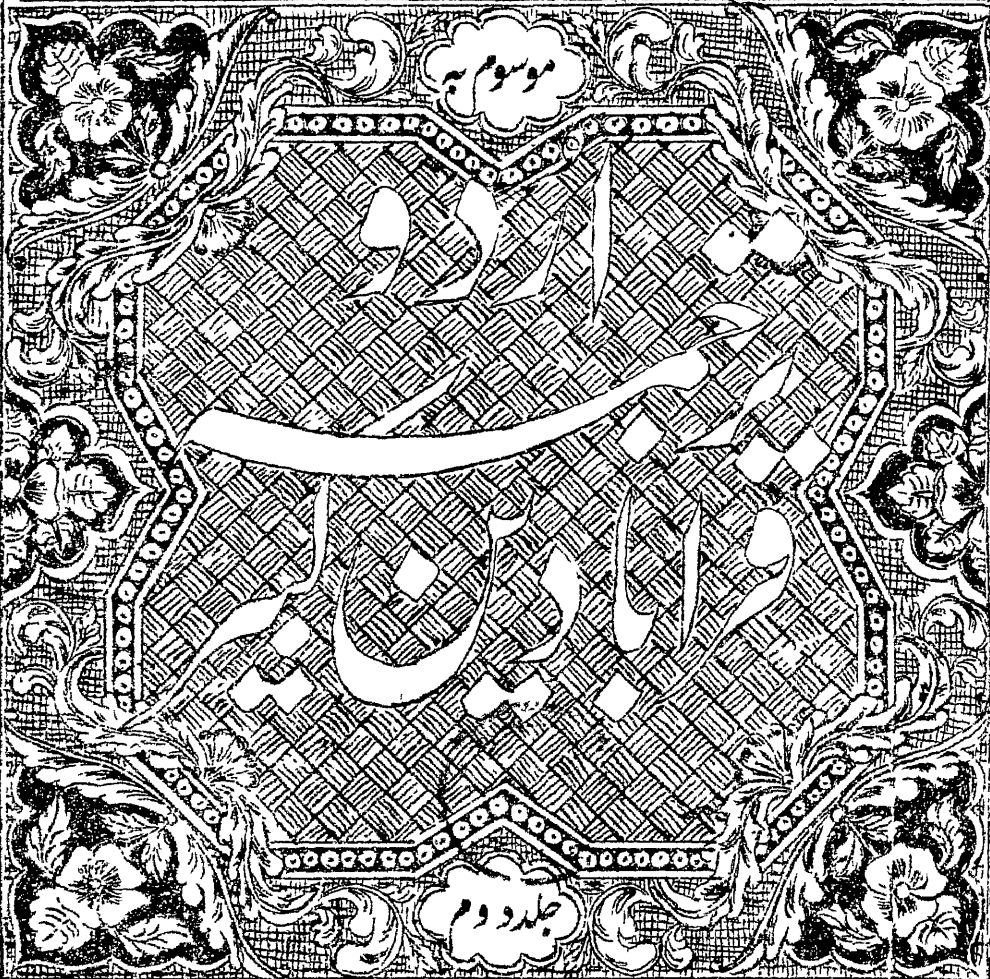


بصنایکدینکافضلخلایکوزوآسمانجلالجلشنایک

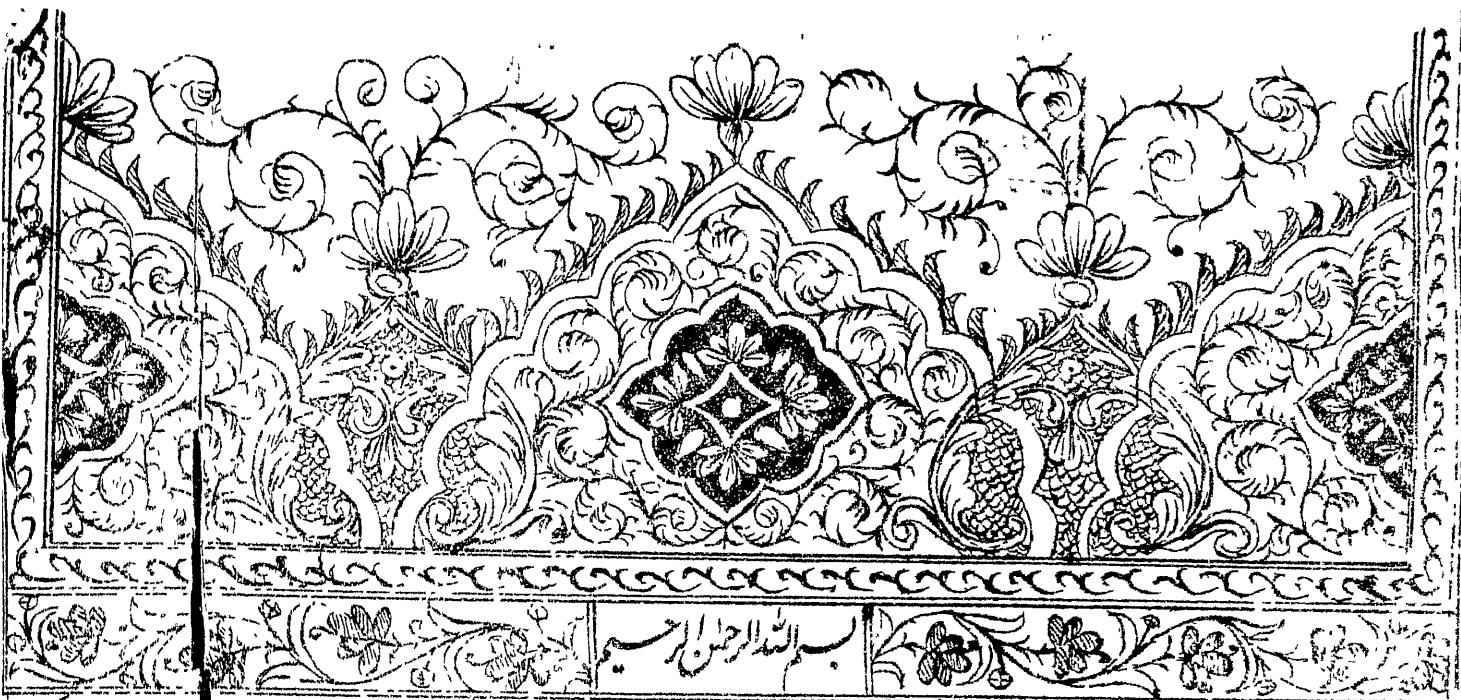
PRINTED 1904

کتاب مجمع البحرین و ذخائر التریب معروف بقرا و ادین کیم صنف افلاطون زمان ارسطو سے دوران سید محمد حسین خان مرحوم کا اردو ترجمہ



جسکو حکیم حادثم بحریرفاق حکیم ہادی حسن خالص احیاء آبادی نے حسب ایام پانچویں نوکشتور صفحہ مالک مطبعہ و دوم اخبار بنامت حضرت زبانی دیرمحل مطابعہ فرمایا

مطبعہ فی نوکشتور واقع لیکن پتہ براہ و خرابی ہو طبع مطبعہ عالم



کتاب الحار الملہ

باب الحار الملہ مع الالہ

حفاظ الا حصار سور القنیہ اور اسنقا اور معدہ
 اور دینار عضاکی سرد بیاریون کے یہ مفید
 ہر چنانچہ سب الکھنہ میں کہ یہ نسخہ کئی دفعہ مایا گیا ہے
 صفت اسکی دار چینی اور پوست کبر کی جڑ کا اور
 شکوہ اور ہر ایک سے پانچ مثقال اور زعفران
 بندر مثقال اور بالچھر چھ مثقال اور سنبل رومی ریشہ
 اور پوست رومی اور روق یعنی تخم کا جرجی اور اسارون
 یعنی نگر اور رومیہ چینی اور فطر اسالیون اور مرکی صانی
 یعنی بانی ہر ایک سے چار مثقال اور کھڑے شیرین اور
 سب بلسان اور رب السوس یعنی ست ملٹھی کا اور
 تحافت کا ہمارے تین مثقال اور جھڑے اور اگر موٹھ ہر ایک
 سے دو مثقال اور روعن زیتون سب دواؤں کا برابر
 وزن کل چار کوٹ جھانکر اور روعن زیتون میں چرب
 کر کے اور سبکے چند شہد کے قوام میں گوند مکر معجون بنائیں
 حافظہ الجینس۔ بچہ شکوہ اسقاط سے عفواریستی
 ہو اور جو کہ بعض بچوں کے مزاج میں پیدائش کے بعد
 جو شمش عارض ہوتی ہو کہ اسکی ملاکت کا سبب ہو جاتی

ہو اسلیے ایام حمل میں استعمال میں مجوں کا اس آزار کے
 رفع کا موجب ہر صفت اسکی موتی ناسفت اور کمرہ
 اور مونگے کی جڑ جلالی اور دھونی ہونی اور صندل
 سرخ اور صندل سفید اور منلو جن سفید اور دروچ
 عقری اور مارو اور انجبار کی جڑ اور گل ارمنی ہر ایک
 سے دو مثقال اور تربوز کے بچہ کا مغز اور خرقد کے
 بچہ بھوسی انا سے ہونے ہر ایک سے پانچ مثقال
 اور عنبر اشرب الہلالی دانگ یعنی سوا ماشہ اور انگو
 خام کا شربت تین مثقال اور نبات سفید بچاس مثقال اور
 شہد خالص تین مثقال اور چاندی کے ورق میں عدد یہ ستو
 مقررت کرین اور حمل کے ایام شروع میں ہر روز ایک مثقال
 آئین سے گلاب دس مثقال کے ساتھ نوش کریں
 دو مرحوم قلمی فرماتے ہیں کہ یہ نسخہ بندہ درگاہ امیر المومنین
 علوی خان کی تالیف سے ہو اور کمرہ آرمایا ہوا ہو
 حافظہ الروح ح۔ اس مرحوم کے ماموں حکیم صالح خان
 کی تالیف سے صفت اسکی مومیالی دار الجردی
 ایک مثقال اور عنبر اشہدیک و حاشیہ مثال ان دونوں
 کو روعن مغز یہ پانچ مثقال میں پھلا کر اور سونے کے
 ورق اور چاندی کے ورق ہر ایک سے ایک مثقال
 ان دونوں کو شہد خالص تین مثقال میں جل کر کے اور خرقد

کے بچہ بھوسی انا سے ہونے پانچ مثقال اور مشک
 اور زبزی ہر ایک سے ٹیڑھہ اور گلاب اور تربوز میں نصف
 مثقال اور رب سبب شیرین اور رب شیرین اور
 رب نارسین اور عرق ہار اور عرق سید مشک اور
 گلاب ہر ایک سے نوٹہ مثقال اور شہد خالص تین مثقال
 بدستور معجون بنائیں اور چینی کے بدمین میں رکھیں
 حافظہ الصحتہ۔ شیخ الرشید کی تالیف سے کہ رسالہ
 منظومہ اسپین میں بیان کی ہے کہ نکو قوی اور صحت
 کی تلمیذی کرنی یہ صفت اسکی عنبر اشہد اور
 آگ قاری خام اور اس اور تین شفا اور زعفران اور
 مصطکی رومی اور اگر موٹھ ہر ایک سے ایک مثقال
 اور دھنیہ خشک اور پوست ذبی ہر ایک سے تین مثقال
 اور ورق القنیہ یعنی بھنگا بریان آٹھ مثقال اور
 شہد سہید اور نندو چند سب دواؤں کوں سبکے
 بدستور معجون بنائیں اور چینی کے بدمین میں رکھیں
 خوراک تندرہم نام ہے۔
 حافظہ الصحتہ۔ وہ مرحوم الکھنہ میں کہ یہ معجون زبزی
 والکی تالیف سے ہو پران کا قوی اور صحت کی تلمیذی
 کرنی ہو خصوصاً پورٹھون اور الہ و فرعون کے یہ
 نہایت نافذ صفت اسکی مومیالی دار الجردی

اور عہد شمس ہر ایک سے ایک قیراط اور مصطلکی ہو
 یس ایک سب کو بیا لہ صینی میں رکھ کر اور دروغ مغز
 و متقال اس پر ال کر دیکھ مہنا عفت میں وہ پیا لہ
 رتھین تاکہ دو امین گداختہ ہوں پھر مشک ایک قیراط
 اور قاذر ہر جوانی تین قیراط اور لو تک اور در صینی
 اور اگر ہندی اور خیمۃ الثعلب مصری اور جال نقل
 اور جادو تری اور عود صلیب اور در رخ عقربی اور پختہ
 اور نر بی ہر ایک سے ایک ایک سب کو کوٹ چھانک اور دروغ
 مذکور میں جرب کر کے شیر نبات کے قوام میں نہ چھانک
 تین حصہ کرین ہر روز ایک حصہ کھائیں بعد اسکے شہر پیچ
 متقال اور تخم و نمشک ایک متقال اور گلاب بن نقار و نمشک
 حافظہ الصحت۔ وہ مرحوم قلی فرماتے ہیں کہ یہ مفرجات
 سے ہو پندہ علوی خان کی تالیف سے خفکان اور
 مایخو لیلہ مرقی اور سور مزاج دل اندام کیلئے نافع ہو
 اور نقاہت رکھنے والوں کے واسطے جو گرم جاریوں اور
 ان بیماریوں سے آٹھ ہوں جو سودا ہی محرق سے حادث
 ہوئی ہوں جلنے سے صف اور خون کے لڑا گرم مزاجوں
 کی صحت کی نگہبان اور جرب ہو صفت اسی موتی نامتہ
 اور کہ با اور لا جورد دھویا ہوا اور قاذر ہر کانی ہر ایک
 سے ایک متقال اور صندل سفید اور گلاب و زبانی کے پھول
 اور دھینچ شک بھوسی اترارا ہوا اور زلفوفہ پھول اور کدو
 کے جو کھامفر اور کھیرے لکڑی کے جو کھامفر اور کاسنی
 کے سچ اور خرقہ کے سچ بھوسی اترامے ہوئے اور گلاب کے
 پھول ہر ایک سے دو متقال اور سونے اور چاندی کے ورق
 و خمر شمس در مشک در گل مخوم یا گل و اغنائی ہر ایک سے
 نیم متقال سیب شیرین کا پانی اور زلف کا پانی ایک سے پچیس متقال
 اور نبات سفید و متقال در سنو و مرقہ و چون بنایں و ال کیمتال اور
 قلع قلع کا باب یا موحده
 کے ساتھ
 فصل جو ب کے بیامین ہر
 اور وہ دو لہجہ پر متقال ہر ایک جو ب سہلہ میں دوسر

جو ب غیر سہلہ میں جانتا چاہیے کہ ترکیب جو ب یعنی
 گولیوں کی قدما کے اختراع سے ہی اور جو ب کوئی قبل سے
 اور سہلہ گولیوں کی قوت تین برس تک باقی رہتی ہے
 اور بعد اسکے ضعیف ہو جاتی ہے اور قوت باہ کی گولیوں
 کی مدت بقا جو او دویہ کبار اور ذوالخاصیت سے متعلق ہوں
 ایک سال تک اور انہوں کی گولیوں کی دو سال تک
 اور جو او دویہ مذکورہ پر متعلق ہوں ایک مہینہ تک ہی اور جو
 گولیاں کہ قوت محدہ کے واسطے بنائی جائیں اجزا انکے اندر
 جڑیں یعنی در درے کوٹے ہوئے ہوں اور وہ گولیاں مقلد
 میں کچھ بڑی بڑی بنائی جائیں تا دیر تک محدہ میں قیام کریں
 اور اگر قوی بنیں اور جو گولیاں کہ روح اور قوتوں کی
 تقویت کیلئے ہوں اجزا انکے ہر ایک کوٹے جائیں اور
 وہ بہت چھوٹی ہوں تاکہ جلد تحلیل ہو کر بدن کے گداؤ
 اور روح اور قوتوں میں بہو بنیں اور اس غرض کیلئے
 یہ گولیاں تازہ کرنی چاہیں کیونکہ کتہ اس قسم کی گولیاں
 ضعیف ہو جاتی ہیں اور یہ بھی لازم ہے کہ یہ گولیاں مزاج اور
 بدن اور مرض اور قوت اور ضعف اور سن اور فصل وغیرہ کے
 موافق بنائی جائیں اور محتاج ایہ دواؤ کو بقدر اثر و اثر
 اخذ کر کے سہلہ اور مہرہ چیز و کو جو انکے لائق ہوں یا ہم
 مرکب کرین جیسا کہ مقدمہ میں مذکور ہو چکا ہے۔
 حب۔ ریاح کو کوڑتی ہے اور قوت اور خیمۃ ورمونکو
 نفع دیتی ہے صفت اسکی اجمود کے سچ اور ہزار ہا
 اور سونف رومی اور مصطلکی اور زعفران ہر ایک سے
 ایک درم اور پوست کابل پھر کا اور آملہ شقہ اور سیب و
 گوگل درم ایک سے دو درم اور فطر سالیون اور پودینہ اور خمر
 کلی اور کوٹ شیرین اور زکیر اور در رخ عقربی اور اسارون
 یعنی تگر ہر ایک میں درم کوٹ چھانک سداب کے پانی
 میں گولیاں بنائیں اور ہر روز ایک درم تناول کریں
 حب النجر۔ یعنی بدبو کو زائل کرتی ہے اور بدن کو
 خوشبود دیتی ہے صفت اسکی ترنج تازہ کا پوست اور
 فرنجشک کے پتے اور بالچر اور لونگ اور جال نقل اور ناگیہ اور

چھوٹی لالچی اور کبابینی اور سونٹھ اور جادو تری اور
 ناگر موٹھ سب دواؤ کو بیلہ و وزن لکڑی و مشک کے کی
 خالص قدر سے کوٹ چھانک گلاب یا سیدیک یا نمین گوینہ عک
 گولیاں بنائیں اور حاجت کی وقت منہ میں رکھیں۔
 حب النجر دیگر بدبو سے دھن کو زائل کرتی ہے صفت
 اسکی ناگر موٹھ اور اختری اور بالچر اور زکیر اور گمر
 ہندی اور گلاب فارسی اور صندل سفید اور ترنج تازہ پوست
 اور زکیر اور چھوٹی لالچی ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانک
 گولیاں بنائیں ہر ایک کی بقدر ایک درم اور دروغ و زکیر و گلاب
 حب جالینوس۔ کہ مجامعت کو قوت دیتی ہے صفت
 اسکی مغز سرخ شک کہ سپان کے وقت و سچ کیے ہوں
 اور شقاق مصری اور تھوپا ز سفید اور کش خیار و زکیر
 کوٹ چھانک گولیاں بنائیں اور حاجت کے وقت ایک گولی
 کو شرب جلی میں حل کر کے نوش کریں کہ تعویذ کا مل ظاہر کرتی ہے
 حب حالب دم یعنی خون تہ کرنے کی گولیاں ہیری
 مالیت سے صفت اسکی موتی نامتہ اور مر جان شہر
 اور آوہ وجود نہو تو مر جان فرمزی اور کہر پائے محی و قاذر
 کالی خطائی اور گل رنی اور گل مخوم اور گل و اغنائی اور
 دم الاخون اور گوتم بول کا اور مناجون اور تخم وورد و زکیر
 سے ایک درم اور پوست انجبار کی جڑ کا اور نقاشہ ہر ایک سے
 تین درم و جری اجزا کو سنگ ساق بہت باریک پسند اور
 باقی دواؤں کو کوٹ چھانک یا رنگ کے پتوں کے پائین
 کہ حسین بیدارہ کو کٹر شیر و کالہ ہو گوینہ عک گولیاں بنائیں
 ہر ایک گولی بقدر ایک بخود کو چاک مقدار خوراک پانچ
 گولی سے دس گولی تک ہے۔
 حب حالب دم بہ نسخہ دیگر یعنی خون بند کرنے کی
 گولی کا دوسر نسخہ یہ صفت اسکی کہر پائے محی اور
 گل رنی اور دم الاخون اور کٹر اور گوتم بول کا اور تخم وورد
 ہر ایک سے ایک درم اور پوست انجبار کی جڑ کا نقاشہ ہر ایک
 سے تین درم دواؤں کو کوٹ چھانک اور باریک کے پانی
 میں کہ حسین بہد اند کوٹ کر شیر و کالہ ہو گوینہ عک گولیاں

بنائیں ہر ایک گولی بقدر ایک نخود کو چمک یک خوراک کی مقدار پانچ گولی سے دس گولی تک ہو
 حسب حمیات مزمنہ یعنی پرانی تھون کی گولی
 قرابا دینے قانون سے منقول یہ گولی تافح ہو پرانی تھون
 اور ضعف جگر اور ضعف طحال کے لیے اور استفادہ کی
 ابتدائیں بہت فائدہ کرتی ہو صفت اسکی کافیاوس
 یعنی ککیروندہ اور کدروں اور زعفران اور لاکھ دھوئی
 ہونی اور آئینہ رومی ہر ایک سے دس درم اور آہود
 کے بیچ اور سونف رومی اور سونف دیسی ہر ایک سے
 پانچ درم و رغاقت کا عصارہ اور گلکے پھول اور
 دارچینی اور پوست کبر کی چمک اور بڑی مائیں ہر ایک
 سے آٹھ درم اور کثوت کے بیچ پانچ درم اور جندہ
 اور زوقاے خشک ہر ایک سے سات درم اور اگر کھانسی
 ہو تو زیادہ کریں آئینہ رومی ہر ایک سے دس درم اور اگر درم
 بھال بہ کوٹھ مائیں آئینہ رومی بقدر یون دس درم
 بدستور گولیان بنائیں مقدار خوراک ایک مثقال
 حسب المزحیر یعنی پیش کی گولی پرانے دستوں اور
 پیش کیے تافح و جوق کہ حرارت اور تپ نہو
 صفت اسکی جندہ ستر اور اسارون یعنی تگر اور
 فیضہ سالہ یعنی سلا رس اور اجوان خراسانی سفید اور
 کندر بر وزن کوٹ چھان کر بائیں گولیان بنائیں
 ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو
 حسب المزحیر یعنی ہر تال کی گولی تھون سرد اور طبیعت
 اور بوسیر کیلے مفید ہو حلج حسین جمل سے منقول جو
 والد لوب مرحوم کے شاگردوں سے تھا صفت
 اسکی زرنج رومی اور مردارنگل و رگل زرد سب
 دو بن برابر وزن لکیر اول رگل کو کوٹ کر بائیں جل کر بن بعد
 سے دوسری دو بن کوٹ چھان کر اور آئینہ گولیان
 بنائیں ہر ایک گولی چھوٹے کے برابر ایک خوراک ایک گولی
 سب استعمال یعنی کھانسی کی گولی سینہ کو پاک اور
 آواز کو صاف اور گرمی کو دور اور کھانسی سرد کو دفع

کرتی ہو صفت اسکی بادام تلخ کا مغز اور بادام شیرین
 بزرگ کا مغز کو وزن بھونے ہونے اور چھانڈا
 ہر ایک سے دو درم اور کثیر اور سونف رومی اور گوند
 بھول کا اور تلخی اور ریل سوس ہر ایک سے نیم درم اور
 فانیہ اور تھن ہر ایک سے چار درم کوٹ چھانکر سونف کے
 پانی اور تھوڑے شہد میں گولیان بنائیں
 حسب سعال دیگر یعنی کھانسی کی گولی کا دوسرے
 سینہ کو نرم کرتی ہو اور پیاس کو تسکین دیتی ہو صفت
 اسکی بٹھی اور گوند بھول کا اور کھیرے لکڑی کے پھول
 مغز اور بھلوجن ہر ایک سے دو درم اور تریوز کے بھون کا
 مغز اور باقلا پوست آٹا رومی ہونی ہر ایک سے
 تین درم اور زعفران نیم درم کوٹ چھانکر گولیان بنائیں
 اور زبان کے بیچے نگاہ رکھیں
 حسب سعال یعنی کھانسی کی گولی ضیق النفس اور
 کھانسی کو نافع ہو اور آواز کو صاف کرتی ہو صفت
 اسکی بادام شیرین کا مغز اور تخم السی اور حب الصنوبر
 ہر ایک سے دو درم اور کثیر اور گوند بھول کا اور سونف
 رومی ہر ایک سے ایک درم اور تلخی اور ریل سوس ہر ایک
 سے نیم درم اور فانیہ اور شکر ہر ایک سے چار درم سب کو
 کوٹ چھانکر سونف کے پانی میں گوند میں اور گولیان
 بنا کر حاجت کی وقت زبان کے بیچے نگاہ رکھیں اور
 دوسرے نسخے میں گول زرد دو درم داخل ہو کر گولی
 بہر کو نافع ہو اور سینہ کو نرم اور آواز کو صاف کرتی ہو
 حسب سعال دیگر یعنی کھانسی کی گولی کا دوسرا
 نسخہ پرانی کھانسی اور سل کے واسطے نافع ہو صفت
 اسکی گوند بھول کا اور کثیر اور بادام شیرین کا
 مغز پوست آٹا ہوا اور سدانہ کا مغز اور تخم قرطم کا مغز
 اور ریل سوس ورنشاستہ اور حب الصنوبر کبار اور زعفران
 کے بیچ بھوسی آٹا سے ہونے اور کثیر یعنی نبات ہر ایک
 سے تین درم اور باقلا پوست آٹا ہوا اور کھیرے لکڑی
 کے پھول کا مغز اور کدو کے پھول کا مغز ہر ایک پانچ درم کوٹ

چھانکر اور اسونف کے عاب میں گوندہ اگر گولیان
 بنائیں ایک بعد دوسری کے تھن میں کھیں اور عرق اسکا گلین
 حسب سعال دیگر یعنی کھانسی کی گولی کا دوسرا نسخہ
 صفت اسکی کھیرے لکڑی کے بھون کا مغز اور باقلا پوست
 آٹا رومی ہونی برابر وزن کوٹ چھانکر اور اسونف کے
 عاب میں گوندہ کھیر اور چھپی گولیان بنا کر زبان کے
 بیچے رکھیں
 حسب سعال دیگر یعنی کھانسی کی گولی کا دوسرے
 صفت اسکی گوند بھول کا اور کثیر ہر ایک سے تین
 درم اور سدانہ کا مغز اور باقلا پوست آٹا رومی ہونی اور
 کھیرے لکڑی کے بھون کا مغز اور زعفران کے بیچ بھوسی
 آٹا سے ہونے اور مغز تخم کدو ہر ایک سے سات درم
 کوٹ چھانکر اور عاب سفید اور عاب ہمدانہ میں
 گوندہ کھیر گولیان بنائیں چوڑی اور نگاہ رکھیں پس
 سوتے وقت ایک گولی آئینہ سے لیکر تھن میں رکھیں
 اور عاب اسکا گلین
 حسب سعال دیگر یعنی کھانسی کی گولی کا دوسرا
 نسخہ میر محمد نان والد حکیم میر محمد مومن صاحب تحفہ کی
 تالیف سے جو وقت کہ کھانسی کے ساتھ تپ نہو مفید ہو
 صفت اسکی سونف دیسی اور آہود کے بیج اور
 ریل سوس اور ہنہ راج اور بادام تلخ پوست آٹا سے
 ہونے برابر وزن لیکر اور تخم السی کے عاب میں گوندہ
 گولیان یا قس تیار کریں اور دو مثقال آئینہ سے
 کسی مناسب چھانڈا کے ساتھ کھلائیں
 حسب سعال دیگر یا س کی تکی اور کھانسی دائمی کو
 نافع ہو اور سینہ کو نرم اور آواز کو صاف کرتی ہو
 اور ریل سوس ورنشاستہ اور کثیر یعنی کھانسی کی گولی کا
 صفت اسکی بادام شیرین کا مغز اور تخم السی
 ہریان اور کثیر اور صنوبر بزرگ کا گوند اور بھول کا
 گوند اور سونف رومی اور تلخی اور ریل سوس

اور قانیہ اور شکر بر وزن لیکر اور قدر سے شہد اور سو نف کے پانی میں گوندہ کر گولیاں بنائیں اور زبان کے نیچے نگاہ رکھیں گوندہ گولیاں اگر چڑی چبھی بنائیں بہت بہرہ۔

حب سعال۔ یعنی کھانسی کی گولی شدید کھانسی کے لئے نافع ہو جو شب کو بعد خواب کے شدت کرے حاوی صغیر سے منقول صفت اسکی نشاستہ اور کثیر اور بادام کا مغز اور بیدانہ کا مغز اور کاہو کے بیج بھوسی انارے ہوئے اور رب السوس اور رب الؤکھا برابر وزن کوٹ چھانکر اور بیدانہ اور اسبغول کے لعاب میں گوندہ کر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر ایک نخود حب سعال دیگر۔ یعنی کھانسی کی گولی کا دوسرا نسخہ سرد مواد کے لیے کہ باعث تغیر آواز کا ہوتا ہے جو صفت اسکی۔ خردل یعنی رائی اور بادام تلخ اور گول مچ اور پیل اور سو نف دیسی ہر ایک سے ایک دم اور زعفران ایک دانگ کوٹ چھانکر شہد یا شیر شکر قوام دیے ہوئے میں گوندہ کر گولیاں بنائیں۔

حب سعال حار یعنی کھانسی گرم کی گولیاں صفت اسکی سو نف دیسی کی جڑ کا پوست اور نہسراج اور اجمود کے بیج اور رب السوس اور بادام شیرین کا مغز برابر وزن کوٹ چھانکر پانی میں گولیاں بنائیں حب سعال دیگر۔ خشک کھانسی کو نافع ہو صفت اسکی نشاستہ اور گوندہ بول کا اور رب السوس اور کھیرے لکڑی کے بیج اور خلمی کے بیج اور کثیر کوٹ چھانکر لعاب بیدانہ میں گولیاں بنائیں۔

حب سعال۔ افیون در افیون کے بیان میں نہ کر گئی ہو۔

حب سم الفار ہند کے طبیوں کی ترکیبوں سے وہ لکھتے ہیں کہ یہ گولیاں تھون اور پھنسیوں کو نافع ہیں کہ احراق کے عمل سے اصلاح پر لاتی ہیں اور اکثر ہند کے طبیب اسکو آتشک کی بیماریوں میں استعمال

کرتے ہیں اور فی الحقیقت اگر باعث ہلاکت مریض کی نہون مریض کو جلد اصلاح پر لانی ہو صفت اسکی سم الفار اور سنگ بھری دونوں کو برابر وزن کوٹ چھانکر بیک قند الحمار کے عصا رہ میں ایک روز کامل خوب پسین اور موی کے بیج کے برابر گولی بنائیں اور جو تین روز مدت تب سے گزر جائے ایک گولی کو بوقت شروع تب کھلائیں تب بشرت ہو کر دفع ہو جائے اور بعد دفع تب کے اگر حرارت قوی ہو اور دل میں حادثہ ہوئی ہو تو دس درم آسمین تخم خرقہ شکر کا شیر و کپانی میں بیکر نکالا ہو دس درم نبات سفید اور دس درم گلاب میں ملا کر کھلائیں ایک روز میں اسکا کھلانا کفایت کرتا ہو حاجت دوسرے دن کی نہیں ہو اور اگر اتھاقا کسی دمی کی تب باقی رہے تو دوسرے دن بھی اس دوا سے کھلائیں جب اشفا میرزا احمد حسن جینی طبیب کی تالیف سے بخونی اور صفراوی بتوئین مستعمل وہ فرماتے ہیں کہ یہ گولی گرم تھون اور گرم تمام بیماریوں میں نفع عظیم رکھتی ہو صفت اسکی صندل شریخ اور صندل سفید ہر ایک سے پندرہ مثقال اور منبلوچ سفید اور نشاستہ ہر ایک سے پانچ مثقال اور اجائن خراسانی سفید پندرہ مثقال اور کا فور قیصری اور زعفران ہر ایک سے ایک مثقال کوٹ چھانکر اور گلاب میں گوندہ کر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر ایک نخود ایک خوراک کی مقدار پانچ گولی ہو۔

حب مرجان کا سکوحب کہیر بھی کہتے ہیں طحال کے واسطے مجرب ہو صفت اسکی مرجان سوختہ اور اظہا زرد اور اجمود کے بیج اور غار یقون ش سفید اور گندہ ہر ایک سے ایک درم اور پوست کبر کی جڑ کا اور رب السوس اور پیل ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر اور بید کے بتون کے پانی میں گوندہ کر گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو شہد کے پانی کے ساتھ نوش کریں

حب ممسک منی کہ معنی کا اساک کرنی ہو اور شہد اور قند اور خواب لانے والی ہو اور کھانے کی بھوک پیدا کرنی ہو حکیم موسیٰ لکھتے ہیں کہ میں نے اس گولی کا نام مویز عمر رکھا ہو نہایت مجرب ہو صفت اسکی زسیب لیغ مویز شقہ ایک سودانہ اور شوکران کی جڑ اور اجائن خراسانی سفید ہر ایک سے تین مثقال کوٹ چھانکر اور مویز کو آسمین شامل کر کے گوندہ میں اور ایک سوچاں مثقال پانی میں جوش دین تاکہ پانی کو بالکل جذب کرے پھر اسکی گولیاں بنا کر نگاہ رکھیں ہر ایک گولی بقدر ایک نخود ایک خوراک کی مقدار ایک گولی ہو اور اگر اسکی کیفیت کو بہت قوی کرنا چاہیں تو آدھو بیکر شریزی یعنی بھنگ کے بتون کے ساتھ جوش دین۔

حب ممسک دیگر منی کو بخونی دیکھتی ہو صفت اسکی دوا تھندی میں چار دن پانی میں بھگو کر اور پوست اسکی اور کر کے سکے مغز کو دھو چھانکر سفید کے ساتھ گوندہ کر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر ایک نخود مقدار خوراک دو گولی ہو حکیم موسیٰ لکھتے ہیں کہ لیکو کاپانی چننا اسکے فصل کو رفع کرتا ہو اور ہندی طبیب محمد سرور کہ ایک ہندی دواؤں سے ہو آسمین شامل کرتے ہیں حب۔ صاحب سل اور صاحب دق کو نافع ہو اور اس کھانسی کو جو گرم نزلہ سے ہو سفید صفت اسکی گوندہ بول کا اور کثیر اور مغز بیدانہ اور خلمی کے بیج ہر ایک سے تین درم اور بادام شیرین کے بیج کا مغز اور کدو کے بیج اور لکڑی کے بیج کا مغز ہر ایک سے پانچ درم اور ست لٹھی اور نشاستہ اور کاہو کے بیج اور خرقہ کے بیج ہر ایک سے تین درم اور شکر لمبر و یعنی نبات دس درم کوٹ کر اور اسبغول کے لعاب میں گوندہ کر گولی بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

حب مد حص۔ لیغ خون جین جاری کرنے والی صفت اسکی حب الفار اور گندہ ہر روزہ برابر وزن

کوٹ کر اور باہم گوندھ کر گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو۔

حب ہیضہ۔ یہ گولی ہیضہ کی سمیت کو دفع کرتی ہے صفت اسکی نارگیوں کو نیکر ثابت رکھ چھوڑ دینا ہانک کہ خشک ہو کر بوسیدہ ہو جائیں پس حاجت کے وقت مع پوست اور مغزو تخم کوٹ کر گولیاں بنائیں چند سے بڑا ایک خوراک دو گولی ہو یا پنج گولی تک تھے یا ستون سے جب معدہ پاک ہو یا دونوں کی افراط میں صاحب ہیضہ کو کھلائیں۔

حب النکیت۔ یہ گولی دہن کو خوشبو دار کرتی ہے اور مجامعت کی وقت کو بڑھاتی ہے اور استعمال کرنا اس گولی کا جماع سے عجیب لذت پاتا ہے صفت اسکی سلیخ سیاہ اور تاج خوشبو دار ہر ایک سے نیم دانگ اور مشک تیلی ایک دانگ اور جالفل ایک مثقال اور چار دانگ اور پوست زرد تاج اور اذخری اور پوست کالی پتر کا ہر ایک سے پانچ درم اور اگر گندہی خام اور مصدقہ رومی ہر ایک سے دو دانگ اور صندل صندل نیم مثقال کوٹ کر چھانکر شہد صاف کیے ہوئے میں گوندھ کر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر ایک نخود چالی گولیاں جماع سے پہلے نوش کریں ایک گولی تین دن میں چار دن حب نہت۔ یہ نسخہ دیکر صفت اسکی جالفل اور جھوٹی الائچی اور کافور اور دارچینی اور کلچن ہر ایک سے ایک درم اور مشک تیلی دو دانگ اور پوست زرد تاج کا اور کباب چینی اور جالفل ہر ایک سے ایک مثقال اور اگر موصدقہ دو درم کوٹ چھان کر اور گلاب میں گوندھ کر پیچھی چوڑی گولیاں بنائیں اور دہن میں نگاہ رکھیں۔

حب الککیت وکیر۔ کہ بخیر کو دور کرتی ہے اور دہن میں خوشبو پیدا کرتی ہے صفت اسکی جالفل اور جھوٹی الائچی اور جھالیہ اور کافور اور دانگ اور دارچینی اور کلچن ہر ایک سے ایک درم

اور مشک خالص دو دانگ سب دواؤں کو جگہ اور مشک کو جگہ امیکر اور گلاب میں گوندھ کر گولیاں بنائیں اور دہن میں نگاہ رکھیں اور اگر منظور ہو کہ معدہ فضول گندہ مفسدہ سے پاک ہو تو شامل کریں ان دواؤں میں ایلیچ قیر سب دواؤں کے وزن کے برابر اور کافور سے نیم وزن سا قط کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو۔

حب حرور نفس کو ایک گھنٹہ میں دور کرتی ہے صفت اسکی ہونف رومی اور زیرہ کرمانی مدبر اور مریضہ اور قرقم کا مغز ہر ایک سے دو درم اور سلیخ ایک درم اور سونٹھ اور قرقم ہر ایک سے چار درم اور مصدقہ چھ درم اور سورنجان میں درم کوٹ چھان کر اور ہونف دیسی کے پانی میں گوندھ کر گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے اب زیرہ کے ساتھ حب کہ غوطہ کال پیدا کرتی ہے اور سرعت انزال کے دفعیہ میں اثر تمام رکھتی ہے صفت اسکی اگر قاری اور نوٹنگ اور گول مچ ہر ایک سے میں نرم اور زعفران نیم درم اور بالنگو دو درم اور سیل اور تخم بابونہ اور موتی نافستہ ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر قند قوام کیے ہوئے میں گوندھ کر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر ایک نخود۔

حب لسن اور پیاز اور شراب کی بدبو کو مٹھ سے دور کرتی ہے صفت اسکی پوست تاج اور فرخ مشک اور جھوٹی الائچی اور سونٹھ اور جالفل اور اگر موصدقہ ہر ایک سے پانچ درم اور مشک ورنبلوچن ہر ایک سے نیم درم اور غیر اشہب نیم مثقال اور صندل گلاب میں مہیا ہوا دس درم گوندھ کر گولیاں کا ایک دانگ کوٹ چھان کر اور گلاب میں گوندھ کر گولیاں بنائیں۔

حب کبابیہ۔ کہ خبیثیت رکھتی ہے صفت اسکی

کبابیہ چینی اور نوٹنگ اور تاج اور منبلوچن ہر ایک سے دو درم اور مشک ایک دانگ اور غیر نیم درم اور اگر خام ایک درم کوٹ چھان کر اور گلاب میں گوندھ کر ببول کا حب میں بھگویا ہو گوندھ کر گولیاں بنائیں۔

حب شکر۔ بلخی بھاریون اور ریل کو کہ جس کا سبب ضعف معدہ اور بلغم اور اسکی رطوبت ہو نافع ہے صفت اسکی شکر اور مشک خالص ہر ایک سے ایک درم اور زعفران اور جالفل اور جالفل تری اور سیل کی جڑ ہر ایک سے دو درم سب دواؤں کو بارکیت امیکر اور درک کے پانی میں گوندھ کر بقدر ماش گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک گولی ہے تین گولی تک نوش کریں۔

حب گل رمنی۔ کہ قروح کے لیے نافع ہے صفت اسکی گل رمنی اور دم انخون ہر ایک سے ایک مثقال اور پوست انجیری کی جڑ کا اور باربتنگ بریان ہر ایک سے تین مثقال اور زہر جھڑ اور گوند ببول کا اور ساق ہر ایک سے دو مثقال کوٹ چھان کر ہر روز تین گولیاں نگلیں اور اوپر سے تخم خرفہ مشقہ کا شیر و تین مثقال اور کشیر خشک کا زیرہ ایک درم اور جھوٹی الائچی کا شیر و ثلث درم اور انجیری کی جڑ کا پوست باربتنگ مہیا ہو اور باربتنگ ہر ایک سے نیم مثقال سپر چھلک کر نوش کریں اور اگر صندل کا شربت ایک درم اضافہ کریں کچھ مضائقہ نہیں ہے حب۔ ام الصیان اور سور القینہ اور استسقا کے لیے نافع ہے جو حرارت کے ساتھ ہے صفت اسکی گلاب کے بھولون کی بی سبز و نڈیون سے صاف کی ہوئی چھ مثقال اور بالچھر اور کاسنی کے بیج اور طبعی ہر ایک سے چار مثقال اور منبلوچن سفید ایک مثقال کوٹ چھان کر اور سیدانہ کے لعاب میں گوندھ کر گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار چوڑی کے لیے

ایک مثقال اور چون کے واسطے دو دانگ سے ڈیڑھ
مثقال تک ہے
حب مردار سنگ آتشک کو نافع ہے صفت
اسکی مردار سنگ سنگین مثقال کہ ایک تولہ ہو یا پور
قدسیہ بہت پڑانا چھ مثقال اول مردار سنگ کے بہت
باریک پیکر اور قدسیہ میں ملا کر کھجور کے گولیاں
ہو تو ہر ایک حصہ کی ایک گولی بنا کر ورہ چند گولیاں
تیار کر کے ناشتا کھا لیں اور کھانے کے ایام میں کہ کھ
روز میں ترشی اور بادی سے پرہیز کریں۔
حب مردار سنگ دیگر کہ یہ گولی بھی علت مذکور
کے واسطے مفید ہے صفت اسکی مردار سنگ ایک تولہ
خام اور سیاہ دانہ اور قدسیہ کہ نہ ہر ایک سے
چار تولہ دو دان کو بہت باریک کوٹ کر اور قدسیہ
میں ملا کر سولہ حصہ کریں اور ہر حصہ کی دو گولیاں
بنائیں پس قوی آدمی کو شام کے وقت دو گولی
اور ضعیف آدمی کو ایک گولی کھلائیں اور اس زمانہ
میں ترشی اور بادی سے پرہیز رکھنا چاہئے اور
غذائیوں کی روٹی بہت گرمی کے ساتھ کھانی چاہئے
حب کہ قوت مجامعت اور لذت بے انتہا بخشتی ہے
اور زنی کو بخوبی روکتی ہے صفت اسکی جھوٹی الائچی
اور جافل اور دارچینی ہر ایک سے تین درم
اور بھجلیا اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دو درم
اور سندل سفید اور مشک ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ
میں بھجنا کر اور گلاب میں گوند ہلکے گولیاں بنائیں
ہر ایک گولی بقدر ایک نخود بزرگ اور سایہ میں خشک
کر کے مجامعت کے وقت ایک گولی نگلیں اور
ایک گولی منہ میں نگھا رہیں حب ابل و لڑائی
اور حب قرص افی اور حب افیونی اور جدوار
اور جوزہ اور سعال اور حب سبت سب مصلحت افیونی
اور حب شفا اور حب عطانی اور حب قابض اور حب
مدرت اور حب مرقد اور حب مصطکی اور حب

تا قع نزلہ اور حب منشط اور حب نفث الدم اور
حب ہندی اور حب ہیضہ اور خشکاش اور
یہ سب جو ب افیون میں اور کچ اور انفع
اور انسلون اور ایرسا اور فادرہ حیوانی اور
فادرہ سبکائی اور حبنت بلوط اور مینی اور تو تیا
ہو تیا کو اور تیاو اج اور سیاسہ اور جدوار افیون
کے ساتھ اور بغیر افیون کے اور چند سیدستر اور جوزہ
اور حب الشفا جوزہ میں اور دروسوت حصص میں
اور حنا اور دارچینی اور ذہب اور شتر زان اور
سماق اور شاہرہ اور حبث الحید اور سندل اور
طبائخ عربہ اور کافور اور لولہ اور در جان اور مقل و
تاجیل دریائی اور ورد حمیرہ سب گولیاں اپنے اپنے مقام پر کو
ہوئی ہیں اور انہ کے بھی مقام خود بیان کیا گیا ہے انشاء اللہ تعالیٰ
فصل جو ب مسہل کے بیان میں ہے
جاننا چاہئے کہ جو سہل کی گولیاں کہ س کی بیاریوں
کے لیے ہیں مانند یارجات اور شہیارات وغیرہ چاہئے
انہ گولیاں بڑی بڑی بنائیں کہ رفتہ رفتہ تحلیل
ہو کر اثر الحاد دماغ تک پہنچے تاکہ فضل اسکا حسب اک
لوق ہو حاصل ہو اور جو گولیاں کہ در دون مقاصد
وغیرہ کے لیے ہیں جیسے جو ب سورخان اور ترب
وغیرہ چاہئے کہ وہ گولیاں بہت چھوٹی چھوٹی ہوں تاکہ
جلد ہلکے سب طرفوں میں اور بدن کی انتہا اور کمر او
میں اثر اسکا پہنچے اور چاہئے کہ بہت خشک اور
بڑائی اور ضعیف العمل نمون اور خشک کو اگر تھوڑی
دیر سو نف کے عرق میں بھگو لیں پھر نگلیں بہتر ہے
اور چاہئے کہ ادویہ سہل محتاج الیہ کو کہ مصلحتات وغیرہ
کے ساتھ ترکیب کریں مثلاً مرکب اگر دوز سے ہے تو
نصف اور اگر تین جزو سے ہے تو ثلث اور اگر چار جزو
پورے اور اسی قیاس پر تین کہ ہر ایک قسم ایک شربت تمام
ہو اس صورت میں کہ مقصود قاضی دو یا سہل ہر ایک
سے متساوی ہو اور جو ایسا ہو تو اس جزو مقصود کو

تمام اور زیادہ اور تھمہ کو بحسب غراض و اعراض مفاد
شراب یا کھجور خد کر کے ترکیب کریں اور چاہئے
کہ سب دوا میں نئی اور تازہ ہوں بڑائی اور قاسد
وسلی و منشوش نمون اور جو ب مسہل کہ حلی اصل
اور رکن اسطوخودوس اور فادرہ اور افیون اور
افریون اور استین اور لیلہ اور بنفشہ اور ترب یعنی
نسوت میں اسکا بیان اپنے اپنے مقام پر مذکور ہو اور
وہ جو ب سہل کہ حلی اصل اور رکن خیال ششہ
یعنی ملتاس اور زراوند اور ستونیا اور سورخان اور
صبر یعنی الیوا اور غافث اور غالیقون اور ماذریون
وغیرہ ہیں اور وہ سب گولیاں اپنی اپنی جگہ انشاء اللہ
تعالیٰ بیان کی جائیں گی لیکن تیار توجہ بطور دستور العمل
جو ب سہل کے چند نسخے اس مقام پر دیکھئے جاتے ہیں
حب کہ مختلف خلطوں سے بدن کو پاک کرنی ہے
صفت اسکی ترب مدبر یعنی نسوت ایک مثقال اور
پوست زرد ہر کا اور غالیقون ہر ایک سے نیم درم
اور افیون اور ستونیا انطالی مشوی اور تک ہندی
اور شحم حنظل یعنی اندرائن کے پھل کا گودہ ہر ایک سے
ڈیڑھ دانگ اور سو نف آدمی دو دانگ اور سوط
اور گلاب کے پھول ہر ایک سے ایک دانگ اور
کتیر ایک طسوج بدستور مقررہ گولیاں تیار کریں۔
حب حج مفاصل یعنی جوڑوں کے درد کے لیے
نافع ہے صفت اسکی ترب یعنی نسوت مدبر اور سورخان
ہر ایک سے ایک درم اور بوزیدان اور ماہی قہرہ اور
گوگل زرد ہر ایک سے دو دانگ زرد ہندی
ایک دانگ اور ستونیا مشوی اور جھوٹی الائچی اور گلاب
کے پھول اور مصلی ہر ایک سے ایک دانگ بدستور گولیاں بنائیں
حب کہ واسطے ربا اور نکاتے سینہ کی رطوبتوں کے
نافع ہے صفت اسکی نسوت مدبر اور غالیقون
اور ایاہیج فیر ہر ایک سے ایک درم اور ایاہیج
نیلے ہون کی جڑ اور بنفشہ ہر ایک سے نیم درم اور

سفید نیل ایک انگ اور گول دود انگ بدستور مقرب
مرتب کریں۔

حسب استقار فنی کو نافع ہو صفت اسکی غایت
ایک متقال اور غافت دود انگ بدستور گولیان
بنائیں سب ایک خوراک ہو۔

حب سکندر می۔ مرگی اور قانچ اور ریشہ اور تب
بلغمی کو نافع ہو اور چسپندہ خلطون کو بدن سے
خارج کرتی ہو صفت اسکی شحم حنظل یعنی اندرائین
کے پھل کا گود اور سفونیا مشوی انگلی سیاہ اور گول
ہر ایک سے ایک جزو اور فریون نصف جزو اور قنطر
نصف جزو کوٹ چھان کر کرب کے عصا رہ میں
گوند عین اور گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار
ایک درم ہو۔

حب سرائیل صاحب استقا اور صاحبان طهر من
سرد کو فائدہ دیتی ہو اور بلغم چسپندہ کو باہر نکالتی ہو
صفت اسکی شیرم کہ وہ ایک گھاس ہو شیر در اور
سکینج کا ایک گوند کی قسم ہو ہر ایک سے ایک جزو
اور انزروت کو وہ بھی ایک گوند نصف جزو اور
سفونیا مشوی نمٹ حصہ ایک جزو کا سیہ داؤن کو
کوٹ چھان کر شہد صاف کئے ہو میں گولیان بنائیں
ہر ایک گولی بقدر ایک نخو داک خوراک کی مقدار
پانچ گولیان ہیں کہ انکے کھانے سے پانچ دست آتے ہیں
حب دیگر۔ لینے لینے کیڑوں کو جو آنتوں میں ہوں
باہر نکالتی ہو صفت اسکی بزرگ کالی مقشرا اور
پوست زرد ہڑکا اور نک ہندی ہر ایک سے دو
متقال اور نسوت سپید پوست آماری ہوئی اور
روغن بادام میں جرب کی ہوئی پانچ متقال اور فانیہ
بزرگ روزن سب داؤن کے کل جزو کو کوٹ چھان گھاس
پانی میں گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو متقال
ہو گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔

حب ذیل لذت یعنی سرگین گرگ کی گولی نہایت

سخت فو لنج کے سدہ کو فوراً اسبوت کھوتی ہو صفت
اسکی سرگین گرگ چار درم اور نسوت سفید پوست
آماری ہوئی اور روغن بادام میں جرب کی ہوئی پانچ
درم اور اجود کے بیج اور سو نف رومی ہر ایک سے تین
درم سب دو انوکو کوٹ چھان کر پانی میں گوند عین اور
گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار تین درم ہو۔
حب کینج بوا سیر کو نافع ہو صفت اسکی
سکینج اور اجود کے بیج اور انزروت اور پوست زرد
ہڑکا ہر ایک سے پانچ درم اور نسوت سفید جو ف روغن
بادام میں جرب کی ہوئی میں درم اور اندرائین کے پھل
کا گودا تین درم اور گول زرد دو درم سب دو انوکو
کوٹ چھان کر اور گوند ناکے پانی میں گوند ہڑکا گولیان بنائیں
ایک خوراک کی مقدار دو درم سے تین درم تک ہو۔

حب کینج دیگر۔ فو لنج کو کھوتی ہو اور ریح غلیظ
کو دفع کرتی ہو صفت اسکی سکینج اور شحم حنظل یعنی
اندرائین کے پھل کا گود ہر ایک سے دس درم اور
سفونیا تین درم سدا کے پانی میں گوند ہڑکا گولیان بنائیں
ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہو۔

حب کینج دیگر۔ در روغن مٹا صلیب اور نفوس کو نافع
ہو جو بلغم سے حادث ہو اور فو لنج کو کھوتی ہو اور
بلغمی خلطون کو دفع کرتی ہو صفت اسکی پوست
زرد ہڑکا اور شحم حنظل یعنی جربا ہر ایک سے پانچ
درم اور نسوت سفید میرسات درم اور شحم حنظل
چار درم اور سورنجان مصری چھ درم اور بوزیدان اور
باہی زہرہ ہر ایک سے تین درم اور نو کہ ایک گھاس ہو
چار درم اور خول یعنی لالی اور سو نف اور مرج تر کی یعنی
بچھ اور صغر یعنی بہاڑی پودینہ اور گول ہر ایک سے ڈیڑھ
درم اور اجود کے بیج اور اجوائن دیسی اور سو نف رومی ہر ایک
سے ایک درم اور سکینج اڑھائی درم سکینج کو کرب کے
پانی میں کر کے پانچ درم فانیہ اس میں ڈال کر پانیوں
باریک میں کھنکی حل ہو جائے داؤن کو آسمین

گوند ہڑکا گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم
ہو تین درم تک

حب شبیار۔ بلغم کو بدن سے خارج کرتی ہو صفت
اسکی پوست زرد ہڑکا اور گلاب کے پھول اور
مصطکی رومی اور نسوت سفید ہر ایک سے ایک درم اور واسطے
خارج کرنے صفرا کے سفونیا اور شیر ہر ایک سے نیم درم
اضافہ کریں اور گول زرد اور شحم حنظل اور شیر اور صطکی
رومی ہر ایک سے ایک دانگ اور نک ہندی دیرطہ
دو انگ کوٹ چھان کر سو نف دیسی کے پانی میں گولیان
بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو متقال ہو۔

حب شبیار دیگر۔ کہ یہ بھی متفعین رکھتی ہے اور
مخصوص ہو اسل رمی کے واسطے کہ جبکہ مزاج سوداوی
اور صفراوی ہو صفت اسکی تربید سفید یعنی نسوت
میرزا اور فیتون افریطی اور سنار کی اور شاہترہ
ہر ایک سے ایک متقال اور پوست زرد ہڑکا
ایک متقال اور دو دانگ گلاب کے پھول کی جتی
کوٹ چھان کر اور روغن بادام شیر میں
میں جرب کر کے گولیان بنائیں مقدار خوراک ایک
متقال ہو سوتے وقت نوش کریں۔

حب حلیت۔ حمی ریح یعنی تب جو تھیا کو نافع
ہو صفت اسکی پوست زرد ہڑکا اور غافت کا
عصا ہر ایک سے دو درم اور حرف بالی ایک درم
اور حلیت نیم درم کوٹ چھان کر گولیان بنائیں ایک
خوراک کی مقدار ایک درم ہو گرم پانی کے ساتھ نوش
کریں۔

حب آنتوں کے لینے لینے کیڑوں اور کدو انوکو
سفید ہو صفت اسکی شرس یعنی کیلدارو اور شحم حنظل
یعنی درمنہ تر کی ہر ایک سے دس درم اور مرج
سفید اور باے بزرگ اور کیلدارو نک ہندی
اور نسوت سفید ہر ایک سے پانچ درم اور کوٹ شیرین
اور مرکی یعنی بول ہر ایک سے سات درم

اور تیس یعنی باقائے مصری چھ درم کوٹ چھان کر
اور بانی میں گوند ہلکے گوند میان بنائیں ایک خوراک
کی مقدار پانچ درم سو اس ترکی کے ساتھ نوش کریں
حب دیدان لنبہ لنبہ کثرون کو کہ حیات کہتے ہیں
ذبح کرنی ہر صفت اسکی باسے برنگ پست آئی
ہوئی اور پست زرد دھڑکا اور آملہ سفید ہر ایک سے
ساڑھے پانچ شقال اور نسوت سفید مدبرین منقل
کوٹ چھانکر اور فانیذ میں گوند ہلکے گوند میان بنائیں ایک
خوراک کی مقدار چھ درم یک درم بانی کے ساتھ نوش کریں

حالت مہلہ کا باب جیم کے ساتھ

حجر الحیہ فارسی میں مہرہ مار اور مار مہرہ کہتے ہیں اور
اسکی کیفیت میں اختلاف بہت ہے بعضے طبیب لکھتے
ہیں کہ وہ کافی فادر ہے اور سب طبیب سکون فادر ہے
کافی ہے میں اور لکھا ہے کہ وہ دو قسم ہوتا ہے ایک
قسم وہ ہے کہ زبرد کے کان میں دستیاب ہوتا ہے اور
مختلف رنگیں رکھتا ہے بعض کارنگ سفید اور بعض
خاکستری اور بعض سرنگ زبردی اور بعض مخطط
تین خط کے ساتھ اور شکل میں مربع بہت بڑا ہوتا ہے
مگر دو شقال سے زیادہ نہیں دستیاب ہوتا ہے اور
قسم دوسری حیوانی ہے کہ تھالے افحی سے نکالے ہیں
مگر تمام افحی کی قسمیں نہیں ہوتی بلکہ بعض تھالے
افحی میں پایا جاتا ہے مثل غندہ اور وہ بکالنے کی وقت
اور بہت گرمی کے زمانہ میں نرم زیادہ ہوتا ہے مگر جبکہ
یا ہر نکلتا ہے اور ہوا کی سردی سے سرد ہو جاتا ہے
سختی اور جبریت قبول کرتا ہے اور لکی رنگتوں کو حکیم مروجہ
نے تحفۃ المؤمنین میں خاکستری اور سیاہ مخطط خطوط
کے ساتھ اور بعض کو سفید لکھا ہے اور مقدار اسکی نصف
خندق کے برابر ہوتی ہے درازی مال اور اسکی اصلی
کا امتحان جعلی سے یہ ہے کہ اگر درمیان چینی کے برتن
کہ حسین لہو کا بانی بھرا ہو ڈالیں حرکت میں آتا ہے

اور بعضوں نے لکھا ہے کہ انجان اسکا یہ ہے کہ اگر اسکو
نیلے یا کالے موت کے کپڑے پر گر کریں وہ کپڑا
یا لکھیا سفید ہو جائے اور چمبانتہ کریں سیاہ ہو جائے
اور بعض لکھتے ہیں کہ یہ پتہ افحی کے زہرہ میں پیدا ہوتا
ہو منفعتیں اور خواص اسکے سب زہرون جوانہ
اور نباتا اور معدنیہ کو نافع ہر کھانا یا دینے پاس کھانا
یا مقام زہر کے زخم پر لگانا اسکا اور اگر کسی شخص کو
سانپ یا افحی نے کاٹا ہو اور اسکو وہ آدمی اس
کاٹے ہوئے کے مقام پر زکے چھٹ جائیگا اور
جب خوب زہر کو چوس لے اور اسکو چھڑا کر شیر
میں ڈالیں شیر کو جا دے گا اور اسکو تغیر کر دے گا اور
بچے اسکو مقام زخم پر چھائیں اور شیر میں ڈالیں اور
ایسی ہی کئی دفعہ کریں یہاں تک کہ پھر زہر کے
مقام پر چھٹے اسلے کہ جب تک زہر اس میں باقی ہو
چھٹا ہے اور جب زہر کو بخوبی جذب کر لیتا ہے پھر شیر
چھٹا ہے اور وقت زہر چھٹنے کے رنگ اسکا بدل
جاتا ہے اور جب شیر میں ڈالیں رنگ اصلی کی طرف
آتا ہے اور واسطے کاٹنے بچھو اور ہوام دیکر کفایت الفضل
ہو اور واسطے دور کرنے مٹانے کی پتھری کے نہایت
نفع بخشتا ہے لیکن شیخ الرئیس نے مفردات قانون
میں لکھا ہے کہ جالیوں متکراس فعل کا ہے اور مقدار
اسکی خوراک کی ایک قیراط تک ہے اور اسکی قسم
مخطط کا گلے میں لٹکا تا در دس اور سترام بلغمی کو نفع
دیتا ہے

حجر الیہود ایک پتھر ہے شکل بلوط سفیدی مال اور
مخطوط متوازیہ کے ساتھ طول میں لپا گرا سکوپانی
میں سپین جلدیں جاتا ہے اور کوئی مزہ غالب نہیں
رکھتا ہے فارسی میں اسکو سنگ جہودان کہتے ہیں
اور محمد بن احمد لکھتا ہے وہ پتھر نادر مادہ ہوتا ہے قسم
مادہ گول سفید غیر مخطط سرخی مال مثل دستیوہ لہو
جو زہر ہوتا ہے وہ عورتوں کے گردہ اور مٹانے کی پتھری

کے لئے نافع ہے اور نر اسکا شکل بلوط اور زیتون
اور مخطط ہوتا ہے اور اسی سبب سے اسکو حجر الزیتون
کہتے ہیں اور وہ مردوں کے سنگ مٹانہ اور گردہ کے
لئے نافع ہے پتھر درجین گرم دوسرے میں خشک
ہو اور بعض کہتے ہیں معتدل ہے بیتاب کو جاری کرتا
ہو اور گردہ اور مٹانہ میں پتھری پیدا ہونے کو مانع
ہو اور ایک انگ سے نیم منقل تک سچاس شقال گرم
بانی کے ساتھ گردہ اور مٹانہ کی پتھری کو توڑتا ہے اور
لگے ہوئے خون کو قطع کرتا ہے اور طلاء اسکا زخموں کو
بھرتا ہے اور شہد کے ساتھ طلاء اسکا ورم کی سختیوں کو نرم
کرتا ہے اور اگر اسکو چمکا کر ڈکے خون میں پیکر طور سرسہ
انکھ میں چھینچیں تو لپکوں کے بال آگائے میں کہ کر لگے
ہوں اثر کامل رکھتا ہے اور طلاء اسکا بروہ اس مقام
کے بال جادینے میں بخوبی نافع ہے خصوصاً چمکا کر
ڈکے خون کے ساتھ اور مضر ہے معدہ اور پیچہ کو اور
مصلح اسکا تخم اجود اور شہد خالص ہے اور کہتے ہیں
کہ مضر ہے جگر کو بھی اور مصلح اسکا گوند ہے۔

فضل حجر الیہود کے سفوفون کے بیان میں ہے

سفوف حجر الیہود۔ قرابا رین کوتالی سے منقول
گردہ اور مٹانہ کی پتھری ریزہ ریزہ کر کے باہر نکالتا ہے
صفت اسکی کھیرے لکڑی کے بچوں کا مغز اور
کدو کے بچوں کا مغز اور خرپوزہ کے بچوں کا مغز
ہر ایک سے پانچ درم اور تخم قلت یعنی کلتی اور حجر الیہود
ہر ایک سے دو درم اور سیاہ یوس کہ وہ کا شمر رومی
ہو اور شیخ الرئیس لکھتے ہیں کہ یہ غلط ہے بلکہ وہ انجان ہی
ہو بہر کیف لین اسکو بقدر ڈیرہ درم اور گوند بول
کا اور کیترا اور نشاستہ اور رب السوس بغدادی
ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر سفوف تیار
کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہر دو استار
شربت گو کھرو کے ساتھ نوش کریں کہ ایک استار

سائیسے چار مثقال کا وزن ہو
سفوف دیگر گروہ اور مثانہ کی پتھری کو توڑنا ہو
صفت اسکی کھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز
اور کدو کے بیجوں کا مغز اور خطمی کے بیج اور سونف
دسی ہر ایک سے ایک درم اور حب القلت یعنی
کلتھی اور آلو کا گوند ہر ایک سے دو درم اور جبر الیہود
نیم درم کوٹ چھانکر جو شانہ کو کھڑکے ساتھ لوش کرین
سفوف جبر الیہود گروہ اور مثانہ کی پتھری کو باہر
مکالتا ہوا قرحہ کو سود منہ ہو اور اس پتھری کو جو
پیشاب کے راستوں میں ہو ریزہ ریزہ کر کے کاٹنا ہو
صفت اسکی کھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز اور
خر بوزہ کے بیجوں کا مغز اور کدو کے بیجوں کا مغز
ہر ایک سے پانچ درم اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے
ہوئے اور خشکاش کے بیج اور بنسلو جن سفید ہر ایک سے
تین درم اور کثیر اور مثانہ اور گوند بھول کا اور
ربہ السون ہر ایک سے دو درم اور سونف دسی اور
حب القلت یعنی کلتھی اور جبر الیہود ہر ایک سے ڈیڑھ
درم اور کاسنی کے بیج ایک درم اور پوند یعنی چار دانگ
کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار تین دن
ہوئیں درم شیرہ تخم تیارین اور دس درم شربت بنفشہ
اور دس درم شربت خشکاش کے ساتھ لوش کریں۔
سفوف جبر الیہود دیگر پتھری کو توڑنا ہو اور اسکی
پیدا ہونیکا نافع ہو صفت اسکی خربوزہ کے بیج
اور کھیرے کے بیج اور لکڑی کے بیج پوست اتارے
ہوئے ہر ایک سے پانچ درم اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے
ہوئے دو درم اور کدو شیرین کا مغز تین درم اور
نشا اور کثیر اور حب القلت یعنی کلتھی اور جبر الیہود
ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر اسکے ہموزن کہ
تیس درم ہو شکر سفید ملا کر سفوف تیار کریں مقدار
خوراک تین درم ہو دس درم بخود سیاہ کے جو شانہ
کے ساتھ کھائیں اور غذا شور یا دینی چاہئے

سفوف جبر الیہود گروہ اور مثانہ کی پتھری کو باہر
مکالتا ہو صفت اسکی کھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز
اور کدو کے شیرین کے بیجوں کا مغز اور خربوزہ کے
بیجوں کا مغز ہر ایک سے پانچ درم اور خشک مر یا
چار درم اور جبر الیہود اور حب القلت یعنی کلتھی ہر ایک
سے تین درم اور جبر الیہود کے بیج اور سیالیوس یعنی
انجیلان وحی اور فطر سالیون ہر ایک سے ایک درم
اور گوند بھول کا اور کثیر ہر ایک سے ایک مثقال کوٹ
چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک دو درم ہے
شربت گروہ کے ساتھ لوش کریں۔
سفوف جبر الیہود گروہ اور مثانہ کی پتھری کو توڑنا
ہو اور گرم مزاج والوں کو نافع ہو صفت اسکی کھیرے
کے بیجوں کا مغز اور لکڑی کے بیجوں کا مغز اور خربوزہ
کے بیجوں کا مغز اور کدو کے شیرین کے بیجوں کا مغز
ہر ایک سے چار مثقال اور سونف دسی اور جبر الیہود
سیالیوس ہر ایک سے دو مثقال دو لون کو کوٹ چھانکر
سکجین میں گوند عین اور دو مثقال کاسکو سکجین کے
ساتھ لوش کریں۔
سفوف دیگر کہ گرم مزاج والوں کو نافع ہو صفت
اسکی خربوزہ کے بیجوں کا مغز اور خربوزہ کے بیجوں کا مغز
اور کھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز اور حلیون کے بیج
اور کدو ہر ایک سے تین مثقال اور کدو اور سونف
دسی اور محمود کے بیج ہر ایک سے ایک مثقال اور
جبر الیہود سیالیوس اور دو مثقال سکجین اور ہنسراج وغیرہ
کے پانی کے ساتھ کھائیں۔
سفوف جبر الیہود تخم قلت یعنی کلتھی پندرہ درم
اور خربوزہ کے بیجوں کا مغز اور کھیرے لکڑی کے
بیجوں کا مغز اور کدو کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے چار درم
اور سیالیوس یعنی انجیلان رومی دو درم اور گوند
بھول کا اور کثیر اور نشا ہر ایک سے تین درم اور
جبر الیہود چھ درم اور قند سفید ٹھاسی درم کوٹ چھانکر

ایک خوراک کی مقدار دو درم ہر پتھری کے پانی کے
ساتھ لوش کریں۔
سفوف جبر الیہود اس مرحوم کی تالیف سے
نافع ہو واسطے توڑنے پتھری گروہ اور مثانہ کے اور
کمال دینے غلیظ مواد کے پیشاب کے ساتھ اور پاک
کرنے گروہ اور مثانہ کے اس مواد سے صفت اسکی
جبر الیہود اور گوند آلو کا اور کدو اور کدو کا بیج کے بیج
اور حلیون کے بیج اور سونف اور سپر کا مغز اور
آلو پا ہر ایک سے ایک دانگ اور مولی کے بیج
اور تخم کلتھی ہر ایک سے دو دانگ اور خربوزہ کے بیجوں کا
مغز ایک مثقال اور بھجو جلائے ہوئے کی رائے
اور کدو جلائے ہوئے کی رائے ہر ایک سے ایک قیراط اور گوند بھول
سیالیوس ایک اور بنات سفید پانچ مثقال کوٹ چھانکر
سنت تیار کریں سب ایک خوراک کامل ہو اول سکو
چھانک کر اور پست سے سونف کا عرق اور جاذبہ کربق
اور مولی کے پتوں کا پانی ہر ایک سے دس درم پین۔
فصل جبر الیہود کی معجون کے بیان میں ہے
معجون جبر الیہود صغیر گروہ اور مثانہ کی پتھری کو
ریزہ ریزہ کر کے باہر نکالتی ہو صفت اسکی کھیرے
لکڑی کے بیجوں کا مغز اور خربوزہ کے بیجوں کا مغز اور
کدو کے بیجوں کا مغز اور تخم کا بیج ہر ایک سے پانچ درم اور
جبر الیہود پچاس درم کلاب میں بار یک پیکر شہ صاف
کیے ہوئے تین گوند عین ایک خوراک کی مقدار دو درم
تین درم تک۔
معجون جبر الیہود کبیر گروہ اور مثانہ کی رگ اور
پتھری کو نکالتی ہو صفت اسکی جبر الیہود پچاس درم
اور کدو کے بیج اور اسارون یعنی تکر اور گاجر کے بیج اور
خربوزہ کے بیج اور محمود کے بیج اور قرحہ کے بیج اور گاجر
جنگلی کے بیج اور لکڑی کے بیج اور خربوزہ کے بیج اور کدو کے
بیج اور کھیرے کے بیج اور سونف دسی ہر ایک سے پانچ درم
دو لون کو کوٹ چھانکر سب اٹون کے تین وزن شہ صاف

کے ہوئے میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار روزہ
ہو تین درم تک۔

مبجوں حجرا لیسود دیگر نافع ہو اس آدمی کو کہ جسکے
گردہ اور شانہ میں پتھری ہو اسلئے کہ یہ مبجوں پتھری کو
توڑ کر یا پھر نکالتی ہو اور اسکی پیدائش کی مانع ہو جو اسکے
بعد پیدا ہو صفت اسکی سلخہ پیسا ہو اور مثقال
اور اجود کے بیچ تین مثقال اور لٹھی اور مرج سفید
ہر ایک سے دو مثقال اور کنہ تین مثقال درج چتر شامی
ذکر یعنی حجرا لیسود ایک مثقال اور گاجیکے بیچ اور
سولف رومی ہر ایک سے دو مثقال اور سیتہ
یعنی سلا رس تین مثقال اور لٹھی تین مثقال
اور خشخاش سفید کے بیچ اور بالچھر ہر ایک سے
دو مثقال اور بادام تلخ پوست اتارے ہوئے اور سارون
یعنی تگرہر ایک سے تین مثقال ورسوس کوچھ اور ناکر
ہر ایک سے دو مثقال ورسود خالص بقدر کفایت
دواؤں کو کوٹ چھانکر اور زمین گوندھکر مبجوں تیار کریں
اور ہر روز ایک مثقال اُسین سے نوش کریں۔
مبجوں حجرا لیسود سیانطس حکیم سے منسوب گردہ
اور شانہ کی ریکے خارج کرتی ہو اور قرحون کے مواد
کو با در دفع کرتی ہو صفت اسکی یہ نسخہ شیخ انریس
ماٹھی اور سیالیوس یعنی انجدران رومی اور کماذریوس
اور ہوفارلقون اور اونیوقول کہ وہ برگ لادن سیاہ
اور حرت کہ تھم لینا یوس ہر ایک سے چار مثقال اور حاما
ایک گھاس ہو سرخ رنگ تھو مثقال ورا جینی اور
لینا یوس ہبازی اور سبلی ہندی اور زعفران اور اجود
ہبازی کے بیچ اور ججدہ کہ وہ ایک گھاس ہو اور سداب
جنگلی کے بیچ اور مشکطرا مشع کہ ہبازی پودہ کی قسم
ہو ہر ایک سے بارہ مثقال ورسوس کی جڑ اور چتر شامی
نیز بارہ کہ حجرا لیسود ہر ایک سے سولہ مثقال سب
دواؤں کو کوٹ چھانکر اور کل چیزوں کے سہ چند ہند
خالص تمام دیے ہوئے میں گوندھکر مبجوں تیار کریں یا کھنک

کی مقدار ایک مثقال ہے صفت
اس مبجوں کی بنسنہ دیگر نیلے سوس کی جڑ اور
سیالیوس اور کماذریوس اور ہوفارلقون اور
لادن سیاہ ہر ایک سے چار مثقال اور حاما آٹھ مثقال
اور دراجینی اور لینا یوس ہبازی اور زعفران سبلی
ہندی اور اجود ہبازی کے بیچ اور ججدہ اور سداب
جنگلی کے بیچ اور لٹھی اور مشکطرا مشع افریطی اور چتر شامی
نیز بارہ ہر ایک سے بارہ مثقال اور حرت اور سبھا
کے بیچ ہر ایک سے چوبیس مثقال اور قرمانا نیز بارہ
ہوتا ہو اور تائیس مثقال سبب دواؤں کو کوٹ چھانکر شہد صاف
کئے ہوئے میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک فنق
کی بڑی ہبازی شہد کے ساتھ نوش کریں جو شہد میں شالی ہو اور
ورن شرب ورسود کا چار چار تو اموس ہونا چاہئے اور موم
کریں کہ تو اموس تین ماہ قیہ ہو اور ہر وقت تین درم کا ہوتا ہو

حاصلہ کا باب دال مہلک کے ساتھ

حدید نراسکا سخت ہو فارسی میں فولاد اور مادہ اسکی کو
کہ نرم ہو آہن یعنی لوہا کہتے ہیں دوسرے درج میں گرم
اور تیسرے میں خشک ہو اور فولاد طبعی کانی کو شاپور خان
کہتے ہیں اور قسم مصنوع کو جو نرم لوہے سے بنائی جاتی
ہو اسطام کہتے ہیں اور جو شام سوختہ اور جڑا خام کو
بزر بوزن اوہ ہے پیل کر آگ پر سرخ کریں کہ بہت نرم
ہو قیر و قرح عبارت اس سے ہو اور جو قیر سرب یا
سونا لکھی یا سم الفار یا ہرنال کے ساتھ کھلائے میں اس
حد کو کہ سرب یا قیر خاس یعنی تانبہ کے ساتھ کھلائے
اور بعد اسکے شورہ کے ساتھ تانبہ کو جلائے میں نہایت جلد
کہ اختہ ہو اور فولاد مصنوع کہ متعارف ہو بہت ہو کہتے ہیں
کہ طریق اسکے بنانے کا یہ ہو کہ متعارف لوہے کو بہت
تیز پھرتی آگ کے کوزہ میں ایک ہفتہ تک تپائیں اور
حفظ اور ایلوا وغیرہ کو جو تخی میں قوی ہو جانوروں کے
زہر یعنی پتوں میں سپکرا اور اس لوہے پر ڈالکر اسقدر

تپائیں کہ اسکے جسم میں داخل ہو اور کہتے ہیں کہ اگر
لوہے کو تپا کر ایک مہینہ روغن کھجور میں کھپا کر اور دوسری
مرتبہ پانی میں کھجائیں تو وہ لوہا اور لوہے کی قسموں
کو مثل آہن رہا جذب کرتا ہو اور یہ بھی معلوم کریں
کہ وہ پانی کہ جبین گرم اور تیز ہو یا کھجایا جانا ہو نہایت
مقوی یاہ اور قابض ہو اور کنتون کے زخموں اور
بواسیری پرانے دستون اور درم طحال اور قیہ
معدہ اور سبلی اور در گردہ اور رگ دیوانہ کے کاٹنے
اور دور کرنے زردی رخسار اور زائل کرنے سمیت دہن
اور بواسیر کے واسطے نہایت نافع ہو اور وہ پانی جو لہار
لوہے کو تپا کر کمرہ میں کھجائے اور اسکو طفرادوس
اور بارہ حدیث بھی کہتے ہیں اور شرب ہے سے ٹھنڈی ہوئی ہو
کریں میں خفقان اور استقا اور ضعف جگر اور معدہ
کی قوی زیادہ اسکے کھجائے ہوئے پانی سے ہو اور دہی
کا پانی لوہے سے کھجایا ہو اخون کے دستون اور
اجراے خون اور مقعد کی سترخا کے لیے نافع اور قوی
تر ہو اور اگر لوہے کے برادہ کو ان شرابوں میں کہ تھین
زہر علیا گیا ہو اور تھین تمام زہر کو اپنی طرف جذب کرتا ہو
اسکی سمیت کو دور کر دیتا ہو اور نوش کرنا اسکا کھنک
انہیں ہو چکا تاہو اور خبث الحادید اور زعفران الحادید
الانفا سے تعالے مذکور ہوگی اور لوہے کے برادہ کو جو
شخص کھائے شکم میں درد ہوگا اور دہن خشک اور
در دسری عارض ہوگا علاج اسکا شیر تازہ دوا ہو نوش
کرنا جو بعض قوی دواؤں کے ساتھ اور لیدر اسکے مسک
اور روغن بنفشہ اور روغن گل ورسو کہ سرسہ ملیں اور
بقدر ایک درم مثقالیں نوش کریں اور شور یا سے
جرب اور گائے گاگھی میں اور اسکے خاموں سے
یہ بھی لکھتے ہیں کہ اگر لوہے کا برادہ کپڑے میں باندھکر
اس آدمی کے بدن میں باندھیں جو شب کو سوتے
وقت دانت چبانے کی عادت رکھتا ہو اسکے باندھنے
سے پھر دانت نہ چبا بیگا۔

طریق کشتہ کرنے فولاد اور لوہے کا

بطور اہل ہند یہ کہ بڑا بڑا لوہے کا یا برابر فولاد کا جو منظور ہو تین رات دن کاسے کے پیشاب میں جھگوٹیں بھرنے کا لگا کر پچھڑا لے لیں پیلوں کے پانی کے ساتھ پیشاب پھر ترس بنا کر خشک کریں اور سب قرضوں کو مٹی کی کوری بانڈی میں رکھیں اور اسے کشتہ پر ایک مٹی کا برتن دو روز چھاپ کر اس کی درزوں کو گل حکمت سے بند کریں اور ایک ہفتہ تک جھگی لگے کے کو برتن ہر روز رکھیں پھر پچھڑا لیں دس مرتبہ تک سی طریق سے لوہے یا فولاد کے اجزا کو پیلوں کے پانی میں اور سبھی ملو اسے زرد کے پانی تازہ میں پیکر اور خشک کے مٹی کے برتن میں رکھ کر سات روز ہر روز جھگی پلون کی آگ میں رکھیں اور بیٹھ آدمی درخت خیر میں لوہے کو پھر باریک پیکر ایک رات دن جزا ترش میں رکھتے ہیں اور پھر آسمین سے نکال کر قدرے نوساد کے ساتھ خوب جھگی لگا کر ایک ہفتہ دوسرے سات دن آگ میں رکھتے ہیں بعد اسکے استعمال کرتے ہیں۔

نوع دیگر یہ کہ لوہے کے بڑے کو دس مرتبہ پلو اور تازہ کے شیر میں پچھڑا لیں اور ہر مرتبہ جھگی پلون کی آگ میں رکھیں تاکہ بخوبی سوختہ ہو پھر مرتبہ دیگر پیلجات کے پانی میں کھل کر کے اور مٹی کے برتن میں رکھ کر اور اس برتن کو گاسے کے پلون کی آگ میں سات روز ڈالیں پھر نکالیں اور پیکر نازک پکڑے میں باریک چھانیں اور تھوڑا آسمین سے پانی کے اوپر ڈالیں اگر پانی کے اوپر قرار پائے اور نہ نشین نہ تو معلوم کریں کہ بخوبی کشتہ ہو گیا اور اگر رکھیں کہ پانی کے اوپر نہ ٹھہرا اور نیچے بیٹھ گیا تو چاہئے کہ چند بار دیگر پیلوں کے پانی میں پیکر آگ میں ڈالیں یہاں تک کہ پانی کے اوپر ٹھہرے اور نہ نشین نہ ہو کہ بخوبی کشتہ ہونے کی نشانی یہی ہو فولاد کے کشتہ کرنے کا طریق

یہ کہ فولاد کا بڑا کر کے اور دوع غیر محرن یعنی کٹھک یا سوختہ اور نوساد و رنگار ہر ایک سے تین مثقال بیکو برگ صبر تر کے پانی میں کہ جب کو ہندی میں گھیکو اور کتے ہیں پچھڑا لیں ہاں میں بارہ پچھڑا لیں اور پھر بارہ پھر دیگر نازک پکڑے کے عصا میں کہ گھاس ہندی ہو پچھڑا لیں اور پھر بارہ پھر دیگر پکڑے کے عصا میں کہ وہ بھی ایک ہندی گھاس ہو پچھڑا لیں پھر خشک کے پیالہ بہت دلداری میں رکھ کر اور منہ اسکا بہت مضبوط بند کر کے دھوپ میں رکھیں اور عصا جھگوٹیں و لونبری و سینا کاندل و سنگ تر یا تین دن تک جدا جدا اور تیز ملی اسکے اوپر ڈالیں اور آجائیں؟ دن تک تیر تیر کر کے عمل کریں اور ہر روز دھوپ میں رکھیں سر کشادہ و ن محافظت کریں کہ پھر گرد و غبار آسمین داخل نہ ہو تین رات کے وقت ہر روز منہ اسکا ڈھانپ دیا کریں اور بعد پچاس دن کے ایک ہفتہ تک برابر اندر منہ اسکا بند رکھیں تاکہ مزاج حاصل کیے پھر نکال کر کام میں لائیں ایک خوراک کی مقدار ایک چاول جو برگ پان میں رکھ کر کھالیں اکثر بیماریوں کو مفید ہو خصوصاً ضیق النفس اور ضعف یاہ اور ضعف معقولہ

طریق کشتہ کرنے فولاد کا بنوع دیگر

سہل زیادہ سب طریقوں سے ہو اور واسطے اکثر بیماریوں مثلاً ضعف معدہ اور جگر اور استقار و بواسیری دستوں اور مثانہ اور ارجیل کے قرحوں اور خون کے پیشاب اور ورم طحال اور نفخہ طحال اور ورم خیمہ کیلئے مفید ہو صفت اسکی آئین مقدار دو تولیا حبثہ کہ چار ہین فولاد جو ہر دار اور بڑا کر کے اور برگ جاسن کا عصا کہ وہ ایک رخت ہندی ہو اور اکثر ہندو لوگ اس کے شہرون میں بکثرت پیدا ہوتا ہو بس ترکیب اسکی یہ ہو کہ اسکے تازہ پونکھ لیا کر گرد و غبار سے صاف کر کے کھنڈ اور پانی اسکا بخور کر لیا دہ مذکور آسمین ڈالیں اور دھوپ میں

رکھیں اور گرد و غبار سے نگہبانی کریں حب دھوپ میں جوش میں آئے اور بعض اجزا اس فولاد کے جھاگوں کے مانند اور پچھڑا لیں تو انکو حرکت دے کہ دوسرے دن پھر دھوپ میں رکھیں اور پھر ایک ہفتہ کریں اور تیسرے دن بھی عمل کریں پھر چوتھے دن جو کچھ جھاگ اور پانی صافی اسکا ہو بعد لانے اور تھوڑی دیر کے ٹھہرے برتن میں کریں اور تھوڑا خالص پانی اسپر ڈالیں اور دھوپ میں نگاہ رکھیں تاکہ پانی خالص دیر رہے اور فولاد کشتہ نیچے پھر پانی صافی کو اسکے اوپر سے اتار کر اور نہ نشین کو خشک کر کے کام میں لیں اور دیر اول پر بدستور برگ جاسن کے تازہ پونکھ پانی لیکر ڈالیں اور تین دن تک دھوپ میں رکھیں اور چوتھے روز قدرے پانی اسپر ڈال کر لائیں اور بعد ایک ساعت کے اب صافی کو اسکے ایک علیحدہ تیر تین لیکر رکھیں تاکہ نشین ہو پانی اسپر ڈال کر نہ نشین کو اسکے خشک کریں اور نہ نشین اول کے ساتھ یک جا کریں اور پھر پھر اور چوتھی مرتبہ اسی طور سے عمل میں لائیں یہاں تک کہ آسمین در ریشی گا دا در فولاد خام باقی نہ رہے اور اگر تیرہ دیگر کی تانی کے بعد حیات نشین صافیوں کو ایک جا کر جاسن کے تازہ پونکھ پانی اسپر ڈالیں اور تین چار دن دھوپ میں رکھیں اور پھر بدستور پانی اسپر ڈال کر حرکت دین بس صافی کو اسکے لیکر رکھیں کہ نہ نشین ہو اب صافی کو اسکے تنہا کر اور نہ نشین کو سکھا کر کام میں لائیں نہایت لطیف اور قوی ہو گا اور اس طرح کے کشتہ کرنے میں ثقل چند ان پانی نہیں رہتا ہو اور مقدار خوراک اسکی آدھا چاول ہو ایک چاول تک یا بھلہ اسی دستور سے لوہا اور تانبہ بھی کشتہ کیا جاتا ہو۔

لوہے کے بڑے کی تحقیق کی تدبیر

اسطور پر کہ لوہے کے بڑے کو اس مٹی کے برتن میں رکھیں کہ حسیب اثر پانی کا مطلق نہ پہنچا ہو

پس اس برتن کو آگ میں ڈال کر سرخ کریں اور روغن کچھ
میں دھوئیں اور پھر سرخ کریں اور آگ میں سے
بھاگ کر سرکہ میں ڈالیں اور پھر آگ میں ڈال کر سرخ
کریں اور تیسری مرتبہ گاسے کے پیشاب میں ڈالیں
اور پھر سرخ کر کے گاسے کے ہی ترش میں ڈالیں اور
بھاگ کر اور دھو کر اور خشک کر کے اور بہت نرم پیکر کلام میں لائیں
اور ہندی حکیموں کا طریقہ ہے کہ فلزات یعنی دھاتوں کو
جب تک کہ پیلہ اس قسم کا تقیہ نہیں کر لیتے ہیں اور کئے جرم
کو صاف نہیں کر لیتے ہیں کام میں نہیں لاتے ہیں اور
مکلیں نہیں کرتے ہیں اور زائے معجز اور چاندی وغیرہ کا
بھی تقیہ سی دستور ہے۔

عمل زعفران الحدیہ

اسلور پر یہ کہ لوہے کو سوہن سے باریک کر کے نہایت
اسکے ریزہ دنگو چند باریک پانی میں دھوتا چاہئے تاکہ
سیاہی اسکی زائل ہو پھر خالص پانی میں بخوبی دھو کر
خشک کریں اور اسکے چارم وزن نو سادر کے ساتھ
بہت باریک پسیر مٹی کے برتن یا کپڑے میں یا
قصر مطین میں رکھ کر ناک جگہ میں دفن کریں
بارہ دن تک تاکہ زردی سرخی مٹی پینے کے قابل
ہو جائے قلعہ دیگر معمول بعض اہل صناعت کا یہ
صفت اسکی توشہ نقل لوہے کے برادہ کو بدستور
مذکور دھو کر بر وزن اسکے تیزاب فارونی تھوڑا
کتھوڑا اسپرٹ لین جو وقت دھوان اس سے ظاہر ہو
قدرے پیشاب میں چکائیں تاکہ جوشل سا چھٹے
پھر انبیق اسپرٹ کا بہت ملائم آگ تقطیر کریں جب
بالکلیہ تیزاب فقط ہو جائے آگ کو تیز کریں تاکہ برادہ
مکلس اور زعفرانی رنگ ہو۔

دہن الیحد یعنی لوہے کا روغن طلب کیا جائے کہ سوہن
سے منقول نفع ہو سب قسم کے دستوں کے لئے جیسے
ذو منظر اور اسہال کبدی اور جاری ہونا نکلیہ کا اور

خون بخونکشی بیماری اور جاری ہونا خون کا ہر ایک
عضو سے صفت اسکی لین برادہ لوہے کا جس قدر
کہ چاہیں اور چند مرتبہ نمک اور سرکہ میں دھوئیں تاکہ
بخوبی پاک اور صاف ہو جائے پھر خالص پانی میں
دھوئیں اور قرع کے اندر ڈالیں اور بار الکبیر چلیک
جزوا اور خالص پانی دو جزو اسپرٹ چکائیں اس قدر کہ
اسکو ڈھانچے پھر کسی گرم مقام پر رکھیں یہاں تک
کہ حل ہو جائے پھر ملائم آگ پر خشک کریں اور پھر
مصعد کریں یعنی اسکو آگ میں اور اڑائے ہوئے کو
حاصل کر کے شہد میں بھگا رکھیں اور حاجت کی وقت
کام میں لائیں۔

معجون فولاو۔ ہندیوں کی تالیف ہے یہ اور چائین
بہت رکھتی ہو اور فالج اور لقوہ اور مٹی اور سکتہ اور
رعشہ اور سیان اور عرق النساء اور مفاصل اور سب
بلغمی بیماریوں کو نافع ہو اور حافظہ کو زیادہ کرتی ہو
اور معدہ کو قوت دیتی ہو اور باہ کو بر آگیتہ کرتی ہو اور
سرعت اغزال اور سل لبول کو دفع کرتی ہو اور بوڑھے
آدمیوں اور سب بیماریوں کو موائی ہو صفت اسکی
زعفران اور مرج سیاہ اور مرج سفید اور پیل اور شجرت
دھوا ہوا اور لیمو کے پانی میں باریک پسپا ہوا اور کچا پتھر
اور مصطی لومی اور سوف رومی اور مایہ شفقہ اور بالچر
اور جاوتری اور لونگہ اور راجبتی اور بہن سرخ اور
سہن سفید اور کلی پڑ اور کر با اور مرجان اور موتی تاشہ
اور لسان الطیر اور ایموڈ کے پتھر اور مغز پنہ دانہ اور
تخم دھتورہ زہر گرنہ بھونا ہوا اور جنطیا نارومی یعنی
کچھان پیدا وراثیہ سترعینی اور سوڈہ اور مغز کنجشک در
مغز سرخ و سن در کچھ مقشر اور بابونہ اور جافنل اور
آملہ نقلی اور برمی لالچی اور پوست کالی طر کا اور طرچ
ہندی یعنی چیتا اور جواہرین لسی اور مغز ناریل اور تخم
ایون اور سیکھ ہر ایک سے دس مثقال اور اشتر فار
اور مغز چلوخوڑہ اور جب اللیل ہندی اور حصیہ اشغلب

مصری اور زہر کچور اور سوف دلی اور بلاد یعنی بھلاوہ
زہر گرنہ بھونا ہوا اور افیتون شامی اور زعفران اور
زراوندہ حرج اور پیاز جنگلی اور شاہتر دہر ایک سے
پانچ مثقال اور افیتون مصری چار مثقال اور عینہ
خالص اور شکفتی خالص ہر ایک سے ایک مثقال اور
سوا حل کیا ہوا اور چاندی حل کی ہوئی ہر ایک سے بچال
ورق اور فولا مکس ایک ہلہ دویہ اور قند سفید چار ہلہ
اور دویہ شہد جھاگ اتارنا ہوا بقدر کفایت لیکر بدستور
سمجھ کر تیار کریں اور بعد چھ مہینہ کے استعمال فرمائیں ایک
خوراک کی مقدار ایک درم سے ایک مثقال تک ہو۔

حلہ مہلک زائے معجز کے ساتھ

حزم حائے مہلک کے زیر اور زائے معجز اور میم کے
حزم سے ایک مرکب دو کا نام ہو جو آگ میں استعمال
کیجاتی ہو قطع بیاض یعنی آگ کا جالا کاٹنے کے لئے
نہایت موثر ہو اور اصل در رکن اس میں مرغ کے انڈے
کا چھلکا مدبہ ہے اور اگر شکر یا نبات نہما میں ملا کر
استعمال کریں تو نام رکھا جاتا ہو اسکا حزم صغیر اور اگر
دوسری دواؤں سے مرکب کریں تو مشہور کر کے
ہیں اسکو حزم کبیر کہتے ہیں استعمال کے وقت شہد بھی کریں
ملائیں تو وقت نام رکھتے ہیں اسکا حزم عمل وریہ و
بیاض غلیظہ اور قوی جسم میں استعمال ہے نہ بیاض لقیق
اور ضعیف جسم میں۔

پوست بیضہ مدبر کرنے کا دستور

یہ کہ مرغ کا نڈون کے جھلکوں لیکر خالص پانی میں
جھکوائیں اور کچھ چھوڑیں یہاں تک کہ وہ سب
چھلکے منفن ہو جائیں اور پوست رقیق اسکے اندر
کا جندہ ہو دھوئیں اور اس پانی کو تبدیل کریں تاکہ
بھر چھلکے اسپرٹ سے جلا نہوں اور پانی بھی متعفن
نہو پھر دھو کر خشک کریں اور سکھا کر استعمال میں

لایین طریق دیگر یہ ہے کہ پانی اور نمک اور خاکستر میں
اسی دستور سے مدبر کریں اور اخیر میں خالص پانی
سے دھوئیں اور سکا کر اور پیکر استعمال کریں اور
واسطے اس کام کے پوست بھینچے پڑوہ بہتر ہو
حزیم کبیر کے قطع بیان کے لئے نہایت موثر ہے
اسکی اندھون کے چھلکے مدبر دھوئی تا سفید اور
عقد نہ کہند اور سیپ جلائی ہوئی کی راکھ اور سندر جھاگ
اور سرسین سو سار اور جوائن خراسانی اور چاندی
کی قلیما اور سونے کی قلیما اور شادخ دھویا ہو اور
موگکی جڑ جلائی اور دھوئی ہوئی اور پوست باقلا
اور بازوے سر جلائے ہوئے کی راکھ ہر ایک سے
ایک جبرہ اور چرس سوختہ چارم حصہ ایک جبرہ و کا
اور چکا ڈر کا پشیا ب نصف حصہ ایک جبرہ و کا کو ٹکر
اور کپڑے میں جھانکریلائی سے آنکھ میں غنچیں یا
ویسی ہی آنکھ میں چھریں اور جوقت اس دوا کو
چھریں اسوقت چت لیٹیں۔

حزیم معسل - رفع بیاض کے لیے نہایت موثر
ہو صفت اسکی اندھون کے چھلکے مدبر لیکر اور سیپ
جلائی ہوئی اور موگکی جڑ جلائی ہوئی اور ابابیل
کی بیٹ اور سو سار کا سرین اور جواکھار ہر ایک
پر ہر وزن کے ساتھ مخلوط کر کے اور زہرہ زہرہ اور زہرہ
کٹنگ میں گوند عکریات تیار کریں اور حاجت
کے وقت شہد رقیق معانی میں گھول کر استعمال
کریں اور استعمال سے پہلے آنکھ کو جو شانہ باہونہ
اور اقلیل الملائک رساب اور حلیہ بنی مینجی کی بخور و زہر
رکھیں اور معالجات بقراطی میں مذکور ہو کہ مرغ کے اندھ
کے پوست کو کہ نرم صغیر کرتے ہیں کبوتر کی بیٹ اور ابابیل
کی بیٹ اور سرسین سو سار کے ساتھ باہم ملا کر
استعمال کریں بیاض چشم کے دور کرنے میں جو کہ
سے حادث ہو ہو کامل اثر رکھتا ہو اور حزم معسل
اس سے قوی زیادہ ہے۔

حزیم معسل دیگر - نافع ہو آنکھ کے قرحون کے لیے
صفت اسکی سرگین گرگ اور پوست تخم شتر مرغ
مدبر حبیا کہ مذکور ہو اور سیپ جلائی اور دھوئی اور
شیج اور موگکی جڑ اور ابابیل کی بیٹ اور جواکھار
یا ایک پیکر تسقہ کریں زہرہ کرکس اور زہرہ کنگک
میں اور خشک کر کے پیسین اور شہد رقیق معانی کے
ہوئے میں گھول کر آنکھ میں لگائیں۔

حزیم صغیر دیگر - نافع ہو آنکھ کے قرحون کو نافع
ہو صفت اسکی مرغ کے اندھون کے چھلکے مدبر اور
شیج جلائی ہوئی اور شادخ جلائی اور دھوئی ہوئی ہر ایک سے
ایک جبرہ و کا کوٹ جھانکریلائی میں غنچیں۔

حزیم صغیر دیگر کہ یہی منفعتیں رکھتا ہو اور آنکھ کے قرحون کو
نافع ہو آنکھ کی سیاہی کے زخمون کو بھرتا ہے
صفت اسکی - مرغ کے اندھون کے چھلکے مدبر اور
نبات بہت بار ایک پیکر آنکھ میں لگائیں۔

حلے مہلہ کا باب سین مہلہ کے ساتھ

حک فارسی میں خار خشک و در ہندی میں گوکھرو
کہتے ہیں دو طرح کا ہوتا ہو چنگی اور باغی باغی بہتر ہو
گھاس سلی تریوز کے پتون کے مانند اور سیل اسکی
زمین پھینچی ہو اور شاخیں اسکی متفرق کٹنی ہیں
اور برگ اس کا برگ زیتون سے مشابہت رکھتا ہو
اور شاخیں خار دار اور پھل اس کا سخت اور
سپہلو خود سے بہت چھوٹا اور سفید ہوتا ہو اور اطراف
اسکے ننڈ اور مرکب لغوی اور خشکی اس سے غالب اور
جالی اور مدبول ہو اور شانہ کے درد کو تسکین دیتا
اور مٹی زیادہ کرنے اور پتھری توڑنے اور سوا دو
بکانے اور نرم کرنے اور درد یعنی پھیر دینے اور
فولج کو دفع کرنے اور شراب کے ساتھ سمی دواؤں کے
اثر دور کرنے کے لئے نہایت نافع ہو اور عصارہ اسکے
عصارہ اور اسکے جو شانہ کا واسطے پھیرنے مادہ

گرم کے نافع ہو اور اعضا پر مواد کرنے کو مانع اور
شہد کے ساتھ واسطے قلاع اور عفونت دہن اور
ورم عضلہ حلقوم اور سوزھون کے درد کے لیے
اور اسکے میں لگانا اسکا عصارہ خشکی اور سردی پیدا
کرتا ہو اور مواد کو پھرتا ہو اور خشکی کو کھرو کا عصارہ
شراب کیساتھ افحی کے زہر کو دفع کرتا ہو اور پھرنے
لے کے جو شانہ کا پانی نکال میں کیک بر طرف ہونے
کے لیے نہایت موثر ہو اور اگر خود کو اسکے تازہ پانی
میں کر رہا ہو وہ کریں تو وہ پانی تقویت باہ میں
بے عدیل ہو اور مقدار اسکی خوراک کی پانچ درم تک
ہو اور طحال کو مضر ہو اور مصلح اسکا یادام اور روغن کبیر
ہو اور تخم اسکا سب غلہون میں مثل اس کے عصارہ
کے ہو۔

طریقہ خشک مدبر کا یہ ہو کہ خشک داند کو شیر تازہ
دوہے ہوئے میں تین مرتبہ بکا کر خشک کریں اور
یہ تقویت باہ میں نظیر تین رکھتا۔

دہن الحسک اس روغن کی مالش اور حقہ کرتا
اس سے اور نوش کرتا اسکا واسطے تقویت باہ ہو
درم فاصل اور نیک کرنے رنگ رخسار اور رفع
دھک اور گردہ اور دشواری پشیا کے اور پشکا اس کا
احلیل کے اندر اور مالش اسکی پیڑ و اور کرہ گوہ
اور شانہ کی پتھری توڑنے کے لیے موثر اور مقدار
اسکی خوراک کی سات مثقال ہو مینج یا مینجہ اور
شہد کے ساتھ صفت اسکی حاصل کریں گوکھرو کے
ہر چوکا پانی حسب قدر کہ چاہیں اور روغن گنجد تازہ
یم وزن کے ساتھ ملائم آگ پر جوش دین باہنیک
کہ پانی جلا سے اور روغن باقی رہے نگاہ رکھیں اور
حاجت کے وقت کام میں لائیں باجلد مزاج اس
روغن کا معتدل گرمی اور خشکی کی طرف مائل ہو۔

دہن الحسک مرکب یعنی گوکھرو کا روغن دوسری
دواؤں سے ترتیب دیا ہو اور دمفصل کو

پیش اور ہر دو مناد مجھ کے پیش سے دو قسم ہر ایک کی دوسری ہندی حفص کی کوئی نانی میں اٹیون کہتے ہیں اور جو کچھ مشہور ہے پھر بھی کہہ عصارہ ایک نبات کے تخم اور برگ کا ہے کہ وہ نبات خارناک ہوتی ہے زمین سے تین گز بلند اور پوست اسکا ہر رنگ اور برگ اسکا برگ شمشاد کے مشابہ اور پھل اسکا فلفل کے مانند سیاہ اور ابلس اور زہ اس کا تلخ ہوتا ہے اور بہترین حفص ملی ہو کہ باہر کی طرف اسکی زردی مائل اور اندر کی طرف سرخی مائل موجب پانچیں حکمرین جھاگ اسکی برگ خون ہو جائے اور اگر سے متنب ہو اور قبض اور لہجی کے ساتھ ہو اور مخم غشوش اسکی حل کرنے سے بزرگ خون نہیں ہوتی ہے اور معتدل ہو گئی اور سردی میں اور دوسرے درجہ میں خشک اور قابض اور رادع اور محلل اور سرد سے یعنی قبض کرنے والی اور مواد کو پھیرنے اور تحلیل کرنے والی اور سردی ہو پو پچا ہوا ہے لیکن قوت تحلیل کی اس میں کتر ہو روع یعنی پھیر دینے کی قوت سے اور نوش کرنا اسکا باطنی درمون اور دستوں کے لیے مفید ہے اور سپید اور بدن کی رطوبت کو قطع کرتا ہے اور خون کو بند کرتا ہے اور خون متھو کتے کیلئے مفید اور سینہ کو موافق اور کھانسی اور خون جض اور بواسیر کو روکتا ہے اور درد و جگر اور بدقان سیاہ اور عیش کو سودمند اور سنگ دیوانہ کے کاٹنے کا گروہ کی حرارت اور سوزش اور تشنگی کو ساکن کرتا ہے اور حقیقت اسکا پرنے دستوں اور آنتوں کے قروح کو نافع ہے اور غرغره اسکا ورم حلق کے لیے اور کھانسی مسوڑوں کی تقویت کے واسطے اور قلعہ یعنی کانین چکانا اسکا کا کے میل کے واسطے اور ضاد اسکا واسطے قش ہو جانے مقعد اور بالوں کی تقویت اور رخس یعنی ورنہ ناخن کے لیے نافع ہے اور نرلات اترنے کو مانع اور ورمون کو زائل کرتا ہے اور آنکھ میں لگانا اسکا خارش تراور خشک اور سلاق اور ضعف نگاہ اور مدیعی ورم

لمتحمہ اور منع نزل اور مدیعی آنسو بننے کے واسطے مفید ہے اور قرشی قانون کی شرح میں لکھتا ہے کہ حفص باوجود اس بات کے کہ خون کو بند کرتی ہے مگر یہی یعنی خون کو جاری بھی کرتی ہے اور مضرب پچھڑہ کو اور مصلح اسکی سونف رومی اور حاما ہے اور مقدار اسکی خوراک کی نیم مثقال سے ایک درم تک ہے اور بدل اسکی حفص ہندی یعنی رسوت ہے صفت حفص کلی اصل حبیب کہ تحقیق ثبوت ہو پچا ہے یہ کہ درخت کو کوع پھل اور پتوں اور ریشہ کے نیلا اور یا ایک بار ایک کہے ایک حوض میں ڈالتے ہیں اور اسیے خوب لگد کو ب کہتے ہیں اور بعد اسکے مل کر صاف کر کے رکھتے ہیں تاکہ گاوا اسکی تہ نشین ہو جائے اور پانی صافی اسکا تنہا رکھ کر پکاتے ہیں یہاں تک کہ گاڑھا ہو جاتا ہے اور پانی کی حد تک ہو پچتا ہے پس اسکو چڑھ کی تحلیل میں پھر کر چایا فروخت کرتے پھر تے ہیں اسکو خولان کہتے ہیں اور اسکی گادکی علیحدہ جوش دیکر اور سکھا کر غلہ غلہ تیا تے ہیں اسکو حفص کہتے ہیں اور بعضوں نے لکھا ہے کہ لاکھ خت ہو کو وغیرہ کے مشابہ صفت حفص حلی برگ مور دستہ اور ریلو ازرد ہلک سے تیس مثقال اور مرکی یعنی بول حبیب مثقال اور زعفران پس مثقال اور دو شاب ایک بن تیریزی جوش دیکر اور حبب گاڑھا اور پانی کے قریب ہو پچے چڑھ کی غیلی میں پھر کر بجائے حفص کی فروخت کرتے ہیں اور حفص ہندی کہ رسوت ہے بعضوں نے لکھا ہے کہ قیل تہرج گھاس کا عصارہ ہے اور سب فعلون قوی زیادہ حفص عربی سے ہر مگر قوت رادع میں اور وہ سیاہ زیادہ حفص ملی سے ہوتی ہے اور مصنوع کو اسکی کہ زرشک اور سنبتین وغیرہ سے بناتے ہیں استعمال نہ کرنا چاہئے اور بدل اسکا معتدل سفید اور چھلایا بلحا صفت ہے اور صاحب طب نے شہ ستمی دستور الاطب

لکھتا ہے کہ رسوت کی قسموں میں بہترین ہے کہ نگر کوٹ اور لاہور کے فواح میں شیریلہ تازہ سے بناتے ہیں بہت صاف اور بہت عمدہ ہوتی ہے اور طبیعت اسکی سرد اور خشک ہے نگاہ کو روشن اور گرم ورمون کو تحلیل اور خون اور صفرا اور رنے اور سچا اور بواسیری دستوں کو ساکن کرتی ہے اور ہندی کتا یون میں سے ایک کتاب میں دیکھا گیا ہے کہ نگر کوٹ اور فواح لاہور میں ہلیکا عصارہ اور گاسے کے دودھ سے بناتے ہیں اور حکیم علی حمید لکھتا ہے کہ جو کچھ ہند کے طبیبوں اور لکھنویوں سے تحقیق ہوا ہے کہ رسوت دارلہ کا عصارہ ہے اور اسکے بنانے کا طریق یہ ہے کہ دارلہ کو پھل کر پانی میں پکاتے ہیں جب گاڑھا اور رتہ ہو جاتا ہے فروخت کے واسطے ہر طرف بجاتے ہیں یا جلا اسطرح کی رسوت آنکھ کی عاریوں اور بواسیر زہر کے اثر دفع کرنے کے لیے بہت نافع ہے اور راسائ میں سے اسکو تصور کیا ہے اور جو نیم درم اسکو لگروندہ کے پانی میں بھگوئیں اور صبح کو ملین اور صاف کر کے نیم گرم کر کے نوش کریں اور چند روز اسے ہیشکی فرامین بواسیری دستوں کو نفع دے گی اور بواسیر کے خون کو بند اور اسکی رجون کو ہر طرف کر دے یہ دوا مجرب ہے اور نہایت نافع اور اگر رسوت کو نیم گرم پانی میں حل کر کے طلا کریں دونوں شانوں کے درمیان کے درد کو ساکن کر دے گی اس امر میں وہ آزمائی ہوئی ہے۔

رسوت کی گولی خوشی بواسیر کے لیے سودمند ہے صفت اسکی رسوت خالص کو گندنا کے پتوں کے پانی یا گروندہ کے پتوں کے پانی یا زرشک کے پتوں کے پانی یا تینوں چیزوں کے پتوں کے پانی میں گھول کر اور اسکے هموزن پوست کا بلی ہر کا پھل کر اور گاسے کے مٹی میں بھون کر اور اسکے هموزن شکر سفید ملا کر اور باہم گوندھ کر گولیاں بنائیں بہتر ہے رسوت کی گولی دوسری قسم کی بواسیر خوشی کو

مفید ہر صفت اسکی رسوت قسم اعلیٰ کو مندا کے پانی میں جھگوڑیں اور صاف کر کے رکھ جوڑیں جب تک کہ بہت ہو جب بہت ہو جائے گویا بنائیں ایک خوراک کی مقدار نیم درم سے ایک درم تک ہو رسوت کی گولی دوسری قسم کی رسوت بواہر اور خون حیض کو بند کرتی ہر صفت اسکی رسوت خالص اور گل مغرہ جبکہ بندی میں گیر دیتے ہیں ایک سے دو درم اور مزینے چار درم دو دو ٹکڑی کر اور مزین گوند حکو گویا بنائیں ہر ایک گولی بقدر ایک بخور ایک خوراک کی مقدار نیم درم سے ایک درم تک ہو اور اگر دستوں کا بند کرنا بھی منظور ہو تو مزین کو مع دانہ کوٹ کر اور دو اینٹیں گوند حکو گویا بنائیں۔

حاصل کتاب قاف کیساتھ

فصل حقہ کے بیان میں ہر اور طریقہ اسکے استعمال کا اور بیان اسکے نسخوں کا

جاننا چاہیے کہ لازم ہو چکا اولاً ذکر کرنا ان مقدمات کا کہ جاننا چاہیے کہ حقہ کے معانی میں بعد اسکا شروع کریں ہم مقصود کو کہ ذکر حقون کے نسخہ نکال دیو جو ہر ایک بیماری اور ہر ایک علت میں نفع دیتی ہو مقدمہ پہلا۔ ان صدقوں کے ذکر میں ہر جو حقون کے ادواک میں وارد ہوئی ہیں تاکہ شاید ان کو گونا گویا سمجھتے اور جاہلیت و امتیاز اس فعل شروع سے ہو اس حیت سے باز رکھے اور وہ عیب اپنے نفس کو ہلاکت میں نہ ڈالیں روایت کی ہو صاحب فضول نے حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے کہ میں حضرت نے فرمایا کہ یہ تحقیق جن چیزوں سے تم لوگ علاج کرتے ہو ان سب سے بہتر اور نافع زیادہ حقہ ہو اور حقہ پاک کرتا ہو ان بیماریوں کے مواد کو جو بدن کے جوف میں ہوتی ہیں اور نیز حقہ بدن کو قوت دیتا ہو اور صاحب غلام حضرت ہر ایک

محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے روایت کرتا ہوں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حقہ خوش نہیں ہو حقہ کے عمل سے مگر یہ کہ کھان کرنا ہو شکم کو اور صاحب فضول نے حضرت ابی عبد اللہ عالم بحق ناطق حضرت امام جعفر صادق علیہ الصلوٰۃ والسلام سے روایت کی ہے کہ علاج پائین حجامت اور شش و طحال اور حقہ اور حقہ سے پھر ان سفرت نے فرمایا کہ ان بیماریوں سے حقہ نافع زیادہ ہے اور آنحضرت ابی عبد اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام سے یہ بھی ثابور ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ یہ تحقیق حقہ فعل ہر مردان صالح کا اور وہ علاج نیک ہو۔

مقدمہ دوسرے حقہ کے معنی کی تحقیق میں ہر طبیعوں کی اصطلاح کے بموجب اور ذکر اس آدمی کا کہ اول جس شخص نے وضع کیا ہو حقہ کو

جاننا چاہیے کہ حقہ نزدیک طبیعوں کے عبارت ہر پتلی اور ہستی ہوئی چیزوں کے پہونچانے سے اہم یا مستقیم انت میں اور وضع کرنے والا حقہ کا اور استاد بقراط ہو اور فصل طبیب جالینوس کہتا ہے کہ استاد بقراط نے حاصل کیا ہے جو عمل حقہ کا ایک جانور پرند سے اور یہ حکایت اسطور پر ہے کہ دیکھا استاد بقراط نے ایک بدن پرند جانور کو کہ چھلیاں بہت اُسے کھا مین اور جو اُسے اپنے شکم کو ریگ پر بخوبی ملا اور جب درد کی شدت سے بہت بیکار ہو تو دریا کے کنارے پر ٹھیک اور اپنے چوچ میں دریا کا پانی کہ بہت کھاری تھا لیکر اپنی مقعد میں پہونچایا اس پانی کے پہونچنے ہی اسکے شکم سے فضول نکلا شروع ہوئے اور ایک لمحہ میں نجات پائی اور اسی وقت وہاں سے ہر ذکر اپنے آشیات کی طرف چلا گیا۔

مقدمہ تیسرے حقون کے فائدوں کے بیان میں جاننا چاہیے کہ حقہ دوا سے مبارک ہو اور بکثرت

منفعتیں رکھتا ہو اور فائدہ پہونچاتا ہو اکثر بیماریوں کو خصوصاً ان مزاجوں میں کہ جو مسہلہ پینے کی دواؤں سے عاصی ہوں اور وہ معالجہ نیک ہو آنتوں کے فضول نکالنے کے واسطے اور نسبت حقہ کی آنتوں سے مثل نسبت تھی کے ہر معدہ سے مگر یہ معنی مواد کو نیچے سے اوپر کی طرف پھینکتی ہے اور اس واسطے اُستاد بقراط نے منع کیا ہے سر کی بیماریوں میں قے لانے والی چیز دن کے استعمال سے مگر جب کہ وہ بیماریاں معدہ کی شرکت سے ہوں اور حقہ مواد کو اوپر سے نیچے کی طرف پھینچتا ہو اور وہ اس پانی کہ حقہ اوپر سے مواد کو نیچے کی طرف پھینچتا ہو ہے کہ حقہ نرم کرتا ہو ان غفلوں کو جو آنتوں میں موجود ہوں اور نکالتا ہو دستوں کی راہ آنتوں کے فضول کو اپنی قوت مسہلہ سے جو مسہلہ حقون میں ہوتی ہیں پس جبوقت آنتوں کی غفلوں کو دستوں کی راہ نکالتا ہو تو بصورت محال ہونے خلا کے کھینچے ہیں فضول اوپر سے نیچے کی طرف عموض میں اس فضول کے جو دستوں کی راہ دفع ہوتے ہیں اور جاننا چاہیے کہ حقہ تسکین دیتا ہو آنتوں کے درد اور قلع اور گردہ اور مثانہ کے سب قسم کے دردن کو اور آن کے ورموں کو اور جذب فضول اعصاب عالیہ سے کرتا ہو پینے اور پر کے بدن سے خراب مواد کو کھینچ لانا ہو مگر حقہ سے نیز طبیعت کرنے والے جگر اور مورث تپ کے مین اور پوچی معلوم کریں کہ مدد دہندہ معنی جانی ہو حقہ سے واسطے نکالنے مابقی اس فضول کے جو استفادات سے رہتے ہوں اور حقہ کی منفعتوں سے واسطے سردی گردہ اور مثانہ اور اعضا متناصل اور تقویت باہ کے نفع ہو اور سردی مفاصل اور دردن عفا صواب اور عرقانسا اور وجہ درک یعنی درد کو کہ اور درد رحمہ اور دماغی بیماریوں اور پچھلے دار اعضا کی بیماریوں کے لیے مفید اور شیر خواہ حقہ سے نفع ہو آنتوں کی

خراش اور آنتوں کے قرحوں کے واسطے اور جاننا چاہیے کہ اکثر طبیب حقنہ کے استعمال میں اعضا اڑیہ کی صحت اور سلامتی کو شرط جانتے ہیں اور بعضے اس پر خیال نہیں کرتے ہیں مگر حق یہ ہے کہ عدم ضرورت کی وقت البتہ شرط ہے اور ہنگام ضرورت شدید شرط نہیں ہے۔

مقدمہ جو تھا مقدار مطبوخ حقنہ اور اسکی کیفیت کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ مطبوخ حقنہ کی مقدار کہ ہر دفعہ جس سے حقنہ کرتے ہیں چاہیے کہ زیادہ بچاؤ منقل سے ہو اور بعضوں کا عقیدہ یہ ہے کہ اس سے کمتر سے جائز نہیں ہے اور بعض لکھتے ہیں کہ آدھا رطل یا ایک رطل کا در ثلث مطبوخ حقنہ ہونا چاہیے اور شیخ الرئيس فرماتے ہیں کہ وہ حقنہ کہ جس میں مطبوخ تھوڑی مقدار کا ہو نہیں پہنچتی ہے نہ منفعت اسکی اور نہ کی آنتوں میں اور جبکہ ہو مقدار اسکی بہت تو ہوتا ہے ضرر اس کا نہایت شدید اور خوف ہے اس میں دوسری آفتوں کا اور لازم ہے مطبوخ یعنی جو شائدہ جس سے حقنہ کیا جاتا ہے جو نیم گرم ہو حرارت کی طرف مائل اور بہت گاڑھا نہ ہو اور بتلا بھی بہت نہ ہو اسلیکے اگر سرد ہو پیدا کرنے والا ریون کا ہو اور اگر بہت گرم ہو مورث مٹی اور بقراری کا ہو اور اگر بہت گاڑھا ہو پیش اور آنتوں کی قرحوں کا باعث ہو اور جو بہت بتلا ہو بدن میں پھیل جانے کا مورث ہو اور باعث طرح طرح کے فساد کا ہو اور شیخ الرئيس لکھتے ہیں کہ حقنہ رقیق نفع نہیں دیتا ہو اور ہو جانا ہو وہ حکم میں حقنہ قلیل کے اور سردی لکھتا ہے کہ حقنہ طما کہ نیم گرم ہو حرارت اور رقت کی طرف مائل حاصل کلام کا چاہیے کہ مقدار اسکی بقدر برداشت طبیعت اور جسم اور مرض اور مریض کی کمیت اور کیفیت دونوں میں ہو لیکن جراثیم اور قرحوں میں البتہ چاہیے کہ نیم گرم ہو۔

مقدمہ پانچوں ان حقنہ کرنے کے اوقات کے

بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ حقنہ کر نیلے وقتوں میں بہتر وقت وہ ہے کہ جب ہو اس سرد ہو اور یا یہ کہ ہوسرد و نون فصلوں زمستان اور خریف میں اور یا یہ کہ ہوا اول روز اور آخر روز اسلیکے ہوا کی گرمی کے وقت حادث ہوتی ہے اس سے غشی اور اضطراب اور چاہیے کہ عمل میں لائیں اسکو عام کرنے سے پہلے اسلیکے عام کی شان سے یہ ہے کہ حرکت میں لاتا ہے خلطوں کو اور جلا کر تباہی خلطوں کے اجزا کو ایک دوسرے سے اور حقنہ کی شرطوں سے یہ ہے کہ جذب کیا میں اس سے بند خطیں اور اسی وجہ سے بہتر نہیں ہے اکثر کہ مقدم رکھا جائے عام حقنہ برصیا کہ دستور اس زمانہ کے اکثر طبیبوں کا ہو اور لازم ہے کہ حقنہ اگر واسطے قوی لچ اور داغی بیاریوں کے قبل مسام وغیرہ سے استعمال کریں واجب ہے کہ معدہ خالی ہونے کے وقت ناشتا ہو ورنہ اس سے پہلے معدہ اور دماغ اور دل کی طاقت دینے والی چیزیں کھلائیں اور بعد اسکے حقنہ کریں نہانہ گلفند یا مصطفی یا شربت سبب یا شربت بغیرین و جوارش خود شیرین یا ریادہ المسک شیرین کیساتھ اگر یہ چیزیں موجود ہوں ورنہ انکے مانند اور دواؤں کھلائیں اور حتی المقدور اس کی دلی کی جیسے حقنہ کرنا چاہیں کھانسی اور سکی اور جھپٹک سے محافظت کریں اور یہ سبب ضرور لازم اور واجب تصور فرمائیں۔

مقدمہ چٹا آکہ حقنہ کے بیان میں ہے کہ جسکو

حقنہ کہتے ہیں اور حقنہ کرنے کی ترکیب یہ ہے

جاننا چاہیے کہ وہ آکہ جس سے حقنہ کرتے ہیں یعنی حقنہ اگرچہ اکثر طبیبوں نے یا وضعا مختلف بیان کیے ہیں لیکن سب سے بہتر وہ ہے جو شیخ الرئيس نے باب قویچ میں کتاب قانون میں بیان کیا ہے اور اسجگہ اول بعینہ عبارت شیخ کی نقل کرتا ہوں پھر

ترجمہ اسکا لکھتا ہوں تاکہ متعلمان اسکا مضمون واضح اور بخوبی روشن ہو جاننا چاہیے کہ شیخ الرئيس ابو علی بن عبد اللہ بن سینا اس طرح لکھتا ہے و اما ابو یوسف الحقنہ فاجود قنک ذکرہ الا دائل ان تکون الانبویۃ قسم دائرہ ثلث و ثلثین و جبل بینہما حجاب من اللیثۃ المتخذۃ الانبویۃ و قد اخرج الانبویۃ الحاکم الشدید انصار حجابا بین جزئیہ مختلفین و لیکن الزرق منہما علی حلقۃ الانبویۃ و سدر اس الحجز الا صغر بلجام قوی لکلا یدخلہا ہو و لیکن نہ تحت الزرق فی مواضع لایہ خلوا المقعدۃ منفذہ یخرج منہ الرج فاذا استعملت الحقنۃ و حضرت بقوة الرج عادت الرج و خرجت من الذی لایہ خلل الحقنۃ فاستقر الحقنۃ استقرارا جید الان رج ہیاتی تعود بہا لے خارج و تہویج الی القیام بسرۃ۔

ترجمہ شیخ کے کلام کا یہ ہے کہ لیکن انبویۃ حقنہ یعنی پنجہ آکت حقنہ بن تریل اس شکل کا کہ بیان کیا ہے واسطے اسکے اطباءے اوائل نے یہ کہ بنایا جائے وہ انبویۃ شکل دائرہ کا دو قسم پر تقسیم کیا گیا ہو ایک قسم ثلث اس دائرہ کی اور قسم دوسری دو ثلث اس دائرہ کی اور رکھا جائے ان دونوں قسموں کے درمیان میں بقیہ مختلف اول آخر سے ایک حجاب اس جسم سے کہ جس سے بنایا گیا ہو جسم انبویۃ حقنہ کا کہ وصل کیا ہو اس حجاب کو اس انبویۃ سے وصل بلجم حکم شدید میں ہو ہو وہ حجاب درمیان دو جزو مختلف انبویۃ کے خیکچہ کہ سر پائس انبویۃ کے نصب کیا جاتا ہو چاہیے کہ لازم نام اس نیچے سے ہو اور چاہیے کہ سرد کر دیا ہو جزو اصغر یعنی اس طرف کو کہ جب خیکچہ نصب کیا ہو بلجم قوی تاکہ داخل نہو آئیں ہو اور چاہیے کہ ہوا ہو واسطے اس جزو اصغر کے نیچے اس موضع کے کہ خیکچہ انبویۃ پر نصب ہو اس موضع میں کہ نہیں ہوتا یہ وہ نیچہ مقدم میں داخل ایک منفذ یعنی ایک راستہ تاکہ باہر نکلا اس منفذ سے ریح پس جو وقت

استعمال کیا جائے حقنہ اور گھر جائے ریح اور اسکی قوت سے باہر نکلے اس راستہ سے کہ جس راہ سے حقنہ داخل نہیں ہوتا ہو پس قرار پائے حقنہ آنت میں باستقرار نیکلے سلیکے کہ ریح ہوتا دیتی ہو حقنہ کو خارج کی طرف اور محتاج ہوتا ہو آری اجابت کا بسیرت تمام ولیکن حقنہ کر کے کا آدہ جو روم اور فرنگ کے طبیعوں میں ہو یہ کہ حقنہ کو شکلالت زراقتہ کہ جسکو فارسی میں آب زو کہ اور ہند می میں بچکاری کہتے ہیں بتلے ہیں ولیکن بہت بڑا کہ جسمیں گنجائش جو شانہ کے بانی اسقدر کی ہو جو ایک فعیہ میں بذریعہ حقنہ آنت میں پہنچا جاتا ہو بلکہ کچھ زیادہ ہونا چاہیے اور منال اسکی جو مقعد میں ڈالی جاتی ہو اسقدر کشادہ ہو کہ بیکری چھوٹی لگی جسمیں داخل ہو سکے پس اسقدر جو شانہ جو ایک دفعہ میں استعمال کیا جائے اس میں بھر کر اور منال اسکی مقعد پر رکھ کر جو شانہ کو بیچ سے دبا کر مستقیم آنت میں پہنچا اور وہ حقنہ جو قبل میں کیا جاتا ہو وہ بھی اسی شکل سے بنائے ہیں لیکن بہت چھوٹا اور بعضے طبیب محققہ کو شکل قلع بناتے ہیں ولیکن سراسر نفع کو جو داخل مقعد ہوتا ہو کچھ بناتے ہیں اس صورت کا حقنہ کہ جسپر استعمال کریں چاہئے کہ اس آنت میں کو جت لٹائیں اور سرخ انبوبہ کو اسکی مقعد پر رکھ کر مقدار جو شانہ کو جو ایک دفعہ اس حقنہ میں ڈالی جاتی ہو جرعدان میں کر کے جرعدان کی ٹیٹی سے تھوڑا تھوڑا حقنہ میں ڈالیں کہ مستقیم آنت میں داخل ہو اور ریح باہر نکلے اسلیے کہ اگر اسکو یا اکلید یا اس سے زیادہ ایک دفعہ میں حقنہ میں بھریں تو وہ ریح جو مستقیم آنت میں ہو اس طبیعوں کے داخل ہونے کی مانع ہوتی ہو آنتوں کی طرف پس جب ایسا اتفاق پڑے کہ تمام وکمال سرج شانہ کی تعداد سے جس سے ایک دفعہ میں حقنہ کیا جاتا ہو آنت میں داخل ہو تو اس وقت چاہئے کہ حقنہ کو دیر سے اٹھا کر پھر کریں تاکہ جو کچھ جس سے حقنہ کیا گیا ہو

نکل جائے پس احتیاج دوسری اور تیسری دفعہ کی بھی ہو تو ہر دفعہ چلنے کے بعد دفعہ دیگر دستور مذکور عمل میں لائیں اور یہ معمول خارس کے عالمین حقنہ کا ہو اور اہل عراق اور خراسان محققہ کو اس طریق پر بناتے ہیں کہ انبوبہ چھوٹی اٹھائی جانے کی کشادگی کھتا دو کچھ کو جرعدان سے اسکی سر پر نصب کرتے ہیں اسطور سے کہ کوئی منفذ یعنی راستہ انبوبہ اولد و لچہ کے درمیان میں بنیں رہتا ہو اور اسقدر جو شانہ سے کا ایک دفعہ میں اس سے حقنہ کرنا چاہئے دو کچھ میں وال کر دو کچھ کے منحنہ کو ملا کر دیتے ہیں تاکہ تمام طبیعوں مستقیم آنت میں داخل ہو جاتا ہو اور بعضوں نے لکھا ہو کہ انبوبہ محققہ چاہئے کہ بقدر ایک شبر ہو اور اگر محققہ اس صورت کا حاضر نہ ہو جیسا کہ اوپر بیان کیا ہو اور حاجت حقنہ کی شدید ہو تو گائے کے شاة کو بقدر حاجت بھونک کر بڑھائیں اور اسکی منحنہ پر انبوبہ باندھ کر اس شانہ میں دو ابھریں اور انبوبہ کو مقعد پر رکھ کر شانہ میں دوا کو دبا لیں تاکہ تمام دوا بقدر مطلوبت آنت میں داخل ہو پھر انبوبہ کو نکالیں اور تیار کو تھوڑی سی ریشمان علت کی طرف لٹائیں اس عرصہ میں اگر نقاصے حاجت ہو اٹھائیں کہ نقاصے حاجت کرنے اور اگر نقصان نہ ہو تب بھی اٹھائیں تاکہ اپنے ارادہ سے بلز وغیرہ خارج کرے اور یہ سہل اور آسان ہے جس مقام پر کہ حقنہ موجود نہ ہو بگاڑ اور ہند کے شہروں کے مانند کہ جہاں عمل حقنہ کا معمول نہیں ہو ولیکن حقنہ کا طریق پس عامل حقنہ پر لازم ہے کہ غور کرے اس بات میں کہ در کس مقام پر ہو پس اگر در دوا حیثیت کی طرف مائل ہو تو بیمار کو اٹھائیں کہ حقنہ کرنے اور یہ طریق بہتر ہے اس آنت میں کیلئے اور اگر ریشمان درد کا بوجھ انبٹیل ہو تو چاہئے کہ حقنہ کیا جائے اسطور پر کہ وہ بیمار یا رک یعنی زانو اسکی زمین پر ہوں اور ریشمان بلند رکھتا ہو کیونکہ یہ طریق حقنہ کرنے کا بہتر ہے کہ پہنچا ہو جلد ادا کا اثر

مستقیم آنت میں اور کبھی حقنہ کیا جاتا ہو اسطرح کہ لٹایا ہو بیمار بائیں کر دٹ سے بالجمہ جس کسی کے کہ حقنہ کریں بہتر ہے کہ بعد اس بات کے حقنہ کو اسکی دیر سے اٹھائیں جت لٹائیں اور یہ بھی لازم ہے کہ بیمار انبوبہ کو جو مقعد میں رکھتے ہیں جرب کریں اور بعض آدمیوں کے لیے بہتر ہے کہ لٹ کر انبوبہ الا حقنہ کا اپنی چھوٹی لٹائی سو دم و غن سے جرب کر کے چند مرتبہ اسکی دیر میں داخل کرے تاکہ دیر اسکی کشادہ ہو اور انبوبہ جاسکے لٹائی مقعد کا آنا ہو جائے اور بعض اشخاص نہیں ہیں محتاج اس عمل کے اور بہتر میں ادھنا سے جس کسی کو کہ حقنہ کرتے ہیں یہ کہ جت لٹائی اور اسکی بعد بہتر ہے کہ در دکی طرف لٹے۔

مقعد مساتوان مسہل اور غیر مسہل حقنوں کی ترکیبوں کے ذکر میں ہے

حاشا چاہئے کہ مسہل حقنوں کی ترکیب مسہل مطبوعات کی ترکیبوں سے قریب ہو اور ڈالی جاتی ہو حقنوں میں سردار و بھی جننے کہ شال کی جاتی ہو مسہل مطبوعات میں ولیکن جانا چاہئے کہ جن چیزوں کا مسہل بعضہ جیسے الیوا اور لیلیات وہ چیزیں حقنہ میں داخل کرنا چاہئیں جس طرح سے کہ حقنہ کی بعضی دواؤں سے مطبوعات میں داخل نہیں کر سکتے ہیں مثل زہرہ گاؤ یعنی جیسے گاؤ کا پتہ اور بعضوں نے لکھا ہو داخل کرنا انھیں اور غار بقون اور غمونی اور ریشمان جینی کا حقنہ میں خالی خالی اور بڑائی سے نہیں ہو ولیکن استعمال کیا ہو انکو اکثر لوگوں نے کہ اکثر لگے اور بچے حکیموں کے نسخوں میں یہ چیزیں داخل ہیں اور شحم خفیل یعنی انداموں کے پھل کا گودہ حقنوں میں اگرچہ سب طبیعوں نے داخل کیا ہو ولیکن بہتر ہے کہ داخل کریں اور حکیم شریف نے نسخہ الموشین میں لکھتے ہیں کہ جو کچھ بعض طبیعوں نے بیان کیا ہو کہ مسہل بعضہ حقنہ میں جائز نہیں ہے داخل کریں یہ کلام انکا کچھ اعلیٰ نہیں رکھتا

اس لئے کہ عصر مجازی کے دہن اور تنگ گوشتیں
ہیں نہ فضاؤں میں جو اب یہ کہ فضا اس مقام کو کہتے
ہیں جو ہوا سے بھرا ہوا ہوا ہے بات واضح ہے کہ تاثیر دوا
کی فضا میں نہیں ہوتی جو مگر اس عضو کے واسطے سے
کہ فضا جس عضو میں ہو اور عواصر کی تاثیر عضو میں البتہ
ہوتی ہے اس کے مجازی کے دہنوں اور اس کی تنگ گوشتیں
پس نہ چاہیے قول حکیم مومن پر اعتماد کرنا باطل اور لاطال
دلیل پر جو اسے بیان کی ہے اور مولانا نفیس کی ساری نے
اسباب علامات کی شرح میں مسہلات بعصر کو مثل طبایع
اور صبر یعنی ہوا حقنوں میں داخل کیا ہے لیکن اسکے
عمل پر بھی التفات نہ کرنا چاہیے اور صاحب قسطنطینی لکھتا ہے
کہ ترکیب حقنہ کی قریب ہر مطبوعات کی ترکیبوں سے
مگر کہ داخل نہیں کجائی ہیں حقنوں میں مسہلات بطریق
طبایع اور صبر حبیباً کہ اصل نہیں کجائی ہیں شروہ
مطبوعات میں مزیقات یعنی بھسلانے والی چیزیں
اور بہت جالیات سے یعنی جلا کر نہوالی دوائیں جیسے
الملاح یعنی سب طرح کے نمک اور پور قات یعنی سب طرح کی
کھاری چیزیں اور بہت روغنوں سے اور لکھنے والا
اس کتاب کا بیان کرتا ہے کہ جو کہ عمل حقنوں کا اکثر
کندہ کرنا آنتون اور فضاؤں کا اور بچکانا اور بچکانا
اور بچکانا فصول اور خشک خلطوں کا جو بند ہو گئی
ہوں اور غلیظ خلطوں کا جو آنتون اور معدہ میں
جمع ہوں اور مواد کو نرم کرنا اور سوزن کو کھول دینا اور
مقصود استعمال کے سے بھی ایسا اور دفع کرنا اچھا ہے اور
کا مدد وکل ہوسلہ بعصر کہ منافی غرض مطلوب کے ہے بابتاً
قبض کہ لازمہ کا جو پس اگر داخل نہ کریں بہتر اور لوہی
ہے اور چارنا ہائے کہ سہلہ حقنوں کے نسخے یا ہوتے
ہیں البتہ کہ استعمال کیے جاتے ہیں چون گرم اور
احشاء کے درم گرم اور قفل کی جو ست میں اور
ترکیب دیا جاتا ہے حقنہ آنتون چیزوں سے جو اسماں کہتے
تجلیں یعنی نرم کر کے اور ان کو یعنی بھسلانے اور جلا کر

سے جیسے نفثہ کے بھول اور خطی اور جو کا آٹا اور گہون
کی بھوسی اور نیلو فرار عتاب اور سورہ اور حقنہ کی
تی اور کاسی کی تی اور جازی اور مٹی اور تخم الہی
اور الملتاس اور لال شکر اور خراسانی ترچین اور
نیشہ روغان سرد اور تر اور آٹا مٹی مٹی مٹی مٹی مٹی
اور یہی حکم رکھتا ہے حقنہ کرتا روغن سرد اور تر سے مثل
روغن نفثہ اور روغن کدہ اور روغن نیلو فرار روغن بادام
شیرین اور روغن گل صغیر اور روغن کچلا اور گرم پانی قدر سے
نمک طعام کے ساتھ کہ اپنی قوت جلا سے روغن مٹی مٹی مٹی مٹی
دو گنا ہوتا ہے اور چاہیے کہ نہ کہ بچکانے تو فیج سردین مٹی مٹی مٹی مٹی
یا بونہ اور جو کھار اور یا حقنوں سے حقنہ مسہلہ حادہ
ہے یعنی حقنہ تیز کہ استعمال کیا جاتا ہے سبب اور مری اور
تو فیج وغیرہ میں اور حقنہ حادہ یعنی تیز ترکیب دیا جاتا ہے
ملطفہ دوائیں اور ان سے کہ جیکے اسماں مواد بچکانے
اور تحلیل کرنے کے ساتھ ہوں جیسے فلو یون باریک
اور سداب اور پر نجاست اور فودج یعنی پودہ مینہری
اور مشکطرا شمع کہ یہ پناہی پودہ مینہ کی قسم ہے اور
تریا یعنی نسوت اور سیفنج اور اکیل الملتاس اور یا بونہ
اور شبت اور اسطوخودوس اور تخم قرطم اور حرمل
اور شہداندہ اور مٹی اور صغیر کہ پناہی پودہ مینہ کی قسم ہے
اور اجمود کے بیج اور زیرہ اور سونف رومی اور
مرزنجوش اور مغز تخم ارند اور برگ کلم اور تخم کلم اور روغن الہی
اور انجیر اور برگ انجیر اور موز اور ان سے کہ مانندہ
عملیات قویہ سے کہ حقنہ کیا جاتا ہے بعض ان چیزوں
یا کل ان چیزوں کے مطبوخ سے یا ان کے مانندہ دوائوں
چیزوں کے مطبوخ سے سارہ یا سرد اور دیکھا کہ
جیسے تخم حنظل اور نمک ہندی اور نمک طعام اور جو کھا
اور سفوفیہ اور گوگل زرد اور چاوشیہ اور سیفنج اور شق
اور شل سی شہد اور قانہ کہ قند کی قسم سے ہوا وہ
آٹا کہ اور ان سے کہ مانندہ اور حقنہ کیا جاتا ہے گرم روغن
سے بھی جیسے روغن زیتون اور روغن زیتون

اور روغن خیری اور بادام تلخ اور تخم الہی اور
شہد کاپانی اور قانہ اور آٹا مٹی مٹی مٹی مٹی مٹی
کے ساتھ مانندہ نسوت اور تخم حنظل اور نمک ہندی
اور سیفنج اور گوگل اور شق اور الملتاس اور ان سے کہ
مانندہ اور یا بونہ ہے حقنہ مسہلہ مسطوطہ اور وہ ہوتا ہے مرکب
حقنہ لینہ اور حقنہ حادہ اور غیر حادہ کے اجزاء سے اور
چاہتا چاہئے کہ حقنوں کی تیوں میں جو بیان کی گئی ہیں
ہر ایک قسم میں رعایت مقدار اور سہولت علت اور
اسکی سختی اور ضعف بدن اور اسکی قوت اور
افتقار مزاج اور وقت کی حسیہ کا استفادہ
کلیہ قاعدوں اور مرکبات کے کلیہ قوانین میں ملاحظہ
ہوا لازم ہے اور یہ بھی معلوم کرے کہ جو قوت ترکیب کیا جا
حقنہ درودن مفصل اور عرق النساء کے واسطے
لازم ہے کہ زیادہ کی جائیں انکی دوائیں پر اجزاء
ملطفہ مانندہ عاقرقحہ اور سوئمہ اور حاشا اور حب لغار
مر با جوا اور اہل اور کبر کی جڑ اور مسہلات کہ
مفصل سے خصوصیت رکھتی ہیں جیسے سوربخان
اور لوزیدان اور مای زہرہ اور ان سے کہ مانندہ اور
اگر حقنہ سوراوی خلطوں کے واسطے ترکیب کیا
جائے تو چاہئے کہ داخل کی جائیں مطبوخ میں مسہلات
سودا جیسے افیمون اور اسطوخودوس اور سیفنج
اور بادرنجبویہ اور ان سب کے مانندہ اور اگر حقنہ
آنتون کے کیڑوں کے واسطے موکیڑوں کی
قتل کرنے والی چیزیں جیسے تخم حنظل اور تر ہلاور
نمک ہندی اور نظروں کے بتون اور شہداندہ کے
بتون کاپانی اور سلاقیہ اور شہداندہ کی جڑ کی جھال
اور تار کا پوست اور فطال اور روغن زیتون داخل
کریں اور اگر اسطوخودوس کی سردی کے ہو تو چاہئے کہ
عطرہ دوائیں جو گرم سے خصوصیت رکھتی ہیں
اور حسانت آٹا مٹی سے جو مخصوص میں ادویہ
ملطفہ طبیہ سے جیسے چھریلا اور تام اور یا پچھرا اور

انفار الطیب

انفار الطیب یعنی نکاح اور ان کے مانند اور متعین سے روغن نرل اور روغن قمر اور روغن حیدرہ اور روغن الہی اور روغن زیتون اور روغن بادام تلخ اور روغن اخروٹ اور گائے کا گھی اور ان کے مانند چاہیے کہ داخل کچائیں اور ایسی ہی سببہ سائل یعنی سلا رس اور گول زرد اور جانا چاہئے کہ وہ حقہ جو رحم کے واسطے ہو قبل اور بعد نبی آگے اور پیچھے دونوں طرف سے استعمال کیا جائے اور اگر حقہ گڑہ اور منہ کے سردرد موم کے واسطے ہو تو مثل ان دواؤں کے جو سردی رحم کی واسطے بیان کی گئیں گرم لعابات کے ساتھ مثل لعاب تمبی اور لعاب الہی استعمال کریں اور جانا چاہئے کہ استعمال کیا جائے حقہ کا فوہج یعنی تریح شکنہ و فوہج و غشون سے مثل روغن سداب اور روغن بنفشہ اور گول زرد و سوس اور یا چند بیدستر اور واسکے سے اور آنتوں کے سوز و مزاج اور ان کے ضعف میں کہ سردی سے ہو کبھی ہوتا ہے حقہ ان سرد دواؤں سے جو آنتوں کے مزاج کو بدلنے والی ہیں اور آنکھ قوت دینے والی جیسے روغن اور فوہج پوندہ درم درم میں درم تک دونوں سے اور حقہ کیا جائے آنتوں کے متعین کے واسطے حقہ کے بتوں کے پانی اور آبکاس سے اور یا آب نمک سے اور یہ اول حقہ ہو جسکو استاد بقراط نے ایک جانور کے فصل سے لیکھا ہے جو بچھلان بہت کھا گیا تھا اور اسے اپنی منتقار میں دریا کھا رہی پانی لیکر اپنی دہرین ڈالا تھا واسطے دفع امتلا شکم کے کہ بہت بچھلانا کھانے سے اسکو عارض ہوا تھا یہاں تک کہ دفع ہو گیا اسکا درد اور حمل گیا وہ مواد جو اس کے شکم میں تھا اور خوبی شفا پائی اسے چنانچہ اسکی حکایت پہلے بیان ہو چکی ہے پھر استاد بقراط نے استنباط کیا کہ حقہ دریا کے پانی یا آب نمک سے نافع ہے آنتوں کے صاف کرنے اور درد شکم کی واسطے اور

اگر گڑہ اور بدن کی فریسی کے واسطے ہو تو چاہئے کہ حقہ کیا جائے شور یون اور روغن جب پندہ سے اور جو واسطے باہ کے ہو تو بکائے جالین کل پالے مناسب جانوروں کے کماور گھون اور خبیہ خروس اور باہ کی بعض دوا میں خوش کر کے استعمال کی جائیں حقہ میں اور کبھی اضافہ کرتے ہیں ان چیزوں میں گرم روغن جسوقت کہ ضعف باہ سردی سے ہو اور اگر آنتوں کی خراش اور متعین کے قرحون اور آنتوں سے اجزائے خون اور خون کے دستوں کے واسطے ہو تو استعمال کیا جائے حقہ جو بہت قابضہ خوش کئے ہوئے سے جیسے چاول اور یا جڑ اور سور اور جربان فیم کو فہ بعد رجائیں درم ان سب کے جو شانہ سے بعض قابض دواؤں کے ساتھ جیسے بلوط کا آم اور زرد و مرغ کے انڈے کی دردی کہ سرکہ میں بکا کر روغن گل میں حل کی ہو اور گوندیوں کا لاشہ کہ دونوں کو بریان کیا ہو اور گل رمنی اور ارقاقیا اور سفیدہ کا شغری اور کاغذ سوختہ اور ان سب کے مثل کہ جکا توہ فی الجا کا و حار اور گرم ہو اور مقدار ان دواؤں کی تین درم ہونی چاہئے بعد رجاحت اور اگر آنتوں کے خراش کیساتھ درد شدید عارض ہو تو حقہ یعنی سن کو نیوالی کوئی چیز جیسے قدرے افیون اسکے مصلحتات کیساتھ داخل کریں اور اگر حقہ جڑاے خون کے واسطے ہو تو قابض دواؤں کے مطبوخ اور مرغ کے انڈے کی دردی بریان اور سرکہ اور روغن گل دریا ماندا اسکے کہریا اور مونکہ کی جڑ بچھلانی ہوئی اور دم الا خون اور فلقندر و لوطراثبت اور عصارہ انجبار اور اسکے مثل سے کرتے ہیں۔

مقدمہ آٹھواں۔ قل لکی کے ذکر میں ہے جسکو شیخ داؤد انطاکی نے اپنے اعتقاد کے بموجب حقہ کے معاملہ میں بیان کیا ہے اور اکثر اس قول سے کھلی عقلیہ قاعدہ میں اور مقدمین کے قولوں کے موافق نہیں ہے

جاننا چاہئے کہ وہ لکھتا ہے کہ استعمال کیا جائے جو حقہ جسوقت کہ عارض ہو کہ فی مرض کسی عضو میں پیچھے کے اعضا سے خواہ وہ مریض اس پیچھے کے عضو میں قرار کر لے والا ہو جیسے قول جابر مریض والا جوہ شکر پیچھے کے عضو کے کسی مرض کے اوپر کے جسم سے اور بقید اخیر داخل ہوتی ہیں مانند دوا اور سرد ریس تحقیق کہ دوا اور سرد رومانی پیاریون سے ہیں اور دماغ اوپر کے عضو میں سے ہے اور حقہ کرنے میں ان پیاریوں کے علاج میں اس مرض سے کہ وہ انجروہ جو سبب دوا اور سرد رکاوٹ گڑہ اور طحال سے ہوا ہے گڑہ اور طحال پیچھے کے عضو سے ہو پس در حقیقت دوا اور سرد گڑہ اور طحال کی پیاریوں کے تحت میں ہوتا ہے مروجہ ملتے ہیں کہ نہیں ہے یہ قول شیخ نووی کا موافق عقل اور طبیبوں کے قول کے بموجب جاذب اور امانہ کا باعث ہوتا ہے اوپر کے اعضا سے جاذب ایک کیونکہ ہوتا اسکا موافق عقل کے اسوجہ سے ہے کہ قول اسکا استعمال حقنوں کے حصر کرنے میں پیچھے کے عضو کی پیاریوں میں غیر ریل کے ہے اور چون مریض کہ عقل حاکم ہے یہ ہے کہ سہل اور ملین حقنوں میں دوا فائدہ ہیں ایک سال دوسرے سال اور اگر جہ بیات صبح ہو کہ قوت اسہال حقہ کے اوپر کے عضو کے مواد دفع کرنے کو نہیں پہنچتی ہے بلکہ خصر ہیں اسہال کے واسطے دفع کرنے اس مواد کے جو پیچھے کے اعضا میں ہو لیکن استعمال اسکا اسکے کہ جو کچھ نرم کرے آنتوں کے ثقل کو اور بطور کھسانے کے دفع کرے اور بقوت اسہال پیچھے کے اعضا سے فضول کو خارج کرے بغیر ضرورت محال ہونے فلاںہ اتصال کے بدن کے لطویات یا ایک گریختہ ہیں اور مجذب ہوتا ہے مواد اور فضول اوپر سے نیچے کی طرف اور بیات کی تصریح کی ہے سب طبیبوں نے کہ جذب کرتا ہے حقہ مواد کو اوپر سے نیچے کی طرف جذب کرتا ہے نیچے سے اوپر کی طرف اور اسوجہ

استعمال میں ہوتا ہے اور دماغی قوتوں میں حقیقت کے استعمال کا اور منع کیا ہو سر کی بیماریوں میں قوت کے استعمال سے لگ کر جبکہ مرض سر کا معده کی شرکت سے ہو اور اس بات کی طرف کہ حقیقت مواد کو اوپر سے نیچے کی طرف کیجئے اور نبوی میں بھی اشارہ وارد ہوا ہے کہ کوئلہ کن حضرت علیؑ علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ حقیقت ایک علاج ہے نیکو لیکن حکم یہ تھا کہ اور دلیل اس بات پر کہ اس حدیث میں اشارہ ہے اس امر کی طرف کہ حقیقت جذب کرتا ہے مواد کو اوپر سے یہ کہ جو قوت حقیقت پاک کرنے والی نیچے کے بدن کا ہو بغیر نیچے مواد کے اوپر کے بدن سے چاہئے کہ لاغر کر دیا بدن کا ہو لیکن جو کہ شکم کے فضول کو پاک کرتا ہے اور اس کے بدل میں اوپر سے مواد کو کھینچ کر نیچے لاتا ہے تو وہ مواد در صورت پاک ہونے شکم فضول سے بابت بزرگی اس شکم کا ہوتا ہے اور یہ جو شیخ راؤ دے لکھا ہے کہ دو اور سرد مطلقاً کردہ اور محال کے انھوں سے جو غیر صحیح اور توہم باطل ہے اس لیے کہ اگرچہ یہ دونوں مرض بھی کردہ اور محال کے انھوں سے حادث ہوتے ہیں و لیکن نہیں ہر گاہے اس لیے کہ اصل یہ ہے کہ سبب ان دونوں بیماریوں کا نفس باغ میں ہونا اور اس وقت حادث ان بیماریوں کا بشرکت معہہ یا دوسرے سببوں سے ہونا ہے جو غیر متعارف انھیں کردہ اور محال کے چنانچہ دو اور سرد مگر اسباب کی بحث میں مفصل نہ کر رہا اور جو کچھ شیخ موصوف نے لکھا ہے کہ مطلقاً دو اور سرد کردہ اور محال کے انھیں کے سبب سے یہ قول سکا غیر صحیح ہے اور یہ بھی کہ لکھا ہے کہ شرط ہے حقیقت کے استعمال میں کہ ہوں اعضا ریسہ صحیح اور قوی پس نہیں لائق ہے مرض اور ضعف میں کسی عضو کے اعضا ریسہ سے اور یہ قول بھی غیر صحیح ہے جو دو وجہ ہیں اول یہ کہ جو قوت ہو صاحب مرض اعضا ریسہ ہو صاحب ضعف اعضا ریسہ مواد کے متقیہ اور خلطوں کے کم کرنے کا محتاج ہو تو حقیقت بالضرورت اس کے لیے بہتر اور افضل ہے

استعمال مشروبات سہلہ سے اس لیے کہ نہیں ہوتا ہے حقیقت بلا فاعل سے اور نہیں پہنچتی جو حقیقت اور یہ سہلہ سے جو واقع ہو حقیقت میں دل اور جگر کی بکثرت جیسا کہ ملاحظہ ہوتی ہیں مشروب بد و اہل اعضا سے اور پہنچتا ہے اثر سمیت سہلہ دو اؤن کا جو واقع ہوں مشروبات میں دل اور جگر کی طرف اور باوجود اس بات کے کہ نہیں پہنچتا ہے ضرورت حقیقت کی دو اؤن کا اگلی طرف جذب کرتا ہے حقیقت ان اعضا کے مواد کو اور انہ مواد کا ان اعضا سے نکالتا ہے اور اعضا کی صحت کا موجب ہوتا ہے پس استعمال حقیقت کا اہل اعضا کی بیماریوں میں بہتر سے استعمال مسہلات اور مقیات مشروب سے اور دوسری یہ کہ حقیقت جذب کرتا ہے اوپر کے بدن کے مواد کو اور فضول کو جیسا کہ سابقہ نہ کر رہا ہے جو قوت کہ کوئی مرض اعضا ریسہ عالیہ میں ہو اور ضعف سبب ہو مزاج باری کے تو حقیقت جذب کرتا ہے اس کے مادہ کو نیچے کی طرف اور اس کے مادہ کا مالہ کرتا ہے اور ملاحظہ ہو کہ جو قوت جذب اور مالہ کیا جائے مادہ عضو میں ضعیف کا کسی دوسرے مقام کی طرف تو بیکار باعث اس کے تفرال مرض اور ضعف کا ہوتا ہے یہ سبب دور ہونے سبب مرض اور ضعف کے کہ مادہ فاسد ہے اور جب وہ دور ہو گیا اس سے مرض اور ضعف ہٹا دور ہوتا ہے اس لیے کہ زائل ہوتا سبب کا سبب کے زائل ہونے کا باعث ہے اور شیخ الرئیس نے قانون میں اس بات کی تصریح کی ہے کہ حقیقت کے فائدہ ان سے جذب ہونا مواد کا ہے اعضا ریسہ عالیہ سے مگر جبکہ ہوں حقیقت کا تیز کر وہ ہوتے ہیں ضعیف کرنے والے جگر کے اور یہ بھی شیخ راؤ لکھا ہے کہ واجب ہے کہ واقع ہو حقیقت اعتدال کے وقت اور نہیں لائق ہے کہ حقیقت کیا جائے گرمی اور سردی میں پس یہ قول بھی اس کا قابل پذیرائی نہیں ہے اس لیے کہ شیخ الرئیس لکھتے ہیں کہ بہتر وقت حقیقت کرنے کا وقت سردی ہو اور نہ سردی

لکھتے ہیں کہ وقت ماہی بردان یعنی وقت حقیقت دو وقت سردی میں روز سے کہ وہ صبح اور شام پر یا دو فصلیں سردی میں سال تمام کی فصول سے کہ زمستان اور خریف ہے تاکہ نہ ہو باعث کرب اور اضطراب اور غشی کا اور نیز شان حقیقت سے ہے جذب کرتا حقیقت خلطوں کا اور سردی کے وقت ہوتی ہیں خلطیں محقق یعنی بند بخلاف وقت گرمی اور وقت اعتدال کے کہ نہیں ہوتی ہیں اس وقت خلطیں محقق اور اسی وجہ سے ہے کہ شیخ الرئیس نے منع کیا ہے حمام میں جانے سے حقیقت سے پہلے اور حقیقت کرنا بعد حمام کے اس لیے کہ شان حمام سے حرکت میں لانا خلطوں کا اور تفریق اور تخریب خلطوں کی طرف ظاہر بدن کے اور شان حقیقت سے ہے کہ حقیقت اور نہ مالہ بنہ خلطوں کا اور یہ بھی وہ لکھا ہے کہ حقیقت میں بہت ہے اس لیے واجب ہے تھری اور اجتماع کی دو اؤن میں اور یہ بھی توہم باطل ہے کیونکہ موافق حیثیون اور طبیہون کے قول کے حقیقت علاج کثیر النفع اور بے خطر ہے بخلاف سہلہ مشروب اور مقیات یعنی قلاتے والی دو اؤن کے کہ نہیں ہیں خالی خطروں سے اس لیے کہ اگر سمیت دو اؤن سہلہ کی تیزی کا جو واقع ہوں حقیقت میں نہیں پہنچتا ہے اعضا ریسہ اور ریسہ شل محدہ اور دل اور دماغ میں بلکہ تجا وز نہیں کرتا ہے آنتوں سے اور ہوتی ہیں آنتیں اعضا خسیہ ضعیف احس سے اور نہیں ہے آنتوں میں معدن کسی قوت ضروری کا پس نہیں ہوتی ہیں آنتیں اثر قبول کرنے والی اور ایذا پانے والی ان دو اؤن سے بخلاف محدہ اور دل اور دماغ کہ محدہ ایک عضو ہے تاکہ حس رکھنے والا اور شریف اور اعضا ریسہ معدن قوت ضروری کے ہوتے ہیں پس دو اؤن سہلہ مشروب اور مقیہ کے گزرنے سے بہت ایذا پانے والے اور اثر قبول کرنے والے ہوتے ہیں پس مسہلات مشروب اور مقیات میں خطر ہے بخلاف

حقنہ اور نیز حدیث میں نفع حقنہ کا اور قلت اسکی خدکی
والدہ اور سب طبیبوں کے قول بھی دلالت کرتا ہے
اسباب کے ہیں کہ خطر حقنہ کا کثیر و مسہلات مشروبہ
اور مکیات کے خطر سے۔

فصل حقنوں کے بعض نسخوں کے بیان میں
حقنہ مسہلہ بارودہ یعنی دست لائے والا حقنہ
وہ مرحوم علی فراتے ہیں کہ ایک ستور اعلیٰ کے قبیل سے
ہو حضرت علامی رئیس الاطباء والدہ ماجدہ فقیدہ
میر محمد ہادی علوی خیر زیدی خراسانی سے سماع
بیماریوں گرم میں صفت اسکی کلم کے چون کا پانی
اور حقنہ کے پتہ کا پانی ہر ایک سے ایک دستہ
اور جو کے آگے کی بھوسی ایک کھٹ اور بنفشہ کے پھول
اور نیلوفر کے پھول اور کنو خشک اور ہنسر ج اور
خطمی سفید کے پھول اور کھیرے لکڑی کے بیج اور
خرچوڑہ کے بیج اور کاسنی کے بیج اور خبازی کے بیج
اور کاسنی کی جڑ اور سونف دیسی کی جڑ اور طبعی
ہر ایک دو مثقال در عیناب میں دانہ اور اسوڑہ میں دانہ
سب کو ایک میں تیسرہ یعنی اڑھائی سیر پوزن کا لکڑی
پانی میں جوش دین اسقدر کہ ٹلٹ پانی باقی رہے
صاف کر کے شیر شست خراسانی اور ترنجبین ہر ایک سے
دس مثقال در الماس پندرہ مثقال اور اس میں
گھول کر اور چھان کر اور بادام شیرین کا روغن ایک
مثقال اور روغن گل اور روغن کدوا اور یکا نہ بنی
ہر ایک سے دس مثقال اور نمک طعام ایک مثقال اور
ایونہ چینی ایک درم پیکلہ اور مسرہ دکر کے اولیٰ ایک مرتبہ
نمک کے پانی سے کہ نمک اس میں بہت کم ہو حقنہ کرنا
پھر مطبوخ یعنی جو شانہ کو چار حصہ کر کے چار دفعہ
میں حقنہ کریں اور ہر مرتبہ کہ حقنہ کیا جائے جب تک
کہ نہ پلٹے دوسری دفعہ حقنہ نہ کریں اور اگر مرتبہ اول
کہ حقنہ کیا جائے اور دیر میں پلٹے تو قدر سے نمک
امضافہ کریں اور جو شانہ کو قدر سے کمتر کریں اور اگر

جلد چہرے قدر سے نمک کو کم کریں اور اسکی گرمی کو
اعتدال کی طرف مائل کریں اور چاہئے کہ تین ساعت
باقی ماندہ شب سے شروع کریں کہ چارم روز استعمال
تمامی کو پہونچے اور بعد مغرب کے شروع کریں کہ
نصف شب کے قریب استعمال اسکا نامی کو پہونچے
حقنہ بارود لینہ یہ بھی بطریق دستور العمل کے ہے
صفت اسکی سر بنفشہ اور خبازی اور اکیل الملک
ہر ایک سے اڑھائی مثقال اور جو مقشر اور مکہ خشک
اور مغز حب لغرم ہر ایک سے پانچ مثقال جوشن کر
اور صاف کر کے الماس پانچ مثقال اور ترنجبین اور
شیر شست ہر ایک سے دس مثقال اس میں ملا کر اور چھانکر
اور روغن بادام شیرین دس مثقال پڑھا کر حقنہ کریں
اور شرط یہ ہے کہ ہر مرتبہ اس جو شانہ کی مقدار کی
پچاس مثقال سے ساٹھ مثقال تک ہو اور پچاس
مثقال سے کمتر بہتر نہیں ہے اور جب گرمی زیادہ ہو
تو ستارہ چار مثقال اور بابونہ کے پھول اور کوکھڑ
ہر ایک سے دس مثقال جو شانہ میں پڑھائیں اور لکڑی
جو اکھا رہ پیکلہ اور سپر چھڑک کر حقنہ کریں اور اگر بعض
بیماریوں مثل مرگی اور سکے اور لیش غش یعنی سرسام
بلغی اور مفصل مزمنہ اور مانند اسکے میں احتیاج
حقنہ کی ہو تو اس حقنہ مادہ سے حقنہ کریں صفت
اسکی اسٹوخو دوس اور نوت سفید اور جعدہ
اور مغز تخم الہند اور فلوڑیون ہر ایک اور شبت
یعنی سویہ اور سورنجان ہر ایک سے دو مثقال اور
اور ستارہ چار مثقال اور غار یقون سفید ایک
مثقال اور قرطم کے جو کھکا مغز میں مثقال اور عیناب
دس دانہ اور اسوڑہ میں دانہ اور سفلیج مفتی میں
مثقال جوش دیکھ صاف کریں اور الماس پندرہ
مثقال اور عکڑ سرخ پانچ مثقال اس میں گھول کر
پھر صاف کریں اور بادام شیرین کا روغن دس
مثقال پڑھا کر اس تمام پانی کے دو حصہ کریں ہر ایک

حصہ میں گول زرد و دودنک اور جو اکھا رہ ایک مثقال
اور جو شیر اکید انگ داخل کر کے حقنہ کریں اور اگر
قوی زیادہ چاہیں تو شحم خنظل اور چند بیہرہ کر یک
سے ایک دانہ صاف کر کے پھر اگر گرمی بہت افزا
سے ہو تو اجزاء حقنہ اول پر بعد صاف کرنے کے
ایک پیالہ عیناب سفول اور روغن کدوا اضافہ کریں
اور چاہئے کہ اجزاء کو تین سو مثقال پانی میں ملا کر
پھر یکا میں کہ ایک سو مثقال باقی رہے بعد اسکے
صاف کر کے دو حصہ کریں ہر حصہ پچاس مثقال
اور جو وقت کہ پانی حقنہ کا دیر میں پلٹے تو بقدر نصف
پانی پھر ڈالنا چاہئے تاکہ آب مل کو نکال دے۔
حقنہ مسہلہ بارودہ حکیم محمد فاضل قرشی سے تاج ہے
گرم بیماریوں کے دس کے صفت اسکی حقنہ کے
پنے ایک دستہ اور جو مقشر اور ستارہ کی اور بنفشہ کے
پھول اور خطمی کے بیج سفید اور خبازی کے بیج ہر ایک سے
ایک کھٹ اور طبعی ایک مثقال اور اسوڑہ میں دس دانہ
جوش دیکھ صاف کریں پھر الماس پندرہ درم اور
مشک شیر سات درم اس میں حل کر کے صاف کریں
اور روغن بادام شیرین ایک مثقال در روغن کف
سات درم اور جو اکھا رہ ایک درم سردار و کریں اور
اگر تپ قوی نہ ہو تو چارم درم سفونیا داخل کریں اور
لابق یہ ہے کہ ہو مقدار اسکی سے ایک مل کا نصف
اور زیادہ اس سے نہ ہو مگر قدر سے تاکہ مزاج مت
معدہ اور دقاق آنتوں کو نہ پہونچے کہ باعث
غشی کا ہوتا ہے اور جو وہ نیکم حرارت کی طرف مائل۔
حقنہ مسہلہ بارودہ کہ طبع کو نرم کرتا ہے اور سب بیماریوں
گرم کو سود دہی صفت اسکی ستارہ کی سات درم
اور عیناب در اسوڑہ ہر ایک سے تیس دانہ اور جو مقشر
نیکو فہ دس درم اور خطمی سفید کے بیج اور اکیل الملک
اور گہیون کی بھوسی اور کوکھڑ و نیکو فہ ہر ایک سے
ایک کھٹ اور بنفشہ کے پھول پانچ درم اور انجور

دس دانہ سب کو تین رطل پانی میں بکائیں جب تک کہ پانی رہے صاف کر کے شکر سحیح اور روغن کدو اور روغن بنفشہ اور آبکامہ ہر ایک سے دس درم اضافہ کر کے حرکت دین اور نیم گرم اس سے دودھ حقنہ کریں۔

حقنہ مسہلہ دیگر تافع ہو کر کہ بیمار یون میں صفت اسکی چقند کے چون کا پانی ساغر درم اور الناس پندرہ درم اور شکر سرخ سات درم اس میں گھونکر صاف کریں اور تل کا قیل سات درم اور جو اکھاڑ ایک درم میکا اور اضافہ کر کے حقنہ کریں یہ حقنہ اس تلخ کو خارج کرتا ہے جو صفرا میں شامل ہوا اور صفرا در پشت بلغمی اور پشت کے مرکب در دون کو کہ جگا مواد بلغم اور صفرا سے مرکب ہو۔

حقنہ مسہلہ دیگر تافع ہو کر کہ بیمار یون بلغمیہ داغیہ کے دس صفت اسکی صفر قاری اور اسطوخودوس ہر ایک سے پانچ مثقال اور سنار کی چار مثقال اور گہوون کی بھوسی ایک کف اور بنفشہ کے بھول اور گلاب کے بھولوں کی بی ہر ایک سے اوقیہ مثقال اور عود صلیب دودانک اور موزہ منقہ میں درم جوش دیکر صاف کریں اور شکر سفید دو استار اور روغن پانچ استار اور جو اکھاڑ پانی نیم گرم داخل کر کے عمل میں لائیں۔

حقنہ مسہلہ دیگر کہ بی منقہ میں رکنا ہو صفت اسکی چقند کی بی چالیس درم اور روغن کنجد اور آبکامہ رقیق ہر ایک سے میں درم شامل کر کے حقنہ کریں۔

حقنہ مسہلہ حادہ - قرشی سے منقول ہو غلط طعم کہ کاندھ اور قلع اور پشت کے در دون بلغمی کو تافع ہو صفت اسکی چقند کے جو کھا پانی ایک سو درم جوش دین اس میں بلغمی منقہ اور سنار کی اور قلعو یون ہر ایک سے چھ درم اور موزہ

منقہ سات درم اور صاف کریں بھر الما سحیح سرد کر اور شہد صاف کیا ہوا اس درم آئین ملائیں اور مرتبہ دیگر صاف کر کے جو اکھاڑ اور سفونیا چار درم تک میکا اور سرد کر کے باہم ملائیں اور اس دوا سے حقنہ عمل میں لائیں۔

حقنہ حادہ - جالینوس کی تالیف سے یہ حقنہ غلیظ ریون کو خلیل کرتا ہے اور قلع اور قلعو اور مرگی اور سکنہ اور ان سے مائندہ یون کو سود مند ہو صفت اسکی حلیمہ یعنی اور تخم انسی ہر ایک سے دس درم اور داغیر زرد دس دانہ اور زرد منقہ نیم کوفہ میں درم اور زرد کے پتے تین درم اور قرطم کے بچون کا سحر دس درم اور سداب ہر ایک درم اور اسپست کے پتے تین درم اور گہوون کی بھوسی میں درم اور مغز بادام تلخ منقہ نیم کوفہ پانچ درم اور مسوڑہ اور لیمبی اور ریشہ طعمی ہر ایک سے نیم رطل سب کو دس رطل پانی میں جوش دین کہ تین رطل پانی رہے صاف کریں اور اس کے ہر رطل پر گوگل زرد دو درم اور کینج ایک مثقال اور جاو شیر دو درم اور اشق ایک مثقال داخل کریں پھر صاف کر کے روغن نار دین دس درم اور شہد صاف کیا ہوا ڈیڑھ اوقیہ اور آبکامہ ڈیڑھ اوقیہ اضافہ کر کے باہم ملائیں پھر نیم گرم کر کے حقنہ عمل میں لائیں۔

حقنہ حادہ دیگر سکنہ اور مرگی اور قلع اور قلعو بلغمی کو سود مند ہو صفت اسکی شحم منقل اور قلعو یون ہر ایک اور اجوین دیسی اور شبت اور حلیمہ یعنی اور سداب ہر ایک سے ایک کف لیکر ایک من پانی میں جوش دین کہ نصف پانی رہے یعنی ایک رطل رہ جائے صاف کریں پھر سکیج دو درم اور گاسے کا پتہ دس درم آئین حل کر کے اور شہد صاف کیا ہوا دس درم اور روغن بادام تلخ ایک اوقیہ اضافہ کر کے اور جو اکھاڑ سات درم میکا اور داخل کر کے حقنہ کریں

حقنہ حادہ وہ مرحوم قلعی فرماتے ہیں کہ طبیبوں کے پیشوا میر سے والد ماجد قدس سرہ کی تالیف سے ہو مفید ہے سب بلغمی یون کو مثل سکنہ اور قلع اور قلعو اور ربات اور قلعو اور در د خاصہ اور درم کے لیے صفت اسکی کلم کے پتے اور چقند کے پتے اور اجودہ کے پتے ہر ایک سے ایک دستہ ان سب چون کا پانی نکال کر اور گہوون کی بھوسی اور جو اکھاڑ ہر ایک سے ایک کف اور گاوزبان اور بادرنجبویہ اور بلغمی منقہ اور اسطوخودوس اور قلعو یون ہر ایک اور قلعو فاسے خشک اور شبت سفید اور سو نڈ اور اکلیل الملک اور اشق اور شحم منقل یعنی اندامین کے پھل کا گودا اور کوہ خشک اور کینج اور پوست کبر کے جڑ کا اور اجودہ اور سو نڈ کی جڑ اور لیمبی اور کاسنی کی جڑ کا پوست اور خرمنہ کے بیج اور حاشاکہ بھاری پورینگی ایک فہم ہوا اور خضرمی کے بھول اور خبازی کے بیج اور اخرو لکی اور آستین ردی اور کافیلوس اور کما زدیوس اور حلیمہ یعنی اور سورنجان ہر ایک سے دو مثقال اور انجیر زرد اور غاب سحیح اصفہانی ہر ایک سے دس دانہ اور موزہ منقہ اور مسوڑہ ہر ایک سے میں دانہ اور سنار کی چار مثقال سب کو ڈیڑھ من تبریزی پانی میں جوش دین کہ دھان یعنی شحم منقل صیرنی پانی رہے صاف کر کے الناس پندرہ مثقال اور شیر شت خراسانی اور تربیعین اور گافندہ آصفی ہر ایک سے دس مثقال آسمین حل کر کے صاف کریں اور آبکامہ رقیق اور روغن گل اور روغن بابونہ ہر ایک سے دس مثقال اور روغن نار دین اور روغن تخم زرد اور روغن بادام تلخ ہر ایک سے چار مثقال اور روغن جینی پیسی ہونی ایک درم اور جو اکھاڑ اور کب پیا ہوا ہر ایک سے ایک مثقال سرد کر کے اول مرتبہ ایک درم پانی اور تک سے حقنہ کریں پھر چار مرتبہ

جو شانہ مذکور کے پانی سے کریں جب تک کہ ہر دفعہ نہ پلے
دفعہ دیگر حقن کریں۔

حقنہ حادہ دیگر کفرج اور مفاصل کے درون سرد
اور رحم کے درون اور دماغی اور پیچھے دار اعضا کی
سردیاریوں کو نافع جو صفت اسکی کتاب کے
بھولگنی تھی اور بنفشہ کے پھول اور لسی کے بیج اور
مٹیچی اور تخم حنظل یعنی اندر این کے پھل کا گودا اور
بابونہ اور تخم قرطم کے بچوں کا مغز اور شبت یعنی سویہ
اور کلم کے پتے اور سورنجان جوش دیکھنا کریں اور اس
اور حقنہ فغانی اسمین حل کر کے پھر صاف کریں بعد
اسکے روغن تخم ارندڈا اکر اور جو اکھا راونک ہندی
میسکر اور سردارو کر کے ملائیں کہ باہم بخوبی شامل ہو
پھر حقنہ عمل میں لائیں۔

حقنہ حادہ دیگر در دشت اور سردی رحم اور پیچھے
کے اعضا کی سردی کے لیے سود مند ہے اور رطوبتوں
اور حیض کو جاری کرتا ہے صفت اسکی اجاویں لسی
اور سولف لسی اور اجودہ کے بیج اور تخم سیالیوں
ہر ایک دو درم اور حلیہ یعنی مٹیچی اور کھروا در بابونہ اور
شبت یعنی سویہ ہر ایک سے سات درم سب کو تین
رطل بانی میں جوش دین کہ ایک رطل باقی رہے
صاف کریں پھر لیں اشق اور گوگل زرد ہر ایک سے
پانچ درم اور جاوشیر ڈیڑھ درم کو ٹکر جو شانہ گرم
کے پانی میں حل کریں پھر چند بیدسترہ اور جو اکھا ہر ایک
سے ایک درم میسکر اور اسمین ملا کر صاف کیا ہوا
ڈیڑھ او قیہ اور روغن کچا اور روغن نار دین ہر ایک سے دو درم
داخل کیے حقن کریں حکیم میر محمد مومن نے لکھا ہے
کہ اگر اس حقنہ کو اسٹے سردی رحم اور بند ہونے
حیض کے استعمال کریں تو چاہئے کہ قبل یعنی آگے کی طرف
حقن کریں اور جانتیک ممکن ہو امساک کا
کریں کہ جلد دفع ہو۔

حقنہ حادہ یہ حقنہ مفید ہے سرسام ملنجی اور اسکے

مانند دماغی سردی باریوں کے واسطے صفت
اسکی بابونہ اور شبت یعنی سویا اور مرزنجوش یعنی
دونا مو اور حرمل اور تخم قرطم اور تخم حلیہ یعنی مٹیچی اور تخم
السی اور حقنہ رکے پتے اور گوبیوں کی بھوسی اور تخم
حنظل یعنی اندر این کے پھل کا گودہ اور مرزنجوش اور
قنطاریوں باریک اور اسطوخودوس ہر ایک سے ایک
کف اور انجیر زرد دس دانہ جوش دیکر اور چھانکر شہد صاف
کیا ہو اسات مشقال اور روغن زیتون اور آبکامہ کہ
اسکو عربی میں مری کہتے ہیں ہر ایک سے سات مشقال
اضافہ کر کے حقن کریں۔

حقنہ حادہ دیگر وہ مرحوم قلمی فرماتے ہیں کہ یہ حقنہ
کا سید احکا مالہ ماجد نقیر کی تالیف سے ہے نافع
ہو سر بلغمی گیدہ اور شانہ اور رحم کی بیماریوں کو اور
شبت کے بدن کے استرخا اور قویب اور رحم کے استرخا
کے لیے مفید اور توفیول کو باہر نکالنا اور حیض کو
جاری کرتا ہے اور اعضا کے تشائل کو گرم کرتا ہے صفت
اسکی کلم کے پتے اور حقنہ رکے پتے اور اجودہ کے پتے
ہر ایک سے ایک ستہ لیکر اور کھل کر ان سب کا پانی
حاصل کریں اور گوبیوں کی بھوسی اور مٹیچی کا آٹا ہر ایک
سے ایک کف اور گاؤ زبان اور سیفنج فستقی اور قنطاریوں
باریک اور بادرنجبویہ اور اسطوخودوس اور کھروا
اور کما فیطوس اور کما دروس اور اگر ہندی اور لسیان
اور حاشا اور حاما اور ذخری اور پوست سولف کی
جڑ کا اور اجودہ کی جڑ اور خربزہ کے بیج اور نسوت مفید
ہر ایک سے دو درم اور سارنگی چار مشقال اور سونٹھ
ایک درم اور قرطم کے بچوں کا مغز اور مغز ہشتہ اکو بابو
اور مغز اسٹے شتھا کو سے تلخ ہر ایک سے دو مشقال اور
انجیر زرد دس دانہ اور موہر حقنہ دو مشقال اور برگ
سدا ب ایک مشقال سب کو ایک میں تیرہ یا بیس جوش
دین کہ نصف باقی ہے صاف کر کے مری اور سیفنج اور
اشق اور جاوشیر اور گوگل زرد اور حلیہ یعنی مٹیچی ہر ایک

سے ایک درم کھل کر اور جو شانہ مذکور میں حکم کر کے
لکر صاف کریں اور پھر المتاس پندرہ مشقال اور
شربت دینار دس مشقال اسمین کھو لکر پھر صاف
کریں بعد اسکے جو اکھا اور رنگ ہندی اور چند بیدسترہ
اور زہرہ کا یعنی گاسے کا پتہ ہر ایک سے ایک درم میسکر اور شہد
صاف کیے ہوئے چار مشقال میں گوند حکم کر کے اسمین حل
کریں اور آبکامہ فستقی اور روغن گل اور روغن بابونہ ہر ایک
سے دس مشقال اور روغن نار دین اور روغن بادام
تلخ اور روغن تخم ارند ہر ایک سے چار مشقال داخل کر کے
حرکت دین حرکت مفید کہ بخوبی شامل ہو پانچ حصہ
کر کے پانچ مرتبہ میں بدستور مقرر حقنہ کریں

حقنہ حادہ بعض بیماریوں میں اس حقنہ کی احتیاج
ہوتی ہے خصوصاً سکتہ اور فالج اور مری اور سرسام
ملنجی اور بڑے سرد درمفاصل میں صفت
اسکی اسطوخودوس اور نسوت مفید اور حقنہ رکے
پتے اور ارند کے بیج کا مغز اور قنطاریوں باریک
اور شبت یعنی سویا اور سورنجان ہر ایک سے دو
مشقال اور فارقیون شربٹ مفید ایک مشقال اور سارنگی
چار مشقال اور قرطم کے بیج کا مغز پانچ مشقال اور
لسفنج فستقی میں مشقال اور عناب اور لسیورہ ہر ایک
سے بیس دانہ جوش دیکر صاف کریں اور المتاس پندرہ
مشقال اور کھروا پانچ مشقال اسمین کھو لکر چھانکر روغن
تخم ارند دس مشقال اور روغن بادام شیریں ایک مشقال
اضافہ کر کے سب پانی کے دو حصہ کریں ہر حصہ کو گوگل
زرد و دو دانگ اور جو اکھا ایک مشقال اور جاوشیر
ایک دانگ کے ساتھ حقن کریں اور اگر اثر اسکا بہت قوی
چاہیں تو ایک دانگ یعنی آدھا ماشہ شہ حنظل یعنی
اندر این کے پھل کا گودہ اور ایک پالہ لعاب بیغول
اور روغن کدوا صاف کریں اور چاہئے کہ سب داؤتو
قین ہو مشقال پانچ جوش دین کہ ایک ہو مشقال
یعنی بخالی بانی باقی رہے بعد اسکے صاف کر کے دو حصہ

کرین کہ ہر حصہ بچاں منقال کے وزن پر ہو اور جو وقت کہ حقنہ کا پانی دین میں پہلے تو بقدر نصف آب اولیٰ گرانا چاہئے تاکہ آب اول کو نکال دے۔

حقنہ معتدلہ نافع ہو واسطے مرض مرکب کے صفو اول بلغم سے صفت اسکی سادگی پانچ درم اور خیر زرد سرخ اور بنفشہ کے پھول اور نیلوفر کے پھول اور گاوزبان ہر ایک سے تین درم اور ملیٹھی دو درم اور آلو سے سیاہ میں عدد اور عناب دس عدد اور اسوڑہ تیس عدد اور کھوکھ خشک تین درم اور چندر کے پتے اور خلی کے پتے ہر ایک سے ایک قبضہ اور گہو کی بھوسی ایک کف اور قنطور یون دقیق اور سیفانچ ستفی ہر ایک سے دو درم ہر ایک کہ دستور ہو جو ش دین اور صاف کر کے المناس اور ترنجبین خراسانی اور شکر سرخ ہر ایک سے دس منقال اس میں گھول کر صاف کریں اور بنفشہ کار و غن دس منقال اور تک طعام اور آب کامہ دقیق دس منقال اضافہ کر کے حقنہ کریں۔

حقنہ معتدلہ حکیم سید محمد یونس لکھتے ہیں کہ یہ حقنہ اکثر بیمار یون میں نافع ہو صفت اسکی قرط کے سجو بکافز پوست اتار اور کچلا ہو ہر ایک سے دس منقال اور عناب اور اسوڑہ ہر ایک سے تیس عدد اور بنفشہ کے پھول اور کھوکھ خشک ہر ایک سے سات منقال اور خبازی کے بیج دو منقال اور چندر کے پتے دس عدد اور گہو کی بھوسی پانچ منقال سب کو بدستور جوئی دیکر صاف کریں اور المناس پانچ منقال اور ترنجبین خراسانی دس منقال اس میں گھول کر چھان کر اور روغن بادام شیرین دس منقال اور جو اکھار پیسی ہوئی ایک منقال اضافہ کر کے بخوبی ملائیں اور بدستور حقنہ کریں

حقنہ معتدلہ دیگر۔ اسی اور ملیٹھی اور خیر زرد اور عناب اور اسوڑہ اور بنفشہ کے پھول اور خلی سفید کے بیج اور بالونہ اور اکیلل الملک اور گھو اور شربت اور گہو کی بھوسی ہر ایک سے ایک کف جو ش

دین جب کہ دستور ہو اور صاف کر کے قند دس درم اور جو اکھار دو درم اور رنگ ہندی ایک درم اور تل کا تیل سات درم اضافہ کر کے حقنہ کریں۔

حقنہ لینہ طیب قاضی قشری کی تالیف سے صفت اسکی چندر کے پتوں کا پانی اور آشجو ہر ایک سے تین درم اور ملتا س پندرہ درم اور شکر سرخ سات درم اور تل کا تیل اور جو اکھار ایک منقال اضافہ کر کے حقنہ کریں اور کھجی چندر کے پانی اور آشجو کے عوض نیلم پانی ڈالنا چاہئے اور کھجی المناس کے عوض اس کے وزن کے موافق خیرہ بنفشہ یا خیرت خراسانی داخل کرنی چاہئے

حقنہ لینہ۔ ابن جزلی کی تالیف سے گرم بیمار یون اور گرم پتون میں سبکی شکم رفع کرتا ہو صفت اسکی عناب اور اسوڑہ اور بنفشہ خشک اور جو مقشر نیلمو فستہ اور خلی کے پھول اور گہو کی بھوسی اور اکیلل الملک ہر ایک سے ایک کف اور خیر زرد پانچ عدد ڈیڑھ من تبریز پانی میں جو ش دین کہ آدھا من باقی رہے صاف کریں اور پانچ درم شکر سرخ اور سات درم تل کا تیل اور دس درم آب کامہ ڈال کر ملائیں اور نیلمو حقنہ کریں کہ حکم خداوند عالم نافع ہوگا۔

حقنہ لینہ کہی بنفشہ رکھتا ہو صفت اسکی چندر کے پتون کا پانی تازہ جا رو قیہ اور روغن گل پندرہ درم اور آب کامہ ایک قبضہ یعنی سات منقال نیلمو حقنہ کریں۔

حقنہ لینہ۔ سرسام اور دماغی گرم بیمار یون کو سود مند ہو صفت اسکی جو کا آٹا اور بنفشہ اور نیلوفر کے پھول ہر ایک سے ایک سار یعنی سار سے چار منقال اور عناب پندرہ دانہ اور اسوڑہ تیس دانہ باونہ پانچ درم سکودوس تبریز پانی میں جو ش دین کہ ایک من باقی رہے صاف کریں اور دو سار شکر سرخ اور روغن گل بقدر حاجت ملا کر حقنہ کریں

حقنہ لینہ دیگر۔ پہلے حقنہ سے نرم زیادہ ہو صفت اسکی آشجو میں درم اور لعاب اسغول دس درم اور

روغن کدوا و مرغ کے انڈے کی سفیدی سکو اکیلا کر کے حقنہ کریں۔

حقنہ لینہ بارہ دیگر شیخودا و قیہ یعنی چودہ منقال اور روغن کدوا و بنفشہ اور روغن بادام اور لعاب اسغول ہر ایک سے ایک قبضہ یعنی سات منقال بدستور حقنہ کریں۔

حقنہ لینہ علاء الدین منصور کی تالیف سے واسطے ہر ایک مرض گرم دماغی اور گرم پتون اور گرم بیمار یون اور سرسام کے لیے مفید ہو اور طبع کو نرم کرتا ہو صفت اسکی اسوڑہ اور بنفشہ کے پھول اور جو کا آٹا اور گہو کی بھوسی اور اکیلل الملک ہر ایک سے ایک کف اور خیر زرد پانچ عدد تین رطل یا نیمین جو ش دین کہ ایک رطل باقی رہے صاف کریں اور شکر سرخ پانچ درم اور روغن بادام شیرین دس درم اور تل کا تیل اور آب کامہ ہر ایک سے پانچ درم اضافہ کر کے حقنہ کریں۔

حقنہ لینہ حکیم سدید کا زردی صفت اسکی خیر زرد خشک سات دانہ اور گہو کی بھوسی اور خلی کے پتے اور گھو و کچلے ہوئے ہر ایک سے ایک کف اور چندر کے پتے دس عدد اور ملیٹھی چلی ہوئی پانچ درم اور اسوڑہ تیس دانہ اور جو مقشر کچلے ہوئے دس درم اور بنفشہ کے پھول اور نیلوفر کے پھول ہر ایک سے ایک کف چھ رطل باقی میں جو ش دین کہ دو رطل باقی رہے صاف کریں اور اس کے نیم رطل میں پندرہ درم لعاب اسغول اور دس درم تل کا تیل اور دس درم آب کامہ رقیق اور دو درم جو اکھار اور خیر زرد ہندی داخل کر کے حقنہ کریں۔

حقنہ لینہ دیگر کہ پتون گرم اور بیمار یون گرم کو نافع ہو صفت اسکی خیر زرد خشک دس دانہ اور ملیٹھی کچلی ہوئی دو درم اور اسوڑہ تیس دانہ اور خشک جو ایک کف اور بنفشہ کے پھول اور نیلوفر کے پھول ہر ایک سے ایک کف اور باونہ ایک کف سکون رطل یا نیمین جو ش دین کہ ایک من باقی رہے صاف کر کے لعاب اسغول دس درم اور شکر سرخ

میں درم اور ایک سو رقیق اور روغن بنفشہ اور روغن بادام شیرین ہر ایک سے دس درم اور جو اکھاڑ دو درم اور نمک ہندی میسا ہوا نیم درم اضافہ کر کے اور شکر کو آئین گھول کر سب کو تین دفعہ حقنہ کریں۔

حقنہ لینہ جنین کی تالیف سے بتوں گرم اور سرسام اور سب بیماریوں گرم کے واسطے مفید ہے اور طبع کو نرم کرتا ہے صفت اسکی عذاب خراسانی اور لسوڑہ اور گوکھرو کی ہوے اور بنفشہ کے پھول اور جو کوئے اور بھوسی اتارے ہوے اور خطمی کے پھول سفید اور اکیلل الملک اور گہیون کی بھوسی ہر ایک سے ایک کف اور انجیر زرد یا پنج عدد میں تل یا پانی میں جوش دین کہ ایک رطل باقی رہے صاف کر کے شکر سرخ یا پنج درم اور تل کا تیل اور بنفشہ کا روغن اور بادام کا روغن ہر ایک سے دس درم اور ایک سو درم اضافہ کر کے لیگرم حقنہ کریں۔ حقنہ لینہ محمد بن زکریا کی تالیف سے حکم کو نرم کرتا ہے اور بتوں گرم اور سرسام اور بیماریوں گرم کیلئے نیک ہے صفت اسکی گہیون کی بھوسی اور بنفشہ کے پھول اور خبازی کے بیج اور خطمی سفید کے بیج اور جو مقشر بنکوفتہ ہر ایک سے ایک کف ایک میں پانی میں کلین کہ ثلث باقی رہے صاف کر کے بنفشہ کا روغن یا پنج درم آئین ڈال کر حقنہ کریں۔

حقنہ لینہ دیگر بدن کی گرمی کو ساکن کرتا ہے اور دل کی سوزش اور تشنگی کو تسکین دیتا ہے اور طبع کو نرم کرتا ہے صفت اسکی آشجوا اور لعاب سبغول ہر ایک سے دس درم اور بادام کا روغن اور کدو کا روغن ہر ایک سے یا پنج درم مرغ کے انڈے کی سفیدی ایک عدد سب کو ایک جا کر کے ملائیں بکرت شدہ یکہ بخوری مخلوط ہو لیگرم حقنہ کریں۔

حقنہ لینہ سید محمد ہاشم حکیم عبدالملوک علوی خان کی تالیف سے بتوں گرم اور بیماریوں گرم میں منفعیل ہے اور طبع کو نرم کرتا ہے اور خلط صفر کو نکالتا ہے صفت اسکی

عذاب اور آلوے بخارائی اور آلوے سیاہ ہر ایک سے دس دانہ اور لسوڑہ میں درم اور بنفشہ کے پھول اور نیلو فر کے پھول اور مکوہ خشک اور طبعی اور کھیرے لکڑی کے بیج بنکوفتہ اور کاسنی کے بیج بنکوفتہ ہر ایک سے دو مثقال سب کو ایک میں پانی میں جوش دین کہ ثلث باقی رہے صاف کر کے چندر کے بتوں کا پانی اور اسبغول کا لعاب اور آتش جو ہر ایک سے میں مثقال داخل کر کے الماس اور شیشہ خراسانی اور خمیرہ بنفشہ ہر ایک سے دس مثقال آئین حل کر کے صاف کریں اور ایک سو درم روغن گل اور روغن کدو ہر ایک سے دس مثقال اور روغن بادام شیرین ایک مثقال اور نمک طعام میسا ہوا ایک مثقال داخل کر کے بخوبی حرکت دین اور تین دفعہ لیگرم حقنہ کریں کہ حکم خداوند عالم نافع ہو۔

حقنہ لینہ دیگر استعمال کیا جاتا ہے گرم بیماریوں میں کہ طبیعت میں قبض ہو صفت اسکی عذاب اور لسوڑہ ہر ایک سے میں عدد اور بنفشہ کے پھول چار درم اور انجیر خشک دس عدد اور خطمی سفید کے پھول اور گہیون کی بھوسی کہ دونوں کو نازک کر کے پستے میں باندھا ہو ہر ایک سے ایک کف سب کو تین رطل یا تین جوش دین کہ ایک رطل باقی رہے صاف کر کے چندر کے بتوں کا پانی چار درم رطل اور روغن کنجد میں درم اور ایک سو رقیق دس درم اضافہ کر کے حرکت دین کہ مخلوط ہو لیگرم تین یا چار دفعہ میں حقنہ کریں۔

حقنہ لینہ دیگر صفر اور ی بیاریوں اور ذات بجنب اور ذات الصد اور رسام اور ذات الریہ اور خاقی نافع ہے صفت اسکی بنفشہ کے پھول اور نیلو فر کے پھول ہر ایک سے تین درم اور خبازی کے بیج اور خطمی کے بیج سفید ہر ایک سے ایک کف اور جو مقشر بنکوفتہ ایک کف سب کو پانی میں کالین جیسا کہ دستور ہے اور صاف کریں بعد اسکے الماس اور شیشہ اور شیشہ خراسانی اور شکر سفید ہر ایک سے دس مثقال اس میں

حل کر کے پھر صاف کریں پھر بنفشہ کا روغن اور لعاب اسبغول اور لعاب بیدار نہ ہر ایک سے دس مثقال اور نمک طعام دو دانہ داخل کر کے حقنہ کریں۔ حقنہ لینہ شیخ داؤد کی تالیف سے کہ ذکرہ اولیٰ الباب میں مذکور کیا ہے اور لکھا ہے کہ یہ حقنہ نافع ہے واسطے توڑنے تیزی صفر اور خون کے اگر بعد قصد کے استعمال کیا جائے اور موکد ہو استعمال اس کا اگر تپ اور قبض طبیعت نہو صفت اسکی جو مقشر بنکوفتہ دو کف اور اسی اور عذاب اور لسوڑہ اور انجیر زرد اور اجڑا دین دسی ہر ایک سے ایک کف اور چندر کے پتے اور قظوریون دقیق ہر ایک سے ایک قبضہ اور خطمی کے پھول سفید دس درم جوش دین جیسا کہ دستور ہے صاف کریں پس شہد صاف کیا ہوا اور روغن کنجد ہر ایک سے ایک سکر جمہ یعنی بارہ تولہ اور شکر سرخ دو اوقیہ یعنی چھ تولہ اور جو اکھاڑ دو درم اور بنفشہ کا روغن اور نیلو فر کا روغن ہر ایک سے یا پنج درم ڈال کر حقنہ کریں وہ مرحوم نے تین کالین کو آئین کچھ دخل نہیں ہوا راگروا اس کی عوض طبعی ہو تو بہت بہتر ہے۔

حقنہ لینہ کہ گرم بیماریوں میں استعمال کیا جاتا ہے صفت اسکی عذاب اور لسوڑہ اور بنفشہ اور خطمی کے پھول سفید اور گہیون کی بھوسی اور گوکھرو اور اکیلل الملک اور انجیر زرد دس مثقال یا تین جوش دین کہ ثلث باقی رہے آئین سے چالیس مثقال شکر سرخ اور روغن بادام شیرین داخل کر کے حقنہ کریں اور اگر سردی زیادہ مطلوب ہو تو لعاب سبغول اور روغن کدو اور لعاب کا پانی اضافہ کریں۔

حقنہ دیگر سید محمد امین کی تالیف سے وہ لکھتے ہیں کہ یہ حقنہ صفر کو دستون میں نکالتا ہے اور اس گرائی کو کتب اور سہ کے ساتھ ہر دفعہ کرتا ہے اور اس نسخہ کو اپنے محبوبات سے شمار کیا ہے صفت اسکی خبازی کے بیج

دو متقال اور غیشہ کے بھول پانچ متقال اور نیلو فر کے
بھول تین متقال اور جو مقشر ایک کھٹ اور غاب اور
لوسوڑہ ہر ایک سے بیس عدد اور کوہ خشک پندرہ متقال
اور پوست زر درجہ کا پانچ متقال اور کدو کے جوجھکا
مغز نیم کوہ پانچ متقال یا نیم جوش دیکھ صاف کریں
اور شیش خراسانی دس متقال سین حل کر کے اور
روغن کدو کھٹ متقال اور غاب بھول دس متقال اضافہ
کر کے حقنہ کریں اور بعد اس حقنہ کے وصف کے وہ لکھتا ہے
کہ جو طبیعوں نے لکھا ہے کہ مسلمات بعصر کو حقنہ میں جاری کریں
ہو کہ داخل کریں یہ بات پھر اصابت میں رہتی ہے اس لیے
کہ عصر مجازی کے دھون اور روغن میں ہر غضاؤ نہیں
اور یہ بھی وہ لکھتا ہے کہ مولانا نفیس نے اسباب علاج
کی شرح میں سرسام صفراوی کے علاج میں طبیعات کو ختم
میں کہ اس کے علاج میں لایا ہوا داخل کیا ہو وہ مرحوم فرماتے
ہیں کہ دلیل عدم جواز داخل کرنے مسلمات بعصر کی حقنہ
میں اسباب کے لکھتے ہیں مقدمہ میں یعنی حقنہ کے باب میں
ہم نے بیان کر دی ہے پس نہیں ہے حاجت اس کے کہ روغن
کرنی اور وہ دلیل کہ حکیم میر محمد موسیٰ نے واسطے جوار
داخل کرنے مسلمات بعصر کے حقنوں میں کہ بیان کی ہے
ہم نے اسکا بھی ذکر کر دیا ہے کہ خالطہ ہو اور خالی معنی واصل
ہو اور یہ جو لکھتا ہے کہ شارح اسباب نے سرسام صفراوی
کے حقنہ میں طبیعات بھی داخل کیے ہیں اول یہ کہ اسیر
خسبہ واقع ہو اور یہ کہ مولانا نفیس نے حقنہ سرسام صفراوی
میں طبیعات کو داخل کیا ہے نہ حقنہ سرسام صفراوی میں حقنہ
یہ کہ قول اور فعل جوار کا جو وقت کہی لفت قول و فعل جہور
کے ہوتے نہیں ہر یک اگر قول کا معارض قول کسی ایک
معتقد میں کہ ہوا اعتبار نہیں لکھتا ہے چہ جائیکہ مخالف عقل اور
قول اور فعل جہور معتقد میں اور متاخرین کے ہوا اور جاننا
چاہئے کہ طبیعوں نے جس حال میں کہ استعمال کرنے
سے مسلمات بعصر کو جائز رکھا ہے ان کے جمع کرنے کو مزاحمت
کے ساتھ منع کیا ہے اور اس نسخہ میں حکیم میر محمد موسیٰ نے جمع

کیا ہے در بیان ملیہ کے کہ بالاتفاق عاصرو یعنی مواد کا جو
والا اور در میان غاب بھول کے کہ بالاتفاق مزق ہے
یعنی مواد کو پھسلانے والا اور وزن ان دونوں کا
مقدار استعمال سر ایک سے قریب یوزن کا مل بیان کیا ہے
اور بھی ترکیب حقنہ کے قوانین میں ہم ذکر کر چکے ہیں
ولیکن چاہئے کہ ملین ہو مزق کے ساتھ اور جالی ہو
مسل کے ساتھ اور مغز نیم کدو مسکن محض ہے اور اس میں
کوئی قوت نہ کہ وہ قوتوں سے نہیں ہے پس نہیں ہے سطح
کی مداخلت اسکو حقنوں میں اور مقدمہ میں اور متاخرین
کی کتابوں کے کسی بات میں ہماری نظر سے نہیں گذرا
ہے کہ حقنہ میں مغز نیم کدو کو کسی نے داخل کیا ہو ایک
مرتب اس فقیر نے حقنہ لینہ میں کہ واسطے سرسام صفراوی
کے لکھا تھا مغز نیم کدو داخل کر لیا تعجب وہ نسخہ سر
استاد اور میرے والد کی نظر سے گذر مانع فرمایا
اور ارشاد کیا کہ مغز نیم کدو مسکن محض ہے اور
نہیں ہے اس میں ایسی کوئی قوت کہ ہو سبب اس کے
اسکو کسی طرح کی مداخلت حقنہ میں پس اگر ملیہ
کے عوض حقونیا اور نیم کدو کے بدل نیم
کاسنی یا نیم خیابین داخل کرتا تو بہتر اور مناسب
تھا۔

حقنہ لینہ گرم بیماری میں استعمال ہو صفت اسکی
غاب اور لوسوڑہ ہر ایک سے بیس دانہ اور غیشہ کے
بھول اور خیابی کے بیج اور اکیلا ملک ہر ایک
سے اڑھائی متقال اور کوہ خشک اور قلم کے بیج ہر ایک
سے پانچ متقال اور نیلو فر کے بھول دو متقال اور
جو مقشر دس متقال جوش دیکھ صاف کریں اور ملتان
پانچ متقال اور ترنجبین اور شیش خراسانی ہر ایک
سے دس متقال سین حل کر کے صاف کریں اور
روغن بادام شیرین دس متقال ڈال کر اس سے
حقنہ کریں اور شرط یہ ہے کہ ہر بار چاس متقال اور
نہایت ساتھ متقال ہو لیکن چاس متقال

سے کمتر غیر اطفال میں خوب نہیں ہے اور جو وقت
کہ گرمی افزا سے ہو تو سنار کی چار متقال اور بادام
کے بھول اور گوگرد ہر ایک سے دو متقال اضافہ
کر سکتے ہیں اور جو لکھتا ہے ہونی سردار و کریں۔
حقنہ معروف بحقنہ اللادہان نافع ہے واسطے سردی
اعضا کے خصوصاً سردی کردہ اور شانہ اور رجم اور
آلات تناسل کے بے صفت اسکی روغن مغز
بادام شیرین اور روغن مغز اخروٹ اور روغن
حبیبہ ہر ایک سے دو اوقیہ اور روغن گو سفند
ڈیڑھ اوقیہ اس حقنہ کے دوسرے نسخہ میں روغن
گو سفند کے عوض روغن زیتون ایک اوقیہ داخل ہے
اور شیخ داؤد لکھتا ہے کہ سردی احتشاکہ طولون مرکب
سے ہوا اور پانی ہوئی ہو یا درد کم بادی ہو تو چھک
کہ ایک اوقیہ زیتون کا روغن مذکورہ دو اون میں اضافہ
کریں اور اگر سردی بلغم سے ہو تو روغن بادام تلخ داخل
کریں اور سب روغنوں میں پانی روغنوں کے ہوزن
ڈالیں اور جوش دین کہ نصف پانی باقی رہے
قبل اور دہریں یعنی آگے اور پیچھے دونوں طرف حقنہ
کریں اور اگر سردی کے ساتھ اشتہا کا پچھ متشیج احتشاکہ
میں ہو تو اس حقنہ کو ساتھ پانی مورد اور روغن زیتون
اور روغن مرزنجوش اور نام اور قنطاریون ہر ایک سے
ایک ملحقہ کے ساتھ دستور روغن تربیب دیکھو اور
قبل میں حقنہ کریں اور بھی اضافہ کیا جاتا ہو مذکور
دو اون میں ایک درم قصب الزریرہ یعنی چہایتہ
شیرین۔

حقنہ اللادہان بہ نسخہ صاحب ذخیرہ خوارزم شاہی
صفت اسکی روغن مغز بادام تلخ اور روغن
جوڑا کول اور روغن جہنہ انحصار اور روغن زیتون ہر ایک سے
ایک اوقیہ اور روغن کاوا دھا اوقیہ دس ملانہ شیخو میں
ملکرتین بار حقنہ کریں۔

حقنہ اللادہان نافع ہے قوی ہے اور تریج راور گرم کو بے طے اور سرد

اور در دسریں اور عرق النساء اور فاصل کے دردوں کے بے صفت اسکی تخم اسی اور تخم بیٹی اور قنطاریون باریک اور شبہ بکینی سویا اور مغز تخم قرطم دواوقیہ اور گوکھرو ڈیڑھ اوقیہ کو وزن ایک اوقیہ کا سات مثقال ہو یعنی قریب عین تولد کے اور بخیر زرد دس عدد اور گیہون کی بجوسی دواوقیہ یعنی چودہ مثقال اور بابونہ ڈیڑھ اوقیہ اور تخم ارنگہ کا مغز نیکو فیتہ ایک اوقیہ یعنی سات مثقال اور تخم حنظل اور گوگل زرد اور سیجیج اور مغز بادام تلخ نیکو فیتہ ہر ایک سے پانچ درم اور عناب اور سوڑھ ہر ایک سے تیس عدد اور کلم کے پتے اور حقیقہ کے پتے ہر ایک سے ایک دستہ کو چک اور سداب کے پتے خشک دواوقیہ یعنی چودہ مثقال سات رطل بانی میں پکا میں کہ ہر ایک رطل چوبیس تولد کا وزن ہو اور حب دور رطل بانی رہے صاف کریں اور نشتر درم میں اس پانی کے انسی درم تک میں ایک اوقیہ بکام اور درم جو اکھا اور ایک اوقیہ شہد صاف کیا ہو اور ایک اوقیہ روغن نہایتون یا روغن کنجد اور آردعا اوقیہ روغن بان اور ایک درم زہرہ گاؤ یعنی گاسے کا پتہ باہم ترکیب کر حقتہ کریں اور جاننا چاہئے کہ بعض طبیبوں نے لکھا ہے کہ حقتہ بہترین دواؤ نکاحہ اکثر بیماریوں میں خصوصاً قولنج میں اور جس شخص کے معدہ میں کہ طعام ترش ہو اور تے کرے اسکے لیے بھی مفید ہو اور درم مفاصل کی قسموں اور درم سر اور سرسام میں سود معدہ اور سب بیماریوں دماغی اور ذات الحجب اور ذات البطن اور مرکب ہوتوں اور ہتھ اور حبش کے لیے ولیکن بعض نہیں حقتون سے دوائیں لینے معتدل چاہئیں اور بعض میں دوائیں تند اور قوی اور ہر ایک مرض میں جو حرارت کے ساتھ ہو دوائیں لینے داخل کریں حقتہ ہوتوں تیز میں استعمال جو صفت کہ طبیعت میں قبض ہو اور خشکی غالب اسلیکے یہ حقتہ نسکین دینے والا اور بچھا نیوالا گرمی کا ہو اور بکسانی دست لانا ہو اور حرارت کا مورث

ہو اور سرسام صفراوی کو نافع ہو صفت اسکی گیہون کی بجوسی نازک کپڑے میں باندھی ہوئی اور بمغشہ کے پھول خشک اور عطی کے بیج اور جو نیم کو فیتہ ہر ایک سے ایک کھٹ عناب اور سوڑھ ہر ایک سے میں دانہ اور نیلو فر کے پھول چار درم اور سناڑکی پانچ درم سب کو چار رطل بانی میں جو ش دین کہ ایک رطل بانی رہے صاف کر کے داخل کریں اس میں دس درم شکر اور اضافہ کریں اسپر دس درم بمغشہ اور حقتہ عمل میں لائیں حقتہ ممسک آنخون کی خراش اور اسہال کو نافع ہو صفت اسکی بیج فارسی میں درم اور درم چھلکوں سے صاف کی ہوئی دس درم اور جو کوئے اور بجوسی اتار سے پندرہ درم اور گلنا فارسی پانچ درم ایک میں بانی میں جو ش دین کہ فہر ہو صاف کر کے لیں اس میں سے چار اوقیہ اور گوکھرو کا اوگل قری اور سفیدہ کا شغری دھویا ہو اور اوراق یا اور دم لاخون اور عصا ربیعہ التیس اور کاغذ خطانی جلا یا ہو اور ایک ایک درم اور مرغ کے اندھے کی زردی بریان دو عدد دواؤن کو کوٹ چھان کر روغن گل ایک اوقیہ اور مرغ کے اندھے کی زردی میں حل کریں اور ہاون میں ملین کہ مرہم کے مانند ہو اور جو شانہ کے پانی میں حل کر کے بکیرم استعمال کریں اور جب برداشت تحلیل کر سکے تو چاہئے کہ صبر کریں اور نگاہ رکھیں۔ حقتہ الزرائج عجیب اور آنخون کے قرحون اور آنخون کے دبلا اور دستون کے لیے سود مند ہو صفت اسکی کنگ سوختہ یعنی خمیری مروی جلانی ہوئی اور ہر تال سرخ اور پٹنگری سفید اور رو سنجہ اور مادوسے سبز اور جودہ دھویا ہو اور ایک سے دس درم اور اوراق یا اور آرد بوط اور گوکھرو کا اور دم الاتون ہر ایک سے چار درم دواؤن کو جودہ اکھا کوٹ چھان کر اور وزن کر کے باہم ملائیں اور مور کے بانی میں گوکھرو قرص تیار کریں اور سایہ میں

سکھائیں پھر لین بیج فارسی اور اسکو جوش دیکر صاف کریں اور چار اوقیہ بیج کا پانی اور ایک اوقیہ روغن گل باہم ملائیں اور ایک قرص کو آسمین حل کر کے حقتہ کریں۔ حقتہ الباہ۔ یہ حقتہ صفت گردہ اور سستی کو نافع ہو اور بکافوت دیتا ہو صفت اسکی گوکھرو سبز پانچ شاخ اور برگ حقتہ پانچ شاخ اور حلبینی بیٹی ایک کھٹ اور بکری کی چربی اور حرام مغز اور خصیہ گوکھرو سبز ڈیڑھ کر کے چربی کو دیک میں ڈالیں اور ڈیڑھ میں پھیر کا دودھ تازہ دوا ہو اور ڈیڑھ میں آبجوش آسمین ملا کر آگ پر پکا میں پھر صاف کریں اور ہر روز ناشتا نیم میں آسمین سے لیکر حقتہ عمل میں لائیں اور اتنی دیر نگاہ رکھیں کہ جب تک بیمار صبر کر سکے کہ تین روزہ درم حقتہ کریں۔ حقتہ الرمان رمان کے بیانیہ مذکور ہو گا انشاء اللہ

حائے مملکات باب لام کے ساتھ

فصل حلوون کے نسخون کے بیان میں ہو

حلوے آزاد میوہ۔ میہ کے زیر سے ایک حلوہ ہو کہ قدر اور مغز بادام اور پتہ اور نخود مقشر سے بنا تے ہیں اور بعضے نخود قندی اور بادام قندی اور پتہ قندی کوکتے ہیں کہ مختلف رنگتوں سے بنائے جائیں۔ حلوے آفرشہ صاحب برہان قاطع لکھتا ہے کہ ساتھ دواؤ محلول کے بوزن چار گوشہ نام ایک حلوہ کا ہو صفت اسکی اس طور پر ہو کہ آٹا اور روغن کو باہم ملائیں کہ دانہ دانہ ہو جائے اس وقت ایک پاتیل میں رکھ کر شہد خالص اسپر ڈالیں اور آگ پر رکھیں اور پکائیں کہ بخوبی پیچھے ہو اور بعض طبیب لکھتے ہیں کہ ایک نان خوش ہو گیلان میں اور وہ اسطور پر ہو کہ مرغ کے اندھے کی زردی کو پکے دودھ میں

ڈال کر لیت کرین اور آگ پر رکھیں تاکہ شیر نہ ہو بعد اسکے
شیر بنی آئین ڈالیں اور روٹی کے ٹکڑے آئین
سجھوئیں اور یا خشک اور پلاؤ آئین ملا کر چھپ سے
لکھائیں۔
حلولے بزرگ لکڑی واسطے درخت کے نافع ہو
صفت اسکی بزرگ لکڑی یعنی تھم گدنا دس مثقال
اور دارچینی آٹھ مثقال اور الائچی چھوٹی چار مثقال
اور کباب چینی دو مثقال اور خود سفید منقشہ مثقال
اور شہد خاص بقدر حاجت بدستور حلو تیار کرین
ایک خوراک کی مقدار دس مثقال سے میں مثقال تک ہو
حلو اسے سوہان کثیر غذا ہو یعنی خون بکثرت پیدا
کرتا ہو اور سرد مزاج والوں کو موافق اور کاڑھا
خون پیدا کرتا ہو اور دردمند کو نافع اور بچوں کو قوت
دیتا ہو اور بارہ کو زیادہ کرتا ہو صفت اسکی گہوون کو
لیکڑی پانی میں تر کرین اور اسقدر پانی ڈالیں کہ گہوون
نم ہو جائیں پھر تھلی میں ڈال کر دھوپ میں رکھیں اور
پھر روز قدر سے پانی ڈالیں تاکہ گہوون آگنا شروع کرین
جب علامت آگنی کی ظاہر ہو تو آگن کو دھوپ میں خشک
کرین اور آگنا آگیا ہو آئین اور یا کہ ان گہوون کا شیر
لکھائیں اور اسکے نصف وزن سادہ گہوون کے آٹے
کا میدہ لین یا اسکے ہون میدہ لین اس صورت
میں کہ جب ان سبز آگے ہوئے گہوون کا آٹا ہوا یا
ہوئے بہر کیف یا ہم مخلوط کر کے اور پانی کو جوش میں لا کر
تھوڑا تھوڑا داخل کر کے حرکت دیں اور کچائیں خشک
کر کے پختگی کامل پا کر کاڑھا ہو جائے اور اگر اسکا شیر
مکالا ہو تو بقدر نصف وزن ان گہوون کے کہ چکا شیر
مکالا ہو اگر میدہ گندم خالص اس گندم شیرہ کشیدہ میں
داخل کر کے کچائیں اور آٹا پلٹ کرین یہاں تک کہ
کاڑھا ہو پھر قدر سے گائے کا مٹی تازہ داغ کیا ہو ڈال کر
جوش دیں اور آٹا پلٹ کرین یہاں تک کہ وہ روغن
کو جذب کرے پھر نبات سفید بقدر مطلوب شیر بنی

جھاگ آٹا کر داخل کرین اور اسقدر کچائیں کہ وہ روغن
جو آئین جذب ہو گیا ہو چھوٹے گے پھر بادام شیرین کا
منقشہ اور پتہ کا منقشہ اور اخروٹ کا منقشہ چھپ کر
اور فندق کا منقشہ اور ناریل کا منقشہ چھپ کر
اور آئین ملا کر گھوٹیں اور ایک لمحے کے بعد آگ پر
سے آٹا کر اور دارچینی اور سوئمہ اور چھوٹی الائچی اور
جائفل اور جادو تری اور لونگ اور اجوان ذبی ہر ایک
سے اسقدر کہ ذائقہ کو بہتر کرے کو داخل کرین اور
اس سب کی ٹکیاں بنائیں اور اگر یہ حلو عالم رکھنا
چاہیں تو پانی کے عوض دودھ ڈالیں۔
حلو اسے سوہان دیگر سرد مزاج والوں کو
موافق ہو اور شیر غذا اور پیدا کرنے والا گائے خوکا
اور دردمند اور تقویت باہ اور بچوں کے لئے نافع ہو
صفت اسکی گہوون کو بدستور مذکور بائیں سجھوئیں
جب گہوون اور سبز ہو جائیں خشک کر کے آٹا پلٹ کر
بعد اسکا نصف یا اس کے برابر گہوون کا آٹا شامل
کرین اور پانی خوب تیز کیا کر اور تھوڑا تھوڑا آئین
ڈال کر چھپ سے پلائیں اور جوش دیں یہاں تک کہ آٹا
پختگی کامل پا کر پختگی کاڑھا ہو پھر تھوڑا گائے کا مٹی
تازہ یا کل کا تیل داخل کر کے بعد جذب ہونے روغن
کے شیرہ شکر یا دوشاب الگورنی اسقدر کہ شیر بنی
مطلوب ہو اضافہ کر کے اسقدر کچائیں اور گھوٹیں
جو روغن کہ آئین جذب ہو گیا ہو چھوٹا شروع ہو
بعد اسکے پتہ کا منقشہ اور اخروٹ کا منقشہ اور ناریل کا
منقشہ اور دارچینی اور سوئمہ اور چھوٹی الائچی اور جائفل
اور لونگ اور جادو تری ہر ایک سے قدر سے اضافہ
کرین جسقدر کہ موافق ذائقہ کے ہو۔
حلو اسے سوہان دیگر گہوون تر کر کے ایک تختہ
پر پلائیں اور آٹا ایک چادر کہ گہوون سے لاتی
ہو ڈھانپیں اور دھوپ میں رکھیں اس زمانہ
تک کہ آگنا شروع کرین اور گھوٹیاں نمودار ہوں پھر

رائیہ اسکا دور کر کے نشاستہ یا ہر نکالیں پھر ایک من
تبریز کے نشاستہ کو آئین ڈال کر کچائیں پھر نبات
سفید اور قند سفید اور شہد صاف کیا ہو ہر ایک سے
نیم من تبریز پانی میں گھول کر کچائیں اور جھاگ تیار
کر داخل کرین اور چار من تبریز گائے کا تازہ
گھی بھی ڈالیں اور کچائیں اور کچوئی گھوٹیں جب
قوام ہو جائے تو پتہ کا منقشہ اور ناریل کا منقشہ اور فندق
کا منقشہ اور چھوٹا منقشہ اور بادام کا منقشہ اور اخروٹ
کا منقشہ سب کو چھلکوں سے صاف کیا ہو ہر ایک
سے چار من تبریز شامل کر کے کچائیں یہاں تک کہ
وہ روغن کہ جذب ہو گیا ہو چھوٹا شروع ہو پھر دارچینی
اور لونگ اور چھوٹی الائچی اور جادو تری اور گوند بول
اور کچن اور اندر جو شیرین اور کچوئی اور شقائق مصری
اور گول مچ اور سیل اور تخم جیر اور تخم پیلا اور اسپت
اور تخم کاجر اور تخم شقائق ہر ایک سے سات مثقال
اور سوئمہ اور اجوان ایسی اور سوئمہ روغن اور نفت
ایسی اور خنشاخ کے بیج اور تودری سرخ اور تودری
سفید ہر ایک سے میں مثقال اور تخم شبت دس
مثقال اور خصیہ الغلب مصری پندرہ مثقال
اور زعفران دو مثقال کوٹ چھان کر اور آئین داخل
کر کے قرص تیار کرین وہ مرحوم فرماتے ہیں کہ یہ حلو
اس شخص کے تصرفات سے ہو کر جو تو ان میں سے ربط نہیں
رکھتا ایسی کہ آئین اجزا بہت ہیں بلکہ اسکے اجزا جزا
مجموع سے بھی زیادہ ہیں کیونکہ ترکیب حلوون کی
یہ ہے کہ خوش مزہ اور خوشبودار ہوں اور یہ ترکیب بہت
بدبو اور بد مزہ ہو کہ ہرگز کوئی شخص آئین سے کثرت
بھی نہ کھاسکے اور اس شخص نے اپنے اعتقاد کے
بموجب حلو ترکیب یاہو کہ نہایت مفید ہو قوت باہ کلیہ
حلو اسے سوہان دیگر ایک نے ہند کے طبیبوں
سے ترکیب کیا ہو اور یونانی طبیبوں اور ہند کے
طبیبوں کی ترکیب کے قوانین اس میں

نہایت

نامری میں گو یا کہ ترکیب دینے والا اس نسخہ اور پہلے نسخہ کا ایک شخص ہو لیکن یہ نسخہ بہ نسبت پہلے نسخہ کے کچھ بہتری سے نزدیک ہے صفت اسکی شیر گندم رشہ برادر دہانت میر لکھ اور آئین میں سیر کرد سیدہ ڈاکٹر اور طریق سنی چکا کر درختہ سفید اور شہد صاف کیا ہوا ہر ایک سے دو سیر اور گائے کا گھی ایک سیر اور چلوڑہ کا مغز اور بادام شیرین کا مغز چھپلا ہوا اور پستہ کا مغز اور ناریل کا مغز اور خروٹ کا مغز ہر ایک آٹھ سیر اور زیرہ کرانی اور وار جینی اور دانہ الائچی سفید اور جافل اور جاوڑی اور سونٹ اور جوت دسی اور گوند بول کا بران اور سونٹ رومی اور سونٹ دسی ہر ایک سے چار تولہ اور حصیۃ الشباب مصری سات تولہ اور کونجی چار تولہ اور خشکاش کے بیج سات تولہ اور عفران تین تولہ کو ٹکڑا اور آسمین گوند حکمر تب کرین حلو اسے سوہان یہ نسخہ دیگر صفت اسکی آرد سوہان ڈیر طہن اور آرد سیدہ تین من اور دوشاب یا نبات جو آسمین سے کہ منظور ہو تین من اور شہد صاف کیا ہو انیم من اور گائے کا گھی آدھا من اور بادام شیرین کا مغز ایک چار ایک اور جافل اور جاوڑی اور دار جینی ہر ایک سے ایک تولہ اور لونگ اور عوڑ صلیب اور اگر ہندی ۲۰ ور کلچین اور خرد و انزی اور سونٹ دسی اور زیرہ کرانی اور صغرفاسی اور اجوانی اور زرد جو بہ اور گول بیج اور پیل ہر ایک سے آدھا تولہ بدستور حلو اتیار کرین۔

حلو اسے سوہان دیگر کثیر افذاہی اور سرد مزاج دانو کو موافق اور گارٹھان خون پیدا کرتا ہے اور درد کمر کو نافع ہے اور بیٹھون کو قوت دیتا ہے اور باہ کو زیادہ کرتا ہے صفت اسکی گیہون لیکر بدستور آگائیں جب ہری گھونٹیاں کلائیں دھوپ میں سکھائیں اور آسکا آٹا پیو آئیں اور یا یہ کہ آسکا شیرہ کالین بعد اسکے سیدہ کا آٹا نصف وزن یا اسکے برابر وزن اس صورت میں کہ مذکور گیہون کا آٹا کر لیا ہو آسمین شامل

کر کے اول پانی کو جوش دین پھر تھوڑا تھوڑا آٹا پانی میں ڈال کر اور جیسے سے چلا کر جوش دین یہاں تک کہ آٹا پختگی کا بل پکڑ گا تو حلو ہو جائے اول آسکا شیرہ کال کر اور آٹا میوہ کالندم فیہ کشیدہ میں داخل کر کے پکائیں اور پے در پے جیسے سے چلائیں یہاں تک کہ گاڑھا ہو پھر گائے یا بھیتس کا تھوڑا گھی مل کر کے آسمین ڈالیں اور پکائیں کہ روغن کو جذب کرے پھر نبات سفید بقدر مطلوب شیرہ بنی چھلکا تار کر اور آسمین داخل کر کے اسقدر پکائیں کہ وہ روغن جو جذب ہو گیا ہے چھوٹا شروع ہو جائے اسکے بادام شیرین کا مغز پست آٹا ہوا اور خروٹ کا مغز پست آٹا ہوا اور پستہ کا مغز پست آٹا ہوا اور فندق کا مغز پست آٹا ہوا اور ناریل کا مغز پست آٹا ہوا پیل کر اور یا سب مغزیات کے نازک ورق تراش کر داخل کرین اور خوب چھپے سے چلائیں اور بعد ایک لمبے کے آگ پر سے آٹا کر دار جینی اور سونٹ اور چھوٹی الائچی اور جافل اور جاوڑی اور لونگ اور زعفران ہر ایک سے قدرے قلیل جو ڈالندہ کو بہتر کرے ہر ایک کوٹ چھانکر داخل کرین اور قرص بنائیں اور اگر شہد رکھنا منظور ہو تو سوہان کے آٹے اور خالص سادہ آٹے کو شیرہ کا لکڑیا کرین اور یا سادہ کو شیرہ کال کر شیرہ سیر گندم کے آٹے یا قلیہ میں ڈال کر اور بوزن شیرہ کندم اور شیرہ آرد سادہ کے شیر نبات یا شکر سفید اور گائے کا گھی تازہ خوشبودار یا بھیتس کا گھی تازہ خوشبودار اسکے وزن کے برابر داخل کر کے بدستور پکائیں اور پیل کر لوہے کے چھپے سے چلائیں کہ باقیہ کی تہ میں جھنڈے یا آٹے جب پختگی کی حد پر پہنچے تو آگ سے بچنے آٹا کر اور مغزیات ورق ورق تراش کر اور دو آٹین ہر ایک کو شکر اور عفران کو قدرے مشک کے ساتھ میکس اور آسمین ملا کر تختہ یا کترہ یا تازہ قلعی دار سنی برڈاکر پھیلائیں اور بھری سے کائیں اور خواہش کے

وقت تناول کرین۔

حلو اسے سوہان پنخہ دیگر صفت اسکی آرد سوہان ایک سو درم بوزن شاہ اور آرد سیدہ ایک سو تیس درم بوزن شاہ اور شکر سفید ایک من اور حبس درم بوزن شاہ اور روغن کو سفید ایک من بوزن شاہ اور دانہ الائچی سفید الخارہ متقال اور سونٹہ نومتقال اور ستر پستہ نیم بوزن شاہ اور دار جینی حبس درم اور سوہان اور بوزن شاہ ہر ایک سے دو درم اور کچھ منتشر چھپے درم اور سیر سفید دس درم اور سیدہ کا آٹا اور خروٹ کا آٹا ہر ایک سے دس درم گائے کا گھی من بھون کر اور یا زکلی ہوئی کے پانی کو شہد صاف کیے ہوئے جالیں درم تین مخلوط کر کے روغن اور آٹے میں داخل کرین جب مثل حلو ہو جائے اور گھی چھوٹے لگے تو دو آسمین کوٹ چھانکر اور آسمین گوند حکمر جینی کے پیلن پر پھیلائیں اور بھری سے کائیں۔

حلو اسے دیگر سیدہ کا آٹا گائے کے گھی میں بھونکر اور شہد صاف کیا ہو گا جبر کے پانی میں حل کرے پکائیں کہ مثل حلو ہو جائے بعد اسکے پستہ کا مغز اور چلوڑہ کا مغز اور ناریل کا مغز اور حصیۃ الشباب ہر ایک سے دو جزو اور شقال اور بہمن سترخ اور بہمن سفید اور گار گار کے بیج ہر ایک سے ایک جزو اول مغزیات کو پیل کر داخل کرین اور ملائم آگ پر پکائیں جب حلو جذب کیے ہوئے گھی کو چھوڑ دے تو اسوقت باقی سب دواؤں کو کوٹ چھان کر اور آسمین داخل کر کے جینی کے طباق پر پھیلائیں اور بطریق وزیات کاٹ کر اور نبات سفید قدرے اور مشک تہتی بقدر دو دانگ کوٹ چھان کر اور آسیر چٹک کر نگاہ رکھیں۔

حلو اسے فکریارہ خون متین پیدا کرتا ہے اور سینہ کو نرم اور بدن کو فرہ کرتا ہے اور موافق ہے

اس سو دا کو جو بلغم سے پیدا ہوا اور مضری جگر گرم کو صفت اسکی بہت نرم آئے کو گھی ڈال کر آگ پر بھونیں اور کسی برتن میں نکالیں کہ سرد ہو کر چاہئے کہ روغن بہت نہ ہو کہ اس سے جاری ہو بلکہ اس قدر ہو کہ آئین جذب ہو جائے اور کم بھی نہ ہو کہ چلی پھر شکر صافی کو صاف کر کے قوام پر لائیں یہاں تک کہ لاشکی کی حد پر پہنچے پھر مرغ کے اند سے کی سفید ڈالیں قدرے اور تیر حلوائی سے گھونٹیں کہ بخوبی سفید ہو جائے پھر بھونے ہوئے آئے کو آئین ملائیں اور چاندی کی سینی یا تانبہ کی سینی تازہ قلعی دریا تختہ پر پھیلا کر چھری سے کاٹیں اور رہنے دین کہ سرد ہوا اور چاہئے کہ غلک آئے سے دو چہرہ ہوا دلی ثلث یا نصف وزن اسکا۔

حلوے بدن کو فربہ کرتا ہے صفت اسکی گہوون کے ستو ساٹھ درم روغن بادام میں بریان کرین اور قدر بقدر حاجت اور کھرا اور کھین سفید اور مٹاں بغدادی اور نمبو اور جوڑ جندم اور تخم خشاش سفید ہر ایک سے سات درم کوٹ کر اور روغن بستیہ یا روغن بادام شیرین یا مسکہ گاؤ قد سے میں بھون کر اور آئین شامل کر کے اور تین درم زعفران گلاب میں پیسی ہوئی اضافہ کر کے بقدر حاجت تناول کرین۔

حلوے دیگر کہ بدن کے فربہ کرنے میں بہت توی اثر رکھتا ہے صفت اسکی جاول کا آٹا اور شکر سفید اور فانیہ ہر ایک سے ایک سن اور یا قلا کا آٹا اور چنے کا آٹا اور گہوون کا آٹا ہر ایک سے دس استار کہ ہر استار دس ساٹھ چار خفقال کا ہوتا ہے اور شکر خالص جھاگ آٹا ہوا یا بچہ کار روغن یا بادام کار روغن یا گائے کا مسکہ یا تل کا نیل آٹن کو آئین سے کسی لڑن میں بھون کر اور شکر اور شہد اور قانندہ کو گلاب یا پائین کہ لوسے اور چاندی اور ہونے گرم کئے ہوئے سے بھجائی ہو گھول کر داخل کرین اور حلوے بکائیں اور

انہر میں زعفران دس درم گلاب میں پیکر اضافہ کرین اور نو درمی سرخ اور نو درمی سفید اور خشاش سفید کے بیچ ہر ایک سے پانچ درم اور جب لمحب اور حبتہ السمہ اور سونٹھ اور سچ اور دار حبیبی اور خفقال اور تیر ہر ایک سے تین درم اور بوزیدان اور جوڑ جندم کہ وہ ایک چیز ہے سفید اخروٹ کے مغز کے مانند کہ ہاڑون اور سنگ لالخ زمین میں پیدا لاشکی کی گھنٹ لیں اسکو ایک درم اور مغز حب لقال ایک درم اور مغز بادام شیرین ایک درم اور مغز فندق اور مغز ناریل اور مغز پستہ ہر ایک سے نیم آٹا ڈال کر چھری سے چلائیں اور ہر روز پانچ درم آئین سے تناول کرین اور تھوڑی دیر کے بعد حمام میں جائیں۔

حلوے دیگر کہ یہی منفعت رکھتا ہے صفت اسکی عتاب رونو دانہ اور موزیدانہ ہا ہر مکالے ہونے موافق عدد مذکورہ لیکر زونون دواؤن کو پائینیں بکائیں بخوبی تمام اور مل کر صاف کرین بعد اسکے آگ پر رکھیں کہ گاڑھا ہو جائے اسکے بعد گدڑی کے بچو بکامغز او بادام کا مغز اور کدو کے بچو بکامغز اور خشاش سفید کے بیچ اور گوند مبول کا ہر ایک سے قدرے کوٹ کر اور داخل کر کے روغن بستیہ میں اور مرغیان فریہ کی چربی بکا کر آسپر ڈالیں اور چھری سے چلائیں اور بریان کرین پھر قدرے گلاب آسپر چھک کر گھونٹیں جب روغن کو چھوڑ دے آگ سے آٹا کر روغن کو جدا کرین اور حلوے اس سے جدا بگاڑ رکھیں پس روغن مذکور بد پیر میں اور حلوے بقدر بڑاشت طبیعت تناول کرین۔

حلوے تھوینز یعنی کلو بخوبی کا حلوے دماغ اور بدن کو قوت دیتا ہے اور باہ کو زیادہ کرتا ہے صفت اسکی کلو بخوبی اور شکر اور شہد صاف کیا ہوا اور روغن ہر ایک سے اڑتالیس مثقال اور مرغ کے اندھے دس درم اور دار حبیبی تین مثقال بدستور حلوے تیار کرین اور سرری

موسم میں بقدر حجت مثقال نوش کرین۔ حلوے ترہ تیز کر زیادہ کر کے سخی اور سچان میں لانے باہ اور کل اعضا کے قوت دینے میں نظیر اپنا نہیں رکھتا اور بدن کو خوب فربہ کرتا ہے بہر کیف حلوے اہل ہند کی صنعتوں سے ہے صفت اسکی گوند بھونا ہوا کہ قابل پسے کہ ہوا ایک سیر اور ترہ تیز کر کے بیچ ایک سیر اور ادک پوست آٹاری ہوئی دو سو مثقال اور ملیٹھی اور شکر ہر ایک چار مثقال اول شکر کا شیرہ کرین پھر گوند اور ادک پوست آٹاری ہوئی کو کوٹ کر مرغ تخم ترہ تیز کر شیرہ میں ڈالیں اور روغن گاؤ تازہ آسپر ڈال کر اسقدر بکائیں کہ وقت بریان کرنے کے روغن جذب شدہ کو چھوڑنے لگے بعد اسکے قدرے زعفران اور عنب گلاب میں پیکر اضافہ کرین اور آگ پر سے بیچے آٹارین ایک خوراک کی مقدار تین مثقال سے پانچ مثقال تک ہی اور اگر ادک دستیاب نہ ہو تو اسکے عوض سونٹھ دو مثقال داخل کرین اور ناشتا تناول فرمائیں۔

حلوے پوست بیرون لپیٹہ۔ دل اور معدہ اور جگر اور دماغ کو قوت دیتا ہے اور سرد مزاجوں اور پرائی بیمار یوں کے لیے مفید صفت اسکی مثل صفت حلوے پوست سفید اتج کے ہو کہ خالص شیر میں پانی بقدر دو سیریں جوش دیکر اس پانی کو دو کرین پھر شیرین تازہ پانی آئین ڈال کر بکائیں کہ وہ پوست مہر ہو جائیں چھری سے بہت نرم کر کے شیرہ نبات بقدر کفایت ڈال کر اگلے پٹ کرین یہاں تک کہ قوام ہو جائے پھر زعفران اور ایک دانگ مشک گلاب میں پیکر اضافہ کرین اور چھری سے چلائیں جب رطوبت گلاب کی جذب ہو جائے آگ پر سے آٹا کر تناول کرین بقدر ضرورت اور اگر تھوڑی جاوڑی اور جالفل اور دانہ الہی سفید کوٹ کر ڈالیں پھر مضائقہ نہیں ہے۔

حلوے پوست زرد کو دل اور معدہ اور
جگر اور دماغ کو قوت بخشتا ہے اور ریون کو توڑتا ہے صفت
اسکی بھی مانند صفت حلوے پوست اتیج کے ہے اور
اور مضائقہ نہیں ہے زعفران کلاب میں پیکر اخیر میں
داخل کرین اور واسطے زبانی خوشبو کے قدرے
مشک خالص بھی کلاب میں پسین اور واسطے زبانی
تقویت کے اگر قدرے جافل اور جاوتری اور دانہ
الاجی سفید باریک کوٹ چھانکر اضافہ کرین کچھ سیرانی
نہیں ہے اور صفت حلوے پوست زرد نارنج
کی سی دستور ہے۔

حلوے دیگر بزرگوں پر کرنا اور قوت مجامعت کو
مرد و تیار صفت اسکی فدیق کا معہ اور بادام کا مغز
چھیلنا اور انجیر کا مغز پوست اتارنا اور اور تخم شادہ
اور نخود بریان ہر ایک سے دو مثقال اور چغندر
چھہ مثقال اور خربا چار مثقال سب کو کوٹ چھان کر
ہر صبح ایک کف تناول کرین۔

حلوے دیگر اس لاعز می کو جو مٹی کھانے کے سبب
سے ہو بطن کرتا ہے اور بدبو بخوبی فری کرتا ہے صفت
اسکی بھن سترخ اور سبب سفید اور زنجیر اور کثیرا
اور خشخاش اور نبات سفید ہر ایک سے پانچ درم
کوٹن اور کبرے میں چھانکر گاسے کے دودھ اور
شکر کے ساتھ جو یہ پکائیں اور بعد کھانکے حمام میں جائیں
اور استعمال معتدل بانی کا کرین۔

حلوے دیگر مسمن بدبو فری کرتا ہے اور ضعیف
اور لاعز آدمی کے لیے سفید صفت اسکی کلینان
خمیری کے ٹکڑے سکھائے ہوئے کو ٹکڑا کر ایک من گاسے
کے مٹی میں بریان کرین اور تین مل شہد صاف کیا ہوا
اور ایک سیر کلاب اور ایک درم زعفران اور ایک سن
گاسے کا دودھ سب کو با تیلہ میں ڈال کر پکائیں اور
اخیر میں خشخاش سفید اور بادام کا مغز چھیلنا اور
پستہ کا مغز چھیلنا اور فندقی کا مغز چھیلنا ہوا

ہر ایک سے ایک سیر اسپرڈالین اور بدستور روغن میں
پکا کر خوب بھونین
حلوے مسمن دیگر۔ نخود سفید اور کنک یعنی کھج
نان خشک تنور میں پکائی ہوئی سخت کرے کرفاقل
پسے کے ہو یہ دونوں چیزیں ہر ایک سے پچاس درم
دودھ میں بھگوئیں اور خشک کرین اور خشخاش اور
بادام کا مغز چھیلنا ہوا ہر ایک سے بیس درم اور کعب
انفزال ایک سو درم سب کو کوٹ چھانکر ہر صبح پسین درم
ایک پیالہ شکر کے ساتھ نوش کرین۔

حلوے دیگر بزرگوں فری کرتا ہے اور قوت باہ کو زیادہ
کرتا ہے اور مجامعت کی قوت کو مہر دیتا ہے صفت
اسکی نخود سفید کا آٹا اور گیہون دھو کر گسے کا
آٹا ہر ایک سے ایک اوقیہ لیکر گاسے کے مٹی بقدر
کفایت میں بھونین بعد اسکے آدھا من جلاب قند سفید
اور آدھا من شہد خالص ایک من ڈالین اور چھہ
چلا کر ملایم آگ پر پکائیں اور یک چار ایک یعنی اڑھائی
پاؤنڈ لکیری مغز بادام سفید کچلے ہوئے اور ایک
مثقال زعفران اور ایک گاسے یعنی آدھا ماشہ مشک
خالص اور ایک پیالہ کلاب اضافہ کرین اور بعد اسکے
بقدر ایک سکر یعنی بارہ تولہ ہر صبح تناول کرین۔

حلوے دیگر بدن کو فری اور مٹی کو زیادہ اور باہ
کو قوی کرتا ہے صفت اسکی بادام کا مغز چھیلنا اور
اخروٹ کا مغز چھیلنا اور فندقی چھیلنا ہوا اور پستہ کا
مغز چھیلنا ہوا اور گند کا مغز پوست اتارنا اور شادہ
اور حبہ الخضہ کا مغز اور ناریل کا مغز پوست اتارنا اور
اور چغندر کا مغز چھیلنا ہوا ہر ایک سے تین سیر باریک
کوٹ کر ساتھ ایک رطل آرد میدہ اور ایک رطل
گاسے کے مٹی اور ایک من قند سفید کے بدستور
پکائیں اور اخیر میں ایک دنگ مشک اور ایک
مثقال زعفران اور ایک پیالہ کلاب اضافہ کرین
اور ملایم آگ پر رکھ کر آہستہ آہستہ چھپ سے چلائیں تا حلوے

روغن میں بریان ہو جائے پھر خواہش کی وقت
تناول کرین ہر
حلوے دیگر مسمن۔ اعتدال کی طرف مائل ہو
اور سب حلووں سے لطیف زیادہ اور کھانسی اور علق
کی کھر کھر اہٹ اور طبع کی خشکی کھر لینے نافع ہے اور
معدہ سے جلا ہوتا ہے صفت اسکی کرنا بھین صاف
کی ہوئی تین جزو کو ایک جزو شکر خام کے ساتھ قدرے
پانی میں پکائیں اور مرغ کے اندر گسے کی سفیدی
اسپرڈالین اور جھاگ اتارین جب قوام کی انتہا
پر پہنچے تو قدرے کف چوبک سے اسپرڈالین
یہاں تک کہ بخوبی سفید ہو اور جو قوام کامل گسے کے جو
قدرے اس میں سے سر دیا ہو اور تھوڑی حرکت
سے خشک ہو تو اس وقت مغز پستہ بودادہ اور مغز ناریل
اور اسکے مثل بقدر حاجت اضافہ کرین اور موافق
خواہش کے نوش فرمائیں۔

حلوے مسمن بدن کو فری اور باہ کو قوی کرتا ہے
صفت اسکی نخود سفید ایک سو مثقال ایک امدن
دودھ میں بھگوئیں پھر خشک کرین پھر لین یا قند مشر
کا آٹا اور جلاب سفید کا آٹا اور گیہون کا آٹا ہر ایک
سے پچاس مثقال اور تخم اسی اور تل دھوئے ہوئے
ہر ایک سے دس مثقال اور خشخاش میں مثقال تینو کو نرم
کوٹ کر نبات سفید آدھا من اور روغن بادام تازہ
پچاس مثقال اور کلاب دو سو مثقال اور بقدر حاجت
کے بطورین مقرر حلوے اتار کرین اور طبیعت کی
برداشت کے موافق کھائیں۔

حلوے مسمن جگر۔ ہر صبح سفید دو سو مثقال
لیکڑا ایک رات دن گاسے کے دودھ میں بھگوئیں پھر
خشک کر کے آٹا بنا لیں اور سوٹھ اور دار چینی
اور کھن ہر ایک سے پانچ مثقال اور زیرہ کرولی تین مثقال
کوٹ کر اور کبرے میں چھانکر سفید تین سو مثقال
اور روغن بادام تازہ ایک سو مثقال کے ساتھ بطریق

انقرہ مرتب کر کے ناول کریں۔ اور حملوں سے امتحان
اور حملوں سے تخمینہ نشانی اور تخمینہ نقلہ اور نقلہ اور نقلہ اور
زورہ سبب مرغ اور فتح اور جزا اور جزا اور جزا اور جزا
اور خصیہ انقباض اور فادانہ اور فادانہ اور فادانہ اور فادانہ
اور نیم مرد و جاج اور راست اور بر سبب ہر ایک چیز کا
حملوں اپنے مقام پر مذکور ہو اور میان کیا جائیگا۔

حالت مملکات باب ہیم کے ساتھ

فصل حملات کے نسخوں کے یہاں نہیں ہے
جاننا چاہئے کہ حمل جس مملکت کے اندر ہیم کے پیش
اور واد اور لام کے جرم سے اس کو کہتے ہیں کہ سب کو
انسان اپنی مقصد اور فوج کے اندر رکھے اور تیج اکی
حملات ہر جیسے فوج کی جمع فوجات آئی ہو۔

حمل در درو اسیر کو تسکین دینا اور سختی اور رحم
کے درم کو تسکین اور اس کے در کو ساکن کرنا ہر صفت
اسکی مہم مفید اور بڑی جری اور باہر اور باہر
ہر ایک سے دو درم نوم روغن کے مانند شمار کر کے آئیں
پھر آلودہ کریں اور غلت کے مقام میں رکھیں۔
حمل واسطے پیش کے تجرب ہر صفت اسکی
نوع کے اندر کی زردی روغن گل میں ملا کر اور
مردار سنگ دھوپا ہوا اور گوند بول کا اور سفیدہ کا
اسمین شامل کر کے کپڑے میں تلوہ کریں اور وہ کپڑا
مقصد کے اندر رکھیں۔

حمل دیگر کو قوی کر کے کوافع ہو اور ریح کو دفع
کرنا ہر صفت اسکی بیک سداب تازہ اور زیدہ
کرائی اور جوشن دیسی اور نمک طعام برابر وزن
کوٹ چھانکر اور شہد میں ملا کر اور کپڑے میں تلوہ
کر کے درم میں رکھیں اور ایک سوٹ کا ڈورہ سر پارچہ پر
باندھیں جب اجابت بخونی ہو جائے جلد کر لیں۔
حمل در واسطے مذکورہ بیماری کے یہ نسخہ دیگر
صفت اسکی سداب کے تازہ ہرے پتے اور

زیدہ کرائی ہر ایک سے ایک کف اور بخور مریم اور عطشیا
ہر ایک سے دو درم اور جوا کھار ایک درم دو انکو بار ایک
کوٹ کر اور شہد میں گوند کھارہ ستور مذکور مقصد میں کریں
حمل دیگر۔ کہ ریح کو دفع کرنا ہر صفت اسکی
سداب کے تازہ ہرے پتے مسین اور شہد کے پانی
میں ملائیں کہ کاڑھا ہو اب اس کے زیدہ کرائی نصف
وزن اس کا اور نظرون چارم وزن اس کا اسمین
ملا کر بھیل بلوط طول بقدر چھانکشت جی بنا کر مقصد میں
رکھیں۔

حمل دیگر کو یہی منفعت رکھتا ہر صفت اسکی
سداب کے بیج اور چند بیدستر ہر ایک سے نیم مثقال
شہد اور گاسے کے پتے میں ملا کر حمل کریں۔

حمل دیگر کہ ریح کو دفع کرنا اور اسیر کو
اسود مند صفت اسکی کیمچ اور جوا کھار اور گول
نذر اور تخم خنظل یعنی اندرائن کے پھل کا گودا اور خطمی
سب دواؤ کو برابر وزن کوٹ کر چھانکر اور بھیل بلوط
بنا کر استعمال کریں۔

حمل چھوٹے چھوٹے کپڑوں کو مستقیم آنت میں
پیدا ہو گئے ہوں دفع کرنا ہر صفت اسکی نافع ہو ان
کپڑوں کو جو اطفال کی آنت میں حادث ہوں صفت
اسکی فستق کاپانی اور آلو سے پتہ کاپانی اور ایلو اس
زرد اور سرکہ خالص ہر ایک سے قدرے کپڑے میں تلوہ
کر کے حمل کریں۔

حمل دیگر یہی منفعت رکھتا ہر صفت اسکی
گاسے کا پتہ اور لفظ سیاہ اور قطران ہر ایک سے
قدرے کپڑے میں آلودہ کر کے استعمال فرمائیں۔
حمل خون بوا سیر کو جاری کرنا ہر حکیم بند ہو گیا ہو
اور باعث زحمت اور درد و ادا م کا ہو صفت
اسکی مغز ساق گاؤ اور روغن کوہان شتر لکڑی اور کھنڈ
گول برد اور روغن تخم زرد آلو سے تلخ میں گوند کھار اور
مقصد پر ملا کر کریں اور روغن یا کپڑا اسمین آلودہ کر کے

اندر رکھیں پھر عطشیا ایک مثقال اور گندہ ہر وزہ اور
شحم خنظل ہر ایک سے نیم مثقال گاسے کے پتے میں گوند کھار
حمل کریں اور جو وقت کہ سبب تندی دواؤں کے
مقصد ہر سنگے اور دروید ہو تو روغن گل اور موہنج اور

کبوتر کی بٹ اور گاسے کا پتہ باہم ملا کر ملا کریں۔
حمل دیگر کہ پیش کے لیے نافع ہو صفت اسکی
زردہ تخم مرغ روغن میں ملا کر اور اسمین میں تر کر کے حمل کریں
حمل دیگر کہ قوی زیدہ ہو اس سے جو وقت کہ خون
بہت نفع ہو صفت اسکی اقیاقہ اور گندہ اور رازد

سبز اور مردار سنگ کا سفیدہ کا شغری اور شب بانی
یعنی گلاب بھنگری اور شفاستہ اور دم الاخون اور گوند
بول کا اور گل رمنی سب دواؤ کو برابر وزن کوٹ
چھانکر اور مرغ کے انڈے کی سفیدی میں ملا کر اور ایک کپڑا
گاسے کے پتے میں ملا کر اور ایک کپڑا اسمین آلودہ کر کے مقصد کے
اندر رکھیں۔

حمل مسنن اور بوا سیر کے دانوں وغیرہ کے لیے کہ
مترشح نہ لیں اور در حادث ہوں مفید ہر صفت اسکی
پیاز کاپانی گاسے کے پتے میں ملا کر اور کپڑا اسمین آلودہ کر کے
استعمال کریں اور ہر ایک یہ تہائی بھی کافی ہو اور باشت
سیلانہ تسکین درد کا ہوتا ہو۔

حمل دیگر۔ ریح کو دفع کرنا ہر صفت اسکی
سوفت دیسی اور سداب کے پتے اور سوفت روغن اور
اجود کے بیج اور صغری فارسی ہر ایک سے ایک درم
اور شہد خالص چار درم دواؤ کوٹ چھانکر اور کریں
گوند کھار اور رانی روغن اسمین آلودہ کر کے حمل
کریں اور مانند آستہ خراشیاں بنا کر استعمال کریں اور اگر
یہ دو مقصد میں کھنڈ آنوئی ریح کو دفع کرے۔

حمل حصن کو جاری کرنا اور سیدہ سفیل جرجانی لینے
ذخیرہ کے مرکبات میں لکھتے ہیں کہ میں نے اس حمل کوئی دوا
آزمایا جو ان کو تو بہر جبکہ حصن سات برس سے بند تھا اس کو
استعمال سے حکیم خداوند عالم جاری ہو گیا صفت اسکی مرکب ملانی

اور پودینہ پھاڑی ہر ایک سے چار درم اور اہل آٹھ درم اور برگ سداب خشک دس درم اور مویر دانہ بانیکلے ہوئے میں دس درم سب کو کوٹ کر اور گاسے کے پتے میں بھونک کر مین بنائیں۔

حمل دیکر کہ یہی منفعت رکھتا ہے صفت اسکی سولف لڑوی اور پودینہ اور قرمانا اور اجوائن رسی اور زراوند ہر ایک سے ایک سائے یعنی سائے چار انتقال کوٹ چھا کر اور اندر سے ہر ایک کرین اور مورد کے عصا رہ مین گوند ہلکا اور شیم پارہ اُس مین آلودہ کر کے استعمال فرمائیں۔

حمل دیکر کہ رحم کی بیماریوں کے لئے مفید ہے صفت اسکی کنگی سفید اور شرم حنظل اور قنطاریون اور گوند بول کا اور زیتون جلی اور جاوشیر اور خند بیکتر اور صلیبت یعنی مٹیٹ ورسکینج اور قرمانا اور اسنتین کا عصا رہ ہر ایک سے کسید کر لیکر اور شمدین گوند ہلکا اور کپڑے مین پیٹ کر استعمال کریں اور افریحون کو روئی مین آلودہ کر کے استعمال کرنا مفید ہے۔

حمل دیکر کہ یہی منفعت رکھتا ہے صفت اسکی خند بیکتر اور حنظل کی اور مشک ترکی ربہ داؤنکو برابر وزن کوٹ کر اور روغن بان یا انجوان مین گوند ہلکا اور شکل بلوط بنا کر استعمال کریں حیض بخوبی جاری ہوگا اور حمل عصا رہ گل لالہ اور نرسین کا یہی اثر رکھتا ہے۔

حمل دیکر کہ یہی منفعت رکھتا ہے نشان فارسی اور عاقر قرحا اور کونجی اور سداب تر اور افریحون سب کو بیکار اور گندہ بوزہ مین گوند ہلکا اور کپڑے کے اندر رکھ کر اور اوپسے روغن زیتون سے چرب کر کے فرج کے اندر رکھیں۔

حمل بچہ مردہ کو شکم سے باہر کرتا ہے صفت اسکی مری صافی اور کنگی سیاہ اور جاوشیرا گاسے کا پتہ برابر وزن باہم گوند ہلکا اور شیان مانند بلوط بنا کر فرج

مین رکھیں۔

حمل دیکر کہ بچہ مردہ اور زندہ کو باہر نکالتا ہے اور حیض کو جاری کرتا ہے اور رحم کی خارش کو کہ شور خلط کی سبب سے ہو دفع کرتا ہے صفت اسکی اہل اور زراوند طویں درتس اور تہہ تبرک کے بیج ہر ایک سے دو درم کوٹ چھا کر اور سر کرین کو نمہ کہ شیان تیار کریں اور بدستو فرج کے اندر رکھیں۔

حمل دیکر کہ افراط حیض کو دفع ہے صفت اسکی زراہ سے سوختہ اور مرغ کے انہون کے چھلکے جلائے ہوئے اور سر اور دانہ خرماسوختہ اور کاغذ جلا یا ہوا اور شایخ جلا یا ہوا اور کبریا اور دم الاخون اور گل رنگ اور گلناہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھا کر اور باتنگ کے پتوں کے پانی مین گوند ہلکا درسیا کنگی کنگی کے برابر شیان بنا کر فرج مین رکھیں حیض بند ہوگا۔

حمل حیض کو جو بہت مدت سے بند ہو جاری کرتا ہے صفت اسکی اہل اور اشنان ہر ایک سے نیم درم اور پودینہ پھاڑی اور سداب جلی ہر ایک سے چار درم اور مشک ترکی اور حنظل کا پودست ہر ایک سے ایک جبہ دواؤن کو کوٹ چھا کر اور گاسے کے پتے مین گوند ہلکا اور شیان بنا کر استعمال کریں۔

حمل کفرج کو خشک کرتا ہے اور رحم کی گرمی کی تقویت کرتا ہے اور رحم کو خوشبودار اور گرمی پہونچاتا ہے اور عورت کے اتزال کی کثرت اور مردی مٹی کو جذب کرتا ہے اور قد مین کے مواد کو کھینچتا ہے اور یہ نسخہ جالبیون کی تالیف سے ہے صفت اسکی سداب اور جاویری اور مرزنجوش اور صغری جلی اور کندر اور اذخر کی اور گلاب بھولا اور پوست اتار اور ترس سب دو دانگو برابر وزن روغن بان اور اس کے مانند مین گوند ہلکا اور کپڑے آلودہ کر کے اولی روز فرج مین رکھیں اور شکوہ باہر نکالیں۔

حمل دیکر کہ یہ نسخہ سے نفح مین قریب ہے صفت

اسکی لونگ اور سرسہ مازو اور شریان جلائی ہو مین اور شکر ہر ایک سے کسید کر لیکر اور مورد کے پانی مین گوند ہلکا بدستو استعمال کریں۔

حمل دیکر کہ سرلیج الاثر ہے صفت اسکی اگرندی اور رائگ اور زاسن اور اقبیسیا اور مازو ہر ایک سے ایک جزو اور مشک ایک جزو کا دسوان حصہ کوٹ چھا کر مورد یا یہ کے پانی مین گوند ہلکا استعمال کریں

حمل کہ فرج کو کشادہ کرتا ہے اس حد کو کہ کوئی نقص اسکی مباشرت کی رغبت نہ کرے صفت اسکی پیاز شکی اور جاویری اور جبہ بقر اور تخم نباتان افریون اور تخم بادروج اور کفار کا پتہ اور زیتون کا روغن برابر وزن لیکر اور گاسے کے پتے مین گوندہ کر اور شیان بنا کر نگھائیں اور قدر سے اُس مین روغن زیتون یا روغن زیتون مین حل کر کے ایک مہینہ مین اکیار استعمال کریں۔

حمل جو عورت اس حمل کو استعمال کرے تو تین مہینہ تک رحم اسکا متعفن اور بدبودار ہے کہ مرد کو نفرت کا باعث ہو صفت اسکی سلیمہ اور جرابہ شیرین اور شلوفہ اذخر اور شاہد اتار اور لونگ اور جابلقل کوٹ شیرین اور سلا رس اور جاوشیر کوٹ چھا کر اور لفظ سفید مین گوند ہلکا استعمال کریں اور حمل انہما اور حمل اخیون ہر ایک اپنے اپنے مقام پر بند کرے۔

حائے مولد کا باب نون کیساتھ

حائے مولد کے زیر اور نون کے زیر شدہ اور الف کے ساتھ فارسی مین تخفیف نون کے ساتھ مشہور ہے مہدی مین منعدی کہتے ہیں ایک گھاس ہے کہ جڑ کی طوٹنوی اسکی زمین سے ایک گز بلند اور زیارہ بھی ہوتی ہے اور ہند اور بنگالہ مین آدمی کے دو قامت کے برابر بلند دیکھی گئی ہے اور قدر سے

سرخ رنگ ہوتی ہے اور بگڑ سکا گیلے تار اور بگڑ مور سے مشابہت رکھتا ہے اور بہت چھوٹا اور بہت نرم اور نہایت نازک ہوتا ہے اور بگڑ اور مہند کے شہرین ہمیشہ تر رہتا ہے اور مطلقاً خزانہ نہیں رکھتا مگر یہ کہ بارش کی فصل میں جو گرمی میں ہو جسکو ہر سکا لی یعنی برسات کہتے ہیں رعنائی اور نوا سکا زیادہ ہوتا ہے اور بگڑ اسکا اکثر اوقات اس فصل میں قلم کر کے باغیچوں کے حاشیوں پر جاتے ہیں بہت فصل بہم اور جب ایک گرم بلندی پر پہنچتا ہے اسکو ہر کو مفرط سے کہتے ہیں کہ سب یکساں برابر رہے دیوار کے مانند اور گوشوں میں اسکو بہت خوبصورت اور خوش منظر اسکو بچ بناتے ہیں اور بچوں کا کواغیر تمام رکھتا ہے سرخ مال سفیدی اور خوشبودار ہوتا ہے اور سال تمام میں دو مرتبہ بچھوتا ہے اور معلوم کریں کہ خنار کب لٹوی ہو یہی کی طرف مال در دوسرے درجہ میں خشک اور بعض کہتے ہیں کہ وہ پھل درجہ میں گرم ہو رنگوں کے دھنوں اور سرد و کھولتی ہے اور خشکی پیدا کرتی ہے یہی رنگوں کو کڑنکی اور لڑو کو تحلیل کرتی ہے اور خون کے گوشت بھرے نہیں دم لاغیر سے قریب ہر قوت کا ہے کیساتھ اور نوش کرنا اسکا جوش کیا ہوا پانی اور اسکو بتونکے جھگوسے ہوسے کا پانی شکر کے ساتھ حیدام کی ابتدا میں نافع ہے اور ایسے ہی واسطے آگاہے ناخن کی کے بجائے ناخن کی اور متاقل اور واسطے یرقان و طحال اور گردہ اور مثانہ کے پتھری اور دشواری پیشاب اور استقامت بچہ شکم کے اور نوش کرنا جرم اسکا بقدر نیم متقل یا خاصیت فوج اور دردوں رحم اور شولہ و طاعون اور حیدام کا دفع کرنے والا ہے اور ضرر بھی کچھ ہے اور خلق کو اور مصالح اسکا کثیر اور رب لوس اور لعاب اسقبول اور کہتے ہیں کہ ایک متقل سے زیادہ کثندہ ہے اور زہاد اسکو کتا نیم گرم پانی میں میسرکھتے پائے آبدار کو آبدار و ظہور میں مائع ظہور و انہ آبدار کا ہے

اسکی آنکھ میں جب کہ قدرے عصفور اور زعفران میں ملایا ہو اور یا خیسانہ آملہ کے باغین گوندا ہو اور ایسے قناد اسکو بتونکے تہنالی یا موم روغن میں ملا کر قناد اسکا واسطے شگستگی استخوان اور آگاہے ناخن کیج اور متاقل کے بشرط کلا رعل اور مٹکی اور شادہ اور سادگی اور سر کلا گوری کے ساتھ واسطے قویا یعنی دار اور جرب خشک اور تر کے خصوصاً حمام میں مفید ہے اور نیز بگڑ خرفہ باغی کیساتھ اسکو نیم وزن کے برابر سرد مزاج دایون کے لیے اور زہمت یا مساوی وزن گرم مزاج دایون کے واسطے ہنق مقرر کے لیے یعنی اس چھپ کے واسطے چہرے پوست اترتا ہو جو اکشر ہتیلیوں اور تلوون پر عارض ہوتی ہے جسکو مہندین ابس کہتے ہیں مائع ہو تکرار عمل سے اسکو کھر روز ملکا اور بعد میں چار ساعت کے بعد گرم پانی سے دھوئیں جیک کہ ذائل ہو یہی عمل کریں اور نیز قناد اسکا ہلیلہ زلی کیساتھ واسطے دور کرنے جرب تر اور قویا یعنی دلو اور خبیثہ قرحون کے اور طلا اسکا بگڑ شادہ نازہ اور گل خطمی اور لعاب سفول اور سپاند کے ساتھ ہتیلیوں پر واسطے دور کرنے اسکی سوزش اور گرمی کے مفید ہے اور ہتہائی ورمون گرم کے لیے کہ جس سے زرد آب ٹپکتا ہوا اور روغن کے ساتھ جرب دور کرنے کے لئے اور رانڈ کے بتون کے پانی کے ساتھ شفاق کمنہ اور درد زانو کے لئے جرب ہے اور پیشانی اور کپٹہ پونیر طلا اسکا آنکھ پر مواد نہ لائے نہ کو نافع ہے خصوصاً جبکہ ہر دھنیہ کے پانی کے ساتھ گوندا ہوا اور قطران اور روغن زیتون کے ساتھ سر کے بال جمانے کے لیے اور گل حوت کے ساتھ واسطے قلیہ اور فتق کے اور زفت و روغن گل کے ساتھ قرحون سرد کے لیے اور اخروٹ کے بتون کے ساتھ بالنا صفا واسطے سفید و خوزہ کے اور دوسری قسموں سے اور واسطے شقیقہ اور درد سر یعنی اور ریگی کے جرب اور بدستور نکات پانی کے

ساتھ نہایت موثر اور طول اسکو جوشاندہ کے پانی کا واسطے حمہ اور سوختی آتش اور ورمون گرم اور لہجیہ اور اور حصہ اور ورمون ارمیہ کے اور اسکو جوشاندہ سے اکی کرنا آنکھ کے زخمون اور کچن کے قلعے کے لیے جرب ہے اور خشک چھڑکنا اسکا قرحون کو خشک کرتا ہے اور بدستور گل شرخ اور بدستور گلاب کے بھولون کے ساتھ یہی فعل کرتا ہے اور اسکو بتونکا خصاب ذائل کرنے والا درد سر کا ہے اور آنکھ میں روشنی دینے والا اور جماعت کی قوت کو بڑھانے والا ہے چنانچہ حدیث میں وارد ہے کہ خناتیدہ صین دنیا ہے یعنی منھدی تمام جہان کی سب خوشبودار گھاسوں کی سردار ہے اور کندی کے پانی کے ساتھ سرخ کرتی ہے بالون کو اور باونیر استر کرنا رنگ و سمہ کے شیعے باعث زیادتی رنگ و سمہ کا ہے اور روغن حنائی اعضا کے دردوں اور بدن کے جوڑو کو دردوں اور تمد اور املا برطبی دور دراز کرنے سفید بالون کے واسطے مفید ہے اور جو اسکو تخم کو ایک متقل کثیر اور ضمہ کے ساتھ کھائیں قوت و مائع حاصل کرے اور بچھول اسکا کواغیر نام لکھتے ہیں معتدل ہے اور نافع ہے واسطے بھون کے دردوں اور فالج اور تمد کے اور بچھول اسے تین اوقیہ شہد کے پانی کے ساتھ واسطے دور کرنے زیتون کے اور درد سر کی قرحون اور خشک کرنے رطوبتوں کے مفید ہے نوش کرنا اور طلا اسکو بھولون کا واسطے بھرے قرحون اور درد کرنے فالج اور بیماریوں دماغی اور درد اعضا کے نافع ہے اور سرکہ کے ساتھ پیشانی پر طلا اسکا درد سر کے واسطے اور موم اور روغن گل کے ساتھ درد پہلو اور کوفلی اعضا کے لئے اور مخصوصہ دواؤں کے ساتھ ورم طحال اور زہاد کیواسطے مفید ہے اور درمیان لباس پیشینہ کے رکھنا اسکو بھولون کا کثیرہ لگنے کو مانع ہے اور ایسے ہی کے خشک بتونکا رکھنا بھی تاخیر رکھتا ہے

اور اس کے پھولوں کا روغن کہ دہن الفاغیہ کہتے ہیں محل
ہو اور بالون کو قوت دیتا ہے اور رنگ رخسار کو نکھارتا ہے
اور خشکی استخوان کیلے مفید اور بیدل اس کا روغن
مرزبوش اور روغن برگ حنا ہے۔

حب حنا قوی و طاعون اور زحم کے در دون کے
لیے نافع ہے صفت اس کی حاصل کر بجمہدی کی
پتی خشک یا بچ درم اور کثیر اور بیا سوس ہر ایک
سے ایک درم کوٹ چھانکر اور اس بول کے لعاب بن
گو نہ ہار گویان بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک درم
سے ڈیڑھ درم تک ہر چو شانہ شب یا گرم پانی کے
ساتھ نوش کریں۔

روغن حنا در دون مفصل اور تمدد املائی اور
سچھون کی تقویت اور بالون کے دراز کرنے کے لیے
نافع ہے صفت اس کی منہدی کی پتیوں کو سایہ میں
سکھا کر اس کے چھ وزن خالص شیرین پانی میں ایک
رات دن بھگوئیں اور چوش دین کہ چارم باقی ہے
صاف کر کے روغن کچھ تازہ بوزن پانی ماندہ کے ساتھ
ملا کر آگ پر چوش دین یہاں تک کہ پانی جل جائے اور
روغن باقی رہے اور احتیاط کریں کہ جلنے نہ پائے
اور اگر سفید خالص پانی سے اُس میں رچا ہے
بہتر ہے اس کے سوختہ ہونے سے۔

روغن گل حنا رنگ رخسار کو نیک اور بالون کو
مضبوط کرتا ہے اور ٹھنی ہوئی ہڈیوں کو جوڑتا ہے صفت
اس کی لین منہدی کے پھول جبکہ رک جائیں اگر
تر و تازہ ہوں تو اس کے ہوزن تل کا تیل تازہ یا روغن
زیتون لکڑی شیشہ میں بھریں اور دھوپ میں رکھیں
اور ہر ہفتہ میں لین اور صاف کر کے تازہ بھول
بدلین جن مرتبہ تک کہ جبکہ تازہ پھول بدلنے میں
زیادتی کریں بہتر ہے اور اگر وہ بھول خشک ہوں تو
ایک رات دن انکو کچھ وزن پانی میں بھگوئیں اور صبح
سے کہ روغن برگ حنا میں مذکور ہوا مرتب کر کے کام

مین لائین -

روغن حنا نفع دیگر کہ پہلے نسخہ سے قوی تر ہے
صفت اس کی لین برگ حنا تازہ جبکہ رک جائیں
اور بخوبی دھو کر کبکہ پسین اور پانی اس کا حاصل
کریں اور اس کے ہوزن تل کا تازہ تیل دیکھ صفت
میں اور ملائم آگ پر بستر چوش دین تاکہ روغن
باقی رہے استعمال کریں۔

مرہم حنا - قرحون خمینیہ اور زاسور اور زخم آفتک
اور پرانے زخموں کو نافع اور مرہم ہے صفت اس کی
منہدی کی پتی سایہ میں خشک کر کے اور ہو چو باور
اقتضائی گندہ بروزہ اور سبول کی چھال ہر ایک سے
ایسٹ مشال اور نیم کی پتی اور موم زرد و غیرہ استعمال
ہر ایک سے ساٹھ سبقتیں مشال روغن کچھ بھتر
مشال سبٹ اوکو میں ہر از مشال پانی میں چوش دین
کہ اس کا لٹ یعنی ایک ہزار مشال باقی رہے صاف کر کے
موم اور گندہ بروزہ اور روغن ڈال کہ ملائم آگ پر
پکائیں کہ پانی جل کر روغن باقی رہے بعد اس کے چارم
خطائی بغش چوب یعنی زبسی بغشی بزرگ بخوبی اتھا
کی ہوئی نقد ایک مشال پسین اور اس میں ملا کر اور پانی
میں ڈال کر دستہ سے خوب رگڑیں تاکہ کریان ہو
چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں اور حاجت کی وقت
کام مین لائین -

مرہم حنا دیگر کہ مشہور مرہم دواؤں سے ہے اور
دہنی خشکین رکھتا ہے صفت اس کی منہدی کی پتی
سایہ میں خشک کی ہوئی اور کتھا سفید ہر ایک سے
چار درم اور مرچ سیاہ دو درم سب کو باریک پسین کر
اور گاسے کا مسکہ بولورم اور موم خالص میں پکا کر اور
آگ پر سے اتار کر پھی ہوئی دواؤں میں اچھن ملائیں
اور نیم کے سونٹ سے گھوٹیں یہاں تک کہ مرہم تیار ہو
کام مین لائین -

مطبوع حنا واسطے ابتدائی جذام کے کہ ذائل ہوتا

ہو اور دھالچون کے قابل نہ ہو اور واسطے سوداوی
بیماریوں اور جراثیم اور قرحون سوداویہ اور طاعون
کے لیے اور وہ کہ ایام میں نوش کرنا اس کا مفید ہے
اس کی منہدی کی پتی لیکر اور سایہ میں سکھا کر پتوں
مشال حاصل کر کے رات کے وقت پانی میں بھگوئیں
کہ شب بھگتی رہیں پھر اس کے صبح کو بھی آگ پر
پکائیں کہ اس وقت پانی ایک رطل ہو کہ پکانے سے
ثلث باقی رہے صاف کر کے سات مشال شکر سفید
ڈال کر نوش کریں اور لکھا ہو کہ جو ایک مہینہ کا بل اس
جو شانہ پینے کی ہمیشگی کریں اس جذام کو جو علاج
کے قابل نہ ہو شافی حقیقی بالکلہ ذائل کر دیتا ہے لیکن
ہر روز سارے سات مشال اس کا ایک مشال
پانی میں بھگوئیں اور صبح کو چوش دین یہاں تک
کہ اس کا پانچواں حصہ کہ میں مشال ہو باقی رہے
صاف کر کے نوش کریں۔

نفق ع برگ حنا یعنی منہدی کے پتوں کا خیساندہ
مذکورہ بیماریوں کے لیے نافع ہے پانی میں دن کے حصہ تک
اس کو نوش کریں صفت اس کی منہدی کے خشک
پتوں کو ہر روز چار او قیہ لیکر ایک او قیہ شکر کے ساتھ
کہ وزن او قیہ قریب تین تولہ کے ہے سب کو بھگو کر
اور صبح کو چھانکر نوش کریں اور غذا گوشت بزر خالہ
اور گوشت برہ امک خشک بچ کے ساتھ تناول کریں
نفق دیگر یعنی منہدی کے پتوں کے خیساندہ کا
دوسرا نسخہ واسطے جانے ناخن کے اور متاکل اور واسطے
در دون رحم کے مفید ہے اور خصوصہ اور یرقان اور
طحال کے ورمون اور گردہ اور شانہ کی پتھریوں اور
بیشاب کی دشواری کو نافع ہے اور بچہ شکر کو سا فکرتا ہے
صفت اس کی منہدی کی پتی خشک سات مشال لیکر
رات کو پانی میں بھگوئیں اور صبح کو صاف کر کے
نوش کریں۔

نفق دیگر کہ مذکورہ بیماریوں کے لیے نہایت مفید ہے

صفت اسکی حاصل کرین منہدی کی پی خشک
دس مثقال اور شامہ تر باج مثقال اور جرابہ شیرین
ایک مثقال اور اقیقہ یون سات مثقال اور طہلیہ
رنگی تین مثقال شب کو گرم پانی میں بھگوئیں اور
اسکے عیج کو لکڑیاں کرین اور اس میں تین مثقال
شکر سفید لکڑی پون لکڑی کی مدت یا اکتالیس دن تک

خانے معجم کی کتاب

خانے معجم کا باب باسے موصدہ کے ساتھ

خبث الحدید فارسی میں برہم آہن کہتے ہیں اور
یہ بہترین جھٹو نکا ہے اور استعمال اس سے وہ ہر کہ
میں پیسا ہو اور خشک کیا ہو کہ بہت مبالغہ کر سکے
پینے میں کیا ہو دوسرے درجہ میں گرم اور تیرے
میں خشک ہو اور نہایت خشکی پیدا کرتا ہو اور موصدہ
کو بہت طاقت بخشتا ہے اور خون کو روکتا ہے جس عضو
سے کہ جاری ہو اور ارحض کا مانع ہو اور واسطے شوائب
پیشاب اور معدہ اور مقعد کے استرخا اور بواسیر کیلئے
مفید ہے اور باطنی رطوبتوں کو خشک کرتا ہے اور شانہ
اور آنتوں کے قرحوں کے لیے مجرب اور مرغ کے
انڈے کی زردی کے ساتھ بقدر ایک دانہ واسطے
بازہ طوبین کے کہ مایوس ہو گئے ہوں موثر ہے کنگرین
کے ساتھ قنادوان کے واسطے اور صفاداس کا
دوسون گرم اور تیرہ منقہ کے لیے اور آنکھ میں لگانا
چک چتر کی گھر گھر کے واسطے اور کان میں بچکانا
اسکا کلن کا میل صاف کرنے کے لئے نافع ہے اور موصدہ
بہت پیڑھ کو اور مصلح اسکا تیر اور شہد اور مقعدہ
اسکی خوراک کی دود رنگ تک ہے یعنی بقدر
ایک اشہ اور دو درم یعنی سات ماہم
قاتل ہے اور اگر اسکو شہد کے پانی میں پیسین اور

اور خشک کرین اور بعد اسکے روغن زیتون اسقدر
کے ساتھ کتین رنگت اسکے اوپر بلند ہو جوش دن
کہ ثلث روغن چلباسے حوت پانی اور شہد کے ساتھ
لحوق بنائیں اور ہر روز ایک دوا نکلی اس میں سے
لیکڑی کا مین آواز کو صاف کرنے اور بدن کو قوت
دینے اور رنگ رخسار کے صاف کرنے اور بدن کے
فضول خارج کرنے کے لیے بے عدیل ہے اور جب وقت
اسکو روغن زیتون میں پچائیں اور شہد میں گھولیں
یہی اثر رکھتا ہے۔

خبث الحدید مدبر کرنے کا دستور
یہ ہے کہ خبث الحدید کو کوٹ چھان کر چودہ روز کامل
شراب کے سرکہ میں بھگوئیں اور جب خشک ہو جائے
یادام کے روغن میں بھگوئیں اور بہت بار یک مسین
اسقدر بار یک کہ پانی میں ڈالنے سے اوپر ابھرے
اور نیچے نہ بیٹھے سفوفون اور جوارشون اور معجون
اور اسکے سوا جس مرکب دو این ڈالنا منظور ہو
استعمال کریں۔

خبث الحدید مدبر کرنے کا دوسرا طریق
خبث الحدید کو بار یک چھانکر چودہ روز سرکہ خاص
میں بھگوئیں پھر نکال کر گند تک پانی میں سات دن
ڈالیں اور ہر روز گندنا کا پانی تازہ بیٹے بہت
پھر نکال کر اور خشک کر کے بار یک مسین پھر روغن
یادام یا روغن مغز آستخوان زرد آلو یا روغن
شفا تو میں بریان کرین اس قسم کی تدابیر بواسیر
معالجون کی ترکیبوں میں آئے ہیں۔

نوع دیگر اسطور پر ہے کہ خبث الحدید کو بار یک
مسیکر لکڑی دن شراب ریحانی میں بھگوئیں اور
ہر روز تازہ شراب بدلین اور بعد اکتیس دن کے
نکال کر بریان کرین اور اون معجون میں جو صفت
معدہ سے خصوصیت رکھتی ہیں داخل کرین

نوع دیگر اسطور پر ہے کہ خبث الحدید کو بار یک مسین
اور ایک ہفتہ سرکہ شراب میں بھگوئیں اور ہر روز سرکہ
تازہ بدلین بعد ہفتہ دیگر شہد کے پانی میں بھگوئیں
اور ایک ہفتہ دیگر اس پانی میں کہ جب میں شکر ڈالی
ہو بھگوئیں اور بعد اکتیس دن کے ان پانیوں سے
نکال کر خشک کرین اور یادام کے روغن میں بھگوئیں
اور بہت بار یک مسیکر کام میں لائیں کہ خداوند
تعالیٰ کے حکم سے نافع ہے

فصل خبث الحدید کی جوارشون اور فنجوش
کے بیان میں ہے

جوارش خبث الحدید واسطے صاحبان معدہ
سرد اور بواسیر و ریح سرد کے نافع ہے اور رنگ
رخسار کو صاف اور کھانے کی بھوک زیادہ کرتی ہے اور
کھانا ہضم کرتی ہے صفت اسکی بہ نسخہ الریش
پوست کاٹی ہر کا اور پوست ہیڑہ کا اور آملہ منقی
اور سوسن کی جڑ اور سونٹھ اور اگر قماری خام اور
جائفل اور سکن صلی اور خچر گل سرخ سبز و ندیوں سے
صاف کیے ہوئے اور بالچتر اور اذخر کی اور مصطکی روئی
ہر ایک سے دس درم اور خشک تہی ایک درم اور پڑہ
خبث الحدید کہ وہ برادہ شراب ریحانی میں بھگوئیں
سات دن اور بعد سات دن کے بہت بار یک مسین
اور لوہے کے توبے بریان کرین اور ملائیں پانی میں
دواؤن کو سہلے کوٹ چھان کر اور یادام شہرین
میں چرب کر لیا ہو پھر سب چیزوں کو شہد صاف
کیے ہوئے میں گوند عکر جوارشون شیار

کرین
جوارش خبث الحدید۔ جامع الا دو سے
منقول کہ یہی منفعتیں رکھتی ہے صفت اسکی
پوست کاٹی ہر کا اور پوست ہیڑہ کا اور آملہ
منقہ اور سوسن کی جڑ اور سونٹھ اور اگر قماری خام

اور جانشین اور خشک صلی اور گلاب کے بھول اور بھول
اور ازخمر کی اور مصطکی رومی ہر ایک سے دس درم
اور خبث الحدید بصری کہ سرکین بھگولی ہو اور بھول کے خشک
کر کے اور ربان کر کے ہر ایک پیسے ہو سب دواؤں کے
وزن کے برابر لیکر اور دواؤں کو کوٹ بھان کر اور
روغن بادام شیرین میں جرب کر کے نبات کے قوام
میں گوند عین ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو۔

جوارش خبث الحدید دیگر

قرادین قلاشی سے منقول ہو کہ اسطے معدہ گرم
کے موافق ہو صفت اسکی پوست کا بلی ہڑکا اور پوست
بہیرہ کا اور آٹھ منے اور نیلے سوسن کی جڑ اور گلاب کے
بھول اور ازخمر کی ہر ایک سے دو درم اور خبث الحدید
سربب دواؤں کو وزن کے برابر اور نبات سفید
اسفہر کہ دواؤں میں چین گندہ سکین دواؤں نبات کو لکھو لکر
قوام میں لائیں اور دواؤں کو اس میں گوند عین ایک
خوراک کی مقدار دو درم ہو شربت سبب اور اس کے
ماندہ کے ساتھ نوش کریں۔

جوارش خبث الحدید۔ نافع ہو واسطے درم
اور در دہشت اور فساد حوض اور بواسیر کیلئے اور رنگ
رخسار کو صاف اور کھانے کی بھوک کو زیادہ کرنی ہو اور
تقویت باہ کے لیے بے نظیر ہو اور سردیوں کو معدہ
سے دور کرنی ہو اور معدہ اور مثانہ اور رحم کو قوت دینی
ہو صفت اسکی اجود کے چ اور سوف دلیسی اور
سوف رومی اور چٹائی گاجر کے بیج اور فطر السلیون اور
تم گاجر دلیلی گندہ کے بیج اور پیاز کے بیج اور شلغم کے
بیج اور موی کے بیج اور ترہ تیزک کے بیج اور سیست
کے بیج اور اجوائن دلیسی اور حبہ الخضر یعنی بن اور
انجودان یعنی ہینگ کے بیج اور تخم خبث یعنی ہویہ کے بیج
اور گول مچ اور اسی کے بیج اور زہرہ کرمانی اور
دھندہ خشک ہر ایک سے تین درم اور زہرہ کرمانی اور زہرہ

عقربا اور بن سرخ اور بن سفید اور تودری سسرخ
اور تودری زرد اور جانشین اور جادری اور دارچینی
اور کلچر اور سوٹھا اور ناگرموٹھا اور بالچھر اور سبب
ہر ایک سے چار درم اور پوست کا بلی ہڑکا اور پوست
بہیرہ کا اور آٹھ منے اور پوست بلوط اور اجود دھکی جڑ
کا ہر ایک سے دو درم اور شیطیح ہندی یعنی جیتا اور
اشہ یعنی چھڑا اور اسارون شامی یعنی تکر اور انکار
یعنی تکر اور جرایہ شیرین اور اندر جو اور ناگسیر
اور صعفر قاری کہ پھاڑی بودنی کی قسم ہو اور راس
اور بڑی الہیجی اور جھوٹی الہیجی اور صندل سفید
اور جہر ایک سے پانچ درم اور جڑ جندم اور جڑ
بالی یعنی ترہ تیزک اور مصطکی رومی اور گلاب کے
بھول اور درم جوڑ کہ اسکو مردہ پھاڑی کہتے ہیں اور زہرہ
اندر اور بودنی نہری خشک اور نعل خشک ہر ایک سے
سات درم اور خبث الحدید کہ گرم کر کے شرب ریجانی میں
کئی مرتبہ بھجائی ہو سب دواؤں کو وزن کے برابر پس
چیزوں کو بنید غافش میں پکائیں جبکہ غلیظ ہو آگ پر سے
اتار کر صاف کریں اور بقدر ایک اوقیہ یعنی قریب تین
توہ کے ہر روز ناشتہ نیگرم نوش کریں اور سیانہ زہر
غذا شور یا سے گوشت برہا جو ہن ہوئی چاہئے اور پانی
کے عوض بنید صرف نوش کریں ایک سفہ و ہفتہ تک اس
جوارش کی تہشکی کریں۔

جوارش خبث الحدید مطبوخ۔ یہ نسخہ
شیخ الرئیس صفت اور اسکی گرم مزاج کے واسطے سوڈن
ہو صفت اسکی خبث الحدید مدبر بصری اور پوست
نندہ ہڑکا اور کالی ہڑا اور پوست بہیرہ کا اور آٹھ منے
اور گلاب کے بھول اور گھنار فارسی اور ازخمر کی سب
دواؤں کو برابر وزن لیکر شرب ریجانی میں جوش
دین کہ گاڑھی ہو پھر صاف کر کے نگاہ رکھیں اور
ہر روز اس مقدار سے تین اوقیہ نوش کریں۔

فنجوش جانا چاہئے کہ فنجوش جوارشون میں سے ہو

مغربی فنجوش سے کہ بیج فارسی میں یعنی خس ہو اور
نوش بھی فارسی ہو اور بعضوں نے لکھا ہو کہ نوش
کثیر المنافع کے معنی میں ہو اور وہ ایک تریاق ہو کہ
موافق ہو سب مزاجوں اور جھونکو اور شفا واسطے
سب قسموں بیماریوں کے ہو جلیط سے کہ شہدہ عمل
مطلق مراد اس سے ہو شفا ہو واسطے آدمیوں کے
چنانچہ کام مجید میں دارہی شفا للناس۔ اور محمود
سجری لکھتا ہو کہ فنجوش ہا منعم خمسہ یعنی منعم گندہ
پانچ دواؤں اور جو یہ مرکب پانچ دواؤں پر مشتمل ہے
یعنی شہد اور خبث الحدید اور ہر سیرہ یعنی ہڑا اور
بہیرہ کا اور آٹھ منے اس مرکب کو بیج نوش کہتے ہیں
اور بعضوں نے لکھا ہو کہ نوش عطیۃ الہیہ کے معنی میں ہو
یعنی دواؤں کی کہ اسکو طبیب دواؤں ذوالخاصیت کہتے
ہیں بعضوں کا یہ گمان ہو کہ نوش فارسی میں گوارا اور
گوارندہ کے معنی میں ہو اور جو کہ یہ جوارش پانچ دواؤں
پر مشتمل ہو اسواسطے اسکو جوارش فنجوش سے موسوم
کیا ہو اور یہ قول دوسرے قولوں کی بحسب صواب
نزدیک ہو اور حکیم معصوم لکھتے ہیں کہ فنجوش فارسی
میں نام خبث الحدید کا ہو اور اس جوارش کے نسخے
متعارف بہت ہیں اور اکثر طبیبوں نے اس مرکب کو
جوارشون سے شمار کیا ہو اور بعضوں نے لکھا ہو کہ یہ مرکب
معوونہ میں سے ہو اور حقیقت حال یوں ہو کہ جوارش
ہو ایسی ہی سب ترکیبیں اسکی ضربتوں اور چشموں
اور حجون سے اطریفات سے ہیں و لیکن جو کہ جزو
اور غالبہ اصل اور رکن اس میں خبث الحدید ہو
اسلئے خبث الحدید میں مذکور ہوتی ہو۔

جوارش فنجوش یہ نسخہ شیخ الرئیس نافع ہو استرطاف
معدہ اور بواسیری رجون اور رخسار مزاج معدہ
اور فساد رنگ رخسار کے لیے اور باہ کو زیادہ کرنے
ہو صفت اسکی پوست کا بلی ہڑکا اور کالی
ہڑا اور پوست بہیرہ کا اور آٹھ منے اور گول مچ

ادھیل اور سوٹھ اور ناگر موٹھا اور شیطرج ہندی یعنی
چنیا اور بالچھڑا ایک سے دس دن دم اور تخم سوا اور
تخم کن ناہر ایک سے چار درم اور سلینج سیاہ دو درم
اور زخبت الحدید کا تسکو نہ کہ شراب انگوری میں بارہ
دن تک جھگو کر پیسا ہو کہ ہر روز از سر نو جھگو کر خشک
کر کے بریان کیا ہو ایک سو درم کیل اور کافی دو اونکو
کوٹ چھانکر اور ان سب میں ملا کر سب دواؤں کے
میں وزن شہد صاف کیے ہوئے اور گاسے کے گھی
بقدر حاجت میں گوند میں اور سیرنگوٹ میں نگاہ
رکھیں اور بعد چھ مہینے کے استعمال کریں خوراک کی
مقدار آدھین سے ایک مثقال سے دو درم ہو اور
بھی اضافہ کیا جائے اس فنجوش میں مشک خالص
دو درم اور اس جوارش کے دوسرے نسخہ میں کچا ہل
ہو کہ جو دور وزخبت الحدید کو کہ انگوری میں جھگو کریں
بعد اس کے خشک کر کے بہت باریک پسین اس قدر
باریک کہ پانی میں ڈالنے سے پانی کے اوپر بھرنے
اور نیچے نہ بیٹھے پھر باقی دواؤں کو بدستور مرتب کریں
اور صاحب منہاج کے نسخہ میں گاسے کے گھی کے عوض
بادام شیرین کا روغن ہو اور مزاج اس جوارش کا
گرم ہو دوسرے درجہ کے آخر میں اور خشک ہو کر
درجہ کے اوسط میں۔

جوارش فنجوش ابن ماسویہ کی تالیف سے قرار دین
آفندی صالح چلی حکیم باشی ایامیم سلطان قیصر
روم سے منقول غلطوں کے فساد کو مائع ہو اور غذا
کے آلات کو تقویت پہنچاتی ہے صفت اسکی پوست
کالی ہر کا اور پوست زرد ہر کا اور پوست بہیرہ کا
اور آلمشے اور کالی ہر کا ایک سے باج درم اور
خالص اور ناگر موٹھ ہر کا کے بیج اور پودینہ خشک
اور گول مچ اور زیرہ کرمانی اور اجوائن دیسی اور سوٹھ
اور کولہ پور اور غر درخت الین اور ابدلیغ کی اور
یا لچھڑا اور ناگر موٹھ اہر ایک سے چار درم اور

زخبت الحدید مدبر یعنی رم ملیجات کو کوٹ چھانکر
اور گاسے کے گھی میں چرب کر کے اور باقی اجزاء کو
کوٹ چھانکر اور روغن بادام شیرین میں چرب
کر کے ایک شب رہنے دیں اور بعد اس کے سب دواؤں
سے سو چند یا چار وزن شہد صاف کیے ہوئے میں
گوند ہلکے بھون تیار کریں۔

جوارش فنجوش یہ نسخہ دیگر شیخ رئیس قانون
سے منقول صفت اسکی پوست زرد ہر کا اور
پوست کالی ہر کا اور کالی ہر اور آلمشے اور بہیرہ
اور گول مچ اور سیل اور شیطرج ہندی یعنی چیتا اور
سوٹھ اور لوٹک اور ناگر موٹھا اور زخبت الحدید ایک سو
تخم گندناہر ایک سے دس مثقال اور زخبت الحدید ایک سو
مثقال اول زخبت الحدید کو جو دہ روز رات دن سرکہ
میں جھگو کریں پھر سایہ میں خشک کر کے اور روغن بادام
شیرین میں چرب کر کے بریان کریں اور بعد اس کے
لنگ ساقی پر رکھ کر بہت باریک پسین اور شہد خالص
سفید قوام دیے ہوئے سب دواؤں کے سو چند وزن
میں گوند میں اور پودینہ مثقال مشک خالص مثقال کریں
اور چینی کے پاکیزہ پون میں نگاہ رکھیں اور بعد چھ مہینے کے
استعمال کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو
اور چاہئے کہ زخبت الحدید کو مدت چودہ روز رات دن
سرکہ میں جھگو کریں اور ہر روز آدھا من تیرہ زنی یعنی
الطعانی سیر عالمگیری سرکہ پڑانا تازہ اسبڑا لین
اور دن میں دو تین مرتبہ ہلانے میں۔

جوارش فنجوش دیگر نسخہ کو سود مند ہے اور قوت
مجامعت کو مدد دیتی ہے رنگ رخسار کو صاف کرتی ہے
صفت اسکی پوست کالی ہر کا اور کالی ہر اور آلمشے
اور پوست بہیرہ کا اور مچ سیاہ اور سیل اور
شیطرج ہندی یعنی چیتا اور ناگر موٹھا اور پوست
زرد اتج کا اور زخبت الحدید مدبر ہر ایک سے دس درم
اور دوسرے نسخہ میں پردہ لوہے کا اٹھارہ درم

داخل ہو اور دوسرے نسخہ میں کچھ مقشر دس درم شامل
ہو سب دواؤں کو کوٹ چھانکر اور گاسے کے گھی میں چرب
کر کے شہد صاف کیے ہوئے میں بطور معجون ہلانے
ہوئے پانی کے گوند میں ایک خوراک کی مقدار پیل
دن ایک درم اور دوسرے دن دو درم اور تیسرے
دن تین درم سات دن تک ہر روز ایک درم
پلھائیں اور بعد سات دن کے ہر روز ایک درم
تناول کریں اور صاحب اختیارات بدھی لکھتا ہے کہ
ایک مہینے سے نہ پڑھائیں۔

جوارش فنجوش دیگر نسخہ کو قوت دیتی ہے اور
یادہ کو زیادہ کرتی ہے اور سرعت انزال اور بواسیر کو
نافع ہے صفت اسکی پوست زرد ہر کا اور پوست
کالی ہر کا اور کوٹ تلخ اور شیطرج ہندی یعنی چیتا
اور اجود کے بیج اور جھوٹی الائچی اور سلینج سیاہ اور
لوٹک اور جواتری اور کھن اور مکمل متک ہر ایک
سے چار درم اور پوست بہیرہ اور آلمشے اور کالی ہر
اور اجوائن دیسی اور سیل ہر ایک سے چار درم اور تودری
سرخ اور تودری زرد اور تخم خوشبودار اور بالچھڑ
اور جالفل اور سیل کی جڑ ہر ایک سے آٹھ درم اور
ناگر موٹھا دس درم اور زعفران باج درم اور مشک
بتی خالص نیم درم اور عنبر اشہب ایک درم اور زخبت الحدید
مدبر سب دواؤں کے وزن کے برابر کوٹ چھانکر اور گاسے
کے گھی میں چرب کر کے ایک شب رہنے دیں اور دوسرے
دن سب دواؤں کو سو چند شہد صاف کیے ہوئے
کے قوام میں بطریق مقرر مرتب کریں اور بعد چھ مہینے کے
استعمال فرمادیں ایک خوراک کی مقدار دو دانگ
سے نیم مثقال تک ہر پیر کے دو دھیا بھینس کے دودھ
کے ساتھ نوش کریں۔

جوارش فنجوش اس مرحوم کے مامون حکیم صالح
خان کی تالیف سے صفت اسکی زخبت الحدید
سرکہ انگوری میں مدبر کیا ہوا اور بہت باریک مکرر

قاعدہ کے بموجب چیا ہوا ایک سو مثقال اور پوست
کالی ہر کا اور پوست بہیرہ کا اور کالی ہر اور مرج
سیاہ اور پیل اور شیطرج ہندی یعنی جیتا اور ناگر موٹھ
ہر ایک سے دس مثقال اور پونچھ کے بیج اور گندنا کے
بیج ہر ایک سے چار مثقال دواؤں کو کوٹ جھان کر
روغن بادام شیرین میں چرب کر کے شہد خالص سب
تین وزن میں کو قوام کیا ہو گوندھین اور بعد اسکے
مشک ایک مثقال میکا اور دخل کر کے اور بخوبی گوندھکر
جینی کے برتن میں گاہ کھین اور بعد چھ مہینہ کے مثقال
کرین ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے۔

جوارش فنجوش دیگر نافع ہے واسطے معدہ کے
دستوں اور بواسیر اور تقویت باہ کے اور رعیت انزال
کے لیے سور منہ ہر صفت اسکی پوست کالی ہر کا
اور کالی ہر اور پوست بہیرہ کا اور آلمہ شیف اور شیطرج ہندی
یعنی جیتا اور ناچھ اور گول مچ اور پیل اور سوٹھ
اور ناگر موٹھا ہر ایک سے دس درم اور تخم غبت یعنی
سویہ کے بیج اور گندنا کے بیج ہر ایک سے چار درم اور
خبت الحید مدبر اور شہد صاف کیا ہو اسب دواؤں
وزن کے برابر خبت الحید کو چار روز سرکہ میں
بھگوئیں اور خشک کرین اور یا ایک اسقدر
پسین کہ پانچ میں لٹے سے اوپر ٹھہرے اور بیج نہ
بیٹھ بدستور بخون تیار کرین ایک خوراک کی مقدار
دو درم ہو اور بعض طبیب مشک ترکی دو درم
اضافہ کرتے ہیں

جوارش فنجوش دیگر خبت الحید سرکہ انگوری
میں مدبر کیا ہوا اور بدستور مقرر ہر ایک مہیا ہوا
ایک سوئس مثقال اور پوست کالی ہر کا اور
پوست بہیرہ کا اور آلمہ شیف گائے کے دودھ میں
اور مرج سیاہ اور سوٹھ اور ناگر موٹھا اور شیطرج
ہندی یعنی جیتا اور ناچھ ہر ایک سے دس
مثقال اور غبت کے بیج اور گندنا کے بیج ہر ایک

سے چار مثقال اور خشک تہی خالص دو مثقال دواؤں کو
کوٹ چھانکر اور روغن بادام پندرہ مثقال میں چرب
کر کے شہد صاف کیے ہو سب دواؤں کے
تین وزن میں گوندھین۔

جوارش فنجوش دیگر کھلنے کی بھوک کی کمی اور
متلی کے لیے نافع ہے اور مفید ہے اسکی دمی کو کہ جسکے معدہ
میں کھانا قرار نہ پکدے اور سور منہ ہر صفت
ریاح کے واسطے اور نافع ہے اس آدھی کو جو کجک
کر تکی قدرت نہ رکھا ہو صفت اسکی کالی ہر اور
پوست بہیرہ کا اور آلمہ شیف اور شیطرج ہندی یعنی
جیتا اور سوٹھ اور کالی مچ اور پیل اور ناگر موٹھا اور
باچھ ہر ایک سے دو درم اور حنظل و کھنکھلہ کھنکھلہ
خبت الحید کہ رات دن سرکہ میں بھگو کر اور سات
دربارہ اسکو دھو کر خشک کیا ہو ہر ایک سے
وزن میں درم اور تخم سویا اور جالفل اور جادوری
اور بونگ ہر ایک سے دو درم اور مشک تہی
دو دانگ دواؤں کو کوٹ جھان کر اور روغن
بادام شیرین میں چرب کر کے شہد صاف کیے ہو
کے قوام میں گوندھین ایک خوراک کی مقدار دو درم
جوارش فنجوش قرابادین قلانی سے منقول
معدہ گرم کو نافع ہے صفت اسکی پوست کالی ہر کا
اور پوست بہیرہ کا اور آلمہ شیف اور پیل اور ناگر
ہوئی اور گلاب کے بھول بنر ڈھون سے صاف
کیے ہوے اور دھنکی ہر ایک سے دو درم اور خبت الحید
مدبر کے برابر وزن اور نبات سفید اسقدر کہ
دواؤں میں گوندھ سکین نبات کو گلاب میں بھگو کر
اور قوام دیگر سب دواؤں کوٹ چھانکر اور گائے کے
دھی میں چرب کر کے اس میں گوندھین ایک خوراک
کی مقدار دو درم ہے شربت سبب اور اسکے مانند کے
ساتھ نوش کرین

جوارش فنجوش یا مشک یا نخہ شیخ الرئیس معدہ

کو قوی کرتی ہے اور گرمی بہو نکالتی ہے اور نافع ہے بواسیر
کو اور زیادہ کرتی ہے باہ کو اور بارہا آزمائی ہوئی ہے
صفت اسکی پوست کالی ہر کا اور پوست بہیرہ
کا اور آلمہ شیف اور گول مچ اور پیل اور سوٹھ اور زبرہ
کرمانی مدبر اور تخم جید اور تخم گندنا اور بونگ کے بیج اور
شہد کے بیج اور سنجہ سیاہ اور گلاب کے بھول اور
ناگر موٹھا اور دارچینی اور بونگ اور جالفل ہر ایک سے
ایک درم اور جادوری اور جھوٹی الائچی اور پیل الائچی
اور سکنک لشکرہ راگناری اور مشک تہی ہر ایک
سے دو درم اور حب الرشاد سفید تین اوقیہ اور
خبت الحید مدبر بدستور مقرر سب دواؤں کے
وزن کے برابر سب کو کوٹ چھانکر اور روغن بادام شیرین
میں چرب کر کے شہد سفید صاف کیے ہوے میں گوندھین
ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے اور یہ جوارش گرم
اور خشک ہے تیسرے درجہ کے اوسط میں۔

جوارش فنجوش یا نخہ دیگر شیخ الرئیس کی تالیف
سے کہ بخون فنجوش سے اسکو موسوم کیا ہے اور کھانا
کو یہ بخون نافع ہے واسطے اسرخاص معدہ اور ریح
بواسیر و فساد مزاج کے اور رنگ رخسار کو نیک
اور باہ کو زیادہ کرتی ہے اور رعیت انزال کو نافع ہے
اور منی کا مساک کرتی ہے صفت اسکی کالی ہر اور
پوست بہیرہ کا اور آلمہ شیف اور گول مچ اور پیل اور سوٹھ
اور ناگر موٹھا اور شیطرج ہندی یعنی جیتا اور ناچھ
ہر ایک سے چھ درم اور تخم سویا اور تخم گندنا ہر ایک سے
دو درم اور خبت الحید مہیا ہوا اور سرکہ انگوری
میں چودہ روز رات دن برابر بھلویا اور سایہ میں
سکھایا اور بریان کیا ہو اساتھ درم اور مشک تہی
خالص ایک درم اور شہد صاف کیا ہو اسب دواؤں کا
تین وزن کوٹ چھانکر اور روغن بادام شیرین
میں درم میں چرب کر کے تین وزن اور شہد
صاف کیے ہوے میں بدستور مقرر بخون تیار کرین

ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو بعد چھ مہینے کے استعمال کریں اور چھ مہینے سے پہلے استعمال نہ کرتا چلیے

جوارش فنجوش یا مشک بہ نسخہ دیگر صفت اسکی کالی ہڑ اور پوست ہیڑہ کا اور آلمہ شتے اور شیطرج ہندی یعنی چیتا اور زرنب اور طالیسفر اور دانہ الائی سفید اور زرنجور اور دروخ عقربی اور پیل ہر ایک سے چار مثقال اور دارچینی اور تخ خوشبودر اور بالچھر اور جالفل اور کوٹ تلخ اور سونٹھ اور پیل کی جڑ ہر ایک سے آٹھ مثقال اور ناگرموتھا دن مثقال اور مشک اصلی چھ مثقال اور خبث الحدید مدبر ایک من اور مشک بنی خالص ایک درم اور دوسرے نسخہ میں نیم درم ہو اجزا کو کوٹ چھانکر اور روغن بادام شیرین میں چرب کر کے شہد سفید صاف کیے ہوئے مین گوندھین جوارش فنجوش کہ یہ قدرندی نے اپنی قریا دین میں ذکر کی ہو اور لکھا ہو کہ فنجوش نافع ہو معدہ کی ہری اور دستوں اور بواسیر اور رنگ رخسار کو نکھارتی ہو صفت اسکی پوست کالی ہڑ کا پوست ہیڑہ کا اور آلمہ شتے اور سونٹھ اور شیطرج ہندی یعنی چیتا اور ناگرموتھا اور مچ سیاہ اور پیل اور بالچھر ہر ایک سے دس درم اور تخ مثبت یعنی سویہ کے بیج اور تخم گندناہر ایک سے چار درم اور خبث الحدید سرکہ میں پروردہ اور بریان کیا ہوا تیس درم کوٹ چھانکر اور تازہ مٹی میں چرب کر کے شہد صاف کیے ہوئے سب دواؤں کے تین وزن مین گوندھین ایک خوراک کی مقدار تین درم ہو

جوارش فنجوش ممک بہ نسخہ قلانی معدہ کو قوت دیتی ہو اور بواسیر کو زائل کرتی ہو اور چہرہ کے رنگ کو صاف اور پاک و زیدہ کرتی ہو اور نہایت متقوی باہر صفت اسکی پوست زرد ہڑ کا اور پوست کالی ہڑ کا اور پوست چٹپی ہڑ کا اور کالی ہڑ

اور پوست ہیڑہ کا اور آلمہ شتے ہر ایک سے دس درم اور مچ سیاہ اور پیل اور زرنجور کرمانی مدبر اور سونٹھ اور مثبت کے بیج اور زرنجور کے بیج اور تخم گندناہ اور جہیر کے بیج اور غلغم کے بیج اور گاجر کے بیج اور دارچینی اور زرنجور سیاہ اور لونگ اور جالفل ہر ایک سے ایک درم اور جاتری اور اگر تری خام اور مشک بنی ہر ایک سے دو درم اور حب لہشا سفید تین اوقیہ اور خبث الحدید مدبر سب کے برابر وزن کل جزا کو کوٹ چھانکر اور روغن بادام شیرین میں چرب کر کے شہد سفید صاف کیے ہوئے مین گوندھین ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو بعد چھ مہینے کے استعمال کریں اور دوسرے نسخہ میں فنجوش اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دو درم داخل ہیں۔

جوارش فنجوش قالیض - بواسیری دستوں کے لیے جرب ہو صفت اسکی کالی ہڑ اور آلمہ شتے اور انجیر راشنی کی جڑ ہر ایک سے تین مثقال اور پوست ہیڑہ کا اور حب لہشا اور تخم حامض یعنی جو کے بیج ان تینوں کو بھونکر اور ہر ایک سے تین مثقال لیکر اور خبث الحدید مدبر شہد صاف کیے ہوئے اور رب شیرین یا الما صفہ ہر ایک سے چوبیس مثقال مین گوندھین اور دوسرے نسخہ میں یہ دونوں باہم سب دواؤں سے دو چند مین بدستور چون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو مثقال اور جالینوس لکھنا ہو کہ چاہئے کہ کوئی جانین دوا مین اطریفلون اور جوارشون کی اسطور پر لکھتے ہوں وہ بہت بار ایک بلکہ جربش یعنی دردی ہوں واسطے کھڑکھڑا کرنے سطح معدہ اور بہت دیر مقام کرنے ان دواؤں کے معدہ میں اور بھی مریج کرتے ہیں بلبلہ کالی اور بلبلہ اور آلمہ کو زرنجور یعنی پڑی مائیں ملا کر ان تینوں دواؤں کی قوت کے لیے اور مخمس کرتے مین خبث الحدید ملا کر جو کہ مین بھگویا ہو اور چند مرتبہ بریان کیا ہو واسطے تقویت فعل ان دواؤں

کہ تجویز کیا جائے وزن کرمانج کا ان تینوں دواؤں سے کسی ایک دوا کے وزن کے مانند اور مقرر کیا جائے خبث الحدید کا وزن مذکورہ چاروں دواؤں کے برابر یہ سب کثرت منفعت اور اسکے شرف اور بزرگی کی غرض سے اور یہ جوارش خبث الحدید نافع زیادہ ہو اشتہاے معدہ اور چرانے دستوں اور بواسیر کیلئے اور کبھی اضافہ کجانی مین ان پانچوں اجزا میں گرم قابض دوا مین و لیکن دو آئین گرم پس واسطے تبدیل ان پانچوں جزو سرکہ مین اور معدہ گرم کہنے اور سردہ کھولنے کے لیے اور قابض اس غرض سے کہ وہ ہوتی مین مطلوب ول اور وہ دوا مین مثل قنار کندر اور ناگرموتھا اور بالچھر اور انجیر کی اور اجوان دیسی مدبر سرکہ مین اس نسبت سے کہ کمتر ان پانچ جزو اصل سے ہوں سب مساوی واسطے مشارکت بعض کے بعض دیگر سے چیز مین جو مراد ہو اور کبھی ایذا دیا جاتا ہو آئین مشک اصلی اور گلاب کے پھول واسطے زیادتی قبض کے اور اس غرض کے لیے کہ وہ اعتدال سے نزدیک ہو اور اس جوارش کو اطریفل خبث الحدید اور مچون خبث الحدید اور فنجوش نام رکھتے ہیں اور فنجوش عربی بیج نوش فارسی سے ہوا سلیے کہ یہ پانچ جزو اسمین اصل اور رکن مین جیسا کہ مذکور ہوا۔

حب خبث الحدید - مچ بواسیری اور سردی گروہ اور کثرت اور اربول اور سرعت انزال منی اور صاحب جذام کے لیے سود مند ہو اور مٹی کھانے کی خواہش کو دور کرتی ہو اور کھانا مضہم کرتی ہو اور رنگ رخسار کو نیک اور حجم لاعز کو فروغ اور قوت باہر زیادہ کرتی ہو اور معدہ ضعیف کے لیے نافع ہو اور رباح کو توہمتی ہو اور خون بواسیر کو بند کرتی ہو اور جیش کو جو بواسیر کے سبب ہو برطرف کرتی ہو صفت اسکی یہ نسخہ میرزا ابراہیم کی قریا دین مین مذکور ہے۔

ہی جو منہاج سے موسوم ہو خبث الحدید برسات روز
سکر میں بھگوئیں اور ہر روز گندنا کا پانی پڑانا دور کر کے
تازہ پانی اسکا داخل کریں اور بعد اس کے خشک کر کے
لوہے کے قوسے پر بریان کریں اور بہت بار ایک
پسین اور تخم سپندان سفید ہر ایک سے ایک جزو
اور جرجیر کے بچ اور اجودہ کے بچ اور مولی کے بچ
اور گندنا کے بچ اور گاجر کے بچ اور پیاز کے بچ اور
حلیہ یعنی مٹی ہر ایک سے ایک جزو کا چارم کوٹ چھانکر
اور گندنا کے پانی میں گوند چکر گولیان بنائیں ہر ایک
گولی بقدر ایک نخود مقدار خوراک لیں گولیان میں
ہفتہ میں ایک مرتبہ دوم مرتبہ نوش کریں۔

صفت اس گولی کی۔ یہ نسخہ صاحب فیروخت الحدید
مدبر گندنا کے پانی میں سات دن تک بھگوئیں کہ ہر روز
گندنا کا پانی تازہ داخل کریں اور بعد اس کے سکھائیں
ایک سو مثقال اور حب لہشادو سو درم اور گندنا
کے بچ اور جرجیر کے بچ اور اجودہ کے بچ اور پیاز کے
کے بچ اور مولی کے بچ اور مٹی کے بچ اور پیاز کے
بچ اور بڑی الائچی ہر ایک سے پچیس درم سب کو کوٹ
چھانکر اور گندنا کے پانی میں گوند چکر گولیان بنائیں
ایک خوراک کی مقدار ہر صبح دو درم ہو۔

صفت اس گولی کی یہ نسخہ دیگر خبث الحدید
کہ گندنا کے پانی میں مدبر کیا ہوا ایک سو درم اور
حب لہشادو مثقال اور گندنا کے بچ اور تخم جرجیر یعنی
ترہ تیرک کے بچ اور اجودہ کے بچ اور گاجر کے بچ اور
حلیہ یعنی مٹی ہر ایک سے بیس درم اور گندنا اور مصطکی
ہر ایک سے دس درم اور گوند بول کا اور زیرہ کرمانی مدبر
ہر ایک سے پانچ درم کوٹ چھانکر بدستور گولیان بنائیں۔
صفت اس گولی کی یہ نسخہ دیگر خبث الحدید
گندنا کے پانی میں مدبر کردہ کی ہو پچاس درم اور
گندنا کے بچ اور اجودہ کے بچ اور ترہ تیرک کے بچ اور
مٹی کے بچ اور مولی کے بچ اور پیاز کے بچ اور گاجر کے

بچ ہر ایک سے دس درم اور کالی ہلکہ اسکو روغن زیتون
میں بریان کیا ہو پانچ درم سب کو کوٹ چھانکر گندنا
کے پانی میں گولیان بنائیں اور ہر روز دو درم نوش
کریں۔

رائب خبث الحدید مانع ہے لاغری بدن اور ضعف
معدہ کیلئے صفت اسکی کاشم یعنی زیرہ رومی اور زیرہ
کرمانی اور اجوان دیسی اور کلوٹی ہر ایک سے ایک کھٹ
اور سداب تازہ اور اجودہ تازہ اور نفع تازہ ہر ایک سے
ایک سے اور خبث الحدید مدبر بہت بار ایک پیسا ہو اس
دواؤں کے وزن کے برابر پڑائیں اس میں سات رطل
پانی اور دورات دن رکو چھوڑیں پھر ایک رطل میں
سے صاف کریں اور صبح کو نوش کریں اور بعد چار عشت
کے غذا جید نوش کریں اور سرکہ اور ترکاریوں اور
کھاری غذاؤں سے پرہیز کریں اور نوش کریں رات
مذکور سے جبوقت پیاس غالب ہو تھوڑا تھوڑا اس
سے دو رطل تک۔

سفوف خبث الحدید۔ اس آدھی کے لیے نافع
ہو جو حرارت کے سبب سے پیٹ بھرتا ہو یا ہو حلیم
میر محمد زمان کی تالیف سے صفت اسکی
خبث الحدید میں درم کوٹ کر اور تازک کیڑے میں چھانکر
اور سات روز نہ کریں بھگو کر اور بعد اس کے باہر نکال کر
آگ پر خشک کریں اور دوسری مرتبہ کوٹ کر مخلوط
کریں آسمین قند کندر کر جو ایک رات دن سرکہ میں
بھگوئے اور خشک کیے ہوں پانچ درم اور بیلجون جاد
درم اور دھنیہ خشک میں درم ایک خوراک کی
مقدار ایک مثقال ہو میہ خالص پانی سرد کے ساتھ
صبح اور شام نوش کریں۔

شربت خبث الحدید معدہ کو گرم کرتا ہے اور بدن
کو فربہ خصوصاً سرد مزاجوں میں اور رنگ رخسار کو تنگ
اور باہ کو قوی کرتا ہے صفت اسکی سولف رومی
اور سولف دیسی اور اجوان دیسی اور اجودہ کے

بچ اور الخندان یعنی ہینگ کے درخت کی بچ اور مدینہ
خشک اور سداب کے بچ اور گاجر کے بچ اور ترہ تیرک
کے بچ اور پیاز کے بچ ہر ایک سے ایک مثقال اور
خبث الحدید مدبر دس مثقال سب کو میں پانی میں
پچائیں کہ نصف باقی رہے صاف کریں اور شیشہ میں
نگاہ رکھیں اور ہر روز تیس درم آسمین سے چالیس درم
تک نوش کریں۔

شربت خبث الحدید۔ کہ سید اسماعیل نے ذخیرہ
میں معدہ کے سور مزاج میں ذکر کیا ہے اور کھانہ اور
یہ شربت مقوی معدہ ہے اور رطوبت کو جذب اور باہ
زیادہ کرتا ہے صفت اسکی اجودہ کے بچ اور سولف
دیسی کے بچ اور سولف رومی اور زیرہ کرمانی اور
اجوان دیسی اور پھاڑی پودینہ اور ہینگ کے بچ
اور زیرہ رومی اور کرمانی اور دھنیہ خشک اور گولی
مچ اور بیل اور درجینی اور کندر اور پالچھر اور لونگ
اور جافنٹل اور سوٹھ اور ناگرموٹھ ہر ایک سے ایک
مثقال اور خبث الحدید مدبر دس مثقال سب کو دو دن
شراب نگوری میں پچائیں کہ نصف باقی رہے پھر
صاف کریں اور ہر روز تیس درم آسمین سے نوش
کریں تین ہفتہ تک اور میوؤں اور ترشیوں سے
پرہیز کریں۔

طبخ خبث الحدید۔ معدہ کے استرخا اور بواسیر
اور تھیل کو سود مند ہے اور رنگ رخسار کو تنگ کرتا ہے
اور کھانے کی بھوک پیدا اور باہ کو زیادہ اور کھانا مع
کرتا ہے صفت اسکی اجودہ کے بچ اور سولف دیسی
اور سولف رومی اور اہل اور سپندان اور سداب
کے بچ اور مولی کے بچ اور ترہ تیرک کے بچ اور شبت
کے بچ اور زیرہ کرمانی اور پیاز کے بچ اور مصطکی رومی
اور بیان ذکر یعنی کندر ہر ایک سے چار مثقال
اور کوٹ اور سلیخ اور اگر ہندی اور چھوٹی الائچی
اور معتقد سی اور فربہ خشک اور جرجیر حب درم کہ

ایک چیریز سفید شیش معرا خرد پھاٹون کے پتھردن
پر پیدا ہوتی ہے اور اگر موٹھا اور جھڑیلہ اور سچ خوبو
اور اسپت کے سچ اور اشکلن کے سچ اور بہن شریخ
اور بہن سفید اور نوروری شریخ اور نوروری سفید اور
شیطہ ہندی یعنی چیتا اور کالی ہڑ اور پوست کالی
ہڑ کا اور پوست لہر ہڑ کا اور پوست ہیڑہ کا اور آملہ
منقہ ہر ایک سے ایک مثقال اور خبث الحدید مدبر کوٹا اور
چھانا ہوا ایک سو مثقال سب کو پندرہ رطل شراب یا خلط
بنید غسل میں بچائیں کہ چارم باقی رہے صاف کریں
اور ہر صبح ایک رطل یعنی چونتیس تولداسین سے
روغن بادام شیرین ڈال کر نوش کریں۔
فیروز نوش نسخہ اسکے ابلیج کے بیان میں مذکور
ہوئے ہیں۔

معجون خبث الحدید۔ پشاپ کی کثرت کو کہ سردی
سبب ہو روکتی ہے اور اس معجون کو معجون کا فزانی
بھی کہتے ہیں صفت اسکی خبث الحدید مدبر میں
درم اور خور کند کہ ایک رات دن سرکہ میں بھگو
ہوں اور سکھا کر کوٹے چھاتے ہوں پانچ درم اور
میں لوچن چار درم اور دھند خشک تین درم اور
شوکران دو درم اور کالی ہڑ پانچ درم دواؤں کو
کوٹ چھانکر تین وزن صاف کیے ہوئے شہد کے
قوام میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ہر صبح
تین درم ہے اور رات کے وقت تین درم شراب
میبہ کے ساتھ نوش کریں۔

معجون خبث الحدید واسطے بوا سیر اور اسکی
ریحون کے مفید اور رنگ رخسار کو صاف کرتی ہے اور
احشائی تقویت اور باضمہ کی قوت کے لیے نافع اور
اسکو فنجوش بھی کہتے ہیں صفت اسکی کالی ہڑ اور
پوست کالی ہڑ کا اور پوست ہیڑہ کا اور آملہ منقہ
اور گول بچ اور میل اور سوٹھ اور اگر موٹھا اور
شیطہ ہندی یعنی چیتا اور کالی ہڑ ہر ایک سے

دو مثقال اور شہت کے سچ اور گندنا کے سچ ہر ایک سے
چار مثقال اور خبث الحدید مدبر خشک کیا ہوا اور
روغن بادام شیرین میں جوش دیا ہوا مثل مثقال
شہد خالص سب دواؤں کے تین وزن میں گوندھیں
اور اگر ایک مثقال سے دو مثقال تک مشک
داخل کریں بہتر ہے۔

معجون خبث الحدید۔ معدہ کو قوت دیتی ہے اور
رطوبتوں فضلیہ غریبہ کو جذب کرتی ہے اور دستوں
کو روکتی ہے اور خون جھض اور خون بوا سیر اور پشاپ
کو بند کرتی ہے اور رنگ رخسار کو نکھارتی ہے اور آوار
کو صاف اور باضمہ کو قوی کرتی ہے اور طبیعیہ قوتوں
کو قوت دیتی ہے صفت اسکی کالی ہڑ اور پوست کالی
ہڑ کا اور پوست ہیڑہ کا اور شیرہ آملہ منقہ ہر ایک سے
بندرہ درم اور بالچھر اور ازخرا اور اگر موٹھا اور سوٹھ
اور گول بچ اور گول بچ اور گول بچ سے پانچ درم
اور خبث الحدید مدبر مثل درم دواؤں کو کوٹ چھانکر
سب دواؤں کے چار وزن شہد جھاگ اتار
ہوئے کے قوام میں معجون تیار کریں ایک خوراک
کی مقدار ایک مثقال ہے دو مثقال تک۔

معجون خبث الحدید۔ خلاصہ التجارب سے منقول
وہ لکھتا ہے کہ یہ نسخہ اہل ہند کے محترفات سے ہے
صفت اسکی خبث الحدید مدبر دو جزو اور ہڑ اور
ہیڑہ اور آملہ ہر ایک سے تین جزو اور بہن سفید
مقشر اور سوٹھ اور گول بچ اور جانفل اور لونگ
ہر ایک سے ایک جزو اور مصطکی اور مرکی اور خنشاشر
کے سچ ہر ایک سے چار جزو و جہاں پختہ صاف کیا ہوا
دسواں حصہ اور تاوہ سب دواؤں کا نصف وزن
کوٹ چھانکر شہد کے قوام میں گوندھیں اور کالج کے
برتن میں بچا رکھیں ایک خوراک کی مقدار
دو مثقال ہے تا نشانوش کریں اور کہتے ہیں کہ یہ معجون
قوت حیوانی اور بایون کی سیابی کو نگاہ رکھتی ہے

حقیر بیان کرتا ہے کہ اگر اس قسم کی ترکیبوں سے جہاں تک
ممکن ہو سکے بہتر کریں بہتر ہے اور حاجت کی وقت
یا احتیاط تمام کم مقدار سے شروع کریں اور جرأت
نکریں اسے ہو۔

تقوے خبث الحدید یعنی خیساندہ اسکا باضمہ
کو قوت دیتا ہے اور کھانا ہضم کرتا ہے اور دل اور دماغ
اور جگر کے لیے نافع ہے صفت اسکی خبث الحدید
کہ بہت نہ پسا ہو چھانوے مثقال صیرنی کہ آدھیر
ہندی کا وزن ہے اور پوست لہر ہڑ کا اور پوست
ہیڑہ کا اور آملہ منقہ اور ہڑی مائیں اور چھوٹی مائیں
ہر ایک سے اڑتالیس مثقال کہ پادیس ہندی ہوتا ہے
دواؤں کو کوٹ چھانکر اور خم کے اندر رکھ کر اس زمین
میں کہ جہاں ہمیشہ سورج کا اثر ہے تیز دھوپ جہاں
رہتی ہو یا مائیں اور میں سیر بوزن ٹھنڈے پانی
میں بچائیں کہ تین سیر پانی جل جائے باقی ماندہ
پانی کو گرما کر ان دواؤں پر ڈالیں اور سرخم کو
مضبوط بند کریں اور تین دن تک بچا رکھیں اور
بعد اسکے سرخم کو کھول کر کہ خم بدستور مدفن ہے
تک سنگ کے رنگ سیاہ بخوڑا حقوڑا حقد رکھ کر
کے موافق ہو داخل کر کے ایک روز رہنے دین کہ
مزاج حاصل کرے بعد اسکے کھانا کھانے سے ایک
دوساعت کے بعد ہر ایک پیالہ چائے خوری
نوش کریں اور بعد خواب کے اسقدر رہیں نافع ہوگا

خلع مجرب کا با صبا دمہ کے ساتھ

خصیہ الشلب فارسی میں ثعلب مصری
کہتے ہیں وہ ایک جڑ ہے سفید اور سورخاں سے
بہت چھوٹی اور مزہ اسکا شیرین لزوجیت
یعنی چسپیدگی اور کچھ تیزی کے ساتھ ہوتا ہے اور بولگی
بوسے منی سے مشابہت رکھتی ہے اور وہ

مانند چھوٹے چھوٹے دو مضمون کے جو آئیں ہیں
ہوں اور ہر جین سے ایک ریشہ باریک طولانی جاہل
اور آخر میں ہر ایک کے دانہ کو چمک موجود کہ جقدر
وہ دانہ بڑا ہو مضمون کا چھوٹا ہو اور اسی سبب سے
قابل غیہ کہتے ہیں مسئلہ اس جین کی جڑ ہوتی ہے اس کا دانہ
مکھور اور برگ کا انگلی کے برابر اور بیاض کی جی سے
کچھ چڑا زیادہ ہوتا ہے اور نرم زمین پر پھیلتا ہے اور
ڈھنڈی آسکی جڑ کی بقدر ایک شبر اور اس کے اوپر
دو عدد بھول زر درنگ نکلتے ہیں اور ان بھولوں
کے بیچ میں ایک چیز سیاہ اور غشی رنگ ہوتی ہے
اور پھاڑوں اور ننگ مقاموں پر پیدا ہونے لگی ہے
اور بے تخم یا لحد مزاج اس کا پہلے درجہ کے آخر میں گرم
تر ہے اور بدن کے چھوٹے نکوت دیتی ہے اور وہ کھجیاں ہیں
لائی ہے اور واسطے کڑا اور تشنج خشک کے نافع ہے اور
منی کو بکثرت پیدا کرتی ہے اور غوطہ بہت لاتی ہے اور طلا
اس کا روغن گل کے ساتھ بالونکو کا تاجہ اور انکو مضبوط
کرتا ہے اور انکو گرم کرنے میں دیتا اور مقدار اس کے خورک
کی دو مثقال ہے اور فم معدہ کو مضرب اور صلیح اس کی
شکر اور بدل کا تخم طیارہ گرم کاجر ہے اور بعض طبیب
لکھتے ہیں کہ اس کی ایک قسم کا بھول ایسا ہوتا ہے کہ اس کے
بیچ میں ایک چیز گس کے مانند ہوتی ہے اور جڑ اس کی
تقویت باہ میں ضعیف زیادہ ہے اور ایک قسم اس کی اور
ہوتی ہے کہ اس کی ساق کا برگ سرخ ہوتا ہے اور اس کے سرے
دو عدد بھول بہت چھوٹے چھوٹے نکلتے ہیں اور اس کے اندر
سیاہی مائل تخم ہوتے ہیں اور اس قسم کی نبات گرمی کے
موسم میں آتی ہے اور دو برس رہتی ہے دوسرے درجہ
میں گرم اور تر ہے اور کہتے ہیں کہ واسطے سو داوی جیاریوں
کے مجرب ہو اور جو کوئی اس کو اٹھا لے ہاتھ اس
آدمی کے جین اور بے حرکت ہو جائیں جب اس کو جلا کر
اور بم روغن زیتون کے ساتھ یا کریمین طاکر مالش کریں وہ آدمی
صحیح سالم ہو جائے اور اس کی چوتھی قسم کا برگ تین عدد درنگ

مائل برگ سوس سفید کے مشابہ اور اس سے چھوٹا زیادہ
اور رنگ اس کا سرخ ہوتا ہے اور ساق اس کے جڑ کی باریک
زمین سے ایک گز بلند ہوتی ہے اور پھول اس کا مثل
سوس آزد کہ مراد زندق سے ہے ہوتا ہے اور جڑ اس کی
گول بقدر اخروٹ اور سرخ اور اس کے اندر کی جانب
سفید لزجت کے ساتھ اور شیریں ہوتی ہے دوسرے
درجہ میں گرم اور تر ہے اور نہایت مقوی باہ ہے اور یا کچھ
قسم کی نبات اور جڑ چوتھی قسم کے مانند ہے اور تخم اس کا
اسی سے مشابہت رکھتا ہے اور اس سے بہت بڑا
اور براق اور سخت دوسرے درجہ میں گرم ہے اور طوبت ضلیل
کے ساتھ اور تحریک باہ میں دوسری قسموں سے قوی تر
ہے واسطے فایز اور لقوہ اور فترہ کرنے بدن اور خارج کرنے
گردہ اور مشانہ کی پتھری کے نفع ہے اور حوالہ اس کا زعفران
اور قدرے مشک کے ساتھ عمل رہنے کا باعث
اسی ساعت ہے اور مجرب تصور کیا گیا ہے اور تخم اس کا
شراب کے ساتھ غوطہ کا باعث ہے اور حوالہ اس کو مکدر کرتا ہے
اور مضرب گرم مزاج والوں کو اور صلیح اس کی سکنجبین ہے
اور مقدار خوراک اس کی جڑ سے ایک عدد تک اور اس کے
تخم سے ایک درم تک ہے۔
حریرہ خصیۃ الغلب سینہ کو نرم کرتا ہے اور دل
اور داغ اور جگر کو قوت دیتا ہے صفت اس کی کو ذرہ بول کا
اور گاوزبان اور دارچینی ہر ایک سے ایک درم لیکر
گلاب و عرق شاہترہ اور عرق بلوفہ ہر ایک سے بیس
مثقال میں پکائیں کہ نصف باقی رہے پھر لکڑیاں
کریں اور شیرہ مغز بادام مقشر چھو مثقال اور شیرہ مغز پستہ
مقشر اور شیرہ مغز جلغوزہ اور شیرہ مغز اخروٹ ہر ایک
سے ایک درم سین ڈال کر آگ پر رکھیں اور کس قدر
جوش دین اور نبات اس قدر کہ اس کے مزہ کو شیریں
کروے اس میں ڈالیں اور غلب مصری کوٹ چھانکر
ایک درم ایک مثقال تک غوطی اور چھوٹک کر چھپ سے
جلا لیں کہ بجلی شامل ہو پھر ایک جہ غیر از شب کو قدر

نبات میں پیکر اس جگر پاکین اور الٹ پلٹ کریں
کہ جگر کوئی بھل جائے اور زعفران دوسریں جین تک
پیکر اور سین ڈال کر ملا لیں پھر آگ پر سے اتار کر
اور بلانچ درم تخم بالنگلو اور نیم درم تخم زنجشک اور چھوٹک
چھپ سے جلا لیں اور بطریق مودہ نوش کریں اور اگر
چالیس دن تک اس حریرہ کو نوش کر لیں مٹھکی کریں کہ
ہر روز ناشتا میں تقویت بدن اور روح و جان
باہ کی کرے اور بدن کو خوب فرو کرے اور اگر کوئی سرخ
اور ہمیں سفید اور شتاق اور بوزیدان ہر ایک سے نیم درم
کوٹ بھانکر ڈالیں اس قدر کریں اور تودری سرخ اور تودری
زرد ہر ایک سے نیم درم ہی اس قدر کریں تو باہ کو قوت دینے
میں ہوگا یہ حریرہ قوی زیادہ ہے اور جو کہ اس حریرہ میں مقدار
دوا کوئی بہت ہے اگر پیئے والا برداشت نہ کر سکے
تو آدمی یا نہائی یا چوٹانی داخل کریں۔
حریرہ خصیۃ الغلب منی کو زیادہ اور باہ کو قوی
اور بدن کو فرو کرتا ہے اور خواب لاتا ہے صفت اس کی
سیدہ کا آم میں مثقال گاسے کے دو دواشی مثقال
میں پکا کر نبات سفید اور گلاب اور سیدہ مشک
کا عرق اور گاوزبان کا عرق ہر ایک سے دس مثقال
داخل کر کے طایم آگ پر پکائیں کہ مثل فالودہ ہو پھر
شیرہ مغز بادام شیریں اور شیرہ مغز پستہ مقشر اور
شیرہ مغز فندق اور شیرہ مغز انجلیک ہر ایک سے
نیم مثقال اور ختمشال کے چھوٹک شیرہ اور دھنیہ خشک
بھوسی آٹا سے ہوئے کا شیرہ ہر ایک سے دو درم تک
داخل کر کے پکائیں کہ مانند حریرہ ہو جائے پھر سرخ
اور ہمیں سفید اور بوزیدان صلیب اور شتاق مصری اور
خصیۃ الغلب مصری اور دانہ الہی سفید ہر ایک
سے ایک دانہ اور زعفران ایک قطرہ اور تودری
سرخ اور تودری زرد اور تخم بالنگلو ہر ایک سے دو درم تک
اول مرتبہ زعفران کو گلاب میں میکہ داخل کریں
پھر تخم کو درست داخل کر کے بعد اس کے تمام

دواؤ کو کوٹ چھانکر اور سین ڈال کر پلاٹین کہ سب چیزیں بخوبی مل جائیں اور اگر منظور ہو تو ایک قراط مشک بتی پیکر ایک قراط عنبر شہب لہو غن پستہ میں بیکار اضافہ کریں بہتر ہو اور قوی زیادہ ہوتا ہو پس اسکو چینی کے دو پیالوں میں نکال کر ایک پیالہ صبح اور ایک شام کے وقت نوش کریں حکیم مطلق کے حکم سے نافع ہوگا۔

حلو اسے خصیہ اشک پست اور گردہ اور ناسل کے آلات کو قوت دیتا ہو اور تقویت باہن بے نظیر ہو اور یہ حلو اس مرحوم کے تصرفات سے ہو صفت اسکی گاجروں کو چھل کر اور کدو تراش سے تراش کر سیب شیریں اور یہ شیریں لیکر اور لٹکے تخم دودر کے اسکو کھجی کدو تراش سے تراشیں ہر ایک سے چالیس مثقال اور ان سب کو لیکر گاجر کے عرق اور گاؤ زبان کے عرق اور بید مشک کے عرق اور گلاب میں پکائیں کہ وہ سب چیزیں مہر ہو جائیں پھر مل کر چھانکر میدہ کا آٹا اور چنے کا آٹا ہر ایک سے میں مثقال پچاس مثقال گاسے کے گھی میں بھونکر اور نبات سفید اور قانینہ بخیری اور شہد صاف کیا ہوا ہر ایک سے تیس مثقال پانی میں حل کر کے پکائیں اور جھاگ اتارین اور جوش کئے ہوئے میوؤں میں آٹا اور روغن داخل کر کے پکائیں کہ مثل تر حلو ہو جائے اسکے بادام شیریں کا مغز اور فندق کا مغز اور چغوزہ کا مغز اور پستہ کا مغز اور مغزین اور اخروٹ کا مغز اور حب لہو کا مغز اور انجلیک کا مغز اور اشہ حبلی کا مغز کا ایک میوہ کا نام ہے جسکو ہندی میں گھٹل کہتے ہیں کہ سب مغزیات کے پتلے پتلے پوست جھیلے ہوں اور کھیرے لکڑی کے سچوں کا مغز اور خر بوزہ کے بچو بکا ہر ایک سے اڑھائی مثقال کوٹ کر دھسل کریں اور ملائم آگ پر پکائیں یہاں تک کہ گھی چھوٹے لگے عنبر اشہب اور مشک خالص اور

زعفران ہر ایک سے نیم مثقال گلاب میں پسکر اور اس میں ڈال کر چھ سے چھلایں اور کچھ میر کریں کہ عنبر پھل جائے پھر غن خصیہ اشک مصری اور مغز سرخ خشک کا اسکو گاسے کے گھی میں بریان کیا ہو ہر ایک سے سات مثقال اور جو بھجینی اسے چار مثقال اور دراجینی اور بوزید ان اور کلجن اور دانہ الایچی سفید اور شقال مصری اور بہمن سفید اور بہمن سرخ اور جالفل اور سونٹھ اور اندر جو شیریں اور تودری ندر اور تودری سرخ ہر ایک سے ایک مثقال اور مایہ شتر اعراچی نیم مثقال سب دواؤں کو کوٹ چھانکر اور اس میں ملا کر گھونٹیں کہ سب چیزیں بخوبی گھل مل جائیں پھر آگ پر سے اتار کر چینی کے خوان میں پھیلا دیں اور اتنی دیر تال کریں کہ سرد ہو پھر بطریق کوزیات کا لکڑ اور قد سفید پیسا ہوا اور ایک انگ مشک بتی اسچھل کر نگاہ رکھیں ہر روز پانچ مثقال اس میں سے مارا طبعی عرق گاجر جو کچھ میسر ہو دس مثقال کے ساتھ تناول کریں حکیم مطلق نافع ہوگا۔

حلو اسے خصیہ اشک دیگر۔ اس مرحوم کی تالیف سے بدن کی فزبی اور تقویت کے لئے نافع ہے صفت اسکی میدہ کا آٹا میں تود لیکر گاسے کے گھی میں بھونکر پھر گاسے کا دودھ ایک سیر شاہجہانی داخل کریں اور نبات سفید تود گلاب اور عرق گاؤ زبان اور عرق بید مشک ہر ایک سے پانچ تودہ میں حل کر کے اور اس میں ڈال کر پکائیں جب حلو کے ترکے مانند ہو جائے تو بادام شیریں کا مغز پوست اتار دیا ہوا اور پستہ کا مغز پوست اتار دیا ہوا اور فندق کا مغز انجلیک کا مغز ہر ایک سے پانچ مثقال اور خشک سفید کے بیج قین ماشہ سب کو کھل کر اور اس میں ڈال کر پکائیں جب تک کہ روغن چھوڑنا شروع کرے بعد اسکے دھنیہ خشک بھوسی اتار دیا ہوا قین ماشہ اور بہمن سرخ اور بہمن سفید اور شقال اور دانہ الایچی

سفید اور کلجن اور زنجبیر اور جاتری اور جالفل ہر ایک سے چھ ماشہ اور زعفران اور مشک بتی اور عنبر اشہب ہر ایک سے دو ماشہ اور خصیہ اشک مصری چار تودہ کوٹ چھانکر اور اس میں ڈال کر سینی پر پھیلا دیں اور نبات سفید چار تودہ اور مشک بتی تین ماشہ کوٹ کر اور اسے چھل کر بطریق کوزیات میں ایک خوراک کی مقدار پانچ مثقال ہو

حلو اسے خصیہ اشک مصری۔ بد نسخہ دیگر در دگر کوزیات کرنا ہو اور کدو کو قوت دیتا ہو اور سرعت انزال کے لیے نافع ہو اور باہ کوز زیادہ کرنا ہو صفت اسکی میدہ کا آٹا چالیس مثقال پچاس مثقال گاسے کے گھی میں بھونکر اور نبات سفید اور شہد خالص ہر ایک سے تیس مثقال پانی اور گلاب میں حل کر کے جوش دیں اور جھاگ اتارین پھر روغن اور آٹے میں ملا کر ملائم آگ پر پکائیں جب حلو اسے ترکے مانند ہو جائے تو فندق کا مغز اور پستہ کا مغز اور بادام شیریں کا مغز اور تاریل کا مغز اور انجلیک کا مغز اور چغوزہ کا مغز کہ سب مغزیات کے باریک چھلکے اتار لیے ہوں ہر ایک سے دو مثقال کھل کر اور اس میں ڈال کر پکائیں جب تک کہ روغن چھوڑنا شروع کرے پھر عنبر اشہب اور مشک بتی اور زعفران ہر ایک سے نیم مثقال گلاب میں پسکر داخل کریں اور اتنی دیر صبر کریں کہ عنبر پھل جائے بعد اسکے خصیہ اشک مصری چار مثقال اور دراجینی اور لوگ اور دانہ الایچی سفید اور سورنجان اور بوزید ان اور جاتری اور جالفل اور شہد لچ اور برگ مور اور اندر جو شیریں اور سونٹھ اور دروخت عقرنی اور گوند بول کا بھوتا ہو اور گوند بادام کا بھوتا ہو اور جھاڑ کے پھول اور سندل سفید ہر ایک سے ایک مثقال اور اجوائن خراسانی سفید اور نعناع کی جڑ ہر ایک سے دود دانگ کوٹ چھان کر اور اس میں ڈال کر سینی پر پھیلا دیں اور بطریق

فصل خصائص کے بیان میں ہے

جاننا چاہئے کہ طبیبوں نے خصائص کے روغنوں کے معاملہ میں اختلاف کیا ہے اکثر دن کا اعتقاد اس بات پر ہے کہ روغنیت رنگین کرنے والی قوت کے پہونچنے کو مانع ہے اور بعضوں کا اعتقاد یہ ہے کہ وہ خصایات کہ جنکے فعل میں بقا اور کچھ اثر چند مہینہ باقی رہے امکان نہیں رکھتے ہیں اور ایک گروہ نے تصحیح کی ہے کہ اس حد کو بقا اور ثبات رکھتے ہیں کہ کسی وقت میں اثر اٹکا رہا نہیں ہوتا ہے اور جو کچھ تحقیق سے نزدیک ہے یہ ہے کہ پیدائش بالوں کی جو کہ دھانی غلیظہ بخروں سے ہے جو قوت قوت لغو کرنے والی اور قوت رنگین کرنے والی خصائص کی اس حد کو کہ تمام اور کمال جلد کے نیچے کی جگہ میں جو مادہ خلی الخروں اور بالوں کی پیدائش کا ہے نفوذ کرے اور ان بالوں کی سفیدی خا ہو جائے امکان رکھتا ہے کہ بعد سفید ہونے کے پھر بال سیاہ پیدا ہوں ورنہ نہ ہوں اور یہ خود محال معلوم ہوتا ہے اور جو کہ خصائص جلد کو سیاہ کرتا ہے اس لیے مٹانیم گرم روغنوں کا اس سیاہی کو زائل کر دیتا ہے خصوصاً مالش گرم روغنوں کی۔

خصائص۔ کہ بالوں کو سیاہ کرتا ہے صفت اسکی مازو ایک رطل یعنی چونتیس فو لہ اور کیتھ اور اس سوختہ اور شب بلیانی یعنی گلابی پھلکری ہر ایک سے پانچ درم اور نو سادر چار درم اور رنگ اندرائی دو درم مازو کو روغن زیتون میں جوش دین یا خاک کہ غش ہوں پھر دوسری دواؤں کے ساتھ کوٹیں اور یا لوپہر لگائیں اور بعد اسکے وہ بال گرم پانی سے دھوئیں۔

خصائص دیگر دیکھو سماور پوست اخروٹ تر یا ہم لاکر خصائص کریں اور بعد اسکے یا کو روغن کلوخی اور روغن کوٹ سے چرب کریں۔

ہوئی ہے صفت اسکی قلب مصری بارہ درم اور مغز بولہ دس درم اور صنوبر کے بیجوں کا مغز اور تل کوٹے ہوئے اور جو سی اسٹارے ہوئے اور مارچوبہ کے بیج اور پیل ہر ایک سے سات درم اور مایہ شتر اعرابی اور گاجر کے بیج اور شقائق مصری اور مغز سرکشیٹ اور پیل کا قصب سوہان کیا ہوا ہر ایک سے تین درم کوٹے جھانکریا کہ دستور ہے اس سب کے سہہ چند شہد جھاگ آٹا سے ہوئے میں بھون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہے۔

معجون خصیۃ الثعلب دیگر۔ آلت جلع اور گردہ کو قوت دیتی ہے اور باہ کو زیادہ کرتی ہے اور شہوت جماع کو حرکت میں لاتی ہے اور بہت مٹی پیدا کرتی ہے اور اکثر آزمائی ہوئی ہے صفت اسکی قلب مصری اور شقائق مصری اور کوٹ شیریں اور اسپت کے بیج اور مارچوبہ کے بیج اور گاجر کے بیج اور کلمیں اور زنجبیر اور بالچھڑ اور زمین شترخ اور بھن سفید ہر ایک سے پانچ مثقال اور مایہ شتر اعرابی اور پھاٹھی بیل کا قصب اور مغز سرکشیٹ اور تل کوٹے اور جو سی اسٹارے ہوئے ہر ایک سے تین درم اور سوختہ اور پیل اور کیا یہ چینی اور بوزیدان اور لہیون کے بیج اور قوری شترخ اور قوری سفید ہر ایک سے دو مثقال اور جال نقل اور جاتری اور زعفران اور مصطلی ہر ایک سے تین مثقال اور مشک بستی اور عنبر اشہب ہر ایک سے ایک درم سب دواؤں کو کوٹ چھانکریا شلت میں کہ عصیر انگور یا موز سے بکایا ہو گوندھیں ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہے ہر صبح ایک پیالہ مالچ یا شیر کا دیا آب بخور کے ساتھ تاول کر لیں۔

خالے معجم کا باب غلامی کے ساتھ

حلو اسے نو زکائین اور قدرے نبات سفید کوٹ چھانکریا سپر چھانکریا اور نگاہ رکھیں اور ہر روز بقدر ایک خروٹ اس حلو میں سے مالچ یا عرق کا جر کے ساتھ کھائیں۔

قوتہ خصیۃ الثعلب فرب کرنے والی بدن کی ہے اور باہ کو قوت دیتی ہے صفت اسکی ایک درم دو درم تک خصیۃ الثعلب کو اس پانی میں کہ حسین دار چینی نیم درم اور نبات یا قدر سفید پانچ مثقال جوش دیکھا صاف کیا ہو پھر اس پانی کو جوش میں لاکر تھوڑی تھوڑی قلب مصری سپر چھانکریا اور جھپ سے چلائیں کچھ پھر آگ سے نیچے آتا کر قوتہ کے طریق سے تھوڑی پلین اور اگر دار چینی کے عوض گلاب اور مشک کا عرق آئیں ڈالیں تب بھی خوب ہے اور اگر بکیتے وقت بقدر ایک جو عنبر اشہب آئیں شامل کریں کہ گھل کر بخوبی مل جائے بہتر ہو۔

لوع دیگر۔ بکری یا گائے کا دودھ بھاس یا ساٹھ مثقال جوش دیکھ اور نبات پانچ مثقال مثقال شترخ آٹا کر جوش دین اور جوش کے وقت قلب مصری کوٹ چھانکریا ایک مثقال سے ڈیڑھ مثقال تک تھوڑی تھوڑی اس پر چھڑ کر چھپ سے چلائیں جب پختہ ہو جائے آگ پر سے اتار کر قدرے قدرے نوش کریں اور واسطے تقویت باہ کے کہ زمین شترخ اور بھن سفید اور شقائق مصری اور سوختہ ہر ایک سے نیم مثقال کوٹ چھانکریا سپر چھانکریا اور دل کی تقویت کیلئے ایک جو عنبر اشہب اور دماغ کی تقویت کے واسطے مشک خاص اور کھانسی کے لیے گوند پیل کا اور کیتھ ہر ایک سے آدھا درم ایک درم تک صاف کر لیں بہتر ہو۔

معجون خصیۃ الثعلب مٹی کو زیادہ کرتی ہے اور جلع کے آلت کو سخت کرتی ہے اور لغو لاتی ہے اور شہوت جماع کو برآگیتہ کرتی ہے اور بدن کی تقویت اور باہ کو زیادہ کرنے میں نہایت مجرب ہے اور بارہا آزمائی

کوٹ چھانکر استعمال کریں اور بعد اسکے بالوں کو روغن گل سے چرب کر کے گرم پانی سے دھوئیں۔
خضاب دیگر بزرگ گل لالہ دس درم اور آٹھ مقرر اور پوست باقلا سے ترہر ایک سے پانچ درم کوٹ چھانکر اور سرکہ میں گوند ہلکے میں دن تک دھوپ میں رکھیں اور جو سرکہ کم ہوا تھا فخر کریں اور بعد اسکے استعمال فرمائیں۔

خضاب دیگر جوز اسٹرا اور مازو سے سینہ ہر ایک سے میں درم سرکہ اور روغن زیتون میں پکائیں جب نیم سوختہ ہو تو تیار جلا یا ہوا اور پوست اخروٹ ترہر ایک سے دس درم اور سنسراج اور شب پانی اور آقا قیاد اور آٹھ ہر ایک سے چھ درم اور نوٹک نون درم کوٹ چھانکر گرم پانی میں گوند چھین اور خضاب کریں اور بعد دین ساعت کے دھوئیں۔
خضاب دیگر پوست اخروٹ تر اور شب پانی اور تانبہ جلا یا ہوا اور لادن برابر وزن کوٹ چھانکر گرم پانی میں گوند چھین۔

خضاب - منہدی چار درم اور دسہ آٹھ درم اور روے سوختہ اور شب پانی اور نمک اندرائی اور مازو سے سینہ بھونے ہوئے روغن زیتون میں اور خبث الحدید ہر ایک سے میں درم کوٹ چھانکر گرم پانی میں گوند چھین اور استعمال کریں۔

خضاب دیگر خلوفہ اخروٹ اور گوگل روغن زیتون میں ہر ایک سے یک استعمال کریں اور بعد چھ ساعت کے گرم پانی سے دھوئیں۔

خضاب بالوں کو بخوبی سیاہ کرتا ہے اور آزار یا ہوا ہے صفت اسکی مازو و طیرہ پاؤں کو چھین تولہ ہو کہ فی تولہ تین مثقال اور فی مثقال چار ماشہ ہو اور سنگ لہجہ دو تولہ اور نوٹک پچاس عدد اور نوٹس اور دس لاشہ اور زرہ ہر ایک پاؤں کو میں تولہ ہو اور

مچھنگری سفید دس ماشہ اور تل کا تیل ایک پاؤں اول مازو و طیرہ کو پھل کر رات کو پانی میں بھگوئیں اور صبح کیوت مازو و روغن میں بریان کریں اور پارچہ کر باس یعنی ٹاٹ کے ٹکڑے پر یا کسی دوسرے کھڑکھڑے کپڑے پر مازو و بریان شدہ کو ڈال کر لیں اور اس کپڑے سے رگڑیں کہ اتنی روغنیت کا اثر سب دور ہو جائے یہاں تک کہ مطلق روغن انہیں پانی نہ رہے اس پر سے مازو و ٹھاکر کوٹیں اور دوسری دو اوٹوں بھی ہر ایک مسبین اور لیلہ کے پانی کے ساتھ سب گولیان بنا کر گھاہ رکھیں اور حاجت کے وقت چند گولیوں کو ہوسے کے برتن پر رکھ کر اور لیلہ کا پانی ڈال کر ہوسے کے دستہ سے خوب رگڑیں ایک ساعت کا تیل تک عیدہ بالوں پر لگا کر اور پر سے اندھے کے پتے یا زہیں اور دو ساعت کا تیل ہانڈے میں پھر دھوئیں اور اگر خشکی بالوں میں ظاہر ہو تو چنبیلی کے روغن سے چرب کریں ولیکن مازو و بریان کر میں احتیاط رکھیں کہ نہ حلین اور نہ کچے رہیں اور مازو پر سے روغن چھڑانے میں بھی نہایت کوشش کریں گولی باندھنے سے پہلے بھی اور اس کے بعد بھی اور پارچہ کر باس یعنی ٹاٹ کے ٹکڑے سے روغن کو اس کے بخوبی پونچھیں۔

خضاب دیگر - بالوں کو سیاہ کرتا ہے صفت اسکی مازو کو زیتون کے روغن میں بریان کریں یہاں تک کہ سیاہ ہوں اور بھٹ جائیں سوختہ نہ ہوں چالیس درم اور روے سوختہ کہ مراد تانبہ جلے ہوئے سے ہو اور کثیر اور شب پانی یعنی گلابی مچھنگری ہر ایک سے پانچ درم اور نمک اندرائی اور درم سب کو مثل سحر ہر ایک مسبین اور پانی میں گوند چھین اور چار ساعت رہنے دین پھر بالوں کو دھوئیں اور خشک کریں اسکے بعد خضاب مذکور لگا کر پانچ چھ ساعت باندھے رہیں اور بعد اسکے نیم گرم پانی

سے دھوئیں

خضاب کہ سیاہ بالوں کو سفید اور سفید بالوں کو سیاہ کرتا ہے صفت اسکی ابابیل کا پتہ لیکر اس کے خون میں حل کریں اور سفید ڈاڑھی کے بالوں پر لگا لیں بال بخوبی سیاہ ہو جائیگے یہاں تک کہ اس کے اثر سے اس آدمی کے دانت بھی کالے ہو جائیگے اور اگر زہرہ گاوٹ یعنی گائے کے پتہ میں ملائیں اور سیاہ بالوں پر لگا لیں بے وقت سفید ہو جائیگے۔

خضاب دیگر - مازو سے سبز تیش مثقال لیکر چھ مثقال تل کے تیل میں ہوسے کے برتن میں بھونیں اسطور سے کہ روغن کو ملایم آگ پر گرم کریں یہاں تک کہ جھاگ آٹھین پھر مازو کو آٹھین ڈال کر بھونیں پھر آگ پر سے نیچے اتار کر اور سرد کر کے سبب ہار ایک مسبین اور تانبہ کے برادہ کے ساتھ مل کر بکمال نرمی کہ براتی تانبہ کی مطلقاً آٹھین نہ رہی ہو چودہ مثقال اور لیلہ سیاہ زئی تیش مثقال اور نوٹس اور پھلکری سفید ہر ایک سے دو درم کوٹ چھان کر اس پانی میں کہ حسین چھ مثقال آٹھ بھگو یا ہوا گوند ہلکے اور روغن مسطور میں حل کر کے ملایم آگ پر رکھیں یہاں تک کہ وہ سب دوا لپٹی قبول کرے اور قابل سیات کے ہو جائے کہ اس کی گولیان باندھ سکین پھر گولیان بنا کر سیاہ میں خشک کریں اور حاجت کے وقت بقدر کفایت اول گولیوں میں سے لیکر اور کوٹکر آٹھ کے پانی کے ساتھ لوسے کے برتن میں ڈال کر لوسے کے دستہ سے خوب حل کریں یہاں تک کہ مسکہ کے مانند ہو جائے پھر حسب ضابطہ خضاب کریں اور جب بال خوب رنگین ہو جا دیں تو آٹھ کے پانی سے دھوئیں اور بعد اس کے گرم پانی یا سرد پانی سے دھوئیں اور ابتدا میں اگر پہلی مرتبہ

ایک نوبت سے رنگ نہ تو مکر عمل کریں اور بعد اسکے ایک مرتبہ کافی ہوگا۔

خضاب دیگر۔ ہند کے طبیبوں سے منقول جرب ہوا اور کہتے ہیں کہ عمر بھری میں یہ خضاب سننے بال جاتا ہے جو صفت اسکی تین سو پچاس مثقال سرکہ گوری اور اس کے مثل گائے کے دودھ کو باہم کمر جوش میں جب قریب بنگی کے پہنچے آگ پر سے اتاریں اور اتنی دیر دہنے دیں کہ سرد ہو بعد اسکے پوست اناہ اور آملہ مقشر اور کالی ہٹیر ایک سے تیس مثقال کوٹ چھان کر اضافہ کریں اور شیشہ میں رکھ کر تین مہینہ تک گھوڑے کی لید میں دفن کریں پھر باکو نکولیمون کے پانی سے دھو کر خضاب کریں۔

خضاب دیگر۔ یہ خضاب بھی ہند کے حکیموں سے منقول ہوا اور انھوں نے دعویٰ کیا ہے کہ سات برس تک اثر اس خضاب کا باقی رہتا ہے و لیکن یہ قول انکار سر غلط ہے صفت اسکی قلع بادخاں یعنی لیکن کی سبز ٹوٹی ایک عدد اور ریشہ درخت اناہ پانچ جزو اور بادہ تانبہ کا تین جزو اور کالی ہٹیر ایک عدد اور سنو دسیا سات عدد سب دو اکون کو کوٹ چھانکر تین چھ پر کہ اور روغن کنجد سیاہ میں گوندھلک اور نوے کے برتن میں ڈالکر چالیس دن آب میں دفن کریں پھر کمال کر استعمال فرمائیں۔

خضاب دیگر۔ ہند کے حکیموں سے منقول وہ کہتے ہیں کہ چھ مہینہ تک اثر اسکا باقی رہتا ہے اور یہ بھی جو کوٹ ہے صفت اسکی ناریل میں سوراخ کر کے مغز اسکا باہر نکالیں اور اس میں سے سترہ درم لیکر اور دودھ بڑا دھوے گا اور ایک درم جو اکھار سب کو ملا کر با ایک کوٹیں اور اس ناریل میں بھریں اور سوراخ اسکا اٹسی ٹکڑے سے کہ ہمسے سے اتار اٹھا مضبوط بند کریں اور پھر سے کپڑوں کی طرح ہا کر تنور میں

ڈالیں جب سونگی کی حد تک نہ پہنچے باہر نکالیں پس وہ روغن جو آئین حج ہوا استعمال کریں۔

خضاب دیگر۔ حاوی کیر سے منقول آئین لکھا ہے کہ چھ مہینہ تک اثر اسکا باقی رہتا ہے اور جرب تصور کیا ہے صفت اسکی دسمہ تازہ بہت رنگین کو نرم پیکر اور کپڑے میں چھانکر تیس مثقال اسکے میں دو مثقال نمک اندرائی اور ایک مثقال پچکری سیاہ ملا کر اور سرکہ میں گوندھلک دھوپ میں رکھیں پھر اس کے چارم وزن خطمی وقت استعمال اضافہ کر کے اور پانی میں گوندھلک بالونہ لگائیں اور ایک ساعت حمام میں بیٹھیں بعد اسکے وہ خضاب دھوئیں۔

خضاب دیگر۔ حاوی کیر سے منقول کہ اثر اس کا عجیب و غریب تصور کیا ہے صفت اسکی منہدی کی پتی اور دسمہ کی پتی جدا جدا پانی میں بھگوئیں اور دھوپ میں رکھیں پھر صاف کر کے تین بار تجدید کریں یہاں تک کہ وہ پانی رنگین ہو پھر پوس کے برادہ کو سرکہ میں ڈال کر دھوپ میں رکھیں کہ نہایت سیاہ ہو اور مازوے سبز کو پیکر اور پانی میں بھگو کر دھوپ میں رکھیں یہاں تک کہ وہ پانی گارہا ہو اور چونہ اور مردار سنگ کو با ایک پیکر دھوپ میں رکھیں اس حد کو کہ جو بر مرغ سفید کو آئین ڈبوئیں اسکے بالون کو سیاہ کرے پھر حاصل کریں منہدی اور

اور دسمہ کا پانی اور مردار سنگ کا پانی اور چونہ کا پانی ہر ایک سے ایک جزو اور مازو کا پانی اور وہ سرکہ کہ جسمیں لوہا بھگو یا ہو ہر ایک سے ایک جزو کا چارم سب پانیوں کو شامل کر کے وزن کریں اور مقابلہ میں ہر ایک رطل کے کہ نوے مثقال ہو اور سخت پانچ مثقال کہ مس سوختہ کو کہتے ہیں اور پچکری سیاہ پانچ مثقال اور نمک اندرائی دو مثقال اور پھر اخروٹ تازہ کا پوست دو مثقال نرم پیکر اضافہ کریں اور ایک مہینہ کال دھوپ میں رکھیں

اور شہم سفید میں آلودہ کر کے رنگ کا استخان کریں اس وقت بالون کو خطمی کے پانی سے دھو کر بر مرغ سیاہ سے لگائیں اور اٹکی سے نہ لگائیں کہ سیاہی کا چھوٹا دھوا ہوگا اور اگر منظور ہو تو اسکو جوش دین کہ گارہا ہو جائے اور گولیاں بنائیں اور حاجت کے وقت پانی میں حل کر کے بر مرغ سے بالونہ لگائیں تب بھی خوب ہو۔

خضاب دیگر۔ یہ نسخہ بھی حاوی کیر سے منقول ہے کہ ایک مہینہ تک اثر اسکا باقی رہتا ہے صفت اسکی بیڑی کی ہری پتی اور آملہ اور خبث الحدید اور دسمہ اور دمانہ خرماس سوختہ اور پچکری سیاہ اور پوست اناہ اور تانبہ جلایا ہوا اور نو سادرا اور کالی ہٹیر ایک سے پانچ مثقال ایک رطل سرکہ اور اس کے برابر وزن روغن زیتون میں جوش دین تاکہ سرکہ جل کر روغن باقی رہے صاف کر کے استعمال کریں اور اگر روغن بھی قریب نصف کے پہنچے تب بھی خوب ہو اور بغیر صاف کیا ہو ابھی مؤثر ہے۔

خضاب دیگر۔ یہ نسخہ بھی حاوی کیر سے منقول ہے اور اکثر تجربہ کرنے والے متفق اس بات پر ہیں کہ یہ خضاب بیشک بہت عمدہ ہے صفت اسکی کالی آٹھ اور خبث الحدید اور آملہ اور پچکری زرد اور مازوے سبز بلور وزن لیکر ایک مہینہ تک رکھیں بھگوئیں پھر جوش دین کہ گارہا ہو گولیاں بن کر اور حاجت کے وقت پانی میں پیکر استعمال کریں۔

خضاب محمد بن زکریا سے منقول تصریح کی ہے کہ یہ خضاب نہایت قوت رکھتا ہے یہاں تک کہ جب حمام میں خضاب کو آئین رکھیں اور سرکہ منہد میں بھریں کہ درانتہ کو سیاہ کرے باعث سیاہی داخل ہو اور سرکہ بالون کا ہوتا ہے اور دس برس

تک اکثر اسکا باقی رہتا ہے صفت اسکی بزرگالہ
سیاہ ایک ہینہ سے کم کا ہو لیکر گھاس کے اوپر فوج
کرین اور چھوڑ دین کہ خون اسکا گھاس پر چھایے پھر
وہ خون اس گھاس پر چھایا کرین اور نسل متقال اسین
سے لیکر پانچ متقال تانبہ جلایا ہوا اور پانچ متقال
بھٹکری سیاہ اور دو متقال نمک اندرانی باریک پیکر
اور کپڑے مین چھانڈ اس خون مین شامل کرین
اور سب کو شیشہ مین بھر کر شیشہ کو گھگھک پڑانے
سکر مین چالیں دن تک رکھیں اور اگر نہ صلید تیار کرنا
چاہیں تو مین روز گھوڑ کی تازہ لید مین وہ شیشہ
رکھنا چاہئے ہر کیف حاجت کے وقت استعمال
فرمائیں۔

خضاب منقول ابن سہیل سے کہ اکثر تجربہ مین آیا
ہو صفت اسکی چونہ اور مدارنگ کو چھ ورن
پانی مین بھگوئیں اور تین دن دھوپ مین رکھیں
اور پھر سفید پر استخوان کرین جو وقت سیاہ نہ کرے
تو صاف کر کے دوسری مرتبہ دستور مذکور بقدر ششم
حصہ اضافہ کرین تاکہ استخوان کے قریب پہنچے پھر
صاف کر کے دوبارہ دھوی اور ایک جزو و سہ
کو اس مین گوندھکر قدر کلو تک اضافہ کرین اور
اسکے قریب تیار کر کے نگاہ رکھیں حاجت کے
وقت پانی مین پسیر استعمال کرین اور تجربہ کرنے
وانے طبیبوں نے اجتماع کیا ہو کہ اگر مرطوب
مزاج قوی جسم کا آدمی ایک درم بھٹکری سبز
انجی سے نوش کرے تو بال سفید اسکے سب
اگر جائینگے اور اس کے قائم مقام سیاہ بال
نگینے اور جو کہ زاج مذکور یعنی بھٹکری نہ ہر کے
قسموں سے ہوا وہ پھٹھہ کو بہت مضرا س لیے
اس کے استعمال مین پھٹھہ کی ترطیب لازم
ہے۔

خضاب دیگر۔ ابلاتی اور جاح لا دو یہ یا اور معتبر

دوسری کتابوں سے منقول ہر قوت پہنچانے اور
بالوں کے سیاہ کرنے مین بے عدیل ہر صفت اسکی
پچاس درم مور تازہ کا پانی اور پچاس متقال خالص
شیرین پانی مین جوش دین کہ نصف باقی رہے پھر
صاف کر کے پچاس درم غلی اور پچاس درم دسمہ
اور اس کے برابر ہندی اور مین عدد مازو کے بریان
کہ روغن زیتون مین آٹوہ کی ہون اور پچاس درم
بیول کا گوند اور دس درم بھٹکری سیاہ کے ساتھ
پھر کائین یہا تک کہ وہ پانی بستہ ہو جائے مشک
اور لونگ سے مطھر کر کے استعمال کرین اور اہل
تجربہ سے کر تھریج کی گئی ہو اور پہلے زمانہ کے حکیم
بھی متفق مین کہ جو بالوں کو ہر روز روغن زیتون صحرانی
سے استعمال کرین بال سفید نہیں ہوتے مین اور
جو ہر روز ایک عدد و لیلہ سیاہ تادل کرین اور ہمیشہ
ہلید سیاہ مین نگاہ رکھیں ہمیشہ بال سیاہ ہونے کا
باعث ہوگی اور جو کچھ سفید بال ہوں ایک سال کی
سہنگی سے کالے ہونے شروع ہونگے اور یہ دوا تجربہ
کی ہوئی ہے۔

خضاب دیگر۔ امین الدولہ کی تالیف سے وہ
لکھتا ہے کہ یہ خضاب جلد کو سیاہ کرتا ہے اور راجھی اور
سر کے بالوں کو بہت سیاہ کرتا ہے اور یہ جرب سمجھا گیا ہے
صفت اسکی بگ تمام کو دھو کر اسقدر پانی
مین کہ ایک پور انچ کا غرق ہو جوش دین یہا تک
کہ پختہ ہو پس بقدر دو قطرہ آئین سے چاقو یا وہے
کے پتر صقلی پر ڈالیں اگر لوہے کو سیاہ کر دے
اس وقت صاف کرین اور جب کہ سیاہ لکھیے جو شہین
اور پھر صاف کر کے صاف شدہ کو پھر کائین کہ قریب
اگر وہ بندھنے کے پہنچے اور تمام کے جسم کو مہرا
پکا کر سر پر خضاب کرین اور جبے ہوئے پانی کو گرم
پانی مین حل کر کے بالوں کی جڑوں پر ملین اور
دوسرے دن دھوئیں اور حمام مین چھ ساعت تک

قیام کرین۔

خضاب۔ کہ جو سفید بالوں کو اکھاڑ کر اسی وقت یہ
دوا خضاب کرین سیاہ بال نگینے اور اسکو مہربات سے
تصور کیا ہے صفت اسکی زہرہ خطاف یعنی اہل
کاپتہ دو متقال اور خون اسکا اور نو سادر ہر ایک سے
ایک دانگ پسیر ملا کرین اور کیقدر اس کے پتہ سے
تاک مین پٹکائیں بقدر ایک حصہ اس آدمی کی
ناک مین کہ جگہ بالوں پر خضاب لگایا ہو۔

خضاب کہ حکمو امین الدولہ نے مجرب جانا ہے اور
اسکی تاثیر بہت مضبوط ہے کیا ہے اور اس نسخہ کو اسرار
عجیبہ سے شمار کیا ہے صفت اسکی زہرہ گرہ سیاہ
یعنی پتہ کالی ملی کا اور زہرہ غراب یعنی پتہ کالے کو
کا اور زہرہ گرہ سیاہ اور زہرہ مرغ سیاہ ان سب کو
برابر وزن لیکر اور کسی روغن مین ملا کر سر اور اڑھی
کے بالوں پر لگائیں۔

خضاب دیگر۔ علق یعنی جو تک کو مع سر کہ شیشہ
مین ڈالیں اور وہ شیشہ چالیں دن تک گھوڑکی
لید مین دفن کرین پھر نکال کر بالوں کو اکھاڑیں اور
اکھاڑے ہوئے بالوں کے مقام پر یہ سر کہ لگا کر
بال سیاہ نگینے اور بچہ انجی سفید
نہ جینگے۔

خضاب حجر البقر کو شراب کے ساتھ مقام موے
برص اور دار الثعلب پر کہ اکھاڑے ہوں لگائیں
سفید بالوں کے عوض سیاہ نکلتے ہیں اور مجرب ہے
خضاب دیگر امین الدولہ سے منقول کہ مدت
در از تک سیاہی اسکی رہتی ہے صفت اسکی ناریل
پڑانے کا روغن پانچ متقال اور کانی ہٹیم متقال
اور نو سادر ایک دانگ پسیر خضاب کرین و لیکر خضاب
دو آئین قبل دسمہ اور پردہ مین یعنی تانبہ کا پردہ
اور سب یعنی شیشہ اور آہن یعنی لہا کا پردہ
اور راسخت یعنی تانبہ جلایا ہوا اور خضاب الحدید

پوست با قلا کا پانی اور پوست اخروٹ کا پانی اور
مورد کے پتوں کا پانی اور اسکے بیج اور چندر کے پتوں کا
پانی اور لادن اور چوتہ اور مدرار سنگ اور ۶ لہ
اور ماز اور پوست انار اور چٹکری سیاہ اور گل لالہ
اور لونگ اور حنظل سے پین اور محمد بن زکریا نے
منہدی اور لونگ کو برابر وزن خضابات قویہ سے
شمار کیا ہے اور ایسے ہی کانے گدھے کے سٹم جابے ہوئے
کو روغن مورد کے ساتھ کامل الاثر تصور فرمایا ہے
اور معلوم کریں کہ تلوین دسمہ کو منہدی کا ضاد
پیلے یا اس کے بعد زائل کر دینا ہے۔

خامے معجم کا باب ۱۷ مہم کے ساتھ

فصل خطاط کے نسخوں کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ خطاط خطے معجم اور طے مہم کے زیر اور
الف اور طے مہم آخر کے جزم سے نام ایک رنگ
کا ہو کہ اکثر عورتیں اپنی زینت کی واسطے اسکا استعمال
رکھتی ہیں اور وہ کئی قسم پر ہوا ان تمام میں سے جو شاندار
دسمہ کا پانی ہے اسطور پر کہ پاتیلہ بہت چھوٹا جبین چھینا پندرہ
سود متقال پانی یا اس سے کمتر آسکے خواہ وہ چاندی
کا ہو یا قلعی دار تانبہ کا بقدر نرم درم دسمہ آسمین ڈالکر
اور قدر سے پانی بھر کر لایم آگ پر پکائی ہیں پھر صاف
کر کے اور ایک چلی سلائی لیکر اوپر سے سر پر ایک نازک
پکڑے کا لکڑی لپیٹکر اسکو اس رنگ میں تر کر کے
پنپارہ پر پٹی میں یہاں تک کہ ابرو ان کے رنگ میں اور
خوش نما ہو جاتے ہیں اور بعض عورتیں واسطے
اسکے تصفیہ کے اس پاتیلہ کے ہنکل دوسرا
پاتیلہ مشک بنا کر بعد جو سن دینے اور رنگین
ہو جائے اس پانی کے آسمین ڈال کر اور پوڑ
کر چھ پانی صاف اس پاتیلہ کے شبکوں سے
بھگتا ہو مذکورہ سلائی سے تر کر کے کام میں

لاقی ہیں اور جاننا چاہیے کہ ہندی دسمہ بہت خوب
ہو اور جلد رنگین کر دیتا ہے اور رنگ اسکا بہت جیز
اور طاؤسی ہوتا ہے اور دسمہ کرمانیہ دیرین رنگین
کر تا ہے اور طاؤست آسمین کمتر ہے اور اگر اس رنگ
میں اور قدر سے لونگ واسطے رخ بدی دسمہ کے
داخل کریں خوب ہے۔

خامے معجم کا باب ۱۸ لام کے ساتھ

خل مسهل کناش اطنوس سے

صفت اسکی سقمونیا آدھا اوقیہ اور شراب کا
سرکہ پانچ قسط سقمونیا کو نازک کپڑے کی پھلی میں باندھکر
سرکہ میں پانچ روز آئین پھر نوش کریں آسمین سے
سرکہ ایک ملقہ ہیں بہ تحقیق کہ صفرا کو دستون میں
بخوبی خارج کرتا ہے اور اگر سقمونیا کے عوض ماہود دانہ ہو
لقدرا ایک اوقیہ چھ ماہود دانہ یا ایک پیسا ہو بلغم
کو دستون میں خارج کرے اور اگر اسکے عوض فلیتھون
تین اوقیہ داخل کریں خلط سودا کو دستون میں
کھالیکا اور خل یعنی سرکہ کی قسمیں اور سب
منفعتیں اور فائدے اسکے انشاء اللہ تعالیٰ
عین کے حرف غیب یعنی انگور کے بیان میں
مذکور ہوئی۔

خلط - جاننا چاہیے کہ خلط خلق خامے معجم کے زیر
اور لام کے پیش اور واد اور قات کے جزم سے نام
زعفران کا ہے اور طبیہوں کی اصطلاح میں ایک مرکب
دوا کا نام ہے جو حاصل ہوتی ہے زعفران اور اسکے
مانتہ خوشبو دار چیزوں سے کہ سپر غالب زردی
یا سرخی ہو در درم اور سختی جسم اور اختناق الرحم
کو مفید ہے اگر اسکو رحم کے اندر رکھیں اور دل کو
قوت دینی ہے اور پٹھون کو نرم کرتی ہے صفت
اسکی زعفران میں درم اور لونگ اور رنج

ہر ایک سے ایک درم اور چار ایتھ شیرین پانچ درم
اور اشنہ یعنی چھ پتہ دو درم کوٹے چھانکر گلاب اور
روغن گل میں گوندھکر کام میں لائیں۔

خامے معجم کا باب ۱۹ مہم کے ساتھ

فصل خمیر و ن کے نسخوں کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ خمیر جدید ترکیبوں سے ہے اور معجون اور
شریت کے درمیان میں ہے اسلئے کہ معجون میں جرم
دواؤں کے بہت باریک کوٹ چھانکر داخل
کرتے ہیں اور شریت میں جرم دواؤں کے اکثر اوقات
مطلقاً داخل نہیں ہوتے ہیں بلکہ جرم خوش ویکر اور
پانی صافی اسکا لیکر اور تبات سفید یا اسکے سوا اور
کوئی شیرینی داخل کر کے قوام میں لاتے ہیں اور
خمیر میں بھی جزو لطیف مضبوط انکے اور جرم بھی
انکے داخل ہیں اور قوام اسکا درمیان معجون
اور شریت کے ہے یعنی نہ بہت سخت مثل معجون
کے اور نہ بہت نرم مثل شریت کے پس ایڑیم
اور خنخاش کے خمیرے ایڑیم اور افیون میں اور
منفشہ کا خمیرہ منفشہ میں مذکور ہوا اور صندل اور
عنبر اور عود اور گل میںہ اور گاؤ زبان اور گل گاؤ زبان
اور موتی ناسفہ اور گل سرخ اور یاقوت کے
خمیرون کے نسخے اپنے اپنے مقام پر آئندہ
مذکور ہونگے انشاء اللہ تعالیٰ لیکن خمیرے کے
بعض نسخے جو ان مقامات پر بیان نہیں کیے ہیں وہ
اسجہ مذکور ہوتے ہیں۔

خمیرہ کہ مشا پیداکرے والا اور نشہ لانے والا ہے
صفت اسکی چالیس مثقال شکر سفید کو قدرے
پانی میں داخل کر کے آگ پر رکھیں اور خوش دین
میان تک کہ جھاگ نمودار ہوں پھر قدرے
سرخ کے انڈے کی سفیدی اسپر ڈالیں تاکہ جھاگ

اسکے جمع ہوں سب جھاگ آٹا کر صاف کریں اور پھر دیک میں ڈالکر میں متقال کلاب خوشبو دار داخل کریں اور خیرے کے قوام پر لائین پھر آگ پر سے نیچے آٹا کر اور خنکاش کے بیج اور بادام شیرین کا مغز چھلایا ہوا ہر ایک سے دس متقال نہایت باریک پسکرو داخل کریں پھر جس خالص ڈیڑھ متقال اور مشک خالص اور غبار شہب ہر ایک سے چار دانگ یعنی دو ماشہ پسکرو داخل کریں اور عجون سازی کے برتے اسقدر گھونٹیں کہ سب اجزا بخوبی گھل مل جائیں اور خیرہ تیار ہو نگاہ رکھیں کہ خوراک کی مقدار ایک متقال ہر کلاب کے ساتھ نوش کریں۔

خمیرہ الطیب - معده اور دل اور دماغ کو قوت دینا اور دین میں خوشبو پہنچانا اور فرحت لاتا اور صفت اسکی فکر سفید ایک من کو بدستور صاف کر کے پاتیل میں کریں اور کلاب ایک رطل یعنی چونتیس توہ ڈالکر بادام پر لائین اور آگ پر سے نیچے آٹا کر خوب گھونٹیں کہ سفید ہو جائے بعد اسکے چھالیہ دھنی اور جال گھل اور جاتری اور دانہ الائچی سفید اور اجارین دہی اور لونگ ہر ایک سے دو متقال سب کو کھل کر اور غبار شہب آدھا متقال لیکر اول غبار شہب کو آئین ملان بھر پانی دوا ڈالکر گھونٹیں ایک خوراک کی مقدار تین متقال ہو۔

خانہ معجزہ کا باطنی کے ساتھ

فصل خندقیون کے نسخہ کے ذکر میں

جانتا چاہیے کہ خندقیون کہ اسکو خندیر قنون بھی کہتے ہیں لغت فارسی ہر قوس کے حکیموں کی ترکیبوں سے ولیکن نام اسکے ایجاد کرنے والے

کا معلوم نہیں ہوا اور چونکہ یونانی حکیموں تک یہ ترکیب نہیں پہنچی ہو اس واسطے ذکر اسکا اسکی کتابوں میں نہیں ہوا اور نیز نام مسکر یعنی نشہ لانے والی چیز کا ہو جو مرکب کی جاتی ہو خوشبو دار دواؤں سے اور اسطون بھی اسی کے مشابہ ہو لیکن وہ غلیظ زیادہ اور شیرین زیادہ ہو اور ہر قسم اسکی وہ ہو جو شراب بنائی گئی ہو اور قوت اسکی سات برس تک باقی رہتی ہو اور مقدار خوراک اسکی آٹھارہ درم ہو گرم دوسرے درجہ میں اور تیسرے میں ہو اور پیدا کرنے والی بہت خون کی اور نیک کرنے والی مضم کی اور جگر اور معدہ اور طحال کا سدھ کھولنے والی اور اس اعضا کو قوت دینے والی اور رنگ رخسار کو نیک اور سرخ کر نیوالی اور جو غیثاب کو دور کرنے والی اور ہیشگی اسکی بدنگو فریہ کرنے والی اور بدشواری زائل ہونیوالی تیار ہوں کو دور کر نیوالی۔

خندقیون - یہ نسخہ شیخ الرئیس نافع ہر واسطے سردی معدہ اور کی مضم اور ضعف جگر کے جو سردی ہو اور تپ چوتھہ کو نافع ہو اور بوڑھوں اور بطنی مزاج کو موافق صفت اسکی شراب ریحانی کہتے پانچ رطل اور شہد صاف کیا ہوا ڈیڑھ رطل اور سوٹھ پانچ رطل اور بڑی الائچی اور چھوٹی الائچی اور جال گھل ہر ایک سے نیم درم اور لونگ اور زعفران ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ دواؤں کو کھل کر سو اے مشک کے زعفران کے نازک کپڑے کی تھیلی میں بھر کر پھر زعفران کو شراب اور شہد میں ڈالکر اور مذکورہ تھیلی کو بھی داخل کر کے شراب میں ملین یہاں تک کہ قوت دواؤں کی باہر نکلے اور شراب کا قوام ہو جائے اور اس بات سے پہلے کہ اسکو آگ پر سے آٹا میں بھیلی کو نکال کر ملین اور خوب بخورین اور بخور ہو پانی اسکا داخل شراب مذکور کریں اور مشک کو پسکرو اس میں داخل کریں اور سرد کر کے چینی کے

برتن میں نگاہ رکھیں۔ **صفت اس** خندقیون کی - یہ نسخہ قلائی پڑنی شراب پانچ رطل بغدادی کہ فی رطل چونتیس توہ ہوتا ہو اور شہد صاف کیا ہوا آدھا رطل بغدادی کہ شہد توہ وزن رکھتا ہو اور سوٹھ ساٹھ پانچ درم کہ فی درم ساٹھ تین ماشہ ہو اور بڑی الائچی اور چھوٹی الائچی ہر ایک سے دو درم اور لونگ اور زعفران ہر ایک سے چھٹا حصہ دو درم کا اور مشک خالص اور گول بیج ہر ایک سے چار درم دو درم کا اور دار چینی ایک دانگ یعنی آدھا ماشہ اور کفایت الطیب کے نسخہ میں افادیہ یعنی خوشبو دار دواؤں میں اس وزن کے المضاعت ہیں شراب کو ایک جوش دیکر جھاگ آٹا دین پھر شہد کو آئین ڈال کر دواؤں کو کچا میں کہ نصف پانی رہے پھر افادیہ مذکورہ کو سو اے مشک کے زعفران کے نازک کپڑے کی تھیلی میں باندھ کر آئین ڈالیں اور قوام پر لائیں اور بخندقیون تھیلی کو خوب دبا دبا کر ملین یہاں تک کہ قوت دواؤں کی شراب میں آجائے پھر بعد قوام ہو جانے کے مشک اور زعفران کو کلاب میں پسکرو آئین ڈالیں اور خوب گھونٹیں اور تھیلی کو نکال کر اور خوب بخور کر کریں اور شراب کو نیچے آٹا کر اور سرد کر کے نگاہ رکھیں۔

خندقیون دیگر نسخہ شیخ الرئیس نے قانون میں بیان کیا ہے صفت اسکی لونگ اور پانچھ اور بڑی الائچی اور اگر قناری خام ہر ایک سے دو متقال اور زعفران ایک متقال اور دار چینی اور سوٹھ اور گول بیج ہر ایک سے تین متقال اور دوسرے نسخہ میں ہر ایک سے ایک ٹلٹ ایک متقال کا ہو اور وزن اول صحیح زیادہ ہو اور سکا ایک متقال کا نصف اور مشک خالص ایک متقال کا چارم سب دواؤں کو سو اے سکا وریٹک کھل کر اور نازک کپڑے کی تھیلی میں باندھ کر اور بارہ رطل شراب

اگر نہ ریحانی میں ڈال کر رات دن رہنے دین کہ اس میں
بھیکے پھر پتھر کے پاتیل یا تانبہ کا پائیدار قلعی دار میں ڈال کر
اور شہد صاف کیا ہو اتین رطل اور نبات سفید دو
رطل داخل کر کے جوش دین یہاں تک کہ تمام ہو جائے
پھر آگ پر سے نیچے اتار کر اور مشک کو میسر اس میں
حل کریں اور نگاہ رکھیں۔

خندقیوں دیگر۔ بدن کو قوت دیتی ہے اور بڑھون
کے لیے موافق ہے صفت اسکی شراب کھنڈوس
رطل اور شہد صاف کیا ہو اتین رطل اور سوٹھ
دس درم اور بڑی الائچی اور چھوٹی الائچی اور جالنفل
اور زعفران ہر ایک سے ایک مثقال اور لونگ اور
مشک خالص ہر ایک سے نیم درم دو اون کو سوکے
مشک اور زعفران کچل کر نازک کپڑے کی تھیلی
میں بھر کر کاڈھی تھیلی خالی ہو پھر تھیلی کا منہ باندھ کر
اور شراب اور شہد میں ڈال کر جوش دین اور لفظ لمطوط
تھیلی کو ملین یہاں تک کہ شہد اور شراب تمام ہو جائے
پھر تھیلی کو نکال کر اور زعفران اور مشک کو اس میں حل
کر کے نیچے اتار دین اور سرد کر کے نگاہ رکھیں۔

خندقیوں۔ بنو حیش بن الحسن کفایت لطیب میں
صفت اسکی شہد صاف کیا ہو اتین رطل اور
شراب ثلاث ریحانی اڑھائی رطل یا ہم ملا کر اور
کالچ کے برتن میں ڈال کر بعد اس کے سوٹھ اور بڑی
الائچی اور چھوٹی الائچی ہر ایک سے نیم درم اور لونگ
ایک دانگ اور دارچینی نیم درم اور زعفران ایک درم
اور میل ڈیڑھ دانگ کچل کر سب کو اس میں داخل کر
اور تین روز دھوپ میں رکھیں اور ہر روز اسکو اٹ
پٹ کر کے رتن میں اور جو تھے دن صاف کریں اور
ڈیڑھ دانگ مشک میسر اور حل کر کے نگاہ رکھیں۔

خندقیوں۔ یہ نسخہ حکیم میر محمد موسیٰ کے تحفۃ المؤمنین
میں ذکر کیا ہے صفت اسکی شہد صاف کیا ہو
تین رطل اور شراب بڑی ریحانی یا جمہوری دس رطل

اور سوٹھ پانچ رطل اور بڑی الائچی اور چھوٹی الائچی
ہر ایک سے نیم درم اور لونگ ایک دانگ اور دارچینی
نیم درم اور زعفران ایک درم اور میل ڈیڑھ دانگ
اور عنبر شہب ایک دانگ سوکے زعفران باقی دو اون
کو کچل کر مع زعفران شراب اور شہد میں ڈالیں اور
تین روز دھوپ میں رکھیں اور ہر روز حرکت دین
اور جو تھے دن صاف کر کے ڈیڑھ دانگ مشک خالص
اس میں حل کر کے نگاہ رکھیں۔

خندقیوں یہ نسخہ دیگر صفت اسکی بالچھڑ اور
اگر ہندی اور چھوٹی الائچی اور لونگ ہر ایک سے
تین درم اور سوٹھ اور دارچینی ہر ایک سے پانچ درم
اور مشک بتی نیم درم اور زعفران پانچ درم اور مشک
ڈیڑھ درم سب دو اون کو سوکے مشک اور سک اور
زعفران کے کچل کر اور نازک کپڑے کی تھیلی میں باندھ کر
اٹھ من تبریزی شراب کو کہ فی من بحساب ہندی
اڑھائی سیر بوزن عالمگیری ہے قرابہ میں بھر کر اس
تھیلی کو اس میں ڈالیں اور ایک رات دن رہنے
دین دوسرے دن دو من یعنی پانچ سیر ہندی شہد
خالص اور قند سفید ڈال کر تمام کریں اور لفظ لمطوط
تھیلی کو ملین خوب دبا دبا کر جب تمام ہو جائے پھر نکال کر
دور کریں پھر مشک اور سک اور زعفران کو پیسکر
اس میں حل کریں اور گھونٹیں اور چینی یا کالچ کے
برتن میں نگاہ رکھیں۔

خندقیوں۔ یہ نسخہ صاحب ذخیرہ سید اسماعیل
صفت اسکی حاصل کریں انکو شیریں کا پتھر اڑھائی
ہو باقی دس ذوق ملائم آگ پر جوش دین اور
بھاگ اسکی اتار دین اور دو من اور تین اس شہد
صاف کیا ہو اس میں اضافہ کر کے پھر جوش دین
اور بھاگ اتار دین جب نصف باقی رہے بالچھڑ اور
بڑی الائچی اور لونگ اور میل ہر ایک سے ایک درم
کچل کر اور نازک کپڑے کی تھیلی میں باندھ کر دیگر

میں ڈالیں اور شراب کو پچائیں اور لفظ لمطوط بوطلی کو
ملیں تاکہ قوت اسکی شراب میں آجائے پھر اس
بوطلی کو نکالیں اور مل کر اور پتھر کر پھر تین درم زعفران
اور ایک درم مشک بتی خالص میسر اس میں حل کریں
اور آگ پر سے نیچے اتار کر سرد کریں اور قرابہ میں بھر کر
منحہ سکا مضبوط یا ذمین اور اگر مناسب جانیں چند روز
دھوپ میں رکھیں پھر اسکو دھوپ میں سے اٹھا کر نگاہ رکھیں
اور حسب قدر پانی ہو بتیرہ اور جاننا چاہیے کہ اسکو شجہ رئیس
نے قانون رسا حون کے نام سے ذکر کیا ہے۔

خندقیوں۔ یہ نسخہ ابن جزیرہ کہتا ہے یہ مرکب سردی
بعد کی اصلاح کرتی ہے اور نہیں چھوڑتی ہے کھانا
ہضم ہونے میں کچھ قصور واقع ہو اور ضعف جگر کو
نافع ہے سردی سے ہو اور تپ جو تھیکہ کو مفید اور
بوڑھوں کے لیے سودمند ہے صفت اسکی شراب
کند اڑھائی من اور شہد سفید صاف کیا ہو نیم من اور
سوٹھ پانچ درم اور بڑی الائچی اور چھوٹی الائچی ہر ایک
سے نیم درم اور لونگ اور دارچینی ہر ایک سے
ڈیڑھ دانگ اور زعفران ایک دانگ اور مرج
سیاہ اور مشک بتی ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ کوٹ
بھاگ کر باہم ملائیں اور نازک کپڑے میں بوطلی
باندھ کر اور شراب مذکور میں ڈال کر جوش دین کہ
تمام ہو جائے پھر دو اون کی بوطلی کو خوب ملین اور
پتھر کر سرد کریں اور مشک کو اس میں ڈالیں اور آگ پر
نیچے اتار کر رہنے دین کہ سرد ہو شیشہ یا چینی کے برتن
میں نگاہ رکھیں۔

خکاب بزدی۔ بورہ ارزن کی ایک قسم ہے
صفت اسکی حاصل کریں ارزن دس سیر اور
کوٹ کر جوش دین کشل فالودہ ہو جائے پھر سرد کر کے
اور خم میں بھر کر رکھ دوڑیں یہاں تک کہ جوش
میں آجائے پھر گلاب کے پھول اور سیوتی کے
پھول ہر ایک سے دسیر ہر ایک کر تھیرہ داخل کر کے

بعد میں دن کے صاف کرب کے مشک خالص ایک
مشقال داخل کریں اور بعضے طبیب زعفران بھی
ایک مشقال میسر ملائے ہیں اور استعمال کرتے
ہیں سات دن تک فاسد نہیں ہوتا ہوا اس عرصہ
تک کام میں لاسکتے ہیں اور بعد اس کے خراب ہو جاتا
ہے

خانے معجم کباب او کے ساتھ

خوشنجان۔ خانے معجم کے زیر اور داو کے جزم
اور لام کے زیر اور نون کے جزم اور جیم کے زیر اور
الف اور نون کے جزم سے نام ایک جڑ کا ہو کہ
سرخ تیرہ رنگ ہوتی ہو اور بعضوں نے لکھا ہے کہ
گل لے موند کی جڑ ہو اور نبات اسکی بقدر ایک لڑ
اور برگ اسکا برگ سوسن سے مشابہت رکھتا ہو
اور پھول اسکا بہت چھوٹا اور زیرہ زیادہ سوسن کے
پھول سے اور زرد رنگ سرخ چھتیوں کے ساتھ ہوتا ہو
اور قول صحیح نہیں ہے بلکہ حکیم میر محمد مومن اور
اور لوگوں نے بھی جیسا کہ لکھا ہو اسکی اصلیت نہیں
ہو لیکن جو کچھ تحقیق ثبوت کامل ہوا یہ ہے کہ وہ قبول
کی جڑ ہو مگر اس قبول کی جڑ جس قسم کا پتہ دلدار بہتر
تہ گرم ہوتا ہو کہ وہ بنگالہ میں پیدا ہوتا ہو اور بنگالیان
سے مشہور ہو اسکی جڑ خوشنجان اور ہندی میں
کلیج اور کلجان کہتے ہیں اور نوع دیگر کی جڑ کونج کہتے
ہیں اور احتمال رکھتا ہے کہ خوشنجان معرب کلجان
سے ہو اور اسکی گودہ درجہ کو خوشنجان بھی اور بنگلہ
باریک سخت کو عقاربہ کہتے ہیں اور قسم
آخر میر ہو اور قوت اسکی سات برس تک باقی رہتی
ہے گرم اور خشک ہے دوسرے درجہ کے آخر میں اور
معدہ اور آنتوں کو قوت دیتی ہے اور ہاضمہ اور باہ کو
قوی کرتی ہے اور پیٹاب کو روکتی ہے اور ریاح کو توڑنے
میں کامل لاشہ اور قوی اور سردی گودہ اور در دگر اور کٹی

ڈکار و کونڈل کرتی ہے اور اعصاب باطنی کو قوت دیتی
ہے بوسے دہن کو دفع اور خا زیر اور سلطان اور شہنشاہی
در وون کو دفع کرتی ہے اور قدرے اسکو زبان کے
نیچے اور دہن میں نگاہ رکھنا شدت بخون اور دفع لکت
اور بچوں کے جلد کھام کرنے کا یا عث ہے اور سر کھانسی
کے لیے مفید و راگرا اسکو ایک اوقیہ میں کے دودھ کے
ساتھ ناشا کھائیں باہ حرکت من لانے کے لیے مجرب ہے
اور دل اور حجاب اور سینہ کیلئے مفید ہے اور گرم مزاج والوں کے
سر میں درد پیدا کرتی ہے اور اسکا مصلح صندل سفید اور
بنسلوچن اور زوریا بے مرغ فرہ اور سوخت رومی ہے
اور بند کرنے والی پیٹاب کی ہے اور مصلح اسکا کثیر اور
مقدار اسکی خوراک کی ڈیڑھ مشقال تک اور بدیل اسکی
دار چینی اور کباب چینی ہے۔

جوارش خوشنجان۔ کھانا ہضم کرتی ہے اور ریاح
کو تحلیل اور معدے کے حال کو نیک کرتی ہے اور معدہ
کو قوت اور دہن کو خوشبودی ہے اور جگر کی سردی
کی شدت کے لیے سود مند ہے صفت اسکی کلجین
اور حج اور مرج سفید ہر ایک سے دودھ اور دانہ لایچی
سفید اور دار چینی اور انگیسر ہر ایک سے تین درم اور پیل
چھ درم اور سوختہ آٹھ درم اور اجمود کے بیج اور
سوخت رومی اور زیرہ کرمانی مدیر اور کر دیا اور طاسفر
ہر ایک سے ایک درم اور قانیز اور شکر سفید و اوون
کا تین وزن بدستور جوارش تیار کریں ایک خوراک کی
مقدار ایک درم ہے۔

جوارش خوشنجان دیگر قراوین آفندی صامح
جلبی سے منقول کہ زبان حرکی میں لکھی ہوئی تھی غلیظ
ریحون کو تحلیل کرتی ہے اور معدہ اور ہاضمہ کو قوت
دیتی ہے صفت اسکی کلجین اور اگر ہندی ہر ایک
سے چھ درم اور لونگ اور جاوتری اور کر دیا ہر ایک
سے دودھ اور مرج سفید اور پیل اور سوختہ اور
وج ترکی یعنی کچھ اور دار چینی ہر ایک سے ڈیڑھ درم

اور معتر فارسی اور نفع خشک کہ پالڑی پودینہ
کی قسم ہے اور جھوٹی لایچی اور سوخت رومی اور با پھر
اور عرق اسکا اور سوخت رومی اور اجمود کے بیج
ہر ایک سے ایک درم اور شکر سفید ایک سو درم
اور شہد صاف کیا ہو انقدر کفایت بدستور مقرر
جوارش تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہے

خانے معجم کباب یاے ثناء

تختانیہ کے ساتھ

خیار شنبہ چار چہر فارسی سے معرب ہے
ہندی میں ملتا ہے کہ میں پھل ایک درخت کا ہے بقدر
آخر وٹ اور اس سے چھوٹا زیادہ اور برگ اسکا
بہت چھوٹا اور برگ کے اطراف اس کے تند اور
پھول اسکا زرد و خبیلی کی شکل سفیدی مائل اور
خوشبودار خوش نظر اور پھل اسکا درار اور باریک
ایک گز کے کے قریب اور جوف میں خبیلی پر رہ
ہوتے ہیں اور انیسر رطوبت سیاہ جمی ہوئی اور
اس کے اندر زرد رنگ جوڑے چھٹے صنوبری
اشکل ہوتے ہیں اور ان کے پردوں کو فلس اور
انکی رطوبت کو غسل خیار شنبہ کہتے ہیں اور متعل
عسل اسکا ہے اور شیرین بد مزہ ہوتا ہے پہلے درجہ
میں گرم اور تری اور تحلیل کرنے والا اور طبع میں اور
ہر ایک خلط کی مناسب دواؤں کے ساتھ مہل
ہر ایک خلط کا ہے اور خون کی تیزی کو ساکن اور
بدن کے پٹھوں کو پاک اور سینہ کو نرم کرتا ہے اور
حاملہ عورتوں کو موافق اور سہل پیدار ہے اور دیر میں
عمل کرنے والا ہے اور باطنی اور ظاہری درمیان
کے تحلیل کرنے کے لیے نافع اور تر ہندی کے ساتھ
صفراے سوختہ کا مہل اور تریہ کے ساتھ مہل
بلغم اور سفلیج اور کاسنی کے پانی اور برگ بید

اور شاہتہ کے پانی کے ساتھ خلط سودا کا مہسل چلا کر
 حجاب کے سدوں کو کھولتا ہو اور درجہ اور یرقان اور
 گرم تپو تلو دور کرتا ہو اور باسار بقا کے سدہ کو رفع
 کرتا ہو اور حشیش اور آنتوں کے درد کے لیے مفید اور
 غرغره اسکا دھنیہ کے پانی کے ساتھ خاق سخت کے
 مواد کو روح کرتا ہو یعنی پھیر دیتا ہو اور نطول اسکا شیر
 تازہ دوہے ہوے میں ملا کر بدستور ہی فصل کرتا ہو
 اور انجیر کے پانی اور شیر کے ساتھ پھوڑنے والا اور تحلیل
 کرنے والا اسکا ہوا انتہا میں اور طلاء اسکا مناسب
 عصا روں کے ساتھ مفصل کے دردوں اور نفقہ اور
 ملایم کرنے سختیوں کے نافع ہو اور مضری معدہ کو اور
 متلی پیدا کرتا ہو اور مصلح اسکی مصطکی اور سونف رومی
 ہو اور حشیش کا مورث ہو آنتوں میں جھٹ جانے کے سبب
 اور مصلح اسکا روغن بادام شیرین ہو اور مقدار اسکا
 خوراک کی پانچ مثقال سے میں مثقال تک ہو
 اور بیل اسکا اسکے تین وزن موز دانہ مکھلے ہو
 اور اسکا نیم وزن ترنجبین ہو اور جوش کرنا اسکا غسل
 کا اسکے قوت رفع کرنے اور آنتوں پر شدت پہنچنے
 کا باعث ہوتا ہو اور استعمال اسکا تازہ کالہ کیالی
 اسپرنگندہ ہو خون کے پیشاب کا مورث ہو اور دانہ
 اسکا پانچ عدد سے سات عدد تک کہ بخوبی کھلا ہو
 متقی قوی ہو یعنی قہ لانے کی قوت شدید رکھتا ہو اور
 اسکا بھو بھوکا گھنڈہ کہ بدستور گل سرخ یا گل شنبہ
 قند یا شکر میں گوندھا ہو طبع کو نرم کرتا ہو اور جوار یک
 برگ اسکا تازک لیکو اور اسکا بھو لون کے ساتھ بجا کر
 اور قدرے روغن میں بھونکر تناول کرین طبع کو نرم
 کرتے ہیں اور کھانا اسکا پوست سیاہ پیسے ہوے کا
 زعفران اور بنکر اور گلاب کے ساتھ واسطے دشواری
 پیدا کش اور خراج کرنے میثمہ کے مجرب سمجھا گیا ہو
 حب خیار شنبہ - وہ مرحوم قلمی فرماتے ہیں کہ یہ حب
 فقیر محمد ہاشم العلوی کی ایجاد سے ہے اور ہنوز

دست لانے میں بے نظیر صفت اسکی
 المتاس میں مثقال اور مقویاے شوی ایک
 مثقال اور کثیرا دو مثقال اور پوست زرد پٹ کا اور
 پوست کالی پٹ کا اور کالی پٹ اور زرشک منقہ اور بنفشہ
 کے بھول ہر ایک سے چار مثقال کوٹ چھان کر اور
 روغن بادام شیرین یا پنج مثقال میں چرب کر کے
 اور غسل خیار شنبہ میں گوندھ کر گویان بنائیں ہر ایک
 کوئی بقدر ایک نخود اور چاندی کے ورق میں لپیٹ کر
 نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو درم سے
 دو مثقال تک ہو۔

شربت خیار شنبہ - طبع کو نرم کرتا ہو اور جگر کو قوت
 دیتا ہو اور قوی کھولتا ہو صفت اسکی المتاس
 اور موزہ منقہ ہر ایک سے دو اوقیہ مکوہ کے بتوں کے
 پانی اور بیلاب کے بتوں کے پانی اور کاسنی کے بتوں کے
 پانی میں مل کر صاف کرین اور ترنجبین صاف کی
 ہوئی اور قند سفید ہر ایک سے بچاس درم میں
 قوام دیکر شربت طیار کرین ایک خوراک کی مقدار
 دو اوقیہ ہو یعنی چھ تولہ۔

شربت خیار شنبہ دیگر نسخہ - سینہ کو نرم کرتا ہو اور
 کھانسی اور سانس کی تنگی کو سود مند صفت اسکی
 عتاب تیس عدد اور انجیر زرد دس عدد اور مسوڑہ
 چالیس دانہ اور ہسراج اور برگ گاؤ زبان ہر ایک سے
 پانچ درم اور طبعی پوست اتاری اور کوئی ہوئی
 دس درم سب کو خالص پانی میں جوش دیکر صاف
 کرین اور تیس درم المتاس اس میں حل کر کے بھر
 صاف کرین بعد اسکے دس درم روغن بادام شیرین
 اور ایک مل قانیذ کے ساتھ قوام دیکر شربت
 طیار کرین مقدار خوراک دو اوقیہ ہر قدرے گرم
 پانی کے ساتھ نوش کرین۔

المتاس کے اعواق کا میان

لعوق خیار شنبہ - طبع کو نرم کرتا ہو اور کھانسی کو نافع
 صفت اسکی لین المتاس اور پانی میں بھونکر
 صاف کرین اور نرم آگ پر بکائیں کہ قوام ہو جائے
 اور اگر اس میں قدرے ترنجبین بھی داخل کرین بہتر
 ہو اور اگر اس میں بنفشہ کوٹ کر شامل کرین تو ہوتا ہو
 تلین اسکا زیادہ۔

لعوق خیار شنبہ دیگر - ذات الحجب اور ذات الر
 اور تنگی آواز اور خلق کے درمیں کے لیے نافع
 ہو صفت اسکی المتاس بچاس مثقال
 پانی میں حل کر کے صاف کرین پھر کثیرا اور گوند بادام
 کا اور تحفۃ المومنین میں آلوکا گوند لکھا ہوا ہو اور
 باقلا کا آنا ہر ایک سے پانچ درم اور بادام شیرین
 کا مغز چھلا ہوا اور نبات سفید ہر ایک سے دس درم
 یا یک کوٹ کر اس میں گوند حین اور بقدر پانچ مثقال
 روغن بادام شیرین اس میں چکائیں اور چھپے سے چلائیں
 ایک خوراک کی مقدار ایک اوقیہ ہو یعنی
 تین تولہ۔

لعوق خیار شنبہ - قرابادین معصومی سے منقول
 طبع کو نرم کرتا ہو اور خلطوں کو سینہ اور پیچہ طبع سے
 پاک کرتا ہو اور ذات حجب اور سانس کی تنگی کو سود مند
 صفت اسکی بنفشہ پانچ درم اور عتاب تیس درم
 اور مسوڑہ بچاس دانہ اور موزہ دانہ سے صاف کیے
 ہوئے تیس دانہ اور طبعی پوست اتاری ہوئی
 دس درم اور ششائش کے بیج کوٹے ہوئے میں
 مثقال اور زوقاے خشک اور کثیرا اور سونف
 دبئی اور اسکی جڑ ہر ایک تین مثقال اور آلوکے
 سیاہ کا گوند دو درم اور ہسراج یا پنج مثقال
 اور انجیر سفید میں عدد کچنے کی چیزیں کچل کر
 اور سب کو خالص پانی میں بھونکر بکائیں اور
 لکھ کر چاکر اور المتاس سبب مثقال اس میں
 حل کر کے اور نرم من قند سفید اضافہ کر کے

کر صاف کرین اور قوام میں لائیں اور قوام کے آخر میں بادام کا مغز چھینا ہو اور کھیر کے لکڑی کے بچوں کا مغز ہر ایک سے پانچ درم اور مغز دانہ آبی تین درم اور باقلا سفید دس مثقال اور کدو کے بچوں کا مغز اور خلی سفید کے بیج اور خلی یعنی ہر ایک سے تین درم سب کو کوٹ کر آسمین گوند میں اور میں مثقال روغن بادام شیرین آسمین اضافہ کر کے لعوق تیار کریں۔

لعوق خیال شہنشاہ کی بن اسویہ سے منسوب درم حلق اور خلی اور زبان کی کھیر کا ہٹ اور تپ کے لیے نافع ہو صفت اسکی عذاب پیاس دانہ اور اسویہ ایک دانہ اور خلی کے بیج و نل درم اور مویز شہنشاہ چھپس درم اور شہنشاہ اور طبعی نیکو فہ ہر ایک سے پندرہ درم اور کثیر اسود درم اور اسپغول میں درم سب کو صاف کر کے پانی میں جو ش دین کہ ثلث باقی ہے صاف کرین اور دس درم الماس آسمین طین اور دوسری مرتبہ صاف کرین اور ایک درم منہج اور میں درم فانیہ ڈال کر جو ش دین یہاں تک کہ گاڑھا ہو اور روغن بادام سے چرب کر کے چائیں۔

لعوق خیال شہنشاہ کہ حکیم سعید کا زرونی موجب قرشی کی شرح میں لایا ہو اور بیان کیا ہو کہ صفرا اور بلغم کا سہل ہو خصوصاً مویز کو سینہ اور حلق اور پیچہ سے کمال کر پاک اور صاف کرتا ہو۔

صفت اسکی الماس اور گلتند آفتابی ہر ایک سے پندرہ درم اور خمیرہ بنفشہ دو درم اور شہنشاہ خوراک پندرہ مثقال ان سب دور و کو گرم پانی میں حل کر کے صاف کرین و لیکن چاہیے کہ بہت کم ہو کہ بعد صاف کرنے کے لعوق کے قوام پر ہو پھر ربوہ زنجبیلی اور صاف مثال میکرو داخل کرین اور روغن بادام شیرین شامل کر کے کام میں لائیں اور یہ سب لعوق ایک خوراک کامل ہو اور یہ لعوق خیال شہنشاہ سادہ ہو اور بھی تقویت دینا پانی سے اس کو

سقمونیہ مشوی اور ترب سفید و برا و غار لقون ہش سفید سے موافق خواہش حال کے جب قدر طبعی تجویز کرے

لعوق خیال شہنشاہ کہ سعید اسمعیل نے ذخیرہ میں گروہ کے درم سرد میں ذکر کیا ہو صفت اسکی غسل خیال شہنشاہ جزو اور غسل نجہ ایک جزو باہم ملا کر بہت ملائم آگ پر قوام کرین ایک خوراک کی مقدار ایک کفچہ ہو۔

لعوق خیال شہنشاہ کہ سی منفع رکھتا ہو اور طبع کو نرم کرتا ہو اور درم کو پکاتا ہو اور تحلیل کرتا ہو صفت اسکی حاصل کرین نجہ زرد اور پانی میں جو ش و دیگر صاف کرین اور قدر سے شہد صاف کیے ہوئے میں کائین جب لعوق کے قوام پر آجائے غسل خیال شہنشاہ صاف کرین پھر کام میں لائیں۔

لعوق خیال شہنشاہ نوع دیگر مری اور بوا سیر قدیمی کو سود مند ہو صفت اسکی الماس جب قدر کہ چاہیں لیکر پانی میں بھگوئیں ایک رات دن جب حل ہو جائے ہاتھ سے مل کر صاف کرین اور غسل اسکے دور کر کے اور پھر کی ایک پر ڈال کر اسکے برابر وزن روغن بادام اور اسکے برابر وزن نبات سفید ملائم آگ پر جو ش دین کہ قوام ہو جائے کاچ کے برتن میں ڈال کر استعمال کریں۔

فصل خیال شہنشاہ کے نقوعات کے بیان میں ہو

نقوع خیال شہنشاہ عیش اور آنتون کے درد کو جو سے ہونا ہے صفت اسکی الماس پندرہ مثقال روغن میں چرب کر کے گرم کیے ہوئے گلاب میں اگر کھانسی ہو ورنہ گرم پانی میں رات کو بھگوئیں اور چاہیے کہ گلاب یا پانی اسکا اسقدر ہو کہ اسکے اوپر سے گذر جائے اور اسکو نوش کر سکیں بہت کمزادہ ہو اور طین اور شہنشاہ اسکا ڈھانپ کر

کسی گرم جگہ رکھیں اور نیزہ بداند اور ریشہ خلی اور اسپغول ہر ایک سے ایک مثقال دوسرے برتن میں بھگوئیں اور صبح کو الماس کے پانی نہا کرے ہو کو بغیر ملنے کے لیکر اور مذکورہ چیزوں کے لطافات کو بھی لیکر صاف کرین اور روغن بادام اور دو مثقال اسپرڈال کر اور نیم گرم کر کے پلین اور اگر پچش کے ساتھ خون بھی تو بقدر ایک دو مثقال پانی یا رنگ کے پتوں کا اضافہ کرین اور یہ ایک خوراک کامل ہو اور درمے پچون کے نصف یا ثلث یا چارم عمر کے بموجب کافی ہو۔

نقوع خیال شہنشاہ دیگر کہ گرم بیاریوں کے لیے مفید ہو اور دست بے وقت لانا ہو صفت اسکی الماس دس مثقال سے میں یا تیس مثقال تک اور برگ سنار کی دو مثقال سے چھ مثقال تک اور گلاب کے پھول ایک درم سے دو درم تک رات کو گلاب اور گرم پانی یا کاسنی کے عرق یا کدوہ کے عرق اور کثیر گلاب اور گاؤز بان کے عرق اور اسکے مانند اور مناسب عرقوں میں کہ گرم کیے ہوں بھگوئیں اسقدر کہ اس دوا کے اوپر سے گذر جائیں اور نوش کر سکیں مل کر اور شہنشاہ اس برتن کا ڈھانپ کسی گرم جگہ رکھیں اور صبح کے وقت اسکے نہا کرے ہوئے پانی کو یہ دن ملنے کے لیکر شہنشاہ یا نجہ میں جوان دونوں میں سے کہ مناسب ہو چھ مثقال سے پندرہ مثقال تک یا دونوں سے بالمناصفہ اسقدر آسمین حل کر کے صاف کرین اور اگر فصل سردی کی ہو تو نیم گرم کر کے ورنہ اسطوری سے سرد نوش کرین اور ہر اجابت کے بعد اگر پیاس غالب ہو تو گرم پانی یا مناسب عرقوں میں گرم کر کے نوش کرین ورنہ دودست یا تین دست آنے کے بعد پانی یا عرق پین اور صفرا و مبیاریوں میں تر مہندی یا زرشک منقہ یا

یا کلوے بخارا اور بنفشہ کے پھول ہر ایک سے بقدر حاجت یا گلاب کے پھولوں سے اضافہ کریں اور ایسے ہی موافق غلبہ ہر خلط اور ہر مرض کے اسکے مقابلہ دواؤں کے ساتھ مرکب کریں اور اگر کولہا کا تنقیہ بھی منظور ہو تو اسطو خود دوس اور سفلیج یا ہلیجیات بھی ایک گرم سے دو درم تک ہر ایک سے اضافہ کریں اور بقدر ایک دو مثقال روغن بادام اسپرچکا میں اور بدستور نوش کریں۔

نقص خیار شیر۔ بیمارین گرم اور تیز راو خونی اور صفراوی کو مفید ہے صفت اسکی الماس اور ترہندی ہر ایک سے بارہ مثقال اور آلوے بخارا پندرہ دانہ اور عتاب جرجانی دس دانہ اور سوڑہ میں داند سب کو رات کو کاسنی کے عرق گرم کیے ہوئے میں بھگوئیں اور صبح کو تھارا ہو پانی اس کا لیکر اور ترنجبین اور شیر خشک ہر ایک سے دس مثقال سین حل کر کے پھر صاف کریں اور روغن بادام میں مثقال اسپرچکا کر اور نیم گرم کر کے نوش کریں اور اگر صفر غالب یا یرقان زدہ ہو تو بقدر میں مثقال سچالینس مثقال تک ہری کاسنی کے بیٹوں کا پانی اضافہ کریں اور اس نقوع کو اسوقت کہ جب کھانسی نہ ہو استعمال کریں۔

نقص خیار شیر دیگر۔ تافع ہو واسطے ذات الخبب اور دماغی گرم بیماریوں کے صفت اسکی الماس دس مثقال سے پندرہ مثقال اور میں مثقال تک اور بنفشہ کے پھول اور نیلوفر کے پھول اور خبازی کے بیج اور خطمی کے بیج ہر ایک سے دو مثقال اور عتاب سدانہ اور سوڑہ دس دانہ رات کو تربوز پختہ نہایت شیرین کے پانی میں بھگوئیں اسطو سے کہ تربوز اگر بہت بڑا ہو تو درمیان سے دو ٹکڑے کر کے اور ان دونوں کے بیچ میں کاغذ بھر نکال کر خوب دبا کر پوڑیں اور پانی حاصل کریں بعد اسکے

بھوکے کا دور کر کے اسی پانی کو ایک نصف پست مذکور میں بھر کر اس پانی میں دو این بھگوئیں اور طاس کا ٹکڑا یا کوئی کاٹھا کپڑا اسکے منہ پر باندھ کر آسمان کے نیچے رکھیں اور صبح کو پانی صافی اس کا شیر خشک سات مثقال سے دس مثقال تک سین حل کر کے پھر صاف کریں اور روغن بادام شیرین دو مثقال اسپرچکا کر نوش کریں اور اگر تربوز چھوٹا ہو تو قدرے سرسکا کا ٹکڑا اندر کا گو دبا کر کالین اور پانی صافی اسکا حاصل کر کے اسی دستور سے دو این سین بھگوئیں۔

مطبوع خیار شیر۔ یعنی الماس کا جو شانہ گرم خلطوں کو بدن سے نکالتا ہو کامل لعناعد سے منقول صفت اسکی پست زرد ہر کا دس مثقال اور آلوے بخارا اور عتاب ہر ایک سے بیس دانہ اور تربوز خشک اور ترہندی ہر ایک پندرہ مثقال اور گلاب پھول اور نیلوفر کے پھول ہر ایک سے دس مثقال اور بنفشہ چار مثقال تین رطل پانی میں بھگوئیں اور صبح کو جوش دیں کہ ایک رطل پانی باقی رہے صاف کر کے روغن بادام شیرین دو مثقال اضافہ کر کے نوش کریں۔

معجون خیار شیر۔ اصول لڑکی خبیب الدین سمرقندی سے منقول قو لچ گرم کو نافع ہو اور صفراوی اور لمغی علتوں کو جو احتشامین ہوں سودمند بنفشہ اصغمانی اور نسوت سفید ہر ایک سے چالیس درم اور نک ہندی ساڑھے سات درم اور سولف درسی اور سولف رومی اور مصطکے رومی ہر ایک سے پانچ درم اور رب السوف و اسار یعنی نو مثقال اور تمونیا سے منقوی پانچ درم اور الماس ایک سودرم کوٹ بھانکر اور وزن کر کے فانیذ یعنی قند سفید اور شہد خالص ہر ایک سے ایک سودرم کے ساتھ بطریق مذکور گو تدھکر معجون تیار کریں

ایک خوراک کی مقدار پانچ درم سے دس درم تک ہو اور دیکھتا ہو کہ مقدار شربت کامل اس معجون کی نسبت اور بنفشہ ہر ایک سے ایک درم اور سقوتیا سے دو دانگ ہونی چاہیے اور یہ کامل قدر شربت اسکا واسطے شدت احتیاج کے ہر دستوں کی طرف اور کم بھجانی ہو مقدار تک کی اور کم بھجانی ہو مصلحات دیگر سے انکے وزن میں وہ مقدار جو دیگر معونات میں ہے کمری اور تیزی کے واسطے۔

معجون خیار شیر۔ سمرقندی نے بیان کیا ہو واسطے قو لچ۔ سودا گرم اور زکام اور نزہ اور دروسینہ کے تافع اور معدہ اور سر کو مضر بدتر کرنے کے سبب سے اور مصلح اس کا استعمال کرنا اسکا ہر سونف دیسی اور خطمی اور نسبت اور کا دوزبان کے جوش کئے ہوئے پانی کے ساتھ اور قوت اسکی دوا ہر تک باقی رہتی ہو اور مقدار اسکے خوراک کی پانچ مثقال سے سات مثقال تک ہو صفت اسکی ایک سو مثقال الماس کو ایک سو مثقال شہد کے ساتھ قوام دیکر اور بنفشہ اور نسوت سفید ہر ایک سے بیس مثقال اور سقوتیا پندرہ مثقال اور رب السوف بارہ مثقال اور نک ہندی ساڑھے سات مثقال اور سولف رومی اور مصطکے اور سولف دیسی ہر ایک سے پانچ مثقال دو درم نکوتیل مثقال روغن بادام شیرین میں حیرب کر کے گوند عین اور جو کہ جوش دینا الماس کا اسکے غلظ اور ضعف عمل کا باعث ہوتا ہو اسلئے چاہئے کہ شہد کو قوام دیکر بعد کو الماس ملائیں اور ب دوائیں اس میں گوند مکر معجون تیار کریں۔

معجون خیار شیر۔ بدستور دیگر کہ

مجموع خیارشیر۔ نیز دیگر کہ پچلے نسخہ سے قوی زیادہ ہو صفت اسکی نوت سفید پست اتار کر اور روغن بادام شیرین میں چرب کر کے اور بنفشہ خشک ہر ایک سے چار درم اور رب السوس نو درم اور مکہ ہندی سات درم اور مصطکی رومی اور سونف دیسی اور سونف رومی ہر ایک سے پانچ درم اور سقمونیا سے مشوہی پندرہ درم اور روغن بادام شیرین میں منقل اور قند اور شہد اور الماس ہر ایک سے ایک سو درم دو اون کو کوٹ چھا کر اور روغن بادام شیرین میں چرب کر کے بتوڑ شہد اور الماس اور قند سفیدین گوہر میں ایک خوراک کی مقدار میں ہم سے پانچ درم کت مجموع خیارشیر صفرا اور بلغم کو دستوں میں نکلتی ہو اور فوہج کھولتی ہو حکیم معصوم کہتے ہیں کہ یہ نسخہ عمل حقیرہ صفت اسکی نوت سفید پست اتاری اور روغن میں چرب کی ہوئی چالینیں درم اور بنفشہ خشک چل درم اور مکہ ہندی اور رب السوس ہر ایک سے سات درم اور سونف دیسی اور مصطکی اور سونف رومی ہر ایک سے پانچ درم اور سقمونیا دس درم سقمونیا کو بنفشہ کے ساتھ باریک پسکرا اور باقی دو اونکو علیحدہ کوٹ چھا کر اور چالینیں درم روغن بادام میں چرب کر کے ایک سو درم الماس اور ایک سو درم قند کو تمام میں لا کر اور الماس میں باقی دو اونکو گوند عطر اس میں ملائیں مقدار خوراک پانچ درم ہو کر پانی کے ساتھ نوش کریں کئی دست فراغت آئے

کتاب دال کے حرف کی

دل ہلکا باب الف کے ساتھ

دار چینی۔ فارسی سے معرہ۔ چوٹانی میں فہمون اور سریانی میں مرسلون کہتے ہیں یا جلاوہ جہاں ایک درخت کی ہر کاس درخت کی پیدائش کا مقام جزیرہ

سیلان اس کے شمال کی جانب ہو اس سے قبل وہ جزیرہ مدت دراز سے وہاں کے راجاؤں کے قبضہ میں تھا اب نوبیس سو چھ سو برس سے وہ جزیرہ کے زیر حکومت ہو چوٹا راجا کی ایک قوم ہو جس وہ لوگ نہیں چھوڑتے ہیں کہ کوئی دور شخص وہاں سے لائے اور تاکید بلخ اس امر میں رکھتے ہیں چنانچہ فاضل کے لیے بہت لوگ تعینات کر دے ہیں اتفاقاً اگر کوئی لائے اور وہ مطلع ہوں تو اس آدمی سے بہت گنگاری لیتے ہیں اور خود کو مٹھوں اور بند روں میں لیجاتے ہیں اور فروخت کرتے ہیں و لیکن جو کچھ ثبوت کو پہنچا ہو کہ جو کچھ اصل سیلان میں ہوتی ہو وہ خوب اور تیز ہو اور تند مزہ اور قلعین اسکی نازک اور بلند ہیں خصوصاً وہ کد شاخوں نور سے اسکی سے جدا ہوئی ہو اور سیلان سے گزر کر دست بستہ ضمیمہ اور کم مزہ اور قلعین اسکی بہت چھوٹی ہوتی ہیں اور جو تالکین اور انجن اور بندر کوچی میں ہوتی ہو اسکو در چینی کہتے ہیں و لیکن اس خوبی کی ہمیں ہو اور بندر کوچی سے گزر کر بندرچ بہت ضخیم اور کم مزہ اور بھابی ہوتی ہو جس نازک کو اس کے قند اور نم کو اس کے سلیمہ اور ہندی میں چھ کتے ہیں اور کوکن سے اس طرف نہیں ملتی ہو اور مسافت ان مقامات کی تخمیناً دو سو پچاس فرنگ کے کم و بیش ہوگی اور طریقہ اسکے اخذ کیا ہو کہ ہر سال اسکے درخت کی شاخوں کو قلم کرتے ہیں یعنی کاٹتے ہیں حوالی نوروز میں اسطور سے کہ جب شاخیں نور سے اسکی بلند ہوتی ہیں مٹکی یا لائی نہمت پر بلبل میں دو خط کھینچتے ہیں کہ پوست اکا کھانہ ہوتا ہو اور سبب تابش آفتاب کے ان کے پوست جب آسمین لپٹ کر جدا ہوتے ہیں اس سب کو حاصل کر لیتے ہیں اور بعد اسکے بندر راضہ میں ایک چیز سیاہ رنگ ہوتی دلدرا دیو بد مزہ کچھ تند قریب بوبے ساف کے فارسی میں ہر خنک و خشک

اور ہندی میں کٹھن نام رکھتے ہیں پیدا ہوتی ہو اور بعض نقد آدمیوں سے سنا گیا ہو کہ شرناد کے جزیرہ میں جو جنوبی خط استوا کے قریب ہیں روز چند درجہ کے واقع ہو دار چینی خوب حاصل ہوتی ہو و لیکن مثل جزیرہ سیلان کے زیادتی اور کثرت کے ساتھ نہیں ہو اور سب شہروں میں کسی دوسری جگہ نہیں پیدا ہوتی ہو اور درخت اسکا بقدر ارمحالی اقامت ملتا ہوتا ہو اور جنگلی اور بھائی درختوں کے مانند کواج درم اور ز میں پھیلے ہو کچھ کچھ شہت جنگلی اور بھائی جھاؤ کے درخت سے رکھتا ہو اور برگ اسکا برک ساف ہندی یعنی تیز پات کے بتوں کے مشابہ ہوتا ہو اور پھول اور پھل اسکا حب بلسان اور کبابہ چینی سے مشابہ ہو قدرے چربی کے ساتھ اٹکی تہ میں اور جو مزہ اسکا دار چینی کے مزہ اور قریب ہو دوسرے درجہ کے آخر میں گرم اور خشک ہو اور قوت اسکی پندرہ برس تک باقی رہتی ہو اور نہایت لطیف اور حسیں اور پیشاب کو جاری کرتی ہو کچھ شکم کو خارج کرتی ہو اور سوجھن اور سرد مواد کو تحلیل کرتی ہو اور سدہ کھولنے میں سریع الاثر ہو اور طبع میں اور فرحت لاتی ہو اور گندہ خلطوں کے مواد کو پکاتی ہو اور حیوانی اور نباتی اور کائی زہروں کو دفع کرنے اور نفسانی اور حیوانی اور طبعی قوتوں کو کھپائی کرنے اور نباتی کو جلا دینے اور کھانسی رطوبی اور زہلوں کے لیے سود مند اور سور القیہ اور استسقا اور خفقان اور وحشت اور دسواس اور جنون اور تقویت اعضا رلیہ کے لیے نافع ہو اور زکیر اور طحال اور رگون کے رہوں کے سدہ کھولنے اور درد کم اور دشواری پیشاب اور یوہن دور کرنے اور باہر قوت دینے اور دماغ کی رطوبتوں کے خشک کرنے اور آواز صاف کرنے کیواسطے جو گاڑے بلغم سے ہو مفید اور رطوبتوں

کو دور کرنے کے واسطے جو خجڑہ اور فہرہ یعنی پھیپھڑے کی ٹنگی میں چبٹی ہوں نافع ہو اور قوت کی قسموں اور زخموں کی عفونت اور دماغی اور پٹھے دار اعضا کی سوجھنا کو دفع کرتی ہو اور جو شانہ اسکا سر کو اور مصلی کے ساتھ ہچکی کے لیے نافع ہو اور آٹکھ میں لگانا اسکا بیانی کو قوت دیتا ہو اور دواؤں کے اثر کو آنکھ کے طبقہ میں پہونچا دیتا ہو اور اسکو سنہ میں چپا کر خفہ یعنی سپاری پر لگانا لذت پانے کا باعث ہو جماع سے اور شاماد اسکا بھائی کو دور کرتا ہو اور بلغمی اور سوداوی پتھوں اور لرزہ کے لیے نافع ہو اور ریشہ کے واسطے نہایت مفید اور ضعیف کرنے والی بواسیر کی اور اسکی مسکن ہو اور طلا اسکا آنکھ کی پلک پر اسکے پھرنے کے لیے مفید اور پیشانی پر سرد دروس کے لیے مجرب اور سرد مزاج دالوں کے سر میں درد پیدا کرتی ہو اور صفیر جو شانہ کو اور مصلی اسکا تیرا اور اساروں یعنی ٹکڑوں اور مقدار اسکی خوراک کی دوز درم سے پانچ درم تک ہو اور بدل اسکا تحلیل اور لطیف اور تقویت اعضا میں اسکا ہموزن کیا یہ اور اسیل ہو اور باہ کی دواؤں میں ہل اسکا کلیمین ہو اور عرق اسکا سرخ الاثر زیادہ ہو جو اس کے سے اور واسطے یرقان اور ریاح رحم کے نافع اور کان میں چپکانا اسکا گرائی غنوائی کے لیے بہت موثر اور روغن اور عطر اسکا دونوں کنبیوں اور اسقہ پر لٹا کر دوسری قسموں کے لیے نافع اور مجرب ہے

جوارش دار چینی مرکب - ضعف معدہ اور جاکھور شانہ کو نافع ہو اور غلیظہ کیون کو ٹوٹی ہو اور معدہ کو دفع دیتی ہو اور غلیظہ غلطوں کو دفع کرتی ہو اور اس قوی کے لیے کہ جبکہ معدہ میں غذا اثر نہ ہو جاتی ہو اور ہضم نہیں ہونے پانی سود مند ہو اور معدہ کو اس کے حالت اصلی پر لاتی ہو اور ہضم طعام کو

مدد دیتی ہو صفت اسکی دار چینی اور اگر مہندی اور اسن ہر ایک سے چھ درم اور لونگ اور مچ سیاہ اور سیل اور بالچھ اور اساروں شامی یعنی ٹکڑے ایک سے پانچ درم اور سوٹھ دس درم اور نفع خشک آٹکھ درم اور جھوٹی لالچی اور پنج خوشبو دار ہر ایک سے دو درم اور سوٹھ رومی اور مصلی اور سوٹھ دسی اور سیل ہر ایک سے تین درم کوٹ چھانکر شہد سفید صاف کیے ہوئے سب دواؤں کے تین وزن میں گوند مرثا اور چینی کے برتن میں بگاہ کھیں ایک خوراک کے بعد لکھتال ہو اور اگر رچ کے عوض کبابہ داخل کریں بہتر ہو۔

جوارش دار چینی - حکیم عبد الملک ہندی کی تالیف سے حکیم محمد طاہر کے خط سے منقول جو نواب مرحوم کے مامون حکیم صالح خان کے بیٹے تھے معدہ کو قوی کرتی ہو اور کھانا ہضم کرتی ہو اور جگر کے سدھ کو کموتی ہو اور کھانے کی بھوک پیدا کرتی ہو اور باہ کو نہایت قوت دیتی ہو اور سور القینہ اور استقا کو نافع ہو صفت اسکی سوٹھ اور مچ سیاہ اور سیل اور جادتری اور جالفل اور لونگ اور زعفران ہر ایک سے تین درم اور دار چینی پچھتر درم اور خشک خطائی ڈیرہ درم اور شہد صاف کیا ہو اور نبات سفید ہر ایک سے ایک رطل دواؤں کو کوٹ چھانکر نبات اور شہد کا قوام دے کر دواؤں میں اس میں گوند مرثا اور قمر ص تیار کریں ہر ایک قرص بقدر ایک مثقال ایک خوراک کی مقدار ایک قرص ہو۔

جوارش دار چینی - قراہین آفندی صالح طبیب سے منقول کہ ترکی میں لکھی ہوئی تھی اور یہ اسکا ترجمہ ہمیں ہے جوارش ہضم کی مددگار ہو اور فاسد رطوبتوں کی کھلانے والی صفت اسکی دار چینی پندرہ درم اور زہرہ کرانی مدبر ہر ایک سے تین درم اور زعفران

ایک درم اور مشک تین دو درم اور ثلث ایک درم کا اور قند سفید چالیس درم اور شہد صاف کیا ہو اور بقدر کفایت بدستور مقرر جو ارشش تیار کریں۔

جوارش دار چینی معتدل - معدہ کو قوت دیتی ہو اور کھانا ہضم کرتی ہو اور دہن کی بدبو کو دفع اور مخالف ریحون کو دفع کرتی ہو اور زیادتی باہ کے واسطے بہت نیک اور مجرب ہو صفت اسکی دار چینی اور جالفل اور سوٹھ اور جھوٹی لالچی اور کلچن اور مچ سیاہ اور سیل اور زعفران اور تیز نبات اور بالچھ اور ہین سرخ اور ہین سفید ہر ایک سے ایک مثقال اور خشک خالص ڈیرہ دانگ اور سوٹھ دسی اور اجود کے بیج اور گادزیان اور مصلی ہر ایک سے نیم مثقال اور پوست تریخ دو مثقال اور قند سفید بین مثقال اور شہد خالص سب دو دو ٹکا تین وزن بدستور معجون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ڈیرہ مثقال ہو۔

جوارش دار چینی ساوہ - دل اور معدہ اور جگر اور گردہ کو قوت دیتی ہو اور کھانے کی بھوک پیدا کرتی ہو صفت اسکی دار چینی تین مثقال ہر ایک کوٹ چھانکر اول ایک من یعنی اڑھائی سیر عالمگیری قند سفید کو گلاب میں ڈال کر قوام کریں اور چھ سے چلا کر اسالین جب کچھ گرمی آئیں کی کم ہو جائے تو اوپر سے دار چینی اسس میں ملائیں اور تھپہ پر یا چاندی یا تازہ قلعی درہ تانبہ کی سینی یا پاکیزہ شہد پر پھیلا لیں اور بطریق لوز کا شکر تباہ کرین بقدر حاجت۔

حب دار چینی - معدہ اور جگر کو قوت دیتی ہو اور رطوبتوں کو دفع اور کھانے کی بھوک پیدا کرتی ہو صفت اسکی دار چینی ہوا اگر مہندی

ہر ایک سے پانچ درم اور اس اور نوٹ اور چھوٹی
الاجی اور بڑی الاجی اور سیل اور بالچر اور
اسارون شامی یعنی تکر ہر ایک سے تین درم اور
سونٹھ اور نغاح خشک اور سونف رومی اور مصلیٰ
اور سونف دیسی ہر ایک سے تین درم اور تچ
اور سیل ہر ایک سے دو درم دواؤں کو کوٹ بھانکر
اور دار چینی کے عرق میں گوند ہلکے گولیان بنائیں
ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے دو درم تک
ہو اور اگر دسل درم نبات سفید کوٹ کر اضافہ
کریں بہتر ہو۔

حریرہ دار چینی سینہ کی سرد اور تریما رین اور
سرد اور تر کھانسی کو مفید ہے صفت اسکی دار چینی
نیم درم اور رب السوس ایک درم اور مرج سیاہ
ایک درم کا چام اور مغز بادام شیرین چھ درم
اجز کو ترک کوٹیں اور گھسوں کی بھوسی گاسے کے
دو درم چائین اور صفات کر کے پھر سب دواؤں کو
مع نبات سفید دن درم داخل کر کے پکا لیں
جب حریرہ کا قوام ہو جائے سو کے وقت تناول
کریں۔

حلوائے دار چینی۔ دل کی بیماریوں میں مستعمل
صفت اسکی میدہ کا آٹا اودھار طل گاسے
کے گھی نیم رطل میں بھو کر اور نبات سفید گلاب
اور بید مشک کے عرق اور گاؤ زبان کے عرق
میں حل کر کے اور اس میں ڈال کر ملائم آگ پر پکائیں
کہ مثل حلوائے تر ہو جائے بعد اسکے دار چینی
چھوٹا مثقال اور زعفران ڈیڑھ مثقال اور مشک خالص
ڈیڑھ دانگ اور غیر اشہب ایک دانگ بدستور
داخل کر کے پکائیں اس وقت تک کہ روغن چھوڑنا
شرع کو پھر آگ پر سے نیچے اتار کر اور چینی کے
طباق پر بھیل کر اور قدر سے نبات میسر اور اسپر
چھوٹ کر بطریق لوزیات کا مین قدر شربت

مستعمل یک دفعہ یعنی قریب تین تولد کے۔
حلوائے دار چینی۔ میرزا محمد باقر حکیم ہاشمی کی
تالیف سے صفت اسکی اسکا میدہ کا پچیس من
بوزن شاہ اور نشاستہ گاسے کے گھی داغ کیے ہوئے
ایک من میں بیان کریں یہاں تک کہ آٹا سرخ
ہو جائے اور جلے نہ پائے بعد اسکے ایک من
بوزن شاہ بانی داخل کر کے ملائم آگ پر پکائیں یہاں تک
گھی چھوڑنا شروع کرے بعد اسکے چھوٹے مثقال
دار چینی سیلابی بہت عمدہ کو باریک کوٹ کر
ایک من شاہ شیرہ شکر سفید میں ملا کر اسپین داخل
کریں اور پھر آگ پر پکائیں کہ روغن چھوڑنا شروع
کرے پھر قدر سے روغن اسپر سے اتار کر
پتھر یا تختہ پر یا چاندی یا قلعی دار تانبہ کی سینی
یا چینی کے طباق پر مل کر بھیلائیں اور بطریق
لوز کا مین اور بقدر مطلوب وقت حاجت تناول
کریں۔

دوا الدار چینی۔ تقویت معدہ اور ہضم طعام
کے لیے نیک ہے صفت اسکی دار چینی اور مصلیٰ
رومی اور نوٹ اور چھوٹی الاجی اور بڑی الاجی اور
تیزبات اور سونف دیسی سب دواؤں کو برابر وزن
لیکر اور نبات سفید سب دواؤں کے برابر
شامل کر کے نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار
ایک درم ہو بعد کھانا کھانے کے تناول
کریں۔

دوا الدار چینی۔ نافع ہے اس آدمی کے لیے
جو کبکھٹنی پر قدرت نہ رکھتا ہو صفت اسکی
دار چینی اور سونٹھ اور تلخ ب مصر اور
شفاقل اور بوزیدان اور جافنل اور جاوتری
اور اندر جو شہرین اور مصلیٰ رومی اور زعفران
اور سیل اور گلاب کے پھول سرخ سبز و ندیوں
سے صاف کیے ہوئے اور مہین سرخ اور بہین

سفید اور لیون کے بیج اور خرپوزہ کے بیج ہر ایک
سے دو مثقال اور مشک خالص اور غیر اشہب ہر ایک
سے ایک مثقال اور جب قلع تین درم اور اجوان
خراسانی سفید دو مثقال سفید دو مثقال کوٹ بھانکر
شہد صاف کیے ہوئے ایک سو پچاسی مثقال کے
قوام میں گوند حین مقدار خوراک کی بقدر مغز
بادام ہو۔

دہن الدار چینی۔ یعنی دار چینی کا روغن طب
کیمیائی پراکسوس سے منقول نافع ہے واسطے تقویت
اعضاء رئیسہ کے اور ہضم طعام کا مددگار ہے اور زمین
ہو کوئی چیز بہتر اس سے واسطے دشواری پیدا نہیں
اور عقونون کے دفع کرنے کے لیے اور نہایت مقوی
اعضاء ہے صفت اسکی دار چینی سیلابی حیدر
چاہن لیکر جو کوب کریں اور گلاب میں چودہ روز
رات دن بھگو لیں اور قرع انبیش میں تقطیر کریں
اور روغن کو پانی سے جدا کر کے استعمال فرمائیں۔

دہن الدار چینی۔ سب غلہوں میں دار چینی کے
مانند ہے بلکہ اس سے قوی زیادہ اور عیشہ اور فالج
اور کڑھی اور بھجھو کے کاٹنے کے لیے اور بون دانہ
اور قشریرہ دفع کرنے کے لیے نافع ہے مقدار اسکے
خوراک کی دو مثقال تک ہے صفت اسکی دار چینی
سیلابی تند پونا زک باریک قلم لیکر کوٹیں اور پھر
تین سو مثقال میں پچاس مثقال زیتون کا روغن
یا تل کا تیل اسپین ملا لیں اور دعوب میں رکھیں
اکم سے کم دس دن تک اور ہر روز حرکت دیکر استعمال
کریں۔

سقوط دار چینی۔ تقویت معدہ اور رطوبتوں
کے دفع کرنے اور کھانے کی بھوک پیدا کرنے اور کھانا
ہضم کرنے اور رطوبی دستوں کے دفع کرنے اور اور
کے واسطے کہ روغن سے ہونا نافع ہے صفت اسکی دار چینی
دو جزو اور مصلیٰ اور لوٹ اور دوا الاجی سفید

اور بڑی الائچی اور سوفت دیسی اور زریہ کرانی ہلکی سے نیم جزو اور نبات سفید سب دوہون کے نصف وزن کوٹ چھانکر سوفت تیار کریں کہ ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے دو درم تک بحکم خداوند عالم نافع ہوگا۔

سفوف مقوی۔ خاصۃً التجارب سے منقول ہے خواصون میں سفوف مذکور سے قوی ہے صفت اسکی دارحینی سیلابی اور مصطکی رومی اور سوفت دیسی سب دوہون کو برابر وزن کوٹ چھانکر کل جزو کے وزن کے برابر نبات پسی ہونی شامل کر کے نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں اور ہاضمہ کی تقویت کے واسطے غذا کے بعد دو تین مقدار حسب قدر دو تین انگلیوں میں اٹھائے تناول کریں۔

عرق دارحینی ریحون کو تحلیل اور عمدہ و جگر کو قوی کرنا ہے صفت اسکی دارحینی سیلابی بہت عمدہ لکیر ریزہ ریزہ کریں اور تین رات دن اسکے پانچ یا چھ وزن شیرین خالص پانی میں بھگوئیں پھر قرح انبیق میں ہینچیں بہ ستور شہو اور ستھ اسکا ٹھکانہ بن جائے کہ سردیوں میں عطا دلائی اسکا علیحدہ کر کے کسی ظرف میں جدا لگا رکھیں اور عرق کو علیحدہ شیشہ میں بھر کر اور منہ اس شیشہ کا مضبوط ڈھک لگا رکھیں اور حاجت کے وقت چھ متعال سے بارہ متعال تک استعمال کریں اور جو عکین زیادہ چاہیں تو پانی اسکا کم کریں اور اگر اسبک تو منظور ہو تو پانی اسکا زیادہ کریں اور جاننا چاہئے کہ وندیز کہ قوم نصاریٰ دارحینی کے عرق اور اسکے عطر کو جرہ سیلان سے بھینچ کر اور مربع طولانی شیشوں میں کہ ہندی میں چوبہل کہتے ہیں اور اسکے عطر کو جھوٹے شیشوں میں ڈال کر اکثر بن۔ رون میں بکثرت لاتے ہیں اور فروخت کرتے ہیں پس داخل کرنا قدرے اس میں سے غذا نہیں بولاور مزہ دارحینی کا بھشتا ہے۔

عطر دارحینی لٹا اسکا پستانی اور دونوں کپٹھیوں پر رفع درم سر کے لیے نافع ہے صفت اسکی اسکے عرق میں مذکور ہو چکی ہے۔

فصل دارون کے بیان میں

دارو۔ سالون کو جاتی ہے اور اسکو داراز اور سیاہ کرنی ہے صفت اسکی برنجاست اور مورد کے پتے اور کلونجی بریان کر کے اور برابر وزن کوٹ چھانکر اور روغن زیتون میں گوند ہلکا استعمال کریں۔

دارو۔ گرنہ بخل کو دور کرنی ہے صفت اسکی شب یامانی یعنی گلابی بھکاری کو پانی میں حل کریں اور استعمال فرمائیں نافع ہوگی۔

دارو۔ اگر اسکو آگ پر رکھیں تو رسی رہونی سے جانور بجاگ جائیگے صفت اسکی زفت رومی اور گندھک زرد اور شاخ گوزن اور یاد اور دسب دوہون کو برابر وزن کوٹ چھانکر زفت کو بھلایا میں اور اس میں گوند ہلکا استعمال کریں۔

دارو۔ کہ پستہ کو روکتی ہے صفت اسکی سور کے پتے اور گلاب کے پھول کی تہی اور زعفران اور صندل سفید گلاب میں یکائین اور لباس اس میں تر کر کے پھینک دیں دارو۔ آن کیڑوں کے لیے نافع ہے جو کان میں ہوں صفت اسکی شراب دو درم اور شہد میں درم اور روغن گل ایک درم اور مرغ کے انڈے کی سفیدی دو عدد سب کو باہم مخلوط کریں اور پشیم بارہ اس میں تر کریں اور گرم کر کے کان میں رکھیں اور اس طرف کے کان کے نیچے تکیہ رکھیں اور بعد اسکے ایک تہہ اس پشیم بارہ کو باہر کھینچیں کان کے کپڑے باہر نکلیں۔

دارو۔ سانپ اور کچھو کا ٹٹنے کے لیے بالی صفت مفید ہے چوند اور شہد کی پتی کوٹ کر ڈنپہ کے روغن میں گوندھیں اور زخم کے مقام پر رکھیں

اور اگر چوند اور مرغ کے انڈے کی زردی باہم ملا کر زخم پر رکھیں درد کو ساکن کرے اور اگر باقلا کوٹ کر تود شاب میں گوندھیں اور گزیدگی کے مقام پر ملین اس وقت درد موقوف ہو جائیگا اور اگر کچھو کو روغن میں بھلائیں اور صاف کریں اور جس آدمی کو کچھو نے کاٹا ہو اسکے زخم پر وہ روغن ملین درد ساکن ہوگا اور جو شہد میں وہ روغن ملائیں اور حسب بھیشم پیدا ہو نیم درم اس میں سے اسکے تالو پر ملین پس اگر اس بھیشم کے تمام عمر کچھو کاٹے اسکا درد اسکو مطلق ملے مہوگا اور اگر ٹوک کے کان کا میل لیکر کچھو کاٹے ہوئے کے زخم پر لگائیں درد موقوف ہو جائیگا اور اگر سریشم کو سرکہ میں حل کریں اور کچھو کے زخم پر ملین یہی عمل کرے اور اگر کسی شخص کو کچھو نے کاٹا ہو اسکو لکڑی اور نمک میں بیکار اور جراثیم کے تیل میں گرم کر کے اسکے زخم پر ملین یہی عمل کرے اور اگر انکو رکے پتے کو ٹکر گزیدگی کے مقام پر رکھیں اس وقت درد موقوف ہوگا اور اگر مغز جولا اور انجیر اور لسن کوٹ کر اسکے زخم پر ملین نافع ہوگا۔

دارو۔ کہ یہی شہد رکھتی ہے صفت اسکی گول میچ اور عاقر قرحا اور مویہ اور سونٹھ ہر ایک سے ایک جزو اور عاقر قرحا ڈیڑھ جزو کوٹ چھانکر اور شہد میں گوند ہلکا استعمال کریں۔

دارو۔ سورنخ دار دانتوں کے درد کو نافع ہے صفت اسکی گول میچ اور عاقر قرحا اور گندہ بروزہ برابر وزن عاقر قرحا اور گول میچ کو کوٹ کر اور گندہ بروزہ میں گوند ہلکا دانتوں کے سورنخ پر رکھیں۔

دارو۔ آن عورتوں کے لیے نافع ہے جو حاملہ نہ ہوں صفت اسکی زعفران اور جاما اور پانچھرا دارو اکلیل الملک ہر ایک تین درم اور تربیزات دس درم اور قواما ناسات درم اور لوط کی جربی اور مرغ کی جربی اووم سفید ہر ایک سے دو درم مرغ کے انڈے کی

زردی میں ملا کر محلول کریں۔

دارو - مسوڑ و نکو مضبوط کرنی ہو مسوڑوں کا گوشت
جانی ہو صفت اسکی کندہ اور زراوند مدحج اور
دم الاخوین اور مٹھ اور سوسن کی جڑ برابر وزن
کوٹ چھانکر پیاز جنگلی کی کنجین میں گوند عین اور
استعمال کریں۔

دارو - دانتون کے درد کو ساکن کرتی ہو صفت
اسکی عاقر قرحا اور مینج ہر ایک سے تین درم اور
نم گنوجہ ایک درم اور ہرے دھنیہ کا پانی میں مشغال
یا رس مشغال گائے کے دودھ میں جوش دیکر گوبیان
بنائیں اور دانتون پر رکھیں اور اگر سداب تازہ مویرا
سیاہ میں کوئین اور دانتون پر رکھیں یہی عمل کرے۔
دارو - اس جو تک کو کھلتی ہو چوگل میں چپٹی ہو
صفت اسکی رائی دودھ اور جو اٹھا چار درم کوٹ
چھانکر نل کے ذریعہ سے گلو کے اندر بھونکیں۔

دارو - کبھی منفعت رکھتی ہو اور قوی زیادہ ہو
صفت اسکی شیج اور فستقین رومی اور کلونجی
اور کوٹ تلخ اور پائے بزرگ اور ترس سب دو اوٹلو
برابر وزن کوٹ چھانکر اور سرکہ انکوری میں ملا کر تناول
کریں اور اوپر سے حقوڑا سا سرکہ کریں۔

زارو - نافع ہو واسطے ذبحہ کے کہ صفرا یا خون سے
ہو اور لون تن کے ورم کو بھی نافع ہو اور خلق کی سب
بیماریوں کے لیے مفید صفت اسکی گلاب کے
بھول اور نیلوجن سفید اور نشاستہ اور زیرہ گلاب کا
اور زعفران ہر ایک سے دودھ اور خرفہ کے بیج
بھوسا اسارے ہوئے تین درم اور بازو سے سبز
اور ساق اور چھوٹی لالچی ہر ایک سے نیم درم اور نبات
سفید سب دو اوٹلو کے وزن کے برابر کوٹ چھان کر اور
نلکی میں بھر کر خلق میں بھونکیں۔

دارو - نکسیر کو رکھتی ہو صفت اسکی بازو سے
میں ہنگ میں ڈالیں کہ خوب جل جائے پھر نکال کر

سرکہ میں ڈالیں پھر سرکہ سے نکال کر کوئین اور دودھ
اس میں سے لیکر اور پھنکری سفید اور شب بانی
یعنی گلابی چٹکری ہر ایک سے چار درم اور کا فور
قیصو می ایک جب کوٹ چھانکر اور ایک تازک کپڑے
کو گدھی کے دوہرے ترکے کے زمین آلودہ کریں
اور اس کپڑے کی جی ناک میں رکھیں۔

دال مہلہ کا باب رائے ہائیکہ کے ساتھ

دروع اوصحت میر محمد باقر داماد کی تالیف سے
ایک مجموعہ مارک ہر نہایت قائمہ کے ساتھ
حرارت غریزی کی نگہبانی کرتی ہو اور قوت حافظہ
کو زیادہ کرتی ہو اور باہ کو قوت دیتی ہو اور در اعضا
برطرت کرتی ہو اور سانس کی تنگی کو فائدہ دیتی ہو
اور زہروں کی نصرت کو بدن سے باز رکھتی ہو
اور حشرات زہر دار اور سگ دیوانہ کے کاٹنے کو موند
اور مایچو لیا اور بلغی اور سوداوی بیماریوں کو نافع
ہو اور میثاب اور حوض کو جاری کرتی ہو اور گودہ اور شانہ
کی پھری کو نکالتی ہو اور جگر کا سدہ کھولتی ہو اور ورم
معدہ اور سدہ احشائے لیے نافع ہو اور درد نفرس اور

جھپ اور داغ سفید اور سیاہ کو فائدہ دیتی ہو اور
گردہ اور کمر اور رحم کے درد کو برطرت کرتی ہو اور تپ
بلغی پڑنی اور تپ جو تھینہ نوز اٹل کرتی ہو صفت
اسکی جدو اور خطائی حجب اور حقوڑا اور مصطکی رومی او
میدہ سال یعنی سلا میں اور فطر اسالیوں اور اجودہ کے
بیج اور ذخری اور جالوشیر اور زعفران اور روغن
لبان اور اقراص لافاعی اور اجوان خراسانی سفید اور
خصیہ اشعلب اور کاؤ زبان اور اندر ج شیرین اور
اگر ہندی اور چوب چینی اسطہ اور پوست بیرون
پتہ ہر ایک سے دودھ اور موسیائی دار ابجدی
اور گنا فیلوس یعنی گوندہ اور چہرہ شیرین اور

اجوان دیسی اور اقراص اندر و خوردن اور گلاب کے
بھول اور عود بلسان اور درونج عقرنی ہر ایک سے سات
درم اور مرکی صافی اور اسطوخودوس اور عکاک بطم
اور رائی سفید ہر ایک سے آٹھ درم اور سیخ سیاہ اور
سوفت رومی اور جافعل ہر ایک سے نو درم اور
قط یعنی کوٹ تلخ اور پیاز جنگلی اور سورنجان اور تیز پوت
اور شکوڈہ ذخرا اور خطبانا رومی اور میل اور شکطرا
مشعج کہ باڑی بودنیکی قسم ہو اور حجب بلسان اور
کا بھل اور نیلوجن سفید اور زراوند طویل اور شیطرج
ہندی یعنی چیتا اور راتنج اور کتر اور زراوند مدحج
ہر ایک سے چھ درم اور جبید شہر اور دار عینی اور
شقاقل معری اور تخم مورد اور سداب اور جنگلی گاجر
کے بیج ہر ایک سے بیج شقال اور بلیوں کے بیج اور
غار بقون سفید اور اساون یعنی تگر اور سعد کونی اور
قدونا اور کلین اور عاقر قرحا اور آملہ شقہ ہر ایک سے
چار مشقال اور تخم سیالیوس اور نار دین اور زوفا
خشک اور زرب اور سوٹھ اور حجب الفار اور
بھن سفید اور حما ہر ایک سے تین درم اور
محبیٹھا اور فراسیون اور سوفت دیسی اور موزنج
اور خشک مر یا اور برگ مخلصہ اور چاندی کے ورق
حل کیے ہوئے اور عنبر اشہب ہر ایک سے دودھ
اور سونے کے ورق حل کیے ہوئے ایک درم
اور مشک خالص نیم درم سب گوند کی چیزوں
کو دار عینی کے عرق میں بھگو کر صاف کریں اور
بانی دو اوٹلو کوٹ چھانکر روغن بلسان اور سلاک
میں چرب کریں اور شہد صاف کیے ہوئے سب
دواؤں کے تین وزن میں تریاق فاروق کے
طور پر چون تیار کریں اور چینی کے برتن میں بھر کر
چالیس دن تک غلجہ جو میں دبائیں اور بعد
چھ مہینہ کے استعمال کریں ایک خوراک
کی مقدار نیم درم سے ایک درم تک ہو

اور اس معجون کی قوت بقیہ رہنے کی مدت تین برس تک ہو اور اس سے زیادہ بھی بیان کی ہے۔
 درجہ اخصت دیگر۔ لکھا ہو کہ یہ معجون تریاق فاروق کے قایم مقام پر کھانسی اور سانس کی تنگی اور تپ سوداوی اور براتی تپوں کے لیے نافع ہو صفت اسکی نرمی نفی رنگ آزمائی ہوئی اور شیرہ سفوف اور مصطفیٰ رومی اور سلاسل و فطر السالیون یعنی پہاڑی اجمود اور اجمود لری کسچ اور فخر کی بو ہو اور فواو جاشو و زعفران اور روغن بلسان اور قرص فعی اور اجوائن خراسانی سفید اور عود بلسان اور غلب مصری اور گاوزبان اور اندر جو شیریں اور جب چینی اور پوست برون لپست ہر ایک سے دس درم بمبائی دارا بجدی اور لکڑی اور چربہ شیریں اور اجوائن دلی اور قرص اندر و خوردن اور گلاب کے پھول اور دروچ عقرنی ہر ایک سے پانچ درم اور مرکی صافی اور اسطوخودوس اور علق ابطم اور رائی سفید ہر ایک سے سات درم اور سوف رومی اور سلیمہ سیاہ اور جالفل ہر ایک سے نو درم اور کوٹ تلخ اور سورنجان مصری اور پیاز جنگلی اور تیز بات اور شکوفہ ذرا اور جنطیانا یعنی کچان بید اور سیل و زعفران مشعکہ پہاڑی بودینی ایک قسم پر اور جب بلسان اور منلوچن سفید اور زراوند طویل اور شیہ طرج ہندی یعنی چیتا اور کانیچل اور کثیر اور راتینج کہ ایک گوند ہو اور زراوند منج ہر ایک سے چھ درم اور چند بیدستر اور دارچینی اور فاقل مصری اور نم مورد اور سداب اور جنگی گاجر کے ج ہر ایک سے پانچ مثقال اور غار لیمون شہ سفید اور اسارون یعنی تکر اور ناگرموت اور قروانا اور کلچن اور لیون کے ج اور زعفران خشک اور زرب اور سوٹھ اور جب انغار اور چاندی کے ورق اور بھن سفید اور سما ہر ایک سے تین درم

اور بچھ اور فراسیون اور سوف دلی اور مویرنج اور مرماجو یعنی مروکوتی اور برگ غلصہ اور سونے کے ورق اور عنبر اشہب ہر ایک سے دو درم اور مشک بقی پانچ درم سب دو اؤن کو کوٹ چھانکر اور روغن بلسان اور سلاسل میں چرب کر کے سب دو اؤن کو دارچینی کے عرق میں ترکہ کے شہد صاف کیا ہو اسب دو اؤن کا تین وزن قوام دیگر پرستور مقرر معجون تیار کریں اور دارچینی کے برتن میں نگاہ رکھیں اور بعد چالیس دن کے استعمال کریں اور قوت اس دوا کی دس برس تک باقی رہتی ہے ایک خوراک کی مقدار مزاج اور قوت کے بموجب ہے۔
 درجہ المشیب۔ اس دوا کو عالمون کے پیشوا میر محمد باقر علیہ الرحمہ والفرقان نے انفرادیے کبیر کے برابر تالیف کیا ہے اور غلغولون اور خواصون میں قوی زیادہ اس سے جانتے ہیں صفت اسکی اس نمہ کے بموجب ہے جو قطب شاہ دالی حیدر آباد کے حضور میں بھیجا تھا اور صاحب میزان الطلح نے معزی امیہ کے خط سے نقل کر کے میزان الطلح میں درج فرمایا حاصل کریں کالی ہڑ اور آلمہ منقہ اور پوست زرد ہڑ کا ہر ایک سے بیٹھ مثقال اور مرچ سیاہ اور مرچ سفید ہر ایک سے دس مثقال اور سوٹھ اور سیل اور مرکی صافی یعنی بول ہر ایک سے پندرہ مثقال اور زعفران خشک اور کندر ذکر اور دارچینی اور لونگ اور زرب اور ریوند چینی اور جب انغار ہر ایک سے بارہ مثقال اور ناگرموت اور روغن ترکی یعنی بچہ اور اسارون یعنی تکر اور شاہترج ہندی یعنی چیتا اور سوف دلی اور کلچنی اور پوست زرد ہڑ کا ہر ایک سے دس مثقال اور زعفران اور مصطفیٰ رومی ہر ایک سے بیس مثقال اور لاجورد

دھوا ہو اور مشک بقی خالص اور عنبر اشہب اور زرب خشک منقہ ہر ایک سے پانچ مثقال اور روغن بلسان اور سلاسل ہر ایک سے بارہ مثقال اور عسل بلادیر بارہ مثقال اور روغن مغز اخروٹ اور روغن بادام شیریں اور روغن مغز بادام تلخ اسقدر کہ سب دو اؤن جبین چرب کر سکیں اور شہد صاف کیا ہو اسب دو اؤن کا چار وزن لبر قوام میں لائیں اور دو اؤن کو کوٹ چھان کر روغنوں میں چرب کر کے عسل بلادیر میں گوند حین بعد اسکے گل اجڑا کو شہد کے قوام میں گوند ہکر حلوائی کے تر سے گوندیں کہ سب چربین بخوبی گھل مل جائیں پھر چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں اور بعد چھ مہینے کے استعمال کریں اور گل دو اؤن اس معجون کی اکتیس ہن اور وزن گل اجڑا کا چار سو ساڑھے سبالیس مثقال ہے اور صاحب میزان الطلح کھتا ہے کہ مزاج اس معجون کا گرم ہو ڈیڑھ درجہ میں اور خشک ہو دو درجہ شہ درجہ میں۔

دال کا باب نون کے ساتھ

وند۔ فارسی میں بید انجیر خطائی کہتے ہیں اور جالسلطین نے مشہور ہو اور ہندی میں چیدال گوٹھ اور جال گوٹھ کہتے ہیں اور چیدال انکے لغت میں یعنی سلطان اور گوٹھ کے معنی میں ہو یا جلد نبات اسکی لغت میں گز اور اس سے بھی زیادہ اور پتہ اسکا گین کے پتے کے مانند ہو لیکن اس سے بہت تیز اور بھول اسکا اسکے پھل سے سبز رنگ اور دانہ اسکا ایک غلاف تلخ سبزی مائل میں ہوتا ہے اور قوت اسکی تین برس تک باقی رہتی ہے اور وہ تین قسم کا ہوتا ہے چینی اور شیریں اور ہندی اسکی قسم چینی کا دانہ بہت بڑا

پست کے مشابہ ہوتا ہے اور قسم شجری کا دانہ ازبک کے دانہ سے مشابہت رکھتا ہے بے لفظ اور بہت چھوٹا ہوتا ہے اور بیری عمل کرتا ہے اور آنتوں کے درد کا مورث ہے اور قسم ہندی کا دانہ مقدار متوسط اور میٹلا زردی مائل ہوتا ہے اور اس پر سیاہیہ نقطہ ہوتے ہیں پس بہتر قسم چینی سفید زردی مائل ہوا ہے اسکے بعد بہتر قسم ہندی ہے جو چھٹے درجہ کے پہلے میں گرم اور خشک ہے اور نہایت تند اور زہریلے جوف میں ایک پردہ ہے اور وہ سمیت میں پیش کے مانند ہوں بدستور اسکے پوست کو جدا کر لینا چاہئے اور جو کچھ بے پوست ایک مدت تک بڑھا رہا ہو وہ بھی زہرون قتالہ سے ہر بالکل جہاں گوڑ سب نسخوں کا بلغم اور سودا کا مہل ہے اور خام رطوبتوں کو جو زہرون سے جذب کرتا اور سردہ کھولتا ہے اور تاج استسقا اور ریحان اور گردہ اور شائد کی پتھری نکالتا ہے اور نفرس اور درد دکر اور کمرن اور درد ساق کے لیے نافع ہے اور طما اسکا بالون کی سیاهی کا نگہبان ہے اور قرحہ کا مورث اور کھال تارنے والا ہے اگر مہوٹھ پر پونچے سرخی اسکی زائل کرے اور تکرار اسکی موجب برص ہے اور زہار اسکا جغزات کے ساتھ کسی عضو کے پھٹ جانے اور ریس حیوانات کے لیے مفید ہے اور مناسب دواؤں کے ساتھ سب قسم کے درمون سرد اور سب طرح کے دردوں کو نافع اور مقدار اسکی خوراک کی قوی جسمون میں ایک عدد ہے اور اسکے غیر میں نصف عدد جبکہ مصلحت کے ساتھ استعمال کیا جائے اور گرم مزاج والوں کو مضرا ہے بقدر امکان دم قتل کرنے والا ہے بہت دست لارنے اور آنتوں کو کاٹنے اور آنتوں میں درد پیدا کرنے سے اور مصلح اسکا اندر کا پردہ نہری اسکا جدا کرنے کے بعد کثیر اور نشاستہ اور گلاب کے بھول اور ایک شب حیو کے پانی میں بھگو رکھنا ہے اور اسکے فعل کا مددگار غافث کا عصا ہے اور زہریلے یعنی نسوت اور کابلی ہڑ اور

سوفت رومی اور پیاز جنگلی اور سفلیج اور زعفران ہے اور جد اسکے سرد پانی اور دہی کا پانی اور ربوب غرض خوش کرنا ہے اور شوی اور مدبر میں اسکی مضرت کتر اور بہت گرم ہوا اور گرم خشک شہرون میں اور خیف الابدان کو استعمال اسکا جائز نہیں ہے اور بنگالہ کے لوگ دودھ پیئے بچہ کو واسطہ ام الصبیان اور اس بیماری کے جو اسکی پسلی میں ہوتی ہو کہ اپنی اصطلاح میں ڈبہ کہتے ہیں اور اسکے ساتھ تپ اور اچھانا بچہ کا سونے میں اور پسلی کی حرکت اور بچہ کنا اسکا اور دنا اور بے قراری لازم ہے اور اسکی پائین پسلی میں ہوتی ہے وظا ہر ریح اور نفخہ طحال ہوا اور سخت بیماریوں سے ہر خاص بچوں کو نیم درجہ سے ایک دانہ تک جہاں گوڑ پوست اتار سے ہوتا ہے کو زنجبیل ترکے پانی میں جسکو ہندی میں اور رک کہتے ہیں پس کدو دھ بلانے والی کے دودھ کے ساتھ اگر کچھ دودھ مہتا ہو ورنہ گاسے یا کمری کے دودھ مازہ دوسہ ہوں کے ساتھ کھلاتے ہیں یا خالی اور ک کے پانی کے ساتھ اور اگر جہاں گوڑ مدبر ہے بہتر جو گوڑ قطع بخشتا ہے۔

جہاں گوڑ مشوی کرنے کا طریق

کہ بعد چھپنے اور کٹانے اسکے پوست کے گلاب کے بھول اور کتیرہ لکیرہ دونوں باہم برابر وزن ہوں اور جہاں گوڑ سے چارم وزن اضافہ کر کے پور کپڑے میں باندھ کر اور اس کپڑے کو آٹے میں رکھ کر آگ میں تشویہ یعنی بریان کریں اور مدبرون کثیر استعمال نہ کرنا چاہئے اور بعضوں نے لکھا ہے کہ مدبر کرنا جہاں گوڑ کا اسطورہ ہے کہ بعد جدا کرنے اسکے درمیان کے پردہ کے گلاب کے بھول اور کتیرہ تینون باہم ملا کر سب لمبوں کے پانی میں بھگو مین۔

نوع دیگر جہاں گوڑ تیکر اور اوسے چھیکر اور اندر سے

بہتری پردہ اسکا دور کر کے اسکے مغز کو کاٹے کپڑے کی پتلی میں رکھیں پھر لین قدر سے گاسے کا گوڑ تازہ اور پانی میں گھول کر اور پاتیلہ میں بھر کر آگ پر رکھیں اور اس پتلی کو کڑھی میں باندھ کر لکڑھی کو پاتیلہ کے منہ پر رکھیں اور پتلی کو پاتیلہ کے بیچ میں لٹکائیں اسطور سے کہ پاتیلہ کی تہ میں پونچے اور گوڑ مذکور کے پانی میں عرق ہوں پس اسکو خوش دین جب چند خوش بخونی کھائے باہر نکال کر مغز جہاں گوڑ اس پتلی سے نکالیں اور چند بار بخونی دعو کو استعمال کریں۔

نوع دیگر کہ صاحب خلاصۃ التجارب کے دستور سے ہے یہ ہے کہ حاصل کریں جہاں گوڑ تازہ سفید کہ کہ زرد اور سیاہ ہو گیا ہو اور پوست بالائی اسکا چھیلین کہ مغز اسکا ثابت اور درست نکلے ایک شب خالص پانی میں بھگو مین پھر کاٹے کپڑے کی پتلی میں اسکو رکھ کر گاسے کے گوڑ میں دبا مین اور گوڑ اسقدر رہو تاکہ تین تین انگشت اس پتلی کے ہر طرف رہے پھر اسکے اندازہ کے بموجب ایک گڑھا کھودیں اور پتلی کو مع گوڑ کے اس غار میں ڈالیں اور اوپر سے راکھ ڈال کر اس راکھ کے اوپر اوپر گاسے کے گوڑ کے جنگلی لپٹے رکھ کر اور آگ دیکر بھر کر مین میا خشک کر آگ سب طرف ہو پنے اور کس قدر اس میں سے گوڑ سوختہ ہو پھر دوسرے طرف الٹیں اور یہی عمل کریں تاکہ سب طرفیں اسکی تھوڑی تھوڑی سوختہ ہوں پھر پتلی کو نکال کر اور مغز جہاں گوڑ انھیں سے علاحدہ کر کے پانی میں کئی مرتبہ دھو مین اور طول میں جیسا کہ نصف ہر شق کر کے دوحہ کریں اور درمیان کا پردہ اسکا کہ دوزبانہ ہے نکال کر دور کریں اور پھر دعو کو استعمال کریں اور اگر اول اسکو دوبارہ کر کے اسکے اندر کا پردہ زہری باہر نکالیں پھر مدبر کریں بہتر ہے۔

نوع دیگر۔ جبال گوٹہ جھیل اور درمیان کا پردہ اسکا دور کر کے اور کپے میں باندھ کر اور وہ چوٹی اسکی دودھ میں ڈال کر خوش دین بھر خالص پائین بخوبی دھو کر اور خشک کر کے مک میں بریان کریں اور قدر سے کیتا اور مصطکی اور سونف درمی کے ساتھ بتن دن تک لیموں کے پانی میں پیس کر گولیاں بنائیں۔

حب جبال گوٹہ۔ غلیظ خلطوں کی مسلسل بری کہ بدن کے گہراؤ سے گاڑے میا کو کالتی ہو اور آنتوں کی کڑواہٹ کے لیے سفید اور قتل کر کے بخوبی خابج کرتی ہو صفت اسکی جبال گوٹہ دیکر چھلین اور اندر کی زبان کہ دو حصہ کے درمیان میں ہوتی ہو دور کریں اور اسے مغز کو مدبر کریں بعد اسے لیم بنائیں اس میں سے بقدر دو مثقال اور نسوت مدبر اور درمہ ترکی اور روئے چینی ہر ایک سے ایک مثقال کوٹے چھانکر اور روغن بادام شیرین میں چرب کر کے گولیاں بنائیں ہر ایک گولی گول مچ کی برابر ایک خوراک کیمقدار تین گولیوں سے پانچ گولیوں تک ہو اور غذا بخور دے تناول کریں اور اگر زیادہ دست آئین تو قدر سے گلاب یا دوسرا گواہی گاسے کاٹھا سرد کر کے نوش کریں۔

حب جبال گوٹہ۔ کہ حب چیلال گوٹہ سے مشورہ ہو یہ بھی ہند کے طبیبوں سے منقول بلغم خام اور مرہ جی اور رب رطوبتوں غلیظ اور قدر سے سودا کو بدن گہراؤ سے کالتی ہو اور مرگی اور استرخا اور عرق انسا اور درد و رک اور درد مفاصل سرد کو نافع ہو اور فصل اسکا تو اور دستوں دونوں طریق سے ہو یعنی قوی بھی لاتی ہو اور دست بھی جاری کرتی ہو صفت اسکی جبال گوٹہ مدبر اور کالی ہر ایک سے ایک جزو اور چاول کا آٹا دو جزو لیموں کے پانی یا انگور خام کے پانی میں بہت پیس کر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر فندق ایک گولی کوٹے کر اور دو شاب یا خیرہ شکر میں حل کر کے اور شور با سے چرب یا بخور دے

اور پچھل کر نوش کریں۔

حب جبال گوٹہ دیکر۔ فی اور دستوں میں گاڑے خلطوں کے سودا کو بدن کے گہراؤ سے کالتی ہے صفت اسکی جبال گوٹہ جھیل اور مدبر کے اور اسکے اندر کا پردہ باہر نکال کر لیم بنائیں اس میں سے دو عدد اور کالی ہر بھی دو عدد کوٹے کر اور ان دونوں کے برابر وزن چاول کا آٹا ملا کر پانی میں گولیاں بنائیں سب ایک خوراک ہو۔

حب جبال گوٹہ دیکر۔ جبال گوٹہ جھیل ہو اور اسکے درمیان کا پردہ دور کر کے مدبر کیا ہو اسات عدد اوپر سرخیشہ اور بکھرے لکڑی کے بچون کا مغز اور کدو کے بچون کا مغز ہر ایک سے دو مثقال اور نیلوغز کے پھول ایک مثقال اور تربوز کے بچون کا مغز تین مثقال اور خرفہ کے بچے پست اتار سے بنوے پانچ مثقال اور گلاب کے پھول اور نیلوغز سفید اور کدو ہر ایک سے دو مثقال اور نشاستہ تین مثقال کوٹے چھانکر گولیاں بنائیں ایک خوراک کیمقدار دو سے مثقال سے ایک مثقال تک ہو شربتوں اور مناسب لعابات کے ساتھ۔

حب جبال گوٹہ نافع ہو اور سٹے فالج اور لقوہ اور درشت اور درزانو اور ہر ایک در کے لیے کہ جب کاسبب بلغم غلیظ ہوتا ہے اور غلیظ ریحون کے لیے بھی مفید ہو صفت اسکی دار چینی مقشر پردہ درمیان اسکا کر کے مدبر کریں اور حب لہیق مقشر کہ موثر ہو اور رب اسوس اور غدار یقون سفید اور مصطکی رومی اور غافث اور اسنین رومی اور ایلوے درد کوٹے چھانکر اور اجود کے پانی میں گوندھ کر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر گول مچ اور جو شخص یہ گولی بنانا چاہے اول وجہ پچھلے ہاتھ کو روغن بلان میں چرب کرے ایک خوراک کی مقدار درمیان ایک درم ہے ہر دو درم تک اور جو شخص کہ اس گولی کو نوش کرے تو اسکو غذا دیر باج کھانی چاہئے۔

حب جبال گوٹہ دیکر۔ جبال گوٹہ بطریق سوم مدبر کیا ہو اس میں عدد اور قدر سے ہیلہ سیاہ اس میں طاکر کویش اور کچیں گولیاں بنائیں سب پانچ خوراک ہو ہر ایک خوراک پانچ گولی کہ جبال گوٹہ حبین دو عدد ہیں اور دوسرے نسخہ میں ہر دانہ جبال گوٹہ کے بوجہ ایک دانہ ہیلہ سیاہ اور مویک اور چا دل کا ۲۶ برابر وزن یہ دونوں چیزیں کوٹے کر اور ان سب کو انگور خام کے پائین بہت پیس کر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر ایک نخود کالی ایک خوراک کی مقدار ایک گولی ہر سات گولی تک اور جانا چاہئے کہ جبال گوٹہ کی گولی صاحب نقلاب معدہ کو نہ دینی چاہئے کہ صفحہ دہن حب ملوک یعنی جبال گوٹہ کا روغن لمبھی چرائی ہمایریون اور سرد اور تر اور غلیظ مواد کے لیے نافع ہو اور نہایت قوی مقدار خوراک اسکی بقدر تیس پانچ حب تک اور تنہا استعمال اسکا جائز نہیں ہو لکھ کا قند یا شربتوں یا بھونون مسہلہ مناسب میں ملا کر استعمال کرنا چاہئے صفت اسکی لیم حب ملاو کہ کہ جبال گوٹہ حبینی ہو اور اسکو چھل کر اور درمیان کا پردہ دور کر کے خالص پانی میں بھیکو میں اور قرع انیسق میں بدستور مقرر مقرر کریں اور یا یہ کہ تخمون اور مغزیات کے روغنوں کے دستور سے روغن نکال کر شیشہ میں نگاہ کریں اور حاجت کے وقت استعمال کریں۔

دال کا باب دواؤں کے ساتھ

فصل دواؤں کے نسخوں کے ذکر میں ہر

دوا بلغم۔ طب الامم حضرت ابی عبد اللہ علیہ السلام سے منقول صفت اسکی فرمایا ہو کہ حاصل کریں ملک رومی کہ مراد مصطکی سے ہو اور معتزینی ہپاڑی پودینہ اور ایلوین دسی اور کونجی

ہر ایک سے ایک جزو درابر وزن کوٹیں بہت باریک
ہر ایک کے جدا اور کپڑے میں چھانین اور باہم ملا کر
شہد قوام کے سوسے میں گوندھیں اور ہر روز اور
ہر شب بقدر ایک بندہ سوئے وقت ناشتا تناول
کرسن نافع ہوگی انشاء اللہ تعالیٰ۔

دوا اور الحجامہ۔ مولانا محمد باقر مجلسی علیہ الرحمہ نے نقل کی ہے کہ صاحب طب لائے لکھتا ہے کہ کما احمد بن سہیل نے کہ اسے روایت کی ہے اپنے بھائی عبداللہ بن عباس سے کہ اسے بیان کیا کہ کاٹا چکواکیدن بچھوئے اور کاٹنے وقت معلوم ہوا کہ گویا اسکے پیش نے میرے شکم کو چیر ڈالا پس رہتے تھے میرے ہمسایہ میں حضرت ابوحنیفہ عسکری علیہ السلام میں حاضر ہوا میں اس کی خدمت میں اور میرے ساتھ میرے باپ بھی گئے اور اسخون نے عرض کی کہ میرے بیٹے عبداللہ کو قسوت بچھوئے کاٹا ہے اور چھکھوٹ اسکی ہلاکت کا ہے آنحضرت علیہ السلام نے فرمایا کہ کھلاؤ اسکو دوا راجامع کہ تحقیق دوا راجامع حضرت امام رضا علیہ السلام کی دوا ہے اور کتاب حلیہ المحققین میں کتاب طب الایمہ سے نقل کی ہے کہ ایک شخص نے حضرت امام علی نقی علیہ السلام کی خدمت میں عرض کی کہ میرے ہمسایہ میں ایک آدمی کو بچھوئے کاٹا ہے اور اسکو اندیشہ ہلاکت کا ہے فرمایا کہ کھلاؤ اسکو دوا راجامع کہ حضرت امام رضا علیہ السلام سے ہم تک پہنچی ہے عرض کی میں نے کہ وہ کیا دوا ہے اس نے حضرت نے فرمایا کہ وہ دوا معروف ہے میں نے عرض کی کہ مولانا میرے بہن اسکو نہیں جانتا ہوں آنحضرت نے فرمایا کہ حاصل کرنا بچھوئے زعفران اور چھوئے الاچھی اور عاقر قرحا اور کٹکی سفید اور اجڑا خراسانی سفید اور مرچ سفید اجڑا مسادی اور فریون دو حسب زو سب کو علیحدہ پارک کر کے اور کپڑے میں چھانکر سب دواؤں کے دو چند شد جھاگ انار سے ہونے میں گوند عکرم چون تیار کر دو لازم ہے کہ کھلائی جائے اس

سانپ اور بکھر کے کاٹے ہوئے کو بقدر ایک حیہ
صلابت یعنی مہنگ کے پانی کے ساتھ کہ حیہ صلت
حل کی ہو پس یہ تحقیق کہ آدمی اس سے اسی عت
نظا پاتے ہیں اور بخارا لاوار میں بھی کتاب طب لائے
سے منقول ہو کہ روایت ہوا براہیم بن محمد بن ابیہیم
سے اور اس نے روایت کی ہنوفل بن سیمون سے اور
اس نے روایت کی ہوا بی جعفر بن علی موسے الضا
علیہ السلام سے کہ کہا اسنے کہ عرض کی میں نے کہ اسے
فرزند رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ و صحابہ کہ مجھ کو لا اح
رہتی ہو شو صکی بیماری اور اس میں پاتا ہوں درد
نہایت شدید فرمایا آنحضرت علیہ السلام نے کہ حال
کو ایک حیہ دو آنحضرت امام رضا علیہ السلام سے
قدرے زعفران کے ساتھ اور طلاء کو اسکو شو صہ کے
حوالی میں عرض کی میں نے آنحضرت علیہ السلام سے
کہ وہ دوا کیا ہو آنحضرت نے فرمایا کہ وہ دوا جامع ہو
اور وہ معروف ہو فلان اور فلان کے پاس موجود ہو
راوی کہتا ہو کہ ایک شخص کے پاس ان دو شخصوں
میں سے کہ جبکا نشان ان حضرت نے فرمایا تھا گیا
بن اور بی اس سے وہ دوا بقدر ایک حیہ اور
لگائی میں نے شو صہ کے حوالی میں جب طور سے کہ آنحضرت
نے فرمایا تھا زعفران کے پانی میں ملا کر لیں اسکے لگانے
سے حکم خداوند عالم نجات پائی میں نے اس درد شدہ
سے اور بخوبی صبح اور سالم ہو گیا۔

تو ضیح جالینوس لکھتا ہے کہ خصوصہ جباب مضلع کا درم
ہو یعنی وہ جباب جو اضلاع یعنی ہسلیون پر مستیطن ہو
اور صاحب قاموس لکھتا ہے کہ خصوصہ در درمکم ہے
یا سچ ہے کہ ہسلیون کے باطن کی طرف قرار پانے والی
ہو اور یا ایک ریم ہسلیون کے داخل جباب میں اور
اختلاج عروق یعنی پھر دیکھا گون کا اور نقل کی ہو
طب لائمہ سے کہ روایت کی ہو احمد بن مسند نے اور
دوسرے نسخہ میں احمد بن ستین نے صالح بن عبد الرحمن

سے کہ وہ لکھتا ہے کہ شکایت کی مین نے حضرت امام رضا علیہ السلام کی خدمت میں بیماری اہل اپنے سے کہ اسکو فالج اور لقوہ تھا ان حضرت نے فرمایا کہ کیوں ہمیں استعمال کرتا ہے تو میرے باپ کی دوا کو عرض کی مین نے کہ کیا ہے وہ دوا فرمایا کہ وہ دوا جامع ہے حاصل کر اس سے بقدر ایک حبہ اور گھول اسکو زہر جوش کے پانی میں اور رے اسکو کہ وہ اپنی ناک پر پچکائے پس جیسا کہ حضرت نے فرمایا تھا اسی طو سے عمل میں لایا مین اور حکم خدا سے نفا حاصل ہوئی اسکو اور نیز نقل کی ہر طب لائمہ سے کہ روایت کی ہے محمد بن علی بن ربیعہ مطب نے عبد اللہ بن عثمان سے وہ کہتا ہے کہ شکایت کی مین نے حضرت ابی جعفر محمد بن علی بن موسیٰ الرضا علیہ السلام کچھ دست میں سرری معده اور خفقان سے ان حضرت نے فرمایا کہ کیوں ہمیں استعمال کرتا ہے میرے باپ کی دوا کو کہ وہ دوا جامع ہے کہا مین نے امی فرزند رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ارشاد کیجیے کہ وہ دوا کیا ہے آنحضرت نے فرمایا کہ وہ مشہور ہے اور ہمارے شیعوں کے پاس اکثر ہے مین نے عرض کی کہ امی مولا دو دن جہان کے اور امی سید اور امی مولا میرے مین بھی اٹھین لوگوں مین سے ہوں مجھکو بھی عطا فرمائیے نسخہ اسکا اور ارشاد کیجیے صفت اسکی تاکہ علاج کروں مین اس دوا سے اپنی بیماری کا اور تقسیم کروں مین اور لوگوں کو بھی پس تعلیم کی ان حضرت نے صفت اسکی اور پھر ارشاد ہوا کہ چاہیے مٹھائی جا جائے اس دوا سے صاحب خفقان کو ایک حبہ اور معده کے واسطے ایک حبہ اس پانی کے ساتھ جس میں زہر جوش کیا ہو پس یہ تحقیق کہ اسکی عافیت کا باعث ہوئی ہے خداوند عالم کے حکم سے اور نیز نقل کی ہے کتاب طب لائمہ سے عبد الرحمن بن سیل بن جلد نے اپنے باپ سے کہ اسنے کہا ہے کہ ایک دن مین حاضر ہوا امام علی بن موسیٰ الرضا علیہ السلام

کچھ خدمت میں اور شکایت کی اس کے حضور میں در طحال اپنے سے کہ شدت درد میری ملی میں رہتا ہوں کہ اسکی بے قراری سے راتوں کو جاگتا ہوں اور دن کو ایک گوشہ میں بیٹھا ہوا تڑپتا ہوں اس شخص نے فرمایا کہ کیا غافل تھا تو دوا جامع سے یعنی کیوں نہیں استعمال کرتا ہو تو اس دوا کو عرض کی میں نے ارشاد کیجیے اے مولانا میرے حضرت نے فرمایا کہ حاصل کر اس دوا سے ایک حبہ اور سر پانی اور ایک چلو سر کے ساتھ نوش کر میں نے ویسے ہی کیا اور حکم خدا سے موقوف ہو گیا وہ درد جو میرے طحال میں ہمیشہ رہتا تھا اور نیز طب الاممہ سے نقل کی ہو کہ روایت کی ہو محمد بن کثیر عروزی سے اور اسے روایت کی ہو بن سلیمان سے اور تھا محمد سلیمان کہ حاصل کیا تھا اسے علم اہل بیت حضرت امام رضا علیہ السلام سے وہ کہتا ہوں کہ ایک دن کائنات کی میں نے حضرت امام علی بن موسیٰ سے رضا کی خدمت میں دائیں پہلو اور بائیں پہلو کے درد سے اس شخص نے فرمایا کہ کیوں غافل ہو تو دوا جامع سے یہ تحقیق کہ وہ مشہور ہے پھر ارشاد کیا ان حضرت نے کہ پہلو کے درد کے واسطے جو بائیں پہلو میں ہو نوش کر اس دوا کو اس پانی کے ساتھ کہ جس میں جوش کرے تو اصول فقہ یعنی اہود کی جڑوں کو راوی کہتا ہوں کہ میں نے عرض کی اس شخص سے کہ اے فرزند رسول اللہ تو دن میں اس سے ایک انتقال سے دو انتقال تک اپنے فرمایا کہ نوش کر تو اس دوا کو ایک حبہ کہ یہ تحقیق نجات پانچا تو بخوبی اس دوا سے حکم خدا اور نیز صاحب طب الاممہ کہتا ہوں کہ روایت کی ہو محمد بن عبد اللہ کاتب نے احمد بن اسحاق سے کہ وہ کہتا ہوں کہ میں خدمت میں حضرت امام رضا علیہ السلام کی بہت حاضر رہتا تھا ایک دن میں نے عرض کی ان حضرت سے کہ اے فرزند رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میرے باپ کو تین دن سے دست بکثرت آتے ہیں کہ ضبط شکم اپنا نہیں کر سکتا ہوں

ان حضرت نے فرمایا کہ کیوں غافل ہو دوا جامع سے عرض کی میں نے کہ اے مولانا میرے حکم علم اسکا مطلق نہیں ہو ان حضرت نے فرمایا کہ وہ دوا احمد بن ابیہم کے پاس موجود ہو حاصل کر اس سے بقدر ایک حبہ اور جلد جا کر اپنے باپ کو اس پانی کے ساتھ کہ جس میں مورد جوش کرے تو کہ خداوند عالم کے حکم سے اسی ساعت میں بیماری اُسکی جاتی رہی راوی کہتا ہوں کہ گپا میں احمد بن ابیہم کے پاس اور لی میں نے اس سے وہ دوا بقدر اکثر اور کھلائی میں نے اپنے باپ کو بقدر ایک حبہ اُس میں سے پس زائل ہو گئی بیماری اُنکی اُنسی ساعت میں اور یہ بھی صاحب طب الاممہ نے روایت کی ہو محمد بن حکام سے اور اسے محمد بن یحییٰ مودب پسری جعفر محمد بن علی بن موسیٰ سے علیہ السلام سے کہ شکایت کی میں نے اس شخص کی خدمت میں اس درد کی شدت سے جو رکھتا تھا میں گدہ کی پتھری کے سبب اس حضرت علیہ السلام نے فرمایا کہ کیوں غافل ہو تو دوا جامع دوا والد بنز کو اس سے میں نے عرض کی کہ اے مولانا میرے تعلیم کیجیے مجھ کو صفت اس دوا کی حضرت نے فرمایا کہ یہ دوا ہمارے پاس موجود ہے پھر اپنے ایک کینک سے ارشاد کیا کہ لاؤ سبوحہ بنز کو راوی کہتا ہوں کہ میرے سامنے وہ بترک نکال لائی اس سبوحہ کو اس شخص نے آمین سے نکالی وہ دوا بقدر ایک حبہ اور مجھ کو عنایت فرما کر ارشاد فرمایا کہ نوش کر اسکو سدا کے پانی کے یا موی کے پانی میں ملا کر کہ حکم خدا سے نجات پانچا تو اپنی بیماری سے راوی کہتا ہوں کہ جیوت کھائی میں نے وہ دوا اُسی وقت سے بیماری میری جاتی رہی اور قم ہو مجھ کو حکم مطلق کی کہ آج تک مجھ کو پتھری کا خلش اور اس کے سبب سے درد کا احساس بھی نہیں ہوا اور یہ بھی وہ کہتا ہوں کہ روایت کی ہو جعفر بن محمد ابیہم نے کہ وہ کہتا ہوں کہ مجھے سحر بن بشارہ نے کہ گیا میں اسے چ کے

اور واپس ہو کر آیا میں مدینہ منورہ کی طرف جیوت داخل ہوا میں سجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں خود کچھ میں نے کہ ابو ابراہیم بیٹھے میں پیر کے پہلو میں لگے پاس حاضر ہوا اور سرورست مبارک پر اس شخص کے بوسہ دیا اور تعظیم سلام کیا اس شخص نے میرے سلام کا جواب دیکر فرمایا کہ کیا حال ہو تیرا اویسی ہو بیماری تیری عرض کی میں نے شاکر رہتا ہوں میں اس اور تھی مجھ کو بیماری سل کی مجھے ارشاد کیا کہ نوش کر اس بیماری کی دوا جب تک کہ مدینہ میں رہے تو اس سے پہلے کہ باہر جائے تو طرف کو مغرب کے پس تحقیق کہ پانچا تو اس دوا کو مدینہ میں اور تحقیق یہ دوا عافیت کا باعث ہو حکم خداوند عالم پھر نکالا اس شخص نے قلم اور دوات اور کاغذ اور کھامیرے واسطے نسخہ اسکا یعنی نسخہ دوا جامع کا کہ قبل کے وصف اسکا بیان کر دیا ہو مگر یہ کہ اس حدیث میں شہد کا وزن مقرر فرمایا ہو تھا اصل اس شخص نے فرمایا کہ چاہے نوش کرے اس دوا سے صاحب سل سوتے وقت خود کے برابر نیم گرم پانی کے ساتھ اور تو نہ پینا اسکو مگر تین دن کہ حکم خداوند عالم عافیت پانچا تو سل کی بیماری سے وہ بیان کرتا ہوں کہ جیوت سے ان حضرت نے فرمایا تھا وہ یہاں میں نے کیا پس حکم خداوند جل شانہ موقوف ہو گئی وہ بیماری میری اور نجات پانی میں نے بخوبی تمام اس سے اور یہ بھی روایت کی ہو احمد بن صالح سے کہ وہ کہتا ہوں کہ روایت کی ہو مجھے احمد بن عبد السلام نے کہ وہ بیان کرتا ہوں کہ داخل ہوا میں ہمراہ جماعت اہل خراسان کے حضرت علی بن موسیٰ الرضا علیہ السلام کی مجلس میں اور ہم سب نے اس شخص کو تعظیم سلام سلام کیا حضرت نے ہم سب کا جواب سلام دیا پھر ہر ایک نے اس جماعت اہل خراسان سے اپنی اپنی حاجت کا سوال کیا اس شخص نے ہر ایک کی حاجت حسبِ نحوہ روا کر کے مجھ کو کہیا اور ارشاد فرمایا

کہ تو بھی اپنی حاجت سے سوال کر میں نے عرض کی کہ
امیر فزند رسول خدا نہایت شدید کھانسی کی شکایت
رکھتا ہوں ان حضرت نے فرمایا کہ کیا کھانسی تیری
نئی ہو یا پرانی عرض کی میں نے کھانسی میری دونوں
قسم کی ہے حضرت نے فرمایا کہ نوش کرتو یہ دوا اور بیان
کیا صفت دوا جامع سے حدیث کہ ہم اوپر ذکر کر چکے ہیں مگر اس جگہ
وزن شہد جھاگ ہمارے ہوئے کا کل جزا کی ہوزن
لائے ہیں الحاصل فرمایا حضرت نے کہ حاصل کرتو یہ
دوا تازہ اور کتہ کھانسی کے واسطے اور نوش کرتو ہون
ایک حبہ سو نف کے پانی کے ساتھ سوتے وقت اور
چاہئے کہ ہو وہ پانی جو تو ہر وقت نوش کرتا ہو تمکرم
سرد نہ ہو کہ اکھاڑتی ہو یہ دوا کھانسی کو بج اور نیلہ سے
صاحب طب لائے روایت کی ہے عبد اللہ اور اسکے
ابن بیطام سے کہ ان دونوں نے بیان کیا کہ کھین
واسطے احمد بن رباح کے مطہر ہے یہ دوا میں اور بیان
کیا کہ عرض ہو میں یہ دوا میں ہو چہ سبز میں امام پر
اور ایک نسخہ میں ہے کہ فہیہا یعنی پس موافق مرضی
ان حضرت علیہ السلام کے آئین وہ دوا میں اور
دوسرے نسخہ میں ہے کہ فہیہا یعنی ہو بختا میں یہ
دوا میں ان حضرت کے پاس پیغمبروں نے کہ انکی
خدمت میں بدریہ وحی آئی تھیں اور یہ نسخہ نہایت صحیح ہے
دوا اول - وہ دوا ہے کہ نافع ہو واسطے مرد صفر
اور سودا اور بلغم کے اور واسطے درد معدہ اور تے اور
تب اور برسام اور ہاتھ پاؤں کے پھٹنے کے لیے اور
بند ہونے پشاپ اور درد شکم اور درد جگر اور درد سر
کے واسطے اور سردا رہیہ ہے کہ جو شخص کہ اس دوا کو
نوش کرے برہیز کرے وہ پھلی اور سرکہ اور ساگ
اور ترکاریوں سے اور اکثر نسخوں میں ہو ولا کن
طعام من تشربہ زیر باجیستہ یہ من السسم اور بعض
نسخوں میں اسطور کی عبارت دلا کن طعام من تشربہ
باجیستہ یہ من السسم پس بنا اکثر نسخوں کی

عبارت کے معنی یہ ہیں کہ چاہئے کہ ہو غذا اس آدمی
کی جو نوش کرے یہ دوا زیر باجیہ روغن کجد کے ساتھ
اور بنا بر عبارت بعض نسخوں کے معنی اسکی یہ ہیں
کہ چاہئے کہ ہو غذا اس آدمی کی جو کھائے اس دوا کو
صبح یعنی اگر روغن کجد کے ساتھ وہ مرحوم فرماتے ہیں
کہ جو کچھ اکثر نسخوں میں ہے صبح زیادہ ہو اور زیر باج ایک
خور یا ہے کہ حاصل کیا جاتا ہو سرکہ اور خشک ہوون
کہ خوشبودار کیا جاتا ہو زعفران سے اور داخل کیا جاتا ہو
۳ سین زیرہ طعام یعنی زیرہ کرانی اور باج یعنی اگر
ایک خور یا ہے کہ حاصل کیا جاتا ہو مجر سے اور چاہئے کہ
نوش کجائے یہ دوا میں روز و دو متقال اور بیان کیا
ہو احمد بن رباح نے کھانا کھا میں اس دوا کو ہر روز
ایک متقال پھر فرمایا حضرت امام موسیٰ کاظم علیہ السلام
نے کہ نوش کیجئے یہ دوا و متقال اور پھر فرمایا حضرت
نے کہ یہ دوا خصوصیت رکھتی ہے بعض پیغمبروں سے
علی نبیا و علیہم السلام اور انکی اولاد سے نسخہ اسکا حاصل
کرین الناس بچون اور پھلکون سے صاف کیا ہوا
ایکے رطل اور پھلکون میں ایک رطل خالص پائیں ایک
رات دن اور صاف کرین اور نقل اسکا در کر کے داخل
کرین اس کے اب صافی میں ایک رطل شہد صاف
کیا ہوا اور رطل یہ شیرین کے پانی پھوڑے ہوئے
سے چالیس متقال روغن گل بادام سے پھر چاک میں
اسکو ملا کر آگ پر بہا تک کہ گاڑھا ہو اور نقل تو انچون
ہو جائے آگ سے اتار کر کھدین یہاں تک کہ سرد ہو جب
سرد ہو جائے داخل کرین آئین گول مچ اور قرقہ
یعنی تچ اور لونگ اور چھوٹی الائچی اور سوٹھ اور دانی
اور جانفل ہر ایک سے تین متقال جبکہ سب چیزیں
بخوبی کوئی چھانی ہوں اور بعد داخل کرنے کے
گوند حین اور سبز بن میں لاکچ یا حبیبی کے ظرف
میں رکھیں ایک خوراک کی مقدار اس دوا کی متقال
ہو وقت صبح ناشتا تناول کرین حکم خداوند عالم نافع ہوگی

یہ بھی نسخہ بعینہ حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام سے
مروی ہے اور وہ حضرت فرماتے ہیں ایک خوراک کی
مقدار اس دوا کی دو متقال ہے صبح کے وقت ناشتا ایک
مرتبہ تناول کرین پس بتحقیق یہ دوا گوم کرنی ہے معدہ
کو اور کھانا مضحک کرنی ہے اور بدن کے سب جوڑوں سے
ریاح دفع کرنے کے لیے نافع ہو۔
دوا دوم - نافع ہو واسطے یرقان اور اس تب
شدید کے کہ جبین خوت برسام حادث ہونے
کا ہو اور مفید ہے یہ دوا درد شتہ اور اطلیل کے لیے
نسخہ اسکا - لین خیار یا رنگ یعنی کھیر اور اسکا پوت
اس پانی میں جو ش دین کہ حسین ج کاسنی بکایا
ہو اور داخل کرین آئین نبات سفید اور نوش کرین
اسکو پوت صبح ناشتا تین روز بعد ایک رطل
پس تحقیق کہ یہ دوا جید اور محرب ہو اور روایت
کی ہے حاد بن مہران طبری نے وہ کتاب کہ میں اکثر
خدمت میں حضرت امام رضا علیہ السلام کی خراسان
میں آمد وقت رکھتا تھا ایک دن شکایت کی ہم میں
سے ایک آدمی نے یرقان کی بیماری سے آنحضرت نے
فرمایا کہ حاصل کر تو خیار یا رنگ یعنی کھیر اور اسکے
پوست کو اتار کر اور پانی میں چاکر نوش کر تین روز
بوقت صبح ناشتہ ہر روز بعد ایک رطل اس آدمی نے
حدیث کہ آنحضرت نے فرمایا تھا ویسا ہی کیا پس دور
ہو گئی بیماری اسکی حکم خداوند عالم۔
دوا سوم - ایک دوا ہے کہ نفع دیتی ہے خفقان اور
درد معدہ اور خاصہ کو اور معدہ کو قوت دیتی ہے اور
زائل کرتی ہے رنگ زخا کی بڑائی کو اور دور کرتی ہے
یرقان اور زردی زخا کو۔
نسخہ اسکا - چاہئے کہ حاصل کجائے زنجبیل خشک
یعنی سوٹھ بہتر متقال اور میل چالیس متقال اور
اشنہ یعنی چھڑیلا اور تیز نبات اور گول مچ اور
گالی چڑ اور چھوٹی الائچی اور جانفل اور اجوان دیسی

اور انار داند شیریں اور کلوخی اور زریہ کرمانی ہر ایک سے چار مثقال سب دو اون کو جب جدا کوٹ چکان کر اور وزن کر کے حاصل کریں فانہ سحری کہ قند سفید کی ایک قسم ہے چھ سو مثقال بھر سکے پاتیلہ یا کیر دین ڈالکر اور قدر سے پانی اسپین بھر کر ملائم آگ پر چوش دین یہاں تک کہ قند گھل کر قوام ہو جائے آگ پر سے نیچے ہوتا کر اور دو اون کو داخل کر کے تہ حلوئی سے خوب گھونٹیں کہ بخوبی سب چیزیں مخلوط ہو جائیں پھر چوٹی یا کاجج کے برتن میں بگاہ رکھیں مقدار خوراک ایک اخروٹ کے برابر ہو پس یہ تحقیق کہ مخالفت نہیں کرتی ہویہ دو مفتون میں۔

دوا چارم۔ لکھا ہوا کہ یہ دوا عجیب الفعل ہے اور نافع ہو بکا خدا اور عالم و رب و شہ ورم گرم اور درود معمرہ کے اور بلغم کو قطع کرتی ہے اور گھٹاتی ہے گردہ اور شانہ کی پتھری کو اور بخوبی اسکا اخراج کرتی ہے اور نافع ہوتا ہے در خاصہ کے۔

نسخہ ۱۔ سکا۔ چاہئے کہ وصل کو کالی ہر اور ہیرا اور آلمتے اور زریہ کرمانی اور گول مچ اور پیل اور دراجینی اور مثقال اور مچ ترکی یعنی بچہ اور اسارون یعنی تکر اور کلین سب دو انکو برابر وزن لیکر اور جدا جدا کوٹ چکان کر اور وزن کر کے اور روغن بادام شیریں میں چرب کر کے سب کو شہد خالص یا قند سفید قوام دیے ہو میں معجون تیار کر ایک خوراک کی مقدار مثل ایک بند یا مثل ایک مازو کے ہو صبح کو ناشتا نوش کراہ روزانہ کی ہو خضرین محمد نے کہ حدیث بیان کی مجھے جواری نے کہ وہ بیان کرتا ہے کہ حاضر ہوا میں ایک ناسون میں سے ایک نام کی خدمت میں اور یہ تعظیم سلام کیا اور درخواست اسبات کی کہ یا حضرت دعا کیجئے جناب باری تعالیٰ سے ایک میرے بھائی کے حق میں کہ وہ گروہ اور شانہ کی پتھری کی بیماری میں مبتلا ہو اور درد کی شدت سے کسی وقت کائنات میں آرم ہوتا ہے آنحضرت نے فرمایا

کہ کھلا جا کر یہ دوا کہ حکما وصف بیان کرتا ہوں میں پھر اپنے وصف اس دوا کا سب بیان کیا جو سابق بیان ہو چکا ہو یعنی وصف اس دوا سے چارم۔ پانچویں دوا۔ واسطے کثرت جماع وغیرہ کے نافع ہے اور لکھا ہوا کہ یہ دوا عجیب ہے گرم کرتی ہے دو اون گروہ کو اور کثیر الجماع کرتی ہے اس آدمی کو جو خوش کرے یہ دوا اور دور کرتی ہے مفاصل کی سردی کو اور مفید ہو در خاصہ اور دور دوسم اور در دسکم اور در دسکم اور دسکم اور خربان مفاصل کو اور سورہ منہ و اس آدمی کہ جسکا پیشاب دشواری سے آتا ہو اور اس آدمی کے لیے جو پیشاب روکے کی قدرت نہ رکھتا ہو اور فحشہ عراق اور ہوی اور گرم شکم کیلئے اور یہ دوا جلادتی ہے قلب کو اور بخوبی بھوک پیدا کرتی ہے اور دور کرتی ہے درد چشم کو اور سکن کرتی ہے درد دل و رپ لرزہ کو اور واسطہ ہر یک بیماری میں اور پانی کے بہتر ہے آزمائی ہوئی ہے اور مخالفت نہیں کرتی ہے ہرگز مقدار خوراک کسی دو مثقال ہے اور چھ مٹلے اسکے ایک خوراک کہ مقدار ایک مثقال پھر تغیر دیا اسکو امام نے اور فرمایا کہ خوراک اسکی دو مثقال کے نسخہ ۱۔ سکا۔ حاصل کریں کالی ہر اور زریہ ہر اور ہیرا اور مشوی ہر ایک سے چھ مثقال اور گول مچ اور پیل اور اجوان دہی اور سوٹھ اور خنکاش سرج اور نمک ہندی ہر ایک سے چار مثقال اور نالیکہ پھر چوٹی الاچی اور پانچھٹ اور مثقال مصری اور عمد بلسان اور سلیمہ مقشر اور فلک دی یعنی مصطکی اور عاقر قرحا اور حب بلسان اور دارچینی ہر ایک سے دو مثقال سب دو اون کو جدا جدا کوٹ چکان کر وزن کریں سوائے مقموٹیا کے کہ اسکو نہ چھاننا چاہئے بلکہ دہی ہی کوٹنا کافی ہو ان سب کو جوش دیکر حاصل کریں پچاسی مثقال قند سفید اور اسکو پاتیلہ میں ملائم آگ پر قوام دیکر دو امین اسپین گوند میں بھر اسکو شہد جھاگ اتارے ہوئے میں گوند ہلکا اور چوٹی یا کاجج یا غوری کے برتن میں بگاہ رکھیں اور چتا کیو وقت دو مثقال اسپین سے ناشتا جس شہر کے ساتھ کہ

منظور ہو نوش کریں اور سوتے وقت بھی اسقدر رکھنا کہ حکم خدا نافع ہوگی۔ چھٹی دوا۔ لکھا ہوا کہ یہ دوا نافع ہے واسطے درود خاصہ کے اور نیز نافع ہے بدست بند کرنے کے واسطے۔ نسخہ ۱۔ سکا۔ حاصل کریں چار مثقال گول مچ اور اس کے برابر سوٹھ اور اس کے برابر پیل اور اس کے برابر نمک مقشر اور جادری اور دراجینی ہر ایک سے بقدر ایک جز یعنی چار مثقال اور گولہ کا مسکہ صافی جینا لیس مثقال اور شکر سفید چھابیس مثقال سب دو اون کو جدا جدا کوٹ کر اور گارٹے پٹے میں یا بانوکی حللی میں چکان کر اور وزن کر کے شہد جھاگ اتارے ہوئے میں گوند عین کو وزن شہد کا سب دو اون سے دو چند ہو اور بوقت کہ خوش کریں اس دوا سے در خاصہ کیلئے تو چاہئے لکھائیں یہ دوا وزن تین مثقال اور جو شخص کہ خوش کرے دستور کے واسطے تو چاہئے کہ کھائے سات مثقال یا آٹھ مثقال عذکر بنی کے ساتھ پس یہ تحقیق کہ دور کرتی ہے یہ دوا حکم اوند عالم اور زمین ہوتا ہے استعمال کرنے والا اس دوا کا محتاج دوسری دوا کا اور تحقیق کہ یہ دوا آزمائی ہوئی ہے اور بے پروا ہو جاتا ہے آزمائی سب دو اون سے اور بوقت کہ کھائی جائے واسطے دستور کے بند ہو جاتے ہیں دست اسیدن اور چاہئے کہ خوش کیجائے یہ دوا شہد کے ساتھ کہ بخوبی مفید ہوگی۔ ساتویں دوا۔ لکھا ہوا کہ یہ دوا نافع کرنے والی ہے بہت کمباریوں کے واسطے۔ نسخہ ۱۔ سکا۔ میصبا دیہ اور اخندان کی جڑ ہر ایک سے دس مثقال اور فیتون مصری دو مثقال دو اونکو جدا جدا کوٹ کر واسطے فیتون باقی سب دوا اونکو سفت کر پڑے میں چکان کر وزن کریں اور فیتون کے چھاننے کی کچھ حاجت نہیں بلکہ اسکو نرم کرنا چاہئے پس سب دو اون کو لیکر شہد جھاگ اتارے ہوئے میں گوند عین ایک خوراک کہ مقدار دو مثقال ہے سوتے وقت خوش کریں

دو اس کے حضرت جبریل علیہ السلام کہ واسطے حضرت خیر
صلی اللہ علیہ وسلم حضرت رب العالمین عز وجل
کے پاس سے لائے تھے پس یہ دوا تافع ہو واسطے سب
قسم کے دروں میں روشت اور دریا اور درمعدہ
اور در دکر اور سرور دل اور شقیہ اور ناک اور کان کے
در کے لیے اور مفید ہو قوی و نفع کو اور بوسہ دین اور
لو سے نفل کو دور کرنے اور اوشانہ کی پتھری کو توڑنے ہو
اور دانتوں کے درد کو ماسک اور تمام اعضا کی سستی
کو دفع کرتی ہو اور اگر ایک سال میں ایک ہاتھ جو شخص یہ
مجموع کھائے تو اس کی دمی کو احتیاج کسی طبیب کی نہو
اور وہ آدمی کسی درد میں مبتلا نہو اور اگر دس عورتیں
رکھتا ہو سب کو بخوبی خوشنود کر کے صفت اسکی طبع
اور سوختہ اور کیا چینی اور عاقر قرحا اور اگر خام اور لوہنگ
اور خود سیاہ اور جاوتری اور پوست خشکاش اور جواکنا
دلیسی اور پوست کابی ہر کا اور بوسوڑہ ہر ایک سے
دو درم سب کو کوٹے جھاڑو اور شکر سفید اور شہد صاف
کیا ہوا اور گائے کا دو درم ہر ایک بقدر حاجت لیکر
ان تینوں کو باہم ملا کر قوام کریں پھر سب دو این اسین
گوئدھین ایک خوراک کی مقدار ایک منقال ہو۔
دوا عصمت بیان کیا ہو معلوم اول اسطالیس
حکیم نے اس رسالہ میں کہ واسطے اسکندر بادشاہ کے
تالیف کیا تھا اس سال میں وہ کہتا ہو کہ چاہئے معلوم کرے
تو اسے سکندر کہ وصفت کیا ہو چنے اس کتاب میں جو
لکھی ہو چنے دواؤں مرکبہ اور شہرتوں ہوں فطوریہ و غنوں
اور مرہون میں نابریذہب روم اور ہند اور فرس اور
یونان کے اور جو کچھ استنباط کیا ہو چنے علم و تجربہ کے طریق
سے بے پروا کر دیا ہو اسے ہلکوا عاده اسکے سے مگر
کہ جو عقیدہ پہلے ہو کظاہر کردن میں تیری جناب میں
ہر ایک چیز جو سکھی ہو بیٹے اور پوشیدہ نہکھون تجھ سے
اس دوا کو جو دوا عصمت سے معروف ہو اور یہ دوا
پوشیدہ غزانہ حکیموں کا ہو اور میں کہ اسطو ہوں

۱۲

واقف ہوں اس کی دمی سے کہ چنے پہلے اس
دوا کو ترکیب کیا ہو اور ایک گروہ نے بیان کیا ہو کہ یہ
دوا حضرت آدم علی نبینا وعلیہ السلام سے ہو کہ بذریعہ
وحی خداوند عالم نے اس کے پاس بھیجی تھی اور بعض گروہ
کا گمان یہ ہو کہ یہ دوا آٹھ حکیموں کی تالیف سے ہو
وہ آٹھوں حکیم یہ ہیں اقلناوس اور ناکسا اور س
اور ہرمتل اوسط اور پتھ پانی اور دوا سٹیوس اور
ایلیق اور رو پوکرس اور قاطر کہ یہ سب آٹھوں علوم
طبیعی اور اسرار مخلوقات اور علوم مخفی پر مطیع ہو کر اس
دوا حلیل القدر کی ترکیب میں باہم متفق ہوئے ہیں اور
تقسیم کیا ہو انھوں نے اسکو آٹھ قسمت پر
اور ایک گروہ کا گمان یہ ہو کہ انھوں نے استعمال کیا
ہو اس دوا کو پوجی آئی اور انھوں نے ہر اس اکیر جو کہ
اہل روم اسکو بخیر کہتے ہیں کہ شوبہ میں اسکی
طرف تمامی علوم حکمت اور علوم علویہ اور ہم اس
مقام پر اتجا کرتے ہیں اس دوا کے بیان میں برکت
خداوند عالم سے پس کہتے ہیں ہم۔
صفت عمل مدبر کی کہ یہ دوا تین ترکیب کی جاتی ہو
پس وہ یہ ہو کہ حاصل کریں برکت اللہ تعالیٰ اور اسکی مدد سے
انار شیرین کا پانی پھوڑا ہو پانی میں رطل اور پانی پھوڑا
ہو انار ترش کا دس رطل اور پانی پھوڑا اسید شیرین کا
اور پانی پھوڑا ہو اسید ترش شیرین کا اور پانی پھوڑا
ہو اس کا ہر ایک دس رطل اور پانی انار صافی شیرین کا
کا ایک قسط اور شکر تیز زرد و رطل سب کو پاکیزہ پاتلیس ہلکے
جو ش دین اور جھاگ آتارین ہر ایک کہ بقوام عمل وہ پانی
کاڑے ہو جائیں پس عمل مدبر لیا ہو کہ استعمال کیا جاتا ہو
اسکا کہ ذکر کرتے ہیں ہم واسطے تیرے انشاء اللہ تعالیٰ۔
دوا اول سگلاب کے پھول خشک کیے ہوئے ایک
رطل اور بنفشہ کے پھول صاف کئے ہوئے چارم رطل
لیکر ان دونوں چیزوں کو دس رطل شیرین پانی میں پھلو کر
بعد اس بات کے کہ اٹھا دیا ہو اس میں بادریغیہ کا پانی

تیم رطل اور نخل تازہ کا پانی نیم رطل اور مرزنجوش
تازہ کا پانی چارم رطل اور گارہ زبان کا پانی ایک رطل
اس صورت میں کہ جب پھلو کر دیا ہو ان سب پانیوں میں
آٹھ منقہ دو رو قیہ یعنی چھ تو لہ اور لوہنگ ایک اور قیہ یعنی تین
تو لہ اور کھانہ اسکو ایک رات دن یہاں تک کہ قوت
ان دونوں دواؤں کی اس میں بخوبی حاصل ہو گئی
ہو پھر چش دین ملائم آگ پر یہاں تک کہ وہ سب پانی
دو منقہ جل جائیں اور ایک منقہ باقی رہیں پھر آگ پر
شیخ آمار کر لیں اور صاف کریں بعد اسکے اضافہ کریں
عسل مرہ مذکور سے تین رطل اور پانی ملائم آگ پر
یہاں تک کہ بہت ہو جائے اور قوام مجون کے مانند ہو جائے
بعد اسکے قوت دین اسکو ڈیڑھ درم مشک متی خالص
اور ایک درم غیر شہب اور تین درم اگر ہندی سے مسکر
اور ہسمین ملا کر پھر جب تیار ہو جائے چینی یا غوری کے
برتن میں بنگاہ کریں پس یہ دوا اول قوت دینی ہو
معدہ اور دماغ کو حکم خداوند عالم۔
دوا دوم چاہئے کہ حاصل کریں لہکا بلبی منقی یعنی
کابی پھر شمل صاف کی ہوئی ایک رطل اور املا س ایک
رطل اور ترخین خراسانی صاف کی ہوئی چارم رطل
اور ملیشی پوست آماری ہوئی اعلیٰ زر در رنگ متدل
غلطت اور یارکی میں دواوقیہ اور تخم مور و کمال کو پھوڑا
ہو اور دواوقیہ جو دو این کچلنے کی ہیں کچل کر دوسیر شیرین
پانی میں ایک رات دن سب کو پھلو میں پھر چش
دیکر جب نصف باقی رہے طین اور پھوڑا صاف کریں
اور اس صافی پانی میں اضافہ کریں عمل مدبر مذکور
سے دو رطل اور آگ پر رکھ کر پانی میں یہاں تک
کہ قوام آگ کا گڑھا ہو پھر اس میں اضافہ کریں مصطکی
ایک و قیہ اور جنلوچن سفید سی ہوئی چارم و قیہ
اور خوب گھوٹیں اور چینی یا غوری کے برتن میں بنگاہ
رکھیں خاصیت اسکی یہ ہو کہ معدہ کو قوت دینی ہو اور
معدہ کا مواد پھوڑا کے نکالتی ہو اور اخراج عفونت

کا معده سے بدون اکرہ کرتی ہو تیر مشتق طبیعت کے
اور بھون کو قوت پہنچاتی ہو اور بدنہ اور دماغ کو قوی
کرتی ہو۔

تیسری دوا اس کے لئے ڈیڑھ رطل اور کالی ہڑ ایک
رطل اور دوا چینی اور گلاب اور چائے ایک ایک
اور قیسیہ کو کل کو در رطل خالص پانی میں ایک سات
دن بھونیں پھر ایک گلاب چرخش دین یہاں تک کہ نصف
پانی باقی رہے کل کھانہ کرین اور اضافہ کرین جس طرح
تو کرے تین رطل اور تو تین لائین جب خواہم ہو
قبول کروں گا یہ اتنا کر لگا کہ بھونیں خاصیت اسکی کافی
بھونانی قوت پہنچاتی ہو خصوصاً بھونانی کو کھانہ اور سالہ
بہت کھلی ہو حاصل کرین عوج نازہ کہ وہ ایک درخت
ہو پر خار قویہ بد رخت انار کہ برگہ رنگتہ درازی
مائل چہندہ رطوبت کے ساتھ اور کالی کالی کا لہو خود
سرخ مائل ہوتا ہو اور بد رخت کھاری زینویر جتنا ہو
اور وہ کئی قسم پر پرگار مستعمل برگہ نازک سبز کاسک ہو تین
اسکو دو رطل اور اب تر ہائے نازک کندہ دو رطل اور شکر
مٹھ کا پانی دو رطل اور جودانہ کا پانی اور ہرے دھنہ
کا پانی اور نازہ کندہ کا پانی ہر ایک ایک رطل اور نسخہ
دیگر میں تھوڑا کا پانی نیم رطل اور پانی چری کا پانی کا
نیم رطل اور اب لباس کہ عصی الراعی ہو کندہ ناکہ پانی
کے عوض ایک رطل ہو سیکو ایک جا کر کہ بھونیں آسمین
افیمون رومی چارم رطل دوفافہ تڑا تڑی ہر ایک سے
چارم رطل اور رہنے دین ایک رات دن پھر اسکو
صاف کرین اور پھر اضافہ کرین آسمین غسل مدبرہ کو رے
دو رطل اور دوسرے نسخہ میں تین رطل پھر کچا تین لایم
آگ پر کو قوام ہو جائے خاصیت اسکی کھولنا سندون
کا ہو اور نفع دیتی ہو سینہ اور پھر پھر کے آلات کو اس
خواص کی وجہ سے جو بھٹا ہو اسکو خداوند عالم نے
پانچویں دوا اسطوخودوس آدھا رطل اور
زرشک مٹھ آگلی برابر وزن اور شکوفہ اذخر تین اوقیہ

سکو بارہ رطل پانی میں بھونیں اور اضافہ کرین اس
سوفت روی تین اوقیہ اور کچھ چھوڑیں ایک رات
دن پھر چرخش دین اسکو لایم آگ پر یہاں تک کہ نصف
پانی بچا جائے طیس اور صاف کرین اور اس صاف شدہ پانی
میں اضافہ کرین غسل مدبرہ کو رے چار رطل اور
قوام پر پانچویں کہ گڑھا ہو جائے یہ نسخہ طبیعت اس
پانچویں دوا کی بدین سے کھانہ سودا اور بلغم کا دور نفع ہو
مالیچیا کو در و رسدہ کی اصلاح کرنی ہو اور رسدہ کو کھولنی ہو
اور رسدہ کو در و رسدہ کی خوشاقی عقیقی جل جلالہ کے حکم سے
چھٹی دوا اس حاصل کرین احباب پھول کا آدھا رطل
اور احباب میدانہ کا آدھا رطل اور کثیر دوا اوقیہ اور گندہ
سبول کا تین اوقیہ سب گوند کی چھوڑیں کہ گلاب غسل
کر کے اضافہ کرین ان سب غسل مدبرہ کو رے تین رطل اور
قوام پر پانچویں کہ سیتہ ہو جائے پس خاصیت اس چھٹی دوا
کی بلایم کہ سیتہ کا ہو اور نافع ہو در اسطو اصلاح آلات
نفس کے اور مفید ہو آئینہ کی تراش کے لیے۔
ساتویں دوا سینل ہندی ایک اوقیہ اور آجینی
اور قرصہ یعنی جگ اور کیا جینی تین اوقیہ اور زراوند طویل
اور زراوند مدحج ہر ایک سے نصف اوقیہ کو چھلک بلایم
رطل خالص پانی میں بھونیں اور اتنی ریر رہنے دین
کہ قوت ان دواؤں کی پانی میں آجاسے پھر طیس اور
پھر صاف کرین اور صاف کیے ہوئے پانی میں اضافہ
کرین شہد مدبرہ کو رے تین رطل اور لایم آگ پر قوام
میں لائین یہاں تک کہ وہ گڑھا ہو جائے پس خاصیت
اس ساتویں دوا کی گرم کرنا معده کا ہو اور قوت بخون کا
بحکم خداوند عالم جل جلالہ۔

آٹھویں دوا اسطوخودوس تین اوقیہ اور در و رسدہ
عقربہ ایک اوقیہ اور لاکھ دھونی ہوئی ایک اوقیہ
اور صندل سرخ اور صندل سفید اور صندل زرد یعنی
تینوں صندل ہر ایک سے نیم اوقیہ سب کو کھل کر اور
آٹھ رطل رطل خالص پانی ڈال کر بھونیں یہاں تک

کہ پانی دواؤں کی قوت حاصل کرے پھر سب کو کھل کر صاف
کرین اور اضافہ کرین آسمین غسل مدبرہ کو رے اور لایم آگ
پر کچا تین ہر ایک کہ پانی گڑھا ہو جائے یہ نسخہ طبیعت
اس چھٹی دوا کی اصلاح پر لانا چاہیے اور قوت
اعضا یا یعنی قوت پہنچانی ہو پس بعد تیاری کے لازم
اور من سب یہ کہ صبح کی جائیں آٹھون دواؤں کو در
اور اضافہ کرین آسمین غسل مدبرہ کو رے اور لایم آگ
تین اور لائین اور کچا تین سے اضافہ کی ہوئی اور
کوئی آجاسے وہ قوت دیتی ہو یہ سب کو در و رسدہ کا
اور اگر یہ ممکن نہ ہو تو ہندی کی تختی کہ سبب سے توجا
کہ اسکو پانی میں بھونیں اور اسکی قوت کا آخرت کرین
پھر سب کو ایک مقدار میں جمع کر کے اور کلاب بقدر چھ رطل
اسپر لاکھ چرخش دین کہ قوام اسطو بطور سب ہو جائے
آگ سے چھ اتنا کر لگا کہ بھونیں کہ گلاب اسکی خشک ہو
جب یہ گرم پانی سے حاصل کرین ایک اوقیہ
زراوند لیان اور کچا تین آسمین غبار شہب میں رام
اور درخل کرین آسمین مشک خوشبودار چار درم
بعد اسے اضافہ کرین آسمین مولی تا سفید نیم اوقیہ اور یاقوت
سرخ اور یاقوت زرد اور یاقوت ازرق پیسے ہوئے
چھ درم اور زرد سنبل تین درم اور سونے کے ورق
حل کیے ہوئے آٹھ درم سب کو صندل کی لکڑی کی ڈونڈی
سے خوب بھونیں اور سونے کے برتن میں کہ سب کو گرنہ
کی دھونی سے خوشبودار کر لیا ہو اور بھونیں راتوں میں
آسمان کے نیچے تاکہ ستاروں روحانیہ کی قوتیں آسمان
پس ایک ہفتہ تک ایسے ہی بھونیں اور لازم ہو کہ نہ رکھی جائے
دواؤں آسمان اس شب میں کہ جب قمر منور ہو
یا نور ہو گئی ہو اسکی روشنی لایم اس دن تحت اشعاع
بلکہ رکھی جائے اس شب کو کہ حبیبین کامل ہو سکنا نور اور
حاصل ہو اسکو قوت روحانیہ پس تحقیق اس سکندہ معلوم
کر ہو پانچویں تیرے پاس یہ ایک خزانہ دنیا کے خزانوں
سے پس خوش فرائی اس دوا کو بعد تناول طعام و مشغول

اور تاشتا دو مثقال پس یہ تحقیق کہ یہ دوا نہایت نافع
ہو خارج کرتی ہو سودا کو اور کھانا پیہم کرتی ہو اور اصلاح
مزاج اور لطیف کرنے کی موس اور دور کرنے در دسر کے
واسطے مفید اور صاف کرنے آواز اور ساکن کرنے
در دون ظاہر اور باطن کے واسطے اور سدہ کھونے اور
دور کرنے ریح اور دفع سودا اور بلغم اور گرم کرنے
دو فون گردون کے اور واسطے دور کرنے بوا سیر اور منہ غش
اور کھانے فضول اور جاری کرنے پیشاب اور زائل
کرنے کھانسی اور سخت کرنے پھٹون کے اور مفید ہو
خفقان کے واسطے جس سبب سے کہ ہو اور سود مند ہو
واسطے فرحت پہونچانے دل اور پیدا کرنے سرد اور
جسکے مانند کے اور خاص اس دوا کے لیے ایک
خاصیت نادر ہو نو دماغ اور تولید عقل میں آئندہ
خداوند عالم زیادہ جانتے والا ہو۔

دوا راطر اطلیس۔ نافع ہو واسطے رمد کہہ اور جرب
چشم اور کان کی بیماری کے لیے کہ جسمیں بڑھگی ہو پپ
اور کھٹا ہو جسمیں سے کچھ اور زرد بانی اور مفید ہے
کان کے آن قرحون کے لئے کہ دشوار ہو جکا اندال
اور سود مند ہو وہ آکلہ ہن یعنی اس بیماری کو کہ
جسکے موادے گوشت دہن کو کھالیا ہو صفت اسکی
تانیہ جلا یا ہو اور مثقال اور گول مچ تین مثقال اور
مرکی صافی یعنی بول ایک مثقال اور پچھلری جلائی
ہوئی دو مثقال اور زعفران نیم مثقال اور شراب
نواوقیہ اور عقیدہ عنب یعنی انگور کا پانی گاڑھا اور
سبتہ کیا ہو چار اوقیہ سب دواؤں کو کوٹ چھانکر
اور رنگ سماق پر مسکر نہایت بار یک کرین اور
پیتے وقت شراب اسپر چھو لکین جب خشک ہو چکا
شراب اور عقیدہ عنب کو اسپر ڈال کر پھر پیسین اور
تانیہ کے برتن میں رکھ کر آگ پر پکا میں کہ شہد کے
مانند گاڑھا ہو آگ پر سے آتا کر تانیہ کبرتن میں
نگاہ رکھیں۔

دوا۔ ام الصبیان کے لیے نافع ہو اور سود مند ہو
اس بیماری کو کہ بچوں کی پسلی میں ہوتی ہو کہ جسکو
ہندوستان کے لوگ ذیہ کہتے ہیں جھفت اسکی اجائن
دیسی دسل دانہ اور لوگ نیم دانہ اور مچ ترکی یعنی بچہ
اور وہ چیز جو زہر کا وہین پیدا ہوتی ہو جسکو ہندی
میں گاوردین کہتے ہیں اور فضلہ کنشک یعنی چڑیا کی
میٹ اور ادراج کہ ایک انہر جسکو ہندو سورخ کر کے
اپنے گلیمیں ڈالتے ہیں اور اسکی تسبیح بناتے ہیں اور
سو جن پتہ ہر ایک سے بقدر ایک ایک حبر اور سیر ہوئی
چارم دانہ اور گرم کوچک کہ جسکو ہندی میں گوہرے اور
سورہ کہتے ہیں ایک عدد سب کو لیکر دوہ پانے والی کے
دودھ میں دین اگر کچھ دو دھیتا ہو ورنہ بکری کے دودھ
نیکرم میں پلائیں اور قدری اسکی پسلی پر بھی ملین پس
اگر ایک دفعہ کھلانے سے تخفیف ہو جائے دوسری دفعہ
بھی کھلائیں چنانچہ رات دن میں دو مرتبہ کھلانی چاہئے
دوا الحرجل۔ نافع ہو واسطے دردون اور درمون
حلق اور خناق اور آن دردون کے جو شرابیت کے
اوپر ہوں اور سود مند ہو سینہ اور کچھ پڑہ کے ورم کو
جو رطوبتون سے ہو اور صاحب ذخیرہ دوا الحرجل کو
خناق سوداوی کے علاج میں لایا ہو صفت اسکی حرجل
کے سچ اور مولی کے سچ اور حلیت یعنی ہنگامہ رملی یعنی
بول اور جو اکھا را اور نوسا در سب کو برابر کوٹ چھان کر
استعمال کرین اور حاجت کے وقت خاق اور حلق کے
ورمون یعنی مین غرغہ کرین اس دوا سے بقدر
ایک درم لیکر اراصل یا گاجا پھول اور مسور اور ملیٹی
کے جو شامہ میں ملا کر اور بالاسے شرابیت کے دردون
اور سینہ اور کچھ پڑہ کے ورمون میں طلا کرین اس
دوا کا ان اعضا پر ان چیزوں میں جو مناسب
حال اس مرض کے ہوں۔

دوا حلیت۔ جالینوس کی ترکیبون سے تریہ
لڑہ یعنی اور سوداوی کو پختی مواد کے بعد نافع ہو اور کھا

عقیدہ اسبات پر ہو کہ جب تک جالینوس دن سوداوی
بتون سے نہ گذرین استعمال اس دوا کا نہ کرنا چاہئے
اور نیز یہ دوا سود مند ہو واسطے کاشنہ جانا ورنہ زہر دار
بچھو اور مکرپی اور اسکے مانند کے اور ورم قویج کو مفید ہو
اور بخلاف ریون کو کھالتی ہو اور در دہلو اور درد
پشت اور کھانسی ملخی اور سانس کی تنگی اور در دسینہ کو
نافع ہو اور بعضوں نے لکھا ہو کہ یہ دوا شراب کے ساتھ
معاول ہو تریاق فاروق سے استعمال کیا جاتی ہو بتون
میں کنجبین کے ساتھ اور جانورون کے کاٹنے کیلئے نیز
کے ساتھ اور در دواور کھانسی ملخی پرانی اور دشواری
سائن اور توڑنے گردہ اور مثانہ کی پتھری کے وجود
کے پانی کے ساتھ اور شیخ داؤد لکھتا ہو کہ شینہ بڑھ گیا ہو
اس دوا کا اور بہت نفع دیتی ہو باوجود مایوسی کامل
اور روکنے میں اس چیز کے کہ جاری ہو قصب سے
اور دور کرتی ہو آن قرحون کو جو اعضا ہنسی میں حادث
ہوں اور واسطے عرق النساء اور مقعد باہر نکلنے اور
اسکے استرخاے کے واسطے سود مند ہو خواہ کھانسن
یا طلا کرین اور جاری کرین والی حیض کی ہو اور نافع ہو
واسطے فالج کے اور ہندوستانی اور حبشی لوگوں کو اس
دوا کے استعمال کی طرف رغبت بہت ہو اور مزاج اسکا
گرم اور خشک ہو تیسرے درجہ میں خشوع حکیم کہتا ہو
کہ یہ دوا مضر ہو گردہ کو اور مصلح ہو سکا کثیر ہو اور مقدار
خوراک اسکی ایک مثقال ہو صفت اسکی نسخہ نامہ
بن قویہ مری صافی یعنی بول اور سداب کی تہی اور
کوٹش ملج اور پودینہ اور گول مچ اور عاقر قرحا اور قویانا
اور زراوند ملول سب دوا میں برابر وزن اور حلیت
یعنی ہنگامہ کل اجزاء کے برابر وزن کوٹ چھانکر شہد
صاف کیے ہوئے سب دواؤں کے تین وزن
میں گودھین اور کاج کے برتن میں نگاہ رکھیں
ایک خوراک کی مقدار نیم درم ہو ہر ایک نویت
میں کام میں لائیں اور قوت اس دوا کی تین برتن

باقی رہتی ہو اور نسخہ قلمانی میں اس دوا میں حلیتیت اور زراوند داخل نہیں اور حلیتیت یعنی ہینگ کی مقدار سب دواؤں سے چارم وزن ہو اور وہ کتنا ہو کہ ایک خوراک اس دوا سے بقدر ایک بندہ ہو ایک جوزہ تک صفت دوا حلیتیت پختہ شیخ الکریس حلیتیت یعنی ہینگ اور مرج سیاہ اور مرکی صافی یعنی بول اور برگ سداب سب دواؤں کا برابر وزن کوٹ چھانکر شہد صاف کیے ہوئے میں گندھین ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہو اور زہری جانور دن کے کاشے میں شراب کے ساتھ اور تون میں وقت نوبت سے ایک ساعت پہلے اور بیضے کھتے ہیں کہ مقدار اسکی بقدر ایک جوزہ ہو اور نسخہ شیخ داؤد میں شیخ الکریس کے اجز ہر گل مخوم اور ناگر موتا اور حبل لہار اور خطبہ نامہ ایک سے نصف جزو اضافہ کیا گیا اور قلمانی نے اس نسخہ کو مجموع حلیتیت سے موسوم کیا ہو اور نسخہ اسکا موافق نسخہ دوا حلیتیت شیخ الکریس کے ہو کہ گول مج اسمین داخل نہیں ہو اور وہ لکھا ہو کہ مقدار خوراک اس مجموع کی ایک درم ہو چھو کاٹنے کے لیے شراب کے ساتھ اور تون میں وقت نوبت سے ایک ساعت پہلے کھنچیں کے ساتھ نوش کریں۔

دوا حلیتیت کہ سید الطیلس نے جو خوراک زم شاہی میں بحیث الصوت یعنی کی بحث میں بیان کیا ہو صفت اسکی حلیتیت یعنی ہینگ کے زخول یعنی رانی سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھانکر شہد صاف کیے ہوئے میں گندھین ایک جوزہ میں گندھین ایک خوراک کی مقدار ایک بندہ ہو کر گرم پانی کے ساتھ استعمال کریں۔

دوا الخطاطیفت کبیر نافع ہو واسطہ خنق اور دردوں اور درمون خلق کے اور ان دردوں کے لیے جو بالائے شریعت حادث ہوں اور درم سینہ اور پیچھے کو مفید ہو صفت اسکی پختہ شیخ الکریس سو نف رومی اور احمد کے چھ اور اجازن دیسی اور شکوفہ اور زراوند ملی سوسن کی جڑ اور دار چینی اور حما اور زراوند طویل اور شب بانی

اور تخم حرمل اور مرکی صافی یعنی بول اور ملیطیجی اور سلیسیاہ اور زعفران ہر ایک سے ایک ایک وقیہ اور اقراص قرقومہ اور زہری گلاب کی اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دو وقیہ اور قسط طبع یعنی کوٹ کر طوسی اور ابابیل تازہ جلائی ہوئی کی راکھ ہر ایک سے تین وقیہ اور گندھین کا نشاستہ اور بالچھر ہر ایک سے آدھا وقیہ اور زراوند متوسطہ لکھنؤ اور سببہ اوٹو کوٹ چھانکر اور شہد صاف کیے ہوئے میں گندھین ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہو اور زہری جانور دن کے کاشے میں شراب کے ساتھ اور تون میں وقت نوبت سے ایک ساعت پہلے اور بیضے کھتے ہیں کہ مقدار اسکی بقدر ایک جوزہ ہو اور نسخہ شیخ داؤد میں شیخ الکریس کے اجز ہر گل مخوم اور ناگر موتا اور حبل لہار اور خطبہ نامہ ایک سے نصف جزو اضافہ کیا گیا اور قلمانی نے اس نسخہ کو مجموع حلیتیت سے موسوم کیا ہو اور نسخہ اسکا موافق نسخہ دوا حلیتیت شیخ الکریس کے ہو کہ گول مج اسمین داخل نہیں ہو اور وہ لکھا ہو کہ مقدار خوراک اس مجموع کی ایک درم ہو چھو کاٹنے کے لیے شراب کے ساتھ اور تون میں وقت نوبت سے ایک ساعت پہلے کھنچیں کے ساتھ نوش کریں۔

دوا الخطاطیفت صغیر نافع ہو ان امور کو کہ کجا و مفید ہو دوا الخطاطیفت کبیر صفت اسکی پختہ شیخ الکریس سو نف رومی اور زہری گلاب کی اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دو وقیہ اور قسط طبع یعنی کوٹ کر طوسی اور ابابیل تازہ جلائی ہوئی کی راکھ ہر ایک سے تین وقیہ اور گندھین کا نشاستہ اور بالچھر ہر ایک سے آدھا وقیہ اور زراوند متوسطہ لکھنؤ اور سببہ اوٹو کوٹ چھانکر اور شہد صاف کیے ہوئے میں گندھین ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہو اور زہری جانور دن کے کاشے میں شراب کے ساتھ اور تون میں وقت نوبت سے ایک ساعت پہلے کھنچیں کے ساتھ نوش کریں۔

دیسی اور زراوند کی اور ملیطیجی اور سلیسیاہ اور زعفران ہر ایک سے ایک ایک وقیہ اور اقراص قرقومہ اور زہری گلاب کی اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دو وقیہ اور قسط طبع یعنی کوٹ کر طوسی اور ابابیل تازہ جلائی ہوئی کی راکھ ہر ایک سے تین وقیہ اور گندھین کا نشاستہ اور بالچھر ہر ایک سے آدھا وقیہ اور زراوند متوسطہ لکھنؤ اور سببہ اوٹو کوٹ چھانکر اور شہد صاف کیے ہوئے میں گندھین ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہو اور زہری جانور دن کے کاشے میں شراب کے ساتھ اور تون میں وقت نوبت سے ایک ساعت پہلے اور بیضے کھتے ہیں کہ مقدار اسکی بقدر ایک جوزہ ہو اور نسخہ شیخ داؤد میں شیخ الکریس کے اجز ہر گل مخوم اور ناگر موتا اور حبل لہار اور خطبہ نامہ ایک سے نصف جزو اضافہ کیا گیا اور قلمانی نے اس نسخہ کو مجموع حلیتیت سے موسوم کیا ہو اور نسخہ اسکا موافق نسخہ دوا حلیتیت شیخ الکریس کے ہو کہ گول مج اسمین داخل نہیں ہو اور وہ لکھا ہو کہ مقدار خوراک اس مجموع کی ایک درم ہو چھو کاٹنے کے لیے شراب کے ساتھ اور تون میں وقت نوبت سے ایک ساعت پہلے کھنچیں کے ساتھ نوش کریں۔

دوا کہ غنچ الکریس نے قرابادین قانون میں بیان کیا ہو اور کھانہ کو کبیر نافع ہو صفت جگر اور خون تھوکنے کی بیماری کیلئے صفت اسکی گندھین اور درم لاخون اور برگ آصف اور شب بانی یعنی گلابی پھل کی سببہ اوٹو کوٹ کر طوسی اور ابابیل تازہ جلائی ہوئی کی راکھ ہر ایک سے تین وقیہ اور گندھین کا نشاستہ اور بالچھر ہر ایک سے آدھا وقیہ اور زراوند متوسطہ لکھنؤ اور سببہ اوٹو کوٹ چھانکر اور شہد صاف کیے ہوئے میں گندھین ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہو اور زہری جانور دن کے کاشے میں شراب کے ساتھ اور تون میں وقت نوبت سے ایک ساعت پہلے کھنچیں کے ساتھ نوش کریں۔

سور القینہ کو مفید ہر صفت اسکی قرص زرشک
حار ایک مثقال اور چند سیدستر اور چند زرخانی یعنی بڑی
ہر ایک سے نیم قیرا کو ٹکڑوں گلاب میں گوند نکالو اور گولی بنا کر
لنگھیں اور بعد اسکے سونف دیسی اور سونف رومی ہر ایک
سے ایک مثقال اور اگر منہ ہی بخیر دم اور آٹھ سے ایک
درم نیک اور کچیں مثقال گلاب میں پکا کر اور پانچ مثقال
سکنجبین بزروری معتدل داخل کر کے نوش کریں۔
دوا - نافع ہر اس عورت کو کہ حیا کو بہت کم ہو گیا ہو
صفت اسکی نمک سنگ اور زہر سفید اور سونف
رومی برابر وزن کوٹ چھا کر گائے کے گھی میں حریرہ بچان
اور اس عورت کو کھلا میں دودھ کثرت سے پیدا ہوگا۔
ایضاً - زہر سفید اور چاول کا آٹا گائے کے دودھ
میں حریرہ بچان اور سات دن تک کھلا میں اسقدر
دودھ پیدا ہوگا کہ تین کچھو کچھو عورت دودھ بلا سکیگی۔
ایضاً - تخم کھانا اور سونف دیسی کو ٹکڑوں گائے کے
دودھ پر چھڑک کر چند روز بے درپے عورت کو کھلا میں
دودھ کثرت ہوگا اور لکھا ہوگا کہ اگر ماہ خرگوش جنگلی کے
خون حیض کو جو کوئی حاملہ عورت کھڑے میں آلودہ
کر کے اپنی فرج میں رکھے تو بحکم خداوند عالم اس عورت
کے فرزند زین پیدا ہوگا۔

دوا - جو عورت حیض سے پاک ہو چاہے درم
بڑی مائیں گائے کے دودھ کے ساتھ نوش کرے
تو پھر گز حیض آسکو ہوگا۔

دوا - استخاضہ کے لیے نافع ہونیسی اس عورت کیوٹے
کہ جبکہ حیض ہمیشہ جاری رہتا ہو صفت اسکی
سوسن کی جڑ کوٹ چھا کر گائے کے دودھ کے ساتھ
کھائے وہ عورت اس مرض سے نجات پائیگی
دوا - اسقاط بچہ شکم کو نافع ہو جبکہ بطوبت رحم سے
ہو صفت اسکی درونج عقرنی اور زنجبیر اور چند سیدستر
اور زیتون یعنی ہینک اور خشک تبنی اور دانہ الاچی سفید
اور مازوے سبز اور بیلوچن سفید ہر ایک سے

دو مثقال اور سونف دیسی درم کوٹ چھا کر ہر روز بخیر
اکیدرم سر دہانی کے ساتھ نوش کریں۔
دوا - نین سفید کر نیوالی بالونکی۔ اگر بالونکو
گوگرد یعنی گن شک کا پتھر دیکر سرہ طلا کرین سیاہ
بال سب سفید ہو جائیگی۔

ایضاً - ابابیل کی بیٹ اور ماش اور دہلی کا پوست
خشک کیا ہو اور اس کی جڑ اور گتہ تک ان سب
چیزوں کو با بعض کو انہیں سے لیکر اور زہرہ گاؤ اور
سرکہ میں گوند ہلکا کرین بال سفید ہو جائیگی اور
ایسے ہی اگر ابابیل کی بیٹ زہرہ گاؤ میں ملا کر طلا کرین
بال سفید ہو جائیگی اور ایسے ہی اگر صفیر یعنی منیرک
کو کسی روغن کے ساتھ شیشہ میں ڈالیں اور چالیس
دن تک یہ شیشہ گھوڑے کی لید میں دفن کریں اور
بھر وہ روغن بالون پر لگا میں بال سفید ہو جائیگی اور اگر
بالون کو گلاب اور کافور میں تر کر کے گندک کی روغن دیکر
اور پھر چند ساعت کے بعد بالون کو سرکہ سے دھو کر پھر
اعمال کریں چند روز میں بال سفید ہو جائیگی
دوا - دیگر - اسرار عجیبہ سے ہر کہ منادہ سکا بالون کو
سفید کرتا ہے اور جب میں بالون کو تیتیا سے
دھو میں پھر سیاہ ہو جائیگی وہ دوا یہ مطلق محلول یعنی
حل کی ہوئی ابرک کو شکری کے پانی میں گوند کر طلا
کریں۔

دوا - نین سرخ کر نیوالی بالونکی صدالحدید اور
پیشکری کو اگر طلا کرین بالونکو سرخ کر دیگی منہ ہی کے
مانند اور بدستور مکی یعنی بول اور شورہ برابر وزن بچان
گوند ہلکا ایک رات دن بالون پر باندھیں اور بدستور درج
یعنی ہلدی دوا قیہ اور تین اوقیہ ترس اور نیم رطل
مازو دوا قیہ سماق پانی میں جھگو میں اور دوا تین
دن تک اسٹ پلٹ کریں پھر اس کے پانی سے بالونکو
تر کریں جب خشک ہو جائے پھر تر کریں دسٹل
پندرہ مرتبہ ہی کریں پھر بالونکو صابون کے پانی

سے دھو میں
بالی جان نیوالی دوا - نین - کلہنجی کو جلا کر اور پانی
میں ملا کر طلا کرین اور بدستور سرخ سرہ یا ہر منادہ کرنا
بالی نصیت عجیب الفحل - اور بدستور سرس اور نیم ختمہ
پر کلان سیاہ اور نیم بوندہ سم مادہ خرہ تنہالی یا سب کو
جمع کر کے روغن زیتون کے ساتھ استعمال کریں اور
مؤلف حاوی کبیر اور متقدمین حاذق طبیبوں کا اعتقاد
یہ ہے کہ اگر گندش کو روغن تخم مرغ کے ساتھ خنڈ کرین
بالونکو بخوبی آگاتا ہو یا خشک کد کف دست پر گرد و عدد
آخر و ط کو ایک عدد دانہ خرہ کے ساتھ اسقدر چلائیں
کہ پس سکین نہ یہ کہ بہت سوختہ ہو جائیں بعد اسکے
روغن زیتون یا روغن گل اور پندرہ عدد گول
مچ کے ساتھ طلا کرین ابرہ و غیرہ کے بال جانے
میں یہ دوا نظیر اپنا سن رکھتی اور بدستور یا داس تلخ
اور قند کو پوسے کے توبے پچلا میں اور روغن زیتون
کے ساتھ استعمال کریں اور ضادات کے باب میں بعض
مغرب دور میں اس معالہ کی مذکور ہوئی انشاء اللہ تعالیٰ
اور اگر لٹنے سے دواؤن کے زخم یا آلی حادث ہو تو مرہم
سفیدہ کا شعری اور مرہم روغنوں سے علاج کریں اور
بدستور اگر جو اکھا اور نو سادہ کو جلا کر پائے سرکہ کے ساتھ
طلا کرین تین دن کے عرصہ میں بال لینگے گز شرط یہ ہو
کہ دور بد در ہر تین ساعت میں ایک بار لگائیں اور ٹکڑوں
عمل کریں بال چار تینے میں یہ دوا کامل نفع اور آسانی ہوتی
دوا - نین کہ بالی گزے کو مانع میں - ان تمام
دواؤن سے یہ نسخہ مذکور ہوتا ہوا آزمایا ہوا ہو موافق
قولی متار وغیرہ کے صفت اسکی لاون تین جزو
اور مازو ایک عدد اور مکی صافی ایک جزو اور مصطکی
ایک جزو اور قردمانا و جزو روغن گل میں ملا کر خنڈ کریں
دوسری دوا - نین - موافق مختار اور مہربات سے
ہیں در بال گزے کو مانع اور بال جبنے کی بھی باعث
ہوتی ہیں صفت اسکی آملہ برگ شفا حق یعنی

درخت لالہ کے پتے اور مور کے پتے اور ہیران اور
 بالچتر اور سرو کے پتے اور پوست اخروٹ تازہ کا اور چھندیل
 کے بیج اور اجود کے بیج اور صافی یعنی بول برابر وزن
 ہر ایک سے دو وزن اور ریشہ صنوبر کی خاکستر اور افاقیا
 اور مصطکی اور داندہ خرماسوختہ ہر ایک سے ایک درم ساقد
 ایک تل روغن خیری اور اسکے مانند کے تین رطل یا تین
 جوش دین کہ بانی جگر روغن باقی رہے صاف کر کے
 چار مثقال دواؤں اسمیں گھول کر استعمال کریں۔
 دوا دیگر۔ واسطے دراز کرنے بالون کے نہایت قوی
 جو اور بالون کو بخوبی سیاہ کرتی ہے پھٹنے اور گرنے کو
 مانع ہو صفت اسکی آملہ تیس عدد اور ماز و دین
 عدد اور پوست لہیکہ دس جزو اور مور کے بیج دس
 جزو و سب کو چیل کر تھوڑے رطل شراب میں بھگوئیں اور
 جوش دین کہ تین رطل باقی رہے صاف کر کے اسمیں
 یہ دوا میں ملائیں مور کے پتے تین جزو اور چھندیل کے
 بیج دو جزو اور منہدی کی پتی دس جزو اور ہیران دس
 جزو اور ناگر مونتھا پانچ جزو اور کنہرب پانچ جزو اور اسی
 کے بیج دس جزو سب کو تین رات دن رہتے دین اور بعد اسکے
 جوش دین یہاں تک کہ تین مثقال چلے اس وقت صاف
 کر کے ایک سو مثقال روغن کنجی کے ساتھ ملائم آگ پر
 بجائیں یہاں تک کہ روغن باقی رہے۔
 نسخہ دیگر۔ بالونکو جاتا ہوا اور دراز کرتا ہوا اور گرنے سے
 نگاہ رکھتا ہو صفت اسکی بطون ارنیہ اور قصبہ گاؤں
 خشک کر کے دونوں کو جلا لیں اور مادہ گاؤں کا سم سوختہ اور
 گاؤں کی شیش سوختہ خرس یعنی ریکھ کی چربی کے ساتھ
 ضا کرین اور اگر خرس کی چربی میسر نہ تو روغن کنجی کے
 ساتھ استعمال کریں اور حقیقت کہ یہ سب دواؤں مستحب
 نہ ہو کہین تو بعض ان دواؤں سے بھی استعمال کافی ہے۔
 دوا میں کہ بال جمنے کو مانع ہیں ان تمام دواؤں
 سے چربی تازہ افی کی ہو کہ اسکا اثر خالی نہیں جاتا ہے
 اور یہ دستور ملتا مغز مگر سفید اور چونکہ بالونکو گرتا ہوا اور بھر

بالونکو جمنے نہیں دیتا یہ دستور اگر بالونکو کھا کر ملین اور طما
 کرنا تخم مورچہ اور جو ان خراسانی اور اسپغول اور شب بانی
 یعنی گلابی بھنگری اور انہوں کا سرکہ مصعد میں ملا کر بالونکے
 اٹھاڑنے کے بعد اور اسے ہی اگر بالونکو کھا کر اور اسکے اوپر
 چونکہ سرکہ کچالے ہوئے میں ملا کر ملین ہی اثر رکھتا ہے اور اسے
 ہی بچوے کا خون اور قدید کا خون اور چونکہ کا خون کہ طرف
 تعلق میں خشک کیا ہے یہی اثر رکھتا ہے اور اسے ہی اگر سرکہ
 کو ترش کی ترش کے ساتھ بالونکو کھا کر ملین ہی فعل کرے
 اور نوسار گالے کچتہ میں حل کر کے اور برگ قوت خشک
 خون طوطا یعنی حرہ کے ساتھ نہایت موثر ہے اور چکا ڈر
 کا خون اور مغز سرور جگر اسکا آزمایا ہوا ہے اور قدیدی
 حکیموں نے صراحت کی ہے اگر چند سید سرسید اور شہدین
 جلا کر گائیں یا ل جمنے کو مانع ہو اور میرب ہی استعمال اسکا
 بالونکھاڑنے کے بعد اور اگر تین عری یعنی سرہ پٹری کے
 گوند کو روغن زیتون کے ساتھ بعد کھاڑنے بالون کے
 ملین بھر بال اس مقام پر پیدا ہونے کے اور اس دوا کو
 اکثر لوگوں نے مجرب سمجھا ہے۔

موسے مجید یعنی گھونگروالے بال شانی ترکیب

ضماد۔ برگ چھندیل ماز دین ملا کر بالونکو پیچیدہ کرتا ہوا اور دستور
 ملطی کا بانی اور جو ان خراسانی اور مردارنگ اور میرب کی
 پتی اور چونکہ سفید ہام ملا کر گائیں ہی اثر رکھتا ہے اور اسے
 ہی ماز و اور پٹری ملین اور سرور کی پتی اور مردارنگ اور کیترا
 اور آملہ اور گلاب کے پھل اور چونکہ حمیرا اثر بانی کا نہ ہو بوجا
 ہو ہر ایک سے ایک جزو و چونکہ نہ تو بالون کے ساتھ استعمال کریں

دوا میں جو بالونکی پیچیدگی کو زائل کرتی ہیں

روغن بنفشہ اور روغن کنجد یا ہم ملا کر بالون میں لڑائی ہے
 دھونا بالونکا لعاب بیدار اور برگ کنجد اور چونکہ شادہ ریشہ
 شہوت سیاہ اور سفید سے ہی اثر رکھتا ہے۔
 بال مونڈنے والی دوا میں۔ بعضی دواؤں

انہیں سے روغن کے باب میں مذکور ہیں اور یہ دوا
 قوی الاثر ہے صفت اسکی جو تازہ لیکر اور اس کے
 چھ وزن پانی میں بھگو کر تین دن تک رکھیں اور صاف
 کریں اور زسرنوچہ تین بار دین بچہ صاف کر کے اس
 چونکہ تین دن ہر زال اضافہ کر کے دھوپ میں رکھیں
 اس حد کو کہ اگر مرغ اسمیں پیوستے جہا ہو جائے بعد
 اسکے استعمال کریں اور حقیقت اسکو رکھ دین کہ لبتہ اور
 خشک ہو جائے احتیاج کے وقت قدرے آستین لیکر
 اسکے مثل آب پیچ اور شیرہ اردو میں حل کر کے طما کرین
 اور حقیقت کہ چاہیں کہ بال باریک ہو جائیں تو فورہ اور
 خاکستر جوب انکو طما کرین اور اگر اسمیں یا ل اسے زرد اضافہ
 کریں فعل اسکا سبب الاثر ہوگا اور اگر چاہیں کہ بیداری اسکی کم
 ہو تو زعفران اور زائچہ و تخم اسمیں ملائیں اور بیدار کرنے
 کیلئے برگ شفا لوبانج صیت عجیل الاثر ہے اور یہ دستور گلی
 اور انکو کرک پتی اور شاہ سقم اور منہدی اور گلاب پھول اور
 ناگر مونتھا اور افروثر موثر ہے اور اگر ایک کف پیدا ہو کر دوا غل
 نورہ کریں ہی عمل کرے۔

دوا۔ نافع جو واسطے آکل اور قرح خبیثہ کے اور اگر غلیہ ناگر
 مجرے بول میں کھن سوزاک اور قرح شادہ اور پھر ابل کے
 قرح کو زائل کر دی صفت اسکی لیلے زرد و نیم شفا
 اور توتیا کرمانی دھویا ہوا ایک مثقال اور دو دانگ اور سفید
 کا شغری ایک مثقال اور گلنا فارسی اور گال منی اور توتیا
 ہندی جلا یا ہوا اور پوست کہ سوختہ اور کندہ ہر ایک سے
 نیم مثقال کو ٹکر اور کپڑے میں چھانکر استعمال کریں اور اگر
 سوزاک کیواسطے چاہیں تو ایک انالہ فون اضافہ کریں
 اور مرغ کے اندے کی سفیدی میں گوند ہلکے کرین اور
 جو آکل حلق میں ہو تو دواؤں کو میک اور ملکی میں رکھ کر حلق میں
 پھونکیں لیکن اس سے پہلے زرشک کے پانی سے غرغہ کریں اور اگر
 ایلو زرد کی تلخی تکلیف دے تو ایلو زرد حل کرین اور آب
 دہن ہنہ سے نہکالین۔

آتشک کی دوا میں۔ مچ سیاہ دس درم اور مردارنگ

ایک دم اور زور دے یعنی لمبی ایک دم دو کو کوٹ جھانکر
سے چند شہد صاف کیے ہوئے میں گوند عین اور بارہ گول
بنائیں ایک گولی کو علاحدہ رکھ کر گیارہ گولیاں ہر روز
کھائیں ایک دن میں ایک گولی اور اگر فائدہ حاصل نہ ہو
تو مرتبہ دیگر میں نسل فرمائیں۔

دوا - بہق یعنی چھپ اور قبا یعنی راو اور خیلان یعنی
مٹلون کیلئے نافع ہے اور برص فراس کے اند کو سود مند حاصل
کریں وہ دوا کہ جسکو ہندی میں باجی کہتے ہیں اکباتار
سارے چار مثقال اور گل مغربی گیر چارم سار و نون
کو زنجبیل تربیتی اور کے پانی میں تر کریں بعد اسکے
گن جھک دیا سارا ایک تو ایک دو روز تک بہت بار کھائیں
اور گولیاں بنائیں اور سایہ میں خشک کریں اور حاجت
کے وقت اب مذکور میں گھسکر ملا کریں اور کر اگر بھی حال
کریں یکم خداوند عالم شفا حاصل ہوگی اور اگر علت قوی اور
فصل سردی کی ہو تو لاتی یہ جو کسات دن تک ہر روز نو ذرا
باجی سے لیکر نگلیں اور اگر سر کے باونین سفیدی ظاہر
ہو تو لاتی یہ جو کونین باجی بہت نرم اور حل کریں روغن
سنبلی یا روغن رائی میں اور وہ روغن بالونہ لگائیں۔
دوا - نافع ہر واسطے کپڑے مٹی کے کاسکی ابتدا میں نفع
بخشتی ہے اور اکثر انفاق ہو کر اس کے شروع میں ہفتہ
کے اندر اسکے استعمال سے صحت حاصل ہوتی ہے اور اس
دوا کی خاصیتوں سے یہ بھی بہت صحت حاصل ہونیکا بعد زخم
کا نشان اور داغ باقی نہیں رہتا ہے اور اگر اس بیماری
آخر زمانہ میں اس دوا کا استعمال کیا جائے تو بہت صحت حاصل
ہوتی ہے اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ بیماری بہت طویل چلتی ہو
صفت اسکی بول شکر کو بقدر حاجت تازہ قلعی و ازبانہ
کے برتن میں کہ جس میں رطوبت اور کسی قسم کی کثافت نہ ہو
ڈاکٹر لائے آگے چھین اور اندر چراغ آگ جلا کر چشہ دین
کہ صفت باقی رہے آگ پر سے آگ کر کا بج کے برتن میں برتن
اور حاجت کی وقت استعمال کریں اور اگر منظور ہو تو اقلیہ یا
نقرہ یا چ مثقال اور سفید کاشغری دو مثقال اور

دوا اول کہ بول شکر چشہ کیا ہو ایک سو درم دیکھ کر
قلعی دار میں ڈاکر چشہ دین کہ نصف باقی رہا اور دوا
دوم کو بار یک میکر اور قسری دوا کو ہرے دھنیک پیتون
کے پانچ میں میکر اور سب دوا کو یکو یا ہم ملا کر کا بج کے برتن
میں کھیں یہ دوا آزمائی ہوئی ہے کہ حاجت دوا رو دیگر کی
نہیں ہے اور اگر دوا اول کو حطور سے کہ مذکور ہو و حوش
دین اور استعمال کریں کامل النفع اور قوی ہے اور طریقہ
استعمال کا یہ ہے کہ فاد زہر کافی کو ہرے دھنیک کے پانی میں
میکر کر ملا کریں اور ایک ات دن میں دین اور دوسرے دن
دوا مذکور میں ملا کریں اور برگ پالک یا برگ عشقہ یا برگ
کیرے میں لپٹا کر سپر کھیں کہ برگ جاری ہوگا دوا دین
یقین مرتبہ تجدید ملا کریں اور ملا فاد زہر صرف اول ہی
مرتبہ ضروری ہے کہ مرتبہ اسکی احتیاج نہیں ہے اگر جبکہ درد اور
سوزش شدید ہو اور ملا مذکور کو ہر مرتبہ میں کہ ملا
اصل استعمال کریں ایک مرتبہ استعمال کریں اور اگر دوا
مذکور جس برتن میں کہ رکھی ہو خشک ہو جائے تو ہرے دھنیک
کے پانی میں نرم کریں اور اگر غلیظ کی نشانیاں ظاہر ہوں
خدا چھامت کریں یا جوین لگائیں ہر ایک تدبیر جو مناسب
ہو در میان میں عمل میں لائیں اور یہ نسخہ اس پر شدہ اور
جبر و اذن سے ہے اور حاجت نتیجہ الافاضل کا محض صادق
خلف علامہ ہر شیخ محمد جعفر شیخ الاسلام سابق مہمان نے
اس دوا پر مطلع ہو کر خلافت کثیر کا معالجہ فرمایا ہے اور کثرت
نے بہت نفع دیکھا ہے۔

دوا نکیر کو بند کرتی ہے صفت اسکی فضا سے اور
گل رسی کوٹ چھانکر اور سرکہ میں ملا کر سرچ میں اور دونوں
پائون مرد باقی میں کھیں اور کچ اور فضا سے بھی سرچ میں
اور دونوں پاؤں پیچوں سے پیچیں اور باندھنا اور
منا دونوں حصوں کا اور پیچنا بغل کے باون کا سفید ہے۔
دوا - کہ ناخوش معلوم ہو شراب پیچنے والے کو صفت
اسکی خالص گھون کی روٹی کے ٹکڑے انگوڑی شراب
میں ڈاکر چار روز رخصت بعد اسکے دہا کرے

شراب پیچنے والے کو کھلائیں شراب اسکو بری معلوم ہوگی
اور اس سے کمال نفرت حاصل ہوگی۔

ایضا - ذباب یعنی گسل یک دنگ میکر سایہ میں کھائیں
اور بار یک میکر داخل شراب کریں جو کوئی اس شراب
کو نوش کر گیا اس سے نہایت منفرد ہوگا۔

دوا - پدوسے دھن کو زائل اور خوشبو دار کرتی ہے
لین دھنہ خشک اور ناگرم تھا اور زور کچر اور سو لفت
ویسی اور دھنیں ہر ایک انہیں سے بہ تنہائی یا سب کے
ملا کر خوب چائیں اور پانی اسکا نگلیں۔

دوا - دھن کو خوشبو دیتی ہے اور بدبو کو زائل کرتی ہے
اور در حقیقت یہ حبلمت ہے صفت اسکی لین
دار چینی اور ناگرم چھوٹی الائی اور شکوفہ اذخر اور نیلی
سوسن کی جڑ اور کیا چینی اور آشنہ یعنی پھر ملا ہر ایک
سے ایک دم کوٹ چھانکر اور گلاب میں گوندھ کر گولیاں
بنائیں بقدر غفل اور آشتا شجہ زبان کے کھیں اور
علاج کا خلق میں ہو جائیں۔

دوا - کہ دھن میں پد پید کرتی ہے اس حد کہ کوئی شخص
پاس سے نہ لے نہین کھینکنا ہے صفت اسکی علق کی
جڑ اور زقار الحار اور سرق کے بیج اور طالیفر اور بولہ
اور خنوخ سیاہ اور زور کچر اور کھلی سجد کی اور انجھان
کی جڑ اور خنوخ یعنی پیری کی جڑ ہر ایک سے ایک مثقال
بار یک کوٹ چھانکر اور پانی میں گوندھ کر قس بنائیں پس
ایک مثقال آئین سے دھن میں گاہ رکھیں۔

دوا - کہ جو کوئی عاشق اس دوا کو استعمال کرے
دال سکا ناخوش ہو اور عشق اس سے زائل ہو صفت
اسکی بادرنجبوہ اور گار و زبان اور موتی ناسفہ اور
مایران اور مرماو زور زرخش یعنی دونا مرد اور
صعفر فارسی کہ پاڑی پود دین کی قمیہ اور مونگا کی جڑ اور
جوب خہر ایک سے ایک مثقال بار یک کوٹ چھانکر
اور سیب شامی کے پانی میں گوندھ کر آشتا ایک مثقال
تناول کریں۔

شہر سے اسے جواب دیا کہ کاشا کو گئے ہیں اور اب وقت آنکے آنے کا بہت قریب ہو یہ کہہ کر آنحضرت سے عرض کی کہ گھوڑے سے نیچے اترے اور ایک خطہ آرام کیجیے وہ ابھی آتے ہو گئے آنحضرت نے جواب دیا کہ میں وعدہ کر کے آیا ہوں کہ سواری سے نہ اتروں اور زمین پر قدم نہ رکھوں زوج حضرت اسماعیلؑ کے سسر ایک بہاؤ کی طرف جو کہ غلہ سے قریب تھا گئی اور وہاں سے ایک پتھر اٹھا لائی اور حضرت ابراہیم علیہ السلام سے عرض کی کہ ایک قدم اپنا اس پتھر پر رکھ اور ایک پاؤں گھوڑی کے رکاب میں رہنے دیجیے تاکہ میں آپ کے بالوں میں کنگھی کروں پھر اس وقت جا کر جلد آدا آگوندھا اور کنگھی اور روغن خوشبودار لاکر اور گیسو اور شیش مبارک میں کنگھی کر کے وہ روغن بخوبی تم پر ملے پھر اس وقت جا کر روٹی پکائی اور جلد لاکر آنحضرت کی خدمت میں پیش کی اپنے روٹی اس سے بیکارشاؤ کیا کہ جب اسماعیلؑ یہاں آئے تو اس سے کہہ دیجو کہ ہمارے تیرے مکان کا یہ بہت اچھا ہو اسکی تو حفاظت کر اور جو پتھر کہ انکے قدم رکھنے کے واسطے زوج اسماعیلؑ لائی تھی اور ان حضرت نے قدم اس پر رکھا تھا اس قدم مبارک کا نشان باقی رہا کہ اس سے مراد مقام ابراہیمؑ جو حاجی لوگ جب سے اب تک برابر زیارت کرتے ہیں اباجا جب حضرت اسماعیلؑ علی نبینا وعلیہ السلام نکار سے لوٹ کر اپنے مکان پر پہنچے انکی ازوج نے جو کچھ حال گذرا تھا مناسب بیان کیا آنحضرت نے اپنی ازوج سے فرمایا کہ وہ پرہیزگارا میرے میں اور عظیم الشان شخص ہیں اور انھوں نے نصیحت فرمائی ہو میری حفاظت کرنے کی انھوں نے عورت تیک نہ بت سے جب حضرت سیدنا محمد مصطفیٰ حضرت خاتم الانبیا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پیدا ہوئے پس اس حدیث سے بخوبی ثابت ہوا کہ رسم روغن کھانے کی بقراط اور فیثاغورس اور سقراط سے مقدم ہر حال کلام کاروغن کی تسمین بہت شغف میں رکھتی ہیں اس میں سے تحلیل کرنے والے اور بعضے زہریلے نشانوں کو جلد دینے والے اور بعضے نیا گوشت جانے والے اور بعضے اعضا کو قوت دینے والے اور بعضے طرح طرح کی

منفعتیں رکھنے والے کہ تفصیل ہر ایک روغن کا بیان اپنے مقام پر مذکور ہوا اور آئندہ بھی مذکور ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ اور معلوم کریں کہ خواص روغنوں کے قوی اور لطیف زیادہ ہیں اصلوں اپنی سے اور یہ جو اکثر طبیب بیان کرتے ہیں کہ نہیں ہر چہ اسے نزدیک بخونوں میں سے کوئی چیز کہ زیادہ ہونے سے اسکا اور بہت دنوں تک باقی رہے سوا سے روغنوں کے کہ انکے باقی رہنے کی مدت ساتھ برس تک ہو شاید یہ کلام اسکا کلی ہنر ملکیت اور خصوصیت رکھتا ہو بعض روغنوں سے جیسے روغن حب البان اور کفری کہ غلہ شکوہ خراہ ہو کہ بہت مدت کے بعد فاسد ہوتے ہیں اور جن روغنوں کو کہ ان چیزوں سے ترتیب دین بہت دنوں میں بگڑتے ہیں لیکن روغن ہندو اور جوب اور مغزات جلد فاسد ہو جاتے ہیں اور یہ بات بخوبی ظاہر ہو طریقہ مفردہ روغنوں کے اخذ کرنے کا

جانا چاہئے کہ لائق یہ ہر جو چیز میں کہ زہرات یعنی بخون کی قسم سے ہیں انکو کوٹ کر اور پھوڑا پانی چھڑک کر خوب دبا کر بخوبی ترین بقوت تمام تاکہ روغن ان میں سے باہر نکلے لیکن چاہئے کہ بہت نہ کویشن اور پانی بھی بہت نہ چھڑکیں اور جو کچھ پتون اور شاخون اور پھلوں خشک ہوں انکو چاہئے کہ صاف کر کے ایک رات دن بھردن خالص پانی میں بھگوئیں پھر نرم آگ پر پکا میں ہر اشک کہ چارم باقی رہے لیکن جوش دینے کی حالت میں احتیاط کریں کہ بجھنے انکے باہر نہ نکلیں اور بعد سرد ہونے اور دور ہونے انچھوٹے دہک کا تھکھو لکریں اور پھر کر اور صاف کر کے اسکے آب صافی کے ہوزن روغن کچھ تازہ یا روغن زیتون یا اوچھو کوئی روغن کہ اسمیں ڈالنا منظور ہو داخل کر کے ملایم آگ پر پکا میں کہ پانی چلجاسے اور روغن باقی رہے نلکرات کی احتیاط کریں کہ بجھنے نہ پائے اور قدر سے باقی رہنا پانیا اسمیں بہتر جو اس روغن کے سوختہ ہونے سے اور جو روغن کہ تازہ بھگون اور اسکے فائدہ

سے حاصل کریں بہتر جو کہ انکو کوٹ کر اور عرق انکا نکال کر انکے ہوزن روغن مناسب کے ساتھ بدستور پکا میں ہر اشک کہ روغن باقی رہے اور یہ کہ بھگو لکرو روغن میں ڈالکر دھوئے میں رکھیں اور بہتہ میں ایک مرتبہ صاف کر کے تازہ بھول ڈالیں میں بہتہ تک اور پس قدر زیادہ بھول بدل جائیگا قوی زیادہ ہوگا اور اس قسم کے روغنوں کو خام کہتے ہیں اور جیسے روغن خواص میں ضعیف زیادہ اول سے ہیں اور سردم اور خنود اور اسہلہ اور انگن اور انکے فائدہ سے روغن نکالنے کا طریقہ یہ ہے کہ جس کا روغن نکالنا منظور ہو اسکو کھڑک کر اور عرق معلوس میں ڈالکر روغن نکالیں مال کھنی اور اسکے مانند سے روغن نکالنے کا دستور یہ ہے کہ انکو کوٹ کر ایک یک میں کہ جسکے نصف میں پانی بھرا ہو پارچہ کر یاں رنگیہ منہ پر باندھ کر اسکو اس پر چھڑکیں اور اسکے اوپر سر پوش ڈھانچیں اور رنگیہ منہ آگ روشن کریں پھر بعد میں ساعت کے دیک کا تھکھو لکرو کہ بطراح رو انچھوڑیں تاکہ روغن بخوبی خارج ہو۔

نوع دیگر کہ اہل صنعت خربک کا دستور اکثر یہ ہے کہ جس چیز کا روغن نکالنا منظور ہو اس چیز کو شراب میں یا پانی اور قدر سے تک میں ایک رات دن بھگو کر پھر عرق انہیں روغن نکالیں پھر اس وقت کو روغن سے جدا کر کے کام میں لائیں اور دستور چال کرنے اکثر روغنوں کا مفردہ و اوٹن کے ذیل میں انکے خواص اور منفعتوں کے ساتھ سب ذکر ہو چکا ہو اور آئندہ بھی بیان کیا جائیگا انشاء اللہ تعالیٰ اور لازم اور مناسب یہ کہ وہ دوائیں کہ جن سے روغن نکالے جاتے ہیں بہتر اور تازہ اور خالص ہوں اور برانی اور سڑی گھنی خراب بگڑی ہوئی اور کسی دوسری چیز میں ملی ہوئی نہ ہوں اور وہ روغن جو سیاہ ہوں اور بد بو میں وغیرہ کی رکھتے ہوں اور جا میں کہ انکو سفید کریں پس طریق انکے سفید کرنے کا جیسا کہ حکیم ہر جو میں روغن نشہ علی نے تحفۃ المؤمنین میں لکھا ہو یہ ہے کہ اس روغن کے ہر ایک قطرہ میں اسکے برابر وزن پانی اور ایک اوقیہ

مغناخروٹ اور آدھا اوقیہ نمک باہم سپکا اور زمین ڈالکر
جوش دین بھان تک کہ پانی نصف باقی رہے پھر سر
کر کے روغن کو پانی سے جدا کریں اور ایسے ہی پھر جوش
دین اور صاف کریں یہاں تک کہ سفید ہو جائے۔

فصل مفردہ روغنوں کے نسخوں کے

بیان میں ہو

روغن آفتوان - گرم اور تر ہو اور استرخا اور قابض اور
لغو کو مفید اور سخت ورموں کو تحلیل اور پیچا
اور حین کو جاری کرتا ہے صفت اسکی آفتوان کے
پھول جب قدر کہ چاہیں کیا شیشہ میں بھریں اور اسے
برابر وزن روغن کنجد تازہ آسمین ڈالیں اور وہ شیشہ
دھوپ میں رکھیں چالیس دن تک اور ہفتہ میں ایک بار
بخور کر اور صاف کر کے تازہ پھول داخل کریں اور
یابہ کہ اسکو کوٹ کر اور پانی اسکا نکال کر اسے ہوزن
روغن کنجد ڈال کر ملائم آگ پر پکا میں تاکہ پانی چلباسے
اور روغن باقی رہے مگر اس بات کی احتیاط ضرور ہو
کہ وہ جلنے نہ پائے اور اگر پھول تازہ میسر نہ ہو سکیں تو ایک
وزن خشک پھولوں کو پانچ وزن پانی میں ایک رات
دن بھگو میں پھر ملائم آگ پر جوش دین کہ چارم باقی رہے
مگر صاف کریں اور اسے برابر وزن روغن کنجد ڈالکر
ملائم آگ پر پکا میں یہاں تک کہ روغن باقی رہے۔
دہن زہرا لبا بونج - یعنی بابونہ کے پھولوں کا روغن
گرم اور خشک ہو اور حمل ورموں اور سردیوں کا اور
سہر و بیماریوں کے لیے مفید اور درون کو ساکن کرتا
ہو اور خشکی پہونچاتا ہے صفت اسکی لین بابونہ کے
پھول تازہ اور روغن آفتوان کے دستور سے جس قسم کا کہ
چاہیں ترتیب دین لیکن بعض فعلون میں روغن خام
اسکا قوی زیادہ ہو اور بعض کاموں میں جوش کیا ہوا۔

دہن لبا بونج صغیر - یعنی روغن بابونہ کا چھوٹا
نسخہ بخار صلیح خان جو اموناس مرحوم مخفوق کے تھے

صفت اسکی بابونہ تازہ سبز میں طبل لیکر کوٹیں اور
دو طبل پانی میں پکائیں کہ دو طبل باقی رہے مل کر
بخور کریں اور صاف کر کے پھر طبل روغن کنجد تازہ ڈالکر
ملائم آگ پر جوش دین یہاں تک کہ روغن باقی رہے اور
گیاہ آفتوان تازہ ہر سے بھی اسی قسم پر ترتیب دین اور
اگر تازہ میسر نہ ہو سکے تو خشک بابونہ یا خشک آفتوان سے
بھی ترتیب دین۔

دہن لبا بونج یعنی سنگین کا تیل - کان کا درد
اور بوسیر دور کرنے کے لیے بے عدیل ہو صفت
اسکی بادنجان زرد پختہ کے کھجور اسکا خالی کریں
اور کہہ کے بھون کارو روغن آسمین پھر گلاب صندھ بنکر
اور پر سے کپڑوں میں کریں اور بعد خشک کرنے کے تور یا بھٹی
میں ڈالیں اور روغن آسمین سے کھانکر نیم گرم کان میں
پکائی میں اور اگر اسے پھول اور اسکی سبز ٹوپیوں کو روغن
کریں واسطے بوسیر کے بے عدیل ہو

نوع دیگر کہتے ہیں کہ یہ روغن بادنجان برص یعنی
سفید داغ کو برابر مالش کرنے سے ایک سال کے عرصہ
میں دور کرتا ہے اور بدن اصلی رنگ کی طرف عود کرتا ہے
اور بدن کے مسوں کے واسطے آزمایا ہوا ہے خصوصاً جبکہ
رات کو اس روغن کا پھوک باندھیں اور دن کو اس پر
روغن کی مالش کریں صفت اسکی لبا بونج صغیر اور
بخوبی کوٹ کر بخور کریں اور اسے پانی کے ہوزن یا مٹھا
تیل کا تیل ملا کر ملائم آگ پر دیک میں جوش دین یہاں تک
کہ پانی چلباسے اور روغن باقی رہے اور اگر روغن زیتون
کے عوض روغن اسی داخل کریں واسطے خفایا اور دم
سخت اور ہاتھ بانوں کے فساد کے واسطے کہ جن پر سردی ہے
خکیا ہو نہایت موثر ہو۔

دہن الباشق - واسطے عرق النساء اور مافگی اور
درمفاصل کے نافع ہے صفت اسکی لین بانش جوان
کہ جسکو فاسی میں یا شاکتہ میں مع پروبال زندہ نہاتا
تیز اور گرم کھولتے پانی میں ڈالیں اور پکائیں کہ ہوا

ہو جائے صاف کر کے اسے ہوزن روغن زیتون ڈالکر
ملائم آگ پر جوش دین یہاں تک کہ روغن باقی رہے
اس روغن سے مالش کریں اور یہ روغن نافع ہو
طالع اور لغو ہوا اور استرخا کو۔

دہن البادروج - کہ نشت طبی رہی اسکو عربی میں
جک در فارسی میں ریحان کہی اور ہندی میں بابی
اور ایک نشت میں تیشی جگی کہتے ہیں پس روغن اسکا
گرم اور خشک اور تند اور جالی ہو اور اسکی مالش سرد
مواد میں اور رطوبتوں کے تحلیل کرنے اور پیچوں کو
قوت دینے کیلئے اور زوش کرنا نیم اوقیہ اس روغن کا گرم
پانی کے ساتھ گرم مواد پکانے کیلئے نافع ہے صفت اسکی لین
تازہ جو کاپانی نکال کر ہوزن روغن زیتون کے ساتھ بدستور
مرتب کریں۔

دہن ہنرا لبا یعنی روغن مٹی کے بیجوں کا

گرم اور خشک و تند ہو اور اسکو تحلیل اور لطیف اور پختہ
کرتا ہے اور بخون کو نرم اور دلیہ کو پکا کرتا ہے اور حیرہ کی
بھوس کی کو رفع کرتا ہے اور موم کے ساتھ عصفو کے پھٹ
جانے کو نافع ہے اور کھانسی بھائی کی دوا لون کے ساتھ
جلد بدن کی صفائی اور حلا کے لیے موثر ہے صفت
اسکی حاصل کریں مٹی کھجور اور نکلویں کر پانچ
وزن پانی کے ساتھ ملائم آگ پر پکا میں کہ چارم باقی رہے
صاف کر کے اسے ہوزن روغن کنجد ڈالکر بدستور مرتب کریں
دہن ہنرا لبا یعنی گلابی کے بیجوں کا روغن سرد
اور تر ہو گرم بیماریوں اور داغ کی خشکی کے واسطے
نافع صفت اسکی لکڑی کے بیج جب قدر چاہیں لیکر
پھیلیں اور کھل کر اور قدر سے پانی اس پر چھڑک کر کپڑے
میں لپیٹیں اور خوب دبا کر بخور کریں تاکہ روغن ان
بیجوں سے نکلے۔

دہن ہنرا لبا یعنی مٹی کے بیجوں کا تیل

ماندگی اور ریح کو دفع کرتا ہے اور آلات حاصل کو قوت دیتا ہے ریش اور نوش کرنے کے طریق سے صفت اسکی تخم مینعی کے روغن کے اندر ہو۔

دہن بزرگ لکڑیاں - یعنی اسی کا تیل گرم اور تر ہو نافع ہے قویا یعنی داد اور اعتدال و طاہری اور باطنی کے زخموں اور آنسوؤں کے قروحوں اور دواؤں کی تکلیفوں کے لیے ملنا اور نوش کرنا اور اگر اسکو صبر کے مین پکائیں تو اس قویا انسان اور بے پایہ خوروں کے قروحوں اور زخموں کے باہر کو مفید اور بنانی کو قوت دیتا ہے اور مصلح اسکی تکلیفوں پر حشمت اسکی تخم اسی لیکر کوٹیں اور گرم پانی میں ہیر چھڑک کر اور بزرگ روغن اسکا حاصل کریں۔

دہن بزرگ المانچہ یعنی انگلیں کے پھولوں کا روغن باہر کو قوت دیتا ہے اور عرف النساء اور مصلح اور درد اور زخموں میں لینی کہ دور کرتا ہے اور قویا دینے اور لٹنے کے اور گرم اور خشک ہوتی ہے درج مین صفت اسکی انگلیں کے بیج سفید رجاہین لیکر کھلیں اور تھوڑا پانی آمیز چھڑک کر قرع مطین مین بطریق تفتیش مقرر کریں اور پانچ ڈھانک ڈال کر قرع انبیق مین مقرر کریں یہیں نمکینی اور طبیعت کو اسکی جدا کر کے کام مین لائیں اس روغن کی یہ دونوں قسمیں بہت قوی ہیں اور یا اسطورہ پکائیں کالسی کے پھولوں کو کوشہ کہ پانچ وزن پانی مین پکائیں کہ چارم باقی رہے پھر لکڑیاں کریں اور ہوزن روغن کھد تازہ کے ساتھ خوش رائیں یہاں تک کہ روغن باقی رہے۔

دہن البہر ارج - کفارسی مین اسکو بید مشک لکے مین سرد اور تر ہو اور دل اور دلغ گرم کو قوت دیتا ہے اور گرم درد کو مفید صفت اسکی مانند روغن بنفشہ دادا کے جو اسطورہ سے کھیلے ہوئے باداموں کو گل بید مشک کر کر پروردہ کے ساتھ کوٹ کر اور تھوڑا گرم پانی اسپر چھڑک کر اور اس سب کو خوب چھڑک کر روغن حاصل کریں اور تازہ تازہ یہ روغن

نہایت خوشبو دار ہوتا ہے نوع دیگر - لیں عطر صندل تازہ اور پاکیزہ اور کاسہ کے اندر مل کر اس کاسہ کو بید مشک پڑا کر کھینچ کر ہونے کے کاجل چراغ سے حاصل کرتے مین کہ کسی قدر بھونک کر اس کے شیشے ہو اور ایسے ہی ہر روز چند کرین یہاں کہ عطر صندل جو کاسہ مین ہو بوسے بید مشک کو خوشبو حاصل کرے اور بہت خوشبو دار ہو جائے پھر اس خط کو تھپ کر کے شیشے مین محفوظ رکھا کر مین اور پھر کاسہ کے اندر عطر صندل لیں اور بدستور عمل کریں تاکہ اسقدر جمع ہو اور اگر بہت کھانا چاہیں تو چند کاسوں مین لیں اور درج حقیقت عطر اسکا ہو حاجت کے کہ قوت استعمال کریں اور نیز بادام سے جو بید مشک مین پروردہ ہو افضل اور لوز قریب کرتے ہیں اور پتہ ہے کہ جو بید مشک مین پروردہ ہو نقل اور زرد تھوڑا کر دہن بزرگ المانچہ - خوشبو دار اور معتدل ہو اور بزرگ کو قوت دیتا ہے اور باطن کی دواؤں کے لیے مفید صفت اسکی روغن تخم مینعی کے مانند ہو۔

دہن بزرگ زنجبی اخروٹ کارہ روغن - گرم اور خشک ہو دوسرے درج مین وطوبت فضلیہ کے ساتھ سرد اور خشک شیشے کو دفع اور تھوڑا بے اطفال سیٹھ بچوں کے داد اور زرد اور پٹھوں کے التواء اور دال انخواب اور درد پستان کو دفع کرتا ہے اور درمیں کو تحلیل اور درد اعضا کو ساکن کرتا ہے اور اگر کھارو اسیر اور قحج امتلائی اور در دون سرد اور خالی اور لقاہ کو نافع ہو اور قبل یعنی چھڑک کر باطن سے خارج کرتا ہے مفید ہواں سب باقون کو ملنے کے طریق سے اور سو دن ہر تین درم نوش کرنا اسکا ایک ہفتہ تک در دورک اور سرد مزاج والوں کے واسطے اور ناک مین چکانا اسکا لقاہ اور رخشہ اور خالی اور قحج امتلائی کے لیے نافع اور بڑی سکار و خن سداب ہو اور اس کے سب مصلحات سے بہت زیادہ روغن ملا ہو صفت اسکی روغن تخم خیار اور روغن بادام کے مانند ہو

اور بعض طبیب لکھتے ہیں کہ اگر فصل خزان مین مازو کو روغن زیتون مین خوش دین یہاں تک کہ وہ سیاہ ہو جائے صاف کر کے اور شیشہ مین بھر کر اخروٹ کے درخت کی برہ مین خار کھو کر لٹا قوی اس کے ریشہ مین سے کا کر مین اپنے کی اس صفت کبھی اس درخت سے متصل ہو شیشہ مین لیں یا اسطورہ سے کہ وہ شیشہ کی تین تین ہوں چھ اور روغن مین خلق رہے پھر اس شیشہ کے چھڑک کر خوار کر کے اس فائزہ چھڑک کر اور کھارو مین سر زراہ تک کہ سرد و خشک یا درج بہت اس رخت پر عمل فرمادہ ہو اس وقت وہ شیشہ بابر خالی مین آس مین ایک چوبیہ تھوڑا کر کے مازو معلوم ہوگی وہ ایک ہمدرد خضاب ہو کہ بہت دنوں تک نہ اسکا باقی رہا ہو اور لافضہ کہ اسکا باقون پر بھی لٹے کی حاجت نہیں ہو بلکہ اسکی لٹاؤ کو کوٹ کر کھلیں یا مین روغن بزرگ زنجبی یا سیاہ ہو جائے مین اگر تھوڑا کھینچنے سے پہلے مہم لکے اندر اس کو دونوں حصہ مین پر لگائیں تو بالی کہے تو نافع ہوگی اور کبھی حکیم نے اس کو جو کھرب تھوڑا کر دے دہن حبیب لبان - یعنی شربکان کا تیل جلا دیئے دالنا پھیل کرنے والا ہو اور کان کے درد اور دوی اور طین مین یعنی کان کی چھینچھاہٹ کو دور کرتا ہے اور شقاق مین اس کو کہ سردی سے عارض ہو امو اور سون اور متع کرتا ہے اور پٹھوں کو نرم اور دانتوں کے درد اور سبب اقسام کے دردوں کو زائل کرتا ہے اور خالی اور اس کے مانند کو نافع ہو اور درم جگر اور درم خال اور جو اسیر کو مفید اور مصطفیٰ کے ساتھ روغن مینعی کو نافع ہو اور سرد مزاجوں اور شریہ داغ اور خارش خشک اور خارش تر کو سرد و مند اور قروح کے نقانون کو دور کرتا ہے اور نوش کرنا ایک شفا ہے سکایا مین اور شہد کے ساتھ قروح اور دانتوں کو آجان مین الما ہو اور کمر کے ساتھ جگر اور خال کا نفیہ کرتا ہے اور پانچ درم وہ روغن قحج رطوبتوں کا مصلح ہو اور مضر ہر مضرہ کو اور مصلح اسکی لٹاؤ نہ دمی ہو اور اگر اسکو خوشبو دار چیزوں مین داخل کریں خراب نہیں ہوتا ہے صفت اسکی روغن تخم خیار کے مانند ہو

دہن حبہ خضوع - حبکو فارسی میں بید بخیر اور بید
میں ارزندہ کہتے ہیں بلغم اور خلطون غلیظ اور خام کا مسل
ہو اور پھون کو رطوبتوں سے پاک کرتا ہے اور تقویت
بخشا ہے بطریق نوش کرنے کے تازہ دوسرے ہوتے دودھ
کے ساتھ مناسب دوسری دوائی میں ملا کر چشاندن
وغیرہ سے اور مقدار اسکی خوراک کی ایک درم سے چار درم
تک ہے اور مالش اس روغن کی واسطے دردین مفصل
اور دماغی اور بچھے دار اعضا کی بیماریوں کے نافع ہے اور
یہ گرم اور خشک ہے تیسرے درجہ میں صفت اسکی تخم
ارنہ کو لیکر اور قدر سے بھون کر چھیلین اور کوٹ کر پانی میں
چکائیں یہاں تک کہ اسکی سب روغلیت پانی میں نکلے
اور جھاگ نمودار ہوں اسوقت اس جھاگوں کو بھون
چھ سے بھون کر کسی برتن میں بنگاہ رکھیں جب جھاگ لائے
موقوف ہوں تو ان اترے ہوئے جھاگوں کو پاٹری
مضاعف یا بہت ملائم آگ پر چوش دین یہاں تک
کہ سب رطوبت جل کر روغن باقی رہے اور اگر شیشہ میں
رکھ کر دھوپ میں رکھیں تاکہ رطوبت اور بوسکی زائل
ہو بہتر ہے اور حکیم میر محمد موسیٰ نے فرمایا ہے کہ روغن اسکا
تخلیل کرنے والا سپیدہ بلغم کا ہے اعضا سے بعید ہے
اور شدیدہ النقوذ ہے اور طلا اسکا واسطے ملائم کرنے سخیون
اور تشج کے نافع ہے اور رحم کے منہ کو جبکہ تازہ ہو اور قرحہ
ڈالنے والی خارش اور سر کے ترققون اور معدہ کے
درمون کو مفید اور دین سے بنگلوں نشانوں کو دفع
کرتا ہے اور کان کے درد کو زائل کرتا ہے اور سمندر جھاگ
کے ساتھ دارا افعلی کے لیے اور گندہ کے پانی کے ساتھ
بو اسیر کے واسطے بطریق طلا اور نوش کرنے کے اور کانا
اسکارانی سفید اور سب کی کھلی کے ساتھ اور مالش
کرتا اس سے واسطے دارالچہ اور دارکی سب قسموں
اور کلف یعنی جھائی اور کرنازی بیماری کیلئے یہ عدیل
ہے اور مجھ کر پائے لکھا ہے کہ حیوت کسی بیماری میں روغن
بید بخیر یعنی ارنہ کی کا تیل پلانا چاہیں تو چاہیے کہ

تارک سر پر روغن پیشیا یا دالم میں تاکہ اس کے کوثر تازہ
لکھے اور اس کے بخردن کا مانع ہو اور بیل روغن ارنہ کا
دہن الفجل یعنی مولی کا تیل ہے -
دہن حبہ لخلب - کز از اور فلیج اور رشمہ اور
مفصل کے دردوں اور ضرر اور سقط اور زہر و نگو نافع ہے
اور اسخون خشک سے جوڑنے میں نہایت موثر اور مفید ہے
ان سب بیماریوں کو طلا اور مالش اور نوش کرنے کے
طریق سے اور گرم اور خشک ہے دوسرے درجہ میں صفت
اسکی روغن حبہ لبان کے مانند ہے اور مرکب کرتا اسکا
شراب اور صطکی اور قسط کے ساتھ کہ بدستور کو ٹکا کر اس کے چھ
وزن پانی میں بھونیں پھر چوش دین کہ چارم باقی رہے
صاف کر کے اور اس کے ہوزن تل کا تیل ال کر مرتب
کریں -
دہن اطرل - گرائی گوش اور دوی اور فلیج اور نقوہ
اور مرگی اور رشمہ اور عرق النسا اور درد ملو و سردی گردہ
اور سستی آلات تناسل میں نفع کرتے اور پھون کے ریح
توڑنے اور دماغ کا سدھ کھولنے اور باہ کو حرکت میں لانے
کے لیے بطریق حقنہ اور قطور اور مالش اور فوش کرنے کے
نافع ہے اور دہن گرم ہے تیسرے درجہ میں اور خشک ہے دوسرے
درجہ میں صفت اسکی تخم حرمل جبکہ چاہیں کوٹیں
اور بھون پانی میں بھونیں اور اس کے دودھ وزن میں
کے بتوں کے پانی کے ساتھ چکائیں کہ چارم باقی رہے
لکھنا صاف کریں اور اس کے ہوزن روغن کنجد تازہ
کے ساتھ مرتب کریں اور اگر اسکو قرحہ مطین میں اسطور سے
کہہ کر بھون کر اور قرحہ میں ڈال کر بطریق تنگیس مقل
کریں تو ہوگا یہ روغن نہایت قوی -
دہن احمص - یعنی روغن نخود اس روغن کو اسطر
مخفی سے شہر لکھا ہے اور باہ کی تقویت کے لیے بظہیر
ہے تیسرے درجہ میں گرم اور خشک ہے اور تندرقت آفاؤ
کے ساتھ اور اگر اسکو شہد یا باہ لائے والی مچون کے
ساتھ چکائیں تو نہایت قوی ہوگا اور اگر اسکو کلوئی

کے ساتھ استخراج کریں تمام دردوں سر کے لیے نہایت
موثر ہے اور اس روغن کے نکالنے کی ٹمپین میں مگر بہتر
طریق قرحہ مطین میں بطریق تنگیس ہے -
دہن الحنظل - یعنی روغن گندم دار کے لیے مفید ہے
خصوصاً بچوں کے نئے داد کے واسطے کہ لکے بدن پر جوش
ہوں اور کلف یعنی جھالی اور خرازا اور سفہ یعنی گچ کو مفید
صفت اسکی روغن خود کے مانند ہے -
دہن الحنظل یعنی اندراین کا روغن
گرم ہے چوتھے درجہ میں اور خشک ہے سرے میں اور سہل قوی
ہے اور قطور اسکا کان کے درد کے واسطے اور مالش اسکی
دانتوں پر آسانی دانت اکھرنے کے لیے اور سو طحنی
ناک میں چکانا اسکا دماغی سدھ کھولنے کے واسطے
اور طلا اسکا واسطے نشانوں یرقان اور نیک کرنے
رنگ خسار کے مفید ہے صفت اسکی حاصل کریں
شیم حنظل جبکہ چاہیں اور اس کے چھ وزن پانی میں بھون کر
چوش دین کہ چارم باقی رہے لکھنا صاف کریں اور اس کے
ہوزن روغن زیتون کے ساتھ مرتب کریں اور شیشہ میں
رکھ کر حاجت کے وقت کام میں لائیں -
دہن الحراطین یعنی کچوہ کا روغن
گرم ہے دوسرے درجہ میں اور تر ہے پہلے درجہ میں اور
مفید ہے دماغی پھون کی بیماریوں کے واسطے مثل
فلج اور نقوہ اور استرخا اور جڑوں کے دردوں اور
درد درک اور عرق النسا اور نفرس اور آلات تناسل
اور ضعف باہ کے لیے بطریق طلا اور مالش اور نوش کرنے
کے نافع ہے صفت اسکی خراطین یعنی کچوہ جبکہ
چاہیں لیکر اور دھو کر پاک اور صاف کریں اور اس کے
دو وزن روغن کنجد تازہ یا روغن زیتون میں ڈال کر
ملائم آگ پر چکائیں یہاں تک کہ وہ جھکر سوختہ ہو جائے
اور سیاہ ہو جائے صاف کر کے کام میں لائیں -

دہن انحرطین نوع دیگر۔ کہ بواسیر کو نافع ہے صفت اسکی بچاس عدد خراطین یعنی کچھ لیکر بدستور روغن کچھ دہن میں بریان کریں پھر صاف کر کے روغن میں مقدار موم خالص پگھلائیں اور دہن درم دنیا باد بخان نرم کوٹ کر آسمین ملائیں اور مقعد پر طلا کریں اور واسطے بند کرنے اسکے خون کے قدر سے نادر کو ٹکڑا آسمین ملائیں اور استعمال کریں۔

دہن انحرطین نوع دیگر کہ پیلے دونوں نینوں سے قوی زیادہ ہے صفت اسکی خراطین یعنی کچھ لیکر پاک کریں ایک نٹو درم اور روغن زیتون ایک نٹو درم اور شراب کشمش بچاس مثقال سب کو دیک میں ڈال کر ملائم آگ پر پکائیں یہاں تک کہ شرب جذب ہو جائے اور فقیر کے اعتقاد کے نزدیک یہ جو کہ اگر شرب کے بعض عرق خالصہ با عرق اخرا با عرق بابوہ شامل کرنا تو نافع زیادہ ہوگا واسطے در دون مفاصل کے ہونے مفید ہوگا ضرب رسیدہ کو اس طریق سے کواں اس عضو کو اس روغن سے چرب کریں اور جو ان بکری کی کھال کے تازہ آگھلائی ہوئی ہو روغن مذکور میں چرب کر کے گواگرم اسکے اوپر باندھیں اور ہوا سے اسکو بچائیں اور اگر اس روغن کو غوجا مل اور روغن البیاضوس ہر ایک سے دو مثقال میں ملا کر لین نافع زیادہ ہوگا دہن الحار دل یعنی رائی کا تیل۔ نہایت لطیف اور محمل ہو اور طلا اسکا در نون کے در و اور اختناق الحرم اور رائی تون اور تحلیل کرنے کان کے درمون اور سب قسم کے سخت درمون اور بچوں کا سہہ کھولنے اور نسیان اور فالج اور استرخا اور درد معدہ سرد اور گراہی گوش کے لیے بطریق طلا اور قطو یعنی کان میں چکانے اور نوش کرنے کے نافع ہے تیسرے درجہ میں گرم اور خشک ہے صفت اسکی تخم خردل یعنی رائی حسب قدر چاہیں لیکر بوشین اور گرم پانی قدر سے اسپر بھرت کر اور پوکر روغن نکالیں۔

ہونچانے اور خواب لانے اور سختیوں کے تحلیل کرنے اور مالینو لیا اور مرگی کے لیے خوشکی سے حادث ہونے اور سرد اور تر ہو اور مخدر یعنی من کرنے والا صفت اسکی گوکھرو کے تیل کے مانند ہے۔

دہن الخفاف یعنی چمکا دڑ کا تیل

عرق النساء اور درد مفاصل اور فالج اور عشتہ اور لقوہ اور درد دکر اور درد زانو کے لیے نافع ہے اور تحلیل یعنی بخار و کریں کہ یہ قدر چمکا تا اس روغن کا بند پشاپ کو جاری کرتا ہو گرم اور خشک ہے تیسرے درجہ میں اور خشکی اسکی گرمی پر غالب ہے صفت اسکی لین ایک عدد خفاف یعنی چمکا دڑ بہت بڑی اور فزہ اور اسکو روغن زیتون یا خیری میں جوش دین کہ مہر ہو جائے صاف کر کے خشیہ میں بچکا رکھیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

دہن انحرطی گرم اور خشک اور نہایت محمل ہے حیض کو جاری اور بچہ شکم کو خارج کرتا ہے اور دماغی سہہ کھولنے اور درد مفاصل اور درم رم زائل کرنے کے لیے قطو اور طلا اور جمول اور نوش کرنے کے طریق سے مفید ہے اور عاقر قرحا اور تخم انگن کے ساتھ کا پرلنا نقوہ یا ہ کے واسطے نافع صفت اسکی گل پیر دے کر روغن کچھ کے ساتھ اس ترتیب سے مہر کریں جو روغن بابوہ میں مذکور ہوئی ہو۔

دہن دار شیشمان یعنی کانچیل کا تیل فہم و کونافہ ہو اور دستون کو روکتا ہے اور حقتہ اسکا دستون کی بند کرنے والی دواؤں کے ساتھ رطوبی دستون کے روکنے کے لیے نافع ہے اور طلا اسکا نفوس اور فالج اور لقوہ اور حقیقہ کو زائل کرتا ہے اور دماغی سہہ کو کھولتا ہے اور دماغ کے طباق کو توت دیتا ہے اور دماغی اور بچوں کی بیماریوں کو زائل اور درمون کو تحلیل اور باہ کو قوی کرتا ہے اور باہ کو برائیتہ کرنے

میں از کمال رکھتا ہے صفت اسکی کانچیل کے شکوفوں کو مغز بادام مقشر کے ساتھ بادام مقشر کے دستوں سے پروردہ کر کے روغن نکالیں۔

دہن الدفلی یعنی روغن خرزہرو یعنی کنیر کا تیل گرم اور خشک ہے تیسرے درجہ کے آخرین اور مفید ہے خارش اور خشک بھلی اور بصر کو اور بصر بابت شمار کیا گیا ہے اور ایک درم اسکا کشندہ ہے اور مصلح اسکا کشندہ صفت اسکی حاصل کریں کنیر کے پتے اور پھول لیکن اسکے سفید پھول سرخ سے قوی زیادہ ہیں بدستور تل کے تیل میں ڈال کر دھوپ میں رکھیں چالیس دن تک۔

دہن الرزقی۔ یہ روغن روغن زیتون اور سوسن سے گرم زیادہ ہے اور استرخا اور بچوں کے درد کو نافع ہے صفت اسکی حاصل کریں بھول اسکے اور روغن کے ساتھ خشیہ میں مکر پروردہ کر کے استعمال کریں نوع دیگر۔ کچھ مقشر سفید لیکر اسکے پھولوں میں پروردہ کریں یہاں تک کہ کچھ کا رنگ سرخ ہو جائے روغن اس سے حاصل کریں دہن الرخمہ منقول اسطاطالیس سے جدام کے لیے نافع ہے صفت اسکی حاصل کریں رخمہ کا اسکو فارسی میں مردانہ رکھتے ہیں اور وہ ایک قسم گرس کی ہے اسکو پکڑ کر اور با نینیں ڈال کر پکائیں جب مہر ہو جائے صاف کریں اور روغن زیتون چار قسط اس میں ڈال کر ملائم آگ پر جوش دین یہاں تک کہ روغن باقی رہے خشیہ میں رکھ کر کام میں لائیں اور قسط ایک وزن ہے بعضوں نے لکھا ہے کہ قسط رومی میں اوقیہ ہے اور قسط مصری اٹھارہ اوقیہ ہے بعضوں نے کہا ہے کہ وہ ڈیڑھ رطل ہے اور بعضوں نے دو رطل تصور کیا ہے۔

دہن الریحان سفاج اور لقوہ اور استرخا اور تشج استلابی اور درد مفاصل اور درد زانو کو نافع ہے صفت اسکی حاصل کریں پانی اسکے ہرے تازہ بتون کا ایک جزو سے چار جزو تک اور ایک

جز روغن کعبہ سمین ڈال کر مرتب کریں اسطور سے کہ قدر سے قدر سے برگ ریحان کو روغن میں ڈالیں اور کچا مین تاکہ تمام پانی ریحان کا جل جاسے اور صرف روغن باقی رہے اور یا اس طریق سے کمالین کد اول ریحان کے پتوں کو پانی میں جو ش دین تاکہ قوت اسکی سب پانی میں آجاسے لکڑی پتوں اور صاف کرنے کے بعد اسے ہوزن روغن کعبہ کے ساتھ مرتب کریں اور یا یہ کہ اسکو روغن کعبہ تازہ میں ڈالیں اور چائیس دن تک دھوپ میں رکھیں اور اس درمیان میں تین مرتبہ تجدید کریں یعنی ہر دفعہ برگ ریحان تازہ ڈالتے رہیں۔

دہن الزرنج - یعنی ہر تال کا تیل ڈالیا ہوا ہر وزن خبیثہ اور دیر لگانا اسکا نہایت مفید ہے اور گرمی اور خشکی رکھتا ہے شدت تمام صفت اسکی زرنج یعنی ہر تال مرقی ایک جزو دیگر روغن کعبہ تازہ کے ساتھ مٹی کی ہانڈی میں بکامین اسطور سے کہ اولاً روغن ملائم آگ پر جو ش دین یہاں تک کہ سرخ ہو پھر ہر تال کو بار ایک پیکر قدر سے قدر سے آہستہ چھڑکین اور لکڑی کی ڈولی سے چلا مین یہاں تک کہ رنگ کا طائوسی ہو جاسے اور آگ روغن میں لگجاسے اسوقت بجلی تمام ہانڈی کو سر پوش سے دھانپیں کہ آگ کی بھک موقوف ہو جائے تھوڑی دیر کے پھر ہانڈی کا مٹھ کھولیں یہاں تک کہ بھر آگ اس میں لکھجاسے اسی طور سے چار یا پنج مرتبہ عمل مین لائیں پھر صاف کر کے خبیثہ میں بکھا رکھیں اور حاجت کے وقت قویا یعنی داوا و ہرق یعنی جیب اور جرب یعنی ترخارش کے دانہ پیر لکر اس عضو کو ایک ساعت دھوپ میں رکھیں پھر دھوپ میں اور بیٹھو سے کئی مرتبہ عمل کریں۔

روغن کا قشعرہ اور سردی دماغ اور پٹھون اور اعضا متعادل کے لیے نافع ہے اور بدلتی اسکا سفید کونین روغن ابر یا یعنی نیلے سوسن کی جڑ کا تیل ہے اور نیزہ ستون مین بدل اسکا روغن نرس ہے صفت اسکی روغن گل سرخ کے مانند ہے اسطور سے کہ اسے پھونکو چائیس دن تک تل کے تیل مین ڈال کر دھوپ مین رکھیں اور تازہ پھول بدلتے رہیں۔

دہن الزیت یعنی زیتون کا روغن وہ ایک روغن ہے کہ زیتون رسیدہ سے حاصل کیا جاتا ہے اور وہ منشوش اور غیر منشوش بھی ہوتا ہوتا شالی اس کے منشوش کی یہ ہے کہ بدن کے سطح پر نشتر یعنی جلد پھیلنے والا ہو اور اجزا اس کے ایک دوسرے سے منقطع ہوں بخلاف غیر منشوش اور یہ روغن دوسرے روغن مین گرم ہر خشکی اور زین کے ساتھ دیر یہ تو ایسی طبیعت پر کچھ اصلیت نہیں رکھتا ہے اور زین آہ گرم مین یعنی دھوپ ہوا وہ روغن گرم پانی سے اسطور سے کہ اول بہت گرم پانی کریں کہ نہایت تیز ہوا اور اس میں روغن زیتون ڈال کر ملین اور صاف کر کے اتنی دیر گھڑیں کہ وہ سرد ہو جائے پھر چکنائی کو اس سے تمام و کمال جدا کریں نہایت اعلیٰ اور یہ گزندہ ہوگا اور بقدر چودہ مثقال وہ روغن ایک تال گرم پانی اور آتش کے ساتھ مہل قوی ہے واسطے درد اعضا اور عرق النساء کے اور شراب اور گرم پانی کے ساتھ آنون کے درد اور حد سے کھڑے کھانے کے لیے اور اس روغن کو نوش کر کے کمر تازہ ہری دواؤں کی مضر ت دفع کرنے کے واسطے اور اس سے حقہ کرنا واسطے ریح قویہ درمی اور سردی اور درد مفاصل و عرق النساء اور درد کمر کے اور استعمال کما مہون کے ساتھ واسطے بھرنے گوشت اور اصلاح زخموں کے اور اس روغن کی مالش سب قسم کے درون سرد کے لیے مفید ہے اور جب چھ برس اس روغن پر کہ زجائیں اسکو زیت عقیق کہتے ہیں وہ گرم نہایت عقیق سے اور جلیل ہے اور طبع اور شہ کو نرم اور ملائم کرتا ہے اور وہ اون کا مصلح اور انکی قوت کا ضعیف کر دیتا ہے اور اعضا

کے جمود کو مانع اور سرنگے مفر کو زائل کرتا ہے اور آنکھ مین لگانا اسکا مینائی کو قوی اور یہاض لقیق یعنی آنکھ کی سفید پٹی کا جالہ کو رفع کرتا ہے اور جرب اور سلاق چشم کو نافع ہے اور آنکھ مین پانی آسنے کے لیے قریح کا قائم مقام ہے اور اسکو گرم کر کے کھجوا کھائے ہوئے کے مقام پر لگانا سکن کرنے والا اس کے درد کا ہے اور اگر روغن زیتون تازہ یعنی اس کے نئے روغن کو چائیس دن نصف پانی سے بدل عقیق ہوتا ہے یعنی پڑانے روغن کے قائم مقام ہے اور روغن زیتون کی مقدار خوراک سات مثقال تک ہے اور جو یہ روغن سات برس سے زیادہ کا ہو جاسے تو روغن لسان سے بہر اسکو نصیر کیا ہے اور اسطر عقیق سے بچھا ہے جس جو روغن زیتون تازہ سے حاصل کریں اسکو زیت عقیق کہتے ہیں وہ معتدل اور قابض ہے اور کتب مین کدول درجہ کے آخر میں سرد اور پیلے مین خشک ہے کہ تازہ اور دیر لگتا ہے اور مثانہ اور گردہ کی تھیری کو قوت دیتا ہے اور معدہ کو موافق اور مسوڑوں اور دانتوں اور اعضا کو قوت دیتا ہے اور خلطوں کو صاف کرتا ہے اور سرد کو کھولتا ہے اور بدن کی عفت کو زائل کرتا ہے اور اس سے کہ اور اگر مانع اور مضمول یعنی دھوپا ہوا وہ روغن پٹھون کے درد اور گرم ہوا کو زائل اور زنگے خسار کو نیک کرتا ہے اور کہتے ہیں کہ اگر بائیس مین روغن کو اس کے ہوزن شہدخالص اور کسکے کث وزن کنند اور بالما صفت روغن کوبخی کے ساتھ مین دن حمام مین نوش کریں اور سرد پانی نہ پین تو سب دردوں سرد اور خرد اور فالج اور راند آنکھ سے نجات پائینگے اور سو برس کے بوڑھوں کی باہ کے بچان کا باعث ہوگا اور اسکو جرب بچھا ہے اور وہ روغن جو زیتون متعفن سے حاصل کریں خلط فاسد کرتا ہے اور بہت آنکھ سے پیدا کینوالا اور خشک کچلی حادث کرینوالا ہے اور مصلح شہد خبیثہ روغن زیتون چنگی سے قائم مقام روغن گل سرخ کے ہے اور روغن کرینوالا یعنی سودا کو بھرنے والا اور سردی ہوتا ہے والا اور سیدہ کو مانع اور بالائی سیلی کا گنجان ہے اور آنکھ کو گھٹنے مین نہایت اور پتے ہوئے دانت کو قوت دیتا ہے اور مضمول کرنا ہوتا ہے

یعنی کاک کی روغنوں کو نافع ہے اور سوڑوں کے خون
بہنے کو روکتا ہے اور ایک جماعت کے لوگ مطلق روغن
زیتون کو مذکورہ فعلوں میں نافع جانتے ہیں اور کسی فعل
سے روغن زیتون کی کسی نوع کو مخصوص نہیں سمجھتے مگر
زیت رکابی - زیت الافاق ہے اور عراق کے لوگ
اسکو زیت رکابی کہتے ہیں اسلئے کہ رکبان فخر شہر دہر
لاؤ کر سکو مصرت لاتے ہیں اسکو زیت فلسطین بھی کہتے
ہیں اور غلط تصور کیا ہے جس شخص نے اسکو زیت مغول
سمجھا ہے صفت اسکی زیتون لیکر دھوپ میں رکھیں
اور یا گرم تو میں ڈالیں کسی برتن میں رکھ کر تاکہ وہ مرو
اور نرم ہو جائے پھر کھٹ کر اور پھر کر روغن اس سے
حاصل کریں اور یا یہ کر پانی میں پکائیں اور ملکر چھانکر
جوش دین یہاں تک کہ باقی چلی جائے اور روغن باقی
بے نشیہ میں نگاہ رکھیں اور معلوم کریں کہ اس روغن
نے نقل یعنی پھوک کو زیر کیا کہتے ہیں۔

دہن سام ابرص - یعنی روغن چھبکی کا کہ اس کو
خامی میں چلیا سہ اور بنگاے میں نکلی کہتے ہیں تیسرے
درجہ میں گرم اور خشک ہے خون کی تحلیل کرتا ہے اور نہایت
موثر اور اگر دالغلاب پر ملا کرین بال جہادے گا صفت
اسکی مین عذوقی لیکر نیم مین تیریزی یعنی سوا سیر
عالمگیری روغن کچھ تازہ مین ڈالیں اور یہاں تک
پکائیں کہ ہوا ہو جائے پھر موشقال گاسے کے سینک کی
براکہ اسمیں ملا کر اسٹ پلٹ کریں اور چند جوش اور دیکر
اتالیں صفت اسکی بہت دیکر یہ ہے کہ چھبکی کو بدستور
قسم اول روغن کچھ تازہ مین پکائیں اور گاسے کے
سم جلائے ہوئے کی راکھ داخل کریں اور واسطے شعلہ
کے ملاؤ مین ملائیں اور شیشہ مین نگاہ رکھیں اور جب
کے وقت کام میں لائیں۔

دہن سداب یعنی سداب کا روغن
سفری گردہ اور شانہ اور رحم اور سترخاے اعضا اور درد

اور سب قسم کے دردوں سرد اور نفع اور ریون کے لیے
نافع اور گردہ اور شانہ کی پھری کو دور کرتا ہے اور پشیا
اور حوض کجاری کرتا ہے اور عشاء اور فالج اور لرزہ تب
کو مفید ہے اور قوی بخ غلطی اور رچی اور انتون کے درد کو
سود مند ہے بطریق حقہ اور نوش کرنے کے اور یہ روغن
قیصرے درجہ مین گرم اور خشک ہے اگر اسے اپ خشک سے
حاصل کیا جائے ورنہ خشکی اسمیں کثیر ہو صفت اسکی
سداب کے ہرے جو کھاپانی دو وزن روغن کچھ تازہ مین
یا روغن زیتون کے ساتھ بدستور پکائیں اور اگر سداب
تازہ نہ ملے تو اسے خشک ہو کر ایک جزو لیکر چار جزو
خالص پانی اور دس جزو روغن زیتون کے ساتھ بدستور
مشہور مرتب کریں۔

دہن السسر حین - واسطے جرب اور قوی باطنی دوا ہے
اکثر جزائون اور قرعہ پاشہ پا اور اس شقاق کو
جو انگلیوں کے درمیان مین واقع ہوتا ہے جو صفت
اسکی حاصل کریں گسین اولاغ اور زمین مین خار
کھود کر مسسین ڈالیں یا اس گسین کو مٹی کے کسی برتن
برتن مین رکھیں اور اس برتن کے اوپر تانبہ کی مینی
یا ایسا کوئی برتن کھجے کہ اسے دو تین انگشت بلند
ہوں رکھیں کہ ابھرے ہوئے کناسے اور کی طرف پلوتا
اسپر سرد پانی بھریں اور اس گسین مین آگ دین اٹھو
سے کہ دھواں نکلے اور متعل نہوا اور چاہئے کہ فاصلہ درمیان
اس برتن کے کہ چسپین پانی ہے اور درمیان کو دال کے
جو گسین پر ہے چار انگشت ہو تاکہ دھواں اس مین
گھٹنے والا اور خاموش نہ ہو جب دھواں کہ دھواں
بہت سہنی کی تہ میں بجم ہو گیا وہ سہنی اٹھا لیں اور
اس سہنی کی تہ پر سے نجد دھواں جدا کر کے کسی برتن
میں نگاہ رکھیں اور پھر دوسری مرتبہ ہی عمل کریں اور چند
جمع ہونے دھوئیں کے جدا کر کے اسی برتن مین نگاہ رکھیں
لیسے ہی جیتکے دھواں تمام دکھان نکلے تہ کریں اور جب
کے وقت کام میں لائیں اور یہاں عبارت روغن سے یہی

دھواں نجد ہے کہ اسکو سہنی مین چو گسین بھی کہتے ہیں
اور گاسے کے گوبر اور آدمی کے گوہ سے بھی اسطریق سے روغن نکالا
جاتا ہے اور آدمی کے گوہ کا روغن قوی زیادہ ہے واسطے تقویت
یاہ اور بچوں میں سترخہ اور سر کے بالوں کے نہایت نافع ہے۔
دہن السسر - واسطے جہائے گوشت زخون اور درد
کرنے گوشت زائد اور گوشت مدار اور پاک کرنے میل کے
زخون سے نافع ہے اور دھواں کو تحلیل کرتا ہے اور زخم کی
بدبو کو رفع اور خون کو بند کرتا ہے اور آگ سے جلے ہوئے
کو نافع اور مفید ہے ان سب امور کے واسطے بطریق طلا اور
اگر یہ روغن یا رنگ کے پون کے پانی مین ملائیں اور
اس سے حقہ کریں انتون کے قرعہ کو مفید ہوگا اور یہ
روغن گرم ہے پہلے درجہ مین دوسرے درجہ کے اور تیسرے
درجہ کے آخر مین صفت اسکی حاصل کریں سرخ یعنی
سیندرو اور باریک پیکر روغن گل سرخ یا روغن زیتون
چار وزن مین ملا کر استعمال کریں۔

دہن السدر - واسطے فتن اور بھرنے زخون اور
تحلیل دھواں اور رفع مانگی اور تقویت اعضا اور دراز
کرنے بالوں اور نکلے نگاہ رکھنے کے لیے کہتے ہیں اور واسطے
نہ کرنے خون کے جس عضو سے کہ جاری ہو صفت
اسکی پتے اور چلی اسکے لیکر سر اور امہ کے ساتھ
پانی مین پکائیں کہ ہوا ہو جائیں صاف کر کے ہوزن
اس کا تیل ڈالکر پھر پکائیں یہاں تک کہ پانی چلی جائے اور
روغن باقی رہے اسکے نقل یعنی پھوک کو یا لون پھا کرین
اور اسے روغن کو مین صفت اسکی بعض حکماء لائق
بموشع دیگر چوب سر حدیقتہ چاہیں لیکر مین اور پکائیں
جوش دین تاکہ روغنیت اور خامیت اسکی پانی مین نکلے
پھر نیم وزن روغن کچھ تازہ مین ڈالکر ملا کر پکائیں یہاں
کہ باقی سب چلی جائے اور روغن باقی رہے یہ روغن بالوں کی
سیاہی کے سوا اور کسی کام میں نہیں آتا ہے۔

دہن السدر - واسطے تقویت مدہ سر کے بطریق ہاش
اور نوش کرنے کے مفید ہے مین صفت اسکی

سعد کوئی ایک اوقیہ یعنی ناگرم و متاثر قریب تین تو لہ کے
لیکھا کوٹین اور پنجہ اتقد کہ ٹھکو ڈھانپے اور روغن زیتون یا
روغن کنجد اور حارطل اسپڑا میں اور رات دن کسی گرم مقام
پر اگر گرم خاکسریو میں اور کمر لٹ پٹ کرتے رہیں
بعد اس کے ملائم آگ پر پکائیں یہاں تک کہ روغن
باقی رہے یہ روغن دوسرے درجہ میں گرم اور
خشک ہو۔

دہن السلفاقہ یعنی کچھ کیکار روغن کہ اسکو فارسی
میں کشف اور سنگ پشت کہتے ہیں ہاتھ پاؤں کے پھٹے
کے لیے نافع ہے اور نقرس کو مفید دوسرے درجہ میں گرم اور
پہلے میں تر ہو اور یہ روغن اسکی جڑ میں ملا کر استعمال
کرنا کرنا زور تشج کو مفید ہے صفت اسکی حاصل کریں
کچھ آگ گوشت ایک پل یعنی چونتیس تولہ اور ایک رطل
روغن کنجد تازہ کے ساتھ پکائیں ملائم آگ پر جب مہر
ہو جائے صاف کر کے شیشہ میں گاہ رکھیں اور حاجت
کے وقت کام میں لائیں اور اگر آسمین کی سیقت پانی اس
غرض سے کہ وہ جلنے نہ پائے داخل کریں بہتر ہو۔

دہن السخاحیہ یعنی سانپ کی کینچلی کا روغن دہن
درجہ میں گرم اور تیسرے میں خشک ہو واسطے جرب اور
سیلان اشک اور استرخاے پک اور سلاق اور انشاء
اور مینائی کی تقویت کے لیے بطریق آئندہ میں لگانے کے
اور پیسہ پکائیں چھانا ہسکا کان کے درد کو اور روکتا ہو
اس مواد کو جو کان سے جاری ہو اور صاف کرتا ہو
اسکو اور بطریق طلا استعمال نہ سکا متقی بھٹ جانے کیلئے
سو دہن صفت اسکی حاصل کریں سلخاحیہ اور وہ پوت
مارہ یعنی سانپ کی کینچلی سال میں ایک مرتبہ اسکے بدن سے
جدا ہوئی تو تل کے تیل میں پکائیں اور کام میں لائیں
دہن سنبل ہندی کہ شہل الطیب کہتے ہیں اور
ہندی میں یا پھر دوسرے درجہ میں گرم اور خشک ہو اور
ملطف اور اعصاب ظاہری اور باطنی کی بیماریوں کے
شرمو کو تحلیل کرتا ہو بطریق طلا اور نوش کرنے کے

اور مقدار اسکی خوراک کی ایک و قیہ یعنی قریب تین تولہ
کے صفت اسکی ایک زن یا پھر بیکر چار وزن پانی
میں رات دن ہلکے میں اور ملائم آگ پر جوش دین
یہاں تک کہ چارم باقی رہے ملاک صاف کریں اور اس کے
ہموزن روغن کنجد تازہ اور یاروغن زیتون یا روغن گل
طلا کر بدستور مرتب کریں۔

دہن السندروس گرم ہو دوسرے درجہ میں اور
خشک ہو تیسرے میں تو باطنی داد اور حلد کے نشاؤ کو
دور کرتا ہو اور زخموں کو بھرتا ہو اور مقعد کے ورموں
کو تحلیل کرتا ہو اور بواسیر غائر کہ نہ کیلئے بے علیل ہو
صفت اسکی سندروس یا ایک سیکر ڈیڑھ وزن روغن
زیتون یا اسی کے تیل میں ڈالکر اور ملائم آگ پر پکاکر
گاہ رکھیں حاجت کے وقت کام میں لائیں اور چائے
کہ بواسیر روغن کی حاملہ عورتوں کے دماغ میں نہ پہونچے
کہ ضرور باعث گرنے عمل کا ہو صفت اسکی حلو کر
معمول ہل ہند کا ہو یہ ہر کسند راس کو ریزہ ریزہ مانند
دانہ نود اور باقلا کر کے اوڑھی کی ہانڈی میں ڈالکر خشک کر
پر چڑھائیں اور اگر یہ روغن نقاشی کے واسطے مکا لیا
چاہیں تو اسکو ڈیڑھ وزن روغن اسی تازہ میں ملا کر
پکائیں اور اگر یہ روغن موم جامے کے لیے درکار ہو تو سندروس
کو ڈیڑھ وزن روغن مذکور میں ملا کر ترتیب دین لیکن
اس روغن پکانے کے وقت آگ جیسی کریں اور احتیاط
رکھیں کہ آسمین آگ نہ لگنے پائے پس برابر اسکو لکڑی سے
چلاتے رہیں اسلیے کہ تھوڑی بے احتیاطی میں آسمین آگ
لگ جاتی ہو کہ پکانے والے کو اندازہ نہ ہو جتنی ہو اگر غفلت نہ کریں
دہن الشامسفرم یعنی تازہ بوکاروغن فاج اور لقوہ
اور درمفاصل اور درد ذائق کے لیے مفید ہو اور مزاج
اور بطنوں میں روغن ریحان سے قریب ہو صفت
اسکی وہی ہو جو روغن ریحان میں مذکور ہوئی۔

دہن الشبث یعنی سویہ کا روغن ملطف اور
محلل ہو اور بدن میں گرمی پہونچاتا ہو اور ہاتھ پاؤں کے

تبعج اور درد مفاصل اور بطنوں کے درد اور قشریہ یعنی
روٹنے کی طرح ہونے کے لیے اور بچوں میں الزہ کے واسطے
اور عضائی سستی کے لیے جو سردی سے حادث ہو اور ریون
کو تحلیل کرنے اور دردوں سرد کو تسکین دینے اور خواب
لانے کیلئے بطریق حلا اور نوش کرنے کے نافع ہو دوسرے
درجہ میں گرم اور پہلے میں خشک ہو صفت اسکی
شبث یعنی سویہ کے بتون اور بچوں کو شیشہ میں بھریں اور
تل کا تیل اسپڑا کر روغن یا بونہ کے طریق سے مرتب
کریں اور یا بدستور مذکور پانی میں پکائیں۔

دہن الشعنہ یعنی بالون کا روغن۔ یہ روغن
اس کے دھکے لیے نافع ہے جسکے باہ یا کلبہ جاتی رہے اور وہ
اسکے اعلاہ سے مایوس ہو گیا ہو صفت اسکی
آدھی کے سر کے بال حقد رچا میں لیکھا بون سے کئی مرتبہ
بخولی دھوئیں اور کپڑوں کیسے ہوئے آتش شیشہ میں
ڈالکر بطریق تھلیس مقطر کریں یا قرع انہی میں ڈالکر روغن
اس سے حاصل کریں اور وقت حاجت کے کام میں لائیں۔
دہن الشقائق مواد کو پکانے والا اور تحلیل کینچلا
اور سرد و مدہ کو گرم اور یا بونہ کو سیاہ کرنے والا بطریق طلا
اور رانش کے اور دوسرے درجہ میں گرم اور خشک صفت
اسکی روغن گل یا بونہ کے مانند ہو کہ روغن مورد کے
ساتھ ترتیب دیں۔

صفت اسکی بنوع دیگر حاصل کریں برگ گل
اور آٹکوسکا اور کوٹ کر ایک اوقیہ میں آدھا رطل
روغن مورد یا روغن خاڈال کر شیشہ میں بھریں اور وہ
شیشہ چالیس دن تک دھوپ میں رکھیں بعد چالیس
دن کے استعمال کریں۔

دہن الشغم یعنی شلغم کا روغن نقرس اور خشک مٹلی
اور ہاتھ پاؤں کے پھٹنے کو نافع ہو صفت اسکی شلغم
بتون اور چڑھ و نکو بارک کاٹ کر اس کے چار وزن پانی
میں پکائیں جب چارم حل کر باقی رہے صاف
کر کے باقی پانی کے وزن کے برابر تل کا تیل یا زیتون کا

روغن یا روغن گل ڈالکر مستور مرتب کرین پس
 یہ روغن دوسرے درجہ میں گرم ہو اور پہلے میں خشک -
 دہن ہنرا شلیم یعنی شلیم کی چون کاروغن رخ
 مانگی اور ریل اور تقویت آلات تناسل کے واسطے
 ملنے اور نوش کرنے کے طریق سے مفید ہو اور تین گرمی
 اس روغن سے زیادہ ہو صفت اسکی شلیم کے بیج
 حقدربا میں لیکر اسکے چھ وزن پانی میں جوش دین کہ
 جہاں باقی رہے تل کا تیل یا روغن زیتون اس میں ڈالکر مرتب کرین
 دہن الشونیز یعنی کلونجی کا روغن فاج اور لقوہ اور
 قحج اور درودن مفصل سرد اور سستی آلات متاثر
 اور مانگی اور درد کر اور بچوں کا سہ دور کرنے اور تقویت
 باہ اور غوطہ لائے کے لیے مصلح ہو اور سرد روغن تیسرے درجہ میں
 گرم اور خشک ہو صفت اسکی کلونجی میں درم لیکر اور
 پانچ درم روغن بادام میں کوٹ کر اور تھوڑا گرم پانی
 اس پر چھڑک کر خوب دیا کر جوڑین اور روغن اس سے
 حاصل کرین اور یا آبی شیشہ میں نکالین یا قرح انبوق
 میں ڈالکر روغن حاصل کرین اور یا پانی میں پکا کر اور
 تل کا تیل ڈالکر مرتب کرین -
 دہن الشیش یعنی دہنہ کاروغن تیسرے درجہ میں
 گرم اور خشک ہو سردیماریون اور استسقا اور درم
 معدہ اور لڑہہ تیکے لیے نافع ہو صفت اسکی روغن
 پاوونہ کے مانند ہو اور -

دہن الشلیم - یہ روغن سب خواص میں گیہوں
 کے روغن سے قریب ہو اور اس سے گرم زیادہ لطیف
 زیادہ ہو صفت اسکی گیہوں کے روغن کے مانند ہو
 دہن الانطیان - کہ یا سمن بری یعنی حبیبہ کی جلی ہو
 یا سمن بری یعنی حبیبہ کی رس سے مراد ہو واسطے
 دور کرنے سردیماریون اور روغن شکی سانس اور کھانسی
 پانی سرد اور فاج اور لقوہ اور اس کے مانند کے لیے نافع ہو
 صفت اسکی حاصل کرین حبیبہ کی جلی سے حقدربا
 کہ چاہیں اور مغز بادام چلے ہوے یا کئی سفید بھوسا یا کاس

میں کر لے پروردہ کرین اور منقبضہ بادام کے روغن کے
 طور سے کوٹ کر روغن حاصل کرین -
 دہن الصطیان - یعنی سفید حبیبہ کی جلی کا روغن
 بیماریوں سرد کو نافع ہے جو پٹھے دار اعصاب میں
 حادث ہوں جیسے فاج اور لقوہ اور مفصل کے
 دردوں کو مفید صفت اسکی حبثہ اور
 شاون کو جب قدر چاہیں کچل کر اس کے
 چھ وزن پانی میں پکا کرین کہ جہاں باقی رہے
 لاکر صاف کرین اور اسکے ہوزن روغن کنجد اور لکڑی
 کرین پس اسکے پھولوں کا روغن دوسرے درجہ میں گرم
 اور خشک ہو اور اسکی جڑ کا روغن تیسرے درجہ میں
 گرم اور خشک ہو -

دہن العاقر قرحا - تیسرے درجہ میں گرم اور خشک
 ہو اور محل سینہ لائے والا اور دور کرنے والا ہون سرد کا ہو
 اور مرگی اور سکتہ اور درد اور خفقہ اور تقویت باہ کے
 لیے نافع ہو پینے اور ناک میں چکانے اور مالش کے طریق
 صفت اسکی عصا تازہ ہر کا لیکر ہوزن روغن
 زیتون کے ساتھ مرتب کرین اور اگر تازہ ہو تو کالیکر وقیہ
 خشک کوٹ کر ایکے تل پانی میں ملا کر کچل کر جوش دین
 ہر خشک کہ دو وقیہ باقی رہے پھر صاف کر کے ہوزن روغن
 زیتون کے ساتھ مرتب کرین -

دہن الفجل - یعنی مولی کا روغن تیسرے درجہ میں
 گرم اور دوسرے میں خشک ہو اور اس روغن کو روغن
 زیتون کہنے اور روغن بلسان کے قائم مقام تصور کیا ہو
 اور لطیف اور گرم زیادہ روغن انڈ سے ہو اور محل اور
 قوی اور فاد زہر کچھ کے کاٹنے کا قول یعنی جن بالوں اور بدن
 سے دور کرنے والا جو بعد بیماریوں کے حادث ہوتی ہیں
 اور فاج اور لقوہ اور استرخا اور قحج اصلاتی اور استسقا
 اور لیمال اور درودن مفصل اور درد کر و کان کے درد اور
 دوی اور طینس اور جاری کرنے چشماں اور گردہ اور شامہ کی تھیرا
 توڑنے کیلئے بطریق مالش اور غوطہ و نوش کرنے کے نافع ہو

صفت اسکی محل کرین مولی کے پتوں کا پانی اور تخم خیر
 اس کے تین جزو اور ایک جزو روغن کنجد یا روغن زیتون میں
 ملا کر روغن زیتون کے ساتھ ہوتے ہو اور اولے ہر ملا کر کچل کر جوش
 دین اور یا مضاعف انڈ میں پکا کرین ہر خشک کہ روغن
 باقی رہے پس جو اس روغن کو الی گردہ اور تھیرا اور کچھ پیر
 پیر میں چشماں کو بخوبی جاری کرے اور گردہ اور شامہ کی تھیرا
 کو ریزہ ریزہ کر کے باہر نکالے -

دہن الفراسیون - دوسرے درجہ میں گرم اور خشک ہو
 اگر تلی شوائی اور کان کے درد پڑانے اور دردوں سرد
 اور ریاہ کے لیے نافع ہو غوطہ اور مالش کے طریق سے
 صفت اسکی حاصل کرین گیارہ فراسیون اور
 اگر تازہ ہو کو کچل کر پانی اس کا کالین اور تل کے تیل میں
 ڈالکر مرتب کرین اور اگر خشک ہو تو کالیکر وقیہ اس کو لیکر ایک
 رطل پانی میں جوش دین ہر خشک کہ دو وقیہ باقی رہے
 لاکر صاف کرین اور اسکے ہوزن روغن کنجد ڈال کر
 پکا کرین کہ روغن باقی رہے -

دہن الفرفرشک - سب فخلون میں قوی زیادہ
 روغن مزخوش اور روغن کلونجی اور روغن ریحان سے
 ہو صفت اسکی روغن ریحان کے مانند ہو اسکے پتوں
 سے مرتب کرین -

دہن الفستق یعنی پستہ کا روغن دوسرے درجہ میں
 گرم اور پہلے میں خشک ہو اور مقوی غالیہ اور غداؤ کو
 خوشبو دینے والا اور بالی صیت معدہ کو مغز اور قدر
 مشک کے ساتھ تاک میں چکانا لقوہ اور تقویت حافظہ
 اور تنفیذ مالغ کے لیے مجرب ہو اور عتیر کے ساتھ واسطے لقوہ
 اور تقویت اعصاب مستحیہ کے نفع صفت اسکی
 پستہ لیکر اور اسکے مغز کا لکڑیوں اور گرم پانی چھڑک کر جوڑین
 اور اس کا روغن حاصل کرین اور یہ روغن کمال لطافت
 کے سبب جل فاسد ہو جاتا ہو واسطے چاہے کہ اس کو تازہ
 تیار نہ کیا لکڑیوں میں لائیں -

دہن الفار الحمار - یعنی کر لیکا روغن جانا چاہئے

کہ وقتاً اثنائین سب طبعیوں کا اختلاف ہر بعض کے نزدیک کرلیا ہو اور بعض اسکو بول چلایا کہتے ہیں بہر حال وہ روغن گرم اور خشک ہو تیسرے درجہ میں اور محض قوی اور حیض جاری کرنے والا اور کچھ شکم نکالنے والا اور کھٹ یعنی جھائین اور پھنسیوں اور کان کے کیڑوں اور گرانی شہابی اور کان کے ریلج کے لیے سود مند اور تخم اسی کے ساتھ خشک کرنے والا بوسیر کا قریح اور قطوط اور مالش اور نوش کرنے کے طریق سے اور مقدار اسکی خوراک کی مقدار ہر صفت اسکی تازہ کرلیوں کا پانی لیکر ہوزن روغن زیتون کے ساتھ ملائم آگ پر پکا میں یہ خشک کر روغن باقی رہے اور با روغن اسکا اسطور سے مرتب کریں کرلیوں کو باریک باریک حراش کر دیرہ کرنا اور اسے باریک وزن روغن زیتون کے ساتھ شیشہ میں بھر کر چالیس دن دھوپ میں رکھیں اور کام میں لائیں وہاں المقصد یعنی کھیرے کا روغن سب خواصوں اور خلون میں لکڑی کے روغن سے نزدیک ہو اور روغن کدو سے ضعیف زیادہ ہر صفت اسکی بھی اسی دستور سے ہو۔

دہن الصناب سے اسکو فارسی میں شادانہ کہتے ہیں سرد اور خشک ہو تیسرے درجہ میں پھون کے ورد اور رحم کی سختی اور کان کے درد اور سب طرح کے سخت درد کو نافع بطریق طلا اور قرصہ اور قطوط کے اور نوش کرنا اسکا یاہ کو قطع کرتا ہر صفت اسکی روغن یا دام کے مانند تر ہے دہن القیصوم کہ وہ برنجیا سف ہ فارسی میں اسکو بوسے ماوان کہتے ہیں گرم اور خشک ہو تیسرے درجہ میں سختی کو تحلیل اور حیض کو جاری اور رحم کو گرم اور رحم کے منہ کو بند کرتا ہے اور مٹیوں کی سردیاریوں اور زہ کو دفع کرتا ہے جو چوبین حادث ہو صفت اسکی حاصل کریں بھول اور اور تہ تازہ اسکا ہوزن روغن زیتون کے ساتھ مرتب کریں۔

دہن الکاشم تیسرے درجہ میں گرم اور خشک دھن پان

سے قریب ہر سب فعلوں میں صفت اسکی بھی روغن کون کے دستور سے ہو کہ انشاء اللہ غلٹ اپنے مقام میں بیان ہوگی دہن بالکرم سرد و غل کے قائم مقام ہو اور قابض اور مواد کو بکھیرنے والا اور پسینہ روکنے والا اور واسطے قرحون ساعیہ اور جوشش دہن کے مفید صفت اسکی شکوفہ اسکا لیکر روغن زیتون کے ساتھ شیشہ میں ڈالکر دھوپ میں رکھیں اور ہر تین دن میں ایک مرتبہ تجدید کریں یعنی شکوفہ تازہ ڈالتے رہیں پانچ مرتبہ یا سات مرتبہ تک۔

دہن الکراش یعنی گندناکار روغن تیسرے درجہ میں گرم اور دوسرے میں خشک ہو واسطے کان کے درد اور اسکی ریلج اور طین کے نافع بطریق قطوط یعنی کان میں بھجکے سے اور بوسیر کو سود مند ہر ملنا اسکا صفت اسکی برگ تازہ اسے لیکر اسے ہوزن روغن گل اور نیم وزن سرکہ گوری کمنہ کے ساتھ جوش دین یہ خشک کر روغن باقی رہے حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

دہن اللوز الحلو یعنی روغن بادام شیرین معطل ہو سردی اور تری کی طرف مائل و بے دور کرنے خشکی دماغ اور درد سرد اور سردی اور سردی بیداری مفرد اور ضربان گوش یعنی کان کی لپک اور کھٹک سردی اور پیشاب اور گردہ اور مشانہ کی پتھری اور اختناق الرحم اور کھانسی پرانی اور ریو اور ذات الجنب اور قورقچ اور جیش اور کانٹے سگت یوانہ اور طین کی کھر کھا ہٹ اور تشنگی کے خشکی کے سبب حادث ہو کالین بھگانے اور ناک میں بچھڑنے اور مالش اور نوش کر کے طریق سے نافع ہو اور احتیاط ضعیفہ کو مضار مصلح اسکی مصلی ہو اور مسلاواؤں کا جرب کرنا مثل تربہ اور لمجات اور ملٹاس اور اسے مانند کاس روغن سے لوندہ والا انکی تیزی کا ہر اور آنتوں پر اسے چھپنے کا نافع ہر صفت اسکی مغز بادام شیرین تازہ جھد رچا ہن لیکر اور

اچھل کر اور قدر سے پانی گرم اسپر چھڑک کر بقوت تمام دیا کر بخورین اور تمام روغن اسکا حاصل کریں اور چھل کر تازہ تازہ نکال کر کام میں لائیں اور اگر کچھلنے کے پانچ چھ ساعت پہلے پانی میں بھگوین پھر اسی دستور سے استخراج کریں بہرہ اور اگر تانبہ کے کسی برتن طبعی دار میں ڈالکر اور اس برتن کو آگ پر رکھکر جب خوب گرم ہو جائے طین اور دیا کر بخورین اور اگر قیہ نبات بھی درج کریں بہرہ اور بہت روغن نکلیگا۔

دہن لطرزہ پخش یعنی دوندہ داکار روغن گرم ہے دوسرے درجہ میں اور خشک پہلے میں واسطے فاج اور القوہ اور استرخا اور کرازا اور درد سرد اور شقیقہ اور تحلیل ریلج اور کھولنے سردہ اور کان کی گرانی دور کرنے کے نافع ہر صفت اسکی مرزوخش تازہ یعنی دوندہ مرد کے ہرے پتے لیکر پانی اسکا بخورین اور اسے ہوزن تل کائیل ملا کر دھیمی آگ پر پکا میں ہر خشک کر روغن باقی رہے اور اگر اسے تازہ پتے نہ مل سکیں تو خشک ہو کر بھپہ وزن پانی میں پکا میں کہ چھٹا حصہ پانی باقی رہے پس اسے ہوزن تل کائیل ڈال کر مرتب کریں۔

دہن النار دین یعنی سینل دہی کا روغن گرم اور ملطف ہو اور گرمی پیدا کرنے والا واسطے درد معدہ اور درد جگر اور قورقچ اور اعضا باطنی کی سردی کے مناد اور نوش کرنے کے طریق سے اور درد سرد اور شقیقہ کیلئے ناک میں بھکانے کے طریق سے اور کان کے درد کیلئے کان میں بھکانے کے طور سے اور مشانہ کی استرخا کے واسطے تھپکے اندر بہو بچا نا پکاری کے طریق سے اور اعضا باطنی کی سردی دور کرنے کیلئے بطریق حقہ نافع ہر صفت اسکی نار دین اور گلاب کے بھول اور مورد کے ہو نکا پانی لیکر پانی میں پکا میں اور زیتون یعنی روغن زیتون کے ساتھ مرتب کریں اور ایک قوم کے لوگ پانی کے عوض شراب میں پکاتے

میں اور مقدار اس کے خوراک کی ایک اوقیہ تک ہو
یعنی قریب تین تولہ کے اور زیادہ اس سے تجاوز نہیں
فرمایا ہے۔

دوسرا ترچس یعنی گل نرس کا روغن تیسرے درجین گرم اور خشک ہے محل اور طبع اور درد سر دواوی اور ریجی کو ساکن کرتا ہے اور رحم کے منہ کا سدھ کھولتا ہے اور درد رحم کو دفع کرتا ہے اور بیجوں کی بیماری کو موافق ہے اور راہ کو قوت بخشتا ہے اور سو گھٹنا اس کا گرم مزاج والوں کے لیے مضر اور صلح اس کا تیلو فر کا روغن ہے صفت اس کی نرس کے پھول لیکر گل لالہ کے دستور سے روغن کنبہ تازہ یا روغن ازیتون میں ڈالکر مکر رہا ورده کر سن۔

دھن الترسین یعنی سیونی کارغن دماغ کو قوی
 اور فضلات کو پاک کرتا ہے اور بالخاصیت ذات الحجب
 بلغمی اور سوداوی کو رفع کرتا ہے اور نوش کرنا اسکا حصر یہ
 کے ساتھ ملطف اور خلل ہے اور دماغ اور جگر کے سدون کو
 کھولتا ہے اور طینین اور کان کے درد کو زائل کرتا ہے اور فصد
 ہون سبب یا تو نگو کا مین چمکانے اور بالمش اور نوش کر کے
 طلق سے اور مقدار نورالکلی ایک اوقیہ تک ہے اور بدینین
 باعث نل کرنی پیدا کرتا ہے صفت اسکی روغن نرگس کے مانند ہے
 دھن النمام کہ اسکو فارسی میں سیمینہ اور دوسو سبز
 کہنے میں گرم ہے دوسرے درجہ میں اور خشک ہے پہلے میں دھ
 سردی دماغ اور خیرین اور تحلیل مواد کے نافع ہے اور عضا
 کو تقویت دیتا ہے اور سر کے بانو نگو خوب دار اور قوی کرتا ہے
 اور زنیان اور درد سر کو مفید ہے اور درمون کو تحلیل کرتا
 ہے صفت اسکی روغن نرگس کے مانند ہے اور یا اسکو
 چھ وزن پانیمیں خوش دین کو چھٹا حصہ باقی رہے اسکے ہون
 تل کا تیل ڈالکر بدستور مرتب کریں اور بعضوں نے تل کے
 تیل کے عوض گلاب کے پھولوں کا روغن تجویز
 کیا ہے۔

دہن النمل۔ کہ فارسی میں مورچہ اور ہندی میں
چونٹی کہتے ہیں ظلم اس کا قضیب اور جالے قضیب

نہایت محرک باہر خصوصاً ان لوگوں کی باہر جو اسکے
اعادہ سے مایوس ہو گئے ہوں اور عیلت کو رفع کرتا ہو
اور باعث سختی اور درازی قضیب کا ہر صفت اسکی
حاصل کریں ایک نلوعد و مورجہ مقابل یعنی قبضلی جو بیٹان
اور اڑھائی اوقیہ روغن رازی یا روغن زریق کے ساتھ
شیشہ میں ڈالکر تین ہفتہ تک دھوپ میں رکھیں
بعد اسکے کام میں لائیں ۔

دہن الور والابيض - فارسی میں نسرین کہتے ہیں
 سب خواصوں میں روغن نسرین کے مانند ہر جگہ اس سے
 قوی زیادہ ہر صفت اسکی بھی اسی دستور سے ہو
 دہن الور والاصفر - فارسی میں گل زر کہتے
 ہیں سب خلون میں روغن نسرین سے نزدیک ہر
 اور اس سے گرم زیادہ صفت اسکی بھی اسی طریق سے ہو
 دہن البورل - وہ ایک جانور ہو کہ اسکو فارسی میں
 گوے کہتے ہیں سچوٹا اور دم لمبی ہوتی ہے اور اس پر سبز
 خطوط ظاہر ہوتے ہیں پس روغن اسکا تیسرے درجہ میں
 گرم اور خشک ہے اور اس جانور کے روغن کو روغن سقوفہ
 کے قائل مقام تصور کیا ہے تو باعنی دوا اور دوا ثعلب اور
 خشک الفجلی اور جلد بدن کے نشافون کو دور کرتا ہے
 اسکی مدد یعنی گو کو بیکہ کر روغن زیتون اور قدر سے
 پانی کے ساتھ ملا کر آگ پر پکا میں یہاں تک کہ گوشت اسکا
 خوب گھل جائے اور پانی باقی نہ رہے آگ پر سے اتار کر
 نگاہ رکھیں اور اگر آگ سرد روغن کو ای جانور کی چربی میں
 ملا کر قصب پر اور اس کے گرد اگر دلا کرین باعث اسکی فربہ اور
 تقویت کا ہوتا ہے -

دہن الیا سمین یعنی روغن جنیبل اعتدال سے نزدیک اور
سدون کو کھولتا ہو اور رطوبتون اور ریح کو تحلیل اور
خارش خشک اور دوسروں کو کف معنی بھائی کے لیے ناصح ہو
اسکی جنیبل کے پھول جب قدر چاہیں لیکر سفید بھوسی اناک
ہوئے تلون میں کر پیر پرودہ کر کے کوٹیں اور روغن اس سے
جمل کر ریح راگرا اکثر یہوون کو کو آبی دستور سے مغز بادام یا بجمہ

یعنی تل میں پرودہ کر کے روغن اس سے حاصل کریں تو وہ روغن بہت خوشبودار اور بہترین ہو گئے ولیکن مذکورہ طریقوں کے بہ نسبت ضعیف العمل ہیں اور بہت دیر تک نہیں رہتے ہیں اور جلد بگڑ جاتے ہیں اور جانا چاہیے کہ اکثر روغن ہلے مفروضہ مثل دہن آج بھی روغن خشک اور دہن آلاس یعنی روغن مور اور دہن ابو خلسا کہ وہ چوبہ ہے اور دہن الا بھل - یعنی ہو بیر کار وغن اور - دہن تحلیب لاتیج یعنی روغن تخم ترچ کا اور - دہن اللادخر اور - دہن الارنب - اور دہن الا سیقل یعنی پیاز جنگلی کار وغن اور دہن الافستین - اور دہن سودساح - یعنی کالے ناگ کار وغن اور دہن الا قاعی اور - دہن اکلیل الملک اور دہن اللالج یعنی آم کار وغن اور دہن الا سجدان - اور دہن التبرزوت - اور دہن الانیسون - اور دہن الایرسا - یعنی نیلی سوسن کی جڑ کار وغن اور دہن الکک کلاخ - بلیجات کے بیان میں اور دہن البباسمہ یعنی جاوتری کار وغن - اور دہن البط - اور دہن البیلاور - یعنی ہلدیہ کا روغن اور - دہن البیض - یعنی روغن پیپٹہ اور دہن الزہر التفاح - یعنی سبب کے پھولوں کا روغن اور دہن الثوم - یعنی لہسن کار وغن اور دہن الحیدر - زربہی کار وغن اور - دہن چھبہ اور دہن جوز لوار یعنی جافل کار وغن اور دہن زائل یعنی دھتورہ کار وغن اور - دہن الحنا یعنی سندھی کا روغن اور دہن الرصینی - اور دہن الذهب - اور دہن الزان یعنی انار کار وغن اور دہن الزعفران اور دہن السفرجل یعنی بہ کار وغن اور دہن السنبل الطیب یعنی بالچھڑ کار وغن اور - دہن السوسن - اور دہن الشاترج - یعنی شاہترہ کار وغن - اور دہن الصابون - اور دہن الصندل - کہ عطر صندل سے مشہور ہے اور دہن القادینا یعنی

عود صلیب کا روغن اور دہن القفل یعنی روغن
مچ سیاہ اور دہن القودنخ یعنی پودہ نہری کا
روغن اور دہن القرقع یعنی کدو کا روغن اور
دہن حب لقرطم یعنی کسوم کے پتوں کا روغن
کہ ان بیجوں کو ہندی میں کر کے تھین اور دہن القفل
یعنی ٹونگ کا روغن اور دہن القسط یعنی کوٹھ کا
روغن اور دہن القنہ یعنی گندہ ہر وزہ کا روغن
اور دہن القرا لیسودہ اور دہن القفل
یعنی کیکل کا روغن اور دہن القیقہ یعنی رال کا
روغن اور دہن الکادی اور دہن الکافور
اور دہن الکبریت یعنی گندک کا روغن اور دہن القنہ
اور دہن الکمون یعنی زیرہ کا روغن اور
دہن الکندر اور دہن الکھربا اور دہن اللؤلؤ
یعنی روغن مروارید ناسفہ اور دہن الماڈریون
اور دہن المصطکے اور دہن المقل یعنی گوگل کا
روغن اور دہن الملح یعنی نمک کا روغن اور دہن
اور دہن النارج اور دہن النانخاہ یعنی جوائن
دہن کا روغن اور دہن النیب یعنی نیم کا روغن
اور دہن الخوخ یعنی بچہ کا روغن اور دہن الخور
یعنی گلاب کے پھولوں کا روغن کہ جبکہ مطلق روغن گل
کہتے ہیں ہر ایک میں سے رسوم اور حروف اور فصول
لے لے میں مذکور ہوئے اور بیان کیے جائیں انشاء اللہ تعالیٰ

ادہان مرکب یعنی مرکب روغنوں کا بیان

جاننا چاہیے کہ ترکیب بعض دواؤں کی بعض کے ساتھ
یا واسطے مکی کیفیتوں اور قوتوں کی تقویت کے ہو
اور یا واسطے پیدا کرنے مزاج ثانی مطلوب کی خاصیت
تازہ کے ساتھ مانند اجتماع اور ترکیب تمام مرکب
دواؤں کی ہر اور کبھی ترکیب کیے جاتے ہیں روغن
دواؤں کی قوتوں سے اسطور سے کہ پکائی جائیں دواؤں
چھ وزن بانی خالص شیرین میں یہاں تک کہ حاصل

کرے پانی انکی قوتوں کو بوجہ چارم پانی باقی رہے
صاف کر کے جس روغن کے ساتھ چاہیں بقدر آب صافی
لاملک آگ پر یا دیگر مضاعف میں حسب جزا ان دواؤں
کے بہت لطیف پکائیں یہاں تک کہ پانی جھلکے روغن باقی
رہے اور یا دواؤں کی قوتوں سے بواسطہ ہوا اور یا یہ کہ
ڈالے جاتے ہیں شگوفہ اور پھول تازہ روغن میں اور آفتاب
میں پرورش کیے جاتے ہیں حبیبہ کہ بعض مفرد روغنوں
کے پکانے کا طریق ہر اور کبھی مرکب کیے جاتے ہیں روغن
دواؤں کے جرموں سے اور غرض ترکیب باقی رہا انکی
کیفیتوں کا اور یہ انکی قوتوں کا ہر حال لطیف المحل
بطی التحیل میں جیسے سام خلیل و فرج ملام مزارج
جلد بین اور دماغ اور پھولوں میں تاکہ اثر کرے نہیں
الطول ملاقات اور ٹھہرنے کے زمانہ دراز تک اور ترکیب
دواؤں کی قوتوں اور فصول کے اجتماع کی صحیح اور مرکب واحد
میں یا جنس واحد سے ہر کیفیت میں جیسے بفسہ اور
نیلو فر اور سید سادہ اور سید مشک و ران سب کے مثل
اور بارہم شیرین مقشر کو کچھ مقشر اور خشاں سفید اور تخم
کاہو اور خیابین اور کدو اور ان سب کے مانند پھولوں اور
تخون سرد اور تر سے واسطے زیادتی تری کے اور روغن
نرجس اور یوسن اور یاسمین اور ماز اور زری زرد
اور خشک روغن بسان اور روغن زیتون اور بادام
تلخ اور سید انجیر اور قرطم اور خربل اور شادہ اور شہ زرد
آو اور حبہ الخضر اور گردگان یعنی انروٹ اور شج اور
فستق اور غار اور سداب اور قصوم اور روغن بابونہ اور
ان سب کے مانند روغنوں گرم محل لطیف محقق سے کثرت
گرمی ہو جائے اور خشکی کرنے اور تحلیل اور لطیف کر دینے
اور روغن گل سرخ اور سفرجل اور حلاوت و تقویت کی واسطے
ولیکن مرکب میں نوع سے مانند ترکیب گرم یا سرد دواؤں کے
مقوی کے ساتھ موافق حاجت کے زیادتی اور کمی اور بزرگی
سے مثل تھین لیوب سید یعنی ساتون مغزیات کے روغن کے
مانند درد اور کان کے درد کے واسطے جو مرہ سوداوی

حادث ہو اور جذام اور البخیل کے لیے ولیکن وہ روغن
جو گرم دواؤں کی قوتوں سے ترکیب دیے جاتے وہ
نفع ہو جائے ہیں خاص سرد بیماریوں کو جیسے قسط
اور نارین اور تیزبات اور آسن اور مچ ترکی اور
ازخا اور اہل وراشہ یعنی بچہ پلا اور سلجہ یعنی خج اور
اسارون یعنی تگر اور سونچہ اور عاقر قرحا اور ماز اور باجم
اور ناگر موتھا اور قواما اور زرخوش اور سنبل رومی اور دلی
یعنی بول اور ٹونگ اور جانفل اور سلا رس اور زعفران
اور ان سب کے مانند اور کبھی تکرار کجائی ہو مقدار دواؤں کی
مقدار واحد پر روغن سے واسطے زیادتی اور جمیع تقویات
کے اور کبھی بالنگس واسطے تضعیف اور قلت حاجت کے
اور کبھی دواؤں کے بعد جوش دینے اور صاف کرنے کی واسطے
استقار اور استخراج انکی قوتوں کے کر پانی میں پکاتے
ہیں اور صاف کر کے پلے پانی میں اضافہ کرتے ہیں اور یا یہ
کہ جوش دیجائی ہیں قابض دواؤں کے عرق میں مانند
مورداور گل سرخ اور ہ اور گنار اور ان سب کے مانند اور
یا یہ کہ دواؤں مقویہ گرم اور سرد کے ساتھ مانند مرگ موردا
اور املا اور گل لالہ اور ہنسریج اور یا پھر اور ناگر موتھا
اور تخم چندر اور ماز اور کابل اور سیری کی پتی اور ان
سب کے مانند اور کبھی حل کیے جاتے ہیں بعض گرم دواؤں
کے جرم مرکب روغنوں میں کہ جرم دواؤں کے انکی اصل
میں مانند حبہ حیدر اور فطیون اور زعفران اور مرمر
اور زنجبیل اور عاقر قرحا اور مرج سیاہ اور ان کے مانند اور تھین
کی جاتی ہوتے ہیں ان روغنوں کی مالش کی جاتی ہو جو
قالج اور سترخا اور شغوص اور تمام بیماریوں سرد کے اور نا
عبر اور مشک زعفران اور اگر ہندی اور ٹونگ اور دارچین
اور مصطکے اور جانفل اور افادہ طبع یعنی خوشبودار
دواؤں کے حل کی جاتی ہیں خوشبودار روغنوں میں عاف
رے اور آلات تناسل اور رحم کی علتوں سرد کے واسطے

دستور انکی جوش کرنے کا

یہ ہر کہ مفرد و اوٹن کو جدا جدا جید تازہ خالص بے غش لکھا
جو کچلنے کی ہیں کچلین اور وزن کر کے سب کو باہم ملا کر
اس قدر گرم پانی میں کہ انکے اوپر دو انگشت بلند ہو
اگر چار وزن سب دو اوٹن کا ہو ہر روز ایک رات دن
بھگو میں پھر ملائم آگ پر جوش دین یہاں تک کہ نلٹ
پانی باقی رہے ہاتھ سے دو اوٹن کو بخوبی ملین اور پھر اگر
صاف کرین اور صافی شدہ پانی کے وزن کے برابر
جو روغن منظور ہو وہ لکھ پھر جوش دین تاکہ پانی جھلکے
روغن باقی رہے و لیکن ان دو اوٹن سے کہ جھلکے جرم
کثیف ہوں چاہیے کہ لکے جوش کرنے میں مبالغہ کرین
اس طریق سے کہ ساعت بساعت تھوڑا تھوڑا گرم
پانی آئین داخل کرین تا می جھلکی تک پھر آگ پر سے
آٹا کر بدستور کرب کرین و لیکن وہ دو اوٹن کہ جھلکے اجزا
سب لطیف ہوں چینی کے برتن یا دلدار شیشے میں بھریں
اور بدستور ایک رات دن بھگو میں پھر اس برتن یا
شیشہ کو قدر مضاعف یعنی اس دیکھ میں کہ جو نصف
پانی سے بھری ہو رکھ کر جوش دین تیز دیکھتے ہوئے
کو ٹلون بریا سوچی لکڑیوں کی آگ پر کہ جنہیں تری مطلق
ہو آج مٹکی دھبی رہے اور حب کہ پانی اس دیکھ
کے اندر کہ برتن یا شیشہ کا جسمین دو اوٹن باقی
رہے مگر چھان کر روغن آئین داخل کرین اور دوسرے
برتن یا دوسرے شیشہ میں علیحدہ کر کے بدستور سابق
اسی دیکھ مضاعف میں مگر جوش دین یہاں تک کہ
روغن باقی ہے اور باقی سب سوخت ہو اور پانی جلنے کی
نشانی یہ ہو کہ پھر جوش نکھلے اور غلیان لکے اور بعضوں
نے لکھا ہے کہ امتحان اس روغن کا کہ جسمین عقارب یعنی
بچھو اور اسکے ماند اوچھریں پکاتے ہیں یہ ہو کہ لکڑی کی
خداں اسکے اندر ڈالین اور اسکو آگ پر رکھیں پس
اگر وہ روغن کہ خلال پر پھر جوش کھائے تو معلوم کرین
کہ بھی پانی موجود ہو ورنہ جلد آگ پر سے اتارین کہ روغن
سوختہ ہو چلے پھر اسکو شیشہ محفوظ میں نگاہ رکھیں

اور جاننا چاہئے کہ اکثر روغن ہاے مریہ مثل روغن مورد
اور آبل اور روغن اسفیل اور روغن اشہ اور روغن
افادیہ اور روغن نستین اور روغن فنیون اور
روغن کلکلیج جلیج کے بیان میں اور روغن بلا در اور
روغن ٹوم اور خطیانا اور چوبچینی اور زعفران اور روغن
سوسن اور روغن قسط اور روغن بیج ہر ایک اپنے اپنے
مقام پر مذکور ہوئے اور آئندہ بھی بیان کیے جائینگے
انشاء اللہ تعالیٰ۔

فصل مرکب روغنوں کے بیان میں

دہن البان المکرب سب خاصیتوں اور
مفعتوں میں یہ روغن ان سادہ سے زیادہ ہے
اور دل اور دماغ کو قوت بخشتا ہے اور بچھون کی سختیوں
کو دور کرتا ہے اور زنا سے واسطے فالج اور استرخا اور لقوہ
اور ریشہ کے اور آسمین جلا اور قبض کی قوت ہے
اور زنا سے بچھون اور کلفت یعنی جھالی اور بہن یعنی چھپ
اور زخموں کے نشاٹوں کو اور ہاتھ پاؤں کے پٹھے کیلئے
جو سردی قوی سے بچھٹ جائیں موسم کی سردی یا جو آ
سرسے اور سود مند ہو اکثر بیماریوں کے لیے جو سردی
اور تری سے حادث ہوں اور بدہنیں خوشبو ہو چکا تا
ہو صفت اسکی حاصل کرین روغن بان سادہ
دور ظل اور دوسرے نسخہ میں دو میں ہو اور یہ نسخہ
صحیح زیادہ ہے اور سنگین دیکھ میں ڈالین بعد اسکے
گلاب کے بھول بڑے ٹنڈوں سے صاف کر کے کوٹھیں
اور اس روغن میں ملا کر پکائیں ملائم آگ پر اور پھر اس
دیک کا ڈھانپین اور تین دن اسکو ویسے ہی رکھو
چھوڑیں پھر ناک کے پٹے میں چھان کر دوسری مرتبہ
دیکھ میں ڈالین اور اسکے بھوک کو نگاہ رکھیں پھر
لین جاو تری ساڑھے چار رطل اور کچل کر اس روغن
میں ڈالین اور جوش دین اور اسکے مٹھ کو ڈھانپ
کر تین دن دیکھ نگاہ رکھیں اور بدستور صاف کرین اور

روغن کو پھر دیکھ میں ڈالین اور اسکا بھوک نگاہ
رکھیں اور بدستور مذکور چار رطل جافل کچل کر اس
روغن میں شامل کرین اور جوش دیکھ اور مٹھ دیکھ کا
ڈھانپ کر تین روز دیکھ نگاہ رکھیں پھر صاف کرین اور
روغن کو دیکھ میں ڈال کر اسکا بھوک نگاہ رکھیں اور
بدستور مذکور تین رطل کوٹھ کر اس میں شامل کرین اور بدستور
معمود پکائے اور صاف کرنے اور اسکے نقل یعنی بھوک
نگاہ رکھنے کے بعد غم رطل کیا چینی بطور سابق داخل روغن
کرین اور بعد جوش دینے اور صاف کر کے روغن کو دیکھ
میں ڈال کر دیکھ میں میں نیم رطل صندل سفید میسکروٹ
کرین اور بعد جوش دینے اور تین دن رکھنے اور صاف
کرنے کے اگر نہ دیکھ کوٹھ اور سمین ڈال کر پکائیں اور
ایک ہفتہ تک رکھ چھوڑیں اور حل کرین اس روغن
میں غیر شہب میں شفال اور صاف کر کے پھر حل کرین
آسمین مشک بتی خالص اور پھر صاف کرین اور یعنی
طیب عطر صندل اور عطر عود ہندی اور عطر خلی بلبل
اور عطر فتنہ ہر ایک سے پانچ شفال اور عطر گلاب شفال
داخل کرتے ہیں اور سب نقلوں یعنی بھوک کوٹھ علیحدہ
رکھ چھوڑیں آئین قدرے غبار و مشک اور عطر ہاے
مذکورہ داخل کر کے علیحدہ نگاہ رکھیں اور روغن کو علیحدہ
شیشوں میں بھر کر ان شیشوں کو مضبوط ڈاٹ سے
بند کرین اور حاجت کے وقت کام میں لائیں پس ان
بھوکوں کو غالیہ روغن کو روغن غالیہ کہتے ہیں۔
دہن البان المکرب۔ خوشبودار یہ نسخہ دیگر صفت
اسکی حاصل کرین روغن بان کہ ککالا ہو مغز اسکے
سے جیسے نکالا جاتا ہے روغن مغز یادام سے حیدر
کہ چاہیں پھلین کوٹھ اور جافل اور زیرہ گلاب اور
بالچہ اور اسکو کچل کر بھگو میں اس قدر گلاب میں کہ
دوا کے اوپر تیرہ جائے اور رہنے دین اور رات دن بھر
ملائم آگ پر پکائیں یہاں تک کہ قوت دوا ٹوٹی پانی میں
آجائے پھر امّا کرین آسمین عرق فلاوڑج اور

وہ ایک قسم میوہ سے ہے اس قدر کہ نگین کر دے اسکو پھر
صاف کریں اور ملائیں روغن بان مذکور میں اور
اگے انکاروں پر رکھ کر جو ش دین یہاں تک کہ پانی جلجلا
اور روغن باقی رہے پھر چھان کر شبیہ میں نگاہ رکھیں
اور کبھی اس روغن کو دوسری صورت سے مرتب کر لیں
میں اور وہ یہ ہو کہ حلاج کو بھی کو کچل کر اور روغن مذکور
میں ڈال کر چالیس دن دھوپ میں رکھیں۔
دہن الباطن یعنی روغن بابونہ۔ یہ نسخہ
سیچے بن جزلہ کہتا ہے کہ یہ روغن گرم ہو یا اعتدال اور
خشک ہو اور در درون کو ساکن کرتا ہے اور اعضا کے
فنج کو نافع ہے اور مقام کشیدہ کو ڈھیللا اور نرم کرتا ہے اور
ریاح کو توڑتا ہے صفت اسکی تل کا تیل میں اوقیہ
اور مٹی اور بابونہ دھویا اور خشک کیا ہو اودا ویشہ
میں ڈال کر چالیس روز رات دن دھوپ میں رکھیں
پھر استعمال کریں۔

دہن البزور۔ سرد اور تر ہوا نفع ہے واسطے درد سر گرم
اور خشکی دلغ اور سر سام کے لیے صفت اسکی اگدو
کے بیج اور کھیرے لکڑی کے بیج اور بادام شیریں کا مغز
اور کچھ کہ سب یہ تخم چھیلے ہوئے ہوں اور کا ہو کے بیج
اور خشک شاش سفید کے بیج سب کو کوٹ کر بدستور مقرر
مرتب کر کے استعمال کریں مالش میں اور ناک میں پھونکے
کے طریق سے اور ناک میں پھونکے کی مقدار نیم درم
ہو اصول التریکیہ عمقندی سے منقول۔

دہن البزور۔ سردی ہو جانے اور خواب لانے
اور دلغ کی خشکی برف کرنے اور اسکو تری ہو جانے
کے واسطے کامل النفع ہے صفت اسکی اگدو کے بیج کا
مغز اور کھیرے لکڑی کے بیج کا مغز اور بادام
شیریں کا مغز چھیللا ہو اور خشک شاش سفید کے بیج اور کچھ
مقشر یعنی تل بھوسی اتارے ہوئے اور کا ہو کے
بیج بھوسی اتارے ہوئے سب کو بلیہ وزن کوٹ کر
اور گرم پانی چھوڑ کر اور بقوت تمام پچھوڑ کر روغن

ناک میں اور سر میں اور بقدر نیم درم اسمیں سے
تاک میں چھکائیں اور سیقدر کان میں بھی ڈالیں الف
نفع اسکا ظاہر ہوتا ہے۔
دہن البطح۔ یعنی خربوزہ کا روغن واسطے بالی کا
کے جس مقام پر کہ چاہیں صفت اسکی ایک پڑ خربوزہ
لیکڑی کوٹ کر اسکا خالی کریں اور تیس عدد مرغ کے انڈے
کی زردی اور دس مثقال فولاد کا برادہ اور چھ مثقال
روغن زیتون اسمیں بھر کر اور مٹھ اسکا مضبوط بند کر کے
اور اسکو اوپر کپڑوں کی پٹھیا کر آگ میں ڈالیں یہاں تک
کہ پختہ ہو بعد اسکے نکال کر استعمال کریں۔

دہن الحارمل۔ فحج اور ریشہ اور فنج اور ہاتھ پالوکی
ماندگی کے واسطے سودمند ہے صفت اسکی حاصل
کریں سپندان سوختنی ایک رطل اور سو نچھ لکڑی تل کا
چارم اور تل کا تیل چار رطل اسپند اور سو نچھ کو کچل کر
تھوڑے پانی سے تر کر کے تمام رات شنبم میں رکھیں
اور صبح کو روغن میں بھونیں جب جل جائے روغن کو
کپڑے میں چھانیں بعد اسکے بیس عدد جافل کوٹ کر
ملائیں اور حاجت کے وقت صبح اور شام میں اور بجلی
ایک ساعت تک کریں اور سرد پانی اور ہوا سے پرہیز
لازم سمجھیں۔

دہن الحراطین۔ یعنی کچھہ کا روغن بواسیر کیلئے
نافع ہے اگر اس سے موم روغن تیار کر کے دانہ بواسیر
پر ملین نہایت جلد دور کر دیا اسکو نہایت مفید اور
یہ اذیت ہے صفت اسکی خراطین یعنی کچھہ بچاس
عدد تل کے تیل میں بھونکر روغن سے باہر نکالیں اور
دس درم تین کے دنہالہ کے ساتھ پیسین اور روغن
مذکور سے موم روغن بنا کر اسمیں شامل کریں اور
اگنک اور ہترال کو یا ملنا صفہ میکیل کے تیل میں بھونکر
یہاں تک کہ جذب کرے تمام روغن کو بھر اسکو قلع و شبنم
میں ڈال کر مقطر کریں۔

دہن الحزوع البکیر۔ یعنی ارندھی کے روغن کا

بڑا نسخہ نافع ہے اسکا رخ اور فحج کو اور جگر اور طحال کے
سود نکو نکھو لٹا ہے اور استعمال کیا جاتا ہے حقون میں
تولج کے واسطے صفت اسکی بہ نسخہ شریکس جواہرین
دیسے اور مرکب صافی یعنی بول اور پودہ نیہ پاڑی اور
صعتر فارسی کے جنگلی پودہ نیکی قسم ہے اور مرما حوزہ یعنی مرمر
پھاڑی اور جمود کے بیج اور سو نف دیسی کچے اور سو
رومی اور حذوقی کے بیج اور صطکے رومی اور کراور مٹی
ہر ایک سے پانچ درم اور سکینچ اور راشق اور جاوشیکو کو گوند
کی چیزیں ہر ایک سے تین درم اور اجمود کی جڑ
اور سو نف کی جڑ کا پوست اور ذخری اور مٹی اور ان
خشک اور گوگرد ہر ایک سے ذل رم اور ہر اچشان ہر ایک سے
تین درم اور سو نچھ اور راجینی اور لونگ اور پڑی لائیچی
اور جھوٹی لائیچی اور کبابینی اور کویا اور گول مچ اور
پیل اور جافل اور جاوڑی اور کھونجی اور رونا س
یعنی نجیہ ہر ایک سے چار درم اور کچھ اور درونج چینی
عقرب ہر ایک سے پانچ درم سب کو کچل کر اسقدر پانی کہ سب
ڈالیں کہ اسکو اوپر بلند ہو رات کو کھنکھوٹیں اور صبح کو دیکھ
میں ڈال کر ملائم کر کے پکائیں جب مہر ہو جائے صاف
کریں اور سات رطل روغن ارند اسمیں ڈال کر پھوڑ
دین یہاں تک کہ پانی جلجلاے اور روغن باقی رہے نگاہ
رکھیں اور حاجت کیوقت روغن مثال لکڑی تین مثقال الاصل
کے ساتھ نوش کریں۔

دہن الحزوع۔ یعنی روغن ارند کا نسخہ سفید متفرد الدین
شفانی صفت اسکی اجواہرین دیسی اور پودہ نیہ پاڑی
اور اجمود دیسی کے بیج اور سو نف رومی اور صطکے اور
مکڑ شامی ہر ایک سے سات درم اور اجمود دیسی کی جڑ
اور سو نف دیسی کی جڑ اور نیلے سوسن کی جڑ اور راسن
ہر ایک سے دس درم اور شریک ہندی یعنی چیتا اور
گوگل درم ایک بلنج درم اور جاوشیر اور زنجور اور
دروغ عقرب ہر ایک سے تین درم اور سو نچھ اور راجینی
اور پیل اور پڑی لائیچی اور جھوٹی لائیچی اور جافل

اور جاوتری اور کوٹھ مٹھ اور کلو تخی اور کر دیا ہر ایک سے چار درم سب کو کھل کر ایک شب پانی میں بھگوئیں اور اسکے دوسرے دن دیک میں ڈال کر ملائم آگ پر پکائیں کہ صاف ہو جائے صاف کریں اور دیکھو سو درم روغن ارند ساہ داخل کر کے پھر جوش دین کہ پانی جل جائے اور روغن باقی رہے ایک خوراک کی مقدار نو درم ہے مارا اصول کے ساتھ نوش کریں۔

دہن الحار و سہ کہ سید اسماعیل نے اپنے ذخیرہ میں مددگار حل کی دواؤں میں بیان کیا ہے صفت اسکی روغن ارند ایک من اور یونف دیسی اور سولف رومی اور امود دیسی کے بیچ ہر ایک سے ایک کف دواؤں کو کھل کر پانی میں بھگوئیں ایک شب اور دوسرے دن پکا کر صاف کریں اور روغن آسمین حل کر کے ملائم آگ پر جوش دین کہ پانی جل کر روغن باقی رہے شبہ میں نگاہ رکھیں۔

دہن الخلل۔ دوا الہامس سے معروف ہے نافع ہے واسطے اس بھنپیوں کے جو مسام اور بالوں کے جڑوں میں پیدا ہوتی ہیں اور مفید ہے واسطے سب قسم کے مولود غلیظ کے جو بیچے جلد کے قائم ہوں اور خرازا اور جرب یعنی خارش تر اور حکہ یعنی خارش خشک کو مفید ہے صفت اسکی گلاب کے پھولوں کا روغن بین شقال اور سرکہ انگور دی پرانا فوسے شقال روغن کو سرکہ میں جوش دین یہاں تک کہ سرکہ جل جائے اور روغن باقی رہے بعد اسکے قریون اور شہ طبع ہندی یعنی چیتا اور کھرباسے شمع اور راتینج ہر ایک سے ایک دانگ اور کاغذ جلایا ہوا اور دانہ میچ جلایا ہوا اور دانہ لہلیہ جلایا ہوا اور مس یعنی تانبہ جلایا ہوا اور مادہ چینی ہر ایک سے ہم مقدار آسمین حل کر کے اور باون دستہ میں ڈال کر خوب ملیں جب گھل جائے استعمال کریں

دہن دارہلد۔ زخون کے لیے مجرب ہے صفت

اسکی زرد چوبہ یعنی ہلدی اور دارہلد اور دیو دار اور ملٹھی اور دھندہ بھجور جو نکلی اچھت کا ہر ایک سے آدھ سرب کو کھل کر دو سیر پانی خاص میں بھگوئیں پھر جوش دین کہ نصف باقی رہے صاف کر کے اور تل کا تیل یا بیج سیر ڈال کر جوش دین کہ پانی جل جائے اور روغن باقی رہے اور احتیاط کریں کہ جلنے نہ پائے دہن دانشستان۔ یعنی کا پھل کا روغن سوینا ہو جلاوڑ معدہ اور احتیاط کے ضعف کو اور دستون کو بند کرتا ہے صفت اسکی کا پھل چھ اوقیہ اور چھ اور کوٹھ مٹھ ہر ایک سے چار اوقیہ اور جیرا تہ شیرین دو اوقیہ سب دواؤں کو کھل کر پانی اور تل کے تیل ہر ایک سے ساٹھ تین رطل میں جوش دین اور صاف کر کے کام میں لیں دہن یو دارہ۔ پختہ حکیم علی گیلانی وہ کہتا ہے کہ یہ روغن زخون پر گوشت آگائے کے لیے اپنا لیکر نہیں رکھتا اور یمن بھوڑا تاہو کہ زخم قرحہ ہو جائے اور جرح کرے پس اسکو حل کر کے پکڑا تاہو اور زخم اور اسکے گرد گرد کارنگ نیک کرتا ہے اور یہ روغن ہر نہایت مبارک خصوصاً زخم مازہ کیلئے چنانچہ اکثر ایسا اتفاق ہوا ہے کہ جو وقت کسی جرح عظیم پر پہنچے اس روغن کو لگا کر باندھا ہو اس روغن نے اس زخم کو ایسا لگا کر جوڑ دیا ہے کہ سوئی سے ٹانگے دینے کی حاجت نہیں رہی اور وہ جلا بھجا ہو گیا ہے صفت اسکی حاصل کریں دیو دار اور دارہلد کی لکڑی اور نخود بریان کرنے والوں کی دوکان کے چھت کا دھنر یعنی دھوان ہر ایک سے دس شقال جو چیزیں کوٹھنے کی ہیں کوٹھیں اور سب کو باہم ملائیں اور تل کا تیل دو سو شقال اور تین رطل پانی داخل کر کے جوش دین یہاں تک کہ پانی نصف باقی رہے پھر آگ پر سے نیچے اتار کر ہاتھ سے ملیں اور صاف کر کے اور پھر دیکھیں ڈال کر اسقدر پکائیں کہ پانی سب جل جائے اور روغن باقی رہے اور اسوقت میں احتیاط کریں کہ روغن نہ جلنے پائے یعنی بہت دبی آگ روشن کریں کہ نہ آگ بہت تیز آگ ہوگی

تو پانی حل جانے کے بعد روغن میں اثر کر گئی اور روغن کو جلا دی گئی پس اولے پہر کہ قطرہ چند پانی کے بہنو باقی ہوں فوراً آگ پر سے اتاریں اور وہ قطرے پانی کے جو آسمین باقی رہ جائیں آگ کے بخرون سے دور کریں اور قریبی یعنی نوم روغن بنائیں بہتر ہے۔

دہن جالمون۔ تعبیر اسکی عشرۃ الاجز ہوا اور دوسرے نسخہ میں لکھا ہوا ہے کہ اسکو رومی حو ہامون کہتے ہیں یعنی نو عشرۃ الاغلاطیا لہذا ایک روغن ہر نافع ہے در معدہ اور پٹھوں کے درد کے لیے اور اعضا کو قوت پہنچاتا ہے صفت اسکی مچ سیاہ ایک اوقیہ اور تیز بات اور بالچھ ہر ایک سے چار اوقیہ اور قریون تین اوقیہ اور جیرا تہ چھ اوقیہ سب کو کوٹھ پکڑا کر اور سلا رس چار اوقیہ اور مصطلک رومی بارہ اوقیہ اور موم سفید بارہ اوقیہ تینون چیزوں کو روغن بان اڑتالیں اوقیہ اور روغن لیسان بارہ اوقیہ میں پکا کر اور خشک دواؤں کو ملا کر پتھر کے ہاون میں دستہ سے ملین یہاں تک کہ لیسان ہو جائے شہ شہ میں نگاہ رکھیں۔

دہن الاراحت۔ جالینوس کی تالیف سے ہے اور قاصر سے اس روغن شریف کے زیادہ اس سے ہیں جو اس مختصر میں سمائیں اور فضل المتاخرین حکیم عمار الدین محمود شیرازی نے بیان کیا ہے کہ کسی دوا میں ایسا اثر نہیں ظاہر ہوا ہے جیسا کہ اس روغن میں آگ سے خاصہ آگ خشک کی سب قسموں اور مفصل اور جذام اور زامور اور قرحوں کی سب قسموں اور قویا یعنی داد اور جرب یعنی خارش تر اور ہاتھ بالوں کے پھٹنے اور درازا غلب اور دارا لہلیہ اور در دس اور کان کے درد میں اور مذکورہ سب بیماریوں کے واسطے آزمایا ہوا ہے اور نہایت مفید صفت اسکی جید و خطائی یعنی زلیبی اور بڑکچو ر اور زراوند طویل اور زراوند مدحج اور حب اغار اور جھلیا نا یعنی کچان بیلور مرکی صافی یعنی بول اور ایلوئے زرد اور جاوشیر اور شہت یعنی مہیلا لکڑی اور کنڈ اور مصطلک اور لکڑی کے بیج

اور منہدی کی تہی اور خندیدہ سر اور عاقر قرحا اور گوگل
زرد ہر ایک سے دو مثقال اور سورنجان مصری چار مثقال
اور فنیون ایک مثقال اور صابون عراقی دس مثقال
اور موم زرد دس مثقال اور میہر گرگ بنی جری بھیڑیہ
کی اور جری خیر کی اور جری لومڑی کی اور جری گیدڑ
کی اور جری خرگوش کی ہر ایک سے پانچ مثقال اور روغن
زیتون پڑانا اور روغن گل اور روغن بابونہ اور
روغن نرگس اور روغن خیری اور روغن یاسمین
یعنی چنبیلی سفید کا روغن اور روغن زنبق یعنی زرد
چنبیلی کا روغن اور روغن راتقی اور روغن حنا اور روغن
ریحان اور روغن سورنجان اور روغن قسط اور روغن
فنیون ہر ایک سے ایک لستہ اور سیاب یعنی بارہ چار مثقال
اول چاہیے کہ سیاب یعنی بارہ کو منہدی کے پتوں کے پانی
میں کشتہ کریں اور سب دواؤں کے ساتھ جل ستور سے
کہ بعد اسکے نسخہ آئندہ میں مذکور ہوتا ہو متب کریں۔
دہن الراحۃ - یہ نسخہ حکیم میر عمار الدین محمود
صفت اسکی جدوار خطائی یعنی نرہی اور تر کچور اور
کندر زکراور زراوند طویل اور مہنگ اور عاقر قرحا اور
ایلوے زرد اور جاوشیر اور مہنگ اور عاقر قرحا اور
سورنجان اور جانفل اور خندیدہ سر اور خرف اور مہنگ
اور زفت رومی ہر ایک سے دو مثقال اور زین یعنی بارہ
پانچ مثقال اور سکینج ایک مثقال اور صابون اور لیمو کا
پانی پانچ مثقال اور کبرے کی جری بیس مثقال اور روغن
سوسن اور روغن گل سرخ اور روغن بابونہ اور روغن قسط
اور روغن سدایہ اور روغن زیتون اور موم زرد ہر ایک
سے دس مثقال یہ ستود مقرر مرتب کریں اور اس
نسخہ میں کہ نواب غفران اک حکیم میرزا محمد یاقوت موسوی
حکیم شاہی حکیم عا الدین محمود شیرازی سے نقل کیے
اپنی مجاہدات کی کتاب میں لکھا ہو کہ اس روغن میں دراوند
درج اور گوگل زرد اور سکینج اور زفت رومی ہر ایک سے
دو مثقال اور برگ حنا پانچ مثقال داخل ہوئے اور دوا

موم کا پندرہ مثقال ہو اور وزن زینق یعنی بارہ کا
چار مثقال ہو اور لکھا ہو کہ اگر وہ روغن جو اس نسخہ میں
ذکر ہوئے ہیں موجود نہ ہوں تو جو روغن کہ انہو کے عوض
روغن کچد داخل کریں۔
دہن الراحۃ خط حکیم محمد باقر بن حکیم عمار الدین محمود
سے منقول کہ اعتماد انکا اس نسخہ پر بیشتر صفت
اسکی جدوار خطائی جری بنی نرہی آزما می ہوئی
اور تر کچور اور خندیدہ سر اور مہنگ رومی اور کندر زراوند
درج اور سیاب لغا اور عاقر قرحا اور مہنگ بغدادی اور تر
رومی اور لیمو اور جاوشیر اور کندرہ بروڑہ اور مہنگ اور
گوگل زرد اور راتقی اور سکینج اور مہنگ کی صافی یعنی بول
ہر ایک سے دو مثقال اور سورنجان اور کوشہ دریائی اور
برگ حنا یعنی منہدی کی تہی ہر ایک سے تین مثقال اور
سیاب یعنی بارہ چار مثقال اور صابون عراقی نیم مثقال اور
روغن بابونہ اور روغن گل سرخ اور روغن زیتون پڑانا
اور روغن زینق اور روغن نرگس اور روغن خیری اور
موم زرد اور کبرے کے گردہ کی جری ہر ایک سے دس مثقال
اور لیمو کا پانی اس قدر کہ سیاب کو چوبیس کشتہ کریں اور
اگر مرض قوی اور پڑانا ہو اور مرض قدرت اور توانائی
نہ رکھتا ہو تو سیاب کے وزن کو چھہ مثقال تک کر سکتے
ہیں اور تصرف اس نسخہ جالینوس میں اسطور سے کیا
ہو کہ قروح و تشک بن تو تیلے مہندی اور مردار مہنگ
ہر ایک دو مثقال داخل کیا ہو بعضی دواؤں کو مثل
حلیت یعنی مہنگ اور عاقر قرحا اور حب لغا اور جری پکڑ
بھڑک کر کے روغن گل سرخ اور روغن زیتون پر اکٹھا
کیا ہو اور دوا ان تغذیہ کے مرض میں روغن مورد اور روغن
لادن اضافہ کیا ہو اور اسکے مانند تصرفات موافق مزاج
اور قوت اور مرض کے حسب رائے طبیب حاذق
واقع ہوتے ہیں اور طریق اس روغن کے تیار کرنے کا
یہ ہو کہ سیاب یعنی بارہ کشتہ کرنے میں مبالغہ عمل میں
لائیں کہ کچھ اثر اس سے نہ رہے اور چاہیے کہ قدر کچھ

پڑانا پانی میں ملا کر مٹی کے کورے برتن میں رکھیں اور
سیملیہ سبڑ المین اور ملائین کہ ریزہ ریزہ ہو جائے
پھر حنا یعنی منہدی کو کوشہ کمر کپڑے میں جھا کر
اور اس میں ڈال کر لنگلی سے لیں اور تین دن تک
ایسے ہی ملتے رہیں یہاں تک کہ سیاب بخوبی کشتہ ہو جائے
پھر گوند کی چیز دن کو جب قدر کہ ممکن ہو باون میں نرم
کریں اور سرکہ میں جھگوٹیں اور جل کر کے صاف کریں
اور باقی دواؤں کو ہر ایک کو تین ہر ایک کو جدا جدا
اور کپڑے میں جھان کر وزن کریں اور جدوار یعنی
نرہی کو گلاب کے ساتھ پتھر پر سپین اور صابون کو چاقو
سے تراش کر اور جری اور موم کو پھل کر صاف کریں اور
سب روغنوں کو کچا کر کے اور ایک پاتیل میں ڈال کر
جوش دین اور اول مرتبہ نگرہ اور مردار مہنگ کو
داخل کر کے بعد اسکے گوند کی چیزوں کو ملائیں پھر آگ پر
سے اتار کر سرکہ میں پھر جدوار یعنی نرہی اور سیاب کو
شامل کریں بعد اسکے تمام دواؤں کو داخل کر کے بڑی
ہانڈی میں باس قدر سپین کہ بخوبی پس جائیں اور باہم
ملا کر چنبیلی یا شیشہ کے برتن میں رکھ کر گرد و غبار سے نجات
کریں اور حاجت کے وقت استعمال فرمائیں اور طریق اسکے
استعمال کا یہ ہو کہ تین حصہ کریں اور ہر مرتبہ ایک حصہ لیکر
ملین میں دوا بروکے پتہ سے بعض چار انگشت چمکھڑوں
تک لے رشت کے مہرون پلین اور پھر بازون پر پڑائی
اور ایسے ہی سینہ کی ہڈیوں پر یہ نرمی لیں اور پیٹہ اور باس
بہتر کر ہو اور سردی موسم سے اپنے بدن کی محافظت کریں
اور نفسانی اعراض اور حرکت سخت اور جماع وغیرہ سے
پرہیز لازم سمجھیں اور پھر اسکے دوسرے حصہ کو پانچویں دن
اسی طریق سے اور گیارہویں دن تیسرے حصہ کو کام میں
لائیں اور تیرہویں دن حمام میں جائیں اور پہلی مہر
مرتبہ کی مالش سے اگر نماز صحت کے نمودار ہوں تو چھٹا
تیسری مرتبہ ملنے کی نہیں ہو اور ان دنوں میں غذا خورد
اب تناول کریں اور باقی سب غذاؤں پر ہر روز جب چاہیں

اتفاقاً اگر یہ روغن جوشن کرے یعنی اس سے منہ چاے تو تخم بستان افروز اور تخم لیجان اور کشید خشک کوٹ کر منہ کے اندر پھیر کر لیں اور اس بقول کے نعیب سے کلی کرین اور سوتے وقت ایک ششقال نفرو یعنی چاندی منہ میں لگا کر رکھیں اور نواب میرزا محمد باقر موسوی حکیم ہاشمی نے لکھا ہے کہ چائے کا اس روغن کو بقدر ساٹھ ششقال تین مرتبہ پندرہ دن کے عرصہ میں ملین ہر پانچویں دن میں ایک مرتبہ یعنی پہلے اور چھٹے اور گیارہویں دن یہاں تک کہ مالش تمامی کو پہونچے اور ابتدا سے کرین اور عقب سر اور گردن کے مہرون اور دونوں ہاتھ اور پاؤں کو بعض چار انگشت ملین گردل اور جگہ پر اور نیچے بغل کے نہ ملنا چاہیے۔

دہن الراحة - تافع ہوا سے مفصل اور درد اعضا کے صفت اسکی جداولہ خطائی یعنی ترسی اور گوگل زرد اور جاوشیر اور کندراور گندہ بروڑہ اور اشق اور حلیت یعنی ہینگ اور چندیدستر اور زنجور اور جافضل اور برگ مور دہر ایک سے تین ششقال اور کوٹھن تلخ اور برگ حنا اور ناگروٹھا اور عاقر قرحا ہر ایک سے پانچ ششقال اور حب لغار اور سورنجان ہر ایک سے دو ششقال اور صابون عراقی ایک قالب اور روغن گل سرخ اور روغن زیتون اور روغن بابونہ ہر ایک سے دو ششقال اور کبرے کی چربی ششقال اور لیمون کا پانی بیس ششقال اور سیاب یعنی بارہ کشتہ کیا ہوا ساٹھ ششقال اور موم زرد بیس ششقال بدستور روغن تیار کر کے حاجت کے وقت استعمال کریں۔

دہن الراحة - یہ نسخہ حکیم صالح خان صفت اسکی جداولہ خطائی مجرب یعنی ترسی آزمائی ہوئی اور کندراور زنجور اور زراوندہ حرج اور زراوند طویل اور مرکی یعنی بول اور ایلو اسے زرد اور گوگل زرد اور سکینج اور جاوشیر اور حلیت یعنی ہینگ اور عاقر قرحا اور سورنجان مصری اور جافضل اور

چندیدستر اور منہدی اور شجرف اور مردار سنگ اور زفت رومی ہر ایک سے دو ششقال اور سیاب یعنی بارہ پانچ ششقال اور صابون عراقی تین ششقال اور لیمون کا پانی اور روغن گل سرخ اور روغن زیتون اور روغن سداب اور روغن قسط اور روغن حنا اور روغن بابونہ اور روغن کنجد ہر ایک سے چالیس ششقال اور کبرے کے گردہ کی چربی ایک ٹونڈرہ ششقال اور موم زرد بغیر دھویا ہوا ساٹھ سے سات ششقال سب دواؤ کو کوٹ پھان کر اور سیاب کو قدر سے لیمون کے پانی اور منہدی کے پتوں کے پانی میں حل کر کے مرکی یعنی بول اور ایلو اسے زرد اور سکینج اور جاوشیر اور حلیت یعنی ہینگ کو لیمون کے پانی میں بھگوئیں اور صاف کر کے بعد اسکے روغن کو ایک جا کر کے جوش دین اور حالت جوش میں موم اور کبرے کی چربی آسمین ڈال کر کچلا لیں یہاں تک کہ جو بی پھل جاے صاف کر کے بھر گندکی چیز کو زفت رومی کے ساتھ ڈال کر آٹ پلٹ کرین اور بعد اسکے سر کر کے سبب ایمن آسمین ملا لیں اور چھ سے چلا لیں اور بعد اس بات کے کہ جب موم روغن کے مانند ہو جاے چینی یا کلچ کے برتن میں لگا رکھیں اور حاجت کی وقت کام میں لائیں۔ دہن الراحة - ہنخ دیگر صفت اسکی سیاب کشتہ کیا ہوا اور منہدی کی پتی تین ششقال اور سیندور اور سفیدہ کا شغری ہر ایک سے دو ششقال اور صابون ایک قالب اور روغن زیتون بارہ ششقال خشک دواؤ کو کوٹ پھان کر صابون اور روغن زیتون کے ساتھ باون میں دستہ سے ملین کہ مرہم کے مانند ہو جاے پھر دو حصہ کر کے ایک حصہ کو دونوں ہاتھوں پر کہینوں سے انگلیوں تک اور باؤں پر گھٹنے سے انگلیوں تک ملین اور دوسرے حصہ کو دوسرے دن میں لے کر ایسے مقام پر قیام کر کے مالش کریں کہ جہاں ہوا مر نہ ہو نیچے اور تمام روز دہن زمین اور روغن کو ساتویں دن تک نہ دھوئیں اور غذا بخور آب گوشت مرغ

جوان کھائیں اور شیر اور ترشیوں اور سرپانی سے پرہیز کریں بالجلد یہ روغن مجرب ہے آتشک اور ناصورا اور بواسیر کیلئے اور ان سب قروح کو زائل کرتا ہے جبکہ علاج نہایت دشوار دہن الراحة - ہنخ دیگر صفت اسکی جداولہ خطائی مجرب اور زنجور اور کندراور گندہ بروڑہ اور زراوند طویل اور مرکی یعنی بول اور ایلو اسے زرد اور گوگل زرد اور سکینج اور جاوشیر اور حلیت یعنی ہینگ اور عاقر قرحا اور سورنجان مصری اور جافضل اور چندیدستر اور شجرف اور زفت رومی اور مردار سنگ ہر ایک سے دو ششقال اور اجمود کے پتے اور سیاب ہر ایک سے پانچ ششقال اور لیمون کا پانی پچاس ششقال اور صابون عراقی نیم قالب اور کبرے کے گردہ کی چربی بیس ششقال اور روغن موسن اور روغن گل سرخ اور روغن زیتون بابونہ اور روغن قسط اور روغن سداب اور روغن زیتون پڑانا اور موم زرد ہر ایک سے دس ششقال بدستور مقرر مرتب کریں۔ دہن دالمش دار - تافع ہوا سے مفصل اور لقوہ اور نفقرس اور عرشہ اور درد دون مفصل اور درد پست کیواسطے اور ناصورا اور باسور اور قوچ لہج اور تمام دردوں سرور کو مفید ہے اور مواد غلیظ اور یخون کو تحلیل کرتا ہے اور پٹھوں کو قوت دیتا ہے اور اگر تین ششقال ایک ششقال تک اس روغن سے نوش کریں تو قوچ اور آنتوں کے درد کو سوز مند ہوگا اور سہل لمغم ہوا اور پٹھوں کو رطوبتوں سے پاک کرتا ہے اور دال الفیل کو مفید صفت اسکی گوگل زرد دس درم اور اشق اور سکینج اور جاوشیر اور حب بلسان اور فیون اور سفلیج فستق اور کنگی سفید اور زرنب اور اقلیجہ کہ اسکو منہدی میں بل پر تک کتے ہیں وہ ایک تخم ہر خردل یعنی رائی کے مشابہ کہ بوا اسکی مشابہ ہو سے سبب نہایت سرخ اور مرہم مسک تلخ ہوتا ہے اور اکثر مچونوں وغیرہ اور خوشبو کی چیزوں میں اسکو داخل کرتے ہیں اور شہ طریح ہندی یعنی چیتا اور مغز بادام تلخ ہر ایک سے چھ درم اور گوگل اور جافضل اور سوٹھ

اور کلچین اور دراجینی اور لادن اور چند سید ستر ہر ایک سے
ستین درم اور کیلا اور اجارین خراسانی سفید اور ترخسم
سیالیون اور کندر دکر اور کونجی اور تخم ترہ تیزک اور
تخم گندنا اور اجارین دسی اور کونجی تلخ ہر ایک سے پانچ
درم اور تخم حرمل اور مغز تخم ارشد اور مرزنجوش اور مورد
اور مغز حیتہ ہر ایک سے چار درم اور فاقہ کے پتے اور
انستین رومی ہر ایک سے چار درم اور دوسرے نسخہ نمبر
بجائے انستین کے چھڑا ہوا اور دوسرے نسخہ نمبر غافقہ
کے پتے کو عوض فریون اور زنجبیل ہر ایک سے دس درم ہر دو کو
کھل کر اور دیکھیں ڈاکٹر اور کلم کے پتے کا پانی چھ رطل
اس پر اضافہ کہ کلم آگ پر جوش دین یہاں تک کہ دو
رطل باقی رہے آگ پر سے آتا کر زمین اور پختہ کرین اور
صاف کرین پھر چھوک کو جو پختہ ہو زمین تاکہ آسمین دوا ہوگی
قوت سے کچھ باقی نہ رہے پھر آب صافی کو اسکے دیکھیں
ڈاکٹر اور رعن زیتون پرا تا چھ رطل اور گائے کا گھی
اور رعن رازی اور رعن تخم ارشد اور رعن جب افکار
کہ جوش دیا ہوا ہوا دین کہ ملک مصر سے لاتے ہیں ہر ایک
سے دو درم اور مغز بادام تلخ مقشر کوٹے ہوئے دس
درم اور جب افکار مقشر کوٹے ہوئے اور حب الصندب مقشر
کوٹے ہوئے ہر ایک سے چھ درم اور رعن ہوس اور رعن
جریر ہر ایک سے پانچ درم اور رعن حیتہ الخضر اور دس درم
اور رعن نخکہ کچا یا جو جسمین سداب تین درم اور اشہ
یعنی چھڑیل تین درم اور رعن خنابلج درم اور رطل دار
یتین درم اور قدر سے جوشانہ میں کہ اولاً مذکور ہو بخیر
بوزن دس درم حل کر کے سب کو ایک جا کرین اور
ملائم آگ پر یکا میں یہاں تک کہ جوشانہ اول کا پانی بقا
ایک سکر چھ باقی رہو آگ پر سے آتا کر مصفی کپڑے میں
چھائیں اور پھر دیکھیں اسکو ڈال کر داخل کرین
اسمیں گندہ بروزہ چھ درم اور شہد صاف کیا ہوا دس
درم اور اس دیک کو انگاروں پر کھین یہاں تک کہ حل
ہو جائے وہ آسمین پھر آگ پر سے نیچے آتا کر سلا رس

اور لفظ سفید اور رعن بلسان ہر ایک سے دس درم اضافہ
کرین پھر اسکو خشک مین کر کے کھینچو کما مضبوط بنکرین مقدار
خوراک س رعن کی ایک روم کا چارم ہر ایک مثقال تک
نحوہ آب بے گوشت مصفی کے ساتھ اور بعض طبیبوں نے اسکے
بجانے کا طریق اسطور سے بیان کیا ہے کہ خشک کن دو اون کو
کوئین اور کلم کے پانی میں بستور مذکور کا کھان کرین
پھر گوند کی چیزوں اور ان چیزوں کو جو حل کر سکی ہیں
اس پانی میں حل کر کے اور رعن کو ڈاکٹر دیکھیں
ملائم آگ پر جوش دین یہاں تک کہ پانی سب چلجائے اور
روعن باقی رہے آگ پر سے آتا کر اور بار بار چکر پاس
میں چھانکر شیشہ میں نگاہیں مگر طریقہ اول صواب
سے نزدیک ہے۔
دہن الساطع۔ چاہتا چاہئے کہ یہ رعن غالیہ کی قسموں
سے ہو اور نقل یعنی اسکے بھوک کو ٹھنڈا سلیمانہ کھتے ہیں
اور یہ رعن نافع ہو معده اور کلیہ اور فالج اور لقوہ کو
اور دماغ کو قوت دیتا ہوا اور خفقان کو تسکین بخشتا ہوا اور
سر بیماریوں کیلئے مفید صفت اسکی رعن گل سرخ
اور رعن نرگس اور رعن زنبق ہر ایک سے ایک
رطل کالج یا چینی کے برتن میں رکھ کر اگر قمار کی دھواں
دین ہر روز ایک مہینہ تک اور پھر پانی عسی لکھتا ہو
کہ ایک مہینہ تک ہر روز اگر قمار کی اور کافور قیسوری
کی دھواں دین اور بعد اسکے جاقفل اور جادتری ہر ایک
سے چھارم اوقیہ اور طبری الاکچی اور اقلیہ کہ وہ تخم حرمل
یعنی رائی کے مشابہ کہ اکثر خوشبو دار چیز ویتین استعمال
کیے جاتے ہیں اور فاعزہ کہ اسکو فارغہ بھی کہتے ہیں اور
فارسی میں فاعزہ اور کیا یہ دہن شگافہ نام رکھتے ہیں
بزرگ کر کیا یہ سے ہو اور بقدر خود اور جوڑی رنگ اور
تا بضع شگافہ اور اسکے جوت میں چھوٹے ٹھوٹے دانہ
گول سیاہ براتی ہوتے ہیں اور سچ خوشبو دار اور کباب چینی
اور کبچہ اور لونگ اور پانچہ اور گلاب بھولوں کی جتی
سبز دندلوں سے صاف کی ہوئی ہر ایک سے نیم اونیہ

اور سلخہ آٹھوان حیدر گلیہ قیہ کالور داجینی اور تخم حرمل ہر ایک
سے دس مثقال کوٹ چھانکر رعن مین ڈالیں اور دوا
بار ایک مہینہ دیگر عود قمار سے دھونی دین پھر صاف
کرین اور چھوک اسکا علیحدہ شیشہ میں نگاہ رکھیں
اور رعن کو اسکے حامل کر کے دوا قیہ عود قمار کی بار ایک
کوٹ چھاننا ہوا اور دو مثقال عینا شرب اور تین مثقال
مشک خالص اور دو مثقال عطر گلاب اور دس مثقال
کافور قیسوری لیکر اول عین کو آسمین حل کرین بعد اسکے
باقی دو اون کو کوٹ کر اور کپڑے میں چھانکر اس رعن
میں ملائیں اور شیشہ کا منہ مضبوط بند کر کے نگاہ رکھیں
دہن سام ابرص۔ یعنی چھبکی کا رعن نافع ہو
و اسطے خنازیر کے اگر اسے پٹا کرین جو سینیہ تک نوبت
ہو پختہ ہو تکم خدا جلدر نفع کر دیکھا اسکو صفت
اسکی تین عدد و چھبکی پکڑ کر نیم من رعن کفیدین ڈاکٹر
یکائیں یہاں تک کہ منفصل ہو جائے پھر گائے کے سینک
جلائے ہوئے کی راکھ کو مثقال سمین ڈاکٹر چھبکی سے
چھائیں اور چند جوش اور دیکر تالیں اور کام مین لائیں
دہن سداب لمرکب۔ یعنی شج داود و جرب
سب غلن اور قونون مین سداب اور رعن سادہ
اسکے سے اور ہوتا ہوا نافع در دشت اور درد و رک اور
مشانہ اور درد گردہ اور پندلی کے درد اور اور اگر تانا
اور ریلج کو تحلیل اور کان کے درد کو مفید ہو اور نرگی کو
سود مند بطریق حقہ اور قطور اور انش اور نوش کر سیکے
صفت اسکی حاصل کرین سداب زو تازہ مین اوقیہ
اور تخم حرمل یعنی رائی کے سب اور حب ارشاد او عاقر ح
ہر ایک سے ایک درم دو اون کو کوٹ کر نیم رطل
پانچمین جوش دین یہاں تک کہ کث پانی باقی رہے صاف
کرین اور تین اوقیہ رعن زیتون پرا تا یا بل کا تیل ڈاکٹر
اسقدر جوش دین کہ پانی جلائے اور رعن باقی رہا
شیشہ میں بھریں اور منہ اسکا بند کر کے نگاہ رکھیں
دہن سداب۔ یعنی سید اسمیل کہ اسنے ذخیرہ میں

اس نسخہ کو اپنے مجربات سے لکھا ہے نافع ہر کام اور نزلہ اور در دون سرد کو اور واسطے فالج اور لقوہ اور استرخا کے اور درجہ اور شانہ کی سردی کے لیے صفت اسکی ہری سداب کے پونجا پانی درمن بیکر نیم من روغن ہون میں ملا کر ملائم آگ پر جوش دین چائیک کہ روغن باقی رہے آگ پر سے نیچے اٹھا کر چند بیدستر اور عاقر قرحا اور قطح ہر ایک سے دنل درم اور فرنیون پانچ درم سب کو کوٹ چھانک اور آسمین ملا کر اور کچھ سب کو پھرنے ہاون بن ڈالکر دستے سے خوب ملین بیاٹک کہ سب چیزیں بخوبی مل جائیں اور اگر روغن بلسان دغل کریں بہتر ہو ورنہ اس کے عوض میں دین البخل یعنی موی کا روغن ڈالیں۔

دہن سلیخہ - ثابت بن قرہ کی تالیف سے سردی جگر کو فائدہ بخشتا ہے اور اعضا کو قوی کرتا ہے صفت اسکی سلیخہ اور قطح اور مصطکی اور حب بلسان اور زعفران ہر ایک سے دنل درم اور لونگ اور تاج خوشبو ہر ایک سے پانچ درم سب کو کھیل کر شیشہ میں بھریں اور تیرہ رطل روغن کجد تازہ آسیر اضافہ کریں اور تیس عدد سوسن کے پھول سفید کہ دنبالہ اور آن پھولوں کے درمیان کی زردیوں کو دور کیا ہو آسمین دغل کر کے ایک سو ستک بدستور رہنے دین کہ جزا اس کے نرم ہوں اور وہ روغن دواؤں کی قوت کو اپنی طرف بخوبی جذب کرے اس وقت صاف کر کے نگاہ رکھیں اور اکثر کتابوں قانون وغیرہ میں طبیوں نے اس روغن کو روغن سوسن سے موسوم کیا ہے اور لکھا ہے کہ چالیس دن تک سایہ میں رکھیں اور بعد اس کے کام میں لائیں اور دوسرے نسخہ میں ایہ روغن زعفران اور قرقر یعنی جج اور لونگ داخل نہیں ہے

دہن سلیخہ دیگر - ضعف معدہ کو مفید ہے اور سخت درموند کو نرم اور معدہ کو گرم کرتا ہے صفت اسکی سلیخہ اور کوٹح اور حب بلسان اور مصطکی اور زعفران

ہر ایک سے ایک اوقیہ اور لونگ اور جج ہر ایک سے آدھا اوقیہ حسب متوکوٹ کر شیشہ میں بھریں اور روغن آسمین اضافہ کر کے دھوپ میں رکھیں۔
دہن شونیز - یعنی کلونجی کاروغن جالینوس کی ترکیبوں سے ہے کہ اسے واسطے بادشاہ روم کے تالیف کیا تھا بالونکو مقام ضلع اور مقامات اندمال قروح پر بخوبی جباتا ہے اور قروح اور سفحہ یعنی گچ کو زائل کرتا ہے اور تیرہ دن دور و ن کا ہوا واسطے آگاہے بالون کے مقام دارا شعلب اور دالحمیہ پر اور کلفت یعنی جھالی کو زائل کرتا ہے اور ایسے ہی ہق یعنی جھیب اور برس کو اور دانتوں کے مکمل کا مائع ہے اور ذہن کو تیز کرتا ہے نوش کرنا اسکا ستون تک اگر نوش کریں اسکو ہر روز دو درم اور دوسرے نسخہ میں ہر روز ایک درم ہے اور جو اسی دستور سے نوش کریں مائع شیب ہو گا اور سفید بالون کو سیاہ کرے یہ روغن حیض کو جاری اور باہر زائل شدہ کا اعادہ کرتا ہے اس حد کو کہ عین آدمیوں کو بھی مائع ہے اور قضیب کو سخت کرتا ہے اور طحال کی سختی کو نرم اور تحلیل کرتا ہے صفت اسکی شونیز یعنی کلونجی ایک سو درم اور دوسرے نسخہ میں ایک سو دس درم اور حلیت یعنی ہنگ نل درم اور شکر پانچ درم اور نو سادر ایک درم اور مغز بادام تلخ دو عدد سب کو آتش شیشہ پڑھ لی کیے ہوئے میں ڈالکر روغن شکاشین اور بعض طبیب س روغن کو قرع انبیق کے ذریعہ سے حاصل کرتے ہیں مگر طریق اول اوسے ہے اور بعد تیاری کے اس روغن کو شیشہ میں نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

دہن شونیز - نسخہ دیگر یعنی کلونجی کے روغن کا دوا نسخہ حاصل کریں مغز بادام تلخ اور کلونجی برابر ہر ایک کو علیہ علیحدہ کوٹ کر پھردوں کو ایک جاکر کے ملین اور دبا کر بخوبی ملین اور روغن نکال کر نگاہ رکھیں۔

دہن شیخ صنغان - معلوم کریں کہ شیخ صنغان ہند کے مشائخ سے ہے اور یہ روغن تالیف کیا ہوا ہے

ہر قسم کے زخم کہ بھری اور چاقو اور شتر اور تیر اور خنجر اور تلوار اور نیزہ وغیرہ سے ہو تو طرے زمانہ میں اصلاح پر لاتا ہے اور گوشت زخم پر آگاتا ہے اور زخموں کو جلد ہر دتا ہے اور چند صر میں قہم کے زخم کو اچھا کرتا ہے صفت اسکی زرد جوہ یعنی ہلدی اور درخت جھاؤ کی جھال ہر ایک سے ایک استار یعنی ساڑھے چار مثقال اور منہدی کی تری اور کاجل روشنائی کا اور درخت بول کی جھال اور شہر ج ہندی بھے جیتا اور درخت نیم کی جھال ہر ایک سے دنل ستار اور گندہ بوزہ اور کتھندی اور تر شہر ج کلا سلونہدی میں بودا کہتے ہیں اور وہ ایک چھڑہ ہے سرخ رنگ اور خوش رنگ دلدار دانہ دار کہ ترخان سے لائے ہیں اور اس کے خوشبوئی کا باعث ہے ہر کہ اسکی دباغت ایسی درخت کی جھال سے کرتے ہیں کہ وہ درخت خوشبو دار ہے اور ہوا اس شہر کے اور کسی جگہ نہیں ہوتا ہے ہر کیف شامل کریں اس پریم کے تراشہ کو اور بالچھر اور جاقفل اور درم درنگ اور شہر ج اور اشق اور زنج یعنی پھکری سفید اور کیلا اور ہوجوہ یعنی رتن جوت ہر ایک سے ایک استار اور صنوبر کی لکڑی اور آبنوس کی لکڑی اور قہم کی لکڑی اور طشی ہر ایک سے دس استار اور ضرورت سفید اور دم الماوخین ہر ایک سے ایک استار اور سفید کا شغری ساڑھے چھ استار اور موبائی کالی پانچ مثقال اور جد و خطنائی یعنی زبسی پانچ مثقال اور گنار فارسی دو استار اور کندر اور زراوند جج ہر ایک سے پانچ استار اور موم سفید دو استار اور روغن کجد پانچ من جو روغن کوٹنے کی ہین کو ٹکر دمن خالص پانی میں ایک رات دن بھگو میں بعد اس کے ملائم آگ پر جوش دین اس قدر کہ نصف پانی باقی رہے آگ پر سے نیچے اٹھا کر اور سرد کر کے ہاتھ سے ملین اور صاف کریں اور دوبارہ قدرے آب صافی میں غسل یعنی پھوک اسکا ملکر صاف کریں اور اس پانی کو پہلے پانی میں ملائیں پھر اشق اور گندہ بوزہ اور زراوند

کو ایک من زخم کے جون کے پانی میں حل کر کے صاف کریں
اور پہلے پانی میں ایک جا کر کے روعن کنجد کے ساتھ ملا کر
آگ پر جوش دیں یہاں تک کہ پانی ایک من باقی رہے
بعد اسکے مردار رنگ اور یلغار اور خشکیت اور دام لافون
اور مومیائی اور پھنچیری سفید اور کیلا اور سفیدہ کا شغری ہو
رک یک پیکر آگ پر سے اتارنے کے وقت داخل کریں اور اس
نچ سے چلائیں چونکہ کورہ لکڑیوں میں سے کسی لکڑی
سے بنایا ہوا دراختہ کے مرتبہ اسکو بائنگلی جوش دین یہاں تک
کہ کچھ پانی باقی رہے اور ب سوختہ ہو جاے پھر موم
کا فوری داخل کر کے آگ پر سے اتاریں اور آبی حیر
سے چلائیں یہاں تک کہ سرد ہو پھر کپڑے میں چھانکر شیشہ
میں نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت زخم کے مقام کو
اس روعن سے چرب کریں کہ نہایت مجرب ہوا ہے

دہن شمع صنعاں۔ یہ نسخہ دیگر صفت آگلی
نذر چوبہ یعنی ہلدی اور زرشک کی جڑ اور صنوبر کی لکڑی
اور لٹھی اور ننھدی کی پتی اور بھڑ بھڑ بھونچے کے چھپر کا دھرتہ
اور درخت ببول کی چھان اور انبوس کی لکڑی اور
جھاؤ کی لکڑی اور مہوجیوہ ہر ایک سے ایک چار ایک من
یعنی اڑھائی پانچ وزن عالمگیری اور گندہ بزرہ ایک قصبہ
یعنی قریب تین تولہ کے اور جانفل چھ مثقال اور شجرف دھوا
ہوا اور کتھہ ہندی اور ہر تال مسخ اور مردار سنگ اور
تراشہ بلقار یعنی بودار چڑا اور چھالیہ ہر ایک سے نو
مثقال درموبانی دار ایچردی اور حیدوار خالص
مغرب یعنی نرسبی ہر ایک سے تین مثقال اور نیم کے پونک
پانی اور روغن کنجد اور بگ بنبول کا پانی یک چار ایک پین
یعنی اڑھائی پانچ چاہیے کہ نو جزو کو بارہن پانی تین دار
کر کے ملاؤ آگ پر اسقدر پکاؤ کہ بخوبی جھاگ ٹھٹھن اور
پانی مذکور جل کر چارم باقی رہے پھر نیم کے پونک پانی
اور پانی دواؤ کھور وغن کنجد کے ساتھ ملاؤ آگ پر دوسری
مرتبہ پکاؤ کہ یہاں تک کہ سب پانی جل جائے اور روغن
باقی ہے تارک کپڑے میں صاف کریں اور سرد کر کے شیشہ

میں نگاہ کر لیں۔
 وہیں نیچے صنّاعان۔۔۔ بننے دیگر صفت اسکی
 زرد جو پہنی بلدی ادو سو چپسین متقال اور دوا ملہ اور دیوہ
 اور طہر بلو بنجے کے چھپر کا دھرتہ اور ہوجیوہ اور نہندی کی پتی
 ہر ایک سے پچھتر متقال اور لمبھی ایک سو پچاس متقال اور
 جدو اور خطائی و جرب ایک متقال اور گندہ بر وزہ پچیس متقال
 اور لال پندرہ متقال اور آبنوس کی لکڑی اور جھاؤ
 کی لکڑی ہر ایک سے چپسین متقال اور درخت ببول کی
 جھال دس متقال اور تر شیدہ لیقار یعنی جرم بود اور
 جافضل اور ترخینٹ اور کتھ منہی ہر ایک سے تین متقال
 اور نیم کے تو نمکا پانی تین سے پچھتر متقال اور برگ پان
 قین متقال اور روعن کنچہ ایک ہزار پانسو متقال پانچ
 مرتب کریں۔

دہن شجہ صنجان - بہ نسخہ دیگر صفت اُسکی
 زرد چوبی یعنی بلدی اور ہوجوہ اور درخت زرشک کے
 چوبکی چھال اور درخت صنوبر کی چھال اور انبوس کی
 لکڑی اور ملیٹھی اور منھدی کی جی اور درخت بیول کی
 چھال اور جھاو کی لکڑی اور جاکفل ہر ایک سے ایک لادھیہ
 تبریز اور کتھہ ہندی اور اسی کے بیج اور گندہ بر و زہ اور
 پان اور چالیس ہر ایک سے آدھا اوقیہ اور سکرٹ اور سکرٹ
 آزمائی ہوئی اور راتج کہ ایک گوندہ اور انر زردت سفید
 یہ بھی ایک گوندہ ہر ایک سے دس مثقال میر فی اند
 مردارنگ پچاس مثقال اور گوند بیول کا چالیس مثقال
 اور زرخ اور شق کہ ایک گوندہ اور پوست ہیشوکا کہ ایک
 سے سات درم اور ایلو ہے زرد اور زرد آلو کا گوند اور
 سفرجل یعنی بہ کا گوند اور سنجہ کا گوند اور آلو کا گوند اور
 یادرم فنگ کا گوند ہر ایک سے ایک مثقال زرد اور سو
 کا گوند اور کابی پھر کا پوست اور موسیانی کالی ہر ایک سے
 سبب مثقال اور بلغار یعنی بد و اجڑہ تراشا ہوا تیس
 اور گنار فارسی چالیس مثقال اور نرم کے جیون کا پانچ
 ایک چہر ایک من تبریز یعنی شالی پانچ لادھیہ

اور تیل کا تیل ڈیڑھ من تبریز کنفی من تبریز انڈھالی
سیر بوزن عالمگیری جو بہتو در تب کرین اور صاف
کر کے شیشہ سرستبرین نگاہ رکھین۔

دہن شیخ صفغان نسخہ ہندی سے منقول

صفت اسکی حاصل کرین زرد و چینی ملدی تین کرے
اور دار بلداور دیوار اور بھر چوبچے کے چھپر کا دھرتہ اور
مولی کے پتے ہر ایک سے ایک سیر اور بلوچھی دو سیر اور حبہ دار
خطائی مجیب ایک تولہ اور گندہ بیروزہ چھ پیسے تولہ اور
ہر چوبہ ایک سیر لاسکو ہر چوبھی کتھے ہین اور عربی سین
ابو خلسا اور ہندی سین رتن جوت اور نہ جوار قسم کی
ہوئی ہر ایک نبات کی قسم ہر اور رال میں رہ تولہ اور بلوچہ
کی لکڑی چھپس تولہ اور درخت بیول کی بھال دس
تولہ اور سول کی جی دس تولہ اور جھاڑی لکڑی چھپس تولہ
اور مردار گنجہ تولہ اور بلداور بینی بودار چھڑہ تراشاہلہ
تین تولہ اور شجرت اور جالفل اور کتھہ ہند می ہر ایک سے
تین تولہ اور نیم کے پتہ کا پانی پانچ سیر اور تل کا تیل سیر
بہر طور رب کرین اور شیشہ سب سے تین لکھا رکھین

دہن شیخ ضلعان بہ نسخہ امیر محمد مؤمن

کہ تحفۃ المؤمنین میں بیان کیا ہو وہ لکھتا ہو سچے اس نسخہ کو ہندی سے نقل کیا ہو سرور مومن کو تحلیل کرتا ہو اور اعضا کو قوت دیتا ہو اور زرخون کے گوشت بھرنے کیلئے نہایت مفید اور آرمایا ہوا ہو، ہر صفت اسکی زرد چوبہ یعنی بلدی اور درخت زرنشک کی لکڑی اور اسنے اسکی تفسیر کی ہو اور لکھا ہو کہ اسکو ہندی میں دار ہلہ کہتے ہیں اور یہ اسکی غلطی اور سہو ہوا سیلے کہ دار ہلہ ایک اولاد ہے غیر چوبہ زرنشک اور معرفت ہو کہ چوبہ صنوبر ہندی ہو کہ اسکو دیو دار کہتے ہیں اور یہ بھی غلط ہوا سیلے کہ دیو دار اہل ہندی ہو اور اہل درخت غریب ہو تو نہایت صنوبر دار اہل السوس کہ

اسکو فارسی میں پنج نمک اور ہندی میں ملٹھی کہتے ہیں اور جھاؤ کی لکڑی اور بول کے درخت کی چھال اور نیم کے تہہ کا بانی اور آبنوس کی لکڑی ہر ایک سے تین مثقال اور مٹھدی کی جی اور ہوجیو یعنی رتن جوت اور دودھ چھپر کو سنبھل الطیب ہر اور یہ غلط محض ہر اور حکیم محمد موسیٰ نے نہایت غلطی فرمائی کہ دودھ چھپر کی تفسیر سنبھل الطیب کی ہر بالکل ہر ایک سے دس مثقال گندہ بروزہ اور حالی مثقال اور جافضل اور مردار سنگ اور شجرت اور کتھ ہندی اور بلغا یعنی چڑا ہوا اور ترشہ ہوا ہر ایک سے پندرہ مثقال اور موم کافوری چار دانگ اور جہو اور خطائی یعنی زبئی و آتاک اور تل کا سنبھل دو مثقال کوٹنے کی دوزین کو ٹکڑوں سو مثقال بانی میں بھگوئین اور ملائم آگ پر جوش دین کٹھن بانی رہے صاف کریں اور بانی دو ہین سپک نیم کے بتوں کے بانی اور چو شانہ کے بانی میں پکاٹین یہاں تک کہ بانی جل جائے اسوقت صاف کریں اور گاہ کھین۔

دھن شجہ صنغان بہ نسخہ دیگر

صفت اسکی زرد جو یعنی ہلدی اور زرنشک کی جڑ کی چھال اور صنوبر کی لکڑی اور ملٹھی اور مٹھدی کی جی اور بول کے درخت کی چھال اور دودھ چھپر اور آبنوس کی لکڑی اور ہوجیو اور جھاؤ کی لکڑی ہر ایک سے ایک سیر شاہجہانی اور گندہ بروزہ اور جافضل اور شجرت دھو یا ہوا اور کات ہندی اور مردار سنگ اور رال اور اشق اور میں بھل اور کیلا اور ترشہ بلغا یعنی چرم بودار ہر ایک سے تین دام پختہ کہ ایک دام پسپا ماشہ ہوتا ہو اور جہو اور خطائی محراب یعنی زبئی بنفشہ رنگ آزمائی ہوئی ایک لکڑی اور نیم کے چوٹ کا پانی پانچ سیر اور برگ پان کا پانی ایک سیر شاہجہانی سب لکڑیوں کو کچل کر بیس سیر پانی میں دو رات دن بھگوئین پھر پکاٹین اسقدر کہ نصف پانی بقی رہے باقی دو دن کو کوٹ چھانکرو اور

کے بانی اور نیم کے بتوں کے بانی اور روغن کے ساتھ دو گین ڈاکٹر ملائم آگ پر پکاٹین کہ بانی جل جائے اور روغن باقی رہے بعد اسکے ہوجیو کو باریک کوٹ چھانکرو اور آبنوس ڈاکٹر کچر جوش دین یہاں تک کہ روغن کا رنگ سرخ ہو بعد اسکے صاف کر کے غیشہ میں نگاہ کھین واسطے زخم تلوار اور خنجر وغیرہ کے تازہ کام میں لائیں۔ دھن شجہ صنغان بہ نسخہ دیگر صفت اسکی زرد جو یعنی ہلدی اور مردار سنگ اور دیودار اور مٹھدی کی جی اور اہل ہر ایک سے پانچ سیر اور گندہ بروزہ نیم پانچ سیر اور کتھ سفید پندرہ ماشہ اور مردار سنگ اور کیلا ہر ایک سے دس دام پختہ اور جافضل پندرہ ماشہ اور توتیا سے ہندیا کو حادہ آگ اور زعفران پانچ ماشہ اور سنگ بصری پندرہ ماشہ اور مصطیٰ نیم درم اور جھاؤ کی لکڑی آدھ سیر اور آبنوس کی لکڑی اور بلغا اور برگ پان اور دودھ چھپر ہر ایک سے پانچ سیر اور روغن کتھ اور کچر اور خالص پانی پندرہ سیر اور رال اور زین بھل ہر ایک سے پندرہ ماشہ اور اشق تین دام پختہ اور جہو یا آدھ پانچ سیر اور جہو اور بلغا پانچ ماشہ بدستور معمول روغن تیار کریں۔

دھن شجہ صنغان بہ نسخہ دیگر صفت اسکی جافضل اور مردار سنگ اور کتھ تر شاہو اور بلغا اور موم سفید ہر ایک سے چھ توہ اور شجرت چار توہ اور جہو اور خطائی یعنی زبئی دو توہ اور جھاؤ کی لکڑی اور آبنوس کی لکڑی اور زرد جو یعنی ہلدی اور ملٹھی اور اہل اور دودھ چھپر اور درخت ببول کی چھال اور مٹھدی کی جی اور نیم کی جی ہر ایک سے آدھ سیر اور میل ڈیڑھ سیر اور دیودار ڈیڑھ سیر اور زینل یک توہ اور ہوجیو یعنی رتن جوت ایک سیر اور تل کا تیل دس سیر اور کتھ اور دم اور رال اور دم اور اشق پانچ درم اور میل اور ہلدی اور ملٹھی اور نیم کے بتوں اور مٹھدی کے بتوں اور دودھ اور پوست درخت ببول اور جھاؤ کی لکڑی اور آبنوس کی لکڑی ان سیکو ایک ہن پانچ سیر بھگوئین ایک رات دن بھر جوش دین

کہ چارم باقی رہے صاف کر کے باقی اجزا کو روغن کتھ کے ساتھ آبنوس ملا کر پکاٹین اسقدر کہ بانی جل جائے اور روغن باقی رہے پھر کٹھنیشہ میں نگاہ کھین۔ دھن شجہ صنغان۔ قلیل لاجز حکیم میر محمد موسیٰ لکھتے ہیں کہ یہ نسخہ بہتر قبل سے ہو واسطے بھرنے زخموں تازہ کے صفت اسکی ملٹھی اور پوست درخت صنوبر اور ہوجیو یعنی رتن جوت اور پوست درخت ببول اور ہلدی سب اجزا برابر وزن بقدر چار سو مثقال کو کھل اس روغن میں جو برگ لاسی اور پنبہ دانہ یعنی بنو لہ سے تیار کیا ہوا اور چھ سو مثقال وزن رکھنا ہوشاں کر کے اور تین ہن خالص پانی میں ڈاکٹر جوش دین یہاں تک کہ پھر جھاگ نہ ٹھہرے اور پانی بالکل سوختہ ہو صاف کریں اور شیشہ میں ڈاکٹر اور مٹھاسکا مضبوط بند کر کے نگاہ کھین۔

دھن شجہ صنغان۔ خط میرزا معز الدین محمد منقول ہر کہ معری الیہ نے مجربات حکیم احمد موسوی سے نقل کیا ہو صفت اسکی زرد جو یعنی ہلدی تین سو مثقال اور پوست زرنشک و سو مثقال اور چوب صنوبر ایک سو مثقال اور جھاؤ کی لکڑی دو سو مثقال اور آبنوس کی اور ہوجیو یعنی رتن جوت اور ملٹھی اور پوست درخت ببول اور نیم کی لکڑی اور مٹھدی کی جی ہر ایک سے دو سو مثقال اور گندہ بروزہ پانچ سو مثقال اور شجرت اور جافضل اور مردار سنگ اور کتھ ہندی اور لاکھ دھوئی ہوئی اور قبیل یعنی کیلا اور بلغا یعنی چرم بودار ترشہ ہوا اور اشق ہر ایک سے پندرہ مثقال اور موم یا آدھ پانچ سیر اور خطائی یعنی زبئی ہر ایک سے پانچ مثقال اور نیم کے بتوں کا پانی تین سو مثقال اور روغن دو ہزار چار سو مثقال فوجہ اول کو ایک ہزار دو سو مثقال پانچمین ڈاکٹر ملائم آگ پر پکاٹین یہاں تک کہ بانی جل جائے اور روغن باقی رہے استعمال کریں۔

دہن (العظم) ترجمہ سکا دہن قنار الحار ہوا اور بعضوں نے ترجمہ کیا ہوا اسکو دہن الخطل کہتے ہیں یہ روغن روغن نار دین کے مانند ہر سب فعلوں میں اور باہ کو قوت دیتا ہوا اور کھانے کی بھوک پیدا کرتا ہوا اور سردی معده اور درد مفاصل اور نفرس اور عرق النساء کے لیے نافع ہو۔ بلکہ نفع اسکا روغن اردین سے زیادہ ہو صفت اسکی عصاۃ قنار الحار کہ بعضوں نے لکھا ہو کہ ہندی میں اسکو کہلاتے ہیں دس رطل اور روغن زیتون پندرہ رطل کہ فی رطل چونتیس تولہ ہوتا ہو اور سلا رس دو اوقیہ کہ پندرہ مثقال ہو اور قطودین باریک اور شحم خطل یعنی اندر این کے پھل کا گودہ اور زراوند مدحج اور ذقاسے خشک اور پودینہ بری اور پودینہ جنگلی اور پودینہ پائری اور سکیج اور برگ دغلی یعنی کیر کے پتے اور ایریا یعنی نیلے سوسن کی جڑ ہلکے سے ڈیڑھ اوقیہ اور عاقر قرحا ایک اوقیہ اور خالص بانی روغن زیتون کے برابر بطریق مقرر مرتب کرین اور شراب اس روغن میں بنین ہوا اور بعض طبیبوں نے لکھا ہو کہ یہ روغن سب روغنوں سے بہتر ہو اور حقیقتہ کیا جاتا ہو اس روغن سے واسطے پہچان میں لاسے شہوت باہ اور سردی پشت اور مفاصل کے واسطہ اعظم دہن فلفلان حکیم علی نے شرح قانون میں اس روغن کو دہن فیقلہ دسے ذکر کیا ہو اور لکھا ہو کہ فیقلہ دغلت ہندی ہو اور اس روغن کے موسوم کرنے کی وجہ اس نام سے داخل ہونا دار فلفل یعنی پیل کا ہو اس روغن میں اسلے کہ پیل ہندی میں بیجے دار فلفل ہو اور فلفل معرب اسکا ہو اور لفظ دار ہندی میں بمعنی اول ہو یعنی وہ روغن کہ جسکی اصل اندر کن دار فلفل ہو بالآخر یہ روغن ہند کے طبیبوں کی تالیف ہو اور نافع ہو چٹون کے استرخا اور فالج اور نقوہ اور تمام بیماریوں سرد دماغی اور چٹون کیلئے صفت اسکی بالآخر اور نوت اور شیط ہندی یعنی چیتا اور راس اور دار فلفل

یعنی پیل اور جانفل اور سوسن کی جڑ اور سونف رسی اور کوٹھنچ اور نرگجہ اور درونج عقرنی ہر ایک سے دس درم سب کو کھل کر دیگ میں ڈالین اور پانی اور روغن نرگجہ ہر ایک سے دو سو مثقال اضافہ کریں اور دیگ مضاعف میں یہاں تک کہ پانی حل جائے اور روغن باقی رہے غیشٹ میں نگاہ رکھیں۔۔۔ دہن فلفلان ہند کے طبیبین سے ہو اور دوا نیک ہو دردوں مفاصل اور تشنج اور استرخا اعضا اور قویج اور نقوہ اور فالج اور غلیظ اور سردیوں کے لیے جو چٹون میں عارض ہوں اور تمام دردوں کے واسطے جو چٹون کو حادث ہوں نافع ہو صفت اسکی یہ نسخہ شیخ الرئیس نے قزاقین قانون میں بیان کیا ہو وجہ ترکیبی پچھو راسن اور شل اور بل اور فل کہ ان تینوں چیزوں کی تغیر نہ ہو ہوگی ہر ایک سے پانچ درم اور فلفل یعنی پیل اور میں پیل اور شلی سوسن کی جڑ اور سونف دیسی اور کوٹھنچ اور مرکی صافی یعنی بول اور پودا اور نرگجہ اور درونج عقرنی ہر ایک سے ڈیڑھ درم کوٹ کر دیگ میں داخل کریں اور تل کا تیل اور گائے کا روہ تازہ دوہا ہو اور خالص پانی ہر ایک سے دو من اضافہ کر کے دیگ مضاعف میں پکائیں یہاں تک کہ شیر اور پانی خالص حل جائے اور روغن باقی رہے صاف کرنے کام میں لائیں۔۔۔ دہن فلفلان دیگر شیخ الرئیس نے قزاقین قانون میں لکھا ہو کہ نافع ہو درد مشانہ اور رحم کے واسطے اور عرق النساء اور دونوں گردوں کی سردی اور استرخا اعضا اور قویج اور نقوہ اور فالج کے لیے اور ریون سردیوں کے واسطے جو چٹون کو عارض ہوں اور درد پشت اور ایک در دے لیے جو سردی اور غلیظ خاٹون سے ہو اور یہ روغن ہند کے طبیبوں کی ترکیبوں سے ہو صفت اسکی بل اور فل اور شل ان تینوں چیزوں کی تفسیر سطر پر ہو بلغت ہندی اسم خیار ہند ہو کہ خیار کہیر

بہت پیسی ہو اور بعض لکھتے ہیں کہ اسکو ہندی میں لکڑی کہتے ہیں اور فل کی ماہیت میں اختلاف ہو بغدادی لکھتا ہو کہ پیل ہو بقدر پستہ اور انطاکی نے لکھا ہو کہ عبارت یاسمین مضاعف سے ہو خواہ براسہ خواہ اسکو ترکیب دیگر نیلوفر کے ساتھ کہ اسکی جڑ کو شکافہ کر کے نیلوفر کو آئین ڈالین اور بالکس یعنی پوند کرین اسکو نیلوفر کے ساتھ اور صاحب اختیارات نے اسکو نیلوفر ہندی تصور کیا ہو اور تل ایک پھل ہویدی ہو کہ زرد ہو اور غٹا یعنی آڑو سے قریب دیتے ہیں اور درج ترکیبی پچھو اور شیط ہندی یعنی چیتا اور نیلے سوسن کی جڑ اور راسن اور پیل اور میں پیل اور جو زلسر اور جو ز الصوبہ اور قسطنچ اور نرگجہ اور سونف دیسی اور دیو دار اور درونج عقرنی ہر ایک سے دس درم سب کو کوٹ کر دیگ میں ڈالین پھر شیر تازہ دوہا ہو اور خالص پانی ہر ایک سے دس رطل اور تل کا تیل پانچ رطل اضافہ کر کے دیگ مضاعف میں پکائیں یہاں تک کہ شیر اور پانی حل جائے اور روغن باقی رہے صاف کرنے لکھیں۔۔۔ دہن قانندی اس مجموعہ کی تالیف سے نافع ہو واسطے فالج اور اسلے مانند ملٹی بیماریوں کو جو حادث ہوں چٹون میں صفت اسکی لوگ پانچ درم اور پانچ اور تیز دات اور نیلے سوسن کی جڑ اور شج اور کوٹھنچ ہر ایک سے دس درم اور راسن سلیمہ اور لمیان اور عود صلیب ہر ایک سے پانچ درم اور مرکی صافی یعنی بولی تین درم سب کو کھل کر دس رطل بانی میں ایک رات دن بھگو میں پھر روغن زیتون دو رطل ڈال کر اسقدر پکائیں کہ پانی چلجائے اور روغن رہے صاف کر کے پیر قانندی کہ وہ مخبولہ دواؤں سے ہو یعنی اسلے اسکی معلوم نہیں ہو کہ بنائی ہو یا جو دانی بعضے بناتی کہتے ہیں اور اکثر لوگوں نے حیوانی لکھا ہو اور بیان کیا ہو کہ ترکستان کے شہروں میں ایک جانور ہو کہ اسکو

قاوند کتے ہیں اور چربی اسکی اور بعضوں نے سگ
اگلی کی چربی لکھا ہے اور بعضوں نے روغن مغز ساق
ایل تصور کیا ہے اور بعض کہتے ہیں کہ یہ روغن ماہی ہے
اور بعضوں نے لکھا ہے کہ وہ ایک چیز ہے کہ جوف تنگ
سیاہ سے نکلتی ہے اور اسے اور قول بھی طرح طرح کے وارد
ہیں از انجاء کہ وہ نام ایک روغن کا ہے سفید بزمجری
کے مشابہ ہے کہ نواح میں سے لاتے ہیں اسکو
شحم قانڈی کہتے ہیں میں اسکو نقد رسولہ درم
اور موسیانی چار درم اور تسمین چکار اور چند ہر تدر
درم انصاف کر کے الٹ پلٹ کریں اور شیشہ میں بچھا کر
تھیں القسط۔ قسط میں انشاء اللہ تعالیٰ مذکور ہوگا
دہن القنبیل۔ نافع ہے جرب اور قوباکو صفت
اسکی قبیل کہ جسکو ہندی میں کیلہ کہتے ہیں چھ شقال
اور در رنگ اور تخرج اور گنگہ ایک اعلیٰ اور توتیا
ہندی بیان اور سیاب بھی بارہ اور سیل کہ تال گنگہ
ہو ہر ایک سے نیم شقال اور گائے کا گھی چھ میں شقال
دو روٹلوں کو ایک سیکر روغن کو ایک سو ایک مرتبہ دھو کر
اور دو ایندھن کو تھک کام میں لائیں
دہن القنبیل دیگر۔ خارش اور قوبائی یعنی داد اور قون
جینہ وغیرہ کے لیے جرب ہر صفت اسکی قبیل یعنی
کیلہ باج تود اور سرخ یعنی سین و رسات ماشہ اور مچ
سیاہ سات ماشہ اور سیل باج دانہ اور روغن تلخ
سود تود اور اگر اور رقیق چائین تودہ کریں اول
روغن کو بوسہ کی کڑھی میں جوش دین اور قفل دراز
اسمیں ڈالیں یہاں تک کہ سوختہ ہو بعد اسکے قفل کو کالک
دور کریں پھر سینہ و رضافہ فرمائیں یہاں تک کہ خوب بختہ
ہو بعد اسکے قفل سیاہ بھی کافی مچ داخل کریں اور اگر
پرستہ و تارین اور کیلہ داخل کر کے خوب حل کریں
اور اجزا کو چائے کہ بہت بار ایک سپین اور چائین
کہ جب قدر بار ایک سپین ہوں بہرہ جو

دہن القنبیل دیگر کہ جرب تراور زخم و تشک

کے لیے بہت نافع ہر صفت اسکی قبیل یعنی کیلہ چھ
شقال صیرنی کہ دو تودہ وزن بنگا لہو اور سیاب یعنی
بارہ در گوگرد درخالص اور صاف کہ جسکو ہندی میں آملہ
کہتے ہیں اور گوگرد مرکب جسکو ہندی میں سنبل نام کہتے ہیں
اور در رنگ اور توتیا سے سب ہندی اور شجرف اور
اسرچ یعنی سینہ و ہر ایک سے نیم شقال صیرنی کہ دو ماشہ
بوزن بنگا لہو ہوتا ہے سیاب کو گندک کے ساتھ سپین
اس حد کو کہ اجزا سیاب کے محسوس نہوں بہتر نام دوون
کو بھی باہم ملا کر بہت بار ایک سپین کہ مثل غبار ہو جائیں
سب کو چھاس شقال گائے کے تازہ گھی میں کہ ایک سو
ایک مرتبہ پانی سے دھویا ہو خوب مزوج مقام جرب
یا آتشک پلین اور ایک اور در میان گرم پانی سے
دھوئیں یا ہر روز اس دو کو لگا کر باج ساعت بخومی
کے بعد دھوئیں۔

دہن القنبیل دیگر جراحون اور قرحون خبیثہ تشک
اور جرب تر خبیثہ کے واسطے مفید ہر صفت اسکی
حاصل کریں کیلہ بارہ درم اور مچ سیاہ ایک درم اور
توتیا سے سب ہندی کہ ہندی میں نیلہ تھو تھاکتے ہیں نمید
سکو بار ایک سیکر اور روغن یا سمیں چائین شقال
میں ملا کر رکھو چھوٹیں یہاں تک کہ یہ نشین ہو اسکے
صافی کو جراثیم پلین اور جرب روغن اور پانی اسکا
سب خراج ہو جائے تو پھر روغن یا سمیں خالص کہ جسکو
ہندی میں چنبلی کہتے ہیں داخل کریں۔

دہن الکراش۔ نافع ہے کان کے درد اور گرانی شنو
کو جو سردی اور بچ ہر صفت اسکی مزہ بخوش اور
افستین رومی ہر ایک سے تین شقال ایک رات دن
پانی میں بھگوئیں پھر جوش دین اور مل کر صاف کریں
بعد اسکے گندے تازہ بتون کا پانی باج شقال روغن کچھ
جو میں شقال میں داخل کر کے ملائم آگ پر پکا میں کہ
پانی جلا کر روغن پانی رہے اور احتیاط کریں کہ جلنے
نہ پاسے بلکہ کچھ پانی جو سمیں پانی ہو آگ پر سے آتا ہے

اور حاجت کے وقت نیم گرم کر کے رات دن دو تین قطر
کائیں ٹپکائیں۔

دہن اللیبوب السبعہ۔ یعنی سات مغزوں کا روغن
قریبا دین عیسیٰ ابن ماریہ سے منقول مطب نافع ہر واسطے
ہر ایک مرض خشک کے اور در کرنے والا سوداوی غلظتوں
کا ہر خصوصاً در رسور جدام اور مالخو لیا کے واسطے
نوش کرنا اور ناک میں ٹپکانا اور ملنا اسکا اور ممکن ہے
کہ علاج ان بیماریوں کا بھی جو سب غلظتوں سے حادث
ہوں اس روغن سے کرنا مثل اسبات کے کہ نزدیک
علیہ حرارت اور ان بیماریوں کے جو صفر سے پیدا ہوں
اضافہ کریں سمیں مثل روغن بختہ اور روغن نیلوفر اور
نزدیک غلبہ سردی اور ان بیماریوں کے جو بلغم سے
پیدا ہوں مغز تخم کہو اور مغز تخم تربوز کے عوض اور
مغز تخم زرد داخل کریں اور اس حالت میں فائدہ
دیتا ہے سو بیماریوں کو مثل فالج اور نقوہ اور عینہ و ہر قدر
بیان کرتا ہے کہ وہ روغن جو حاصل کیا جاتا ہے لیوب سیم
سے جوقت کہ استعمال کرے اسکو صاحب درد سرد
خشک ناک اور کان میں اور سر پر تو نفع دیکھا اسکو کچھ
کامل صفت اسکی مغز قنطاری اور مغز پتہ اور مغز
بادام شیرین اور مغز چلوڑہ اور مغز قنطاری اور مغز کدو اور
مغز تربوز سب دو روٹلوں کو کر روغن بادام نکالنے
کے دستور سے روغن نکالیں اور دوسرے نسخہ میں
تخم تربوز کے عوض مغز اخروٹ ہے۔

دہن وہامون۔ سو ویوں کا نسخہ ہے اس کے
رومی دس دو ایندھن میں بس یہ روغن معہہ سرد کو
نافع ہے اور اعضا کو حکم کرتا ہے اور ہر قسم کے درد کو
جو سردی سے ہو فائدہ بخشتا ہے۔ صفت اسکی مصلی
بارہ اوقیہ اور در چینی چھ اوقیہ اور روغن بان یا روغن
زیتون جو موجود ہو اڑتالیس اوقیہ اور روغن بلسان
اور سوم سفید ہر ایک سے بارہ اوقیہ کفی اوقیہ
سارے سات شقال ہے اور شقال بحساب

ہندی چار ماشہ کا وزن ہے پس بدستور معرون پکا کر روغن تیار کریں۔

دھہن المہیا رکت۔ شفا دار الاستقام سے منقول اس روغن کو شیخ داؤد انطاکی نے اپنے تذکرہ میں اسم روغن لقوہ سے ذکر کیا ہے بالجلد نافع ہے لقوہ اور فالج اور کڑا اور عرق النساء اور دوالی اور قفس و ریاح کو کھلی کرتا ہے اور باہ کو بھان میں لانا ہے اور قطری یعنی کان میں پکانا اس روغن کا کری گوش اور سدہ صلیح اور گرانی شنوائی کو ایک دن میں زائل کر دیتا ہے اور فرجہ اسکا حکم کی سب بیماریوں کے لیے مفید ہے صفت اسکی حلیمہ یعنی میٹھی اور کدنجی برابر وزن کوٹ کر اور روغن زیتون میں بھگو کر بیان کرنے کے طریق سے آگ پر رکھیں یہاں تک کہ تین وزن روغن کو جذب کرے پھر آتش شیشے یا قرعہ ہیمین میں تقطیر کریں مگر طریقہ اول بہتر ہے۔

دھہن مجرب۔ نافع ہے خدر اور عرشہ اور فالج اور استرخا اور مفاصل سرد اور عرق النساء کے لیے خط استاد الاطباء میرزا سلیمان طبیب شیرازی سے منقول صفت اسکی چرایتہ شیرین اور کوہ تلخ ہر ایک سے تین مثقال اور اوخر ملی اور سورنجان مصری اور کباب چینی اور زار دین اور اسارون یعنی تگر ہر ایک سے دو مثقال اور زچور اور کاسچھل اور عاقر قرحا اور مفاث بغدادی اور بوزیدان ہر ایک سے ایک مثقال سب کو کھل کر تین پیالہ پانی میں جوش دین اسقدر کہ ایک پیالہ پانی باقی رہے پھر شیرہ اسکا نکال روغن گل اور روغن جنیبلی سفید اور روغن زنبق یعنی زرچنبیلی کا روغن اور روغن بابونہ ہر ایک سے دس مثقال داخل کر کے پکائیں یہاں تک کہ پانی بل جائے اور روغن باقی ہے پھر جدواضطائی مجرب یعنی زربسی آزمائی ہوئی اور چند بیدستر اور فرنیون ہر ایک سے تین مثقال اور جانفلی اور سوختہ ہر ایک سے دو مثقال اور گوگل زرد

ایک مثقال کوٹ کر اوپر پٹے میں چھانکر چھڑکے ہاون میں ڈالیں اور روغن کو قلعے آبیڑ پکائیں اور دستہ میں بیان تک کہ سب روغن اس میں مخلوط ہو بعد اسکے پانی کافی دودانگ اس میں حل کریں اور شیشہ میں نگاہ رکھیں دھہن۔ کہ روغن مجموعہ سے موسوم ہو استعمال کیا جاتا ہو سب سرور بیماریوں میں اور اثر اسکا با اعتدال ہے صفت اسکی روغن خیری اور جنیبلی سفید کا روغن اور لہندہ کا روغن اور روغن قسط اور روغن مسون اور روغن حب لہار اور روغن اشہ زرد سب غوث کو برابر وزن لیکر اور قلعے بند بیدستر اور قوٹہ اشک پیسکد اس میں ملائیں اور ملائم آگ پر رکھ کر پکائیں اور حاجت کے وقت استعمال کریں اور یہ روغن اعضا میں خشکی پیدا کرتا ہے اصول الترائیب نجیب الدین ثر قندی سے منقول ہے۔

دھہن المحلل حکیم میر محمد زمان والد حکیم میر محمد من کی تالیف سے منقول ہے معہ ہوا اور بھون کو تحلیل کرتا ہے اور جگر کے لیے نافع ہے صفت اسکی گوگل زرد تین مثقال دربا پچھڑ اور مصطکی اور عکک البطم ہر ایک سے ایک مثقال اور اشق اور اسارون شامی یعنی تگر اور چرایتہ شیرین اور اوخر ملی ہر ایک سے دو مثقال سب دواؤں کو کوٹ کر روغن بابونہ اور روغن گل سے ہر ایک سے نیم تھل دو لہان کو شیشہ میں بھر کر اور روغنوں کو اوپر ڈال کر دھوپ میں رکھیں جو گرمی کا موسم ہو تو ہر روز آلت پلٹ کرتے رہیں اور اگر سردی کا موسم ہو تو دس دن تک گرم خاکستر میں دبائیں پھر شیشہ کو نکال کر روغن اسکا استعمال میں لائیں کہ خداوند عالم کے حکم سے نافع ہوگا۔

دھہن مرطی۔ طب براکلسوس سے منقول زخم کو مصلح پر لانا ہے آبیڑ گوشت آگاتا ہے اور ڈالا جاتا ہے یہ روغن کبار مجنون میں اور روغن طلسان کے قائم مقام صفت اسکی حاصل کریں رکھی صافی یعنی

بول چھ اور قیہ اور بھگو میں پینے کے بعد صاعہ شراب میں جو ایتھ سے خالی ہو اور بارہ دن تک دفن کریں گھوڑے کی لید میں اور پھر تقطیر کریں حمام ماریہ میں یہاں تک کہ صعد کرے عرق اور قطر ہو اور باقی ہے روغن صافی قرع کے ساتھ میں پس قوت اس روغن کی مثل قوت روغن طلسان کے ہے غوثیون وغیرہ کے دور کرنے میں۔

دھہن مرجان۔ یہ روغن طب براکلسوس سے منقول ہے نافع ہے واسطے بیماریوں سیلانہ جاریہ کے مثل سیلان رحم اور قروح خبیثہ اور درجہ شہم کو تسکین دیتا ہے اور دماغ کی رطوبت کو خشک کرتا ہے اور طلا اس کا مقوی دماغ ہے اور نافع ہے غشی اور خفقان صفت اسکی حاصل کریں مرجان جبکہ کہ چاہیں اور باریک مسین اور ڈالین اسپر کہ قطر اسقدر کہ دو انگشت اسپر لیندہ ہو کسی گرم مقام پر رکھیں یہاں تک کہ بخوبی حل ہو جائے پھر رطوبت کو اسکی نکالیں حمام ماریہ میں یہاں تک کہ خشک ہو پھر پکائیں اسپر پانی خالص اور رکھیں نمناک مقام پر مقدار خراک اسکی ایک قیراط ہو یعنی چار حصہ بعض مناسب عرقوں کے ساتھ دھہن مسمن۔ صاحب خلاصۃ التجارب کی مختصرات سے ہے وہ لکھتا ہے کہ اس روغن کو جس عضو پر ملین فرہ کرے اسکو اگر ہمیشہ کریں اسپر اور تمام بدن پر ملین یہی نفع ہو بخائے اور رومون خبیثہ اور ریاح دفع کے صفت اسکی حاصل کریں خراطین یعنی کچوہ اور علق یعنی جو تک ہر ایک سے ایک من اور نبات انجروہ دومن اور دوس من پانی میں پکائیں یہاں تک کہ نرم ہو کر مہر ہو جائے اور لٹ پانی باقی رہے صاف کریں اور پیاز زنگس کوئی ہوئی دس سیر اور تخم انجروہ یعنی آٹنگن کے بیج اور تخم ارڈ کوٹے ہوئے پانچ سیر اور کرب ایک سیر اور زفت تین سیر اور شیر خرا و دھہن اسپر ڈالین اور ملائم آگ پر پکائیں یہاں تک کہ ایک

بانی باقی ہے بعد اُس کے تین سرورغن بلا درختہ اور
ساتھ سرورغن کجہ تانہ اُس میں جو لیں اور ملا کر لکھ
جوش دین یہاں تک کہ بانی جل جائے اور روغن باقی
رہے کسی برتن میں نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت
کام میں لائیں۔

وہ بن المفاصل۔ واسطے درد مفاصل کے جو پراٹا
ہو مفید ہو طب قرنگی سے منقول صفت اسی صفت
پست کے گوند کا روغن اور بابونہ کا روغن ہر ایک سے
بچھو مثقال اور روغن رو یا ہادہ اور روغن سنبل ہر ایک سے
تین مثقال اور سلاوس بارہ مثقال اور نیم خطی پچیس
مثقال یا ہم ملا کر ان اعضا پر کہ جس میں مقام درد ہے
نیم خطی پچیس۔ رش خطی پچیس مثقال اور نیم اسی اور
نیم خطی اور پیا زجنگی ہر ایک سے جو تین مثقال
کو پست تین ہمار ایک خالص بانی کے ساتھ پکا دیں
کی مثال مرہم ہو جائے پھر کڑے بن چھانکر لکھو پچاس
درم روغن زیتون دال کر کے ملائم آگ پر جوش دین
یہاں تک کہ روغن بھوک سے جدا ہو جائے کر کے
استعمال کریں اور چار ایک چارم وزن میں تیرہ زنی
ہو اور روغن تیرہ زنی بحساب ہندی عالمگیری آدھ
یا تین سیر کا وزن ہو تو ہوں

درہن ہند کے طبیوں کی ترکیبوں سے یہ نافع ہو واسطے
یوگون غلیظ اور رحم کے درد دن سرد کے لیے صفت
اسکی نسخہ شیخ الرئیس کے قانون میں ذکر کیا ہے نسخہ اور
گندہ بردہ اور ناگر موٹھا اور رانی سفید ہر ایک سے
آٹھ درم اور جاد شیر جادہ درم اور تاج اور کوٹھا اور زرد
طویل اور زرد وندہ جہر ہر ایک سے دو درم اور تاج کی
یعنی پچھ اور راشن اور خیار کہہ کر اسکو قشالہ لکھ بھی گئے
ہیں اور دہ ایک دہا ہر مشہور اور اطباء اسکی اہمیت میں
اختلاف ہو سہر قندی لکھتا ہے کہ ایک پھل ہندی
بقدار پستہ اور پوست اسکا پوست ہندی سے دھواست
لکھتا ہے اور انطاکی نے بیان کیا ہے کہ وہ عجارت یا سین

یعنی چھیلی سفید مضافات سے ہو خواہ بولہ خواہ سیاہ
کے ساتھ ترکیب دیکر ہسٹور سے کہ اسکی جڑ کو چھو کر نیلو فر
آئینہ ڈالیں یا بالاکس یعنی پیوند کریں اسکو نیلو فر
کے ساتھ اور عاقر قرحا ہر ایک سے اڑھائی درم اور
نرچور اور درونج عقرنی اور خندبید ستر اور گو کھرو
اور سداب جنگلی اور سداب پہاڑی اور قصبوم اور طبعی
اور رادشیران اور کرنب اور مرزنجوش اور لونگ باغی
ہر ایک سے نیم درم اور مرکی صافی یعنی بول اور حلیت یعنی
عطیب اور سینک خوشبودار اور سینک بد بو دار بخدا
ہر ایک سے ایک درم کا چارم اور روغن زیتون نو درم
پانی خالص چارہ رطل سب دواؤ کو کچل کر اور روغن
زیتون اور بانی کو دال کر کے ہند پکا دیں کہ بانی جل
جائے اور روغن باقی ہے پچھے آتا کر صاف کریں اور
تیشیر میں بھر کر اور بند اسکا مضبوط بند کر کے نگاہ رکھیں
ایک خوراک کی مقدار نیم درم سے دو درم تک ہر روز
بانی کے ساتھ نوش کریں۔

درہن ناروین یعنی سنبل رومی کا روغن منفعتیں اس
روغن کی بہت ہیں اور یہ روغن بزرگ زیادہ ہے عین
سے ہو اور نافع ہے ہر ایک درم کے لیے جو مل میں ہو سرخیا
سے اور مفید ہے سب سردیوں کو نفع فایز اور قوہ اور عرشہ
اور چھوٹا ستر خا اور درد مفاصل اور عرق لہنا اور سو مند
ہر ریلج طبعی کو اور کان کے درد کو تسکین دیتا ہے جو سردی سے
ہو اور درد و حقیقہ اور درد سر کو نافع ہے ناک میں نچوڑنا اسکا
اور رنگ رخسار کو نیک کرتا ہے اور ذائل کرتا ہے قوی
اور عجیب اور آنتوں کے درد اور جگر کے سب قسم کے درد کو
تسکین دیتا ہے اور رحم کو گرم کرتا ہے اور اگر اسکو چکاری
میں لکھ کر حلیل میں پکائیں تو بہت نافع ہوگا ستر خا
مشائہ اور گردہ کے لیے اور زیادہ کرتا ہے لہو طو کا اور نفع
دیتا ہے معدہ اور جگر اور گردے کے ضعف کو اور کان کی
گرنی اور درد رحم کو مفید ہے اور حوض کو جاری کرتا ہے اور
درد اعضا اور چھوٹوں کے درد کو شود مند ضا اور حقیقہ نو

کرنے کے طریق سے صفت اسکی نسخہ شیخ الرئیس
جانتا چاہیے کہ اس روغن کے تین طرح ہیں۔
صفت طبعی اولیٰ۔ حاصل کریں جراثیم شیریں اور
ناگر موٹھا اور برگ خار اور عود بلسان اور سافج ہندی
یعنی تیز پات اور راسن اور اذون الفار اور زخراہ اور
اہل اور برگ مور داو و فر دانا اور مرزنجوش ہر ایک سے
دواوقہ سب دواؤ کو کچل کر دیکھ میں ڈالیں اور خالص پانی
اور شراب داخل کریں اور بعضے طبیب شراب کے عوض
بنید زبیب اور عسل داخل کرتے ہیں وہ مرحوم فراتے ہیں کہ
جبکہ میں نے اس روغن کو تیار کیا ہے تو شراب اور بنید زبیب
عوض عرق فرنجشک داخل کیا ہے اور وہ فائدہ ہے جو اس
روغن نادر یعنی جو شراب یا بنید زبیب سے طیار ہو ظہور میں
آتے ہیں اُس سے زیادہ مشاہدہ کیے ہیں ہیں چاہیے کہ
ہو پانی اور شراب یا پانی اور عرق فرنجشک ہند کر
دو انگشت دواؤں سے بلند ہے پھر داخل کریں سمیں
روغن کجہ تانہ پانچ قسط کہ ایک قسط میں اوقیہ کا
ہو تاہی اور ایک اوقیہ ساڑھے سات مثقال اور ایک
مثقال چار ماشہ کا وزن ہو یا پستہ ہندی اسکو
ملائم آگ پر دیکھ مضافات میں چھ ساعت پکائیں اور
ہر خطہ اسکو حرکت دین پھر آگ پر سے اُتار کر رہنے دین
یہاں تک کہ سرد ہو پھر صاف کر کے نگاہ رکھیں اور بعضے
طبیوں نے پانچ رطل روغن کجہ کی جگہ پانچ من جو زکیہ
اور نسخہ بھی بن علی بن جرلہ میں وزن روغن کجہ کا ساڑھے
سات رطل ہے اور بعضوں نے لکھا ہے کہ ان دواؤ کو پانی کو
شراب میں بھگونے کے بعد دیکھ مضافات میں بھگون کر
جوش دین اور لحظہ بلحظ حرکت دین یہاں تک کہ پانی
اور شراب جل جائے اور روغن باقی رہے صاف کر کے
اور پھنے دین کہ سرد ہو اور دوسرے نسخہ میں کہ حکم
میر محمد مومن نے نسخہ المومنین میں بیان کیا ہے طبعہ
اولیٰ کے اجزاء پر کہ مذکور ہوئے کو طبع اور ناروین
سنبل رومی ہر ایک سے دواوقہ اضافہ کیا گیا ہے

اور لکھا ہے کہ اجزاء کو کچل کر چھ سو مثقال شراب بنائے
یا جمہوری یا بنید زبیب اور اصل اور دو ہزار لکھو
پچاس مثقال خالص پانی میں چھ سو تھوپی ایک جوش
دین بعد اس بات کے کہ ایک رات دن ان اجزاء کو بھگوایا
صفت طبع ثانیہ حاصل کریں گلاب کے بھونکے پانی
سبز دین سے صاف کی ہوئی اور موثر و تروتازہ
کے پتوں کا عصا رہ اور بلخہ سیاہ اور مرکی صافی یعنی
بول ہر ایک سے اڑھائی اوقیہ کہ ایک اوقیہ ساڑھو
سات مثقال کا وزن ہو اور ایک مثقال چار ماشہ کا
ہوتا ہے سب دواؤں کو کچل کر داخل کریں اسپین پانی خالص
شراب میں ملا ہوا اس قدر کہ تر کرے دواؤں کو اور روغن
مطبوخ کو کہ اسپین جوش دین جب سوختہ نہ ہو ملائم
آگ پر دیگ مضاعف میں تین ساعت تک جوش دین
جب سرد ہو جائے صاف کریں اور بعض طبع ثانیہ
کے ان اجزاء کو ہر ایک سے پانچ اتار اور دار چینی اور حلاکو
ہر ایک سے تین اتار لائے ہیں کہ ساڑھ چار مثقال
کا وزن ہو اور لکھا ہے کہ سب کو کچل کر اس شراب میں
جو پانی میں شامل ہو یا بنید زبیب میں جو پانی میں
لی ہوئی ہو یا جمہوری میں تر کریں اس قدر کہ دو گشت
دواؤں سے بلند ہو اور وہ روغن جو صاف کیا ہو چھ
اولیٰ سے اسپین ملا کر ملائم آگ پر دیگ مضاعف میں
تین ساعت تک پکائیں یہاں تک کہ پانی اور شراب
جل جائے اور روغن باقی رہے صاف کر کے سرد کریں
اور حکیم میر محمد مومن نے طبع ثانیہ کے اجزاء کو سطور سے
بیان کیا ہے گلاب کے پھول اور دار چینی اور حلاکو
اور موثر دواؤں کے پتوں کا پانی اگر میسر ہو سکے درج
مورد خشک جوش کیے ہوئے پتوں کا پانی اور بلخہ
اور مرکی صافی یعنی بول ہر ایک سے تین مثقال اور
لکھا ہے کہ تین ساعت تک برابر جوش دین جب نصف
باقی رہے صاف کریں اور نسخہ بھی ابن عسلی ابن جریر
میں اجزاء و طبع ثانیہ میں گلاب کے پھول اور موثر کے

پتوں کا پانی ہر ایک سے تین اوقیہ اور حلاکو دواؤں کے
صفت طبع ثانیہ - نار دین یعنی سنبل رومی اور
سلا رس اور لونگ ہر ایک سے تین اوقیہ اور جالغل پانچ
اوقیہ اور روغن لبان چھ اوقیہ دواؤں کو کچل کر اور پانی
میں ڈال کر آگ پر رکھیں جب گرم ہو جائے داخل کریں
اسپین روغن مطبوخ مذکور اور روغن لبان اور سلا رس
کو اور حرکت دین یہاں تک کہ بخوبی مخلوط ہو جوش دین
کہ پانی جل جائے اور روغن باقی رہے صاف کریں اور
سرد کر کے شیشہ میں رکھیں اور منہ کا مضبوط بند کریں
اور حاجت کے وقت حسب احتیاج کا لکر پھر منہ کا بند
کریں تاکہ ہوا اسکی قوت کو نہ توڑی اور بعضوں نے
لکھا ہے کہ اس تیسرے طبع میں سنبل رومی اور لونگ اور
سلا رس ہر ایک سے چار ملائم رطل اور جالغل پانچ اوقیہ اور
روغن لبان آدھا رطل ہر خشک دواؤں کو کچل کر اس قدر
پانی ملی ہوئی میں بھگوئیں کہ اسکے اوپر دو گشت بلند
ملائم آگ پر دیگ مضاعف میں جوش دین جب جوش
میں آئے اس وقت روغن مطبوخ داخل کریں اور پھر
پکائیں کہ پانی اور شراب جل جائے اور روغن باقی رہے
نیچے اتار کر اسپین اور صاف کریں اور دوسری مرتبہ
دیگ میں ڈال کر روغن لبان اور سلا رس کو داخل کریں
اور حرکت دین کہ بخوبی جل جائے پھر آگ پر سے
نیچے اتار کر اور سرد کر کے شیشہ میں نگاہ رکھیں اور شیشہ
کے منہ کو مضبوط بند کریں اور حکیم میر محمد نے اجزاء
ثالثہ کو سطور سے بیان کیا ہے سنبل رومی یعنی نار دین
اور سنبل طبیب یعنی بالچتر اور لونگ سلا رس اور روغن
لبان اگر وہ نہ مل سکے تو روغن زیتون کہ نہ ہر ایک سے
تین مثقال اور روغن کبجہ مثقال ملائم آگ پر
پانی میں جوش دین کہ پانی جل جائے اور روغن باقی
رہے صاف کر کے استعمال کریں لیکن نسخہ حکیم میر
محمد مومن پر اعتماد نہیں ہے -
دوسرے نار دین - یہ نسخہ بھی ابن عسلی بن جریر درج ہے

اور درجہ کبر اور قویج اور سردی غصہ کا نافع ہے جب اعضا کو
اس روغن سے چرب کریں اور سردی ان دردوں کو
میں گدھڑا اگر اس روغن کو نوش کریں یا بطور طلاء استعمال
میں ملائیں اور مفید ہے درد رحم کو اگر عورت استعمال کرے
اور جو اس روغن کو کان میں ڈالیں کان کے درد کو
ساکس کرے اور جو ناک میں پکائیں نہ درد سرد و گرم کو
تکسین بخشنے اور اگر اس روغن کے چند قطرے سوراخ
جلیل میں پکائیں مثلاً کی سستی کو زائل کر دے صفت
اسکی چرایتہ شیریں اور ناگر مونخا اور برگ خار اور
عود لبان اور تیز پات اور رس اور اس اور ازخری
اور موثر کے پتے اور قرومانا اور ازخری الف بار اور
مرزنجوش ہر ایک سے دواؤں کو کچل کر دیگ آہنی میں اسپین
اور اوپر سے شراب یا بنید زبیب اس قدر بھناؤ کریں کہ
دو گشت اسپر بلند ہو اور ساڑھ سات رطل روغن
کبجہ داخل کر کے دیگ مضاعف میں پکائیں ملائم آگ پر
اور ہر لحظہ چھ سات پیر آگ پر سے اتاریں اور صاف
کریں اور روغن اور پانی کو جدا کریں اور اصل کہیں
گلاب کے پھول اور موثر کے پتوں کا پانی ہر ایک سے
تین اوقیہ اور حلاکو اڑھائی اوقیہ کوٹ کر دیگ میں ڈالیں
اور شراب یا بنید زبیب اور رطل اور پانی خالص اس قدر
اسپر ڈالیں کہ دواؤں میں اسپین غرق ہو جائیں اور روغن
کبجہ جو اس سے جدا کر کے اس میں داخل کریں اور
دیگ مضاعف میں ملائم آگ پر تین ساعت تک
پکائیں پھر سرد کریں اور روغن سے جدا کریں اور صاف
کر کے بعد اسکے بالچتر اور لونگ اور سلا رس ہر ایک سے
تین اوقیہ اور جالغل پانچ اوقیہ اور روغن لبان چھ اوقیہ
دواؤں کو کچل کر اس قدر پانی میں ڈالیں کہ دو گشت اسپین
چھٹ جائیں ملائم آگ پر جوش دین اس وقت روغن لبان
اور سلا رس اسپین ڈالیں اور وہ روغن جو صاف
کیا ہو اضافہ کر کے پھر جوش دین یہاں تک کہ پانی جل جائے
اور روغن باقی ہے آگ پر سے اتار کر صاف کریں

اور شیشہ میں ڈالکر اور منہ اسکا مضبوط کر کے نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

دوسرے نار دین منصوری محمد بن زکریا صاحب منہاج الدکان سے منقول دیکھتا ہے کہ نقل کیا ہے میں اس نسخہ کو خط قاضی فتح الدین سے صفحت اسکی روغن بان ایک رطل اور سبب رومی چھ درم اور ناگر موٹھا اور چراتہ شیریں اور مضطکی رومی اور زکریا ہر ایک سے ایک مثقال دواؤں کو کچل کر اور روغن بان میں داخل کیے میں دن تک دھوپ میں رکھیں اور ہر روز دو مرتبہ آٹھ پلٹ کریں پھر صاف کر کے نگاہ رکھیں۔

دوسرے نار دین نسخہ دیگر صفت اسکی نار دین رومی اور چراتہ شیریں اور حب الغار اور ناگر موٹھا اور عود طبان اور لکھ دھوئی ہوئی اور برگ سور واد و تیز پات اور زکریا اور ہل اور برگ سن اور قرد وانا اور مرزنجوش اور گیسہ مخلصہ اور باکھڑ ہر ایک سے دس مثقال سب دواؤں کو ٹکڑ کر کے سات سو مثقال پانی میں بھگو میں ایک شب اور اسکے جھک جوش دین ہفتہ کہ لٹ پانی باقی رہی پھر لکھ اور پنجوڑ کھات کریں اور تل کا تیل چار سو پچاس مثقال ڈالکر اسقدر پکائیں کہ پانی جل جائے اور روغن باقی رہے صاف کر کے شیشہ میں نگاہ رکھیں اور دوسرے نسخہ میں بیان کیا ہے کہ بعد میں خمس پانی جل جانے کے صاف کر کے روغن کچھ وزن مذکورہ کے بموجب لکھ اس قدر پکائیں کہ پانی جل جائے اور روغن باقی رہے صاف کر کے روغن کو علیحدہ شیشہ میں نگاہ رکھیں۔

دوسرے النجاہ - حکیم میر محمد موسیٰ کی تالیف سے نسخہ ہے کہ شیخ اور خلیج اور فلاح اور پٹھے اور عضا کی سر و بیماریوں کے واسطے اور پیچوں کی تقویت اور تسکین درد و سرد اور تحلیل مواد غلیظ کے لئے اور اکثر آزمایا ہوا ہے صفت اسکی صبی البان اور

گوگل زرد اور سلا رس ہر ایک سے دس درم اور شیخ اور فریون اور حب لبان اور کسکی سفید اور زکریا کرکنا چینی اور شیطج ہندی یعنی چیتا اور باہی ہرج اور لونگ ہر ایک سے چھ درم اور لعل اور سونٹھ اور بلا دینی بھلا ہر ایک سے پانچ درم اور کندہ اور تخم سیالیوس اور تخم گندنا اور کلونجی اور ترہ تیزک کچھ اور اجوائن لپی اور کوٹھ تلخ اور شبت یعنی سویا ہر ایک سے چار دانہ ناگر موٹھا اور مرزنجوش اور طیبہ یعنی مٹی اور سپند اور مغز چکر کہ بادام تلخ کو بھی ہر ایک اور حب الغار اور شیشہ چھ رطل ہر ایک سے نو قراط ایک ہفتہ تک ایک کڑا مثقال عرق بہار تانچ اور اسکے مانند میں بھگو میں اور جوش دین کہ نصف باقی رہے صاف کر کے بعد اسکے کیسو پچاس مثقال روغن ارٹھ کے ساتھ پھر پکائیں میانک کہ پانی جل جائے اور روغن باقی رہی پھر پکائیں اور جاو شیر اور فریون اور مومیاں اور سلا رس اور کندہ ہر روزہ اور عکاک البطم ہر ایک سے تیس مثقال اس میں حل کر لیں اسکے بالچھ اور مرکی اور زعفران اور چراتہ شیریں اور لونگ ہر ایک سے تیس مثقال اور دوا چینی سلانی پانچ مثقال اور جبند بیدستر اور گول مرچ اور پیل ہر ایک سے دو مثقال کوٹ چھانکر اور داخل روغن مذکور کر کے اور پتھر کے اون میں ڈالکر دستہ سے ملیں لیکن اگر سنگ ساق ہو بہتر ہے جب بخوبی مخلوط ہوشیشہ میں نگاہ رکھیں۔

دوسرے النوسادر سبات یعنی خواب مفرد کو دور کرتا ہے اور سہ یعنی بیداری مفرد پیدا کرتا ہے اگر قدرے شبنم بینی پر تیز کرین یعنی ناک پلین صفت اسکی نوسادر اور تک نفی اور تخم سپندان اور ترہ تیزک کے بیج اور کالی مرچ اور سونٹھ اور کانج سب دواؤں کو برابر وزن کچل کر پانی میں پکائیں کہ مہر ہو جائیں پھر صاف کر کے اسکے ہوزن روغن ارٹھ ملائم آگ پر جوش دین جب روغن باقی رہے نگاہ رکھیں۔

دوسرے النورہ - اگر اس روغن کو بدن پلین مال کو

ترا مل کر صفت اسکی چھ درم درم اور روغن کبیر اور ہم باہم ملائیں اور تین روز دھوپ میں اور تین چاندنی میں رکھیں اور ہر روز آٹھ پلٹ کرتے رہیں بعد اسکے ماہی نوے روز لائیں تاکہ روغن اس سے جدا ہو پھر روغن کو بدستور نورہ پلین بالونکو دور کرے۔

دوسرے ہندی ہندی ہندی طبیوں کے تالیف سے گھا تیل سے معروف اور کہ ترجمہ اسکا دین العظیم القروج ہے اسلئے کہ گھا ہندی زبان میں قرح کو کہتے ہیں بالکل یہ روغن تیرا ورتلوار اور خنجر اور چاقو اور پتھری اور زردہ اور نیرہ وغیرہ کے زخم کو اصلح پر ملاتا ہے اور ناصوبہ اور آتشک کے قرحوں اور جذام کے لیے سود مند ہے اور ہر قسم کے زخم کو جو انسان یا حیوان کے بدن پر ہو نہایت سود مند ہے اور بار بار بخیر میں آیا ہے اور بعض طبیوں نے لکھا ہے کہ ہر قسم کے ذیل یا ہر طرح کے زخم پر اگر اس روغن کو پیہ کہنہ میں آلودہ کر کے رکھیں نشانہ اسد تعالیٰ تین چار دن میں بخوبی صحت پذیر ہو گا صفت اسکی تل کا تیل چھ سو پچھتر مثقال اور نیم کے پتوں کا پانی پچھتر مثقال اور بیری کے پتوں کا پانی اور ہندی کے پتوں کا پانی ہر ایک سے سترہ مثقال اور کوٹھ تلخ اور کلونجی اور فوج ترکی یعنی بھجہ اور رال اور سنگ ریزہ اور سنگ تیلہ اور مردار سنگ اور سنگ جراثیم اور کاغذ جلایا ہوا اور بکرے کی پوٹہ ہڈیاں کہ دیوار میں ہوتی ہیں اور جلانی ہوئی ہوں ہر ایک سے تیس مثقال اور آئندہ ہدی اور دیکھ پانی ہر ایک سے ایک مثقال طریق اسکے تیار کرنا یہ ہے کہ اول روغن کو پالے میں کر کے جوش میں جس وقت بخوبی جوش کھا دے دواؤں بلا دینی بھلاؤ اس روغن میں ڈالیں تاکہ چند جوش کھائے اگر اسی جوش میں بلا دیا چھل جائے ہتر درنہ اسکو نکال کر پاتیلہ کو پیچے آتا رہیں اور ایک ساعت رہنے دیں اور نیم کے پتوں کے پانی اور بیری کے پتوں کا پانی ڈال کر آگ پر رکھیں یہاں تک کہ

کہ بخوبی جوش میں آئے بعد اسکے کوٹھ اور کلونجی اور تیج کی
یعنی چھ اور دیکھ مانی اور آئینہ ہندی کو کوٹ کر ایک شب
تینتیس شقال پانی میں بھگوئیں دوسرے دن روغن
نڈو اور ڈالکر ہندو جوش دین کہ پانی جل جائے اور روغن
باقی رہے بعد اسکے روغن کو صاف کریں اور رانی اور
سنگ تیلہ اور سنگ لہڑہ اور سنگراحت اور مردار سنگ
اور کاغذ سوختہ اور بکرے کی پسیدہ استخوان ہونیتہ کو کوٹ
چھا کر داخل کریں پس واسطے زخمین کے پنبہ کہنہ کے
ساتھ اس زخم پر رکھیں اور جو یہ روغن آتشک کی واسطے
تیار کیا جائے تو دو شقال موم سفید اور پچتر شقال مسک
کاغذ اور سیقہ بکرے کے گردہ کی چربی داغ کی ہوئی اور
چار دانگ نراج خضر جو توتیا سے ہندی سے مشہور ہو کہ
اسکو ہندی میں موم تو تیلہ کتے میں داخل کریں لیکن
دوسرے قروح اور جرجوتون اور اور قسم کے زخموں میں
اصلاح ان چیزوں کی نہیں ہے۔
صفت اس روغن کی نہ سنجہ دیگر۔ چل کریں
تل کا تیل دو سیر شامجانی اور نیم کے پتوں کا پانی دو سیر
پیری کے پتوں کا پانی دو سیر اور بکرے کے گردہ کی چربی
آدھ سیر اور موم کا فوہی دو تولہ اور بلا در یعنی بھلا وہ میں
عدد اور کوٹھ دو تولہ اور کچھن دو تولہ اور جگر ترکی یعنی کچھ
اور آئینہ ہندی اور دیکھ مانی اور مردار سنگ اور توتیا
ہندی اور سنگ چرائیتہ اور سنگ خیتلہ اور سنگ لہڑہ اور
کاغذ جلا یا ہوا اور زبان سنگ جلائی ہوئی اور بکرے کی
پسیدہ ہڈیاں کہ دیواریں ہوں جلائی ہوئی پس طریق اس
روغن کے تیار کرنے کا یہ ہے کہ ایک بڑا پاتیلہ آگ پر رکھ کر
ادریل کا تیس آئینہ ڈالکر اور بلا در کو توڑ کر سپر اضافہ
کریں اور ہندو جوش دین کہ بلا در سوختہ ہوں پھر بلا
کوٹھ لکر چربی اور موم اور نیم کے پتوں کا پانی داخل کریں
اور بعد تین چار جوش کے پاتیلہ کو آگ پر سے اتار لیں
اور کوٹھار کے پتوں کا پانی اور جگر ترکی اور آئینہ ہندی
اور دیکھ مانی کوٹ چھا کر ایک رات دن میں اتار پانی

میں بھگو کر اور آئینہ ڈالکر آگ پر رکھیں اور ہندو
پکائیں کہ وہ سب جلیا میں اور روغن باقی رہے
بعد اسکے کپڑے میں چھا کر کوئی ہوئی دو آئینہ داخل
کریں اسکے بعد مردار سنگ اور توتیا سے ہندی اور
پتھر کی چیز و کلو پیکر اور ہڈیاں جلائی ہوئی اور زبان
سنگ جلائی ہوئی اور کاغذ جلا یا ہوا کہ سب کو مشغول
چھانا ہوا آئینہ داخل کریں اور چھپ سے جلا کر شیشہ میں
نگاہ رکھیں۔
وہ من قدس سرہ۔ نافع ہو واسطے ہر قسم کے زخموں کے
کہ طویل زمانہ میں بلکہ ایک دن میں زخم کو مصلح پر لانا
ہو صفت اسکی تلامین خراشیدہ اور برگ نیم اور
انجبار کی جڑ اور پوست درخت ببول ہر ایک سے پانچ
شقال تین رطل پانی میں جوش دین کہ ثلاث باقی آگ
ملکہ صاف کریں ہر ایک رطل تل کا تیل تازہ اس
جو شامہ دین ڈالکر ہندو پکائیں کہ پانی جلیا جائے اور
روغن باقی رہے پھر موم سیاہی دار اور جودی اور شکر الہودہ
وہ ایک چیز ہو کہ قریب بیت المقدس کے دیار میں ہے ہند
عین جوش کھا کر پتھر دین پر جمع ہوتی ہو اور مصلح ہو
ہر ایک سے چار دانگ اس روغن میں پکائیں بعد
اسکے میدہ لکڑی کہ اسکو مغاش ہندی کہتے ہیں اور
پھٹکری سفید اور سنگ سمر سفید اور کاغذ مصری
اور سنگراحت اور ہندی اور کتھ ہر ایک سے ایک شقال
کوٹ کر اور کپڑے میں چھا کر اضافہ کریں بعد اسکے پیاز
سفید روغن کچھن میں بھونی ہوئی اور سرس کے مانند تیار
پیشی ہوئی ان میں ڈالکر پتھر کے ہاون میں دس سے پین
کہ سب چیزیں یکساں ہو جائیں شیشہ میں بھر کر ایک مہینہ
تک دھوپ میں رکھیں اور ہر روز درم تہہ الٹ بلیٹ
کریں پھر اٹھا کر گاہ کو میں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں
وہ من۔ وہ موم فرماتے ہیں کہ یہ نسخہ حکموں کے پتھروں
اور سید شدا و رستا و در الد فیر سید محمد ہادی اعلوی
قدس سرہ کی تالیف سے ہے ہالوں کو قوت دیتا ہے اور

ادگاتا ہے اور رستے سے نگاہ رکھتا ہے اور سفید نہیں ہوتا
دیتا اور دراز کرنا جو صفت اسکی ہندی کے پتے اور
مورد کے پتے اور تل کے پتے اور ہسرت اور ہندو سفید
اور پانچھ اور تریات اور شمشیری چھڑنا اور جو چھڑنا اور
پوست کبلی طر کا اور کالی طر اور پوست ہڈیہ کا اور اسط
منقہ ہر ایک سے دو شقال اور ناگر موشی اور قحط موم
ہر ایک اور اگر منہ می خام اور جو صلیب ہر ایک سے ایک
شقال اور جاکفل اور جادو مری ہر ایک سے نیم شقال
سب دو تولہ کچھل کر ایک شب گلاب اور برگ چھین
کے پانی اور پانک کے پانی اور تازہ کے پانی ہر ایک
سے میں شقال میں بھگوئیں اور اگر تازہ نہ مل سکے
تو پانچ شقال آملہ شک مذکورہ پانچ میں ایک شب
بھگوئیں پھر صاف کریں اور بعد اسکے در آئینہ پکھر
ایک شب آئینہ بھگوئیں اور ہونے میں آب شمسائیدہ
اتھا روغن کا پانی داخل کر کے جوش دین کہ نصف باقی رہے
ملکہ صاف کریں اور روغن گل شرج اور روغن مورد اور
روغن ہونے ہر ایک سے شقال اور روغن مغیشہ
بادام آٹھ شقال اور روغن مغزین پندرہ شقال
اور روغن بائیں بیٹے جنیل سفید کا روغن و شقال
داخل کر کے دیگ مضاعف میں جوش دین یہاں تک
کہ پانی جلیا جائے اور روغن باقی ہو بعد اسکے لاوان اور
عینہ شمسائیدہ زفت رومی کہ ایک چیز ہے شیدہ لفظ ان
سیاہ اور سیال کہ زمین سے مانند نقطہ چل ہوتی ہے اور
ھسی البان کہ گوند درخت ضر و کا ہے اور وہ ایک درخت
ہی شیشہ بدخت بلوط اور گوند اسکا ابتدا و ظہور میں
گندم کے مانند ہوتا ہے اور رفتہ رفتہ بڑھ کر خرپورہ کے
برابر ہو جاتا ہے اور اس سے شیشہ چھیندہ سیاہ شیشہ بقرق
ہوتا ہے۔ اور عطر صندل اور عطر عود ہندی ہر ایک سے
دو دانگ داخل کر کے شیشہ میں نگاہ رکھیں۔
وہ من۔ کہ سب قسم کے زخموں کو نفع ہو کہ تین دن میں
بہر طرح کے زخم کو مصلح پر لانا ہے اور یہ روغن

اس مقدمہ میں روغن شیخ صنعتان سے بہتر ہر صفت
اسکی حاصل کریں مرغ سیاہ کہ سکو ہندی میں کوکنا ت
کتے ہیں بال اور پر اس کے دور کریں اور ایسے ہی در
اور سالم اسکو شیشہ میں ڈالکر پانچ اتار شاہ جہانی تل
کا تیل ہذا در کریں اور حیات رکھیں کہ سو بال پر کے
اور کوئی چیز دوسری اس مرغ کے اجزا سے جدا نہ ہونے
پانچیس وہ شیشہ چالیس دن تک دھوپ میں رکھیں
بعد اس کے جس جراحت پر کہ چاہیں استعمال کریں تین
دن میں اچھا کر دیگا۔

دہن خطبہ الیٰ طبا میرزا محمد رحیم سے منقول و قلمی
فرماتے ہیں کہ عالی قدر مقرب المحضت محمد قاجار نجی
مسجد جامع مشہد مقدس نے اس روغن کا تجربہ کیا
ہر مفید ہر زخم تازہ اور جرب رطب یعنی خارش تر
اور درد اعضا کے لیے خصوصاً اس درد کے واسطے جو
حشرہ اور سقط سے حادث ہوا ہو اور سود مند ہر
پائون کے پٹنے کو اور نافع ہو اور مٹی دانہ اور عضو
سرمازہ کو بطریق باش بالکل یہ روغن نہایت مفید
اور بے عیال ہر صفت اسکی موم کا فوری اور شرف
ہر ایک سے ایک چار ایک تبر یعنی ایک من تبر کا
چارم کہ من تبر آدھ پاؤن میں سیر عالمگیری
وزن سے ہوتا ہو اور روغن کا شہ سب کے ہر
بطریق معمول مرتب کریں اور حاجت کے وقت
استعمال میں لائیں۔

دہن۔ تجربات نواب غفران تاب حکیم میرزا محمد باقر
موسوی حکیم ہاشمی سے منقول قلمی فرماتے ہیں کہ یہ روغن
حکیم علی سے مشہور ہے زخموں کے اندمال کے لیے نفع
کاش رکھتا ہے صفت اسکی جو کچھ ظاہر ہو اہل ہوا
یعنی مٹی مٹی مٹی کہ پانی سے بخوبی دھو کر خالص پانی
میں پکاتے تھے اور شیرہ اسکا کال کر روغن کبجد
میں جوش دیتے تھے اس قدر کہ روغن باقی رہتا
تھا اور بعض اوقات داخل کرتے تھے وہ اس روغن

کو مہمون میں بھی اور تازہ زخموں پر تنہائی استعمال
کرتے تھے اور بعض اوقات اس غرض سے کہ کوئی
اسکی شناخت نہ کرے ہو جو یہ سے اس روغن کو
انگین کرتے تھے کہ وہ سرخ معلوم ہو اور یہ بھی وہ لکھتے
ہیں کہ خاطر فقیر میں جو کچھ آیا ہو یہ کہ اگر بعض گندمی
چیزوں کو جو گوشت جانے والے اور گوشت کا سر
کو برطرف کرتی ہیں داخل کریں نہایت نافع ہو گا اگرچہ
تجربہ اسکا نہیں ہوا ہے لیکن سندروس بھی اگر
داخل کریں واسطے بھرنے گوشت تازہ اور جوڑنے
زخموں کے بدنہ ہو گا وہ مرحوم فرماتے ہیں کہ کبیر بہت
ہو سندروس سے ہر مقام پر اور یہ بھی انھوں نے لکھا ہے
کہ اگر قدری شستگانی بھی داخل کریں واسطے خشک کرنے
رطوبت کے بہتر ہوگی اور مرکی صافی یعنی بول بہت خوب ہو
دہن القسط۔ واسطے فایح اور عشاء و شیخ اور خدر اور
اس کے مانند نافع ہو چاہیے کہ اول ٹھون کے مناسبت اور
در دناک ٹھونبر کیسہ و رشت شب کو ملین یہاں تک کہ
وہ پٹھے سرخ ہو جائیں بعد اس کے اس دوا کی ہاشم کے
سور میں صفت اسکی کو پٹھ تلخ اور یا پٹھر ہر ایک سے
بائیں مشقال کچلکر ایک رطل روغن زیتون اور ایک
رطل پانی میں جوش دین یہاں تک کہ روغن باقی
رہی صاف کر کے اویہ مذکورہ کے ساتھ جوش دین اور
صاف کریں تین مرتبہ ایسے ہی کریں اور اگر پانی کے
عوض ہر مرتبہ بونف کا عرق یا عرق بہار داخل کریں
بہتر ہو اور بعد اس کے چند بیسترا و گول مچ اور فریون
اور سلا رس ہر ایک سے دس مشقال آئین حل کریں۔
دہن۔ بالونک سیاہی اور نہایت قوی الاثر ہے۔
صفت اسکی ذرا کچھ کہ کہ لغت تنگابن میں اس اس
اور لغت صفحہ ثانی میں سین کہتے ہیں سرور بال کو اس کے
قطع کر کے آئین سے تین درم لیکر پسین اور ایک
اویہ روغن بان کے ساتھ جب قدری کاڑھا ہو جائے
مشک اور عسبر سے خوشبو دیکر پکائیں تاکہ وہ مقام آبلزارد

ہو جائے اور مقام آبلہ پو بال نمودار ہوں۔

دہن۔ بالونک سیاہ کرتا ہو اور کرنے سے نگاہ رکھتا ہو
صفت اسکی عصف یعنی مازو اور کابی ہڑ اور سور
چنے ہر ایک سے ایک جزو مشراب ریجانی میں پکائیں
کہ مہر ہو جائے بعد اس کے صاف کریں اور ایک رطل روغن
کبجد اضافہ کر کے اور لاوینس درم ڈالکر ملائم آگ پر
جوش دین کہ شراب چل جائے اور روغن باقی رہی ہر شب
استعمال کریں اور صبحکوشورہ کے پانی سے دھوئیں۔

دہن۔ بالونک سیاہ کرتا ہو اور کرنے سے نگاہ رکھتا ہو
صفت اسکی عصف یعنی مازو اور سور کابی ہڑ
سب دواؤں کو برابر وزن لیکر مشراب ریجانی میں پکائیں
کہ سب دواؤں مہر ہو جائیں بعد اس کے صاف کر کے
روغن شہ نہ راڈ آلو بوزن شراب ہذا کر کے ہر قدر
جوش دین کہ پانی جل جائے اور روغن باقی رہو وہ
روغن بالون پر لیں۔

دہن یعنی روغن کہ بالونک سیاہ کرتا ہو اور کرنے
سے نگاہ رکھتا ہے صفت اسکی کابی ہڑ اور مازو اور
بیخ ذ اور بیخ سوسن اور سور و ششک اور تیربات اور
حفض کی اور پوست بیرون اخروٹ ہر ایک سے دس
مشقال اور منہدی کی تہی چارم من تبر اور حمال پانچ
مشقال اور آلمہ شہ پانچ مشقال سب کو ملا کر اور کچلکر
ایک رات دن گلاب میں بھگوئیں اور دوسرے دن
خالص پانی دوں اور سور کے پونک پانی یک چار ایک
کہ من تبر کا چارم وزن ہو اور من تبر آدھ پاؤ
ہیں سیر عالمگیری وزن ہو تا ہو اور پیاز تر گس کا پانی
پانچ مشقال ہذا کر کے اور دیگ آہنی میں ڈال کر
جوش دین یہاں تک کہ وہ ٹلٹ پانی جھلکے ایک ٹلٹ
باقی رہی آگ پر سے اتار دین اور دس سے خوب
گھونٹیں تاکہ اجزا کی قوت بالکلہ باہر نکلے صاف
کریں بعد اس کے روغن زیتون اور روغن کبجد اور روغن
تازہ ہذا کر کے دیگ آہنی میں جوش دین کہ پانی

جل جائے اور روغن باقی رہے بعد اسکے لادون کوٹ کر
اس میں المین کہ حل ہو جائے پھر گ پر سے اتار کر گاہ کھین
دہن معده کے درم سرد کو نافع ہے صفت اسکی
بالونہ اور اکیلل الملک ہر ایک سے ایک جزو پانی میں
جوش دیکر صاف کریں بعد اسکے روغن بادام
شیرین اضافہ کر کے پھر جوش دیں کہ پانی جل جائے
اور روغن باقی رہے حاجت کے وقت ڈیرہ درم
اس میں سے طلا کریں۔

دہن - بو اسیر کھو اسطے نافع ہے صفت اسکی
میرہ سالہ یعنی سلاہیں ایک درم اور گول زرد درم
روغن آشنہ زرد آلو سے تلخ میں حل کر کے استعمال کریں
دہن - یعنی روغن باد کو قوت دیتا ہے نہ کچھ اور
کوٹھ تلخ اور زرد اندر حرج اور عود صلیب ہر ایک سے
چھ ماشہ اور زعفران چار ماشہ اور بابونہ کے پھول اور
مرزنجوش ہر ایک سے ایک تولہ دنیہ کو سفید کو درق
کر کے اور دو اونکو اسپر چھڑک کر ایک شب بٹھنے دیں
اور دوسرے دن برگ ریحان کے پانی میں جوش دیں
کہ دنیہ مہا ہو جائے صاف کر کے روغن رائی پل دیں
تولہ داخل کر کے پکائیں یہاں تک کہ پانی جل جائے اور
روغن باقی رہے وہ روغن ہر روز رات کے وقت
قضیب پر ملین اور صبح کو گرم پانی سے دھوئیں
دہن - کہ درم مفصل کے لیے سود مند ہے صفت
اسکی مغز قلم گاؤ اور کبری کی چربی اور روغن کلہر
اور تل کا تیل اور روغن اسی اور سمیرا کہ ایک قسم
ماہی نہ ہرج سے ہو اور وہ ایک گھاس ہے کاسنی کے
مشابہ اور حیوانات کا زہر جو سب کو دنیہ کے ساتھ
باریک پیسکر روغن میں گھلا لیں اور قدری الیو انڈ
اور زرد اندر طویل اور فرنیون کی جڑ اور نشہ کوٹ
چھانک اور اسپر چھڑک کر اور باہم ملا کر نیم گرم ملین
اور بعض مقامات میں بعض طبیبوں نے قدرے
سونج بھی داخل کیا ہے۔

دہن - بو اسیر کو نافع ہے اور مقعد کی سوزش کو دور
کرنا ہے صفت اسکی مغز تخم تربوز اور شیرہ جو مقشر
اور شیرہ مغز تخم گدو اور شیرہ سرطان اور شیرہ آب
بارنگ اور آب گل خطی اور لعاب ریشہ خطی اور بارنگ
کے پتوں کا پانی اور لعاب بنگو اور اجو این خراسانی سفید
اور ہری مکوہ کے پتوں کا پانی اور گندنا کے پتوں کا پانی اور
پالک کے پتوں کا پانی روغن گل اور روغن کدو میں
سقد جوش دیں کہ پانی جل کر روغن باقی رہے بعد اسکے
سفیدہ کا شغری اور نشاستہ اور موم کا فوری گھلا یا پٹو
اور شیاف ہض کا فوری اور شیرہ دختر درم غے
انڈے کی سفیدی چھانک کر کے قلعی دار باون میں ملین
سب اجزاء یکساں ہو جائیں استعمال کریں۔
دہن - کہ نفخ طحال کے لیے مجرب ہے صفت اسکی
اقولوقند ریون کہ ایک گھاس ہے بے ساق اور بے خوشہ
اور بے ٹر کہ آگنے کا مقام اسکا سنگلخ زمین میں اور
برگ اسکا برگ بسفنج سے مشابہت رکھتا ہے چھل کر
اسکو بوزن میں مشقال اور سمیٹھا لیتین مشقال اور کبر
کی جڑ تین مشقال اور زرد اندر طویل تین مشقال بھگو کر
صاف کریں اور اسکے ساتھ چند روغن انڈے کے ساتھ
پکائیں کہ پانی جل کر روغن باقی رہے استعمال کریں
دہن ہندی - فالج اور لقوہ اور درم مشقال
کے لیے نافع ہے اور پڑانی تب کے واسطے مفید اور زخم
کھر کھرہ کو سود مند کہ خبیثہ قروح سے ہے صفت اسکی
اگر چینی اور اگر ہندی اور حسی البان ہر ایک سے چار تولہ
اور نہ بچہ اور لونگ اور دار چینی اور جادو تری ہر ایک سے
ڈیڑھ تولہ اور زعفران اور تیز پات اور بڑی الایچی
اور چھوٹی الایچی اور ناگر موٹھا اور باچھ اور سکندھیا الای
اور سکندھ تری اور ہشنہ یعنی چھڑلا اور عین الایک حبکو
ہندی میں گھونچ کر پکھن میں اور وہ تخم ایک درخت کا ہے
سخت اور سرخ اور براق اور تولی ہوتا ہے اور شجر بڑا ہے
نچ ترکی یعنی بچہ ہر ایک سے ایک تولہ اور کا پھل اور

حب الغار اور جانیفل اور میدہ لکڑی ہر ایک سے تولہ
اور گلاب آدھہ سیر اور تل کا تیل دو سیرہ ستور مقشرہ واد
کوٹ کر پانی میں بھگوئیں پھر جوش دیکر صاف کریں اور
گلاب اور روغن کبجہ اضافہ کر کے پھر پکائیں کہ پانی جل کر
روغن باقی رہے۔
دہن مومیائی - کہ دہن الحیات سے موسوم ہے صفت
اسکی مومیائی اور انیون اور زعفران اور فرنیون اور باؤ
اور خافث عصارہ اور کلچین اور رس اور گل لڑی
اور سلاہیں ہر ایک سے دو مشقال اور ریلے زرد
اور گول زرد اور عاقر قرحا اور کوٹھ تلخ اور گلاب
کے پھولوں کی تہی اور زرد اندر طویل اور رخاٹ اور
شیاف مایٹا اور مود کے پتے اور سداب اور کبر
اور بابونہ اور علک الطم اور مہدی کی تہی اور گندھ
ہر ایک سے تین مشقال اور سورنجان اور زرد چوب
یعنی ہلدی اور پیل ہر ایک سے چار مشقال اور سوٹھ
اور گول مرج ہر ایک سے ایک مشقال گوند کی چوب
کو کچل کر سرکہ اور گلاب میں بھگوئیں اور باقی اجزاء کو جو
کوٹنے کی ہیں کوئین اور نیم من سرکہ اور نیم من گلاب
میں دو رات دن بھگوئیں اور بعد اسکے جوش کریں یہاں تک
کہ لٹ پانی باقی رہے اور گوند کی چیزوں کو گرم پانی میں
بھگوئیں جب حل ہو جائیں صاف کر کے اور مذکورہ
دو اون کا پانی گوندوں میں ملا کر روغن زمینیون یا
روغن کبجہ کے ساتھ پکائیں یہاں تک کہ پانی جل جائے اور
روغن زمینیون باقی رہے استعمال کریں۔
دہن السرطان - تمام بدن کی خشکی خصوصاً صاوغ
کی خشکی کو نافع ہے صفت اسکی لعاب اسپول اور زعفران
بیدانہ اور لعاب گل خطی اور شیرہ سرطان ہری اور
سیب شیرین کا پانی اور شیرہ خرقدہ مقشرہ سب کو روغن
تخم کدوے شیرین اور روغن بنفشہ اور روغن بادام
اور روغن دنیہ بردہ مالک اور بزغالہ کی چربی کے ساتھ
ہقد پکائیں کہ سب پانی اور لعابات جل کر روغن باقی رہے

بعد اسکے مغز قلم گو سال اور شیر و خنجر اضافہ کر کے اور ہاؤ
مین ڈاکر دستہ سے ملین کہ سب اجزا یکساں ہو جائیں
اعضا خشک اور تالو پر ملین۔

ذال کا باب یا شتائہ

دیک بر دیک - وہ مرکب دو اہر فارسی کے
طبیبوں کی ترکیبوں سے ہو اور استعمال نہیں کجانی
ہو دخل سے اسلئے کہ اکال ہو یعنی گوشت کو کھانی ہو
اور شیخ داود لکھتا ہے کہ یہ دو انجاشعہ کی ترکیبوں سے
ہو کہ خلفا عجاہ کے واسطے ترتیب دی تھی اصلح
پر لاتی ہو آکھ دہن کو اور نیز نافع ہو ماصور کے لیے
اور سبط کے قروح فاسدہ کو اصلح پر لاتی ہو اور
کھاتی ہو گوشت زائد کو اور بہتر منفعت کرتی ہو اور
آرمانی ہوئی ہو اور خون کو بند کرتی ہو جو اعضا دکھا
سے ظاہر ہو جو وقت کہ چھڑکین مقام پر اور رطوبت کو
خشک کرتی ہو جس مقام پر کہ ہوں اگر طلا کریں
اسکو اور بدن سے سب قسم کے نشانوں کو مٹاتی ہو
اگر شہدین ملا کر ان مقامات پر طلا کریں صفت
اسکی نسخہ بدائی ہر تال زرد اور ہر تال سرخ
ہر ایک سے چھ درم اور مرکی صافی یعنی بول دو درم
اور چونکہ حبیر اثر بانی کا نہ ہو چنچا ہو پانچ درم اور دوسرے
نسخہ میں بندہ درم ہو اور زنگار ایک درم سب کو
کوٹ چھانکرا اور تندیز سرکہ میں گوندھ کر قرض میں
اور سایہ میں سکھائیں اور حاجت کے وقت
ایک قرص میکر مقام علت پر کئی مرتبہ پر مخ سے
لگائیں اور قوت اس دوا کی چھ مہینہ تک

قوی رہتی ہو۔
دیک بر دیک دیگر نسخہ یہ مطہر الدین شطانی
صفت اسکی ہر تال سرخ اور ہر تال زرد اور ہر
سے چھ درم اور مرکی صافی یعنی بول دس درم اور

چونکہ حبیر اثر بانی کا نہ ہو چنچا ہو بندہ درم اور زنگار
ایک درم کوٹ چھانکرا اور پانچ سرکہ انگور سی میں گوندھ کر
قرص بنائیں اور حاجت کے وقت استعمال کریں۔
دیک بر دیک دیگر نسخہ - دانہ ہوسیر کو در کرتی ہو اور
گوشت زائد کو زائل کرتی ہو اور پیرانی پھینکے کو خصوصاً
اس دانہ کو جبکو دانہ سال کتے ہیں اور بعض کہ اسنی
بھی نام رکھتے ہیں اور سب قسم کے مسون اور سارات
اور نا صورت اور آکھ کے واسطے موثر ہو سولے آکھ
دہن کیونکہ آکھ دہن کے لیے سم فنی ہو استعمال نہ
کرنا چاہیئے صفت اسکی نسخہ سید سمیع کہ اسنے
ذخیرہ میں مرض ہوسیر میں کھائی ہو ہر تال زرد جلائی
ڈیہ رطل اور سخار کہ ایک گھاس ہو آخر کے مشابہ پر
شاخ تلخ بد بودار کہ لین اسکو بقدر ایک رطل اور چونکہ بغیر
بجھایا ہو اور زنگار ہر ایک سے نیم رطل اور سیاب یعنی بارہ
ایک رطل کا چارم اجزا کو سرکہ انگور سی میں بیات تک
کی سیاب کشتہ ہو پھر خشک کر کے دوسری مرتبہ بانی میں پین
اور اسکو مصعد کر کے نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت مقام
مقصود پر چھڑکین اور محمد بن زکریا کہتا ہے کہ اس دوا کو
اور ہر ایک تیز دوا کو ماصور پر چاہیئے کہ ایک دن میں لگائیں
اور اگر معلوم کریں کہ ہنوز ماصور سے کچھ نکلتا ہو تو ایک
دو درم آسایش دیکر دوسرے دن پھر استعمال کریں بعد کے
برگ کرنب کو پکائیں اور گای کے گھی میں مرہم بنا کر
اسپر لگائیں۔

دیک بر دیک اس مرحوم کا نسخہ کہ سوائے آکھ دہن
نذکور بیمار یوں میں مستعمل ہو صفت اسکی اصل کریں
اشرار کہ وہ ہر تال زرد مصعد ہو ایک جزو اور نو
یعنی چونا بغیر بجھایا ہو نیم اور زنگار ایک جزو کا
چارم کوٹ چھانکرا مقام پر چھڑکین اور اوپر سے برگ
چھندہ باندھیں تین دن تک اور اگر نا صورت اور
گوشت زائد فاسد اور دانہ ہاے خبیثہ ہو تو اسپر
مغز تخم قرینہ سی نقشہ کوٹ کر اور گای کے گھی میں

طلا کو مقام زخم پر ضاد کریں زخم اصلح پر آئیگا اور نیا
گوشت پیدا ہوگا۔

ذال معجہ کے حرف کی کتاب

ذال کا باب راے مہلہ کے ساتھ
فضل ذرورات کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ ذرور ذال معجہ کے ساتھ نہ ہو اور راہی مہلہ
کے پیش سے ان دوا کو نکالتے ہیں کہ خشک باہر یا میسر
عنصر علیل پر چھڑکین۔

ذرور - آکھ کو بخوبی صاف اور روشن کرتا ہو اور
بوڑھوں کے لیے موافق ہو صفت اسکی شاخ عذی
سیلان چشم اور آکھ میں بانی آترنے کو نافع ہو دھویا ہو
اور سرسہ صغمانی اور اقلیمیا سے طلا اور تیریاں اور
سرطان جلا یا ہو اور قوتیاب کرمانی دھویا ہو
اور تانبہ جلا یا ہو اور ایو اے زرد اور تانبہ کلبدادہ اور
زعفران ہر ایک سے دو درم اور گول مرچ اور پیل اور
نر گچر ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھانکرا درہن ہر ایک
پیسک شیشہ میں نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت کام
میں لائیں۔

ذرور - کیسلان اشک اور تیریا کی چشم اور ابتداء
نزدول اور خیالات اور آکھ کی خشک خارش کو نافع ہو
صفت اسکی ہری سولفت کا پانی پچاس درم اور ہر
کناگ اور زہرہ کیک یعنی جکڑ کا پتہ ہر ایک سے تین درم
اور رشک اور کا فور ہر ایک سے نیم مثقال دواؤں کو
پیسکر اور ہری سولفت کے پانی میں پودہ کر کے
سایہ میں سکھائیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں
ذرور - انجیر - جرب اور قروح چشم کو نافع ہو اور باؤں
سودمند صفت اسکی نسخہ حاوی صغیر محمد
بن ایاس جمل کریں عصارہ ہری سولفت کے
تو ناکا اور رہنے دین کہ خشک ہو جا پھر دوسری مرتبہ

مشک اور کا فور کے ساتھ ہیکر کام میں لائیں۔
ذرورہ مایسراں سل اور جرب اور دمعنی سیلان
کو نافع ہو صفت اسکی مایسراں چینی ایک درم اور
توتیا کرمانی پروردہ اور شیخ سوختہ پروردہ اور براد
تانبہ کا جلا ہوا اور دھویا ہوا اور سرمہ صفہانی
پروردہ ہر ایک سے دس درم کوٹ چھان کر
استعمال کریں۔

ذرورہ کا فوری۔ نافع ہی حرارت چشم کو اور یعنی
درم ملحقہ کو سودن صفت اسکی صدف سوختہ یعنی
سیب جلائی ہوئی اور موتی ناسفتہ ہر ایک دو درم
اور نشاستہ ایک درم اور کا فور ریاحی ایک دانگ
باریک ہیکر ذرورہ کرین یعنی چترکین۔
ذرورہ کہ قرعہ چشم اور موہر سحر کو نافع ہو صفت اسکی
سرمہ صفہانی پروردہ اور شافعی عدسی دھویا ہوا
باریک ہیکر استعمال کریں اور اگر شافعی عدسی تنہا
اور دھوے ہوئے کو آنکھ پر چھڑکین ہی
نفع بخشی ہو۔

ذرورہ۔ بیاض یعنی آنکھ کے سفید جاکو زایل کرنا ہو
صفت اسکی زنگار اور خنق اور سرطان نہری
ہر ایک پنج درم اور چشم حنظل اڑھائی درم اور گائے
پتہ اور جو گٹھار ہر ایک دو درم اور نمک اندرائی
تین درم اور مرج سفید تین درم اور سمندر جھاگ
چار درم اور مرغ کے انڈے کے چھلکے کہ حسین سے
بچہ کال کیا ہو تین درم۔

ذرورہ ماوی۔ سرخی چشم اور اس کے درد کو جو غلبہ
خون سے ہو اور رطوبتوں اور فضول کے سیلان کو نافع
ہو صفت اسکی نشاستہ اور کثیر اور صمغ الکوبر
سے دو مثقال اور گوند بول کا اور شافعی ایشا
کوٹ چھانکر استعمال کریں۔

ذرورہ دیگر۔ یوحنا سے منقول بیاض غلیظ یعنی آنکھ
کے سوئے جانے کو قطع کرنا ہو چاہیے کہ استعمال کیا جائے

بعد ہر بات کے کہ ہمیشہ وہ بیمار حمام میں جائے
یا اپنے منہ اور سر کو گرم پانی کے بخرون پر بھکائے
پھر یہ ذرورہ کام میں لائے کہ نفع عظیم ہو پنج ایک صفت
اسکی سمندر جھاگ اور انزوت سفید اور نبات
اور زجاج فرعونی یعنی آبلگینہ ہر ایک سے تین
درم سب کو سرمہ کے مانند باریک ہیکر آنکھ
میں چھڑکین۔

ذرورہ دیگر۔ بیاض قوی کے لیے نافع ہو صفت
اسکی بورک نان اور نمک اندرائی اور مسجو قونیا کہ
اسکو فارسی میں کف آبلگینہ اور عربی میں مار الزجاج
کہتے ہیں اطلاق اسکا اچھا مطبوخہ پر کیا جاتا ہو جو
سنا یا جاتا ہو شیشہ اور سنگ سرسورہ اور قلیما اور تانبہ
کے براہ جلائے ہوئے سے کہ اسکو ہیکر اور چمک پانی
میں بھگو کر اور صمغ بلوط اضافہ کر کے جوش دیتے ہیں
یہاں تک کہ سببہ ہو جانا ہو اور کف شیشہ کہ بھلائے
وقت اس کے اور پیدا ہو تا ہو اسکو بھی کہتے ہیں سب
دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھان کر اور باریک
ہیکر آگ پر چھڑکین۔

ذرورہ دیگر اسحاق کہتا ہے کہ میں نے یہ نسخہ آزمایا ہے
کہ اگر ہر روز چشم کو گرم پانی کے بخرون پر پھین
سو وقت یہ ذرورہ آنکھ میں چھڑکین بٹے جانے کو بخوبی
قطع کر گیا صفت اسکی برادہ تانبہ کا اور نمک
اندرائی اور زجاج فرعونی اور توتیا سے ہندی ہر
ایک جزو کوٹ چھانکر آنکھ میں چھڑکین۔

ذرورہ دیگر۔ آنکھ کے جانے کے لیے سودمند ہے۔
صفت اسکی۔ شافعی عدسی دھویا ہوا یا پنجدرم
اور تانبہ جلا ہوا اور برادہ تانبہ کا اور مایسراں چینی
ہر ایک سے ایک درم اور سرمہ صفہانی پروردہ اور
توتیا دھویا ہوا چار مثقال اور صدف یعنی سیب جلائی
ہوئی ایک دانگ کوٹ چھانکر استعمال کریں۔

ذرورہ دیگر۔ کہ آنکھ کے جانے کو قطع کرنا ہو صفت

اسکی مسجو قونیا دس درم اور سمندر جھاگ چار درم
اور زنگار ڈیڑھ درم اور سیکنج اور شق ہر ایک سے
ایک درم باریک ہیکر آنکھ میں چھڑکین۔
ذرورہ دیگر۔ آنکھ کے جانے کو کٹنا ہو صفت اسکی
سمندر جھاگ ایک درم اور شکر طبرزدو درم
کوٹ چھانکر جالہ پر چھڑکین۔

ذرورہ دیگر۔ آنکھ کے جانے کے لیے سودمند ہے۔
اسکی سمندر جھاگ اور قلیما سے طلا اور سیکنج
اور زجاج فرعونی کف شیشہ اور مرجان سیکنج
اور سرگس سوسار اور سرطان بحری یعنی کیکر اور پانی
اور مایسراں چینی اور سنگ سرمہ صفہانی اور توتیا
ہندی اور زنگار ہر ایک سے دو دانگ اور نسا
اور پیل اور لونگ اور باجھڑ اور شتر مرغ کے انڈوں
کے چھلکے جلائے ہوئے ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ
اور سونا کھی اور نمک ہندی ہر ایک سے ایک
دانگ اور موتی ناسفتہ اور شافعی عدسی دھویا ہوا
ہر ایک سے آدھا مثقال بدشور آنکھ میں چھڑکین۔

ذرورہ سودن نافع دانتوں کی جڑوں کے لیے کہ
جنگا گوشت کم ہو گیا ہو اور گوشت کو چھانچا ہو اور گوشت
فاسد کو دور کرنا ہو اور خون کو روکنا ہو سودن
جڑوں سے جاری ہو صفت اسکی چھالیا اور
گلنار فارسی ہر ایک سے دو مثقال اور پیاڑی
بکرے کے سینک جلائے ہوئے تین مثقال
اور کاغذ خطائی جلا ہوا ایک مثقال اور نمک
پیا ہوا اور شہابین گوندھا اور جلا ہوا اور قی
اور ناگرموتقا ہر ایک سے دو مثقال اور جو قشر
سوختہ اور سمندر جھاگ اور شیخ سوختہ اور زجاج
اور سیج ذرا غلبہ جن سفید اور گلاب کے پھولوں کی
پتی ہر ایک سے ایک مثقال اور نمک اندرائی
اور عاقرقرا اور شبنم ہر ایک نیم مثقال اور پڑی
ایمن اور زردہ کی گٹھلی اور انجبار اور اگر قمار

ری

خام جلایا ہوا اور صندل سفید اور مشک اسی اور ایک اور پو
نر داتج کا اور بونگ اور سور کے پتے اور سور کے
بج اور دم الاخون اور بارہ سنگ کے سینک جلانے
ہوے ہر ایک سے ایک مثقال اور کنہ را در از خری
ہر ایک سے ڈیڑھ مثقال سب دواؤں کو ٹاپیکر اور
کپڑے میں چھاکر دانتوں کی جڑوں پر چھڑکین۔
ذرور ابض سوڑا کو مضبوط کرتا ہے اور خون کو
روکتا ہے جو مسوڑوں سے جاری ہو اور دانتوں کو
قوت دیتا ہے اور دہن کو خوشبو دار کرتا ہے اور دہن کی
بدبو کو زائل کرتا ہے اور دھتور کو مکمل اور گندہ پتہ اور
گرنے سے نگاہ رکھتا ہے اور دانتوں پر ہوا داتر نے
کو نافع ہے صفت اسکی عاقر قرچا اور وچ ترکی یعنی
بچھ اور بڑی یاہن اور ناگر موہتا ہر ایک سے چھ درم
اور انار کے چھلکے اور مادے سبز اور قشار کنہ را در
گلنا را فارسی اور گلاب پھول کوئی تہی سبز پتوں سے
صاف کی ہوئی ہر ایک سے تین درم اور ہمد جھاگ
اور نمک طبرزد اور شبنم یعنی گلابی پھلگری اور پپ
جلانی ہوئی ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور سچ سفید اور
مصطکی رومی اور سفال حبیبی سفید اور عود لبان ہر
سے ایک درم اور موتی ناسفتہ اور موتی کی جڑ ہر ایک
تین درم اور فیل گوش سوختہ کہ کو عربی میں فیل گوش
کہتے ہیں وہ ایک گھاس ہے کشندہ فیل کہ حفص مہدی
عصارہ ہکا ہو لین ہو بقدربا بنجدرم اور چودہ میسر
ہو کے تو اس کے عوض لیٹھی چار درم داخل کریں اور
نر داتر کی ٹھلی اور فیلوچن اور پاتھی دانت اور بارہ
کے سینک اور خرفہ کے بیج بھوسی آتارے اور نشا سہ
اور کثیر اور دھنیا خشک جلایا ہوا اور عرس یعنی مسو
ہر ایک سے سات درم کوٹ چھانک اور کافور قصوری
شیر مثقال داخل کر کے دانتوں اور سور و پتہ چھڑکین
اور بعض اوقات سرکہ میں ملا کر کلی کریں اور بعض
اوقات روغن زیتون اور روغن لفظ سفید میں

گوندہ کر دانتوں میں رکھیں ملتے ہوئے دانتوں کے
مضبوط کرنے کے لیے لیکن دواؤں کے بار ایک
پینے میں نہایت کوشش کریں۔
ذرور سر قو لون۔ چرائے زخم کو دودھ کرنا ہے اور
رسولی اور غد و برہ ویسے ہی خشک بغیر پانی کے
باندھیں جلد زایل کر دیا صفت اسکی۔ کنہ را در
مثقال اور مرکب صافی یعنی بول ڈیڑھ مثقال اور
گلنا را فارسی تین مثقال اور حفت بلوط ایک مثقال
اور گل مارنی اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دو
ثلث مثقال کوٹ کر اور کپڑے میں چھان کر
استعمال کریں۔
ذرور۔ نافع ہے پرائے قرحون کے لیے خصوصاً
قضب اور مقعد اور خصیو کے قرحون کیوٹے صفت
اسکی۔ ایلوے نر داور مردار سنگ اور اقلیمیا
دھویا ہوا شرباب میں اور خشک کیا ہوا اور توتیلے
کرانی سب کو کوٹ چھانکر مقام علت پر چھڑکین۔
ذرور دیگر کہ پیلے ذرور کے نسخے سے نفع میں نزدیک
ہو صفت اسکی موتی ناسفتہ اور کدو کے چھلکے
جلانے کوٹے کوٹ چھان کر کام میں لائیں۔
ذرور دیگر۔ یہی صفت رکھتا ہے اور عجیب الفحل جو
اور قرحون کو بہت جلد صلاح پہلانا ہے صفت اسکی
خشب یمانی سوختہ اور توتیلے کرانی دھویا ہوا کوٹ
چھانکر استعمال کریں۔
ذرور محفوف جالینوس کی تالیف سے بتے ہوئے
تر قرحون کو نافع ہے خصوصاً ذکر اور قرح اور خصیہ اور ذرور
اور ران کی جڑ کے قرحون کے واسطے جبکہ ان مقامات
میں مطلق درم نہ ہو نہایت سود مند ہے صفت
اسکی کدو کے چھلکے جلانے ہوئے اور کاغذ مصری
جلایا ہوا اور گلابی پھلگری جلانی ہوئی کوٹ چھانکر
استعمال کریں۔
ذرور حلیون کے بیٹھو اسید اسد اس مرحوم کے دوا

اجد کی تالیف سے کہ خشک کرنے والا سب قسم کے
قرحون تراور خبیثہ کا ہے اور تجربہ میں آیا ہوا ہے صفت
اسکی سفیدہ کا شغری دھویا ہوا اور شغرت دھویا ہوا
اور سیندور دھویا ہوا اور تانبہ جلایا اور دھویا ہوا
اور دم الاخون اور مردار سنگ اور توتیلے کرانی
اور گلنا را فارسی اور کدو کے چھلکے جلانے ہوئے اور
گل قبیولیا اور گل شاموس اور رسوت اور توتیلے
ہندی بریان اور کیلہ اور طین مغربی گرو ہر ایک
ایک جزو کوٹ چھان کر ادل چاہیے کہ مقام علت کو
اس شرباب سے کہ جہیں ہندی کی تہی اور جب رہ
جوش کر کے صاف کی ہو دھوئیں پھر یہ دوا
چھڑکین۔
ذرور مخظم۔ آکلہ اور قرحون ساعیہ اور آکلہ دہن اور
قضب اور تمام غصائے قرحون کے لیے مجرب ہے اور
طبیبوں کے سرار سے ہے اور زخون کے خون بند
کرنے اور تازہ گوشت اسپرگانے اور آن قرحون پر
ورم کو مٹ کرنے اور ہمد را گرنے کو منع کرنے کے لیے
آزمایا ہوا ہے صفت اسکی آدمی کے سر کے بال جلانے
ہوئے اور گلنا را فارسی اور بارہ سنگ کے سینک جلا
ہوئے اور عناب کے پتے خشک کیے ہوئے اور
گل ارمنی ہر ایک سے دو جزو اور کنہ را در سفیدہ
کا شغری دھویا ہوا ہر ایک سے ایک جزو کوٹ کر
اور کپڑے میں چھانکر استعمال کریں اور جو وقت دہن
اور خلق کے سوائے اور مقام پر استعمال کریں ایلوے
نر داور مردار سنگ کدو آگ پر سرخ کر کے اور سرکہ میں
بجھا کر اور دھو کر ہر ایک سے دو جزو داخل کریں اور
اگر اس دوا کو فیلہ میں آلودہ کر کے حلیل میں رکھیں
سوزاک دفع کرنے کے لیے فیلہ پانا نہیں رکھتی۔
ذرور۔ آکلہ اور قرحون ساعیہ اور ہوا سیرینی اور نو صیر
کے لیے مجرب ہے صفت اسکی بوسیدہ ہڈیاں
جلانی ہوئی اور ایلوے نر داور برابری کوٹ کر

چھڑکین اور ایسے ہی ذرور برگ عذاب خشک
بے لطیف ہے -

ذرور و مصعد سقدی جلیون کی ترکیب ہے اور
مجربات سے شمار کیا گیا ہے خشک کرنا اور طوطی کا
ہی اور دفع کرنا ہی اکلہ اور ساعیہ فروج کو یعنی ہن فوج کو
کہ جنگا مواد ہمیشہ بڑھتا جاتا ہے اور زخم اٹکا ہر طرف
پھیلنا جاتا ہے اور مفید ہو گوشت فاسد دور کرنے کے لئے
اور داند ہوسر کو قطع کرنا ہی اور قطع ہوسرین آگہ تہی
کے قائم مقام ہے صفت اسکی ہر تال سرخ اور ہر تال
زرور ایک سے دو جزو اور چونہ بغیر بچھایا ہوا اور
پیشگی سیغہ ہر ایک سے ایک جزو اور پیشگی زرد
اور پیشگی سرخ ہر ایک سے ایک جزو کا چارم سرکہ
میں گوندہ کر چھتیس دن تک غلہ جو میں دبائیں پھر
تصعید کریں یعنی جو ہر اسکا آڑا میں جیسا کہ دستور ہے
پس جو کچھ سمیں کہ مصعد یعنی آڑا یا ہوا ہو وہ واسطے
زخم بھرنے اور آگ دور کرنے کے لیے نافع ہے اور چھ
بیچے بیٹھا ہے اور اوپر کو نہیں آڑا اسکو واسطے دور
کرنے گوشت زائد اور قطع کرنے داند ہوسر کے استعمال
کریں پھر اور بے اذیت ہے اور فرنگ کے طبیب اس
دوا کا بیٹا بھی بعض امور کے لیے نافع جانتے ہیں لیکن
خلافت واقع ہر حق الوسع نوش نہ کرنا چاہیے -

ذرور - خون کو بند کرنا ہے جو خنہ اطفال سے جاری
ہو اور بند کرنا ہے ہر قسم کے خون کو جس مقام سے کہ
جاری ہو اور روکتا ہے خون زخم کو اور خشک کرنا ہے
صفت اسکی کات سفید کہ ہندی میں پاڑا یا کہتے
ہیں اور مردار رنگ اور پوست کا ملی ہڑکا اور پوست
ہیڑہ کا اور مرکی صافی یعنی بول اور المیو اسے زرد
اور برگ مودسب دواؤں کو برابر وزن بہت
باریک کوٹ کر اور کپڑے میں جھانک کر دیکھا کر کے
پھر پین اور زخم پر چھڑکین اور گوندہ کپڑے پر
چھڑک کر جراثیم یا غلہ خنہ پر لپٹیں اور رجب

تین دن کے کھولیں کہ بحکم خداوند عالم زخم صحیح
اور سالم ہوگا -

ذرور سفیدہ کا شغری اور اقلیمیا اور انزروٹ اور
چاکسو اور توتیاے ہندی کا اپنے اپنے مقام
پر مذکور ہوا ہے -

ذرور - کہ اسکو عبیر کہتے ہیں بدن کو خوشبود دیتا ہے
اور سپینہ آنے کو نافع ہے اور دل اور دماغ کو قوت بخشنا
ہو اگر بدن پر چھڑکین صفت اسکی صندل سفید
گلاب میں پوسین جب قدر کہ چابین بھریا یہ منجشک
کریں بعد اسکے مشک خالص اور عنبر شہج بقدر
کہ منظور ہو پیکر داخل کریں اور بدن پر چھڑکین
اور اگر اسکے عوض اگر قاری جام اور سکالک
پیکر داخل کریں دوا ہوا اور اکثر نسخے عنبر کے عین کے
حرف میں مذکور ہو گئے انشاء اللہ تعالیٰ -

ذال مجہ کا باب ہے ہوز کے ساتھ

ذہب - ذال مجہ اور ہاے ہوز کے زبر سے لغت ملی
ہی اور زبر عجمین مہلہ کے لیر اور سین مہلہ کے جزم اور
جیم کے پیش اور دال مہلہ کے جزم سے اور عقیان عجمین
مہلہ کے زبر اور قاف کے جزم اور یاے ثناء و تخانیہ
اور الف اور نون کے زبر سے بھی آباہی فارسی میں ہے
کہتے ہیں اور اس زمانہ میں ہم طلا سے مشہور ہے اور
ترکی میں آنسو اور قزل بھی کہتے ہیں اور ہندی میں
کچن اور سونا مشہور کہتے ہیں اور کان اسکی گیتیانی
جنگلون اور تپھرون رخو اور پھاڑوں میں ہے
شہرون تحت خط استوا اور شہرون جنوبیہ اور
شمالیہ سے اقلیم چارم تک موافق ماہیت اور
طبیعت کے معتدل ہے اور حرارت کی طرف اٹل بل د
دماغ کو قوت دیتا ہے اور غریزہ حرارت اور رطوبت کو غلہ
پھونچتا ہے اور حریت بخشا ہے اور نافع ہے خفقان اور

دوسا اور حنڈن اور صفام کے لیے اور ہوسر کی قسموں
اور سوداوی اور صفراوی بیماریوں اور برقان اور
سختی طحال اور ضعف گردہ اور سنگ مثانہ اور دفع
ہموم کے لیے سود مند اور سلائی سرمہ کی اگر طلا سے
تیار کیا جائے تو نافع ہوگی تقویت بخدا کو اور زائل
کریگی درد چشم کو اور زور اسکا آکلہ کے لیے اور زین
یعنی نمون اسکا دانتون کے درد کے واسطے اور نگاہ
رکھنا اسکا دہن میں آٹکی بدو دفع کرنے کے لیے مفید
ہو اور سونا خالص بچون کے گلے میں لٹکانا بچون کی
دہشت دفع کرنے کے لیے مہرب ہے اور لٹکانا دس نے
ہر خاصیت کو اس داند تجوی پر مخصوص کیا ہے جو خرد
یعنی رائی کے برابر اور نہایت سخت ہوتا ہے اور طلا
کافی کے ساتھ پیدا ہوتا ہے اور رجب طلا کے ساتھ
اور دیکھنا اسکا باعث دفع ہوم اور سبب سردی اور
تقویت قلب کا ہے اور اگر کان میں سوزن طلا سے
سورخ کیا جائے وہ سورخ کیس وقت بند نہ ہوگا اور
کہتے ہیں کہ سونا مضر ہے مثانہ کو اور مصلح اسکا شہر

اور مشک ہے اور افزون کا اعتقاد اس بات پر ہے
کہ ہرگز کیس طرح کی مضرت اس میں نہیں ہے اور مقدار
اسکی خوراک ڈیڑھ قیراط سے ایک دانگ یعنی آوٹا
ہمکہ ہو اور اسکا بدل یا قوت ہے اور اگر خالص حنڈن سے
مصورت بلبلہ بنا کر خوب اور ہیرا ری میں دہ آدمی
کہ جو پڑانا خفقان اور توحش اور حالات سوداوی
رکھتا ہو اپنے دہن میں نگاہ رکھے تو سب اعراض گورہ
اس سے دفع ہوتے ہیں اور اگر طلا حنڈن کی
مکملی بنا کر آٹکی میں پوسین اور دس یعنی درم چھین
اور ام لہ بیان مہی مرکی اطفال اور مفاصل کے درد کو
بے اندیشہ رہینگا اور سونے سے بچایا ہوا پانی مہر جا اور
جگر اور دل اور حرارت غریزی کو قوت دیتا ہے -

تکلیس ذہب کہ مجنون اور گلیون اور مفرحات
ذہب و مین داخل کیا جاتا ہے صفت اسکی

حاصل کرین ذہب یعنی سونا اور سکو اس بوتہ میں کہ جسکے اندر کی طرف مردار سنگ ملا ہو اور اگر مردار سنگ کو سرکہ مقلط میں پسا ہو بہتر ہو رکھ کر آئین گچلا میں اور ہر مرتبہ اس سرکہ مقلط میں کہ جسمین مردار سنگ پسا اور حل کر کے صاف کیا ہو بھجائیں اور ہر مرتبہ بوتہ کو اس مردار سنگ سے آلودہ کرتے رہیں اور سرکہ مذکور تازہ ڈالتے رہیں یہاں تک کہ باریک پیسے قابل ہو جائے پھر اسکو پیکر کام میں لائیں۔

دستور دیگر طلاؤں کو اس بوتہ میں جو مردار سنگ سے آلودہ ہو رکھ کر گرم کرین جب سرخ ہو جائے اور گچلنے والا ہو اسکو سرکہ مقلط میں جسمین مردار سنگ پیکر شامل کیا ہو اور دوسرے صاف کر لیا ہو سرد کرین یعنی بھجائیں اور مکرر یہ عمل کرین اس زمانہ تک کہ طلاؤں کو پیکر قابل ہو جائے پھر اسکو باریک پیکر کام میں لائیں۔

نوع دیگر طلاؤں کو گچلا کر لیا اسے زرد کے پانی میں سرد کرین اور یہ عمل کر کر کرین یہاں تک کہ ہو جائے سونا خاکستر کے مانند اور قسم دوسری کہ پھر سے یہی ہو کہ مکس کرین دینا کہ باقی رہے شکل دینا رہی اسطور سے کہ دینا رہیں سورخ کر کے رشیم کا ڈور آئین ڈالیں اور گرہ لگائیں مضبوط طور سے پھریں بوتہ یعنی گھریا اور اس کے باطن میں مردار سنگ پیکر ملین اور دینا کہ اس بوتہ میں کھین اور بوتہ کو آگ میں رکھ کر گرم کرین جب دینا سرخ ہو اور گدختہ نہ ہو اسوقت بوتہ سے باہر نکالیں اور سرد کرین اور کئی مرتبہ یہی عمل کرین یہاں تک کہ جبوقت اسکو پیسین تو ہو جائے مانند خاکستر کے لیکن چاہیئے کہ ہر مرتبہ بوتہ کے اندر مردار سنگ تازہ ملین۔

تکلیف ذہب۔ ہند کے طبیبوں کے طریق سے کھانے کی واسطے مکس کرتے ہیں صفت اسکی کئی مرتبہ سرخ پیسہ کو گچلا کر نو سار کے پانی میں ڈال کر صاف کرین

پھر طلاؤں کو چند مرتبہ گچلا کر اس پانی میں کرین پھر نازک پیرسکے کر کے اور ان پیرسکو سیاہ بھکاری اور سرکہ میں آلودہ کر کے آگ میں ڈالیں اور گچلا میں اور نازک کے پانی سے دھوئیں اور اس کے چارم سرکہ یعنی سیسہ سبز کے ہوسے کے ساتھ بوتہ میں جو مردار سنگ پیسے سے آلودہ کیا ہو گچلا میں پھر اس کے ٹکٹ وزن سیسہ کے ساتھ چینی یا کالج کے برتن میں بہت پیکر آگ میں ڈالیں اور پھر دین تاکہ سیلاب اس سے مفارقت کرے اسوقت سنگ سیلاب میں بقدر کہ جو قدر سے آئین سے پانی پیرسکے میں ایک مدت تک تہ نشین نہ ہو اور حد تکیں تمام دھاتوں اور پتھروں کے تنازل کر لے کر اسے اسی مرتبہ تک پھر اور کتر اس مرتبہ سے جائز نہیں ہو کیونکہ دفعہ چوتھو ہو حاصل نہ ہو گا بلکہ حضرت ظہور میں آویگی۔

تکلیف ذہب کہ سب طریقوں سے بہتر ہو اور بعد غسل یعنی دھونے کے کوئی چیز جسمین ایسی نہیں رہتی ہو کہ تنازل نہ کر سکے صفت اسکی چونکہ پانی اور طبعی کا پانی اور نمک طعام کا پانی صاف کر کے ہر ایک علیحدہ علیحدہ جوش دین یہاں تک کہ بہت ہوں پھر دوسرے آب بستہ جو نہ اور نیم جزو آب بستہ تک طعام اور نیم جزو آب بستہ قلعی لیکر اور ایک جزو برادہ طلا میں ملا کر خوب پیسین اور چاہے کہ کالج کے برتن میں رکھ کر آگ پر گرم کرین اور بعد بہات کے کہ خوب گرم کیا اور باریک پسا ہو تین دن تک نمک مقام میں کھین کہ قدر کہ نئی حاصل کرے پھر دستور تشویہ اور سحر عمل میں لائیں اور پھر نمک مقام پر رکھنے کا اعادہ کرین تین چار مرتبہ تک اسوقت بوتہ میں ڈال کر اسقدر آگ روشن کرین کہ بوتہ سرخ ہو پھر بعد سرد ہونے کے پیسین اور پانی میں گرم دھوئیں یہاں تک کہ تمام اجزا زائل ہوں اسوقت خشک کر کے اور باریک پیکر استعمال کرین اور لکھا ہو کہ اگر وقت تشویہ اور سحر یعنی پیسے کے گندھک کے پانی اور نمک بانیوں میں نہ کرین

سرخی الاثر ہو اور لکھا ہو کہ اگر طلا کو اس طور پر پیسین تو باعث طول عمر اور حفظ صحت اور ب سوداوی بیمار یوں کے زائل ہونے کا موجب ہو اور ان امور میں کوئی چیز نظیر اسکی نہیں ہو اور مثلاً اسکی خوراک کی ڈیڑھ فیڑہ سے ایک دانگ ہو اور بدل اسکا یا قوت حل کیا ہوا ہے۔

احراق ذہب۔ دستور سعود بن محمود سنخری صفت اسکی حاصل کرین طلاؤں کو خالص اور سو میں سے رگڑیں کہ خاک کے مشابہ ہو جائے و لیکن قدرے قلیل سرکہ یعنی سیسہ سے اسپر چھڑکیں پھر لوسہ کے کچھ میں رکھ کر اسپر نمک کا پانی ڈالیں اور پکا میں یہاں تک کہ پانی میں چل جائے اور سونا اور سیسہ باقی رہے پھر اسکو باریک پیکر استعمال کرین صفت اسکی یہ نسخہ دیگر حاصل کرین طلاؤں کو پسا ہوا بقدر ایک مثقال قدر سے سیسہ سو ہون کیا ہوا آئین ملا کر اور کچھ آہنی میں ڈال کر اور نمک کا پانی اٹھا کر کے اسقدر جوش دین کہ پانی چل جائے پھر کوٹیں یہاں تک کہ خاک کے مانند ہو جائے اور بعض طبیب اول مرتبہ طلا کو قدرے سرکہ کے ساتھ گچلا کر برادہ کرتے ہیں اور بعد اس کے پانی اور نمک میں جوش دیتے ہیں۔

بیان حل ذہب اگر طلا کو گلابا در بیشک خالص میں بغیر کسی چیز کے لہری دواؤں سے حل کرین اور اسکی خوراک کے موافق نوش کرین تو باعث درازی عمر اور نگہبانی صحت اور زایل ہونے تمام بیماریوں سوداویہ کا ہو اور اگر بادن اور دستہ دونوں طلاؤں کو خالص کے ہوں بہتر ہے۔

حل ذہب با مروارید سونے کے ورتو کو رشیم جلود کے پانی میں بخوبی حل کر کے اور موتی ہفتہ کو بہت باریک پیکر اسقدر باریک کہ اگر اسکو پانی میں ڈالیں پھر دیر تک نہ نشین نہ ہو بعد اس کے ان دونوں کو

شیشہ میں پھر کر ترنج کا پانی اسپر صافہ کریں اسقدر کہ چار انگشت اسپر بلند ہو پھر اس شیشہ کو حمام نار میں رکھ کر روشن کریں پھر تبدیج محلول کو اس کے صاف کر کے پھر ترنج کا پانی اسپر ڈالیں کہ بخوبی حل ہو جائے اس کے بعد کپڑے میں چھائیں اور بعض اہل صنعت کے فاضلوں نے لکھا ہے کہ سرکہ انگور سی مقرر اسپر ڈالیں اسقدر کہ چار انگشت اسپر بلند ہو اور تین دن حائل رہے میں رکھیں پھر تبدیج اس کے محلول کو صاف کر کے پھر سرکہ انگور سی اسپر ڈالیں یہاں تک کہ بخوبی حل ہو جائے اور کپڑے میں چھانکر اس کے اوپر قدرے روغن طرطر ڈالیں تاکہ خلاصہ اسکا نہ نشین ہو اور یہ محلول دل کو قوت دیتا ہے اور مفرح اسکا ہے اور زیادہ کرنے والا روح نکا اور نافع ہے مرگی اور دوار اور سرد اور سوداوی کے لیے اور بادہ کو قوی اور مٹی کو زیادہ اور بچہ شکم کی نگہبانی کرتا ہے وہ مرحوم فرماتے ہیں کہ اس فقیر کے اعتقاد کے بموجب یہ ہے کہ اگر آب ترنج یا سرکہ مقرر کی عوض عرق گندھک یا عرق نمک اسپر ڈالیں تو جلد اسکو محلول کر دیگا۔

صفت حمام نار یہ۔ حاصل کریں ایک دیگ کہ جس کے اطراف بلند ہوں اور اسکو تینوں میں رکھیں اور نصف وہ دیگ پانی سے بھریں اور ایک لکڑی کے منہ پر رکھیں اور جو کچھ چاہیں ایک شیشہ پر گردن میں ڈالیں اور سر پر اس شیشہ کے رس باندھ کر اس سے مضبوط کریں اسطور سے کہ شیشہ پانی میں نہ پہنچے اور اس دیگ کے نیچے آگ روشن کریں اور بہتر یہ ہے کہ اسکو تینوں میں رکھیں جب آگ تنور کی خاموش ہو پھر روشن کریں اسقدر مدت تک کہ جب تک حمام نار یہ میں وہ شیشہ ہو پھر اسکو باہر نکالیں۔

صفت روغن طرطر یہ ہے کہ طرطر سفید کو پانسونہ درم لیکر باریک پیسن اور دھوئیں اور شیشہ کچ گردن میں ڈال کر تقطیر کریں پس وہ روغن جو رو

مقطور پر ٹھہر ہو حاصل کر کے استعمال میں لائیں اور طرطر در دھریں شراب کی گاؤ ہو۔

محلول ذہب با فوسادر۔ واسطے اخراج سہم کے مجرب ہے اور درمون پر لگانا اسکا درمون کو تحلیل کرتا ہے اور دار الشلب اور دار الحیثہ اور حبیب اسفید داغ کے لیے نافع ہے آنکھ میں لگانا اسکا بلکوئی غلظت اور بیاض اور غشاوہ اور کدہ در کرنے کے لیے اور ڈالنا اسکا نا صور کے سورخ میں نا صور رفع کرنے کے واسطے مجرب ہے۔

دستور حل ذہب۔ کہ نقاشی اور جدول اور کف کے کام میں آتا ہے یہ ہے کہ حاصل کریں سونے کے ورق بہت نازک باریک جسقدر کہ چاہیں اور چینی یا لٹا مٹی کے برتن میں کہ کچھ کھر کھڑا ہو رکھ کر اور سیم صاف جوش کیے ہوئے پانی کے ساتھ دو انگلیوں سے خوب حل کریں پھر دھو کر جو پانی میں مخلوط ہو ایک علیحدہ برتن میں لیکر اسکی گاؤ کو پھر پیسن اور باریک پیسے ہوئے کو اس کے اسی دستور سے علیحدہ کریں اور دھو دیں کہ نہ نشین ہو پانی اسکا دور کر کے استعمال کریں اور اسطور سے صمغ عربی کے پانی یا شیر نبات میں حل کریں ماکولہ ترکیبوں کے واسطے۔

نوع دیگر۔ کتابت اور نقاشی وغیرہ کے لیے یہ ہے کہ لٹا یا تھوٹکو صابون کے پانی سے بخوبی دھوئیں اور اگر انگلیوں کے ناخن بڑے ہوں دور کریں اور مبالغہ یا تھوٹکے دھونے میں کریں پھر گوند کا پانی یا کنر حل کیے ہوئے کا پانی ہتھکڑیوں پر لیں اور سونے کے ورقوں کو ہتھیلیوں پر رکھ کر خوب ہاتھ سے لیں یہاں تک کہ برقیات ان دور قوی دور ہو جائے اور جب خشک ہوں پھر قدرے گوند کا پانی ہتھیلی پر لیں اور چند ورق طلا در دیگر لیکر دستور پیسن حل کریں اور ایسے جسقدر کہ حل کرنے چاہیں پھر ہاتھوں کو پانی سے کاسہ چینی میں دھوئیں یہاں تک کہ سب سونا حل کیا ہو پانی میں

آجائے اور کچھ ہاتھ میں نہ رہے پانی کو ایک لحظہ رہنے دین جب تک کہ وہ نہ نشین ہو پھر ادھر کا پانی اسکا اگر اکر اور تھوٹا گوند حل کیا ہو اس میں ملا کر گولیاں بنائیں اور خشک کر کے گاؤ رکھیں پس حاجت کے وقت گوند کے پانی کے ساتھ پیسن میں گھول کر اس سے جو چاہیں لکھیں اور بعد خشک ہونے حروف کے مہرہ شیم عتیق سے گھوئیں وہ حرف بہت برقی ہونگے۔

حب ذہب مرکب۔ یعنی مکس ہونے کی گولی نافع ہے بالخصوص لیا اور اعضا ریسہ اور بادہ کو قوت دیتی ہے صفت اسکی۔ طلا و مکس اور فادر ہر خطائی اور جہد اور خطائی یعنی ٹپسی ہر ایک سے ایک مثال اور جانیل مصطکی رومی اور زعفران ہر ایک سے چار دانگ اور لونگ اور دار چینی ہر ایک سے نیم مثال اور گوند بول کا اور کتیرا ہر ایک سے دو دانگ کوٹ چھانکر اور گلاب میں گوندھ کر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی قبضہ ایک خود صبح اور شام ایک ایک گولی دس مثال گلاب کے ساتھ نگلیں۔

اشرفی اور طروف طلاے غیر خالص کے جلا دینے اور رنگین کرنے کا طریق یہ ہے کہ حاصل کریں توتیلے ہندی اور شاخ جاشوس اور نمک سنگ اور تینوں چیزوں کو میکس اشرفی یا تینوں پر لیں اور آگ میں ڈال کر سرخ کریں رنگین اور برقی ہو جائینگے۔

نوع دیگر پھلگری سفید دوزن اور کھانیکا نمک اور شورہ قلی ہر ایک سے ایک وزن میکس اور اشرفی یا طروف طلائی کو آگ پر سرخ کر کے سرد کریں پھر دو دانگ پانی میں گوندھ کر اشرفی یا برتن پر لیں اور تھوڑی دیر آگ میں ڈالیں یہاں تک کہ گرم ہو اور دو ایک اور چمٹ جائیں پھر نکال کر ایک لٹا پر دین کہ سرد ہو پھر پانی سے دھوئیں اگر رنگت چاہے

بہتر نہ کر رہی عمل کرین یہاں تک کہ رنگین اور بخوبی
جلا حاصل ہو یہ طریقہ آزمایا ہوا ہے۔

ذہن نہیں سونے کے روغن حاصل کرنے کا طریق

یہ تیزاب اور نمک سوختہ پیسا ہوا لیکر گرم نمک کو
اس تیزاب میں داخل کرین یا وسیلہ در دروز نگاہ
رکھیں بعد دو دن کے ایک تولہ سونے کے ورق ڈالیں
وہ سونا پانی ہو جائیگا اور تیزاب رہے گا ایک روز نگاہ
رکھیں بعد اسکے پیالہ کلاں لدا رہیں لدا کر اور اسپر مٹی کی
رکابی ڈھانپ کر وہ پیالہ ملائم آگ میں رکھیں کہ وہ پانی
جو مٹی کے برتن میں ہی پیالے کے نیچے نہ ہو بچے یہاں تک کہ
تیزاب سب خشک ہو پیالہ کو اٹھائیں اور شہنم میں رکھیں
ایک شب یا دو شب یہاں تک کہ سب پانی ہو جائے
پھر بطور اول آگ میں ڈالیں اور پھر شہنم میں رکھیں تین
بار ایسے ہی کرین بعد اسکے جو کچھ پیالہ میں باقی ہے
وہ سب روغن ہے۔

ذہن ذہب یعنی سونے کا روغن واسطے تمام
زخموں کے جو تصور ہو جائیں جس عضو پر کہ چونک
وغیرہ میں سب کے لیے نافع ہے صفت اسکی
کرین بقدر تین مثقال طلا درخالص اور اسکے باریک
باریک ورق کر کے تیزاب کے ساتھ شیشہ میں ڈالیں
اور شیشہ کو آس دیگ میں کہ بعد اگر روغن شیشہ پانی ہو
رکھیں اور دیگ کو ملائم آگ پر چڑھائیں کہ پانی گرم ہو
اور آبی دیر رکھیں کہ وہ حل ہو جائے اور اگر حل نہ تو نیم
تولہ سیاب بھی داخل کرین اور اسی طریق سے پانی میں
رکھیں یہاں تک کہ حل ہو بعد اسکے شیشہ ذہن کشاؤہ
ڈالکر آگ پر رکھیں یہاں تک کہ پانی سب جل جائے
اور روغن باقی رہے استعمال کرین۔

نوع دیگر حاصل کرین طلا درخالص بارہ مثقال
اور اسکے باریک باریک بہت نازک ورق کرین

اور نوسا درصعد کہ کمرہ سکو قصید کیا ہوسات مرتبہ
یعنی سات دفعہ بخوبی اسکا جوہر اڑایا ہو چار تولہ اور
سیاب یعنی بارہ تولہ باہم ملا کر تیزاب میں ڈالیں اور
رکھ چھوڑیں یہاں تک کہ سونا حل ہو جائے بعد اسکے سکو
شیشہ میں ڈالکر بستور نہ کر وہ شیشہ گرم پانی میں رکھیں
یہاں تک کہ پانی جل جائے اور وہ روغن جو اسپن سے
نکلے استعمال کرین۔

نوع دیگر کہ طریقہ فرنگ کے طیبہ کا ہے صفت
اسکی تیزاب پندرہ تولہ اور نمک جلا یا ہوا تین تولہ
اور تین ربع تولہ لیکر نمک کو تیزاب میں ڈالیں اور اس تیزاب
کو شیشہ میں بھریں اور شہنم آس شیشہ کا موم سے بند کر کے
سایہ میں نگاہ رکھیں بعد اسکے سونے کے ورق خالص
بقدر تین تولہ اور تین ربع تولہ یعنی ہموزن نمک خل کر کے
بستور شیشہ کو بند کرین اور چار روز دیگر اس شیشہ کو سایہ
میں رکھیں اس عرصہ میں سونے کے ورق حل ہو جائیگا
پھر انکو شیشہ سے نکال کر چینی کے پیالہ میں ڈالیں اور پیالہ
کو مٹی کی ہانڈی میں کہ پانی سے بھری ہو رکھیں بطور
کہ ایک گشت کا سے کے تلے پانی میں ڈوبی رہے پھر
اس ہانڈی کے منہ پر مٹی کا سر پوش ڈھانپیں اور
اسکے چار طرف آٹا لگائیں اور خشک کرین پھر اس
ہانڈی کو آگ پر رکھیں یہاں تک کہ تیزاب سب خشک
ہو جائے اور طلا در محلول باقی رہے کہ اسی سے مراد روغن
طلا ہے یا تصور اور تازہ اور پرانے زخموں کے لیے عجیب
ہو اور طریق اسکے استعمال کا یہ ہے کہ زخم کے گرد اگر خلال
سے اس روغن میں ڈبو کر خط کھینچیں زخم کو بخوبی ڈھکے
مگر چاہیے کہ حتماً طاکرین کہ روغن کے زخم کے اندر نہ پہنچے
کہ درم کا باعث ہوتا ہو اور عضو متورم ہو جاتا ہو۔

صفت تیزاب سونے کے روغن میں مستعمل ہو

شورہ قلعی دو جزوا در عقاب ایک جزو کوٹ کر شیشہ کج
گردن میں ڈالکر تقطیر کرین نمک جلائے کا طریق یہ ہے

کہ نمک کو مٹی کے برتن میں رکھیں اور اسکو آگ پر رکھ کر
حرکت دیں یہاں تک کہ دھواں اسپن سے نکلے اور جب تک
آواز کرے خام ہو۔

وہ ذہب ذہب نوع دیگر حاصل کرین سونے کے
ورق خالص اور ملائیں چھ درم روغن مصطکی میں جو
قرع و انبلیق میں پھنچا ہو پھر اسکو شیشہ میں ڈال کر
گھوڑے کی لید میں دفن کرین چالیس دن تک پھر
روغن کو اسپر سے جدا کرین اور تہ نشین کو اسکے
قرع و انبلیق میں بطریق شراب نہ آتشہ پھنچیں پس
چھتیس اس روغن کی بہت میں حیوانی اور انسانی اور
طبعی تو کو نکور زیادہ کرتا ہو اور رنگ رخا کر کو نکھارنا ہو
اور کھانے کی بھوک پیدا کرتا ہو اور باہ کو قوت دیتا ہو
اسکے کھانے میں کچھ مضرت نہیں ہو مگر انواع سابق کے
روغنوں سے کسی روغن کو نوش نہ کرنا چاہیے اور طریق
شراب نہ آتشہ کا یہ ہے کہ جس طور سے کہ سابق مذکور ہوا
کہ ایک برتن پانی سے بھریں اور قرع اسپن رکھ کر اور
انبلیق اسپن داخل کر کے قابلہ پر وصل کرین اور ایک دیگ
کے نیچے ملائم آگ پر چلا لیں یہاں تک کہ نقطہ ہو۔

سفوف ذہب کہ سفوف جعفر خانی سے موسوم
ہو صفت اسکی خشک خالص بارہ تولہ اور سونے
کے ورق حل کیے ہوئے چودہ تولہ اور غیر شہنم پانچ
تولہ اور مونی ناسفتہ پندرہ تولہ اور نمک جو چن بارہ
تولہ بطریق معمول سفوف تیار کرین اور ایک قی سے
شروع کرین دو ماشہ تک ہر طریق سے کہ تین دن تک
ایک قی اور بعد اسکے ایک رتی زیادہ کرین اور تین روز
دیگر تین قی تناول کرین اور پھر ایک رتی اضافہ
کرین اور تین روزنی بوم چار رتی میل کرین اسطور
سے دو تین ماشہ تک بڑھائیں اور اسی ترکیب سے
کم کرین اور چاہیے کہ اس سفوف کو شربت بدیا نہ بہت
سیب شیرین یا گلاب کے ساتھ نوش کرین اور ہر طرح
موسم میں کھانا اس سفوف کا بہتر ہو اور گرم مزاج

دائے کو مضرا دوسرا اور مزاج کے آدمی کو مفید کی تقویت اعصار رسیہ اور معدہ اور گردہ اور مثانہ اور باہ کے واسطے اور ہوا سیر اور ریلح اور نرمی طبع کو زایل کرتا ہے۔

فصل فی ذہب کی معجونوں کے بیان میں ہر

معجون ذہب تقویت دل اور قوت مزاج کے لیے نافع ہے صفت اسکی عنبر اشہب ایک مثقال اور سونے کے ورق ایک مثقال اور مشک خالص ایک درم اور شربت فواکہ شیرین میں مثقال اور نبات سفید اور شہد صاف کیا ہوا بالمشافہ ہر ایک سے چالیس مثقال بدستور معجون تیار کریں۔

معجون ذہب دیگر نسخہ اول سے قوی زیادہ ہے صفت اسکی سونے کے ورق ایک تولہ اور عنبر اشہب ایک تولہ اور مشک خطائی اور زعفران ہر ایک سے ایک مثقال اور موتی ناسفہ تین مثقال اور عطر گلاب تین مثقال اور عرق بید مشک پنجاس مثقال اور گلاب آدھ سیر اور شہد صاف کیا ہوا اور قند سفید بالمشافہ ہر ایک سے پچاس مثقال اور شربت سیب شیرین تیس مثقال بدستور مقرر معجون تیار کریں۔

معجون ذہب نوع دیگر تخم خفاش و تولہ اور تخم قوچ مشک اور گاؤ زبان اور گاؤ زبان کے پھول اور کچھن ہر ایک سے ایک تولہ اور کاسنی کچھ اور اندر جو شیرین اور ہمن سرخ ہر ایک سے دو تولہ اور زعفران اور گوند بول کا اور سونے کے ورق حل کیے ہوئے ہر ایک سے نیم مثقال اور رب انار شیرین دس تولہ اور سونعت رومی ایک مثقال اور رب سیب شیرین ایک تولہ دو اونٹو کچل کر گاجر کے پانی میں ایک رات دھوئیں اور جوش دیکر صاف کریں اور قند سفید اس کے دو چند میں قوام دیکر بعد اس کے عنبر اور سونے کے ورق حل

کیے ہوئے ہر ایک ایک تولہ اور مشک خالص چھ ماشہ اضافہ کر کے موافق مزاج کے استعمال کریں اور یہ فی الحقیقت شربت ہے۔

معجون ذہب نوع دیگر سونے کے ورق ایک تولہ اور شہد صاف کیا ہوا اسات تولہ اور رب فواکہ شیرین چار تولہ اور رب سیب شیرین چار تولہ شہد کو رب کے ساتھ دیک میں ڈال کر قوام پر لائیں اور سونے کے ورقون کو ریزہ کر کے آسمین کو لیں اور صندل سفید کے چھ سے چلا لیں یہاں تک کہ سونے کے ورق آسمین بخوبی گھل جائیں پس اگر قرص عنبر کوٹ کر شہر چھڑکیں بہتر ہے ورنہ عنبر سوا تولہ حل کر کے اس میں داخل کریں اور معجون بنا کر نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار فو ماشہ ہے اور معجون ہر مزاج والیکو مفعول ہے اور گرم مزاج آدمی کو مضرا دوسرے بھی حکم شربت کا رشتی ہے اور در حقیقت معجون نہیں ہے۔

معجون ذہب حکیم علی گیلانی کی تالیف سے صفت اسکی نبات سفید تر مثقال اور شہد سفید صاف کیا ہوا پچیس مثقال اور سیب شیرین کا پانی بندہ مثقال قوام میں لاکر سونے کے ورق حل کیے ہوئے اڑھائی مثقال اور عنبر اشہب اور مشک تہی ہر ایک سے ایک مثقال اور ڈیڑھ دانگ داخل کر کے چھ سے چلا لیں کہ بخوبی گھل جائے اور حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

معجون ذہب نسخہ دیگر سونے کے ورق ڈیڑھ درم اور عنبر اشہب ایک درم اور ڈیڑھ دانگ اور مشک تہی دو دانگ اور نبات سفید میں درم اور شہد صاف کیا ہوا اسات درم اور سیب شیرین کا پانی چائیس درم اور گلاب پختہ درم بدستور مقرر معجون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہے۔

معجون ذہب حکیم الملک اردستانی کی تالیف سے کہ حضرت ظل اٹمی بادشاہ غازی محمد اورنگ زیب عالمگیر کیہ اسطے ترتیب دی تھی صفت اسکی یا قوت پانی

اور لعل بخشی اور موتی ناسفہ بزرگ ناسفہ غلطان آبدار ہر ایک سے ساڑھے چار مثقال اور مشک ترکی خالص ایک مثقال اور عنبر اشہب اڑھائی مثقال اور زعفران دو مثقال اور سونے کے ورق حل کیے ہوئے پانچ مثقال اور شربت فواکہ شیرین اور انار شیرین کا پانی اور سیب شیرین اور رب شیرین کا پانی ہر ایک سے چار تولہ اور شہد صاف کیا ہوا پچیس مثقال اور نبات سفید و رطل اور عرق بید مشک دو رطل اور گلاب تین رطل اور عرق گل گلاب کہ گلاب اور عرق بید مشک میں گل گلاب زبان ڈال کر کھینچا ہو کہ وزن کا وزن کے پھولوں کا پچیس مثقال ہو بدستور معجون تیار کریں۔

معجون ذہب ترکیب حکیم عماد الدین محمود صفت اسکی بالچھڑ اور ناگر موہتا ہر ایک سے بارہ مثقال اور اگر ہندی تین مثقال اور عنبر اشہب دو مثقال اور مشک ترکی ایک مثقال اور سونے اور چاندی کے ورق ہر ایک سے تیس عدد اور نبات یا قند سفید جو کچھ ڈالنا منظور ہو سب دو اون سے ملکہ چند لیکر بدستور مقرر معجون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو بعد دو درم دیکر جب معجون نے مزاج حاصل کیا ہو استعمال کریں۔

معجون ذہب حکیم الملک سید علی نقی خاقدیس شہ کی تالیف سے دماغ اور دل کو قوت دیتی ہے اور باہ کو زیادہ کرتی ہے صفت اسکی یا قوت رمانی اور لعل بخشی اور موتی ناسفہ اور مرجان قرمزی اور کبریاے شہی ہر ایک سے ایک درم اور سونے کے ورق چار درم اور چاندی کے ورق اور عنبر اشہب اور زعفران ہر ایک سے دو درم اور شربت فواکہ چھ مثقال اور نبات سفید تیس مثقال اول چاہیے کہ سونے اور چاندی کے ورقون کو شربت فواکہ میں خوب حل کریں بعد اسکے نبات اور شہد کا قوام دے کر گوندھیں اور معجون بنا کر نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار نیم مثقال سے ایک مثقال تک ہے

رے مہلہ کی کتاب

رے مہلہ کا باب الف کے ساتھ

رائے المؤمنین۔ یہ ایک معجون ہے کہ کھانے کو ہضم اور بھوک پیدا کرتی ہے اور جثا کو قوت دیتی ہے اور سرور اور فرحت بخشی ہے اور اعضا و مہملہ کی قوتیت کرتی ہے اور امراض میں بے نظیر ہے اور اکثر مزاجوں کو مفید اور مزاج اس معجون کا پہلے درجہ کے آخرین گرم ہے صفت اسکی۔ جالفل چھ مثقال اور خشبہ کے پھول کوٹے ہوئے اور سوٹھ کوٹی اور روغن بادام میں چرب کی ہوئی اور دارچینی اور سارون یعنی تکر اور اندر جو شیرین ہر ایک سے دو مثقال اور اگر قماری خام اور لونگ اور کلچن اور ہین سسرخ اور ہین سفید اور سوٹھ رومی ہر ایک سے ایک مثقال اور شقال مصری اور اگر مر یا نکا ہو بہتر ہے پس شقال اور ثعلب مصری بارہ مثقال اور تفلح کی جڑ اور کثیرا ہر ایک سے دو مثقال شہد خالص اور گاجر کے دو شاب کے ساتھ معجون تیار کریں اور اگر دو شاب گاجر موجود نہ ہو تو ایک سو ذل مثقال شہد صاف کیے ہوئے کے ساتھ معجون تیار کریں اور اگر شقال مرے کا شہد ہو بہتر ہے۔

راح المؤمنین بہ نسخہ دیگر کہ کیون خشا شہد میں بسم معجون راح المؤمنین سابق مذکور ہو چکی ہے۔

راک۔ مرکب دواؤں سے ہے اور وہ قرص ہے کہ قیدی زمانہ میں عصارہ ریح سے تیار کیا کرتے تھے اور اس زمانہ میں تازہ دو شاب خرام سے ترتیب دیتے ہیں پس نسخہ اور دستور اور صفت اسکی مذکور ہوتی ہے مزاج اسکا سرد اور خشک ہے اور بعض شکوہ گرم جلتے ہیں بالکلہ قابض اور لطیف ہے اور اعضا پر ہوا گرنے کو مانع اور حرارت کو ساکن اور دل و

معدہ اور جگر کو قوی کرتا ہے جسوقت کہ نوش کیا جائے مورد کے ساتھ اور مقدار اسے خوراک کی جیسے آٹے کے نوش کجائے ایک درم ہے اور معدی دستوں کو بند کرتا ہے اگر ضما د کیا جائے شکم پر اور بعضے کہتے ہیں کہ وہ قرص مضر ہے مثلاً کہ اوصلح اسکا شہد ہے اور بہترین راک سے وہ ہے کہ جو سرخی کی طرف میلان کرے صفت اسکی جمل کرین ایک سن مازوے سنر جو سوراخ دار ہوں اور ایک سن پوست انار نرم کوٹین اور بوسے کی کڑا ہی میں ڈال کر قدر سبانی داخل کریں اور پکا لیں کہ آرد بیج کے مانند نختہ ہو اور جارجوش کھایا ہو اور چلے بیٹے کہ برابر بوسے کے کچھ سے ہسکو گھونٹیں پھر تین چار دن اسی برتن میں رہنے دیں اور نیچے اسے ملائم آگ جلائیں اور ہمیشہ لٹ پلٹ کریں کہ صبح اور شام اسے لٹ پلٹ کرنے میں کچھ قصور نہ ہو پھر بعد تین دن کے چار مٹل پھٹکری سیاہ لیکر شیشہ میں بھرن بعد اسے آدھا رطل پہاڑی بادام کا گوند لیکر بار ایک کوٹین اور تین رطل دو شاب یا شہد صاف کیا ہوا یا پسینج حاصل کریں پس اول پھٹکری سیاہ کو مازو اور انار کے چھلکوں پر ڈالیں پھر ڈالیں اسپر گوند کو بعد اسکے ڈالیں اسپر پھٹکری سیاہ پھر داخل کریں اسپر دو شاب یا شہد خالص یا پسینج پھر سب دواؤں میں داخل کرنے کے بعد ملائم آگ جلائیں یہاں تک کہ وہ سب نختہ ہو کر گاڑھا ہو جائے پھر اسکو اس برتن سے نکال کر بور یا سے فی پھیلادین کہ خشک ہو چھوٹے چھوٹے ٹکڑے چھری سے کاٹیں اور نگاہ رکھیں اور چھن کہ ارادہ اسکو خوشبودار کرنے کا رکھتا ہو تو جمل کرے تمام اور گوند سے روغن بان مرکب میں اور شال کرے اسپر راک کو بعد اس بات کے کہ راک کو بار ایک پیسا ہو روغن مشک خالص کے ساتھ پھر لے اسپر روغن بان مرکب مذکور کو اور نگاہ رکھے۔

راک۔ نسخہ ابن جزلی کہ منہلج میں مذکور ہے جمل کرین مازوے سنر غیر سوراخ دار دو رطل اور انار کے چھلکے ایک رطل اور دونوں کو نرم کوٹین اور گوند میں پانی اور سرکہ میں تاکہ ہو جائے آٹا گوند سے ہوئے رقیق کے مانند راجوردی رنگ اور چار ساعت رہنے دیں اور پھر اسکو چارجوش دیکر آگ پر سے اتاریں اور بوسے کے کچھ سے گھونٹیں صبح اور شام دوا چاہئے کہ رہے وہ دوا بوسے کے برتن میں تین روز اور تین شب تک پھر جمل کرین تین اوقیہ پھٹکری سیاہ اور نیم رطل گوند بول کا اول پھٹکری کو کالج کے برتن میں ترکیں کہ وہ بخوبی حل ہو جائے اور گوند کو بھی حل کریں پھر سب کو مازو اور انار کے چھلکوں کے ساتھ ایکجا کر کے تین رطل دو شاب یا شہد خالص ڈالیں اور ملائم آگ پر پکا لیں یہاں تک کہ قوام اسکا بگاڑھا ہو پھر آگ پر سے اتار کر اور ایک بور یا بچھا کر اس بور یہ پر روغن بادام یا روغن بان طیس بعد اسے اس چرب شدہ بور یہ پر دوائی مذکور ڈال کر پھیلادین اور اتنی دیر رہنے دیں کہ وہ اسپر بخوبی خشک ہو۔

راک بہ نسخہ دیگر کہ اس سے قوی زیادہ ہے صفت اسکی آٹہ منقہ چالیں مثقال اور مازوے سنر مثقال اور زعفران خرام اور خارک اور پوست انار ایک سے ذل مثقال سب کو بار ایک کر کے اور کوٹ کر تین روز پانی میں بھگوئیں پھر جوش دے کر گھونٹیں بخوبی تمام سب اجزاء ایکساں ہو جائیں بعد اس کے پانچ درم پھٹکری سفید اور اس کے وزن کے برابر گوند بول کا اس میں حل کریں اور ساٹھ مثقال شہد حل کیا ہو اور

ڈال کر قوم کریں جب قوم کا چڑھا ہو جائے آسمان
دو این گونہ کر ص تیار کریں اور خشک کر کے استعمال
فرامین۔

رائب یہ سہل صلیح ہو واسطے گرم مزاجوں کے
جو کہ نفرت کریں دو این مسدہ کے نوش کرنے سے
صفت اسکی حاصل کریں رائب یعنی دہی کی
جھا جھیر گاڑی کی بقدر دو اوقیہ اور آسین بقدر ایک
دراگ سقمونیہ سے مشوی حل کر کے نوش کریں اور
رائب خبث الحدید کے ساتھ سابق مذکور ہوا

راسن رقت عربی ہو اور اندسی میں جلاخ اور یونانی
میں اینون کہتے ہیں وہ جڑ ایک نبات کی ہر خشبی
کہ رنگ اسکا سبزی اور سرخی کے درمیان میں
اور ساق اسکی شعبہ دار اور برگ اسکا چوڑا اور
دراز ہوتا ہو اور بعد دی لکھتا ہو کہ نبات اس کے
برگ میں مشابہت رکھتی ہو تلو س سے کڑا لہلہ ہوتا
ہو اور اس سے بہتر اور طولانی زیادہ اور اس کے ساق پر
پتے چھپے ہوئے اور جڑ اسکی قوی اور خوشبودار یا قوی
رنگ تندہی کے ساتھ ہوتی ہو اور اس گھاس کے
انگنی کی جگہ کوستان میں ہو اسکی جڑ کو گرمی کے موسم
میں زمین سے نکالتے ہیں اور ایک قسم کا برگ عدک
کے مشابہ اور کھڑکھڑا ہوتا ہو اور پھول اسکا نیل گولی
کیطرت مائل اور دانہ اسکا تخم قرط کے مانند کچھ
چبٹا ہوتا ہو اور مزہ اسکا تندہی کی طرت مائل اور
خوشبودار اور کہتے ہیں کہ جڑ اسکی زرد اور موٹی چوٹی
انگلی کے برابر ہوتی ہو اور اس جڑ کی چھال کالی اور
بتلی ہوتی ہو اور شعل اسکی جڑ ہو اور بعض کہتے ہیں
کہ وہ سوسن ہاڑی کی جڑ ہو یا جملہ مزاج اسکا
تیسرے درجہ کے پتلے میں گرم اور خشک ہو رطوبت
فصل کے ساتھ اور جلا کرنے والی اور جلد کو
سرخ اور قوی کرنے والی اور معدہ اور مشانہ
کو قوت دینے والی اور فرحت بخشنے والی

ہو اور جگر اور جلال کا سدھ کھولنے والی ہر قوت تریات
کے ساتھ اور سب قسم کے درمون کو تحلیل اور سب طرح کے
درد وں کو ساکن اور ریح اور نفخ اور عرق النساء
اور درد مفصل کو دور کرتی ہو بطریق پینے اور مناد
کرنے کے اور نوش کرنا اسکا ایک درم سینہ اور پیچہ
کی غلیظ خلطوں کے قطع کرنے کے لیے شہہ میں ملا کر
بطریق لعوق اور مفید ہر قطیر البول رطوبی اور بانجھو کیا
مراقی اور توحش اور درد مفصل اور درد کمر اور
تقویت ہاضمہ اور باہ اور نفخ معدہ اور اس کے اختلاج
دور کرنے کے لیے اور حیض اور پیشاب کے جاری
کرنے اور سدھ نکھولنے اور ہر طرح کے مواد
کو تحلیل کرنے کے لیے نافع ہو نوش کرنا اس کا
اول طول اس کے جوشانہ کا شراب کے ساتھ واسطے تنقیہ
اور مرگی اور بیماریوں لغبی اور تحلیل ریح اور
عرق النساء اور کاٹتے ہو ام سرد کے مفید اور ایسے
ہی جوش کرنا اس کے پتوں کا اور چھکانا اسکا کان میں
دو ہی اور ٹینن کو سود مند اور بخور اسکا واسطے
جاری کرنے حیض کے اور مناد اس کے پتوں کا عضلیہ کے
تنگاف اور درمون کے تحلیل کرنے کے واسطے
اور عرق النساء اور درمون سرد کو نافع ہو اور مضر
ہو گرم مزاج و رات کو اور درد سر پیدا کرتی ہو
اور کثرت اسکی فاسد کرنے والی خون کی اور
باہ کو قطع کرنے والی ہو صلیح اسکا سرکہ اور رطب
ترش اور خیرہ بنفشہ اور ووشاب انار ترش
ہے اور مقدار اس کے خوراک کی دو درم
ہے اور بدل اسکا اس کے وزن کے برابر
ایر سا اور کہتے ہیں کہ قسط شیرین ہو اور بعض لکھتے
ہیں کہ اگر ایک عدد دانہ راسن کو نکھین عسرت
انزال کو بخوبی دفع کرے مجرب تصور کیا گیا ہو
اور بخور اسکا دانتوں کی تقویت اور کرم دندان
دفع کرنے کے لیے اور طلا اسکا رنگ رخسار نکھارنے

کے واسطے اور شہد کے ساتھ جلد کے نشان مٹانے
کے لیے موثر ہو اور ایک قسم راسن کی اور ہر کہ بکابرگ
برگ عدس سے مشابہت رکھتا ہو اور گٹنے کی جگہ
ایکے نناک مقام اور کنارہ دریا ہو اور نوش کرنا اسکا
ہو ام کاٹنے کے درد کی تسکین کے لیے موثر سمجھا گیا
ہو کہ اسی ساعت میں درد کو موتوف کر دیتی ہو اور
یہ قسم کچھ تلخی رکھتی ہو اور لکھا ہو کہ اگر بیکان یعنی تیر کو
اس کے عصا رہ سے آب دے کر جس چانور پر کہ مارین
جلد قتل کرنا ہو اسکو اور جو شراب کہ راسن سے
ترتیب دیجائے وہ شراب ملکیہ سے معروف ہو
اور جالینوس کے اعتقاد کے بموجب تمام مذکورہ
فعلوں میں بہتر ہو اور جو راسن خشک کو پانی میں جوش
دیکر پھر اس پانی سے نکال کر ایک رات دن سرد پانی
میں ڈالیں اور بعد اس کے اس شراب میں جو باجم
طلا موسوم ہو بھگوئیں اور ہر روز دو مثقال آسین سے
تناول کریں تقویت معدہ اور درد کرنے فساد
معدہ اور فساد مقم اور پیدا کرنے کھانے کی بھوک
کے لیے عدیل ہو۔

مر بابے راسن۔ نافع ہو تقویت معدہ اور
دل اور مشانہ کے لیے اور قوت تریات آسین
ہو اور بانجھو لیا رفع کرنے اور باہ کو قوت دینے کے
لیے بے نظیر ہو اور سب منفعتیں راسن مر باکی مثل
منافع راسن غیر رہے کے ہیں صفت اسکی
حاصل کریں راسن خشک کی جڑ اور کچھ جوش دین
پھر پانی میں بھگوئیں یہاں تک کہ نرم ہوں پھر آسین
سے نکال کر پارچہ کر باس پر پھیلائیں کہ سب رطوبت
اسکی خشک ہو جائے نبات سفید و قند سفید
یا شکر سفید جو کچھ ڈالنا منظور ہو بقدر احتیاج پانی
میں گھولیں اور پکا کر اور جھاگ اتار کر صاف کریں
جبکہ ہنوز تپتا ہو راسن کی جڑوں کو آسین
ڈال کر باجم میں جیب تیار ہو جائے استعمال کریں

قرص راسن - قر اور ہیفہ کو باز رکھتا ہو اور خوب لاتا ہو صفت اسکی لونگ دس درم اور سک اور راسن ہر ایک سے دو درم اور مصطکی اور افیون اور تفاح کی جڑ کا پوست ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھانکر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک انگ ہے یعنی آدھا ماشہ زیرہ کے پانی کے ساتھ نوش کریں -

مجنون راسن - درم سخت جگر اور معدہ کو نافع ہو صفت اسکی ریوند چینی اور سوٹھ اور راسن اور شترغار ہر ایک سے ایک جزو اور اجودہ کے بیج اور سوٹھ دیسی اور سوٹھ روخی اور اجودہ دیسی ہر ایک سے نیم جزو کوٹ چھانکر اور سب دوائوں کے تین وزن شہد میں گوند حکمر مجنون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ہر ایک فرق کے ہر اور ڈونٹے قرص راسن افیونی کے بیان میں ذکر کیے گئے ہیں -

راوند - فارسی میں اسکو ریوند کہتے ہیں وہ جڑ سیاس کی ہو اور اقسام ریوند میں بہتر قسم چینی ہو کہ سبز زردی مائل شکل سم اسپ اور گران وزن اور مستوی الاجزا اور جہر درخت ہو اور کوبے اسکے بیسے بیسے ہوں مختلف الاجزا اور چھوٹے چھوٹے نمون اور بعد اسکے قسم ترکی خطائی اور تہی زعفران کو رنگ کم ہو ہوئی ہو اور بعد اسکے خراسانی اور بعد اسکے ہندی ہو اور سب قسموں میں بدتر بخشی سیاہ براق سخت ہو اور ریوند چشتی کثیف ہوئی ہو اور ریواس کی جڑ جو کچھ تباہ زمین سے قریب ہو وہ باریک اور سیاہ غیر مشابہ ریوند سے ہو اور جو کچھ بقدر دو تین گز کھودنے سے اندر زمین سے باہر نکلے تو اسکے اخیر میں ریوند ظاہر ہوئی ہو یعنی اسکی جڑوں اور ریشوں کے سر پر ایک چیز شلغم کی مشابہ گولی شکل ہوئی ہو وہ ریوند ہو اس کو نکالی کر اور

اسکے ٹکڑے ٹکڑے یا ورق ورق تماش کر خشک کرتے ہیں اور اکثر بیاضوں میں یہ جڑ پیدا ہوتی ہو کر پنا چرانے والے جب نشان پاتے ہیں اسکو نکال کر وٹے ستمولت بار برداری اور خشک ہونے کے اسکی سب جڑ و نمین مورخ کر کے بیڑیوں اور بکریوں کی گردنوں میں لٹکاتے ہیں اسوجہ سے اکثر ٹکڑے اس جڑوں کے سورہ اعداد ہوتے ہیں اور وہ کرباقوی ہو اور دوسرے درجہ کے پست میں گرم اور خشک اسل بعض ہر خصوصاً خلطون غلیظ اور رقیق اور خام کی قوت قابضہ کے ساتھ اور قوت دہنی ہو جگر کی قوت قابضہ کو اور قاذمہ سرور ہون کا ہو اور خشک کنی ہو اور جلا دینے والی اور تلخیص اور تحلیل کرنے والی ہو اور مثیاب اور حقیض کو جاری کرتی ہو اور مواد کو پکاتی اور قطع کرتی ہو اور جگر اور لحال اور آنتوں کے سدہ کو کھولتی ہو اور با عرض سردی ہو بخانے والی ہو بسبب شدت تحلیل اور تنج کے اور استسقا کی سب قسموں اور نمہ اور آنتوں کے دردوں اور احشائے سردوں اور یرقان سدی کے لیے نافع ہو اور دستوں کو جو ماسارہا کے سدہ سے ہوں دفع کرتی ہو اور گل سرخ اور قوالض کے ساتھ خون کے دستوں کے لیے مفید اور بالخاصیت دفع کرنے والی ہوں اور حرارت غریبی کی ہو اور درد گردہ اور مثانہ اور درد رحم اور خفقان اور آنتوں کے قرحون اور نو اہیہ اور یواسیر اور تپ چھتھہ کیلئے نافع ہو اور جاذبہ اور جو شامہ موثر منقی اور لبقاچ فستق کے ساتھ قوی دفع نفلی بلغمی کے واسطے اور ہنسران کے پانی کے ساتھ سنگ مثانہ کے لیے باتنگ کے پانی کے ساتھ خون نیک کرنے کیواسطے جس عضو سے کہ جاری ہو اور کابی ہر اور غار لیون اور ایلو اس درد کے ساتھ تھقیہ دماغ اور قہمون درد سر درد اور صفراوی اور ہیفہ اور فالج اور دیوار اور کتر اور جنون اور سب قسم کے نزولون کیواسطے اور شراب

ریحانی کے ساتھ عضائے فسخ اور اسکی سستی کیلئے اور اساردن یعنی ٹکڑ اور قنطاریون کے ساتھ عرق النساء اور بلغمی ہوں اور ضعف مفاصل اور درد مفاصل کے واسطے اور زخام اور مندل کے ساتھ اعضاء باطنی کے جڑائے گرم درم کے لیے اور انکی قوت کیواسطے اور سوٹھ رومی کے ساتھ نردستی گاہ اور فسخ اور چکی اور کشتی دکارون کے لیے اور اسکو سمٹھ میں لینا اور پانی اسکا حلق میں اتارنا سپر اور ریو اور سدہ اور درم سینہ اور نفث الدم یعنی خون بھونکنے کی بیماری کے لیے اور طلا اسکا ضربہ اور سقط کیواسطے اور صناد اسکا سر کے ساتھ کلت یعنی جھانی اور قوالضی دہ اور ضربہ کے نشان مٹانے کے واسطے اور لعابات کے ساتھ پڑائے گرم ورمون کیواسطے اور قوالض کے ساتھ اکھڑی پڑی کی مضبوطی کے لیے اور طلا اسکا درمیان دونوں شانوں کے واسطے دو کر کے خوف قلبی کے نافع ہو اور مضر ہو بیچ کے بدن کو اور مصلح اسکا گوندیبول کا ہے اور کہتے ہیں کہ بچوں اور ضعیف آدمیوں کے لیے مضر ہو اور مقدار اسکی خوراک کی دو درم تک ہو اور بیل اسکا سمٹھ اور جگر کی بیماریوں میں ڈیڑھ وزن اسکا گل سرخ اور با بچوں وزن اسکا سنبل ہو اور عصارہ اسکا اسطور سے کہ ریوند کو پانی میں جوش دیکر بیاننگ کہ گاڑھا ہو عرصہ ایک سال میں قوی زیادہ اس ہے اور رب ریوند بہتر عصارہ اس کے سے ہے -

حب ریوند ساین ماسویہ کی تالیف سے خلطون غلیظ مزجہ چسپندہ کو بطریق دستوں کے نکالتی ہو اور مرکب ہوں کو دور کرتی ہو اور جگر کا سدہ کھولتی ہو اور سوء القینہ کو نافع ہو صفت اسکی ریوند چینی تین درم اور رب السوس اور عصارہ انستین اور مصطکی رومی ہر ایک سے ایک درم

اور پوست زرد پھر کا ساڑھے تین درم اور سونف
دسی اور اجود کے بیج ہر ایک سے ایک درم اور
قرص گل ساڑھے تین درم اور ایلیچ فقرا دس درم
کوٹ چھانکر اور سونف دسی کے پانی میں گوندھکر
گولیاں بنائیں اور مابجین کے ساتھ استعمال کریں
ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو۔

حب راوند دیگر۔ ابن ماسویہ کی تالیف سے
حب راوند محال کے سدہ کو مٹھتی ہو اور سور الفینہ اور
استقار کا علیق کامل ہو صفت اسکی ریوند چینی
چھ درم اور اشق اور سکنجھ اور گول ہر ایک سے تین
درم اور لاکھ اور اجودا شیر اور مازدین اور گوند بول
ہر ایک سے چار درم اور نسوت سفید ندبر دس درم
اور زرد پھر گولی سے صاف کی ہوئی دس درم اور بالچ
اور جبدہ اور ایلیو اسے لہر دہر ایک سے پانچ درم
اور مصطکی دس درم سب کو کوٹ کر اور فسنیقین کے
پانی میں ہلک کر گولیاں بنائیں ہر ایک کوئی بقدر
ایک نخود ایک خوراک کی مقدار ایک
درم سے دو درم تک ہر مار ابجین کے ساتھ نوش
کریں۔

حب راوند۔ استقار زرقی کے لئے کہ حرارت
کے ساتھ ہو مفید ہو صفت اسکی ریوند چینی اور
عصارہ عافث اور کاسنی کے بیج ہر ایک سے تین مثقال
اور عاریقون ہش سفید اور مازدین ہر ایک سے
ایک درم کوٹ چھانکر گولیاں بنائیں ایک
خوراک کی مقدار نیم درم ہو گرم پانی کے ساتھ
نوش کریں۔

رب راوند۔ حاصل کریں ریوند چینی اور اسکو
کوٹ کر اور گرم پانی میں ہلک کر دو تین دن دھوپ
میں رکھیں پھر نچوڑیں پانی اسکا اور صاف
کر کے مثل طبق چینی کسی برتن میں کریں اور دھپنے
دین یہاں تک کہ خشک ہو اور اگر اس کے پھوک

میں کچھ راوند کا مزہ پایا جائے تو اسکو پھر پانی گرم
میں ہلک کریں اور بعد تین پر روز کے صاف کر کے صند
اور طبق چینی میں خشک کریں اور اسے سی ہی جب تک
اسکے پھوک میں مزہ ریوند کا ہو ہی عمل کریں پس
اس ترکیب کو رب ریوند کہتے ہیں اور عمل اسکا
نہایت قوی ہو۔

سفوف راوندی۔ رئیس العارفین اور شیخ المصطفیٰ
ابو علی سینا کی تالیف سے بہتر سب قسم کے سفوف
اور نافع زیادہ تمامی اس کے ہے اور مفید ہر خفقان
اور مرگی اور درد سر اور ضعف فساد ہضم اور ضعف
بدن اور یرقان اور سدوں کے لیے نافع ہو اور
بواسیر اور طحال کو سود مند ہو اور اعصابے ربیب
کی تقویت کے لیے نہایت مفید اور قوت اسکی
دو برس تک باقی رہتی ہو اور مقدار اسکی خوراک
کی دو مثقال ہو سرد پانی کے ساتھ نوش کریں صفت
اسکی اگر قساری خام اور مصطکی مدھی اور اچینی
اور ترنج کا پوست اور سونف مدھی ہر ایک سے

چار درم اور قسوت سفید محوت اور قسط ہندی اور
اسارون یعنی تکر اور دھنیہ خشک اور بنسلوچن
سفید اور گلاب کے پھولوں کی تہی بنر ڈمپون
سے صاف کی ہوئی اور سقونیاسے مشوی اور
پوست کابلی ہر کا ہر ایک سے تین درم اور
گل مختوم اور خشم ریحان اور تخم کاسنی اور اجود
کے بیج اور لاجورد اور بڑی لالچی اور کثیر ہر ایک
سے دو درم اور ریوند چینی پانچ درم اور قند سفید
سب دواؤں کے برابر کوٹ چھانکر سفوف تیار
کریں اور اگر بیماری سوداوی ہو تو چاہیے کہ
اضافہ کیے جائیں اس سفوف میں موی تافہ
اور کمریاسے خمی اور ابتر شیم کترا ہوا ہر ایک
سے دو درم اور جو قوت عارض ہو کوئی فساد
دماغ میں تو اسطوخودوس اور مرزنجوش اور

ایلیہ اور آلمہ ایک سے تین درم اضافہ کرنا چاہئے اور
اگر ریاح بہت ہوں تو کلچن بدل کشنیز خشک اور
کاسنی کے کرنا چاہئے اور شیخ دارڈ دکھتا ہو کہ دیکھا
میں نے اس نسخہ کو سید اسماعیل کے ذخیرہ میں جو اسے
شیخ رئیس کے قانون سے نقل کیا ہو اس میں یا قوت
رمانی ایک درم اور خشک تہی اور عتر شیب ہر ایک سے
نیم درم داخل تھا پس کچھ خوت مین ہر ان چیزوں کے
داخل کرنے سے۔

سفوف راوند زعفرانی۔ سدہ کو مٹھتا ہو اور گل
کی بیاریون اور یرقان کے سدہ کو نافع ہو صفت
اسکی ریوند چینی اور فسنیقین مدھی ہر ایک سے تین درم
درم اور زعفران چار درم اور بنسلوچن سفید آٹھ
درم اور کافور قیسوری ایک دانگ کوٹ چھان کر
سفوف تیار کریں۔

فصل سکنجھینا ت راوندی کے بیان میں

ہے

سکنجھین راوندی۔ درد سر اور یرقان اور
سر ام اور بے محو کو فائدہ بخشی ہو صفت اسکی
ریوند چینی میں درم کوٹ کر فراخ تھیلی میں بھرن کہ نصف
تھیلی خالی ہو پس وہ تھیلی دوسن پانی میں ڈال کر
پچائیں کہ نصف پانی باقی رہے اور ہر ساعت تھیلی
کو ملین کہ قوت اسکی پانی میں آجائے اور شیرہ اسکا
بجوبی نکلے بعد اسکے تھیلی کو خوب ملین اور پچوڑیں
اور گلاب میں ڈال کر دھوئیں اور اس گلاب کو
جوشاندہ میں داخل کریں اور تھیلی کو دور کر کے اس
پانی کو میں استار سرکہ شراب اور ایک من شکر
سفید کے ساتھ قوام میں لائیں ایک خوراک کی
مقدار دس درم ہو اور اگر اول مرتبہ خشم
کشوت پوٹلی میں باندھکر اور شاہترہ اور گلاب
کے پھولوں کی تہی بنر ڈمپون سے صاف

صاف کی ہوئی ہر ایک سے دس درم تین من پانچین
جوش دین کہ دوسن باقی رہے پھر تخم کشوت کی پوٹلی
کو ملین اور شیرہ اسکا چھوڑ کر نکالیں اور چنانچہ کو صاف
کر کے اس آب جو شانہ سے بدستورہ کو سنگجین ریونہ
مرتب کریں تو وہ عمل میں قوی زیادہ ہوتی ہے۔
سنگجین راوندی بہ نسخہ دیگر۔ صاحب در درجہ
کو نافع ہو اور حرقہ تپون اور سرسام کے لیے سودمند
صفت اسکی کاسنی کے چمچ میں درم اور ریونہ چینی
تین درم کاسنی کے بچون کو کوٹ کر علقہ دہ
نگاہ رکھیں اور ریونہ چینی کو علقہ دہ کوٹ کر نازک
کپڑے کی پتلی میں بھریں اور بعد اسکے وہ پوٹلی
اور تخم کاسنی یعنی دونوں کو دوسن پانی میں بکالیں پھر
کہ نصف پانی رہے ہر ساعت ریونہ کی پتلی کو تین
تا کفوت اسکی پانی میں آجاسے پھر پتلی کو نکال کر پانی
کو صاف کریں اور پانچ اشارہ کر کے پتلی میں شکریہ زد
کے ساتھ قدامتین ایک خوراک کے مقدار دس درم ہو اور اگر کاسنی
کے عوم تخم کشوت تھوڑے کر کے لائق ہو بلکہ بہت ہو لیکن چاہئے کہ
تخم کشوتہ کو نازک کپڑے کی پتلی میں ریونہ چینی
کی پتلی سے علاوہ بھریں پس ان دونوں پتلیوں
کو جوش دین اور بدستورہ مذکورہ ریونہ کو ملین اور کشوت
کی پتلی کو بھی ایسے ہی ملین جب چارم پانی باقی رہے
صاف کر کے سنگجین تیار کریں۔

سنگجین راوندی۔ یہ نسخہ سفید یا سفید یا سفید
سدون کو کھولتی ہو اور نافع ہو یہ قافان سدھی اور
مرکبہ تپون اور در درجہ کو جو گرمی سے ہو صفت
اسکی تخم کاسنی نیم کو فہ میں درم اور شیرہ اور تخم
کشوت ہر ایک دس درم اور ریونہ چینی پانچ درم
اول ریونہ کو کوٹ کر نازک کپڑے کی پتلی میں بھریں
اور دوسری دواؤں کے ساتھ دوسن پانی میں جوش
دین اور خطہ خطہ ریونہ کی پتلی پشت کچھ یا ہاتھ سے ملین
کہ شیرہ اسکا چھوڑی نکلے بعد اسکے صاف کریں اور

ایک من قند سفید یا سفید یا سفید یا سفید
منقال سرکہ داخل کر کے پکائیں کہ قوام ہو جائے ایک
خوراک کی مقدار پندرہ درم ہو پچاس درم تک گلاب
کے ساتھ نوش کریں۔
سنگجین راوندی۔ یہ بھی حکیم شغالی کی تالیف
سے ہو طحال کی سختی کو نفع دیتی ہے صفت اسکی ریونہ
اور غار لقیون اور پوست کبر کی جڑ کا اور پوست دشت
بید کا اور بڑی مائیں اور اقمیون اور غافث کے چھوٹے
اور کشوت کے چمچ اور کاسنی کے بچ ہر ایک سے دس درم
ایک چار ایک سرکہ اور پانی میں بھگو کر جوش دین
اور ایک من قند کے ساتھ قدامتین سنگجین تیار کریں اور
جاننا چاہئے کہ ایک چار ایک ایک وزن کا نام ہو
کہ وہ من تیرہ کا چارم ہو اس تیرہ عالمگیری وزن
سے آدھا دو تین سیر ہو۔

سنگجین راوندی۔ کہ قدس سرہ یعنی اس مجموع
کی تالیف سے جبکہ کے سدون کو کھولتی ہو اور جگر اور
معدہ اور دل کی حرارت کو تسکین دیتی ہو اور نافع ہو
تپون صفراوی اور تب حرقہ کے لیے اور کرب معدی
کو زائل کرتی ہو اور معدہ کو قوت دیتی اور کھانے کی
بھوک پیدا کرتی ہو اور اسکو ہضم کرتی ہو اور خمار کو
دفع اور پیشاب کو جاری کرتی ہو صفت اسکی کھیرے
لکڑی کے بچون کا مغز پچھل درم اور خربوزہ کے بچو کا
مغز بارہ درم اور کاسنی کے بچ اور کاسنی کی جڑ کا پوست
ہر ایک سے پانچ درم اور سو ف دیسی اور سو ف
روی اور سو ف دیسی کی جڑ کا پوست ہر ایک سے تین
درم اور ریونہ خطائی پتلی منقال اور قند سفید ایک من
بدستور مرتب کریں۔

سنگجین راوندی۔ یہ نسخہ محمود بن الیاس شیرازی
منافع ہو در درجہ کو اور سدون کو کھولتی ہو اور طبع کو نرم
کرتی ہو صفت اسکی ریونہ چینی چالیس درم
اور کشوت سفید مدبر اور غار لقیون ہش سفید

اور سفیاج فنتی اور کاسنی کے بچ ہر ایک سے
تین درم اور سو ف تین درم سکوکچل گردن رطل
پانی میں جوش دین کہ چارم پانی رہے بعد اسکے
شکر سفید ایک من اور ریونہ انا سرکہ ایک رطل ڈال کر
پکائیں کہ قوام ہو جائے آگ پر سے اتار کر سرکہ کر کے
شیرہ میں نگاہ رکھیں۔

سنگجین راوندی دیگر۔ سدون کو کھولتی ہو اور
سہل ہو اور نافع ہو سختی لحال کے لیے صفت اسکی
ریونہ چینی اور غار لقیون ہش سفید اور صبیحہ اور کبر کی
جڑ کا پوست اور خطیانہ رومی یعنی کچھان بید اور بڑی
مائیں اور اقمیون اور غافث اور
کشوت کے بچ اور کاسنی کے بچ ہر ایک سے ساڑھے
دس درم کوٹ کر دو رطل پانی اور چار من سرکہ انگوری
حبید میں بھگو ملین اور اسکی صیغہ کو جوش دین یا ناکا۔
کہ چارم حل جائے پھر صاف کر کے ایک من قند سفید
کے ساتھ قوام پانچین اور اگر سرکہ خالص کے عوض
پیار جنگلی کاسنہ داخل کریں بہتر۔

سنگجین راوندی گرم۔ صفت جگر اور بلغمی تپون
کو نافع ہو اور سدون کو کھولتی ہو اور پیشاب کو جاری
کرتی ہو صفت اسکی اجودہ کے بچ اور سو ف دیسی
اور سو ف دیسی کی جڑ اور اجودہ کی جڑ اور ذخری جڑ
ہر ایک سے دس درم اور کاسنی کے بچ اور کاسنی کی جڑ ہر ایک
سے سترہ درم اور کھیرے کے بچ اور خربوزہ کے بچ چھیلے
ہوے ہر ایک سے دو درم اور ریونہ چینی میں درم اور
سفید ایک من اور سرکہ انگوری اور گلاب ہر ایک سے
ایک رطل یعنی ساڑھے سات منقال بدستور مرتب
کریں۔

سنگجین راوندی معتدل۔ مرکب تپون اور
سو ف اجات مرکبہ جگر کو مفید اور سدون کو کھولتی ہو
اور پیشاب جاری کرتی ہو صفت اسکی اجودہ
کے بچ اور سو ف دیسی اور کاسنی کے بچ ہر ایک سے

دس درم اور اجود کی جڑ اور سونف کی جڑ کا پوست
ہر ایک سات درم اور کاسنی کی جڑ بارہ درم اور کھیر
کے جڑ کا مغز اور بوزون کے جڑ کا مغز ہر ایک
سات مثقال سب کو کھیل کر مین من اور انکے ظل
گلاب اور ایک رطل سرکین رات کو بھگو مین اور
مینس درم ریوند چینی پیکر اور نازک کپڑے کی بھیل
مین رکھ کر اور خیساندہ مین ڈالکر جوش دین اور مہیم
اس بھیل کو مین کہ دو اون کی قوت سب پانی مین
آجائے جب ایک مین پانی باقی رہے صاف کر کے
ایک مین قند سفید کے ساتھ قوام کریں۔

سنگین جین راوندی سرد۔ نافع ہو واسطے بون گرم
اور ضعف جگر کے اور سدون کو کھولتی ہو اور پیشاب
جاری کرتی ہو صفت اسکی کھیر لکڑی کے
بجڑ کا مغز مین درم اور بوزون کے جڑ کا مغز
بارہ درم اور کاسنی کے جڑ اور کاسنی کی جڑ کا پوست
ہر ایک پندرہ درم اور سونف کی جڑ کا پوست
اور سونف رومی ہر ایک تین درم اور ریوند چینی
مثقال اور قند سفید ایک مین بدستور مرتب
کریں۔

فصل شریہ راوندی کے بیان مین ہو
جو دیناری شربتوں سے موسوم مین
شریت دیناری۔ بخشوع کی صفت سے ہو اور
کہا ہو کہ سبب نسیم اس شایب کا اس نام سے یہ ہو کہ وہ
حکیم ایک مقدار خوراک اس شربت سے جس کی کو
دیتا تھا اسکے عوض ایک دینار لیتا تھا اور بعض طبیبوں کا
گمان یہ ہو کہ جو کاس شربت مین ذہب حلو یعنی ہوتا
حل کیا ہو واسطے کھونے سدون کے داخل کرتا تھا
اسیے اسکا نام شربت دیناری اسے تجویز کیا ہو اور
طبیبوں کی ایک قوم نے اسطور پر بیان کیا ہو کہ جو کہ
شریت بزرگ دینار ہو اسے اسکو دیناری کہتے مین

اور ایک گودہ کا عقیقہ ہو کہ نزدیک طبیبوں کے دینا نام تم
کشوت کا ہو اور جو کہ اصل اور کس اس شربت مین تخم کشوت
ہو اسے اسکو اس نام سے مشہور کیا ہو اور بعض طبیب
لکھتے مین کہ تخم کشوت کو اس اعتبار سے دینا کہ
ہو کہ بطور سے کہ دینا کو ہندو کیسے مین بھرتے مین ایسے
تخم کشوت کو بھی سب جوشاندون اور شربتوں مین
بھیل مین بھر کر جوش دینے مین اسے اس نام سے موسوم
ہو اور اسی سبب اسکو فارسی مین تخم کیسے کہتے مین
اور ابن سہل نے کتاب مختار مین لکھا ہو کہ شربت دیناری
جو اس نام سے موسوم ہو وہ اسکی یہ ہو کہ وہ شربت
نسوب ہو ابن دینار سے کہ متوکل عباس کے طبیبوں
سے تھا یا بھلا یہ ایک شربت ہو نافع عصبی بون کیلئے
اور فیہ ہر سبب قسم کے عفونات اور سدون کیواسطے
اور سدو دمنہ اس چیز کے لیے جو بدن کے گرم مین ہو
قاسد خلطوں سے ہو ضعف معدہ اور ضعف جگر اور رحم
اور مثانہ کی بیاریوں کے لیے نافع صفت اسکی تربہ
شیخ داؤد انطاکی زرشک منقہ اور کاسنی کے جڑ ہر ایک
دس درم اور اگر بندہ ہی اور مٹھی ہر ایک سے چار درم
اور کشوت کھج اور گلاب کے پھولوں کے پتے سبز
وہ مٹھیوں سے صاف کیے ہوئے اور قند و ریوند مین
اور مصطکی رومی اور زعفران اور ریوند چینی اور بوزون خشک
ہر ایک مین درم ان دو کو کھیل کر باج رطل
اس پانی مین کہ جبین تخم کاسنی اور تخم شبت اور
سونف رومی اور گاؤزبان اور موزین ہر ایک وزن ہر ایک
سے باج درم جوش کر کے صاف کیا ہو مین رات دن
بھگو مین بھر کا مین کہ ثلث پانی حل جائے صاف
کریں بعد اسکے اس پانی کے ہر ایک رطل مین ایک
مثقال ریوند چینی اور نیم مثقال سارون چینی تکر مپیکر
اور بعد اس بات کے کہ پانی کو نبات سفید کے ساتھ
قوام دیکر آگ پیسے اتارا ہو اس دنوں کو داخل کر کے
چھبہ سے چلائیں اور چینی یا کھج کے برتن مین نگاہ

دس درم اور اجود کی جڑ اور سونف کی جڑ کا پوست
ہر ایک سات درم اور کاسنی کی جڑ بارہ درم اور کھیر
کے جڑ کا مغز اور بوزون کے جڑ کا مغز ہر ایک
سات مثقال سب کو کھیل کر مین من اور انکے ظل
گلاب اور ایک رطل سرکین رات کو بھگو مین اور
مینس درم ریوند چینی پیکر اور نازک کپڑے کی بھیل
مین رکھ کر اور خیساندہ مین ڈالکر جوش دین اور مہیم
اس بھیل کو مین کہ دو اون کی قوت سب پانی مین
آجائے جب ایک مین پانی باقی رہے صاف کر کے
ایک مین قند سفید کے ساتھ قوام کریں۔

رکھیں۔

شریت دیناری۔ بنی حکیم میر محمد مومن کہ گرمی
اسکی شیخ داؤد کے نسخے سے کتر ہو بلکہ سرد ہو اور وہ
لکھتا ہو کہ یہ شربت جگر کی حرارت کو دفع کرتا ہو اور
خلطوں کے عفونات اور بون کے لیے نافع ہو
اسکی کاسنی کے جڑ دخل مثقال اور زرشک منقہ
سات مثقال اور صندل سفید چار مثقال اور لکھ
دھونی ہوئی دو مثقال اور مٹھی اور گلاب کے پھول
کی بنی سبز مٹھیوں سے صاف کی ہوئی ہر ایک
چار مثقال اور کشوت کے جڑ مین مثقال سب دو اون
کھیل کر عرق کاسنی یا ہری کاسنی کے بون کے پانی
مین بھگو مین بھر جوش دیکر صاف کریں اور خشک سفید
صاف کی ہوئی نوٹے مثقال کے ساتھ قوام پرا مین اور
اگر ریوند اضافہ کریں قوی زیادہ ہوتا ہو۔

شریت دیناری۔ بنی فلاسی یہ شربت سدون
کو کھولتا ہو اور جگر کو قوی اور طبع کو نرم کرتا ہو صفت
اسکی کاسنی کے جڑ اور کاسنی کی جڑ کا پوست اور
زرشک منقہ اور گلاب کے پھولوں کی بنی سبز مٹھیوں
سے صاف کی ہوئی ہر ایک سے باج درم اور ریوند چینی
مین درم اور قند سفید ایک رطل بدستور ان دو اون سے
شریت مرتب کریں۔

شریت دیناری۔ بنی ابن سہل کتاب مختار
مین لکھتا ہو کہ یہ شربت جگر کو قوی اور طبع کو نرم
کرتا ہو صفت اسکی حاصل کریں کشوت تروتازہ
کابانی دو رطل اور انار ترش کا پانی نور زرشک کا اور
سیب خیرن کا پانی اور لیمو سے تازہ کابانی ہر ایک
سے نیم رطل آگ برہ لکھ کر اور چند جوش دیکر بھلاک
اتارین پھر داخل کریں اسسین خشک تروتازہ مین رطل
اور پکا مین ہما تک کہ قوام شربت ہو جائے۔
شریت دیناری دیگر۔ نافع ہو دل و جگر کی قوت
کیلئے اور پیاس کو تسکین دیتا ہو اور حرارت غریبہ کو

ساکن اور غلیان خون کو رفع کرتا ہے اور سدون کو
لھو لٹا ہے صفت اسکی کاسنی کے چ پندرہ درم
اور کشوت کے چ اور کاسنی کی جر کا پوست اور نیلو فر کے
بھول اور گلاب کے بھول کی جی سبز دندون سے صاف
کی ہوئی اور کاؤ زبان اور زرشک شے ہر ایک سے دس
درم اور ریوند جینی کوئی ہوئی سارے تین مثقال سب
دواؤں کو سو اے ریوند باج رطل پانی میں
جوش دین اور ریوند کو نازک کپڑے کی پٹی میں باندھ کر
اول جوش میں داخل کریں اور حمیہ پوئی کو آئین
لٹے رہیں یہاں تک کہ پانی تین رطل باقی رہے پھر پوئی
کو لٹکھ اور بقوت تمام پھر کر دو کریں پھر جوشاندہ کو لٹکھ صاف
کریں اور پھر اس جوشاندہ کے صاف پانی کو علیحدہ
باتیمین ڈالکر اور شکر سفید آئین ملا کر ملائم آگ پر پکھلیں
کہ گلاب کے قوام پر آئے آگ پر سے اتار کر اور سرد کر کے کھاؤ
شراب دیناری۔ معمول متاخرین کہ خصوصاً
اصفہان کے طبیبوں کے معمول سے ہر مرکب تین
کو نافع اور جگر کی بیماریوں اور سدون کو سودن و من و نفع
سدہ ماسارقا کو اور اعتدال سے قریب ہر صفت
اسکی کاسنی کے چ اور کاسنی کی جر ہر ایک سے
تین مثقال اور گلاب کے بھولوں کی جی سبز دندون
سے صاف کی ہوئی پندرہ مثقال اور کشوت کے
بچ باج مثقال سب دواؤں میں ایک رات دن
جھگڑیں وجوش دیکر صاف کریں اور دو رطل شکر سفید
صاف کی ہوئی کے ساتھ قوام دے کر اور آگ پر
سے اتار کر ریوند جینی چار مثقال کوٹ چھان کر
دھل کریں اور چھپے سے چلائیں کہ بخوبی مخلوط ہو جینی
کے برتن میں نگاہ رکھیں۔

شراب دیناری۔ یہ نسخہ سیف الدین شقانی
یہ نسخہ فارس کے طبیبوں کے معمول سے ہر طرح کو نرم
اور عفونتون اور تپون کو رفع کرتا ہے اور سدون کو
لھو لٹا ہے اور سور القینہ اور اسستقا اور ذات کنب کے

لے نافع اور بیاس کو بچاتا ہے اور جگر اور رحم اور شکم
اور مثانہ کے درد کو ساکن اور پیشاب کو جاری کرتا ہے
صفت اسکی کاسنی کے چ اور گلاب کے بھولوں
کی جی سبز دندون سے صاف کی ہوئی ہر ایک سے
تین درم اور پوست کاسنی کی جر کا چالیس درم
اور نیلو فر کے بھول اور کاؤ زبان ہر ایک سے دس درم
اور کشوت کے چ نازک کپڑے کی پٹی میں باندھ
ہوئے تین درم سب کو پانی میں جوش دین کہ تھرا
ہو جائے صاف کریں اور ایک من قند سفید میں قوام
دیکر اور آگ پر سے اتار کر دس مثقال ریوند جینی پیکل
ڈالیں اور چھپے سے چلائیں کہ بخوبی مخلوط
ہوں۔

شراب دیناری۔ متاخرین طبیبوں کے طبی
کے معمول سے ہر صفت اسکی صندل سفید پیسا
ہو اور لاکھ دھوئی ہوئی اور لٹیکھی ہر ایک سے چار مثقال
اور کشوت کے چ دو مثقال اور گلاب کے بھولوں کی
جی سبز دندون سے صاف کی ہوئی تین مثقال اور
ریوند جینی باج مثقال شکر سفید باج مثقال کے ساتھ
بدستور مقرر تہ کریں۔

شراب دیناری۔ یہ نسخہ حکیم سدید گارونی
وہ لکھتا ہے کہ یہ شراب دیناری مشہور مصر اور شام
اور تیریز کے طبیبوں کے معمول سے ہے اور اس شراب
میں بنفستین بہت ہیں اور اعتدال سے نزدیک ہے
اور احشا اور جگر اور ماسارقا سدون کو کھوتا ہے اور
جگر اور احشا کے زخم کے لیے نافع اور پیشاب کو جاری اور
طبع کو نرم کرتا ہے اور نافع ہر رقان اور جگر اور معدہ کی حرارت
کے لیے اگر شیرہ تخم خیارین کے ساتھ نوش کریں خصوصاً
جسوقت اضافہ کریں آسمین سکنجین شکری یا شربت
عناب اور نافع ہر حصہ اور جدی کو کچھک کی سمیں
میں اور خونی اور صفراوی تھو کو مفید صفت اسکی
کاسنی کے چ نیم کوٹہ میں مثقال اور کاسنی کی جر کا پوست

تین درم اور گلاب کے بھولوں کی جی سبز دندون سے صاف
کی ہوئی پندرہ درم اور ریوند جینی چار مثقال اول
ریوند کو کوٹ کر نازک کپڑے کی پٹی میں بھرین اور خالص
پانی میں ملائم آگ پر جوش دین اور صاف کر کے نبات
سفید و رطل داخل کر کے شربت کے قوام پر لائیں اور
کبھی ایک مثقال ریوند جینی کو کوٹ چھانکر بعد اس بات
کے کہ شربت قوام پر آجائے ہر پیکل کر سجون سازی کے
تھیرے گھونٹیں کہ بخوبی مخلوط ہو پس یہ شربت سفیدوں
میں قوی تر ہوگا ایک خوراک اس شربت سے دس
درم جو دس مثقال اور پندرہ درم تک اور بعد اس
نسخہ کے نسخہ شربت دیناری کہ آئین سیل کے کتاب مختار
میں ذکر کیا ہے اور چھپے سے چلائیں کہ اکثر مفید
شراب دیناری ابن سیل کی فیض اور تقویت احشا ہے
اور اکثر شفتیں اس نسخہ کی جو مصر کے طبیبوں کے
معمول سے ہو کھونا سدون کا اور ملائم کرنا طبع کا ہے
پس اس بات کو بخوبی خیال میں رکھیں۔

شراب دیناری صغیر۔ جگری بیماریوں اور
بیماریوں کے لیے نافع ہے جو جگر کی شربت سے ہو خصوصاً
درد سر کو جگر کی شربت سے ہلوسیب چڑنے اور
کے جگر سے سرکیزٹ اگر کھمال طبعیت اس سے
کیا جائے دھنہ تھ کی قصہ جیل اندر اع کھوانے کے
بعد صفت اسکی کاسنی کی جر کا پوست نیم کوٹہ میں
درم اور گلاب کے بھولوں کی جی سبز دندون سے صاف
دس درم اور کاؤ زبان باج درم اور کشوت کے چ میں
درم سب کو ایک رطل پانی اور نیم رطل گلاب خوشبودار
میں ایک شب جھگڑیں اور صبح کو جوش میں جب ایک
رطل باقی رہے صاف کر کے ایک رطل قند سفید ڈالکر
قوام پر لائیں پھر نیچے اتار کر اور ریوند خضائی میں درم
پیکل اور آسمین ڈالکر گھونٹیں ایک خوراک کی مقدار
دس درم سے میں درم تک ہے۔

شراب دیناری۔ نافع ہے جگر کی بیماریوں کے لیے

اور مایہ نیا سے مراد فی کو سود مند اور ترقیہ کرنا اس شریعت سے بعد فیصلہ کھلوانے اور ممواد کچانے کے مارا اصول سے صفت اسکی کاسنی کے بیچ بھوسہ اتارے ہوئے دسل درم اور سو فٹ دینی پانچ درم اور کاسنی کی جڑ پندرہ درم اور سو فٹ کی جڑ کا پوسٹ ساڑھے سات درم اور گلاب کے پھولوں کی جڑ بنر ڈیڑھ یون سے صاف کی ہوئی پندرہ درم اور نیلو فر کے پھول اور سفید اور گاوزبان اور انعمیون اور اسطوخودوس ہر ایک سے چار درم اور بقیہ ششقی اور نسوت ہر ایک سے بیس درم اور سنا کی اور جلیل ہر ایک سے سات خصال اور کشوٹ کے بیچ پانچ خصال شریعت دنیاری صغیر کے دستور سے سب دو اؤن کو نو رطل پانی میں بھگوئیں اور صبح کو جوش دین جب تین رطل پانی باقی رہے صاف کریں اور ایک من قند سفید کے ساتھ قوام پرائیں پھر چالیں درم ریوند خطائی آمین اصناف کریں اور بعضے طبیب پتھر درم شاہترہ اور چالیں دانہ غلاب بھی داخل کرتے ہیں ایک خوراک کی مقدار اسکی دسل درم سے سولہ درم تک ہو نیم گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔

شریعت دنیاری دیگر کشوٹ کے بیچ چار خصال اور انعمیون رومی اور گاوزبان اور گلاب کے پھولوں کی جڑ اور سو فٹ رومی اور سو فٹ دینی اور خربوزہ کے بیج اور کھیرے لکڑی کے بیج اور پوسٹ اجود کی جڑ کا اور آخر کی جڑ ہر ایک سے دسل خصال اور غلاب اور سوڑہ ہر ایک سے ایک ٹلوعد اور کاسنی کے بیچ اور ریوند چینی اور مویشی ہر ایک سے پندرہ خصال اور پوسٹ کاسنی کی جڑ کا پوسٹ سو فٹ کی جڑ کا ہر ایک سے تین خصال اور اجوائن دسی اور ناگر موتھا اور پانچ ہر ایک سے سات خصال اور قسط تلخ اور قسط شیرین ہر ایک سے پانچ خصال اور قند آفتابی ایک ٹلو خصال اور کمرنگوری اور قند سفید ہر ایک سے ایک ٹلو خصال

بدستور مرتب کریں ایک خوراک کی مقدار دسل خصال یا پندرہ خصال تک ہو۔

شریعت دنیاری سنین الدین عطار کے معمول سے کہ اختیارات بدیعی میں ذکر کیا ہو صفت اسکی کاسنی کے بیچ اور گلاب کے پھولوں کی جڑ ہر ایک سے بیس درم اور کاسنی کی جڑ کا پوسٹ بیس درم اور گاوزبان اور نیلو فر کے پھول ہر ایک سے دسل درم اور کشوٹ کے بیچ نازک کپڑے کی پوٹلی میں باندھے ہوئے پانچ درم اور ریوند چینی پانچ درم اور گوزن اسکا پانچ خصال کریں تو ہو گا یہ نسخہ نہایت قوی پس بدون ریوند سب دو اؤن کو پانی میں جوش دیکر صاف کریں اور قند سفید میں قوام دیکر ریوند چینی کو ٹوک کر اور کپڑے میں بچا کر اور پانی میں اسکا شیر نکال کر شامل کریں اور جو گھونٹیں اور آگ پر سے نیچے اتار کر نگاہ رکھیں۔

شریعت دنیاری سیرنا محمد رحیم کے خط سے منقول ہے وہ لکھتے ہیں کہ یہ شریعت ہمارے معمول سے ہے صفت اسکی کاسنی کے بیچ نیم کھونٹہ اور گلاب کے پھولوں کی جڑ بنر ڈیڑھ یون سے صاف کی ہوئی ہر ایک سے بیس درم اور کاسنی کی جڑ کا پوسٹ چالیں درم اور نیلو فر کے پھول اور گاوزبان کے پھول ہر ایک سے دسل درم اور کشوٹ کے بیچ تین درم اور کشوٹ کے بیچ نازک کپڑے کی پوٹلی میں باندھ کر باقی دو اؤن کو جوش دین کہ تھما ہو جائیں پھر انعمیون کشوٹ کی پوٹلی کو داخل کر کے اور دو جوش اور دیکر صاف کریں اور ایک سو اسی خصال قند سفید میں قوام دیکر ریوند چینی پیسی ہوئی دسل خصال ڈالکر چینی کے برتن میں گاہ کریں اور سیرنا محمد رحیم الدین نے فرمایا ہر کہ میں بارہ خصال ریوند چینی ڈالکر تار ہوں۔

شریعت دنیاری دیگر پندرہ الدین کا اختیارات بدیعی میں ذکر کر کے لکھا ہو کہ یہ نسخہ تیریز کے طبیبوں کے معمول سے ہے اور ترکیب مودنا محمد الدین عطار رحمہ اللہ کی ہو کہ جسکی ترکیبوں سے بمعون عطائی ہو صفت

اسکی کاسنی کے بیچ پندرہ درم اور کاسنی کی جڑ کا پوسٹ بیس درم اور گاوزبان اور زرد شک منقہ اور گلاب کے پھولوں کی جڑ بنر ڈیڑھ یون سے صاف کی ہوئی اور نیلو فر کے پھول ہر ایک سے دسل درم اور ریوند چینی تین خصال اور قند سفید ایک من بدستور مرتب کریں ایک خوراک کی مقدار دسل درم سے دسل خصال تک ہو۔

شریعت دنیاری پندرہ حکیم مصدوم صفت اسکی کاسنی کے بیچ نیم کھونٹہ اور گلاب کے پھولوں کی جڑ بنر ڈیڑھ یون سے صاف کی ہوئی ہر ایک سے بیس درم اور کشوٹ کے بیچ پانچ درم اور نیلو فر کے پھول اور گاوزبان کے پھول ہر ایک سے دسل درم اور انعمیون نازک کپڑے کی پوٹلی میں باندھے ہوئی تین درم پانی میں جوش دیکر صاف کریں اور قند سفید کے ساتھ قوام میں لائیں پھر آگ پر سے اتار کر ریوند چینی دس درم کوٹ کر اور کپڑے میں بچا کر اور درم آمین ملا کر جوش سازی کے تیرے گھونٹیں کہ چینی مخلوط ہو جائے۔

شریعت دنیاری دیگر حکیم مصدوم کی تالیف سے سدون کو کھونٹا ہو اور برقان اور حرارت جگر کو مفید اور پیشاب کو جاری کرتا ہو صفت اسکی سو فٹ دسی اور کاسنی کے بیچ ہر ایک سے پندرہ درم اور کاسنی کی جڑ کا پوسٹ اور سو فٹ دسی کی جڑ کا پوسٹ اور جڑ کی جڑ کا پوسٹ اور جڑ کی جڑ کا پوسٹ پانچ درم اور گاوزبان اور گلاب کے پھولوں کی جڑ ہر ایک سے دسل درم اور خربوزہ کے بیج کا مغز اور کھیرے لکڑی کے بیج کا مغز ہر ایک سے پندرہ درم اور کشوٹ کے بیچ پانچ درم سب دو اؤن کو چکر خالص پانی میں بھگوئیں اور جوش دیکر آمین اور صاف کر کے ایک من قند سفید کے ساتھ قوام دیکر نگاہ رکھیں۔

شریعت دنیاری یہ وہ مرجوم تھی فرماتے ہیں کہ یہ شریعت کتبستان امیر المومنین سید محمد باشر مخاطب حکیم معتد الملک علوشان کی تالیف سے جو نافع ہے

واسطے سدھ کھولنے اور بیماریوں سے بچنے کے لئے
سور الفقیہ اور استسقا اور سرطالی کی بیماریوں کے
واسطے مانند سختی لیا اور تپ سرد اور بھینس پتوں سے سرد
اور پتوں کے مہر کے واسطے صفت اسکی پوست کبر
کی جڑ کا اور پوست اجود کی ٹوکھا اور پوست کاسنی
کی جڑ کا ہر ایک سے مین درم اور سوخت دیسی کی جڑ کا
پوست اور پٹیلی ہر ایک سے مین درم اور سوختہ اور خراور
گلاب کے جھونکے کی اور سوخت کے بچ اور فیتون اور پٹی
ہر ایک سے مین درم اور سوخت دیسی اور سوخت رومی
اور اجود کے بچ ہر ایک سے مین درم اور پتوں جینی پانچدرم
اور زعفران درم اول چاہئے کہ فیتون اور سوخت
کے بچوں کو ملنے والی نازک پڑے کی پوٹی میں باندھ
اور باقی دواؤں کو سوسے لیو نہ اور زعفران اور پتوں
کے بچوں کے پوٹی کے ساتھ ایک شب گلاب اور پتوں
کے بچوں اور پتوں کے عرق ہر ایک سے مین درم اور پتوں
میں بھگوان اور پتوں کو جوش دین اور پتوں جوش میں
افیتون کی پوٹی میں مین درم جب ایک ٹالت باقی
رہے آگ پر سے اتار کر فیتون کی پوٹی کو ملین اور
بقوت تمام پتوں کو درم کرین اور پتوں کو صاف کر کے
شہد صاف کیا ہوا ایک رطل اور قد سفید ایک رطل
یعنی سارے سات مثقال داخل کرین اور قوام دیگر
آخر قوام مین ریوند جینی اور زعفران کو گلاب میں ہلکے
ڈالین اور پتوں کو سوخت کرینے اور پتوں اور پتوں کے
چینی یا کالج کے برتن میں گاہ بگاہ مین ایک خوراک کی
مقدار دین درم سے مین درم تک ہو۔

شریت دیناری بہ نسخہ دیگر صفت اسکی
کاسنی کے بچ مین مثقال کاسنی کی جڑ کا پوست
میں درم اور گلاب کے جھونکے کی پتی سبز دینوں سے
صاف کی ہوئی پندرہ درم اور سوخت کے بچ پانچدرم
اور ریوند جینی دس مثقال اور قد سفید دو رطل دواؤں
میں کر اور ریوند جینی کو نازک پڑے کی پوٹی میں

باندھ کر اس طریق سے کہ ٹالت مثالی باقی رہے سب کو ایک
رات دن پانی میں بھگو مین اور دوسرے دن جوش
دین اور صاف کر کے قند کے ساتھ قوام مین لائین۔

شریت دیناری کہ نواب میرزا محمد باقر حکیم ہاشمی
رسانہ مجربات اپنے مین لائے مین صفت اسکی کاسنی
کے بچ مین درم اور کاسنی کی جڑ کا پوست مین درم اور
نیلو ف کے پھول اور گلاب دینا ہر ایک سے دس درم اور
گلاب کے جھونکے کی پتی مین درم اور سوخت کے بچ پوٹی
میں باندھ ہوئے پانچ درم دواؤں کو ایک مین باقی
میں کچا مین کہ ٹالت باقی رہے مین صاف کرین اور
ریوند جینی پانچ مثقال مثلاً کہ ایک مین قند سفید
کے ساتھ قوام مین لائین اور پتوں کو سوخت کر کے
چینی کے برتن میں گاہ بگاہ رکھین۔

شریت راوندی۔ جگر اور طحال کی بیماریوں کو
فائدہ بخشا ہوا دوسرے کو کھولتا ہوا اور پتوں کو نرم کرتا ہوا
صفت اسکی ریوند جینی دس درم اور سوخت سفید
اور کاسنی کے بچ اور سفید نشستی اور غار نشستی سفید
ہر ایک سے پانچدرم اور سوخت ایک درم دواؤں کو ایک
شب گرم پانی میں بھگو مین اور جوش دے کر صاف کرین
اور ایک مین قند سفید کے ساتھ قوام مین لائین اور
دوسرے نسخہ مین وزن سوخت کاتین درم اور قلاسی کے
نسخہ مین ایک درم کا دوسرے اور بعضے طبیب ریوند
کو کل دواؤں کے وزن کے برابر لائے مین اور قلاسی
کھتا ہوا کہ ایک سو درم شکر سلیمانی کے ساتھ قوام کرین اور
اگر ایک درم مقویاتے مشوی یا ایک درم مصطکی مین جین
کرین مناسب ہو ایک خوراک کی مقدار دس درم جو
ماہ الاصول کے ساتھ نوش کرین اور بعضوں نے لکھا ہوا
کہ ایک خوراک کی مقدار مین درم سے مین درم تک ہو گلاب
کے ساتھ نوش کرین اور قلاسی کھتا ہوا کہ ایک خوراک
کی مقدار اس شریعت سے بقدر حاجت ہو

شریت راوندی بہ نسخہ دیگر سدھ کھولنے اور پتوں کو کھولتا ہوا

اور مرقان اور جگر کی حرارت کو نافع اور پشیا کو جاکھا
اور پتوں کو نرم کرتا ہوا صفت اسکی سوخت دیسی اور
کاسنی کے بچ ہر ایک سے پندرہ درم اور پوست سوخت
کی جڑ کا اور کاسنی کی جڑ کا پوست اور اجود کی جڑ
ہر ایک سے پانچدرم اور گلاب دینا ہر ایک سے پتوں
کی پتی سبز دینوں سے صاف کی ہوئی ہر ایک سے مین
درم اور پتوں کو گلابی بچ اور پتوں کے بچ ہر ایک سے
پندرہ درم اور سوخت کے بچ پانچدرم سب کو کل کر جوش دین
اور صاف کرین اور ایک مین قند سفید کے ساتھ قوام مین
لا مین اور پتوں مین دس درم ریوند جینی کوٹ
چھانکر داخل کرین اور پتوں سازی کے تیر سے
کھونٹین اور پتوں کو سوخت کر کے شیشیا جینی کے برتن
میں گاہ رکھین۔

عصارہ ریوند۔ جانا چاہتے ہو کہ جو کچھ تحقیق معلوم
ہو یا یہ کہ وہ غیر عصارہ ریوند ہو بلکہ وہ ایک دوا ہوا
برائے کہ مین اور مغز کے شہروں سے لائے مین انگو
غوت غوتیا اور قوام خدنا لکھتے مین اور بعضوں نے
لکھا ہوا کہ کونا لکھا لکھتے فرنگی سے معرب ہوا بعضوں نے
لکھا ہوا کہ وہ عصارہ ایک علف کا ہو کہ وہ لبنان
میں ایک جزیرہ مین سے ہو نہ چین کے قریب ہی ہے
ہوئی ہوا اور اسکو قریب ان لکھتے مین اور وہ ایک دوا ہوا
زرد قیرہ سخی مائل صبر سقوطی کے مشابہ اور دس
درم زردہ اور مین ہوا مین ہوا اور مزہ قوی اور
طبیعت اسکی تجربہ کرنے والوں کے قول سے گرم اور
خشک ہر پیلے درجہ مین و لیکن نہایت تجربہ سے دوسرے
درجہ کے آخرین بلکہ ہر درجہ کے اول مین گرم
اور خشک پانی گئی ہو کھانے والی خلطوں مختلفہ کی ہے
بآسانی بدون اذیت اور جس خلط فاسد کو کہ حدہ
اور جگر اور تمام اعضا میں باقی ہو تو اور دستوں میں لٹ
کرتی ہو اور پتوں سفید اور استسقا اور مرقان کو بہت مفید
ہو اور اسکی خاصیتوں سے یہ بھی ہو کہ وہ بہت دیکھتے ہو

میں نہیں ٹھہرتی ہر دوسرے مسلمانوں کے مانند بلکہ حلیہ اور
پاسانی اپنا فعل اور اثر کر کے فاسد خلطوں کے ساتھ
دفع ہوتی ہو یہ دن منصف یعنی آنتوں میں در در ہونے
کے بغیر اور سود مند ہوا اکثر بیماریوں سرد اور تر صدریہ
اور داغیہ کو مانند فالج اور لقوہ اور استرخا اور شنج ہتلائی
اور سانس کی تنگی اور کھانسی کو جو حادث ہوتی ہیں اور
غلط بلغم سے اور ریزش نزلات کو نافع اور مفید ہوتے ہیں
اور آنکھ میں پانی آکر آنے کو اور ماساریقا کے سدھون
کو کھولتی ہے اور پیشاب اور بیض جاری کرتی ہے اور
در دون مفاصل اور گرانی شندوائی اور دی اوٹن
اور خفقاں اور خون کی تسون اور مالینو دیا کو نافع بلکہ
ایک دوا ہر شریف پرائی اور نئی اکثر بیماریوں کو نافع
اور استعمال کیجاتی ہے بچنے اطفال اور حاملہ اور دوج
بلانے والی عورتوں میں بھی یہ سبب نمونے مہرت
اور تکلیف کے ہسمین اور مہر خوراک اسکی لطینہ
مزاجوں میں دوحیہ سے چار حہ تک ہوا اور قوی
مزاجوں میں چار حہ سے بارہ حہ تک اور جو کچھ
متوسط اشخاص میں تنگیالی آدمیوں نے امتحان کیا
سات رتی سے بارہ رتی تک موافق دیتوں اور گردن
وجہوں اور انکے مانند کے تو عمل اور اثر اسکا قوی پایا
ہو کر اکثر چھ رتی سے جوانوں میں انکی طبیعت کو بہر
کرتی ہے اور چنانچہ ان میں کرتی اور اکثر استعمال اسکا
گفتہ کے ساتھ ہر کہیں اور گلفند میں گوند ہکا اور گولیاں
تیار کر گلاب نیم گرم کے ساتھ نوش کریں اگر کھانسی ہو
ورنہ دوسرے عرقوں مناسب کے ساتھ اور اگر
عمل میں کچھ قصور واقع ہو تو نیم گرم پانی نوش کریں
اور استقامت اس جو شانہ کے ساتھ جو جوش کیا
ہو کھولنے والی اور پیشاب جاری کرنے والی دواؤں
سے جو اس سے مخصوص ہیں اور ایسے ہی دوسری
بیماریوں میں یرقان اور تنگی پیشاب اور بندش حوض
اور پانی آکر آنے میں کیسہ خصیہ اور در دون مفاصل

اور فقرس اور عرق النساء اور در و درک اور اس کے
سوا اور بیماریوں میں ان دواؤں کے ساتھ
جو ان بیماریوں سے خصوصیت رکھتی ہیں اور
ایسے ہی سانیہ کی بیماریوں میں بالکل ہر علت میں اگر
اسکے مناسب دواؤں کے ساتھ اسکو نوش کریں تو
عمل میں نہایت قوی ہوگی اور اگر بچنے مزاجوں قویہ
اور گرمہ بیماریوں میں قدرے شاد کی بھی جو شانہ کے
جزا پر پڑھا میں عمل میں قوی تر پڑا ہوگی اور باقی ہر
طیب حافظ کی راے پر موقوف ہیں اور اگر عمل بہت
کریے اور طاقتی کا خوف ہو تو گلاب قند کے ساتھ یا
گلاب خاص میں کمر اور اس نام سے مشہور ہوئے
کیوجہ سے یہ دوا اسی نام سے مذکور ہوئی۔
دوا عصاۃ الریو ندھی۔ عصاۃ ریوند حیدر
چاہن لیکر دو وزن گلاب کے بھولوں کے ساتھ کوٹ
چھانکر گلاب کے بھولوں سے در وزن شیرشت یا
خیر تو ترنجبین یا بالناصفہ دونوں چیزوں میں گوند
بچوں کے لیے حسب مراتب نیم گرم سے ایک درم تک
اور متوسط آدمیوں کو دو درم سے تین درم تک اور قوی
لوگوں کو چار درم سے چھ درم تک دینی چاہیے۔
دوا دیگر۔ یعنی سری ترکیب کے قوی زیادہ ہو
نسخہ سابق سے صفت اسکی عصاۃ ریوند اور
نوت سفید بیریہ ایک درم اور گلاب کے بھول
چار درم اور سوٹھ اور مصطکی ہر ایک سے نیم درم اور شیرشت
اور ترنجبین ہر ایک سے چھ درم ایک خوراک کی مقدار ایک
سے تین درم تک ہو مناسب چیزوں کے ساتھ مگر یہ
نسخہ طاقت آدمیوں اور بچوں کے لیے مناسب نہیں ہو
فصل اوندی قرصوں کے بیان میں ہے
قرص راوندی۔ یہ نسخہ شیخ الرئیس کہ قرابادین
قانون میں بیان کیا ہوا نافع ہو چرائی ہتوں اور سختی
جگر اور درم جگر کے لیے اور مفید ہو ضرر ضرر کو جو عصا

اور احشایہ ہو بچے صفت اسکی ریوند چینی
درم اور جیٹھ اور دھونک ہر ایک سے چار درم اور
اجود کے بچ اور سولف رومی اور عصاۃ غافث ہر ایک
تین درم کوٹ چھانکر تین تیار کریں ہر ایک قرص ایک
منقال ایک خوراک کی مقدار ایک قرص ہو سکینجیہ
کے ساتھ نوش کریں اور میں ان اللطینہ کے نسخہ میں
بجائے عودک مشکواں برقی لاکھ سوئی ہوئی اور
وہ لکھنا کہ ترنجبین حل کی ہوئی میں گوند ہکا قرص
تیار کریں اور اس نسخہ میں چھ درم میں اور
مزج اسکا گرم ہر ایک درجہ اور ثلاث درجہ میں اور شک
در تیسرے درجہ کے ہر میں۔
صفت اس قرص کی بنسخہ دیگر۔ ریوند چینی
اور جیٹھ اور لاکھ دھونک ہر ایک سے تین درم اور
اجود کے بچ اور سولف رومی اور عصاۃ غافث ہر ایک
سے دو درم کوٹ چھانکر اور پانی میں گوند ہکا قرص تیار
کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے ایک منقال
تک ہو اور قوت ان قرصوں کی چھ مہینہ کے چھ صفت
ہو جاتی ہے اور چاشا چاہیے کہ ریوند چینی طبری بیماریوں
کی دواؤں میں خصوصاً جگر کے عیوان میں مانند گ
سرخ کے ہر مہدہ کی بیماریوں میں اثر اور نسخہ میں اور
گل سرخ مانند شجاعت یعنی سنبھالو کے ہر لحالی کی
بیماریوں میں۔
صفت ان قرصوں کی بنسخہ دیگر۔ ریوند چینی
اور جیٹھ اور لاکھ دھونک ہر ایک سے تین درم
اور اجود کے بچ اور سولف رومی اور عصاۃ غافث
ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھانکر اور پانی میں گوند
ہکا قرص تیار کریں اور پانی میں خشک کر کے
کام میں لائیں۔
صفت ان قرصوں کی۔ یہ نسخہ حکیم سیر محمد باق
حسینی کہ بیاض مجربات اپنی میں اپنے خط سے لکھ
منہرج فرمایا ہو کہ یہ قرص نافع ہو پرائی ہتوں اور

سستی جگہ اور محال اور درم جگہ اور محال کیلئے اور اس
ضرر کیوں واسطے جو معدہ اور جگر پر واقع ہو صفت اسکی
ریوند چینی چھ درم اور مچھ اور لاکھ دھوئی ہوئی اور
بہود کے بیچ اور سو نف رومی اور عصارہ غافث
ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر اور پانی میں گوندھکر قرض
تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے
ایک مثقال تک ہو اور قوت اسکی چھ حد تک باقی
رہتی ہو اور وہ یہ بھی لکھتا ہوں کہ بن جرنے نہ نالاج الا وہ
میں وزن مچھ اور لاکھ دھوئی ہوئی کا ہر ایک سے
چار درم اور وزن ریوند کا وہی چھ درم اور وزن دین
دوسری ہر ایک سے تین درم بیان کی ہیں
اور وہ یہ بھی لکھتا ہوں کہ اجزاء اس قرض کے
ایضاح کے نسخہ کے بموجب یہ ہیں ریوند چینی دس
درم اور پالچھ اور مصطلکی رومی اور سو نف دسی
اور عصارہ غافث اور سو نف رومی ہر ایک سے
تین درم دستور قرض تیار کریں ایک خوراک کی
مقدار دو درم ہو اور وہ یہ بھی لکھتا ہوں کہ اس قرض کی
وزن میں شیخ الرئیس کے نسخہ کے بموجب جو جگہ کے
قرضوں میں بیان کی ہیں یہ ہیں ریوند چینی دس درم
اور پالچھ اور مصطلکی رومی اور عصارہ غافث اور
دس تین رومی اور سو نف دسی اور
سو نف رومی ایک اڑھائی درم کوٹ چھانکر اور
سو نف دسی کے پانی میں گوندھکر قرض تیار کریں
ایک خوراک کی مقدار ایک قرض ہو کہ وزن اسکا
ایک مثقال ہو۔

قرص راوندی۔ شیخ الرئیس سے منسوب قلیل المقدار
اور کثیر المنافع جرب واسطے یرقان اور درد سر اور
در اس سینہ اور معدہ اور جگر اور محال اور پڑائی پتوں
اور بدن کی ریجون اور تنگی اور دشواری پیشاب اور
بہ معنی اور زہروں کی قسموں کے اور اکثر منفعت میں
قرص کو کبے مانند ہو اور کتومہ دواؤں سے ہو اور قوت

اسکی چار ہر ایک تک باقی رہتی ہو صفت اسکی ریوند چینی
اور مثقال اور مچھ اور لاکھ دھوئی ہوئی ہر ایک
سے چار مثقال اور اجودہ کے بیچ اور سو نف رومی اور
عصارہ غافث اور آستین ہر ایک سے تین مثقال
اور اگر مرض کو درد کتومہ ہو تو قسط اور مصطلکی اور اگر صرف
غالب ہو تو قسط کے عوض ملیلہ کالی اور اگر انجس سر
چڑھے ہوں تو دھنیز خشک تربلینی نوت کے عوض
اور اگر تپ اور قرض طبیعت ہو تو ملیٹھی اور گلاب کے
بھول اور بیلوجن اور بنفشہ ہر ایک سے تین مثقال اور اگر
تنگی ہو تو ملیٹھی کے عوض تخم خرفہ داخل کریں اور اس
قرص کی مقدار خوراک ایک مثقال ہو۔

قرص راوندی۔ ذو شظاریاے کبدی کو سودمند ہو
صفت اسکی۔ ریوند چینی اور رر شک بیدانہ
اور تخم کاسنی اور گل ارمنی اور گوند بھول کا اور بیلوجن
سفید اور گل مخوم ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر اور پانی
کے پانی میں گوندھکر قرض تیار کریں ایک خوراک کی
مقدار ایک مثقال ہو یا رنگ کے پانی کے ساتھ نوش
کریں۔

قرص راوندی۔ کہ شیخ الرئیس سور مزج گرم جگر میں
لایا ہو صفت اسکی ریوند چینی خطائی اور زرشک
منقہ اور کاسنی کے بیچ سب دواؤں کے وزن برابر کوٹ
چھانکر اور پانی رنگ کے پانی میں گوندھکر قرض تیار
کریں ہر ایک قرض بقدر ایک مثقال اور سایہ میں
خشک کر کے نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار ایک
مثقال ہو یا رنگ کے پتوں کے پانی کے ساتھ نوش کریں
اور دوسرے نسخہ میں بھونا ہو گوند بھول کا بھی دخل ہو۔

قرص راوندی دیگر نفع ہو واسطے بیماریوں رطوبہ
جگر کے اور مفید ہو مریہ پتوں کو جبکہ بلغم غالب ہو صفت
اسکی ریوند خطائی بارہ درم اور آستین رومی اور گلاب
کے بھول ہر ایک سے چھ درم اور پالچھ اور اسار و ن
یعنی تگر اور مصطلکی رومی اور انخرکی ہر ایک سے

ڈیڑہ درم اور لاکھ دھوئی ہوئی اور عصارہ غافث ہر ایک
سے دو درم۔

قرص راوندی دیگر۔ نجیب الدین سقندی کی تالیف
سے نافع ہو پڑے پتوں اور جگر کی سرد غلتوں اور خاں
رنگ اور ترہل جلد اور لکڑیوں کے انتفاخ کے لیے جو
پلانی پتوں سے حادث ہو اور دستوں کو بند کرتا ہو
صفت اسکی مصطلکی رومی اور پالچھ اور عصارہ آستین
اور سو نف دسی اور سو نف رومی ہر ایک سے دو درم
اور ریوند چینی دس درم کوٹ چھانکر پانی میں قرض
تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو نجیب
سادہ کے ساتھ نوش کریں۔

قرص راوندی دیگر۔ نافع ہو جگر کی بیماریوں اور
دستوں کی قسموں کیوں واسطے صفت اسکی ریوند چینی
اور لاکھ دھوئی ہوئی ہر ایک سے تین درم اور بیلوجن سفید
اور گلاب کے بھول سفید ریوند سے صاف کیے ہوئے
ہر ایک سے چار درم اور تخم حاض یعنی چوکے کے بیج پانچ درم
اور زعفران ایک درم کوٹ چھانکر قرض تیار کریں ایک
خوراک کی مقدار دو درم اور دوسرے نسخہ میں بنیدرم ہو
قرص راوندی۔ یہ نسخہ محمد بن زکریا رازی کہ سید
اسمعیل نے ذخیرہ خوارزم شاہی میں جگر کے سود مزاج
سورین ضبط فرمایا ہو صفت اسکی پالچھ اور مصطلکی رومی
اور عصارہ غافث اور آستین رومی اور سو نف دسی ہر ایک
سے دو درم اور ریوند چینی دس درم کوٹ چھانکر قرض
تیار کریں اور سایہ میں خشک کر کے نگاہ رکھیں ایک
خوراک کی مقدار دو مثقال ہو سکنجبین علی کے ساتھ
نوش کریں۔

معجون راوندی۔ جگر اور محال کی بیماریوں کے
واسطے نافع ہو اور سدہ کو کھولتی ہو صفت اسکی
ریوند چینی اور سو نف اور شہد انج اور بیج شوق اور انج
کی جڑ کہ وہ ہینگ کا درخت ہو ہر ایک سے ایک
اوقیہ اور اجودہ کے بیچ اور سو نف دسی اور اجان دبی

اور سوف رومی ہر ایک سے آدھا اوقیہ سب کو کوٹ
چھانکر سچہ شہد میں گوندھیں اور بعض نسخوں میں شہد
کے عوض راسن ہو۔
مبجوں راوندی دیگر۔ معدے اور جگر کے درد کو جو
سبب ضرر کے ہونا ہے صفت اسکی ریوند چینی اور
سونڈ اور شہد راج سب دوائیں برابر وزن لیکر سہ چہ
شہد میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک سے دو در
نک ہو۔

راے مہلہ کا باب باے موحدہ کے ساتھ

فصل ربوب کے بیان میں ہے

جاننا چاہئے کہ اصطلاح میں رب میوون کے پوڑے
ہوے پانی کو کہتے ہیں کہ ملائم آگ پر پتھر کی دگب یا فلفلی
دار تانبہ کی دگب میں اس پانی کو پکا کر قوام کیا ہو جیسے
آلو بخارا اور خشکاش اور زرشک اور سیب اور شہدوت
شامی اور تخم مورد اور انگور خام اور انار اور ریاس
اور سفرجل یعنی بہ اور سماق اور امود اور میو اور
تانبہ اور ان سب کے مانند اور جو کہ اکثر چیزیں
یہ سب لطافت اور رقت کے جلد محرق ہو جاتی ہیں
اسلئے ضرور ہو کہ قدرے دوشاب انگوری یا شکر
سفید یا شہد صاف کیا ہو اور خسل کریں اور وہ
دونوں شہد سے اولے ہیں اور اس وقت
میں ہو جاتا ہو رب شربت کے مشابہ گریہ کہ
ترش شہد تو نہیں شیرینی اور ترشی اسکی تسادی ہو
اکثر امین اور امین ترشی غالب ہو مقدار شہد
کی کسی کے سبب سے اور اکثر رب مذکورہ چیزوں
کے اپنے مقام پر مذکور ہو چکے اور مذکور ہوں گے
انشاء اللہ تعالیٰ۔

رب تشرچوز۔ خنق کو نافع ہو اور دہن کی کھینچ

اور خون کے لیے جو دانتوں کی جڑوں سے جاری
ہو اور دانتوں کی سستی اور مسوڑوں کے درمون
کو مفید صفت اسکی حاصل کریں پوست سبز اور پٹ
کا پانی اور دوشاب انگوری یا شہد میں ملا کر اور
ملائم آگ پر قوام دیکر رب تیار کریں باجلا ربوب کی
ترکیب شہد میں سے قریب ہو چنانچہ بیان کیا جائیگا
انشاء اللہ تعالیٰ۔

راے مہلہ کا باب سین تملہ کے ساتھ

رساتون۔ کہ ایک شراب ہو کہ شہد خالص اور ترشی
شراب اور گرم دواؤں سے مرعہ کرتے ہیں گرم زیادہ
اور قوی زیادہ ہو شراب سے اور سرد مزاج و انوکھ
نافع ہو اور نوش کی جاتی ہو سردی کے موسم میں اور
پوڑے آدھوں کو موانع صفت اسکی حاصل
کریں پانی پوڑا ہو اجب راجہ ہر انگور کا دس زون
کہ ایک زون سے چار رطل ہو اور ملائم آگ پر
پکا کریں اور جھاگ اسکی اتارین پھر داخل کریں آئین
شہد خالص صاف کیا ہو چار رطل اور جو شہد
دین ملائم آگ پر اور جھاگ اتارین یہاں تک کہ
نصف باقی رہے پھر میں چھوٹی الاچی اور پھی الاچی
اور سچ خوشبودار اور لونگ اور پیل ہر ایک سے ایک
درم اور پوڑی کوٹ کر اور نازک پٹری کی پوڑی میں
باندھ کر آئین ڈالیں پوڑی کی وقت جبکہ جھاگ
اتار لی جائیں اور وہ جو شہد نصف باقی رہا ہو اور
اس جو شہد کو آگ پر سے اتار لیا ہو اور اس قدر
سرد کر لیا ہو کہ گری اسکی کم ہو اس حد کو کہ نہیں ہو چکے
اندر ساتھ ڈالنا پس پوڑی تمام اس پوڑی کو ملین کہ باہر
کھلے شہر و ان چیزوں کا جو پوڑی میں ہیں اور قوت آن
دواؤں کی جو آئین ہیں اور تین درم زعفران

آئین میں داخل کریں اور شہد میں بحرین اور شہد کے
متحدہ مضبوط بن کریں پس اگر قوام پکا ہو دھوپ میں
آن شہد کو کھین پھر دھوپ میں سے اٹھا کر
نگاہ کریں جبکہ یہ دوا جلائی ہوئی ہو ترش اور خلائی
کے نسخہ میں وزن شہد کا چارم رطل ہو اور شہد انکس
کا نسخہ نہایت صحیح ہو اور حکیم میر محمد مومن کہتے ہیں
کہ یہ ترکیب شراب کی قسموں سے جو حرارت مریزی
کو قوت دیتی ہو اور نہایت نافع ہو اور چاہئے کہ بعد
جوش دینے کے چالیس دن تک دھوپ میں رکھیں پھر
دھوپ اٹھا کر نگاہ کریں وہ مرحوم فرماتے ہیں کہ بہتر
یہ ہو کہ اسکو اس قدر پکا کریں کہ انگور کے پانی سے دو حصہ
جلائے اور ایک حصہ رہ جائے کہ اس حالت میں ہو تا ہو
اس شراب کا پینا حلال اور دھوپ میں رکھنے کی بھی
محتاج نہیں ہوتی ہو۔

اسکیور۔ ہند کے طبیوں کی رسائن سے ہوا سکے
محرکات سے مفید ہو اسلئے جدری یعنی چپک اور ترش
اور جرب خبیث کے کہ اسکو آشک کہتے ہیں اور
سود مند ہی جو شہد سر کو کہ اسکو نارفارسیہ کہتے ہیں اور
نیز سود مند ہو سفید شہد کو کہ اسکا کجلی نام کہتے ہیں اور
قروح گردہ اور شانہ اور عجاری بول کو جو پرنے ہو گئے ہوں
اور پرنے زخون اور ناصور مینی اور خناریر اور سنگ شانہ
کو مفید اور نافع ہو ضعف باہ اور سرعت اثرال کو شہد
خالص کے ساتھ تناول کریں ایک خوراک کی مقدار ایک
رتی ہو دوری تک صفت اسکی سیاب یعنی پارہ
اور گل رشی اور پھلکری سفید اور دوسرے نسخہ میں
پھلکری سفید کے عوض پھلکری سبز ہی ہو کہ حبکو
ہندی میں نیلہ ہو تھا کہتے ہیں مسکن نسخہ پہلا اس سے
بہتر ہو اور رنگ سنگ ہر ایک سے نوہا تک سب دواؤں
کو پانی میں بار ایک پیکر قریب کر کریں اور پوڑی
کرنے کے مٹی کے لعاب دار پہلا میں کہ حبکی نہ میں
نک ہو کہ میں اور پہلا دوسرا دسی سے دانند

کہ خاکستر اور چوڑا مثل یعنی دھتورہ کے خیرہ سے آلودہ
کیے ہو اسکے اوپر ڈھانپدین اور دونوں پیادوں کو کپڑوں
سے مضبوط کرین اور تین رات دن اسکے اوپر اور
اسکے چار طرف جنگلی ایلے گا کے چکر ہر گز روشن نہ کرنا
جب سرد ہو جائے نکالیں لیکن واسطے قوت پاہ کے نور
آگ جلائیں پس جو کچھ برتن کی تہ اور اسکے اطراف مین
چھپنا ہو کہ وہی رسکپور ہو نکال کر نگاہ رکھیں۔

رسکپور نور سے دیکر کہ نواب حکیم الممالک سید غلام خان
ثانی علی نقی خان قدس سرہ مرحوم ان وقتوں کو جمع کرنے
واسے کے چپانے ایک حکیم فرنگی سے نقل کر کے
اسپینہ جہازات مین لکھا ہو کہ واسطے بیماری آتشک اور
تمام نمونہ خبیثہ کے نافع ہو اور قلمی فرمایا ہو کہ بہت
لوگوں کو جو مین نے یہ دوا دی اکثر نے مذکورہ بیماریوں
سے شفایابی چنانچہ بار بار میرے تجربہ مین آئی ہے
صفت اسکی حاصل کرین سیما لینے پارہ ساڑھے
بیز شقال اور بھگتری سفید کچھ شقال اور باہم جمع
کر کے پتھر کے ہاون مین خوب مسیں اور شیشہ مین رکھیں
اور پتھر شیشہ کا مضبوط بند کر کے ایسی مٹی سے کپڑوں کی
کرین جو گل سرخ اور زنبہ اور نمک اور خاکستر پوست قرین
سے تیار کی ہو پھر اسکو کھانہ نہایت تیز آگ مین کھیں
کہ مین پنج روز آگ مین رہے اور وہ آگ اگر گاسے
کے جنگلی ایلوں کی ہو بہتر ہو پھر آگ سے نکال کر
رہتے دین کہ سرد ہو اجزا کو خبیثہ سے نکالیں اور
سنگ سماق پر سب دواؤں کے دو وزن لمبو کے
پانی مین مسیں یہاں تک کہ پتھر ہو پھر دوسری مرتبہ
شیشہ مین رکھیں اور بدستور شیشہ کا مضبوط بند کر کے
کپڑوں کی چڑھائیں جب خشک ہو جائے اس شیشہ کو
سٹی کی ہانڈی مین جو نصف رات سے بھری ہو مین
اور سب طرفوں مین اور اوپر بھی اسکے رگید ڈالیں
تا کہ وہ شیشہ رگید مین چھپ جائے پھر اس ہانڈی
کے نیچے نہایت تیز آگ جلائیں یہاں تک کہ رگید سرخ

ہو جائے خبیثہ کو باہر نکال کر نیچے رکھیں جب سرد
ہو جائے دوا خبیثہ سے نکال کر چینی کے برتن یا شیشہ
مین نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت کام مین لاویں
کہ رسکپور اور شجرت سفید اسی سے مراد ہو صفت
حب۔ اسطور پر ہو کہ متوسط بیماریوں مین جبکہ بہت
سوزش ہو رسکپور مذکورہ سے ایک مثقال کا چار
اور لونگ کمین عدد اور مچ سیاہ نیم مثقال بار یک مسک
خالص پانی مین گولیاں بنائیں سات عدد پس
پہلے دن ایک عدد صبح اور ایک عدد عصر کی وقت
بیمار کو کھلائیں اور باقی ایام مین ایک عدد فقط صبح
کے وقت کھلائے کافی ہو اور جو بیماری بہت ضعیف ہو تو چار
مثقال رسکپور متوسط سے کم کرین اور اسی نسبت سے
یعنی پانچواں حصہ لونگ اور مچ سیاہ سے بھی کم کرین بہتر
ہو اور اگر بیماری نہایت شدید ہو تو چار مثقال زیادہ
کرین یعنی ڈیڑھ مثقال کھلائیں اور اگر مین پڑنا ہو گیا
ہو تو مذکورہ کوئی کو عشبہ مغربیہ کے پانی کے ساتھ دین اور
اگر بیماری نے زخم اور سوزش کا احداثہ قعیب اور
مثانہ اور پیشاب کے راستوں مین کیا ہو اسوقت یہ کوئی
ریوند چینی کے پانی کے ساتھ دین اور ریوند کا پانی اسطور پر
ہے کہ دو درم ریوند چینی کو نیم من تیز پانی صافی مین
اس قدر چشہ دین کہ چارم باقی رہے صاف کر کے نصف
صبح گولی کے بعد اور نصف شام کو پلائیں اور اگر بیماری
سزاور اسکے حوالی مین ہو اور جو شمش بہت کہ چکر مین
سے بکثرت جاری ہو تو پ بھی یہ گولی آپ مذکورہ کے ساتھ
کھلائیں اور حاذم شدید اور زخمون اور قروحون خبیثہ
اور جرب تر اور خشک مین بھی عشبہ مذکورہ کے پانی کے ساتھ
دین اور طریقہ بہرہ گزایا ہو کہ اس دوا کے نوش
کرنے کے دنوں مین اور چند روز اسکے بعد نمک اور
ترشی اور حجاز اور ساگ ترکاریوں اور اسکے مانند
سے پرہیز کرین اور گیمون کی روٹی اور گاسے کے گھی
اور نوجوان بکرے کے گوشت کے سوا دوسری غذا

مبادل نہ کرین اور اگر چشہ دہن کے سبب روٹی
کھانے سے عاجز ہوں تو گیمون کے آٹے اور گاسے کے گھی
سے حریرہ بستور بچا کر اور مرغ بچہ اضافہ کر کے اور دھنپنی
اور لونگ ڈال کر کھائے مین لیکن پیاز اور لہسن اور
بقولات داخل نہ کرنا چاہئے ان چیزوں سے پرہیز
اولی ہو اور اگر چشہ دہن زیادہ ہو تو شیرین اور پوست
بول اور کت ہندی سے کلی کرین اور دھوئیں آہیں
دہن کو اور اگر چشہ دہن بہت زیادہ ہو تو ایک مرغ
فنج کر کے اسکے شکم کی لائش دور کرین اور اسکو سلم پانی
مین جوش دین کہ بجھت ہو اسکا پانی کریاس سفید مین چھانکر
اس سے کلی کرین اور اس دوا کھانے کے فراغت کے
بعد اور بعد اسچھ ہونے زخمون اور چشہ دہن کے
چلنے چوسل کے بیان کیا جاتا ہو نوش کرین کہ سیما
کا اثر لینے پارہ کی مضرت کا اثر دین سے دور ہو جائے
صفت اس مسهل کی۔ سنائی اور کالی پٹ اور
گلاب کے پھول سب دو ائین برابر وزن بار یک مسک
صبح کو بقدر اڑھائی مثقال لیکر اور شہد مین گوندھ کر
کھلائیں غذا قیمہ شوربا اور چالیس دن تک بہتر کرنا
خصوصاً چل کرے سے اور وہ آٹا جو کھانے سے
اس دوا کے ظاہر ہوتے مین یہ مین کہ دہن چشہ
بہت کرتا ہو یعنی منہ کے اندر زخم اور آبلہ شدت تکلیف
دینا ہو اور تپ شدید غلیظ کرنی ہو اور ضعف بہت عارض
ہو تا ہو لیکن ان عوارض کے حدوث سے کچھ خوف و
اندیشہ نہیں ہو سات دن سے زیادہ نہیں رہتے مین
اور بعد ساتویں دن کے بیماری کا کچھ اثر باقی نہیں رہتا
ہو یا رہے دوا آزمائی ہوئی ہو ایسا نظیر نہیں رکھتی۔

راے قلم کا باب میم کے ساتھ

زمان۔ فارسی مین انارکتے مین اور کئی قسم کا ہوتا
ہو انار شیرین میدانہ کو ایلسی کہتے مین لطیف زیادہ
ہے سب قسموں سے اور سرد ہو باعتبار اعتدال اور لول

میں ترقوت قایض کے ساتھ اور قلیل غذا اور پیدا کرنے والا خلط نیک کا اور نفع حادث کرنے والا ہوا اور اسیدو جہ سے گرم مزاج والوں کے نفع کا باعث ہوا اور جلا کرتا ہوا اور سدوں کو کھولتا ہوا اور طبع کو نرم اور پیشاب کو جاری کرتا ہوا اور تشنگی کا مورث ہوا اور کھانا کھانے کے بعد باعث ہضم غذا کا ہوا سبب صاف کرنے روح جگری اور تقویت جگر کے اور استقاسے لمبی اور زرقی اور سو القیہ اور یرقان اور لحال اور خفقان اور الم سینہ اور کھانسی گرم اور صاف کرنے آواز اور فریہ کرنے بدن اور ہمارے غذا اور نفع خارج ترما و خشک اور نیک کرنے رنگ رخسار کے لیے نافع ہوا اور کثرت اکی مسند غذا ہوا اور معدہ کو سست اور ڈھیلہ کرتی ہوا اور اسکی مصلح مصلیٰ ہوا اور اگر سر نار شیرین کو سورخ کر کے بدعات جسد کو گنجائش رکھتا ہو وزن بادام شیرین آسمین بھر کر آگ پر جلیں یہاں تک کہ روشن کو جذب کرے اور اس حد کو بھونچے کہ بھر روشن جذب نہ کر سکے چوستا اسکا درد سینہ اور کھانسی کے لیے مجربات سے ہوا اور بدستور پانی اسکا نوش کرنا شکر اور تشاستہ اور صمغ عربی اور روشن بادام کے ساتھ گرم نم ہو ہی اثر رکھتا ہوا اور نار ترش اور شیرین کہ جبکہ عربی میں قرمز اور فارسی میں سیخوش اور ہندی میں کھٹ مٹھا کہتے ہیں سردی اور تری میں اعتدال کی طرف مائل ہوا اور نار ترش دوسرے درجہ میں سرد اور خشک اور قابض ہوا اور حرارت معدہ کو تسکین دیتا ہوا اور خون کے غلیان کو ساکن کرتا ہوا اور معدہ پر سیلان مواد کو مانع ہوا اور نفع خمار اور ہے اور خفقان گرم کے واسطے مفید اور غذا کے بخور کے جڑھٹے کا مانع اور آنتوں کے خراش اور آنتوں کے قرعہ کا مورث ہوا اور سرد مزاج والوں کو مضر اور جگر کی قوت جاذبہ اور قوت باہ کا صیغہ کرتی ہوا اور مصلح اسکا نار شیرین اور زنجبیل پروردہ اور اس کے

مانند ہوا اور دونوں انارون کا پانی کمج گودا اسکو بخور دیا ہو نیم رطل سے ایک رطل تک اور بیس درم شکر خام سہل صفا اور مقوی معدہ ہوا اور صفراوی پتوں اور خارش خشک اور یرقان کو نافع ہوا اور اگر اسکو مع پوست اور تخم پانی میں پکائیں کہ مہر ہو اور اسکو جرب اور حکم صفراوی پر لگائیں نہایت نافع ہوا اور طلا اس کے چوشاندہ کا کہ شراب میں پکایا ہو درمون کی تحلیل کے لیے بے عدیل ہوا اور اس کے پانی سے کلی کرنا قرحون نجینہ اور قلع کے واسطے مفید اور اسکو آٹھ مین لگانا سہل اور ناخن دور کرنے کے لیے نافع ہوا اور اس کے عصا راہ کا مناد کہ پکانے سے گاڑھا ہو گیا ہو قدرے شہد خالص کے ساتھ قرحون نجینہ اور قرعہ بینی اور زخمون کے گوشت نازد اور کان کے درد کے لیے مفید ہوا اور آٹا اسکا نوش کرنا قبض پیدا کرتا ہوا اور مٹی وغیرہ کھانے کی خواہش کو جو اکثر حاملہ عورتوں کو ہوا کرتی ہو نفع کرتا ہے اور آب انار ترش سب فعلون میں قوی زیادہ اس کے پانی سے ہوا اور اگر دونوں قسم کے انارون کے پانی کو تانیہ کے برتن میں قوام دین سلاق اور جرب اور تقویت بینائی اور حبیث اور پرانی زخمون کے لیے نافع ہوا اور اگر جوف انار کو خلی کر کے اور روغن گل سرخ آسمین بھر کر اور ملائم آگ پر کھلکا جائیں جبکہ مین واسطے کان کے درد کے نہایت موثر ہوا اور پوست انار بہت قابض اور نہایت سرد اور تشنگی پیدا کرتی ہوا اور سفوف اسکا مازو کے ساتھ سوختہ خلطو کا سہل بصر ہو اور رفع آتشک کے لیے نہایت سودمند اور اس کے چوشاندہ سے آبرن کرنا یعنی آسمین مٹھنا سیان حیض رفع کرنے اور خروج مقعد کے لئے مفید ہوا اور مناد اسکا شہد کے ساتھ آیلہ کے نشان رفع کرتا ہوا اور اگر اسکو جلا کر اور شہد میں ملا کر سینہ اور معدہ پر مناد کرین خون کو روکتا ہوا جس عضو سے کہ جاری ہوا اور خون کی قی اور خون تھوکنے کے مرض کو مفید

اور اس کے پانی سے حقن کرنا کہ سیخ اور جو مقشر بودادہ کے ساتھ جوش کیا ہو آنتوں کے خراش اور دستون کیلے نافع ہوا اور اس کے چوشاندہ سے کلی کرنا سوڑوں کو مضبوط کرتا ہوا اور نوش کرنا اسکا سلس البول کے لیے نافع ہوا اور اس پانی سے مقعد کو دھونا خون بوا سیر قطع کرنے اور مقعد کی بیماریاں دور کرنے کے لیے مفید ہوا اور بقدر ایک درم اگر اسکو لیکر اور گرم پانی میں پیکر نوش کریں معدہ کے کیڑے رفع کرنے کے لیے بے عدیل ہوا اور زہار کی جڑ اس معاملہ میں مجربات سے ہوا اور اس سے کلی کرنا آنتوں کے درد اور گرم نزوں کیلے بے نظیر ہوا اور اگر پوست انار ترش کو مانہ برابر وزن کے ساتھ پیکر سرکہ میں پکائیں کہ مہر ہو کر بہت ہو جا بقدر فلفل گویان تیار کر کے پندرہ عدد اور زیادہ بھی اس سے پڑانے دستون کو روکنے اور آنتوں کے خراش خوفناک اور مقعد اور آنتوں کے قرعہ دور کرنے کے لیے مجرب ہوا اور آب انار میں یعنی دونوں قسموں کے انارون کا پانی دوسرے درجہ میں سرد اور پہلے میں خشک اور قابض ہوا اور پیاس بندت اور سوزش بہت اور پتوں اولیٰ اور خمار اور دفع فساد اور قسا درنگ رخسار اور دفع عجم کیواسطے نافع ہوا اور انار دانہ ہر ایک سے قابض ہوا اور سب فعلون میں قوی زیادہ ہوا اور کوٹا ہو ترش نا موثر برابر وزن اور اس کے حصہ نیم زیرہ کرمانی کے ساتھ واسطے روکنے قی اور تقویت معدہ کے مجرب ہوا اور آنتوں کی خراش اور کھانسی کے لیے مضر اور مصلح اسکا اخروٹ اور موثر منتہ اور بیل اسکا ساق ہوا اور گل نار فعلون میں کھنا فارسی کے مانند ہوا اور آنتوں کی جڑون کے خون کو قطع کرتا ہوا اور زخمون کو بھرتا ہوا اور نفع اور قلاع کے لیے مفید اور مناد اسکا انگور کے پتوں کے ساتھ نم معدہ پر بافراط کے کیواسطے اور عصا راہ اسکا گلاب کے ساتھ ورم چشم رفع کرنے کے

لیے نافع اور آنکھ پر موار کرنے کو نافع اور بارنگ کے ساتھ قرعہ تحلیل کے واسطے اور خالص پانی کے ساتھ ابتدا و ختم یعنی شروع درم ناخن اور خراش پلکے لیے کہ موزہ اور کش سے چل گیا ہو اور سر کے ساتھ سرخ بارہ کو نافع ہو اور اسکے پست اور گودہ کا عصا قائم مقام اسکے بھول کے ہو اور اسکے بھول نوش کرنا سات عدد کہ ہنوز خشک نہ ہوے ہوں اسطور سے کہ بغیر پتھر کا ہے ان بھولوں کو ناشتا کچا مین تو سال بھر تک دہل نہ سکے اور رمد یعنی درم ملتحمہ چشم حادث ہونے سے محفوظ رہینگے بارہا اسکا تجربہ ہو چکا ہو اور دانہ ہاے زرد جو اتماع انار میں ہوتے ہیں شمیم بڑ بڑور تمام فعلوں میں شل اسکے پتھ کے مین اور طبعیوں نے لکھا ہو کہ اگر پوست ریشہ انار کو کہ طرف بالائی سے نیچے تک تراشیں نوش کرنا اسکا دستور کو جاری کرتا ہو اور اگر نیچے کی طرف سے اوپر کو تراشیں مٹی ہو یعنی لانیوالا۔

آتش زمان - صفت اسکی آتش ہاے جاشنی دیکر کی صفوں کے مانند ہو مانند آتش زرشک اور آتش ترمندی اور سوا ان دونوں کے کہ مذکور ہوے

افشر ج زمان - پانی انار ترش اور قند یا انار میں سے تیار کرتے ہیں سب فعلوں میں انار جاشنی دار کے مانند ہے۔

برود الرامین - کہ اسکو محل الرامین بھی کہتے ہیں تالیف جالینوس ہو اور نہایت مقوی نگاہ اور حفاظت صحت چشم اور سیلان اشک کا قاطع اور زائل کرنے والا خارش تر اور خشک اور آنکھ کے جانے کا ہو اور آنکھ کے درم کو تحلیل کرتا ہو صفت اسکی قویاے کرمانی اور تیز پات اور تانیہ جلا یا ہوا ہر ایک سے ایک جزو اور ایلو اے زرد اور گول مچ اور پیپل اور شایخ عدسی دھویا ہوا اور اگر وہ موجود

نہو تو سنگ مقناطیس جلا یا اور دھویا ہو ہر ایک سے نیم جزو اور عصا مایث اور مازو سے سبز اور چاکسو متشتر اور تیز و ت سفید مدبر اور سبز جھاگ ہر ایک سے ایک جزو کا چارم سب کو بار ایک پیسکر اور دونوں قسم کے اناروں کے پانی میں پروردہ کرن پانچ مرتبہ تک پھر دھوپ میں رکھیں اور غیشہ میں بھر کر نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں بحکم خداوند عالم جل شانہ نافع ہوگا۔

جوارش زمان ساوہ - تقویت دل اور جگر کیلئے نافع ہو صفت اسکی حاصل کرن دونوں قسم کے اناروں کا پانی جس قدر کہ چاہیں اور اسکے ہوزن یا کم یا زیادہ بقدر ضرورت ثبات سفید کے ساتھ قوام میں لاکر صاف پھر یا چاندی کی سینی یا تازہ قلعی دار تانیہ کی سینی یا تختہ صاف پر جو روغن پسہ یا روغن بادام شیرین سے چرب کر لیا ہو پھیلا کر بطریق مقرر روزیات کاشن اور حاجت کے وقت بینش مشال تک تناول کریں اور زیادہ بھی اس سے کھا سکتے ہیں اور اگر حقوڑی زعفران اور عنبر اور مشک اخیر میں اضافہ کریں مناسب ہو اور اگر فقط انار شیرین کے پانی یا فقط انار ترش کے پانی صافی یا فقط انار سبز کے پانی سے جوارش ترتیب دین روا ہو۔

جوارش زمان مرکب - حکیم الممالک عرف حکیم عزت الکشمیری کی تالیف سے صفت اسکی انار شیرین کا پانی اور انار ترش کا پانی اور قند سفید ہر ایک سے ایک سو چاس درم اور نخل تازہ کا پانی تین درم اور پوست بیرون پستہ اور پوست زرد ترنج کا اور مصطکی رومی اور پالچھور چھوٹی الالچی اور بڑی الالچی اور مصلوچ سفید اور زردہ گلاب اور دھنیہ خشک ہر ایک سے نیم درم اور اگر قماری خام اور صج ترکی یعنی بچہ ہر ایک سے نیم دانگ

بدستور جوارش تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم سے دو مشقال تک ہو۔

جوارش زمان دیگر - معدہ اور جگر گرم کو قوت دیتی ہو صفت اسکی دونوں قسم کے انار کا پانی حقیقہ چاہیں لیکر ایک سنگی مین ملائم آگ پر جوش دیں کہ چارم باقی رہے پھر اسکے ہوزن قند سفید اضافہ کر کے پکائیں کہ قوام ہو جائے پھر نیچے اتار کر نیچے سے جلا کر مین ہیا خشک کہ سرد ہو پھر بڑا لکڑی زیات کاشن آگرواسطے زبانی تقویت کے زرشک سنتے اور ساق اور آملہ شتے ہر ایک سے ایک مشقال اور تقویت ہاضمہ اور سرد مزاجوں کے لیے مصطکی رومی اور لونگ اور اگر خام اور بڑی الالچی اور پالچھور ہر ایک سے ایک درم یا زیادہ اضافہ کریں اولے ہو۔

حقنہ - آستون کی خراش کو مفید اور دستون کو بند کرتا ہو صفت اسکی حاصل کریں پوست انار اور برنگ فارسی اور جو مقشر بودادہ پانی میں جوش دیں کہ ٹھہرا ہو جائے صاف کر کے اسکے پانی سے حقنہ کریں۔

حب قشر زمان - یعنی پوست انار کی کوئی مفید ہو آستون کے خراش خوشاک اور قرعہ مقعد کو اور تیزانے دستون کو بند کرتی ہو صفت اسکی حاصل کریں پوست انار ترش مازو سے سبز بربروزن اور بار ایک پیسکر کہ مین پکائیں کہ ٹھہرا ہو اور بہت ہو جائے بقدر غلغلہ گولیان بنائیں پس ان گولیوں میں سے چند رو عدد یا ان سے زیادہ سن اول کریں مجرب ہے۔

حریرہ زمان - کھانسی گرم اور خشونت آواز کے لیے نافع ہو صفت اسکی حاصل کریں دو درم نشاستہ اور رب سبج کا آٹا چار درم اور نبات سفید تین درم اور انار شیرین اور انار سبز جوش میں جو شہدین حل کر کے صاف کریں اور پھر ملائم آگ پر پکائیں کہ قوام ہو جائے نیچے اتار کر روغن بادام قدرے

اسمیں ڈاکٹر تادل کریں۔

خوشاب رہاں حاض۔ کہ خواص اور مفتون
میں شربت انار سے قریب ہو اور لطیف زیادہ شربت
انار خالص اور میوہ ش سے ہر صفت اسکی حاصل
کریں قند سفید اور بانی میں حل کر کے جوش دین
اور جھاگ اتارین پھر انار ترش شاداب بزرگ اند
کو لیکر اور دانہ اسکے کمال اور دھوکہ اسمیں داخل
کریں اور جوش دین کہ قوام ہو جائے حسب مثل شربت
قوام پر آجائے صاف کر کے نگاہ رکھیں اور حاجت
کے وقت پانی میں حل کر کے نوش۔

دوا الرمان۔ بچوں کے پڑانے دستون کے لیے خصوصاً
جبکہ دانت نکلنے کے زمانے میں جاری ہوں اور نکلنے
سوا غیر اطفال کے دستون کے واسطے بھی نافع ہر صفت
اسکی حاصل کریں غنچہ انار کو چکنا شکفتہ بچوں
کے واسطے ایک یا دو عدد اور غیر اطفال کے لیے
پانچ عدد اور زیرہ سفید سے نیم ماشہ سے ایک ماشہ
تک بچوں کے واسطے اور دون کے لیے من ماشہ تک اور
مازک نورستہ برگ بول سے بھی نیم ماشہ سے دو ماشہ تک
قدر سے پانی کے ساتھ پیچہ باریک میکس اور صاف
کر کے سات پھیکریوں سے سات مرتبہ بھجاکر بکرم
نوش کریں۔

دھن الرمان۔ الملیسی یعنی روغن انار شیرین چاہئے
کہ سنانا کو جدا کر کے سلم اسکو آگ پر رکھیں اور کئی مرتبہ
اسمیں روغن بادام شیرین پکائیں جب قدر کہ گناش
رکھتا ہو برائے نکال کہ پھر روغن کو جذب نہ کر سکے پھر اسکو
آگ پر سے اٹھا کر بدستور چسبن واسطے درسمینہ
اور کھانسی کے مجربات سے ہو۔

زمانیہ۔ ایک آتش ہو کہ حاصل کیا جاتا ہو ترش انار
کے پانی سے قند کے ساتھ یا بنایا جاتا ہو انار شیرین کے
پانی سے معہ کو تسکین دیتا ہو اور صفراوی بچوں اور
جوش خون کو ساکن کرتا ہو اور معده پر ہوا گرے کو

نافع اور زناغ ہو واسطے قصفراوی اور خفقان گرم
اور رفع خمار کے اور غذا کے اجزوں کے چڑھنے کو نافع
ہو سرکیز صفت اسکی حاصل کریں برنج سفید
اور بانی میں ڈالیں جب نیم بجتے ہو جائیں انار ترش
کا پانی قدرے قند کے ساتھ یا انار شیرین کا پانی قدرے
خالص پانی داخل کر کے ہمراہ قدرے روغن بادام
شیرین یا شیرہ مغز بادام شیرین کے چند جوش اور دیکر
کہ جاشنی چا دل میں جذب ہو بعد اسکے مصلح مناسب
مانند نعناع تازہ اور چھوٹی لالچی اور دار حبیبی داخل
کریں اور اگر کو توں کی تقویت منظور ہو تو گوشت بھجور
یا گوشت بزغالہ یا گوشت برہا ملک اسطور سے کہ
گوشت کی چھوٹی ٹھجی بوشیان کاٹ کر اور تھوڑی
بیاز ملا کر پاشیں پکائیں اور جھاگ اسکی اتارین
پھر بخوبی پکائیں جب گھنے کے قریب پہنچے چا دل
اسمیں ڈال کر بدستور مذکور پکائیں جب تیار ہو جائے
نوش کریں اور اگر تب نہ ہو تو گوشت بکے جھاگ امانہ
کے بعد پیاز اور گاسے کے گھی میں سرخ کر کے پھر بدستور
مزبور پکاکر تادل کریں۔

رب انار شیرین۔ سب خلون میں قوی زیادہ
انار شیرین کے پانی سے ہو لیکن مرغی معده ہے
یعنی معده کو سست اور ڈھیل کرتا ہو اور مصلح اسکی
مصلح ہر صفت اسکی حاصل کریں انار الملیسی
بیدانہ اور اسکو کچل کر پانی نکالیں اور قدرے پیرینہ
داخل کر کے پکائیں اور اگر بہ شیرین کے عوض قدرے
نیات سفید قوام تھے کیواسطے داخل کریں لائق ہر
رب انار ترش۔ خلون میں قوی زیادہ پانی اسکا
سے ہر صفت اسکی حاصل کریں انار ترش کا پانی
اور سنگی رنگ یا سٹی کی ہانڈی یا تازہ قلعی دار تانبہ
کے دیک میں ڈالکر ہر دوں آب انار ترش میں
ایک من شیرین کو پوست جدا کر کے دانہ اور فصل
کو اسکے نکالکر اور باج چھوٹے سے کر کے اس میں

ڈالکر ملائم آگ پر پکائیں کہ قوام ہو جائے پھر آگ پر سے
نیچے اتار کر سرسبز تانبہ میں نگاہ رکھیں اور بعض
بیشیرین داخل نہیں کرتے ہیں اور اسکے عوض ہر دوں
من آب انار میں ایک من قند سفید یا دو شاداب ڈالکر
بکاتے ہیں اور بعض بہ شیرینی یہ تنہائی قوام میں کرتے
ہیں۔

رب انار ترش و شیرین۔ ان دونوں قسم کے
اناروں کے پانی کو بغیر قلعی کی تانبہ کی دیک میں پکائیں
کہ قوام ہو جائے پڑانے اور خبیث زخموں کے واسطے
ملا اسکا نافع ہو اور اگر کچھ میں لگانا اسکا نگاہ کو قوت
دیتا ہو اور آنکھ کی صحت کا نگہبان ہو اور سیلان اور جرب
چشم کے لیے مجرب ہو۔

رب رمانین۔ کہ بطریق انار ترش پکایا ہو جیسا کہ
مذکور ہوا دو سرے درجہ میں سرد اور پہلے میں خشک
اور قابض ہو اور سوزش اور تشنگی بافراط اور گرم بچوں
اور قمار اور دفع فساد و اہش جواہل اور فساد رنگ خمار
دور کرنے کے لیے نافع۔

فصل پوسٹ اور تخم انار کے سفوفون کے بیان میں

سفوف انار۔ سوختہ خلطون کے لیے مسلسل
بصر ہو اور دفع آتش کیواسطے نہایت مفید
صفت اسکی۔ دونوں قسم کے انار و نکال پوسٹ
اور مازو سے بہتر بہرہ دزن کوٹ چھانکر اور درخشاں
اسمیں سے لیکر سرد پانی کے ساتھ تناول کریں۔

سفوف انار دانہ ترش۔ قیود دفع کرتا ہو اور
معده کو قوت دیتا ہر صفت اسکی انار دانہ ترش
پانچ مثقال اور زیرہ کرمانی ایک مثقال کوٹ چھانکر
مویہ سرخ پانچ مثقال کوٹی ہوئی میں گوند ہلکا نوش
کریں۔

سفوف انار دانہ۔ دستون کو جو سفید اور

پتے ہوں اور فضل سے شامل ہوں باز رکھا ہو اور معدہ کو سودہ ہو صفت اسکی انار دانہ بریان ایک سودرم اور سیب جلائی ہوئی اور کرویائے مدبر بریان ہر ایک سے تین مثقال اور خروب بنطی پانچ مثقال اور ساق منقہ دس مثقال کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو یہ شیرین کے پانی کے ساتھ۔

سفوف انار دانہ پنچہ دیگر۔ انار دانہ بریان دس درم اور آرکٹار اور آرکٹار دلو طہر ایک سے پانچ مثقال اور دھنیہ خشک بودادہ مقشر اور ساق بودادہ اور گھٹا خاڑی اور اگر ہندی ہر ایک سے چار درم اور مصطکی رومی دو درم اور نشاستہ بودادہ اور گوند بول کا بودادہ اور بیلوچن سفید اور تخم مورد اور زردے سبز بودادہ اور اجائن دیسی اور جھوٹی لالچی اور زکچور اور گل ارمنی ہر ایک سے تین درم کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں۔

سفوف انار دانہ۔ معدہ اور آنتوں کے ضعف کو نافع ہو اور صفوی دستون کو نیک کرتا ہو اور نشانی اسطرح کے دستون کی یہ ہر کہ محرقہ اور غیب خالص پونکے بعد اور بعد نوش کرنے شراب مکث اور شہد کے حادث ہوتے ہیں اور زردی رنگ مواد اور سوزش خراج کی دلالت کرنے والی اسپر ہو۔

صفت اسکی انار دانہ بریان اور آرکٹار دلو طہر اور ساق منقہ اور زہرہ کرمانی مدبر اور سجد کا آٹا غنچہ ناشگفتہ انار اور دھنیہ خشک بریان اور خروب بنطی اور کنار کا آٹا ہر ایک سے پانچ درم اور اگر ہندی خام تخم درم اور آٹا منقہ ایک مثقال کوٹ چھان کر گناہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال سے دو درم تک ہو یہ شیرین کے پانی کے ساتھ نوش کریں۔

صفوف انار دانہ۔ بنسخہ صاحب ذخیرہ کہ لاری

دستون میں اسنے ذکر کیا ہو صفت اسکی انار دانہ بھونا ہوا ایک سودرم اور دھنیہ خشک مدبر پچاس درم اور ساق منقہ اور گھٹا خاڑی ہر ایک سے پندرہ درم اور بڑی مائین اور خروب بنطی ہر ایک سے دس درم کوٹ چھانکر گناہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو درم سے تین درم تک ہو یہ شیرین کے پانی کے ساتھ نوش کریں سفوف انار دانہ دیگر۔ سوداوی دستون کو باز رکھنا ہو صفت اسکی انار دانہ دس درم اور بن سمن اور زکچور اور جنید رہان یعنی غنچہ ناشگفتہ انار اور تخم سودا اور تخم شام فرم ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں سفوف انار دانہ۔ بنسخہ ابن جرز صفت اسکی انار دانہ بھونا ہوا پانچ درم اور تخم مورد اور بیلو ط کا آٹا اور ساق منقہ اور زہرہ کرمانی سرکہ انگوری میں بھگوا اور بھونا ہوا اور کنار کا آٹا اور سجد کا آٹا اور دھنیہ خشک بھوسی اتارا ہوا اور بھونا ہوا اور خروب بنطی اور خروب شامی ہر ایک سے اڑھائی درم اور مشک اصلی اور رامک اور اگر قاری خام ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھانکر لیکن بہت یا ایک نہ استعمال کریں۔

فصل سکنجینات رمانی کے بیان میں ہے

سکنجین رمانی۔ بنسخہ قلابی پیاس کو ساکن کہتی ہو اور محرقہ و تیز چوں کو نافع ہو اور خمار کو دور کرتی ہو اور معدہ اور جگر گرم کو قوت دیتی ہو صفت اسکی انار دانہ ترش اور شیرین کا پانی ایک رطل یعنی فوٹے مثقال اور سرکہ شراب حید تین استار کہ ایک استار ساٹھ چار مثقال کا ہوتا ہو اور ایک مثقال چار شاہ بوزن ہندی ہو اور زرشک منقہ کا پانی نیم رطل اور گلاب ایک رطل اور سرکہ سفید ڈیڑھ من تیرہ من ایک من تیرہ من آدھ پاؤتین سیہ عالمگیری وزن سے ہو یہ تھوہ مقرر کیا ہیں کہ قوام پر آجائے حاجت کے وقت نوش کریں ایک خوراک کی مقدار تین درم ہو۔

سکنجین رمانی۔ بنسخہ مسیح گرم چوں کو مفید ہو اور پیاس کو بھاتی ہو اور معدہ اور جگر کو قوی اور خمار کو دفع کرتی ہو صفت اسکی انار ترش کا پانی اور انار شیرین کا پانی ہر ایک سے ایک رطل جس دستور سے کہ سکنجین تقاضی یعنی سبب کی سکنجین میں ذکر ہوا اسکو صاف کریں پھر دو رطل نبات سفید سمین ملا کر تھوکی دیگ میں جوش دین اور جھاگ اتارین جبوقت جھاگ اسکے پھر نہ اٹھیں تو اسکو پھر صاف کر کے چھ استار سرکہ شراب حید اور ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال گلاب داخل کر کے پکا مین طالم آگ پر کہ قوام ہو جائے پھر نیچے اتار کر اور سرکہ کر کے چینی یا کاج کے برتن میں گناہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو اوقیہ ہو۔

سکنجین رمانی۔ بنسخہ محمود بن الیاس شیرازی نافع ہو گرم چوں کے لیے اور پیاس کو بھاتی ہو اور جگر اور معدہ گرم کو مفید صفت اسکی انار کا پانی پانچ رطل اور زرشک کا پانی ایک رطل لیکر اگر خواہش ہو ایک رطل انگور خام کا پانی بھی داخل کریں اور گلاب خوشبودار دس درم پس ہر ایک رطل میں انہیں سے ایک رطل قند سفید داخل کریں اور دیگ سنگی میں ڈال کر نیم آگ پر جوش دین اور جھاگ اسکے اتارین حبیب جھاگ آبی موقوف ہوں تو نیچے اتار کر جوش دین کہ سرد ہو صاف کر کے بقابلہ ہر رطل شکند سفید کے تین استار سرکہ حید ڈال کر پکا مین کہ قوام ہو جائے اور جو شخص چاہے کہ سکنجین رمانی ترتیب دے اسکو لازم ہو کہ اختصار کرے انار کا پانی اور شکند سفید اور سرکہ معتدل تری ہو۔

سکنجین رمانی۔ بنسخہ سید مظفر الدین صفت اسکی انار ترش کا پانی اور انار شیرین کا پانی ہر ایک سے ایک رطل جوش دین اور جھاگ اتار کر اور آگ پر سے جدا کر کے نیچے رکھیں

کہ گا واسکی تہ نشین ہو پھر صاف پانی اسکا حاصل کر کے
اسکے ہر ایک رطل بن قدرے زہکٹھٹھے کا پانی اور ایک
رطل کا چارم سرکہ انگوری اور ایک رطل قند سفید
ڈال کر کچائیں اور جھاگ اسکی اتارین کہ قوام پڑے اور
اگر زہکٹھٹھے کا پانی کے عوض جو قوت کہ طبع میں فیض ہو
تو مہندی کا پانی داخل کریں بہتر ہو جب قوام پڑ جائے
نیچے اتار کر کے اور سرد کر کے نگاہ رکھیں۔

سکنجبین رمانی - بہ نسخہ سید اسماعیل صفت اسکی
انار ترش کا پانی اور انار شیرین کا پانی ہر ایک سے نیم رطل
اور سرکہ انگوری پانچ استار اور زہکٹھٹھے کا پانی رطل
استار اور گلاب ایک رطل اور شکا طبر زیتن رطل بدستور
بجاکر سکنجبین کے قوام پڑائیں ایک خوراک کی مقدار
میں درم ہو۔

سکنجبین رمانی دیگر - انار ترش کا پانی اور انار
شیرین کا پانی اور سرکہ انگوری اور گلاب ہر ایک سے
ایک رطل ایک من قند سفید میں نیم ڈال کر نگاہ رکھیں قند
خوراک بارہ درم جو عرق بید مشک اور عرق کاسنی
کے ساتھ نوش کریں۔

سکنجبین رمانی - بہ نسخہ یحییٰ بن علی ابن جزلہ گرم
پتوں اور جگر اور معدہ کی حرارت اور پیاس کو ساکن
کرتی اس صفت اسکی - انار ترش کا پانی صاف کیا
ہوا پانچ من اور قند سفید پانچ من باجم ملا کر کچائیں جب
قوام معتدل پڑے سرد کر کے خیشہ میں نگاہ رکھیں اور
حاجت کے وقت تناول کریں۔

سویق رمانی - یعنی انار کا اٹا انار دانہ خشک کو کو لکڑی
آٹا کریں اور بقدر حاجت تناول فرمائیں فالض اور
صفراوی دستوں کو بھرتا ہوا اور مٹی وغیرہ کھانے کی
خواہش کو جو حاملہ عورتوں کو اکثر ہوتی ہو دفع کرتا
ہے۔

فصل انار کے شربتوں کے بیان میں ہو

شریت انار - بہ نسخہ رشخ الدینس معدہ کو قوت دیتا
ہو اور کھانسی اور ضو صہ کو نفع ہو صفت اسکی انار
شیرین کا پانی چار رطل اور سیب شامی کا پانی ایک
رطل اور نبات سفید یا فانیہ سنجری ایک رطل ڈال کر
قوام کریں ایک خوراک کی مقدار دو اوقیہ ہو۔

شریت انار خط میرزا معزال دین موسوی سے
منقول جو میرزا سلیمان کی ولادت سے تھے وہ قلمی فرما
میں کہ یہ میرزا محمد باقر حکیم ہاشمی شاہ سلیمان کے معمول
سے ہوا اور جگر اور معدہ کو قوت دیتا ہو اور نفع ہو اور تلی
کو صفت اسکی حاصل کریں انار دانہ ترش نیم رطل
اور ساق ایک رطل کا چارم دونوں کو چار رطل باغینیں
جوش دین کہ دور رطل باقی رہے صاف کریں بعد اسکے
برگڑ تیج اور برگ نخل تازہ دسل طاقتور اور لوگ جن
عدا اور دوسرے نسخہ میں دو درم ہو اور مشک صلی ایک
شقال اور کندر پانچ درم اور پوست بیدون پستہ تین درم
کوٹ چھانکڑا آسمین ڈالیں اور نوش کریں آسمین سے
تلی شدہ یک سو اسٹے اور اگر برگ استیج میسر نہ ہوں تو استیج
کا پوست زرد اور نخل خشک ہر ایک سے دو درم اسکا
عوض داخل کریں اور پانی کے بدل گلاب شامل کریں پھر
شریت انار ترش سقور و کتا ہو اور مادہ صفرا
کو قطع کر کے کھاتے اور دل اور معدہ گرم کو قوت
دیتا ہو صفت اسکی انار ترش کا پانی دو من سنگی
دیگ میں ڈال کر دو شاخ نخل تازہ اور اگر خام اور
آملہ مشق ہر ایک سے دو درم اور پوست بیدون پستہ
پانچ درم کوٹ کر اور آسمین داخل کر جوش دین کہ
نصف باقی رہے صاف کر کے اور قند سفید ایک من
ڈال کر قوام پڑائیں پھر آگ سے نیچے اتار کر اور مصطکی پیکر
آسمین شامل کریں اور چینی کے برتن میں رکھ کر
حاجت کے وقت نوش کریں۔

شریت انار دین منع - ہچکی - اور کھٹی ڈکالین
کو روکتا ہو اور معدہ اور جگر اور دل کو قوت دیتا ہو

صفت اسکی انار شیرین کا پانی اور انار ترش
کا پانی کہ دونوں قسم کے انار خشم پھوڑے ہوں دون
آن پانیوں سے لیکر ایک من قند سفید اور ایک
اوقیہ نخل تازہ کے پانی کے ساتھ قوام پڑائیں
ایک خوراک کی مقدار دو اوقیہ ہو۔

شریت انار دین منع - ہچکی اور قور قلب
نفس اور دستوں کو سودمند ہو اور معدہ کو قوت دیتا
ہو صفت اسکی انار ترش و شیرین دونوں کے
پانی کو جوش دے کر اور آگ پر سے نیچے اتار
کر ایک شب رہنے دین کہ گارہ سکی نیچے پیٹھے پھر صاف
پانی اسکا لیکر ملائم آگ پر پکائیں کہ نصف باقی رہے
بعد اسکے لین نخل تازہ کا پانی اور صاف کر کے ہر ایک
رطل میں آب انارین سے کہ باقی رہے ایک رطل
شکر سفید اور نیم رطل نخل تازہ کا پانی داخل کر کے
قوام پڑائیں پھر اسکو آگ پر سے اتار کر اور سرد
کر کے خیشہ یا چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں۔

شریت انار مسهل بہ نسخہ قلمی طبع کو نرم کرتا ہو اور صفرا
کو بدن سے خارج کرتا ہو اور صفراوی پتوں اور
صفراوی پیاریوں کو کہ جتنے ساتھ کھانسی نہ ہو بڑھ
کرتا ہو صفت اسکی انار ترش اور انار شیرین کا
پانی مع کوزہ پھوڑ کر کھلا ہو ہر ایک سے ایک من اور نسوت
سفید مدبر دو اوقیہ نسوت کو کوٹ کر نازک کپڑے
کی فراخ پتلی میں بھر کر انار کے پانیوں میں ڈالیں
اور جوش دین اور پتلی کو محطہ لفظ ملین اور نیچوڑیں
کہ شیرہ اسکا بخوبی نکلے پھر پتلی کو لقبوت تمام نیچوڑ کر
دور کریں بعد اسکے شکر سفید صاف کی ہوئی ایک من
ڈال کر کچائیں اور جھاگ اتارین اور پانچ درم قند سفید
مشوئی انطاکی بار ایک پیکر اور نازک کپڑے کی
فراخ پتلی میں بھر کر اور ایک درم زعفران کو گلاب
میں پیکر اور نازک کپڑے کی دوسری پتلی میں بھر کر
آسمین ڈالیں اور پربرد و لون تھیلیوں کو

ملین یہاں تک کہ دونوں تھیلیاں خالی ہوں اور شربت قوام پکے پھر ان دونوں تھیلیوں کو مچا لکر پنجوڑین کہ کچھ انہیں باقی نہ رہے شربت کو شے ہمارا کر اور سرد کر کے کلام میں لائیں ایک خوراک کی مقدار ایک اوقیہ سے دو اوقیہ تک ہو اور دوسرے نسخہ میں ایک درم راوند داخل ہو۔

شربت انار ترش سادہ حاصل کرین انار ترش کابانی جبکہ رکھا ہین اور اسکے ثلث وزن قند سفید یا دوشاب انگوری یا شہد خالص ڈال کر سنگی دیگ میں ملائم آگ پر جوش دین اور جھاگ ہسکی اتارین پھر صاف کر کے قوام پر لائیں اور بجھنے طلب ہر ایک قند یا دوشاب یا شہد سے جو کچھ ڈالنا مطلوب ہو انار شیرین کے پانی سے نصف وزن اس شربت میں داخل کرتے ہین ہر کیت یہ شربت جب قوام پکے آگ پر سے نیچے اتار کر اور سرد کر کے نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت دو اوقیہ نوش فرمائیں۔

شربت انار شیرین سادہ کہ آب انار شیرین نافع زیادہ ہو صفت اسکی حاصل کرین انار ایلسی کابانی نورطل اور آسمین قند سفید قین رطل ڈال کر سنگی دیگ میں ملائم آگ پر پکائیں اور جھاگ اتارین اور صاف کر کے قوام پر لائیں اور اس شربت کے ہر ایک رطل میں ایک مثقال مصطکی رومی پیکر ملائیں اور آگ پر سے اتار کر سرد کرین اور چینی کے برتن یا شیشہ میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو اوقیہ یعنی پندرہ مثقال تک ہو۔

طلما و انار ترش۔ وہ مرحوم فلی فرماتے ہین کہ حکیموں کے پیشوا اور بندہ کے استاد اور والد حکیم محمد ہادی کی تالیف سے جو اور تمام بدن کی خارش کو مفید خصوصاً حصیہ اور قصب کی خارش کیلئے نہایت سود مند اور بار بار تجربہ میں آیا ہو صفت اسکی انار ترش ایک عدد کابانی بغیر قسلی

سرخ تانبہ کے برتن میں سرکہ انگوری کے ساتھ پکائیں کہ جھرا ہو جائیں پھر باون میں ڈال کر گندھک زرد اور پوست زرد پٹر کا اور توتیا سے کرمانی دھویا ہوا اور خربوزہ کے بچون کا مغز بودادہ اور کھیرے لکڑی کا مغز بودادہ اور گندو کے بچون کا مغز بودادہ اور تخم پنواڑ اور پوست کدو سوختہ اور حفض کلمی ہر ایک سے ایک مثقال کوٹ چھانکر اور آسمین داخل کر کے پتھر ملین پھر روغن گل سرخ بقدر حاجت ڈال کر باہم ملائیں کہ مرہم کے مانند ہو جائے حمام میں جاکر خشک یا تر خارش کے مقام پر ملین۔

عصارہ انار۔ قرحون خبیثہ اور قرحونہ کے لیے نافع ہو اور کان کے درد کو مفید اور زخموں سے گوشت زائد کو دور کرتا ہو صفت اسکی حاصل کرین انار کابانی اور اسکو مع گودہ اور قدر سے شہد خالص ڈال کر پکائیں جب وہ پانی گاڑھا ہو جائے چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں اور حاجت کی وقت کام میں لائیں۔

لعوق انار۔ منزلات دماغی اور کھانسی کو جو حرارت سے ہوتا ہے صفت اسکی انار شیرین حقد رچا پنا لیکر پنجوڑین اور سنگی دیگ میں جوش دین یہاں تک کہ نصف باقی رہے پھر اسکے نصف وزن شکر طبرزد اضافہ کر کے ملائم آگ پر پکائیں کہ قوام لعوق پڑے قلیہ آب فشرودہ انار۔ صفت اسکی مثل صفت دوسرے قلیون کے ہو۔

آب انارین۔ کہ مع گودہ پنجوڑے ہوں اگر ان پانیوں کو ایک رطل لیکر میں مثقال شکر خام ڈال کر نوش کرین صفراوی ہون اور یرقان اور خارش تر اور خارش خشک کو نافع ہو صفت اسکی حاصل کرین انار ترش اور انار شیرین برابر وزن اور آسمین سے درست اور سالم ہاتھ میں لیکر اور انگلیوں سے درازہ اسکے دبا کر نرم کرین اور سنا ترش کر پانی چھانکر اور بقوت

پنجوڑین پھر صاف کر کے وزن کرین اور نیم رطل لیکر اور حاجت کے موافق آسمین شکر خام میں مثقال تک داخل کر کے پکائیں کہ شکر حل ہو جائے صاف کر کے نوش کرین۔

آب انار شیرین ایلسی۔ درم سینہ اور کھانسی کو نافع ہو صفت اسکی ایلسی انار کابانی لیکر شکر سفید آسمین ڈالین اور نشاستہ اور گودہ نبول کا پیکر اور روغن بادام شیرین ڈال کر نیم گرم کرین اور حاجت کے وقت نوش فرمائیں۔

معجون انار۔ اس مرحوم کی تالیف سے معہ اول جگر کو قوت دیتی ہو اور کھانا ہضم کرتی ہو اور بھوک پیدا کرتی ہو صفت اسکی۔ انار ترش کابانی اوقیہ سفید اور نفع تازہ کابانی ہر ایک سے ایک درم اور مصطکی رومی اور بالچہ اور بڑی الایچی اور چھوٹی الایچی ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر اور آسمین گودہ ہلکے معجون تیار کرین۔

معجون انار دیگر کہ یہ نسخہ بھی اس مرحوم کی تالیف سے اور نسخہ سابق سے قوی زیادہ صفت اسکی انار ترش کابانی اور انار شیرین کابانی ہر ایک سے ایک سیر بیہ شیرین اور یہ ترش کابانی ہر ایک سے آدھ سیر اور قند سفید اور شہد صاف کیا ہوا ہر ایک سے ایک سیر سب کو ملائم آگ پر قوام دے کر جھاگ اتارین پھر چینی جلوتری اور جانفل اور لونگ اور دارچینی ہر ایک سے ایک درم اور مصطکی رومی اور بالچہ اور سنبلوچن سفید ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور اگر ہندی غرقی خام اور پوست برون پستہ اور پوست زرد اسراج کا اور بڑی الایچی اور چھوٹی الایچی ہر ایک سے دو درم دو اون کو کوٹ چھانکر اور آسمین گودہ ہلکے معجون تیار کرین۔

رواصیر۔ راے محلہ اور دوا اور اعلیٰ کے ذریعہ اور صا و محلہ کے ذریعہ اور یا۔ سے قنارہ تھانیہ اور راج محلہ آخر کے جزم سے اسکو فارسی میں بورانی کہتے ہین

اسکو تازہ ترکاریوں سے کہ پانی میں خوش دین اور گھی میں بھونین اور ترشیان مانند سرکہ یا غورہ کا پانی یا ساق کا پانی یا سیب ترش کا پانی یا ریاس اور اسکے تازہ کا پانی یا دہی کا پانی داخل کر کے تناول کریں اور بعضے طبیب گرم دوا میں مناسبہ نقد رحاجت اضافہ کرتے ہیں طبیعت اسکی موافق بقول اور ترشیوں کے مختلف ہوتی ہے سردی اور تری میں اور حرارت کی طرف مائل ہوتی ہیں اور سب ترکیبیں اسکی لطیف ہیں اور سردی ہو جانے والی اور بھجانے والی حرارت اور ریاس کی اور ساکن کرنے والی صفا اور خون کی اور گرم مزاج دانوں کے مناسب ہیں اور گرم و قوتوں میں وہ بورانی جو حاصل کی گئی ہو بقول اور ترشیوں ملینہ سے وہ ملین طبع ہے اور جو بتائی گئی ہو ترشیوں کا بھجانے سے وہ قابض ہے اور رحم کی بیماریوں کو ہیجان میں لانے والی۔

راے مہملہ کا باب و او کے ساتھ

روشنائی۔ جاننا چاہئے کہ اصل روشنائی روینائی تھی راے مہملہ اور دوا اور اس میں مہملہ اور ایسے شفا تہمتانیہ اور نون اور الف اور ہمزہ اور ایسے متنا تہمتانیہ آخر سے کہ شین معجم و نون اور الف اور ہمزہ اور ایسے متنا تہمتانیہ سے مشہور ہوئی۔

روشنائی۔ ناخنہ اور جرب اور بیل اور سیلان اشک اور تار کی چشم کو مفید ہے اور ناخنہ اور بیل قطع ہونے کے بعد باقی مواد کے تحلیل کرنے کیلئے اور اسکے قطع ہونے سے پہلے اگر رفیق یعنی تپلا ہو سود مند ہے صفت اسکی شافع عدسی دھویا ہوا اور تانیہ جلا یا ہوا اور قلیما سے نفرو اور نمک ہندی اور جواکھا اور زنگار اور بیل ہر ایک سے چار درم اور مہرچ سفید اور مہرچ سیاہ اور سمندر جھاگ ہر ایک سے سات

درم اور ایلوے زرد اور بالچھر اور لونگ ہر ایک سے چار درم اور آملہ منقے اور سوٹھ ہر ایک سے دو درم اور زعفران اور فوساد ہر ایک سے ڈیڑھ درم کوٹ کر اور کپڑے میں چھانکر اور ہر ایک کا وزن کر کے باہم ملائیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں اور عدد دواؤں کے سترہ ہیں۔

روشنائی دیگر جرب اور انتشار نقبہ عنیبہ دمعہ ہو جانے اور پانی آٹکھ میں اترانے کے لیے مفید ہے صفت اسکی قوتیاے ہندی دو درم اور قلیما سے ملائیں درم اور سرمہ ہفتائی اور ترشیات ہر ایک سے ایک درم اور زعفران اور مونی تانسفہ ہر ایک سے دو درم اور کافور قیصری اور مشک تہمتانی خالص ہر ایک سے ایک دانگ یہ ستور کھل کر تیار کریں۔

روشنائی اصفر۔ حسن بیان کرتا ہے کہ یہ نسخہ تاریکی چشم کو سود مند ہے اور آٹکھ کے جاکھ کو قطع کرتا ہے اور سیلان اشک کو روکتا ہے صفت اسکی شیان مایثا اور مایہان چینی اور گول مہرچ اور ترشیات ہر ایک سے ایک مثقال اور بیل اور مکی صافی یعنی بول اور زعفران اور انیون اور درمنہ ترکی اور سوٹھ ہر ایک سے نیم مثقال اور شافع عدسی دھویا ہوا دھل درم سب کو کوٹ کر اور کپڑے میں چھانکر حاجت کے وقت آٹکھ میں کھینچیں۔

راے مہملہ کا باب یاے شفا تہمتانیہ کے ساتھ

ریاس۔ معروف اور مشہور ہے بہتر قسم اسکی تاقوی بالیدہ بے ریشہ شاداب تارک ہے اور جڑ اسکی دیونہ چنانچہ سابق مذکور ہوئی دوسرے درجہ میں سرد اور خشک اور لطیف قوت قابضہ کے ساتھ

معدہ اور احتشا اور جگر گرم کو نافع اور فرحت دینے والی اور ترقی اور متلی اور ریاس کو روکتی ہے اور خون اور صفرائی تیزی کو بھجانی ہے اور سستی اور رخسار اور بو اسیر اور طاعون اور وبا اور خفقان اور غسواس اور گرم دستوں اور گرم بتوں اور سرقان کو دفع کرتی اور کھانگی بھوک پیدا کرتی ہے اور لمبور دل کی مانع ہے اور آٹکھ میں لگانا اسکا پیشانی کو قوت دیتا ہے اور آٹکھ کے جانے کو قطع کرتا ہے اور جو کہ آٹکھ کے ساتھ تملہ اور حمزہ اور سرخ بادہ کو نافع ہے اور مضربہ سینہ بادہ کو اور خشک کرنے والی اعضا کی ہے اور سرد مزاج دانوں میں قوی کی موثر اور مصلح ہے سکا شربت عود اور سوئف ردی اور شہد ہے اور مقدار جو کہ اسکے پانی سے تیش درم تک اور بیل اسکا غورہ کا پانی اور ترشی تیج اور رب ریاس اس کے پانی سے قوی زیادہ ہے اور شربت اسکا جنون اور وحشت اور بخارات اور احتراقات کے لیے نافع ہے۔ رب ریاس صفت اسکی رب تارک کی صفت کے مانند ہے چنانچہ مذکور ہوئی۔

شربت ریاس۔ معدہ اور دل کو قوت بخشتا ہے اور صفرا کو توڑتا ہے اور طما کو دفع کرتا ہے اور صفراوی بتوں کے لیے نافع اور کھانے کی بھوک پیدا کرتا ہے اور ریاس کو بھجاتا ہے اور قوی و صفراوی دستوں کو روکتا ہے صفت اسکی حاصل کریں ریاس قلم رسیدہ بانع اور لکڑی کی چھری سے سر اور دتال اسکا جدا کریں اور پتھر کے ہاون میں ڈالکر پیچر کے دستہ سے خوب کوٹیں اور پانی اسکا کھا لکر اور کپڑے میں چھانکر اور دگ سنگی میں ڈال کر چند جوش دین اور جھاگ تارین پھر آگ پر سے اتار کر پھنے دین یہاں تک کہ نشین ہو پھر آب صافی اسکا حاصل کریں اسطور سے کہ گاد نہ اٹھنے پائے پھر اس پانی میں ایک من قند سفید داخل کر کے سنگی دگ

میں ملائم آگ پر پکا میں جب توام ہو جائے مگھہ
رکھیں مگر اولیٰ یہ ہو کہ آب ریواس ہر تین من میں
ایک من قند اخل کر کے توام پر لائیں بلکہ لائی ہی ہو کہ
ایسا ہی کیا جائے پس بعد توام ہو جانے کے شربت کو
سر کر کے شیشہ میں مگھہ رکھیں اور غذا کھانے سے تین عشت
کے بعد چائین خصال پانی خالص میں دو متقال یہ
شربت ڈال کر نوش کریں دو نون وقت یعنی غذا
ہر چاشت کے بعد اور غذا رشب کے بعد بھی حکم
خداوند عالم نافع ہوگا۔

ترجمہ کباب

ترجمہ کباب باے موحده کے ساتھ

زیادہ۔ جانتا چاہئے کہ زیادہ ایک نوع عطریات سیاہ
سرخی مائل سائل سے ہو کہ شہرون حبشہ اور انتہا
ہند سے لاتے ہیں اور ایک جانور کی نوع خاص
سے حاصل کرتے ہیں کہ وہ جانور زیادہ سے مشہور
ہو اور فارسی میں گریہ زیادہ کہتے ہیں اور وہ جانور قد و
میں سگ کے مانند خطوط سیاہ کے ساتھ ہوتا ہو یا بجلہ
جب اس جانور کو اٹھا کر بخوبی لائیں تو کھیلنے کی حالت
میں اس کے ایک عضو سے جو پستان سے مشابہت رکھتا ہو
پانی کے مانند رطوبت نکلتی ہو کہ وہ نہایت خوشبو گھٹی
ہو طبیعت اس کی تیسرے درجہ میں گرم اور خشکی میں
معتدل ہو اور دل کو قوت دیتی ہو اور بہت مفرح
ہو اور جو اس کو قوی کرتی ہو اور واسطے آسانی پیدا کرے
کے نیم درم اس کو قدرے زعفران اور شورباے مرغ
فریہ کے ساتھ جرب بچھا ہو اور غشی اور خفقان اور شہ
اور جنون اور درد دم معده کے لیے نافع ہو اور طلا
اس کا دلو کو پکاتا ہو اور قرحون کا اند مال کرتا ہو اور
روغن بادام کے ساتھ کان میں چکانا صحت

شنوائی کی نگہبانی اور اس کی تقویت کے لیے نافع ہو
اور سو گھٹنا اس کا زکام کے لیے مفید اور اس کے سو گھٹنے
کی ہلکی مورت بخلفی اور ضیق النفس کی ہو اور گرم
مزاج والوں کے سر میں درد پیدا کرتی ہو اور مصلح
اس کا صندل سفید اور کا فور اور سرد غذائیں میں اور
ترنج اس کی تعصیب پر حالت جماعت میں جل کے
نافع ہو اور بدلی اس کا خالیہ ہو۔

زمیہ۔ قارسی میں مویز کہتے ہیں بہتر قسم اس کی
بہت بڑی اور زیادہ گودہ رکھنے والی اور کم دانہ ہو اور
دانہ باہر نکلتی ہوئی کو مشتہ کہتے ہیں پہلے درجہ کے آخر
میں گرم اور پہلے میں تراور خلط غلیظ کی منفع ہو یعنی گارھی
خلط و نکو پکاتی ہو اور معده اور آنتوں کی جلا کرتی ہو
اور باعتبار خلل ہو اور سرد مزاج والوں کی باہ کو
حرکت میں لاتی ہو اور قصبہ دہ کو موافق اور بدن کو
فریہ اور جگر کو قوت دیتی ہو اور کھانسی بلغمی اور گردہ
اور مثانہ کی بیماریوں اور آنتوں کے قرحون کے لیے
نافع اور دو خرمائے سبز اور گاوزبان کے پھولوں کے
ساتھ خفقان کے لیے مجرب جانی گئی ہو اور جسی بیان
کے ساتھ فسیان مریض کرنے کے لیے اور سرکہ کے ساتھ
یرقان کی واسطے بدستور مجرب اور اگر مویز کے اندر
اس کے ہر ایک دانہ کے عوض مالکنگنی رکھ کر بخوبی کریں
سردی گردہ اور قطیر بول اور سنگ گردہ اور مثانہ
کے لیے بے عدیل ہو اور جو سولف رومی کے ساتھ
پکا کر جرب مہر ہو جائے پانی اس کا روغن بادام
کے ساتھ نوش کریں کھانسی کے لیے مجرب ہو اور مثانہ
اس کا جانور وکی جرمیوں کے ساتھ واسطے تحلیل کرنے
ورمون اور توڑنے دل اور جگر کرنے کے لیے کھڑے تھان
کے اور آر دباقل اور زیرہ کے ساتھ خضیوں کے
درمون کے واسطے اور شراب کے ساتھ قروح شہید
اور جدری یعنی آلیچیک اور بدن کے جوڑوں کی عفونت
اور ہر قسم کے زخم اور سرطان کے لیے نہایت مفید ہو اور

جاویر کے ساتھ نفرس کے لیے نافع اور گرم مزاج والوں
کو مضر اور مصلح اس کی سنگجین اور سیوہ ترش اور خشاش
ہو اور مضر ہو گردہ کو مصلح اس کا عذاب ہو اور مقدار
اس کے خوراک کی تین درم تک ہو اور اس کی ایک نوع کو
کہ بیدار ہو یعنی دانہ ہین کھٹی کشش کہتے ہیں بہتر
ہو اور بدترین اور اقسام سیاہ ہو اور قصبہ میں اس کی لطیف
زیادہ اور دونوں سے ہیں قوت سہلہ کے ساتھ اور پانی بھگو
ہو اور پانی جو ش کیا ہو کہ قند سفید میں توام دیا ہو
کھانسی اور سہید پر سے مواد کھاڑنے کے واسطے
نافع ہو اور آواز کو صاف کرتا ہو اور ضاد اس کا زعفران
اور مرغ کے انڈے کی زردی اور عصفر کے ساتھ دل بھگو
اور ختیوں کو تحلیل کرنے کے لیے بے نظیر اور اس کو
کوٹ کر ایلو سے زرد کے ساتھ استعمال کرنا کچلی
سرکے لیے مجرب ہو اور تمام دوسرے فعلون میں مویز
کے مانند ہو اور کثرت اس کی خون کو سوختہ کرتی ہو اور
مصلح اس کا مذکو ہو چکا اور صاحب کافی نے حضرت
ابی عیدامہ سے اور اخفون نے حضرت امیر المومنین
علیہ السلام سے متعدد حدیثیں روایت کی ہیں کہ ان
حضرت نے فرمایا ہو کہ اگر کوئی شخص اکیس دانہ مویز
ہر روز ناشتا کھاوے تو وہ آدھی سب بیماریوں کا
امن میں رہیگا مگر مرض موت سے

فصل مویز کے مشربتوں کے

بیاتین ہے

شراب مویز۔ شراب حلال سے موسوم ہو کہ
جناب حضرت امام رضا علیہ السلام سے منقول نگہبانی
صحت اور دردوں سرد کی امان کی واسطے جس تفصیل سے
کہ آئندہ بیان ہوگی نافع ہو صفت اس کی فرمایا ہو کہ
حاصل کریں مویز منقہ سے دھل رطل بھگو میں مقدار
خالص پانی میں کہ چار انگشت اسپر بلند ہو موسم
سردی میں تین روز اور گرمی کی فصل میں ایک

شب اور جس پانی میں کہ بھگوانا چاہیں چاہیے کہ
آب باران ہو اگر میرے ورثہ خالص شیرین پانی کہ جبکہ
مشرقیہ جانب شمال ہو اور وہ پانی بہت براق اور سفید اور
سبک ہو ایسا پانی گرمی اور سردی کو جلد قبول کرتا ہو
اور یہ دلالت کرتا ہو اس پانی کی سبکی پر یہ کیفیت بھگوان
اسکو دیک پاکیزہ ترین اور جوش دین دوسری دیک میں
علامہ آگ پر یہاں تک کہ دو حصہ چلباسے اور ایک حصہ باقی
رہے پھر خالص صاف کیا ہو ایک رطل اضافہ کریں اسکو
بعد سو گھنٹہ اور زعفران ہر ایک ایک درم اور لونگ اور
دار چینی اور سنبل الطیب اور سنبل رومی اور مصطکی اور
کاسنی کے بیج ہر ایک سے نیم درم جدا جدا اچل کر اور
کپڑے کی پوٹلی میں باندھ کر داخل دیک کریں اور ملائم
آگ پر کچا کریں اور پوٹلی کو پشت کعبہ سے ملیں پورے
پہاں تک کہ دو اون کی قوت بخوبی آئیں نکلے اور بعد
توام ہو جانے کے آگ پرستہ آنا کر سرد کریں اور پوٹلی
کو پھر ملیں بقوت تمام کہ باقی قوت بھی اسکی سب نکل
آئے پوٹلی کو دور کریں اور شراب کو ایک محفوظ ترین
میتن حسیہ تک بگاڑھیں کہ اجڑا دو اون کے ایک
دوسرے سے ملنے والے ہوں اور بخوبی مزاج
حاصل کریں جب میتن حسیہ گذر جائیں استعمال کریں
مقاہ از خوراک ایک اوقیہ ہو دو اوقیہ تک خالص پانی
کے ساتھ نوش کریں ایک اوقیہ ساڑھے سات مثقال
کا وزن ہو اور دوسرے نسخہ میں مقدار اسکی خوراک کی
دش مثقال ہو چالیس مثقال پانی میں حل کر کے اور
اگر یہ شراب بعد کھانا کھانے کے نوش کرنا منظور ہو تو قہر
تین قہر نوش کریں پس جو شخص کہ ایسا عمل میں لائیگا
محفوظ رہیگا بجز خداوند عالم اس دن اور رات میں
در در پزلے سرد سے مانند قہر اس اور مقاصل اور ریلج
وغیرہ اور بخوف رہیگا پٹھون اور دماغ اور معدہ کے
درد وں اور درد وں جگر اور طحال اور احشا اور
زیادتی تبلیغ اور رطوبتون سے پس اگر بعد نوش کرنا

اس شراب کے خواہش پانی کی ہو تو چاہیے کہ نوش
کیا جائے نصف اس مقدار سے جو پہلے نوش کرتا
تھا پس یہ تحقیق کہ یہ طریق بہت بہتر و گہائی بدن
کیواسطے اور تقویت حجامت کیلئے
شریعت مویزہ کہ اس مرحوم نے نادر شاہ کے واسطے
ترتیب دی تھی صفت اسکی اگر ہندی اور
آلمہ منقے اور چاہے خطائی ہر ایک سے دش درم اور پوٹ
بیرون پستہ اور مصطکی ہر ایک سے تین درم اور دانہ الائچی
سفید اور بڑی الائچی اور دار چینی ہر ایک سے دو درم اور
گلاب کے پھول ساڑھے چار درم کوٹ کر نازک کپڑے
کی پوٹلی میں باندھیں پھر سین مویزہ منقے یعنی دانہ سے
صاف کیے ہوئے دش رطل اور اسکو دھو کر ایک رات
دن آب باران یا چشمہ کے پانی میں بھگوئیں اور چاہئے
کہ قہار پانی کی اس قدر ہو کہ چار انگشت دو اون سے
بند رہے پھر اسکو پتھر یا چاندی کی ٹیگی میں جوش دین آتھ
کہ ثلث پانی باقی رہے مل کر صاف کریں اور شہد صاف
کیا ہو اور مصطکی نیم رطل اور نبات سفید ایک رطل اور
گلاب ایک رطل داخل کر کے اور پوٹلی کو اضافہ فرما کر
کچا کریں اور پورے پٹھلی کو ملیں کہ قوام کے قریب پہنچے
پھر شیرین نامہ کا پانی اور ربہ شیرین ہر ایک سے نیم
رطل و اگر قوام میں لائیں اور پوٹلی کو بقوت تمام پورے کر
دور کریں -
شریعت مویزہ دیگر - بر مزاج و لون اور بوڑھوں
کو موافق ہو اور معدہ اور گردہ اور ادعہ کو گرم کرتا ہو اور
حافظہ کو قوت دیتا ہو اور باہ کو برائے ختمہ اور نسایان
کو برطرف اور کھانے کی بھوک پیدا کرتا ہو اور رنگ رخسار
کو نکھارتا ہو صفت اسکی مویزہ منقے دش رطل لیک
دو سن پانی خالص میں بھگوئیں اور ایک شب اور
ایک روز رہنے دین کہ نیمہ ہو چاہے پھر پانچ من
پانی آسپر اضافہ کریں اور یا تیل میں ڈال کر ملائم آگ پر
جوش دین کہ مہر ہو چاہے پھر اسوقت پاکیزہ کپڑے

میں صاف کر کے اور رہنے دین کہ نہ نشین ہو پھر
دوبارہ کپڑے میں چھامیں کہ خوب صاف ہو جائے
بعد اس کے دیک میں ڈال کر ملائم آگ پر جوش دین پھر
لونگ اور بالچھر اور دار چینی اور کباب حبشی اور جافل
اور جاتری اور کنڈر اور مصطکی ہر ایک سے نیم درم کچل کر
اور پوٹلی میں باندھ کر دیک میں ڈالیں اور بدستور
جوش دین پھر انہر میں ایک درم مشک مسک اور آئین
ملا کر رات کو سوئے وقت خالی معدہ پر نوش کریں -
عرق مویزہ - فرحت لاتا ہو اور شہید کرتا ہو اور باہ
کو قوت دیتا ہو اور کھانے کی بھوک پیدا کرتا ہو اور نفع لاتا
ہو اور دل و دماغ و جگر اور معدہ کو قوت بخشتا ہے -
صفت اسکی - دار چینی اور مرج سیاہ اور تیل
اور بڑی الائچی اور درونج عقری ہر ایک سے پانچ مثقال
اور مصطکی ایک مثقال اور ڈیڑھ دانہ گہک اور کن سفید
اور جدو از خطائی بجز اور کچا ہر ایک سے پندرہ مثقال اور
بالچھر اور لونگ ہر ایک سے دس مثقال اور گاوزبان کے
بھول اور شقائق اور بادرنجبویہ اور گھوڑا و زعفران
مصری ہر ایک سے تین مثقال سب و اونکو کچل کر و شیشہ گلاب
اور خالص پانی بقدر حاجت بوقت صبح بھگوئیں شہد
کو دو سو مثقال مویزہ سرخ دانہ باہر نکل ہوئی آئیں دل
کریں اور رات کو رہتے دین اور دوسری صبح کو گوشت
برہ جوان چربی اور استخوان سے جدا کر کے ایک سن اور
ایک چار ایک تبریزی یعنی من تبریزی کا چارم حصہ اور
گا جریں ہون سے صاف کی ہوئیں ریزہ ریزہ کر کے
آٹھ سو مثقال ڈال کر عرق کھینچیں اور اگر کاجرون
کے عوض سیب اور شیرین داخل کریں دل کی تقویت
کے لیے بہتر -
مخلل زمبیب - طحال کیلئے نافع ہو اگر ناشائستہ
طحال اس کے چند دانہ نوش کرے اور سر کر اسکا اوپر
سپے صفت اسکی - زمبیب حید یعنی مویزہ بہتر
فریہ بزرگ دانہ لیکر اور اسکو صاف کر کے سرنگھوڑی

ڈالیں جب سرکہ اسکا تیار ہو استعمال کریں اور سرکہ آئین اسقدر ڈالیں کہ چار انگشت مویر کے اوپر بلند ہو اور اگر سرکہ میں تھوڑی کمی کر کی جڑ بھی داخل کریں ہر روز معجون زریب - صاحب مرگی کو نافع ہو صفت اسکی پوست کا بلی ہڑ اور پوست زرد ہڑ کا اور پوست ہیرہ کا اور آملہ مقشر اور اسطوخودوس ہر ایک سے دو درم اور خود صلیب پانچ درم در عاقر حاتین درم اور مویر شے ایک رطل دواؤ نکو کوٹ چھا کر اور مویر کو باریک پسیر اور سب دواؤں آئین گوہر معجون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار پانچ درم ہر اور تین نسخہ معجون زریب کے اہلیج اور اطرینفات میں مذکور ہو چکے ہیں۔

زائے معجمہ کا باب رائے

مہملہ کے ساتھ

فصل زراقات کے نسخوں کے بیان میں

ہے

جاننا چاہیے کہ زراقتہ زائے معجمہ کے زیر اور رائے مہملہ کی تشدید اور الف اور قاف کے زبر سے انبوہ صغیر کو کہتے ہیں کہ سورخ دار ہوتی ہے ایک سر میں اسکے سورخ نہایت تنگ اور دو سر لطیف میں نارخ فرخ پس بقدر اسکے جوف کے ایک لکڑی آئین داخل کریں اس غرض سے کہ جب اس انبوہ میں غائر پانی یا کوئی پتلی دوا ڈالیں اور اس لکڑی سے دبائیں دوا پانی یا پتلی دوا اسکے سورخ تنگ سے اچھل کر باہر نکلے فارسی میں اسکو آب زدک اور ہندی میں بچکاری کہتے ہیں اور مراد اس مقام پر وہ پتلی دوا میں ہیں جو واسطے زخون اور قرحون تجاری اخیل اور شادہ و فرج اور رخ کے استعمال کریں ہر روز

کہ اس دوا کو انبوہ میں یا شادہ گو سفند کے اندر یا چھیندن مرغ خالی کیے ہوئے میں بھریں اور اسکے سر پہ سلائی نجوف سورخ دار چینی باریک بہت نرم اسقدر کہ جوف اخیل یعنی سورخ ذکر میں اسکے اور قاز کا پر کہ مقدار جوف کو اسکے تراش کر اسکے سر سورخ انبوہ یاد ہن شادہ یا چھیندن کے منہ پر لگا کر باندھیں اور اس سلائی یا پیر کو سورخ اخیل پر رکھیں پھر اس انبوہ یا شادہ کو ہاتھ سے دبائیں تاکہ دوا اخیل میں داخل ہو جب رکھیں کہ سیکھ دو اخیل میں داخل ہو گئی اور اسکی انتہا میں پہنچی اسوقت انبوہ کو جدا کریں اور سرخ شے کو ہنگلی سے پکڑیں تھوڑی دیر تک تاکہ دوا آئین بخوبی پھریں اور اثر اپنا بخشنے پھر سرخ شے سے ہاتھ اٹھائیں کہ دوا خارج ہو اور اسطرح دفعہ دیگر کریں رات دن میں تین چار مرتبہ ہر مرتبہ دو دفعہ استعمال کریں اور جو ہر دفعہ کے بعد پیشاب کرنا منظور ہو سرخ شے کو ہاتھ سے پکڑیں بستر جو اور معلوم کریں کہ نفع بچکاری کا پینے کی دوا کے نسبت جلد اور سہل ہو اسلئے کہ آئین دوا پہنچی ہے اور پینے کے طریق سے بہت کم پہنچی ہے اور وہاں تک جاتے جاتے اثر بھی ہلکا ضعیف ہو جاتا ہے اور زراقتہ ضعیف کے راستوں کے قرح کے لیے جہ طریق سے کہ حادث ہو اہو کہ اسکو سوزاک کہتے ہیں نافع ہے صفت اسکی مردار سنگ دو درم اور توتیا سے سبز ہندی ایک درم دونوں کو بہت باریک پسین چار ایک من قیریزی شیر گاؤ کے دہی کے ساتھ کہ تخمیناً تین پاؤ ہندی ہو اور وہ دہی فی الجملہ قیق ہو بدون اسبائ کے کہ پانی آئین میں داخل کیا ہو یا ہم مخلوط کر کے گاڑے کپڑے میں ڈالیں اور پانی صافی اسکا کہ خود بخود اس سے ٹپکے بدون بخوڑنے اور دبائنے کے چھیتی یا شیشہ یا مٹی کے برتن میں لیکر اندرون انبوہ یا شادہ یا چھیندن مرغ میں بھر کر بدستور بچکاری لگائیں اور یہ دوا تین چار روز زائے معجمہ کے استعمال کے ساتھ چار روز

کافی ہے اور چاہئے کہ ہر روز تین چار دفعہ استعمال کریں ہر مرتبہ پیشاب کرنے کے بعد جیسا کہ سابق مذکور ہوا اور اگر تین چار دن میں زائل نہ ہو تو توتیا کو بریان کر کے دہی کے پانی صاف میں ڈالکر اور ایک جہ کا فور حل کر کے تین چار دن بدستور استعمال کریں اور ایسے ہی فرج کے قرحون اور جراثیم کے لیے بھی۔

زراقتہ دیگر - یعنی بچکاری کا دوسرا نسخہ مذکورہ بیمار یوں کے واسطے صفت اسکی پوست کا بلی ہڑ کا اور پوست ہیرہ کا اور آملہ مقشر اور کالی ہڑ اور کبابہ چینی اور طین مغیرہ جسکو ہندی میں گیرو کہتے ہیں ہر ایک سے ایک درم اور توتیا سے سبز کہ جسکو ہندی میں نیلہ تھوڑے کہتے ہیں نیم درم اول چاہیے کہ گیرو اور نیلہ تھوڑے باریک پسین اور سب دواؤں کو کچل کر اور چینی یا مٹی کے برتن میں ڈالکر رات کو آدھ سیر ہندی خالص پانی کے ساتھ جھگو میں اور کپڑا اسکے منہ پر باندھکر آسمان کے نیچے رکھیں اور صبح کو تھارا ہو اصوات پانی لیکر یہ بتوہ استعمال کریں تمام دن اور تمام رات کئی مرتبہ اور ہر روز کے واسطے چاہئے کہ یہ دوا زبر نو تیار کریں اور دوسرے نسخہ میں بڑنگ کا بلی اور دھنیہ خشک ہر ایک سے ایک درم بھی داخل ہے۔

زراقتہ دیگر - یعنی بچکاری کا نسخہ دوسرا مذکورہ بیمار یوں کے لیے نافع ہے صفت اسکی پوست زرد ہڑ کا اور پوست ہیرہ کا اور آملہ مقشر اور کالی ہڑ اور سوخت دیسی اور دھنیہ خشک اور عاقر حاتین اور مادہ سے سبز حصص ہندی کہ ہندی میں رسوت کہتے ہیں اور طین مغیرہ یعنی گیرو ہر ایک سے ایک جزو کر لیا ہو اور توتیا سے سبز ہندی نیم جزو سب دواؤں کو یہ بتوہ مذکور رات کو پانی میں جھگو میں اور یہ طریق مقرر بچکاری لگائیں اور بچکاری رسوت اور مادہ سے سبز کی رات کے وقت ان دونوں چیزوں کو جھگو کر اور لعاب اسغول شامل کر کے مفید ہے۔

زرارہ دیگر۔ کہ وہی اثر رکھتی ہو صفت اسکی
گل ارمنی اور افیون اور توتیاے ہندی ہر ایک سے
ایک جزو اور سفیدہ کا خضریٰ دو جزو ہر ایک ہیکر اور
پانی ملا کر دستور استعمال کریں۔

زرارہ دیگر۔ کہ قریب الفع ہو منفقون صفت
اسکی رسوت دو درم اور توتیاے ہندی دو درم
دونوں ہر ایک ہیکر آدھ سیر ہی کے پانی کے ساتھ
کہ تھوڑا خالص پانی آسمین ملایا ہو اوپر کے نسخے کے
دستور سے آب صافی اسکا لیکر استعمال کریں۔

زرارہ دیگر۔ مذکورہ بیماریوں کے واسطے نافع ہو
پوست زرد پٹکا اور پوست بیڑہ کا اور آملہ منقہ ہر ایک
سے ایک جزو اور نیم کی جی اور کین کے پتے ہر ایک
سے دو جزو اور سفیدہ کا خضریٰ اور رسوت ہر ایک
سے نیم جزو اور توتیا ہندی ایک جزو کا چارم رسوت
اور سفیدہ کا خضریٰ اور توتیا کو نرم پیکر اور پانی دو ان
کو جو کو بکے آدھ سیر خالص پانی میں رات کو بھگوئیں
اور بدستور دستور صبح کے وقت اسکا صاف پانی
استعمال کریں۔

زرارہ دیگر۔ یعنی بیکاری کا دوسرے نسخہ کہ وہی منفقین
رکھتا ہو صفت اسکی توتیاے ہندی اور شورہ
قلی دونوں کو ہر وزن ہر ایک ہیکر اور سفیدہ میں
ڈالکر پانی خالص آسمین بھرن اور باہم ملا کر
استعمال فرمائیں اور اگر ایک جبہ کا فورجی آسمین
شامل کریں بہتر ہو۔

زرارہ دیگر۔ کہ وہی منفقین بخشی ہو صفت اسکی
سرسہ خام اور توتیاے ہندی ہر ایک سے ایک تولہ
یا جھدر کہ جائین ہر وزن بہت ہر ایک ہیکر
اور باج سیر جی خالص پانی ملایں اور اگر مقدار
انکی کمتر کریں تو پانی کا اندازہ بھی کم رکھیں اسی نسبت
سے بالکل چاہیے کہ مقدار پانی کی دو تولہ دو ان
باج سیر ہو بدستور مقرر استعمال کریں اور یہ بھی

دو آفاسدین ہوتی ہر ایک ہفتہ تک درست باقی
رہتی ہر ان ایام میں دو تین دن اس سے پہلے نقد
نمیدرم پھنگری سفیدہ ہوزن نبات کے سات حصہ
کے ہر روز آسمین سے کھائیں اور اس کے اوپر
پاؤسیر خام کہ اس کے ہوزن خالص پانی ملایا ہو
نوش کریں اور تری اور بادی سے پرہیز لازم سمجھیں۔
زرارہ دیگر۔ یعنی بیکاری کا دوسرے نسخہ مذکورہ بیماریوں
کے لیے مفید ہو صفت اسکی دم الاخین اور گل
ارمنی اور جرجر الیہو سب دو ان میں ہر وزن ہر ایک سے
خلط درم نمیدرم تک سفیدہ خام کہ وہی سفیدہ خام
یا سفیدہ خام تر بوز یا سفیدہ عورت کے ساتھ استعمال کریں
مگر یہ نسبت شیرہ جات کے شیر بہتر ہو۔

زرارہ دیگر۔ اکثر قرون مجاری بول کے لیے کہ آتشک
وغیرہ کے سبب سے حادث ہوے ہوں مفید ہو صفت
اسکی جو ب جینی اعلیٰ بارہ کی ہوئی اور منسلوچ سفیدہ
اور زنج یعنی پھنگری سفیدہ ہر ایک سے ایک تولہ اور
کالی ہٹا اور بیڑہ اور آملہ منقہ ہر ایک سے دو تولہ اور چارہ
اور کالی ہٹا دو تولہ اور زیرہ کمانی باج ماشہ اور توتیاے
ہندی اور کافور قیصری ہر ایک سے چار درمی اول چاہا
کہ توتیا اور پھنگری اور کافور اور منسلوچ کو ہر ایک ہیکر
سب دو ان کو جو کو ب کریں اور ایک سیر خالص پانی میں
رات کو بھگوئیں اور صبح کو آب صافی کو اس کے پیکاری کے
ذریعہ سے استعمال کریں ایک دن میں دو تین مرتبہ پس
میں چار دن میں حکم خداوند عالم شفا حاصل ہوگی اور
شیر خشت یا شیر لاغ یا شیر عورت مفید ہو اور جانا چاہئے
کہ عمدہ سالجہ ان بیماریوں میں خون کی گرمی اور تیزی
کی تسکین اور صاف کرنا منی کا ہو پس چاہئے کہ ملاحظہ
کریں اگر خون غالب ہو اور تشنایاں اسکی سبب ظاہر
ہوں تو بلا توقف نص یا سلیق یا نص صاف کریں بعد
اس کے خون کی تیزی توڑنے والی دوا میں آب کہ دو اور
آشجو اور بعض سرد چیزوں کے شیر جات مانند خرفہ اور تخم

خیارین اور تخم کہ دو اور تخم تر بوز اور تخم خربزہ اور تخم کاشی
اور گوکھرو اور تخم قرطم کا شیرہ یا عذاب بیدارہ اور سبیل
اور اس کے مانند سردی ہو بوجھانے والی اور سدہ کھولنے
والی اور پیشاب جاری کرنے والی اور تخم کو صاف کرنا
اور زخمون پر گشت بھرنے والی چیزوں سے مانند
کثیرا اور دم الاخین اور جرجر الیہو سفیدہ عورت اور جات
کے موافق یا صاف شربت بنفشہ یا شربت نیلوفر یا شربت
انجیر یا شربت حب اس یا شربت عذاب اور وقت
شدت درد کے بھنے خدر است یعنی سن کرنے والی دوا
کے ساتھ مانند تخم کا ہوا اور خنشا شربت خنشا شربت
حب کلچ کے ساتھ اور نوش کرنا شیرہ تخم خرفہ مقشر چار باج
شقال پونجینی بقدر نیم شقال یا ایک شقال کے ساتھ چار باج
روڑاویسے ہی مینا شیرہ تخم قرط بقدر نیم شقال کو کھووا کہ شقال کے
ساتھ صرب ہر ہوت خنشا کر کے اور چاہا ہو بیکاری کو بہت زور
سے نہ دیا میں اور بار بار نہ لگائیں کہ صدمہ مجراے بول پر ہو چنچا اور
کوئی علت دوسری حادث ہو اور نوش کرنا تازہ دو دھوہے
ہوے خام کا بھی مفید ہو اور آسمین سے چند پانی ملایا ہو
ہر وقت جب پیاس لگے خالص پانی کے عوض پین
اور ترشیوں اور شیرینیوں اور گوشتوں اور تیز اور گرم
اور چٹنی چیزوں اور جاع کرنے سے پرہیز لازم سمجھیں اور
اگر مذکورہ تدبیروں سے مرض زائل نہ ہو اور بیمار صحت
تپاے تو فقیہ کے نسخے اور رانوں کے کی جڑوں میں چند
زنبو یعنی جگین لگائیں ہر مقام پر دو تین عدد کہ فائدہ
بلیغ حاصل ہوتا ہو لیکن نیل یا بے نقصان کا یا عث ہو
اسیے احتیاط بہت کریں اور جلد ہی نکرین کہ یہ اس مرض
کی دوا ہے اخیر نہ اول تدابیر۔

فصل زرعونی کے نسخوں کے بیان میں

سے

جاننا چاہئے کہ زرعونی زائے مجھ کے زرا اور رے سہلہ

کے جزم اور عین محلہ کے پیش تمام ایک معجون کا جو اس میں
خواص بہت ہیں از انجملہ باہ کو قوت بخشتی ہے اور منی کو زیان
اور دل و دماغ و جگر کو قوی کرتی ہے۔

زر عونی - مذکورہ بیماریوں کیلئے نافع ہے صفت
اسکی اجمود کے بیج اور گاجر کے بیج اور تخم شبت یعنی سویہ
کے بیج اور سوف دیسی اور خر بوزہ کے بیج کا مغز اور
کھیرے لکڑی کے بیج کا مغز ہر ایک سے پانچ مثقال اور
جاوتری اور لونگ پیل کی جڑ اور کباب جینی اور عاقر قرحا
ہر ایک سے تین درم اور تخم خبثہ اور زعفران اور کنہ
اور مصطکی رومی اور اگر بندہ می خام ہر ایک سے چار درم
اور تخم بلعون اور شقائق صبری اور بوزیدان اور بن سفید
اور بن سرخ اور تودری زرہ اور تودری سرخ اور تودری
سفید اور اندر جو شیرین ہر ایک سے پانچ درم اور سوٹھ اور
شلم کے بیج اور حب لثقل کا مغز اور حب الزم کا مغز
اور حلو زہ کا مغز اور زایل چھیلے ہوئے کا مغز ہر ایک سے
پانچ مثقال در اسپت کے بیج اور ترہ تیرک کے بیج اور
سوی کے بیج اور بیاز کے بیج اور خیل لرشاد اور کرنب
کے بیج اور کلین اور جافل اور پیل ہر ایک سے تین درم
اور تفیل فارشوی ڈیڑھ درم اور خضبتہ انخلی صبری
اور قصبہ کا خشک سوین کیا ہوا اور سرخ خشک کا مغز
خشک کیا ہوا اور جھوہارہ کی کھنکی اور خشک مرنی ہر ایک
سے دو مثقال اور بن شرب دو درم اور خشک تبنی ایک
درم سکبو کوٹ چھانک اور فانیہ سب دو اونکے وزن کے
برابر اور شہد صاف کیا ہوا سب دو اون سے دو وزن
بہ ستور مقرر معجون تیار کریں ایک خوراک کیمقدار اگر مزاج
دالون کے لیے دو درم اور سرد مزاجوں کے لیے پانچ درم
کے بیج اور چاہیے کہ ایک پیاد شیر گاؤں قد سفید کے ساتھ
وہ آدمی کچکا گرم مزاج ہو اس معجون کھانے کے بعد
نوش کرے اور اگر سرد مزاج ہو تو اول معجون کھائے
بعد اس کے ایک پیاد شہد کا پانی پیے اور قوت
مجامعت کیواسطے کوئی دوا بہتر اس معجون سے نہیں ہے

زر عونی - صاحب اختیارات بدیع کی تالیف سے
کام مجامعت میں بے نظیر ہے اور واسطے نمودار اور قوت
باہ کے اپنا مثل نہیں رکھتی ہے اور منی کو زیادہ کرتی ہے
اور مجامعت کی لذت نہایت بخشتی ہے اور اس قدر
قوت دیتی ہے کہ اگر دس عورتیں رکھتا ہو سب کو خوشنود کر سکتا
ہو۔ پشت کو محکم اور کھانا سہم اور رنگ شانہ دور کرتی ہے
صفت اسکی اجمود کے بیج اور گاجر کے بیج اور اسپت
کے بیج اور اجرائن دیسی اور سوف دیسی اور خر بوزہ
کے بیج کا مغز اور کھیرے لکڑی کے بیج کا مغز اور جھوہ
کی جڑ ہر ایک سے پانچ مثقال اور عاقر قرحا اور مصطکی رومی
اور زعفران اور اگر قشاری خام ہر ایک سے دو درم اور جافل
اور لونگ اور کباب جینی اور مرنی سیاہ ہر ایک سے تین درم
اور بن شرب ایک درم دوا کوٹ کوٹ چھانک سرخ چند سب
دواؤں کے شہد صاف کیے ہوئے میں معجون تیار کریں
اور دو مہینہ کے بعد بقدر دودرم استعمال کریں۔

زر عونی - نجیب الدین ہرقندی کا اتمام اس نسخہ بہ
بہت تھا طبع میں قریب ہے جو ارش شفقور سے اور
نہایت نافع ہے اعضا زایہ اور کمر اور آلات بول کی
تقویت اور باہ کو قوت دینے کی واسطے اور معدہ کی تقویت
کے لیے بہت مفید صفت اسکی بلعون کے بیج اور
شقائق صبری اور تودری سرخ اور تودری زرہ اور بن سرخ
اور بن سفید اور شیرہ شفقور اور اندر جو شیرین ہر ایک سے
ایک مثقال اور دوسرے نسخہ میں ہر ایک سے پانچ درم ہے
اور سوٹھ اور شلم کے بیج اور گاجر کے بیج اور اسپت کے
بیج اور ترہ تیرک کے بیج اور بیاز کے بیج اور گندنا کے بیج اور
شہد اندہ اور کلین اور جافل اور زایل اور بوزیدان
اور پیا جگلی بھونی ہوئی ہر ایک سے تین درم اور دوسرے
نسخہ میں ہر ایک سے تین مثقال اور تخم انگن دس درم
اور دوسرے نسخہ میں دس مثقال ہے اور فانیہ سب دو اون
کے وزن کے برابر اور شہد خالص کل اجزاء سے دو چند
کے ساتھ بہ ستور مقرر معجون مرتب کریں ایک خوراک کیمقدار

ایک مثقال سے دو مثقال تک ہے اور اگر شیرہ شفقور
میسرہ سوئے تو اس کے عوض ثعلب صبری قدر سے
خود یعنی رالی کے ساتھ داخل کریں اور مزاج اس
مرب کا گرم ہے دوسرے درجہ کے پیل میں اور خشک دوسرے
درجہ کے پیل میں۔

زر عونی - بہ نسخہ نواب مرحوم صفت اسکی خشک
مر یا اور سوف رومی اور بلعون کے بیج اور گاجر کے بیج اور
کھیرے لکڑی کے بیج اور خر بوزہ کے بیج اور اسپت کے بیج
ہر ایک سے تین مثقال اور جاوتری اور بن سرخ اور بن
سفید اور زایل اور شقائق صبری اور کلین اور باد رنج
کی بیج اور بن خشک کے بیج اور باد رنجوہ ہر ایک سے دو مثقال
اور ثعلب صبری اور حلو زہ کا مغز اور زایل کا مغز اور
حب لثقل یعنی غریب ہر ایک سے پانچ مثقال اور اگر قشاری
ایک مثقال اور بن شرب اور چاندی کے ورق ہر ایک سے
چار دانگ اور خشک تبنی ہم مثقال ورسوئے کے ورق اور
مائیہ سرائی ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ ورنات سفید اور شہد صاف
کیا ہوا ہر ایک سے نوٹے مثقال بہ ستور مقرر معجون تیار کریں۔
زر عونی - معدہ اور جگر اور باہ کو قوت دیتی ہے اور
رنگ رخسار کو نکھارتی ہے اور رنگ شانہ سے نکالتی ہے
اور بدن کی ریحون کو توڑتی ہے اور گردہ اور کمر کو مضبوط
کرتی ہے صفت اسکی اجمود کے بیج اور سوف اور
گاجر کے بیج اور اسپت کے بیج اور ترہ تیرک کے بیج اور
اجرائن دیسی اور خر بوزہ کے بیج اور کھیرے لکڑی کے بیج
بیج اور جھوہ کی جڑ ہر ایک سے پانچ مثقال اور عاقر قرحا اور زعفران
اور مصطکی رومی اور اگر قشاری خام غرق ہر ایک سے دو مثقال
اور جاوتری اور لونگ اور پیل کی جڑ اور کباب ہر ایک سے
تین مثقال اور بن شرب نیم مثقال شہد صاف میں معجون
تیار کریں ایک خوراک کیمقدار دو مثقال ہے بعد دو مہینہ استعمال کریں
زر عونی گرم - گاجر کے بیج اور شلم کے بیج اور بیاز کے بیج اور
ترہ تیرک کے بیج اور بلعون کے بیج اور حلو زہ کا مغز
اور حب لثقل اور حب الزم اور بن سرخ اور بن سفید اور

شفا قمل مصری اور اندر جو شیرین اور بوزیہ ان ہر ایک سے
دو درم اور ہینگ خوشبودار اور رالی سفید اور مہر سیا
ہر ایک سے پانچ درم تاہل کے روشن یا گائے کے منہ
میں چرب کرین اولین ان دونوں میں سے کسی چیز
کو اس قدر کہ سب دو تین جہین چرب ہو سکیں پھر بعد
چرب کرنے کے شہد صاف کیے ہوئے گل اجڑا کے سہ چہ
میں بدستور مقرر کرین ایک خوراک کی مقدار دو درم
جو چار درم تک اور چاہئے کہ اس جراثیم کو میں درم قدر
سفید اور تازہ دوسے ہوئے دوسرے کے ساتھ نوش کرین اور
غذا بخور و آب اور کیاب اور قلیہ کیاناز اور گاجرا و خوشبودار
گرم دوا تین داخل کی ہوں کھائیں جب تک کہ مقصود
حاصل نہو۔

تر عونی دیگر کہ قرا دین شفا قمل سے منقول ہو
گردہ اور پشت کو مضبوط کرتی ہر اور باہ کو قوت دیتی ہو اور
منی کو زیادہ کرتی ہو اور مدہ کو قوی کرتی ہو اور بلغم کو
بدن سے خارج کرتی ہو اور دہن میں خوشبو پہونچاتی
ہو اور مادہ ہر ایک اور رنگ مشانہ کو پاک کرتی ہو
صفت اسکی اجمود کے بیج اور گاجر کے بیج اور بھج کے بیج اور بھج
کے بیج اور تخم شبت یعنی سویہ کے بیج اور خر بوزہ کے بیج اور
مغز اور جاجن دیسی اور سونف دیسی اور اجمود کی
جڑ اور لکڑی کے بیج اور کھمیر کے بیج اور کھمیر کے بیج اور کھمیر کے بیج
حیاء لقلقل کا مغز اور حب انزل کا مغز اور تاہل تازہ
پوست امارا ہوا اور جلیخوز کا مغز ہر ایک سے پانچ مثقال
اور جادری اور لونگ اور سیل کی جڑ اور کیاب چینی
اور عاقرقہ اور سونٹہ اور بیاز کے بیج اور جبر کے بیج اور
انگن کے بیج اور حب الرشاد اور تخم گندنا اور کلچین اور
جائفل اور انبست کے بیج اور دراز خلفل اور گل قرقہ ہر ایک سے
تین درم اور قرقہ الطیب کے بیج کی قسم ہر اور عفران اور
گندرا اور اگر ہندی اور مصطکی اور شفا قمل مصری ہر ایک سے
چار درم اور لہیون کے بیج اور بوزیدان اور کبیر سرخ اور
ہمن سفید اور اندر جو شیرین ہر ایک سے پانچ درم اور جنگلی بیاز

کپڑوئی کر کے بھونی ہوئی ایک درم اور ثعلب مصری اور
گائے کا قصب خشک سوہن سے با یک کیا ہوا اور
سرخ خشک زکامہ خشک کیا ہوا اور خشک مر با اور جلیخوز
کی گٹھلی ہر ایک سے دس مثقال اور غیر شہب و مثقال اور
مشک تہتی خالص غیر مثقال اور قرقہ سفید و روغنک
وزن کے برابر اور شہد جھگا امارا ہوا کل اجڑا سے دس
بطریق مقرر کرین ایک خوراک کی مقدار گرم مزاج
والوں کیلئے دو مثقال ہر دوا ستار گائے کے دوسرے
تازہ دوسے ہوئے اور دس درم قدر سفید کے ساتھ
نوش کرین یعنی اول یہ دوا کھا کر دوسرے غیر مذکور
تین اور سرد مزاج والوں کے واسطے خوراک
اسکی پانچ درم جو یہ دوا کھا کر اوپر سے شہد کا پانی
بقدر ایک پیالہ نوش کرین۔

تر عونی دیگر نہایت مقوی بادہ ہو اور غوطہ لاتی ہو
اور دل و دماغ اور جگر کو قوت دیتی ہو صفت اسکی
اجمود کے بیج اور گاجر کے بیج اور ترہ تیرک کے بیج اور بیاز
کے بیج اور سونف دیسی اور اسپست کے بیج اور کھمیر کے
لکڑی کے بیج اور کھمیر کے بیج اور کھمیر کے بیج اور کھمیر کے بیج
کی جڑ کا پوست اور جادری اور لونگ اور پودینہ
بھاڑی اور کیاب چینی اور عاقرقہ ہر ایک سے تین درم
اور قرقہ یعنی بیج اور زعفران اور کنر اور مصطکی رومی
اور اگر قناری ہر ایک سے چار درم اور لہیون کے
بیج اور شفا قمل مصری اور بوزیدان اور ہمن سفید
اور ہمن سرخ اور اندر جو شیرین اور تو درمی زرد اور
تو درمی سفید اور تو درمی سرخ ہر ایک سے پانچ درم
اور سونٹہ اور شلم کے بیج اور جبر کے بیج اور
تخم شبت کے بیج اور بیاز کے بیج اور حب الرشاد اور
تخم گندنا اور کرسمی یعنی مشر اور کلچین اور جائفل اور خر
کے بیج بھوسی امارا سے ہوئے اور سیل ہر ایک سے تین درم
اور بیاز جنگلی کپڑوئی میں بھونی ہوئی تو درم اور کھمیر
اور حب لقلقل اور حب الزلم کا مغز اور جلیخوز کا مغز

دو درم تاہل کا مغز ہر ایک سے پانچ درم اور ثعلب مصری
اور گائے کا قصب پیسا ہوا اور خشک زکامہ خشک مر با
کہ ہجان کے وقت لیکر خشک کیا ہوا اور خشک مر با
اور جلیخوز کی گٹھلی ہر ایک سے دس مثقال اور غیر شہب
دو درم اور خشک خالص ایک درم سبکو کوٹ چھانکنا شہد
صاف کیے ہوئے اور قرقہ سفید و روغنک
اجڑا کا دیر وزن ہو اور ان دونوں کو بخوبی قوام
دیا ہو گو نہ ہمن ایک خوراک کی مقدار دو درم جو گرم
مزاج والا پہلے اس بات سے کہ یہ معجون تناول کرے
دو درم تک شہد سفید ایک پیالہ شیر گاؤ تازہ دوسے ہوئے
میں ڈالکر نوش کرے اور سرد مزاج والا اول معجون
کو تناول کرے بعد اسکے شہد کا پانی پے۔

تر عونی دیگر پشت اور گردہ اور مدہ کو قوت
دیتی ہو اور بلغم کو دفع اور دہن کو خوشبودار کرتی ہو اور
آب دہن کو باز رکھتی ہو یعنی رال کو روکتی ہو اور بدن
سے ریح کو دفع کرتی ہو اور رنگ کو گردہ اور
مشانہ سے پاک کرتی ہو اور منی کو زیادہ اور شہوت جماع
زیادہ کرتی ہو اور پشت اور کمر کو بخوبی محکم کر دیتی ہو صفت
اسکی خطیانہ یعنی کھان بید اور سلیم کہ بیج کی قسم سے
ہو اور سیل اور اجمود کے بیج ہر ایک سے پانچ درم اور عاقرقہ
اور زعفران اور مصطکی اور اگر ہندی ہر ایک سے
تین درم اور جادری اور لونگ اور کیاب چینی ہر ایک
سے دو درم اور غیر شہب ایک درم اور خشک تہتی
اور شہد صاف کیا ہوا کل دواؤں کا سہ چہد بہتو
معجون تیار کرین۔

تر عونی دیگر گردہ اور پشت کو پاک کرتی ہو اور
کھانے کی ناگواری کو زائل اور منی کو زیادہ اور جگر اور
گردہ اور دماغ کو پاک اور قوی کرتی ہو بقراط لکھتا ہے
کہ جو کوئی شخص اس معجون کو سال تمام میں تین روز
نوش کرے کسی طبیب کا وہ محتاج نہ رہے صفت
اسکی اجمود کے بیج اور گاجر کے بیج اور بھج کے بیج اور بھج

اسکے پانی سے دھارنا بخوانی اور درد شدید کے لیے
 نافع ہے اور بخار زعفران بخیر سے پیدا کرتی ہے اور دوسری لاتی ہے
 اور کھانے کی بھوک کو کم کرتی ہے اور مٹی بھی پیدا کرتی ہے
 اور بخار بھی پیدا کرتی ہے اور شراب کے ساتھ فصد
 لاتی ہے اور مٹی اسکی جو اس کو بریشان کرتی ہے اور
 پھوٹو کو بہت مضرب اور مصلح اسکی سوخت رومی اور
 سنگین ہے اور مقدار اسکی چار اس کی دودرم تک
 تجویز ہوئی ہے اور بعض طبیبوں نے کھانے کو تین درم تک
 چھ درم تک قائل ہے کہ سبب زیادتی فرحت کے مگر یہ بات
 کچھ حسیست نہیں سمجھتی اور اصلاح کنیوالی اور اسکی مضرت کو
 دفع کر نیوالی چیزین قابضین خاص واسطے روح کے
 اور ایک تار اسکا تحلیل کے اندر رکھنا پیشاب کو جاری
 کرتا ہے جو بند ہو گیا ہے اور اسکا بدل شل اسکی قسط یعنی کوٹھ
 اور مثالی کے دائرہ چرخ اور اسکی چوتھائی وزن بالچھڑا
 اسکا چھٹا وزن سلجی ہے اور اگر دودرم اسکو پانی میں گوندھ
 اور خود لے کے اند کو ل کر کے تعلق فرمائیں واسطے
 دشواری لادت اور بچانے میں شہ کے باخاصیت مجرب
 ہے اور روغن اسکا کچا نش مشال اسکو واسطے تین
 رطل تل کے تیل یا روغن زیتون میں پانچ روز بھگوئیں ہر روز
 اولے پٹے کرین تیسرے درجہ میں گرم اور خشک ہو کر
 بچھون اور رحم کی سختیوں کو طام کرتا ہے اور گرمی ہو جاتا
 ہے اور بخار لاتا ہے اور ناک میں بچکانا اسکا واسطے
 ازبہ الجنب کے اور طلاء اسکا واسطے پاک کرنے رحم
 کے قروح اور جروح خبیثہ سے اور معمول اسکا موم اور
 استخوان کے ساتھ واسطے فرج خبیثہ رحم کے نافع ہے
 اور رگ اسکی گیارہ کا زخم تازہ کو بھرتا ہے اور زعفران چھڑا
 اگر نہ کو مانع اور اسکی نقل کو بوتانی میں فروقا کھاتے ہیں
 اور دنیا اسکی چڑ طلاء کے ساتھ کہ ایک قسم شراب کی
 ہے پیشاب کو جاری کرتا ہے اور اگر سب کو لیکر اندر سے
 خالی کرین اور زعفران اس میں بھر کر نکھیں خنق
 اور ذات الجنب اور خفقان کے لیے سیدہ عدیل ہے اور

طیبون نے لکھا ہے کہ زعفران کو جوش دینا باعث ضعف
 اسکے عمل کا ہے پس اسکو جوش ہرگز نہ دینا چاہئے اور فرومعا
 یونانی میں روغن زعفران کے نقل کو کتے میں تیسرے
 درجہ میں گرم اور خشک ہو مو کو کچا کرنا اور بدن میں
 گرمی ہو جانا ہے اور پیشاب جاری کرتا ہے اور سختیوں کو
 تحلیل اور بچھون کو تیزی کرتا ہے اور اگر کھین گھانا اسکا
 بینائی کی قوت کو جلا دیتا ہے اور ریح باہر کو قوت
 ہے پونچا تا ہے اور کتے میں کہ جو مرد اور عورت چالیس دن تک
 قدرے آسین سے ناشتا اول کرین اور بعد اسکے
 مباشرت فرمائیں انشاء اللہ تعالیٰ فرزند زیدہ کامل واقع ہوگا
 اور خوارش عفران - ہند کے طبیبوں کی تالیف سے
 اس جو ارش کو مجرب تصور کیا ہے واسطے تقویت باہ
 اور اساک منی کے اور بخاری فرحت لاتی ہے اور سرد راو
 تشاہدہ کرتی ہے صفت اسکی زعفران اگر تیزی
 لوگ عافہ فرما لیں اور درجہ میں سوٹھ چھوٹی لالچی
 مصطکی دی ہر ایک سے چھ درم مغز بادام شیرین چار درم
 نبات سفید چھینش درم نبات کو توام دیکر اور دوا
 آسین گو نہ حکم جو ارش تیار کرین -

فصل دوا لکڑی کریم کے نسخہ نمبر بیانیہ نمبر

دوا لکڑی کریم اس دوا کو بھون جاوی اور
 دوا زعفران بھی گتے میں اسلے کہ کریم نام زعفران
 کا ہے اور یہ بھون چالینوس کی صنعت سے ہے یا اس کے
 حکیم اس دوا کی بڑی قدر کرتے تھے نافع ہے حکیم خداوند عالم
 شہت اور خمدید دردوں کے لیے جو طحال اور جگر میں واقع
 ہوں سردی اور غلظت سے اور تمامی آلات غذا سے
 لکڑی شہام پیدہ واقع ہو جاتی ہے کھوتی ہے اور ریح غلیظ
 کو جو آلات غذا میں رقی ہوں دفع کرتی ہے اور پیشاب
 جاری کرتی ہے اور مغیہ ہر سب دردوں کیلئے جو گردہ اور
 مثانہ اور رحم میں غلیظہ واسطے مایہ فرعون اور نافع ہے دوا

صلابت کے جو اعضا مذکور ہیں واقع ہوا اور ستفا کیلئے
 سودنہ صفت اسکی زعفران بارہ درم اور بالچھڑا
 چھ درم اور کنگی گاجر کے بیج اور نوک وہ ایک نبات جو پانچ
 کے حوالی میں ہندی میں چال گری تھے میں اور ستور
 کہ وہ ایک گھاس ہے سرخ فانی میں نشہ واکھتے ہیں
 اور ایسوں میں سوخت رومی اور سارون یعنی گندہ
 ریوند جینی اور فطر سالیون یعنی تیمور پھارمی ہر ایک
 سے چار درم اور کوٹھ تلخ اور شکرہ ذر اور سلجی سیاہ اور
 حب لبان ہر ایک سے ایک درم اور بچھڑا درم اور رب کو
 اور قافٹ اور جردہ اور اسقو لوقندہ ریون ہر ایک سے
 تین درم اور روغن لبان اور عافہ اور مرکی صافی
 چار درم اور دوسرے نسخہ نمبر حب لبان کی عوض
 حب لبان ایک درم اور اسقو لوقندہ ریون کا بل کبر زدی
 تین درم تجویز ہوئی ہے سب دوا کو کوٹھ چھانکر اور روغن
 لبان میں حب کریم کے سب درم دوا کے تین وزن شہ
 صاف کیے ہوئے میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار
 ایک درم ہر شراب کے ساتھ نوے کرین اور مزاج اس دوا
 کا گرم ہے اور درجہ اولت دینے اور خشک ہو دوسرے درجہ میں
 اور دوا مجرب اور نہایت نافع ہے اور اس دوا لکڑی کریم
 کے اجزاء کو صاحب ذخیرہ سور مزاج سرد جگرین
 ہے اس نسخہ اصل سے موافق ہیں مگر یہ کہ بجائے
 اسقو لوقندہ ریون کبر زدی تین درم لایا ہے اور آسین
 روغن لبان ایک درم ہے اور حب لبان کی عوض
 حب لبان ایک درم لایا ہے -
 دوا لکڑی کریم اصغرہ نافع ہے بیکار اور طحال اور رحم
 کے صنعت کی واسطے اور ان اعضا کی سختیوں کیلئے
 بھی مفید ہے اور ہستقا میں دوا مانع ہوتی ہے ہستقا
 میں دوا ہوتے کو اور رگ رخا کو صاف کرتی ہے اور
 سودنہ صفت اسکی زعفران بارہ درم اور بالچھڑا
 چھ درم اور کنگی گاجر کے بیج اور نوک وہ ایک نبات جو پانچ
 کے حوالی میں ہندی میں چال گری تھے میں اور ستور
 کہ وہ ایک گھاس ہے سرخ فانی میں نشہ واکھتے ہیں
 اور ایسوں میں سوخت رومی اور سارون یعنی گندہ
 ریوند جینی اور فطر سالیون یعنی تیمور پھارمی ہر ایک
 سے چار درم اور کوٹھ تلخ اور شکرہ ذر اور سلجی سیاہ اور
 حب لبان ہر ایک سے ایک درم اور بچھڑا درم اور رب کو
 اور قافٹ اور جردہ اور اسقو لوقندہ ریون ہر ایک سے
 تین درم اور روغن لبان اور عافہ اور مرکی صافی
 چار درم اور دوسرے نسخہ نمبر حب لبان کی عوض
 حب لبان ایک درم اور اسقو لوقندہ ریون کا بل کبر زدی
 تین درم تجویز ہوئی ہے سب دوا کو کوٹھ چھانکر اور روغن
 لبان میں حب کریم کے سب درم دوا کے تین وزن شہ
 صاف کیے ہوئے میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار
 ایک درم ہر شراب کے ساتھ نوے کرین اور مزاج اس دوا
 کا گرم ہے اور درجہ اولت دینے اور خشک ہو دوسرے درجہ میں
 اور دوا مجرب اور نہایت نافع ہے اور اس دوا لکڑی کریم
 کے اجزاء کو صاحب ذخیرہ سور مزاج سرد جگرین
 ہے اس نسخہ اصل سے موافق ہیں مگر یہ کہ بجائے
 اسقو لوقندہ ریون کبر زدی تین درم لایا ہے اور آسین
 روغن لبان ایک درم ہے اور حب لبان کی عوض
 حب لبان ایک درم لایا ہے -

برابر وزن مرکبی یعنی بول کو ایک رات دن شراب
انگور سی بھگوئیں جب بھگوئیں جب خوب بھیک جا
صل کریں اور باقی دو اونکو کوٹ چھانکر سب کو شہد
کیے ہوئے میں سب دو اونکو کے تین وزن میں بھگو
چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار
ایک درم سے ایک مثقال تک ہو اور دوسرے نسخہ
میں بالچھر کے عوصن نارین داخل ہو اور بعضوں نے
لکھا ہے کہ اگر طبع قانض ہو تو ایک مثقال ربوند چینی اس
دوا الکرکرم میں داخل کریں۔

دوا الکرکرم صغیر نافع ہو در دون کے لیے جس
عضو میں کہ عارض ہوں خصوصاً جگر اور معدہ اور
طحال میں اور آن اعضا کے ضعف کو بھی دور کرتی ہو
اور سہ کو کھولتی ہو اور جگر کے نفع کو سورت ہو صفت
اسکی زعفران اور بالچھر اور سیلخہ ہر ایک سے دو
جزو اور دارچینی اور مرکبی یعنی بول اور کوٹھ دریائی
اور شکوفہ اذخر ہر ایک سے ایک جزو سب کو کوٹ کر
ایک رات دن شراب انگوری میں بھگوئیں پھر نکال کر
سکھائیں اور کر کوٹ چھانکر اور دو چنہ شہد خاص
میں گوند حکمہ معجون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار
دو مثقال ہو سو نف کے عرق یا آستین کے شربت
کے ساتھ نوش کریں۔

دوا الکرکرم بارہ۔ قلمی فرماتے ہیں کہ یہ دوا حکیموں
کے پیشوا سید سند والد ماجد حقیر کی تالیف سے ہو
نفع پہنچاتی ہو ان چیزوں کو کہ جنکو فائدہ دیتی ہو
دوا الکرکرم صغیر جو وقت کہ مزاج مریض میں گرمی عارض
ہو صفت اسکی زعفران اور سیلخہ سیاہ اور بالچھر
اور غنچہ گل سرخ کہ ستر وند یوں سے صاف کیے ہوں
اور بنسلوچن سفید اور زرشک سفید اور پوست بچ
زرشک اور کوٹھ تلخ اور مرکبی صافی یعنی بول اور
شکوفہ اذخر ہر ایک سے دو درم اور دارچینی اور کاسنی
کی جزو کا پوست چار درم اول مرکبی کو ایک رات دن سر

انگور سی میں بھگوئیں پھر حل کر کے اور باقی دوا اونکو کوٹ
چھانکر سب دو اون کے تین وزن شہد صاف کیے
ہوئے میں گوند همین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو
دوا الکرکرم۔ بہ نسخہ بچلے ابن عیسیٰ بن جزد وہ
کتابہ کہ معنی اسکے دوا الزعفران میں اسلئے کہ کرکرم
زعفران کو کہتے ہیں صفت اسکی بالچھر اور زعفران
ہر ایک سے دو درم دارچینی اور مرکبی یعنی بول اور کوٹھ تلخ اور
شکوفہ اذخر ہر ایک سے ایک درم کوٹ کر اور کپڑے میں
چھانکر سب دو اون کے سچہ شہد صاف کیے ہوئے
میں گوند همین اور قوت اس معجون کی ڈیڑھ ہیرس
تک باقی رہتی ہے۔

دوا الکرکرم۔ بہ نسخہ قلاسی صفت اسکی بالچھر
اور سیلخہ سیاہ اور زعفران ہر ایک سے دو درم اور
دارچینی اور کوٹھ تلخ اور شکوفہ اذخر ہر ایک سے ایک مثقال
کوٹ کر اور کپڑے میں چھانکر سب دو اون کے
تین وزن شہد صاف کیے ہوئے میں گوند همین
خوراک ایک درم ہو۔

دوا الکرکرم۔ بہ نسخہ مخزین زکریا کہ سید اسمعیل نے
اپنی کتاب فیروہ میں بحث سوء مزاج سرد جگر میں نقل
کیا ہے صفت اسکی سو نف لبرائی اور اجود کے بچ اور
اہل اور سیلخہ اور اذخر ہر ایک سے ایک وقیعہ اور بالچھر
اور کوٹھ دریائی اور مجیٹھ اور جعدہ اور عصاۃ غافقہ
اور اسقو و تندیون اور ربلسوس ہر ایک سے آدھا
وقیعہ اور ربوند چینی چارم وقیعہ اور مرکبی یعنی بول چھانکر
وقیعہ کا اور زعفران ڈیڑھ وقیعہ سب دو اونکو کوٹ
چھانکر سچہ شہد میں گوند همین ایک خوراک کی مقدار
ایک مثقال ہو ما الاصول کے ساتھ نوش کریں

دوا الکرکرم اکبر۔ یہ نسخہ حکیم صالح خان کہ مامون اس
مرحوم کے تھے مجھے امتدان و نون کو صفت اسکی
زعفران بارہ درم اور کوٹھ دریائی اور سیلخہ سیاہ اور
شکوفہ اذخر اور حب بلسان ہر ایک سے ایک درم اور بالچھر

چھ درم اور ربوند چینی اور فطر اسایون اور مو اور فو
اور مرکبی یعنی بول ہر ایک سے چار درم اور مجیٹھ دو درم
اور ربلسوس اور عصاۃ غافقہ اور جعدہ اور
اسن جگلی اور کھیرے کی جزو کا پوست ہر ایک سے تین درم
کوٹ چھانکر اور با پنج درم روغن بلسان میں چرب کر کے سب
دوا اون کے تین وزن شہد کے قوام صاف کیے ہوئے
میں معجون تیار کریں اور یہ نسخہ نسخہ بچلے ابن عیسیٰ بن جزد
سے موافق ہو مگر یہ کہ سیلخہ داخل نہیں ہو۔

روغن زعفران مفرد تیسرے درجہ میں گرم اور
خشک ہو اور رحم کی خنثیوں اور پٹھوں کو نرم کرتا ہو اور
بدن میں گرمی پہنچاتا ہو اور حمل ہو اور بخوبی خواب
لاتا ہو بطریق قمریج اور مالش اور ناک میں بھگانے کے
اور واسطے ذات الحجب اور پاک کرنے رحم کے قرحون
اور قرحون خلیفہ عصاۃ لیک کے بطریق قمریج اور فرزجہ
اور حمول اسکا موم اور مغز استخوان کے ساتھ رحم
کے قرحون خلیفہ کیلئے مفید ہو صفت اسکی حاصل
کریں سچاس مثقال زعفران اور اڑھائی رطل تل کا
تیل یا روغن زیتون اور باہم ملا کر با بچ دن یا آستین
زیادہ سات دن تک دھوپ میں رکھیں اور ہر روز
الٹ ہلٹ کرتے رہیں پھر صاف کر کام میں لاویں۔

روغن زعفران کہ اسکو دہن خلوق بھی کہتے ہیں
مخزین زکریا لاری کتابہ کہ یہ روغن گرم اور تر ہو پٹھو کو ملائم
اور تشخ کو زائل کرتا ہو اور مفید ہو در درم اور صلابت
رحم اور در معدہ کو اور بخوبی نفع کرتا ہو اور رحم کے
قرحون اور جراحون کو بخوبی پاک کرتا ہو اور رنگ سیاہ
کو نکھارتا ہو صفت اسکی بہ نسخہ شریک زعفران
چھ درم اور بیٹھاجہ ایتھانچ درم اور مرکبی نیم درم اور
دوسرے نسخہ میں ایک درم ہو اور قرحو مانا چھ درم سب دو اونکو
مرکبی کے سوا بچل کر اور مرکبی کو علیحدہ کوٹ کر
دوا اون کو سوائے قرحو مانے کہ سرکہ انگور سی میں بھگو کر
پانچ دن تک رہنے دیں چھٹے دن قرحو مانا بھی سرکہ انگور

میں بھگوئیں اور ایک روز دستور رکھ چھوڑیں ساتویں دن تل کا تیل اور کوئی دوسرا روغن جو مناسب ہو بقدر پانچ استارہ سمیں داخل کریں اور نہماج الدکان میں تیل سے تیل کے عوض روغن تیتون صافی جو بہ کیف اور بکوبھی آگ پر کچلین یہاں تک کہ سرکہ حکمر روغن باقی رہ صاف کر کے روغن کو علیحدہ خیشمین سرسبہ نگاہ کھین لوٹفل یعنی اسکے پھوک کو علیحدہ کر کھجوڑیں لکھتے ہیں کہ روغن زعفران کا پھوک یونانی میں قرقوما کہتے ہیں جو اور وہ اکثر دواؤں میں متعل ہے اور بعض طبیب کہتے ہیں کہ دواؤں کو سوائے قرقوما کے سادہ سرکہ میں بھگوئیں اور آٹھویں دن قرقوما کو بھی سرکہ انگوری میں بھگوئیں اور نویں دن پانچ استارہ تل کے ساتھ دیک مضاعف میں یکا میں یہاں تک کہ سرکہ حکمر روغن باقی رہے اور بعضوں نے لکھا ہے سب دوائیں سوا زعفران کے کوٹ کر پھر زعفران کے ساتھ شراب انگوری میں بھگوئیں آٹھ دن تک پھر روغن داخل کر کے خیشمین میں پھریں اور وہ خیشمین چالینکس دن دھوپ میں رکھیں پھر صاف کر کے روغن کو علیحدہ کریں اور نفیل یعنی اسکے پھوک کو کہ یونانی میں قرقوما کہتے ہیں علیحدہ نگاہ کھین اور ظاہر ہے کہ قرقوما کا فضل روغن زعفران سادہ کا ہے کہ زعفران میں مذکور ہوا۔

قرص زعفران ساوہ۔ اکثر خواص زعفران کے رکھتا ہے صفت اسکی حاصل کریں زعفران ایک مثقال اور گلاب میں قدرے مشک کے ساتھ یا ایک پیسکر جالینش مثقال نبات سفید قوام کیے ہوئے میں داخل کر کے چاندی کی سینی یا تازہ قلعی دار تانبہ کی سینی یا تختہ یا پتھر پر ڈال کر شکل اور کاشیں اور بقدر حاجت متبادل کریں اور اگر گول مچے اور اگر گہری اور دائری اور مسطی اور لوٹک اور دانہ الائجی سفید اور مشک اور غیر واسطے تقویت کے اضافہ کریں تو یہ نسخہ نہایت قوی ہو جائے گا اور اس وقت میں یہ نسخہ جوارش یا خمیر ہوگا نہ قرص۔

قرص زعفران مرکب۔ نافع ہر بد بو سے دہن کے

واسطے کہ جبکاسب بلغم دانتوں اور سوزوں کے سطح میں ہوا اور بعد دور کرنے اور پاک کرنے اس بلغم کے بدن سے نفع نافع ہے صفت اسکی زعفران اور سوسن کی جڑ اور پھنکری جلائی ہوئی ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھا کر اور شہد میں گوند حکمر قرص تیار کریں اور حاجت کے وقت ایک قرص کو آسمیں سے سرنگوری میں یا اس پائین میں کہ جسم میں اہل جو ش کر کے صاف کی ہو حکمر کے بعد چبانے پوست اسج اور لوٹک اور سداب اور تریات اور مصطکی اور اگر خام اور کباب صینی اور جال اور جاتری اور جھوٹی الائجی اور زنجبیل اور سونٹھ اور کندر کے اور اگر مادیہ غلیظہ ہو تو بعد چبانے موزنج اور لٹنے کے دہن اور دانتوں کی جڑوں پر لپیوا اور ہر ایک صافی کے اس دوا سے کلی کریں۔

مرحم زعفران۔ مقصد کے زخموں اور اسکی سوزش کے لیے نافع ہے صفت اسکی زعفران خالص چھ مثقال اور مغز ساق گاؤں و مثقال اور مرغ کے انڈے کی زردی ایک عدد دستور آسمیں گوند حکمر خوب حکمر اور حاجت کے وقت اتھال میں لائیں خداوند عالم کے حکم سے نافع ہوگا۔

زنجفر۔ ذرات مجیکہ زہرا و زہرا اور جہیم کے جزم اور خاکے زہرا اور رائے مہلیہ کے جزم سے فارسی میں زنجفر کہتے ہیں ابن بطیار اور بغدادی اور انطالی کہتے ہیں کہ وہ دو قسم ہوتا ہے ایک مخلوق معدنی اور دوسرا مصنوعی یعنی بناوٹ کا کہ بارہ اور گندھک سے بناتے ہیں مخلوق معدنی کو یونانی میں ہینون کہتے ہیں اور دیگر زہریلے اور مصنوعی کو قلیس باری کہتے ہیں اور زنجفر معدنی مانند عروت کے ہوسرخ اترنجی رنگ کثافت کے ساتھ تانبہ اور بارہ اور سونے کی کالین پیدا ہوتا ہے اور بعضوں نے اسکو گندھک سرخ تصور کیا ہے اور بہتر قسم مصنوعی اسکی سرخ اور بہت تیز ہے کہ جسم میں سے لوگندھک کی نیکھلے اور شیخ الرئیس اور اکثر طبیعوں کے قول کے بموجب

گرم و خشک دوسرے درجہ میں ہے اور بعضوں نے خشک تیسرے درجہ میں تصور کیا ہے اور اسکی قوت قبض کہ تریاؤں اسکی قوت جذبہ لکھا ہے اور پھینے بالکس بیان کرتے ہیں بہر کیف قابض زیادہ شافع سے ہے اور زہر اسکا خون کو بند کرتا ہے جس عضو سے کہ جاری ہو اور ان دانتوں کو مفید ہو چکی جڑوں اور گوشت کو خاسر مواد نے کھالیا ہوا اور زخموں کو پھرتا ہے اور طوبت کو زخموں کی دور کرتا ہے اور خارش خشک اور جربہن اور بالوں کی چون کو دفع کرتا ہے اور آگ سے جلے ہوئے کو نافع ہے اور ہضم روٹھ اسکا شفاف معدہ اور پھنسیوں کو مفید ہے اور آگ سے جلے ہوئے کے لیے نافع ہے اور زخموں کو پھرتا ہے اور نیا گوشت جاتا ہے اور اسبطور سے مرع اسکا اور دھونی اسکی خیشمین قرقون کو پھرتی ہے اور اسکی خشکی کا باعث ہو لیکن اسکی دھونی نیتہ وقت لازم اور مناسب ہے کہ اپنی آنکھ اور کان اور دہن کو نگاہ میں اور شتال کے وقت پانی اپنے منہ میں پھریں اور زخرف و شتال ہلاک کر دیا ہے اور اس کے کھانے کے اثر کی نشانیوں سے بقراری اور شتال اور جوتہ ہو علاج اسکا قرقوما کا گے کے گھی سے اور شورباے چرب نوش کرنا اور روغنوں اور چرب چیزوں سے حقن کرنا ہے اور جو کہ آسمیں خطریت ہے اسلئے بطریق کھانے کے متوال شکر کا لازم نہیں ہے اور بدل اسکا مدرارنگ ہے صفت اسکی اسکے طور بہت ہیں آن تمام سے تین طور بیان کیے جاتے ہیں شکر اف علی۔ شیخ بہاء الدین محمد علی جہ سے منقول صفت اسکی سیاب یعنی بارہ خالص میں مثقال اور گندھک در دبارہ مثقال اور ہر تال علی مثقال اول چاہیے گندھک در ہر تال کو بخوبی سیاب کے ساتھ پھر کے ہاون میں گوند میں ہاں تک کہ سب چیزیں بخار کے مانند ہو جائیں بعد اسکے ان چیزوں کو بیاد میں رکھ کر اول ایک خستہ پختہ اس مخور گرم میں کہ جسکی آگ کمال میں ہو دلائیں بعد اسکے اس بیاد کو پھر رکھ کر مخور کا مضبوط بند کریں دوسرے دن مخور کھو کھو بیاد کو کا باہر نکالیں اسکا

شکرت عیب و غریب ہو گا کہ سرنی اور خوش بنگی میں بہتر معلوم ہو گا۔

عمل شکرت صاحب تحفہ المومنین سے منقول سیاب یعنی پارہ سات جز اور گندھک دو جز و یا ہم پیکر شیشہ میں جسکو تین مرتبہ گل حلت کر کے خشک کیا ہو تاہم نصف بھرن اور شیشہ کے چمکے کو مضبوط بند کر کے ایک یا خاکستر میں جو دیگ میں بھری ہو کر دن تک دبا کر خنکی کریں اور دیگ کے نیچے تیز آگ دورات دن یا زیادہ اس سے پانچ دن تک روشن کریں اور بعد سرد ہونے کے دیگ مذکورہ سے شیشہ باہر نکالیں اسطرح کے شجر کو شجرف مصری کہتے ہیں۔

صفت شجرف ہندی۔ سیاب یعنی پارہ اور گندھک ساوی وزن سے ہو۔

شجرف رومی۔ پارہ پارہ جزو اور گندھک چھ جزو یا ہم پیکر اور پانچ جزو ہرنالی سح اضافہ کریں اور جس دستور سے مذکور ہوا عمل میں لائیں اور تین مرتبہ شجرف کے مہموں کے بیانیہ مذکور ہوئے انشاء اللہ تعالیٰ زنجبیل سلیک جڑ ہو مشہور اور گھاس سلی گناٹہ خالص سے بہت مشابہت رکھتی ہے اور اس سے بہت بھولی ہنیر بھول اور بھل کے اور برگ اسکا طولانی بقدر زریع دتی ہوتا ہے اور اس سے بڑا بھی اور بہت چھوٹا ہندی ہین سوئے کہتے ہیں اور زنجبیل ترو تازہ کا اور ک نام رکھتے ہیں اکثر ہندوستان کے شہرین باخرا پیدا ہوتی ہے اور زنجبیل بے ریشہ طالع کو ستوہ کہتے ہیں اور مازندران میں بھی پیدا ہوتی ہے تیسرے درجہ میں گرم اور پہلے میں خشک ہے اور طوبت فصل کے ساتھ قوت ہاضمہ کو قوی اور طبع کو نرم کرتی ہے اور جگر کا سدہ کھولتی ہے اور باہ بہت پیدا کرتی ہے معدہ اور آنتوں کے غلیظ بھون کو تحلیل کرتی ہے اور رطوبتوں کو خشک اور تشنگی بلغمی زائل اور معدہ اور جگر کو قوی اور قوت حافظہ کو زیادہ کرتی ہے اور حیوانی نہر ہون کیلئے نافع ہے اور مواد غلیظ اور دماغی

رطوبتوں کو نکالتی ہے اور مواد خلیج کی سحری اور یرقان اور آنتوں کے کیڑوں کے لیے نافع ہے اور مفید ہے تقطیر البول کو اور اس دستور کو جو فساد غذا سے حادث ہوں اور نبات اور کنہ رکے ساتھ تازہ میوہوں کی مضرت دور کرنے کے لیے اور وجہ کی رطوبت کی واسطے سود مند ہے اور مرغ کے انڈے کی زردی نیم بیان کے ساتھ استعمال سوئے کا واسطے زیادہ کرنے منی کے اور تری بد یعنی سوت کے ساتھ واسطے مہسل رطوبات مفصل کے اور کلچین اور پتہ کے ساتھ قوت پاہ کیواسطے اسلر جڑ سے ہے اور آنکھ میں لگانا اسکا واسطے غشاوہ اور بیاض اور بل کے اور خضاد اسکا چھوٹی تقویت اور مرض کرازا اور ریلج بواہیر کیلئے بے عدیل ہے اور مہمیں رکھنا اسکا تشنگی بلغمی کو زائل کرتا ہے اور مضرتو خلق کو اور مصلح اسکا شہد خالص اور روغن بادام ہر مقدار خوراک اسکی دودرم اور بدل اسکا دار فلفل یعنی میل ہے اور سوئے کی پہاڑی قسم کہ پہاڑوں میں پیدا ہوتی ہے وہ زیادہ تر قوی ہے اگر اسکو سفوف کر کے اور شوربا سے گوشت پر چھڑک کر نوش کریں واسطے دردوں مفصل درد رمون سرد اور بیمار یوں سرد اور تر بلغمی کے مفید ہے اور طبعی اسکا نافع ہے اور عصارہ تازہ اسکا دستور اور ایک قسم سوئے کی ہوتی ہے ملک ہند میں کہ وہ اسکی جسے انہ خام سے مشابہت رکھتی ہے اور قوی ہین بھی مشابہت ہے اسکو انہ سوئے کہتے ہیں اس میں بھی وہی خواص ہے جو اور سوئے میں ہو۔

جوارش زنجبیل۔ معدہ اور آنتوں کے ضعف کو نافع ہے اور کھانا ہضم کرتی ہے اور مہضہ کیلئے سود مند و متونک بند کرتی ہے اور غلیظ بھون کو قوی کرتی ہے اور رطوبتوں اور بلغم کو تحلیل کرتی ہے اور زنا نفع ہے واسطے تمام بیماریوں بلغمی کے صفت اسکی زنجبیل میں دودرم اور گوند بول کا اور بھول انجی ہر ایک سے دس دودرم اور لونگ اور دھنیا ہر ایک سے پانچ دودرم اور جافل اور زعفران ہر ایک سے ایک دودرم اور جادری چار دودرم اور دوسرے نسخہ میں جادری کے

عوض نشاستہ ہوا اسی وزن سے نبات سفید نوے مثقال میں دستور مرتب کریں۔
مریائے زنجبیل۔ اہل ہند کے معمول کی قسموں سے بہتر اور آسان تر ہے گردہ اور مشانہ کو قوت دیتا ہے اور باہ کو زیادہ کرتا ہے اور جماعت کی قوت بخشتا ہے اور معدہ سرد کو مفید اور ہاضمہ کو قوی اور رطوبتوں کو خشک کرتا ہے اسکی سوئے کی گرہوں کو جو بڑی بڑی بے ریشہ ہوں لیکر پوست سب کے جدا کریں اور دانہ ہاے ریشہ دار جو آسمین سے نکلیں دور کریں پھر ان گرہوں کو چھری سے ہر طرف سے کوئچیں اور تین چار ساعت کا لیا نیمیز ڈالیں پھر نکال کر اور بخوبی دھو کر خالص پانیمیں جوش دین یا تک کہ پختہ ہوں اسوقت خیرہ قند یا شیشہ نبات یا شکر سفید یا شہد سفید خالص قدر سے قریق جو ان شربتوں میں سے کہ موجود ہو داخل کر کے جوش دین کہ قوام ہو جائے نیچے آتا کر اور سرد کر کے چینی کے مرتبان یا شیشہ میں لگا رکھیں۔

مریائے زنجبیل نفع دیگر گردہ اور مشانہ اور ہضم طعام اور معدہ سرد کو قوی کرتا ہے اور باہ کو نبات قوت دیتا ہے اور سرد مزاج و انوکلو موافق ہے اور بلغمی اور سوداوی تب کو دور کرتا ہے اور پیشاب کو جاری کرتا ہے صفت اسکی سوئے کی گرہوں کو تازہ حاصل کر کے پودہ پودہ کوئچیں اور پین پانیمیں بھگوئیں اور اگر زنجبیل تازہ موجود نہ ہو زنجبیل خشک لیکر ریگ کے نیچے میں دن تک ریشہ دین اور ہر روز پانی خالص ریگ کے اوپر ڈالیں پھر نکال کر دھوئیں اور پودہ کوئچکر پانیمیں جوش دین اور خشک صاف یا شہد خالص میں پچائیں کہ قوام ہو جائے لگا رکھیں۔

مریائے زنجبیل مرکب۔ کہ اہل ہند کے معمول سے بہتر اور آسان تر ہے گردہ اور مشانہ کو قوت دیتا ہے اور باہ کو زیادہ کرتا ہے اور جماعت کی قوت بخشتا ہے اور معدہ سرد کو مفید اور ہاضمہ کو قوی اور رطوبتوں کو خشک کرتا ہے صفت

اسکی حاصل کرین زنجبیل ترکہ حبکو ہندی سین اور کر
کتنے مین اور اسکا پوست جدا کر کے ٹکڑے ٹکڑے کرین اور
بڑے ٹکڑوں کو خالص بانی مین ڈالین اور اکیس دن
تک سردی کے موسم میں اور اس مدت سے کتر گری کی
فصل مین رہنے دین پس بعد گذرنے اس مدت کے
اسکو پانی سے نکال کر تیار بانی شیرین اسپر ڈالین اسقدر
کہ اسکو ڈھاپ لے اور پھر کی دیک مین جوش دین پھر ہار
نکال کر اور شہد صاف کیا ہو داخل کر کے پچائین یہاں تک کہ
شہد کو جذب کرے اور ہر ایک مین زنجبیل مین دو درم ان
دو اون سے داخل کرین در چینی اور حج اور لونگ اور
وانہ لاجی سفید اور جافل اور مصطکی ہر ایک سے دس
مشقال اور خشک خالص نیم مشقال اور زعفران ایک
مشقال بدستور مقرر مہر بایا کرین اور چینی کے برتن مین
نکال کر کھین اور بعد جالیں مین کے استعمال فرمائین اور
اگر دواؤ ملو کھلک اور نازک کرے کی پہلی مین رکھ کر شہد مین
یکتہ وقت اضافہ کرین اور خطہ خطہ مین کو پشت کھین سے
ملین پھر اور شہد خالص کے عوض نبات یا شکر سفید بھی خوب

زائے مجھ کا باب واؤ کے ساتھ

زوفاے خشک - ایک گھاس ہر مین پھیلی ہوئی
برگ لگا کر صغریٰ یعنی اور فرزند خوش سے مشابہت
رکھتا ہو خوشبوئی کے ساتھ شامین اسکی گردہ اور ہوتی ہیں
اور ہر گرہ پر چول زر دی مائل ہونا ہو اور وہ گھاس بے تخم
ہوئی ہو اور تلخ مزہ کھتی ہو ورنہ سے درجہ مین گرم اور
اسکے آخر مین خشک ہو اور باری باری باغی سے قریب ہو اور
بلغم کا مسهل اور خراج کرغوائی غلیظ ریحون کی اور ملطف
ہو اور کبے ہوئے خون اور ورمون کو تحلیل کرتی ہو اور یہ
گھاس معدہ کے کپڑوں کو بھی نکالتی ہو اور پانی کھانسی اور
ربو اور زرد اور سانس کی دشواری اور پھیپھڑے کے ورم اور

در دسینہ اور در دسینہ اور در در جگر اور قوی بچ کو نافع ہو اور
موذی جانوروں کے کاٹنے کی مغز کو دفع کرتی ہو اور
قلج اور در الشعلب اور در الحیل اور آنتوں کی خراش کیلئے
سود مند اور شہد کے ساتھ معدہ کے کپڑوں کی پیدائش کو
نافع ہو اور جوشاندہ اسکا کنجبین کے ساتھ خلط غلیظ کا مسهل
ہو اور در مانا اور پراسینی غلیظ سوس کی جڑ کے ساتھ قوت
مسئلہ اسکی قوی زیادہ ہو اور رنگ خسا کو صاف کرتی ہو
اور شرب کے ساتھ استسقا کو مائع اور جوشاندہ انجیر کے ساتھ
سماق اسلامی کیو واسطے اور ضماد اسکا پانی مین ورم گرم کے
لیے اور شرب کے ساتھ واسطے دفع خون مردہ کے کہ ہلکے پتھر
اور اسکا مین بانی آتر گنے کے واسطے اور جو اکھار اور انجیر
کے ساتھ واسطے ورم طحال کے اور اسکے جوشاندہ کا
بھپارہ ریح گوش کے واسطے اور اسکے جوشاندہ سے
کلی کرنا کہ سر مین اسکو پکا یا ہو دانتوں کے درد کے لیے
نافع ہو اور یہ گھاس ہضر ہو جگر کو اور مصلح اسکا گوشت
بول اور نادریش ہو اور مقدار اسکے خوراک کی جوشاندہ
مین پانچ درم ہو اور بدل اسکا صغریٰ ہو۔

جو ارش زوفاے خشک - قرابا دین آفندی
صالح حلبی حکیم باشی ابراہیم سلطان قیصر روم سے منقول
کہ شرا لیس نے طبیب کیمانی بر اکلوس سے انتخاب
کی جو نافع واسطے نزول اور پاک کرنے دماغ اور معدہ
اور کھانسی اور باضمہ کے واسطے صفت اسکی
زوفاے خشک اور بنفشہ کی جڑ اور گوبی مچ ہر ایک سے
تیس درم اور فودنج یعنی پودینہ نہری اور حاشائینی پودینہ
پہاڑی اور صغریٰ یعنی قسم پودینہ پہاڑی کی ہو اور
زیرہ کرانی اور سداب ہر ایک سے بیس درم اور انجیر اور
کیتھ اور ملٹھی اور خرما سے ہر مین گھلی سے صاف کیا
ہو اور پوست مویر منقے اور سونف دیسی ہر ایک سے بیس
درم سونف - سونف زمینی کرنا یا و دو قلعی کا جڑ چکی کے حج
ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر شکر سفید بقدر کفایت کے
قوام مین ملا کر بدستور مقرر مرتب کرین۔

فصل زوفاے خشک کے شربتوں کے

بیان مین ہو

شربت زوفا - بلخہ شیخ داؤ در دسینہ پڑالے اور
دشواری سانس اور نزولون کے واسطے نافع ہو اور معدہ
کی سختی دور کرنے اور سدہ کھولنے کے لیے سود مند ہو
صفت اسکی مویر سرخ دانہ یا ہرنگالی ہوئی تیس درم
اور عناب اور سوڑہ اور انجیر خشک اور ملٹھی ہر ایک سے
بیس درم اور سونف کی جڑ اور اجمود کی جڑ اور ہنسلراج
زوفاے خشک ہر ایک سے دس درم اور بیدانہ شیرین
اور سونف زرمی اور سونف دیسی ہر ایک سے پانچ درم
اور جو مقشر اور کھیرے کے بچو کا مغز اور کدو کے بچو کا
مغز اور خرورہ کے بچو کا مغز اور بیت کا مغز اور حب الصنوبر
کا مغز اور یا لچھڑا اور ذخری کی اور طعمی سفید کے بچو کا
مغز اور اسی کے بچو ہر ایک سے ساڑھے تین درم
کوٹ کر یا نیمین جو شہدین اور صاف کرین اور چار
رطل شکر صافی مین ڈالکر قوام کرین اور بعضے طبیبوں نے
اکھا ہو کہ بہتر یہ ہو کہ مغزیات کو باریک کر کر بعد اسبات کے
کہ شربت کو قوام مین لاسے ہوں سمین جلیکین اور اگر
مغزیات کا شیرہ نکال کر اخیر مین داخل کرین بہتر ہو۔

شربت زوفا گرم - نافع ہو واسطے در دسینہ اور زکام
اور کھانسی اور وضو النفس اور ربو اور نزولون کے لیے
صفت اسکی بلخہ سید اسماعیل انجیر زرد خشک
میندہ عدداؤ و مویر منقے بیس عدداؤ و حلبی یعنی تھنی اور
اجمود کے حج اور سونف دیسی اور بنفشہ اور ہنسلراج اور
زوفاے خشک ہر ایک سے پانچ درم اور ملٹھی دس درم
جوش دیکر صاف کرین اور قلع چالین درم سمین سے
دو مشقال بچو زوفا کے ساتھ نوش کرین اور بعض
طبیبوں نے اس شربت مین زر وند مدح اور یا پانچ درم
فراسیون اضافہ کیا ہو اور کرقلانسی کے نسخہ مین موز
منقے پندرہ درم اور بانی موانف نسخہ اصل سید اسماعیل

کے ہواوردہ کتاہر کہ سب دواؤں کو دوسرے پانچمین خوشک
کو نہایت حصہ باقی رہے صاف کریں اور سرور کے شیشین
نگاہ رکھیں اور ہر روز تین اوقیہ کئی اوقیہ تین کو دے
قریب کا وزن ہو نوش کریں۔

شربت زوفاے دیگر کہ سید اسماعیل ذخیرہ میں
کھانسی سرد سادہ کے بیان میں لایا ہو صفت اسکی
انجیر زرد و خشک پندرہ عدد اور مویرہ منقہ میں دانہ
اور ملٹھی دس درم اور ہنسلرچ پانچ درم اور زوفا
تین درم اور ٹلی سوسن کی جڑ دو درم چوش دیکھ صاف
کریں اور تین اوقیہ اسمین سے مشروہ لٹوس یا بنجریا
کے ساتھ استعمال کریں۔

شربت زوفاے خط میرزا معز الدین موسوی صفت
اسکی عذاب میں دانہ اور لسوڑہ ساٹھ دانہ اور
مویرہ منقہ میں مثقال اور انجیر زرد بارہ دانہ اور خشک
پھول دو مثقال اور رود رنگ کہ ایک دانہ دھاٹا
کا وزن ہو اور ہنسلرچ چار مثقال اور پانچ دانہ
خطمی کے بیج اور خبازی کے بیج ہر ایک سے تین مثقال اور چار
دانہ ملٹھی پوست آماری ہوئی چار مثقال اور پانچ دانہ
اور زوفاے خشک چار مثقال اور پانچ دانہ خشک
سفید چار مثقال اور چنانا چاہئے کہ معز الدین نے یہ نسخہ اپنے
باب کے خط میرزا محمد رضا موسوی سے نقل کیا ہو معز الدین
لکھتے ہیں کہ کثرین نے شربت زوفاے شہور میں صرف
کیا اور انجیر کی حالت میں اکثر لوگوں کو مفید ہوا۔

شربت زوفاے دیگر کہ سید اسماعیل کتاہر کھانسی
میں جو وقت کہ گرم ہو مادہ اسکا اور نہایت غلیظ ہو متعل
ہو صفت اسکی عذاب میں دانہ اور لسوڑہ پچاس
دانہ اور مویرہ منقہ دس درم انجیر زرد و خشک دس دانہ
اور ملٹھی دس درم اور چوہ منقہ ایک مثقال اور خشک
کے بیج سات درم اور خطمی کے بیج اور کتیرا اور بیدانہ ہر ایک
پانچ درم دوسرے پانچمین اور پھر صاف کریں اور
سرور کے شیشین نگاہ رکھیں ہر صبح بقدر جائزین درم

اسمین سے پانچ درم خیرہ بنفشہ کے ساتھ نوش کریں اور
اکثرین درم روغن بنفشہ اضافہ کریں بہتر ہو۔

شربت زوفاے قرابادین حکیم شرف قلی سے منقول
صفت اسکی عذاب خراسانی بزرگ تین دانہ اور
لسوڑہ پچاس عدد اور انجیر زرد میں مثقال اور بنفشہ کے
پھول اور فراسیون ہر ایک سے چار مثقال اور ہنسلرچ
اور ملٹھی اور زوفاے خشک ہر ایک سے سات مثقال
اور خطمی کے بیج اور خبازی کے بیج ہر ایک سے پانچ مثقال
چوش دیکھ صاف کریں اور ایک من شکر سفید کے ساتھ
بستورہ معمول تو امین لائین ایک خوراک کہ مقدار ایک
اوقیہ ہو اور بعض نسخہ میں مویرہ دانہ باہر نکالی ہوئی میں
درم اور ملٹھی یا زبیران اور زرد و مدحرج اور ملٹھی ہر ایک
سے دو درم داخل ہو۔

شربت زوفاے دیگر کہ نافع ہو واسطے بلغم اور تلخی
سانس اور کھانسی پرانی کے صفت اسکی جاوتری
چار مثقال اور عذاب میں عدد اور نیلوفر کے پھول چار
درم اور لسوڑہ اور مویرہ منقہ ہر ایک سے پچاس عدد اور
انجیر زرد میں عدد اور گارڈیان اور خطمی کے بیج ہر ایک سے
پچاس مثقال اور بنفشہ چار مثقال اور ہنسلرچ سات
مثقال اور کھیرے لگادی کے بیج پانچ درم اور ملٹھی پانچ
درم اور زوفاے خشک دس درم بستورہ چوش دیکھ
صاف کریں اور قند سفید کے ساتھ قوام دیکھ گاہر میں
ایک خوراک کی مقدار ایک اوقیہ ہو۔

شربت زوفاے بنسخہ حکیم محمد رضا صفت
اسکی انجیر زرد چالیس دانہ مویرہ منقہ ایک سو
دانہ اور بنفشہ کے پھول سات درم اور دو ٹمٹ ایک دانہ
اور ہنسلرچ بارہ درم اور خطمی سفید کے بیج دس درم اور
زوفاے خشک چار درم سب کو تین رطل پانچمین
بھگو تین پھر چوش دین کہ نصف باقی رہے صاف
کر کے ایک من قند سفید کے ساتھ قوام میں لائین ایک
خوراک کہ مقدار ایک اوقیہ ہو۔

شربت زوفاے بنسخہ حکیم صالح خان موسوی صفت
اسکی زوفاے خشک تین درم اور سوسن کی جڑ
پونچھ درم اور بنفشہ کے پھول اور ہنسلرچ ہر ایک سے
تین درم اور عذاب ایک سو درم اور لسوڑہ دو سو دانہ
اور ملٹھی پوست آماری ہوئی بارہ درم اور انجیر زرد
تین دانہ اور خطمی سفید کے پھول بارہ درم اور خطمی کے
کے بیج پندرہ درم اور اسی کے بیج تین درم اور مویرہ منقہ
دو سو عدد اور پوست خشک بارہ عدد ہیں ان
دونوں میں سے جو کوٹنے کے قابل ہوں کچل کر ایک
شب پندرہ رطل پانچمین بھگو تین اور اسکی صبح کو
چوش دین کہ نصف باقی رہے پانچمین خطمی ایک رطل
اور نبات سفید چار رطل کئی من بچھتہ تولہ کا وزن ہو
داخل کر کے پچاسین اور جھاگ آمادہ صاف کریں پھر
میں ڈاکہ چوش دین یہ خشک کہ قوام ہو جائے
ایک خوراک کہ مقدار چار مثقال ہو۔

شربت زوفاے دیگر کہ تلخی سانس اور پرانی کھانسی
کو سود مند ہو اور غلیظ خلطوں اور رطوبت کو سہینہ
اور پھیپھڑے سے دفع کرتا ہو اور طبع کو نرم کرتا ہو صفت
اسکی عذاب جراحی اور مویرہ بیدانہ ہر ایک سے تین دانہ
اور لسوڑہ تین دانہ اور خطمی کے بیج اور خبازی کے بیج
اور نیلے سوسن کی جڑ اور فراسیون اور زرد و مدحرج
ہر ایک سے تین درم اور ملٹھی پوست آماری ہوئی اور
سو لٹ دیسی کی جڑ اور چوہ کی جڑ کا پوست ہر ایک
سے پانچ درم اور کتیرا اور حاشاکہ پودینہ کی قسم ہو اور زوفا
خشک ہر ایک سے چار درم اور انجیر زرد پندرہ درم اور
بنفشہ تین درم اور ہنسلرچ سات درم بستورہ شہور
دوسرے پانی میں بھگو کر کچا میں کہ ایک من باقی رہے
بھر مل کر اور صاف کر کے ایک من قند سفید کے ساتھ
قوام میں لائین ایک خوراک کہ مقدار پانچ درم سے دس
درم تک ہو گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔

شربت زوفاے گرم کھانسی کو سود مند ہو اور

اور طبع کو نرم کرنا اور صفت اسکی زوقا خشک
پندرہ درم اور عذاب میں دانہ اور لیسوڑہ پچاس دانہ
اور انجیر سفید دس دانہ اور میٹھی اور مویر شقہ ہر ایک سے
دس درم اور کثیر اور خطمی کے بیچ اور بیدانہ شیرین ہر ایک
سے پانچ درم اور خنشاں کے بیچ سات درم اور چمقشتر
ایک کونٹ سب دواؤں کو دس پانچمین جو خدیرین کہ
نصف باقی رہے صاف کریں اور دو رطل قند کے ساتھ قوام
میں لائیں ایک ہجراک کہ قندار دو درم ہر گرم پانی کے
ساتھ نوش کریں۔

شربت زوقا دیگر۔ سانس کی تنگی کو فائدہ بخشنا جو
صفت اسکی زوقا خشک پندرہ درم اور انجیر
سفید اور خرما سے بیدانہ ہر ایک سے پندرہ دانہ اور سون
جنگلی کی جڑ دس درم اور حلیہ یعنی میٹھی پانچ درم اور
ہنسراج سات درم اور اجود کی جڑ پانچ درم اور سو نف
وہیسی کی جڑ اور تخم انگن اور سو نف دیسی اور فرسوں
ہر ایک سے پانچ درم سب کو چار رطل پانچمین جو ش
دین کہ نصف باقی رہے صاف کر کے بدستور قوام
میں لائیں۔

شربت زوقا۔ یہ نسخہ محمد امین صفت اسکی
عذاب دانہ باہر نکالے ہوئے پندرہ دانہ اور انجیر زرد
ایک سیر شاہجہانی کا چارم اور بنفشہ کے پھول ساڑھے
چھ تولہ اور ہنسراج بارہ تولہ اور حبشی سفید کے بیچ اور باہی
کے بیچ اور میٹھی اور زوقا خشک ہر ایک سے پانچ درم
سب دواؤں کو آٹھ شیشا جہانی پانی میں بھگوئیں اور
دوسرے دن جو ش دین کہ نصف باقی رہے صاف
کر کے بقدر ساڑھے چار سیر سفید کے ساتھ قوام کریں
ایک خوراک کہ مقدار ایک شقال سے چار شقال تک
شربت زوقا دیگر۔ خط غفران مابین زرا علی نقی
حکیم ہاشمی سے منقول کہ مشارا لیدے شرح سدید
سے نقل کر کے قلمی فرمایا کہ یہ نسخہ موجب ہوا و برونش
اور سینہ کی بلغمی بیماریوں کے واسطے صفت اسکی

سو نف دیسی اور اجود کے بیچ ہر ایک سے پانچ درم اول
زوقا خشک سات درم اور انجیر زرد میں دانہ اور
مویر شقہ میں درم اور حلیہ یعنی میٹھی چار درم اور خطمی
کے بیچ اور میٹھی اور نیلے سوسن کی جڑ ہر ایک سے تین درم
اور ہنسراج سات درم اور عذاب میں دانہ اور لیسوڑہ
میں دانہ اور فراسیون تین درم جو ش دیکھا صاف
کریں بعد اس کے شکر سفید دو رطل اور کل قند ایک رطل
داخل کر کے قدرے جو ش دین اور ملکر اور صاف
کر کے قوام میں لائیں ایک خوراک کہ مقدار دس درم
سے پندرہ درم تک ہر ایک درم روغن بادام تلخ
کے ساتھ نوش کریں اور بھی اس شربت میں سے کم
کیجاتی ہیں بعض دوا میں اور برہائی جاتی ہیں اور جین
جیسے نیلو فر کے پھول اور خنشاں کے بیچ اور وقت حرارت
مزاج بعض کا قند داخل کیجاتی ہے تو تین پانچ یا خیرہ بنفشہ
لغوی زوقا تنگی سانس اور کھانسی پرانی اور برونش
ہو اور غلیظ اور چسپیدہ خلط کو کھینچ پڑھ اور سینہ سے پاک
کرتا ہے صفت اسکی زوقا خشک اور سوسن
جنگلی کی جڑ ہر ایک سے تین درم سوسن کی جڑ کو کچل کر
زوقا کے ساتھ تین رطل پانچمین ایک شب بھگوئیں
اور جو ش دے کر اور ملکی صاف کریں اور ایک رطل قند
سفید کے ساتھ قوام میں لائیں۔

مطبوع زوقا۔ واسطے ربو اور تنگی سانس اور پانی
کھانسی کے نافع ہے صفت اسکی عذاب دس
دانہ اور لیسوڑہ میں دانہ اور مویر شقہ پندرہ دانہ اور
انجیر زرد گیارہ دانہ اور میٹھی پوست اساری چار
شقال اور ہنسراج تین شقال اور خطمی کے بیچ اور
خنزیری کے بیچ اور زوقا خشک اور سوسن کی جڑ
اور حلیہ یعنی میٹھی ہر ایک سے دو شقال چار رطل پانی
میں جو ش دین کہ چارم باقی رہے صاف کر کے ہر گرم
تین شقال اسمیں سے بنفشہ مر یا بالعون خنشاں
یا عجون مویر شقہ کے ساتھ روغن بادام صاف کر کے

نوش کریں۔

عجون زوقا۔ سینہ کے بند ہوا کو کھانسی اور بار بار
آواز مانی ہوئی ہو میرزا محمد زمان کی تالیف سے صفت
اسکی زوقا خشک اور ہنسراج ہر ایک سے
دو شقال اور قودمانا اور گول مج ہر ایک سے ایک شقال
اور مغز بادام تلخ اور زرد آمد مدحج اور انگن کے بیچ
ہر ایک سے پانچ شقال اور شمد خالص سب دو اوٹکا
تین وزن بدستور گوند عکرم عجون تیار کریں اور ہر گرم
دو شقال اسمیں سے اس جو شانہ کے ساتھ نوش
فرمائیں صفت اسکی انجیر زرد دو عدد اور تر بندگی
یعنی املی اور مویر شقہ ہر ایک سے دس شقال
اور حلیہ یعنی میٹھی اور اجود کے بیچ اور سو نف دیسی
اور ہنسراج اور میٹھی اور زوقا خشک اور فراسیون
ہر ایک سے پانچ شقال لیکر چار رطل پانچمین پکا تین
چارم باقی رہے صاف کر کے تین حصہ کریں اور ہر گرم
ایک حصہ کو دو شقال عجون مذکورہ کے ساتھ نوش
فرمائیں اور جب یہ جو شانہ تمام ہو جائے تو اسی
دستور سے پھر تیار کریں اور ہر میندین دور روز ایک
دن درمیان دیکر تین کریں یہ دوا جو مذکور رہوتی ہے
نوش کر کے صفت اسکی میٹھی اور رانی خشک اور
مولی کے بیچ اور سوسن کے بیچ ہر ایک سے تین شقال جو ش
دیکر صاف کریں اور شمد کی سنگین کے ساتھ نوش
فرمائیں اسوقت کہ معدہ خالی ہو۔

عجون زوقا دیگر۔ رب لیسوس اور ہنسراج اور
زوقا ہر ایک سے دس درم اور قودمانا اور مدحج سیاہ ہر ایک
سے تین درم اور مغز بادام تلخ مقشر اور زرد آمد مدحج
اور کوسن یعنی شمر ہر ایک سے پانچ درم کوٹ چھانکر سب
دواؤں کے تین وزن شمد صاف کیے ہوئے کے
قوام میں گوندھیں۔

عجون زوقا دیگر۔ سانس کی تنگی اور پرانی کھانسی
اور ربو کو کہ ایک قسم ضعیف النفس کی ہو فائدہ بخشی ہے

صفت اُسکی زود فاسے خشک اور رباسوس اور ہنسراج ہر ایک سے دہل درم اور مغزیادام تلخ اور مغز چلو زہ ہر ایک سے پانچ درم اور حلیہ بنی میٹھی اور گوند بول کا اور انگن کے پانچ ہر ایک سے تین درم اور زراوند مدحرج دو درم کوٹ چھا کر اور شہد میں گوند مچون تیار کرین ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہی گرم پانی کے ساتھ کھائیں۔

زائے مجہد کا باب یاب شفاء تھناب کے ساتھ

زیر باج۔ غذاؤں لطیف سے ہو اور مرہ صفر کو خشکین دیتی ہو اور خلطوں کی تیزی کو سٹاتی ہو اور فرحت لاتی ہو اور لہجہ کو قطع کرتی ہو اور سدہ کھولتی ہو اور گرم جگہ کو ٹھنکھواتی ہو اور تانبہ پتوں اور خطر القہب کو مفید اور ضرر ہو سرد مزاج و دھون کو صفت اُسکی پنخ صاحب شفاء و الا مقام حاصل کرین گوشت فرہ جو ان بقدر ایک رطل اور بوٹیان توشین اور اگر مرغ ہو یا دوسرے پند جانور جو مناسب ہو گوشت اٹکا کر گ اور ریشہ سے جدا کر کے دار حنی اور خود مقشر اور روغن کھجڑا لکڑیا میں ہا بھج کر جوڑنی پنخ ہو جاے پھر آدھا رطل سرکہ اور چارم رطل جلاب شکر سفید اور ایک اوقیہ بادام مقشر گلاب میں شیرہ نکال کر اور دھنیہ کے پتوں کا پانی اور عودا کدیرم اور قدرے زعفران پیکر تھناب داخل کرین جب تیار ہو جاے تناول فرمائیں۔

زیر باج۔ یہ پنخ طافیس صاحب سیاب علامات صفت اُسکی محل کرین پیاز لسی اور کھوٹو طور حلقہ کتر کر قدرے روغن بادام میں بھونیں اور کشنیز تازہ اور خالص پانی میں بکائیں پھر قدرے سرکہ اور شکر سفید اور قدرے آبکامہ داخل کرین پھر

کشنیز خشک اور قدرے زیرہ کرفلی کے ساتھ خوشبو دیکر تناول فرمائیں اور دوسرے نسخہ میں کر دیا ہو اور وہ لکھتے ہیں کہ اس زیر باج میں نمک نہ ڈالنا چاہئے اور روغن میں بریان کرنے کا ذکر نسخہ اصل میں نہیں ہے لیکن بریان کرنا اسکا کچھ متغی بھی نہیں ہو اور شفاء و الا مقام کے نسخہ میں جو روغن کھجڑا روغن بادام کا کا تازہ گھی داخل ہو شاید کچھ نقصان اور باری نہ ہو۔

زیر باج۔ یہ نسخہ دیگر کثیر الفوائد سے منقول ہو صفت اُسکی گوشت فرہ پیکر زیرہ ریزہ کرین اور دیکھی میں ڈالکر بانی اسپر گرائین اسقدر کہ اُس کو بخوبی دھانپے پھر دار حنی اور خود مقشر اور قدرے نمک داخل کر کے جوش دین اور بھاگ اہمارین ہا بھج کر پنخ ہو جاے اسکا تازہ تیل اور شراب کی گاد بقدر کفایت ہمراہ چارم وزن سرکہ اور شکر سفید اور شیرہ بادام مقشر گلاب میں نکالا ہو اور دھنیہ خشک اور گول میج اور مصطکی رومی اور زعفران پیکر اسپر گرائین اور آٹ پلٹے کر کے اور جوش دیکر تاملین اور بادام کو جھیل کر ریشہ ماسے باریک اسپر گرائین حب تیار ہو جاے تناول کرین اور اگر تیل کے تیل کی عوض بادام کاروغن یا گائے کا گھی تازہ داخل کرین بہتر ہو اور اگر مرغ یا دوسرے پند جانور دن سے زیر باج تیار کرنا چاہیں تو پختور مسطور جوڑون سے گوشت جدا کرین۔

زیر باج۔ زائے مجہد کے زیرہ اور یابے شفاء تھناب کے جزم اور باس موحہ کے زیرہ اور قاف کے جزم سے فارسی میں سیاب اور ہندی میں بارہ اور فرنگی میں سلواسون کہتے ہیں یہ دو کان کی دھاتوں میں سے ہو گھیلی اور حرکت کرتی ہوئی چاندی کے مشابہ یا بجلد اسکو چین کے شہروں سے لاتے ہیں کاشی جگہ کان اسکی ہو اور وہ کان گہرے کنوئیں کے مانند ہو اور طریقہ اسکے نکالنے کا مسطور ہے کہ اکثر معتبر اور ثقہ آدمیوں سے جو اکثر وہان گئے ہیں سنا گیا ہو یہ ہو کہ ایک جوان سرخ

اور سفید رنگ خواہ عورت خواہ مرد لیکن اگر مرد ہو اور بے ریشہ یا اگر ریشہ ہو یا لکھیا جدا کر کے تند اور چا لاک گھوڑے پر سوار ہو کر اور لباس اور زیور سہری بہت برقی اپنے جسم اور گھوڑے کے تمام جسم پر اسطور سے آراستہ کرتا ہو کہ کوئی مقام اپنے اور گھوڑے کے بدن پر طلا خالص سے خالی نہیں رہتا ہو اور ادھر ادھر اور لوگ گرد آکر داس چاہ کے کھتے ہیں اور گہرے غار کندہ کرتے ہیں اور ایک راستہ اُس جو ان کے آنے جانے کیلئے چھوڑ دیتے ہیں پس وہ جو ان گہر کے قریب پہنچے سوچ آسمان کے درمیان میں قائم ہوتا ہو اور شعلہ سوچ کی اس گہرے کنوئیں میں بخوبی پڑتی ہو وہ سوار کنوئیں کے من پاتا ہو اور خم ہو کر کنوئیں میں بھاگتا ہو سیاب یعنی بارہ اُس بخش کے سبب جو طلا خالص سے بدرجہ کمال رکھتا ہو اور اسکی طرف مائل اور جاذب ہوتا ہو کنوئیں کے گہر او میں سے جوش دین آتا ہو اور آٹا فنا آبل کر لیند ہوتا ہو اور کنوئیں کے من پر آکر اُس جو ان کی طرف اور اُس جو ان کے گھوڑے کی جانب بھی سیلان کرتا ہو سبب لباسون اور زیورات طلائی کے اور وہ جو ان اتنی دیر صبر کرتا ہو کہ بقدر دوتین درج کنوئیں کے من پر پہنچنے سے رہے پس جب سیاب یعنی بارہ کنوئیں سے نکل کر پیچھے اُس جو ان کے دوڑنا چاہتا ہو وہ جو ان نہایت جلد اس مقام سے بھاگتا ہو اس اندیشہ سے کہ سیاب اسکے بد پیر پہنچے اور اسکو ہلاک کرے جو وقت سیاب جو ان کو نہیں پاتا ہو اپنی کان یعنی اُس کنوئیں کی طرف لوٹ جاتا ہو اور غار اور خندقین اس غرض کے لیے کندہ کرتے ہیں کہ سیاب اُس کنوئیں کے اوپر آتے وقت اور اس جو ان کے پاس سے آتے وقت ان خندقوں میں گر کر جمع ہو پس اُس حالت میں اور لوگ بے لباس اور زیور جلد جلد وہاں پہنچتے ہیں اور جمع شدہ سیاب کو کلڑی کے برتن میں

رکھ کر منہ اس برتن کا خوب مضبوط بند کرتے ہیں اور ان طرف کو جا بجا لجاتے ہیں اور یہ بھی سا گیا ہو لیکن اس قول کا کچھ اتنا دہنیں کہ منگوئیں مچلی کا گوشت گندہ خمد اور گوشت ہائے دیگر خصوصاً گوشت سگ بھرتے ہیں اور منہ اس کا مضبوط بند کر کے زمین کے نیچے دفن کرنے میں ایک سیدھا زمین تک کہ جتنا رہا ہے نزدیک فرض کر لیتے ہیں پھر ان منگوں کو نکال کر ان کے منہ کھولتے ہیں ان کے اندر سیاب پاتے ہیں پس اگر سیدھا معین سے مدت بہت گذر جائے اور ان منگوں کا مکان فراموش کریں ان منگوں میں سیاب کو نہ پائیں گے اور یہ بھی سا گیا ہو کہ طلق یعنی ابرک کی کانیں پیدا ہوتا ہو اور اس کے درقوں اور بہت دل ارتخوئیں بھی پاتے ہیں لیکن بہت کمی کے ساتھ اور اس کے خواص سے ہو کہ دوسری دھاتوں کو تمام خلل اور مضحل کر دیتا ہو اسی واسطے اس کو خدشہ اور لکڑی کے برتن میں اکثر نگاہ رکھتے ہیں اور چین سے لکڑی کے برتنوں میں کہ اصطلاح فرنگ میں سپ کہتے ہیں لاتے ہیں طبیعت اس کی دوسرے درجہ میں سرد اور تیسرے درجہ میں تر نکلی ہو اور بعض نے گرم و تر تصور کیا ہے تیزی اور بعض کے سم اور دھواں اس کا نام کمین پڑھنا پیداکرنے والا فوج اور بطلان قوت شنوائی اور زردی خسار اور داغی قوتوں کے فساد کا باعث ہو اور یگانہ والا ہوا دم کا ہوا اور مالش اس کی قدرے دونوں تیلو غیر خارش تر اور خشک اور آتش کے دانوں کے لیے مجرب ہو اور طلا اس کا کہ برتنوں کے پانی یا جھنگوہ کے پانی یا آب دہن میں ملا یا ہو اور اس قدر ملا ہو کہ سیاب کشتہ ہو جائے یعنی اجزا اس کے بالکل تابد ہو جائیں واسطے دفع سردی اور طوبیت دماغ کے اور اس بیماری کے لیے جو بنگالہ میں مشہور بنام اہوہ ہو مجرب سمجھا گیا ہو اس طور سے کہ ہر جہت کے آخر تحت اشعار میں تارک سر یعنی تالو پر استر بہت سبک مخفی مار کر تین چار نہایت سات حد تک سیاب جو برگ مطور

کے پانہیں حل کیا ہو مسجک میں اس زمانہ تک کہ نہ پختہ اور خشک ہو اور اگر سیاب کو کشتہ کر کے دوسرے برتلیں اور وہ ڈور اگر دہن یا نہ معین بدن اور باون میں چون پڑنے کو مانع ہو گا اور ملا وغیرہ مقتول کا بھی دائرہ آتش اور نئے اور پڑانے زخموں کے خشک کر کے یہ مجرب ہو اور خاک پارہ کی جو اس کے تین تین جج ہو جاتی ہو سب غلٹوئیں سیاب کشتہ کے مانند ہو اور تیسرے میں بھی اس کے مثل اور سیاب کا طلا یا اور تلخ اور زہر بوزہ کے بخون کے ساتھ واسطے خارش تر اور خشک اور دور کرنے قہر کے نشانیوں کے جو بہتر غرض ہوں مضبوط اور سفید یعنی کچ کے لیے نافع اور آگاہ یعنی اس مقام پر کہ جس کے مواد نے گوشت کو کھالیا ہو اور واسطے ان زخموں کے جو پھیلنے اور برہنے والے ہوں سود مند اور بدن اور باونے چون کو دفع کرتا ہو اور کن زور اور اس کا کچہ دونوں گوند کی قسمیں میں اور موم اور روغن زیتون کے ساتھ آتشک کے دانوں کے واسطے مجرب تصور کیا گیا ہو اور بہتور دھواں اس کی بھی اثر کرتی ہے اس شرط سے کہ کان اور ناک اور حلق میں نہ پہونچے پس ایک ہفتہ میں تین بار دھوئی ملینی چاہے اور غذا اے لطیف اور نیک دار دکھائیں اور غیر مقتول کو نوش کرنا یہ سمیت اور عیبت آنتوں سے دفع ہوتا ہو اگر آنتوں میں بندت درد پیدا کرتا ہو اور اگر غیر مقتول سے ہر سال میں چند روز ہر روز بقدر وجہ ایک رنگ یعنی چلہ لڑتی تاک نوش کریں اور رفتہ رفتہ بڑھائیں اور اس کے اوپر شورباے گوشت پین تو اس ترکیب سے آنتوں کے درد کا باعث نہ ہو گا بکریٹ اس طریق سے نوش کرنا اس کا واسطے نگہبانی صحت اور تقویت باہ اور با صمد اور قوت ہضم کے بے عدیل ہو لیکن یہ بھی خالی بدی اور ضرر سے نہ نہیں ہو خصوصاً گرم مزاج و انون کے حق میں مقدار خوراک سیاب غیر کشتہ کی دو درم تک ہو اور بل اسکا سیبہ جلا یا اور حل کیا ہو اور جس کو مرصاں کہتے ہیں تو پارہ اڑا یا ہو بہت گرم ہو نہایت تیزی کے ساتھ اور زہروں قناد سے شاد کیا گیا ہو غلطو کو جلاتا ہو اور قوت کو

تحلیل کرتا ہو اور اگر اس کو غیر مقتول چند ہی خالص میں ملا کر حل کریں اور تانبہ پر مل کر گریں ڈالیں تا کہ بونقہ کر دے گا۔

سیاب صاف کرنے کا طریق

جو کچھ کمیا کر و نکا طریق ہو یہ ہو کہ سیاب بھنے پارہ لیکر تانبہ کے برتن میں جطلعی دار ہو اور سیل اور کدورت سے صاف ہو رکھ کر آگ میں ڈالیں اور تھوٹے خاصہ سے برتن سطح جو پانی سے بھرا ہو اس کے اوپر رکھیں مگر وہ پانی نہایت سرد ہونا چاہیے اور جب قدر پارہ خالص صافی ہو گا اڑ کر اس برتن کے نیچے کی سطح پر جو پانی سے بھرا ہو اسے جمع ہو جائے گا اس کو جمع کر کے کام میں لائیں لیکن جو کچھ طریق اسکا مشہور ہو یہ ہو کہ پارہ کو پتھر کے ہاون میں یا خشک کے برتن میں یا کسی طرف لعاب دار میں رکھ کر اور از نڈکا پانی آسیر ڈال کر سپین نہایت کہ ہم اور سیاہی زائل ہو جائے پھر ملوہ کے پانی میں سپین اور تیسرے مرتبہ اس پانی میں مینا چائے حبیں ہیلانہ رو چھوٹی ہو بعد اس کے اس کو دھو کر صاف کریں اس کے بعد سر شقال آئیں سے لیکر تین شقال خالص پانی کے ساتھ پتھر کی رنگ میں ڈال کر لائے آگ پر جوش دین اور جب قدر پانی حل جائے تھوڑا تھوڑا پانی ایک رطل بقدر تک داخل کریں جب پانی سب خشک ہو جائے پارہ اس رنگ میں نکال کر خشک میں نگاہ کریں اس قسم کا پارہ ابوالارواح کے نام سے موسوم ہو کمیا کر و کی اصطلاح میں۔

بخور زیق۔ یعنی پارہ کی دھوئی آتشک کو خشک کر کے ہر صفت اس کی پارہ دو شقال اور شخرف دو شقال اور کندر چھ شقال دل پارہ کو پودہ یعنی گھریا میں رکھ کر آگ میں ڈالیں اور مدیض کو حکم دین اس کی دھوئی اس طور سے حاصل کرے کہ وہ دھواں ہرگز باہر نہ نکلے بعد اس کے شخرف اور کندر کو آسیر ڈالیں اور تین مرتبہ ہی عمل کریں کہ نغم آتشکے خشک ہو جائے ہیں اور بعد اس عمل کے پھر وہ مدیض بخور نہیں اٹھتا ہو

پارہ کی گولی۔ ۳۔ تشنگ کی سب قسموں اور خبیثہ قروح
کے واسطے نافع ہو صفت اسکی گول زرد اور کثیر
اور گوند بیول کا اور نشاستہ اور ربوہ چینی اور تربیتی
نسوت مدبر اور خاتون اور مصطکی اور الماس اور
جاو شیر کہ ایک گوند کی قسم ہے اور گندہ بروڑہ اور سکنج
انزروت کہ یہ سب گوند کی قسمیں ہیں ہر ایک سے پانچ درم
کہ ایک درم بیکسٹ سو ساڑھے چار ماشہ کا وزن
ہو اور چند بیدسترین درم اور پارہ کشتہ کیا ہوا اور
سقمونیا ہر ایک سے دو درم اور زعفران ایک درم
سب کو کوٹ کر چھا کر پارہ کشتہ کیے ہوئے کو باہم
مخلوط کر کے گولیاں تیار کریں اور دوا دینے سے پہلے
تین دن مہش کو پرہیز کریں میوہ جات وغیرہ سے
اور دو اسات دن تک موافق مزاج کے کھلائیں
اور یہ گولی مناسب ہو اسوجہ سے کہ آئین پارہ بہت
کم ہے اور سہلہ دوا میں جلد اسکو مکالمی ہیں۔

پارہ کی گولیاں کا دوسرا نسخہ

باد تشنگ اور خاویار اور جراثون اور قرحون خبیثہ
کے لیے مفید ہو صفت اسکی عاقر قرحا اور چند بیدستر
اور مصطکی اور گندہ کاک اور گندہ راور پارہ سب
دوا میں برابر وزن کے کر گندہ کاک کو پارہ کے ساتھ
کشتہ کریں اور دوا کو ٹوکوٹ چھا کر ہر ایک جزو اور
گندہ اور سرکہ اور قدرے سنگ سیلمانی داخل کریں
اور پارہ کو سرکہ میں کشتہ کر کے اور سنگ سیلمانی اور گندہ کاک
میں مخلوط کر کے کھل میں بہت بار کیسپین کہ بخوبی کشتہ
ہو باہم ملا کر دوسو عدد گولیاں بنائیں ہر ایک گولی
بقدر ایک نخود ہر صبح پانچ عدد اور شب کو بہ قدر
تناول کریں جب تک کہ مہش میں آبلہ پڑیں جب منہ
آجائے استعمال گولیاں کا ترک فرمائیں اور کبھی ایسا
ہوتا ہے کہ دوا نہ تو عدد گولیاں سے کم کھائی جاتی
ہیں کہ شہد آجاتا ہے پس جب منہ آجائے اصلاح کی
جانب مشغول ہونا چاہئے اور اسکی اصلاح کی چیزیں

دھنیہ کا پانی اور لیموں کا پانی اور سماق اور اسکے
مانند ہیں اور مکی اور غرغره مناسب چیزوں سے کریں
مگر فقیر کے اعتقاد میں یہ ہے کہ جہاں تک ممکن ہو سکے
اس دوا دینے کی طرف جرات نہ کریں خصوصاً
سنگ سیلمانی کے ساتھ کہ وہ قوی زہر و عین ہے۔
پارہ کی گولی۔ کہ گوند جوی برہی سے موسوم ہے صفت
خلاصہ التجارب نے لکھا ہے کہ یہ گولی ہند کے بلعیوں
کے ایجاد سے ہے اور جس حکیم نے کہ اسکو ترکیب کیا ہے
لکھو را جوی نام رکھا ہے اور برہی اور براہی لفت میں
گولی کو کستے ہیں پس جو کہ کلام انکا اکثر دوا گوندہ ہو لفظ
برہی کو اخیر میں کر دیا ہے اور اس نسخہ کی دوا فون کو اپنی
زبان میں منکوم فرمایا ہے اس طریق سے لفظ۔ رس پس
گندہ کاک اور ہر تارہ تر پھلا کر تھنکار چھپال بھنگرہ
بندھون برہی چوتھم داروک کا ہوا ہری + کوالہ
جوی برہی معلوم کرنا چاہئے کہ رس پارہ کو کستے ہیں اور
جس بھیناک کو اور گندہ کاک کو اور دوا دینی گندہ کاک
ہر تال کو کستے ہیں اور تر پھلا اطر فیض صغیر کا نام ہے
کہ وہ مرکب ہو ہر پیرہ آلہ سے اور تر کنا داری بھی مرکب
چیز ہو گول مچ اور سوٹھ اور زرد چوبہ یعنی ہلدی سے
اور تھنکار تھنکار یعنی سہاگا اور چھپال وندہ یعنی جالگو
اور بھنگرہ ایک گھاس ہے ہندی اور بندھون برہی
یعنی باندھو گولی چوتھم یعنی ساتھ اور چار اور داروک
یعنی خلط اور کاک ہوا ہری یعنی میسدر۔

اسکی ترکیب کے اجزاء۔ حاصل کریں اس نسخہ کے
مقدور دو اسے ایک جزو و لیکن بھنگرہ عصاہ اسکا
چلہ ہے کہ اسقدر مقدار رکھنا ہو کہ حسین سب دوا میں
گوندہ می جائیں پھر پارہ کو ہر تال اور گندہ کاک کے ساتھ
خوب باریک میکشور کریں یہاں تک کہ تمام خاکستہ ہو
اسوقت پس کو تر کنا کے ساتھ پسین پھر چھپال کو پکا کر
اور درمیان اسکا پاک کر کے ان کے ساتھ پسین بعد
اسکے باقی اجزاء کو ٹوک چھا کر باہم پسین بعد بھنگرہ

کے پانی میں خوب پسین اور گولیاں بنائیں ہر ایک
گولی بقدر ایک نخود میا نہ پس حاجت کے وقت کھلائیں
۲۔ دمی کو چرب غذا کے اور کھلائیں اور شخص بیمار کو
جس چیز کے ساتھ کہ مناسب ہو دین اور بے ہمتی
کھاسکتے ہیں اور حافظہ صحت کو اس گولی کھلانے میں
دو سیارہ پیرہ کرنا چاہئے کہ جیسا کہ پارہ اور ہر تال میں مقرر
ہوا ہے اور اگر بھنگرہ میسر نہ ہو تو اس کے عوض کرچک کا پانی
تجویز کریں اور یہ گولی سب طرح کی تشنگ اور اکثر خراشون
اور قرحون خبیثہ اور بیاریوں سرد اور تر اور پڑانی تپون
اور عظام اور برص کو مفید ہے بہ دستور لائق استعمال کی شرط
سے دانہ علم۔

دوا الزریق۔ حکماء اہل فرنگ سے منقول تشنگ کے
جراثون اور قرحون خبیثہ کیلئے نافع ہو صفت اسکی
خاتون اور سوٹھ رومی اور زراوندہ حج اور
زعفران اور چند بیدستر اور کچن اور ربوہ چینی اور مکی
صافی یعنی بول اور عاقر قرحا اور گندہ راور برگ سداب
اور صعتر اور جو اکھار اور تبا کو کے پتے ہر ایک سے
تین درم اور جاو شیر اور گندہ بروڑہ اور انزروت
اور قرحون اور زراوندہ و طویل اور سیاب یعنی پارہ اور
زرب ہر ایک سے دو درم اور قنطاریون ہر ایک ایک درم اور
پستہ کا مغز اور بادام کا مغز اور کشمش سبز ہر ایک سے پانچ درم
دو اوٹکو عبادا کوٹین اور کپڑہ میں چھائیں اور سب دوا کو
برابر وزن خمد صاف کئے ہوئے میں گوند میں ایک خوراک
کی مقدار نیم شقال ہے اور غذا بلا وجہ اور جانا چاہئے کہ بہتر ترکیب
اس گولی میں کشتہ کرنا پارہ کا ہے چاہئے کہ خوب کشتہ کیا جائے
دوا الزریق۔ فرنگ کے حکیموں کے ایجاد
سے ہے اور ان کے مجربات سے خلاصہ التجارب
سے منقول صفت اسکی حاصل کریں بارہا خاص
اور مصطکی اور تربیتی نسوت ہر ایک سے تین درم
اور گندہ راور درم اور سنگ اور قوتیاسے ہندی اور
سفیدہ کا خضری اور گوند آلو کا ہر ایک سے بیٹل درم

اور پھٹکری سفید اور پوست نارنج اور شورہ قلمی اور
نہ سار اور پور کا گوشت ہر ایک سے دس درم اور غنیمت
پچاس درم اور گوشت سفید یا سفید کریم اور باقی دودم
گوشت چھانکنا اور چھین چوبی شال کر کے روغن گل اور
روغن زیتون اور روغن دھندھن گوند سین -

دودم اور دیگر کابل عرق اور زردان اور آگرما بھان
کے بھوت سے اور غنیمت سفید سے منقہل صفت اسکی
حاصل کریم پارہ چائیش درم اور مصطکی تیس درم اور
گند زین درم اور درم اور سنگ و شل درم اور حنا سفید
سفید می پچائش درم اور درم اور گوشت سفید درم اور گوشت
بول کا چند درم سب دودم کو کھو اسی دستور سے
مستورہ روغن زین گوند مکہ رنگہ گندھین اور حاجت
کے وقت کام میں دھین درم اور آب حلاوتہ اتھارہ
لکھا ہر کھیلہ میں نہ اس نسخہ میں دھندھن کے
بیل روغن مغز درم سے چائیش کریم اور آب
نافع تر پائے اور کھنچ دھندھن زیتون کے بیضہ طبیب
ایک گار یا تو تیس ہندی باد و لون کو اضافہ کر کے تھیں -
اور اگر الزریق کہ آتشک کے لیے سفید ہر صفت
اسکی پارہ کشتہ کیا ہو آتشک شقال اور نخدی اور
لادن اور مصطکی اور سورنجان ہر ایک سے دودم
اور زین یعنی نسوت سفید اور نفشہ کی جڑ ہر ایک سے
تین درم اور روغن گل سوسن و شل درم اور روغن زیتون
پندرہ درم اور لوبہ کاپانی پانچ شقال اور بکری کی
جربہ تین درم اور اگر زخم پڑا ہو تو سفیدہ کا شغری
اور تو تیس ہندی اور درم اور سنگ ہر ایک سے دودم
اور زنگار نیم درم اضافہ کر کے بطریق مرجم ترتیب دیکر
بطور مشورہ شب کے وقت ملین -

دھندھن زین یعنی پارہ کا روغن واسطے خارش تر
اور آتشک اور پچائش ترقون کے نافع ہر صفت
اسکی پارہ دودم لیکر اور کپڑے میں باندھ کر آسن
دیکھ میں کہ حسین چار ہندی تازہ دودم دی ہوا

منقہل لکھن اور منقہل دیکر کابل کر کے چھ اسکی
طعام آگ جلا میں ہر ایک کدو و دھندھن کریمت کا دودم
ہو مہیے آگ پر سے آگ زور چلی آسن سے کھانک کھانک
سین لکھن اور اگر شیر کا عوص تازہ ذیل ڈالیں تب
بھی خوب ہو اور اگر وہ بھی موجود نہ ہو تو بارش کا تازہ روغن
ایک سیر ڈالیں و شین چائیش لانی ڈال کر کباب
پانچ لکھن کھنچانی چھین اور روغن زیتون رستہ اور رستہ
روغن راحت کار و غنیمت زین مکہ گورہ اور غنیمت زین
کھنچا دودم زین میں دیکر کھانک انشا اللہ شفا ہو -

افصل سیاب کے علاؤن کے

بیان میں ہر

طعام سیاب ستانج ہو واسطے آتشک اور زخم
غیرہ کے صفت اسکی کن درم مصطکی اور سیاب ہر ایک
سے دوش درم اور جربہ بکری کی ایک رگفایت ہر ایک
گوند مکہ طلاء کریم -

طلاء دیگر کہ یہ بھی خاصیت رکھتا ہر صفت اسکی
سیاب ایک درم اور فرنیون اور انترودت اور
گوند مکہ اور جاو شیر اور کندر اور مصطکی اور کیتہ اور
مرکی صافی یعنی جل ہر ایک سے پانچ درم و جربہ
بکری کی اور نوک کی جربہ کہ بالٹا صفت ہون نقد
رگفایت کے درم دوا میں آسن گوند مکہ شقال میں لکھن
طلاء دیگر کہ یہ بھی خاصیت رکھتا ہر صفت اسکی
زنگار تین درم اور نخدی کی جی دودم اور بوا کھار
تین درم اور بارہا تلخ سوختہ ایک درم اور سیاب یعنی
پارہ تین درم اور روغن گل تین درم -

طلاء دیگر سورنجان مصری اور ریشہ خلی اور
منقہل سفید اور گوگل زرد ہر ایک سے دودم اور
سیاب یعنی پارہ ایک درم اور حنا یعنی نخدی پانچ
درم اور روغن زیتون اور روغن گل اور روغن قسط
اور روغن تازہ سورنجان سے دوش درم -

طلاء دیگر سیاب ایک درم اور فرنیون اور انترودت
اور کندر ہر روزہ اور جاو شیر اور کندر اور مصطکی اور
گوگل زرد ہر ایک سے تین درم اور مرکی صافی یعنی لکھن
اور سورنجان اور تو تیس کھنچانی اور درم اور سنگ و حنا
بوا اور سورنجان مصری ہر ایک سے دودم اور
روغن گل اور روغن زیتون اور روغن قسط ہر ایک
سے دوش درم اور جربہ بکری کی ایک رگفایت
طلاء دیگر سیاب یعنی پارہ ایک درم اور جاو شیر
تین درم اور مرکی صافی یعنی لکھن اور گوگل زرد ہر ایک
سے دوش درم اور نخدی پانچ درم اور مصطکی تین
درم اور سورنجان مصری ایک درم اور روغن گل دوش درم
اور کیتہ کے گرد کی جربہ نقد رگفایت -

طلاء دیگر سیاب یعنی پارہ اور لوبہ کاپانی اور حنا
ہر ایک سے آتشک شقال اور انترودت ایک شقال ہر
ایک سے زرد و انترودت ہر ایک سے پانچ شقال
اور پھٹکری حنایی ہونی اور دودم میں کاسم غامضی
جد و اگر کہ جو حکو ہندی میں زربہ سی کہتے ہیں ہر ایک
سے تین شقال اور کندر ایک شقال اور مصطکی چھ
شقال اور چند ہر شرجہ شقال اور روغن فرنیون
دو شقال اور کیتہ کے گرد کی جربہ چائیش شقال
اول سیاب یعنی پارہ کو لکھن کے بالی اور صابون میں
کشتہ کرین اور دوا کو بوا یک کوٹ کر لکھن اور
باون میں پسین برائے کد کہ رنگ سفید ہو جائے
استحالی کریم -

طلاء دیگر سیاب آتشک کو سفید ہر صفت اسکی
شعبی اور درم اور سنگ ہر ایک سے ایک درم اور سیاب
یعنی پارہ ڈیڑھ شقال اور روغن زیتون پانچ
شقال کہ بارہا نسخہ آگیا ہوا ہو اور سب بیماریوں
میں نفع کامل پہنچاتا ہر صفت اسکی جد و غلطی
یعنی لکھن دو شقال اور کندر اور مصطکی ہر ایک سے
دو شقال اور صابون ڈیڑھ او قیہ کہ ایک او قیہ دوا

دش ماشہ کا وزن ہو اور منہدی کے پتوں کا پانی
تین مثقال اولیون کا پانی بقدر حاجت اور پونجا
اویسٹ اور مغاث بغدادی اور زلاندہ جرج اور زاونہ
طویل اور حب الغار و مرمر کی صافی اور گول اور
سکینچ اور جاوشیر اور زکون ہر ایک سے دو مثقال اور
سیاب یعنی پارہ پارہ مثقال اور عاقر قرحا دو مثقال
اور روغن خیرین اور روغن ابون ہر ایک سے ایک
مثقال اور روغن بوسن پانچ مثقال اور روغن زیتون
ایک مثقال اور روغن ککاح تین مثقال اور موم نرم
ایک مثقال اور کبیرے کے گردہ کی بدلی بنین مثقال
روغن کوموین کچلا میں اور جز دن کو گلاب میں
بھونڈا اور لوند کی چیزوں کو مسکر میں مل کرین
اور سیاب و جربی بن کشتہ کرین اور آستہ کشتہ کرنے
میں کوشش بہت فرمائیں اور جو وقت اسکو دخل
کرنا چاہیں چاہیے کہ جو وقت سرد ہو جائے دو اون
میں ملا کر واون میں خوب مسیں اور بعد اسکے چند
روز رہنے دیں کہ بخوبی مزاج حاصل کرے پھر اسکے
تین حصہ کرین اور ہر ایک حصہ کو کہ ملنا چاہیں اول
درمیان دوا برو سے شروع کرین پس گردن تک
بقدر چار انگشت جوڑا وین میں پھر پشت کے
ہر و نہر بالمش کرین اور شانہ اور کنہیون اور کلکون
کے جوڑ و نہر میں اسکے بعد زانو اور کولہ اور قدم
کے جوڑ و نہر میں اور جب گردن سے ریڑ کی ہڈی
اور سر سجدہ تک چرب کرین اور ناف کے درمیان
کو بھی بخوبی چکنا کرین اور دل اور دماغ اور خصو نہر
ہرگز نہ ملیں کہ مضرت کا اندیشہ ہو اور رونی کا پٹرا
پسین اور غذا وین و ایسی چیزیں کھائیں جسے
مونگ کی دال دعویٰ ہوئی اور داجینی اور پاک
اور سرد میون اور ترشیون اور شیر اور شیرینیون
سے نہایت پرہیز کرین اور نبات اور گاف زبان
کا عرق اور گلاب اور تخم شرنبی نوش کرین اور ایک

چاندی کا ٹکڑا منہدین ہر وقت رکھیں اور مسکر اور
گلاب اور ہرے دھنیہ کے پانی سے کلی کرین اور
تھوڑی دیر تال کرین اگر پسینہ بہت آیا اور دن
آتشک تمام و کمال خشک ہو کر گرنے لگے اور یا نون کا
در سب جاتا رہے اور تین دن انہیں چیزوں کا استعمال
کرین پھر حرام میں نہائیں اور اگر اس نہائیں نہ نفع ظاہر
ہو تو باقی روغن کوموین اور بعد تین دن کے حرام میں
جائیں اور بدن کو بنفشہ کے پانی اور غلطی فرمایوں کی
بھوسی سے دھوئیں بعد اس بات کے کہ صابون سے دھویا ہو
اور یہ طلا کر میں کو با کھینچ کر تال کرنا اگر چہ بہت پرانا ہو گیا ہو
اور اگر بہت قوی اور ایک مدت اس پر گندگی ہو تو شاپ
کر طلا کر میں حاجت چڑھے پس اگر طلا کرین تو چڑھے
کہ درمیان دو طلا وون کے ایک مہینہ سے زیادہ فاصلہ نہو
اور اگر کوئی مقام درد پید کرے تو اس مہینہ کی مالش فرمائیں
جلد بڑھ جائیگا اور اگر مرض بہت قوی ہو تو اسکی
مقدار کو زیادہ کر سکتے ہیں یعنی چھ مثقال تک پہنچائیں
اگر اعضا رکیسہ پڑنا نہ ہو چھانا چاہیے۔

طلا دیگر مجرب۔ کنر چھ مثقال اور مصلیٰ اور لیلو
سیاہ اور حلیہ یعنی مٹی اور اقلیمیا رومی اور سورہ قلی
ہر ایک سے تین مثقال اور منہدی دس مثقال اور
سیاب یعنی پارہ پارہ مثقال اور زنگار دس مثقال اور
گائے کا گھی اور روغن بدستور مرہم تیار کرین۔
طلا دیگر۔ مامیران عینی دو درم اور مومیائی کافی
اور سلا رس ہر ایک سے تین درم اور کنر دو درم اور
توتیا سے کرمانی اور منہدی کے پتے ہر ایک سے پانچ درم
اور سیاب یعنی پارہ سائے سات درم اور گائے کے گھے
کی جربی دس درم اور بنفشہ کی جڑ اور نایچ کا پوست
ہر ایک سے دو درم اور روغن گل کین درم اور مغز قلم
گافا و روغن زیتون ہر ایک سے دو درم اور موم
کا فوری ایک درم اور لیون کا پانی بقدر
کفایت۔

طلا دیگر۔ خارش ترکے بے نہایت نافع اور مجرب ہے
صفت اسکی کنر دس اور مٹی کی جڑ اور شاخ درخت
انار اور شاخ مکوہ اور چنگلی چکر اور بلیا سوختہ اور برگ
خرزہر یعنی کنیر کے پتے اور پارہ کشتہ کیا ہوا اور زرد
یا خاکستر زرد یا خاکستر جو اور اقلیمیا سے نفہ یعنی چائے
کا سیل جو گلانے وقت حاصل ہوتا ہو اور مبعہ یا مسہ
اور نو سادر اور مٹی اور عاقر قرحا اور انجان کی
جڑ و نون کو جلا کر اور دو اس کو ٹچا کر پارہ کشتہ
کیے ہوئے کے ساتھ اکیا کرین اور قطران میں گونہ کرین
اور ایک گھرے برتن میں رکھیں اور مٹی کی رکابی اس پر
بھانپ کر وہ برتن ایک شب توری میں ڈالیں اور
صبح کو نکال کر علیحدہ رکھیں کہ سرد ہو جائے
دو اون کو اس برتن سے جدا کرین اور ملا تھ
فرمائیں اگر وہ دوا کو لہ کے مانت ہو گئی ہو بہتر
اور نہ تکرار مل کرین پھر بار ایک پیکر دو کے حرام
وزن تک ملائیں اور سب کو روغن گل میں چکنا
کرین اور ایک عنبر طلا کرین اور چھوڑ دین جیتک
کہ خشک ہو پھر دوسرے میں لگائیں اور کس قدر
صبر کرین اور اکیبار ملین بہتر ہو اور پارہ کے طلا وون
کے چند نسخہ دیگر طلا وون میں مذکور ہونگے انشاء اللہ
تعالیٰ۔

عقد سیاب۔ واسکے اساک اور قوت باہ کے
قوی الاثر ہو صفت اسکی پارہ آٹھ مثقال ایک
قدر سے پڑنے سر کے ساتھ لوہے کے ہا دن میں
پسین کہ مضمحل ہو جائے پھر تین مثقال الٹک
ہندی کوٹ کر اسمیں داخل کرین اور خوب
ملیں اور اسوقت کسی لوہے کے برتن میں جبکو سر
الٹوری سے بھر اہو ڈال کر آگ پر رکھیں اور تین
مثقال تانبہ جلا یا ہوا سپیکر قدر سے قدر سے سیاب پر
ڈالیں اور لوہے کے دستے سے مسیں یہاں تک کہ کھانچا
بستہ ہو پھر آگ پر سے نیچے امارین اور اس سیاب کو سرد

پانی سے دھوئیں کہ سب اسی کا سب کچل جانے پارسید
میں لپیٹ کر دیا مین اور گونی بنائیں اور درمیان اس کے
ایک سوراخ کریں اور ایک ڈورا مضبوط سوراخ مین
ڈالیں پھر اسکو ایک شب لیون کے پانی مین چھوڑیں
کہ مثل رنگ سخت ہو جائے بعد اس کے دھوڑہ کے
روغن مین اسکو کچا مین اور ایک سال تک کبھی درمیان
شیرہ اور کبھی درمیان روغن اور کبھی دیگر طعام مین
اور کبھی مناسب گھاسون مین سے کسی گھاس کے پانی
مین ڈالیں اور ہمیشہ ہاتھ سے ملتے رہیں یہاں تک کہ
منجلی آئندہ کے مانند ہو جائے اور بخوبی خفاف معلوم
ہو اور مطلق کہ ورت اس کے جسم مین نہ رہے اس وقت
اس کا مٹی کے کام کا ہو گا چاہیے کہ مباشرت کی وقت
دہن مین نگاہ رکھیں اثر اس کی بے مثل ہو۔

قیر مٹی ذیق سلیمانی - یعنی موم روغن پارہ کا
در دون مفاصل کے نازل کرنے مین خصوصاً زانو کے
در دھوڑہ اور در درجہ پادہ تشک سے ہو اور پڑانا ہو گیا
ہو اس کے رفع کرنے کے لیے بے عدیل ہر ایسے ہی
واسطے زخون پڑانے اور نئے کے کہ جکا اندمال
دشوار ہو گیا ہو اور پرائی نوا صیر کے لیے اور واسطے
قروح تشک کے کہ اس کے شروع مین باعث منع امتداد
کھا جو یعنی تشک کے قروح کو جو نئے حادث ہوں انکو
بہت دنوں تک بڑھنے نہیں دینا اور اگر ان کے
او آخر مین استعمال کیا جائے تو جلد اچھا کرنے اور بخوبی
اندمال کا باعث ہوتا ہے صفت اس کی صابون
میں مشغال نرم کوٹ کر اور چینی کے برتن مین رکھ کر
گرم پانی تھوڑا سا ڈالیں اور انگلی سے ملیں کہ
خوب حل ہو جائے پھر ایک مشغال پارہ کو ایک مشغال
سنگ سلیمانی پیسے ہوئے کے ساتھ چینی کے برتن
مین رکھ کر پیسین کہ پارہ ناپید ہو حل کیسے ہو
صابون مین ماکر گھوٹیں اور حاجت کے وقت
استعمال مین لائیں اور یہ دوا اس قدر نہ بنائیں

کہ استعمال کرنے کے بعد بیچ رہے کیونکہ وہ فاسد
ہو کر بکار ہو جائیگی بلکہ تھوڑی تھوڑی ضرورت کے
موافق بنائیں اور استعمال کریں اور بعض نے لکھا
ہے کہ سنگ سلیمانی حجاز مینی جو لیکن جو کچھ مشہور
ہو وہ دار اسکند سفید ہو اور موم روغن کے نسخے کہ
جنہیں پارہ داخل ہو اکثر انہیں سے قیر و طیار مین
اشارہ توالے مذکور ہونگے۔

کحل ذریق - یعنی پارہ کا انجن واسطے غشاود اور
بیاض اور رفع کہ ورت کے جو آنکھ کی سردی اور
ترمی سے حادث ہوتا ہے اور جرب ہو صفت اس کی
سرب یعنی سیدہ اور پارہ ہر ایک سے ایک تولدیکار
سیدہ کو کوٹیں اور ورق ورق نازک اس کے بہت
بار ایک برگ گل کے مانند جدا کر کے دونوں کو سنگ
ساق مین چار عدد در فضل یعنی پیل اور چو لانی
خاردار کے پانی کے ساتھ کئی پہر بہت دیر تک خوب
پیسیں کہ پارہ ناپید ہو اور فستہ ہو جائے پھر چینی یا
شیشہ کے برتن مین رکھ کر تھوڑا سا مضبوط بند کریں
اور حاجت کے وقت بندر ایک جہاں کھولیں چھڑکیں
اگر علت قوی ہو ورنہ سلائی سے لگائیں۔

فصل سیاہ کے مرہون کے بیان مین ہر

مرہم سیاہ - واسطے زخون خبیثہ اور تا صور
کے مثل اپنا نہیں رکھتا صفت اس کی پارہ غاس
چودہ ماشہ اور رال دتل درم اور مردار سنگ چار
دام کہ ایک دام بٹل ماشہ کا وزن ہو اور اجودہ کے
بیج ایک دام اور چھوٹی الائچی نیم درم اور مصلی سیاہ
ڈیڑہ درم اور مصلی سفید ایک دام اور بیش تیل سیاہ
سیاہ پاؤ دام اور چھالیہ دو عدد اور زاریل کا مغز
ڈیڑہ درم اور بھارت کی مٹی جلی ہوئی پاؤ دام سب
دواؤں کو جدا جدا کوٹ چھانکر گاسے کے گھی
مین گھوٹیں اور جب قدر گھوٹنے مین مبالغہ کریں بہرہ

مرہم سیاہ - پرنس علی گیلانی کہ اس نے اپنے تجربہ
مین بیان کیا ہو اور لکھا ہے کہ یہ مرہم نہایت نافع
ہو واسطے قنصب اور زرق اور بواسیر اور خواصیر
کے خواہ باد فرنگ سے ہو یا غیر اس کے سے صفت
اس کی گندہ ہر روزہ دتل مشغال پانی مین بھجھو مین
اور باون دستہ سے ملیں کہ درم ہو جائے پھر
خالص زردہ پختہ درم اور ایک درم تو تیا سے بیک
پیس کر سین گوند حکیم پارہ مین لائیں اور اس
سے اس قدر گھوٹیں کہ پارہ کف نہ دجاسکے اور سب
دوا مین بخوبی غسل جائیں تر زرق سے کام لیں۔

مرہم سیاہ - قروح خبیثہ اور تشک کے لیے
نافع ہے صفت اس کی سیاہ و موم سفید کا نو وزن
اور تیرہ کی تری صاف کی ہوئی ہر ایک سے تین
مشغال اور چینی کا روغن ایک مشغال چاہیے کہ چربی
اور روغن اور موم کو لوہے کے برتن مین آگ پر
رکھیں پھر آگ پر سے اتار کر چینی یا شیشہ کے برتن
مین رکھیں اور چینی سے ایک پہر تک سیاہ مذکور کے
ساتھ ملیں کہ مرہم کے مانند ہو جائے اور صاحب تشک
کو چاہیے کہ بقدر چارم مشغالی سین سے لیکر سونے
وقت اپنی تھیلیوں پر لے کہ بخوبی اندر جذب ہو
دو تین ساعت تک یہ عمل کرے پھر سو رہے اور صبح کو
دون ہاتھ گرم پانی سے دھوئے مگر نہ رپانی نہ مشغال
کرے ایک ہفتہ کی مدت مین انشاء اللہ تعالیٰ صحت
پائے گا اور اس درمیان مین اگر تھوڑا آجائے تو چینی
کا پانی جوش دیکر اس کے پانی سے غرغہ کریں
مرہم دیگر - تشک کو نافع ہے سیاہ صافی اور
توتیا کے ہندی ہر ایک سے دو درم اور چھالیہ
درم اور موم کا فوری چار درم اور گاسے کا گھی آٹھ درم
چھالیہ اور توتیا کو جدا کر موم پیسین اور موم کو روغن
مین بھلا کر اور آگ پر سے چنے اتار کر جب گرمی

اسکی کم ہو چھالیا اور پارہ اور تو تیا کو آئینہ ڈالیں
اور خوب نہیں کہ پارہ معلوم ہوگا کہ مریت نامین اور
چاہے تیا کو تیا ایک ایک چھوڑ دینی ایک ایک اور
بروز اور نہ تو تیا چھوڑ دینی دو دوسرے فخر میں کھڑی
ایک فی مو با بھی ہو زن تو تیا کے داخل ہوا رہ کر تیا
درست اور نیک ہو۔

مریم سیاب ہر پارہ واسطے قریبوں کو ایک اور
اقربوں کو جہنم کے چھوڑ دینی اور فخریت اسکی تاب
انہی پارہ ایک تو نہ لاندہ مردہ شکار ہو تو نہ
بھار کو کھینچ کر تیا اور خمرہ دینی کو زور بھلائی ہوئی
ایک مرد و سیب کو ترک کی مکاشفہ سے بدستور دل
کریم کہ سیاب ہی باغی ہو جائے حاجت کے وقت
کلام میں یاد میں اور اگر کوئی فاسد دور کرے سکی
حاجت ہونے کو تیرے ساتھ تو تیا ہر روزی خفا کرتی
مریم سیاب فریاد سے واسطے آتشکے کہ ایک
راست اور ایک دل میں دانوں اور زخموں کو شش
کر دیا جو اور نہ شش اس وقت شہ کیا گیا اور صفات
کوسلی پارہ خدس نیم شغال اور خیرت و شغال
از تو تیا سے بند ہی دس شغال اور گرد و سیب چھوٹی
نیم شغال اور پارہ کو پارہ چکر پاس سے کئی مرتبہ
شکا لیں یہاں تک کہ پارہ کو کر پاس تمام اپنے طرف
جذب کرے اور پارہ کا نہ رہے اور نا پدید ہو جائے
بعد اسکے وہ کر پاس ملائیں پس کر پاس سوختی
راکھ سے بیکر شغال بیکر اور سب دواؤں کو بھی
بیکر آئینہ ملائیں اور مرغ کے اندے کی زردی
نیم پختہ میں کہ اندے کو گرم بھول میں بکا یا ہو گوشت
مریم سیاب کریم میں مریم مذکور سے غوطہ لیکر
اور ایک کپڑے کے ٹکڑے پر لگا کر زخم پر جائیں
انشاء اللہ تھامے ایک رات اور ایک دن میں
زخم آتشکے کو خشک کرنا ہو اور کپڑے کا کھینچنا
اگر دس دن کے بعد خود بخود جدا ہو جائے یعنی

کے جو شش کے ہوے پانی سے تر کر کے جدا کر لیں
مریم سیاب دیگر آتشکے جدا کر کے واسطے نافع ہو
حضرت اسکی سیاب زخم اور شش ہر روزی اور تو تیا
ہندی برتھوڑ زخم یعنی کوڑی جھالی ہوئی ہر ایک سے
دور دور مال اور دم اور نہ سے کا بھی چھوٹل دم اور
مور پارہ دم کو زخم میں کھینچنا اور دواؤں کو بار بار
لے کر نہ سوئے تیس میں اور شغال کریم۔

مریم سیاب دیگر زخم آتشکے کہ سیب صفت
اسکی زخم کا قوری اور کریم کے تر کر کے جدا کر لیں
چھوٹی جھالی سے چھانڈنا اور کھینچنا اور کریم
شغال سیاب داخل کر کے شش میں تھوپ کر لیں کہ
کسی دن ہو جائے۔

مخون سیاب واسطے آتشکے زخم خون خیمہ کے نافع ہو
صفحت اسکی حامل کریم پارہ فاسل دم صفوت
دو تو تیا زخم اور کریم آتشکے اور گولہ می اور سوٹھ
ہر ایک سے دو دمپ دو تو کو کون چھانڈنا سیاب کے ساتھ
تیس میں ہر ایک کا پارہ معلوم ہو کر سب وہ اوٹان کے
چار روزانہ دوا کر کے تیس میں آکر اور تو تیا میں لگا کر
اور حاجت کے وقت بیکر ایک تو تیا میں پانی کے ساتھ نوش
کر لیں۔

شش صفوت مقومی دارمینی میں مذکور ہو اور

اس آدمی کی تمیر جسے پارہ کھایا
ہوئے

اور اسکے سب اسکے بدن کے اجزائیں رفت ہر پارہ
چھوٹی ہو اور اعضا اسکی شش ہو گئے ہوں اور اکثر
مقام پر زخم پڑ گئے ہوں یہ کہ حاصل کریم مشیر
ہر ایک سے ایک سیر اور کریم شش کا ایک گھاس
ہو ہندی یا سمیجہ صفت کریم اور تین روزانہ
پلا میں تجر کر کے واسطے بیان کرتے ہیں کہ یہ دوا

شکاتی ہو پارہ کو پیشاب کی راہ سے اور ایسے ہی اسکے
باتھ اور پانی کا دھواں سیب کی چھالی بھائی ہوئی
سے کہ پانچ سیر چھالی دس سیر پانی میں کھینچنا
نصف پانی رہے چھ سیر اور نہ چھوٹل دم اور نہ
یاد فرنگ کے لیے بھی نافع ہو۔

سین ملکہ کی کتاب سین ملکہ کا باب الف کے ساتھ

مخون سارہ۔ جانتا جا۔ یہ کہ سارہ ایک بہت
مفرح ہو کہ واسطے خواب اشرف و اعلیٰ جہان نوا
عباس سین صفوی دست مکانی کے تیار کی گئی تھی
اور کریم سے بہت نفع حاصل ہو تھا اسوجہ
سے اسکا نام سارہ مخون رکھا گیا جو تیا میں تھوپ کر
کی سارہ یا بخار دل کو قوت دیتی ہو اور شغال
ازاں کر لیں اور جگر کو نافع ہو اور وسواس اور
مالیخیا کو مٹا دے اور مقوی بدن اور سود مند ہو لیں
آجیون کیلے جو کہ میرا دیون سے آٹھ دن اور
نقایت رکھتے ہوں صفحت اسکی یا قوت دان
اور موتی ناسفہ ہر ایک سے تین شغال اور کریم
شش اور شش سیر اور موتی کی جڑ اور گل غوم اور جڑ
وہ موکل دختالی اور زعفران اور زخم کے بیج
پست آوروں اور کا ہو کچھ پوست آٹا دیوے اور کریم
کچھ پوست آٹا دیوے اور شش کے چھ ہر ایک سے و شغال
اور سوٹھ کے درق اور چاندی سے وریق اور
عبر شش ہر ایک سے ایک شغال اور شش تہی
خالص نیم شغال اور گلاب کے بھول چھ شغال
اور کریم سے بیج پانچ شغال اور زخم شش اور زخم
ہر ایک سے تین شغال اور گاؤں زبان کے بھول دو
مٹا دیوے اور کریم اور کریم دواؤں کے تین وزن
شریت واک میں ترتیب دیگر نگاہ رکھیں ایک

خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو۔

سارو معجون۔ مرزا محمد باقر حکیم ہاشمی نواب شریفی
شاہ سلیمان کے خط سے منقول صفت اسکی گلاب کے
بھول اور نیلوجن سفید اور خرفہ کے بچ بھوسی اتارے
ہوئے اور خنشاں سفید کے بچ اور زرد شک مثقال اور
یشب سبز اور موتی ناسفتہ اور ابریشم کترا ہوا اور کمرہ اور
مونگہ کی جڑ اور گل مخوم ہر ایک سے تین مثقال اور
کاسنی کے بچ اور املہ منٹے اور برگ گاؤ زبان اور
گاؤ زبان کے بھول اور نیلوفر کے بھول ہر ایک سے
دو مثقال اور بونے کے ورق ایک مثقال اور
چاندی کے ورق ڈیڑھ مثقال اور عنبہ شہب
الرحالی مثقال اور زعفران ایک مثقال اور زیتون
تو کہ سب دو اون کا تین وزن صفت اسکی
بہ نسخہ دیگر گلاب کے بھول اور زرد شک مثقال اور
نیلوفر کے بھول اور موتی ناسفتہ اور یاقوت ربانی
ہر ایک سے تین مثقال اور نیلوجن سفید اور خرفہ کے
بچ بھوسی اتارے ہوئے اور کاسنی کے بچ اور
کاہو کے بچ بھوسی اتارے ہوئے اور گاؤ زبان
اور یشب سبز اور کمرہ اور مونگہ کی جڑ اور گل مخوم
ہر ایک سے دو مثقال اور کھیرے گلڑھی کے بچ بھکا
مغز یا بچ مثقال اور خنشاں سفید دس مثقال اور
سونے چاندی کے ورق اور زعفران اور زعفران ہر ایک
سے ایک مثقال سب دو اون کے تین وزن
شریت نوا کہ مین بدستور مقرر معجون تیار کریں ایک
خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو۔

سین مہلہ کا باب دال مہلہ کے ساتھ

سدر۔ فارسی مین کنار اور ہندی مین بیر کتے
ہین اور مراد اس اسم سے جتنے پیسے ہوئے

اسکے مین اور بگی پر خار ہوتے ہین اور اسکو مثال
کتنے مین اور ہیری بانی کاٹنے کم رکھتی ہو اور پیل بھی
اسکا بہت بڑا اور لذیذ ہوتا ہو سخی کے مشابہ اور
خوشبودار اور شیرین کچھ ترشی کے ساتھ اور زرد اور
سرخ ہوتا ہو اور ہندوستان خصوصاً شاہجان آباد
مین بہت بڑا اور شیرین اور خوشبودار پیل اسکا ہوتا
ہو مختلف طرح کی شکلوں سے کہ بعض پیل گول چھوٹے
سیب کی شکل دس مثقال کے وزن سے نیچے مثقال
اور طولانی بھی ہوتا ہو مختلف شکلوں کے ساتھ کہ وہ خوب
اور شیرین اور خوشبودار اور نازک اور شاداب ہوتا ہو
اور چھوٹا بقدر کچھ کہ سیکو نازک بدن کتے مین بہت
نازک اور شیرین ہوتا ہو اور سب قسموں سے بہتر ہوتا
ہو اور اسکی لکڑی کا لہو پہلے درجہ کے آخر مین سرد اور
دوسرے کے آخر مین خشک اور تروتازہ اسکا شاید
تر ہو اور خشک اسکا خون کو بند کرتا ہو جس عضو سے
کہ جاری ہو اور آنتوں کے قرح کو دور کرتا ہو اور جہاں
یعنی دست ضعف معدہ کی وجہ سے جاری ہوں بند
کرتا ہو اور اسکا اور مثال کو دفع کرتا ہو اور حقہ اسکا
بدستور آنتوں کے زخموں کے واسطے اور زرد یعنی
خشک چھڑکنا اسکا گرم زخموں کے لیے جیسے آبلہ غیرہ
مفید ہو مقدار اسکی خوراک کی سات درم تک ہو اور
برگ اسکو واسطے زخموں اور پاک کرنے بدن کے پیل
اور بابون کی تقویت اور انکے گرنے کو منع کرنے اور
بچھون کی تقویت اور ہوام جانوروں کے بھگانے کیلئے
اور ضار اسکا خراب کے ساتھ واسطے پکانے ورمون گرم اور
انکی تحلیل کیلئے مفید ہو اور بدستور اسکے تازہ اور خشک
جو شانہ بھی ہی اثر رکھتا ہو اور پیل اسکا پہلے درجہ مین
سرد اور دوسرے مین خشک ہو اور بعض پہلے مین گرم
جانتے مین اور ترش خام اور جب پندہ ہو اور خفہ اور کمال
کو پہنچا ہو قلیل بقدر اور دھرم اور صالح الکیموس ہو آدھا
پیل بابی اسکا معدہ اور آنتوں سے دستوبی راہنہ لکھنا

ہو اور غیر یعنی عارضی حرارت کو بچھانا ہوا اور کھانا اسکا
ترش کا بخروں کے اٹھنے کا مانع ہو جو دل پر چڑھ گئے
ہوں اور صفراور تشنگی کو دفع کرتا ہو اور شیرین اسکا
سہہ کو کھولتا ہو اور معدہ اور آنتوں کے کیشروں کو
ماتا ہو اور مغزاج والو کو مضرب اور مصلح اسکا کلفت
ہو اور گرم مزاج والو مین سلجھیں اور پیل خشک اسکا
قوی القیض ہو اور اسکے آٹے کو سوین البقی کتے
مین صفراوی دستون اور آنتوں کے قرح کے لیے
مانع ہو اور حامی کے اندر ضار اسکے شکوفہ کا پھٹنے اور چھلنے
کیلئے مانع ہو اور اسکے درجہ کا خانہ نہایت قابض اور
ضار کوٹا ہوا اسکا شکستہ اعضا اور انکی تقویت کو مجرب ہے
اور اسکے جوشاندہ کا طلاء نہایت کوڑھا ہو اعضا
کی سستی اور انکی تقویت اور عضلوں کی قوت کیلئے مانع ہو
اور اس طلاء سے اطفال جلد حرکت کر سکتے ہین اور
لکھا کہ اس کا لکڑی کو گلاب مین آلودہ کر کے بوزیرین تو
اسکے بنوں اور پیل سے بگلاب کی ظاہر ہوگی اور
اگر داند کو شہد مین آلودہ کر کے بوزیرین تو وہ پھل
نہایت شیرین ہوگا یہ بات کچھ اصلیت نہیں رکھتی ہے۔

سویق کنار۔ یعنی بیر کا آٹا مانع ہو حرارت مزاج
اور گرم بیماریوں اور گرم بنوں اور گرم صفراوی دستون
کے بند کرنے کے لیے صفت اسکی حاصل کریں
بیر خفہ خشک کیا ہو اور گٹھلی اسکی دور کر کے آٹا
پسین اور بقدر حاجت پانی مین ملا کر مناسب
شرابون مین سے کسی شیرینی یا قند کے ساتھ
تناول کریں نہایت مفید ہو۔

سین مہلہ کا باب اسے مہلہ کے ساتھ

سرطان۔ فارسی میں بقرہ اور ہندی مین
کیکڑ اور لغت فرنگ مین کا سکتے ہین دوسرے مین

گرم اور تر ہو جذب اور تحلیل کے ساتھ اور ہر قسم
اسکی قدم مادہ اسکی ہوا اور نشانی اسکی یہ ہر کہ جو سوزن
اسکی پشت پر جمے ہیں پانی سفید ظاہر ہو نہایت
اسکی یہ ہو کہ گرم مزاج والوں کی باہ کو قوت دیتا
ہو اور کثیر الغذا ہو اور ہر قسم ہوتا ہو اور شہ
اسکے جو شانہ کاپانی اور جہز اور سولہ کے ساتھ
پتھر کی کو توڑا تو ان میں اور صفات کو چار ہی رہا
ہو اور اسکو مسکرا دے یا درود میں اسکو بچھو کہتے ہیں
اسکو نرم کر دین اسکو بہر دفع کر دین اور شہ کے
ساتھ و سسے و شوری پستان اور گدے کے دو دم
کے ساتھ مگر وہ اور بچھو کہ اسکی ہر قسم دفع کر دین
یہ اور سرخ اسکے شیر کو بید کا بقدر ایک
اسکے یہ کہ بارہ کو دین ہو اسکے خانی کے سرخ
ہو اور اسکے تارہ کوٹے ہوئے کا مادہ اسے جذب
کر لے اور دین اور بچھو کے کاٹنے کی تکلیف دور کرنے
اور اسکے نکالنے کا تار اور ہر کے اعضا سے اور
اور اسے گرم و مومن کے نافع ہو اور اسکی آنکھوں کو
بہر سے میں نہیں لگے میں اسکا تاجب عنب کو
فیہم و حکما و درہ تیر سے دین تارہ اور اسکے پانوں
کو یہ سوزن کثیر سے میں یا نہ سوزن و درہ تیر سے
لگا دیا جائے اور اسکے گرنے کا نافع اور دقتیں مدد
جو شانہ کاسکے اطراف کو قطع کر کے شکم کو پانی
خالص اور انگور کی کڑی کی راکھ سے دھو کر
خالص پانی سے پاک کیا ہو جو مشیر کے ساتھ
جوش دیکر نوش کریں سل اور دق اور خشکی اعضا
اور نہایت ماغری کے واسطے غریب اور بدستور جلاتا
اسکا اور استعمال کرتے ہوئے گونا گونا سب دواؤں
کے ساتھ ہی اثر رکھتا ہو اور ہر اسیر کے لیے نہایت
مفید ہو اور اسکے جہازے ہوئے کا عمار اس
کے لیے آزمایا ہوا ہو جو ہر قسم عارض ہو
اور اگر چہ عدد انگور زندہ پکڑ کر زیر قلعی کے تانبہ کی دیک

میں جلا میں یہاں تک کہ خاکستر ہو جائے ہر دو ہفتہ میں
سے نوادقہ خاص پانی کے ساتھ نوش کریں کہ ایک
او قیہ تو دوش ماشہ کا دق ہر گنگ دیوانہ کی ہر قسم
ذبح کرنے کیلئے نافع ہو اور اس طریق کا استعمال نہایت
جربہ ہو اور لازم اور مناسب ہو کہ تمام زخم پر کسی طوق
مرہم دوشن اور تون اور سرکہ اور جافہ سے تیار کر کے
لگا میں اور اگر گنگ دیوانہ کاٹنے ہوئے کو ایک ہفتہ
گذر گئی ہو تو بقدر ولتہ ہر روز دیونہ اسے لگے ہر
کہ شرط اسکے جلاسنے کی اس کو اسے سوخت ہو جب
آفتاب برج اسد میں ہو اور ہر کے مقابلہ میں ہو اور
یہ تو جدید وقت میں لگا دینا یہ ہر کے ہر دو ہفتہ
جنتیانا یعنی کچان بید اور دین ان جزو کندر اسکا
کر کے تین دن اور زیادہ اس سے ہر روز ہر خفاں
پانی کے ساتھ نوش کریں گنگ دیوانہ کاٹے ہوئے
کی ہر قسم کو دفع کرنا ہو اور ہر قسم ہر خفاں
نہ کوڑ کوڑ ہر خفاں جنتیانا یعنی کچان بید کے ساتھ
شراب میں ملا کر میں ہی اثر رکھتا ہو اور ہر
اسکے خاکستر کا شہد کے ساتھ کہ باہم کیا ہو وہ
بچھنے ہاتھ پانوں اور شہ ہو جائے مقعد اور اس
شقاق کیلئے جو سردی سے ہو اور کہتے ہیں کہ ہر
مشائہ کو اور مصلح اسکی گل قیری اور گل مخوم ہو اور
مقدار اسکے خوراک کی سوختہ اسکے سے ہر خفاں
اور خام اور پختہ اسکے سے باج مشقال ہو۔
سلطان جلاسنے کا طریق۔ حاصل کریں سلطان
نہری سے بقدر کچان میں آن دنوں میں کہ آفتاب
برج اسد میں ہو یا تون اسکے قطع کر کے اور شکم
کو چیرا نگور کی لکڑی کی راکھ اور تاسے دھو میں
اور مٹی کے کور سے برتن میں رکھ کر اس برتن کو
اس مٹی سے جو خطی کی بھوسی اور لک کے ساتھ
گوندھی ہو آلودہ کریں اور اسی مٹی سے خوب مضبوط
کر کے درمیان اس تنور کے جو انگور کی لکڑی سے

گرم کیا ہو ڈالیں اور تنہ تنور کا ڈھانچہ میں مثلاً اگر
شب کو وہ برتن توڑیں ڈالنا ہو صبح کو نکالیں اور اگر
صبح رکھا ہو شام کو نکالیں اور مسکرا کام میں لائیں۔
سفوف سلطان۔ صاحب سل کو نہایت مفید ہو
صفت اسکی سلطان جلا یا مواتش درہم گل قیری
اور گونا بول کا اور خشاش سفید اور خشاش سیاہ اور
نرہ کے جو کچا مغز لکڑی سے پانچ درہم اور دو سرے
لختہ میں سلطان ہی باخچہ مرہم کوٹے چھانکرتیا کریں
ایک خوراک کہ مقدار ایک مثقال ہر شربت خشاش
یا نار شیرین کے ساتھ نوش کریں اور تر باد میں یا
لختہ المومنین کے نسخہ میں وزن سلطان کا دوش درہم
اور کثیرا میں درہم ہی دوش ہو۔
سفوف سلطان۔ صاحب دق اور صاحب
سل اور بچھو کے تخرن اور نفث المدہ کیلئے نافع
ہر صفت اسکی گونا بول کا اور مغز بیدانہ اور
خشاش سفید اور خشاش سیاہ اور کاہو کے بیج اور خطی کے
بیج ہر ایک سے چھ درہم، مثقال سفید اور شکر مثقال
اور مبلوچن ہر ایک سے تین درہم اور کتاب کے پھول اور
خجاری کے بیج اور کدو کے بیج کا مغز اور بارہنگ
کا عصارہ اور گل ارمنی اور گل مخوم اور گل قیری ہر ایک
سے چار درہم اور زعفران ایک درہم دواؤں کو ٹھکانا
سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درہم جو
نیمہ انگ کا فور اور دو درہم دناک خاکستر سلطان
کے ساتھ یا شربت خشاش یا شیرہ تخم خرفہ کے ساتھ
نوش کریں۔
سفوف سلطان دیگر۔ سلطان بیدانہ کیا ہو
اور بلوط کا ٹا اور مبلوچن سفید اور گل ارمنی اور
حب تاس اور گول اور کمرہاے شمع ہر ایک سے
دو مثقال اور تخم گندنا اور مصلحی رومی اور باجھڑ
اور دانہ الہی سفید ہر ایک سے ڈیڑہ مثقال کہہ یا کو
مسکرا اور پانی دوا میں کوٹے چھانکرتیا کریں

فصل سحوطات کے بیان میں ہے

جاننا چاہئے کہ سحوط اصل میں جالینوس کی ایجاد سے ہوئے اس آدی کے کہ نفرت پینے کی دوا سے ہونے پر دوا سے آنکھ اور کان اور ناک کے اور اگر اسکو جلا پانی سا کر کے ناک میں پھینچیں اسکو سحوط کہتے ہیں اور اگر شہد میں ناک میں پھینچیں اسکا نشوق نام رکھتے ہیں اور اگر کسی چیز کو کوٹ کے ناک میں پھونکیں اسکو نفوخ کہتے ہیں اور اگر دوا کو پانی میں ڈالکر اور پکا کر سرسکے انجروں پر چھکائیں اسکو اکلیاب کہتے ہیں اور اگر پنبہ روا پانچمین پکا کر دھارنا اسکا نفول نام رکھتے ہیں اور اگر دوا کو آگ پر حکر اسکا دھوان نام رکھتے ہیں پانچمین اسکو بخور کہتے ہیں پس یہ سب چیزیں اعضا سر سے خصوصیت رکھتی ہیں۔

سحوط چارے در در اور سیلان اشک اور ضعف نگاہ اور ضعف دماغ کے لیے نافع ہو جو وقت کہ بیماری کی ابتدا ہو خصوصاً جوانوں کے لیے گرم شہرہ میں ضعف اسکی کنش کلیاب درم اور لادن ایک درم کا نصف اور زعفران دو درم اور مشک قہی ایک قہا اور کاغذ قہوی آدھا قہا چینیلی کے روغن میں حل کر کے اور شہد میں گوند حکر باجرہ کے برابر گولیان بنائیں اور حاجت کے وقت ایک دانہ آمین سے شیر مادر دختر میں حل کر کے سحوط کریں یعنی ناک میں پھونکیں۔

سحوط دیگر سیلان اشک اور آنکھ کی سرخی کو قطع کرتا ہے اور یو یا کی کے فساد قوت کو زائل اور درد سر کو رفع کرتا ہے جو حرارت سے حادث ہوں اور اس سحوط کے استعمال کا وقت خواب بیدار ہونے کے نزدیک ہو اور بعد اسکے ناک کو گرم پانی سے دھوئیں صفت اسکی زہرہ گرگ اور

پانی میں قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم جو شہرہ انار شیرین کے ساتھ نوش کریں اور یعنی طبیعت شام کی عوض پنجاب کی جڑ کا پوست لائے ہیں اور پچھنے پھاڑی گا سے کے سنگ جلا ہوئے داخل کریں مین اور حکم سرخڑ مومن لکھتے ہیں کہ اس قرص کو نفیہ تجربہ کیا ہے۔

قرص سرطان۔ کہ قرص رما دی سے مشہور ہے خون کی قی اور خون تھوکنے کو نافع اور بند کرتا ہے خون کو اعتنا دہانی سے جس عضو سے کہ جاری ہو صفت اسکی یہ نسخہ نجیب الدین سمرقانی کہتے ہیں اپنے رسالہ میں بیان کیا ہے کہ پرا اور مونگ کی جڑ اور کدہ ہر ایک سے تین درم اور انڈے کے چھلکے کی راکھ اور مصطکی رومی اور دھنیہ خشک اور بارہ سنگ کے سنگ کی راکھ اور سرطان یعنی کیکڑا جلائے ہوئے کی راکھ ہر ایک سے دس درم اور دم الاونین اور گنار فارسی ہر ایک سے پانچ درم کوٹ چھانکر پس اندہ کے لعاب میں گوند حکر قرص تیار کریں اور اگر سردی ہو جانے اور خند یعنی شکر سینے کی ضرورت ہو کاغذ اور اجوائن خراسانی اور فیون اور کاہو کے چ ہر ایک سے ایک درم صاف کرین بہتر قرص سرطان۔ بنسید الشفا شیراز صفت اسکی شادنج عدسی دھویا ہوا اور رب السوس تین درم اور گل مخوم اور گل الدنئی ہر ایک سے چار درم اور بنسید جن سفید اور سرطان جلا یا ہوا ہر ایک سے دو درم اور نشاستہ اور کثیرا ہر ایک سے تین درم کوٹ چھانکر اسپنول کے لعاب میں گوند عین اول قرص بنائیں مقدار خوراک کی ایک مثقال ہو اور بعضوں نے لکھا ہے کہ گلاب میں گوند حکر قرص تیار کرے

سین مہلہ کا باب عین مہلہ کے ساتھ

ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو۔ سفوف سرطان۔ سنگ دیوانہ کاٹے ہوئے کو نافع ہو اس بات سے پہلے کہ وہ بیمار پانی دیکھنے سے خوف کرے صفت سرطان تھری جلا یا ہوا اور جلیا ناسے رومی ہر ایک سے پانچ درم اور کدہ ڈیڑھ درم اور پودینہ خشک تین درم اور گل مخوم دو درم کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار تین درم ہو سرد پانی سے کے ساتھ نوش کریں

فصل سرطان قرصون کے بیان میں ہے

قرص سرطان طباشیر ہی۔ دق اور ذال اور سل کیلئے نافع ہے صفت اسکی بنلوچ سفید اور گلاب کے پھولوں کی پتی ہری ڈنڈیوں سے صاف کی ہوئی ہر ایک سے پانچ درم اور ترنجبین دس درم اور کثیرا اور گوند بول کا ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور خرقة کچنچ بھوسی اتارے ہوئے اور ہیرے کے بیج اور کدوے شیرین کا مغز ہر ایک سے تین درم اور کاہو کے بیج اور کاسنی کے بیج ہر ایک سے چار درم اور سفید سفید تین درم اور سرطان تھری اور رب السوس ہر ایک سے ایک درم اور زعفران اور کاغذ قہوی ہر ایک سے نیم درم کوٹ چھانکر اسپنول لعاب یا بیدانہ کے لعاب میں گوند حکر قرص تیار کریں اور بعض طبیبوں نے اگر خام اور پچھڑا اس نسخہ میں بوزن کا فور داخل کیا ہے قرص سرطان۔ صاحب سل کیلئے نافع ہے صفت اسکی گل الدنئی اور گل مخوم اور گل رومی اور نشاستہ اور گلاب کے پھول ہر ایک سے چھ درم اور سرطان یعنی کیکڑا جلا یا ہوا دس درم اور کثیرا اور بنسید جن اور شادنج عدسی دھویا ہوا ہر ایک سے پانچ درم اور خنشا ش سفید تین مثقال اور زعفران ایک مثقال اور رب السوس تین درم بارنگ کے

ترہہ زخمیہ یعنی مردانہ اور کار کا چم ہر ایک ایک گرم اور چھیند
کا پانی ایک اوقیہ اور کبھی دھل کرتے ہیں اس سعوط کو
اگر خشکی کی شدت ہو روغن بنفشہ نیم اوقیہ اور اگر
مرض سرد ہو دھل کرتے ہیں آسمین جند بیدستر
ایک گرم کا چارم -

سعوط دیگر - نافع ہو مری کے واسطے صفت
اسکی کلونجی ایک جز اور قنار الحار کا عصا رہ اور
نوسادہ ہر ایک سے نیم جز اور انزروت سفید اور
کنندش اور زعفران اور جواکھا اور فرنیون اور ایلو
زرد اور مشک تہی خالص ہر ایک ایک جز و یک
چارم کوٹ چھانکر اور روغن سوسن دھل کر کے مرزنجوش
کے پانی اور چھندر کے پانی میں سعوط کریں -

سعوط دیگر - کہ سب بیماریوں سرد اور تر کو جو سر
اور آنکھ میں ہوں سود مند ہو صفت اسکی خضر
نکی اور مصافی یعنی بول ہر ایک سے دس گرم اور عدس
یعنی سورجھوسی امانی بولی اور صتر فارسی یعنی
یو دینہ کو ہی ہر ایک سے پانچ گرم اور گوند بول کا اور
سداب اور زہرہ کانگ اور جادو شیر اور جند بیدستر
اور کلونجی ہر ایک سے تین گرم اور نبات سفید اور زعفران
ہر ایک سے دو گرم اور ایلو زرد اور فرنیون ہر ایک سے
پانچ گرم کوٹ چھانکر خالص پانی میں قرص تیار
کریں اور حاجت کے وقت ایک قرص مرزنجوش
کے پانی اور روغن بنفشہ یا دام میں پسینہ ناک میں چھانکریں
سعوط دیگر - اعضا سرد کا تنقیہ کرتا ہو اور سردوں
کو کھولتا ہو اور یرقان کو نافع ہو صفت اسکی مینج
ہاڑی اور سوسن ہر ایک سے ایک گرم کوٹ کر اور
باریک پسینہ صاف کیے ہو سے ڈیڑھ گرم
میں داخل کر کے سب کو چھندر کے پانی میں حل
کر کے ناک میں چھانکریں -

سعوط دیگر واسطے درد سرد اور تنقیہ گرم اور
کان کے درد کے جو حرارت سے ہو مفید ہو صفت

اسکی افیون اور کافور قیصری اور برگ نیب سب
دواؤ نکو بربروزن کوٹ چھانکر اور خالص پانی میں چھانکر
گویان بنائیں ہر ایک گولی مثل داند عدس بوقت حاجت
ایک گولی یا دو گولی روغن بنفشہ میں حل کر کے ناک
اور کان میں چھانکریں -

سعوط دیگر - قوت حافظہ کیلئے نافع ہو اور بعض
طیب کھتے ہیں کہ ہمیشگی اس سعوط کی دائرہ میں اور
سر کے بالوں کو سیاہ کرتی ہو صفت اسکی مرزنجوش
اور زہرہ یعنی پتہ اسکا ہر ایک سے نرم پسینہ روغن
زیتون کے ساتھ سعوط کریں اور ایک ساعت چیت
لیمیں کہ بد خداوند عالم نافع ہوگا -

سعوط دیگر - کامل الصناغہ سے منقول نافع ہے
واسطے فالج اور لقوہ اور مری اور درد سر کے کہ بلغم
سے ہو صفت اسکی نکلی سفید چارم اور ایلو زرد
اور کلونجی اور فرنیون اور جادو شیر ہر ایک سے
ایک گرم اور مری صافی یعنی بول اور اشق اور کنندش
اور جواکھا ہر ایک سے دو گرم اور جند بیدستر اور زعفران
ہر ایک سے ڈیڑھ گرم کوٹ چھانکر اور چھندر کے پانی
گوئدھکر گویان بنائیں ہر ایک گولی بقدر دو حیا اور
حاجت کی وقت ایک جبہ روغن خیر می میں حل کر کے
سعوط کریں یعنی ناک میں چھانکریں -

سعوط دیگر - نافع ہو واسطے درد سر یعنی اور سکتہ
اور مری اور فالج اور مثل ان بیماریوں کے صفت
اشق جند بیدستر اور فرنیون اور مری صافی یعنی بول
اور زعفران اور اسطوخودوس اور عود صلیب اور
لونگ سب دواؤ نکو بربروزن کوٹ چھانکر یا نیمیں
گویان بنائیں ہر ایک گولی بقدر عدس میں حاجت کی وقت
ایک گولی روغن بادام میں حل کر کے ناک میں چھانکریں
سعوط دیگر - نافع ہو واسطے فالج اور لقوہ اور سکتہ
اور مری اور سر کی بیماریوں سرد کے صفت اسکی
جند بیدستر یک گرم اور کنندش اور کل مینج اور عطرنشا

کلا سکا آذر بوا اور فارسی میں چوبک کھنے میں جلا ہنگ
لغت فارسی ہو چیلینج سے معرب اور وہ ایک تخم
خاک کا ہو اور تخم حنظل یعنی اندرائن کے پھل کا گودہ
اور جواکھا اور فرنیون اور زہرہ کا و خشک کیا ہوا
ہر ایک سے تین گرم کوٹ چھانکر شیشہ میں بگاڑیں
اور حاجت کی وقت قدرے آئین سے لیکر اذن انفال
کے پانی یا مرزنجوش یعنی دوا مود کے پانی میں دھل کر کے
سعوط کریں -

سعوط دیگر - مری اور سکتہ اور درد سر یعنی اور
فالج اور لقوہ اور اسکے مانند اور بیماریوں کو نافع ہو
صفت اسکی کنندش اور عاقر قرحا برابرو زن
کوٹ چھانکر یا نیمیں گویان بنائیں ہر ایک گولی مثل
عدس اور حاجت کے وقت ایک گولی روغن بادام میں
میں حل کر کے سعوط کریں -

سعوط دیگر - نافع ہو واسطے قروح سرد اور نار فارسی
اور آتشک اور خنازیر کے صفت اسکی انزروت
اور مری صافی یعنی بول اور زعفران اور کنندش
ہر ایک سے پانچ گرم جادو کوٹ چھانکر اور وزن
کر کے باہم ملائیں اور مرزنجوش کے پانی میں گوندھکر
گویان تیار کریں ہر ایک گولی مثل عدس ایک
گولی کو پسینہ روغن بنفشہ اور بادام میں دھل کر کے
ناک میں چھانکریں -

سعوط دیگر - نافع ہو واسطے لقوہ اور سکتہ اور
مری اور فالج کے صفت اسکی زہرہ کانگ
اور مرزنجوش تازہ کا پانی اور سداب تازہ کا پانی
باہم مل کر کے ناک میں چھانکریں -

سعوط دیگر - کہ یہی منفعت رکھتا ہو جند بیدستر
پسینہ اور شہد کے پانی میں حل کر کے ناک میں چھانکریں
سعوط دیگر - کہ یہی منفعت رکھتا ہو بخور مریم تین
اوقیہ اور عصا رہ بیک شق پختہ ڈیڑھ اوقیہ اور
الوین کہ وہ ایک گھاس ہو سرخ رنگ تلخ حاصل کریں

اُسکو ایک شفال اور عصارہ مختار الحار کا چھٹا حصہ
ایک شفال کا سب دو اونکو جدا جدا کوٹ چھانکار اور
وزن کر کے باہم ملائیں اور شیشہ یا جینی کے برتن میں
نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت قدرے آمین سے
لیکرا اور دھرتی کے شیر میں حل کر کے ناک میں چکائیں
سعوط - دماغ کی خشکی کے واسطے نافع جو حرارت
سے پیدا ہوا اور بیداری مفراط کے لیے مفید صفت
اُسکی کا ہوتا ہے کہ تھوکا پانی اور روغن کلو نجی اور
روغن بنفشہ اور روغن کدو اور شیر مادر دھرتی سب
دو اونکو برابر وزن لیکر ملائیں اور ناک میں چکائیں
سعوط - بلغم کو ناک سے اُتار لانا اور فضلہ رطوبتوں
کو دماغ میں خشک کرتا جو صفت اُسکی صابون
دودھ اور کبیر کے کی چربی ایک رطل اور موم سفید تین
رطل اور زفت خشک چار اوقیہ اور سلاسر تین اوقیہ
سب کو باہم بکھر تین قطرے آمین سے ناک میں
چکائیں -

سعوط دیگر - اس درد سر کیلئے نافع جو سردی
سے حادث ہو اور مفید ہو فاج اور لقوہ اور مرگی اور
سکتہ کو صفت اُسکی چند بیدستر اور جاوشیر اور
زعفران اور زہرہ کلنگ برابر وزن کوٹ کر اور بنفشہ
کے پانی میں حل کر کے ناک میں چکائیں -

سعوط دیگر - لقوہ اور فاج کے لیے مفید جو صفت
اُسکی مرگی صافی یعنی پول اور حوض کی ہر ایک سے
اڑھائی درم اور ناک اور صغیر فارسی ہر ایک سے
ایک درم اور دود آنگ اور کلو نجی ساڑھے چار درم
اورافیون اور سداب کا گوند اور زہرہ کلنگ اور
جاوشیر اور چند بیدستر ہر ایک سے نیم درم اور ایلوے زرد
اور فرنیون ہر ایک سے ایک دانگ کوٹ چھان کر اور
پانی میں گوندھل کر دیاں بنائیں بخور کے مانند اور حاجت
کے وقت مرز بخوش یعنی دوا دوا کے پانی یا روغن بنفشہ
یا دام میں پسکے ناک میں چکائیں -

سعوط دیگر - کہ صاحب سکتہ اور فاج اور لقوہ اور
مرگی کے لیے سود مند جو صفت اُسکی زہرہ کلنگ
اور چند بیدستر شیر دھرتی میں ملا کر دو قطرے آمین
سے ناک میں چکائیں اور جاننا چاہئے کہ زہرہ کلنگ
اور زہرہ گرگ یعنی بھیرٹہ کا پتہ اور زہرہ باشت
یعنی جبرہ کا پتہ بلکہ ہر ایک جانور کا یہی فوہ
رکھتا ہے -

سعوط دیگر مرگی اور سکتہ اور فاج اور لقوہ کو نافع
جو اور بلغم کا تنقیہ دماغ سے کرتا جو صفت اُسکی
سلینج اور ہزار اسپند اور گول مرچ اور سیل اور آتش
اور چند بیدستر اور فرنیون سب دو اونکو برابر
وزن کوٹ چھانکر سرکہ انگوری یا اونٹ کے پیشاب
میں ایک رات بھگوئیں اور دوسرے دن
صاف کریں اور ایک قطرہ ناک میں چکائیں اور سالابو پر کوٹیں
سعوط دیگر - کہ تنقیہ سرکہ کرنا ہو اور نافع ہو اس
آدمی کے لیے جو مدطویل میں مبتلا ہو یعنی آنکھ کے
طبقہ ملتحمہ پر درم عظیم ہو اور مفید ہو اس آدمی کو کہ جب کو
مرگی عارض ہو کہ اُتار لانا ہو یہ سعوط دماغ سے کثرت
رطوبتوں کو صفت اُسکی کلو نجی دو شفال اور
نوسا اور ایک شفال اور مختار الحار کا عصارہ ایک
شفال باہم پسین اور گوند آمین اس گوند کے ساتھ
کہ سفر کئے میں روغن جوسن یا روغن خامین ایک
رد زبطہ پر تھیں گوند کو پچھا کر کسی برتن میں نگاہ
رکھیں اور حاجت کے وقت استعمال کریں اس طرح
سے کہ ملا کریں اُسکو ناک کے دونوں پھونپھور اور
حکم کریں پیار کو کہ سانس اوپر کو کھینچے -

سعوط چشم - آنکھ کے درد کو نافع ہو اور درد بیچ
یعنی آنکھ کے ورم عظیم کو جو بچھو نکو حادث ہو تا ہو مفید
صفت اُسکی کندش اور حوض کی ہر ایک سے
ایک درم اور صغیر اور زعفران اور مرگی ہر ایک سے
نیم درم کوٹ چھانکر دیاں بنائیں اور حاجت

کے وقت شیر مادر دھرتی اور روغن بنفشہ یا دام میں
پسین اور ناک میں چکائیں -

سعوط - کہ درد سر ملنجی یا ریجی اور مواد کو نافع ہو
صفت اُسکی ایلوے زرد اور مرگی یعنی پول
اور کندر اور رسوت اور چند بیدستر اور زعفران
اور صغیر اور سیل اور مرچ سفید ہر ایک سے ایک درم اور
کندش دو درم اور مشک خالص نیم درم کوٹ چھانکر
گولیاں بنائیں اور حاجت کے وقت مرز بخوش یعنی
دوا دوا کے پانی میں پسین اور ناک میں چکائیں
سعوط - سرسام اور درد سر گرم کو نافع جو صفت
اُسکی مور دکا پانی اور صندل کا عرق اور کافور باہم
ملا کر ناک میں چکائیں -

سعوط - فاج اور لقوہ کو مفید جو صفت اُسکی
ایلوے زرد اور کلو نجی اور جواکھار برابر وزن کوٹ
کر اور چندر کے پانی میں حل کر کے ناک میں
چکائیں

سعوط - خنازیر کو نافع جو صفت اُسکی جاوڑی
اور گاؤ زبان ہر ایک سے ایک درم اور زہرہ
خارشت اور کافور ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ
اور کندش دو درم سرکہ اور روغن گل میں ملا کر ناک
میں چکائیں -

سعوط - کہ یہی خاصیت رکھتا ہو صفت
اُسکی سیل اور مایران اور شیترج ہندی یعنی
چیتا ہر ایک سے ایک درم اور مشکطرا مشج کہ پھاوی
پودینہ کی ایک قسم جو اور تخم فرخ خشک ہر ایک سے
تین درم سرکہ اور روغن گل میں ملا کر ناک میں چکائیں
سعوط - کہ نکسیر کو بند کرتا ہے صفت اُسکی کاغذ
جلایا ہوا اور مرغ کے انڈے کا پوست جلایا ہوا
اور آقا قیا اور مازوسے سبز سرکہ میں پڑے ہوئے
اور پوست انار ترش کا جلایا ہوا اور سیب جلانی
ہوئی اور شادنج دھویا ہوا اور کافور ہر ایک سے

قدرے باد روج کے پانی میں ملا کر ناک میں چکائیں۔

سعوط - درد سر کو مفید ہو جو گرمی سے حادث ہو صفت اسکی بسلوچن دودرم اور نشاستہ اور کافور ہر ایک سے نیم درم اور زعفران ڈیڑھ دانگ سب کو باریک پسکے قدرے اس میں سے روغن میں ملا کر ناک میں چکائیں۔

سعوط - درد سر سرد کو سود مند ہو صفت اسکی مومیائی اور چند بیدستر اور فریون ہر ایک سے قدرے برابر وزن روغن جنیلی میں گوند ہلکے دو تین قطرے ناک میں چکائیں اور سانس اوپر کھینچیں۔

سعوط دیگر کہ درد سر سرد کو ایک ساعت میں تسکین دینا ہو صفت اسکی بخور مریم اور ملٹھی ہر ایک سے دودرم اور جو اکھار ایک درم کو ٹکڑا کر باریک چھانکڑو شیر عورت میں ملا کر ناک میں چکائیں اور سانس اوپر کھینچیں۔

سعوط - کسیر کو بند کرتا ہو صفت اسکی کا غذ جلا یا ہو اور مرغ کے انڈے کا چھپکا جلا یا ہو اور افاقیا اور کنڈر اور مرکی یعنی بول اور شادنج دھویا ہوا اور کافور ہر ایک سے قدرے باریک کو ٹکڑا کر باد روج کے عصا رہ میں پسین اور ناک میں چکاکر سانس اوپر کھینچیں۔

سعوط دیگر کہ یہی منفعت رکھتا ہو اور ایک ساعت میں خون کو بند کرتا ہو صفت اسکی گلنار اور شب بمانی اور عصا رہیہ اتیس ہر ایک سے ایک درم اور نگل منقوش نیم درم اور کافور اور افیون ہر ایک سے ایک جبہ سب کو کوٹ کر عصی اللامعی یعنی لال ساگ کے پانی اور بارتنگ کے پانی میں خوب پسین اور قطرہ قطرہ ناک میں چکائیں اور سانس اوپر کھینچیں۔

سعوط دیگر کہ یہی فائدہ دیتا ہو غفل کی جبرٹ کا عصا رہ اور افاقیا ہر ایک سے تین درم اور کافور ایک چمک اشمن کھو لکر ناک میں ڈالیں اور سانس اوپر کھینچیں۔

سعوط دیگر - درد سر کو مفید ہو جو مواد غلیظ سے ہو صفت اسکی ایاج فیکر اور جاد شیر اور چند بیدستر اور فریون ہر ایک سے ایک دانگ اور مشک خالص ایک جبہ باریک کو ٹکڑا کر شیر عورت میں ملا کر ناک میں ڈالیں اور سانس اوپر کھینچیں

سعوط - اس درد سر کو مفید ہے جو سو گھنے سے ہوے بد اور ہوا کی عفونت کے حادث چھوٹ صفت اسکی مومیائی اور جافضل اور عینا شہب اور مشک خالص ہر ایک سے نیم درم باریک پسکے اور قدرے گلاب میں ملا کر ناک میں ڈالیں اور سانس اوپر کھینچیں۔

سین مہملہ کا باب نے کے ساتھ

سفر جل - فارسی یہ اور آبی اور ترکی میں مودہ کہتے ہیں اور یہ مودہ مشہور ہے شیریں اسکا سرفی میں اعتدال سے نزدیک اور پہلے درجہ کے آخر میں

تر ہے پشیا کو جاری اور دل و دماغ کو قوی کرتا ہو اور روج حیوانی اور انسانی کو فرحت پہونچاتا ہو اور اس کے پانی کا طلا اگر گرم کر کے استعمال فرمائیں ہاتھ پاؤں کا تہیج رفع کرنے اور سور القہیہ کے لیے مجرب ہو اور بہ ترش پہلے درجہ میں سرد اور دوسرے میں خشک ہو اور معدہ کو قوت دینے میں بھی شریں سے قوی زیادہ ہو اور جرم دونوں کا قابض ہو اور کثرت اسکی مسل بصیر ہو خصوصاً بعد غذا کے اور گرم مزاج والوں کی طبع کو روکتی ہو خلویہ معدیہ اور اسکی سب قہمون کا سونگھنا مفرج ہو اور قوی کرنے والا حیوانی اور انسانی قوتوں کا اور کھانا اسکا واسطے فرست پہونچانے اور دور کرنے و سواس اور کسالت اور خفقان اور نگاہ رکھنے پر شکم کے اسقاط سے اور برائیکھنے کرنے کھانے کی بھوک اور رفع کرنے ضعیف اور معدہ اور فم معدہ اور زائل کرنے یرقان اور پڑانے درد سر اور سب قسم کے نزولون اور منع کرنے بخور کے دل اور دماغ پر چڑھنے سے اور منع کرنے مواد کے گرنے سے اور مٹی اور اس کے مانع خراب چیزوں کے کھانے کی خواہش رفع کرنے اور ساکن کرنے پیاس اور سوزش اور بند کرنے دستون اور زائل کرنے ایسینہ کی بادلو کے نافع ہو اور پانی اسکا خون تھوکنے کی بیماری دور کرنے کے لیے مفید اور جرم اسکا سدہ ڈالتا ہو اور مضر تون میں قوی زیادہ پانی اس کے سے ہو اور مصلح اسکا شہد میں مرہ بنانا اسکا ہو اور احلیل اور فرج میں اسکا پانی بخور نا پشیا کی سوزش اور پشیا کے راستون کے زخون کے لیے نہایت مفید ہو اور آگ میں بریان کرنا اسکا فائدہ کہ رنگ سکا جہرہ ہو جانے پر اسنے دستون کے بند کرنے کے لیے مجرب ہو خصوصاً اگر جوف اسکا خالی کر کے اور اس کے اندر جافضل ریہہ ریہہ کی ہوئی بھر کر کپائی ہو اور احتیاطاً ضعیفہ کو مضر ہو اور قہیہ ریہہ کو

کھڑکھڑاتی ہو اور رعشہ اور کھانسی اور قہقہہ کی صورت
ہو خصوصاً اسکے غیر مر با کا جرم اور مصلح اسکا شہد اور
سوائف رومی اور اسکے مانند مقدار خوراک پانی
اسکے سے دو اؤن میں تیس درم تک ہو اور رب
ترش پہلے درجہ کے آخر میں سرد اور خشک اور
قابض ہو صفراوی دستون اور ذکوہ و کتا ہو اور بخور
کے چڑھنے کو مانع ہو اور حرارت اور بیاس کو
ساکن کرتا ہو اور درمعدہ اور آنتون کے درد کو
مانع ہو اور سہل ہو یہ عصر اور صاحب اسہال کو مضر
اور رب یہ شیرین اعتدال سے قریب ہو اور خشکی اسیر
غالب اور قبض اسکا کمتر ترش اسکی سے ہو اور رب
فعلون میں اسکے مانند ہو اور احشاء ضعیفہ میں سنا
زیادہ اس سے ہو اور قرضی لکھتا ہو کہ یہ میخوش کے
کھانے کی کثرت بخلی کی مورقہ ہو اور مقدار خوراک
ہر ایک کی آسمین سے مثیل درم تک ہو اور خشک و
سماوہ یکا معتدل ہو قوت قابضہ کے ساتھ اور درم
کو تسکین دیتا ہو اور گرمی کے جوش کو بجھاتا ہو اور دماغ
اور دل اور معدہ کو قوی کرتا ہو اور مایہ اسکا واسطے
تقویت احشاء اور دل اور سینہ اور خفقاں گرم اور
منع کرنے بخورون کے چڑھنے اور وسواس کیلئے موثر
اور ضاد جرم ہو اور اسکے خشک و کا بدستور اور رب اسکا
واسطے روکنے فضلات کے مانع ہو اور اعضا پر فضولون
کے گرنے کو مانع ہو اور کھانہ اور تمام اعضا کے گرم ورمون
کے لیے سود مند اور ضاد اسکے بتون کا واسطے خشک
کرنے زخمون کے مانع ہو اور وہ پردہ کہ یہ کے منہ پر
ہوتا ہو جبکو ذغیب اور جل کہتے ہیں بہت قابض ہو
اور حلق اور آواز کو نہایت مضبوط و زور یعنی چھڑکنا
اسکا زخون سے نخون بہنے کے لیے سود مند
اور درخت کی نازک شاخون کی خاکستر اور تازہ
جھے ہوئے پتے اسکے سب فعلون میں بہتر توتیا ہے
میں اور واسطے سلاق اور حکیم چشم اور چشم اور سیدان

اشک اور ریل کے کہ آنکھ کے ڈور سے سرخ ہو جاتے
میں مانع ہو اور روغن یہ کا کہ پانی جوش کیا ہو اور
اسکا روغن زیتون نصف وزن کے ساتھ جوش
کیا ہو اور بعد جوش کے روغن باقی رہے سرد اور
قابض ہو اور واسطے خارش تر اور سوسہ سرد اور
تکدہ اور دہن کے قرحون اور دوار اور طین اور ماندگی
اور سوزش رحم اور سوزش بول اور منع کرنے اور ارسینہ
کے مفید اور مینا اسکا خون تھوکنے کی بیماری اور
درد سر گرم اور درم جگر اور پرانے دستون اور پیش گرم اور
آنتون کے قرحون اور ذرا ریح کاٹنے کی مضر تر دفع
کرنے کے لیے مانع ہو اور اس روغن سے حقد کہ تا بھی
یہی اثر رکھتا ہو اور وہ روغن جو خشک و یہ سے بطریق
روغن گل سرخ ترتیب دیا جائے سب فعلون میں ضعیف
زیادہ ہو اور بیدانہ دوسرے درجہ میں سرد اور تر ہو
قدر سے قوت قابضہ کے ساتھ اور لعاب اسکا حلقوم کی
کھڑکھڑاہٹ اور کھانسی گرم اور خشک اور معدہ کی
حرارت اور بتون کی تسکین اور زبان اور دہن کی
سوزش اور اسکی خشکی رفع کرنے کے لیے مفید ہو اور
طلہ اسکا آگ سے جلے ہوئے کے واسطے نافع اور سولج
کی حرارت کے ضرر کو رفع کرتا ہو اور جانا اسکے دانہ کا
دانتون کی تسدی زائل کرنے کے لیے مفید اور مغز
دانہ یہ گرم مزاج والوں کی باکوہ اور بیکتہ کرتا ہو اور سنس
کے اعتدال کو موافق اور سل اور آنتون کے قرحون اور
کھانسی اور گرفتگی آواز کیلئے نافع ہو اور بیدانہ کا قدر
شریت دو شقال ہو اور اسکے لعاب کا قدر شربت و ش
شقال ہو اور وہ مری اور معدہ کو ضعیف کرتا ہو اور
مصلح اسکی گرم مزاج والوں کے لیے شکرہ ہو اور سرد
مزاج والوں کے واسطے سوائف دسی اور دل اسکا
استول ہو۔

جائیمین سفر جلی۔ یعنی گلندہ ہی کا تقویت معدہ
اور دل اور دماغ گرم کیلئے نافع اور مغزات سے شمار کیا گیا

ہو اور صفراوی دستون کے واسطے سود مند صفت
اسکی برگ تنگ و نہ جب قدر چارین حاصل کریں اور اسکو
دو چند قند سفید میں گوند عکرا لیں ان بھویہ میں بھین
جب خوب گل مل جائے حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

فصل سفر جلی جوارشون کے نسخون

کے بیان میں ہو

جوارش سفر جلی سرد کہ اسکو سفر جلی درشتانی
کہتے ہیں کہ اکثر حضرت استاد دی قدس سرہ کے
استعمال میں رہی ہو مسهل صفرا ہو اور معدہ کو صفرا
اور فضول گرم سے پاک کرتی ہو اور بتون کو مانع ہو اور گرم
مزاج والوں کو موافق اور گرمی کی فصل میں استعمال
کر سکتے ہیں اور اسوجہ سے محمد بن زکریا نے اس جوارش
کا نام سفر جلی درشتانی رکھا ہو صفت اسکی مقویات
مشوی و درم اور نوت سفید مدبر دیش درم اور کدو کے
بج اور کھیرے لکڑی کے جو کھا مغز ہر ایک سے پانچ درم
اور گلاب کچھول اور مینا جو سفید ہر ایک سے اڑھائی درم
اور زنجبین خراسانی پاک کنی ہوئی اور سفہ میں بھنے یہ کاپانی
ہر ایک سے نوے درم زنجبین کو منہ کے باطن میں بھلا کر دو
جوش دیکر اور جھاگ اتار کر صاف کریں اور پچھلی میں
ڈالکر قوام میں لائیں بعد اسکے دار البک کو کوبت چھانکر
آسمین گوند عین سب دیش خوراک ہو

جوارش سفر جلی۔ صاحبان تپ کو مانع ہو اور
نقاہت دانو کو مفید اور کھانے کی بھوک کو برائگی نہ
کرتی ہو صفت اسکی سفر جلی یعنی یہ اور نقل یعنی
سیب پوست اور تخم سے پاک کیے جو سے ہر ایک سے
ایک مل پانی میں پکائیں کہ تھرا ہو چائیں پھر اسکو
کچل کر کپڑے میں چھائیں اور نمین رطل شہد صاف
کیا ہو اور قند سفید بالما صنف لیکر اس پانی میں کہ سیب
اور یہ کو جبین جوش دیا ہو اور گلاب نم رطل میں رطل
کر کے آسمین صوب اور بہ صاف کیا ہو اور رطل کر کے قوام میں

لایں اور آگ پر سے اُتار کر گرہن ہی خام نیم اوقیہ اور
مصطکی رومی اور بلوچین سفید ہر ایک سے ایک و قیہ کوٹ
چھانکر اسمین گوند عین اور دوسرے نسخہ میں اسطوریہ
ہو کہ سیب اور کوکلاب اور عرق سید مشک اور کرک
انگوری ہر ایک سے ایک رطل میں جو ش دین کہ تھرا
ہو جائے۔

جوارش سفر جل ۔ وہ مرحوم فرماتے ہیں کہ یہ
جوارش بندہ گنگا و جمہ ہاشم مخاطب حکیم معتدلوک
سید علوی خان کی تالیف سے ہوتا ہے جو واسطے
معدہ اور جگر گرم کے اور کھانے کی بھوک پیدا کرتی
ہے اور صفراوی دستوں کو روکتی ہے اور عارضی رطوبتوں کو
جو معدہ اور احشایں جمع ہوں خشک کرتی ہے اور
نقاہت دلوں کو جو گرم بیمار ہوں سٹکھے ہوں نافع ہے
اور صاحبان تپ کو سوسود مند صفت اسکی بہ ترش
لیکر لکڑی کے چاقو سے پوست اور دانہ اور کچھ اسکے
بج میں ہوتا ہے جو کدکے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے
تراشیں اور آٹھ شے ایک رطل کہ نوٹے شقال کا
وزن ہے اور زر شک پندرہ شقال اور ساق
شے اور نیم مورد اور نار دند ترش ہر ایک سے
سائے سات شقال سب کو ایک شب گلاب
اور سرنگوری ہر ایک سے ایک رطل میں بھلوئیں
اور دوسرے دن نرم آگ پر چاندی یا پتھر کی دیگ
میں جو ش دین یہاں تک کہ میوہ مذکورہ مہرا ہو جائے
پھر آگ پر سے اُتار کر ملیں پھر اس چلنی میں کہ جبکہ
سورخ بہت بار ایک ہوں چھانکر ثقل یعنی بھوک
دور کرین نبات ایک رطل شہد خالص صاف کیا ہو
اور رب بہ شیرین اور رب سیب شیرین اور رب مرہ
اور رب زنجبیل اور رب انار شیرین ہر ایک سے بارہ
شقال داخل کر کے توام میں لایں پھر لیں بنسلوچن
سفید اور پوست برون پستہ اور کشیز خشک اور صندل
سرخ اور صندل سفید اور بزم کترا ہوا اور خبث گل سرخ

ہر ایک سے پانچ شقال اور دانہ الہی سفید اور اگر ہندک
اور پوست تیخ ہر ایک سے تین شقال اور زعفران اور
موتی ناسفتہ اور کمر یا شمع اور چاندی کے ورق
ہر ایک سے ڈیڑھ شقال اور سونے کے ورق اور غیر
اور مشک ترکی ہر ایک سے نیم شقال بدستور نبات اور
بہ وغیرہ قوام دیکر رب کرین ایک خوراک مقدار ایک
شقال ہے۔

جوارش سفر جل ۔ مقوی معدہ ہے اور کھانا ہضم
کرتی ہے صفت اسکی حاصل کرین بہ شیرین اور
پوست اور دانہ اسکا جڈ کر کے بھلین اور بانی اسکا
کھالین اور اس کے ہوزن شہد صاف کیا ہو اور
قد سفید داخل کر کے قوام میں لایں بعد اسکے سونٹھ
پانچدرم اور مرج سیاہ اور مرج سفید اور سیل اور عود غری
خام ہر ایک سے تین درم اور دارینی دودرم کوٹ چھانکر
اسمین گوند میں ایک خوراک مقدار ایک شقال سے دو شقال
تک ہے۔

جوارش سفر جل ۔ عصارہ سفر جل سے تیار
کیجاتی ہے معدہ کو قوی کرتی ہے اور نافع ہے واسطے فساد
اشہائے طعام کے اور سفید ہے اس آدمی کے لیے جسکے
معدہ میں کھانا ہضم نہ ہوتا ہو اور سود مند ہے اس
شخص کو جسکا جگر ضعیف ہو صفت اسکی بہ نسخہ
شیخ اربیس حاصل کرین یہ پختہ کلان اور پوست اور دانہ
اسکا دو درم کرین اور کچھ اور جوڑ کر اور کپڑے میں چھانکر
حاصل کرین اسکے پانی سے دو قطر رومی کو ایک قطر
رومی میں اوقیہ کا وزن ہے اور ایک اوقیہ ساڑھے ست
شقال ہے اور مخلوط کرین اسمین اس پانی کے ہوزن
شہد صاف کیا ہو سفید اور ڈیڑھ قطر سرنگوری
اور سب کو ملائم آگ پر جو ش دین اور جھاگ اسکے
اسماریں پھر سونٹھ تین اوقیہ اور مرج سفید و اوقیہ کوٹ
چھانکر اسمین داخل کرین اور پکائیں کہ مثل قوام لائق تیار ہو
جبکہ برتن میں گاہ کہ عین اور حاجت کے وقت تیار

کرین اور سرور یہ ہو کہ استعمال کیجائے یہ جوارش دو
ساعت پہلے کھانا کھانے سے اور عین پہونچانی ہے کچھ
اگر کھانی جائے کھانا کھانے کے بعد اور چائنا جاسے کہ اگر
یہ جوارش تیار کی جائے اس آدمی کیلئے کہ جسکے معدہ
میں حرارت ہو یا جسکے معدہ میں مرہ صفرا غالب ہو
تو اس صورت میں دو کیجائے اس نسخہ سے سونٹھ
اور گول مچ اور اکتھا کیا جائے بہ کے پانی اور شہد اور
سرکہ پر اور یا ترش سے ترتیب دین اور اگر کیفیت
متوسط ہو نہ غلبہ بلغم کا ہو نہ غلبہ صفرا کا تو اس صورت میں
وزن سونٹھ اور گول مچ کا نصف کرین یعنی سونٹھ ڈیڑھ
اوقیہ اور گول مچ ایک اوقیہ اور اگر بلغم معدہ میں ہو
ولیکن اگر لڑکی حد تک نہ پہونچا ہو تو زنجبیل اور گول مچ کا
وزن بطور مذکور رہے دین جیسا کہ نسخہ میں پہلے مذکور
ہوا اور اگر فرط کی حد تک پہونچا ہو تو دونوں کا وزن
المضاعف کرین یعنی سونٹھ چھ اوقیہ اور گول مچ چار اوقیہ
جوارش سفر جل دیکرہ خافہ کے لیے کہ معدی
دستوں کا مرض ہے نافع ہے کہ جبکا سبب تھمہ ہو اگر
استعمال کیجائے تقلیل غذا کے بعد اور بھنی کوڑاں
کرتی ہے اور کھانے کی بھوک کو بڑھانے کرتی ہے اور
جگر کو نافع ہے اور ریل کو دفع کرتی ہے صفت اسکی
بہ کا بانی ایک سن اور سرکہ انگوری آدھا سن بہ کو
پوست اور دانہ سے پاک کر کے بقدر تین عدد کلین
اور شہد صاف کیا ہو اسمین شقال اور دوسرے نسخہ میں
اسکے ہوزن شہد صاف کیا ہو اور داخل کر کے پکائیں
کہ مہر ہو کر قوام ہو جائے پھر گول مچ اور اجوائن اور
بالچھ اور تیج اور بڑی الہی اور مصطکی رومی ہر ایک
سے تین شقال اور پوست زرداتر ج کا چار شقال
اور کد رڈیڑھ شقال کوٹ چھانکر اور اس میں
گوند کھل جوارش تیار کرین اور چلنی کے برتن میں
گاہ کہ عین ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے
جوارش سفر جل قافلہ ۔ بہ نسخہ حکیم صاحب خان

صفت اسکی سفر جل یعنی بہ شیرین دراند اور پوت
سے پاک کی ہوئی ایک من لیکر ایک من اور ایک چار ایک
سرنہ لکوری میں بکائیں کہ نہ ہو جائے چینی میں چھائیں
بعد اس کے سوئچ اور پیل اور مچ سیاہ ہر ایک سے چار درم
اور مہو دے بچ اور اجوائن دیسی اور زعفران ہر ایک سے
دو درم اور دوسرے نسخہ میں ہر ایک سے ایک درم ہو سبکو
کوٹے چھانکر بہ مذکور چھائی ہوئی کوٹاڑھائی من خالص
ستہد میں قوام دیکر دوا میں اسمین گوندھیں اور
چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں۔

جوارش سفر جل محسک جس طبیعت کرتی
ہو اور فرادر دستون کو روکتی ہو اور نافع ہو واسطے
ضعف معدہ اور سورہشیم کے اور بشروہ کے رنگ کو تیک
اور کھانے کی بھوک پیدا کرتی ہو صفت اسکی نسخہ
شیخ رئیس حاصل کرین بہ شیرین جید اصفہانی اور لکڑی
کے چاقو سے چھلکا اور دراند اسکا جھڈا کرین اور
شہد صاف کیا ہوا ہر ایک سے دو رطل اور گول مچ اور
پیل اور سوئچ ہر ایک سے پانچ درم اور چھوٹی الائچی اٹھ
درم اور بڑی الائچی اور لونگ اور پالچہ اور داجنی اور
زعفران ہر ایک سے دو درم لے کر بہ شیرین کو سرکہ
انگوری میں بکائیں کہ نہ ہو جائے اور بعض طبیب
سفر جل یعنی بہ کو شراب ریحان میں بکتے ہیں پھر لکڑی
آگ بر سے اتار کر بہ کو سرکہ یا شراب سے نکالیں اور
سہنے دین اس زمانہ تک کہ جو رطوبت انہیں ہو
سیلان کرے پھر خوب کچلین اور حاصل کرین شہد صاف
کیا ہوا اور خفیف آگ پر بکائیں اور تھوڑا تھوڑا بچہ
سے چلائیں کہ گرہ بندھنے کے نزدیک پہنچے پھر اس
سفر جل کو داخل کرین کہ شہد میں رطوبت بہ کی
گھل مل جائے پھر آگ پر سے اتار کر اور دو رطل کوٹ
چھانکر اسمین گوندھیں اور خوب گھوٹیں پھر اسکو
بان سے سنگ یا تانبہ کے خوان یا چینی کے طباق میں کہ روغن
بادام سے چرب کیا ہو پھیل کر دو تین دن رہنے دیں کہ

خشک ہو اور بخوبی سخت ہو جائے پھر چھری سے کٹائیں
مربع ٹکڑے شکل نوزیات ہر ایک ٹکڑا بو زن چار شقال
برگ آتچ میں لپیٹ کر کسی برتن میں نگاہ رکھیں اور حب
کے وقت ایک ٹکڑا اسمین سے استعمال کرین اور
بعض طبیب دو درم مشک تہی اس جوارش میں داخل
کرتے ہیں اور یہ جوارش گرم پہلے درجہ کے آخسین
اور خشک ہو دوسرے درجہ کے آخسین۔

صفت جوارش محسک دیگر بہ نسخہ شیخ فیضان
شقال حاصل کرین یہ صفہائی اور پوست اور تخم
سے جدا کرین بقدر دو رطل یعنی ایک سو انسی شقال
اور لکڑی کی چھری سے ٹکڑے ٹکڑے کر کے ایک شب
سرکہ انگوری میں بھگوئیں اور صبح کو خفیف آگ پر
پتھر کی دیگ میں بکائیں یہاں تک کہ نرم ہو جائے
پھر پتھر کے ہاون میں کوٹیں اور بالون کی چلنی میں
چھائیں اور ایک رطل شہد صاف کیے ہوئے کے ساتھ
قوام میں لائیں کہ سوئچ اور گول مچ اور پیل ہر ایک
سے چار درم اور اجوائن دیسی اور اجمو دے بچ
ہر ایک سے دو درم اور زعفران ایک درم کوٹ چھانکر
اسمین گوندھیں اور چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں ایک
خوراک کیمقدار دو درم سے چار درم تک ہو اور
حاوی صغیر کے نسخہ میں زعفران دو درم ہو اور
اجمو دے بچ اور اجوائن دیسی ہر ایک سے ایک درم اور
لکڑی ہر ایک سے جوارش سے ایک خوراک ایک شقال ہو
جوارش سفر جل محسک دیگر بہ نسخہ شیخ فیضان
دستونکو روکتی ہو اور ہاضمہ کو قوت دیتی ہو اور معدہ
اور احشا اور دماغ کی تقویت کے لیے نافع ہو صفت
اسکی حاصل کرین یہ صفہائی اور اس کے پوست
اور دراند سے پاک اور صاف کر کے ایک رطل
شراب ریحانی میں جوش دیں کہ مہر ہو جائے
بالون کی چلنی میں صاف کرین اور نیم رطل نبات
سفید اور نیم رطل شہد صاف کیے ہوئے کے ساتھ بکائیں

کہ قوام ہو جائے پھر پیل اور گول مچ اور لونگ ہر ایک
سے دو شقال اور زنجبیل چار شقال اور زعفران
آدھا شقال اور اگر مہدی پانچ شقال کوٹ چھانکر
اسمین گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہو
جوارش سفر جل مسهل۔ معدہ کو قوت دیتی
اور قوی کھوتی ہو اور ریاح کو توڑتی ہو اور کھانگی
بھوک پیدا کرتی ہو صفت اسکی بہ شیرین پختہ
لیکڑی کے چاقو سے پاک کرین اور اسکا دراند
بائیں کالین اور بقدر دو رطل دو من سرکہ انگوری
یا شراب ریحانی جید خالص شیرین پانی میں بکائیں
کہ مہر ہو جائے بعد اس کے کوٹ کر بخورین اور
چھائیں اور دو رطل شہد صاف کیے ہوئے کے
ساتھ قوام میں لائیں پھر حاصل کرین سوئچ اور داجنی
اور پیل ہر ایک سے دو درم اور مصطکی پانچ درم اور
سقمونیا دس درم اور نسوت سفید تین درم کوٹ
چھانکر اسمین داخل کرین اور حجون سازی کے
تبر سے گھوٹیں کہ سب اجز کھل بکائیں پھر چینی کے
برتن میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کیمقدار پانچ شقال
سے سات شقال تک ہو گرم پانی کے ساتھ نوش کرنا
واسطے رفع قوی کھوتی کے نافع ہو۔

جوارش سفر جل مسهل دیگر بہ نسخہ شیخ فیضان
حاصل کرین بہ شیرین اور اسکو آگے میں بیٹ کر
نرم آگ کے نیچے دبائیں یہاں تک کہ بریان ہو پھر
آگ میں سے نکال کر بمقادیر چار درم گرم یہ مذکور
سے ایک درم سقمونیا سے مشوی اور نیم درم زنجبیل
اور نیم درم مچ سیاہ داخل کرین اور سبکو باہم کھنکھیں
کہ مہم کے مانند ہو جائے شہد صاف کیے ہوئے
بقدر کفایت میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار
ایک درم سے دو درم تک ہو۔

جوارش سفر جل مسهل۔ کہ حکیم عماد الدین محمود نے کتاب
سعالجات میں درج فرمائی جو نافع ہو قوی کھوتی کے قوت کہ دو

توجہ کا بندھت ہو اور اسکے ساتھ قصفرو دی بھی غرض
ہو صفت اسکی نسوت سفید جھوٹ مدیرین
درم اور سقمونیہ مشوی دتل درم اور مصلی رومی
اور نوٹک اور سک اور گول مچ اور سوٹھ اور پیل
اور جد و از خطانی اور تچ ہر ایک سے دس درم اور
یہ ترش کا پانی اور شہد صاف کیا ہوا ہر ایک سے
دس رطل رطل کہ ایک رطل نوے مثقال ہوا اول پہلے
پانی اور شہد کو پکائیں اور جھگ اسمار کو قوام میں لائیں
دو ہین کوٹ جھاٹکر اسمین گوند عین اور چینی کے
برتن میں جگا رکھیں ایک خوراک کی مقدار تین
درم ہو۔

جوارش سفر جلی مہل۔ یہ نسخہ ابن جزلہ بوسے
دین کو خوش کرتی ہو اور معہ کو قوت دیتی ہو اور
کھانگی بھوک پیدا کرتی ہو اور توجہ کو نافع ہو اور
معہ کے فساد کو زائل کرتی ہو صفت اسکی
بخیرین بخیر کو لکڑی کے چاقو سے چھلین اور پوست
اور دانہ اسکا دور کریں اور جھوٹے ٹکڑے اسکے
شراب مثلث میں جھگو میں کہ شہد راہو یائیں
بالون کی چٹنی میں پھائیں اور ایک من شہد منہ
کیا ہوا اسمین ڈالیں اور دوسری مرتبہ ملائم آگ
پر پکائیں کہ قوام ہو جائے بعد اسکے ان دو ٹکڑے
کوٹ جھاٹکر اسمین گوند عین ہونٹھ اور درازینی
اور پیل ہر ایک سے دو درم اور جھوٹی الائچی اور
بڑی الائچی اور زعفران ہر ایک سے تین درم
اور مصلی رومی یا سچ درم اور سقمونیہ دس درم اور
نسوت سفید مدیر پیل ہونی روغن بادام میں چرب
کی ہوئی تیس درم سب کو جد جدا کوٹ جھان کر
اور وزن کر کے گوند عین اور تانبہ کی سینی یا بالاسے
سنگ پھیلا لیں جب خشک ہو جائے چھری سے
کاٹیں کہ ہر ایک ٹکڑا وزن چار مثقال ہو اور برگ
نارنج کے درمیان میں جگا رکھیں پس حاجت کے

وقت ایک ٹکڑا اسمین سے کھائیں۔
جوارش سفر جلی مہل۔ یہ نسخہ حکیم صالح خان
کہ مامون اس مرحوم کے تھے صفت اسکی بخیرین
لیکڑ لکڑی کے چاقو سے چھلین اور پوست اور دانہ
اسکا دور کریں پھر اسمین سے روغن لیکڑ خالص پانی
میں پکائیں کہ مہرا ہو جائے چٹنی کی پشت پر پھائیں
اور شہد صاف کیا ہوا چار من اسمین داخل کر کے
قوام میں لائیں پھر لیں سوٹھ اور پیل اور بڑی الائچی
اور درازینی اور زعفران ہر ایک سے ارٹھائی مثقال اور
مصلی رومی یا سچ مثقال اور نسوت سفید مدیر پیل
مثقال اور سقمونیہ مشوی ساڑھے سات مثقال
کوٹ جھاٹکر اسمین گوند عین ایک خوراک کی مقدار
دو مثقال ہو۔

حلو سے سفر جلی۔ حلو سے سیب کے مانند
ترکیب اسکی ہو۔
رب سفر جلی۔ اسکی بھی ترکیب رب سیب کے
مانند ہو۔

روغن سفر جلی۔ معہ کو قوت بخشنا ہو اور سیستہ
کو روکتا ہو اور اگر آشجویں ڈال کر نوش کریں
دستونکوبند کو یگا صفت اسکی یہ کا پانی
دو جزو اور مور کا پانی ایک جزو اور روغن گل
ایک جزو و جوش دین یہاں تک کہ پانی جل جائے
اور روغن باقی رہے شیشہ میں ڈال کر جگا رکھیں
اور حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

فصل کنجینات سفر جلی کے بیان
میں ہے

کنجین سفر جلی۔ یہ نسخہ ماسر جو یہ معہ اور
جگر کو قوت دیتی ہو اور کھلنے کی بھوک پیدا کرتی
ہو اور کھانا ہضم کرتی ہو اور جگر کا سدہ کھولتی ہو
اور اس لوگوں کے لیے جو بیماری سے آٹھے ہوں

سود مند ہو صفت اسکی حاصل کریں یہ ہنہانی
اور پانی اسکا کھائیں اور اس پانی کے ہمو وزن بنا
سفید اور اس کے چارم وزن سرکہ اسمین ملائیں اور
آگ پر پکائیں کہ قوام شہد کے مانند قوام ہو جائے اور
اگر نبات کے عوض شہد صاف کیا ہو اور داخل کریں بہتر
ہو بعد قوام ہو جانے کے آگ پر سے نیچے اسمار کر کے کریں
اور سی نفیس برتن میں جگا رکھیں اور حاجت کے وقت
دواوقہ اسمین سے نوش کریں۔

کنجین سفر جلی۔ یہ نسخہ دیگر حاصل کریں یہ کا
پانی اور قند سفید ہر ایک سے ایک من اور سرکہ انگوری
اور باہم جوش دیکر اور آدھا من گلاب خوشبو دار
ڈال کر قوام میں لائیں پھر آگ پر سے اسمار کر جگا رکھیں
ایک خوراک کی مقدار دواوقہ ہو۔

کنجین سفر جلی۔ یہ نسخہ دیگر صفت اسکی
حاصل کریں یہ ہنہانی بخنت اور پوست اور دانہ
اسکا لکڑی کی چھری سے دور کر کے اور اس پاک
شدہ کو پتھر کے ہاون میں پکڑ کر پانی اسکا ہائل کریں
بقدر ایک من اور قند سفید ایک من داخل کر کے اور
چارم من سرکہ انگوری اسمین ڈال کر قوام میں لائیں اور
اگر چاہیں کہ کنجین لیونی تیار کریں تو سرکہ کے عوٹ
پانی ڈالیں۔

کنجین سفر جلی۔ یہ نسخہ خلاشی نافع ہو واسطے
سورہ ہضم کے اور کھلنے کی بھوک زیادہ کرتی ہو اور
بلغم اور صفر کو دفع اور اعضا اور قولون کو قوی کرتی
ہو خصوصاً لقاہت والون کے بدن کو صفت
اسکی نسخہ ماسر جو یہ کے مانند ہو جو سابق میں مذکور تھا
کنجین سفر جلی۔ یہ نسخہ حکیم سید محمد موسیٰ معہ
گرم کو قوت دیتی ہو اور مٹی اور قند و دستون کو
زائل کرتی ہو اور سپینہ کو روکتی ہو صفت اسکی
یہ شیرین اور یہ ترش برابر وزن دو جزو اور سرکہ انگوری
اور قند سفید ہر ایک سے ایک جزو بدستور قوام میں لائیں

اور اگر آب بہ شیرین سے یہ نہائی ترکیب دین قبض
اسکا کتر ہو اور اگر بہ ترش کے پانی سے یہ نہائی ترکیب
دین قبض اُسین زیادہ ہو۔
سکنجبین سفر حلیہ لمیوئی کہ اسکو فارسی میں سکنجبین
لمیوئی کہتے ہیں معدہ اور جگر اور دل کو قوت دیتی ہے
اور کھانے کی بھوک پیدا کرتی ہے اور قوت اور تلی کو سامان
کرتی ہے اور سدہ جگر کھولتی اور کھانا ہضم کرتی ہے
صفت اُسکی بہ نختہ مظفر الدین شغالی حاصل
کرتی بہ شیرین کا پانی پچاش متقال اور سرکہ انگوری
نہ صافی اور گلاب اور نمبو کا پانی ہر ایک سے تین
مقال اور قند سفید ایک من بدستور قوام میں لائیں
اور سرکہ کے شیشہ میں نگاہ کھیں۔

سکنجبین سفر حلیہ لمیوئی بہ نختہ دیگر بہ شیرین
کا پانی ایک من اور قند سفید آدھا من اور سرکہ
انگوری اور لمیو کا پانی آدھا من سب کو با ہم جوش
دین اور جھاگ اُتار دین اور صاف کر کے گلاب
آدھا من داخل کریں اور شل قوام شدہ قوام دیگر نگاہ کھیں
سکنجبین سفر حلیہ لمیوئی۔ اس میں جو مکنا ایفیت
ہو جو دل اور معدہ کو قوت دیتی ہے اور سدہ کھوتی
ہو اور جگر کو قوت دیتی ہے اور نہ ہر دن کا تریاق ہو اور
بھوک پیدا کرتی ہے اور کھانا ہضم کرنے والی ہے اور تلی
اور قوت کو روکتی ہے جو قند منظور ہوں لمیو سے پختہ لیکر
لکڑی کے خلال سے ہر ایک میں سورخ اسطریق
سے کریں کہ بار بار نہ ہو جائیں بلکہ بہت گہرے بھی
نہوں پھر ان لمیو کو ن کو تک کے پانی میں ڈالیں
بہا خشک کہ انکے پوست کی تلخی دور ہو جائے پھر دھوئیں
کہ کھاری بن بھی اُکھارے ہو تھوڑی دیر رکھ دین کہ
رطوبت انہیں سے زائل ہو پھر لین سرکہ انگوری
پیرانا بہت بہتر اور ان لمیو کو پیرانا بہتر ان چینی میں
رکھیں اور سرکہ سفید موز چاہیے کہ سب لمیو انہیں غرق
ہو جائیں چاہے بس دن تک چھوڑ دین پھر لین بہ شیرین

کا پانی ایک من اور جوش دین اور جھاگ اُتار دین پھر
آگ پر سے اُتار کر پختہ رکھیں کہ نہ نشین ہو اسکا صفت
پانی حاصل کریں اسطور سے کہ گدا اُسین ملنے
نہ پائے پھر ایک رطل اس پانی میں سے ایک رطل
قند سفید داخل کریں اور جوش دین اور جھاگ اُتار دین
جب جھاگ آنے موقوف ہوں صاف کریں اور مقابلہ
میں ہر ایک رطل قند کے آدھا رطل اس سرکہ لید سے
مخل سے داخل کریں اور قوام میں لائیں اور سرکہ کے
شیشہ میں نگاہ کھیں ایک خوراک بمقدار ایک اوقیہ سے
دو اوقیہ تک ہے اور اگر چاہیں تو اسطور سے ترجیحاً یا ناریج
یا نازنگی سے ترکیب دے سکتے ہیں اور اگر مزاج استعمال کرنے
والے اس سکنجبین کا گرم نہ ہو اور سکنجبین کھانے سے سوزش
نہ معلوم ہوتی ہو تو اس سکنجبین کو قوت دینی چاہئے کہ
ان خوشبو دار چیزوں سے مصطکی رومی اور دار حینی
اور لونگ اور دانہ الائچی سفید اور بڑی الائچی قند سفید
کے ہر رطل میں ہر ایک سے ایک مقال اور خادتری
نیم مقال اور سونچہ اور اجوائن اور صغریٰ فارسی اور
کلونجی ہر ایک سے دو درم اور دھنیہ خشک اور نعنایہ خشک
چار درم دو اُون کو سوا سے غلطان اور صغریٰ فارسی
اور کلونجی اور نعنایہ خشک اور دھنیہ پیسا ہوا سب کو
نازک کپڑے میں باندھیں اور اگر قند سفید ایک رطل
زیادہ ہو تو اُسی نسبت سے خوشبو دار چیزوں کو زیادہ
کریں اور جوش کے وقت وہ پوٹلی آسین ڈالیں اور
نخطہ بلخطہ پوٹلی کو خوب لیں اور نچوڑیں اور دو اوقیہ
گلاب سے دھوئیں اور پھر نچوڑیں پھر اس گلاب کو
اُسین داخل کر کے پوٹلی دور کریں اور سکنجبین کو ایک
جوش اور دے کر کہ رطوبت گلاب کی اسکو فاسد
نہ کرے آگ پر سے اُتار کر اور سرکہ کے شیشہ یا پتلی
کے برتن میں نگاہ رکھیں ایک خوراک بمقدار ایک اوقیہ سے
ہو اور اگر منظور ہو تو قند سفید کے عوض شہد صاف
کیا ہو یا دوشاب منیچ یا سیلان رطب بنی شیرہ خرمطوبہ

چاہے بوزن قند داخل کریں۔

سکنجبین سفر حلیہ با قافیہ۔ یہ نسخہ کلامی وہ
لکھتا ہے کہ سہل ہے جبکہ ہنوز مزاج اس کے استعمال کرنے
والے کا گرم سوزش کے ساتھ صفت اُسکی حاصل
کریں بہ شیرین کا پانی اور نبات سفید ہر ایک سے ایک
رطل اور سرکہ انگوری جید چارم رطل سب کو بدستور
پچائیں اور ملائم آگ پر پھر جوش کے وقت نازک
کپڑے کی پتلی کہ جس میں مصطکی رومی اور لونگ اور پچڑ
ہر ایک سے ڈیڑھ درم کوٹ کر باندھی ہو ڈال کر ساعت
باعت اُسکو ملین جب شل شدہ قوام ہو جائے
پتلی کو خوب ملکر نچوڑیں اور دور کریں اور اگر نبات
کے عوض شہد صاف کیا ہو داخل کریں سر اور ہے
سکنجبین سفر حلیہ رمانی۔ نافع ہو واسطے بڑائی
اور تلی اور قند صغریٰ اور تقویت جگر اور معدہ گرم
کے اور بیاس کو دفع کرتی ہے اور تیز اور گرم خرفہ بتوں
کے لیے نافع ہے صفت اُسکی بہ شیرین پختہ کا پانی
ایک من اور انار شیرین کا پانی اور انار ترش کا پانی ہر ایک
سے آدھا من اور گلاب بہتر خوشبودار اور سرکہ انگوری
جید ہر ایک سے آدھا من اور قند سفید صافی ڈیڑھ من
لیکر ان چیزوں سے سکنجبین بدستور تیار کریں اور
سرکہ کے نگاہ رکھیں۔

فصل بہ شیرین کے شربتوں کے

ذکر میں ہے

شربت بہ سادہ۔ معدہ اور جگر گرم کو قوت
دیتا ہے اور کھانے کی بھوک بڑھاتا ہے اور صغریٰ و
دستون اور تلی کو روکتا ہے اور نافع ہے واسطے خفقان
اگر گرم کے خصوصاً جو قوت کہ معدہ اور دماغ کی حرکت
سے ہو صفت اُسکی حاصل کریں بہ شیرین
اور یہ ترش اور لکڑی کی چھری سے پوسٹ اسکا
چلا کر کے بہ دانہ اور غلات دور کریں پھر پختہ کر کے

میں ڈاکٹر چلین اور پانی اسکا حاصل کریں اور وہ پانی پتھر کی دیک میں ڈاکٹر چلین جب چند جوش کھائے آگ پر سے نیچے اتار کر رضہ میں کہہ نشین ہو پھر پانی اسکا گلا گھٹنے نیچے حاصل کر کے پٹے میں چھانین اور وہ پانی پتھر کی دیک میں ڈاکٹر چلین من آب یا نمین ایک من قند سفید اہل کر کے جوش دین اور چھانین کر کے قوام میں لکڑی شربت یہ رمانی حکیم جلال الدین کا ذکر ہے کہ روئی کی تالیف سے مہینہ اور تلی اور قند سفید اور قند نافع ہو اور محدہ اور جگر کو قوت دیتا ہے اور یہ پانی بھجنا تاہو اور جگر کی حرارت کو دفع کرتا ہے اور تپ صفراوی اور محرکہ کو نافع ہے صفت اسکی حاصل کریں یہ شیرین و فغانی تازہ اور پست اور دانہ سے جطور سے کہ ہو پاک کریں اور ایک من پانی اسکا لین اور ایک من انار شیرین کا پانی اور انار ترش کا پانی اور پست ببردن پست اور پست اترج اور چلی لاس اور زرشک پیدا نہ ہر ایک سے قدرے ان سب کو کھل کر تھیلی میں ڈالیں اور وہ تھیلی ان تینوں پانیوں میں داخل کریں اور جوش دین اور لحظہ بلحظہ تھیلی کو ملین اور اسقدر جوش دین کہ پانی نصف باقی رہے بعد اسکے ایک من شکر سفید صافی کے ساتھ قوام میں ملائیں پھر آگ پر سے نیچے اتار کر اور سرد کر کے شیشہ میں بگاڑ رکھیں۔

شربت رمانی دیگر حکیم مذکور کی تالیف سے جگر اور معدہ کو قوت دیتا ہے اور قند سفید اور قند نافع اور معدہ اور جگر اور معدہ کی سردی کو زائل کرتا ہے اور بلغمی مزاج کو موافق اور کھانے کی بھوک پیدا کرتا ہے صفت اسکی حاصل کریں یہ شیرین کا پانی جس دستور سے کہ شربت بہ سادہ میں مذکور ہوا ایک من اور انار ترش اور شیرین کا پانی ایک من اور مصغی رومی اور اگر ہندی اور بالچتر اور پست بیرون پست اور زرشک اور چھوٹی الائچی اور پست

اترچ کا اور بڑی الائچی اور مشک ملی ہر ایک سے قدرے کہ اسے طبیب جعفر پر خورش کرے سبکو کوٹ کر نازک کپڑے کی تھیلی بن لیں اسطورہ کہ تھیلی سے کچھ خالی رہے وہ تھیلی پانی میں ڈاکٹر جوش دین اور لحظہ بلحظہ اس تھیلی کو ملین اور دبا کر پنج ٹرین اور دو ان کا شیرہ نکالیں جب پانی آدھا چلے اسے تھیلی کو خوب ملین اور دبا کر پنج ٹرین اور ایک من قند سفید ڈاکٹر جوش دین کہ قوام ہو جاوے پھر آگ پر سے نیچے اتار کر اور سرد کر کے بگاڑ رکھیں۔

شربت یہ مسک - خون دستون کو نافع ہے اور ضعف معدہ کے لیے مفید صفت اسکی یہ شیرین جوش کی ہوئی کا پانی یا رب یہ شیرین کا جو میسر ہو سکے حاصل کریں تین مثقال اور بڑی مائیں اور آدھ مثقال اور گلاب فارسی اور زخوب شمائی ہر ایک سے دو مثقال دواؤ کو ایک رات دن پانی صافی میں بھگوئیں اور جوش دیکر صاف کریں بعد اسکے کہ پانی یا رب مذکور کے ساتھ قوام میں ملائیں مقدار اسکی خوراک کی ایک مثقال ہو۔

عرق سفر جل یعنی یہ کاعرق - معدہ اور دل کو قوت دیتا ہے اور فرحت لاتا ہے صفت اسکی حاصل کریں یہ شیرین کا پانی خوشبو دار جعفر کہ چاہیں اور بالچتر اور گلاب و زبان کے بھول اور بادرنجبویہ اور اگر قناری خام اور زیرہ کرمانی اور صندل سفید اور آشنہ یعنی چھڑیلہ اور چاندتری سب دواؤ کو ملو بلکہ وزن جملہ گلاب کے ساتھ عرق چھینچیں اور بعضے طبیب تفلح کی جڑ بھی داخل کرتے ہیں اور اگر قدرے عنبر اور مشک نجبہ کے منہ پر باندھیں بہتر ہو مقدار ہر مقدار اسکی خوراک کی عادت کے موافق ہو قرص سفر جل - حاصل کریں یہ شیرین کا پانی جعفر زہ چاہیں اور نبات یا قند یا خشک کو بقدر حاجت

قوام میں لاکر اسمین ڈالیں اور بدستور کپائیں کہ قوام ہو جائے اور اگر منظور ہو تو قدرے زعفران گلاب میں پسکد خیر میں اضافہ کریں اور اگر خوشبو دار چاہیں تو قدرے مشک پسکد اضافہ کریں اور پتھر یا تختہ یا چاندی کی سینی یا تازہ قلعی دار تانبہ کی سینی پر کہ روغن بادام سے جرب کی ہو ڈاکٹر بھیل میں اور لہنے دین کہ سرد ہو پھر جاقو سے کاٹ کر تناول کریں اور اگر سفر جل یعنی یہ کو پاک کر کے تخم اور جو کچھ اسکے جوت میں ہو دور کر کے بکائیں اور نبات یا قند میں قوام دین تب بھی خوب ہے۔

مرہاے سفر جل - معدہ کو قوت دیتا ہے اور قند شکم پیدا کرتا ہے صفت اسکی مرہاے سبب کی صفت کے مانند ہے اور بعضے طبیب سفر جل کا نام کو دینہ کر کے مرہاے ترتیب دیتے ہیں۔

مہجون سفر جل - قابض ہے اور معدہ کو قوی کرتی ہے صفت اسکی سفر جل یعنی یہ تخم وغیرہ کے صاف کی ہوئی ایک من اور شہد صاف کیا ہوا ایک من لیکر اور بہ کو بکا کر پٹے میں چھانین اور شہد میں قوام دیکر اور آگ پر سے اتار کر گول مچ اور بیل اور سونٹھ ہر ایک سے پانچ مثقال اور چھوٹی الائچی اور جرجی الائچی اور لونگ اور داجینی اور بالچتر اور زعفران ہر ایک سے سات مثقال کوٹ چھانکر اور اسمین گوندھ کر مہجون تیار کریں۔

مہجون سفر جل مہسل - واسطے معدہ کی بیماریوں اور ضعف معدہ کے کہ سردی سے ہو اور واسطے آبکائی اور تلی اور احتباس طبیعت کے نافع ہے اور قند معدہ کو قوت دیتی ہے اور دماغ پر بخرون کے جڑھنے کو مانع مقدار اسکی خوراک کی پانچ مثقال تک ہے صفت اسکی یہ شیرین پست اور تخم سے صاف کی ہوئی ایک رطل لیکر دو رطل شہد میں چھانین کہ مہرا ہو جاوے پھر کوٹیں اور چھانیں اور ایک رطل شہد یا

اضافہ کر کے قوام میں ملائیں اور ان دورن کو داخل کریں سوٹھ اور دار چینی ہر ایک سے دو مثقال اور معجولہ الائچی اور پڑھی الائچی اور زعفران ہر ایک سے تین مثقال اور مصطکی رومی پانچ مثقال اور ستونیا دس درم اور نسوت سفید روغن بادامین چرب کی ہوئی ایک خوراک کی مقدار پانچ مثقال ہر سات مثقال تک گرم پانی کے ساتھ نوش کریں اور دوسرے نسخہ میں سوٹھ اور پیل چار درم ہوں۔

فصل ملکان کے نسخوں کے بیان

میں ہر

ملکان - دل اور معدہ اور جگر کی تقویت کے لیے نافع ہر اور دستوں کے بند کرنے اور قی اور جلی کو مفید اور خفقان کو سود من اندر کھانے کی بھوک بڑھانے اور باہ کو قوت دینے کو نافع اور در جگر کو مفید صفت اسکی حاصل کریں بہ شیرین گلان صفہائی ایک نلو عد اور پوست اور دانہ اسکا پاک کریں اور شراب انگوری اسقدر کہ اس کے اوپر سے گزریاے داخل کریں اور پھر کی دیک یا چاندی یا تانبہ کی تازہ قلعی دار دیک میں ڈالکر ملائم آگ پر پکا میں کہ سب گھل جائیں پھر بالکڑی کے ہاون میں کوٹیں اور تمام شیرہ کہ دیک میں پانی ہے داخل کریں اور شہد صاف کیا ہوا ایک من تبریز یعنی ارشالی سیرا لیکری اسمیں ڈالکر ملائم آگ پر پکا میں کہ قوام ہو جائے بعد اسکے گول میچ اور پیل اور سوٹھ ہر ایک سے پانچ درم اور سین سفید اور دار چینی اور پیل اور زعفران اور پڑھی الائچی ہر ایک سے دو درم اور معجولہ الائچی سات درم اور جافضل اور جاتری ہر ایک سے تین درم کوٹ چھانکر اور موتی ناسفہ اور کمر یا شمع یا ربک پسا ہوا ہر ایک سے تین درم اور عین شرب حل کیا ہوا اور سونے کے ورق حل کیے ہوئے اور

مشک ترکی ہر ایک سے ایک درم اور چاندی کے ورق ایک مثقال اسمیں حل کر کے چینی کے برتن میں بگاڑ رکھیں اور اگر شراب انگوری کے عوض سکر گری عہد یا گلاب داخل کریں روا ہوں۔

ملکان - بہ نسخہ میرزا محمد حکیم اسطے تقویت معدہ اور دل کے نافع ہر صفت اسکی حاصل کریں یہ شہرین پختہ بینہ عد اور پوست اسکا دور کر کے اور بعد اسکا کھانک لکر ہر ایک سفر حل یعنی یہ کو لکڑی کے چاقو سے پانچ چھ لکڑی کے چاندی کی دیاب یا تازہ قلعی دار تانبہ کی دیک میں ڈالکر اور سکر شراب یا گلاب یا شراب انگوری اسمیں داخل کر کے ملائم آگ پر پکا میں کہ سب بکھرے یعنی مہو جائیں پھر کاکا لکڑی اور کپڑے میں چھائیں یا ہاون کی چلنی میں چھانکریات سفید اور شہد صاف کیا ہوا اضافہ کر کے ملائم آگ پر پکا میں کہ قوام ہو جائے آگ پر سے اسکا کر جافضل اور کچن اور زعفران اور اگر قادی خام اور دانہ الائچی سفید اور دار چینی اور جاتری اور پیل اور مصطکی اور زعفران ہر ایک سے ایک مثقال کوٹ چھانکر اور عین شرب دو مثقال اور مشک خالص اور دھات مثقال اور سونے کے ورق حل کیے ہوئے میں عد اور چاندی کے ورق حل کیے ہوئے پچاس عدد داخل کر کے چینی کے برتن میں بگاڑ رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہوں۔

ملکان - بہ نسخہ دیگر صفت اسکی سفر حل ایک نلو عد کوٹ شراب انگوری یا کمر شراب گلاب میں پکا میں کہ کھانک لکر ہر ایک میں آگ پر سے پچھے آٹا کر اور انہیں میں رکھ کر لکڑی میں کپائی ہونیکا بخوبی سبکے بعد اسکے اس تمام نچوڑے ہوئے کو پتھر بالکڑی کے ہاون میں کوٹیں اور شہد صاف کیے ہوئے قوام میں ملائیں اور اسمیں داخل کر کے پھر پکا میں کہ قوام ہو جائے اور بعد اسکے گول میچ اور پیل اور سوٹھ

ہر ایک سے پانچ درم اور سین سفید اور دار چینی اور پیل اور زعفران ہر ایک سے دو درم اور جافضل اور جاتری ہر ایک سے تین درم اور عین شرب نیم مثقال اور مشک ترکی خالص اور سونے کے ورق ہر ایک سے دو دانہ اور چاندی کے ورق ایک مثقال سب دو ہاون کو داخل کر کے چینی کوٹ میں اور چینی کے برتن میں بگاڑ رکھیں ملکان - بہ نسخہ دیگر سفر حل یعنی یہ ایک سو عدد لیکر دانہ اور پوست سے صاف کریں اور شراب انگوری یا سکر انگوری کے ساتھ پکا میں یا خشک کہ بہ کے ملائم حل مل جائیں دیک میں سے کھانک لکڑی میں پکا میں کہ تمام پانی اسکا کھیلے پھر بہ کے کپڑوں کو بعد پانی تکھانے کے لکڑی یا پتھر کے ہاون میں چھائیں پھر حل کریں شہد صاف کیا ہوا اور اس سفر حل یا بہ کے پانی میں کھو لکر پکا میں اور جھاگ اسکی آٹا کر اور قوام میں ملائیں پھر حل کیے ہوئے کوٹ میں داخل کر اور قوام ملائم میں لاکر آگ پر سے آٹا کر اور مرچ بنا اور پیل ہر ایک سے پانچ درم اور سین سفید اور مرچ سرخ ہر ایک سے دو درم اور دانہ الائچی سفید سات درم اور موتی ناسفہ اور پیل ہر ایک سے تین درم اور دار چینی اور زعفران ہر ایک سے دو درم اور جافضل اور پڑھی الائچی اور کمر یا شمع ہر ایک سے تین درم اور عین شرب اور سونے کے ورق حل کیے ہوئے اور چاندی کے ورق حل کیے ہوئے ہر ایک سے ایک درم بہ تونو مقرر اسمیں کوٹ میں اور چینی کے برتن میں بگاڑ رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہوں۔ ملکان - بہ نسخہ دیگر صفت اسکی بہ شیرین پوست اور دانہ سے جدا کی ہوئی ایک من گلاب میں پکا میں کہ مہو ہو جائے چلنی میں چھائیں اور قند سفید ایک من ڈالکر قوام میں ملائیں پھر مصطکی اور دانہ الائچی سفید ہر ایک سے تین مثقال اور زعفران پانچ مثقال اور چاندی کے ورق دو مثقال اور سونے کے ورق پچاس مثقال اور مشک ترکی اور عین شرب

ہر ایک سے ایک مثقال اور اگر تندی دو مثقال ہوتو
مقرر ہمسین گونہ سین اور چینی کے برتن میں نگاہ
رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہو

فصل میہ کے نسخوں کے بیان میں ہو

جانتا چاہئے کہ میہ فارسی میں سفرجل یعنی ہی کی
شراب کو کہتے ہیں کہ شراب انگوری یا آب انگور
یا در شراب انگور سے ترتیب دیتے ہیں۔

میہ سادہ۔ بنسخہ شیخ الرئیس معده کو قوی اور
قرآور متلی کو نافع ہو اور جگر اور گردہ اور آنتوں کے
دردوں کے لیے مفید اور ہی کو سودمند صفت
اسکی حاصل کرین یہ ترش کا پانی تین رطل کہ ہر ایک
رطل نو سے مثقال ان ہوا اور شراب انگوری
خوشبودار حسین رطل ملائم آگ پر یکپائین کہ نصف
باقی رہے جھاگ اسکے ہمار کر اور صاف کر کے
اتنی دیر رکھیں کہ گدا اسکی سب نیچے بیٹھ جائے دوبارہ
صاف کر کے دیک میں ڈالیں پھر داخل کرین سین
شہد صاف کیا ہو اور جھاگ اتار اہوا اور ملائم آگ
پر یکپائین کہ قوام ہو جائے شیشہ یا چینی کے برتن میں
نگاہ رکھیں۔

میہ مفرح۔ بنسخہ شیخ الرئیس صفت اسکی
میہ سادہ کے طریق سے سفرجل یعنی یہ کا پانی اور
شراب اور شہد خالص لیکر یکپائین اور بجانے کے
وقت سوٹھ اور مصطلکی ہر ایک سے دو درم اور بڑی لالچی
اور چھوٹی لالچی اور در چینی ہر ایک سے چار درم اور
لوگ ساٹھ سے دس درم اور زعفران بغیر پوسی ہوئی
چار درم دواؤ نکو کچلکر نازک کپڑے کی بوتلی میں
باندھکر اسمین ڈالیں اور جوش دین ملائم آگ پر
اور خطہ لہجہ نیشہ کفجہ سے ملین یہاں تک کہ پانی جوشاں
کا گڑھا ہو کہ قوام میں آجائے پھر آگ پر سے اتار کر
حاصل کرین شہد خالص نمید اور بڑی لالچی شراب میں جھلکر

اسمین ڈالیں اور معجون سازی کے ترسے گھونٹیں اور
چینی اور چاندی کے برتن میں نگاہ رکھیں اور حاجت
کے وقت استعمال کرین اور اگر زعفران اور مشک کو
پیسین بہتر واسیلے کہ جوش باطل کر فیو الاسمل عقراں کا
میہ۔ بنسخہ ذاب حکیم الممالک سید علوی خان ثانی
علی نقی خان مرحوم کہ چچا اس جامع اور ارق کے ستھے
نافع ہو واسطے کھانسی اور تنگی سانس اور ضعف معده
کے صفت اسکی بہ شیرین کا پانی صاف کیا ہوا
تین سیور شراب انگوری یا چچا سیر داخل کر کے اسقدر
جوش دین کہ نصف باقی رہے بعد اسکے سوٹھ اور
مصطلکی اور اگر تندی غرقی ہر ایک سے ایک مثقال
اور رب سوس اور گوند بیل ہر ایک سے ایک مثقال
اور چارم ایک مثقال کا اور زعفران ایک درم اور بڑی
لالچی اور داندہ لالچی سفید ہر ایک سے دو ٹھہ مثقال اور
زوفاس خشک تین مثقال سب کو نازک کپڑے کی
بوتلی میں باندھکر داخل کرین جب قوام ہو جائے فنا
کر کے شیشہ میں نگاہ رکھیں۔

میہ کہ معده کو قوت دیتی ہو اور متلی اور جگر
کو نافع ہے صفت اسکی یہ نسخہ سید مظفر الدین شانی
یہ ترش کا پانی چار من اور شراب ریحانی آٹھ من
اور شہد صاف کیا ہو او من سب کو دیک میں ڈالیں اور
سوٹھ اور مصطلکی اور بڑی لالچی اور چھوٹی لالچی اور
دار چینی اور کباب چینی اور لوگ ہر ایک سے سات
درم اور زعفران تین درم سب کو کچل کر سوس زعفران
تھیلی میں باندھکر سین اور وہ پھٹتی اسمین ڈال کر
جوش دین اور ملین یہاں تک کہ شیرہ تمام و کمال نکلے بعد
اسکے زعفران پیسکر اٹاؤ کرین اور قوام میں لائیں۔
میہ۔ امین الدولہ کی تالیف سے کہ حکیم مومن نے
شراب میہ میں ذکر کی ہو معده کو قوت دیتی ہو اور چرسانے
دستوں اور در جگر اور قورق اور بڑی اور پیاس کو نافع
ہو اور نسخہ قانون سے مساوی ہو مگر یہ کہ بجائے مثقال ہو

صفت اسکی یہ ترش کا پانی دو رطل اور سب
ترش کا پانی ڈیڑھ رطل جوش دین کہ نصف باقی رہے
ایک رطل شہد خالص اور ایک رطل پرائی شراب کے
ساتھ جوش دین یہاں تک کہ گڑھی ہو جھاگ اسکے
بعد کرین اور اگر تندی دو مثقال اور زعفران اور مصطلکی
ہر ایک سے ایک مثقال اور چار درم اور بڑی لالچی
اور لوگ اور جالفل اور داندہ لالچی خرد اور بڑی لالچی
اور دار چینی ہر ایک سے تین مثقال اور سوٹھ دو مثقال اور
دوسرے نسخہ میں سوٹھ تین مثقال ہو اور مشک دو دانگ
اور سک کہ ایک مرکب دوا ہو ایک درم دواؤ نکو سوس
مشک اور سک کچلکر نازک کپڑے میں باندھیں اور
جوش کیوقت اسمین ڈالیں اور خطہ لہجہ لوطی کو پشت
کفجہ سے ملین کہ قوت دواؤ نکو سب باہر نکلے اور چونا
قوام میں آجائے اور گڑھا ہو آگ پر سے نیچے اتار کر
مشک اور سک کو پیسکر اسمین ڈالیں اور چینی یا شیشہ
کے برتن میں نگاہ رکھیں اور سفرجل یعنی ہی سے طر طرح
کے کھانسی ترتیب دیے جاتے ہیں جیسے آتش اور قیاد وغیرہ
پس ترتیب لگی دو قسم یہ ہر ایک یہ کہ پانی سفرجل یعنی
یہ کالیا اور اسمین چاشنی اسکے کہ ترتیب دین دوسرے
یہ کہ جرم سفرجل ڈالیں یعنی ہی کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے
کہتے وقت داخل کرین پس جسوقت چاشنی دار
چاہیں اور وہ ترش ہو تو حاجت کیوقت تیسری داخل کرنا

فصل سفوفات کے ذکر میں ہو

جانتا چاہئے کہ سفوف قدیمی ترکیبوں سے ہو جابا کہ
دیکھا گیا ہو پانی فریادینون میں اور دیار یوس نکھتا ہو
کہ بقراط دواؤ نکو کوٹے کرانکے استعمال کا حکم کرتا بعد
اسکے ارادہ کیا آئے ان دواؤں کی قوتوں کی بقا اور سبب
کا اثر رائے اسکی اسباب پر قرار پائی کہ عمل یعنی شہد
سب چیزوں میں بہتر ہو اس کام کے واسطے وہ نگاہ
رکھتا ہو دواؤں کی قوتوں کو جیسے گوشت کسی جانور

کا کیا کوئی پھل بھلون میں سے اگر شہد میں ڈالیں تو وہ مدت مدید تک اپنی قوت پر باقی رہیں اور فائدہ انہوں اور شیخ داؤد نے دیا وریوس کے قول پر بحث کی ہو کہ اندر دماغ خونی نے کہ وہ حکیم بقراط کے زمانہ سے پہلے کا ہو تریاق فاروق کے اجزا کو شہد میں ترتیب دیا ہو اور بعضوں نے جواب دیا ہو شیخ داؤد کی بحث کا جو دیا وریوس پر کیا ہو کہ ہو سکتا ہو کہ مراد اسکی بقراط شاگرد اسقلیوس ہو پس اس صورت میں ہو سکتا ہے کلام کا صحیح اور درست وہ جو فرماتے ہیں کہ شہد کے ساتھ معجونوں کی ترکیبیں اسقلیوس اور اسکے شاگردوں سے پہلے کی ہیں اسلئے اطفال جو حضرت موسیٰ علیہ السلام پر نازل ہوا تھا اجزا اسکے شہد میں ترتیب دیے ہوئے ہیں اور وہ معجون جو شافعیہ سے موسوم ہو جسکو حضرت جبریل علیہ السلام واسطے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے لائے تھے اسکے اجزا بھی مرکب ہیں شہد میں اور حضرت موسیٰ علیہ السلام اسقلیوس کے زمانہ سے بہت پہلے گذرے ہیں اور اسقلیوس حضرت سلیمان بن داؤد علیہ السلام کے شاگردوں میں سے ہوا اسلئے تھا اور حضرت موسیٰ علیہ السلام اقدم ہیں حضرت سلیمان سے پس جو کچھ اس مقدمہ میں کہہ سکتے ہیں یہ ہو کہ اگرچہ یہ ترکیبیں آسانی چونکہ کور ہوئیں کہ انکے اجزا شہد میں گوندے گئے ہیں لیکن درمیان طبیبوں کے اس امر کو پہلے بقراط نے شایع کیا ہو پس گویا ترکیب معجون اسکے اختراع سے ہو اور یہ جو قرار دیا گیا ہو کہ ترکیب سفوف کی قدیمی حکیموں کی ایجاد سے ہو اور بعضوں کے نزدیک مقرر ہو کہ یونانی طبیبوں کی عنت سے ہو یہ بھی غلط ہو اسلئے کہ حضرت آدم علیہ السلام نے حکم کیا اپنی اولاد کو کہ روز اول تحویل آفتاب میرج حل ترین ہینتہ تک ہر روز ایک گرم سفوف درسی اور ایک گرم نبات مصری کوٹ کر اور سفوف بنا کر صبح کے

وقت استعمال کریں کہ انسان کی نگہبانی صحت کا باعث ہو اور جاننا چاہئے کہ سفوفات کی قوت بہت باقی نہیں رہتی ہو جیسا کہ بعضوں نے لکھا ہو کہ قوت اسکی چالیس دن تک ہو اور بعضوں نے لکھا ہو کہ دو مہینہ تک باقی رہتی ہو اور سفوفات سب دواؤں سے بہترین معده اور انتون کی واسطے اور بہترین آن دواؤں سے جو ضعف جگر اور طحال اور گردہ میں متعل ہیں اور لایق یہ کہ تیار کیے جائیں سفوف خشک دواؤں اور بونٹیوں سے اسلئے کہ سفوفات شربتوں سے بھلا ہیں اور جو سفوف سہل کی ضعف معده اور اشتداد شدت میں نہیں کی گئی ہو کہ جبکہ وہ خالی کرب سے ہو مانند سفوف اس چیر سے جو فساد کی طرف تخیل ہو اور نہ تو آسمین کوئی چیز کہ سبب شدت اور لطافت اپنی کے جلد نفوذ کرے جگر میں جیسے غار لقیوں اور یہ بھی ہو کہ کوئی چیز جلد اترنے والی ہو معده سے جیسے سقمونیا اور جالینوس لکھتا ہو کہ قوت سفوفوں کی دو مہینہ سے زیادہ نہیں رہتی ہو کہ اس زمانہ کے بعد قوت اور فعل انکا ضعیف ہو جاتا ہو اور جاننا چاہئے کہ سفوف تیار کرنے کا دستور یہ ہو کہ جو چیزیں کہ انتون کی خراش اور پیش اور قبض کے واسطے مرکب کریں چاہنا چاہئے کہ داند اور تخم کی چیزیں جیسے حب لرشاد اور ثعلبیا سا اور اسنبول اور تخم ریحان اور اسکے مانند بعد اس بات کے کہ انکو بریان کریں یا خام رکھیں نا کوفتہ داخل کریں خصوصاً اسنبول کہ لبتہ اسکو نا کوفتہ ڈبنا چاہئے اور بہتر یہ ہو کہ تخم ریحان اور تخم کنو چا اور حب لرشاد اور بازنگ اور انکے مانند کو بھی نا کوفتہ داخل کرنا چاہئے بعد اس بات کے کہ سب کوفتہ دواؤں کو باہم آمیز کریں اور یہ بھی بہتر ہو کہ سفوف کے اجزا بہت باریک نہ کرین بلکہ مانند اجزا جو ارشش کچھ در در رکھیں کہ معده سے جلد نہ گزرین اگر غرض قبض کی ہو اور لچا میں کہ نفع اسکا معده میں زیادہ ظاہر ہو ورنہ

باریک کوٹ چھانکر استعمال کریں اور یہ بھی چاہئے کہ دوا میں سفوف کی نئی اور تازہ ہون لگی سفوف پر انہوں اور جاننا چاہئے کہ سفوف حسب الالاس اور ابریشم اور اہل اور اقیسوں اور سفوف تسکین دینے والا در کا اور سفوف خشکاش اور آج اور تشنیزج و انبقرس اور انجبار اور اسلج اور سفوف اور زرد اور زیتون اور حبثا اور خطیا تا اور چوب حینی اور جگر المہود اور حبث اللہ یا زرد حینی اور ذہب اور زرد اور برطان اور صندل اور طیان اور بعد دندی اور کورکون اور کندر اور کورک اور جورد اور لوب اور زرد اور درخ اور مہند یا بین کاسنی کا سفوف ہر ایک اپنے اپنے مقام پر مذکور ہوے اور بیان کیے جائینگے و لیکن جو کہیں نہیں مذکور ہوئے ہیں وہ اس مقام پر بیان کیے جاتے ہیں بالجمہ لازم ہے کہ سفوف کی دواؤں کو خشک و خاشاک اور اشتیاء غریبہ سے پاک اور صاف کریں کوٹنے سے پہلے اور بعد کوٹنے کے وزن کر کے باہم ملا لیں۔

سفوف اسطاطالین محکم اول کہ اسکو سفوف اسکندر کہتے ہیں صاحب جامع التراکیب نے حکایت کی ہو کہ اسکندر بادشاہ نے شکایت لکھی اسطاطالین کو سورہ ہضم سے اور طلب کی اس سے دوا جامع جو غالب ہو اکثر دواؤں پر نافع اکثر بیماریوں کو اس حکیم نے یہ سفوف تالیف کیا اور نسخہ اس کا بادشاہ کی خدمت میں روانہ کیا شیخ داؤد لکھتا ہو کہ میں نے دیکھا ہو وہ رسالہ جو تدبیر ریاست میں معلم اول نے لکھا کہ اسکندر کے پاس بھیجا تھا اس میں یہ عبارت تھی کہ بیجا میں نے تیرے پاس وہ سفوف کہ لکھا ہو میں نے جسکے نسخہ کو ساتویں مقام میں پس استعمال کر اس سفوف کو کہ بے پردہ کر دے گا یہ سفوف سب طبیبوں سے بالجمہ یہ سفوف نافع ہو واسطے سورہ ہضم اور ضعف معده اور ضعف اشتہا طعام کے اور ریح غلیظ اور معدی دستوں کو

مقیدہ و سوساں اور بخرون کو قطع کرنے اور فاسد
پسینہ کو دور کرنے کے لیے سودمند اور پوسے خمیہ کو
تمام بدن سے رفع کرتا ہے اور ہرے کی زردی کو
دور کرتا ہے اور دہن میں خوشبو پھونکتا ہے اور دل کو
قوت دیتا ہے اور فرحت لاتا ہے اور تیان کو دور
کرتا ہے اور کھانے کی آہٹا کو بیجان میں لاتا ہے اور
قوت یاہ کو زیادہ کرتا ہے اور سودش فم معدہ کو دور
کرتا ہے اور قوت اس سفوف کی تین برس تک
باقی رہتی ہے اور مقدار خوراک کی تسکین سے دو
نہایت تک ہر صفت اسکی یہ نسخہ شیخ الرئیس
رج اور تیز پات اور چھوٹی لائیگی اور اگر قازحی خام
اور اسارون یعنی گندو اور مصطلی رومی اور کابی ہر اور
اکلیل الملک اور فرخ شمشک اور ناگیس اور ناہ قیصر اور
انیرہ کربانی اور در جینی اور آشتہ یعنی پھڑیلہ اور
گونج اور بیل اور سوئمہ اور نوٹک اور دانہ اندا اور
بالفل اور جرجی لائیگی ہر ایک سے دو جزوہ و مشک
بتنی اور عنبر شمشک اور کافور تیسوی ہر ایک سے ایک
جزوہ و نبات سفید سب دو اوٹکا چھ وزن دو اوٹکو
کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار
اس وزن سے ایک درم ہونے میں درم تک سرد پانی
کے ساتھ ناشتا کھانے کے بعد نوش کریں عظیم الشفع
ہو ان بیماریوں کے واسطے جو مذکور ہوئیں وہ مروج
ترتے ہیں کہ جو کچھ ثبوت ہو اور فقیر کے نزدیک ناہ
تشنخاش شقایق الہمان ہے اور یہ نسخہ نبات کے
ساتھ پھینچیں اور زمین رکھتا ہے اور نسخہ سبکی بن علیہ
بن بزدلین اکلیل الملک داخل نہیں ہے اور لاتی
سب دو این شیخ الرئیس کے نسخے سے مساوی
سین اور نسخہ میں صاحب میزان الطبائع کے
اگر قازحی اور اکلیل الملک اور ناہ قیصر داخل نہیں
ہے اور مظہر الدین شفا کے نسخہ میں اکلیل الملک
اور ناہ قیصر داخل نہیں ہے اور کافور قیسوری بھی

دو جزوہ شیخ الرئیس کے ابن ابراہیم اضافہ کیا ہے اور نبات
سفید سب دو اوٹون کے برابر ہے اور وہ لکھتا ہے کہ
نقل کیا ہے صاحب جامع التراکیب نے اس
نسخہ کو اور یہ نسخہ اصل ہے کہ میں نے دیکھا ہے تدبیر رست
میں جو یونانی زبان میں رساد تھا اور اس سے صحت
کی ہے اور استاد ابو الفرج لکھتا ہے کہ جالینوس اس
سفوف میں ناگیس اور ناہ قیصر کے عوض ریوند جینی اور
اگر ہندی لایا ہے اور لکھتا ہے کہ میرے اعتقاد میں یہ ہے
کہ یہ سفوف سرد اور تر مزاج والوں کے واسطے ایجاد
کیا گیا ہے اور شیخ داؤد نے لکھا ہے کہ اگر کچھ تصرف اس
سفوف میں کریں یہ ہو کہ استعمال کریں جالینوس
کے عوض بنسلوچن اور بدل مشک ایون اور فوجشک
کے عوض دھنیہ خشک کریں اور یہ نہ کہا جائے کہ
کافور کافی ہو سردی ہو نہ پچانے کے واسطے اس لیے
کہ عنبر شمشک کافور متقابلہ میں ہے اور یہ بھی اسنے
کہا ہے کچھ خوت نہیں ہونے خشک داخل کرنے سے
صفراوی مزاجون میں اور انیون سو راوی مزاجون
میں اور نسوت لشی مزاجون میں اور صندل اگر کچھ
میں کچھ صفت ہو اور گل ارمی اور گل مخوم لوٹک
کے عوض نسخہ اصل پر اور بدل ہلیلہ زرد کے مطلقاً
اگر خفقان حرارت سے ہو اور نبات سفید ہر ایک
میں ان نخون سے تمام دو اوٹون کے مساوی
ہونا چاہئے اور اس سفوف کے نسخہ کو جو حکیم میر محمد
سوسن نے اپنی قریا دین تحفۃ الموشین میں لکھا ہے
نسخہ شیخ الرئیس کے مساوی ہے سوساں اس بات کے
کہ کافور و جزوہ اور ناگیس داخل نہیں ہے اور انھوں نے
لکھا ہے کہ ناہ قیصر عربی ناگیس کا ہے کہ لغت ہندی
ہے اور وہ ایک دو ہے جو فارسیوں کی قسم ہے اور
ہر شخص پر چھوڑا علم بھی دو اوٹون کی تحقیق پر رکھتا ہے
حیرت کلام سے اس فاضل کے طاری ہوئی ہے کہ اسکی
کس کس غلطی کو درست کرے اور بعض متاخرین جو

بجائے ناہ قیصر ناہ دانہ لائے ہیں محض غلط ہے اور
تصرفات جو اس سفوف میں شیخ داؤد نے کیے ہیں
سب بجا اور بے موقع ہیں۔
سفوف اس ماسویہ نافع ہے و اسٹے پیش کے
اور آنون کی خراش کے لیے مجرب صفت اسکی
خطی سفید کے کچھ پوست اتارے ہوئے اور بھونے
ہوئے اور خبازی کے کچھ پوست اتارے ہوئے اور
بھونے ہوئے ہر ایک سے پانچ درم اور نشاستہ بودا دین
منقال اور گوند بول کا اور گل ارمنی ہر ایک سے
نوے مثقال کوٹ چھانکر تین درم اس میں سے صبح اور
شام اس پانی کے ساتھ کہ جسم بنسلوچن سفید اور
گوند بول کا اور گل ارمنی ہیکو کر صاف کیا ہو نوش کریں
سفوف عنبری الرسطوہ نافع ہے واسطے صفت
معدہ اور سوساں کے اور معدہ کے دستون کو بند کرنا
ہے اور بخرون کو دفع کرتا ہے صفت اسکی بنسلوچن
سفید دو درم اور جاون خراسانی سفید اور سماق دانہ
سے صاف کی ہوئی اور خنخاش سفید کے کچھ اور ہلیلہ
سیاہ اور مغز سفرجل ہندی کہ ہندی میں تیل کہتے ہیں
اس کا مر یا تیار کریں ہر ایک سے تین درم اور گناہ فارسی
اور درم لاغون اور گوند بول کا اور بڑی اور چھوٹی
الائیگی اور اقاچا اور جو کے کچھ اور گوگل زرد اور گل
مخوم اور گل ارمنی اور مغز بلوط اور پوست بونکار
اور ناہ درم اور مرجان قرمز اور کمر یا سے سمی
اور سماق ہر ایک سے دو درم اور گائے کا گلی سات
درم اور نبات سفید چار درم اور مشک خالص دو درم
اور عنبر شمشک ایک دانگ کوٹ چھانکر سفوف
تیار کریں۔
سفوف اطفال۔ خلاصۃ التجارب منقول وہ
لکھتا ہے کہ یہ سفوف اہل رے کے مختصرات سے
ہے معدہ کو قوت دیتا ہے اور اطفال کے دستون کو
بند کرتا ہے صفت اسکی پوست زرد ہر ایک کا

اور مصفکے اور پوست بیرون پتہ ہر ایک سے ایک جزو
اور سونف دیسی اور پوست نارنج اور پوست انار شیرین
ہر ایک سے آدھا جزو سب کو کوٹ کر اور باریک چھانکر گاہ
رکھیں کبھی بغیر پانی کے اور کبھی خالص پانی کے ساتھ
اور بھی مناسب بیودن میں سے کسی سیوہ کے پانی
کے ساتھ کھائیں اور اگر اطفال کی عیبت کے واسطے سب
دواؤں کا نصف وزن قدر سفید اضافہ کریں لائق ہر اور
مقدار خوراک کی رائے طبیب پر موقوف ہو۔
سفوف دیگر۔ یہ بھی خلاصہ اتھار بے سے منقول ہے
صفت اسکی مردار سنگ اور گندہ ہروزہ اور سونف
دیسی ہر ایک سے دو دانگ پسک سفوف تیار کریں
اور کھیرے کے پانی اور سبب ترش کے پانی کے ساتھ
نوش فرمائیں اور لکھا ہے کہ یہ سفوف سب ایک
خوراک ہو

سفوف اسبغول۔ اسبغول اور تخم ریحان
اور بارتک اور ترہ تیزک کے سچ یہ چاروں بھونے
ہوے اور بغیر کوٹے ہوے اور جو کہ کے سچ اور خرفہ کے
سچ اور گلاب کا زیدہ اور نشاستہ اور کنوچہ کے سچ اور
گوند بول کا اور گل ارمنی اور خنکاش سفید کے سچ
ان سب کو کوٹ چھانکر اور ایک جا کر کے سفوف
تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو شقال ہو۔
سفوف۔ بلغمی دستوں کے واسطے نافع ہر حکیم
سید زمان کی تالیف سے صفت اسکی اجوائن دیا
اور کندراور گنار ہر ایک سے ایک جزو اور دانہ مویر دو
جزو میہ مسک کے ساتھ استعمال کریں۔

سفوف۔ بچوں کے دستوں کے لیے نافع ہر حکیم
میر محمد زمان کے تجربات سے اور سوا سے بچوں کے
اور دن کے لیے بھی نافع ہو صفت اسکی انار دانہ
بودادہ بہت باریک پیسا ہوا اور بیلوچن سفید اور گوند
بول کا اور تیرا اور مصفکے سفید اور مور د کے سچ اور
گلاب کے بھول اور گل ارمنی سب دواؤں کو

برابر وزن لیکر سفوف بنائیں کچھ کلو آدھا شقال
بوقت صبح اور آدھا شقال بوقت شب شربت
یا شربت سبب ترش کے ساتھ کھلائیں۔
سفوف دیگر۔ بوا سیری اور نواسیری گرم دستوں
میں اور ی چبانے کے لیے نہایت نافع ہو صفت اسکی
گل ارمنی اور نار دانہ بودادہ اور دانہ انگور جو سکر
میں سے نکالے ہوں بودادہ ہر ایک سے پانچ شقال
اور ساق بیدانہ اور گلاب کے بھول اور گوند بول کا
بودادہ ہر ایک سے تین شقال اور بیلوچن اور گل خنوم
یا گل داغستانی ہر ایک سے دو شقال اور اگر قزاقی
اور مصفکے ہر ایک سے ایک شقال مقدار خوراک دو شقال
ہو ربوب مناسبہ کے ساتھ نوش کریں۔

سفوف اسہمال۔ خنیں سے منقول واسطے
صفت معده کے جو دستوں کے ساتھ ہو اور تپ چھان
کے لیے نافع ہو اور کھانے کی ٹھوک پیدا کرتا ہو صفت
اسکی زیرہ کرمانی اور کمون تلخی کے ایک رات دن
دونوں کو سکر انگوری میں بھگو کر اور خشک کر کے
بودادہ کیا ہو ہر ایک سے تین درم اور حب الاس پانچ
درم اور دھنیہ خشک بودادہ دو درم اور کنا یعنی میر کا
آٹا اور سنجہ کا آٹا اور نار دانہ کا آٹا ہر ایک سے تین درم
اور قرطہ وہ ایک قسم درخت بھول کا پھل ہو اور
طائیش کہ وہ ایک گھاس ہو صبح رنگ نظر کے مشابہ
ہر ایک سے دس درم اور سبب تین درم اور اگر گندہ
تین درم کوٹ کر اور چوڑے سورخ کی چلتی میں
چھانکر سفوف تیار کریں ایک ذراک کی مقدار
تین درم ہو میہ سادہ کے ساتھ صبح اور شام نوش کرنا
سفوف۔ دستوں کی سبب فمون کے لیے جو
آنہوں کی خراش اور آنہوں کے درد اور حرارت
کے ساتھ عارض ہوں نافع ہو صفت اسکی
خطمی کے سچ اور خبازی کے سچ ہر ایک سے پانچ درم
اور نشاستہ اور گوند بول کا ہر ایک سے ایک درم

کوٹ کر اور باریک کپڑے میں چھانکر دو شقال
خنہ تون کے ساتھ نوش کریں۔

سفوف۔ بلغم اور خون کے دستوں کے واسطے
نافع ہو صفت اسکی بیلوچن اور نشاستہ اور
گوند بول کا اور گنار فارسی اور گلاب کے بھول
ہر ایک سے پانچ شقال اور روئاس یعنی مجیدہ شقال
اور زعفران ایک شقال ایک خوراک کی مقدار
ایک شقال ہو رب کے ساتھ نوش کریں اور
اگر قوس بنائیں بہتر ہو۔

سفوف دیگر۔ نافع ہو سب قسم کے کیرٹوں کے
واسطے اور صفت معده کو مفید صفت اسکی
پوست زرد بٹر کا اور باسے بزمک پوست انار
ہوے ہر ایک سے ایک جزو اور نشوٹ سفید پوست
اناری اور روغن بادام شیرین میں چرب کی ہوئی
آن دونوں کے وزن کے برابر وزن اور قانیہ
خنجر سب دواؤں کے برابر خوراک کی مقدار
دس درم ہو

سفوف خطمی خطمی سفید کے سچ اور خبازی کے
سچ ہر ایک سے دو شقال اور نشاستہ اور گل ارمنی
اور گوند بول کا ہر ایک سے چار شقال کوٹ چھانکر
سفوف تیار کریں۔

سفوف بزوری۔ نافع ہو واسطے نفخ اور
سب قسم کی ریحون کے صفت اسکی کرویا اور نشوٹ
رومی اور زیرہ کرمانی اور پری لایچی اور اجوائن دیا
اور اجود کے سچ ہر ایک سے اوہ درم اور لونگ
پڑھ درم اور سو فٹھ اور بیل ہر ایک سے دو دانگ
اور شکر نیل شقال کوٹ چھانکر باہم ملائیں ایک
خوراک کی مقدار دو درم ہو۔

سفوف خرنوب۔ استرخاسے معده اور دستوں
کے لیے نافع ہو صفت اسکی خرنوب صحرائی دانہ سے پاک
اور صاف کیا ہو اور زیرہ کرمانی اور بوزاق دانہ سے پاک

اور صاف کیا ہوا اور مورد کھینچ اور کنار کا آٹا
اور بھوتا کا آٹا اور دھنیز خشک بھوننا ہوا اور معکب
درائین برابر وزن لیکر اور کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں
سفوف خمسہ - نیم معدہ اور بدن کو بطن سے
پاک کرنا ہر صفت اسکی منسلوچن سفید مدبر اور
شہادگی اور سوٹھ اور باسے برنگ اور پوست
کا ملی ہر کا سب دو این برابر وزن کوٹ چھانکر سفوف
تیار کریں ایک خوراک کی مقدار اسمین سے چار درم
ہر چھ درم تک گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔

سفوف درونج - خفقان سرد کو نافع ہے
صفت اسکی درونج عقربی اور گاوزیان ہر ایک
سے چھ درم اور نیم کچر دو درم کوٹ چھان کر گھاہ
رکھیں ایک خوراک ایک مثقال جو یک چار ایک
پھولی شرب اور شہد کے پانی کے ساتھ نوش کریں
اور یک چار ایک چارم وزن من تبریز کا ہو کہ من تبریز
اڑھائی سیرا لگی رہی ہو۔

سفوف سمج - تمام بدن کو سودا سے پاک کرتا ہو
اور نایخو کیا کو نافع ہو جو وقت کہ سودا تمام بدن میں
ہو صفت اسکی پوست کا ملی ہر کا اور کا ملی ہر
اور اقیقہ اور افطی ہر ایک سے دو درم اور سفلیج اور
حب لیل اور شادگی ہر ایک سے تین درم اور نسوت
سفید سب دو اوٹھکا نصف وزن کوٹ چھانکر گھاہ
رکھیں استعمال کی مقدار اسمین سے چار درم
سے چار مثقال تک ہو۔

سفوف بقراط - تمام سرد بیماریوں کے لیے
خصوصاً دماغ کی سرد بیماریوں کے واسطے مخصوص
نسیان اور رعونت اور حق کے لیے نہایت نافع
ہر صفت اسکی کندرا اور ورج ترکی اور سوٹھ
ہر ایک سے پندرہ درم اور ناگر موٹھ اور قیزرات اور
دار چینی اور لونگ ہر ایک سے سات درم اور نبات سفید
دو اوٹھ کے برابر کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک

تین درم ہو۔
سفوف سکینج - ریح شکم اور قوی کونافع ہو
اور استفا کو مفید صفت اسکی سکینج اور پوست
زرد ہر کا ہر ایک سے ایک جزو اور حب الزشاد اور زہد
کے چھ ہر ایک سے نیم جزو کوٹ چھانکر شیشہ من گھاہ
رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو نیم گرم پانی
کے ساتھ نوش کریں۔

سفوف طرب لہجاس - فرحت اور نشاط لانا
ہو اور اعتدال کو سکوت دینا ہو اور تقویت باہ اور
اسک مٹی اور دفع سرعت انزال کیلئے بے نظیر
ہو صفت اسکی جاوتری اور زعفران اور دانہ الائی
سفید اور لونگ اور دارچینی اور من سفید اور شاقول
مصری اور کلچن ہر ایک سے ایک مثقال اور مشک
خالص اور عنبر شہب اور سونے کے ورق ہر ایک سے
ایک دانگ اور جرس خالص تین مثقال اور نبات سفید
پانچ مثقال کوٹ چھانکر گھاہ رکھیں ایک خوراک
کی مقدار ڈیڑھ دانگ ہو۔

سفوف طین - کہ اسکو سفوف بسا سچ بھی
کہتے ہیں چیش اور آنتوں کی خراش اور خونی اور
صفراوی دستوں کے لیے نافع ہو اسپنول اور یارنگ
اور تخم ریحان اور جو کہ کے سچ اور خرفہ کے سچ اور نشاستہ
اور گوند بول اور گل ارمنی اور منسلوچن سفید ہر ایک
سے ایک جزو چار درم تخون کو بریان کہہ کے خشک کو
رہنے دین اور تمام دوا کو ملو بھی بریان کر کے کوٹ چھانکر
یا ہم طین اور سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو
رغون بادا شہرین یا رغون گل میں چرب کر کے فوش فرمائیں
سفوف ملین دیگر کہ جگرمی دستوں اور
آنتوں کے دستوں میں کام آتا ہو صفت اسکی
گل ارمنی دھوئی ہوئی اور منسلوچن سفید اور گوند بول
کا بھونا ہوا اور حب لاس ہر ایک سے دس درم اور
دم الاخوین اور کند رہر ایک سے اڑھائی درم کوٹ چھانکر

گھاہ رکھیں اور حاجت کے وقت کام سین لائین ایک
خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو مورد کے پانی کے
ساتھ کھائیں۔

سفوف ملین دیگر کہ اسکو سفوف نشاستہ بھی
کہتے ہیں صفت اسکی اسپنول اور تخم ریحان اور
نشاستہ اور گوند بول کا اور گل ارمنی سب دو اوٹھ کے
برابر وزن لیکر بھونیں پھر نشاستہ اور گل ارمنی اور
بول کے گوند کوٹ کر دوسری دواؤں کو درست
داخل کر کے سفوف بنائیں ایک خوراک کی مقدار
دو مثقال ہو۔

سفوف طین - زلق اسو کے لیے نافع ہر صفت
اسکی گل ارمنی دھوئی ہوئی اور گل خقوم اور
منسلوچن سفید اور کرہاے شمس اور غنچ گل سرخ سب
دو اوٹھ کوٹ چھانکر گھاہ رکھیں ایک خوراک
کی مقدار تین درم ہو حاجت کے وقت نوش کریں
سفوف طین بزروری - سچیش کو نافع ہو اور خون
کو بند کرتا ہو جس عضو سے کہ جاری ہو صفت اسکی
گل خقوم اور گل ارمنی ہر ایک سے سات درم اور کرہا
اور انجبار کی جڑ کا پوست اور گلنا رنارسی اور قاقیا
ہر ایک سے ساٹھ تین درم اور گوند بول کا بھونا
ہوا اور خرفہ کے سچ اور دھنیز خشک اور نشاستہ اور
جو کہ کے سچ سب کو بھون کر ہر ایک سے ایک مثقال
حاصل کریں اور کوٹ چھان کر تانی اجزائے وزن کے
برابر اسپنول اور اسکا نصف وزن تخم کونجہ اور اس کے
برابر تخم ریحان تینون تخون کو درست یعنی بغیر پیسے ہوئے
آٹا کر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار
اسمین سے چار درم ہو لعاب ریشہ خطمی اور یارنگ
کے بتوں کے ساتھ نوش کریں۔

سفوف طین ارمنی - سچیش کے لیے نافع ہو
طب الائٹہ سے مشقول صفت اسکی گل ارمنی بھونکر
اور حرف ابیض کہ تہ تیرک کی قم ہو اور اسپنول اور گوند بول

کا ہر ایک سے ایک جزو برابر وزن کوٹ چھانکر سوا سے اسبغول کوٹنے کے استعمال کریں۔

سفوف عود لک - نافع ہو واسطے لاغری جسم اور ضعف جگر اور ریخت معدہ کے اور معدہ کی سردی اور تری کو زائل کرتا ہے صفت اسکی عود لک اور تخم مورد اور بلوط کا آٹا اور نبات سفید اور مصطکی اور پوست انار اور مارو سے سبز ہر ایک سے ایک جزو اور کندر اور سونٹھ ہر ایک سے ایک جزو کا چارم کوٹ چھانکر نگاہ رکھیں اور ہر روز بوقت صبح او شرب کو سوتے وقت ایک مثقال سے دو مثقال تک نوش کریں اور گوشت نہ کھائیں اور اس نسخہ کو شیخ نے قانون میں ذکر کیا ہے موافق ہر صفا جامع التراکیب کے نسخہ سے اور دوسرے نسخہ میں نبات سفید سب دواؤں کے برابر وزن لایا ہے اور صاحب شغالی عود لک کے عوض لاکھ دعویٰ ہوئی لایا ہے اور خلائی نے لکھا ہے کہ بروقت استعمال اس سفوف کے غذا و گوشت نہ کھائیں کہ غلیظ ہو۔

سفوف غدد - درم گلو کے واسطے مفید ہے کہ جبکہ ہندی میں کھینکے ہیں صفت اسکی غدد گادیش حرکت وہ ایک گلو لہر کہ سکے گھومے ہوتا ہے حاصل کر کے خشک کریں اور جاتری اور لوگ اور جائفل اور دارچینی ہر ایک سے ایک جزو برابر وزن کوٹ چھانکر اور زنجبیل خشک قسم اول کہ ہندی میں سونٹھ ستوا کہتے ہیں برابر وزن یا چون جزو کے باریک پیکر اور باہم ملا کر شیشہ میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کو نقد آرمین ماضی ہر صبح کے وقت ناشہ کھائیں ایک ہفتہ یا دو ہفتہ جب تک کہ شفا سے کلی حاصل ہو اور اس دوا کے کھانے کے زمانہ میں تری ترشی اور سرخی اور بادی چیزوں اور گوشت سے پرہیز کریں۔

سفوف الفواق - تیج پھل تہی کے لیے جو امتلا سے حادث ہوئی ہو مفید ہے صفت اسکی

اجود ہبائی کے بیج اور ناگر مونا اور زیرہ کرمانی برابر وزن کو سفوف تیار کر کے نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہر نام کے پانی کے ساتھ نوش کریں سفوف قابض - جیکہ میر حجاز مومن نے محمد میں لکھا ہے کہ یہ سفوف مکرر تجربہ میں آیا ہے واسطے صفراوی دستوں اور انتون کے درد اور خون کے دستوں کے بہترین دواؤں کا ہے صفت اسکی ببول کے گوند کو ہر روز تین مثقال پیکر نوش کریں تین دن تک یا اس سے زیادہ اور اگر دستوں کے ساتھ سداہ نوش کرنا پڑے خشکاش کا کہ مثل غبار پیسا ہو ایک مثقال سے دو مثقال تک حجازات سے ہے۔

سفوف قرفل - معدہ سرد اور پیون کیلئے سود مند ہے صفت اسکی قرفل یعنی لوگ اور کباب چینی ہر ایک سے پانچ درم اور یا پھر اور مصطکی ہر ایک سے تین درم اور اگر خام تیل درم اور نبات سہری سب دواؤں کے وزن کے برابر ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال سے ہو دل درم گفتن کے ساتھ نوش کریں۔

سفوف - خون ہوا سیرینہ کرنے میں نہایت مجرب ہے اور عجیب الفحل معالجات بقراطی سے منقول صفت اسکی جزو سوختہ ایک جزو اور مرخ کے اندے کی ترش سوختہ ایک جزو اور کنجد بودادہ تین جزو سب کو پیکر کو مثقال آسمین سے شربت سبب یا مورد یا ریاس کے ساتھ ناشہ استعمال کریں۔

سفوف قنب - دستوں کے لیے فائدہ عظیم رکھتا ہے صفت اسکی ورق القنب بریان یعنی بھنگ کی تہی بھنی ہوئی اور سونٹھ اور می بھنی ہوئی اور پیل ہر ایک سے نیم مثقال اور صطکے رومی اور نار دانه بھونا ہوا اور مدغیہ خشک بھونا ہوا ہر ایک سے چار دانگ اور گوند ببول کا ایک دانگ اور

پرست خشکاش بودادہ ایک مثقال اور ایک گلوٹ چھانکر ہر روز ایک درم آسمین سے نوش کریں سرد پانی کے ساتھ سفوف دیگر - ہند کے طیبوں کی تالیف سے سب قسم کے دستوں کو نافع صفت اسکی حاصل کریں ورق القنب تو یعنی بھنگ کے پتے سے لیکر رین بنفشہ یاد امین چرب کریں اور قدر سے اس گھاس شیرہ کہ جبکہ ہندی میں دو بکتے ہیں اور قدر کے اجوائن کا شیرہ باہم ملا کر ہاتھ سے بھنگ کے پتہ چیر ملین اور مٹی کے کورے برتن میں بھونیں باہم مٹی پھر آگ پر سے آتا کر سرد ہونے کے بعد یہی عمل کریں سات مرتبہ تک ان دونوں شیروں کو بھنگ کے پتہ چیر ہاتھ ملا کر بریان کریں پھر حاصل کریں ان پیون مدبر کو بھنگ کے پتہ چار مثقال در مصطکی رومی اور سونٹھ بھونی ہوئی ہر ایک سے ایک مثقال سب کو کوٹ چھان کر حاجت کے وقت ایک درم آسمین سے سرد پانی کے ساتھ تناول کریں اور تہرہ ہر کدہ دوا ایک دانگ سے زیادہ کہ نیم ناشہ کا وزن ہو نہ کھانی چاہیئے۔

سفوف مرجان - طحال کے واسطے بہت نافع ہے صفت اسکی مرجان کو حاصل کر کے سوختہ کرن اسطور سے کہ اسکو ریزہ ریزہ کر کے نئے کوزہ میں بھین اور نمہ اسکا مضبوط بند کریں پھر کوزے کو مٹی میں لپیٹ کر گرم تنور میں ڈالیں کہ سوختہ ہو کر سفید ہو جائے پھر نکال کر پھین اور اس کے ہوزن پیکری بریان اور ایلو اسے زرد اور کثیر انیم جزو کوٹ چھانکر اور اس کے مثل شکر مرخ شامل کر کے سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک حہ سے نیم درم تک ہو مزاج اور عمر کی برداشت کے موافق۔

سفوف مسکر - یعنی نشہ لانے والا لکھا ہے کہ یہ سفوف فرحت اور سرور لاتا ہے اور کھانے کی بھوک پیدا کرتا ہے اور انزال مٹی کا مسک ہے صفت اسکی مسکر یا دم شیرین بودادہ پوست آمارا ہوا اور مغز پیستہ بودادہ

بوست اتارا ہوا اور مغز انجلیک بودا دہ اور مغز چلو دہ
اور خصیۃ الثعلب مصری اور راجینی اور کلچین اور جاوتری
اور کین مسرخ اور کین سفید اور متقال مصری اور ابریشم
کتر ہوا ہر ایک سے ایک مثقال اور دانہ الائچی سفید نیم مثقال
اور زعفران قریبہ دنگ اور مشک خاص اور غیر اسب
اور سونے کے ورق ہر ایک سے ایکہ انگ اور جس خاص
العلیٰ دو مثقال اور نبات سفید پانچ مثقال کوٹے
چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دنگ
سے ایک درم تک ہر عادت کے موافق نوش کریں۔
سفوف مسکر دیگر کہ یہی منفعتیں رکھتا ہے صفت
اسکی مغزیہ بودا دہ اور مغز یادام بودا دہ پوست
اتارا ہوا اور راجینی سیلانی اور نبات سفید ہر ایک
سے بارہ درم اور جس اعلیٰ ایک درم کوٹ چھان کر
سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہو۔
سفوف مسکر دہی منفعتیں رکھتا ہے اور معدہ کو
قوت دیتا ہے اور کھانا ہضم کرتا ہے صفت اسکی دارچینی
اور دانہ الائچی سفید اور مصطکی رومی اور نعلع خشک
ہر ایک سے سات درم اور پوست اترج کا اور اجائن دسی
اور صوف دسی اور صوف رومی اور کچین اور زیرہ کرمانی مدبر
کا شتم اور جاوتری ہر ایک سے تین درم اور چریشا لعل اعلیٰ
ایک درم کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی
مقدار ایک درم ہو دو مثقال گلاب کے ساتھ نوش فرمائیں۔
سفوف مسکر دیگر کہ یہی منفعت رکھتا ہے
صفت اسکی اجائن دسی لیون کے پانچسین
مدیر کی ہوئی تین درم اور بادیان خطائی اور گزبل
بودا دہ ہر ایک سے بارہ درم اور راجینی اور لونگ اور
دانہ الائچی سفید ہر ایک سے سات درم اور جس خاص
العلیٰ ایک درم کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک
کی مقدار ایک درم ہو
سفوف مسکر دیگر کہ بہت سستی لاتا ہے اور اعضا
کو قوت پہنچاتا ہے اور فائدہ بہت رکھتا ہے صفت

اسکی عنبر شہب ایک جزو اور نیفش خشک دو جزو
اور کثیر لیم جزو سب کو ایک روز میں تین مرتبہ
تناہل کریں بہت نافع اور مجرب ہو۔
سفوفات مسهل ہر ایک اپنے اپنے مقام پر مذکور
ہو مثل سفوف نمون اور لیمج اور سفلیج اور تربہ وغیرہ
سفوف پچیش اور اسستقا کو نافع ہو صفت
اسکی ریوند چینی اور کھیر کے لکڑی کے چوڑے کا مغز اور
اجود کے بیج بھونے ہوئے اور سونف رومی بھونی
ہوئی اور کالی ہیر و عن زیتون میں بھونی ہوئی اسب
دو انگوٹہ بودا دہ کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں مقدار
خوراک دو درم ہو چار درم تک اور چار تخون کو چائے
کہ درست ہوں یعنی بغیر کوٹے ہوئے۔
سفوف مقلیانہ کہ سرد مزاج والوں کے واسطے مفید ہے
اور نافع ہے پیمانے دنون اور چیش اور صفت معدہ کے لئے
جو اسکی سردی سے حادث ہو اور آنتون کے
درد اور بواسیر کو مفید ہے اور ریلج کو تحلیل کرتا ہے
صفت اسکی ترہ تیزک بھونے ہوئے ڈیڑھ
رطل کہ ایک رطل نوے مثقال کا وزن ہو اور
زیرہ کرمانی ایک رات دن سر کریں بھگوان خشک کیا
ہو بودا دہ آدھا رطل یعنی بیٹا لیس مثقال اور شہم
گندہ نیم پٹی اور اسی کے بیج اور کالی ہیر و عن زیتون
میں بھونی ہوئی ایک رطل اور مصطکی رومی ڈیڑھ انگوٹہ
کوٹ چھانکر شیشہ میں بنگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار
ایک مثقال ہو۔
سفوف مقلیانہ سرد اسپنول مثقال اور
ریحان کے بیج اور بارتنگ کے بیج اور خنشاں سفید
کے بیج ہر ایک سے دس درم اور خرف کے بیج اور جو کہ
کے بیج اور شاستہ ہر ایک سے سات درم اور گوند بول
کا دو درم اور گل ارمنی پنڈرہ درم تخم کی چیزون
کو بھونکر سب کو سوسے چار تخم کوٹ چھانکر سفوف
تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو

دو مثقال تک اور نسخہ اس سفوف کا جو لوہا میرزا
محمد باقر موسوی حکیم یاشی نے اپنی جربات میں قلمی
فرمایا ہے اس طور پر ہے اسپنول میں درم اور گوند بول کے
بیج اور ریحان کے بیج اور بارتنگ کے بیج اور شاستہ
اور خنشاں کے بیج ہر ایک سے دس درم اور خرف کے بیج
اور جو کہ کے بیج ٹھوسے ۱۶ اسے ہونے اور گلاب
کے پھول ہر ایک سے سات درم اور گوند بول کا مینل
درم اور گل ارمنی تین درم بدستور سفوف تیار کریں اور
تندلی کے لٹے میں گوند بول کا اور گل ارمنی ہر ایک سے
دس درم ہو اور دوسرے نسخہ میں ہر ایک سے پنڈرہ درم
سفوف مقلیانہ کہ سید امیر علی نے ذخیرہ خوارزم
شاہی میں معدی دستون کی صفت میں لکھا ہے
اسکی کالی ہیر اور ہیرہ اور آدھ مثقال سب کو رومی
اور جوں خاص میں بھونیں ہر ایک سے پانچ درم اور
زیرہ کرمانی مدبر اور تخم گندنا بھونا ہوا اور جب الرشاد
بھونا ہوا ہر ایک سے سات درم اور اجود کے بیج مدبر
اور صوف رومی مدبر ہر ایک سے چار درم اور مصطکی رومی
اور باچھر ہندی اور بڑی الائچی اور لونگ اور اگر ہندی
ہر ایک سے دو درم اور ناگر موٹھا تین درم سب دواؤں
کو سوسے جب الرشاد کوٹ چھانکر اور سب کو ایک با
کر کے بنگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار بوقت
صبح تین درم ہو اور شام کے وقت تین درم نوش
کریں۔
سفوف مقلیانہ سرد و پچیش اور آنتون کی
خریش اور صفاوی دستون کے لئے نافع ہے صفت
اسکی اسپنول بودا دہ میں درم اور گل ارمنی
تین درم اور گوند بول کا دس درم اور خنشاں سفید
کے بیج بھونے ہوئے دس درم اور شاستہ تین درم
اور ہلیچن سفید پانچ درم بدستور سفوف تیار
کریں مقدار خوراک تین درم ہو ایک ارقیہ ربہ کے
ساتھ کھائیں اور دوسرے نسخہ میں شاستہ

کا وزن پانچ درم ہو
سفوف مقلیانہ دیگر صفت اسکی سفول
اور ریحان کے بیج اور بارتنگ کے بیج اور نو تیزک کے
بیج ان چاروں کو ناکوتہ بریان کریں اور چوکہ کے
بیج اور خرفہ کے بیج اور گلاب کا لبرہ اور نشاستہ اور
کنوچہ کے بیج اور گوند بول کا اور گل ارمنی اور خشک
سفید کے بیج ان سب کو کوٹ چھانکر اور بھر کل وادوں
کو ایک کر کے سفوف تیار کریں مقدار خوراک دو
مشقال ہو۔

سفوف مقلیانہ - پیش اور استقا کو نافع ہو
صفت اسکی زیرہ کمانی مدیر پانچ مشقال اور تخم
گننا اور اسی کے بیج اور کالی پٹروغن میں بھونی ہوئی
ہر ایک سے دو مشقال اور مصطکے رومی ایک مشقال
سب کو کوٹ چھانکر بعد اسکے بنیں درم حب الرشاد
درست یعنی بغیر کوٹے ہوئے آسمین ملا کر سفوف
تیار کریں استعمال کی مقدار چار درم ہو یا الاصول
کے ساتھ نوش کریں۔

سفوف مقلیانہ - کو سید اسمعیل نے ذخیرہ میں
اسکو انتونکی خراش میں بیان کیا ہے صفت اسکی
کنوچہ کے بیج اور اسبغول اور بارتنگ کے بیج اور چوکہ
کے بیج اور شاہسفر اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے
ہوئے اور زیرہ گلاب کا اور حلی سفید کے بھول ایک
سے دو مشقال سب کو بریان کریں اور قیو لیا یعنی
گھریا جو زگر بناتے ہیں اسکی مٹی اور بیلوچن سفید
اور نشاستہ بھونا ہوا اور گوند بول کا بھونا ہوا
سے چار مشقال اور گل ارمنی دو مشقال اور کمر یا چار
مشقال سوئے اسبغول کے اور سب چیزوں کو کوٹ
چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار
جین درم ہو یا بیچ درم تک شربت مورد یا اور
شربتون سے کسی مناسب شربت کے ساتھ نوش
کریں اور بعض طبیب اسبغول اور چوکہ کے بیج

اور گونجی کے بیج اور شاہسفر کے بیج ان سب کو
بھونکر اور روغن بادام میں چرب کر کے داخل کرتے
ہیں اور جانا چاہئے سید اسمعیل نے اس سفوف
کو سفوف مقلیانہ کے نام سے ذکر کیا ہے حالانکہ مقلیانہ
نام حب الرشاد کا ہے اور حب الرشاد اس نسخہ میں داخل
نہیں ہے۔

سفوف مقلیانہ - کہ سید اسمعیل نے اپنی کتاب
ذخیرہ میں اس پیش کے بیان میں جو بلغم کے سبب
ہو بیان کیا ہے صفت اسکی کالی پٹر اور بھرہ اور
آملہ نشے ہر ایک سے ایک اوقیہ سب کو سفر جل یعنی پکے
پانی میں جو ش دین اور سایہ میں خشک کر کے اور
گائے کے گھی میں بھونکر کوٹیں اور وزن کریں اور
اسی کے بیج بھونے ہوئے اور حب الرشاد بھونے
ہوئے اور مصطکے رومی ہر ایک آدھا اوقیہ اور گل
ارمنی ایک اوقیہ کہ ایک اوقیہ ساڑھے سات
مشقال کا وزن ہو لیکر سب دو اونکو سوئے حب الرشاد
کوٹ چھانکر اور سب کو ایک جا کر کے شیشہ میں نگاہ
رکھیں ایک خوراک کی مقدار حاجت کو وقت میں درم ہو

سفوف مقلیانہ دیگر - کہ سید اسمعیل اس مقام پر
لایا ہے صفت اسکی کالی پٹر ٹھکی سے صاف کی
ہوئی بیس درم شرب خالص میں ایک رات دن
بھگو کر سایہ میں خشک کریں اور اسی کے بیج بھونے
ہوئے اور کنوچہ کے بیج بھونے ہوئے ہر ایک سے دس
درم اور حب الرشاد بھونی ہوئی پانچ درم کوٹ چھانکر
شہد کے پانی میں گوند بھیل اور قرص تیار کریں اور
سایہ میں خشک کر کے دو سری مرتبہ بھونیں اسطور
سے کہ سوختہ ہونے پائیں حاجت کے وقت کو ٹکمر
نوش کریں ایک خوراک دو درم ہو یا تین درم تک۔

سفوف - معده اور جگر اور جث کو قوت دیتا ہے
صفت اسکی بھولی ٹیلاچی اور بڑی الاچی ہر ایک سے
دس مشقال اور ناگرموتھا اور شیر پات اور پانچھڑ اور

بیلوچن سفید اور لونگ ہر ایک سے پچھ مشقال اور حین
اور بنفشہ کی جڑ اور اقا قیا اور زرشک نشے اور دانی
ہر ایک سے پانچ مشقال اور نبات سفید میں مشقال
کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں۔

سفوف - نواح کیم احمد کے مجربات سے منقول
صفت اسکی دھنیہ خشک بودادہ اور تخم خشکاش
سفید بودادہ اور کا ہو کے بیج بھوسی اتارے ہوئے
ہر ایک سے اڑھائی مشقال اور نبات سفید یا مشقال
کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار
دو مشقال ہو

سفوف - معده اور ضعف جگر کو نافع ہو اور مکر
تجربہ بنیں آیا ہے صفت اسکی بیلوچن سفید اور تخم
سورد اور گلنا فارسی اور کتیر اور گوند بول کا اور خرفہ
کے بیج اور سماق مشقا اور پوست بیدون پسند اور گل
ارمنی اور انجبار کی جڑ کا پوست اور صندل سفید
گلاب میں پیسا ہوا اور کمر یا سے شمی ہر ایک سے دو مشقال
اور طابیت شیرین دو درم کوٹ کر شربت حب لاس
یا شربت انجبار یا شربت فواکہ میں گوندھکر تناول
کریں۔

سفوف نشاستہ - دستون کو بند کرتا ہے صفت
اسکی اسبغول بودادہ اور تخم کنوچہ بودادہ اور تخم
ریحان بودادہ اور نشاستہ اور گوند بول کا بھونا ہوا
اور گل ارمنی ہر ایک سے دو مشقال کام میں لائیں
سفوف ہندی - بلخی بیون اور پرانے دستون
اور نقاہت والوں کو نافع ہو اور معده کو قوت
دیتا ہو اور کھانے کی بھوک پیدا کرتا ہے صفت اسکی
نبات سفید میں جڑ اور بیلوچن سفید سٹود جزو اور
دار حینی آٹھ جڑ اور دار فلفل یعنی پیل چار حب زو
اور لونگ دو حب زو سب کو کوٹ چھانکر سفوف
تیار کریں مقدار مستعمل ایک درم سے دو درم تک ہو
اور بعضہ طبیبوں نے بھولی ٹیلاچی اور بڑی الاچی

بھی ہر ایک سے دو جزو اس نسخہ میں اضافہ کی ہو
سفوف ہندی - اس سفوف کو ہم نے
خاص ہند کے طبیبوں کی کتابوں سے ترجمہ کر کے
لکھا ہے نافع ہو درد پشت اور کلات تناسل کی کستی
اور سرعت انزال کے واسطے اور غوطہ کو قوت دیتا
ہر صفت اسکی چھالیہ ہندی دکنی ساڑھے سات
مثقال لیکر کرے مٹی کے برتن میں بودادہ اور
دار چینی ساڑھے چار مثقال بدستور کوٹ چھانکر
اور نرم آگ پر رکھ کر اور چار عدد مرغ کے انڈے
کی زردی کے ساتھ اور مغز پستہ اڑھائی مثقال اور
نبات سفید بیائی درم کوٹ کر اور اسمین ملا کر
سب کو ایک روز میں نوش کریں وہ مرحوم فرماتے
ہیں کہ اسقدر در چینی کو ایک دن میں نوش
کرنا ابدتہ ضرر پہنچاتا ہو۔

سفوف - حاملہ عورتوں کے لیے نافع ہو اور ریلح
کو توڑتا ہو اور جگر اور معدہ کو قوت دیتا ہو صفت
اسکی موتی نا سفید اور عاقر قرح ہر ایک سے ایک درم اور
سونٹھ اور مصطکی ہر ایک سے چار درم اور زنجبیر اور درنج
چینی اور اجود کے بیج اور روح ترکی اور چھوٹی الائچی
اور جافل اور گول میچ اور دار چینی ہر ایک سے
دو مثقال اور تودری سرخ اور سونف دیسی ہر ایک
سے ایک مثقال اور شکر سفید سب دو اونک
کے وزن کے برابر ایک خوراک کی مقدار ایک
مثقال ہو۔

سفوف - حرارت بدن اور جب کے لیے نافع
ہو اور پتی اچھلنے کو مفید اور پیاس کے لیے سونٹھ
اور زبان پھٹنے کو نافع ہو اگر زبان پر لمبین صفت
اسکی بیشک خالص دو دانگ اور سک اور
رسوت ہر ایک سے ایک درم اور کافور قیصری
ایک درم اور دو دانگ اور چھوٹی الائچی اور بونگ
اور جافل ہر ایک سے چار درم اور گلاب کے پھول

اور گنار فارسی اور سیلوچن سفید ہر ایک سے چھ مثقال
اور نبات سفید ساڑھے درم دو اونک کوٹ چھانکر مخلوط
کریں اور اگر حرارت مزاج پر غالب ہو تو جافل کو
اس سفوف میں سے خارج کریں مقدار خوراک
جوانوں کے لیے نیم مثقال اور بچوں کے واسطے دو جبہ
کے درمیان ایک قراط تک یعنی چار جبہ اور بعض
طبیب اس سفوف میں ملیٹھی چار درم پڑھاتے ہیں۔
سفوف - طحال کے واسطے نافع ہو اور خفا درنگ
اور خرابی ہضم کے واسطے سود مت صفت اسکی
حرف سفید کہ ترہ تیزک کی ایک قسم ہو چار ملیچہ ایک
کیلچہ مین سودرم کا وزن ہو لیکر یا تیل آہنی خلوی
میں ڈال کر تیل کا تازہ تیل اسقدر اسپر گرائیں
کہ اسکے اوپر لیند ہو ملائم آگ پر جوش دین پھانک
کہ سرخ ہو جائے پھر حاصل کریں مغاث بغدادی آٹھ
درم اور زبیرہ کرانی چار درم اور اجود اُن دیسی دو درم
کوٹ کر اسمین داخل کریں اور ہر صبح ایک کف اسمین
سے سرد پانی کے ساتھ کھائیں اور سرکہ اور نور پھلی اور
خیر اور ساگ و ترکاریوں اور تر میوؤں سے پرہیز کریں
سفوف - جگر کی بیماریوں کے واسطے مثل درم
اور برقان اور سورقنہ اور استسقا کے نافع ہو اور
آنتوں کی بیماریوں کے لیے جیسے آنتوں کے کڑے
اور قلع اور یہ سفوف گرم ہو دوسرے درمیں اور
خشک تیسرے درجہ کے اوائل میں اور فائدہ عظیم
دیتا ہو جب مرض سردی سے ہو صفت اسکی
شہم اور سلینچ اور اسنتین رومی ہر ایک سے ایک جزو
اور سونف دیسی اور ازخرکی اور ایسے ہی ہلیلہ زرد
جو قوت کہ حرارت شدت ہو اور اگر مذکورہ بیماریوں
کے ساتھ یلح غلیظ ہو تو زیادہ کجانی ہو اس سفوف
کے جزو پر سارون یعنی مگر اور سلینچ ہر ایک سے دو جزو
اور کبھی زیادہ کجانی ہو اس سفوف کے جزو پر جو قوت
کہ ارادہ زیادتی دستوں کا ہو سقمونیائے مشوی بون

درم اور زبیرہ کرانی چار درم اور اجود اُن دیسی دو درم
کوٹ کر اسمین داخل کریں اور ہر صبح ایک کف اسمین
سے سرد پانی کے ساتھ کھائیں اور سرکہ اور نور پھلی اور
خیر اور ساگ و ترکاریوں اور تر میوؤں سے پرہیز کریں
سفوف - جگر کی بیماریوں کے واسطے مثل درم
اور برقان اور سورقنہ اور استسقا کے نافع ہو اور
آنتوں کی بیماریوں کے لیے جیسے آنتوں کے کڑے
اور قلع اور یہ سفوف گرم ہو دوسرے درمیں اور
خشک تیسرے درجہ کے اوائل میں اور فائدہ عظیم
دیتا ہو جب مرض سردی سے ہو صفت اسکی
شہم اور سلینچ اور اسنتین رومی ہر ایک سے ایک جزو
اور سونف دیسی اور ازخرکی اور ایسے ہی ہلیلہ زرد
جو قوت کہ حرارت شدت ہو اور اگر مذکورہ بیماریوں
کے ساتھ یلح غلیظ ہو تو زیادہ کجانی ہو اس سفوف
کے جزو پر سارون یعنی مگر اور سلینچ ہر ایک سے دو جزو
اور کبھی زیادہ کجانی ہو اس سفوف کے جزو پر جو قوت
کہ ارادہ زیادتی دستوں کا ہو سقمونیائے مشوی بون

ایک جزو اوائل سے کبھی زیادہ کجانی ہو استسقا
سونف رومی اور بنفشہ کے پھول اور کاسنی کے بیج
اور تانبہ جلایا ہوا اور اتمیج کہ گوند ایک درخت کا ہو
ہر ایک سے مانند ترہ یعنی دو جزو اور فریون مثل سقمونیائے
یعنی ایک جزو اگر تھوہ اس حالت میں کچھ حرارت
اور اگر حرارت ہو اور پیاس غلبہ کرے اور سوزش
عارض ہو تو داخل کریں اسمین خرقہ کے بیج بھوسی
آتارے ہوے اور گلابی کے بیج کا مغز ہر ایک سے
ایک جزو مگر اور آخرین اور اس وقت میں کہ سردی
ہو ان دونوں کو حذف کیا جاتا ہو اور عوض میں
ان دونوں کے کوٹ تلخ اور سونٹھ داخل کرتے ہیں
اور بھی حذف کجانی ہیں اس سفوف سے مسئلہ
دو ان میں جو قوت کہ انکی طرف کچھ حاجت ہو پس
بدل کیا جاتا ہو فہرم اور مصطکی اور بنفشہ گلاب
کے پھولوں سے اور سونٹھ سے انھیں کے
ہموزن اور یہ سفوف شیخ داؤد کی ایجاد سے ہو۔
سفوف - قلع اور ریلح شک اور استسقا کو
نافع ہو صفت اسکی سلینچ اور پوست زرد ہر
ہر ایک سے ایک جزو اور جب الرشاد اور اجود کے
بیج ہر ایک سے نیم جزو کوٹ چھانکر شیشہ میں نگاہ
رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو نیم گرم پانی
کے ساتھ۔

سفوف دیگر فضلات کا ادراک کرتا ہو اور لغم کو
بدن سے خارج کرتا ہو اور پتھریوں سے گردہ اور مثانہ
کو پاک کرتا ہو اور کھجکی بیماریوں کیلئے جو سردی سے
ہوں مفید ہو صفت اسکی مرکی صانی یعنی بول
اور اگر موتھا اور ازخرکی اور دار چینی اور بلوط اور حب
بلسان سب دو ان میں برابر وزن اور زعفران نصف
ایک جزو کا اور اگر حرارت سے ہو تو لازم ہو کہ بعض
تاگر موتھا اسپنول اور ازخرکی کے بدل خرقہ کے بیج
بھوسی آتارے ہوے داخل کیے جائیں اور اگر کھجکی

حالت میں خون فاسد ہو کر بہہ ہو جائے گزردہ اور
شانہ اور مجاری بول میں یا حادث ہو قرصہ اور سوزش
کی شدت پیشاب میں تو اضافہ کرنا چاہئے اس سفوف پر
فعل یعنی مولیٰ کہ شوی کے ہوں حسین تخم خلغم بوزن
کنوجہ اور اجمود کے بیج اور رنگ سفد اور جیر ایہود ایک
سے بوزن زعفران اور پٹنگری جلائی ہوئی بوزن نصف
زعفران اور جس وقت پیشاب میں ریح ظاہر ہو
یا حادث ہو شانہ میں عفونت تو صفت کیا جاتا ہے
کنوجہ اور ان دونوں کے عوس داخل کیا جاتا ہے
تخم خربزہ جو وقت کہ حرارت قوی نہ ہو پس اگر حرارت
قوی ہو تو تخم خربزہ کے ساتھ تخم حلب اور کبر کی
جڑ کا پوست ہر ایک سے بوزن اداکل داخل
کرنا چاہئے اور کبھی اضافہ کیا جاتا ہے اس سفوف پر
بادام شیرین کا مغز اور بادام تلخ کا مغز اور گوکھرو
ہر ایک سے بوزن زعفران اور اس وقت کہ ہر ایک کا
ہو پیشاب میں تقاطر اور خروج اسکا فحش طبعی ہے
نہو اور حدوث اسکا ہوا ہوسردی سے اور کبھی اضافہ
کیا جاتا ہے اس پر اس حالت میں مجیٹھ اور حب الفار
چھارم وزن زعفران اور جو وقت اس کے ساتھ
تفح اور ریاح اور درد شکم کے گرد اگر دہبت ہو تو چاہئے
کہ دوسرے جائیں اس میں سے بزر یعنی تخم جس لحاظ
میں کہ حرارت نہو اور زیادہ کریں بالظہر اور سلیخہ اور
سوف رومی اور اہل ہر ایک سے بوزن زعفران
اور اگر حرارت ہو تو تخم کون کوجال رکھ کر اضافہ کریں اسکا
اجزا پر کلکڑی کے بیج اور کھیرے کے بیج ہر ایک سے
ہموزن کسی ایک چیز کے مذکورہ چیزوں سے اور کبھی
انقصا کر لیا جاتا ہے اگر گزردہ اور شانہ کی پتھری کے علاج میں
سنگ سفنج اور جیر ایہود اور بھجوا جلائے ہوئے کی
راکھ پر جو اس خاصیت کے جو ان چیزوں میں
موجود ہے واسطے توڑنے پتھری کے اگر بلا میں ہمارا کو
اس میں سے ایک مثقال تک شہد خالص کے ساتھ وہ

مرحوم فرماتے ہیں کہ میرا اعتقاد اس بات پر ہو کہ زیادہ کیا جا
اس میں آلوگا کو نہ کا اتفاق یہ دو وزن تفریح کا موجب ہوا
اور اگر حرارت زیادہ ہو تو کثیر بھی داخل کریں اور گمان ہر
یہ ہو کہ اگر البینا محرق اور حب ثقلت یعنی کلتھی ہر ایک
سے کسی چیز کے وزن کے برابر اجزا سے داخل سفوف
کریں تو ہو گا وہ نسخہ نہایت نافع اور تمامی اجزا کو نہایت
روغن میں سے کسی روغن میں چسب کرنا
چاہئے۔
سفوف۔ جگر کی حرارت کو ٹھٹھا تا ہو اور خار دفع
کرتا ہے اور صفراوی رستوں کو روکتا ہے اور خون کے
غلبہ کو ساکن کرتا ہے اور جس کسی کو جلدی اور حصہ کی
نشانیان ظاہر ہوں کہ چپک کی فیمین میں اس کے
لیے بھی سود مند ہے صفت اسکی گلاب کے پھول
سبز ٹڈیوں سے صاف کیے ہوئے دس درم اور
مسلوچن سفید بنیں درم اور سماق سفید اور چوکے کے
بیج اور سورجھو سی اتارے ہوئے اور زرشک وٹا
سے پاک کی ہوئی اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے
ہوئے اور کاہو کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور
خنخاش سفید کے بیج ہر ایک سے پانچ درم اور صندل سفید
اور حال درم اور کافور قیسوری کوٹ چھانکر گاہ گھین
ایک خوراک کے مقدار میں درم ہو جو کہ کے شربت یا انار
کے شربت یا انگور خام کے شربت کے ساتھ نوش کریں
صفت اس سفوف کی بہ نسخہ فلاسی گلاب کے
پھول وٹڈیوں سے صاف کیے ہوئے جالینس
مثقال اور بسلوچن سفید بنیں مثقال اور ساق دانہ سے
صاف کیا ہوا پانچ مثقال اور چوکے کے بیج اور سورجھو
اتارے ہوئے اور زرشک دانہ صاف کی ہوئی اور خرفہ
کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور کاہو کے بیج بھوسی
اتارے ہوئے اور خنخاش سفید کے بیج ہر ایک سے
ایک مثقال اور صندل سفید دو درم کوٹ چھانکر
نگاہ رکھیں ایک خوراک کے مقدار میں درم ہے

جو کہ کے شربت یا رسیاس کے شربت یا انگور خام
کے شربت کے ساتھ تناول کریں۔
سفوف۔ جگر اور طحال کے سدہ کو نافع ہے صفت
اسکی بسلوچن اور ریزند جینی اور کبر کی جڑ کا پوست
ہر ایک سے دو درم اور عصاہ غافٹ ایک درم اور
در خشک دانہ سے صاف کی ہوئی اور نیلے سوس کی
جڑ ایک درم کوٹ چھانکر نگاہ رکھیں ایک خوراک کے مقدار
دو درم ہو سکتے ہیں بزروری کے ساتھ نوش کریں۔
سفوف دیگر۔ قلی فرماتے ہیں کہ یہ سفوف سیر
والد ماجد کی تالیف سے ہے قدس سرہ واسطے
صاحبان ہل کے بہت مفید اور خون بخون کرنے کی
بیماری کے لیے سود مند صفت اسکی انجبار کی
جڑ کا پوست اور درم الاخوین اور موتی ناسفتہ اور
کھربائے شمع اور غری السک یعنی سریشم ماہی کہ وہ
ایک رطوبت ہے جینی کے مانند جی ہوئی اور صلیب
اور پلسوس اور سوف رومی اور سلطان جلا یا
ہو اور نشاستہ بھونتا ہو اور شائع عہد سی دھویا ہو
اور گل انسی دھویا ہو اور گوند بول کا اور کثیر اور
بارد خیرین کا مغز ہر ایک ایک مثقال اور انیون
اور زعفران ہر ایک سے چھ قیراط اور کافور قیسوری
اور دھا مثقال کوٹ چھانکر سب کے چوہ حصہ کریں اور
ہر روز بوقت صبح ایک حصہ گدی کے دودھ یا بکری
کے دودھ کے ساتھ کہ اس میں بارتنگ داخل کیا ہو اور
شام کے وقت دوسرے حصہ کو آب بارتنگ میں
درم کے ساتھ نوش کریں۔
سفوف دیگر۔ ہند کے طبیبوں کی تالیف سے ہے
پیرانی پدن مرکبہ اور پیرانی کھانسی کو مفید اور یہ
سفوف معدہ کو قوت دیتا ہے اور کھانے کی اشتہا کو
برائیکٹہ کرتا ہے اور نقاہت و انوکھوں نافع ہے۔
صفت اسکی بسلوچن سفید سولہ درم اور در جینی
آٹھ درم اور پیل چار درم اور لونگ دو درم اور

نبات سفید تین درم کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں
اور شیشہ میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار ششقال
ہو ناشتہ تناول کریں۔

سفوف - دل اور دماغ سرد کو قوت دیتا ہے اور
نافع ہے خفقان سرد کے واسطے صفت اسکی
کھرباسے شمع اور چند بیدستر ہر ایک سے ایک درم اور
پوست زرد اتیج کا اور زرخشک کے بیج ہر ایک سے
نیم درم کوٹ چھانکر نگاہ رکھیں ایک خوراک کی
مقدار ایک درم ہو

سفوف - معدہ کو قوت دیتا ہے اور کھانسی بھوک
پیدا کرتا ہے اور سحر اور بواسیر اور دستوں کیلئے
نافع ہے اور تین بہت رکھتا ہے صفت اسکی
کھرباسے شمع اور دارحینی اور لونگ اور
میل اور بالچتر اور صندل سفید اور اذخر کی اور مغز
کنول اور اسارون یعنی نگہ اور اگر ہندی اور نیلون
اور سونٹھ اور گول مرچ اور زعفران ہر ایک سے ایک
شقال اور نبات سفید سب دواؤں کے وزن کے
برابر کوٹ چھانکر نگاہ رکھیں مقدار خوراک ایک شقال
ہو دودرم تک۔

سفوف دیگر کہ دل اور دماغ اور معدہ سرد کو
قوت دیتا ہے اور واسطے خفقان سرد کے نہایت مفید
صفت اسکی نفع خشک اور کھرباسے شمع
ہر ایک سے پانچ درم اور مونگ کی جڑ جلائی ہوئی اور
دانہ الہی سفید ہر ایک سے تین درم اور لونگ دودرم
کوٹ چھانکر نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو
درم شربت سیب شیرین یا شرب انگوری یا میہ
خوشبودار کے ساتھ کھلائیں۔

سفوف - نافع ہے واسطے دفع کرنے سور القنیہ
اور پڑانے دستوں کے خط میزرا محمد حسین طبری سے
منقول صفت اسکی ریونڈ جینی اور غافش کا
عصارہ ہر ایک سے آدھا شقال اور لاکھ دھوئی ہوئی

ایک شقال اور سونف دیسی اور خم سمرق ہر ایک
سے ڈیڑھ شقال اور آسنین رومی دو شقال اور
کاسنی کے بیج پانچ درم اور کشوٹ کے بیج چار درم اور
اجود کے بیج دو درم کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں
مقدار خوراک ایک شقال ہو ایک اوقیہ سببجین
بزرگی کے ساتھ کھائیں۔

سفوف - نافع ہے واسطے کوفٹی جگر اور طحال اور
معدہ اور احشاکہ کہ ضربہ اور سقطہ اور صدمہ سے
ہو صفت اسکی گل ختم اور گل رومی ہر ایک سے
تین درم اور اکلیل الملک چار درم اور لاکھ دھوئی
اور ریونڈ جینی ہر ایک سے تین درم اور زعفران دودرم
اور چربہ شیرین تین درم اور کوٹھ ملخ تین درم کوٹ
چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو
درم ہو کہہ کے پانی کے ساتھ کہ الماس حسین حکمر کے
صاف کیا ہو اور رعن بادام شیرین پٹکایا ہوا نوش
کریں اور دوسرے نسخہ میں زعفران کے عوض
غارلقون سفید بوزن زعفران داخل ہو اور یہی
بہتر ہے اور مناسب ہے۔

سفوف دیگر - نافع ہے واسطے حرارت جگر اور
یرقان اور سدون کے اور خون تھوکنے کو مفید
صفت اسکی بیدار اور نشاستہ اور کھیرا لکڑی
کے بیج ہکا مغز ہر ایک سے چار درم اور گل رومی دھوئی
ہوئی اور گلاب کے پھول ڈنڈیوں سے صاف کیے
ہوے اور بالچتر اور ریونڈ ہر ایک سے ایک درم اور
نیلون سفید ایک درم اور مصطکی رومی دودرم
کوٹ چھانکر نگاہ رکھیں مقدار خوراک ایک درم
ہو دودرم تک سرد پانی کے ساتھ نوش کریں۔

سفوف - دستوں کو رکتا ہے اور آنتوں کے درد
کو ساکن کرتا ہے اور ضعف گردہ اور بتون کے لیے
سودمند اور پرانی بیماریوں کو اصلاح پر لاتا ہے
صفت اسکی اسپنول اور بارتنگ اور خشک سفید ہر ایک

سے پانچ درم اور باغی چوکہ کے بیج اور بادروج کے
بیج اور شاہسفر کے بیج اور کنوچہ کے بیج اور بگی چوکہ کے
بیج بھوسی اتارے ہوے اور صنوبر کے بیج ہر ایک سے
دو درم اور گوندیول کا اور خربوبہ بھلی ہر ایک سے
ڈیڑھ درم اور گل رومی پانچ درم اور نیلون سفید اور
بلوک کا آٹا اور طراثیٹ ہر ایک سے ایک درم سب بھینگو
بھونکر سوئے اسپنول اور بارتنگ اور چوکہ کے بیج
اور بادروج کے بیج اور شاہسفر اور کنوچہ کے بیج
کے باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر سب کو ایک جا
کریں ایک خوراک کی مقدار دودرم سے تین درم
تک ہو۔

سفوف قلمی فرمایا ہے کہ یہ سفوف حکیموں کے میثوا
اور استاد سید سند والد ماجد حقیر قدس سرہ کی تالیف
سے ہے دل اور معدہ کو قوت دیتا ہے اور خون جیش کو
جاری کرتا ہے صفت اسکی مصطکی رومی اور
نیلون سفید اور دھنیہ خشک اور آٹا مٹھے اور ساق
مٹھے اور پوست بیدون لپہ اور پوست اتیج اور انیسیم
کھربا اور بالچتر اور ناگرموتھ اور سکا لکھ اور
راک اور زیرہ کرمانی مدبر اور زیرہ سبز مدبر اور تین نبات
اور کونجی اور دارحینی اور کاجن اور لونگ اور موتی
ناستہ اور کھرباسے شمع اور صندل سفید اور کافور
یعنی مکرندہ اور کادریوس کہ ایک گھاس ہے اور
خارخاک مر یا اور حبیطہ اور اجود کے بیج ہر ایک
سے ایک شقال اور چاندی کے ورق آدھا شقال
اور عنبر اشہب اور مشک تین اور زعفران ہر ایک سے
چھ قیراط اور نبات سفید سب دواؤں کے وزن کے
برابر کوٹ چھان کر ہر روز صبح اور شام
ایک شقال اس میں سے دس درم گلاب کے
ساتھ نوش کریں۔

سفوف دیگر - کہ یہ نسخہ بھی معزالیہ کی تالیف
سے ہے ہر طبوتون کو دفع کرتا ہے اور معدہ ترکو

قوت دیتا ہو اور کھانا ہضم کرنے والا ہو صفت
اسکی درجہ چینی اور ناگر مٹھا اور اگر قہاری خام اور بول
دلیسی اور بویان خطائی اور مچ سیاہ اور پیل اور
دانہ الہنجی سفید اور معتد فارسی اور سونف دلیسی اور
سونف رومی اور دھنیہ خشک بھوسا آٹا ہوا
اور زیرہ کرمانی مدبر اور زیرہ سفید مدبر اور سونف اور
مصلیٰ رومی کوٹ چھانکر نگاہ رکھیں ایک خوراک
کی مقدار ایک مثقال ہر عرق یا درنجوبہ کے ساتھ
نوش کریں۔

سفوف دیگر کہ یہ نسخہ بھی معزالہ کی تالیف
سے ہوا درجہ چینی رکھتا ہو صفت اسکی
درجہ چینی اور مصلیٰ رومی اور لونگ اور یار دیاں خطائی
اور زیرہ کرمانی اور زیرہ ہنجر ایک سے ایک جزو
اور نبات سفید سب دواؤں کے وزن کے برابر کوٹ
چھانکر نگاہ رکھیں مقدار خوراک ایک مثقال
ہے۔

سفوف - ہند کے طبیبوں کی تالیف سے واسطے
کثرت جاری ہونے رطوبتوں کے رحم اور فحش سے
اور واسطے کثرت جاری ہونے دوسری اور مذی اور
منی کے نافع ہو اور اس سفوف کو مجربات سے شامل
کیا ہو صفت اسکی انہ کا بھول اور بھالیہ کے
بھول اور پتہ کے بھول اور اگر میسر ہو سکین تو پتہ
کے بھول کے عوض پوسٹ بیرون پتہ داخل کریں
اور ڈھاک کا گوند ہر ایک سے تین ماشہ اور شکہ سفید
ایک تو کوٹ چھانکر گاسے کے دودھ کے ساتھ کھینا
سفوف - دماغ اور پیچیدہ اور سینہ کیلئے نافع ہو
صفت اسکی یادام شیرین کا مغز پوسٹ آٹا ہوا
ہو اور فانیہ بخاری اور غلیہ گل سرخ ہر ایک سے پانچ درہم
اور نفیہ خشک کے بھول ایک درہم اور دھنیہ خشک
بھوسا آٹا ہوا نیم درہم کوٹ کر رات کو سوتے
وقت آمین سے پانچ درہم کھائیں۔

سفوف - خور کو دفع کرتا ہو اور جگر کی حرارت
کو بٹھاتا ہو اور قہار و صغریٰ دستون کو نافع اور
جوش خون کو ساکن کرتا ہو صفت اسکی اسکی کاسنی
کے پچ بھوسا آٹا ہوا اور دھنیہ خشک بھوسا
آٹا ہوا اور کرنب کے بیج اور سماق منقہ اور سور
بھوسا آٹا ہوا اور گلاب کے بھولوں کی مٹی
دو دیون سے صاف کی ہوئی اور نیلوجن سفید سب
دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھانکر نگاہ رکھیں ایک
خوراک کی مقدار تین درہم ہر ایک مسوج لینے دو جبہ اور
کا فور قیصری اور فریب آٹا کے ساتھ نوش کریں کہ
ایک جبہ کا وزن چار چاول ہے۔

سفوف - دل اور معدہ کی گرمی کو بٹھاتا ہو اور خفقان
کے ساتھ دل کے ضعف کو جو گرمی سے ہو نفع دیتا ہو
صفت اسکی گلاب کے بھولوں کی مٹی دیون
سے صاف کی ہوئی اور نیلوجن سفید ہر ایک سے ایک
درہم اور دھنیہ خشک بھوسا آٹا ہوا اور درہم اور
کا فور قیصری نیم درہم کوٹ چھانکر نشہ بین نگاہ
رکھیں مقدار خوراک ایک مثقال ہر سب شیرین
کے پانی یا انار شیرین کے پانی اور پیر شیرین کے پانی کے
ساتھ کھائیں۔

سفوف دیگر - مایو لیا اور دوسوا س سوداوی
اور خفقان کو نافع ہو جو سورا سے حادث ہو صفت
اسکی پوسٹ کا بلی ٹھکا اور کالی پٹ اور آٹا منقہ اور
فرنجشک کے بیج اور بالنگو کے بیج اور اسطوخودوس اور
گاوزبان اور قشیمون فریٹی اور گل ارمنی اور اگر مہندھا
اور ناگر مٹھا اور لونگ اور دھنیہ خشک بھوسا آٹا ہوا
ہو ہر ایک سے تین درہم اور موتی ناسفہ اور کرمانی مٹی
اور ابریشم کتر ہوا اور حجار منی پیسا ہوا اور دھوا ہوا
ہر ایک سے ڈیڑھ درہم اور خرفہ کے بیج بھوسا آٹا ہوا
ہوے اور کدوے شیرین کے بیج کا مغز ہر ایک سے
چار درہم کوٹ چھانکر ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو

یا درنجوبہ کے عرق اور فریب سیب شیرین کے ساتھ
کھائیں۔

سفوف - خون کو رحم اور معتد سے کہ جاری ہو
بند کرتا ہو صفت اسکی دھنیہ خشک بھوسا آٹا ہوا
اور بھوتا ہوا اور سماق منقہ ہر ایک سے دس درہم
اور مازوے ہنجر سورخ اور بیوط بھوتا ہوا اور
لونگ اور گلاب رافا رسی ہر ایک سے پانچ درہم اور چند
بیدستر اور سیب جنالی ہوئی اور کرمانی مٹی اور گلاب
کی جڑ جلالی ہوئی ہر ایک سے دس درہم کوٹ چھانکر نگاہ
رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو درہم ہر سب شیرین کے ساتھ کھائیں
سفوف - حاملہ عورتوں کے لیے سود مند ہو اور رحم
کے ریاخ کو بیکندہ کرتا ہو اور معدہ اور جگر کو قوت دیتا
ہو صفت اسکی موتی ناسفہ اور عافقہ ہر ایک
سے دو درہم اور سونف اور مصلیٰ ہر ایک سے پانچ مثقال
اور زکچور اور درجہ چینی اور اجودہ کے بیج اور جافل
اور درجہ چینی اور درجہ چینی پیل اور بھوسا آٹا ہوا
ہر ایک سے تین مثقال اور پودینہ اور سونف دلیسی
ہر ایک سے ڈیڑھ درہم اور نبات سفید سب دواؤں
کے وزن کے برابر کوٹ چھانکر نگاہ رکھیں مقدار
خوراک دو درہم سے تین درہم تک ہو۔

سفوف - نافع ہو واسطے ریجی بیماریوں کے اگر
استعمال کیا جائے تقیہ کے بعد خصوصاً واسطے درد
بلغمی ریجی اور دوار اور سرد اور کابوس اور دوی او
طنین وغیرہ کو سود مند صفت اسکی سداب
خشک اور سونف رومی اور سونف دلیسی اور پودینہ
تھری اور زیرہ کرمانی مدبر ہر ایک سے ایک جزو اور
پوسٹ زرد ٹھکا اور پوسٹ بیڑہ کا اور آٹا منقہ
ہر ایک سے دو جزو اور نبات سفید سب دواؤں
کے وزن کے برابر کوٹ چھانکر نگاہ رکھیں مقدار
مستحل آمین سے دو درہم ہو
سفوف - چناب کو جاری بقوت تمام کرتا ہو

اگر اس سفوف کو سکجین بزروری سرد یا گرم یا معتدل کے ساتھ کھائیں استفادہ ذی کو مفید ہوگا صفت اسکی خربوزہ کے بچوں کا مغز اور ککڑی کے بچوں کا مغز اور کھیرے کے بچوں کا مغز ہر ایک سے پانچ درم اور کثوث کے بچ اور کاسنی کے بچ ہر ایک سے تین درم اور امبود کے بچ اور تخم لیون اور سوف دسی اور رب السوس اور مجید ہر ایک سے دو درم اور زرشک شقہ چار درم اور یونہی خضائی ایک شقال اور لاکھ دسوی ہوئی چار دانگ اور زعفران اور بالچہ اور مصطکی رومی اور آفستین رومی ہر ایک سے ایک درم اور کافور فیضوری دو دانگ پتہ سفوف تیار کریں مقدار استعمال آسمین سے ایک درم ہو۔

سفوف - معده اور طحال اور آنتوں کے سیلج کے واسطے نافع ہو اور ہاضمہ کو قوت دیتا ہو اور بھوک پیدا کرتا ہو اور آزما یا ہو اور صفت اسکی اجوائن دسی اور اجود کے بچ اور ایلوے زرد س کو بر وزن لیکر اور سب کے برابر وزن نبات سفید ملا کر کوٹ چھانکر سفوف بنائیں ایک خوراک ایک شقال ہو۔

سفوف - سید الاطبا میرزا محمد جیم کے خط سے منقول فلمی فرمانے ہیں یہ سفوف میرزا محمد باقر حکیم ہمای سلطان حسین کی تالیف سے ہے و داغ کی خشکی اور بیداری مفید اور وحشت کے لیے مرکب فرمایا ہو کہ نظیر انہا نہیں رکھنا صفت اسکی کشنیر خشک بودادہ اور خشخاش سفید کے بچ بھونے ہوئے اور کا ہو کے بچ ہر ایک سے اڑھائی شقال لیکر اور بارہ شقال نبات سفید کے ساتھ کوٹ چھانکر سفوف بنائیں مقدار خوراک دو شقال ہو۔

سفوف - وہ مرحوم فلمی فرماتے ہیں کہ یہ سفوف حکیموں کے پیشوا اور طبیبوں کے استاد میرزا محمد

قدس سرہ والد ماجد حقیر کی تالیف سے یہی صفت رکھتا ہو صفت اسکی دھنہ خشک بھونا ہو اور خشخاش سکج بھونے ہوئے ہر ایک سے پانچ شقال اور دانہ الائچی سفید دو شقال اور کنوچہ کے بچ بریان تین شقال اور نبات سفید پندرہ شقال کوٹ چھانکر نگاہ رکھیں ایک خوراک کیمقدار تین شقال ہو اور اگر معده میں ضعف ہو تو نبات سفید کے عوض خارک چہرہ داخل کرتے ہیں۔

سفوف - معده اور دماغ کو قوت دینا اور صفت اسکی داغہ الائچی سفید اور معتدل سفید اور لونگ اور دارچینی اور جافنل ہر ایک سے دس شقال اور زعفران پانچ شقال اور قند سفید ایک سو شقال دو دانگ کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک کیمقدار ڈیڑھ شقال ہو دو شقال تک۔

سفوف - معده کو قوت دیتا ہو اور خون کے ستون کو بند کرتا ہو صفت اسکی بنبلو جن سفید اور حب الاس اور گلتا رخاسی اور گوند بول کا اور کتیرا ہر ایک سے آدھا شقال اور طرثیث اڑھائی دانگ اور چوکے بچ بھوسی آٹارے ہوئے اور خرفہ کے بچ بھوسی آٹارے ہوئے اور ساق اور پوست بجز پتہ اور گل رنی اور انجبار کی چوبھگونی ہوئی اور کتیرا ہر ایک سے نیم شقال کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں اور خربت مورد یا خربت بھیرین یا خربت انجبار یا خربت فواکہ کے ساتھ کھائیں۔

سفوف - خراب چیزوں کی اشتہا کو رفع کرنے کے لیے جو ایام حمل میں ہوتی ہیں نافع ہو اور معده کو قوت دیتا ہو اور اشتہا طعم زیادہ کرتا ہو اور چہرہ کے رنگ کو نکلتا ہو صفت اسکی نرگس اور اجود کے بچ ہر ایک سے دس درم اور اجوائن دسی اور کتیرا ہر ایک سے تین درم اور جندبیدر سنہیدرم اور زیرہ کرمانی دو درم بدستور سفوف تیار کریں۔

سفوف الحفظ - دماغ کو قوت دیتا ہو اور اسکو فاسد رطوبتوں سے پاک کرتا ہو اور حرارت غریزی کو زیادہ کرتا ہو اور نسیان کو دور کرتا ہو صفت اسکی کنہ اور بھٹلے رومی اور دارچینی اور دار فلفل یعنی پیل اور اگر بندہ سی اور گلاؤز بان اور باد بنیویہ یہ سب چیزیں برابر وزن اور کا کچ لیا رہ دانہ اور شکر سفید دو دانوں کے برابر مقدار خوراک دو درم سے دو شقال تک ہو گرم پانی کے ساتھ گرمی کے موسم میں ایک روز کھائیں اور ایک روز نہ کریں۔

سفوف - سیلان منی اور مذی اور ودی کو قطع کرتا ہو صفت اسکی کا ہو کے بچ اور سداب کے بچ اور سنہالو کے بچ ہر ایک سے تین درم اور نرگس موٹھ اور شمدلج ہر ایک سے دو درم اور گلتا رخاسی ایک درم مقدار خوراک تین درم ہو سرد پانی کے ساتھ کھائیں۔

سفوف - عورتوں اور مردوں کی شہوت جماع کو قطع کرتا ہو صفت اسکی اجوائن خراسانی اور خرفہ کے بچ اور کا ہو کے بچ اور نبات یعنی سویہ کے بچ ہر ایک سے ایک جزو اور نیلوفر دو جزو مقدار خوراک تین درم ہو تخم خرفہ کے پانی کے ساتھ نوش کریں۔

سفوف - طحال کے واسطے مجرب ہو کہ ایک ہفتہ میں زائل کر دیتا ہو تذکرہ سے منقول صفت اسکی مرجان سوختہ ایک درم اور کتیرا دو دانگ نوش کریں اور بدستور شکر سرخ ایک جزو اور عرق بہار چودہ جزو اور مرجان دو دانگ ایک ہفتہ تک کھائیں مجرب ہو۔

سفوف - واسطے سوزش بول اور اس درد کے جو پیشاب کرتے وقت عارض ہوتا ہو نہایت مجرب ہو صفت اسکی خربوزہ کے بچوں کا مغز اور ککڑی کے بچوں کا مغز اور کدو کے بچوں کا مغز اور خرفہ کے بچ اور خشخاش سفید اور نشاستہ اور کتیرا اور رب السوس اور اجوائن خراسانی سفید اور قند سفید سب

دواؤں کے برابر کوٹ چھانکری سفوف تیار کریں اور دو مثقال اسمین سے جلاب سادہ یا شربت نفثہ کے ساتھ نوش کریں۔

سفوف نفوس - مجربین ذکر کیا سے منقول فرماتے ہیں کہ یہ سفوف مجرب ہے نفوس سرد اور درد مفصل سرد کے لیے اور بائکھیا کے مادہ کو اکھاڑتا ہے صفت اسکی اجوائن دیسی اور برگ سیلاب خشک اور اجود کے بیج اور سونف دیسی اور گاجر کے بیج ہر ایک سے ایک جزو اور مجید طوطا اور بادام تلخ اور بالچٹا اور کوٹ شیرین اور زراوند مدحرج ہر ایک سے نیم جزو ہر روز ایک دم استعمال کریں اور شروع جائزہ کے موسم سے کر کے موسم بہار کے درمیان تک کھلائیں اور اس سفوف کے استعمال کے بعد چار ساعت تک کھائے پینے کی کسی شے کی طرف میل نہ کریں اور یہ بھی لازم ہے کہ یہ سفوف بدن کے تنقیہ کے بعد استعمال کریں۔

سفوف - درد پشت اور درد شکم اور زبول اور تقویت نوا اور آلات تناسل کی تسی کے لیے مجرب ہے اور سند و ستانی حکیموں سے نقل کیا گیا ہے صفت اسکی چھالیہ ساڑھے سات مثقال مسکے اور مٹی کے کورے برتن میں بودے کر اور درجینی ساڑھے سات دم بدستور کوٹ چھانکری صاف کریں اور نرم آگ پر رکھ کر چار پانچ عدد مرغ کے انڈوں کی زردی کے ساتھ ملا کر بعد اس کے مغز پستہ دو مثقال اور نبات الزہالی مثقال کوڑے کر اور اسپرڈا فکر سکو ایک دن میں تناول کریں عظیم النفع ہے۔

سفوف - کان کے درد کے لیے نافع ہے صفت اسکی چھوٹی الائچی اور اجوائن دیسی اور مہر سیاہ تینون کو برابر وزن کوٹ چھانکری قدرے کان میں ڈالیں اور ان چیزوں کے شیرہ کا کان میں بچھانا بھی مفید ہے۔

سفوف - میر مجربومن صاحب تحفۃ المومنین کی تالیف سے تب دق اور کھانسی پرانی کے واسطے جو تب کے ساتھ ہواور سل کو دسٹے مفید ہے اور دستوں کو روکتا ہے اور گرم نزلوں کا مائع اور اکثر آزمایا ہوا ہے قحط خوراک و اشتغال صفت اسکی باقلا پستہ متاثر ہواور سات مثقال اور کثیر اور نشاستہ اور گوند بول کا اور خطمی کے بیج اور کدو کے بیج کا مغز اور تر بوز کے بیجوں کا مغز اور رب السوس اور مغز بیدانہ اور بیلوچن سفید اور اگر لڑی کے بیج کا مغز اور حبیہ التیس اور گل ارمنی ہر ایک سے چار جزو اور خشک سفید اور سرطان یعنی لیکڑا جلا یا ہوا ہر ایک سے دس جزو اور بادام کا مغز اور اوقیا اور گھٹا ہر ایک سے دو جزو بدستور سفوف تیار کریں۔

سفوف - درد طحال کے لیے مفید ہے جو حرارت کے ساتھ ہو حکیم میر محمد زمان کی تالیف سے صفت اسکی گلاب کے پھول اور بار کبر ہر ایک سے تین جزو کہ ایک رات دن سرکھین بھگو کر خشک کیا ہو اور زرد خشک شقہ بودا دین تین جزو اور چاکھا اور مقولہ خندریوں ہر ایک سے دو جزو اگر وہ موجود نہ ہو تو اس کے بدل کر کی جزو اور اجود کے بیج ہر ایک سے دو جزو یا جھاڑ کے دھت کا پھل اور غارقیون ہر ایک سے ایک جزو داخل کریں ایک راک کہ مقدار ڈیڑھ مثقال سے دو مثقال تک ہر شیر خستر یا جھاڑ کی لکڑی کے پانی یا ماراجین یا سنگجین کے ساتھ نوش کریں۔

سین مہلہ کا باب قاف کے ساتھ

ستونیا - سین مہلہ کے پیش اور زیر سے بھی آیا ہے قاف کے جزم کے ساتھ اسکو عربی میں محمود کہتے ہیں وہ بر شیر گھاس کا عصارہ ہے کہ اس درخت کی شاخیں بہت ایک جڑ سے اگتی ہیں بقدر تین چار گز اور زمین پر پھلتی ہیں اور بعض مقامات پر بھی ایسا ہوتا ہے کہ وہ شاخیں سیدھی کھڑی ہوتی ہیں ظاہر

امکا چپندرہ رطوبت کے ساتھ ہواور تپہ اس گھاس کا عشق چھپ کے پتے کے مانند ہواور نرم اور سینہ بار یک لیاہ اس سے اور پھول اسکا سفید اور گول ہوتا ہے درنہاں سے خالی درجہ کے ثقیل رکھتا ہے اور جڑ اسکی سفید جڑ میں مقدار گاجر اور کوتاہ اور بدبو اور رطوبت سے بھری ہوتی ہے اور جو ابتدائیں اسکی جڑ کو قطع کر کے اور اس کے اطراف کو خاک سے خالی کر کے گرل کے پچھا اور جو رطوبت شیردار کہ اس کے چوبیس حج ہو حاصل کریں صاف اور سبک وزن پر سیراخ اسفنج پیٹے ہر مردہ کے مشابہ ہو کہ جلد ریزہ ریزہ ہو اور وہ زردی اور نیلگوئی اور سفیدی کی طرف میلان رکھتی ہے اور بارہ میں جل کی ہوئی سفید ہو جاتی ہے اور یہ تمام اس کے سے چرمغالی ہے کہ چرمغان کے شہروں سے ہر طرف روانہ ہوتی ہے اور قسم سیاہ اسکی مہلک ہو پس جو کچھ صفات مذکورہ نہ رکھتی ہو وہ ستونیا مہلک ہے کہ خیر تیوعات سے بنائی جاتی ہے اور اسکی غیر مشوی کی قوت بیش برس تک باقی ہو اور بعد اس کے قوت سلا اسمین سے زائل ہو جاتی ہے اور پھر مدد ہو جاتی ہے یعنی قوت اور در اسمین آ جاتی ہے اور مشوی کی قوت تین برس تک باقی ہے اور شرط یہ کہ سبب اور سفر جل یعنی بہ اور خیر کے درمیان میں نشویہ اسکا کریں اور ان چیزوں کے ماننے کے ساتھ جو اس کے مصلحت سے ہیں استعمال کریں مصلحی اور اگر مہلکی اور کثیر اور سونف اور نفثہ اور زراوند اسے زرد اور روغن بادام اور ابن تلبینہ نے سار کی اور سونف رومی کو بہترین مصلحی تصور کیا ہے اور گرم مزاج والوں میں عصارہ گل سرخ اور رب یہ کے ساتھ استعمال کریں اور لازم ہے کہ مبالغہ اس کے پینے میں نہ کریں کہ باعث ضعف قلب فضل کا ہو اور اگر گرم مزاج والوں ضعیف القلب اور اطفال ضعیف الاحشامین اور بہت سرد اور بہت گرم ہوا میں استعمال اسکا نہ کریں اسلئے ہے

تیسرے درجہ میں گرم اور دوسرے درجہ کے اواخر میں خشک سہل صفرا ہو اور مسلسل ہو کن چیزوں کا جو صفرا کے ساتھ چسپندہ اور شامل ہوتی ہیں اور کچھ والی ہو مواد کو بدن کے انتہا اور گہرا سے اور ہر ایک سہل کے فعل کو قوت دینے والی ہو اور نہایت جلد عمل کرنے والی اور سچہ شکم اور معدہ کے کیڑوں کو قتل کرنے والی اور جلی اور محل اور مواد بچانے اور فضلات کو بطریق اور اربہانے والی اور بچھو کے کاٹنے کیلئے بطریق ضداد اور نوش کرنے کے نافع ہو اور اگر اسکو ہوزن نبوت کے ساتھ ہمراہ فریوش کریں معدہ اور آنتوں کے سبب کم کے کیڑوں کو خارج کر دیگی اس معاملہ میں نہایت مجرب ہو اور بلا جورد کے ساتھ سوداوی بیماریوں کے واسطے اور سوختہ اور بوتا کے ساتھ مواد بلغمی کیلئے نافع ہو اور زیادتی اسکی مضر ہو دل اور معدہ اور آنتوں کو اور تشنگی اور کرب اور غمی مورت اور اشتہاد اور کرنے والی اور تندرہم سے زیادہ تھل کرنے والی ہو اور ضاد اسکا چھپ اور سفید دغ کے واسطے اور روغن بادام کے ساتھ واسطے درد سر کے اور روغن زیتون کے ساتھ خربا کے واسطے اور شہد کے ساتھ عرق النساء کے لیے اور سر کے ساتھ قابیئے دار اور درد سر ضربانی کے لیے اور زہرہ گاؤ اور ترس جو ش کیے ہوئے کے ساتھ آگونی کے گرد اگر بچون اور ضعیف الاحشا کے کہیں دست جاری کرنے کے لیے موثر ہو اور جراثیمی محل اور محرق لینے سوختہ کرنے والی اور ضاد اسکا واسطے ہر ص اور درد فاصل اور درم تحلیل کرنے کے نافع اور اسکے تون کا ضاد سب فعلوں میں ضعیف زیادہ اسکی جڑ سے ہو اور اسکے جمیع اجزاء سے فزج کرنا سچہ شکم کو نکالتا ہو اور قات اسکا ہو اور سقمونیا کی مقدار خوراک نیمہ انگ سے دو دانگ تک ہو اور برگ اسکے سے ایک درم تک اور بدل اسکا ڈیڑھ

وزن اسکا ایلوے زرد اور موافق اسکے ڈیڑھ وزن کے ملیا زرد ہو اور بھنے طلیب لکھے ہیں کہ لاغیہ بدن اسکا ہو اور جو سقمونیا کو گلاب اور سماق کے پانی میں میکہ قرص بنائیں سب طریق پر بنے غلہ ہو اور کھانا دو شقال اس سفر جہل بینی بہ کہ جہین سقمونیا کو مشوی کیا ہو قدرے بنفشہ کے ساتھ تمام بیماریوں صفراوی اور دور کرنے تون کے مفید ہو اور بے مضر ت اور سقمونیا مشوی کرنے کا دستور یہ ہو کہ سفر جہل یعنی یہ یا سبب کے درمیان کو خالی کریں اور سقمونیا اسقدر کہ اس سبب یا بہ کے درمیان میں اسکا بھرن اور نازک کپڑے میں باندھ کر خیمہ میں لپیٹیں اور نور کے اندر کہ جسکی گرمی معتدل ہو ڈالیں کہ خیمہ خیمہ ہو اور بریان ہو جائے اسوقت تون میں سے لیں اور خیمہ کو سبب یا بہ سے جدا کریں اور سقمونیا اسکے درمیان سے باہر نکالیں اور یا بہ میں خشک کریں یا اسکے استعمال فرمائیں اور اگر یہ یا سبب موجود نہ ہو تو مرغ کے اندے کے پوست میں مشوی کریں اس طور سے کہ مرغ کے اندے میں سوراخ کر کے جو کچھ اندر ہو باہر نکال کر اس پوست کو بخوبی دھو کر اور سقمونیا کو اس میں رکھ کر کہ پانی یا سبب کا پانی دونوں چیزوں کا پانی اس میں ڈال کر اور اندے کے سورج کو بند کر کے اور خیمہ میں لپیٹ کر تنویر کریں اور نہایت خیمہ میں تنویر کرنا تجویز فرمایا ہو اور حکم ارزانی لکھے ہیں کہ اگر یہ اور سبب یا بہ نہ ہو تو سقمونیا کو بنفشہ کے ساتھ میکہ استعمال کریں یہ حقیر بیان کرتا ہوں کہ اگر اول اسکو مرغ کے اندے کے پوست یا خیمہ میں رکھ کر تنویر کریں اور بعد اسکے بنفشہ کے ساتھ میکہ استعمال کریں بہتر ہو۔

فصل سقمونیا کی جوارشون کے بیانیہ

جوارش سقمونیا کہ جوارش اسفٹ سے مشہور ہو خفقان اور ریاح بواسیر اور ٹیڑھ کی ہڈی اور رانوں کی جڑوں کے درد کے لیے مفید ہو اور قویج کو سودمند اور ریاح کو جو معدہ میں ہوں دفع کرنی ہو صفت اسکی سقمونیا مشوی اور نبوت سفید پوست اتاری اور روغن بادام میں چرب کی ہو ہر ایک سے پانچ شقال اور گول میج اور بڑی الایچی ایک سے تین شقال اور سوختہ اور دار چینی اور لہ اور جاوتری اور لونگ اور جافنل ہر ایک سے اڑھائی شقال اور مرکی یعنی بول دو شقال اور نبات مصری پانچ رطل اور شہد جھاگ اتار ہو اسب دو اؤن کا دو چند کل اجزاء کو سٹ جھاگ رجون طیار کریں اور بعد چھ مہینے کے استعمال فرمائیں ایک خوراک مفید دو شقال سے چار شقال تک ہو اور دوسرے نسخہ میں مرکی داخل نہیں ہو اور دوسرے نسخہ میں بول افلیطی ڈیڑھ شقال داخل ہو دو اؤن کوٹ کر اور ایک رطل نبات کوئی ہوئی شامل کر کے سب کو شہد میں گوند میں ایک خوراک کمیقدار کامل اس میں سے چار شقال ہو اور دوسرے نسخہ میں وزن نبات کا اس جوارش میں آدھا رطل ہو کہ ایک رطل ایک تلو ساڑھے اٹھائیس درم کا ہو تاہو اور قرابادین قرانی میں لکھا ہو کہ ایک خوراک اس جوارش میں سے واسطے ہضم کے دو درم ہے اور واسطے دستون کے چھ درم اور مزاج اسکا گرم اور خشک ہو تیسرے درجہ کے پہلے میں۔

جوارش سقمونیا کہ جوارش ہندی سے مشہور ہو دردون مفاصل اور فقرس اور دہشت اور قویج کو نافع ہو صفت اسکی سقمونیا مشوی دھل درم اور جافنل اور بڑی الایچی اور دار چینی اور سوختہ اور گول میج ہر ایک سے پانچ درم اور نبوت سفید پوست اتاری ہوئی میں درم

نسوت کو روغن بادام میں چرب کر کے اور دو اینٹوں کوٹ چھانکر سب دو اؤن کے تین وزن ہند میں گوند میں۔

جوارش سفونیہ دیگر۔ مخمر بن دکر یا سے منقول قویج نقلی اور سبکی کو نافع ہے صفت اسکی سفونیہ مشوی ایکہ انگ اور نسوت سفید ایکہ درم اور مصلی ایکہ دانگ اور سوٹھ اور درجینی اور گول مچ ہر ایک سے ایک ہا دانگ قند قوام کیے ہوئے میں گوند میں سب ایک خوراک ہے۔

جوارش سفونیہ۔ درد مفاصل اور بڑھکی ہڈی کے درد کے واسطے مفید صفت اسکی سفونیہ مشوی اور نسوت سفید ہر ایک سے ساڑھے سات درم اور درجینی اور آملہ منقہ اور جاد تری اور مصلی رومی اور لونگ اور جافنل ہر ایک سے ساڑھے چار درم اور مچ سیاہ اور سوٹھ ہر ایک سے چار درم دو اؤن کو کوٹ چھانکر سب چند ہند میں گوند میں ایک خوراک کی مقدار طعام کے واسطے دو درم اور ستون کیلئے چھ درم جوارش سفونیہ۔ کہ جو درش قبض سے مشہور ہے قویج اور نفوس کو نافع اور غلطون غلیظہ چہ نہ کو خلیج کرتا ہے اور بلغم کو گھلاتا ہے صفت اسکی سفونیہ اور در غفل یعنی میل اور سوٹھ اور زرد مرہ اور نسوت سفید ہر ایک سے بارہ درم اور قند سفید نواد درم اور اجود کے بیج اور اجائن دیسی اور عاقر قرحا اور تک طبرزد ہر ایک سے چھ درم کوٹ چھانکر سب ہند میں گوند میں جوارش سفونیہ۔ شکم کو نرم کرتی ہے اور ریلج کو توڑتی ہے اور بلغم خام کو دفع کرتی ہے اور تھکاکہ کے درد کو نافع ہے اور قویج اور ریلج بوا سیر کو دور کرتی ہے صفت اسکی نسوت سفید سورن دار مدبر اور سفونیہ انطاکی مشوی اور مچ سیاہ بڑی الاچی ہر ایک سے تین درم اور سوٹھ اور درجینی اور آملہ منقہ اور جاد تری اور لونگ اور جافنل ہر ایک سے ایک درم

اور قند سفید ایک نلو درم سب دو اؤن کو کوٹ چھانکر سب خالص بقدر کفایت میں گوند میں ایک خوراک کی مقدار چار مثقال ہے۔

حب سفونیہ۔ مسهل صفراہ پنچہ حکیم محمد صالح خان صفت اسکی سفونیہ مشوی اور نفیشہ کے پھول ہر ایک سے دو مثقال اور گوند بول کا در حاشقال گوند کو بانی میں حل کر کے اور دو اؤن کو کوٹ چھانکر اور گوند کو نہ جگر کو نیاں تیار کر کے ایک خوراک کی مقدار ایکہ درم ایک مثقال تک۔

دور السفونیہ۔ کہ دور البغم سے مشہور ہے بلغمون جببہ اور اس بلغم کو جو صفرا میں شامل ہو اور فاسد طبعون کو بدن سے خارج کرتی ہے اور اکثر آزمائی ہوئی ہے صفت اسکی سفونیہ مشوی اور تک ہندی اور درجینی ہر ایک سے دو درم اور بڑی الاچی اور سوٹھ ہر ایک سے اڑھائی درم اور در غفل یعنی میل ڈر مد دانگ اور شکر سفید چار درم سب کو کوٹ چھانکر چھ درم ایک خوراک کی مقدار چار درم ہر گرم پانی کے ساتھ نوش فرمائیں اور قوت اس دو اؤن کی دو برس تک باقی رہتی ہے۔

سکنجبین سفونیہ۔ مسهل صفراہ شرح الرئیس کی تالیف سے صفت اسکی حاصل کر کے شہد صاف کیا ہوا اور خشک اور پرانے سرکہ انگوری کے ساتھ جیسا کہ سکنجبین سادہ جالینوسی اور سکنجبین سادہ شیخ الرئیس میں ذکر کیا گیا ہے پکائیں اور پختے وقت حاصل کر کے عصارہ قضا الحار اور سفونیہ انطاکی ہر ایک سے ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال یا زیادہ یا کمتر بقدر حاجت اور پیکر تھلی میں بھر کر کہ نصف تھلی خالی ہو پھر تھلی کے منہ کو مضبوط باندھیں اور دیکھ میں ڈالیں اور سات بساعت ملین اور پوڑین کہ تمام شیرہ اسکا باہر

نکلے اور کچھ تھلی میں باقی رہے جب قوام ہو جائے آگ پر سے اتار کر اور سر کر کے خیشہ میں بگاڑ رکھیں اور آگ بجائے سفونیہ اور عصارہ قضا الحار ڈالیں اس میں سفونیہ کی جریا اور اجود کی جڑ اور سوٹھ دیسی کی جڑ جو ش اول میں لگا ہے اور سید اسماعیل لکھتے ہیں کہ پہلی صورت میں مثقال ایک میں شکر یا شہد میں سفونیہ اور قضا الحار ہر ایک سے چار درم ہو ان دونوں اجز کو نازک کر کے میں باندھ کر دیکھ میں ڈالیں اور بولی کو خوب ملین یہاں تک کہ وہ پوٹلی خالی ہو اور دوسری صورت میں سوٹھ دیسی کی جڑ ولس درم اور اجود کی جڑ ایک درم اور سفونیہ ایکہ انگ اور قضا الحار کا عصارہ ایکہ انگ ہر ایک شربت میں کہ ایک اوقیہ ہر داخل ہو اگر عصارہ قضا الحار میسر نہ ہو سکے تو اسکے عوض رب الہیل یا رب ثریہ ڈالیں اور وصف ان دونوں ربوب کا یا رب الہیل میں مذکور ہو چکا ہے ایک خوراک کی مقدار اس سکنجبین سے ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال گلاب یا جلاب شکر کے ساتھ نوش فرمائیں وہ مرحوم فرماتے ہیں کہ میرے فہم میں ہرگز نہیں ہوتا کہ اس فاضل نے کلام شیخ سے کیا سمجھا کہ متن کی تفسیر کو اس عبارت سے لکھا ہے صاحب عقل پر بخوبی ظاہر ہے کہ یہ کلام شیخ کی تفسیر نہیں ہے اور دوسری صورت کہ پیش جو ذکر فرمادی ہے اسکو کچھ نسبت قسم نان سے کہ شیخ نے مفرد کی پر نہیں ہے معجون سفونیہ۔ مسهل اور بلغم کو بدن سے خارج کرتی ہے اور ان لوگوں کو جو مسلمانوں سے کراہت کرتے ہیں موافق ہے صفت اسکی سفونیہ مشوی اور بادام پوست اتارے ہوئے کا مغز اور قرطم کا مغز اور کچھ یعنی تل بھوسا اتارے ہوئے ہر ایک سے تین درم اور مرکی یعنی بول اور نبات ہر ایک سے تین درم

ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو گلاب گرم کے ساتھ نوش کریں۔

معجون سقمونیا۔ گرم مزاج والوں کو مفید ہے اور گرمی کی فصل میں موافق اور شکم کو نرم رکھتی ہے اور درود صغریٰ کو مفید اور بدن کو غلطوں سے پاک کرتی ہے صفت اسکی سقمونیا سے مشوی اور بنفشہ اور سنار کی اور پوست زرد پڑکا اور نیلوفر کے پھول اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دو درم سب دو اؤن کو کوٹ چھانکر روغن بنفشہ با دوام یا تنہا روغن یا دوام میں چرب کریں اور سچہ قند اور شہد میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار تین درم گلاب کے ساتھ نوش کریں۔

معجون سقمونیا۔ کہ معجون راحت سے مشہور ہے قریح کو کھولتی ہے اور ریح کو توڑتی ہے نافع ہے درشت کیو اسطے صفت اسکی بہ نسخہ حاوی صغیر سقمونیا سے مشوی اور لونگ اور سونٹھ اور مصطکی اور مرج سیاہ اور پیل ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر مہلاب میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

معجون راحت بہ نسخہ شفا فی صفت اسکی سقمونیا ایک درم اور گول مرچ اور پیل اور زریہ کرمانی اور سداب اور کلینج اور تچ ہر ایک سے دھل دو اور شہد صاف کیا ہوا ایک سو چالیس درم بدستور مقدار معجون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے معجون راحت۔ قریح کو ایک ساعت میں کھلتی ہے صفت اسکی۔ سقمونیا سرد درم اور گول مرچ اور پیل اور سونٹھ اور زریہ کرمانی اور سداب اور کلینج اور تچ ہر ایک سے دھل دو اور شہد صاف کیا ہوا ایک سو چالیس درم ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے

معجون سقمونیا۔ دیگر صغریٰ اور بلغم کو دفع کرتی ہے

صفت اسکی سقمونیا اور مغز کا قیشہ یعنی کسوم کا بیج اور مغز بادام ہر ایک سے دھل دو درم اور زعفران ایک درم اور نبات سفید چھپیں درم گلاب میں ڈالکر قوام کریں اور دو اؤن کو کوٹ چھانکر اسمین گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

سین ہلکے باب کاٹ کے ساتھ

فصل شک کے نسخوں کے بیانیہ میں

شک اصلی۔ جانتا جائے کہ ابن جزلہ نہایت میں لکھتا ہے کہ شک اصلی سین ہلکے پیش سے کاٹ مشدوم کے ساتھ ملہ کر کے عصارہ سے اخذ کیا گیا ہے اور اسکو مشک صینی بھی کہتے ہیں اور چونکہ ان شہر و زمین آملہ تر و تازہ نہیں مل سکتا ہے اور ممکن نہیں ہے اخذ کرنا اسکا اسیلے اسکی بدل تجویز کیا گیا مازو اور عذوہ خرماکا پانی کہ بلکھتے ہیں اس سے اخذ کرتے ہیں اور کبھی اضافہ کیا جاتا ہے اسمین مشک وغیرہ حاجتوں کے موافق اسوقت نام رکھتا جاتا ہے اسکا شک لمسک اور حکیم مومن نے تحفہ میں کہا ہے کہ وہ ایک قسم ہر ایک سے دوسرے درجہ میں سرد اور خشک ہے اور قوی و گرمی ہے اور مقوی ماسکہ اعضا ہے اور پسیہ کو قطع کرتی ہے اور بد بوئی نورہ اور بدن کی بد بو کو دفع کرتی ہے اور مقدار اسکے خوراک کی دو مثقال تک ہے اور بدل اسکا رانک ہے۔

شک لمسک۔ بالچھڑ اور فرخ خشک اور لونگ اور کبابہ صینی اور تیز نبات ہر ایک سے دو مثقال اور تچ اور جاوتری ہر ایک سے تین مثقال اور ناگہ ایک مثقال اور چھالیہ اور کلینج اور ناگہ موٹھا اور خا غوہ کہ وہ ایک دانہ ہے بقدر نخود جڑی رنگ کہ زیر بادام اور سودا کی کے شہرون سے ملا ہے اور صندل سفید اور گوند پھول کا ہر ایک سے پانچ مثقال اور مازوے سبزے سورخ سات مثقال کوٹ چھانکر

قرص بنائیں ہر ایک قرص بقدر ایک فذق اور سایہ میں سکھائیں اور اگر اسکو سکسک کرنا چاہیں تو ایک مثقال مشک بتی خالص اضافہ کریں صفت شک لمسک بہ نسخہ استاد حاصل کریں اب بلج یعنی غورہ خرقا بعض کہ سفیدی مایل ہو گیا ہو دھل رطل اور جوش دیکر جھاگ اتارین پھر دھل کریں اسمین مین رطل مازو وکسور رخ دانهون اور انکو نرم کو ٹکر کر کے پستے میں چھان لیا ہو نرم آگ پر پتھر کی دیگ میں پکا تین جبکہ کچھ بہت ہو جائے آگ پر سے اتارین بعد اسکے زیرہ گلاب فارسی ایک رطل اور بالچھڑ اور اندر جوشیرین اور جاوتری اور جافل اور لونگ اور چھوٹی الچی اور بڑی الچی اور اگر منہ ہی ہلکے سے ایک سن تیرہ ہی کا چارم اور دراجینی تین اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال اور صندل سفید گڑھا رطل اور زعفران پانچ درم اور گوند پھول کا ایک رطل سب کو کوٹ چھانکر اس بلج کے پانی اور جوش کئے ہوئے مازو کے پانی میں گوندھ کر قرص بنائیں اور سایہ میں سکھائیں پھر ان قرصوں کو مثل آرد پسکرا دھل کریں اسمین دو مثقال مشک بتی اور پیچھے میں گوندھیں اور دو روز رہنے دین کہ خمیر ہو جائے پھر خشک کر کے پھر سپین بعد اسکے پیچھے میں گوندھ کر قرص تیار کریں اور سایہ میں سکھائیں اور پیچھے کو عربی میں پیچھے کہتے ہیں یعنی عقید العنبا اور وہ انکو رکابی ہو کہ زیادہ دھلت سے جوش کرنے سے سوختہ ہو اور گاڑھا ہو کر ترشی مائل ہو جائے اور لکھا ہو کہ بلج کا پانی جو مازو کے ساتھ جوش کیا ہو جوت لیکر قرص بنائیں اور خشک کریں اسکو سکسک کہتے ہیں اور اگر اضافہ کریں اسمین مشک کو اسوقت شک لمسک نام رکھتے ہیں۔

سکسک۔ سین تملہ کے زیر اور کاف کی جزم اور باے مودہ کے زیر اور الف اور جزم کے جزم سے

سرکہ باسی معرب ہو اور وہ ایک غذا ہو کہ سرکہ سین مرکب کرتے ہیں تلطیف کرنے والی اور سردی پہنچانے والی اور منہ کو قطع کرنے والی اور خون کے جوش کو سنان کرنے والی اور خفیت البدن اور سوداوی سپٹھے کی بیماریوں اور کھانسی اور آنتوں کی تراس اور ضعف معده اور شانہ اور رحم اور قرح اور درد مقاصل کو مضر ہو اور مضر ہو مسهلون میں اور مصلح اسکا حلویات اور فلوہ ہو اور طریق اسکی ترتیب کا یہ ہو کہ گوشت کو درمیان سے ریزہ کر کے اگر مرغ ہو بند بند سے جدا کریں اور نیم بچتہ کر کے پیاز اور گاجر اور گندنا کو چند جوش دیکر اور لزوجت اسکی لیکر سرد پانی سے دھوئیں اور گوشت اور سرکہ اور خوبو دار دو اکون کے ساتھ بکا کر شہد یا شکر سے جاشنی دار کریں اور قدرے زعفران آمین اضافہ کریں۔

فصل سنگجینوں کے ذکر میں ہو اور

اسکے مختلف نسخوں کے بیان میں

جاننا چاہئے کہ سنگجین سنگ نگبین سے معرب ہو کہ کو سک نعت فارسی میں یعنی سرکہ ہو چنانچہ کہتے ہیں سک آہن یعنی آہن محلول بسر یعنی سرکہ میں حل کیا ہوا اور شیخ داؤد لکھتا ہے کہ سنگجین معرب سرکہ انگبین سے ہو یعنی مرکب سرکہ اور انگبین سے کہ کہین فارسی میں نام شہد کا ہو اور یہ اشتباہ ہو شیخ داؤد سے یہ سبب نمونے اسبات کی معرفت کے سنگجین فارسی میں یعنی سرکہ آیا ہو کیونکہ اگر معرب سرکہ انگبین ہونا چاہئے تھا کہ معرب اسکا سرکہ انگبین ہونا اگرچہ معرب کو قاعدہ مقرر نہیں ہو اور جاننا چاہئے کہ سنگجین بنجملہ شربتوں کے ہو اور وہ ایک شربت ہو مشہور اور معروف اور اسکے اقسام بہت ہیں اور بعض معلوم کریں کہ سنگجین قدیمی حکیموں کی ترکیبوں سے

ہو اور صاحب قرابادین سے بعضوں نے لکھا ہے کہ سب شربتوں سے پہلے جو تالیف کیا گیا ہو مارا عمل تھا کہ اسکو خدشا غورس حکیم نے ترتیب دیا تھا کہ یونانی میں اسکو درمالی کہتے ہیں اور بعضوں نے لکھا ہے کہ ماد القراطن وہی ہو اور لقراط نے اختیار کیا ایک شربت جو مرکب تھا شیرینی اور ترشی سے کہ اسکو سنگجین کہتے ہیں اور جالینوس نے اختیار کیا اسک اور انگبین یعنی سرکہ اور شہد کو کہ معرب اسکا سنگجین ہو اور حقیقت میں شربت سرکہ ہو اور اختیار کیا مامی شربتوں میں سے شہد کو یہ سبب سردی ہو اسے یونان اور حرا قیت شہد اور زبانی اسکے فائدہ و ن کے سبب شربتوں پر اور اختیار کیا شیخ الرئیس نے شکر کو اسوجہ سے کہ مقابلہ کرے شکر کی رطوبت سرکہ کی خشکی سے تاکہ اعتدال حاصل ہو اور جاننا چاہئے کہ سنگجین شہد ہوتی ہو موافق وقت اور مقام اور مزاج اور قرض اور اسہال اور سردی پہنچانے اور خلطوں کے قطع کرنے اور صحت کی نگہبانی اور دور کرنے پیاز کیلئے قسموں کی طرف اسلئے کیا وہ حاصل کی جاتی ہو واسطے نگہبانی آیا دور کرنے پیازوں کے اور ہر ایک ان دو سے ضرور ہو کہ ہو کسی ایک میں زمانوں سے اور کسی ایک میں شہدوں سے اور ہر حال لاہ ہو کہ قصد کیا جائے اسکے ساتھ کسی نوع کی اصلاح کا انواع مزاج سے اور ہر ایک میں سے تیار کیا جاتی ہو بموجب اصل جیسا کہ قرار دیا ہو یعنی سرکہ یا جو کچھ قاعدہ تھا اس سرکہ کے ہو جیسے قرہندی اور نانچ اور تریج کا پانی اور نیمو کا پانی اور نسیم ترش اور یہ ترش کا پانی اور سب یہ چیزیں یا شہد کے ساتھ میں غسل ہو یا شکر اور دو شاب اور مثلث او بیخچ کے ساتھ پس یہ بات معلوم کرنی چاہیے کہ سنگجین کی قسمیں اسکے مادہ کے موافق اور موافق زمان اور مکان اور موافق اس شخص کے جو استعمال

کرنا ہو اسکو ایک ہزار اور دو سو ساٹھ میں ہیں قسمیں سنگجین کی شربتوں کی قسموں سے زیادہ ہیں اسلئے کہ اقسام شربت کو منحصر جانتے ہیں چھ سو قسم پر اور جاننا چاہئے کہ سنگجین کے باب میں رسائل منفردہ ہیں کہ مقصدی لکھتے ہیں کہ ہوئے ہیں شیخ الرئیس اور حرن زکریا لازمی اور امام فخر رازی اور سبب اسکا کہ وہ اسکے احکام کے منفردہ رسائل تالیف ہوئے جملات قدر اور بزرگی اٹکی ہو اور اسکے احکام کے رسائل شتمل ہیں نامی احکام ذاتی اور عرضی اسکے پر اور ہم نے اس کتاب میں جملہ احکام ضروری اسکے ذکر کیے ہیں اسے احکام جن سے کفایت حاصل ہو طالب کو معرفت ان احکام سنگجین سے پس جاننا چاہئے کہ سنگجین جیسا کہ نامی محققین نے بیان کیا ہو ممکن ہو اس سے بے پروائی نگہبانی صحت اور دفع امراض کی سب دواؤں سے اور کچھ خشک سنگجین ہو کہ جو د یعنی بہتر زیادہ کوئی قسم خالص قسم اسلئے کہ میں ہو جیسا کہ بعضوں نے ذکر کیا ہو بلکہ میرے نزدیک صحیح یہ ہو کہ ہر ایک قسم حیدر زیادہ ہو موافق نسبت خاص کی طرف کسی مزاج اور کسی زمانہ اور مکان خاص کے اسلئے کہ جو وقت معلوم کیا کہ خشک گرم اور تر ہو دوسرے درجہ میں اور سرکہ سرد اور خشک ہو دوسرے درجہ میں مشددا پس جو د اسکا نگہبانی صحت کے واسطے معتدین اسکا ہو کہ سرکہ اور شکر دونوں انگبین برابر ہوں اسلئے کہ شہد کا مشروط ہو دونوں چیزوں کے مساوی ہونے پر اور اگر لکھا جائے کہ سرکہ سرد اور خشک ہو تیسرے درجہ میں اور شرط ہو تعدیل میں کہ کہ کیا جائے سرکہ شکر سے اس قدر کہ جو کچھ باقی رہے مقابلہ کر سکے شکر کے ساتھ تاکہ اعتدال حاصل ہو اور اسطو پر یہ حکم شہد کا آن مزاج جن میں جو اعتدال سے خارج ہیں رطوبت کی طرف اور واسطے ہر ایک مزاج کے اجودہ ہو کہ مرکب کی گئی ہو اس طو پر کہ ہو انگبین گرمی یا سردی یا ترشی یا خشکی اس قدر کہ ہو مقابل اور مضاد طرف مزاج کے اور یہ تفاوت

واقع ہوتا ہے کہ سین پانی خاص کی چیز کے عرق سردی یا تری
 پہونچانے والے شامل کرنے سے بلانے سے کوئی چیز
 خشک محض گرم یا کھل محض خشک سرد اور
 مرتب کرنے کے لئے سے غیر سرکہ باقی ترش چیزوں سے
 یوحید اختلاف ان کے درجوں کے اور اصل اسکے
 استعمال میں یہ ہے کہ احتمال کچا سے جو وقت نہو
 کسی قسم کا در سینہ میں اور سو وقت کہ مزاج اور وقت
 سرد ہو چاہئے کہ ترشی شربت سے چارم ہو اور اگر
 مزاج اور وقت نہ گرم ہو سرد تو اس صورت میں
 شیشی کو شربت میں دوغٹ یا نصف اور غٹ داخل
 کر دیا جائے اور اسکے شہد میں پانی داخل نہ کریں مگر
 اس وقت کہ جگہ گرمی کے موسم میں تیار کچا سے اور
 اسے بعضوں کی یہ ہے کہ داخل کیا جائے پانی اسکے
 شہد میں جو وقت کہ کوئی مرغ سینہ میں ہو اور نہو
 چاند اسکے استعمال سے جیسا کہ سہل اور سدہ کہ
 سینہ میں ہو چاہئے کہ شامل کچا سے معوی دوا کے
 ساتھ چینی کیراؤن کو گوند بول کا اور یہ بھی معلوم کریں
 کہ استعمال کچا ہی سکینجین سادہ پیاس کی سکین
 اور سدہ ون کے کھولنے اور در سرد گرم دفع کرنے اور
 معدہ اور جگر بوقت دینے کے واسطے پس اگر سرکہ
 اور شہد سے ہو یا مساوات گرم ہی باعث ال اور اسے
 بلغمی بیماریوں اور سہ کھولنے اور معدہ اور جگر
 کی تقویت اور مرکب ہون کے لیے مافع ہو اگر سرکہ اور
 قند سے ہو اور دونوں مساوی ہوں مائل ہو
 سردی کی طرہ اور کھولنے والی سد ونگی اور پیاس
 دفع کرنے والی اور صفر کو قطع کرنے والی اور پیون
 اور طحال اور جگر اور سدہ کی بیماریوں کے لیے مفید
 اور اگر سرد اور تر چاہیں تو سرکہ زیادہ کریں اور سرد
 چاہیں وقت کو دو چند کر کے کریں اور اگر
 سرکہ اور دو شتاب انگوری ہو یا شیشی مساوی
 ہو مستدل ہو اور استعمال کچا سے سکینجین

خشکی گرمی کی فصل اور گرم شہد وین اور علیٰ ہنی
 شہد کی سکینجین سردی کے موسم میں اور پیچنی اور
 دو شالی واسطے بتری مہنم کے اور لیمونی واسطے
 قبض کے اور سقر جلی خففان کے واسطے جبکہ
 انوریاج کے باعث سے نفخ نہو اسکے ساتھ
 ریاس اور طحال کی بیماریوں میں تیار کچا سے
 سرکہ خالص یا پیاز جگہ کے سرکہ سے اور جبری
 کے مانت بیماریوں میں بنائی جائے حاضر یعنی جو کہ
 سے مگر یہ سب عمل کیا جائے شرطوں نہ کہ رہ
 کے ساتھ اور کبھی تیار کچا ہی ہو سکینجین بزوری یعنی
 تنوں سے واسطے زیادتی تو قطع یعنی کھولنے
 سون کے و لیکن واسطے گرم پیون کے انتقال کیلئے
 تیار کچا ہی ہو سرد تنوں کے ساتھ اور پیانی پیون کو
 فائدہ دینے کے لیے ترکیب کچا ہی ہو گرم تنوں کے
 ساتھ اور بھی ترکیب کچا ہی ہو تنوں سرد اور تنوں
 گرم یعنی دونوں طرح کے پیون کے ساتھ جیسا کہ مثلاً
 مرکب پیون کے واسطے اگر حامل کچا سے واسطے
 گرم پیون اور صفر ادوی خلطوں کے تو چاہئے کہ تیار
 کچا سے تخم کاسنی اور تخم خیاریں اور تخم خرپڑہ اور
 پوست پیچ کاسنی سے اور چاہئے کہ تخم خیاریں
 اور تخم خرپڑہ کو موافق مقدار کے زیادہ کیا جائے
 بسبب ضعف انکی قوتوں کے اور پوست پیچ
 کاسنی سے کی قدر کم داخل کرنا چاہئے اس سبب
 کہ وہ تنوں کا شریک ہو نفع میں واسطے گرم پیون
 کے اور تھامہ جو نفع اسکا تنوں سے اور تخم کاسنی
 کی مقدار پیچ کاسنی سے زیادہ کریں سبب زیادتی
 اسکی منفعت کے گرم پیون و لیکن تخم خیاریں
 اور تخم خرپڑہ سے کمتر کرنا چاہئے اسوجہ سے
 کہ تخم کاسنی قوت میں قوی زیادہ ہو تخم خیاریں
 اور تخم خرپڑہ سے اور یہ نسبت قوی کے مقدار
 ضعیف کی بہت کم داخل مرکب کرنی چاہئے

ولیکن ان پیون کہ جگہ مادہ سرد ہو چاہئے کہ تیار
 کچا سے سکینجین اجود کے پیچ اور سو نف رومی
 اور کاسنی کے پیون سے اسلئے کہ کاسنی کے پیچ
 سرکہ لیمونی میں کہ مشترک ہو نفع اسکا گرم اور سرد
 دونوں قسم کی پیون اور ان تنوں کی جڑوں سے
 بھی داخل کریں لیکن چاہئے کہ جڑوں کی مقدار
 تنوں سے زیادہ کریں کیونکہ جڑیں ضعیف فصل
 ہیں نسبت تنوں کے مثلاً جڑیں سے یا پیاز
 اور تنوں سے تین درم ہوں اور کبھی داخل کچا ہی
 ہیں جڑیں اور تخم مقدار میں برابر بسبب غلظت
 ہونے اور سبب کے مثلاً جڑیں اس حیثیت سے
 کہ قوت انکی ضعیف ہو مقتضی اس بات کی ہیں کہ
 زیادہ ہوں اور اس حیثیت سے کہ شربت رکھنے والی
 ہیں پیون کے ساتھ فعل میں اور پیون میں جڑیں
 اصل اور کن اس میں اسلئے مقتضی تقبیل کی ہیں اور
 کبھی اضافہ کچا ہی ہو انہیں گیارہ غافٹ دو درم سے
 یعنی کمتر بڑہ دن سے بھی اسکی قوت اور اسکی
 گرمی کی زیادتی کے سبب اور اگر بنائی جائے سکینجین
 سختی طحال کے واسطے تو چاہئے کہ اصل اور کن
 سنبھا لو کے پیچ اور کبر کی جڑ کے پوست داخل ہو سبب
 قریب ہونے ان دونوں کے شربت نفع میں واسطے
 بیماریوں طحال کے اور اگر تیار کچا سے جگر کی سختی
 کے واسطے تو چاہئے کہ پیون کریں اصل اور کن
 تخم سنبھا لو اور کبر کی جڑ کے پوست کے عوض ریوندری
 اور لاکھڑھوٹی ہوئی اور اگر تیار کچا سے حیض جاری
 کرنے کے واسطے تو مقرر کریں اصل اور کن اس میں
 مشطرا مشیج کہ ایک قسم پودہ دینی ہو اور نظر سالیون
 اور کبھی اضافہ کچا ہی ہو سکینجین میں آفتیون پودہ
 پیاری کے واسطے اور جانا چاہئے کہ استعمال کچا ہی
 ہی برقان اور خفقان اور سرد المضم اور برانہ در سرد
 اور سختی جگر اور سختی طحال اور ضعف کردہ اور سوزش

بول کے واسطے سنگجین بنوری اور اصولی یعنی نمون
اور جڑوں کی سنگجین اور بنوری یعنی نمون اسکے نسخہ
کے بیج اور اجود کے بیج اور کاسنی کے بیج اور انکے مانند
اکثر نمون ہیں اور اصول یعنی جڑیں اسکے نمون مذکورہ
کی جڑیں اور سونف رومی اگر بلغم عارض ہو اور اجود
دہی اگر ریل بہت ہو اور اساروں یعنی تکر اگر
سندہ غالب ہو اور شبت بیضیہ کے بیج اور کلین قریح
میں اور خطمی کے بیج صنف گردہ میں اور مونی کے بیج
سوزش بول میں اور یہ سب چیزیں اگر ہوں تمام یہ
بیماریاں اور ترک کرنا چاہئے انہیں سے جو کچھ کھالی
ہو بدن موجب اسکے سے اور ان دواؤں کو فریاد
اور ترشی میں مذکورہ شرطوں کے بموجب قوام میں
لانا چاہئے ان دستور سے کہ دواؤں کو کچل کر سرکہ
اور پانی میں ایک شب یا ایک رات دن بھگوئیں اور
دوسرے دن صبح کو نرم آگ پر پکائیں کہ نصف باقی
رہو اور بعضوں نے لکھا ہے کہ دواؤں کو اولا چاہئے
کہ اس قدر سرکہ اور پانی میں بھگوئیں کہ دواؤں سے
دو انگشت بلند رہیں اسکے تین وزن صافی
پانی سے ملا کر آگ پر پکائیں کہ نمک باقی رہے پکائے
کے لیے بہترین ظروف برتن پتھر کا یا چاندی کا ظرف
یا تازہ قلعی دار تانبہ کا برتن ہو اور بہتر واجب اور
لازم ہو ترش چیزوں کے پکانے سے تانبہ قلعی
اور برنجی برتن میں کہ باعث اکی سمیت کا ہوتے
ہیں اور نگاہ رکھنا بھی ترش چیزوں کا ان برتنوں
میں بہت بُرا ہے بہر کیف جبکہ وہ پختہ ہو صاف کریں
اور شہد خالص یا شکر سفید یا دو شابل گوری
یا شیر و سیلان خرمایا مشفح کے ساتھ قوام میں لائیں
پس اگر ان چیزوں کے ساتھ جو مذکور ہو میں ستون
کے جاری کرنے کا بھی ارادہ ہو تو یہ نہ چینی صنف
اعضا رئیسہ اور در دسرتین اور لاجورد اور تجرانی
مالیخو لیا اور جنوں میں اور سوت اور جڑ زلفی یعنی

میں پھل بلغمی میں داخل کریں اور اگر صنف ہضم
ہو اور دماغ اور سینہ اور معدہ بھی ضعیف
ہوں مصطیٰ اور عود صلیب اور ملیحی اور اگر ہندی
داخل کریں اور طحال کی سختی میں اسقوتندریوں
اور پیوں میں منسلجون سفید اور خون کی قور خون
کے دستوں میں دم الاخین اور اتاقیہ میں درم
سنگجین کے ہر ایک رطل میں داخل کریں اور
افراط صفر کے نزدیک بقدر ایک مثقال مقونیا ایک
رطل سنگجین یا ردہ میں داخل کرنی چاہئے اس
طریق سے کہ مقونیا کو پیسکیزازک کیسے کی پوٹلی
میں کہ اس پوٹلی کا نصف خالی ہو رکھ کر اور
پوٹلی کے منہ کو مضبوط باندھ کر جوش کے وقت
اس سنگجین میں ڈالیں اور جالینوس نے لکھا ہے
کہ اس پوٹلی کو اس سنگجین سے ہرگز نہ نکالنا چاہئے
اور شیخ الرئیس کا اعتقاد اس بات پر ہے کہ جو وقت
کہ وہ سنگجین قوام میں آئے پوٹلی کو خوب ہاتھ سے
ملیں اور دیا کر شوئیں یہاں تک کہ قوت اکی تمام
کمال سنگجین میں آجائے اس وقت البتہ اس
پوٹلی کو دور کر دینا چاہئے اور شیخ داؤد نے لکھا ہے کہ
یہ اسے نہایت صحیح ہے اس لیے کہ رہنا اسکا اس سنگجین
میں جبکہ وہ اسکا بالکل نکال لیا ہو اور نقل یعنی
بھوک بیفائدہ پوٹلی میں باقی رہا جو عیث اور لغو
ہو بلکہ وہ پوٹلی شہر کو پھر اپنی طرف جذب کرتی ہو
ولیکن اسکو اگر ہاتھ سے ملیں اور دیا کر شوئیں جیسے
کہ اسے جالینوس کی ہر چاہئے کہ پوٹلی کو آسمین
ڈبوئے رکھیں یہاں تک کہ رفتہ رفتہ روز بروز لطیف
مسلمہ اجزاء اسکے گھل کر اس سنگجین میں ملنے والے
ہوں پس اگر ابتداء میں پوٹلی کو علیحدہ کریں البتہ
نافس رہتا ہی فعل اسکا یہ بھی تفصیل قول کی سنگجین
کی قسموں اور اسکی منفعتوں کے بیان میں ولیکن
سہولت امر کے واسطے معلم طالب پر محصل دغا

کو ایک محل عبارت میں ذکر کرتا ہوں اگر جب تکرار
مقال ہو ولیکن فائدہ سے خالی نہیں ہو پس
کہتا ہوں کہ سنگجین سادہ شکری ایک خربت ہے
کثیر المنافع اور جامع النفع واسطے نگہبانی صحت اور
اکثر بیماریوں سادہ اور مادی دفع کرنے کیلئے بالکلام
بیماریوں کے واسطے خصوصاً واسطے پیوں اور شکم
حرارت اور رفع عفونت اور کھولنے سدون اور
مواد قطع کرنے کیلئے اور ہوتا ہے مختلف مزاج اسکا
اختلاف ترکیب موافق مقدار سرکہ اور مقدار شکر
کے پس سنگجین تیار کی ہوئی سرکہ بہتر ترشی اور شکر سفید
سے کلا وزن سرکہ ہو اور قوام اسکا پتلا ہو تو ہوتا ہے مزاج
اسکا سرد اور تر اور نفع دیتی ہے وہ ان پیوں کو کہ جن میں
نہایت قیزی اور حرارت ہو جیسے محرقہ اوغرب لازم
اور وہ سنگجین جو تیار کیجائے سرکہ انگوڑی پڑانے اور
شکر شمس سے اور گاڑھا ہو قوام اسکا میلان کھتی
ہو گرمی کی طرف اور نفع ہو ان پیوں کے واسطے
جو صفر اور بلغم سے مرکب ہوں اور سنگجین عملی
یعنی شہد کی سنگجین استعمال کیجانی ہے پیوں سرد
اور مرکب پیوں میں اور کبھی تیار کیجانی ہے پیاز جنگلی
کے سرکہ سے اور وہ عمل ہے سرد بیماریوں میں اور
یہ قسم سنگجین کی گرم ہو اور جلا دینے والی اور لطیف
کرنے والی اور سنگجین بنوری میں فائدہ بہت
ہو سدون کو کھولنے کے واسطے پس اگر مرکب
پیوں میں حرارت اور صفر غالب ہو تو آسمین
نم ہائے سرد داخل کریں اور اگر سرد بیماریاں
اور سرد نہیں ہوں تو اسکے تخم گرم ہونے چاہئیں
اور تخم سرد اور جسدین سرد جیسے تخم کاسنی اور
کھیرے گلشنی کے بیج اور خربزہ کے بیج
اور پوست کاسنی کی جڑ کا ملیحی ہو اور تخم گرم جیسے
اجود کے بیج اور سونف رومی اور اجوان
دہی اور کاسنی کے بیج میں ہر ایک سے

تین دم اور کاسنی کی جڑ اور اجود کی جڑ اور سونف
دبسی کی جڑ ہر ایک سے پانچ درم اور کشوٹ کے بچ اور
ریوند چینی ہر ایک سے دو درم اور ہر ایک میں لانی خون
سے شکر ایک رطل اور سرکہ ایک تنو اٹھا کر تین دم
ولیکن مرکبہ بتون میں پس چاہئے کہ جمع کریں سر
اور گرم دونوں قسم کے بچوں کو موافق غلبہ خلطوں
گرم اور خلط سرد کے بتون میں ولیکن بغیر بتون کے
مثلاً اگر تیار کریں محال کی سختی کے واسطے پس قدرین
مسل اور رکن اس میں پوست کبری جڑ کا
اور تخم سنبلہ کو بلف دار کثیر اور کاسنی کے
بچوں اور سونف دبسی اور سونف کی جڑ کے
پوست کو بلف دار قلیل اور ڈالین سونف
رومی کو متوسط مقدار سے واسطے کثرت منفعت
رومی کے پیشاب کے اور از مین اور کھیرے کدوی
کے بچ اور خربزہ کے بچ اور خرفہ کے بچ داخل کریں
وقت شدت حاجت کے تعدیل کی طرف اور اسکے
مقابلہ کرنے کے خلطوں سوداوی سے اور بہت
تجویز کریں اسکی مقدار کو بہ سبب اسکے ضعف
کے پیشاب جاری کرنے کے فعل میں اور اگر تیار کیا
جگر کے واسطے تو بڑھائی جائے اسپر ریوند چینی اور
لاکھ دعوی ہوئی اور از خرمی اور مناسب مین ہوں
داخل کرنا سنبھانو کے بچ کا سبب نہ ہونے اسکی سکتا
کے جگر کی بیماریوں میں اور اگر تیار کیا جائے واسطے
جاری کرنے خون حیض کے تو ڈالا جائے ہمیں بطریق
اور پھر ملا اور سداب اور کبھی داخل کیجانی ہر اس میں
افیتیمون اور اسکے مانند سوداوی بیماریوں میں اور
ڈالی جاتی ہیں اس میں مسہلہ ادویہ یعنی دست لاسے
دالی دو آئین جیسے ریوند چینی اور ستار کی اور
نسوت اور مین بھل اور جحر منی اور لاجورد اور
سقمونیا اور چونکہ یہ بات بخوبی معلوم ہوگئی کہ اس
سنگجینوں میں سنگجین سادہ ہوں اور اس سنگجین

میں عملی یعنی شہدی ہو کہ جالینوس کی تالیف ہے
اسلئے لازم ہو چکے کہ ذکر کروں میں اول سنگجین
سادہ کی قسموں کو پھر بیان کروں دوسری سنگجین
کی قسموں کو۔
سنگجین سادہ - جالینوس کی تالیف سے
صفت اسکی حاصل کریں شہد جید خوشبودار
اور ملائم آگ پر پکا کر جھاگ اتارین پھر سرکہ انگوری
جید آئین ڈالیں مگر چاہئے کہ وہ بہت ترش ہو
اور ضعیف بھی نہ ہو بلکہ متوسط ہو پھر اسکو ملائم آگ پر
قدرے قدرے جوش دین کہ شامل ہو آئین بخوبی
بعد اسکے آگ پر سے اتار کر چینی یا شیشہ کے برتن میں
نگاہ رکھیں پس جو وقت کہ ارادہ کیا جائے اسکے
استعمال کا تو مخلوط کرنا چاہئے اسکو پانی میں مثل
شریت اور استعمال کرنا چاہئے اگر سنگجین مکروہ
طبیعت کو اس آدمی کے جو نوش کرتا ہو اسکو سنگی
ترشی یا اسکی خیرنی کے سبب سے اور جو شخص کہ
ارادہ اسبات کا رکھتا ہو کہ ترشی سنگجین کی ظاہر
ہو تو چاہئے کہ اسکے سرکہ کو زیادہ کریں اور یہ اس سبب
ہو کہ نہیں ہر نیک ہمالیہ کا کی قدر پانی کے ساتھ
شیخ النیس فرماتے ہیں کہ میری رائے میں یہ بات
مشابہ ہو اس امر کے ملاتے ہیں شراب پینے والے
شراب میں پانی اور نوش کرتے ہیں اکثر لوگ اسکو
بہ نادانی یا یہ کہ آئین سے ایسا شخص ہو کہ عادت
رکھنے والا ہو اس شراب نوش کرنے کی جس میں کثرت
پانی کی آمیزش ہو اور بھیکا مزہ رکھتی ہو پس اگر وہ
آدمی پیے ایسی شراب جس میں مطلق پانی نہ ملے تو
مٹام ہوگا مگر اسکی سماعت اور شریوں میں
بعض ایسا آدمی ہو کہ خالص شراب کی عادت رکھتا ہو
اور وہ پیے اتفاقاً ایسی شراب کہ جس میں کثرت پانی
ملے ہو تو عارض ہوگی اسکو متلی اور بکائی پس حکمت
اسکے عارض ہو نوش کرنے سے شراب کے حالانکہ عادت آدمیوں

کی ہو کہ ہمیشہ اس سے بہت پیتے ہیں پس کیونکہ عارض
نہو نہ سبب سنگجین سے زیادہ اور حالانکہ عادت آدمیوں
کی طرف سنگجین پینے کے مکر ہو بہ نسبت نوش کرنے
شراب کثیر کے اور سنگجین شراب سے قوی زیادہ ہو
پس لائق ہو کہ مقرر کریں اعتدال کو حاکم موافق
اس آدمی کے جو نوش کرتا ہو نہ موافق انسان معتدل
کے اور واجب ہو معلوم کرنا اسبات کا موافق زیادہ
واسطے اس آدمی کے جو نوش کرتا ہو اسکو یہ ہو کہ وہ
لذیذ زیادہ نزدیک اسکے تاکہ ہو نفع اسکا واسطے
اسکے اکثر اور جو آدمی کہ اذیت پاتے ہیں اس سے
آئین سے وہ شخص ہو کہ نفس اسکا عاف ہو نوش کرنے
اسکے سے اور بہتر معلوم ہو اسکو نوش کرنا اسکا اور بہتر
زیادہ سنگجین کی قسموں سے وہ ہو کہ تیار کی گئی ہو ان
اجزاء سے جو اکثر آدمیوں کو موافق ہوں اور وہ یہ ہو کہ
داخل کریں ایک جزو سرکہ انگوری اور دو جزو شہد
جھاگ اتار اہو اور پکا آئین ملائم آگ پر بخوبی شامل
ہو مزہ سرکہ کا شہد کے مزہ میں اور ایسے ہی مزہ شراب
کا سرکہ کے مزہ میں اور یہ بھی لازم ہو کہ مزہ ہو سرکہ خام
اور چاہئے کہ جوش دین سنگجین کو پانی میں اسکے
اول جوش میں اور اسبوجہ سے واجب ہو کہ ہر ایک
جزو میں شہد کے چار جزو پانی صافی داخل کریں
پھر ملائم آگ پر پکائیں جب جھاگ اسکے بلند
ہوں جھاگ اتارین اور جو اسقدر پانی کہ شہد میں
ملایا ہو دوسری صورت میں اسکا نصف ہو تو داخل
کریں آئین سرکہ نصف وزن شہد اور جوش دین
اسکو بہانک کہ گھل جائے سرکہ شہد میں اور
باقی مزہ کچھ خامی آئین اور کبھی تیار کیجانی ہو سنگجین
معتدل بہتور کہ اول مرتبہ انواع ثلاثہ یعنی شہد
اور پانی اور سرکہ ہو کہ سرکہ ایک جزو اور شہد دو جزو
اور پانی چار جزو اور پہلے سب کو ایک جا کر کہ جوش
دین اور جھاگ اتارین کہ چارم باقی رہی اور قوام ہو

آجائے اور بعضوں نے لکھا کہ پانچواں حصہ یا فی رہے اور اگر منظور ہو کہ سنگنجین قوی زیادہ ہو جائے تو ڈالین سرکہ شہد کے برابر اور نوش کرین اور ہر روز نہ پین بلکہ ایک روز پین اور ایک روز نہ پین کہ ایسا نہو فم معدہ کو ضرر ہو جائے پس تحقیق کہ یہ سنگنجین غوص کرتی ہر بدن کی کانٹھوں اور جوڑوں میں اور اتار دیتی ہر لمبوس کو نیچے کی آنتوں سے اور تحامیل کرتی ہر رطوبتوں کو بدن سے اور بعضے ہڈی اسکو بغیر پانی کے پیتے ہیں اور وہ آدمی ہو کہ ارادہ رکھتا ہو کہ رطوبتوں کی جلا کرے اور اتار لائے فم معدہ سے نیچے کی طرف اور جو شخص کہ نوش کرے صبح کے وقت اسکو یا ظہر کے وقت تو اسکو چاہئے کہ اسپر عیر کرے پھر استعمال کرے گوشت مرغ جان اور زریہ یا ج یہ نسخہ سنگنجین جالینوس کا جو بیون کے گروہ میں مشہور ہو۔

سنگنجین سادہ جالینوس۔ بہ نسخہ ش ابن اُسن کہ کفایت الطب میں مرقوم ہے صفت اسکی شراب کا سرکہ پُرانا دور طبل یعنی ایک ٹوٹا شقیال اور شہد خالص پانچ رطل کہ ایک رطل ٹوٹے شقیال کا وزن ہو اور خالص پانی بقدر ضرورت سب کو پتھر کی دیگ میں پکائیں اور جھاگ اسکی اتارین یہاں تک کہ قوام ہو جائے حاجت کی قوت کام میں لائیں اور دوسرے نسخہ میں وزن سرکہ کا دس رطل ہو مگر یہ نسخہ صحیح ہے سنگنجین سادہ شکری۔ شیخ الرئیس کی کتاب سے صفت اسکی حاصل کرین شکر سفید بہتر اور اسکو پتھر کی دیگ میں رکھیں اور اسپر سرکہ شراب چیز پُرانا اسقدر کہ اسکے رنگ پر غالب آئے اور اسکو بخوبی دھانپ لے ڈالین اور اگر منظور ہو کہ مزہ اس سنگنجین کا ترش نہو جائے تو چاہئے کہ سرکہ اس مقدار سے کمتر کرین پھر دیگ کو آگ کے انکار و پتھر میں

یہاں تک شکر گھول جائے جھاگ اسکی اتارین اور کپڑے میں چھائیں اور کئی مرتبہ ایسا ہی عمل میں لائیں جب تک کہ جھاگ نے موقوف ہوں اور جاننا چاہئے کہ یہ ترکیب شکر صاف کرنے کی جو شیخ الرئیس نے بیان کی ہو غیر وضع مشہور ہو اور نہایت خوب ہو پس جبکہ اس قوام شکری کے جھاگ نے موقوف ہوں اسکو کسی گارٹے کپڑے میں چھانکر صاف کرین کہ پھر دیگ اور گادو اسکی تہ میں ہو جبکہ اہو جائے پھر خالص پانی اسپر ڈالیں کہ تلی ہو جائے پھر پکائیں کہ قوام پائے اور بعضوں نے لکھا ہو کہ شکر کے ہر ایک سن میں سات اوقیہ گلاب داخل کرین اور بعضے طبیب کہتے وقت دوشین شاخین نخل تازہ یعنی پٹاڑھی پودینہ کی اُسمیں ڈالتے ہیں اور ایک دو جوش دے کر نخل مذکور کو کھا لکھ دوڑ کرتے ہیں بہر کیف جب تیار ہو جائے سنگنجین کو صاف کر کے شیشہ میں بگاڑ رکھیں

سنگنجین سادہ شکری۔ محمد بن زکریا کی ہفت سے وہ کتاب ہو کہ سنگنجین صحت کی نگہبانی کرتی ہو اور سب مزاجوں کو موافق ہو اور صفرا کو بدن سے نکالتی ہو اور ان بیماریوں کو جو گرمی سے ہوں فائدہ دیتی ہو سدون کو کھولتی ہو اور بلغم کو معدہ سے دور کرتی ہو دسکین قوت یاہ میں کمی کرتی ہو اور اگر اسکو بہت نوش کرین کھانسی کو نقصان دیوے اصلاح اسکی اسطور پر ہو کہ بعد اسکے جلاب نوش کرین صفت اسکی مٹائی شراب کا سرکہ دور طبل حاصل کرین اور پانی اُسمیں ڈالیں اسقدر کہ سرکہ کی تیزی کو ٹوڑ دے پھر ہر ایک رطل میں سرکہ سے ایک من نبات سفید ملائیں اور پتھر کی دیگ میں ملائم آگ پر جوش دین اور جھاگ اسکی اتارین کہ قوام ہو جائے اسوقت آگ پر سے اٹھا کر اور سرکہ کے جینی یا شیشہ کے برتن میں بگاڑ رکھیں

اور کام میں لائیں اور بعضوں نے لکھا ہو کہ قند سفید صاف کیا ہو حاصل کر کے سرکہ بقدر کفایت اسپر ڈالیں اور پانی قدرے داخل کر کے جوش دین کہ قوام ہو جائے اور سرکہ خام نہ ہو پھر اٹھا کر بگاڑ رکھیں اور حاجت کے وقت استعمال فرمائیں۔ سنگنجین شکری۔ محمد بن زکریا یہ نسخہ قلائی سرکہ شراب کا ایک جزو اور شیرین پانی دو جزو اور شکریہ زرد تین جزو سب کو ایک جا کر گیسے پکائیں اور قوام بر لائیں اور اکثر ایسا اتفاق پڑتا ہو کہ حاجت بھگوانے کی ہوتی ہو تخم کا سنی اور پوست بیج کا سنی کی اسکے سرکہ میں تو ہو جاتی ہو اس صورت میں قوت اس سنگنجین کی سردی پہونچانے اور سدہ کھولنے میں قوی زیادہ۔

سنگنجین سادہ شکری۔ بہ نسخہ محمد بن ابیاس شیرازی وہ کتاب ہو کہ یہ سنگنجین گرم مزاج والوں کی صحت کی نگہبان ہو اور جگر میں سردی پہونچاتی ہو اور پیشاب اور فضول کو جاری کرتی ہو اور غلط صفرا کو اکھاڑتی ہو اور نافع ہو پیون تیز اور پیاس اور سدون کو اور معدہ کی جلا کرتی ہو صفراوی رقیق اور بلغم سے اور سب مزاج والوں کو موافق ہو اور مقبہ ہر سب بیماریوں کو جو صفرا سے حادث ہوں جو وقت کہ اٹکے ساتھ کھانسی ہو صفت اسکی سرکہ انکو پی پُرانا یا ج من اور خالص پانی شیرین صاف کیا ہو اسقدر کہ سرکہ کی ترشی کو ٹوڑ دے پس ہر نیم رطل سرکہ میں ایک من شکر سفید داخل کر کے ملائم آگ پر جوش دین اور جھاگ اسکی اتارین کہ قوام ہو جائے پھر آگ پر سے اتار کر نیچے رکھیں کہ سرد ہو جینی یا شیشہ کے برتن میں بگاڑ رکھیں۔

سنگنجین سادہ۔ بہ نسخہ مظفر الدین خفائی قند سفید یا شہد خالص جو ان دونوں میں سے ہم ہو پنے ایک من طبی پتھر کی دیگ یا مٹی کی ہانڈی

میں رکھ کر ایک چار ایک سرکہ انگوری اسپرڈالین اور جوش دین کہ توام ہو جائے ایک اوقیہ گلاب اسپرڈال کر اور دو جوش اور دے کر تارلین اور جانا چاہئے کہ ایک چار ایک من تبرین کا چارم وزن ہو اور من تبرین ہندی وزن سے آدھ پاؤ تین سیر ہو اور ایک اوقیہ ساڑھے ساٹھ فقال

سنگجین سادہ - دوشابی اور سنگجین سادہ سیلان خرمای اور سنگجین سادہ پیچتی صفت ان قینوں سنگجینوں کی یہ ہو کہ حاصل کریں سرکہ دوشاب یا سیلان خرمای یا پیچتی دو فون ساوی لوزن اور بربران دونوں کے پانی ڈالیں اور اس قدر جوش دین کہ ٹھنڈا باقی رہو چھاگ اسکی بار بار اتار دین جب چھاگ آتی موقوف ہوں تو قدر سے گلاب آئین داخل کریں اور دو جوش اور دے کر آگ پر سے اتار دین اور تھوڑی دیر زمین پر رکھیں کہ سرد ہو کسی برتن میں بگاہ رکھیں اور جانا چاہئے کہ طبعیہ کے ایک گروہ کے گمان میں سرکہ اصل اور کرک ہو سنگجین میں اور دوسری کوئی چیز ترش جو اس مرکب میں داخل نہیں کر سکتے ہیں ولیکن ایک فرقہ کا گمان یہ ہو کہ سنگجین میں سرکہ کے بدل دوسری ترشی داخل کر سکتے ہیں پس اس فرقہ کے گمان کے بموجب سنگجین کو ترش بیوون کے پانیوں سے بدلتا کر تیار کر سکتے ہیں درنصورت مجاہد لازم ہو کہ اس فرقہ کے گمان کے بموجب سنگجین بنانے کا طریق ترش بیوون کے پانیوں سے بیان کر دین پس جانا چاہئے کہ سنگجین سادہ کی تیاری کا طریق ترجیح کے پانی اور تارنج کے پانی اور ریاس کے پانی سے یہ ہو کہ قند سفید یا شکر سلیمانی یا شہد خالص یا دوشاب انگوری یا شیر خرمای

یا پیچتی جو چیز ڈالنا منظور ہو اسکا قوام کر لو چھاگ اتار دین پھر آگ کے انگاروں پر رکھ کر پیچ کر ایک میں قدر سے مذکورہ پانیوں میں سے کسی پانی کو جس کا ڈالنا منظور ہو ڈالیں تاکہ ہو جائے مزہ انگار اور شیرینی اور ترشی اعتدال سے قریب اور لذت واسطے اس شخص کے کہ جسکے لیے بنائی جاتی ہو پس وہ اس حد کو اور لائق قوام پر آئے پیچے اتار کر اور سرد کر کے بگاہ رکھیں چینی کے برتن یا شیشہ میں اور اگر سب ترش کے پانی یا بہ ترش کے پانی یا زعفران کے پانی سے تیار کریں تو ان چیزوں کا تازہ پانی لیس کر اور پیچ کر ایک میں رکھ کر اور چند جوش دے کر اور آگ پر سے اتار کر زمین پر رکھیں کہ نہ نشین ہو پھر آب زلال صافی ان چیزوں کا حاصل کر کے ان پانیوں کے برابر وزن قند سفید یا شکر سفید یا دوسری شیرینی مثل شہد خالص اور دوشاب اور سیلان خرمای اور پیچتی جو چہ نہ کر میسر ہو سکے داخل کر کے جوش دین اور چھاگ اسکی اتار دین اور قوام پر لائیں پھر پیچے اتار کر اور سرد کر کے شیشہ میں بگاہ رکھیں اور اگر مہر ہندی یا ۲۲ لو یا زرشک سے تیار کریں تو طریق اسکا یہ ہو کہ حاصل کریں انہیں سے خشک کسی چیز کو اور نیم رطل کو اس کے ایک رطل خالص پانی میں بھگوئیں اور آب صافی اس چیز کا داخل کی ہو لیکن قند سفید یا شکر سلیمانی یا مذکورہ شربتوں میں سے کسی شیرینی ایک رطل کے ساتھ قوام میں لائیں اور پیچے اتار کر اور سرد کر کے شیشہ میں بگاہ رکھیں - سنگجین سادہ کہ تیار کی جاتی ہو کبر محلل کے سرکہ سے استعمال کی جاتی ہو طحال کی بیماریوں میں چھاگ کہ سرکہ خالص کے عوض وہ سرکہ حمین کہ کبر بھول یا اس کے پھل یا اسکی شاخیں تازہ بڑی ہوں حاصل کریں مگر سب بہتر یہ ہو کہ کبر کی جڑ کے پوسٹ

کو اس سرکہ میں مدبر کیا ہو اور جب چائیں دن گذر گئے ہوں تو اسکو شہد خالص یا شکر یا دوشاب یا پیچتی کے ساتھ پتھر سنگجین سادہ مرتب کریں - سنگجین بزوری گرم - بہ نسخہ محمد بن الیاس شیرازی جگر اور معدہ اور طحال کا سدھ کھولنے اور جاری کرنے پشاب اور معدہ سے بلغمی فضول پاک کرنے کے واسطے اور استفادہ اور تیج اور سوراقہ اور سرد پتوں اور تشنگی کا زب کی تسکین کے لیے نافع ہو صفت اسکی حاصل کریں اجمود کے بیج اور سوف رومی اور سوف دیسی ہر ایک سے پانچ درم اور سوف دیسی کی جڑ اور کبر کی جڑ اور اجمود ہر ایک سے سات درم اور کاسنی کے بیج اور کشوت کے بیج ہر ایک سے پانچ درم اور غافث کا عصا مارہ اور ریوند چینی ہر ایک سے تین درم اور دوسرے نسخہ میں اخیر کی یہ دوا میں ہر ایک سے دس درم ہیں اور دوسرے نسخہ میں ہر ایک سے دو درم ولیکن پہلا نسخہ صحیح ہو اور دوسرا نسخہ قریب بہ صحت اور تیسرا نسخہ صحت سے بعید دواؤں کو دروری کوٹ کر ایک رات دن ایک رطل بڑا پانی شرب کے سرکہ اور تین رطل خالص پانی میں بھگوئیں پھر ڈالیں پاکیزہ قلعی کی ہوئی تانبہ کی دیگ یا پتھر کی یا جامدی کی دیگ میں اور جوش دین علام آگ پر کہ چارم جل جائے پھر آگ سے پیچے اتار کر تھوڑی دیر رکھ دین کہ سرد ہو جائے پھر ہاتھ سے خوب ملیں اور پتھر دین اور ایک من قند سفید ڈال کر علام آگ پر جوش دین اور چھاگ اسکی اتار کر قوام پر لائیں ایک خوراک کی مقدار ایک اوقیہ ہو - سنگجین بزوری گرم - بہ نسخہ سید مظفر الدین شافعی صفت اسکی کاسنی کے بیج اور کشوت کے بیج اور اجمود کے بیج اور

سوفت دیسی کے بیج اور سوفت رومی ہر ایک سے
پانچ درم کوٹ چھانکر چار ایک سن پڑانے سرکہ انگوری
اور قدرے پانی میں ایک رات دن بھگوئیں
پھر جوش دین کہ چارم جل جائے صاف کر کے
ایک من شہد صاف کیے ہوئے یا قند سفید کے
ساتھ جوڑانا منظور ہو قوام پر لائیں۔
سکنجبین بزوری گرم۔ نافع ہر جگر کی تمام
سرد بیماریوں کے لیے اور ان بیماریوں کی دوا سے
جو جگر کی سرد بیماریوں کی شرکت سے ہوں مثل
درد سرکہ جو حادث ہوتا ہر جگر کی سرد بیماریوں کی
شرکت سے ریحون اور خلطون کے چڑھنے کے
سبب سے دماغ کی طرف اگر استعمال کریں خلطون
متقیہ کے بعد کہ تقیہ اخلاط کا کیا ہو مثل شربت
دیناری مناسب چیزوں سے صفت اسکی
سوفت دیسی اور اجود کے بیج ہر ایک سے سات
درم اور سوفت دیسی کی جڑ کا پوست اور اجود
کی جڑ اور سوفت رومی ہر ایک سے دو درم سب
کو کھیل کر ایک شب تین رطل خانی پانی اور نیم رطل
سرکہ انگوری میں بھگوئیں اور صبح کو جوش دین
کہ ٹلٹ باقی رہے پھرے میں صاف کریں اور
ایک رطل قند سفید ڈالکر اور قوام دیکر گاہ بگاہ
ایک خوراک کیمقدار دس درم سے سولہ درم تک
ہو اور اگر کھانسی ہو سرکہ داخل کریں اور آئینہ
سے شربت بزوری گرم مرتب کریں اور اگر سنگین
بزوری گرم سفر جلی بنا ناچاہیں تو اس نسخہ میں قند
کے عوض رب پشیرین اسی وزن سے داخل کریں۔
سکنجبین بزوری سرد نسخہ سید اسماعیل کہ ذخیرہ
میں مرقوم ہے سدون کو کھولتی ہو اور پیشاب جاری
کرتی ہو اور تب غب کو سفید اگر مہل کے بعد
پانچون اور چھٹی نوبت میں استعمال کریں صفت
اسکی کھیرے لکڑی کے بیجوں کا اور خرپوزہ

کے بیج کا مغز ہر ایک سے بیس درم لیکر پانی میں
غیر مکالمین اور کاسنی کے بیج دس درم سرکہ انگوری
اور خالص پانی ہر ایک سے تین درم میں جوش
دین کہ نصف باقی رہی پھر صاف کر کے غیر مغزیات
افزادہ فرمائیں اور تیس رات قند سفید اسمین داخل
کر کے جوش دین اور جھاگ اتار کر قوام پر لائیں
اور معلوم کریں کہ استار ساڑھے چار مثقال
کا وزن ہو۔
سکنجبین بزوری سرد۔ یہ نسخہ محمود بن الیاس
سدون کو کھولتی ہو اور نافع ہو استقا اور سودا نقیہ
کو اور پیشاب جاری کرتی ہو اور گرم پتون کو سودا
صفت اسکی کاسنی کے بیج اور کھیرے لکڑی
کے بیج اور خرپوزہ کے بیج ہر ایک سے پانچ درم
اور کاسنی کی جڑ کا پوست دس درم اور سوفت
دیسی کی جڑ کا پوست تین درم سب کو کھیل کر تین
رطل خالص پانی اور ایک من کے چارم پڑانے سرکہ
انگوری میں ایک رات دن بھگوئیں پھر تھوڑی دیکر
میں ڈالکر کپائیں کہ چارم جل جائے آگ پر سے نیچے
اتار کر مکین اور صاف کریں اور داخل کریں
اسمین شکر سفید ایک من اور ملائم آگ پر جوش
دین کہ قوام ہو جائے پھر داخل کریں اسمین گلاب
ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال اور ایک دو
جوش اور دسے کر آگ پر سے نیچے اتاریں اور
سرکہ کے چینی کے برتن یا کچھ کے برتن میں گاہ بگاہ
اور اگر شکر کے عوض شہد ڈالیں روا ہو۔
سکنجبین بزوری سرد۔ یہ نسخہ قلائی پیشاب
کو جاری کرتی ہو اور نافع ہو مرکب بتون کو اور استقا
گرم کیلے سودا صفت اسکی لکڑی کے بیج
اور خرپوزہ کے بیج اور کاسنی کے بیج سب کو
کھیل کر ہر ایک سے دو اوقیہ یعنی پندرہ مثقال
اور اجود کے بیج اوقیہ یعنی پونے چار مثقال سب

چیزوں کو شرب کے سرکہ میں ایک دن اور ایک رات
بھگوئیں اور دوسرے دن جوش دیکر صاف کریں
بعد اسکے ہوزن شکر سفید کے ساتھ کپائیں اور داخل
کریں اسکے ہر ایک رطل میں ایک اوقیہ یعنی ساڑھے
سات مثقال تازہ ہری لکڑی کا پانی اور پھس
جوش دین جب پک جائے گاہ بگاہ سکنجبین بزوری
سرد نافع ہو جگر کی سب گرم بیماریوں کے لیے و نیز نفع
دینے والی ہوائی بیماریوں کے واسطے جو جگر کی گرم
بیماریوں کی شرکت سے ہوں جیسے درد سرکہ حادث
ہو جگر کی گرم بیماریوں کی شرکت سے خلطون اور
ایجنون کے چڑھنے کے باعث جگر سے سرکہ طعن
جو وقت کہ استعمال کیجائے ہفت اندام کی نصد اور
بعد تقیہ کہ تقیہ کیا گیا ہو مثل شرب دیناری صغیر
مناسب چیزوں سے صفت اسکی کاسنی
کے بیج اور کھیرے لکڑی کے بیج ہر ایک سے سات درم
اور سوفت دیسی کی جڑ کا پوست ہر ایک سے تین درم
اور کاسنی کی جڑ کا پوست پندرہ درم سب کو
کھیل کر تین رطل سرکہ انگوری میں ایک شب
بھگوئیں اور صبح کو جوش دین کہ ایک ٹلٹ باقی
رہی صاف کر کے ایک رطل قند سفید ڈالکر قوام
میں لائیں ایک خوراک کیمقدار بارہ درم سے سولہ
درم تک ہو اور اگر کھانسی ہو سرکہ داخل کریں اور
آئینہ اجڑا سے شربت بزوری سرد مرتب کریں
سکنجبین بزوری معتدل۔ یہ نسخہ محمود
بن الیاس جگر اور طحال کے سدون کو کھولتی ہو اور
پیشاب جاری کرتی ہو اور سودا نقیہ اور استقا
اور مرکب بتون کو مفید صفت اسکی کاسنی کے
بیج اور سوفت دیسی کے بیج اور اجود کے بیج ہر ایک سے
تین درم اور کھیرے لکڑی کے بیج اور خرپوزہ کے بیج
ہر ایک سے پانچ درم اور کاسنی کی جڑ کا پوست اور
سوفت دیسی کی جڑ کا پوست ہر ایک سے

پانچ درم چمک کر تین رطل پانی خالص اور ایک من کے چار درم چمک کر تین رطل سرکہ انگوری میں ایک رات دن بھگوئیں پھر ملائم آگ پر چوش دین کہ ایک رطل باقی رہے صاف کر کے ایک من قند سفید ڈال کر پکائیں کہ قوام ہو جائے آگ پر سے اتار کر سرد کر کے چینی کے برتن میں بنگاہ رکھیں۔

ترکیب سکنجبین بزوری معتدل دیگر
بہ نسخہ حکیم میر محمد مومن نافع ہو پانی تھون اور مرکب تھون اور نصف جگر اور مرہ جی اور استسقا گرم کو صفت اسکی کشوت کے بیج اور روف دیسی اور کاسنی کی جڑ کا پوسٹ ہر ایک سے تین درم اور روف رومی اور غنچ گل سرخ اور کاسنی کے بیج اور خربوزہ کے بیج اور کھیرے لکڑی کے بیج اور اجود کے بیج اور روف دیسی کی جڑ اور کب کی جڑ کا پوسٹ اور لٹھی ہر ایک سے دو درم اور عتائیل داندہ سب کو ایک رطل سرکہ انگوری اور دو رطل پانی میں بھگوئیں ایک رات دن پھر چوش دین کہ نصف باقی رہے صاف کریں اور ڈیڑھ رطل شکر سفید ڈال کر دھیمی آگ پر پکائیں اور بخوبی جھاگ اسکے اتارین پھر صاف کر کے قوام بہ لائیں۔

سکنجبین بزوری معتدل۔ بہ نسخہ سید اسماعیل مستقائے گرم اور سدہ حد بہ جگر کو نافع ہو کہ نشانی اسکی رقت اور سفیدی اور کمی پیشاب کی اور گرانی جگر اور ہنونا تب کا ہو اور یہ سکنجبین سوئد ہو مرکب تھون کے لیے صفت اسکی پوسٹ کاسنی کی جڑ کا اور کاسنی کے بیج اور چوکہ کے بیج اور لکڑی کے بیج سب دو اون کو برابر وزن لیکر چمکین اور گلاب اور سرکہ میں چوش دین اور صاف کریں اور اس سرکہ سے نبات اور شہد کے ساتھ سکنجبین تیار کریں اور کشوت بھی گرم نہیں ہو اور سدہ کھولنے

والی ہو اور فصل اسکا ریوند سے نزدیک ہے اگر داخل کچائے تو یہ نسخہ قوی زیادہ ہو گا۔
سکنجبین بزوری معتدل دیگر۔ نافع ہو پانی تمام بیماریوں جگر کے اور ان بیماریوں کے لیے جو جگر کی بیماریوں کی شرکت سے ہوں جیسے درد سر جو جگر کی شرکت سے حادث ہو خلطون اور انجروں کے جڑ بننے کے سبب جگر سے سر کی طرف صفت اسکی کاسنی کے بیج اور روف دیسی اور روف رومی اور اجود کے بیج اور کھیرے لکڑی کے بیج ہر ایک سے پانچ درم اور روف دیسی کی جڑ کا پوسٹ اور اجود کی جڑ کا پوسٹ اور جھاو کی جڑ کا پوسٹ ہر ایک سے دس درم اور کاسنی کی جڑ بنیش درم سب کو چل کر ساڑھے چار رطل خالص پانی اور ایک رطل سرکہ میں بھگوئیں ایک شب کامل اور صبح کو چوش دین جب ثلث باقی رہے صاف کریں اور ایک رطل قند سفید اور دو درم نسخہ میں ایک من ہر ڈال کر اور قوام دے کر گاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار دس درم سے شروع درم تک ہو اور اگر کھانسی ہو تو سرکہ داخل نہ کریں اور انھیں اجزائے شربت بزوری معتدل مرکب کریں اور اگر سکنجبین بزوری سفر جلی بنانا چاہیں تو اس سکنجبین بزوری میں قند کے عوض بہ کا پانی بوزن قند داخل کریں۔

سکنجبین بزوری معتدل۔ کہ یہی منفعت رکھتی ہے صفت اسکی اجود کے بیج اور روف دیسی اور کاسنی کے بیج ہر ایک سے تین درم اور پوسٹ کاسنی کی جڑ کا دس درم سب کو چل کر تین رطل خالص پانی اور ایک من کا چار درم سرکہ انگوری میں بھگوئیں اور ایک من قند ڈال کر قوام کریں اور شیشہ یا چینی کے برتن میں بنگاہ رکھیں۔
سکنجبین بزوری معتدل۔ اس مرحوم

کے مامون حکیم صالح خان کی تالیف سے صفت اسکی روف دیسی کی جڑ اور کھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز اور کاسنی کی جڑ کا پوسٹ ہر ایک سے چار رطل اور کاسنی کے بیج اور روف دیسی اور اجود کے بیج اور خربوزہ کے بیج کا مغز ہر ایک سے دس رطل چمک کر ایک رات دن خالص پانی اور نوے رطل سرکہ انگوری اور نوے رطل شقال میں بھگوئیں اور پھر چوش دین اور ایک سو پچاس رطل شقال نبات سفید ڈال کر قوام میں لائیں ایک خوراک کی مقدار ایک اوقیہ ہو لینے ساڑھے سات رطل

سکنجبین بزوری معتدل۔ بہ نسخہ سید عیسیٰ بن جزلہ تالیف کرنے والی اور سدہ ون کو کھولنے والی ہو اور خلطون کے مواد کو قطع کرنے والی ہو اور ریحون کو تحلیل اور پیشاب کو جاری کرتی ہو لیکن سینہ اور سانس کے اعضا کو نقصان پہونچاتی ہو مصلح اسکا ختنشاش کا شربت صفت اسکی حاصل کریں سرکہ انگوری پُرانا بہت عمدہ دس رطل اور اٹھ مین پانی خیرین ڈالیں کہ تیزی اسکی دور ہو جائے بعد اسکے اجود کی جڑ کا پوسٹ اور روف دیسی کی جڑ کا پوسٹ ہر ایک سے چھ اوقیہ اور دوسرے نسخہ میں کہ بزوری شکاری کے خام سے مذکور ہو اتین رطل ہو کہ ہر ایک رطل کو شقال کا وزن ہو اور اجود کے بیج اور روف دیسی اور روف رومی ہر ایک سے دو اوقیہ کہ ایک اوقیہ ساڑھے سات رطل شقال کا وزن ہو سرکہ مذکور میں ایک رات دن بھگوئیں پھر ملائم آگ پر پکائیں جب بخوبی پختہ ہو جائے آگ پر سے اتار کر طبابت کریں اور مین رطل شکر سفید ڈال کر چوش دین اور جھاگ اتار کر قوام میں لائیں اور اگر شہد کی سکنجبین تیار کرنا چاہیں تو ہر دو رطل میں پانچ

رطل شہد صاف کیا ہو اداخل کر کے قوام میں لائیں۔

کنبجین بزوری معتدل۔ بہ نسخہ حکیم محمد رامین صفت اسکی پیچھے کہ جسکو فارسی میں ہونا کر لکتے ہیں اور کبر کی جڑ کا پوست اور سونف ایسی کی جڑ کا پوست اور سونف رومی اور کاسنی کے بیچ اور کاسنی کے پھول اور غانت کے پھول اور زونافے خشک اور آستین رومی ہر ایک سے دس مثقال اور اجود کے بیچ اور جعدہ اور پاپڑ اور اسارون یعنی تگرہ ہر ایک سے سات مثقال سب کو چھلک ایک رات دن خالص پانی پھپھہ مثقال اور سرکہ انگوری ایک سو پانچ مثقال میں بھگوئیں پھر جوش دین کہ نصف پانی سے صاف کر کے قند سفید چار سو تین مثقال ڈال کر قوام میں لائیں اور بیضے طیب دواؤں کو خالص پانچین بھگو کر قوام ہو جانے کے بعد سرکہ داخل کرتے ہیں۔

کنبجین شبی۔ نافع ہر دشواری ولادت کیلئے کہ نشانہ میں خون بہتہ ہونے کے سبب سے ہو صفت اسکی شب پانی یعنی گلابی پھٹکری دودھ لیکر سرکہ انگوری میں ایک رات دن بھگوئیں پھر صاف کر کے اس سرکہ سے ہمراہ شہد خالص کنبجین تیار کریں۔

کنبجین عسلی۔ کہ اسوالی سے موسوم ہو صفت اسکی سرکہ عسلی پانچ قوطی کہ ہر قوطی سات ادقیہ ہو اور ہر ادقیہ ساڑھے سات مثقال اور تک دریا دمن اور شہد صاف کیا ہو اس قوطی آگ پر رکھ کر اور دین جوش دے کر نیچے اتاریں اور شیشہ یا چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

کنبجین عنابی۔ سخونی بیاریوں کے واسطے مفید ہو اور باشری کو نافع صفت اسکی

غلاب جرجانی بزرگ دانہ پچاس دانہ اور قتیون چھ درم سب کو تین رطل خالص پانی میں بھگوئیں اور صبح کو جوش دین جب ایک رطل باقی رہے صاف کریں اور آدھا رطل سرکہ انگوری پڑانا اور ایک رطل کا چارم گلاب اور ایک رطل قند سفید داخل کر کے قوام میں لائیں۔

کنبجین فواکھی۔ صفراوی اور خونی بیماریوں کو نافع ہو اور خناق گرم اور طاعون کیلئے سود مند صفت اسکی سرکہ شراب ڈیڑھ ٹن اور انگور خام کا پانی اور انار ترش کا پانی اور انار شیرین کا پانی اور بہ شیرین کا پانی اور حاض یعنی چوکہ کا پانی اور ترچ کا پانی اور برباس کا پانی اور شہوت شامی کا پانی اور خیساندہ سماق اور خیساندہ زر خشک ہر ایک سے نیم من اور عصارہ کوکنا رتر ہر ایک سے دس سار کہ ایک سار ساڑھے چار مثقال کا وزن ہو سبکو باہم ملائیں اور چار من قند سفید داخل کر کے قوام میں لائیں پھر دس درم کا فور قیووری مسیکر ہمراہ قدرے اس کنبجین کے باون میں ڈال کر دستہ سے ملین اور اسکو باقی شراب میں ملائیں اور معجون سازی کے تبر سے گھونٹیں کہ خوب گھل مل جائے چینی یا کالج کے برتن میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار ایک ادقیہ ہو گلاب کے ساتھ نوش کریں۔

کنبجین۔ مسهل بلغم ہر صفت اسکی شہد صاف کیا ہو اور سرکہ انگوری پڑانا ہر ایک سے ایک قسط کہ ایک قسط میں ادقیہ کا وزن ہو اور ہر ادقیہ ساڑھے سات مثقال ہو چاکر قوام میں لائیں پھر حاصل کریں تخم قرطم کا مغز ایک ادقیہ اور ایک کوٹ کر آستین داخل کریں اور معجون سازی کے تبر سے گھونٹیں اور چینی کے برتن میں رکھیں اور پانچ روز رکھ کر استعمال فرمائیں۔

کنبجین۔ مسهل بلغم ہر صفت دیگر صفت اسکی حاصل کریں ایک من شکر سفید اور پتھر کی دیگ میں ڈال کر پاتھر سے اس شکر کو بچھائیں بعد اسکے پیاز جنگلی کا سرکہ ڈالیں کہ شکر کھجی ہوئی پر برابر ہو نیچے اور شکر سے اور پر بلند ہو بلکہ شکر کشادہ رہی اور نظر آئے پھر ملایم آگ پر باہستلی کائیں اور جھاگ لے سکے اٹھارین جب جھاگ آنے موقوف ہوں صاف کر کے داخل کریں آستین پانچ سار تخم قرطم کا مغز اور نرم کوٹ کر حاصل کریں میں درم نسوت سفید اور نرم کوٹ کر پٹریے میں باندھیں کہ اس کپڑے کی بناوٹ چھدی ہو اور اس کپڑے میں نسوت پر نیم مضبوط باندھ کر اور آستین ڈال کر ملین اور پتھر میں پھانک کہ اس پٹلی میں نسوت سے کچھ باقی ہے اور کنبجین قوام بجا جانے پھر نیچے اٹھا کر اور سرکہ کے چینی کے برتن یا شیشہ میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار دس درم سے پندرہ درم تک ہو۔

کنبجین۔ مسهل سودا ہر صفت اسکی حاصل کریں شہد صاف کیا ہو اور سرکہ انگوری ہر ایک سے ایک قسط یعنی میں ادقیہ اور باہم ملا کر اور ملایم آگ پر بچھا کر کنبجین کے قوام پر لائیں اور افتیون افریطی ایک ادقیہ پسک اور آستین ڈال کر معجون سازی کے تبر سے گھونٹیں کہ خوب گھل مل جائے پھر ایک برتن میں رکھ کر پانچ دن صبر کریں بعد اسکے استعمال فرمائیں۔

کنبجین مسهل صفرا۔ کناش اطمینوس سے منقول صفت اسکی حاصل کریں شہد صاف کیا ہو اور سرکہ انگوری پڑانا ہر ایک سے ایک قسط اور چاکر قوام پر لائیں پھر داخل کریں سفوف یا مشوی بقدر نیم ادقیہ جب تیار ہو جائے شیشہ یا چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں اور

غذا سے پہلے اس کنبجین میں سے ایک ملحقہ چائین
یعنی بقدر چار مثقال کہ تحقیق یہ کنبجین صفر کو
سجوبی دستوں میں نکالتی ہو۔

سکنبجین مہملہ کہ غلط ہو کہ محدہ سے خارج
کرتی ہو کناشن اظہینوس سے منقول صفت
اسکی حاصل کرن کا سنی کے بیچ اور کاسنی کی ہر
کا پوست اور کشوٹ کے بیچ اور شاہترہ کے بیچ
اور غنچہ گل سرخ سبز و فیروزہ سے صاف کیے ہوئے
ہر ایک سے دس درم سرکہ انگوری پانچ رطل اور
خالص پانی اڑھائی رطل میں بھگوئیں پھر جوش
دین کہ ملت حصہ چلبائے صاف کر کے داخل کرن
اسمیں شکر سفید تین من اور جوش دین اور جھاگ
اتار کر قوام پر لائیں پھر آگ پر سے نیچے اتار کر اور
تین ادقیہ ایلو اسے زرد پیکر اور اسمیں ڈالکر
مجموع سازی کے تیسرے گھنٹہ میں کنبجوبی گھل مل
جائے ایک خوراک کہ مقدار دس درم ہو گلاب میں
گھول کر پیئیں۔

سکنبجین وردی۔ قرابا دین سید مظفر الدین
شفائی سے منقول فحاک کی حرارت کو بٹھاتی ہو اور
صفر اوی دستوں کو روکتی ہو اور اس آدمی کو
کہ سبکو جدری اور حصیکہ چیچک کی قسموں سے
بہن ظاہر ہوئی ہو نافع ہو صفت اسکی سرکہ
انگوری بہت گلاب تحفہ خوشبو وار ہر ایک سے ایک
من اور گلاب کے پھولوں کی تہی ایک سو درم
اور گلاب فارسی میں درم دونوں کو سرکہ اور گلاب
میں تین رات دن بھگوئیں پھر جوش دیکر صاف
کریں اور ایک من قند کے ساتھ قوام پر لائیں
ایک خوراک کہ مقدار ایک ادقیہ ہو ساڑھے سا
مثقال۔

سکنبجین وردی۔ پانچہ فلانی مسدہ گرم کو
نافع ہو صفت اسکی گلاب شکر کی کو گرم گلاب

میں گھول کر اور پھر کر صاف کریں پھر داخل کریں
اسمیں سرکہ بقدر کفایت اور بقدر قاعدہ سے
بھگائیں یہاں تک کہ قوام ہو جائے آگ پر سے نیچے
اتار کر اور سرکہ کے نگاہ رکھیں ایک خوراک کہ مقدار
ایک ادقیہ ہو۔

سکنبجین مہملہ پانی۔ یعنی کاسنی کی سکنبجین
قرابا دین کو کوانی سے منقول جگر کی گرمی اور بک
مفید ہو اور جگر اور طحال کے سدہ کو کھولتی ہو اور درد
اور انحراد کو زائل کرتی ہو صفت اسکی حاصل
کریں ہند با سبز یعنی ہری کاسنی اور اسکا پانی نکالکر
جوش دین اور جھاگ اسے اتار کر اور آگ سے جدا
کر کے تھوڑی دیر رہنے دین کہ گاڑا سکی تین من ہو
پھر لیں اسمیں سے تین استار کہ ایک استار ساڑھے
چار مثقال کا وزن ہو اور ایک من قند سفید داخل کریں
پھر جوش دے کہ جھاگ استار میں بپ قوام کے
قریب پہنچے پانچ استار سرکہ انگوری شامل کر کے
قوام پر لائیں اور آگ پر سے اتار کر اور سرکہ کے
چینی کے برتن یا شیشہ میں نگاہ رکھیں اور حاجت
کے وقت دوا دہیہ کام میں لائیں اور سکنبجین اترجی
اور اجامی یعنی آلو بخارا کی سکنبجین اور اصفیٰ یعنی
پیاز جنگلی کی سکنبجین اور سرکہ اور اشتر غاری اور
افیتونی اور انبر یا رسی یعنی زرخک کا سرکہ اور
انجرائی اور نقاحی یعنی سیب کا سرکہ اور تر ہندی اور
لہو قہنی اور ربانی اور ماذریونی ہر ایک اپنے اپنے
مقام پر مذکور ہو چکے ہیں۔

سین کا باب لام کے ساتھ

فصل سلاقات کے بیان میں ہے

جاننا چاہئے کہ سلاقیہ سین مہملہ کے پیش و لام اور الف
اور قات اور ہائے ہوز کے زیر سے اس پانی کا

نام ہو کہ دواؤں سے بعد جوش کرنے کے حاصل کیا ہو
سلاقیہ۔ مسوڑوں کے ورم اور مسوڑوں کے ہترخا
کے لیے نافع ہو صفت اسکی طراشیت اور قرط
اور شب بانی یعنی گلابی پھنگری اور انار ترش کا
پوست اور ساق سب دواؤں برابر وزن لیکر پانی
میں جوش دین اور اس پانی سے گلی کریں۔

سلاقیہ دیگر۔ قدیمی حکیموں کی تالیف سے کہی
منفعت رکھتا ہو صفت اسکی برگ سر اور جڑ اور
اور گلاب فارسی اور ماذریونی یا سبکو برابر وزن لیکر
پانی میں بھگوئیں اور سرکہ شامل کر کے اس پانی سے گلی کریں

سین مہملہ کا باب میم کے ساتھ

ساق۔ سین مہملہ کے پیش اور زبر اور میم والف کے
زبر اور قات کے جزم سے درخت اسکا اتار کے
درخت سے قریب ہو اور برگ اسکا زغب اور
دندانہ داخل آڑہ اور قدر سے سرخ رنگ اور دندانہ
اسس کا مثل مسوڑ اور خوشہ اسکا مثل خوشہ جہانگیر
اور مزہ اسکا ترش فیض کے ساتھ مستعمل اسکے دانہ کا پوٹ
ہو کہ گرد ساق سے موسوم ہو قوت اسکی تین برس
تک باقی رہتی ہو اور تیسرے قسم اسکی سرخ رنگ بہت
ترش تازہ اور بزرگ ہو دوسرے درجہ میں سرد
اور خشک اور پھڑی قسم اسکی تیسرے درجہ میں
اور اس کے برگ کی سردی اسکے دانہ سے کمتر ہو اور
وہ راجع ہو یعنی مواد کو پھرنے والا اور معدہ کی
دباغت کرتا ہو اور گرم احتشاک و قوت بخشا ہو اور
قابض ہو اور صفر کو دفع کرتا ہو اور صفر اوی تے
اور صفر اوی مثلی کو نافع ہو اور خون تھوکنے کے
بیمار کو مفید اور خون کو بند کرتا ہو جس عھنوسے کہ
جاری ہو اور معدہ کے دستوں اور پرانے دستوں

کو سود مند اور عمدہ اور آنتوں پر صرفہ اگر نہ کو مانع ہو
پیشاب کی کثرت کو نافع اور اسکو کھل کر ہر راہ زیرہ
نوش کرنا قحط خد کو دفع کرتا ہے اور کھلنے کی بجھوک
پیدا کرتا ہے اور کشنیز اور مرغ کے اندھے کی زردی
کے ساتھ دستوں کو قطع کرتا ہے اور سرد پانی میں
پیسا ہوا خون بند کرتا ہے جس عضو سے کہ جاری ہو
خواہ اوپر کے اعضا سے خواہ نیچے کے اعضا سے اور
سفوف گرد ساق سیلان رحم کو قطع کرتا ہے اور سنون
یعنی منجنجھ کا مسوڑوں کی تقویت اور قلاع خمیشہ
اور گرم خوردہ دانتوں کے درد کے لیے سود مند
اور قطور یعنی چکانا اسکا جبکہ اسکو گلاب اور پانی میں
گھلویا ہو قدرے کثیر کے ساتھ جرب اور سیلان
اشک اور سلاق اور خارش خشک کے واسطے
نافع ہے اور آٹکھ میں ازبظا ہر ہونے کو مانع اور
کان کے جرب کو صاف کرتا ہے اور پانی میں گھول کر
آٹکھ میں چپکا تارہ یعنی درم ملتو کے شروع میں
بہت فائدہ دیتا ہے اور اسکو پانی میں جوش دیکر
اس پانی سے لٹول کرنا یعنی دھارنا ضررہ کے
درم کو مانع ہے اور پانی میں ملا کر نما کرنا اسکا گھول
کے درم اور تمام اعضا کے درم کا مانع اور بلوط کی
لکڑی کو لیک کے ساتھ بوسیدہ کے لیے نافع ہے اور
اگر اسکو مع برگ اور لکڑی اور شاخون کے جوش
دین کہ مثل قوام شہد قوام پر آئے سب خلون میں
حفظ کے مانند ہے اور تحلیل ورنون اور حلاہ اور قرحون
حر اور مسوڑوں کے فساد اور شہد یہ قرحون اور
جہرے کی جھالی اور درم ناخن اور آٹکھ کے درم
اور اجزاء خون رحم اور پلاک کی بیماریوں کے واسطے
نافع ہے اور برگ کا جوشاندہ بانوں کو سیاہ کرتا ہے
اور اسے جوشاندہ کا حقہ آنتوں کے قرحون کے
لیے مفید ہے اور اگر اسے برگ کو جوش دے کر صیر کرنا
اور پانی اسکو بے ہتہ ہو جائے کام میں لائیں ہو اور

بھیر دینے اور قرض کرنے اور سردی پہونچانے میں
رقاقہ کے مانند ہے اور بارہنگ کے پانی میں گھول کر
طا کرنا اسکا قرحون خمیشہ اور سلس لبول اور اعضا کے
استرخانے واسطے مفید اور بچوں کے معدہ پر اسے
بتون کا لپ کرنا دستوں کو بند کرتا ہے اور احفا کو
قوت دیتا ہے اور وہ معدہ اور جگر سرد کو مضر ہے اور
مصلح اسکی مصطلکی و سرفوت رومی ہے اور اسکی مقدار
خوراک پانچ درم اور بیل اسکا سرکہ ہے اور درخت
ساق کا گوند بہت خشکی پیدا کرتا ہے اور گرم اور سرد
اجزاء کے ساتھ ہٹانے والا اور تحلیل کرنے والا مواد
کا ہے اور زخمون کے جوڑوں کو ملاتا ہے اور دانتوں
کے درد کو تسکین بخشتا ہے اور پلاک کی بیماریوں کیلئے
مفید اور زردور اسکا یعنی خشک چھڑکنا ہوا ہے
کو زائل کرتا ہے۔
ساق الذباغین۔ ایک قسم مازوے زیرہ
پھاڑی کی ہے اور طیبیون کی ایک جماعت کا قول
ہو کہ وہ برگ ساق ہو کہ دیلج بہت تیلی اور بارہک
کھانوں کی دباغت اس سے کرتے ہیں اور سب
فعلون میں ساق کے مانند ہے اور قرض اس میں
زیادہ ہے۔
جوارش سماق۔ صفراوی دستوں کو بند کرتی
ہے صفت اسکی سماق میں درم اور
تخم مورد دشل درم اور خربوب شامی دشل درم
اور گوند بول کا اور گندار اور ناردار نہ بودادہ ہر ایک
سے پانچ درم کوٹ چھانکر موزینہ متع کے ساتھ دوبارہ
کو چین کہ ایک خوراک کی مقدار تین درم تک ہے۔
جوارش سماق دیگر۔ دستوں کو بند کرتی ہے
اور احشا کو قوت دیتی ہے صفت اسکی سماق
دو درم اور تخم مورد ایک درم اور ناردار نہ ترش اور
شیرین ہر ایک ایک درم اور خربوب تیلی تین درم اور
گوند بول کا اور گندار ہر ایک سے نیم درم کوٹ

چھانکر رب بشیرین سب دواؤں کے تین وزن
میں گوند عین اور اگر منظور ہو تو سب دواؤں کو
بشرین کے بطور سفوف رہنے دین اور اگر خواہش
ہو تو انگور خام اور کنار کا آٹا اجزاء مذکورہ پر اف
کریں۔
حب سماق۔ رطوبت معدہ کیلئے حرارت
کے ساتھ ہوتا ہے اور منہ سے لعاب جاری ہونے
کو مفید ہے اجزاء اسکا جائگے میں ہو خواہ سونے
میں جو قوت گرم رطوبت کے سبب ہو اور
خون کے امتلا کی نشانیاں ظاہر ہوں صفت اسکی
گرد ساق یعنی اسے دانہ کا پوست اور بنسلون سفید
اور تخم مورد اور زیرہ گلاب اور نشاستہ سبکو برابر
وزن پیسہ گوندیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار
ایک شقال ہے اور منہ سے لعاب جاری ہونے کے
واسطے بول کے گوند میں گوند ہلکا اور مثل دانہ
باقا گوندیان بنا کر منہ میں رکھیں اور لعاب نکالیں
سفوف سماق۔ جگر اور معدہ کی حرارت اور
پیس کو بھجاتا ہے اور دستوں کو بند کرتا ہے صفت
اسکی طریشٹ شیرین اور تخم مورد داوگرل آرمی
اور کروباے بریان اور پوست بیرون پستہ اور
بنسلون سفید اور سماق بریان اور گندار فارسی اور
بول کا گوند بریان ہر ایک سے ڈیڑھ شقال دواؤں کو
کوٹ چھانکر اور کنوچ کے جج بھونے ہوئے اور پختہ
بھونا ہوا اور تخم زحان بھونا ہوا ہر ایک سے ڈیڑھ
شقال اور بارہنگ بھونا ہوا ایک شقال در خل
کر کے سب کو ملائیں اور ہر روز اٹھالی شقال
آسمن سے رب بشیرین کے ساتھ محلول کرنا
سفوف سماق۔ پیاس کو بھجاتا ہے اور معدہ
دستوں کے لیے نافع صفت اسکی سماق دتر
درم اور تخم مورد داوگرل ناردار نہ بھونا ہوا ہر ایک
پانچ درم اور خربوب گیارہ درم اور گوند بول

کما اور گلنار فارسی ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر
سفوف تیار کریں ایک خوراک کیمقدار ایک مثقال ہو
شیاف سماق۔ خارش اور سوزش اور جوش
کونافع ہر صفت اسکی سماق تیس مثقال آب
باران میں پکائیں اور کپڑے میں چھانکر پھر جوش دین
یہا تک وہ پانی گاڑھا ہو جائے آگ پر سے اٹا کر
نیچہ رکھیں کہ سرد ہو اور دس درم سفیدہ کاغذ
اسمیں گوند عین اور شیاف تیار کریں اور
بیسے طبیب سماق کے پانی کو جوش دیتے ہیں
جب گاڑھا ہو جاتا ہو اسمیں گرد سماق گوند حکمر
شیاف تیار کرتے ہیں۔

شیاف سماق دیگر۔ سفیدہ کاغذی دھویا ہوا
دو جزو اور کثیرا اور انیون ہر ایک سے ایک جزو
اور بیسے نسخہ میں سفیدہ کاغذی دھویا ہوا
تین جزو واقع ہوا ہو مذکورہ سماق کے پانی میں
شیاف تیار کریں اور بیسے طبیب مذکورہ سماق کے
پانی میں سماق کو پھر باریک میکسڈ میں داخل
کرتے ہیں اور شیاف بناتے ہیں۔

سمسم۔ دونوں تھلہ سین کے زیرہ اور درمیان
اور آخر کے میم کے جنم سے فاسی میں کھجور اور ہندی میں
تل کہتے ہیں اور لغت حبشہ میں جلیان نام کہتے
ہیں قوت اسکی دوبرس تک باقی رہتی ہو
پہلے درجہ میں گرم اور تر ہو اور نفع پیدا کرنیوالا
اور آواز کو اصلاح پر لاتا ہو اور خلق کی کھر کھرہٹ
کو دور کرتا ہو اور سوداوی مواد اور سوختہ خلطوں
کا مصلح ہو اور صالح غذا اور قلیل تغذیہ ہو اور
مقصد اور آنہون کو نرم کرتا ہو اور درم میں کو خلیل اور
بدن کو فرو کرتا ہو اور شراب کے ساتھ نوش کرنا
اسکا بھجوا اور سانپ کے کاٹے ہوئے کو مفید
اور اسکا ہموں شکر اور خشخاش اور اسکا دسوان
حصہ بیج سفید اور اسکا نصف وزن یا درم اسمیں ملا کر

ہر روز سب کو ایک اوقیر یعنی سائے ساٹھ مثال
استعمال کریں فری بدن کے واسطے نہایت مجرب ہو
کہ گودہ کی چربی پیدا کرتا ہو اور اسکو کوٹکر اور شہرہ
نکال کر اور نبات میں ملا کر نوش کرتا مری اور معدہ
کی سوزش کو دور کرتا ہو اور معدہ سوداوی کی رطوبت
کو ترش نہیں ہونے دیتا اور کھانا دو درم اس کا
ایک درم اخروٹ جلائے ہوئے کے ساتھ خون
جو اسیر نہ کرنے کے لیے مجرب ہو اور ضما د اس کا
درم میں کو خلیل کرتا ہو اور جسم کے سیاہ اور سبز
نشانوں کو زائل کرتا ہو اور آگ سے جلے ہوئے کو
مفید اور اسمیں آبلہ پڑنے کو مانع ہو اور قوی کھجور
اور اسکی بیون کا پانی جوش دیکر لٹول کرنا یعنی دھارنا
بالون کی درازی اور سیاہی کا باعث ہو اور سوداوی
زخم کو زائل کرتا ہو اور جوشانہ اسکا شراب کے ساتھ
پکھ کے درم میں کو خلیل کرتا ہو اور آنکھ کے ضربان کو
نافع اور پانی جوش کیا ہوا کھجور کا دھوکے کے ساتھ حیض
کو جاری کرتا ہو اور حمل کو گرتا ہو اور جوش کیا ہوا پانی
اسکا بقدر دوا و قیہ ہمارہ موثر اور تشاع کے پانی اور
گڑبڑا و قیہ روغن کھجور اور آدھا اوقیہ سو ف رومی
اگر ناشہ نوش کچھا جائے تو خارش بدن دور کرے اور
جلد کی کھر کھرہٹ اور ہاتھ پاؤں کے پھٹنے کیلئے مجرب
سمجھا گیا ہو مگر اعضا کو ڈھیلا کرتا ہو اور دیر میں مہم ہوتا
ہو اور بد بو سے ذہن کا موثر ہو اور درد سر پیدا کرتا
ہو اور مصلح اسکا شہد ہو اور مقدار اسکی خوراک کی
پانچ درم اور بدلی اسکا تخم اسی ہو اور اس کے روغن
کی قوت سات برس تک باقی رہتی ہو اور طبیعت
اسکی دوسرے درجہ میں گرم اور تر ہو سہہ کھونٹے اور
بدن کو فری ہونے اور تری ہو بخانے اور سوزش پول
اور خلط کے احتیاقات منع کرنے میں اسکی اصل کے مثل
ہو اور سانس کی تنگی اور کھانسی خشک اور شہد کا پھر پھل
کے زخم دور کرنے میں قوی زیادہ کچھ سے ہو اور زرد

بیماری میں بہتر اکثر روغنوں سے ہو اور اس کے کھانے
کی ہائشگی پچھٹو کے زخم اور رفع لاغری کے واسطے
مجرب ہو اور طلا اسکا مرغ کے انڈے کی سفیدی کے
ساتھ سختیوں اور درم میں کو اور روغن زیتون اور
مرغ کے انڈے کی زردی کے ساتھ آنکھ کے درم کو زائل
کرتا ہو اور اسبغول کے لعاب کے ساتھ بدن کی کھر کھرہٹ
اور خارش بدن اور آگ سے جلے ہوئے اور اس زخم
کے لیے جو زردہ سے عارض ہو مجرب ہو اور جوشانہ
اسکا گولی مرغ اور مصلی کے ساتھ کان کے سدہ کوٹنے
کو مفید اور وہ بھی دیر میں مہم ہوتا ہو اور معدہ کو
ڈھیلا کرتا ہو اور سوداوی مزاج کو مضر ہو اور رباغ
ضمیمت میں قضا ڈالتا ہو اور قریب الاستحالتہ ہو
طرف صفر کے اور مصلح اسکا جوش کرنا اسکا ہر قدر
خیر کے ساتھ اور نوش کرنا لیمو کے پانی اور آبکامہ
اور اس کے مانند کا پانی بعد اس کے اور مقدار اس کے خوراک
کی دس درم تک ہو اور بدل اسکا روغن بادام
شیرین ہو۔

جوالہش سمسم۔ یعنی کھجور کی جوارش معدہ
کو قوت دیتی ہو اور حاملہ عورتوں کی اشتہا سے بد کو
رفع کرتی ہو اور رنگ نکھارتی ہو اور کھانے کی بھوک
پیدا کرتی ہو صفت اسکی زنجیر اور اجودہ کے
بیج اور زردہ کرمانی اور اجوان دہی ہر ایک سے
دو درم اور کھجور نقشہ دس درم اور سونٹھ اور گولی
مرغ اور پیل اور بڑی الائچی اور درجہ جینی ہر ایک سے
تین درم اور نبات سفیدہ نوے مثقال کوٹ چھانکر
گلکاب میں گوند عین۔

حلو اے سمسم۔ فارسی میں حلو اے کھجور
اور ہندی میں ریوڑھی کہتے ہیں صفت اسکی
حاصل کریں شکر سفید اور صاف کر کے قوام پلائیں
اور سینک یا لکڑی پر بارہی کہ تار بندھے لگیں اور
سفید ہی اور شہد کی ہم ہو بخانے پھر پھولی پھولی

گول گول ٹکیان نازک بنا کر بعد اسکے دھوئے ہوئے
تلون کو کسی برتن میں رکھ کر وہ برتن آگ پر پھین
جبکہ تل گرم ہو جائیں شکر کی ان ٹکیوں کو اسمین
دائیں کہ گرمی سے نرم حاصل کریں دم بدم حرکت
دیتے رہیں کہ کچھ حرارت سے ان ٹکیوں پر نہیں اور
اگر چند بنیو درجائیں تو قدرے گلاب اسکے قوام
میں داخل کریں اور وہ کثیر غذا ہے اور دیرین ختم
ہوتی ہے اور روئی الکیموس ہے صفت اسکی
بنوع دیگر کچھ منتشر نرم پیکر اور شکر کا قوام دیکر
اسمین گوئد عین اور اگر شکر موجد ہو تو درو شاپ
سے بھی بنا سکتے ہیں۔

سفوف سمسم۔ اسکو سفوف زمانا آتین
کہتے ہیں یعنی حاملہ عورتوں کا سفوف اسلئے کہ
انکو بہت نفع پہونچتا ہے اور خراب ہوتا ہے ان کو
عارض ہوتی ہے دفع کرتا ہے اور معدہ کو قوت دیتا ہے
اور کھانسی بخوک پیدا کرتا ہے اور رنگ کو نکھارتا ہے
اور بدن کو فری کرتا ہے صفت اسکی نرم ہے اور آمبو
کے بیج اور اجوائں دیسی اور زیرہ کرمانی مدبر ہر ایک
سے دورم اور کندر ذکر اور تل دھوئے ہوئے
دست درم اور سوئٹھ اور گولی مچ اور سیل اور جھول
الانچی اور برہمی لالچی اور دار حلینی ہر ایک سے
تین درم اور قدر سفید آرد من کوٹ چھان کر شیشہ
میں نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت کھائیں۔

سین مہلہ کا باب نون کے ساتھ

سارکی۔ سین مہلہ اور نون الف کے ذریعے
ایک گھاس ہے ریجی ساق اسکی باریک مثل
گیاہ حنا یعنی منہدی کی گھاس کے مشابہ اور
برگ اسکا اس سے بزرگ ہے اور دلدرد زیادہ نیلگوئی

کی طرف مائل اور درندہ اسکا چوڑا اور بہت چھوٹا
صنوبری شکل درازی کی طرف مائل ایک غلاف
میں باقلا کے مشابہ ہوتا ہے اور وہ سا جو ہند اور
ہنگا دین ہوتی ہے اس سے بہت نازک اور بہت
چوڑی ہوتی ہے اور سناہ جازی کا برگ بہت بڑا
اور دلدرد اور قوی العمل زیادہ غنیم آبادی سے ہے
اور ستل برگ تازہ دلدرد اسکا ہے اور قوت اسکی
سات برس تک باقی رہتی ہے اور دوسرے درجہ
کے آخرین گرم اور پلے میں خشک ہے اور بلغم اور سودا اور
صفرا اور سوختہ خلطوں کا سہل ہے اور دماغ کو پاک
کرنے والا اور بدن کے گھراؤ میں غوص کرنے والا اور
بدن کو قوت دینے والا اور جلد کی جلا کر نو لالہ اور روئے
درم مفاصل اور لمبی اور سودا وی بیماریوں اور جین
اور رمگی اور در دیم سر اور درد پہلو کے مفید ہے اور
جوشاندہ برگ سارکی کا نوش کرنا کہ چار وزن روغن
ازتون میں بکایا ہو کہ نصف باقی رہے واسطے
درم کر اور کو دس کے درم اور بوا سیر کے نافع ہے اور ضماد
اسکے جوشاندہ کا سرکہ میں اس حد کو کہ قوام بہم
پہونچائے خارش خشک اور خارش تراور جھائی اور
چھپ اور پڑانے زخم کے اندمال کیلئے جرب ہے اور بولون
کے گرنے کا مانع اور منہدی کی جی کے ساتھ بالون کے
سیاہ کرنے میں موثر اور ایسے ہی سرکہ میں ملا کر طلا
اسکا واسطے خارش تراور خارش خشک اور قرحون
جذیشہ و پھرنے زخم کو مفید اور اسکے ہوزن برگ حنا
اور سرکہ کے ساتھ بھی خصوصاً حمام میں بشرط کرا عمل
نافع ہے اور اسکے جوشاندہ کا پانی بہتر جرم اسکے سے
ہے اور ایک مثقال پیسے ہوئے اسکے سے شہد کے
ساتھ کہ تین دن سے ایک ہفتہ تک ہر روز نوش
کریں درد مفاصل اور اسکے مانند کیلئے مجرب ہے
اور آنتوں کے درد اور کرب اور تلی کا مورث
اور مصلح اسکا پاک کرنا اسکا ہے بلکون اور شاخون

اور آلودہ کرنا اسکا روغن بادام میں اور بلبلہ زرد اور
گل سرخ اور بنفشہ اور سوئف روئی اور میوون کے
پانیوں کے ساتھ استعمال کرنا خلاصہ کلام یہ کہ استعمال
اسکا بدن گل سرخ جازین نہیں سمجھ گیا ہے اور مقدار
اسکی خوراک کی جرم اسکے سے دورم سے عین جرم
تک ہے اور اسکے جوشاندہ سے دسل درم تک اور پل
اسکا ہوزن تر یعنی نسوت اور اسکا نصف وزن
بلبلہ زرد اور جارم وزن بنفشہ ہے اور شجہ الرئیس
قافون میں اسکے ذکر کا متعرض نہیں ہوا ہے نہ مقدور
میں نہ کمبات میں۔

حب سارکی۔ منقول ہے حضرت رسالت پناہ
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے کہ یہ گولی امان بخشی ہے
خدر ریٹھی اور چھپ اور دیوانگی اور فالج اور قعود
سے اور اگر دنیا کے آدمی بخوبی دریافت کریں کہ سارکی
میں کیا کیا منفعتیں ہیں تو البتہ ایک مثقال کو اسمین
سے دو مثقال طلا خالص کے عوض خرید کریں صفت
اسکی برگ سارکی اور پوست زرد ہر کا اور پوست
کاملی ہر کا اور کالی ہر اور موزین شقے سب دو اسمین
بلبلہ وزن کوٹ کر سنا اور بلبلون کو بادام شیرین کے
روغن میں جرب کر کے اور موزین میں گوند ہلکا گویان
بنائیں اور ہر روز ناشتا تین درم اسمین سے کھائیں
اور رات کے وقت بھی اسقدر اور گرم پانی اسکے
اوپر پین مذکورہ سب فائدے بخشتی ہے اور سبب اوان
سے بہتر ہے اور اگر بچہ درم سے آٹھ درم تک رات کو
اسطوخودوس کے عرق اور گاوزبان کے عرق نیم گرم
کے ساتھ گلین اور صبح کو مین مثقال گلہند آفانی
اور ایک مثقال برگ گاوزبان اور اسبق درم
اسطوخودوس کوہ اور شاہترو کے عرق میں جوش
دین اور ملا کر چھانکر نیم گرم نوش کریں یا پنج چھ درم
بھراغت لاتی ہے اور خفقان اور وحشت اور اکثر
دامنی بیماریہ کو مفید اور مجرب ہے۔

حب سنا۔ بہ نسخہ حکیم صالح خان صفت اسکی سارکی اور غنچہ گل سرخ ہر ایک سے پانچ مثقال اور اسوت سفید اور سورنجان مصری ہر ایک سے اڑھائی مثقال اور شیر خشک خراسانی دو مثقال شیر خشک کو گلاب میں حل کر کے اور بانی دو اونکو کوٹ کر اور اسمیں گونج کر حب سنا رکھی۔ واسطے داغی بیاریوں اور نگلی سارکی اور سردار اور تر کھانسی کے لیے نافع ہے صفت اسکی سنا رکھی چھ درم اور پوست زرد پٹر کا اور پوست کالی پٹر کا ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر اور روغن بادام میں چرب کر کے شہد خالص یا شکر تیغال یا شربت میں گوند مل کر گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہو۔

کی مقدار ایک مثقال سے تین مثقال تک ہو نیم گرم بانی کے ساتھ مکھن اور اگر ایک درم گلاب کے پھولوں کی تہی اضافہ کریں تو سارکی اصلاح کے واسطے بد نہوگی۔

سفوف سنا۔ نفخ میں قوی زیادہ گولی اسکی سے ہو خلط سودا سے بدن کو پاک کرتا ہو جو وقت کہ غلہ سودا کا تمام بدن میں ہو اور مانجھ لیا اور جنون کو سفید صفت اسکی سارکی اور بسلج فستقی اور حب النیل ہر ایک سے تین درم اور پوست زرد پٹر کا اور پوست کالی پٹر کا اور کالی پٹر اور غنچہ اور گلاب کے پھولوں کی تہی اور اسوت سفید مدبر ہر ایک سے دو درم سب دو اون کو کوٹ چھان کر اور روغن بادام میں چرب کر کے نگاہ رکھیں مقدار خوراک چار درم سے چار مثقال تک ہو نیم گرم بانی یا مناسب دو اون کے ساتھ نوش کریں اور اگر اسوت سفید کو سب دو اون کا نصف وزن داخل کریں تو اسوقت سفوف تریہ نام رکھتے ہیں۔

سفوف سنا رکھی۔ عرق انسانا کے لیے نفع

بخشاہ قلعی حکیموں کی تالیف سے صفت اسکی سارکی دس درم اور سورنجان پانچ درم اور شیطرح ہندی یعنی حبیہ دو درم اور زعفران آدھا درم کوٹ چھانکر اسے ہوزن شکر سفید میں ملا کر سفوف تیار کریں مقدار خوراک تین درم سے دس درم تک ہو۔

سفوف دیگر کہ باسانی دستون کو جالی کرتا ہے صفت اسکی سارکی پانچ مثقال اور اسوت مدبر ایک مثقال اور گلاب کے پھولوں کی تہی ایک مثقال اور ایک مثقال کا چارم اور سو پٹھ اور مصطکی ہر ایک سے نصف مثقال سب دو اون کو کوٹ چھانکر نیم گرم بانی یا مناسب دو اون کے ساتھ پھانکیں اور نہاسا کو بقدر تین مثقال تک جوش دے کر اور پھانکے اور گندہ آفتابی دو مثقال میں گوند کر اور کپڑے میں چھانکر دھسل کریں یا اسپر چھڑک کر نیم گرم نوش فرمائیں دستون کو باسانی جاری کر تپے اور اگر دس بارہ مثقال شیر خشک اسمیں داخل کریں تو ہو گا اثر اسکا قوی زیادہ۔

سفوف سنا۔ بلغمی بیاریوں کو نافع ہے اور قبض کو دور کرتا ہو اور بلغموں کو زائل کرتا ہو جو طبعوں سے صفت اسکی سنا رکھی اور پوست کالی پٹر کا اور سورنجان سفید تینوں دو اون بربر کوٹ چھانکر نگاہ رکھیں پس ایک درم اسمیں سے ایک دست لاتا ہو اور دو درم اسمیں سے دو دست اور تین درم اسمیں سے زیادہ اس سے مزاج کی قوت اور ضعف کے موافق اور اگر غوطہ اس اس سفوف سے سوتے وقت کھا کر اور پے گرم بانی پسین تو صبح کے وقت دو تین دست جلد اور باسانی آجائینگے اور کچھ مضرت نہوگی۔

ضاد سنا۔ خارش تر اور خشک کے لیے مجرب

ہو صفت اسکی سنا رکھی اور زرد پٹھ اور زرد پٹھ اور سفید کا شغری بربر وزن مسکرا اور روغن گل بنفشہ میں ملا کر ضماد کریں۔

فصل سارکی کے جوشاندوں کے نخون کے بیان میں

مطبوع سنا۔ یعنی جوشاندہ سنا کا خلط بلغم اور صفرا اور سودا کا مہل ہر اور داغی بیاریوں کو فائدہ بخشاہ صفت اسکی منیلو فر کے پھول اور گلاب کے پھول اور ہنسراج اور کوئے خشک اور برگ گاوزبان اور بلبلھی پوست اتاری ہوئی اور بادرنجبویہ ہر ایک سے دو درم اور اسطوخودوس اور بسلج فستقی پوست اتاری ہوئی اور کاسنی کی جڑ کا پوست ہر ایک سے اڑھائی درم اور افیتون افیلی اور شاہترہ اور پوست زرد پٹھ کا ہر ایک سے ساڑھے تین درم اور سارکی چھ درم سے آٹھ درم تک اور کاسنی کے بچ کوٹے ہوئے اور سفوف دیسی ہر ایک سے دو درم اور گاوزبان کے پھول ایک درم اور عناب اور آلو بے بخار ہر ایک سے دو درم اور انجیر سات دانہ اور مورینہ شقہ تیس دانہ اور اسوطہ تیس دانہ سب دو اون میں سے جو کونے کی پانچ کھلکرات کو عرق کاسنی اور سفوف دیسی اور کوئے خشک ہر ایک سے پچاس مثقال میں پھلوں اور صبح کو ملا کر آگ پر پکائیں کہ بانی جلا کر اسکا نصف یا اسقدر کہ جتنا نوش کرنا منظور ہو بانی رہے اور چاہئے کہ جوش کے وقت آٹھ برتن کاندہ رکھیں کہ ابھرے اور دو اون کی قوت باہر نہ نکلے پھر آگ پر سے نیچے اتار کر جب گرمی اور ابھرے اسکے دور ہو جائیں مثلاً دیگ کا کھنکھ اور غوطہ شامل کر کے صاف کریں اور بہت نہ ملیں کہ دوا کا جرم نکالے اور گارہا کر دے بعد الملتاک اور شیر خشک اور زنجبیں اور تر ہندی ہر ایک سے

بارہ مثقال سے پندرہ مثقال اور میں مثقال تک سین
گھونکھ اور کپڑے میں چھانکھ اور روغن بادام دو
مثقال اسپرنگا کر اور گرم کر کے نوش کریں اور اگر صفرا
اور تیزی اور گرمی مزاج میں بہت ہو تو کاسنی کے
ہرے تپو نکاپانی میں مثقال جٹا ذکرین اور اگر
طبیعت عاصی ہو واسطے مدد مانع کے تنقیہ کے
دو درم ایارج فیکر یا حب ایارج کے ساتھ یا دو درم
یا دو مثقال الہوا سے زرد کے خیساندہ کے ساتھ ہوش
کریں اور واسطے نکالنے صفرا کے سفو یا بقدر ایک
مثقال کے ساتھ اور یا ایک دو مثقال نسوت سفید
پوست اتاری ہوئی کے جو شانہ میں داخل کریں
اس واسطے کہ تری یعنی نسوت کے جرم کو جو وقت سفوف
کر کے اور روغن بادام میں چرب کر کے سبھٹھ اور کھلی
کے ساتھ نوش کریں بلغم کے دست جاری کرتی ہو
اکو قطع کر کے اور کچلا کر اور اگر اسکو مطبوخ میں داخل
کر کے جوش دین صفراوی دست لاتی ہو اور
واسطے نکالنے بلغم کے تقویت کے ایک مثقال سے
طیرہ مثقال تک نسوت سفید جوش دار روغن
بادام میں چرب کر کے اور قدر کے جھلک کر بہت کچلنے
میں کو شش نہ کریں اور نیم درم سوٹھ کلفت
میں گوندہ کر اور یا جمال گوٹہ دو دانہ پانچ دانہ تک
ساتھ اور واسطے تنقیہ سودا کے حب لاجورد یا اسکا
سفوف نوش کریں اسطور سے کہ ہر ایک کو ان میں سے
سوٹے وقت یا صبح ہونے سے دو ساعت پہلے تناول
کریں بعد کے جو شانہ مذکور ہیں اور یا یہ مذکورہ گوندہ
پچھلی رات کو کھائیں اور صبح کو جو شانہ مذکور ہیں
اور اگر مذکورہ گویان بہت خشک ہو گئی ہوں نفث
کے عرق میں بھگو کر گلیں اور یا گلقد یا سوز منقہ
میں گوندہ کر کھائیں اور پتوں کی ابتدا میں ملیجیات
داخل کریں اور اگر کھانسی ہو تو کاسنی اور برگ کاسنی
کو موقوف کریں اور لعاب بہانہ اور خطمی اور خزانہ کی

بج ہر ایک سے ایک درم داخل کریں اور واسطے
جگر کی بیماریوں کے زرشک یا عصارہ اسکا ڈالیں
اور گرم دواؤں سے کم کریں اور باقی امور راے
طیب پر منحصر ہیں۔
مطبوخ شاد گرم ہو تو نافع ہو اور صفرا کو بدن سے
نکالتا ہے صفت اسکی شاد کی سات درم اور
نبفشہ اور کھو خشک اور نیلو فر کے پھول ہر ایک سے
تین درم اور عناب اور اسوڑہ اور آلوے سیاہ
ہر ایک سے میں عدد اور گلاب کے پھول چار درم
سب کو تین رطل پانی میں جوش دین کہ نصف باقی
رہے صاف کریں اور قمر ہندی اور شیر خشت ہر ایک
سے دس درم اور ترنجبین میں درم آسین لکھ اور
صاف کر کے مکر صاف کریں اور پکین۔
مطبوخ شاد فواکھی۔ صفرا کو بدن سے نکالتا ہے
اور گرم مزاجوں کو موافق اور گرم تپوں کو مفید
صفت اسکی۔ سنار کی پانچ درم نبفشہ کے پھول
اور نیلو فر کے پھول اور گلاب کے پھول اور پوست زرد
ہر ایک سے چار درم اور آسین دوی اور کھیرے
گکڑی کے بیج اور کاسنی کے بیج اور سوٹھ دسی کی
جگر کا پوست ہر ایک سے تین درم اور عناب میں دا
اور اسوڑہ تین دانہ اور آلوے بخارا اور آلوے سیاہ
اور سوز منقہ ہر ایک سے دس دانہ اور قمر ہندی اور
زرشک منقہ اور خوبانی ہر ایک سے دس مثقال جو
دیکھ اور صاف کر کے ترنجبین پندرہ درم اور شیر خشت اور
المناس ہر ایک سے دس درم آسین گھونکھ نوش کریں اور
اگر زیادہ قوی جاہن تو دو دانگ ربو ندینی اور دو
درم نسوت سفید صاف کر کے نوش فرمائیں۔
مطبوخ سنار کی دیگر۔ صاحب ذات الجنب کو
نافع ہو اور خون تھکنے کی بیماری کو مفید اور تپ
محرقہ کو سود مند صفت اسکی سنار کی اور خزانہ
ہر ایک تین درم اور شیر خشت اور ترنجبین ہر ایک سے

پندرہ درم آسین داخل کر کے پکین
مطبوخ سنار کی دیگر۔ سرسام اور درد سر گرم اور تپ
مطبوخ کو مفید ہے صفت اسکی شاد کی پانچ درم اور
نبفشہ اور نیلو فر ہر ایک سے چار درم اور کاسنی کے
بیج تین درم اور آلوے بخارا اور عناب اور
اسوڑہ ہر ایک سے میں عدد بدستور جوش دین اور
المناس اور ترنجبین ہر ایک سے دس درم آسین
گھونکھ پکین۔
مطبوخ شاد دیگر۔ یہ جو شانہ صفرا اور بلغم سودا
سوختہ کو دفع کرتا ہے اور سوداوی بیماری کو نافع
ہے صفت اسکی سنار کی سات درم اور گلاب کے
پھول چار درم اور پوست زرد ہر ایک اور کالی ہر ایک
سے پانچ درم اور سفیاج فستقی اور ملیٹھی پوست
اتاری ہوئی اور سوٹھ دسی ہر ایک سے دو درم
اور اسطوخودوس اور سنسراج اور شاہترہ اور
گاوزبان اور بادرنجبویہ اور نبفشہ اور افیتمون اور
نیلو فر ہر ایک سے تین درم اور سوز منقہ اور
اسوڑہ ہر ایک سے تین دانہ سب دواؤں کو تین رطل
پانی میں پکائیں جب نصف باقی رہے فیتمون کو ناز
کپڑے میں باندھ کر اور جوش اخیر میں ڈالکر آگ پر
اتاریں اور صاف کریں اور گلقد آفتابی دس درم
اور المناس کہ روغن بادام میں چرب کیا ہو اور
ترنجبین خراسانی ہر ایک سے پندرہ درم آسین
طین اور مکر صاف کر کے نوش کریں۔
مبعون سنار کی صفرا اور بلغم کو دستون میں نکالتی
ہے اور درد سر اور در نیم سر کو نافع ہے اور خارش کے
لیے سود مند صفت اسکی سنار کی پچاس درم
اور ترنجبین تیس درم اور نبفشہ اور نیلو فر اور
گلاب کے پھول اور نسوت سفید پوست اتاری
اور روغن بادام میں چرب کی ہوئی ہر ایک سے
دس درم اور شمش نرم کوٹی اور ملی ہوئی

اور شہد صاف کیا ہوا ہر ایک سے آدھا رطل ترنجبین کو
گلاب میں صاف کرین اور شہد کے ساتھ قوام میں لائین
اور دواؤ نکو کوٹ چھان کر اور بندہ مشعال
روغن بادام شیرین میں چرب کر کے آسمین گوندھیں
ایک خوراک کی مقدار دو درم سے تین درم تک ہو۔
مجموع سنار کی۔ نسخہ دیگر صفرا اور بلغم کا
سہل ہو اور درم سرد و درم گرم سرکوناف اور سانس
کی تنگی اور کھانسی کے لیے سودمند صفت اسکی
سنار کی پچائش درم اور نسوت سفید پوست اتاری
ہوئی اور گاوزبان اور گلاب کے پھولوں کی
پتی ہر ایک سے پانچ درم اور یوزہ منقہ اور زنبق خشک
اور نیلو فر ہر ایک سے دس درم اور ترنجبین تین درم
اور دوسرے نسخہ میں کثیر خشک مین درم اور قہر سفید
اور شہد صاف کیا ہوا ہر ایک سے پچاس درم ہر نسوت کو
روغن بادام میں چرب کرین اور ترنجبین اور قہر کو
گلاب میں صاف کر کے شہد کے ساتھ قوام پر لائین اور
باقی دواؤ نکو کوٹ چھان کر مین گوندھیں ایک خوراک
کی مقدار تین درم ہو نیم گرم پانی کے ساتھ کھائیں
مجموع سنار کی سہل صفرا ہر مزاج اور سہل سودا اور
بلغم ہر الطبع صفت اسکی سنار کی پچاس درم اور
ترنجبین اور یوزہ منقہ ہر ایک ایک رطل اور شیر خشک
تیس درم اور زنبق کے پھول اور نیلو فر کے پھول اور گلاب
کے پھولوں کی پتی ہر ایک سے دو درم اور روغن بادام
تازہ بندہ درم ترنجبین اور شیر خشک کو پانی میں بھگو
اور قوام میں لاکر دوائین کوٹ چھان کر آسمین گوندھیں
اور اگر سب دواؤں کے تین وزن شہد صاف کیا ہو
قوام دے کر دوائین آسمین گوندھیں بہتر ہو۔
مجموع سنار کی حکیم سید محمد مومن کی
تالیف سے صفت اسکی سنار کی اور زنبق کے پھول
ہر ایک سے تین مثقال اور گلاب کے پھول اور سفناج
ہر ایک سے پانچ مثقال اور مغز تخم قرطم میں مثقال اور

انشاستہ اور مقوی نیا مشوی اور البوس ہر ایک سے پانچ
مثقال اور کالی ہڑ اور پوست کالی ہڑ کا در روغن بادام
ہر ایک سے تین مثقال اور شہد صاف کیا ہوا سب دواؤں کا
دو وزن شہد کو ہن پانی میں کہ جس میں سنار کی اور گلاب کے
پھول اور زنبق اور کالی ہڑ ہر ایک سے تین مثقال اور کالی ہڑ
میں مثقال پکائی ہو قوام میں لاکر دواؤ نکو کوٹ
چھان کر اور روغن بادام میں چرب کر کے آسمین گوندھیں
نقوع سنار کی یعنی خیساندہ سنار کا اسکے
جو شانہ سے قریب العمل ہو اور حرارت میں اس سے کمتر
اور گرم بیماریوں اور گرم تبوں کو نافع ہو صفت
اسکی برگ سنار کی چھ مثقال اور زنبق کے پھول اور
گلاب کے پھول ہر ایک سے تین مثقال اور پوست کالی ہڑ
کا چار مثقال اور کاسنی کی جڑ اور تخم کاسنی ہر ایک سے
دو مثقال اور سونف رومی ایک مثقال اور سفناج اور برگ
گاوزبان اور بادرنجبویہ ہر ایک سے ڈیڑھ مثقال اور پانی
آٹھ مثقال اور شیر خشک اور ترنجبین ہر ایک سے سات مثقال
دواؤں کو رات کو پانی میں جو بقدر ایک رطل چوش
کیا ہو اور چارم باقی رہا ہو بھگوئیں اور صبح کو قدرے
مل کر اور صاف کر کے در روغن بادام دو مثقال ہڑ کا کر
اور گرم کر کے نوش کرین اور اگر صفرا غالب ہو تو دس
دانہ آلوے بخارائی اور چھ مثقال تر ہندی اضافہ
کرین اور آٹھ مثقال کاسنی کے بیون کا پانی یعنی
داخل کرین اور اگر پانی خالص ہرے کاسنی کے بیون کا
یسر نہ ہو عرق کاسنی میں بھگوئیں اور اگر کھانسی
موجود ہو تو پوست اور آلوے سیاہ اور تر ہندی
اور کاسنی کی جڑ کو موقوف کرین اور اسکے عوض
بیدانہ اور میٹھی پوست اتاری ہوئی ہر ایک سے ایک مثقال
اور خطمی کبجج اور زبازی کے بیج ہر ایک سے ڈیڑھ مثقال
اضافہ کرین اور ایسے ہی غلط سودے واسطے اور
دوائین جو اس خصوصیت رکھتی ہیں اور سر کی بیماریوں میں
دو تین مخصوصہ اسکی اور جگر کی بیماریوں میں دو تین

مختصہ جگر اور قلیں پر اسکے وزن میں پانی کی مقدار
بھی واسطے قوی لوگوں کے حاجت کے موافق بڑھائیں
اور بچوں کے لیے گھٹائیں۔
نقوع دیگر واسطے سرد بیماریوں اور بعض بلغمی
بیماری کے مفید ہو صفت اسکی حاصل کرین برگ
سنار کی بارہ ماشہ اور سونف رومی کے بیج پچھلے ہوئے
چار ماشہ اور نبات سفید دو تولہ دل صبح کے وقت دھیر
پانی پکائیں یہاں تک کہ چارم پانی بچ جائے پھر دواؤ نکو
کوٹ چھان کر اور روغن بادام میں چرب کر کے تمام دن
رکھیں بعد اسکے سوتے وقت گرم کر کے اور مل کر
صاف کر کے نیم گرم نوش کرین صبح تک کئی دست
بغراغت اجابت کرتا ہو۔

سنہوسہ سین کے زبرد اور لون کے جزم اور
بلے موحہ کے پیش اور دواؤں کے جزم اور دوسرے
سین مہلہ کے زبرد اور بلے ہوز کے جزم سے یونانی
میں برادر دو اور ہندی میں پوری کہتے ہیں مشہور
غذاؤں میں سے ہر طبیعت اسکی گرم اور تری اور بھونکو
قوت دینے والی اور بدن کو فریاد کرنے والی اور کھانے
کی بھوک کو ہیجان میں لانے والی اور کثیر غذا ہر لیکن
تقیل اور سدہ ڈالنے والی اور ریح پیدا کرنے والی خصوصاً
ضعف معدہ میں اور صر اسکی سنجبین ہر صفراوی
مزاج والوں کے لیے اور واسطے بلغمی اور سرد مزاج دواؤں
جو اثرات کوئی اور خلا سفہ اور خلا فلی اور اسکے مانند
صفت اسکی حاصل کرین گیہون کے آٹے کا میدہ
اور شیر اور روغن داغ کیے ہوئے میں گوندھکر بلین سے
پھیلان اور گوشت کو قیہ کرین اور اسکو گھی اور بایزین
بھوئیں اور نخود مقرر کے ساتھ پکائیں اور گول مرچ اور
زعفران اور لونگ اور دار حنی اور چھوٹی الائچی ہر ایک
سے ہند کر کے اسکو خوشبودار کر دے آسمین ملا کر وہ قیہ
اسکے جوت میں رکھیں یعنی اس میں لپیٹ کر جس قدر
بر کر جائیں اسکو بنا مین بعد اسکے اس کو گھی میں تلین

یا تنور میں پکائیں کہ بریان اور بختہ ہو جب تیار ہو جائے
نوش کرین صفت اسکی بنو عذریہ کہ یہ کہ حاصل کرین
ایکھون کے میدہ کا آغا اور اسکو بدستور گو ندھ کر اور
نازک پوری بڑی اسکی بنا کر اور پڑے پر رکھ کر بیلین سے
پھیلایں اور ماہی تو پر یاد دوسری برتن میں کہ جسکی
دیوار چار طرف سے چار گشت بلند ہو کیہ قدر روغن
اسمیں ڈالکر اسکو اس طرف کے اندر پھیلایں اور اسپر
قیمہ بختہ رکھ کر پھیلایں اور اس کے اوپر ایک تہہ بچ کر
اور رکھیں اور اس کے اوپر بھی قیمہ رکھ کر پھیلایں یہاں تک
کہ تہہ تہہ لگانے سے ضخامت اسکی بہت موٹی بقدر دو
انگشت یا تین گشت ہو جائے پھر منہ اسکا بند کر کے
اسکو تنور میں لگائیں تاکہ بریان ہو جائے اور یا یہ کہ وہ
کے سہ پایہ پر رکھ کر کپچے اور اوپر اس کے آگے ہنگارے
چھین کہ بریان ہو جائے اور لحاظ اس بات کا رکھیں کہ
جلنے نہ پائے پھر اسکو اسپر سے اٹھا کر بطور لوزیات
کائیں اور سرد ہونے کے بعد نیکرم تناول کرین بہت
لذیذ ہوتا ہے۔

سنبل سین مہلہ کے ذہر اور نون کے جزم اور باے
موجودہ کے پیش اور لام کے جزم سے خوشہ کے معنی میں
ہو اور طبیبون کے عرف میں سنبل رومی اور سنبل ہندی
اور سنبل پہاڑی کو شامل ہو اور یونانی میں اسکو نارینین
کہتے ہیں اور مطلق اس کے سے مرا سنبل ہندی ہے کہ
ہندی میں بالکچر اور لغت میں جٹاماسی اور زبان
فرنگ میں ناروس کہتے ہیں اور وہ ایک گھاس ہے پتھر
پھول اور پھل کے مشابہ سمور کے دنبالہ کے اور اس سے
باریک زیادہ اور طول میں ایک انگشت کی برابر اور
کچھ زیادہ بھی اس سے اور رنگ اسکا سیاہ زردی
مائل اور خوشہ اور پتھر کی سخت ہوتی ہو اور ہندوستان
سے ملکون لکون جاتی ہو اور قوت اسکی تین برس تک باقی
رہتی ہو طبیعت اسکی دوسرے درجہ میں گرم اور خشک ہے
بالجہ خواص بالکچر کا یہ کہ کسہ ڈکھو کھولتی ہو اور غم معده

اور جگر سرد کو قوت دیتی ہو اور حوض اور پیشاب کو جاری کرتی
ہی سینہ اور معده کی رطوبتون اور فضول دماغی کو خشک کرتی
ہی اور آنتون اور معده پر مواد گیسے کو مائع ہو اور ان اعضا
کی گزندگی کو دفع کرتی ہو اور پتھر بونکو توڑتی ہو اور پتھونکو
بند کرتی ہو اور یرقان اور بواسیر اور کھانسی اور درد
طحال اور درد سینہ اور تحلیل نفخ اور استسقا اور بطنی
درمون کے لیے نافع اور آنتنیں اور صندل کے ساتھ
بہت شتی ہو اور معده کو قوت دینے والی اور سرد پانی
ساتھ متلی اور خفقاں کے لیے مفید ہو اور ضما دہکا پسینہ
کو قطع کرتا ہو اور آنکھ میں لگانا اسکا کشیز کے ساتھ
واسطے آنکھ کی سخی اور درد کے نافع ہو اور تقویت
نگاہ اور لکڑیوں کے بال جانے کے لیے مفید اور مازد
کے ساتھ سیلان اشک کی واسطے مجرب اور فرورجہ کرنا
اور بیٹھنا اس کے جو شانہ میں پاک کرنے اور اجراے
حوض کی واسطے سود مند اور درد ریکی خشک جھڑکنا
اسکا زخم بھرنے کے لیے اور خیمین طلاء کرنا اسکا
بالون کے سیاہ اور دراز کرنے میں نہایت موثر اور
گردہ کو مضر ہو اور مصلح اسکا کثیرا ہو اور مقدار خوراک
اسکی ایک مثقال اور بیدل اسکا ذخیرہ ہو اور ایک رطل
اسکی شراب کو بندہ رطل انگور کے پانی میں جوش دین کہ
نصف باقی رہی تین ہفتہ تک دھوپ میں کھیں تمام
فعلون مذکورہ میں اثر اسکا قوی زیادہ ہو۔

سنبل رومی - جزا و ساق ہو گلدار اور خوشبودار
سختی کے ساتھ اور شکل اور شبہ بہت میں سنبل لطیف سے
کچھ مناسبت نہیں کھتی اور گرمی سمیں اس سے زیادہ ہو
اور قبض اور سب فعلون میں اس سے ضعیف زیادہ اور
پیشاب کو جاری کرتی ہو اور قوت تریاقت رکھتی ہو اور نفخ
معده اور دم طحال اور دم جگر کو تحلیل کرتی ہو اور درزندانہ
کو دفع کرتی ہو اور شراب اسکی نیم رطل لیک تیس رطل انگور کے
پانی میں مثل کر کے بعد دو مہینہ کے صاف کرین اور ایک دن
میں میں مثقال سمیں سے ساٹھ مثقال پانی کے ساتھ نوش

کرین واسطے تمام بیماریوں گردہ اور جگر اور معده کے نافع ہو
اور یرقان اور دشواری پیشاب کو نہایت مفید ہو اور وہ
روغن کہ سنبل رومی اور سنبل ہندی سے مرتب کرین اسکو
روغن نار دین کہتے ہیں اور سنبل ہندی قوی زیادہ
سنبل فلیطی سے ہو اور روغن کو اس کے سبب غصہ کے طریق
سے تیار کرتے ہیں اور وہ محلل اور ملطف ہو اور تمام بیماریوں
سروا عضائے ظاہری اور باطنی کو نافع اور مقدار اسکی
خوراک کی ایک اوقیہ تک ہو۔

سنبل حبلی - خارجی میں ریشہ والا کہتے ہیں مغلف
تذکرہ لکھتا ہو کہ وہ سمور ہو اور مو ایک گھاس ہو اور
بغدادی نے برخلاف تصور کیا ہو اور کہتے ہیں کہ برگ
اور نبات اسکی قرصعہ کے مشابہ ہو اور شاخیں اسکی اسکی
شاخون کے مانند اور اس سے بہت چھوٹی اور بے خا
اور بے ساق اور جڑ اسکی دراز اور باہر سے سیاہی مائل
اور اندر سے سفید اور خوشبودار اور پھول اور پھل کے
ہوتی ہو اور اعضا کو قوت دیتی ہو خصوصاً معده اور جگر
کو اور قوت ماسک کی تقویت کرتی ہو اور نفخ اور پتھونکو
تحلیل اور استسقا اور قری بلغمی کو دفع کرتی ہو اور شراب
اسکی مثل شراب سنبل ہو اور قریب القوت ہو سنبل سنے
اور مقدار اسکی خوراک کی ایک مثقال تک ہو۔

سنبل فارسی - پر سیاہ شان یعنی ہسلون کو شامل
ہو اور ریاحین کی ایک قسم سے ہو کہ نرگس کے ساتھ
آگتی ہو اور نہایت خوشبودار ہوتی ہو برگ اسکا برگ
نرگس سے قریب ہو اور پھول اسکا بھنشی رنگ اور
بعض پھول اسکا سفید بھی ہوتا ہو جنسی سفید کی شکل
اور ہر سال میں کئی عدد بالاسے یکدگر ہوتے ہیں
اور فعلون میں نرگس اور پیاز سے قریب ہو اور ضعیف
زیادہ پیاز نرگس سے ہو۔

سنبل خلیطی سنبل رومی ہو۔
جو اثر سنبل لطیف - قرابادین ہندی صاب
چلی حکم باشی ابراہیم سلطان قیصر روم سے

منقول اعضا دریسہ کو قوت ذیتی ہو اور بیل کو تحلیل کرتی ہو اور بضم غذا کی مددگار ہو صفت اسکی سنبل لطیب یعنی بالچتر دودرم اور کلابک پھول نیم درم اور کباب چینی اور اگر ہندی اور مصطکی رومی اور داریزی اور تریجات اور سولف رومی اور خربوزہ کا پوست اور قرص گل سرخ اور غالیہ ہر ایک سے ایک درم و ثلث ایک درم کا اور حب الصنوبر کبارا و فرستق شامی اور مغز بادام شیرین چھپلا ہوا ہر ایک سے پانچ درم اور مشک ترکی ثلث درم اور گوند بول کا اور کثیر ہر ایک سے دودرم اور شکر سفید قوام کی پو بقدر کفایت دستور مقرر مرتب کرین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو۔

دہن سنبل سنبل رومی میں مذکور ہوا۔

شریت سنبل لطیب نسخہ معصومی در دمعہ اور درد جگر اور درد طحال اور پرائی پتون کو نافع ہو صفت اسکی بالچتر چالینس درم اور دوسرے نسخہ میں بیس درم ہوتین من خالص شیرین پانی میں بھگو کر جوش دین جب دوحصہ باقی ہے صاف کرین اور دوسن قنہ سفید میں ملا کر قوام کرین ایک خوراک کی مقدار و ثلث درم ہو۔

شریت سنبل دیگر سو مزاج سرد بقی معہ کو مفید ہو اور پرائی پتون کو سودمند صفت اسکی بالچتر خوشبو دار بنیش درم دوسن بانی میں جوش دین کہ نیم من باقی رہے صاف کرین بعد اسکے دوسن شہد صاف کیا ہو یا شکر سفید اس میں ڈال کر قوام پر لائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو۔

قرص سنبل الطیب درم سخت کو کہ معہ اور طحال اور جگر میں ہو فائدہ بخشنا ہو صفت اسکی بالچتر اور شگوفہ اذخر اور سلینجہ اور کلابک پھول سبز دندیلون سے صاف کیے ہوئے اور ریوند چینی اور چرما نسخہ شیرین ہر ایک سے تین درم اور زعفران

اور مرکب یعنی بول اور سولف رومی اور قسط سفید تلخ اور گول مچ ہر ایک سے ایک درم اور گول زرد اور مصطکی رومی ہر ایک سے دودرم اور شق نیم درم اول شق کو مثلث میں حل کر کے اور باقی دواؤں کو کوٹ چھانکر قرص تیار کرین ہر ایک قرص بقدر دودرم ایک خوراک کی مقدار ایک قرص ہو معہ کے درم کے واسطے مثلث کے ساتھ کہ ایک قسم شراب کی ہر نوش کرین اور درم جگر کے لیے سکنجبین کے ساتھ اور طحال کی سختی کیواسطے سکنجبین پیاز جنگلی کے ساتھ تناول فرمائیں اور سیب جیل نے کہا ہو کہ یہ قرص درم سخت معہ دین بعد نوش کرنے شیر شکر کے کہ سین شہد کا پانی یا روغن انڈی اور المٹاس حل کیا ہو یا جڑوں کا پانی روغن ارندہ اور روغن بادام تلخ اور روغن سوسن کے ساتھ نوش کرین اور چاہیے کہ ایک قرص کو کہ ایک مثقال ہو ہر روز پنج کے ساتھ نوش کرین اور اس نسخہ میں جو اسے ذخیرہ میں لکھا ہو گول زرد اور مصطکی اور شق اور مثلث داخل نہیں ہو

قرص سنبل نسخہ دیگر صفت اسکی بالچتر اور چرما شیرین اور سلینجہ اور ریوند چینی ہر ایک سے تین مثقال اور گول زرد اور مصطکی رومی ہر ایک سے دو مثقال اور مرکب صافی یعنی بول اور کوٹھک اور گول مچ اور سولف رومی اور زعفران ہر ایک سے ایک مثقال اور شق پانچ مثقال گول اور شق کو مثلث یا گرم پانی میں حل کرین اور باقی دواؤں کو کوٹ چھانکر اور اس میں گوندہ کر قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو درم جگر کے واسطے سکنجبین کے ساتھ اور درم معہ کیواسطے مثلث کے معجون سنبل الطیب معہ اور جگر کو نافع ہو صفت اسکی بالچتر اور شگوفہ اذخر اور چرما نسخہ شیرین ہر ایک سے چار درم اور موثرہ نسخہ اور سلینجہ اور مرکب یعنی بول اور سولف رومی اور زعفران ہر ایک سے پانچ درم اور مچ سیاہ اور گول ہر ایک سے ایک درم گول اور موثرہ کو

مثلث میں حل کرین اور دواؤں کو کوٹ چھانکر سین میں اور شہد کے ساتھ معجون تیار کرین اور دوسرے نسخہ میں بالچتر اور شگوفہ اذخر ہر ایک سے دودرم ہو درم معجون سنبل دیگر کہ یہی نفع رکھتی ہو صفت اسکی بالچتر اور کوٹ تلخ اور شگوفہ اذخر اور چرما نسخہ شیرین اور موثرہ نسخہ ہر ایک سے چار درم اور سلینجہ سیاہ پانچ درم اور گول زرد دودرم اور مرکب صافی یعنی بول اور زعفران اور سولف رومی اور مچ سیاہ ہر ایک سے ایک درم گول کو مثلث میں بھگو کر اور حل کر کے دواؤں کو کوٹ چھانکر تین وزن شہد میں گوندھیں۔

فصل سنونات کے نسخون کے

بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ سنون سین مہلہ اور نون کے پیش اور دواؤں اور نون کے جزم سے ہندی میں اسکو منجن کہتے ہیں وہ مخصوص دواؤں سے ہر دانتون کی بیماریوں کے واسطے عام ہنات سے کہ ہیکر اسپر چھڑکین کسی چیز میں گوندھیں یا قرص بنا لیں اور مولف تذکرہ کتابا ہو کہ سنون شیاف کے مانند ہو کہ اسکو معجون کر کے سایہ میں خشک کرین لیکن یہ مخصوص دہن کی دواؤں کے ساتھ ہو پس اگر استعمال کجاسے یہ دوا غیر دہن میں نادر ہو اور نونین ہر سنون یعنی منجن قدیمہ ترکیبون سے اور بعضون نے کہا ہو کہ جرجیس بن بخیت شوع کی ایجاد سے ہو اور وہ اول طبیب ہو کہ جس نے طب کو نیشا پور میں شہرٹی ہو اور نقل کیا ہو طب کو یونانی سے اور وہ طبیب خلفای عباسی کا تھا اور سنون کے استعمال میں لازم ہو کہ معہ کی ہنواؤں کے استعمال سے پہلے دہن کو جوش کی ہوئی دواؤں کے پانی یا پچڑی ہوئی دواؤں کے پانی سے دھوئیں اور سواک سے پاک کرین اور یہ بھی معلوم کرین کہ استعمال سنونات کا عموماً اسوقت جائز ہو کہ علت عام ہو تمام دانتون اور اس کے عموماً اور سوڑدن میں

ور نہ جسوقت کہ مخصوص ایک دانت کیوسطے ہوتا تھا
اسکا تمام دانتون پر ہسوقت میں جائز نہیں ہوتا بلکہ چاہیے
کہ خاص ہی دندان پر استعمال ہو اسلئے کہ بسا اوقات
ایسے حالات میں پیدا کرنے اور حرکت میں لانے اور دوسرے
دانتون پر مواد داخل کرنے کا باعث ہوتا ہے اور حکیم محمد
موسن کہتے ہیں کہ یہ کلام یعنی ہونا اسکا جرجیں کی
ایجاد سے کچھ صلیبت نہیں رکھتا اور ظاہر تر یہ ہے کہ یہ
قدیمی حکیموں کی تالیف سے ہے اور یہ کلام بھی کچھ صلیبت
نہیں رکھتا چنانچہ طب الامیر میں عبد اللہ بن مسعود
اور انھوں نے بطرائی سے اور انھوں نے خال تھا
روایت کی ہے کہ بیان کیا ہے خالد نے لکھا ہے جھکو
علی بن موسیٰ الرضا علیہ السلام نے اللہ نے اس دو کو
واسطے بلغم کے مضمون اسکا یہ ہے کہ چل کر پیلہ زرد
اور عاقر قرحا ہر ایک سے ایک مثقال اور خردل یعنی
رائی دو مثقال اور بہت نرم کوٹ چھانکر مل دانتون پر
بہ تحقیق کہ دور کرتی ہے یہ دو بلغم کو اور دہن میں خوشبو
پہونچاتی ہے اور مضبوط کرتی ہے دانتون کو اور صاب
کافی روایت کرتا ہے بن محبوب سے اور وہابی ولای
سے کہ وہ بیان کرتا ہے کہ دیکھا میں نے ابو الحسن علیہ
السلام کو اور شاہین نے ان حضرت سے کہ دانتون نے
بشدت درد ظاہر کیا تھا پس چل کیا میں نے ناگرموٹھ
اور ملا میں نے دانتون پر نفع بخشا اسنے بہت اور دور
ہو گیا دانتون کا درد مطلق اور دوسری چند روایتوں
منقول ہے کہ ناگرموٹھ ملنا دانتون پر دہن کو خوشبو دینا
ہو اور قوت باہ کو زیادہ کرتا ہے۔

سنون بعض یعنی منجن سفید معاجات بقرطی سے
منقول دانتون اور دانتون کی جڑوں کو مضبوط کرتا ہے
اور خون کو روکتا ہے جو دانتون سے جاری ہو اور
دانتون پر کپڑہ لگنے کو نافع اور دماغ سے دانتون کی
جڑوں پر مواد گرے کو نافع اور دہن کی بیکودفع کرتا
ہو اور دانتون کو جلا کرتا ہے اور اگر دہن نیتون

یا قطران میں گوندھ کر دانتون پر لگا لین
اسوقت اسکے درد کو موقوف کر دیا اور اگر سرکہ میں
لگا کر کلی کرین ملتے ہوئے دانتون کو مضبوط کر دیا اور
بہترین سنونات سے ہے صفت اسکی عاقر قرحا اور
تیز پات اور بڑی مائین اور سعد کوئی یعنی ناگرموٹھ
ہر ایک سے چھ مثقال اور انار کی جڑ کا پوست اور
مازوںے سنر اور کندرا اور گلنا فارسی اور گلاب
پھول اور موتی ہاسفتہ اور مونگہ کی جڑ اور چینی کے
رکابی کے ٹکڑے ہر ایک سے تین مثقال اور
نیلے سوسن کی جڑ چار مثقال اور پھاڑی گاسے کے
سینگ جلائے ہوئے اور باقی دانت جلا یا ہوا
اور پیل اور بلوچن سفید اور خرفہ کے بیج اور نشاۃ
اور کتیر اور دھنیا خشک بھونا ہوا اور عدس یعنی
مسور ہر ایک سے سات مثقال اور سمندر جھاگ اور
تک سنگ جلا یا ہوا اور حلزون جلا یا ہوا کہ وہ تمام
صدفی جانور دکا ہے فارسی میں سفید مرہ اور
ہندی میں سنگ کہتے ہیں اور شب یا فی یعنی گلابی
پھٹکری ہر ایک سے ڈیڑھ مثقال اور مزج سفید اور
مصطکی ہر ایک سے ایک مثقال اور عود بسان کوٹ چھانکر
دودا انگ کا فوراضافہ فرما کر سنون تیار کریں۔

سنون دیگر میر محمد زمان کی تالیف سے دانتون کی
جڑوں کے گوشت کو آگاتا ہے اور بدبو سے دہن دفع
کرنے کے لیے مجرب اور نہایت نافع ہے صفت اسکی
دم الاخوین اور بڑی مائین اور انزروت سفید اور
جوز اسر اور کندرا اور فی کی جڑ جلائی ہوئی اور
بلوچن سفید اور اقا قیا اور گلاب کے پھول اور گلنا
فارسی اور حیف بلوط اور پوست انار ترش ہر ایک
سے ایک جزو اور چرمانہ شیریں نیم جزو کوٹ چھانکر
سوتے وقت استعمال کریں۔

سنون دیگر میر محمد موسن صاحب تحفہ کی تالیف
سے وہ کہتے ہیں کہ یہ منجن اکثر مارجون کو موافق ہے اور

درد کو تسکین دیتا ہے اور خون کو روکتا ہے جو دانتون پر
مسوڑوں سے جاری ہو اور مسوڑوں کے گوشت کو
آگاتا ہے اور دہن کے قروح کو نافع اور مواد گرے کو نافع
اور بار بار آگاتا ہے اور صفت اسکی ناگرموٹھ اور
بلوچن سفید اور گلاب کے پھول اور تخم مسور اور
گلنا فارسی اور چھانکھیا اور کھنڈی اور بڑی مائین
اور اقا قیا ہر ایک سے ایک جزو اور سماق تین جزو
کوٹ چھانکر استعمال کریں۔

سنون دیگر کہ یہی منفعت رکھتا ہے صفت اسکی
بلوچن سفید اور چھانکھیا اور مرجان قرمزی اور مرجان
سفید اور موتی ہاسفتہ اور صدف ہونہ یعنی سپ
جلائی ہوئی اور دھنیا خشک اور بارہنگے کے
سینگ جلائے ہوئے اور مرغ کے انڈے کے چھلکے جلائے ہوئے
کوٹ چھانکر منجن تیار کریں۔

سنون دیگر وہ معروف فرماتے ہیں کہ یہ منجن حضرت
علامی میر محمدادی والد فقیر محمد شمس خاں طبیب علیہ السلام
کی تالیف سے ہے قلع یعنی منجن آنے اور دہن اور
مسوڑوں کے زخموں اور دانتون کی جڑوں کے
گوشت کے قروح اور مسوڑوں کے درمون کے لیے
نافع ہے اور دانتون کے فساد کی مہلح کرتا ہے اور
دانتون کے ضعف کو زایل کرتا ہے اور خون کو روکتا
ہے جو دہن اور مسوڑوں اور عموماً یعنی دانتون کی جڑوں کے
گوشت سے آتا ہے یا بلوچن سفید اور بلوچن میں جو کچھ مذکور
ہوئے مثل اپنا نہیں رکھتا صفت اسکی پوست
زرد پٹکا اور پوست کالی پٹکا اور کالی پٹکا اور پوست
بہیرہ کا اور آملہ شقہ ہر ایک سے تھوڑا تھوڑا لے کر
لیمون کے پانی اور گلاب ہسقد میں کہ دواؤں کے اوپر
بلند ہو چکے ہیں اور حاصل کریں تو تیسارے ہندی جو
پھٹکری ہیز سے مشہور ہے یا ایک ٹین اور اسکے ہر ایک
جزو میں جو جو وطن احمد بروی داخل کریں اور کبھی واسطے
خبیثہ قروح اور دانتون کے فساد اور دانتون کے

کثرون کبیر سے استعمال کرنا ہو تو بدل گل اجمردی کے کیلہ دخل کریں اور دونوں کو نرم پیکر ایک بنا کر بن پھر نکلے لیمو اور گلاب بند کو دین ترک کر کے اور منجن مذکور برنگ لکھتا لالو اور دہن اور دانتوں کی جڑ پر بخوبی ملین پھر دہن کو لیمو کے پانی اور گلاب مذکور سے بغیر اس منجن کے دھوئیں کہ اشہر اس منجن کا دین میں نہ رہے پھر جمل کریں سماق اور بلوچن اور دھینہ خشک اور دم الاغون اور اقا قیا اور کھنہ ہندی اور چن لیا اور تیز بات اور ناگرمو تھ اور بابا اور سکالک اور پوست زر دہر کا اور پوست کالی ہڑکا اور کالی ہڑا اور رانک اور سیلخہ کوچ کے قسام سے ہو اور کا پھل اور زرد گلاب اور بڑی مین اور عاقر قرحا سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھانکر منجن بنا کرین اور بعض بیماریوں میں ان مخصوص دواؤں کو جوان بیماریوں سے تعلق رکھتی ہیں زیادہ کرنا چاہا اور یہ مذکور دواؤں میں موافق راوی طبیب کے کم کر سکے ہیں مثلاً اگر حرارت غالب ہو جائے تو کہ کیلہ رکافور اس منجن میں بڑھائیں اور اگر مسوڑوں کے گوشت کے لیے ہو تو راوند مدحج اور نیلے سوسن کی جڑ اور اسکے مانند اور مناسب چیزیں داخل کریں اور مسوڑوں کے علاج میں درمہ ترکی اور ماژو اور شبتانی یعنی گلابی پٹکری اور گلنار فارسی اور اسکے مانند اور دوا کریں اور خبیثہ فروخ میں قشاکندہ اور حرکی صافی یعنی بول اور حنفی کی اور اسکا مثل ضافہ کریں اور دانتوں کی جلا اور دانتوں کے فساد کی اصلاح کے واسطے سمندر جھاگ اور مونگہ کی جڑ جلائی ہوئی اور بارہ سنگ کے سینک جلائے اور بغیر دھوئے ہوئے اور اسکے مانند اور چیزیں داخل کریں اور اسی قیاس پر دہن اور مسوڑوں اور دانتوں کی تمام بیماریوں میں جو کچھ مناسب سمجھیں منجن پر بڑھائیں اور جو کچھ کم کرنا ہو کم کریں۔

سنون ہارون رشید - تذکرہ سے منقول کہ ہارون رشید کے زمانے میں تالیف ہوا تھا مسوڑوں اور دانتوں کو مضبوط کرتا ہی اور دہن میں خوشبو ہو بخانا ہو اور بد بو سے دہن کو قطع کرتا ہی اور دہن کو تحلیل کرتا ہی اور لعاب دہن کو روکتا ہی جو بکثرت جاری ہو صفت اسکی نمک سوختہ دس جزو اور نان سوختہ سات جزو اور اگر ہندی چھ جزو اور یک تین جزو اور بڑی مین اور مرج سفید اور سیل اور بڑی اور سمندر جھاگ اور بڑی الیچی ہر ایک سے دو سوختہ کوٹ چھانکر در شراب میں گوندھ کر قرص بنائیں اور سایہ میں سکھائیں اور صاحب کرہ کہتا ہے کہ اگر ان دواؤں کو سرکہ میں گوندھیں بہتر ہو اور خبیثہ شوع نے ہارون رشید کیواسطے دہنہ ترکی اور راوند مدحج ہر ایک سے ایک جزو اضافہ کیا ہے اور جو جیس اسکے بیٹے نے عاقر قرحا اور ازخہ ہر ایک سے دو جزو بڑھائے ہیں شراب سوسن یا شہد خالص میں گوندھنا تجویز کیا ہے اور بعض طبیبوں نے یہ دواؤں میں تجویز کی ہیں صندل سفید اور ناگرمو تھ اور گلاب کے پھول اور چھان لیا اور پھاڑی گل کے سینک جلائے ہوئے کی راکہ ہر ایک سے تین جزو اور جو کھاکا دو جزو اور دوسرے نسخہ میں گلنار فارسی اور ماژو اور سک اور اقا قیا اور عصا ریحہ الیس ہر ایک سے ایک دم داخل ہو کہ شہد میں گوندھ کر استعمال کریں اور یا خشک چھ کرکین اور حکیم میر محمد موسیٰ کہتے ہیں کہ جو طبیبوں نے پوست زرد دہر کا اور پوست کالی ہڑکا اور کالی ہڑا اور گل کی ہو بہترین چیزوں کی ہو اور دانتوں کی دواؤں کے گوندھنے کے واسطے سرکہ ہی کہ بہتر ذریعہ کرانی بھگو یا ہو اور ایسے ہی کلی کرنا بہتر ہے اس شیا میں ہے۔

سنون - گرم بیماریوں کے واسطے عظیم النفع ہو کامل اور شامل اور حادی کبیر اور تذکرہ میں مذکور ہو نافع ہو مسوڑوں کے گوشت آگنے کے واسطے اور

دہن کی تعلق کی اصلاح کرتا ہی اور قلع کو جو منجن دہن اور آبلہ پڑتے ہیں مفید اور آکلف کو یعنی دہن کے اس زخم کو جکا مواد گوشت کھاتا ہی سو دہن اور دہن کی تحریک کے لیے مجرب اور سب فوائد اسکے آگنے کے صفت اسکی بلوچن سفید اور گلاب کے پھول ایک سے تین درم اور موتی ناسفہ اور گل امینی بریان اور دم الاغون ہر ایک سے دو درم اور مرجان سوختہ اور صندل سفید اور مرکی صافی یعنی بول اور بڑی مین اور حب العروس اور مایران ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر منجن تیار کریں۔

سنون حار یعنی منجن گرم سرد بیماریوں کے لیے عظیم النفع ہو صفت اسکی عاقر قرحا اور گول مرج اور شطج ہندی یعنی چیتا اور سوختہ اور رائی اور کھنہ سب دواؤں کو برابر وزن لیکر قطران یا جو شامہ ذریعہ میں گوندھیں۔

سنون - دانتوں اور مسوڑوں کو مضبوط کرتا ہی اور مسوڑوں کے خون کو روکتا ہی اور بد بو سے دہن قطع کر کے خوشبو ہو بخانا ہو صفت اسکی پوست زر دہر کا اور بیڑہ کا اور آبلہ سفید اور گلاب کے پھول اور شب مانی یعنی گلابی پٹکری اور اقا قیا اور گلنار فارسی اور قسط یعنی کوٹھ اور بلوچن سفید اور عاقر قرحا برابر وزن کوٹ چھانکر منجن تیار کریں۔

سنون دیگر بھی منجن کا دوسرا نسخہ کہ یہی خواص رکھتا ہو صفت اسکی پوست زر دہر کا اور گلاب کے پھول اور بارہ سنگ کے سینک جلائے ہوئے اور نمک اندرائی جلا یا ہو ہر ایک سے دس درم اور گلنار فارسی ایک درم کوٹ چھان کر مسوڑوں اور دانتوں پر چھڑک لیں۔

سنون کہ خلل یعنی منہ آنے کی بیماری کیواسطے نافع ہو اور دہن کو خوشبو دار اور دانتوں کو مضبوط کرتا ہو صفت اسکی نبات مایٹا اور بلوچن سفید

اور اگر گلنار فارسی اور زیرہ گلاب اور بڑی مائین اور
عصارہ بارتنگ اور پوست زرد پٹر کا اور زیتون اور
شب یا یعنی گلابی پھٹکری برابر وزن کوٹ چھانکر
استعمال کریں۔

سنون۔ دانتون کے جلا کرنے میں نہایت موثر ہے
اور مسوڑون اور دانتون اور دہن کے درمیان کو
تخلیل کرتا ہے نصرت سے منقول صفت اسکی
کدو سے تلخ کے پوست جلائے ہوئے کی راکھ بنیں جنہ
اور نمک اندرائی اور موز پھاڑی ہر ایک سے سات جڑ
کوٹ چھانکر سنون تیار کریں اور کبھی ڈالی جاتی ہے اس
منجن میں گہیوں کی بھوسی جلائی ہوئی کی راکھ
اور کبھی گوندھے جاتے ہیں اس منجن کے جسٹرا
قطران میں۔

سنون ہار دیہی سرد منجن گرم بیاریوں کو بیسٹ
صفت اسکی گلاب کے پھول اور مالوہ سبز اور
بڑی مائین اور سماق ہر ایک سے ایک جزو اور
عاقرقہ اور اخون ہر ایک سے آدھ جزو کوٹ چھان
بلوط اور پوست خیار اور مور دجوش کیے ہوئے کے
پانی میں گوندھ کر قرص تیار کریں اور حاجت کے
وقت کوٹ کر سنون بنائیں۔

سنون مجرب خون کو روکتا ہے جو دانتون سے
نکلتا ہو اور دانتون کے درد کو ساکن کرتا ہے اور پٹر
ہوے دانتون کو مضبوط کرتا ہے صفت اسکی سمندر
جھاگ اور اقا قیا اور گلنار فارسی اور پوست انار
ہر ایک سے دو مثقال اور مادوے سبز تین مثقال
اور کھانگا نمک ایک مثقال کوٹ چھانکر منجن بنائیں
اور بعد اسکے سماق کی کلی کریں جبکہ اسکو گلابین
بھگولیا ہو۔

سنون مجرب چھالیہ اور کتھ ہندی ہر ایک سے
تین مثقال اور بڑی مائین اور عاقرقہ اور اقا قیا
ہر ایک سے دو مثقال کوٹ چھانکر منجن تیار کریں۔

سنون دانتون کی جلا کے لیے نہایت موثر ہے اور
دانتون کے درد کو ساکن کرتا ہے اور کوٹنے کو نافع
اور مسوڑون کو قوی کرتا ہے صفت اسکی سبک
جلایا ہوا آٹھ مثقال اور ناگر موندہ اور گول مچ ہر ایک
سے آٹھ مثقال اور مرکی صافی یعنی بول ایک مثقال
اور شب یا یعنی گلابی پھٹکری اور نوسا اور سوندہ
جھاگ اور رنگ اور نمک مکس اور قنطور یون اور
مادوے سبز اور گلنار فارسی اور بیلوچن سفید
اور باکھڑ اور اگر ہندی ہر ایک سے ایک درم کوٹ
چھانکر منجن تیار کریں۔

سنون دانتون کو جلا کرتا ہے اور انکو مضبوط کرتا ہے
اور دانتون کی جڑ ونگا گوشت آگاتا ہے صفت اسکی
پوست زرد پٹر کا اور نمک ہندی بھونا ہوا ہر ایک سے
پانچ درم اور چ پندرہ درم اور درہنی اور ناگر موندہ
ہر ایک سے تین درم اور گلابی پھٹکری اور سماق
ہر ایک سے دو درم اور عاقرقہ حاسات درم اور نوسا
اور پیل اور آٹھ اور زعفران ہر ایک سے ایک درم اور بڑی
مائین اور بڑی لالچی اور گلنار فارسی ہر ایک سے
چار درم اور زنجبیر درم کوٹ چھانکر منجن تیار کریں
سنون۔ مسوڑون کو مضبوط اور بوسے دہن کو
خشک اور دانتون کو جلا کرتا ہے صفت اسکی
گلابی پھٹکری اور ورمنہ تیرہ ہر ایک سے دس درم
اور عاقرقہ چار درم کوٹ چھان کر منجن تیار
کریں۔

سنون دیگر دانتون کو مضبوط کرتا ہے اور دہن
کی جڑون پر گوشت آگاتا ہے اور دہن میں خوشبو
پونچاتا ہے صفت اسکی توتیاے ہندی درم
اور کتھ ہندی چار درم اور گول مچ اور پیل اور
سوندہ اور نمک ہندی ہر ایک سے ایک درم کوٹ
چھان کر انکی سے دانتون کی جڑون پر ملین
سنون خون کو روکتا ہے جو دانتون کی جڑون سے

آتا ہو اور دہن کو خوشبو دار اور مسوڑون کو مضبوط
کرتا ہے صفت اسکی گلابی پھٹکری اور بودینہ
پھاڑی اور جالو کے پھول اور آٹھ ہر ایک سے
تین درم اور بختہ لبتیس کا عصارہ اور گل مضموم
اہل ہر ایک سے ایک درم اور درہنی نیم درم اور
گلنار فارسی اور گلاب کے پھول اور ناگر موندہ اور
سماق اور مرجان ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر
منجن تیار کریں۔

سنون دیگر دانتون اور مسوڑون اور دہن
کی اکثر بیماریوں کے واسطے نافع ہے اور دانتون
کی زردی اور میل کو صاف کرتا ہے اور دانتون سے
کیڑوں کو نکالتا ہے اور ملتے ہوئے دانتون کی مضبوطی
کرتا ہے صفت اسکی چھالیہ جلائی ہوئی اور جو
جلائے ہوئے اور زنج شیت یعنی سویہ کی جڑ اور
گلاب کے پھول اور سماق اور زرشک اور گلنار
فارسی اور گل ارمنی اور دم الاغون اور دھنیہ
خشک اور بیلوچن سفید اور کر دیا اور پھول
کوٹ چھان کر منجن تیار کریں۔

سنون مسترخی دانتون کو قوت دیتا ہے اور
دہن کو خوشبو دار اور مسوڑون کو سخت اور
دانتون کے رنگ کو صاف اور پاک کرتا ہے
صفت اسکی کنوچہ کے بیج اور اگر ہندی اور
بڑی مائین اور جو اکھا اور آبگینہ شامی اور
منہدی اور مرکی یعنی بول اور سمندر جھاگ
دو مائین برابر وزن کے کراد کر کوٹ چھانکر منجن
تیار کریں۔

سنون۔ دانتون کو سفید اور میل سے پاک اور
صاف کرتا ہے اور دہن میں خوشبو پونچاتا ہے اور
آٹھ کو نافع ہے صفت اسکی جو اکھا اور پوسا
اور سمندر جھاگ اور مر صافی یعنی بول اور کپڑ
ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھان کر منجن بناؤ

سنون۔ ذخیرہ سے منقول دہن کی بدبو کو ددر کرنا ہو اور خوشبو ہو پختا ہو اور دانٹون کی جڑوں کو مضبوط اور خون کو بند کرنا ہو جو دانٹون سے آتا ہو اور دانٹون کی جڑوں کے گوشت کو آگاہا ہو اور دانٹون کی جلا کرنا ہو صفت اسکی گلاب کے پھول اور گلنا فارسی اور بڑی مین اور گلابی پھلگاری اولہ ساق شنفے اور مسور شنفے ہر ایک سے تین درم اور نبلوچن سفید اور چھایہ ہندی اور سمندر جھاگ ہر ایک سے دو درم کوٹ چھا کر دانٹون کی جڑوں پر چھڑکین اور ایک ساعت نگاہ رکھیں بعد اسکے بخوبی ملین اور بعد ایک ساعت کے دور کریں اور اس سنون سے پہلے اس سرکہ سے کہ جسمیں بڑی مائیں جوش کی ہو کلی کریں اور جو گوشت جانا چاہیں اور منظور ہو دانٹون کو مضبوط کرے تو تین درم ستر کا اٹھا شہد اور سرکہ میں بھون کر اور باریک پیکر اس میں زیادہ کریں اور وہ دانٹون پر ملین۔

سنون۔ گوشت آگاہا ہو اور یہی خاصیت کھتا ہو صفت اسکی ساق شنفے اور گلنا فارسی اور گلابی پھلگاری ہر ایک سے چار درم اور نبلوچن سفید اور چھایہ اور سمندر جھاگ اور پوست زرد ہر ایک سے دو درم اور کچھ ہندی اور ناگرموتھا ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھا کر اول سرکہ اور نہک دہن میں نگاہ رکھیں پھر دھوئیں اور بعد دھونے کے اس گلاب سے کہ جسمیں بڑی مائیں جوش کی ہو کلی کریں۔

سنون۔ دانٹون کے تامل اور آکلہ دہن اور قلع کے لیے مجرب ہے اور دانٹون کے درد کو سکین پختا ہو اور دہن کی بدبو کو دور کرنا ہو اور دہن اور دانٹون کی اکثر بیماریوں کو سود مند صفت اسکی تخم کنوج اور مٹی ہر ایک سے دو درم اور کثیر اور تخم ریحان ہر ایک سے ایک درم اور ہرنال قلمی ہر ایک سے نیم درم کوٹ چھا کر اور مزج کے اندر کی سفیدی کو بند کر

قرص تیار کریں اور خمیر میں لمبیٹ کر بریان کریں پھر خمیر کو اس سے جدا کر کے اور دوسرے بار نرم کوٹ کر استعمال فرمائیں۔

سنون۔ قرابادین قانون کے دوسرے جزو سے منقول دانٹون کا تھقہ کرنا ہو اور مسوڑو کو مضبوطی بخشنا ہو اور دہن میں خوشبو ہو پختا ہو اور مسوڑوں کے قروح کے لیے سفید صفت اسکی نہک اندرانی کو گوشت شہد میں گوندھیں اور کسی کاغذ میں لمبیٹ کر آگ پر رکھیں کہ انکارے کے مانند ہو جا آگ پر سے آتا کر قطران میں بھجائیں یا شراب ریحانی یا شراب ستون بھجاؤ دیکر اتنی دیر صبر کریں کہ سرد ہو پھر کوٹیں اور لین اس میں سے ایک جزو اور سمندر جھاگ سے ایک جزو اور آلودہ کریں ان دونوں میں داغینی ایک جزو اور مرصافی یعنی بول ایک جزو اور شنفے کی راکھا اور ناگرموتھا ہر ایک سے ایک جزو اور شگوندہ اور خچٹا حصہ ایک جزو اور اگر قمار ہی نصف ایک جزو کا اور نہک سفید تین جزو اور ناگرموتھا دسواں حصہ ایک جزو کا کوٹ چھان کر مضبوط کریں اور ہر صبح اس سنون کو دانٹون پر ملین۔

سنون۔ مسوڑوں اور دانٹون کو نافع ہو صفت اسکی مازوے سبز لیکر آگ پر ڈالیں جب بریان ہو جائیں سر کریں سرد کریں اور سکھا کر اور نبلوچن سفید کے ساتھ کوٹ چھان کر اور پھر اس میں سفید داخل کر کے دانٹون کی جڑوں پر چھڑکین۔

سنون۔ کہ حاجی ابراہیم مصر سے نسخہ ہکا لائے نئے صفت اسکی پوست زرد ہر کا پانچ مثقال اور گلاب کے پھول اور حطی کے پھول اور فا زہر کانی اور شکر کا آٹا اور دھنیہ خشک ہر ایک سے دو مثقال کوٹ چھا کر مخن تیار کریں۔

سنون۔ آکلہ دہن اور مسوڑوں کے لیے سفید ہو صفت اسکی پیاز کے بیج جلائے ہوئے اور ریحان کے بیج ہر ایک سے دو مثقال اور نبلوچن سفید

اور عاقر قرحا اور کاخو قصبوری ہر ایک سے ایک مثقال کوٹ چھا کر سوئے وقت نسخہ میں چھڑکین۔

سنون۔ احمر یعنی مخن سرخ قلمی فرمایا ہو کہ حکیموں کے پیشوا والد ماجد اور آٹا دھنیہ کی تالیف سے یہ نسخہ ہو دہن اور زبان اور حلق اور مری کے سب طرح کے زخموں اور قروح کے لیے سفید اور جلدی افزہ مخی کے زخم اور آبلہ کیو اسطے جو دہن اور حلق میں ڈر جاوے اور قلع دہن کے لیے سود مند جس قسم کا کہ ہو خصوصاً قلع خبیثہ اور دانٹون کے فساد اور ان کے تامل کے لیے مجرب صفت اسکی گل مغرہ نو جزو اور نو تیا ہندی ایک جزو پس اگر زخم اور قروح تازہ ہوں تو توتیا سے ہندی کو بریان کریں در نہ غیر بریان دونوں کو باریک کوٹ چھا کر نگاہ رکھیں پس اس سنون کے استعمال کا طریق دہن کے جڑوں زخموں میں یہ ہو کہ جمل کریں پوست کا بلی ہڑکا اور پوست زرد ہڑکا اور کالی ہڑا اور پوست بہیڑہ کا اور آٹا شنفے ہر ایک سے ایک مثقال اور گلاب اور لمبو کے پانی میں بھگوئیں پھر چھائیں پس سیکھیں اس دوا سے قہو خوری کے بیاہن لیکر اور اٹھلی اس میں ڈبو کر سنون احمرین آلودہ کریں اور زبان اور دہن کے زخموں اور پھنسیوں کے مقامات پر گلائیں اور تین مرتبہ اس فعل کو مکر کریں اور بخوبی ملین اور اتنی دیر صبر کریں کہ پانی نسخہ سے نکلے پھر نسخہ کو لمبو کے پانی اور گلاب سے کہ جس میں ملیجیات یعنی ہڑن بھگوئی ہوں دھوئیں کہ سنون احمر سے زائل ہو پھر ساق شنفے اور نبلوچن سفید اور گلاب زبان جلائی ہوئی اور دھنیہ خشک اور دم الاخون اور کچھ ہندی اور چھایہ زرد اور گلنا فارسی اور شکر اور رامک ہر ایک سے ایک دانگ کوٹ چھان کر چھڑکین اور اگر انتہا کا زمانہ ہو اور تیزی مادہ کی ساکن ہو گئی ہو تو تیز بات اور سیلجہ سیاہ اور کا پھل اور ناگرموتھا اور داغینی

اس سنون میں داخل کریں اور جو آشک کے زخم اور پھنسیاں منہ میں ہوں تو خیساندہ پہلی بات میں ایک شقال بچہ چینی داخل کریں اور بعد دھونے دہن کے سنون احمر سے کوئی سنون آن سنون میں سے جو مرض آشک میں بیان کیے جاتے ہیں منہ میں چھڑکین اور اگر آگہ اور خبیثہ قروح اور قلع خبیث عارض دہن ہو تو پہلی بات کے خیساندہ میں منہ کی پی اور عاقر قرحا اور دارچینی اور مرکی یعنی بول اور جیدہ اور بڑی مائیں ہر ایک سے ایک شقال اور جیدہ اور خطائی یعنی نرہی اور نمک طرز ہر ایک سے دو دانگ اضافہ کریں اور لیمون کے پانی کے عوض سرکہ انگوری اور توتیاے ہندی سنون احمر میں ڈالکر اور بعد دھونے دہن کے کوئی سنون مناسب سنونات سے جو آگہ اور قروح خبیثہ دہن اور قلع خبیثہ میں بیان کیے جاتے ہیں چھڑکین اور جو فساد اور تامل دانٹوں میں ہو تو عاقر قرحا اور بڑی مائیں اور ناگہر گھاس ہر ایک سے ایک شقال اور نمک طرز دو دانگ خیساندہ میں ہٹوں کے ڈالیں اور سنون احمر سے دہن دھونے کے بعد خیساندہ مذکور سے کوئی سنون مناسب سنونات سے جو دانٹوں کے فساد اور تامل کو نفع دیتے ہیں چھڑکین اور اگر زخم اور قروح خجڑہ اور حلق میں ہوں اور تازہ ہوں تو سورپست اتار کے ہوئے اور خنکاش کا پست اور بڑی مائیں اور منہ کی پی اور پست زرد ہٹکا اور پست کابل ہٹکا اور پست بیڑہ اور آملہ بننے اور خض کی ہر ایک سے ایک شقال گلاب اور لیمو کے پانی میں جوش دین اور صاف کر کے بقدر نیم درم سنون احمر ڈالکر غرغہ کریں اور اگر خجڑہ اور قروح اور مرکی کے زخموں اور قروح کے ساتھ کھانسی ہو تو دواؤ نکو پانی میں بچا کر اور دو دانگ سنون احمر داخل کر کے غرغہ کریں اور بعد اسکے جو دوا کہ مناسب ہو چھڑکین اور اگر قروح اور آشک کی پھنسیاں حلق اور مرکی اور خجڑہ میں ہوں تو بڑی مائیں اور عاقر قرحا

اور تیزبات اور سلیمہ سیاہ اور کاجیل اور منہ کی پی اور چوبینی اور پست زرد ہٹکا اور پست کابل ہٹکا اور کالی ہٹکا اور پست بیڑہ کا اور آملہ بننے اور گلاب کا زیرہ اور چوبہ منو برڈا اور گلاب ہر ایک سے ایک شقال جوش دیکر اور صاف کر کے اس میں بقدر دو دانگ سنون احمر مذکورہ سے داخل کر کے غرغہ کریں اور اگر دوسرے اعضا کے قروح چرانے اور خبیثہ میں ہوں دہن اور زبان اور خجڑہ اور حلق اور مرکی کے شقال کیا جاوے تو یہ سنون نافع ہوگا اس طریق سے کہ گلاب شرب میں پست سب ہٹوں کا اور جیدہ اور منہ کی پی ہر ایک سے ایک شقال پس قدر سے تموہ خورجی برتن میں لیکر اور مرغ کا پراس میں تر کر کے سنون احمر میں تھپڑیں اور اس ذریعہ سے وہ سنون زخموں پر لگائیں اور ایک خطہ صبر کریں پھر زخم کو شراب سے دھوئیں کہ اثر سنون احمر کا کچھ نہ رہے پھر جو مرہم کہ مناسب ہو زخموں پر لگائیں۔

سنون۔ کہ دانٹوں کو مضبوط کر دیا اور زردی رنگ کے فساد کو دانٹوں سے دور کر دیا صفت اسکی صندل سفید جلا یا ہوا اور مولی کے بیج اور تخم اسپند برابر وزن کوٹ چھانکر دانٹوں پر ملین۔

سنون۔ دانٹوں کے درد کے لیے مجرب ہے صفت اسکی چھانکر سفید چکنی دکھنی بنانی بودادہ اور بڑی مائیں اور جھوٹی مائیں اور کھنڈی سفید اور مازادہ مصغے اور چھٹکری سفید جھوٹی ہوئی اور چھٹکری زرد کہ ہندی میں کس کسے ہیں ہر ایک سے ایک تولد تو بنایا ہندی بھونا ہوا اس حد کو کہ بھری اسکی باقی رہے چھ ماشہ دواؤ نکو کوٹ چھانکر تیار کریں اور ہر صبح فاسد دانٹوں پر چھڑکین۔

سنون۔ دانٹوں کے ضعف کو نفع پہ صفت اسکی لونگ اور ناگہر گھاس اور بڑی مائیں اور پست زرد ہٹکا اور صندل سفید برابر وزن کوٹ چھان کر

سنون بنائیں۔

سنون۔ کہ یہی خاصیت رکھتا ہے صفت اسکی پست زرد ہٹکا اور نمک ہندی ہر ایک سے دو درم اور عاقر قرحا سات درم اور نو سادر اور ذرا غل یعنی سیل اور آملہ بننے اور زعفران ہر ایک سے ایک درم اور ہٹکے پھول ایک شقال اور بڑی مائیں اور گلاب فارسی ہر ایک سے چار درم اور کرچر سورہ درم کوٹ چھانکر سنون تیار کریں۔

سنون۔ کہ دانٹوں کو میل سے پاک کرنا ہے صفت اسکی نمک اندرانی جلا یا ہوا اور سمندر جھاگ اور سماق برابر وزن کوٹ چھانکر منہ میں لگائیں۔

سنون۔ ملتے ہوئے دانٹوں کو مضبوط کرنا ہے صفت اسکی گلاب اور گلابی پھٹکری اور آشک اور اقا قیاب برابر وزن کوٹ چھانکر منہ میں تیار کریں۔

سنون۔ کہ یہی خاصیت رکھتا ہے صفت اسکی گلابی پھٹکری اور گلاب فارسی اور بڑی مائیں برابر وزن کوٹ چھانکر سرکے میں گوندھیں اور سایہ میں خشک کریں اور پھر دوسری بار کوٹیں اور منہ بنائیں۔

سنون۔ دانٹوں کے درد کو نفع پہ جو مسوڑہ کے درم کے سبب ہو صفت اسکی خرفہ کچھ بھوسا اتارے ہوئے اور دھنیہ خشک اور باق اور مسوڑہ بھوسا اتارے ہوئے اور صندل سفید اور عاقر قرحا اور کافور برابر وزن کوٹ چھانکر مسوڑوں اور دانٹوں پر چھڑکین اور بعد اسکے گلاب اور سرکہ کو ایک ساعت تک منہ میں نگاہ رکھیں۔

سنون۔ کہ دانٹوں کو سخت کرنا ہے اور خون میں کرنا ہے جو دانٹوں سے جاری ہو صفت اسکی بارہنگ کے سنگ جلائے ہوئے اور نمک اندرانی جلا یا ہوا اور پست زرد ہٹکا اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دو درم اور گلاب ارکیدہ درم کوٹ چھانکر مسوڑوں پر چھڑکین

سنون۔ دانتون کو مضبوط کرتا ہے اور خون کو روکتا ہے اور دہن کو خوشبو دیتا ہے صفت اسکی زرد پٹہ اور بیڑہ اور آدھنٹے اور گلاب کے پھول اور گلزار اور آفتاب اور گلابی پھنگری اور بنبلوچن اور عاقر قرقچا بربر وزن کوٹ چھانکر نینج تیار کریں۔

سنون۔ خون کو روکتا ہے جو دانتون کی جڑوں سے آتا ہے صفت اسکی شب بانی یعنی گلابی پھنگری جلائی ہوئی ایک درم اور تک بریان دو درم اور ساق جلا یا ہو اتین درم کوٹ چھانکر نینج بنائیں۔

سنون۔ کہ اسکو سنون الملک کہتے ہیں دانتون کے درد کو نافع ہے اور دہن کو خوشبو دیتا ہے صفت اسکی مرکی یعنی بول اور اہل اور جزالہ سرو اور عاقر قرقچا بربر وزن کوٹ چھانکر استعمال کریں۔

سنون۔ دانتون کے ماصور کو اصلاح پر لانا ہے صفت اسکی سو سن کی جڑ اور عاقر قرقچا ہر ایک ایک درم اور شب بانی یعنی گلابی پھنگری اور مارو اور ساق ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر سنون تیار کریں۔

سنون۔ زردی اور سیاہی کو دانتون سے بہ طرہ کرتا ہے اور دہن کو خوشبو دیتا ہے صفت اسکی بڑی مائین اور سمندر جھاگ اور بیل اور بڑی لالہ گچی ہر ایک سے دو درم اور تک بھونا ہوا دھن درم اور جو جلابے ہو سے سات درم کوٹ چھان کر سنون تیار کریں۔

سنون۔ خون کو بند کرتا ہے جو سوڑھ سے جاری ہو اور دہن میں خوشبو پھونچاتا ہے صفت اسکی شب بانی یا بچہ درم اور پو دینہ پھاڑی دہن درم کوٹ چھانکر نینج بنائیں۔

سنون۔ نافع ہے جو واسطے دانتون کے درد کے کہ جبکاسب طوبیت ہے صفت اسکی گل مچ اور بیل اور مرکی یعنی بول ہر ایک سے دھن درم اور

جو اکھار ڈیڑھ درم اور عاقر قرقچا اور سوٹھ اور مینج ہر ایک ایک درم کوٹ چھانکر استعمال کریں۔

سنون۔ کہ سوڑھ کو مضبوط کرتا ہے اور دہن کو خوشبو دیتا ہے صفت اسکی ناگر موٹھا اور گلاب کے پھول ہر ایک سے پانچ درم اور گلزار فارسی اور بڑی مائین اور جھالیہ ہر ایک سے تین درم اور دم الاخون اور کنڈر اور گول مچ اور تک اندرائی اور مصطکی اور پودینہ جلا یا ہو ہر ایک سے دو درم اور اگر خام ایک درم کوٹ چھانکر استعمال کریں۔

سنون۔ دانتون کو مضبوط کرتا ہے اور دہن کو روکتا ہے جو دانتون سے نکلتا ہے صفت اسکی انار ترش کا پوست دھن درم اور شب بانی اور دھن درم اور عاقر قرقچا اور گلاب کے پھول ہر ایک سے چار درم اور تک ہندی اور پوست زرد پٹہ کا اور ساق ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر سنون تیار کریں۔

سنون۔ دانتون کی جڑوں کے خون کو بند کرتا ہے صفت اسکی کتھ ہندی اور گلزار اور جھالیہ اور گلاب کے پھول اور ساق اور دم الاخون بربر وزن کوٹ چھانکر دانتون کو دھنبر چھدکین اور صبح کو گلاب اور ساق کے پانی سے کلی کریں۔

سنون۔ سیاہ دانتون کو سفید کرتا ہے صفت اسکی پوست زرد پٹہ کا دھن درم اور گول مچ چار درم اور مائین درم اور تیزاب دو درم اور مارو جلا یا ہو اکھڑ درم کوٹ چھانکر دانتون پر ملین۔

سنون۔ سوڑھ کو مضبوط کرتا ہے اور دہن کو جذب کرتا ہے صفت اسکی گلزار دھن درم اور مارو ایک درم اور فوسا دو درم اور مینج تین درم اور پودینہ جلا یا ہو دھن درم اور تک ہندی مین گوئدھک جلا یا ہو دھن درم کوٹ چھان کر استعمال کریں۔

سنون۔ دانتون کی جلا کرتا ہے اور سوڑھ کو

مضبوط کرتا ہے اور دہن کو خوشبو پھونچاتا ہے صفت اسکی شب بانی جلائی ہوئی اور تک اندرائی اور سمندر جھاگ اور شیخ سوختہ اور انگور کی لکڑی جلائی ہوئی ہر ایک سے دھن درم اور عاقر قرقچا اور کبابہ چینی اور جھاو کے پھول ہر ایک سے چار درم اور تک ہندی اور پوست زرد پٹہ کا ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر نینج بنائیں۔

سنون۔ خون کو بند کرتا ہے جو دانتون سے جاری ہو اور سوڑھ کو مضبوط کرتا ہے صفت اسکی جھاو کے پھول اور آدھنٹک ہر ایک سے تین درم اور عصارہ تھتہ تیس اور گل مخوم اور اہل ہر ایک ایک درم اور دار چینی نیند درم کوٹ چھانکر نینج بنائیں۔

سنون۔ دانتون کو سفید کرتا ہے اور دہن کی بدبو دور کر کے خوشبو پھونچاتا ہے صفت اسکی سمندر جھاگ نیند درم کوٹ چھانکر استعمال کریں۔

سنون۔ دانتون کو سفید کرتا ہے صفت اسکی تک بھونا ہوا دو درم اور اگر جلا یا ہو اور جو جلابے ہوے اور چینی کی رکابی اور بڑی مائین اور گلزار اور عاقر قرقچا اور قونگ اور قروانا اور سک اور تیزاب اور گلاب کے پھول اور ساق ہر ایک سے نیند درم اور زرا وند طویل اور حب لاس یعنی تخم نمود ہر ایک سے تین درم کوٹ چھانکر دانتون پر ملین۔

سنون۔ کہ جو اسکو محل دوائی آتشک دہن اور دانتون اور دانتون کی جڑوں پر چھدکین اس جو شش کو جو ان دوائی آتشک عارض ہوا کرتی ہو مانع آتا ہے اور جو حادث ہوئی ہو اصلاح پر لانا ہے صفت اسکی زرا وند مدحج اور مورد کے پتے اور کنڈر اور ناگر موٹھا اور گلزار اور سو سن کی جڑ اور دم الاخون اور مارو بربر وزن کوٹ چھانکر استعمال کریں۔

سنون۔ مرض قلاع یعنی مٹھ آئے کو نافع ہے اور دہن میں خوشبو پھونچاتا ہے اور دانتون کی جڑوں

دہن میں خوشبو پھونچاتا ہے اور دانتون کی جڑوں

کو مضبوط کرنا ہی صفت اسکی خیات ماثیا اور
منسلوچن سفید اور نیم گل اور بارنگل اور پست دوز
ہر کا اور گٹنا اور زیتون کے پتے اور بڑی مائین اور
شب یا مانی برابر وزن کوٹ چھانکر استعمال کریں
ہتر ہے۔

سنون۔ دانتون کی جڑوں کے آکا اور
ناصور کو نافع ہو اور دانتون کو مضبوط کرنا ہی اور
خون کو روکنا ہی جو دانتون کی جڑوں سے آتا ہو
صفت اسکی مرکی یعنی بول اور نوسا اور اور
سوسن کی جڑ اور شمالی شیخ اور عاقر قرحا ہر ایک سے
ایک درم اور شب یا مانی اور گٹنا فارسی اور سماق اور
مازو ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر نیم تیار کریں
سنون۔ ہلتے ہوئے دانتون کو مضبوط کرنا ہی
صفت اسکی مرکی اور نوسا اور شب یا مانی اور
نشاہ اور گلاب کے پھول اور سماق اور انار ترش
کچا پوست اور زرد پٹری کھلی اور رسک اور گٹنا
فارسی اور مازو اور بڑی مائین سب دواؤں کو
کوٹ چھانکر دانتون کی جڑوں پر چھڑکیں۔

سنون۔ دانتون کو میل سے پاک کرنا ہی
اور ہلتے دانتون کو سخت اور دہن کو خوشبو دانا کرنا
ہی اور دانتون کے خون کو روکنا ہی صفت اسکی
ریشہ نے سوختہ اور سمندر جھاگ اور بڑی مائین
اور نمک جلا یا ہوا اور جو جلا سے ہوئے اور رسک
اور پودینہ ہندی اور سیپ جلائی ہوئی اور گٹنا
اور عاقر قرحا اور لونگ اور تیز نبات اور حاکا ایک
گھاس ہر یا قوتی رنگ اور ناگر موتھا اور گلاب کے
پھول اور سماق سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ
چھانکر سنون تیار کریں۔

سنون۔ دانتون کے گرنے اور سوڑوں
کے استرخا کو نافع ہی صفت اسکی پوست انار
تیس درم اور گٹنا فارسی اور مازو سے سبز

اور زرد چوبہ ہر ایک سے دس درم اور سماق بندہ
درم اور نمک ہندی پانچ درم سب دواؤں کو کوٹ
چھانکر دانتون کی جڑوں پر چھڑکیں۔

سنون۔ سوڑوں کو ناصور کو اصلاح پر لانا ہے
صفت اسکی میٹھی اور عاقر قرحا ہر ایک سے ایک
مشتال اور پٹکری اور گٹنا اور رسوت ہر ایک سے
دو مشتال اور سماق تین مشتال کوٹ چھان کر
منجن بنائیں۔

سنون۔ سوڑوں کو مضبوط کرنا ہے
صفت اسکی گٹنا فارسی اور بلوط اور سماق اور
پوست انار اور گلاب کے پھول اور حب لاس اور مازو
سبز اور عرق الصباغین یعنی بھٹیٹھ اور بعضوں نے لکھا
ہی کہ وہ زرد چوبہ یعنی ہلدی ہر سب کو برابر وزن کوٹ
چھانکر نیم بنائیں۔

سنون۔ بچوں کے سوڑوں کو مضبوط
کرنا ہی صفت اسکی گٹنا اور نیم مورد اور سماق
اور منھدی اور مازو سے سبز اور سور اور صندل
سفید اور چھالیہ برابر وزن سب کو کوٹ چھانکر
منجن تیار کریں۔

سنون۔ دانتون سے خون نکلنے اور چرک
خارج ہونے اور دانتون کی عفونت اور دانتون
کی جڑوں کے درم اور ہلتے دانتون کی مضبوطی کیلئے
نافع ہی صفت اسکی انگور کی لکڑی کی راکھ اور
چھالیہ در سماق اور گٹنا اور مونگہ کی جڑ پیسی ہوئی
اور مازو سے سبز جلا یا ہوا اور نشاہ اور کھرا اور
موتی ناسفہ پیسے ہوئے اور گل ارسی اور درخت
جھاؤ کے پتے اور شب یا مانی یعنی گلابی پٹکری
اور پوست درخت شہتوت اور کافور ہر ایک سے دو درم
کوٹ چھانکر نیم تیار کریں۔

سنون۔ ہلتے ہوئے دانتون کو محکم کرنا
ہی صفت اسکی سرو کے پتوں کو جلا کر دانتون

کی جڑوں پر چھڑکیں اور انگور کے پتوں کے پانی
سے کلی کریں۔

سنون۔ دانتون کو چرک سے پاک کرنا ہی
صفت اسکی سمندر جھاگ اور نمک جلا یا ہوا
اور جو جلائے ہوئے اور سیپ جلائی ہوئی اور نے کی
جڑ کی راکھ اور نمک اندرانی اور زراوند حرج سب
دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھانکر نیم تیار کریں۔

سنون۔ ہلتے ہوئے دانتون کو نافع ہو کہ
جبکہ سبب رطوبت ہو تا ہی صفت اسکی ناگر موتھا
اور بالچھر اور نمک اندرانی اور بڑی مائین اور یا رنگہ
کے سینک جلائے ہوئے برابر وزن کوٹ چھانکر
دانتون کی جڑوں پر چھڑکیں اور اگر آدمی کے
بال جلا کر دھن گیل مین طائین دانت اور کان کے درد
کو بہت نفع دے گا۔

سنون۔ دہن کو خوشبو دیتا ہی اور دانتون
کی جڑوں کو سخت کرنا ہی اور خون بند کرنا ہی اور
گوشت جاتا ہی اور دانتون کی جڑوں کی خارش کو
برطرف کرنا ہی صفت اسکی بڑی مائین اور
گٹنا اور نیم گل اور چھالیہ اور ناگر موتھا اور مورد کے
پتے اور موتی ناسفہ اور منسلوچن سفید ہر ایک سے
ایک مشتال اور دوم لافون اور کندہ ہر ایک سے نیم مشتال
اور صندل سفید اور صندل سرخ ہر ایک سے نیم مشتال
کوٹ چھانکر شب کو دانتون پر مین اور صبح کو برگ مود
کے پانی سے دھوئیں۔

سنون۔ دانتون کی جلا کرنا ہی اور دہن مین
خوشبو پہنچانا ہی صفت اسکی سکہ اور بڑی مائین
اور سوٹھ اور سیل اور بڑی لالچی ہر ایک سے دو
مشتال اور نمک تان دس مشتال اور اگر جلا یا ہوا
پانچ مشتال اور سمندر جھاگ چار مشتال اور جو جلا
ہوئے سات مشتال دواؤں کو کوٹ چھانکر سنون
تیار کریں۔

سنون - نافع ہو جو وقت کو جوشش اور قلع کے سبب دانتوں کی جڑوں کا گوشت کم ہو جائے صفت اسکی دم الاخوین اور مڑکا آنا اور سوسن کی جڑ برابر وزن کوٹ کر سر کر پیاز جنگلی اور شہد صاف کیے ہوئے سین گوند عین اور محل عدت پر ملا کرین اور جو عدت مذکور حکم ہو تو یہ نسخہ عمل میں لائیں نو سادر اور گول مرج اور قلعہ اس کی ماسکی ماسیت میں اختلاف ہو اکثر کوٹ اسکو پھٹکری سفید اور بعض پھٹکری سرخ اور بعض پھٹکری زرد اور بعض وہ پھٹکری سفید جسکو فارسی میں زراج شتر دندان کہتے ہیں جانتے ہیں اور قلعہ کہ یہ بھی قسم پھٹکری کی ہو اور اسکی ماسیت میں بھی اختلاف طبعی ہو گا ہر اورنگ جلا یا ہوا ہر ایک سے ایک دم اور شب یانی یعنی گلابی پیکری دو درم اور مازو اور ایک سر کرین گوند ہوا ہر ایک سے دو درم اور زعفران جلا یا ہوا اکینشقال اور کاغذ جلا یا ہوا او شقال دو اونکو باریک کوٹ کر اور سر کرین گوند حکم قرص تیار کرین اور سایہ میں سکھا کر اور حاجت کے وقت پسکر دانتوں پر لیٹیں اور بعد اسکے غورہ کے پانی اور سماق کے پانی سے دہن کو دعویٰ میں اور کلی کرین اور اگر سوزش اور یتابی ہو روغن گل سرخ نیم گرم سے کلی کرین اور ایک ساعت دہن میں لٹکا رکھیں اور اس دستور سے عمل کرین کہ اگر اس مقام سے خون آئے بعد اسکے اس نسخہ سے مضبوط یعنی کلی کرین تاکہ اس محل کا گوشت محکم ہو اور زخم دور ہو جائے مورد کے پتے اور پودہ صحرانی اور گنار اور بڑی مائیں اور عاقر قرحا یا نیمین جوش دیکر اور صاف کر کے کلی کرین -

سنون - ہلتے دانتوں کو مضبوط کرنے میں بہت مجرب ہے صفت اسکی کندر اور زراوند مدحج اور ہنسران اور نفشکی جڑ اور مرجان سرخ ہر ایک سے پانچ شقال اور صندل سفید دو شقال کوٹ چھانکر بخن بنائیں -

سنون - قلعہ کو نافع ہو اور دہن میں خوشبو پہونچاتا ہو اور دانتوں کی جڑوں کو محکم کرتا ہو صفت اسکی خیانت مائیں اور تخم گل اور بارتنگ اور پوست زرد ہڑکا اور گنار فارسی اور زیتون کے پتے اور بڑی مائیں اور شب یانی یعنی گلابی پھٹکری برابر وزن کوٹ چھانکر استعمال کرین -

سنون - ہلتے ہوئے دانتوں کو مضبوط کرتا ہو صفت اسکی سرکی یعنی بول اور توتیا سے ہندی اور شب یانی اور نشاستہ اور گلاب کے پھول اور سماق اور پوست انار ترش اور زرد ہڑکی کھلی اور سک اور گنار اور مازو بڑی مائیں برابر وزن کوٹ چھانکر بخن تیار کرین -

سنون - کمر ہی خاصیت رکھتا ہو صفت اسکی سوسن کی جڑ اور عاقر قرحا ہر ایک سے ایک درم اور شب یانی دو درم اور گنار اور مازو اور سماق ہر ایک سے دو شقال کوٹ چھان کر بخن تیار کرین -

سنون - مسوڑہ کے درم در استرخا کو نافع ہو اور دانتوں کو جڑ سے پاک کرتا ہو صفت اسکی پوست انار اور گنار اور ہلدی اور سماق اور شب یانی اور مازو ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر استعمال کرین -

سنون - دانتوں کی جڑوں کے آکھ اور ناصور کے لیے نافع ہو اور خون کو روکتا ہو جو دانتوں سے جاری ہو صفت اسکی نو سادر اور ہرتال اور سوسن سب دو مائیں برابر وزن کوٹ چھانکر استعمال کرین -

سنون - ہلتے ہوئے دانتوں کو مضبوط کرتا ہے صفت اسکی بھاری گائے کے سنگ جلائے ہوئے اور نمک جلا یا ہوا ہر ایک سے دہل درم اور زعفران اور مرکبی یعنی بول اور بالچر اور مصطکی

اور سداب ہر ایک سے دو درم اور سماق اور گنار اور چھالیہ اور بسلوچن ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھانکر استعمال کرین -

سنون - دانتوں کی سستی اور ہلنے کے لیے نافع ہو صفت اسکی بسلوچن سفید اور دھنیہ خشک اور گنار اور سماق اور شب یانی اور دم الاخوین اور کنار اور چیز بات اور زاکر مو تھا اور عاقر قرحا پسکر سر کر اور گلاب کے کلی کرنے کے بعد استعمال کرین -

سنون - قلعہ کو نافع ہے صفت اسکی سماق اور نشاستہ اور زعفران کے بچ اور مسوڑہ سی اتارے ہوئے اور صندل سفید اور بسلوچن اور منھدی اور دھنیہ خشک ہر ایک سے آٹھ درم اور کا فور نیم درم کوٹ چھانکر نسخہ کے اندر ملیں -

سنون - باسانی دانت اکھڑنے کیلئے نافع ہو صفت اسکی عاقر قرحا ایک شقال اور نو سادر تین شقال اور مغز تخم شفتالو یعنی آڑو کی کھلی کی گری تین شقال کوٹ چھانکر دانتوں کی جڑوں میں لٹکا رکھیں دانت باسانی اکھڑے -

سنون - ہلتے دانتوں کو مضبوط کرتا ہو اور دانتوں کے درم کے لیے نافع ہو صفت اسکی کالی مرج اور سیل اور دھنیہ خشک برمان اور باس برنگ اور مازو اور زیرہ اور اجوان دیسی ہر ایک سے ایک شقال اور نمک سیندھ اور کالاک اور زاکر مو ہر ایک سے دو شقال کوٹ چھانکر استعمال کرین -

سنون - دانتوں کو قوت دیتا ہو اور دانتوں کی جڑوں کا گوشت اکھاتا ہو اور خون کو بند اور ہلتے دانتوں کو محکم کرتا ہو صفت اسکی مصطکی رومی اور چھالیہ کے پھول جسکو ہندی میں موجر کہتے ہیں اور دم الاخوین اور مازو سے خشک اور گنار اور کالی ہڑ اور پوست زرد ہڑکا اور آملہ شقہ اور شہدی کی پتی کچھ سفید خالص اور دھنیہ خشک ہر ایک سے ایک جڑو اور

نمک لاہوری نیم جزو دو این کوٹ چھانکر استعمال کریں
سنون - دانتوں کے درد کے لیے نافع ہو
جس سے کہ صفت اسکی بھٹکری بھونی اور اگر
جلانی ہوئی گلنار اور سماق اور ناگر موشا سب دواؤں
کو برابر وزن کوٹ چھانکر استعمال کریں۔

سنون - واسطے قرص اور جوشش درجہ کچھ
ہر صفت اسکی کتھ دھویا ہوا اور بھٹکری سفید
جلانی ہوئی ہر ایک چار دانگ اور تو تیار ہندی
جلایا ہوا تین دانگ اور بڑی الائچی پانچ دانگ
دواؤں کو باریک کوٹ چھانکر سنون علی بن لائین
سنون - چرک کو دانتوں کی جڑوں سے پاک
کرتا ہر صفت اسکی نمک اندرانی جلایا ہوا
اور سمندر جھاگ جلایا ہوا اور پوست زرد ہرٹکا
اور پوست ہیڑہ کا ہر ایک آدھا شقال کوٹ چھانکر
رات کے وقت دانتوں کی جڑوں میں جڑ چرکے اور
ہون جھٹکے اور صبح کو مزاجوش کے پانی سے دھوئیں
سنون - سترخی مسوڑوں کے لیے مفید ہو اور
ہلے ہوئے دانتوں کو نافع اور خون کے بند کرنے
کیلیے سود مند صفت اسکی جو جلائے ہوئے
اور سماق جلایا ہوا اور رخت جھاؤ کے پتے جلائے
ہوئے اور گلنار فارسی ہر ایک نیم شقال اور ہر جان
سفید جلایا ہوا اور مرکی یعنی بول اور بھٹکری سفید
جلانی ہوئی اور منبلوچن سفید ہر ایک دو شقال
اور انگور کی لکڑی کی راکھ اور دم الاخرین ہر ایک سے
ایک شقال اور عاقر قرحا اور کافور قیصری ہر ایک سے
پانچ دانگ کوٹ چھانکر اور پتھر پر باریک پیسکر
دانتوں کی جڑوں پر چھٹکے اور بعد ایک ساعت
کے اس پانی سے کہ یہ دوا این حسین جوش کی ہون
دہن کو دھوئیں اور دوا این بین چھانکر ایک شقال
اور سماق اور جفت بلوط اور نیم کی تہی اور جھاؤ کی تہی
اور رخت تھوت کا پوست ہر ایک دو شقال

اور منبلوچن سفید اور بھٹکری جڑ اور گلنار فارسی اور
لکھو خشک اور طریشٹ ہر ایک نیم شقال اور
شب یانی ایک شقال سکونیم من گلاب اور دمنل شقال
سرکہ یا غورہ کے پانی میں اس قدر جوش دین کہ نصف
باقی رہے پھر صاف کر کے اس پانی سے کلی کریں۔
سنون - دانتوں کی جڑوں کے گوشت کو تکم
کرتا ہر صفت اسکی مرجان سفید اور منبلوچن
سفید اور دھنیہ خشک ہر ایک نیم شقال اور تیرہ تہی
یعنی املی کی گٹھلی اور سماق شنیق ہر ایک سے ایک شقال
اور کمریے شمع اور چھالیہ ہر ایک سے ایک دانگ
اور کتھ ہندی دواؤں کوٹ چھانکر دہن کو ہر
دھنیہ کے پانی سے دھو کر چھٹکے۔

سنون دیگر - دانتوں کے ناکل اور دہن کی
بدبو اور دانتوں کی جڑوں کے چرک کیلے نافع ہو
صفت اسکی مازوے سبزے سورخ دو جزو
اور مرکی یعنی بول ایک جزو روغن گل میں ملا کر
ملین اور پیاز جگلی کے سرکہ سے کلی کریں۔

سنون - قلع سیاہ وادی کو نافع ہو صفت
اسکی موزینٹے اور سوخت روفی دو ٹوکلو برابر وزن
گوند ہلکا زبانی اور دہن پر ملین اور صاحب عادی
صغیرے اس سنون کو ضمضم میں ذکر کیا ہو۔

سنون دیگر - قلع کو نافع ہے صفت اسکی
زیتون کے پتے اور عوج کے پتے اور اقا قیہ ہر ایک سے
ایک جزو اور قلع طارک بھٹکری کی قسم سے اوگلابی
بھٹکری اور سفید بھٹکری ہر ایک سے پانچواں حصہ
ایک جزو کا اور سوسن کی جڑ ٹلٹ حصہ ایک جزو
کا اور زعفران چار حصہ ایک جزو کا کوٹ چھانکر
استعمال کریں۔

سنون دیگر - قلع کی سب قسموں کے لیے نافع
ہر صفت اسکی شب یانی اور مازوے برابر وزن
پیسکر ملین۔

سنون دیگر - دہن کے قرصوں خبیثہ اور اکلہ کے
لیے نافع ہو اور مسوڑوں کے درم اور دانتوں کے
گرنے کو مفید اور دہن کی بو سے خبیثہ کو زائل
کرتا ہر صفت اسکی اقا قیہ تین جزو اور ہر تال
سرخ اور ہر تال زرد اور چونہ آب ندیدہ اور شب یانی
ہر ایک سے نیم جزو اور مرکی یعنی بول اور تیرہ اور گوند
بول کا ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھانکر اور سرکہ
میں گوند ہلکا قرص تیار کریں اور حاجت کے وقت
کام میں لائیں۔

سنون - واسطے قلع کے مفید ہر صفت اسکی
دیرہ گلاب اور نشاستہ اور منبلوچن سفید اور مسوڑ
بھوسی اتاری ہوئی اور خرقہ کے بچ اور بھندی اور
دھنیہ خشک اور مرکی یعنی بول سب دوا این برابر
وزن اور کافور قدرے کوٹ چھانکر دانتوں پر ملین اور
تھوڑی دیر دہن میں بچا رکھیں۔

سنون - جوشش دہن کو نافع ہو اور اکلہ کو مفید
صفت اسکی چھالیہ اور اقا قیہ اور سماق شنیق اور
منبلوچن سفید اور گلنار فارسی اور گلاب کے بھول
اور نیم سوخت برابر وزن کوٹ چھانکر اول سرکہ
اور دو چندر گلاب سے دہن کو دھوئیں اور بعد
اسکے اس دوا کا استعمال کریں۔

سنون دیگر - دانتوں کی جڑوں کی جوشش
اور اکلہ کو سود مند ہر صفت اسکی پوست انار
ترش دمنل ورم اور بڑی مائیں اور نمک ہندی
ہر ایک چار درم کوٹ چھانکر استعمال کریں۔

سنون - اختیارات ابن سہیل سے منقول گوشت
گندہ کو بھٹکرتا ہو اور اکلہ کو نافع اور خون کو بند
کرتا ہو جزو مسوڑوں سے جاری ہو صفت اسکی
ہر تال سرخ اور ہر تال زرد اور چونہ آب ندیدہ اور
بھٹکری سفید اور مازوے برابر وزن کوٹ
چھانکر اور سرکہ میں گوند ہلکا قرص تیار کریں اور

ایکہ انگ سمین سے سوڑہ پلین اور بعد ایک ساعت کے دھو لین۔

سنون۔ قلاع سفید کے لیے نافع ہو صفت اسکی نمک کوٹ کر اور شہد میں گوند ہلکے درمیں ملین اور سنبھیں دھن میں نگاہ رکھیں۔

سنون۔ چشمہ کو خوشبو دار کرتا ہو صفت اسکی باجڑ اور ناگر موٹھا اور تیز پات اور پوست اتمج اور سک اور لونگ اور حاما اور گلاب کے پھول اور اگر ہندی سوہن کیا ہو اور مصطکی اور نمک جلایا ہو برابر وزن کوٹ استعمال کریں

نمک جلاسنے کی ترکیب

چاہئے کہ نمک کو کوٹیں اور شہد میں گوند ہلکا اور ناگ کپڑے میں باندھ کر اور مٹی میں لپیٹ کر بہت تیز خور میں رکھیں پھر سرد ہونے کے بعد تھوڑے کالین اور مٹی اوپر سے چھڑا کر نمک کو باریک پسکر استعمال کریں۔

سنون۔ جو اسکو دانو پیر ملین دانوں کی جڑوں کو سخت کرے اور دھن میں خوشبو پہنچائے اور دانوں کو سفید کرے صفت اسکی چینی کی رکابی کے ٹکڑے اور سمندر جھاگ اور سحر قونیا یعنی کف آگینہ اور شکار اور نمک اندرانی ہر ایک سے ایک درم اور جو جلائے ہوئے اور مودر جلا یا ہو اور باجڑ اور بڑی مائیں اور مودر کے بیج اور شب یا فانی جلا یا ہو اور سرکہ میں ڈالا ہو ہر ایک سے دو درم اور عاقر قرحا پانچ درم اور اگر مزاج دہن کا گرم ہو تو صندل اور چھالیہ ہر ایک سے دو درم اور کافور ایک انگ اضافہ کریں اور جو مزاج معتدل ہو یہ چیزیں اضافہ نہ فرمائیں اور اگر مزاج سرد ہو تو لونگ اور جودی لالچی اور کبابیہ ہر ایک سے دو درم اور مشک تین دو دانگ اضافہ کریں

سنون۔ دانوں کی نگہبانی کرتا ہو صفت اسکی یارہ سنگھ کے سینک جلائے ہوئے اور ہڑکی گٹھلی جلائی ہوئی اور بڑی مائیں اور گلاب کے پھول اور ناگر موٹھا اور باجڑ سب دو تین برابر وزن اور نمک اندرانی ایک جزو کا چارم کوٹ چھانکر استعمال کریں

سنون۔ دانوں کے درد کو جو سردی کے سبب ہو نافع ہو صفت اسکی عاقر قرحا اور خردل یعنی رانی اور شطرج یعنی حبیبہ اور جاکھار اور مچ سیاہ اور نوٹھ کوٹ چھانکر سرکہ سے کلی کرنے کے بعد کہ جبین عاقر قرحا اور صغیر اور پودینہ دسی جوش کیا ہو دانوں کی جڑوں پر چھڑکین یا کما کر کریں یعنی سنیکین باجرہ گرم کیے ہوئے سے یا کوٹیں مچ سیاہ کو اور شہد میں گوند ہلکے دانوں کی جڑوں پر ملین۔

سنون۔ دانوں کی جلا کرتا ہو اور دانوں کو چرک سے پاک کرتا ہو صفت اسکی چینی کی رکابی کے ٹکڑے اور کھانے کا نمک اور سمندر جھاگ کوٹ چھانکر دانو پیر ملین۔

سنون۔ دانوں کے ضعف کو مفید ہو صفت اسکی صندل سرخ اور کبابیہ اور چھالیہ ہر ایک سے ساڑھے پانچ درم اور رقم چار درم اور دار چینی دو درم کوٹ چھانکر اور گہون کے نشاستہ میں گوند ہلکے استعمال کریں۔

سنون۔ دانوں کو مضبوط کرتا ہو اور گرمی سے نگاہ رکھتا ہو صفت اسکی ناگر موٹھا تین درم اور پوست زرہ ٹکڑا اور نمک ہر ایک سے پانچ درم اور مچ اور دار چینی ہر ایک سے پندرہ درم اور سماق اور زعفران اور شب یا فانی ہر ایک سے دو درم اور عاقر قرحا سات درم اور نوسادر اور دار فلفل یعنی پیل اور سک ہر ایک سے ایک درم اور گنار فارسی اور بڑی مائیں اور بڑی لالچی ہر ایک سے چار درم اور سرچو رسولہ درم کوٹ چھانکر دانوں پر ملین۔

سنون۔ کرم خوردہ وغیرہ دانوں کے درد کے لیے سود مند ہو صفت اسکی مصطکی اور کسین اور مین پیل اور نوٹھ بھونی ہوئی اور سنجراحت اور پٹیکری بھونی ہوئی اور سنگ سرہ اور نمک سیاہ کہ ہندی میں نمک سینہ دھکتے ہیں اور مچ سیاہ بھونی ہوئی اور دھنیہ خشک اور تھ سفید اور ناگر موٹھا سب برابر وزن اور زرہ کرمانی بھوتا ہو اکل اجزا کے برابر سب دو اوٹن کو کوٹ چھانکر سرسواک سے دانو پیر ملین اور بعد اسکے ایک دو ساعت کے قاحلہ سے سرد پانی سے کلی کریں۔

سنون۔ دانوں کو جلا دیتا ہو اور انکے تغیر رنگ کو زائل کرتا ہو جبکہ رطوبت کی زیادتی سے ہو اگر بعد تنقیہ کے استعمال کریں صفت اسکی سمندر جھاگ اور نمک شہد میں جلا یا ہو اور نمک اندرانی اور سیب جلائی ہوئی اور زراوند وند حرج اور نے کی چڑکی را کھ اور جو جلائے ہوئے اور چینی کی رکابی کے ٹکڑے سب کو پسکر دانو پیر ملین۔

سنون دیگر کہی منفعت رکھتا ہو صفت اسکی آگینہ جلا یا ہو اور ستباج حبکو فارسی میں سنگ سبناہ اور ہندی میں کرند کتے ہیں اور پوست یادام جلائے ہوئے پسکر دانو پیر ملین۔

سنون۔ زردی اور دوسری رنگتوں کو دانوں سے برطرف کرتا ہو صفت اسکی زنگار شہد میں گوند میں اور دانوں پر ملین اور اگر آگینہ باریک پسکر آسمین ملائیں تو پینچہ قوی زیادہ ہوگا۔

سنون۔ ان مواد کو تحلیل کرتا ہو جو دانوں کے رنگ کو تغیر کر دے صفت اسکی ناگر موٹھا پانچ درم اور باجڑ ایک درم گول مچ چھ درم اور کوٹھم اور زرہ وند مچ اور ہینگ ہر ایک سے تین درم اور کف دریا اور کف آگینہ اور سنگ کمرند اور شکار ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر دانو پیر ملین

سنون - کرم خوردہ دانتون کے در کیلئے نافع ہو تھلا
اور سچی برابر وزن پیکر اور مرغ کے انڈے کی زرری
میں گوندھکر خالی کیے ہوئے مرغ کے انڈے میں بھرن
اور اس انڈے کو خیر میں لپیٹیں اور گاسے کے
اپلوں کی آگ میں دبائیں یہاں تک کہ اس کے اوپر
کا آٹا جل جائے پھر آگ میں سے نکالیں اور آٹا پھڑک
اور جو کچھ انڈے کے اندر ہے حاصل کر کے نگاہ کریں
اور ملین اس رو سے ان دانتون پر جنکو کیرون نے
کھالیا ہو -

سنون - بلتے ہوئے دانتون کو نافع ہو جبکاسب
رطوبت مسترخیه ہو اور انکی صحت کی نگہبانی کرتا ہو
صفت اسکی تاکر موشا اور گلاب کے پھول اور
باچھڑ اور نمک اندرائی اور بارہ سنگہ کے سنگ جلا
ہوئے اور بڑی مائیں سب دو اونکو کوٹ چھانکر
دانتون پر ملین اور اگر مسوڑے کے گوشت کی کمی کے
سبب ہو تو یہ نسخہ استعمال کریں صفت اسکی
شب بانی یعنی گلابی پھنگری اور اگر جلا یا ہو اور
تاگر موشا اور سماق اور گلنا فارسی کوٹ چھانکر منجن تیار
کریں یہ نسخہ بیاض میرزا محمد تقی حکیم پاشی سے کراہون
نے اپنے خط سے مرقوم کی تھی نقل کیا گیا ہو

سنون فلیفون - جو اکھار اور سچی اور گلابی پھنگری
اور بول اور اقاتیا ہر ایک سے سات درم کوٹ چھان کر
اور سرکہ شراب میں گوندھکر قرض تیار کریں -

سنون - قوی زیادہ اور سرخ الاثر اس سے
ہو صفت اسکی نمک جلا یا ہو اور سیپ جلائی ہو
اور زراوند مدح اور نے کی جڑ جلائی ہوئی اور جو
جلائے ہوئے اور سفال چینی سب دو مائیں برابر
وزن کوٹ چھانکر استعمال کریں -

سنون - جبکہ دانتون کے رنگ کی زردی یا
دوسرے رنگ اس کے بہت قوی ہوں اور دانتون
کے جوہرین نفوذ کر گئے ہوں نافع ہو صفت اسکی

رنگار پیکر دانتون پر ملین اور اگر دوا قوی ملنا چاہیں
تو مسوڑے یا یعنی کف آگینہ اضافہ کریں -

سنون - اطافی سے منقول دانتون کی سیاہی
دور کرنے کے لیے مجرب ہو صفت اسکی کبلہ
دلس درم اور مرغ سیاہ چار درم اور حمامین درم اور
تیزبات اور مارو جلائے ہوئے ہر ایک سے دو درم
کوٹ چھانکر منجن بنائیں -

سنون - دانت اکھاڑنے کے لیے قائم مقام
کلیجین ہو کافی سے منقول صفت اسکی عاقر قرحا اور
پوست حنظل یعنی اندرائیں کا چھلکا اور کیر کی جڑ کی چھان
اور مہنگ اور تھلا زرر اور شہوت کی نگرہی کا
پوست اور خیرم کہ وہ ایک گھاس ہونے کے مشابہ
کھیتوں میں اکثر پیدا ہوتی ہو نور اسکی خاصیت
سے ہو کہ جو گاسے اسکو کھالیوے مر جائے اور مازینا
کہ وہ بیک ایک دخت کا ہو شیردار سب دو اون کو
برابر وزن پیکر تین روز سرکہ میں بھگوئیں -

اور مہنگ کو اس کے نفع گوگل زرر کے ساتھ اول
سرکہ میں حل کر کے دواؤں کو ہمیں گوندھیں اور
وقت استعمال کے احتیاط کریں کہ صبح دانتون کو نہ
لگے بلکہ دردناک دانتون کے قریب جو دانت ہوں
ان پر خیر اور دودھ سے غلاف کریں -

سنون - مسوڑے کے ناصور کو اصلاح پر لاتا
ہو صفت اسکی تھلا اور سوسن کی جڑ اور
عاقر قرحا ہر ایک سے ایک درم اور شب بانی یعنی گلابی
پھنگری دو گلنا فارسی اور مارو سے سبز اور سماق ہر ایک
سے دو درم کوٹ چھانکر استعمال کریں -

سنون دیگر - دانتون کے جوہرین کے ناخن اور
اکلکو مفید ہو اور خون کو بند کرتا ہو جو دانتون سے
جاری ہو صفت اسکی برگ سداب خشک
دو درم اور سماق اور چونہ آب نمیدہ اور تھلا
ہر ایک سے ایک درم سبکو پیکر سرکہ نم میں بھگوئیں

اور نے کوزہ میں رکھکر اس کوزہ کو شیشی میں لپیٹیں اور
مستحکم اسکا مضبوط بند کریں اور آگ میں ڈالیں کہ
سرخ ہو جائے اور دواؤں میں اس کے اندر بیک جائیں
پھر اس میں سے نکالکر ہر ایک دانگ و د
دانگ تک کھد پر چھڑکیں کہ دوبارہ حاجت نہیں پڑتی اور
سنون - کھد اور دانتون کی سبزی کو زائل کرتا
ہو صفت اسکی جو اکھار اور تھلا سرخ اور
گندھک ہر ایک سے ایک جزو جو کوٹ کر کے اور
کپڑے میں باندھکر اور وہ کپڑا نطفہ سفید میں حر کر کے
جلائیں پھر پسین اور دانتون پر ملین -

سنون الکلسٹ - دھن کو خوشبودار کرتا ہو
صفت اسکی تیزبات اور گلاب کے پھول اور
اگر ہندی خام اور صانی یعنی بول اور پوست اترج
اجرا کو نرم پیکر اور کپڑے میں چھانکر دانتون پر ملین
اور بعد اس کے کلی کریں پیاز جنگلی کے سرکہ سے لوی
اگر اول کلی کریں اور بعد اس کے منجن ملین بہتر ہو -

سنون - خون کو بند کرتا ہو جو مسوڑوں سے
آتا ہو اور دھن کو خوشبودار کرتا ہو صفت اسکی
لکابی چینی کے ٹکڑے اور سندھ جھاگ اور نمک
اندرائی اور مارو اور کف آگینہ ہر ایک سے تین درم
اور باچھڑ اور اگر ہندی جلا یا ہو اور سیپ جلائی ہوئی
اور غلہ جو جلائے ہوئے اور تاگر موشا اور تخم مورد اور
بڑی مائیں اور شب بانی جلائی ہوئی اور سرکہ میں
ڈالکر صاف کی ہوئی اور گلاب کے پھول ہر ایک سے
دو درم اور عاقر قرحا چار درم سب دو اونکو کوٹ
چھانکر منجن تیار کریں اور کبھی اضافہ کیا جاتا ہو گرم
مزاج دانون کے واسطے ان دواؤں میں چندل
سفید اور چھالیو اور سیقدر کا فور اور بڑھایا جاتا ہو
ان مزاج دانون کے واسطے کچھ ترطوبت غالب
ہو لونگ اور کبا چینی اور جافل -

سنون - خون کو بند کرتا ہو جو مسوڑہ سے

جیاری ہو اور پلٹے ہوئے دانوں کو مضبوط کرتا ہے
صفت اُسکی سمندر جھاگ اور شب یانی یعنی
گلابی پھنگری اور اُرقا قیا اور گلتا فارسی اور ساق
منقہ اور مازو سے سبز اور پوست انار اور مکمل ندرانی
سب دوروں کو کوٹ چھانکر استعمال کریں اور بعد
اسکے اس گلاب سے جبین ساق بھگو یا ہوگی کرن
سرخون سورنجان۔ سورنجان کے بیان میں
مذکور ہوتا ہے۔

بیان ان دواؤں کا جو بچوں کے
دانتوں کو بآسانی نکالتی ہیں
روغن مسکہ اور جالورون کی چریان اور جانورون
کے مغزیات جیسے مغز سگدا اور مغز ساق گاؤ اور
مغز سرخویش جبرے بریلین اور شیرسگ شنبلی
مفید ہو اور اگر دانت نکلنے وقت درد بہت شدت
کرسے تو مکہ کے تونکا عصارہ روغن گل میں ملا کر
جیکہ وہ نیم گرم ہو انگلی اسیں آلودہ کر کے ہلاکت
بچہ کے جبرے بریلین پھر اگر دانت نکلنے شروع ہوں
تو اُسکے سر اور گردن اور بنا گوش اور جبرے کو
موم روغن سے چرب کریں اور اگر ایک قطرہ
کسی روشن کا مناسب روغن میں سے اُسکے
کان میں چکائیں یہ فعل مناسب اور نیک ہو اور بچہ
کو چھ جلائے اور چیر دین کے چبانے سے باز رکھیں۔

سین مہلہ کا باب واو کے ساتھ

فصل سو اک اور سورنجان کے نسخون
کے بیان میں ہے

سواک لفسا۔ منہاج الدکان سے منقول
قرم کو گرم اور تنگ کرتا ہے اور اُسکی رطوبتون کو
بجلی جذب کرتا ہے صفت اُسکی راس اور چوٹی

الانچی اور لونگ اور کباش اور اخروٹ اور دار فضل
یعنی پیل اور اُرقا قیا اور راک کہ ایک مرکب دوا ہے
سب دواؤں کو کوٹ چھانکر سرسہ کے مانند باریک
کھرل کریں اور سب کا وزن کر کے بغیر حل کرنے
اور پاک کرنے اور خوشبو دار کرنے اندام نہانی کے
اس گلاب سے کہ جبین لونگ اور اگر مہدی ہو گو کر
کیقدر مشک خالص حل کیا ہو استعمال فرمائیں
وہ لکھتا ہے کہ یہ سو اک جلیل القدر ہے

سو اک۔ یہ نسخہ بھی منہاج الدکان سے منقول
ہے اور پہلے نسخہ سے نفع میں قریب ہے صفت
اُسکی کر دیا اور پوست نخود و دون پیکل باریک
کریں اور اندام نہانی میں دھونے اور خوشبودار
کرنے کے بعد ملین۔

سورنجان۔ جانتا چاہئے کہ سورنجان لغت
یونانی ہے اور بعضوں نے سنون کو اس نام سے
موسوم کیا ہے۔

سورنجان۔ مسخنی مسوڑون کو مضبوط کرتا ہے
جبکہ استعمال کیا جائے اسے اور درم حلن اور اس دُر
کو نافع ہے جو درم کے سببے عارض ہو ہو جو وقت
کو نفوخ کیا جائے یعنی نملکی کے ذریعہ سے دوڑن خلق
میں بھونکی جائیں صفت اُسکی زرد جو پینی
ہندی بارہ درم اور شب یانی یعنی گلابی پھنگری اور
گلتا فارسی ہر ایک سے چھ درم اور مازو اور پوست انار
ہر ایک سے دس درم اور ساق تین درم کوٹ چھان کر
شیشہ میں رکھیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں
سورنجان دیگر کہ محمد بن زکریا رازی نے فاخر
میں ابن سرفیون سے نقل کیا ہے صفت
اُسکی پوست انار تیس درم اور گلتا فارسی اور
مازو سے سبز اور شب یانی یعنی گلابی پھنگری اور
عاقرقہ ہر ایک سے دس درم اور ساق منقہ پندرہ
درم اور تک ہندی پانچ درم کوٹ چھانکر سرسہ میں کہ

مور دکنے چ جبین پکائے ہوں گو نذ عک قرص تیار کریں
اور سایہ میں خشک کر کے حاجت کے وقت کوٹ کر
استعمال کریں۔

سورنجان دیگر کہ آکل دہن اور مسوڑہ کے لیے
نافع ہے صفت اُسکی پوست انار ترش اور
زرد پھر کی گٹھلی اور ہندی اور پوست انار شیریں ہر ایک
سے تیس درم اور ساق پندرہ درم اور تک ہندی
اور نو سادر ہر ایک سے پانچ درم کوٹ چھان کر
سرخون گو نہدین اور غلو دینا کر سایہ میں سکھائیں اور
حاجت کے وقت دوسری مرتبہ کوٹ کر استعمال
کریں۔

سورنجان۔ دہن اور مسوڑہ کے آکلہ کے لیے
نافع ہے صفت اُسکی پوست انار ترش اور
پوست انار شیریں ہر ایک سے تیس درم اور مازو
اور گلتا اور شب یانی اور کاغذ جلا یا ہو اور عاقرقہ
ہر ایک سے دس درم اور ساق پندرہ درم اور تک
ہندی اور نو سادر ہر ایک سے پانچ درم کوٹ چھان کر
اور سرکھین گو نہدین غلو دینا میں اور سایہ میں سکھائیں
اور حاجت کے وقت دوسری مرتبہ کوٹ کر استعمال
کریں۔

سورنجان۔ پہلے ہوئے دانتوں کو مضبوط کرنا
ہو صفت اُسکی مرکی یعنی بولی اور توتیا اور
شب یانی اور نشاستہ اور گلاب کے بھول اور ساق
اور پوست انار ترش اور زرد پھر کی گٹھلی اور تک اور
گلتا فارسی اور مازو اور پڑی مائیں برابر وزن
کوٹ چھانکر دانتوں پر چھڑکیں۔

سورنجان دیگر کہ مسوڑے کے درم اور استرخا
کے لیے نافع ہے اور دانتوں کو چرک سے صاف کرتا
ہو صفت اُسکی پوست انار ترش دو درم اور
گلتا اور ہندی اور ساق اور شب یانی اور مازو ہر ایک
سے ایک درم کوٹ چھانکر استعمال کریں۔

سورنجان سین تھلہ کے پیش اور دواؤ کے جزم اور راسی تھلہ کے زبردون کے جزم اور جہاں درالٹ اور نون کے زبر سے ایک جڑ ہو لیس جنگلی کے مشابہ صنوبر ہی شکل کی سفید جڑ ہی چبٹی اور پوسٹ ہسکا سفید سرخی مائل اور اس کے اقسام سے بہتر قسم وہ ہو کہ جسکے اندر کی طرف سفید اور شیریں ہو اور بہت اوقوت رکھتی ہو اور بد بو دار نہ ہو اور قسٹ خشک اسکی کچھ سخی کھتی ہو اور قسم باطنی سرخ اسکی ہلک زہرون سے ہو اور برگ اسکا برگ گندنا سے مشابہ اور اس سے قوی زیادہ اور ساق اسکی بقدر ایک شبہ اور پھول اسکا زرد ہوتا ہو فارسی مین اسکو شبنم کہتے مین زرد چنبیلی کے مشابہ اور اسکی قسم سیاہ کا پھول سرخ ہوتا ہو اور اس جڑ کے آگے کے مقام پہاڑ مین تیسرے درجہ مین گرم ہو دوسرے درجہ مین خشک ہو اور طبیعت فضلیہ کے ساتھ اور بعضون نے گمان کیا ہو کہ اسکی قسم سفید مین حرارت معتدلہ ہو اور قوت اسکی تین برس تک باقی رہتی ہو سبب مین اسکی بلغمون کی مسلسل ہیں یعنی کھالتی مین بلغم کو اعضا بعیدہ اور انتہا سے بدن سے اور یہ جیسٹ باوجود قوت قالیفہ کے چھپتی ہو اور کھالتی ہو بلغم کو بدن کی گانٹھون اور جوڑون سے اور بد دلتا کو کھالتی ہو اور جیسٹ چندہ خلصون کہ بدن کے گہاڑے سے کھینچ لاتی ہو اور طحال اور یہ قان کو تراکھ کرتی ہو اور ایلو آسے زرد کے ساتھ عرق الفسا اور نفرس کے لیے جرب ہو اور سوٹھ اور گول مچ کے ساتھ قوت باہ زیادہ کرنے مین نہایت موثر اور مفصل کے لیے بہت مفید اور ضا د اسکا زعفران اور مرغ کے اندر سے کی زردی کے ساتھ در دا سچوان کی شکیز اور سخت ورمون کی تحلیل کرتا ہو اور شراب کے ساتھ بدن کی گانٹھون کے درد کے لیے اور سرکہ اور حی العالم کے پانی کے ساتھ بھی جرب ہو اور جھول اسکا اور عین گندہ سفید کے ساتھ دانیلو اسیر کے ساتھ اور اسکا

درد موقوف کر نیکی لیے جرب اور چکر کنا اسکا پڑانے زخمون کو خشک کرتا ہو اور کھاتا اسکا بقدر نمدرم سوٹھ اور پوسٹہ اور زبرہ کے ساتھ اور ایسے ہی شیر تازہ اور قند سفید کے ساتھ تین دن تک تحریک باہ کیلئے نہایت سود مند اور بدن کی تمام گانٹھون کی تریاق ہو خصوصاً زبرش نواز دل کے وقت اور مضرت سورنجان کی یہ ہو کہ وہ معدہ کو ڈھیلہ کرتی ہو اور آنتون کے درد اور ضعف معدہ اور جگر کی مورث اور مصلح اسکا کیوڑا اور شکر سفید اور زعفران ہو اور مقدار اسکی خوراک کی مفرد اس کے سے زعفران کے ساتھ ایک درم اور دوسری دواؤ کے ساتھ نیم درم سے نیم مثقال تک اور بدل اسکا مستعمل ہو اور باہیت مین مستحیہ کے ختلان ہو بعضون کے نزدیک بوزیدان اور اکثر وکیلے گمان مین سورنجان ہو اور انطاکی اور طیبون نے لکھا ہو کہ بخت برہیدی کی شاخون سے ہو اور وہ رشون کے مانند اس پیمین لپٹی ہوئی اور سخت مریج شکل اسطور پر کہ اگر آپس سے جدا کریں چوب اسکی مریج مساوی الاطلاح مشابہ ہو اور سنجال اس وجہ سے کہتے مین کہ قوت باہ مین مستعمل اور سرلیج الاثر بالجمہ سرور یہ ہو کہ استعمال سورنجان کا گانٹھون کے درد کے لیے سوٹھ اور گول مچ ہوزن کے ساتھ کہ مقوی اس کے فضل کے مین گانٹھون کے دردون مین ضرورت ہو اور بدل اسکا اسکے ہوزن منحدی اور اسکا نصف وزن گول ہو اور سورنجان کا پھول سوگھنا دماغ کے سد و نکو کھولتا ہو اور ریون اور دروسر کو تحلیل کرتا ہو اور زہر کی اذیت کو دفع کرتا ہو اور اسکی قسم سرخ اور سیاہ اگر کسی شخص نے نوش کی ہو تو اول چاہیے کہ فریج لے گاے کا تازہ دودھ بکریچہ اسکے فاذر سر کھلا نا چاہیے ۔

حب سورنجان - نفرس کیلئے نافع ہو اور درد کو ایک ستا مین اہل کرتی ہو سورنجان مہری سفید پیل درم اور

سونف رومی اور زبرہ کرمانی اور مریج سفید اور پیل اور فرط کے ہون کا مغز ہر ایک سے چار درم اور مصلحی چچا درم دواؤن کو کوٹ چکا کر اور سونف دیسی کے پانی مین گوندھ کر گولیاں بنائیں ایک خوراک کے بمقدار ایک درم سے تین درم تک ہو جو شانہ زبرہ کے ساتھ ۔

حب سورنجان - سودا اور صفر اور بلغم کا مسل ہو اور جو بیاریان کہ ان خلطون سے حادث ہوتی مین انکو زائل کرنی ہو صفت اسکی سورنجان مصری سفید کل دواؤ کے برابر کہ مذکور ہوئی مین اور کالی ہر وٹس درم اور پوسٹ بیٹہ کا اور آدھ شقہ اور سیرج ہندی یعنی چیتا اور سوٹھ اور تک ہندی ہر ایک سے تین درم اور ایلو آسے زرد تین درم اور صفر فارسی کہ ہاڑی ہو دینکی قسم ہو اور کرک کی جڑ کا پوسٹ اور گول زرد اور منحدی کی تہی خشک ہر ایک سے دو درم دواؤن کو کوٹ چکا کر اور شراب مین گوندھ کر چھوٹی چھوٹی گولیاں بنائیں اور جس چیز کے ساتھ مناسب جائیں نگلیں ۔

حب سورنجان - نفرس اور درد و مفصل اور درد و رگ مین کونافع ہو صفت اسکی سورنجان مصری سفید اور فاشرہ کہ ہر ارجان سے مشہور ہو ہر ایک سے ایک درم اور زبرہ کرمانی اور دار چینی اور خرقاکی اور زراوند و مریج اور سوٹھ اور برگ کبر اور ابیل جلالی ہوئی کی رگہ ہر ایک سے ایک درم سب دواؤن کو کوٹ چکا کر اور شراب مین گوندھ کر چھوٹی چھوٹی گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم سے ایک مثقال تک ہو آدھ شقہ کے پانی کے ساتھ نگلیں اور اگر منفرود ہو بطور نفون ان دواؤن کو شہد کے پانی کے ساتھ نگلیں شبت یعنی سو یا پکا یا ہو بقدر دوا و لطفہ و دوا و جوش ایک ملحقہ کے ساتھ نوش کرین اور ملحقہ چار مثقال کا وزن طبی ہے

حب سورنجان دیگر۔ خلطون کو دستون کی راہ مفاصل سے خارج کرتی ہے صفت اسکی بہ نسخہ حکیم صالح خان سورنجان مصری سفید اور سونف رومی اور پوست زرد ہر کا اور پوست کابی ہر کا اور بوزیدان ہر ایک سے چار مثقال اور ایلو اسے زرد اور نسوت سفید مدبر ہر ایک سے سواہ مثقال اور قنونیہ مشوی اور گوگل زرد ہر ایک سے دو مثقال گوگل کو پانی میں ڈالیں کہ حل ہو جائے پھر باقی دواؤں کو کوٹ چھانکر اور گوندھکر گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہو۔

حب سورنجان۔ بہ نسخہ ابن جریر کہ منفعون میں قریب اس سے ہے صفت اسکی سورنجان مصری اکیس درم اور قنونیہ یون باریک پانچ درم اور نسوت سفید مدبر سات درم اور سکیچ چار درم اور عاقر قرحا دو درم اور ایلو اسے زرد چھ درم اور شحم حنظل یعنی اندرائن کے پھل کا گودا اور غاریقون ہش سفید اور مجیٹھ ہر ایک سے تین درم کوٹ چھانکر اور کرنب کے پانی میں گوندھکر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر فلفل ایک خوراک کی مقدار دو درم سے تین درم تک ہو۔

حب سورنجان۔ درد مفاصل اور نفرس اور عرق النساء کو نہایت نافع ہے شروع بیماری میں دیکھتے ہیں صفت اسکی سورنجان سفید اور پوست زرد ہر کا ہر ایک سے بیس درم اور ایلو اسے زرد چالیس درم دواؤں کو کوٹ چھانکر اور ہری مکوہ کے پتوں کے پائیس گوندھکر گولیاں بنائیں مقدار خوراک اڑھائی درم ہے حب سورنجان دیگر۔ کہ حب سورنجان کبر سے موسوم ہے سرد بیماریوں مذکورہ خصوصاً نفرس کو مفید صفت اسکی سورنجان اور ماہی زہرہ اور بوزیدان ہر ایک سے پانچ درم اور ایلیج فیقر اور نسوت سفید مدبر ہر ایک سے دس درم اور شحم حنظل اور

قطر یون باریک ہر ایک سے پانچ درم اور افریون دو درم اور شیطرح یعنی چیتا اور سونٹھ اور گول مرچ اور خردل یعنی رائی اور چند میدستر ہر ایک سے ایک درم دواؤں کو کوٹ چھانکر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر فلفل ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے دو درم تک ہو اور اس گولی کو مقیم الزمن بھی کہتے ہیں اور کبھی سقمونیا اور ہینگ اور جاوشیر اور گندہ بروڑہ بھی ہر ایک سے ایک درم یا دہ کرتے ہیں واسطے زیادتی تقویت کے حب سورنجان۔ نفرس سرد اور دردورک دور کرنے کے لیے نافع ہے صفت اسکی سورنجان مصری سفید اور بوزیدان اور ماہی زہرہ اور قنونیہ یون باریک ہر ایک سے ایک درم اور گوگل اور شحم حنظل یعنی اندرائن کے پھل کا گودا ہر ایک سے ثلث وزن اور فریون اور چند میدستر اور جاوشیر اور ہینگ اور گندہ بروڑہ ہر ایک سے ایک درم کا چارم اور سقمونیا اور سونٹھ اور خردل یعنی رائی اور شیطرح ہندی یعنی چیتا اور گول مرچ ہر ایک سے ایک دانگ اور ایلیج فیقر اور نسوت سفید مدبر ہر ایک سے ایک درم دواؤں کو کوٹ چھانکر گولیاں بنائیں یہ سب دواؤں کو آدیون کے لیے ایک خوراک ہو اور سوط لوگوں کے واسطے دو خوراک اور اطفال کے لیے تین یا چار خوراک ہو۔

حب سورنجان دیگر۔ نفرس سرد کو نافع ہے صفت اسکی سورنجان اور ایلو اسے زرد ہر ایک سے ایک درم اور قنونیہ مشوی ایک درم کا چارم اور اجود کے بیج نیم درم کوٹ چھانکر گولیاں بنائیں سب ایک خوراک کامل ہو۔

حب سورنجان دیگر۔ مذکورہ بیماری کے لیے نافع ہے صفت اسکی سورنجان اور ایلو ہر ایک سے ایک درم اور سقمونیا ایک درم کا چارم اور گلاب کے پھول ایک دانگ کوٹ چھانکر گولیاں بنائیں سب ایک خوراک کامل ہے خصوصاً قوی آدیون کے واسطے

حب سورنجان۔ درد مفاصل اور نفرس اور دردورک کو نافع ہے صفت اسکی سورنجان پانچ درم اور قنونیہ یون دقیق اور سکیچ گوندھکر ایک درخت کا ہر ایک سے دو مثقال اور نسوت سفید مدبر چار درم اور عاقر قرحا ایک مثقال اور ایلو اسے زرد تین درم اور شحم حنظل اور مجیٹھ اور غاریقون ہش سفید ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھانکر بقدر فلفل گولیاں بنائیں مقدار خوراک دو درم سے تین درم تک ہو۔

حب سورنجان۔ حب العافیت سے موسوم ہے مذکورہ بیماریوں کیلئے نافع اور سرد اور دریم سرد اور گرانی سرد اور درد چشم کے واسطے مفید صفت اسکی سورنجان اور پوست زرد ہر کا ہر ایک سے ایک درم اور نسوت سفید مدبر دو درم اور گلاب کے پھول اور بنفشہ اور افیتون اور تک ہندی اور نسوت رومی اور قنونیہ مشوی اور بوزیدان اور گوگل زرد اور غاریقون اور سکیچ ہر ایک سے دو ثلث درم دواؤں کو کوٹ چھانکر چھوٹی گولیاں بنائیں اور جانا چاہئے کہ وہ گولیاں جو در ذون مفاصل اور نفرس وغیرہ کے لیے بنائی جائیں چاہئے کہ بہت چھوٹی ہوں کہ جلد گھل کر بدن کے گہراؤ میں پہنچیں برخلاف ان گولیوں کے جو سر کی بیماریوں کے واسطے ہوں چنانچہ سابق میں حبوب کی بحث میں بتفصیل بیان کر دیا ہو۔

دوار السورنجانا

دوار السورنجان۔ درد مفاصل اور عرق النساء اور نفرس وغیرہ کے لیے نافع ہے صفت اسکی بہ نسخہ شیخ الرئیس کہ معالجات قانون میں درد مفاصل کی بحث میں مرقوم ہے سورنجان اور زیرہ کرمانی اور سونٹھ ہر ایک سے ایک درم اور ایلو اسے زرد اڑھائی درم کوٹ چھانکر مطبوعہ شہت

لیئے سوئے کے جو شانہ کے ساتھ نوش کریں یہ سب ایک خوراک کامل ہر قوی آدمیوں کے لیے اسی ساعت در دو ساکن کرتی ہو۔

دوا اور سورنجان دیگر۔ سبیلی ابن خالد سے منسوب نہایت نیک اثر اور مجرب ہو در مفاصل نفرس اور دردورک کے واسطے صفت اسکی سورنجان مصری دس درم اور سناہ کی پانچ درم اور سوئے اور زیرہ کرمانی اور دار فلفل یعنی پیل ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر اور شہد میں گوند ہلکے لگا رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہو نیم گرم پانی کے ساتھ اور اگر بطور سفوف یہ جو ببتناول کریں قدر خوراک ایک مثقال کسی مناسب چیز کے ساتھ کافی ہو۔

دوا اور سورنجان۔ مذکورہ بیماریوں کے لیے باغ ہر صفت اسکی سورنجان مصری بارہ درم اور پودینہ نہری تین درم اور گول مچ اور زیرہ کرمانی ہر ایک سے چار درم دواؤں کو کوٹ چھانکر ایک درم سے ایک مثقال تک شہد کے پانی کے ساتھ نوش کریں۔

دوا اور سورنجان۔ کد شدت درد کے وقت اگر استعمال کریں فوراً تسکین بخشنے صفت اسکی سورنجان سفید اور نبات دونوں برابر وزن کوٹ چھانکر استعمال کریں ایک خوراک کی مقدار تین درم ہو سرد پانی کے ساتھ کھائیں اور اگر سوئے اور گول مچ اضافہ کریں واسطے تقویت عمل کے نیک ہو دوا اور سورنجان۔ کیسی نفع بخشی ہو صفت اسکی سورنجان سفید ایک درم اور شیطرح ہندی یعنی چیتا دو دانگ اور شکر سفید ڈیڑھ درم سب ایک خوراک ہو نیم گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔

دوا اور سورنجان دیگر۔ سورنجان سفید اور انزروت سفید کوٹ چھانکر روغن جو ز اور جوشاؤ

ثبت ہر ایک سے ایک اوقیہ میں ملا کر کھائیں

فصل سفوف سورنجان کے بیان

میں ہے

سفوف سورنجان۔ حکیم غیاث الدین محمد کی تالیف سے صفت اسکی سورنجان مصری دس مثقال اور سناہ کی سات مثقال اور پودینہ ہر ایک کا تین مثقال اور بادام شیرین کا مغز چھپلا ہو پانچ مثقال اور قنویسایے مشوی ایک مثقال اور زعفران نیم مثقال اور قند سفید تین مثقال سفوف تیار کریں قدر خوراک دو مثقال ہو سرد پانی کے ساتھ کھائیں۔

سفوف سورنجان۔ سورنجان اور پودینہ زرد ہر ایک سے سات درم اور پودینہ اور گلاب کے بھول ہر ایک سے سات مثقال اور سناہ کی دس مثقال اور کبکری جڑ کا پودینہ اور بادام شیرین کا مغز ہر ایک سے تین مثقال اور شہد کی تین درم اور زعفران ایک درم اور قنویسایے مشوی ایک مثقال اور قند سفید سات درم کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہو۔

سفوف سورنجان۔ اس مرحوم کی تالیف سے نافع ہو مفاصل کی قسوم اور نفرس اور درد پت اور عرق النساء اور تنج کی واسطے جو مواد غلیظ سے ہو اور اس سفوف میں شفتیں بہت ہیں اور اکثر کوٹا ہوا ہو ہر صفت اسکی سورنجان سفید سات مثقال اور گلاب کے بھول اور سناہ کی ہر ایک سے پانچ مثقال اور پودینہ زرد ہر ایک کا اور نسوت سفید جو ف داجو چھپلی اور روغن بادام میں چرب کی ہوا بادام شیرین کا مغز ہر ایک سے چار مثقال اور قنویسایے مشوی اور لا جو رد دھویا ہوا اور حجازی دھویا ہوا ہر ایک سے ایک مثقال اور پودینہ اور بسفانج

نستقی پوسٹ اتاری ہوئی اور مصطکی اور رب السون ہر ایک سے دو مثقال اور زعفران دو دانگ اور قند سفید دس مثقال کوٹ چھانکر شیرین کنگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو سرد پانی کے ساتھ تناول کریں۔

سفوف سورنجان۔ معہ اور جگر اور درد پت اور سب بیماریوں کے لیے جو مادہ سودا سے حادث ہوں سود مند ہر صفت اسکی سورنجان مصری اور سناہ کی ہر ایک سے پانچ درم اور شہد کی تین درم اور بادام شیرین کا مغز چھپلا ہوا چار درم اور رب السون ایک مثقال اور زعفران ایک دانگ کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں۔

سفوف سورنجان۔ خط میرزا ابراہیم قمی سے منقول نفرس اور دردون مفاصل اور درد پت اور عرق النساء اور دردورک کے لیے سود مند صفت اسکی سورنجان مصری دس مثقال اور سناہ کی سات مثقال کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں اور اگر مادہ لمبی ہو تو نسوت سفید مدیر پانچ مثقال اضافہ کریں اور نصف وزن قنویسایے کو کم کریں۔

سفوف سورنجان دیگر۔ نسخہ سفید منظر الدین شقانی دردون مفاصل کو نافع ہر صفت اسکی سورنجان سات درم اور زیرہ کرمانی بھونا ہوا اور پودینہ ہر ایک سے دو درم اور گول مچ ایک درم اور نسوت سفید دو درم اور سناہ کی پانچ درم کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار تین درم ہو۔

سفوف سورنجان درد مفاصل اور عرق النساء اور نفرس کو نافع ہر صفت اسکی سورنجان مصری ایک درم اور زعفران سیلانی اور بنسلوچین سفید اور دھنیہ خشک اور روانہ الاچی سفید اور عود صلیب

ہر ایک سے نیدرم دو اؤنکو کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں۔ سب ایک خوراک ہو بعد اسکے کاسنی کے سچو کا شیرہ اور زہرہ کے سچو کا شیرہ اور سو لاف دسی اور فواکہ کا شربت اور گلاب نوش کریں۔

سفوف سورنجان دیگر در در مفاصل اور نفرس اور در اعضا کو نافع ہو اور غلیظ خلطون کو نافع ہو اور غلیظ خلطون کا مسلسل صفت اسکی سورنجان مصری ایک گرم اور سنار کی پانچدرم اور نسوت سفید جوت دار جیلی اور روغن بادام میں چربیک ہوئی تین درم اور بو زیدان اور پوست زرد پٹر کا ہر ایک سے دو درم اور بادام کا مغز چھیلایا ہو پانچدرم اور بسفایج فستقی اور کبر کی جڑ کا پوست اور اسطوخودوس اور غاریفون ہر ایک سے تین درم اور شحم غزل یعنی اندرائن کے پھل کا گودا ایک درم اور سقونیا شوی نیدرم کوٹ چھان کر بدستور مقرر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے گرم پانی کے ساتھ تناول کریں۔

سنون سورنجان۔ دانتون کے ضعف کے لیے نافع ہو صفت اسکی سورنجان اور لوگ اور ناگر موٹھا اور بڑی ماین اور زہرہ گلاب اور پوست زرد پٹر کا اور صندل سفید برابر وزن کوٹ چھانکر دانتون پر ملین۔

مطبوع سورنجان۔ یعنی سورنجان کا چر شانہ نقب دس اور مفاصل کے درد و ن کو مفید ہو صفت اسکی سنار کی سات درم اور سو لاف دسی اور سو لاف رومی اور قنطاریون ہر ایک سے دو درم اور گلاب کے پھول اور پوست زرد پٹر اور کالی پٹر ہر ایک سے چار درم اور سورنجان مصری اور سنار اور کازبان اور بادرنجبویہ ہر ایک سے تین درم جوش دیگر صاف کریں اور گلقتد و مثل

درم اور ترنجبین نل درم اسین گھو لکریں۔ مطبوع سورنجان۔ بلغم حسیہ اور حرقہ خلطو تلو دفع کرتا ہو اور نفرس گرم اور در مفاصل کو نافع ہو اور گرم مزاج و الون کے لیے مفید اور گرمی کے موسم میں بھی دے سکتے ہیں صفت اسکی سنار کی سات درم اور لمبھی پوست اتاری ہوئی اور سورنجان مصری اور کوہ خشک ہر ایک سے پانچ درم اور تربسوت چھیلی ہوئی اور سو لاف دسی ہر ایک سے ایک درم اور سوٹھ نیدرم اور کاسنی کے سچ اور نفشہ ہر ایک سے تین درم اور انجیر اور جناب ہر ایک سے دس دانہ اور سوٹھ مثیل دانہ سب دو اؤنکو جوش دیگر اور ترنجبین وغیرہ اسین گھو لکر صاف کر نیچے بعد نوش کریں۔

فصل معجون سورنجان کے نسخوں کے

بیانین ہو

معجون سورنجان۔ مسلسل بلغم اور صفرا ہوا در مفاصل اور نفرس و ررق النساء کے لیے مخصوص صفت اسکی پینچہ سقرندی کہ اصول ترکیب میں مرقوم ہو سورنجان چھ مثقال اور مای زہرہ اور زہرہ کرمانی اور کبر کی جڑ کا پوست اور دوسرے نسخہ میں تخم کبر ہوا اور شیطرج ہندی یعنی جیتا اور بو زیدان ہر ایک سے دو درم اور پوست زرد پٹر کا سات درم اور اجود کے سچ اور نک ہندی اور منہدی کی تہی اور سمندر جھاگ اور مرج سفید اور نفوس دسی اور صغیر کہ پودینہ کی ایک قسم ہو ہر ایک سے ایک مثقال اور گلاب کے پھول اور سوٹھ اور سقونیا اور کشنیز خشک ہر ایک سے تین درم اور نسوت سفید پندرہ درم اور روغن بادام ساڑھے چار درم اور شہد صاف کیا ہوا ایک سو پانچ درم مقدار خوراک پانچ مثقال سے سات مثقال تک۔

معجون سورنجان۔ یہ نسخہ دیگر در مفاصل اور

مالخو یا کو نافع ہو صفت اسکی سورنجان مصری اور سقونیا انطاکی شوی ہر ایک سے چھ مثقال اور سوٹھ اور زہرہ کرمانی مدبر اور لوگ اور کوٹھ تلخ ہر ایک سے تین مثقال کوٹ چھانکر اور سب دواؤں کے تین وزن شہد صاف کیے ہوئے کے قوام میں گوند ہلکے معجون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم سے تین درم تک۔

معجون سورنجان دیگر۔ در در مفاصل کو نافع ہو صفت اسکی سورنجان نل درم اور سنار کی پانچدرم اور نسوت سفید مدبر تین درم اور اسارون یعنی تگر اور سوٹھ اور زہرہ کرمانی اور بیسپل ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر شہد میں گوند میں۔

معجون سورنجان۔ سورنجان مصری تین مثقال اور گول مرچ اور منہدی کی تہی ہر ایک سے دو مثقال اور زہرہ کرمانی اور شیطرج ہندی یعنی جیتا ہر ایک سے دو درم اور کبر کی جڑ کا پوست اور طائی مثقال اور سمندر جھاگ اور نک ہندی اور نک نقطی ہر ایک سے دو مثقال اور نسوت سفید پوست اتاری اور روغن بادام میں چرب کی ہوئی چالیس درم اور سوٹھ سات درم اور بو زیدان سات درم اور سقونیا تین درم اور پوست زرد پٹر کا پانچ مثقال کوٹ چھانکر سہ چند شہد خاص جھاگ تارے ہوئے میں گوند میں ایک خوراک کی مقدار سات مثقال ہو سوسن۔ سین محلہ کے پیش اور واکے جزم اور دوسرے سین محلہ کے زہر اور نون کے جزم سے سوسانہ شریانی سے معرب ہو چکی اور باغی ہوئی ہو اور ہر ایک اسین سے سفید اور نیلی ہو اگر تہی ہو اور اسکی سبب من کی جرگرہ دار اور طو لانی گولائی کے ساتھ اور سفید اور خوشبودار پوست نفشہ کے مشابہ ہوئی ہو اسبواسطے عوام اسکو بچ نفشہ کہتے ہیں اور سوسن کا سفید پھول خوشبوئی میں قوی

زیادہ ہو اور سوسن آزاد سے غیر کیونکہ وہ نام فارسی
ترتیب کا ہے اور اشتباہ طبیبوں کی جاعت کا ہے
اقسام کے ہونے سے ہے اور ایرسا جنگلی اور پھاڑی
نیلگون سوسن کی جڑ ہے پھول اس کا بہت چھوٹا سوسن
نیلگون باغی سے ہے اور جڑ اس کی ایک عدد دراز گروہ
ہوتی ہے اور قوت قسموں سوسن نیلگون کی تحلیل
کرنیوالی گرمی اور لطیفہ ارضیت اور قوت قابضہ اور
خشک کرنیوالی سے مرکب ہے اور حصص کو جاری کرتی
ہے اور سب فعلین جیسے رحم کی بیماریاں اور
بھرناز خمون کا اور دو گروہ ناز خمون کی کثافت کا
اور بواسیر اور درجہ اور طحال اور پھیپھڑے کی بیماریاں
اور خنازیر وغیرہ ضعف زیادہ ایرسا سے ہے اور ضماد
اس کا سکرہ اور اردو کے ساتھ واسطے ورم گرم دونوں
نھیون کے مفید اور سونگھنا اس کا ریلج دماغی کو
تحلیل کرتا ہے اور عورتوں کی شہوت کو حرکت میں
لاتا ہے اور فرحت بخشنے میں زعفران سے نزدیک
اور عصارہ اہم کا کہ حصہ پنچ سکرہ اور شہد کے ساتھ
قلعی دار تانبہ کی دیگ میں اس قدر جوش دیا ہو کہ
گروہ بندھنے کے قریب پہنچے جلا کر نیوالا اور بدوں
گروہ خشکی پیدا کرنے والا اور جوڑون کے اطراف
کے زخموں کی واسطے نافع اور روغن اس کا سب فطون
میں روغن ایرس کے مانند ہے اور نوش کرنا اس کا قوی
اور ایلا دس صفہ دومی اور رحم کی بیماریوں اور
پٹھوں کے درد کے لیے مفید ہے پینا اور ضماد کرنا اس کا
اور جانا اس کی جڑ کا بوسے شربفع کرینے کے لیے اور
ضماد اس کے برگ کا اور کھانا اس کے تخم کا ہوا کے چٹے
کے لیے نافع ہے مقدار خوراک جرم اس کی سے دو مثقال
تک ہے اور جوشاندہ اور روغن اس کے سے ایک قیہ
اور وہ قسم سوسن کی جو درختوں کے نیچے آتی ہے
اور پھول اس کا زرد اور بہت چھوٹا اور جڑ اس کی ہوتی
اور انگلی کے برابر اور خوشبودار ہوتی ہے قوی زیادہ

ہو سوسن سفید اور نیلگون سے اور ایرسا ضعیف
زیادہ اور پھول اس کا گرم زیادہ سب سے اور اس کی
جڑ کو شرب میں پکا کر ضا و کرنا محلل درمون بلغمی کا ہے
اور دانتوں کے درد کے لیے نافع بغدادی بیان
کرتا ہے کہ قیہم عدس المرکی ہے اور الف کے حرف میں
جو با کے ساتھ ہے سابق بیان ہو چکی۔
جو ارش سوسن۔ یہ جو ارش روم کے طبیبوں
کی تالیف سے ہے ضعف معده اور جگر اور شروع
استقنا کو نافع ہے صفت اس کی انجمن سیاہ
ایک رطل یعنی نوے مثقال اور سونف دیسی اور
اجرائن دیسی اور اجود کے ہر ایک سے چار اوقیہ
کا ایک اوقیہ ساڑھے سات مثقال کا وزن ہے اور سوسن
کی جڑ نیلی نیم رطل یعنی پینتالیس مثقال اور مرچ سیاہ
دوا دنیہ یعنی پندرہ مثقال کوٹ چھانکر صفت
کیسے ہوئے سب دواؤں کے تین وزن میں گوندین
ایک خوراک کے مقدار دو درم ہے دو مثقال ملی تک۔
روغن سوسن۔ جامل کرین سوسن سفید دو
اوقیہ اور تل کا تازہ تیل اٹھارہ اوقیہ شیشہ میں بھر کر
دھوپ میں رکھیں کہ روغن اس کی قوت کو جذب
کرے۔
روغن سوسن مرکب۔ یحییٰ بن جیز کہتا ہے
کہ روغن خشک ہے تیسرے درجہ میں اور لطیف
کرنیوالا اور اعضا کو قوت بخشنے والا اور ملین ہے اور
ماندگی کیلئے نافع اور بڑھون کو موافق اور مفید
ہے پٹھوں کی بیماریوں کے لیے جو حادث ہوں برقی
سے اور قرحون سرد اور دومی اور طینس گوش کو نافع
اور تریاق جگر کشنیز تر اور قطر کا ہے اور رحم کے دراؤں
کے لیے نافع اور جوق اس روغن کے بھوک کو
آکھ میں گائیں آکھ میں پانی اتارے کو بہت نفع دیتا
ہے اور بخوبی اس کو تحلیل کر دیتا ہے صفت اس کی
پنچہ ابن جیز حب لبسان اور سلینا اور کوٹھ تلخ اور

مصطکی رومی اور زعفران ہر ایک سے ایک اوقیہ اور
لونگ اور تچ خوشبودار ہر ایک سے آدھا اوقیہ اور سوسن
سفید کے پھول تیس عدد کہ ان پھولوں کی زدوی دریاں
سے روئی گئی ہو ڈیڑھ رطل روغن کنج میں ملا کر شیشہ
میں بھریں اور وہ شیشہ سایہ میں رکھیں معتدل مقام
پر کہ جامل کرے تل کا تیل بخوبی ان دواؤں کی قوت
کو بھر چھا کر صاف کرین اور نقل لینے بھوک کو نیک
علیہ شیشہ میں نگاہ رکھیں اور اس روغن کو دوسرے
شیشہ میں جدا گانہ رکھ کر شیشہ کا مضبوط بند کرین اور
منہاج الدکان کے نسخہ میں حج کے عوض جانشیل ہے
اور دوسرے نسخہ میں بجائے روغن کنج روغن زیتون
خوشبودار ہے۔

روغن سوسن۔ بہ نسخہ اسعجل کہ ذخیرہ میں
بحث فایز میں بیان کیا ہے صفت اس کی سلینا اور
کوٹھ تلخ اور حب لبسان اور زعفران اور مصطکی ہر ایک
سے ایک اوقیہ اور لونگ اور تچ خوشبودار ہر ایک
سے آدھا اوقیہ کہ ایک اوقیہ ساڑھے سات
مثقال کا وزن ہے سب دواؤں کو سوسن زعفران
ترم گوٹ کر سیکو شیشہ میں نگاہ رکھیں اور ایک من
جی روغن زیتون اسپرڈا لکڑی میں عدد سوسن سفید
کے پھول اضافہ کر کے چالیس دن دھوپ میں رکھیں۔
روغن سوسن۔ بہ نسخہ شفا فی سردی معده اور
اختناق الرحم کو مفید ہے اور گروہ اور مثانہ سرد کو گرم
کرتا ہے صفت اس کی سلینا اور حب لبسان اور کوٹھ
تلخ ہر ایک سے دس درم اور تچ اور لونگ اور مصطکی
ہر ایک سے پانچ درم اور سوسن کے پھول تیس عدد
اور زعفران دس درم اور زردی سوسن سے
نکالیں اور ڈیڑھ رطل روغن کنج کے ساتھ
شیشہ میں بھریں اور دواؤں کو کوٹ کر اسپر اضافہ
کرین اور وہ شیشہ سورج کے نزدیک سایہ میں
چالیس دن تک رکھیں پھر باہر نکالیں اور روغن

لو علیہ برتن میں نگاہ رکھیں۔

شراب سوسن۔ اس شراب کو سوسن
ہے میں نافع ہر صفت معده اور جگر کو غشی کے لیے مفید
ہو بغراط قتیون سے حادث ہو اور خلفہ کو کہ ایک
قسم معدی دستون کی ہو اور خون کے دستون کو مفید
اور صفت قلب کے لیے نافع صفت اسکی
سوسن آزاد کے پھول چار سو عدد لیکر انکے درمیان
کی زردی اور سبز دھڑیاں دور کریں اور پاکیزہ چادر
پر پھیلا لیں کہ خشک ہو جائیں پھر حاصل کریں قسط بندی
اور لونگ اور چائے شیریں ہر ایک سے دوا و تیسکو چکھر
ایک برتن کا نیچ کا مٹکا لیں اور ایک صفت گل سوسن
سے اسمیں بچھا لیں اور دوسری صفت بر دو لیں
پھیلا لیں اسطور پر صفت لصف بھیلانا چاہیے
یہ خشک کہ تمامی پر ہو پچے ایک رات دن بہتور رہنے
دین پھر ڈالیں اسپر شلت جید سولہ ظل پھر حاصل
کریں زعفران نیم اوقیہ اور شلت مٹی دو مثقال اور
کیقدر شلت میں حل کریں اور داخل کریں اسکو
اس برتن کی دواؤں میں پھر ڈالیں اسپر لاس
چار اوقیہ اور روغن بلسان ایک اوقیہ لینے ساڑھے
سات مثقال اور برتن کے منہ کو ایک ساعت
بہتور رہنے دین پھر کاغذ لگا کر اس کاغذ پر ناک پکڑ
باندھیں اور اس کیٹے پر مٹی لگائیں وہ مٹی کہ
جسکو طین کہتے ہیں کہ گھونکی بھوس میں گوندھی ہو
پھر اسکو شمالی مقام پر چھ مہینہ تک سایہ میں رکھیں
جب چھ مہینہ گزر جائیں کام میں لائیں اور حکیم
معصوم کے نسخے میں بجائے مشک عجز شہب
بوزن مشک داخل ہو۔

شراب سوسن۔ کہ مگر سوسن سے مشہور ہو
یہ نسخہ بن الیاس کہ حاوی صغیر میں ذکر کیا ہے
حاصل کریں نیلی سوسن کی چھ چار سو عدد اور درمیان
کی زردی اور انکی سبز دھڑیوں کو دور کر کے صاف کیے ہو

سچو لونگو کپڑے پر پھیلا لیں اور سایہ میں رکھیں تک
کہ پھول خشک ہو جائیں پھر لیں قسط تلخ اور میٹھا چرات
اور لونگ اور جاما اور بالچھر اور مصطکی ہر ایک سے دس
درم اور تک اندرائی اور سینخہ ہر ایک سے قیس درم
اور عود بلسان کوٹا ہو اچھپیں درم پھر شیشہ یا چینی کے
برتن میں رکھ کر ایک رات دن صبر کریں کہ پھول سرخ
ہو جائیں دوسرے دن شراب انگوری سولہ
رطل اسپر ڈالیں پھر زعفران یا نیچ درم اور شلت مٹی
چھ مثقال قدرے شراب میں حل کریں اور اس میں
داخل کر کے شیشہ کو سایہ میں رکھیں اس مقام پر کہ
اطراف شیشہ کے کھلے ہوں اور ہوا سے شمالی اسپر
بخوبی پہنچتی ہو اور شیشہ کے منہ کو کاغذ پاکیزہ سے ایک
ایک تہ لگا کر ناک پکڑے بند کریں اور چھ مہینہ تک
رکھیں پھر برتن پھر استعمال کریں وہ کتا ہو کہ بہتور نشہ
لائی والی اور حرام نہیں ہوا سیلے کہ تک جزو اس شراب کا ہو
کہ وہ شراب کو سرکہ کھڑکھٹل کر دیتا ہو۔

سوئی۔ اسم عربی ہو کہ ہندی میں اسکو ستو کہتے
ہیں اور عرف اطباء میں مراد بودادہ اسکے سے ہو
اور شرط ہو اسمیں کہ بودادہ کرنے کے بعد جو بات
کو ایک بار سرد پانی سے دھو لیں اور خشک کر
نگاہ رکھیں جب چاہیں ستو بھو کر تناول کریں اور
ستو گھون جو کے واسطے تسکین سوزش اور پیاس اور
بتوں گرم اور بچوں کی بیماریوں کے مفید ہیں اور ستو
جو کے سردی پہنچانے اور حرارت کو تسکین کھتے اور
خشکی پیدا کرنے میں اور ستو گھون کے ترطیب اصل
کرنے میں قوی زیادہ ہیں اور چاول کا ستو سب
فعالوں میں جو کے ستو کے نزدیک ہو اور ستو مضر
ہی سرد مزاج والوں اور بہت بوڑھے آدمیوں کو
اور پیدا کرنے والا نفع کا ہو اور مصلح اسکات اور ہمد
اور سوخت دیسی اور مثل اسکے اور چین اور روغن
اخروٹ کا ہو اور ستو جو کے دونوں قسم کہ انار و

کے پانی کے ساتھ قیصر آدمی اور اس اور
کے لیے جو بخودن اور رطوبت معده کی احتراق
سے حادث ہو اور شربت درد اور روغن جری
گردہ کے ساتھ آنون کی خراش عظیم اور بچوں کی
قوی اور دستون کیلئے اور انکی حدت کی تقویت
کے واسطے نہایت موثر ہو اور خشک کیے ہوئے اور
بودادہ پیسے ہوئے میوہوں کے ستو واسطے تسکین
حرارت اور جوش خون کے مفید اور سیر اور انار
اور سیب ترش اور بہ ترش اور زعفران وغیرہ کا
آٹا سرد مزاج والوں کی طبع کا حابس ہو اور جزائے
کو تسکین دینے والا۔

گھون اور جو وغیرہ کے ستو کو
دھونے کا دستور

اگر چاہیں کہ وہ معده میں جا کر ترش نہو جائے
اور زنج زائل ہو یہ ہو کہ گرم پانی کھولتا ہو اسپر
ڈالیں اور چھ ساعت صبر کریں پھر سرد پانی اسپر
ڈالکر علیحدہ کریں اور اگر ڈالیں اسپر پانی کر
کھولتا ہو اور چھ تو ہو جائیگا اثر اسکا نہایت قوی
اور بہتر اور اگر شیرینی کا کوئی امران نہو تو شکر یا
نبات سفید یا قند بقدر حاجت اسمیں داخل
کر کے نوش کریں۔

سو لقمیہ۔ مولفہ مذکر کہتا ہو کہ وہ ایک شراب
ہو جو خوب وغیرہ سے تیار کیجائی ہو تیسرے درجہ
میں گرم اور خشک اور بلغم کو قطع کرنے والی ہو
سینہ اور پھیپھڑے سے اور جگر اور طحال کا سدہ کھولنے
والی اور قوت باہ اور قوت باطنہ کو زیادہ کرنی ہے
اور برقان اور استسقا اور دشواری پیشاب کو
نافع ہو اور درد سر اور بخودن کی پیدا کرنے والی
اور جو اس سے تیار کی ہوئی خلطوں کی جلانے والی
اور گرمی اور پیاس اور معده کی جلن کو ساکن

کر نیوالی اور گیموں سے تیار کی ہوئی پیدا کر نیوالی فوج کی ہر اور اسکی مصالح سنجیدہ ہر صفت اشکی حاصل کرین جاول اور انکو بخوبی کوٹے چھانکر استدر کچائیں کہ گائے ہو جائیں شیرہ عزیز نشہ یا شہد خالص یا شک کے ساتھ اسکے پانی کو روان کرین اور دراصلنی نو لوگ اور جاد تری اضافہ کر کے دو روز پانچ روز تک کسی برتن میں رکھ کر کمر لٹ پلٹ کرین اور جب عرصہ کے بعد استعمال میں لائیں اور گیموں اور جاد اور خشک روٹی سے بھی مرتب کرتے ہیں اگر تیرسب سے دھم ہر جود اور جاول سے ترتیب دینی ہو

نشین معجم کی کتاب

نشین کا باب الف کے ساتھ

شادنج۔ شادنج فارسی سے عربی اور عربی میں حجر الدم کہتے ہیں خون بند کرنے کے سبب سے جس عضو سے جاری ہو اور وجہ اسکے نام رکھنے کی یہ ہر کہ رنگ اسکا خون سے مشابہت رکھتا ہو اور وہ ایک سنگ ہر شکل میں مشابہ عدس یعنی سور اور جلد ٹوٹنے والا اور خشک رنگتوں کا دیکھا گیا ہو تیرہ سیاہی مائل کو ہندی کہتے ہیں اور سرخ کو مہری اور وہ بہترین قسم کا ہو اور بعد اسکے زرد اور ابلق اور سفید اور بدترین سب قسموں کا خاکشیری رنگ اور تیرہ رنگ ہر اور صاحب تحفۃ المؤمنین حکیم میر محمد مومن لکھتے ہیں کہ اس حقیر فقیر نے شادنج کی کچھ سفید کو فیروزہ کوہ میں اور سرخ اور زرد اور ابلق کو ملک رمی کے جو اور حوالی میں اور قسم ہندی کو ملک نیبال میں مشاہدہ کر کے بخوبی تجربہ کیا ہے اور وہ قسم شادنج کی جو سنگ مقناطیس سوختہ سے اکثر لوگ بناتے ہیں سیاہ اور زرد رنگن زیادہ قسم معنی اسکی سے ہوتی ہے لیکن سب مقناطیس مثل معدنی ہیں

شادنج کا پانی کے مانند ہر بخلاف اس قسم مصنوعی کے جو حجر الجار سوختہ بناتے ہیں کہ گران ترا اور انجیر اور ٹیانی رنگت کی ہوتی ہے اور شادنج بغیر دھویا ہوا پہلے درجہ میں سرد اور دوسرے کے آخر میں خشک ہر اور دھویا ہوا پہلے درجہ کے آخر میں سرد اور دوسرے میں خشک ہر اور دھویا ہوا شادنج مستعمل ہر اور قوت اسکی بیش برس تک باقی ہر خشکی پیدا کر دیتا اور قابض ہے کہ سرد اور بخوبی قوت دینے والا ہر اور مواد پھیرنے والا اور بدن کے عضلوں کو قوت بخشنے والا اور بنیالی کی قوت کو تیز کر دیتا اور خون کو بند کر دیتا ہر جو اعضا باطنی اور ظاہری سے جاری ہو اور کھانا اسکا دونوں قسم کے اندرون کے پانی کے ساتھ ماسکے مانند اور کسی چیز کے ہمراہ خون بخونے کی بیماری کو نفع دیتا ہے اور شراب کے ساتھ دشواری ہول اور حینہ رانی اور جاری ہونے منی اور دمی اور ہڈی کے لیے اور مناسب دوا ہر کے ساتھ آنتوں کے زخم اور پیش اور سل اور خونی دستوں کے واسطے نہایت نافع اور طلاء کرنا اسکا مٹ کے اندھ کی سفیدی میں ملا کر یا اور کسی چیز کے ساتھ آنکھوں کے درم گہرا اور تھامی اعضا کے ہر قسم کے ورموں اور سرخ بارہ اور آگ سے جلے ہوئے کو سود مند اور شیر عورت اور اسکے مانند کسی اور چیز میں اسکو حل کر کے آنکھ میں لگانا اور ہڈی ورم ملتحہ اور سیلان اشک اور پاک چشم کی سوزش اور ساق اور جرب اور حک اور قرحہ چشم کے واسطے اور حلیہ یعنی یتیمی کے پانی کے ساتھ آنکھ کی بلغمی بیماریوں کے لیے اور زور اسکا یعنی اسکو خشک پسکے چھڑکنا زخموں کے گوشت زیادہ دور کرنے اور نیا گوشت اگانے کے لیے جرب ہر اور ہرے دھنیہ کے پانی اور اسکے مانند کے ساتھ واسطے پھنسیوں اور زخموں گرم اور پانے قرحہ اور زخم مقعد اور رسم اور

قضیب اور اعضا عصبانی کے مفید ہر اور قرحہ اس کے خوراک کی ایکہ رنگ سے نیم مثقال تک ہر اور مضر ہر مشاہدہ اور صلح اسکا تیرا اور برائی اسکا سنگ مقناطیس جلایا ہوا ہر اور آنکھ کی دواؤں میں رسوت اور اسکے غیر میں دم انٹوخین ہر۔

شادنج دھونے کا طریق

یہ ہر کہ شادنج کو ہاون یا اسکے مانند میں بہت بار یک پسکر اور پانی میں ڈالکر لٹ پلٹ کرین کہ پانچین بخوبی مخلوط ہو پھر آہستگی سے اسکو دوسرے برتن میں منتقل کرین اور نشین اسکی گاد کو پھر پسکر اور بدستور پانی داخل کر کے دوسرے برتن میں منتقل کرین یہاں تک کہ تمام شل خیار کے ہو کر اور پانی میں ملکر دوسرے برتن میں چلا جائے برتن کے چھ کو دھوا پھین کہ آئین گرد و غبار داخل نہ ہو اور نشین ہو جائے پھر نشین کو خشک کر کے استعمال کرین۔

فصل شادنجی قسموں کے

بیان نمونہ

قرض شادنج۔ مجربات میرزا محمد باقر حکیم ہاشمی دکن حکیم عماد الدین محمود حسینی فیروزہ سے منقول سل اور دن کو نافع ہر اور خون کو بند کرتا ہے اور اعضا باطنی سے جاری ہو اور مراری اور ذوبانی دستوں کے لیے مفید اور کھانسی اور خونی تیوں کو سود مند اور سب مذکورہ فعلوں کے واسطے جرب ہر صفت اسکی شادنج عدسی دھویا ہوا اور قرحہ کے بیچ بھوسی اتارے ہوئے اور دھنیہ خشک اور خنکاش سفید کے بیچ اور گلاب کے پھول ڈنڈیوں سے صاف کیے ہوئے اور منبلوچن اور گل ریشی دھونی ہوئی اور گل رومی ہر ایک سے پانچ مثقال

کوٹ چھانکر اور اسپنول کے لعاب میں گوندھکر
قرص تیار کریں ایک خوراک کیمقدار ایک مثقال
ہو غیرہ نسخہ خرفہ کے ساتھ کھائیں۔
نسخہ شادنج۔ تذکرہ سے منقول کہ قرص کھریا سے
بہتر ہو اور کبیر بنوں اور دستون کو دور کرنے اور
تمامی اعضا کے خون بند کرنے اور قرحون کے خشک
کرنے اور باقی مادہ آتشک کے زائل کرنے کے
لیے نہایت مفید ہو صفت اسکی دھنیہ خشک
بود اور خنشا سفید ہر ایک چھ درم اور کربا اور جاجا اور خرفہ
کے بیج ہر ایک پانچ درم اور گل مخوم اگر وہ نہ لگے تو کسے گل مخوم
اور ہبائی گائے کے سنگ جلائے ہوئے اور مرغے
اندون کے چھلکے جلائے ہوئے اور کیترا اور گوند
ببول کا ہر ایک سے تین درم اور دغ محرق بیض سنگ
جلایا ہوا اور اجائن خراسانی اور شادنج
ہر ایک سے ایک درم اور دوسرے نسخہ میں
شادنج کے عوص سنگ مقش اطلین جلایا
اور دھویا ہوا ہر ایک مقدار ایک اسکی ایک مثقال ہو
قرص شادنج۔ حکیم میر محمد مومن صاحب تحفہ المؤمنین
کی تالیف سے واسطے تب دق اور سل اور کھانسی
گرم اور بنوں خونی اور دستون مرادی اور ذوبالی اور
بند کرنے خون کے جس عضو باطنی سے کہ جاری ہو
مغرب ہر صفت اسکی خرفہ بیج اور دھنیہ خشک
اور خنشا سفید اور سرطان جلایا ہوا دس مثقال
اور کیترا اور رب البوس اور گوند ببول کا اور شادنج
دھویا ہوا اور کیترا اور ہبائی گائے کے سنگ
جلائے ہوئے ہر ایک سے تین مثقال اور اجائن
خراسانی سفید اور افیون اور زعفران ہر ایک سے
ایک مثقال اسپنول کے لعاب میں گوندھکر قرص
تیار کریں ایک خوراک کیمقدار ایک مثقال ہو۔
مریم شادنج۔ بواسیر اور مقعد شق ہو جانے کو
نافع ہر صفت اسکی شادنج حدی دھویا ہوا

اور گل امینی اور عصارہ لیمونہ التیس ہر ایک سے تین
درم اور افیون نیم مثقال اور سفیدہ کا شغری دو
درم اور زعفران ایک درم اور دغ و عنہ بنفشہ یارم
اور دغ و عنہ کل ہر ایک دو درم اور موم سفید پانچ
بستور مقرر ہم تیار کریں اور نسخہ معصومی میں کل
قبرسی بزرگ کل ارمنی بھی اعلیٰ ہر ایک نصف مثقال ہو
شاہترہ سرج۔ شاہترہ سے معرب ہو مہند گیت
پاڑہ اور پت پاڑہ کتنے میں دو نوع رکھنا ہے
ایک قسم کا برگ بہت چھوٹا کشنیر کے مشابہ اور
بھول سا بنفشی ہوتا ہو اور دوسرے نوع کا
پتہ بہت چوڑا اور بھول اسکا سفید ہوتا ہو مگر
دونوں قسموں کا مزہ تلخ قدرے تندہی اور قی
کے ساتھ ہوا کرتا ہو اور برگ اسکا بہتر اسکے
تمامی اجزاء سے ہو مرکب القوی اور حرارت
میں معتدل اور دوسرے درجہ میں خشک
ہو اور بعض کتے میں کہ دوسرے میں گرم ہو اور
شیخ الرئیس نے اسکو پہلے درجہ میں سرد تصور
کیا ہو بالکل کھولنے والا جگر کے سدون کا اور معدہ
کو قوی کرنے والا ہو اور پیشاب کو جاری کرنے والا
اور تینوں خلطوں کا مہسل ہو خصوصاً سودا اور
صفرا سے محرق کا اور خون کو صاف کرتا ہو اور
باعث اشتہاب طعام کا ہو اور خشک اسکا تقویٰ
معدہ میں قوی زیادہ اور بیماریوں سوداوی اور
بلغم شورا اور پانی بنوں کے لیے نہایت مفید
اور سرکہ کے ساتھ قمر صفاوی اور مثلی بلغمی کو
دور کرتا ہو اور ہرے شاہترہ کا پانی ترندہی کے
ساتھ معدہ اور آنتوں کے پاک کرنے اور قویا
یعنی دار اور یرقان اور جرب اور حکم یعنی تراور
خشک کھجلی دور کرنے کی واسطے نافع ہو اور اسکا
عصارہ آنکھ میں لگانا بینائی کو قوت کا باعث ہو
اور ببول کے گوند کے ساتھ بکون کے منقلب

بالوں کے اگنے کو جو کھاڑے ہوئے ہوں مانع
ہو اور کلی اسکی تالو اور زبان کے زخموں اور
مسوڑہ کی حرارت اور تنقیہ کے لیے مجرب ہو
اسکے خشک بنوں کا شاد تندہی کے بنوں کے
ساتھ کہ حام میں استعمال کریں خارش سر اور خشک
کے لیے مجرب ہو اور اسکے بنوں کو بھگو کر اسکے پانی
سے سر کے بال دھونا لیکھ اور چون زائل کرنے
لیے نافع ہو اور ابن ماسویہ نے اسکے تازہ پتہ کا
عصارہ زہور کاٹنے کے لیے بہت موثر سمجھا ہو اور
بھول سا حرارت میں معتدل ہو اور فطون
میں محمد بن احمد جالینوس قوی زیادہ اسکے
تمامی اجزاء سے جانتے ہیں اور مضرب بھیچہ طہ کو
اور مصلح اسکی کاسنی اور ایک خوراک اسکے
جرم سے تین درم ہو یا پانچ درم تک اور اسکے پانی
سے تیس مثقال ہر ساتھ مثقال تک اور اس کے
جوشاندہ سے دس درم تک ہو اور بدل اسکا اسکے
نصف وزن سارگی اور دو نمٹا زرد پتہ اور لک
قسم کی پوٹی شاہترہ کے مشابہ ہو اور اس سے
پیرہ رنگ پتہ اسکا بار یک آنتیں کے مشابہ اور بھول
اسکا سیاہی مائل اور بے مزہ قدرے بد بوئی کے
ساتھ اور وہ کاسے میل کی قائل ہو شاہترہ
بالکلیہ غیر اور غیر مستعمل۔

حب شاہترہ۔ گنج اور داد اور خشک
کھجلی اور تر خارش کی پھنسیوں کے لیے نافع ہو
صفت اسکی پوست زرد پتہ کا اور کس
کالی پتہ کا اور کالی پتہ ہر ایک سے ایک مثقال
کا چارم اور ایلوا سے زرد ایک مثقال کا تھالی حصہ
اور سقمونیا ایک مثقال کا چھ حصہ سب کو پیکر
شاہترہ کے پانی میں گولیاں بنائیں جبکہ پہلے
سقمونیا کو شاہترہ کے پانی میں دو مرتبہ میں کر
خشک کیا ہو ایک خوراک کیمقدار ایک مثقال سے

دو درم تک ہو اور شقی کے نسخہ میں ہلیجات کا درم
ہر ایک سے پانچ درم اور ایلو اسات درم کا اور
سقمونیا اڑھائی درم ہو۔
روغن شاہترہ ہرے شاہترہ کا پانی لیکر
اور اس کے برابر وزن تل کا تیل تازہ ڈالکر کچائیں
یہاں تک کہ پانی جھلکے فقط روغن باقی رہے ونگین
احتیاط کریں کہ روغن جلنے نہ پائے اور آج بھی
دھیمی رہو اور اگر تازہ شاہترہ میسر ہو سکے تو کھجور
شاہترہ آدھا من طبی لیکر دس من طبی خالص پانی
میں ایک رات دن جھگوٹیں بھر جوش دیکر صاف
کریں اور نیم من طبی روغن کنج تازہ کے ساتھ ملائیں
آگ پر کچائیں کہ پانی جھلکے روغن باقی رہے
شربت شاہترہ۔ ابن ماسویہ کی تالیف سے
معدہ اور جگر کو نافع ہر صفت اسکی پوست
زرد ہڑکا اور پوست کا بلی ہڑکا ہر ایک سے سولہ
درم اور دوسرے نسخہ میں پوست زرد ہڑکا اور
پوست کا بلی ہڑکا ہر واحد سے دس درم اور
گاؤز بان جگلی اور باغی اور بنفشہ اور آستین اور
کشوت ہر ایک سے سولہ درم اور ملیٹھی اور گل فوس
ہر ایک سے چار درم اور افیمون اور سفاج ہر ایک
سے آٹھ درم ہو۔

شربت شاہترہ۔ یہ نسخہ ابن جزلہ معدہ
کو قوت دیتا ہے اور انتون کے لیے نیک ہے اور قی
کو بند کرتا ہے اور صفرا کے جوش کو ٹھاتا ہے اور حاملہ
عورتوں کے لیے اگر تو کریں نیک ہر صفت اسکی
سیب اور بہ ترش اور امرد اور انار ترش و رساق ہر ایک
سے ایک جز و لیکر کوشین اور بانی ان سب چیزوں کا
بھکا کا ملائم آگ پر کچائیں پھر نیچے اتار کر رہنے دین کہ
نہ نشیں ہو پانی صافی اور کاسکا لیکر اور کمر صاف کر کے
اور اسکی گاد دور کر کے صافی پانی کو پھر دیکھیں ؟ (انکر
چکائیں جب تو ام پائے نیچے اتار کر اتنی دیر کھیں کہ بخوبی

سرد ہو پھر چینی یا کانچ کے برتن میں اٹھا رکھیں۔
عرق شاہترہ۔ سوداوی اور صفراوی بیماروں
کے لیے نافع ہر صفت اسکی حاصل کریں شاہترہ
نر و تازہ صاف کیا ہوا بقدر ایک من اور آستین چار
من آب خیرین داخل کر کے بدستور مشہور عرق
کھینچیں اور اگر خشک شاہترہ کو ایک رات دن
پانی میں چھوڑیں اور بعد اس کے عرق کھینچیں بہتر ہو
آب شاہترہ نوش کرنے کا دستور

یہ ہو کہ وسطے مواد سوداوی کے سکنجبین افیمونی ان
گو لیون کے ساتھ جو اس مواد کو موافق ہیں نوش
کریں اور خون صاف کرنے اور سدہ کھولنے کیلئے
سکنجبین بزوری سادہ اور شربت عناب اور اس کے
مانند کے ساتھ استعمال کریں اور ترنجبین اور خیریت
اور املانس اور گقند آفتابی اور مرہاے بنفشہ حاجت
کے موافق بہر صورت اضافہ کریں اور نازم ہر کہ شاہترہ
کو جھلکے پانی نکالو اسکا صاف کریں اور قدر سے
پوست ہلیا زرد کے ساتھ ضرر طحال رفع کرنے کیلئے
ایک شب رکھ چھوڑیں اور دوسرے دن پانی صافی
اسکا بقدر تین شقال منیٹھ شقال تک مذکورہ دواؤں
کے ساتھ نوش کریں اور مسلسل کی گولیاں اس کے پینے

سے دو ساعت پہلے تناول کریں اور اگر منظور
ہو تو مسئلہ اجزا کو مثل ہلیجات اور نسوت اور
غاریقون وغیرہ رات کو اس کے پانی میں جھگو کر اور
صاف کر کے نوش کریں غذا خد آب اور آشجو باہر کے
ساتھ حاجت کے موافق تناول کریں حکیم خداوند عالم نافع ہوگی
مطبوعہ شاہترہ۔ یعنی شاہترہ کا جو شانہ
صاحب گری اور خارش کو سود مند ہر صفت
اسکی پوست زرد ہڑکا دس درم اور سدا کی اور
شاہترہ ہر ایک سے پانچ درم اور کاسنی کے سچ تین درم
اور عناب اور اسوہ ہر ایک سے بیڑ دانہ اور

گلاب کے پھول اور افیمون اور سفاج نشتی ہر ایک سے
دس درم اور بنفشہ تین درم بدستور مشہور جوش دیکر
صاف کریں اور ترنجبین پندرہ درم آستین گھو لکڑی
مطبوعہ شاہترہ دیگر جگر اور طحال کے گرم
سود مزاج کو مفید ہر صفت اسکی پوست زرد
ہڑکا دس درم اور شاہترہ سات درم اور ترہندی
دس درم اور کالی ہڑا اور سونف کی جڑ اور کبر کی جڑ
اور سونف دس ہر ایک سے پانچ درم اور کاسنی کی
جڑ اور کاسنی کے سچ ہر ایک سے چار درم اور گقند
دس درم بدستور کچا کریں۔

مطبوعہ شاہترہ دیگر جگر اور طحال کے سود
مزاج کو نافع ہو اور سدہ کھولتی ہو اور یرقان کو بکھڑ
سود مند صفت اسکی پوست زرد ہڑکا اور
شاہترہ اور کاسنی کے سچ اور کاسنی کی جڑ اور سدا کی
ہر ایک سے پانچ درم اور گلاب کے پھول دس درم اور
لکڑہ خشک پانچ درم اور آلوی بخارائی پندرہ درم
اور ترہندی دس درم اور ترنجبین پندرہ درم ایک
رطل خالص پانی میں جوش دین جب نصف
باقی رہے چھانکر اور ترنجبین آستین حل کر کے
نوش کریں۔

شین معجہ کا باب راے مملہ کے ساتھ

فصل شہرتوں کے بیان میں

معلوم کریں کہ شربت قدیمی حکیموں کی ترکیبوں سے
ہو اور ایک جماعت کے اعتقاد کے بموجب اول
جس کسی نے کہ شربت تالیف کیا فیثا غورس حکیم ہو
اور اس کے اعتقاد میں شربت کے نسخے تلخیص کرنے
اور سدہ کھولنے اور گرم بیمار یوں کے زائل
کرنے کے لیے قوی زیادہ اور اہلے ہیں و دوسری

مکرب دواؤں سے اور دوسرے حکیم کا اعتقاد یہ ہو کہ شربت جلد بدن میں فاسد ہو جاتے ہیں اور خلط کی طرف جلد تخیل ہونے میں قول دونوں کا مراد کے اختلاف اور مختلف بیماریوں کے موافق صحیح اور درست ہو اور شیخ الرئیس لکھتے ہیں کہ اعتقاد میرا یہ ہو کہ بنیاد شریعتوں کی حکماء فرین سے ہو کہ رفتہ رفتہ یونانی حکیموں تک نوبت پہنچی اور سب شریعتوں میں بعض شربت جیسے شربت خب الاس اور اسنل النفس اور ابراہیم اور ترمج یعنی ترمج اور نرقل یعنی جھاؤ کا پھل اور اجاص یعنی آلو بخارا اور ازخراور گل ارجوان اور اسطوخودوس اور اسفیل یعنی پیاز جنگلی اور افاقیا اور افسنتین اور خنخاش افیون کے ذیل میں اور آملہ اور انجیر یعنی آملہ اور انبرباریس یعنی زرشک اور انجبار اور اخیل یعنی ہلیلا اور بادرنجبویہ اور ترمج یعنی بنفشہ اور ترمجین اور تفلح یعنی سیب اور ترمندی اور توت شامی اور تین یعنی انجیر اور جزر یعنی کاجر اور خطیانا یعنی کچھان بید اور چوب چینی اور خربزہ یعنی الماس اور دینار اور رومان یعنی اناہار اور زوقا خشک اور سفرجل یعنی بہ اور سنبل الطیب یعنی بالچھڑ اور سوسن اور شاہترہ اور صنبل اور عنبر اور عود ہندی اور کبک اور کشوث اور لسان الثور یعنی گاؤڑیاں اور رمیو اور نالیج اور تانچا یعنی اجوائن دلیسی اور درہلک کے شربت مرکب و مفرد اپنے اپنے مقام میں مذکور ہوئے اور آئندہ بھی بیان کیے جائینگے انشاء اللہ تعالیٰ اور اس مقام پر بعض شریعتوں مفرد اور مرکب کا اور بعد نسخے انکے فعلوں اور فائدوں اور خواص کے ساتھ ذکر کیے جائینگے۔

مفرد شربت کے پکانے کا طریق

یہ ہر کہ حاصل کریں وہ میوے کہ جنکا شربت بنانا منظور ہو اور انکے پوست کو جدا کر کے اور تھم دور کر کے کوٹیں اور بانی کھالیں اور اسکو آب خالص دو وزن کے ساتھ پکائیں کہ ثلث یا نصف باقی رہے باقی ماندہ پانی کے مساوی وزن میں شکر صاف کی ہوئی خل کر کے قوام کریں و لیکن مرکب شریعتوں میں چاہئے کہ جو گھاسین شریعتوں میں ذالنی منظور ہوں ایک روز پہلے جوش کرنے سے یا ایک دن سے زیادہ یا نہیں سبکوٹیں پھر جوش دین اور صاف کر کے شکر یا شہد یا میوہ دن کے پانیوں کے ساتھ قوام میں لائیں اور جو شربت کہ بتوں اور شاخوں اور تازہ پھولوں سے بنانا ہو چاہئے کہ انکو کھلوا کر کھانا پانی حاصل کر کے شہد یا شکر کے ساتھ قوام میں لائیں اور فو اکمی شریعتوں میں میوہ کے پانیوں سے ثلث وزن شیرینی ہوئی چاہئے اور لٹکے لوگوں نے لکھا ہو کہ اگر کسی بیمار کی قومیں متغیر ہو گئی ہوں اور اسکی حکیم کی طبیعت اشتاق شیرینی کی ہو اور اسکو جلد جذب کرنے والی تو اگر شکر اور اس کے مانند کو شریعتوں میں زیادہ کریں زیادہ تر طبیعت جگر کی جذب کرتی ہو اور اگر تیر کرین تو اسکا جذب حسب الواقع نہیں کرتی ہو اور شکر اور شہد اور انکے مانند شیرینیوں سے کہ شریعتوں میں ڈالی جاتی ہیں چاہئے کہ اس کے درجہ مزاج کو اس چیز کے ساتھ کہ جس سے شربت بنانا ہو ملاحظہ کر کے موافق قصد کے شامل کریں اور جس وقت کہ سیرج کی بیماری سانس کے اعضا میں ہو یا بیماری کو کھانسی عارض ہو تو اس صورت میں ترش شریعتوں کا استعمال جائز نہیں ہو اور اگر انکے ہضم سے کسی طور کا چارہ نہ ہو تو چاہئے کہ گوند بول کا اور تیرا اور اس کے مانند مغری چیزوں سے ان ترش شریعتوں کے ساتھ استعمال کریں اور چاہئے کہ اگر ترش شریعتوں کی زیادہ ایک سال سے نہیں ہر ایک سال کے بعد ہرگز نہ استعمال کرنا چاہئے کہ فاسد ہو جاتے ہیں خلط

شربت بہ کے کہ مدتوں رہتا ہو اور میں بگڑتا چاہئے مقدمہ کی نوین فصل میں مذکور ہو چکا ہو اور کبھی شریعتوں میں قدرے شہد اخیر میں داخل کرتے ہیں کہ انکے تھک کو منج کرے اور شریعتوں سے جو خوشبو دار ہوں مثل عنبر و مشک چاہئے کہ انکو شریعتوں میں اضافہ نہ کریں مگر جبکہ آگ پر سے اُتارے اور سرد کیے ہوں اور منجھ شریعتوں کے سنگجیدات ہیں اور بعض نہیں سے بھی مفرد دواؤں کی ذیل میں کہ اصل اور رکن انکے ہیں حسب الاس اور اسنل النفس اور ابریشم اور ترشی ترمج اور ازخراور اسارون اور اسطوخودوس اور اسفیل یعنی پیاز جنگلی اور افاقیا اور اخیل اور انجیر یعنی انبر باریس یعنی زرشک اور افسنتین اور خنخاش اور املہ اور انجبار اور اخیل ہلیلا اور بادرنجبویہ اور سفرجل اور بنفشہ اور تفلح یعنی سیب اور ترمندی یعنی المی اور توت شامی اور جزر یعنی کاجر اور خطیانا یعنی کچھان بید اور چوب چینی اور خربزہ یعنی الماس اور دینار اور رومان یعنی اناہار اور زوقا خشک اور سنبل الطیب یعنی بالچھڑ اور سوسن اور شاہترہ اور صنبل اور عنبر اور عود ہندی اور کبک اور کشوث اور لسان الثور یعنی گاؤڑیاں اور رمیو اور نالیج اور تانچا یعنی اجوائن دلیسی اور درہلک کے شربت مرکب و مفرد اپنے مقام میں مذکور ہوئے اور آئندہ بھی بیان کیے جائینگے انشاء اللہ تعالیٰ اور شریعتوں میں جو ایک ایک خاص نام سے موسوم ہیں جیسے بختہ جوش اور خند یقون اور میبہ اور میخچا اور ملطات اور ان سب کے مانند وہ بھی ہر ایک اپنے باب اور حرف میں مذکور ہو چکے۔

شہر بہت اعلیٰ ہے۔ کہ ہند کے طبیبوں نے خانہ دارالخلافہ کے واسطے ترتیب دیا ہو نشہ لانے والا اور بہت قوی ہو صفت اسکی پورہ تین پاؤں شیر شاہی اور عرق سہ آتشہ دو شیر شاہی اور کوکنا رکا پانی چھکایا ہوا آدھ شیر شاہی اور تکاب تین شیر شاہی سب کو ایکجا کر کے شعلہ پنی طاقت اور عادت کے بموجب نوش کرے چکیدہ کوکنا رکی صفت حاصل کریں پوست کے دورے تیغ زدہ بائیس تولہ اور جاکفل پانچ تولہ اور جاتری تین تولہ اور لوگ پانچ تولہ اور حبلی دو تولہ اور اجائن دیسی اور سوفت رومی ہر ایک سے تین تولہ بطریق متعارف چھکائیں۔

شریت اصول - کہ حکیم سدید نے موجز و قریبی
کی شرح میں ذکر کیا ہے اور غلط موادوں کا منہج ہے
اور سدوں کو کھوتا ہے اور فضلوں کو پیشاب کی راہ
بہاتا ہے اور ریاچ کو توڑتا ہے اور سوء الفقینہ اور استقامت
کو نافع صفت اسکی سونف دیسی کی جڑ کا
پوست اور اجود کی جڑ اور کاسنی کی جڑ ہر ایک
سے تیس درم اور پوسٹ کبر کی جڑ کا پندرہ درم
اور سونف دیسی اور اجود کے بیچ اور کاسنی
کے بیچ ہر ایک سے دھل درم اور دوسرے نسخہ
میں ہر ایک سے تین درم ہے اور انجیر زرد بلینس
عدہ اور موہرہ شقہ چالینس عدہ اور کبھی داخل
کی جاتی ہے اس شریت میں بالکل ظاہر اسراروں
یعنی تکرار اور سلینہ کچھ کی قسم ہے ہر ایک سے دس درم
اور اگر چاہے شہد خالص کے قدر سفید داخل کریں
مستزاد ہے -

شہریت اصول - پرنسپل شہریت غلیظ مواد کو
چکاتا ہے اور جگر کا سہہ کھولتا ہے اور ریاہ کو توڑتا
ہے اور سوز و نفیثہ اور استسقا اور سب سرد بیماریوں
کو دور کرتا ہے جگر اور مودہ کو قوت دیتا ہے صفت

اسکی اجہود کی جڑ کا پوست اور سونف دیسی کی
جڑ اور اجہود دیسی اور کاسنی کی جڑ کا پوست ہر ایک
سے تین درم اور سونف دیسی اور اجہود کے بیج
ہر ایک سے پندرہ درم اور کاسنی کے بیج تین درم
اور انجیر زر دا اور سفید ہر ایک سے تین
دانہ اور مویزہ منقہ چالیس دانہ اور شگوفہ دا خر
اور بالچھڑ اور اسارون یعنی تگر اور سلیمہ ہر ایک
سے دو درم اور قند سفید ایک من بہشتی شہد
مرتب کریں۔

شریعت اصول - پنچیزم معصومی سدون کو
کھولنا ہو اور مرکبہ اور پرانی پتوں کے لیے سود مند
اور سوار الفیہ کو مفید صفت اُسکی پست
اجود کی چڑگا اور پست کبر کی چڑگا اور سولف دیسی اور سولف
رومی اور با پچھر اور کشوٹ اور گاؤ زبان اور سولف
ہر ایک سے تین درم اور ریوند چینی اور سلینڈ اور نسوت
سفید چھلی ہوئی ہر ایک سے دو درم اور سونڈر ایک
درم اور موزین منقہ دس درم سب دواؤں کو کوٹ
چھانکھ جگوائیں اور جوتس دین اور اطریق معمول تھم
قوانین شریعت تیار کریں -

شریت اصول - یہ نسخہ دیگر غلیظ مواد کو کھانے
 پر اور سہہ کھولتا ہے اور سوء القیئہ اور استفق
 اور سب بیماریوں سر کو جو معہ اور جبکہ اور طحال
 میں ہوں نافع ہر صفت اُسکی پوست کبر
 کی جڑ کا پوست سوخت کی جڑ کا پوست اجمود
 کی جڑ کا اور پوست کاسنی کی جڑ کا ہر ایک سچا درم
 اور موہ بننے میں درم اور اخیر زر درمیل دانہ
 اور بقیانج اور شگوفہ اذخر اور بالچہ اور اسارون
 یعنی تگ اور سلینجہ کہ ایک حج کی قسم ہر ایک سے دہل
 درم سب کو چل کر اور ایک شب پانی میں جھگو کر
 جوش دین اور صاف کر کے ایک من شہد کے ساتھ
 قوام میں لائیں ۔

شربت اصول۔ نواب میرزا محمد باقر مہر
کے خط سے منقول غلطی فرمایا ہو کہ یہ نسخہ جمال الدین
کے خط سے نقل ہوا اور صفت اسکی بے غلط
فہمستی اور سوفت دہلی کی جڑ کا پوست ہر ایک سے
تین درم اور کبر کی جڑ کا پوست اور راس اور ٹیٹھی
اور قرقنا ہر ایک سے پندرہ درم اور زنبیلی سوس کی جڑ
اور سوفت رومی ہر ایک سے سات درم اور تخم
سیالیوس اور قرقنا ہر ایک سے پانچ درم اور
دار چینی اور اسارون یعنی تکر ہر ایک سے پھر درم
سب کو گچراک شہ پانچین بھگوین اور صاف کر کے
قند کے ساتھ قوام میں لائیں۔

شہر میں عجائبات کے نام ارزانی کی تالیف فرمادیں
تادری سے منقول کھانسی کی سب قسموں تر
اور خشک اور تپ دق کے لیے نافع ہو صفت
اسکی عناب جرجانی دانہ کلان میں دانہ اور
اسوڑہ کلان ساٹھ دانہ اور ملٹھی پوست اتاری
ہوئی اور خطمی سکنج اور خبازی کے بیج اور نیلوفر
کے بھول اور بنشہ کے بھول ہر ایک سے سات درم
اور میدانہ پانچ درم اور کثیر اور گوند بھول کا ہر ایک
سے تین درم اور برگ ارو سے ایک رطل اور قند
سفید دو رطل دو انگوٹھ واسے گوند اور کثیر اور جوش
دین اور صاف کر کے قوام پر پائین پھر کثیر اور بھول
کے گوند کو کوٹ چھا کر داخل کرین اور ارو سے عبارت
یا نہ سے ہر کہ بھول اسکا سفید ہو تا ہو ہند کے
شہر وں میں مشہور اور کثیر الوجود ہو۔

شربت امرود سے معدہ کو قوت دینا ہر صفت
 اسکی پہاڑی امرود بخت تراش کر پانی اسکا حاصل
 کریں اور قند سفید لٹکر قوام پر لالین۔

شریعت پر سچا سلف۔ منقول دوس کی تالیف
سے قرابادین آفندی صالح علی حکیم ابراہیم سلطان
قیصر روم سے منقول کہ وہ قرابادین ترکی میں لکھی

صاف کریں اور ایک رطل قند سفید ڈالکر قوام بر
لائیں ایک خوراک کی مقدار ایک اوقیہ سے ڈیڑھ
اوقیہ تک ہو اور اگر شربت بزوری معتدل سفر جل
نہا کرنا چاہیں تو قند سفید کے عوض آٹے کے ہونے پر
شیرین داخل کریں۔

شربت بزوری لمبیں سیلان ہو ہی کی
تالیف سے قبض رفع کرنے کے واسطے مفید ہے صفت
اسکی سنا کی سات مثقال اور گلاب کے پھولوں
کی تہی اور ہنسراج ہر ایک سے دس مثقال اور گلاب
اور سونف ایسی اور کاسنی کے بیج اور کنوٹ کے بیج
ہر ایک سے پانچ مثقال اور بسفاج نشتی اور کاسنی
کی جوڑ کا پوست اور کھیرے لکڑی کے بیج ہر ایک سے
تین مثقال اور کنوٹ کے بیج نازک کپڑے میں
باندھ کر باقی دو اونکھو جو کھینچنے کی ہین پھل کر سب کو
تین دن بالی میں رات کے وقت بھونیں اور صبح
کو جو شش دیکھ اور صاف کر کے اور قند سفید یک چارک
ڈال کر قوام بر لا لیں اور پانچ مثقال رطل نہ چینی مسکر
داخل کریں اور تھپ سے چلائیں کہ بخوبی حل مل جائے
ایک خوراک کی مقدار تین مثقال سے پانچ مثقال
ہمک ہے۔

شربت تریاقی کہ فاذر ہزہ وں اور سانہ
کاٹھے کا ہوا اور بقراری اور خفقان روزہ کی کڑا اعل
کوتا ہو اور کھانے کی بھوک پر حملہ نہ کے لیے مجرب
مذکرہ سے منقول صفت اسکی زرنک کا
پانی اور سیب شیرین کا پانی ہر ایک سے تین سو
مثقال اور بیج کا پانی ایک سو بیج مثقال سے تین سو
وزن شکر کے ساتھ قوام میں لائیں اور وہ موی
ناستہ کترج کے پانی میں حل کیے ہوں چھ مثقال
اضافہ کریں اور وہ کتنا ہو کہ یہ شربت تریاقی
بیماریوں میں تریاق فاروق کا قائم مقام
ہے۔

شربت جعدہ حکیم مومن کی تالیف سے
پیشاب کو جاری کرتا ہے اور غلیظ کو کھوتا ہے اور واسطے
دور کرنے خلطوں کی عفونت اور زائل کر کے بھون
اور سونہ کو کھولنے کے مجرب ہے صفت اسکی
جعدہ کو ایک گھاس ہو اور شکر اشبع کہ پانی ہی
یو دینہ کی قسم ہو اور رطل اور کوٹھ تلخ اور دیونہ چٹنی
اور کنوٹ کے بیج اور کھیرے لکڑی کے بیج اور
خربوزہ کے بیج ہر ایک سے دو مثقال اور انجیر در
ایر دیونہ سے ہر ایک سے دو مثقال سب کو
ایک من تبریزہ پانی میں بھونیں پھر جوش دین
کہ چارم باقی رہے صاف کریں اور ایک سو
بیج اس مثقال جانی شکر کے ساتھ قند و تین لائیں
اور ہر روز رطل مثقال تھمیں سے ان چیز دیا ہے
ساتھ جو پیشاب اور پیش کا اور اگر کئی ہین نوش
کریں اور جو وقت طبع خشک ہو تو گلاب کے پھولوں
کے جوشانہ دیکھ ساتھ حسین خاریقوں اور سفوفینا
داخل کی ہو نوش کریں۔

ہر شربت صاحب خلافت التجارب نے
لکھا ہے کہ یہ شربت اعل خراسان کا استعمال ہو اور
طبع کو تازہ کرتا ہے وں اذیت اور فساد کے
صفت اسکی آٹھ خورانی تین سیر اور تھپ
انکے ہوزن دونوں دو اونکھ کو پانی میں
بھونیں اور تین مثقال شیرشت کو گلاب میں بھونیں
اور بیج کو صاف کر کے اور باجم ملا کر نوش کریں سب
ایک خوراک ہو مگر چاہے کہ یہ نامی دو ایک پیالہ سے
دیا دہنو اور اگر چاہے درم سنا کی بھی بھلو کر اور مل کر
نہ صاف کر کے پانی اسکا اضافہ کریں تو دست
لاسنے کی قوت تھمیں صغرا دفع کرنے کے لیے زیادہ
ہو جانی ہو اور گرم مزاج والوں کے واسطے عظیم النفع
ہو اور سیر ملک خراسان کا آٹھ لیس من شاہ ہو
اور من شاہ دوسن تبریزہ تھمیں سات سیر مندی

ہو تا ہو۔

شربت حرمل مرگی کے واسطے مجرب
ہو اور پانے درد سر اور نگی سانس اور کھانسی طولی
اور بیماریوں رطلی مانند ہستھا اور جنون رفع کرنے
کے لیے سور مند صفت اسکی تخم اسپند ایک
رطل کوٹ چھانکر تین رطل انگور کے پانی میں جوش
دین کہ چارم باقی رہے تین روز نوش کریں عمل
میں کچھ غلظت نہیں کرتا ہو۔

شربت خطل بلغم اور سورے کا مسل
ہو اور صاحب تشک کو سور مند صفت اسکی
پوست اور گوزہ خطل یعنی اندرائن کا ہر ایک سے
ایک جزو اور خطل کی جڑ بھونکر تھپ دو جزو سب کو رطل
پانی خالص میں جوش دین کہ نالٹ باقی رہی صاف کر کے
اور سفید پانی باقی رہے اس کے ہوزن شکر سفید
ڈال کر قوام بر لا لیں ایک خوراک کی مقدار دس اون
سے میں زرنک ہو گرم پانی کے ساتھ نوش
کریں۔

شربت تماض ساوہ مدہ کو قوت دیتا
ہو اور کھانے کی بھوک پیدا کرتا ہے اور صفرا کی تیزی
کو توڑتا ہے اور قوت کو باز رکھتا ہے اور ہاضمہ کو قوت
دیتا ہے اور خوراک کو دفع کرتا ہے صفت اسکی
حاصل کریں تماض تازہ یعنی جو کہ سبز اور جعدہ
چاہیں کہ پانی اسکا کٹر تھپ کی دیک میں جوش
دین کہ نالٹ باقی رہے پھر بیج تار کر تھوڑی
دیر رہنے دین کہ گاد اسکی نہ نشین ہو صاف کر کے
اس کے ہوزن قند سفید کے ساتھ قوام دس کر
استعمال کریں۔

شربت خمار یہ شربت خمار رفع کرنے کے
لیے مجرب ہے صفت اسکی آٹھ اونس سیاہ
تر بندی تخم اور چھلکون اور ریشون سے صاف
کی ہوئی ہر ایک سے ایک رطل یعنی نوے مثقال

اور عذاب نرسانی پچاس عدد چھ رطل پانی میں
پکائیں کہ در رطل باقی رہے صاف کریں اور ترش
ترش کا پانی اور ترش اور شیرین نام کا پانی ہر ایک
ایک رطل اور ترش اور شیرین سب کا پانی اور بہ
ترش کا پانی ہر ایک سے نیم رطل اور نہات سفید لور
داخل کر کے ملا کر آگ پر پکائیں کہ تمام ہو جائے
آگ پر سے اُتار کر اور سرد کر کے گھاہ رکھیں
ایک خوراک کی مقدار دہن درہ ہو
شربت خمیرہ استہکائی تھریک میں اس قدر
کو سو فریکہ دوی خمیرہ میں کہ سکتا ہو اور سحرہ کو
پاک کریں ہر خلوں سوختہ سے اور خاب کینہ دانا
باغ کا برہہ رگ اس شربت کو باہ کی مہو فون سے
ساتھ نوش کریں تو سرعت نزال کے لیے بہت
صفت اسکی حاصل کریں خمیرہ نوے مثقال
اور شلح یعنی پراوی پو دینہ کا پانی تیس مثقال
اور خردل یعنی رانی تیس مثقال اور شرب پانی یعنی
گلابی پکری ایک مثقال رانی اور شکر یک کاپا
پیمیں اور سب کو ایک ہزار دو مثقال پانی
میں جو شرب دین کہ نصف باقی رہے صاف
کر کے چھ سو مثقال شمد خالص سے ساتھ تمام
پر لائیں۔

شرب واد سچت۔ مسکری یعنی نشہ لانے والی
اعضا اور نیسہ کو قوت بخشنی ہو اور طبی بیماریوں کو سوز
اور نسیان کو زائل کرتی ہو اور خوت پاکہ کو بڑھائی ہو
اور پریشانی کو میون کیلے موافق اور کھانے کی بھوک
پیدا کرنی ہو اور بدن کو فروہ اور چہرہ کے رنگ کو
کھارانی ہو صفت اسکی انگور کا پانی ایک سو
میں اور شیرین پست اور تخم سے صاف کی ہوئی
تین مین اور سبب شیرین تخم اور چھ لکھون سے صاف
کیا ہوا دوسن اور گلاب خوشبودار و خامن اور
پانی خالص دہن میں اور دار چینی اور لونگ اور

مصطکی رومی اور کباب چینی اور با پھر اور زعفران
دو مثقال اور مشک خالص اور خا مثقال اور شرب
ایک مثقال پانی اور سبب کو انگور سے پانی میں جو شرب
دین اور چھ لکھ اسکی اس میں پانی تک کہ
دو فون پیرین ہر ایک دو جالین پھر آگ پر پست
کر تخی دیر پست دین کہ سرد ہو کر صاف کریں اور
دراوان کو کچل کر اور دناک کپڑے میں پیسی ہا نکھر
جو شرب کر کے دھت بخشنی کو دیکھ مین ڈالیں اور
تھوڑے پندرہ مین پکھو مین اور شیرین سب کا پانی پچاس
اور ہر ایک کو نیچے مین کہ سرد ہو پھر تھوڑی کو دیا کر خورین
بخوبی شیرد اسے کھا کر تھوڑی کو دیا کریں اور شاندہ
کہ سرد کریں اور سب کو تخم کے اندر رکھ کر کھا کر
عبر اور سب اور زعفران کو کہ تینوں چیزیں گلاب پانی
پیمیں ہوں دین کریں اور تخم کا شمد تھوڑا کہ پست
دین کریں اور بعد چھ مین کے کھال کر اور تخم کا شمد
شربت استعمال کریں۔

شرب ذیہتر اطمین مسکر میں طبیب نے
ذیہتر نہیں بتھقل کی تہ وہ بیان کرتا کہ اس
شربت میری خیر صحت تمام ایام زندگی میں کی ہو
اور یہ ایک شہ اب ہر نافع صفت معده اور کھال
اور نسا دہن کے واسطے صفت اسکی بہ
شربت شرب اسکی مین سوسن کی چھ لکھ اور سبب دہی
اور مین سفید ہر ایک ایک درم اور سبب سیاہ چاہم
اور مکی صافی یعنی بول اور آستین سبب ہر ایک سے
دو درم کوٹ کہ شیشہ مین بھریں اور شرب انگوری
جید اسپر لائیں اس قدر کہ چار انگشت دواؤں
کے اور پندرہ رہے پھر منہ شیشہ کا مضبوط کر کے
گھاہ رکھیں اور بعد چھ مین کے استعمال فرمائیں
اور دوسرے نسخہ مین شمد سفید و خفیو در صاف
کیا ہوا ایک ذوق اس شرب مین داخل
ہو اور سید اسفیل نے ذخیرہ مین کھا ہو کہ اس

شرب کو بعد چالیس دن کے کام مین لائیں اور
دوسرے نسخہ مین بیان کیا ہو کہ ایک رطل شمد آستین
اور مین اور مین چھ مین کے شندل کریں اور مین
میں سے کہ مین کہ اس شرب کو بہ نسخہ شرب الہی میں
دسے کہ شیشہ مین بھریں اور مین شمد سفید کہ
دو مین پانی رکھیں اور بعد چالیس دن کے کام
نہایت اور نفا کہ بعد نوش کریں۔

شرب ذیہتر اطمین مسکر یعنی نشہ لانے والی
بہا شربت تھانی صفت اسکی مین سوسن کی چھ لکھ
اور وقت دین اور مین سفید ہر ایک ایک درم اور
سبب سیاہ چاہم سبب دواؤں کو کچل کر پانی کا کچ کے برتھن
چھ لکھ شرب انگوری جید اور ہر ایک سبب اس رطل اسپر
دین اور مین کے شمد تھوڑا کہ پست
دین اور بعد چھ مین کے استعمال کریں اور شرب مین
کے نسخہ مین وزن شرب کا تین سو ساٹھ مثقال اور
شربت۔ زکام اور کھانسی کو مفید ہو اور مین
کو فروہ کرنا اور صفت اسکی عذاب مین دانا اور
سوڑ و پچاس دانا اور سوز شستہ پندرہ درم اور
کھشک و پانچ درم اور میدان مین درم اور مین ایک درم
اور شرب پندرہ درم اور پست شش شل و شش شکر
ہر ایک پانچ درم اور انجیر سفید دہن دانا اور زوق
خشک اور شرب ہر ایک مین درم اور سوز شستہ کی
جیر و پست چار درم موافق دستور کے خالص پیمیں
ایک رات بھگو مین اور صبح کو جوش دے کہ صاف کریں
اور نشہ کے ساتھ تمام پیمیں ایک خوراک کے قدر
ایک اور قیہ مین ساٹھ سے سات مثقال کہ قدر
نہ گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔

شرب سعد مسکر۔ یعنی ناگہر مین شرب
نشہ لانے والی ہندی طبیبوں کی ایک دسے
ہو اس کو سفید ہو اور معده کو قوت بخشنی ہو اور دین
مین خوشبو ہو بخانی ہو صفت اسکی ناگہر مین

کے واسطے دو مثال۔

شریت صحت شریون یعنی اور قوت پر کی اور کھٹی
و کارون کو نفع ہو صفت اسکی یہ شہید آئیں
صحت پر پانی پانی کی ایک ہوا اور جریں دسی اور
سونا اور گلاب کے پھول اور پودہ اور عذیہ شک
ہر ایک سے قین درم اور موزہ شے مثیل دانہ سب کو درم
درم پانی میں چائے میں کہ ٹلٹ باقی رہے عذات
کرین اور صاحب کے وقت تیل درم آسمین گرم
کر کے نوش کریں۔

شریت صحت دیگر یہ نسخہ کیم معصوم صفت
اسکی صحت فاری اور جریں دسی اور سونا اور
گلاب پھول اور عذیہ شک ہر ایک سے قین درم
اور موزہ شے دو سو عدد سب کو پندرہ رطل پانی میں
چائے میں کہ پانچ رطل باقی رہے عذات کرین اور
پانچ رطل شہد صفت کیے ہوئے کے ساتھ قوام میں
لائیں ایک خوراک کے مقدار پندرہ درم یا بالاصل
سماق نوش کریں۔

شریت فواکہ شیرین۔ نقاہت والوں کو واسطے
سفید ہو اور احشائی تقویت کرتا ہو اور کھانسی
کونافع صفت اسکی حاصل کرین اگر شیرین کا
پانی بقدہ کچا میں اور ایک میں ڈال کر چش دین
کہ دو ٹلٹ جل جائے اور ایک ٹلٹ باقی رہے پھر
اسکے ہوزن انار شیرین کا پانی اور شیرین کا پانی
اور امرود خام کا پانی ہر ایک سے اس قدر کہ حقد
ایک ٹلٹ جو شادہ باقی رہے اور سوم حصہ
اس سب کا ٹکڑے سفید ڈال کر لاکھ آگ پر کھائیں اور
جھاگ اتارین پھر قوام میں لاکھ اور سرد کر کے نگاہ
رکھیں اور بعض ایک جزو قند سفید بھی داخل کرتے ہیں
شریت فواکہ مر۔ یعنی ترش اور شیرین میووں
کا شریت معمول شریون چھون اور بن کی قوتوں کو
تقویت بخشتا ہو اور نقاہت والوں کو قوت دیتا

ہو اور صفت احشائی کونافع صفت اسکی

انار ترش اور شیرین کا پانی اور ترش اور شیرین
کا پانی اور سیب ترش اور شیرین کا پانی اور امرود
ترش اور شیرین کا پانی ہر ایک سے ایک جزو اور
ترش کا پانی اور زرشک کا پانی ہر ایک سے ایک
شیم جزو و ٹکڑے سب کے قین وزن شکہ سفید کے
ساتھ قوام پانی میں اور بعض ایک جزو و ٹکڑے کا پانی اور
شیم جزو وغورہ کا پانی داخل کرتے ہیں اور بہت مسک
ہو اور چاہئے کہ ان ترشہ خورہ کے پانی اور انگور رس کے
پانی کو جوش دین اس قدر کہ دو ٹلٹ جل جائے اور
ایک ٹلٹ باقی رہے پھر دوسرے پانیوں کے ساتھ
شکہ ڈال کر قوام کرین اور بعض طلب اس شریت
میں یہ نسخہ اصل سماق کا پانی اور غورہ کا پانی ہر ایک سے
ایک جزو داخل کرتے ہیں اور اگر شریت فواکہ ترش
نہا جائے تو ترش میووں مذکورہ کے پانیوں سے
ترتیب دین اور ہر ایک سے ان شریون الیہ مذکورہ
کو ہر شخص کے مزاج کے موافق مناسب دواؤں سے
تقویت کر سکتے ہیں کہ مناسب دواؤں کو کوٹ کر
لو کر پیسے میں باندھ کر سمین جوش دین۔

شریت فواکہ شیرین دیگر۔ سدون کو کھولنا
ہو اور بہت دواؤں کے صفت کونافع ہو اور شریون
توت بخشتا ہو اور قور کو رکتا ہو اور صفرائی تیزی کو توت
رو اور دل اور شانہ کے لیے سود مند صفت
اسکی یہ کا پانی اور سیب کا پانی اور سماق کا پانی اور
زرشک کا پانی اور انار کا پانی اور غورہ کا پانی
بلبلہ وزن اور جو کچھ کا پانی اور نیمہ کا پانی ہر ایک سے
ایک جزو و سب کو پھر کر کے سمین ڈال کر لاکھ آگ پر
کھائیں یہاں تک کہ ٹلٹ باقی رہے پھر سفید قند سفید
جو اسکے لیے کافی ہو اتنا ڈال کر کہ قوام میں لائیں اور
آگ پر سے اتار کر سرد کر کے نگاہ رکھیں اور بعض
لکھا ہے کہ مذکورہ پانیوں کو جوش دین جب

نصف باقی رہے ہر ایک میں پراہب منصف سے
ایک من قند سفید داخل کرین اور اگر نیم من قند کو
داخل کرین بہتر ہو۔

شریت فواکہ۔ یہ نسخہ کیم بن علی بن جرمد معہ
اور احشائی قوت بخشتا ہو اور نافع ہو قور و ستون کو
اور غیدہ جو عذات عورتوں کے لیے جو بہت قور کرتی ہوں
صفت اسکی حاصل کرین بہ ترش اور امرود
اور انار ترش اور شیرین اور سماق اور غورہ ہر ایک سے
ایک جزو و شیم اور نیمہ و کھول کر صفت کرین اور طاقم آگ پر
کھائیں یہاں تک کہ کاغذ خابو اور اگر منظور ہو کہ آئیں
کچھ شیرینی بھی داخل کرین تو چاہئے کہ آئیں نہایت سفید
یا کوئی اور شیرینی ڈالیں اور جوش دین اور جھاگ
اتارین جب وقت قوام حلاب ہو پھر پانچ ہر ایک سے
آٹا کر اور سرد کر کے چینی یا کچی کے برتن میں
نگاہ رکھیں۔

شریت فواکہ دیگر یہ نسخہ صاحب اختیار است
یہ بھی معہ اور دل اور جگر کو قوت بخشتا ہو اور قور کو
روکتا ہو اور صفرائی توت ہوا اور عذات عورتوں کے لیے
سود مند صفت اسکی یہ کا پانی اور غورہ کا پانی
کیل کا پانی بلبلہ وزن اگر غورہ کا پانی اور نیمہ کا پانی
اور ترش کا پانی قدر سے داخل کرین یا سنا اور ہر ایک
سب پانیوں کو جوش دین کہ نصف باقی رہے پھر
ہر ایک میں پراہب منصف پانیوں سے ایک من
قند سفید ڈال کر قوام پانی میں اور سرد کر کے نگاہ رکھیں
اور اگر منظور ہو کہ ان پانیوں کو بدون قند قوام دیکر
نگاہ رکھیں تب بھی خوب ہو۔

صفت اس شریت کی۔ یہ نسخہ فلا نسی بہ
ترش اور سیب ترش اور امرود اور انار ترش اور
سماق اور ترش کنار یعنی ہر اور غورہ یعنی کیل اور زرشک
ہر ایک سے ایک جزو و سب کو سب کو سنگی یا دن میں
ڈالیں اور کھل کر پانی لگانا لین اور سنگی کو کھین

جوش دین جب نصف باقی رہے آگ پر سے اُتار کر
سر دکرین اور صاف کر کے پھر سنگی دیکھ نہیں دین
اور نبات سفید ہوتی شامل کر کے جوش دین کہ جلا
قوام پر آئے پھر آگ سے جدا کر کے رہنے دین جب
سرد ہو جائے چینی یا کچے کے برتن میں نگاہ رکھیں
شربت فواکہ دیگر۔ دستوں کو قطع کرتا ہو اور
صفرا کو بچھتا ہو اور معدہ اور دل اور جگر کو قوت
دیتا ہو اور قی اور متلی کو نافع صفت اسکی حاصل
کر میں ترشی اتج اور زرشک اور ریاس ہر ایک سے
ایک رطل اور زعفران یعنی کبیل اور ناردارانہ اور سماق
ہر ایک سے تین رطل اور پیر شیرین اور ترش اور سیب
اور نار اور امروہ ہر ایک سے چار رطل سب میوؤں کو
پانچمین بھگوئیں دو رات دن پھر جوش دین کہ قوام
ہو جائے آگ پر سے اُتار کر اور سرد کر کے نگاہ رکھیں
شربت فواکہ دیگر۔ پختہ خلائی دستوں کو
بند کرتا ہو معدہ اور جگر کو قوت دیتا ہو صفت
اسکی امروہ خشک اور سیب اور حب الاس
اور حب الرشاد اور زرشک صنف خشک سب کو
کچل کر نار ترش کے پانی سب میوؤں کے چار وزن
میں جوش دین کہ نہشت باقی رہے پھر صاف کر کے
بچا کرین اور با آسانی قوام پر لائیں اور آگ پر سے
اُتار کر سرد کرین اور صنی کے برتن میں نگاہ رکھیں
شربت فواکہ۔ پختہ دیگر با صمدہ کو قوت دیتا ہو اور
قوت کو دکتا ہو اور کھانا مضمت کرتا ہو اور کھانے کی بھوک
پیدا کرتا ہو صفت اسکی سیب کا پانی اور یہ کا
پانی اور نار ترش اور شیرین کا پانی اور امروہ کا پانی
اور زرشک کا پانی اور انگور خام کا پانی اور گلاب ایک سے
ایک رطل اور نفع تازہ ایک قبضہ اور سونف لہی
اور پوست بیرون پتہ ہر ایک سے دہل درم اور اگر بھگیا
اور بالچھڑ اور پتہ لہی ہر ایک سے پانچ درم
اور قند سفید دو من طبعی سب دو اون کو کھنکر

کپڑے کی پوٹلی میں باندھیں اور وہ پوٹلی میوؤں
کے پانیوں میں ڈال کر اور پھر کی دیکھ میں رکھ کر ملائم
آگ پر جوش دین اور ہر خطہ دو کو نکولیں اور
پنچوڑ میں جب قوام ہو جائے دو اون کی پوٹلی کو کالین
خوب پنچوڑ میں جب قوام اسکا سرد ہو جائے میں درم
مصطکی رومی یا ریک پیکر اسمین ملائیں اور چینی کے
برتن میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کیمقدار دہل درم
شربت فواکہ۔ پختہ دیگر کو روکتا ہو اور بھوک
کھانگی بڑھاتا ہو اور معدہ اور جگر گرم کی تقویت
کرتا ہو صفت اسکی بہ ترش اور سب ترش
اور ترشی اتج اور امروہ اور انگور خام اور نار لیکر
ان سب چیزوں کا پانی نکالیں اور اس پانی میں
ایک جزو سماق اور بخار وکیل خشک رحبہ الاس
اور زرشک اور زرشک صنف سے بڑھ بڑھ
کر کے ایک رات دن بھگوئیں پھر دوسرے دن
میں اور پنچوڑ صاف کرین اور ملائم آگ پر سنگی
دیکھ میں جوش دین کہ قوام ہو۔
شربت فواکہ ملین۔ طبع کو نرم رکھتا ہو اور گرم
مزاج والوں کو نافع اور قوت بچ نفلی کو سود مند صفت
اسکی انجیر زرد میں دانہ اور مویز صنف سیاہ
ایک چار ایک یعنی من تبرین کا چارم وزن اور آلوے
سیاہ اور عناب ہر ایک سے پندرہ دانہ اور شمش دہل
درم اور لسوڑہ بچاس دانہ اور شفا لوے خشک
دہل عدد سب کو ایک شب پانچمین بھگوئیں اور
جوش دیکر صاف کرین اور ایک چار ایک شکر کے ساتھ
قوام پر لائیں اور دو درم نمبہ خشک کپڑے میں باندھ کر
اور دوسرے کپڑے میں مقبوضا نیم درم باندھ کر
دیکھ میں ڈالیں اور خطہ نمبہ ہاتھ سے ملین جب تک
قوام ہو پھر اخیر قوام میں پوٹلی کو دو درم کرین ایک خوراک
کیمقدار دہل درم ہو۔
شربت فواکہ ملین۔ قوت نفلی کو نافع ہے

صفت اسکی خوبانی اور مویز صنف ہر ایک سے
ایک رطل اور عناب اور آلوے سیاہ اور آلوے بھگیا
ہر ایک سے نیم رطل اور انجیر سفید اور مویز سیاہ صنف اور
سونف رومی ہر ایک سے پانچ ہتار کہ اتار ساڑھ چار مثقال
کا وزن ہو اور لسوڑہ پین عد لیکر اسقدر پانی
میں کہ میوؤں کے اوپر دو انگشت بڑھ جائے ایک
رات دن بھگوئیں اور دوسرے دن جوش دیکر
صاف کرین پھر شکر سفید ایک رطل ڈال کر کپالین
اور جلا اسکی اتارین پھر حاصل کرین نمبہ کے بھول
پانچ درم نازک کپڑے کی خیشی میں باندھ کر اسمین
ڈالیں اور جوش دین جب قوام پر آ جائے آگ پر
سے اُتار کر نگاہ رکھیں۔
شربت۔ خطہ میرزا ابراہیم قہی سے منقول فرماتے
میں کہ یہ شربت میرزا محمد حسین قہی کی تالیف سے
ہو حرارت مزاج اور سو مزاج گرم کو ساکن کرتا ہو اور
نافع ہو قدیمہ بنوں کو اور تنقیہ کے بعد خلطہ بنوں کو
صفت اسکی زرشک صنف پانچ مثقال اور جو
بھوڑی آمار سے ہوئے اور شیر خشک ہر ایک سے ایک
اور گل خنوم اور نیلچون سفید ہر ایک سے پانچ مثقال
اور کاسنی کے چھ بن مثقال زرشک اور جو اور
کشتیہ کو مینہ کے پانی میں ڈال کر اور چینی کے برتن میں
کر کے تین رات دن بھگوئیں بعد اسکے ہاتھ سے
ملیں اور صاف کر کے پھر کی دیکھ یا قند سفید میں
قوام پر لائیں پھر باقی دو اون کو کوٹ کر اور اسمین
ملا کر استعمال کرین ایک خوراک کیمقدار ایک وقیہ
یعنی ساڑھ سات مثقال۔
شربت مرزنجوش۔ یعنی بنوں میں حبوت
کہ لرزہ سخت قوی ہو کام میں آتا ہو صفت اسکی
مرزنجوش یعنی دو نامر اور اذخری اور بابونہ اور پودینہ
ہر ایک سے پانچ درم نیم کو قند اور مویز صنف
تیس درم سب کو دو سو درم پانی میں کپالین

خسر بہت سہل دیگر حکیم میر محمد موسیٰ کی تالیف سے وہ لکھتے ہیں کہ یہ خسر بہت ضعیف معده اور دماغ اور سدہ کھولنے اور سرد بیمار یون اور سرد بیمار یون کو زائل کرنے کے لیے نہایت نافع ہو اور بہترین مسلمات ہر صفت اسکی گلاب کے پھول سنڑ ٹڈیوں سے صاف کیے ہوئے اور سنا رکھی ہر ایک سے ریشہ خصال اور نفع کے پھول میں شغال اور نسوت سفید محووف اور غار یقون ہش سفید اور آسنین رومی ہر ایک سے پانچ شغال اور کشوت کچھ اور اسطوخودوس اور مصطکی رومی ہر ایک سے تین شغال اور بالچھڑ دو شغال اور خباب اور مسوڑہ ہر ایک سے

شریعت مسلک گیر ملغم اور سودا کو بدن سے
لکنا ہے اور معذہ کو قوت بخشا ہے اور ابن ناسویہ
کے شریعت مسلک سے قریب ہر صفت اُسکی
بہ نسبت خلائی حاصل کریں گلاب کے پھول سبز دھڑکیوں
صاف کیے ہوئے بوزن اور طل اور ایک رات رن
چار در طل گرم پانچین جھکڑ میں پھر نہوت سفید کپڑے
اتاری ہوئی اور کوئی دس گونا دس کپڑے میں باندھ کر
آسمین ڈالیں اور جو ش دین کہ نصف باقی رہے
پھر پتھروں ایک دقیر کپڑے میں باندھ کر اور وہ چوٹی
بھی آسمین داخل کر کے جو ش دین اور دو چوٹی در
اگ پر سے اتاریں اور رہنے دین کہ سرد ہو پھر پتھروں
دو لون پتھروں کو بال ش قوی اور چوٹی کر ان دو لون کو
دور کریں اُسکے بعد گلاب کے پھولوں کو بھی بال ش
قوی خوب پلین اور زور سے دبا کر چوٹی دین اور صاف
کر کے پھر دیگ میں ڈالیں اور داخل کریں آسمین
ڈیڑھ در طل خانیکہ کہ قند سفید کی قسم ہو اور کجا کر جھاگ
اتارن پھر قسمو نیا سے انطاکی دور دم اور اگر
قماری خام اور لوگاک اور سکل صلی اور چا وتری
ہر ایک سے بوزن ایک دانگ کو ٹکڑ اور نازک کپڑے
کی تھیلی میں باندھ کر ڈالیں اور پکا پلین اور متواتر
تھیلی کو میں کہ جلاب کے قوام پر آئے پھر اگ پر سے
جدا کر کے تھیلی کو ملین اور چوٹی چوٹی دین کہ سب
دور و ن کی قوت جو شانہ میں آجائے تھیلی کو دور
کر کے شریعت سر در کریں اور شیشہ با کالنج کے
برتن میں بگا رکھیں اور حاجت کے وقت

شراب پہلے تلخ کُنش اُطینوس سے منقول
صفت اسکی ماہودانہ چھلکون سے صاف
کیا ہوا ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال اور
بالجہد تین گرمہ اور شراب پانچ قسط دواؤن کو کوٹکر
کشتادہ گھنٹہ کی پھیلی مین بھرن اور مٹھہ اسکا باندھ کر
شراب مین ڈالیں کہ پانچ دن تک کھلی رہے پھر پھیلی
کوٹاکر لکریں اور بخوبی نچوڑیں اور نوش کریں یہ شربت
کھانے سے پہلے ایک مرتبہ گرم پانی کے
ساتھ۔

شربتِ ہلیون - باہ کو زیادہ کرتا ہو اور گردہ اور
 مثانہ کو خلط غلیظ اور سنگ اور ریگ سے پاک
 کرتا ہو اور پیشاب کی دشواری کے لیے ناغہ ہو
 صفت اسکی ہلیون کے بیج نیش شقال لیکر
 دور طل پانی میں جوش دین جب غلٹ باقی رہے
 مل کر صاف کریں اور قند سفید ایک من بھی ڈالکر
 توام میں لائیں اور بعضوں نے نیم من قند لکھا ہو
 ایک خوراک کیمقدار دتل درم سے دتل شقال
 تک ہر شربتِ ہلیون قرابا دین معصومی سے
 منقول بہن کو فربہ اور قوت باہ کو زیادہ کرتا ہو
 اور نعوظ لاتا ہو اور بوڑھوں کے لیے موافق
 اسکی ہلیون کے بیج اور بادام کا سفند اور
 قرطم کے بیج کا مغز اور شقال اور بھین سرخ

اور زمین سفید اور زرشک کے بیج اور تچ اور سوٹھ اور
لوگاب اور جانفل اور جادتری اور دھنی ہر ایک سے
دو من درم سب دو کوٹھ کوٹھ کر دو رطل پانی میں
جوش دین اور صاف کر کے ایک رطل شلت کے
ساتھ قوام دیکر آخر قوام میں مشک پیسا ہوا اور
نزعفران ہر ایک سے نیم درم داخل کرین اور دو اوقیہ
مارالہ کے ساتھ خلوص معدہ میں کم کم نوش کرین۔
شراب کے کہ شیخ داؤد نے نصاب سے یہ نسخہ نقل
کیا ہے نافع ہر سردی معدہ اور جگر کے لیے اور ضعف
گردہ اور ضعف بدن اور فساد ہضم اور چھتہ تب کو
مفید اور بے اولادی کے لیے سود مند صفت
اسکی حاصل کرین طلاء عبارت شراب غلیظہ سے
ہو میں قسط کہ ہر قسط میں اوقیہ کا وزن ہو اور شربت
کیا ہوا ایک قسط اور سوٹھ پانچ درم اور زعفران
دو درم اور چھوٹی الائچی اور بڑی الائچی ہر ایک سے
ارٹھائی ڈبک اور مشک تین گول میچ اور پسیل
ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ سب دو اوقیہ کو کوٹھ بھانکر
شراب اور شہد مذکور میں داخل کرین اور دھوپ
میں بھین کہ غلیظہ ہو کر قوام پر آجائے ایک خوراک لکھا
معلق ہوئی چار فنقال سرد پانی کے ساتھ نوش کرین۔
شربت - حرارت کو تسکین دیتا ہوا رسوزش
اور بیاس کو بھجاتا ہوا و خفقان گرم کو نافع ہے
اسکی انار ترش کا پانی اور انوار کا پانی اور آلو
سیاہ کا پانی اور تربوز کا پانی اور انگور خام کا پانی
اور ترش کا پانی سب دو این برا بر وزن
اور سب کے برابر قند سفید ڈاکٹر قوام پر لائین
شراب مسکر ہند کے طیبوں کی تالیف سے
کر اسکو ہندی میں مائع مدہ کچھ مین اور انکے
اعتقاد میں و شراب سب پڑنی بیماریوں کو زائل
کرتی ہے اور ہند کے حکیموں کے اسرار سے ہے کہ اس
نسخہ کو غیر سے پونیدہ رکھتے ہیں اور ہندوستان کے

جوگی لوگ س شربت بیماریوں کی دوا کرتے ہیں اور
خود بھی سکے نوش کرنے کی ہمیشگی رکھتے ہیں صفت
اسکی قند سیاہ کنہ ایک من اور گل ڈھانکی دس ہیر
اور درخت ہول کی چھال پانچ ہیر سب کو خم کے
اندر ڈاکٹر تین مشک پانی اٹھ مین بھرن اور
ایک مدت تک رکھ جو مین کہ جوش کھائے جب جوش
آسکا ساکن ہو چکا لکڑیا صاف کرین اور پھر خم کے اندر
ڈاکٹر ایک عدد کا لاسنپ کہ جیسکا سر اور دم قطع کی ہو
اور کھال اور آنت اوچھڑی اور پتہ اسکا دور کیا ہو
صاف کرنے کے بعد اٹھ مین ڈاکٹر امین اور جڑ مائل یعنی
دھتورہ پانچ ہیر اور بھنگرہ اور منڈی ہر ایک سے
دس ہیر اور غلیظہ سیاہ یعنی کالا چینی اور دھنی
ہر ایک سے دس ہیر داخل کرین اور بھنے طبیب اور ان
دسی اور سونف دسی اور کلونجی اور زہرہ سیاہ اور دار چینی
ہر ایک سے دو ہیر داخل کرتے ہیں اور بھنے قوت باہ
کے واسطے گوشت کبوتر اور گوشت مرغ جو ان کہ
جربی اور بڑوں سے جدا کیا ہو ہر ایک سے بقدر
حاجت داخل کرتے ہیں اسکے بعد موم گھلایا ہوا
یا جربی گھلانی ہوئی بقدر دو انگشت شامل کر کے
خم کے ٹھنڈے کو مضبوط بندہ کرین اور ایک سال تک
رکھ جو مین پھر ایک سال کے بعد استعمال کرین۔
شربت ملیں - قبض کو رفع کرتا ہوا اور صفرا کو
خارج اور حرارت کو ساکن کرتا ہے صفت اسکی
گاوڑیاں کے پھول اور بنفشہ کے پھول اور شاہترہ
ہر ایک سے دس ل شقال اور تر ہندی چالیس
شقال اور زرشک مٹے چالیس شقال اور آلو سیاہ
اور آلو سیاہ ہر ایک سے ایک سو عدد سب کو دو رطل
پانی میں ایک شب بھگو مین اور صبح کو جوش دین
کہ نصف باقی رہے صاف کرنے کے بعد شربت
خراسانی ایک سو شقال اور تربوز مین خراسانی ایک سو
پچاس شقال اٹھ مین داخل کر کے اور ایک وجوش دیکر

صاف کرین اور پھر جوش دین کہ قوام ہو جائے سب
دس خوراک ہر ہفتہ مین ایک روز ہر صربت گلاب
میں گھول کر نوش کرتے ہیں۔
خمر مسکر - یعنی نشا لانے والی معدہ اور دل
کو قوت دیتی ہے اور بلغمی اور سوداوی بیماریوں کو
نافع صفت اسکی سب شیرین کا پانی تین رطل
اور شیرین کا پانی دو رطل سنگی دیگ مین ڈاکٹر امین اور
لوگ ڈھڑھ درم اور اگر ہندی دو درم اور گاوڑیاں
اور بادرنجوبہ اور گلاب کے پھولوں کی تہی ہر ایک سے
تین درم کوٹ کر اور بھنی مین بھر کر ٹھنڈے اسکا مضبوط
باندھین اور دیگ مین ڈاکٹر جوش دین یہاں تک
کہ سب اور بیک بانی نصف باقی رہے خم کے اندر
ڈاکٹر امین اور شراب ریحانی دو مین اسکے اور بڑوں
اور قند سفید ڈیڑھ رطل شامل کر کے خم کے ٹھنڈے کو
بند کرین اور مٹیل دو زہرہ مین رکھین اور بعد اسکے
صاف کر کے استعمال کرین۔
شربت مالینچا اور سوداوی بیماریوں کو مفید
صفت اسکی کاسنی کے بیج اور فرنجشک کے
بیج اور بادرنجوبہ کے بیج ہر ایک سے ساڑھے سات
درم ٹیلسوسن کی جڑ دس درم لکڑی سب دو اوقیہ
چھ وزن گلاب خالص اور سب دو اوقیہ کے
دو وزن سب شیرین کے پانی مین جوش دین کہ
ثلث باقی رہے ایک من قند سفید کے ساتھ قوام
میں لاکر شربت تیار کرین۔
شربت مالینچا اور سوداوی بیماریوں کو نافع ہے
اور آسانی خلط سودا کو دستوں میں بھاتا ہے صفت
اسکی کاسنی کے بیج اور فرنجشک اور بادرنجوبہ کے
بیج ہر ایک سے دس درم اور گاوڑیاں تین درم اور
بادرنجوبہ ساڑھے سات درم اور ٹیلسوسن کی جڑ
نیم درم اور ملیٹی پانچ درم اور سونف دسی اور
بھانج فستق ہر ایک سے تین درم دو اوقیہ کو کوٹھ کر

پانچمین جگہ نمونہ اور جوش دے کر صاف کریں اور
گلاب اور سیب شیریں کا پانی ہر ایک سے آدھا رطل
اضافہ کریں اور ایک من قدر کے ساتھ قوام پر لائیں
اور نیم مثقال زعفران اور دو دانگ اور ایک درم
کنکلی سیاہ اور ایک درم سقمونیہ پیکر اضافہ کریں۔
شربت۔ گرم بنون کو زائل کرتا ہے اور گرم مزاج
داون اور جوان آدمیوں کو نافع اور سرد مزاج والوں
اور بڑھوں کو نقصان پہونچاتا ہے صفت اسکی
خیریت اور تیز بین ہر ایک سے دس درم اور سیب فیرین
کا پانی دس درم اور رحنیہ کا پانی دس درم سبکو
کسی قدر خالص پانی میں جوش دے کر صاف
کریں اور بھر ملائم آگ پر رکھ کر قوام پر لائیں اور
آخر قوام میں سقمونیہ ایک درم پیپی ہوئی اور کافور
ایک دانگ آسمین حل کریں ایک غوراک
پانچ درم ہو۔

شربت۔ معدہ کو قوت دیتا ہے اور بلغم غلیظ کو دھو
میں نکالتا ہے اور معدہ کو رطوبت سے پاک کرتا
ہے صفت اسکی ریح اور سلجہ اور بالچر اور اگر ہلکا
ہر ایک سے پانچ درم گلاب کے پھولوں کی پتی
سات درم اور آستین تین درم اور شوت سفید
پانچ درم اور اسارون یعنی تگرہ کو درم اور سونف سی
چار درم سب کو کچل کر اور بدستور ایک شب
بھگو کر اور جوش دے کر صاف کریں اور
نیم من قدر سفید کے ساتھ قوام دیکر اخیر میں ایک
درم سقمونیہ اور یونہی چینی نیم درم اور غار یقون
نیم درم پیکر آسمین شامل کریں۔

شربت۔ صاحب آبلہ کو سود مند ہے اور
جلد آبلہ کا ظہور کرتا ہے صفت اسکی گلاب کے
پھولوں کی پتی اور عاں یعنی مسور بھوسی اتاری
ہوئی ہر ایک سے سات درم اور انجیر زرد دس
درم اور کثیر بین درم اور موہر سننے دس درم اور

لاکھ دھوئی ہوئی تین درم اور سونف دیسی اور اجود
کے بیج ہر ایک سے چار درم جو دو این کوٹے کی بین
کو لکڑی کو ڈیڑھ این پانی میں بکائیں اور صاف
کر کے قوام پر لائیں اور ایک دانگ زعفران پیکر آستین
ملائیں اور اس سب کو ایک دن میں تین تیرہ
فوش کریں۔

شربت۔ گردہ اور مثانہ کی ریگ اور پتھری کو
نکالتا ہے صفت اسکی تخم کلثمی بندرہ درم اور ہراج
اور اسقو لو قدریون ہر ایک سے سات درم اور
دو توینی جگلی گاجر کچھ اور فطر اور لیو کا پانی ہر ایک
چار درم اور مشک دس درم اور انجیر زرد دس درم
بدستور بکائیں اور قند سفید کے ساتھ قوام پر لائیں
ایک خوراک کیمقدار میں درم ہو گرم مزاج داون
کے لیے خیر و تخم خیارین کے ساتھ اور سرد
مزاج داون کے واسطے مار البزور کے
ساتھ دین۔

شربت۔ جفن کو جاری کرتا ہے اور بچہ مردہ کو
نکالتا ہے صفت اسکی بوبہ جگلی اور دارچینی اور
آستین رومی اور اہل اور سلجہ اور اسارون تین
تکڑا اور معیابہ اور نیلے سوس کی جڑ اور شکر اشج
کہ ہاڑی پودیتہ کی ایک قسم ہے اور سونف لومی
ہر ایک سے دس درم جو دو این کوٹے کی بین کوٹ کر سبکو
ایک رات اور ایک دن بھگوئیں پھر جوش دیکر
صاف کریں اور قند سفید اور شہد صاف کیے ہوئے
کے ساتھ قوام دیکر نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار
پندرہ درم ہو فیکر پانی میں ڈال کر پیئیں۔

شین مجہد کا باب میم کے ساتھ

فصل شامہ اور شمولات کے نمونہ کے

بیان میں ہے

شامہ۔ دماغ سرد کو قوت دیتا ہے اور دماغ کی سرد
بیماریوں کو نافع اور خفقان اور ضعف قلب سرد کے
لیے بے نظیر قوی فرماتا ہے کہ یہ نسخہ احقر محمد ہاشم خاٹیب
بجگہ معتمد الملوک سید علوی خان کی تالیف سے ہے
صفت اسکی اگر قناری خام پانچ مثقال اور
لونگ اور بالچر اور زعفران اور رافطاز لطیب اور
چھوٹی ٹالچی اور جادو قری اور پوست زرد اترنج
کا ہر ایک سے ایک مثقال اور علقہ ہندی کوٹ کر
ہندی میں باج کئے ہیں اور حسی لبان ہر ایک سے
اڑھائی مثقال دو این کوٹ کر اور سنگی باون
میں ڈال کر گلاب میں پسین اور عطر عود ہندی اور
عطر عنبر اور عطر ناگسیر ہر ایک سے آدھا مثقال اور
روغن نرگس اور روغن چنبلی ہر ایک سے ایک مثقال
داخل کر کے باون میں اسقو لو تین کوٹے کی قابل
ہو جائے پھر اسکو سب کی شکل بنا کر سیاہ بنائیں
کریں اور ہمیشہ اسکو سونگھتے رہیں۔

شامہ دیگر کہ یہی منفعت رکھتا ہے صفت
اسکی اگر ہندی چار مثقال اور بالچر اور لونگ
اور ہار نارنج اور حب الحلب اور مرزنجوش
ہر ایک سے دو درم اور پوست زرد اترنج کا دس مثقال
اور عنبر اشب ایک مثقال اور لادن اور سلاوس
ہر ایک سے اڑھائی مثقال دو این کوٹ کر عرق نارنج
میں یا ایک پیکر اور عطر حسی لبان اور عطر عنبر اور
عطر عود ہندی ہر ایک سے ایک دانگ داخل
کر کے سب کی شکل تیار کریں اور سایہ میں کھا کر
ہمیشہ سونگھیں۔

شامہ دیگر کہ یہی منفعت رکھتا ہے صفت اسکی
اگر ہندی چار مثقال اور بالچر اور چھوٹی ٹالچی
اور لونگ اور جادو قری اور حب الحلب ہر ایک سے
ایک مثقال اور عنبر اشب اور مشک تہی ہر ایک سے
دو دانگ اور لادن اور زعفران ہر ایک سے

چار دانگ کوٹ کر اور عرق بہا کر نانہ میں پیکر کر
رشتہ دو و شقال اور عطر عود بن ہی دو دانگ اخل کے
شما نہ تیار کر بن صفت اسل شامسکی شہین دیگر
اگر ہندی چار شقال اور عود صلیب اور بالچتر اور
لوگنک زعفران اور جھوٹی الائچی اور جاوتری اور
پوست زرد تاج کہ ایک ایک شقال اور عطر شہین دو
مشقال اور مشک تہی چار شقال اور ہا باج کو شقال
اور حسی لبان دو شقال کوٹ کر اور عطر گلاب و لکڑی
اور عطر عود قاری اور عطر ناگہ اور عطر عنبر ہر ایک سے
ایک مشقال اور روغن ترنس اور روغن زیتنی ہر ایک
سے دو مشقال سب کو عرق بہا کر سانچ میں گوندھ کر
پیتور معر و ف شما نہ بنائیں۔

شما نہ دیگر ڈکام اور سدہ خیشوم کیلے نافع ہے
اور دماغ کے سدھ کو کھولتا ہو صفت اسکی
کلوخی کو شرب یا سرکہ بقدر ضرورت میں بھگوئیں ہر سا
میں خشک کر کے بودادہ کپڑے میں باندھ کر سو گھنٹیں
شہوم۔ سرسام گرم کو سود مند ہو صفت اسکی
سبب کا پانی اور بیک پانی اور مور دنا زہ کا پانی اور
گلاب اور مندل سفید پیا ہل سب کو باہم ملائیں اور
کا فور ایک دانگ اخل کر کے سو گھنٹیں اور سو گھنٹا
بنفشہ اور نیلوفر کا پیتور در د سر گرم اور سرسام کو
نافع ہو۔

شہوم کہ سو مزاج سرد اور تر کو سود مند ہے
صفت اسکی مشک اور تیز بات اور نام اور
مرد زخوش اور سداب سو گھنٹیں تنہا یا مرکب
شہوم در د سرد اور نسیان کو نافع ہو صفت اسکی
جا فضل اور شیخ اور لوگنک اور مرد زخوش ہر ایک سے
ایک جز و اور جاوتری چار جز و کوٹ چھا کر اور
سویجے پانی میں ملا کر سو گھنٹیں۔

شہوم صاحب گرمی کو سود مند ہو صفت اسکی
سداب اور شہیت یعنی سویہ اور مرد زخوش جمع کر کے

ہمیشہ سو گھنٹیں۔

شہوم۔ خواب لانے میں موثر ہو صفت اسکی
مرد زخوش یا ریحان گلاب میں بھگو کر ہیشہ سو گھنٹیں۔
شہوم کہ غالیہ سے موسوم ہو اور مندل ہر اور دماغ
کی تقویت کے لیے نہایت مفید ہو صفت اسکی
عنبر شہب ایک گرم اور اگر ہندی دو گرم اور
صندل معاصرین تین گرم عنبر کو گرم گلاب میں ڈا کر
بھگدین اور اگر ہندی اور مندل کو با ریکٹ پیکر
انہیں ملائیں اور سو گھنٹیں۔

شہوم۔ دماغ کی سردی یا ریون کو سود مند ہو اور
اسکو غالیہ کچھ کتے ہیں صفت اسکی عنبر شہب
دو گرم اور مشک خالص ایک گرم۔ روغن بان میں
پیکھا کر سو گھنٹیں۔

شہوم۔ گرمی کے لیے نافع ہو اور سخت ہے
صفت اسکی چوکا ۲ دانہ کر کے الگ الگ میں گوندھ کر
خمیر کریں اور شما نہ بنا کر وقت دورہ گرمی اور بد
نوبت بھی سو گھنٹیں۔

شہوم۔ در د سرد اور نسیان کو نافع ہے
صفت اسکی جا فضل اور در د سرد ترک اور مرد زخوش
اور لوگنک ہر ایک ایک گرم اور جاوتری اور پو دینہ
ہاڑی ہر ایک سے دو گرم سب کو کوٹ چھا کر اور پیکر
پانہیں گوندھ کر سو گھنٹیں۔

شہوم۔ در د سرد کو مفید ہو اور دماغ کو گرم
کر تا ہو اور خواب غیر طبعی کو زائل کرتا ہو صفت
اسکی لاون اور قیشوم اور مرد زخوش ہر ایک سے
ایک گرم اور زعفران نیم گرم اور عنبر شہب دو دانگ
اور شگونہ اور در د گرم کوٹ چھا کر اور پو دینہ باہر
سو گھنٹیں۔

شہوم دیگر گرمی کے لیے مفید ہے صفت اسکی
سداب اور مرد زخوش اور شہیت یعنی سویہ اور پو دینہ
ہاڑی ہر ایک ایک جز و باہم ملا کر سو گھنٹیں۔

شہوم دیگر۔ گرمی اور ام الصیان کو سود مند ہے
صفت اسکی اگر ہندی اور عود صلیب اور عنبر دیگر
ہر ایک سے دو دانگ مرد زخوش کے پانی میں بھول کر
سو گھنٹیں۔

شہوم۔ خواب لانا ہو اور دماغ کو قوت بخشا ہے
صفت اسکی اخل شامسکی اور شہین اور افیون کی ہر ایک
اور زعفران اور شہیت یعنی سویہ ہر ایک ایک گرم اور
افیون نیم گرم دو دانہ کر کوٹ کر اور مرد زخوش کے
پانی میں ملا کر سو گھنٹیں۔

شہوم دیگر۔ خشک دماغ کے لیے نافع ہو اور دماغ
میں نرمی پہنچاتا ہو اور قوت بخشا ہو صفت
اسکی کھجور کا پانی اور زہر عنبر کا پانی اور سبب کا
پانی اور گلاب اور کا ہو کا پانی اور نیلوفر کے پھول
اور خبازی کے پھول اور نکاح کی بڑھ ہر ایک سے
قدر سے باہم ملا کر سو گھنٹیں۔

شہوم دیگر۔ دماغ کا سدھ کھولتا ہو اور بند زکام
صفت اسکی خخاش کے بیج اور کا ہو کے بیج اور
دھینہ خشک اور تخم شہیت یعنی سویہ کے بیج ہر ایک
سے ایک جز و سب کو پودے کر اور کوٹ کر اور
پو دینہ میں باندھ کر سو گھنٹیں۔

شہوم دیگر۔ دماغ کا سدھ کھولتا ہو اور بند زکام
کھولتا ہو صفت اسکی کلوخی بودادہ اور عنبر دیگر
اور عود صلیب اور اگر ہندی کوٹ کر اور پو دینہ میں
باندھ کر سو گھنٹیں اور جانا چاہئے کہ سو گھنا غا قو جا
پیسے ہوئے کا اگر گرمی دے کو چھینک لائے تو قوت
اسکی خلاصی کی ہو۔

شما نہ عنبر۔ واسطے تقویت دماغ سرد کے
بے عدیل ہو چنانچہ عنبر کے بیان میں مذکور ہو گا انشا
اللہ تعالیٰ اور شہوات کو مزاج دماغ کی تبدیل میں
اخر قوی ہو موافق حاجت کے سو مزاج سرد میں
جیزین خوشبودار گرم جیسے چیلی اور زنگس اور

سوسن اور تمام اور عنب اور مشک اور اگر ہندی اور دماغ کے راستوں کی کھولنے والی چیزیں جیسے کلونجی اور صتر اور جندبیدستر اور انکے مانند اور سوسن گرم مین خوشبودار چیزیں گرم جیسے گلاب کے پھول اور بنفشہ اور نیلوفر اور گلاب یا میوہ جات سرد اور شگوفہ اور پھول انکے اور صندل اور کافور اور اون سب کے مانند استعمال کرتا چاہیے ہمیشہ ضرورت کے موافق۔

شمس المصابین۔ یہ سون اخوان عصر میں سے کسی طبیب نے تالیف کی ہے بدن کو قوت دینے اور فرحت بخشنے اور اعضا و ریسے کی تقویت اور قوت باہر زیادہ کرنے کے لیے بے نظیر ہو صفت اسکی فندق کا مغز اور پستہ کا مغز اور چغوزہ کا مغز اور بادام شیرین مقشر کا مغز اور خشکاش اور نجد مقشر ہر ایک سے چار مثقال اور اندر جو اور کلہن اور بوزیدان ہر ایک سے نو مثقال اور کیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز سات مثقال اور بہن سرخ اور بہن سفید اور دارچینی اور زعفران ہر ایک سے دو مثقال اور شقائق چار مثقال اور سونٹھ اور تخم ملیون اور بانقل اور عنب اشہب اور قلع مصری ہر ایک سے ایک مثقال اور رب سبب شیرین اور شربت فواکہ شیرین ہر ایک سے تیس مثقال اور فانیہ بخری اور شہد صاف کیا ہوا ہر ایک سے پچاس مثقال بہتور مقرر مرتب کریں۔

شین مجرب کا باب ہے ہرگز کے ساتھ

شہنشاہی۔ اعضاء و ریسے کو قوت دیتی ہے اور دل اور دماغ کو فرحت بخشتی ہے اور کھانے کی سبک پیدا کرتی ہے اور محفوظ لاتی ہے اور بہت فائدہ رکھتی ہے صفت اسکی ایلہ مرے گھلی سے صاف

کیے ہوئے پچاس مثقال اور آملہ مرے گھلی سے صاف کیا ہوا ایک سو مثقال اور یا قوت رمانی اور موتی نا سفتہ اور سفیاج فسنی ہر ایک سے تین مثقال اور کرہ باسے شمع اور بل بخشی اور یشب سبز اور گل دختانی اور زعفران ہر ایک سے ایک مثقال اور خرفہ مقشر کے بیج باج مثقال اور سونے کے ورق اور چاندی کے ورق اور عنب اشہب اور شک متبی اور مصطکی رومی اور کندر اور رندہ لاجپا سفید اور لبر شیم کترا ہر ایک سے ایک مثقال اور گلاب کے پھولوں کی پتی اور بادرنجبویہ اور گاؤزبان کے پھول اور زرشک بے دانہ ہر ایک سے دو مثقال اور نیلوفر کے پھول باج مثقال اور زرشک کا شربت اور سبب شیرین کا شربت اور سبب ترش کا شربت اور آلو کا شربت اور تاج کا شربت اور لیمو کا شربت اور بنفشہ کا شربت ہر ایک سے تیس مثقال و نباتات سفید ایک سو مثقال اور شیر خشک خراسانی میں مثقال اور چاہئے کہ پلید اور آملہ اور زرشک کو گلاب اور عرق گاؤزبان اور عرق شاہترہ اور عرق نیلوفر ہر ایک سے نیم من میں پکائیں کہ مہر ہو جائے پھر کھڑے مین چھانک اور نبات سفید اور شیر خشک خراسانی یا نیمین کھول کر جوش دین اور چھاگ آتارین اور مذکورہ شربتوں کے ساتھ پلید آملہ مہر کیے ہوئے داخل کر کے قوام پر لائیں اور تمام دواؤں کے ساتھ بدستور مشہور مرتب کریں ایک خوراک کہ مقدار دو مثقال ہے۔

شین مجرب کا باب ہے ہرگز کے ساتھ

فصل شیاف کے بیان میں ہوا اور اسکے نسخوں کے ذکر میں

جاننا چاہیے کہ شیاف جمع شافہ کی ہے اور وہ دو طرح کا ہوتا ہے یا آنکھ اور ناک کی بیماریوں کے واسطے یا رحم اور آنتوں وغیرہ کی بیماریوں کے لیے و لیکن جو شافہ کہ آنکھ اور ناک کی بیماریوں کیلئے ہو وہ عبارت چند مناسب دواؤں سے ہو کہ آنکھ بہت بار ایک پیکر اور خالص پانی یا بعض عصاروں وغیرہ مین مکرر میکس اور پھر باہم بخوبی مخلوط کر کے چھوٹی چھوٹی انگلیاں لٹولانی مختلف شکلوں کی تفرقہ افشانی کے واسطے تیار کر کے اور سایہ مین سکھا کر حاجت کیوت خالص پانی یا بعض مناسب عصاروں مین تھپچھپ کر کر کے آنکھ مین پکائیں اور یا باہر کی طرف سے آنکھ کے گرد اگر دلیب کریں اور کبھی شافہ ناک مین بھی لکھتے ہیں اور جو کہ آنکھ ایک عضو ہر نہایت شریف اس لیے اس کی دواؤں کے حصول مین عمدہ کوشش عمل مین لائیں کہ سب چیزیں جید اور تازہ اور صافی اور خالص غیر مغشوش اور بدل ہون کمال احتیاط آنکھ ترتیب دین اور جو چیزیں جلائے اور دھونے کے قابل ہیں انکو جلا کر دھوئیں اور بہت مبالغہ نہیں کریں اور خیال کریں کہ گرد و غبار سے محفوظ ہیں اور دستور جلدانے اور دھونے اکثر دواؤں کا مانند سنگ سرمہ اور سرب اور سفیدہ کا شغری اور اقلیم اور تدریس ان ضرورت اور توتیا اور شالنج۔

شیاف۔ نہایت نفعی و لکھوں کی حرارت اور آنکھ کی سرخی اور وزم سر کے لیے صفت اسکی حوض کی اور برگ زررچہ اور انیون پانی مین سپکشیات بنائیں اور حاجت کے وقت میکس آنکھ کے اوپر ملین۔

شیاف۔ منہدی اور انزروت سفید شیر خرمین پروردہ اور چاکو مقشر ہر ایک سے ایک مثقال اور ایلو اسے زرد دوا مثقال اور

نبات سفید ایک شقال کو ٹکڑا کر پٹے میں چھانکر
گل خلی کے لعاب یا کدو کے پانی میں گوندھ کر شیاف
تیار کریں۔

شیاف - سیارہ پناہ سیرا محمد بن علی آبادیہ
کے خط سے منقول ورنہ کچھ ہیں کہ نسخہ اس نبات کا
سیرا ابنا سیرا ابوطالب سے حاصل میں نے
کیا تھا وہ اسکی بہت تعریف کرتے تھے کہ شیاف
آٹکھ کے درد کے لیے نہایت نافع ہو صفت اسکی
غورہ کا پانی یا کدو پانی بے نمک اڑھائی من بوزن
شاہ یعنی ایک سو تونہ اور تویا سے قلعی اواج کسواور
اکتیرا سفید ہر ایک سے تین شقال اور بادام شیرین
کا مغز ستر شقال اور نبات سفید تین سو شقال
اولی تیرا غورہ کے پانی میں بھگوئیں اور چاکر کو شتر
کر کے ہمراہ تویا یا باریک کوٹیں اور کپڑے میں
چھانکر ا سپر عر دین اور ہر صبح اور شام ہاتھ سے
اسکو آٹکھ پٹے کرتے رہیں پندرہ دن تک
اور پندرہ عویں دن نیم من شاہ بہرے دھنیہ کا
پانی داخل کریں اور بادام کا مغز چھیلایا ہوا ہر ایک
کوٹ کر نبات سفید کے ساتھ شامل کریں اور چالیس
دن دھنیہ گچھا کر روغن اسکا داخل کریں اور ہر دو
ا سکو صبح اور شام ہاتھ سے حرکت دیتے رہیں جب
کاٹو چاہو جائے شیاف بنائیں۔

شیاف - نسخہ شقانی بیل اور ناخنہ اور سلاق
اور بیاض یعنی آنکھ کے سفید یا کدو نافع صفت
اسکی شادبج دھویا ہوا چھ درم اور گوند بول کا پانچ
درم اور نس یعنی تانبہ جلا یا ہوا اور پھنگری جلائی
ہوئی ہر ایک سے دو درم اور ایلو اسے زردا زین
ہر ایک سے پانچ درم اور زعفران اور مرکی یعنی بول
ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ اور زنگار اڑھائی درم کو ٹکڑا
اور کپڑے میں چھانکر شیاف بنائیں اور حاجت
کے وقت استعمال کریں اور دوسرے نسخہ میں

پھنگری جلائی ہوئی دو درم اضافہ یعنی ہر اور
زنگار کا وزن ایک درم ہر اور دوسرے نسخہ میں
زنگار میں درم ہر اور ایلو اور مرکی یعنی بول ہر ایک
سے ایک درم اور زعفران اور قلعہ ستر سو تھ کہ یہ بھی
پھنگری کی قسم سے ہر دو درم اضافہ ہوئی ہے۔

شیاف احمد دیگر سلاق اور غلظہ جنان
کے لیے جو مرض لطیفی درم ملے جیکے اخیر میں عارض
ہوتا ہو نافع ہو صفت اسکی شادبج عیسیٰ بول
درم اور نس یعنی تانبہ جلا یا ہوا آٹکھ درم اور گوند بول کا
اور کپڑا اور مرکی یعنی بول ہر ایک سے دو درم اور
موتی کی جبر اور موتی ناسفہ اور تیرا نبات ہر ایک سے
چار درم اور دم الافزین اور زعفران سے ہو بھریکے
ایک درم ہر ایک پیکر شیاف تیار کریں۔

شیاف اختصر - جرب اور سبیل اور نیس
کو نافع ہو صفت اسکی زنگار تین درم اور ایلو
نقرہ یعنی چاندی کا سبیل جو کلاتے وقت نکلتا ہو اور
گوند بول اور اشق کہ ایک گوند کی قسم ہو اور سفیدہ
کا شغری ہر ایک سے دو درم بول کا گوند اور اشق
کو سدائیکے پانی میں حل کریں اور باقی سبب وائیں
کوٹ چھانکر ا سبیل گوندھیں اور شیاف تیار کر کے
کام میں لائیں۔

شیاف اسود - حرارت چشم کے لیے سود مند
اور آنسو کو جذب کرتا ہو جب کثرت جاری ہوں اور
آنکھ کی سوزش اور سبیل کو جو حرارت سے ہو مفید ہو
صفت اسکی گوند بول اور مرکی یعنی بول ہر ایک
سے ایک درم اور سفیدہ کا شغری دھویا ہوا چار درم
اور اقا قیادہ ویا ہوا پانچ درم اور ایلو ہر ایک سے
چار دانگ پانچین پیکر شیاف تیار کریں۔

شیاف اسود دیگر - مدینی درم و مدہ
یعنی ڈھلکھ اور سبیل اور قرعہ چشم کے واسطے
کہ جبکہ ساتھ حرارت ہو نافع ہو صفت اسکی

سوئے کی اقلیہ اور سفیدہ کا شغری اور گوند بول کا
اور ایلو ہر ایک سے چار درم اور نس یعنی تانبہ
جلا یا ہوا اور پانچ درم اور زعفران ہر ایک سے دو درم
اور اقا قیادہ ویا ہوا چار درم اور مرکی یعنی بول کا
دو دانگ بول پانی میں سرور کر کے کدوہ کے پانی کے
ساتھ شیاف تیار کریں۔

شیاف اصغر - نافع ہو ریلح کے واسطے
جو آنکھ اور ایک میں عارض ہوں ا کدوہ کے دانگ کا
اور گردا گرد آنکھ کے ٹکڑا کر صفت اسکی میں
تانبہ جلا یا ہوا اور ایلو ہر ایک سے تین درم اور
زعفران اور شیاف ماہشا ہر ایک سے آدھا درم
اور موتی ناسفہ اور موتی کی جبر ہر ایک سے ایک درم
اقا قیادہ ویا ہوا پانچ درم کوٹ چھانکر ہنہ کے پانی میں گوندھیں
اور شیاف تیار کریں۔

شیاف اصغر نوع دیگر - صفت
اسکی زرد بول اور تویا سے ہندی ہر ایک سے
پانچ درم اور مرج سفید اور گوند بول کا ہر ایک سے
تین درم اور زعفران ایک درم سو نات دیسی تازہ
کے پانی میں گوندھ کر شیاف تیار کریں۔

شیاف - نافع گرانی گوش اور طین اور ردوی
یعنی کان کی جھنجاہٹ کو جو ریح غلیظہ کے سبب سے
ہو اور کان کے درد کو مفید اور طرش یعنی بہرہ پن
کو جو خلطون غلیظہ کے سبب سے ہو سود مند
صفت اسکی شغم خلط یعنی اندرائن کے پھل کا
گودا ایک درم اور چاکر ا کھار تین درم اور جند سید ستر
آدھا درم اور زردا زین مدحرج اور نستین کا عصا رہ
اور قسط یعنی کوٹھ ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ اور زعفران
ایک دانگ یعنی آدھا دانگ کوٹ چھانکر گاسے کے
پتہ میں گوندھیں اور شیاف بنائیں اور حاجت
کی وقت ایک کوٹھ میں سے لیکر اور روغن بادام میں
چرب کر کے بقدر حاجت کان میں ٹپکائیں

شیاف - کہ جربا در بل اور گوشت زاید کو نزل
کرتا ہر صفت سکلی تیزیات چھ درم اور گوند ببول کا
پانچ درم اور زنگار تین درم اور س یعنی تانبہ جلایا
ہوا اور قلعہ سار سوختہ کہ ایک قسم پچھلگری کی ہر ایک
سے دو درم اور مرکلی یعنی بول اور افیون ہر ایک سے
ایک درم اور زعفران آدھا درم کوٹ چھان کر
اور سداب کے پانی میں گوند کھڑک کر شیاف
تیار کریں۔

شیاف ورداحمرہ - یعنی گل سرخ کا شیاف
آٹکھ کے غبور اور مورسج کو نافع ہو اور آٹکھ کا سدہ
کھوتا ہو اور مد کے باقی مواد کو خلیل کرتا ہو اور
طبقہ قرینہ کے سطح میں جو قرعہ کے سبب سے خار
پڑ جائے اسکو بخوبی بھرتا ہر صفت اسکی
گلاب کے پھولوں کی جتی تازہ بہتر شقال اور اقلیمیا
جلائی اور دعویٰ ہوئی اور سرمہ صفہائی اور پردہ
تانبہ کا جلایا اور دھویا ہوا اور شایخ مشول اور
سفیدہ کا شغری دھویا ہوا ہر ایک سے چھ درم اور
گوند ببول کا چوبیس درم سب کو باریک کوٹیں
کہ مثل مرہم ہو جائے اور باقی دوا کو کوٹ چھا کر
اور رستین گوند عکس شیاف تیار کریں۔

شیاف حما طشقون - کہنہ اور جرب اور
سبل اور سلاق اور بلکے کے استر خاویج سبل کو
دافع ہر صفت اسکی شایخ دھویا ہوا بارہ درم
اور گوند ببول کا دسل درم اور قلعہ سار سوختہ کہ ایک
قسم پچھلگری کی ہر پانچ درم اور تانبہ جلایا ہوا چار درم
اور افیون اور زعفران ہر ایک سے ایک درم کوٹ
چھا کر سو ف دسی تازہ کے پانی میں گوند عین
اور شیاف بنا لیں۔

شیاف حلیت - مرض خیالات پریشان
اور آنکھ میں پانی آنے کی ابتدا میں نفع دیتا ہو
صفت اسکی حلیت یعنی میٹنگ اور نکلی سفید

ہر ایک سے دسل درم اور سکنجبین تین درم شہدین گوند
اور شیاف بنا کر استعمال کریں۔

شیاف - لیج چشم اور درم ملتحمہ کو نافع ہے
صفت اسکی تانبہ جلایا ہو اربعین درم اور اقا قیادو
درم اور کیر اور گوند ببول کا اور پانچ درم زعفران
ہر ایک سے ایک درم تھک کے پانی میں شیاف تیار کریں
شیاف - سلاق اور سبل اور جرب کہنہ اور
بیاض کو نافع ہو اور آنکھ کی سوزش کو دور کرتا ہو اور
نفع اسکا شغری مرض میں کہ آنکھ کی بیماریوں سے
ہو مخصوص ہر صفت اسکی گوند ببول کا اور کیر اور
اقلیمیا دھویٰ ہوئی اور سفیدہ کا شغری اور مرکلی یعنی
بول اور ایلو اسے زرد اور زنگار اور ہر تال سرخ اور
قلعہ سار جلایا ہوئی اور پردہ تانبہ کا جلایا ہوا اور
گول مچ اور سبل اور مچ سفید اور مچ سیاہ اور ہلدی
اور نشاستہ اور شکر العشر کہ وہ ایک غنیمت ہو کہ ملک
خراسان میں عشر کے پتوں پر جمی ہو اور عشر کو
فارسی میں خرک اور ہندی میں آک کہتے ہیں
ہر ایک سے دسل درم اور درم الاوخین ڈیڑھ درم
اور اقا قیادو ڈیڑھ درم اور انزروت تین درم
اور توتیا اور حفض یعنی رسوت اور پانچ درم مادہ
جلایا ہو اور ہر ایک سے ایک درم اور گندہ برورہ
ترشی ترنج کے پانی میں حل کر کے دین اس میں
گوند عین اور جلانا زکو کا یا آگ پر ہو یا روغن زیتون
لیکن اعلیٰ ہو کہ آگ پر بریان کریں اور شراب
یا سرکہ میں ڈالیں اور باہر مکیالی کر
سکھائیں۔

شیاف دنیا رجون - واسطے مد یعنی
درم ملتحمہ کے جو خشکی سے عارض ہو نافع ہر صفت
اسکی سفیدہ کا شغری دھویا ہوا اور اقلیمیا دھویٰ
ہوئی ہر ایک سے دسل درم اور افیون اور نشاستہ
ہر ایک سے ایک درم اور کیر اور ڈیڑھ درم کوٹ چھا کر

شیاف تیار کریں۔

شیاف جلابی - سبل اور ناخنہ اور جرب چشم کو
نافع ہو اور آنکھ کو جلادیتا ہر صفت اسکی سکنجبین
اقلیمیا اور سفیدہ کا شغری ہر ایک سے دسل درم اور
کیر اور مرکلی یعنی بول ہر ایک سے پانچ درم اور موتی ناخنہ
اور ہر تال سرخ اور اقا قیادو ہر ایک سے چار درم اور
افیون سات درم اور زعفران اور گوند کی جڑ
اور درم الاوخین اور جادتری سوختہ اور روئی
سوختہ ہر ایک سے دو درم کوٹ چھان کر
شیاف تیار کریں۔

شیاف - رمد یعنی درم ملتحمہ سر کو نافع ہر صفت
اسکی حفض ہندی یعنی رسوت اور ہلدی یا ایک
امیران کے مشابہ سو ف دسی کے پانی میں پیسکر
شیاف تیار کریں۔

شیاف زربنج - ظفرہ یعنی ناخنہ کو نافع ہو
صفت اسکی کندر اور زعفران ہر ایک سے
ایک درم اور ہر تال سرخ آدھا درم بدستور شیاف
تیار کریں اور حاجت کے وقت ہری سو ف
کے پانی میں پیسکر آنکھ میں کھینچیں۔

شیاف زنجار - خارش خشک اور خارش تر
اور سلاق اور تار کی چشم اور سیلان اشک اور سبل
ناخنہ اور بلکون کی کھر کھراہٹ کو نافع ہر صفت
اسکی توتیا کرمانی چھ درم اور امیران اور
منجدی اور شیاف ماہی ہر ایک سے پانچ درم
اور سبل اور سو ف اور سمندر جھاگ اور حفض کی اور
پوست زرد کھڑک اور شایخ دھویا ہوا اور تیزیات
ہر ایک سے تین درم اور زعفران دو درم اور کیر اور
گوند ببول کا ہر ایک سے دو مثقال کوٹ
چھان کر اور غورہ کے پانی میں پال کر شیاف
تیار کریں۔

شیاف زنگار دیگر - جرب اور سبل کے لیے

نافع ہو صفت اسکی سفیدہ کا شغری چار درم
اور زنگار پانچ درم اور اشق اور گوند بول کا ہر ایک سے
چار درم اور نشاستہ تین درم دواؤ کوٹ کوٹ کر اور
ہر ایک چھانکر اشق کو سداب کے پانی میں حل کرنا
اور سب دوائیں آسمین گوندھین اور شیان
تیار کرین۔

شیان زنگار دیگر۔ زنگار ایک درم اور
پوست زرد پٹ کا آدھا درم اور بادہ تانبہ جلا یا ہوا
چار درم اور مرکی یعنی بول آدھا درم اور زعفران
ایک دانگ اور نشاستہ اور گوند بول کا ہر ایک سے
ایک درم اور کثیر ایک درم اور دار فلفل یعنی بیل دودانگ
بہ ستور شیان کرین۔

شیان زنگاری۔ جرب اور ریج سبل
کو نافع ہو صفت اسکی گوند بول کا اور سفیدہ کا شغری
اور زنگار برابر وزن لیکر ہرے سداب کے
پانی میں شیان کرین۔

شیان۔ مرض طرفہ کو جو آنکھ میں سرخ
سرخ نقطہ ہو جاتے ہیں دور کرنا ہو صفت اسکی
تیزاب تین درم اور سنگ راسخ دو درم اور گوند
کی جڑ اور موتی ناستہ ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور گوند
بول کا اور کثیر ہر ایک سے ڈھائی درم اور چھالی چار درم
اور بہر مال سرخ اور دم الاخین اور زعفران اور کمر یا
ہر ایک سے آدھا درم دواؤ کوٹ کوٹ کر اور چوڑے
مرغ خانگی کے خون میں گوندھک شیان تیار کرین اور
حاجت کے وقت شہ عورت میں گھسکر آنکھ میں چکائیں۔

شیان جلائی بہ نسخہ دیگر۔ صفت
اسکی توتیاے کرمانی چھ مثقال اور پوست زرد
ہر کا پانچ مثقال اور گوند بول کا اور بلندی ہر ایک سے
پانچ مثقال اور نمک ہندی اور زعفران اور نوساد
ہر ایک سے آٹھ مثقال اور سیل اور مارمیلان چینی ہر ایک
دو مثقال اور حوض کی تین مثقال اور کثیر پانچ مثقال

دواؤ کوٹ کوٹ چھانکر اور غورہ کے پانی میں پرورش
کر کے سکھائیں اور خوب سپین اور غورہ کے پانی میں
گوندھک شیان تیار کرین۔

شیان۔ کہ جو اسکو آنکھ پر بلین خواہ بولی
لائے صفت اسکی شادخ دھویا ہوا اور رانیون
ہر ایک سے ایک مثقال اور گوند بول کا اور کثیر ہر ایک
سے ایک ثلث مثقال کوٹ چھانکر اور سفیدہ کے پانی میں
گوندھک شیان تیار کرین اور سایہ میں خشک
کر کے اور حاجت کے وقت ہرے دھنیہ کے
پانی یا مرغ کے انڈے کی سفیدہ میں حل کر کے
آنکھ پر لگا لیں۔

شیان۔ زنیون کہ خون ناک سے جاری
کرنا ہو صفت اسکی کندش اور مونیج اور زنیون
ہر ایک سے آٹھ مثقال دواؤ کوٹ کر اور گائے
کے پتے میں گوندھک اور شیان بنا کر ناک میں کھین
شیان قند۔ کہی عمل رکھتا ہو صفت
اسکی غنہ اور قند یعنی گندہ بروزہ اور پتہ سوسماک کا
اور زہر گرگ یعنی پتہ پھیرہ کا اور پتہ دانہ یعنی بولہ
اور عافز جاسب دواؤ کو برابر وزن کوٹ چھانکر
روغن سبل میں شیان تیار کرین۔

شیان خربق آنکھ میں پانی آنے کے
شروع میں نفع دیتا ہو صفت اسکی خربق یعنی
گنگلی سفیدہ ایک دق یعنی ساڑھے سات مثقال اور مرج
گول دھا اوقیہ اور اشق ایک درم مولی کے پانی میں
شیان تیار کرین۔

شیان فیض۔ کہ ناخن اور گوشت زاید کو نافع ہو
صفت اسکی شادخ دھویا ہوا بارہ درم اور گوند بول
کا اور تانبہ جلا یا ہوا ہر ایک سے چھ درم اور قلعہ
سوخترہ کہ ایک قسم پتھر کی ہے اور زنگار ہر ایک سے
دو درم سونف دیسی کے پانی میں گوندھک شیان
تیار کرین۔

شیان مایٹا۔ آنکھ کی بیماریوں کو نافع ہو
صفت اسکی گل مایٹا ایک دق یعنی ساڑھے
سات مثقال اور گل رمنی اور ایلوسے زرد ہر ایک سے
دس درم اور زردوت مدبر اور گوند بول کا ہر ایک سے
پانچ درم اور زعفران ایک درم موثق دستور کے
ہرے دھنیہ کے پانی میں شیان تیار کرین۔

شیان۔ کہ اسکو کو کب لدین لایٹا کہتے
ہیں سخت دردوں اور زخموں اور قرحوں اور
مورسج اور چلانی بیماریوں اور سائل زخموں کے
لیے نافع ہو اور قرحوں کے نشانوں کو مٹاتا ہو صفت
اسکی اقلیمیا دھوئی ہوئی اور سفیدہ کا شغری
دو درم اور سب یعنی سیسہ جلا یا اور دھویا ہوا
اور گل شاموس ہر ایک سے آٹھ مثقال اور مرکی
یعنی بول اور رانیون اور کثیر ہر ایک سے دو مثقال منچہ کے
پانی میں شیان تیار کرین۔

شیان۔ معروف بہ مولف بہ نسخہ دیگر
صفت اسکی افاقیا اور کنر اور رانیون ہر ایک
سے ایک درم عصاہ مایٹا چار درم سب کوٹ کر
اور کپڑے میں چھانکر ہرے مور کے پتوں کے
پانی اور ہرے دھنیہ کے پتوں کے پانی میں شیان
تیار کرین اور سایہ میں خشک کرین۔

شیان مایٹا ساوج۔ چاندیوس کی
رہجاستے واسطے دردوں شدید اور آنکھ کی بیماریوں
کو نافع ہو اور انتہا میں کار آمد صفت اسکی
اقلیمیا دھویا ہوا سولہ مثقال افاقیا چالیس مثقال
اور تانبہ جلا یا ہوا چار مثقال اور تیزاب اور
زعفران اور باجھر اور ایلوسے زرد اور جبہ بیدستر
ہر ایک سے دو مثقال اور مرکی یعنی بول چار مثقال اور
سفیدہ کا شغری اور سرمہ دھویا ہوا ہر ایک سے
دو مثقال اور گوند بول کا چالیس مثقال بہ ستور
پانی میں شیان تیار کرین۔

شیاف مر۔ اسحاق کہتا ہے کہ یہ شیاف
آنکھ کی سرخی اور آنکھ کے درمیان کے لیے نہایت مفید
ہر صفت اسکی مرکی صافی یعنی بول اور تال
سرخ اور کندر ہر ایک سے ایک جزو سب کو کوٹیں اور
ہرے دھنیہ کے پانی میں گوندھیں اور شیاف
تیار کر کے حاجت کے وقت آنکھ میں چھینچیں۔
شیاف مرارات۔ انتشار اور ابتداء
مزدول کو نافع ہر صفت اسکی کلنگ کا پتہ اور
چکور کا پتہ اور لوسے کا پتہ اور ضبوط کا پتہ اور بیاضی
کبرے کا پتہ اور عقاب کا پتہ سب کو خشک کر کے
ہمراہ دتل درم شحم حنظل اور سکینچ اور فریون ہر ایک
سے ایک درم کوٹ چھانکر اور سوخت دیسی کے
پانی میں شیاف کریں۔

شیاف مرارات۔ بنسخہ دیگر کھنکھانہ
اور آنکھ میں پانی ہڑانے کو نافع ہے اگر اس مرض کے
شروع میں استعمال کیا جائے صفت اسکی
باشہ کا پتہ اور عقاب کا پتہ اور مرغ خانگی کا پتہ اور
لوٹری کا پتہ اور ضبوط کا پتہ خشک کر کے برابر وزن
لیکھ ہری سوخت دیسی کے پانی میں گوندھیں اور
حاجت کے وقت استعمال کریں۔

شیاف مرارات۔ بنوع دیگر صفت
اسکی کلنگ کا پتہ اور کچیر کا پتہ اور کچیرے کا پتہ اور
بھاڑی کبرے کا پتہ اور باشق یعنی جڑ کا پتہ اور گورنر
کا پتہ اور کبوتر کا پتہ اور شیر کا پتہ اور لک کا پتہ
اور خوک کا پتہ اور لوٹری کا پتہ اور خرگوش کا پتہ
اور ہرن کا پتہ اور مچھلی کا پتہ ہر ایک سے ایک درم
خشک کر کے اور سکینچ مینہ کے پانی میں حل کر کے
دواؤ کوٹ چھانکر اور اس میں گوندھکر شیاف
تیار کریں۔

شیاف مرارات دیگر۔ باشہ کا پتہ اور
مرغ خانگی کا پتہ اور لوٹری کا پتہ اور کبوتر کا پتہ اور کچیر

کا پتہ اور کلنگ کا پتہ اور لک کا پتہ خشک کر کے
کوٹیں اور سکینچ اور فریون ہری سوخت کے
پانی میں حل کر کے اور پتوں کو آسمین گوندھکر
شیاف بنائیں۔

شیاف مرارات اکبر۔ جانتا چاہیے کہ مرارات
جمع مرارہ کی ہے اور مرارہ کو فارسی میں زہرہ اور
ہندی میں پتہ کہتے ہیں پس یہ شیاف مرارات آنکھ
میں پانی ہڑانے کی ابتداء میں اور تاریکی چشم اور بکری
یعنی رتوندھی اور انتشار کی بیماری میں جسمین آنکھ کا نو
پریشان ہوتا ہے اور آنکھ کی رطوبتوں کے غلیظ ہونے
کو نافع ہے اور سدہ کھولتا ہے صفت اسکی باشہ
کا پتہ اور عقاب کا پتہ اور کلنگ کا پتہ اور چکور کا پتہ
جو قسم مادہ سے ہو اور لعلی کا پتہ اور کبوتر کا پتہ اور شیر کا
پتہ اور ضبوط کا پتہ اور ہرن کا پتہ اور بھاڑی کبرے
کا پتہ اور گورنر کا پتہ اور لوٹری کا پتہ اور کچیرے کا پتہ
اور شیر کا پتہ اور خوک کا پتہ اور کھٹار کا پتہ اور یوہ یعنی
حجیہ کا پتہ اور پندر کا پتہ اور خرگوش کا پتہ اور بیل
کا پتہ اور گائے کا پتہ اور کمرے یعنی بلی کا پتہ اور کچوہ کا
پتہ اور بٹ کا پتہ اور قاز کا پتہ اور خرگوش کا پتہ اور خار پست
کا پتہ اور سوسمار کا پتہ اور گدھے کا پتہ اور لوبہ کا پتہ
اور ہنکا کا پتہ اور حیل کا پتہ اور طوطک کا پتہ اور طوطی
کا پتہ اور شاہین کا پتہ اور مرغ خانگی کا پتہ اور کجشک
کا پتہ اور اونٹ کا پتہ اور خار انداز کا پتہ اور کالے
کوسے کا پتہ اور کوسے سرخ منقار کا پتہ اور لوبہ یعنی
انوکا کا پتہ اور قاضی کا پتہ اور موسیجی کا پتہ اور پائوس کا
پتہ اور راسد یعنی نیولہ کا پتہ اور حیفہ کا پتہ اور
نیس کا پتہ اور ہزار درستان کا پتہ اور شلخو کا پتہ
اور بھاڑی کجشک کا پتہ اور موش کا پتہ اور بایل
کا پتہ اور کجشک زرد کا پتہ اور کجشک خانگی کا پتہ اور
موند کا پتہ اور چاکوک کا پتہ اور اس کجشک کا پتہ جو
ہر وقت دم ملانی ہے اور قائم کا پتہ اور بوتیمار کا پتہ اور جمل

کا پتہ اور سنگ کا پتہ پس ان سب پتوں میں سے
جو چاہو کہ بزرگ قامت رکھتے ہیں پتہ انکا بقدر
تین درم اور جو جوان میا نہ قامت ہوں پتہ انکا دو
درم اور چھوٹے چھوٹے قامت کے ہیں انکے پتوں
میں سے ایک درم اور جو ان سے بھی نہایت چھوٹے
ہوں پتہ انکا نیم درم اور جو ان سے بھی کمتر ہوں پتہ انکا
بقدر ایک دانگ لین اور انکی کیفیت پر بھی محال کریں
جو حیوان بہت گرم ہوں پتہ انکا کمتر اور جو انکے
غیر ہوں پتہ انکا زیادہ لین اور سب کو بار یکہ پین
اور سکینچ کو سوخت کے پانی میں حل کریں جبکہ درم
کافی ہو سکے پھر جوقت شیاف بنانا چاہیں تو درجہ
بلسان چند قطرے اسپر چکائیں اور ان سب پتوں کو
سایہ میں خشک کر لینا چاہیے اور اس شیاف کو ہر شخص
نہیں تیار کر سکتا ہو مگر یاد شایان روزگار البتہ اگر
امر کی جرأت کر سکتے ہیں یہ نسخہ نقل کیا گیا ہے حکیم
عادل الدین محمود کی توبار میں سے کہ تھانہ نسخہ انجمن کی ہے
شیاف دیگر کہ شیاف مرارات کے قائم مقام
ہر صفت اسکی بھاڑی کبرے کا پتہ ظرف سی
میں خشک کر کے اور شحم حنظل نیم درم اور سکینچ دو
اور فریون اور نو سادر ہر ایک سے ایک درم کوٹ
چھانکر اور بارنگک کے پانی میں گوندھکر شیاف
تیار کریں۔

شیاف دیگر کہ یہی حاجت کھتا ہے صفت
اسکی لیلیہ لیس کا عصا رہ اور آفاقا اور جفت بلوط
اور دم الاخون ہر ایک سے ایک درم اور مرکی
صافی یعنی بول اور سفیدہ کا شغری اور صدف ہفتہ یعنی
سیب جلائی ہوئی ہر ایک سے نیم درم کوٹ کر اور
بارنگک کے پانی میں گوندھکر شیاف تیار کریں۔
ولیکن وہ شیافات جو آنکھ کی مہماریوں اور
لمبین شکر اور قورنج اور رحمہ کی علتوں
کے لیے استعمال کیے جاتے ہیں انکی صنعت کا طریقہ

حدت اور لین میں مانند نسبت حقون کے ہے
طرف مسلمات کے اور مثل جوب مسہلہ اور مطبوخا
کے ہو دو اؤن کی ترکیبون میں اور انکی درازی کی مقدار
بقدر انگشت یا اس سے کم و بیش ہو جان تک
کہ مستقیم آنت تک بخوبی پہنچ جائے اور اثر انگا
کونون آنت تک جائے اگر شیاف واسطے قوی
اور لین شکم کے استعمال کریں اور اگر واسطے درمون
ورک اور عرق النساء کے عمل میں لائیں تو جابئے کہ
فروج کے اندر رکھیں تاکہ بسبب زیادہ ٹھہرنے
کے مقام علت تک اثر انگا زیادہ ہو اور وہ شیافات
جو پتوں میں استعمال کیے جائیں وہ لین تہین اور مرد
ترین اور بہترین انہیں سے وہ ہو جو غیر مستہر کے
پانی سے حاصل کیا جائے اور پھر شکی جائے اسپر شکر
سرخ اور قدرے نمک اور بعد اسکے وہ شیاف جو
سرگین موش اور ناطف اور قدرے جو اکھار سے
ترتیب دیا ہو اور کبھی اضافہ کیے جاتے ہیں انہیں جاب
کے موافق خطی کے پھول اور منقشہ آنتوں کی خشکی اور
نقل کی پوست میں کبھی حاصل کیا جاتا ہو شیاف
روغن اور نمک سے وہ قوی زیادہ ہو تمامی شیافات
دیگر سے اور کبھی تیار کیا جاتا ہو شیاف جندبیدستر
اور افیون برابر وزن سے قوی کی شدت کے وقت
اسکی تسکین کے واسطے اور کبھی بنایا جاتا ہو شیاف
گرم قوی کے لیے اور بدن میں گرمی پہنچانے کے
واسطے اور گردہ کے لیے خرا اور فانید اور مغزیات
گرم اور نیم گرم سے اور کبھی تیار کیے جاتے ہیں شیافات
قافیہ بعض انہیں سے استعمال کیے جاتے ہیں
مقعد اور مستقیم آنت کی تقویت کے واسطے
اور نقل کے روکنے کے لیے کہ تیار کیے جاتے
ہیں بلوط اور گنار اور افاقا اور بڑی مائیں
اور ذرت اور برنج اور صمغ عربی سے اور بعض
استعمال کیے جاتے ہیں پیش اور آنتوں کی خراش

کے لیے وہ شیاف جو حاصل کیے گئے ہوں غیدہ کاغذی
اور صمغ عربی اور دم الاغون اور زعفران اور کنار
اور مرکی اور جنض سے اور کبھی داخل کجائی ہو درد
کی کمال شدت میں قدرے افیون اور بتریر ہر
کہ ایک سوت کا ڈور مضبوط شیاف کے درجہ میں
میں قرار دیں کہ تسکین درد کے وقت بہت جلد
اسکو مقعد سے نکال لیں اور جانا چاہئے کہ شیاف
مخدر افیونیہ حتی المقدور استعمال نہ کرنے چاہئیں
بسبب انکی مضرت کے یاہ کی قوت میں اور وقت
شدت حاجت کے بہت دیر تک نہ رکھیں و لیکن
شیافات جو دوار کرنے والے اور نیمہ رگوں کا کھولنے
والے ہیں انہیں سے وہ شیاف ہیں جو حاصل کیے
جاتے ہیں عطفیشا اور کنگی سفید اور فریون اور پودینہ
پھاڑی اور سکینچ اور اسکے مانند سے سب اجزا
برابر وزن ہوں واسطے عشا باور برابر ہی انکی قوت کے
تیزی اور اس منفعت میں جو مطلوب ہو اسے اور
چاہئے کہ ان اجزا کو پیاز کے پانی میں گوندھ کر شیاف
تیار کریں و لیکن شیافات ماسک اور قافیہ جو رگوں کے
منہ کو بند کرتے ہیں انہیں سے وہ شیافات ہیں جو حاصل
کیے جاتے ہیں ماز اور پھلکزی اور افاقا اور سہاگہ
اور گنار اور کنار سے سب اجزا برابر وزن کر گوندھ
کتر ڈالنا چاہئے اسکی حرارت کے سببے اور کوٹ
چھانکر اور بول کے گوندھ کے پانی میں گوندھ کر چھوٹے
شیاف تیار کریں سنجہ کی ٹھنکی کے برابر اور سیطوریہ
وہ شیافات جو استعمال کیے جاتے ہیں واسطے
قبل اور خراج کے جو نگہبان حل کے ہیں وہ
تیار کیے جاتے ہیں خوشبو دار چیزوں اور گوندھ کی
قسموں وغیرہ سے اور کبھی تیار کیے جاتے ہیں
شیافات شکم کے کھڑے کھانے کیواسطے شحم خنظل
اور کیلا اور حب الفیل اور درمنہ ترکی اور نشین اور
آلو سے تلخی کی ٹھنکی سے خفقا تو یعنی آلو کے پتوں کے

پانی میں حسین یا لوسے زرد حل کیا ہو گوندھ کر شیاف تیار
کریں و لیکن شیافات نفیجہ جو نفع پہنچاتے ہیں تو گوندھ
اور سود مند میں معہہ اور انکو کئی اکثر بیماریوں کو انکی
صفت اسطور پر ہر کہ شگلہ نقضہ اور شکر سرخ ہر کہ
پانچ درم اور سقمونیا اور نسوت اور جو اکھا ہر کہ
میں درم ہو اور جو کہ تین جزو آخرین جزو اول
سے قوی زیادہ ہیں فصل اور کیفیت میں اسے
انکی مقدار کمتر اور اجزا اول کی مقدار زیادہ کرنی
چاہئے اور نمک سب سے کتر واسطے شدت
قوت دستور کے پس اول مرتبہ ترنجبین کو چھانکر کے
اور تمام دواؤں کو کوٹ چھانکر اور اس میں گوندھ کر
شیاف تیار کریں و لیکن وہ شیافات گرم
جو نفع دیتے ہیں قوی مگر اور خشکی طرف احتیاج
ہوتی ہو پشت گرم کرنے اور بلم کے اخراج
کے لیے گودا گردہ اسکے سے دستور کے طریق پس
تیز زیادہ اور جلد دست لانے والا انہیں سے
صابون ہر خصوصاً نئی قسم اسکی کہ اس سے شافہ
تراش کر مقعد میں رکھیں بہ تنہائی یا قند اور شہد
میں ڈالکر آگ پر کھلا لائیں اور نمک اور جو اکھا
اور رسوت اور سوخنہ اور اندرائین کے پھل کا گودہ اور
سقمونیا اور ان سب کے مانند مسہلہ دواؤں سے
اگر نہایت قوی چاہیں اور وہ چیزیں جو ریح کو
تخلیل کرتی ہیں انہیں سے مانند کھونجی اور زہرہ او
جندبیدستر وغیرہ کے ہیں کہ گوندھی ہوں گرم گوندھ کے
پانیوں میں اور وہ گرم گوندھ مثل جلاوشیر اور کینچ اور
اشق اور گوگل کے ہیں انہیں سے حاجت کے موافق
استعمال میں لائیں و لیکن شیافات تیز جو قوی کو
تخلیل کرتے ہیں پس صفت انکی اس طریق پر ہر کہ
حاصل کریں جلاوشیر اور گوگل اور اشق اور نمک ہند
اور اندرائین کے پھل کا گودہ اور جو اکھا اور سقمونیا
اور حب الفیل سب جزا برابر وزن واسطے برابر ہی انکی قوت کے

حدت اور لین میں مانند نسبت حقنوں کے ہے
طرف مسلمات کے اور مثل جبوب مسہلہ اور مطبوعہ
کے ہو دو اون کی ترکیبوں میں اور انکی درازی کی مقدار
بقدر انگشت یا اس سے کم و بیش ہو جان تک
کو مستقیم آنت تک بخوبی پہنچ جائے اور اثر لگا
کو نون آنت تک جائے اگر شیان واسطے قوی
اور لین شکم کے استعمال کریں اور اگر واسطے درمیان
دورک اور عرق النساء کے عمل میں لائیں تو چاہئے کہ
فروغ کے اندر رکھیں تاکہ سبب زیادہ ٹھہرنے
کے مقام علت تک اثر لگا زیادہ ہو اور وہ شیان
جو پتوں لین استعمال کیے جائیں وہ لین تین اور مرد
تین اور بہترین آئین سے وہ ہو جو فیروزہ کے
پانی سے حاصل کیا جائے اور چھڑکی جائے اسپرنگ
سرخ اور قدرے نک اور بعد اسکے وہ شیان جو
سرخین پوش اور ناطف اور قدرے جو اکھاڑے
ترتیب دیا ہو اور کبھی اضافہ کیے جائے ہیں انہر جات
کے موافق خطی کے پھول اور نقشہ آنتوں کی خشکی اور
نقل کی پرست میں اور کبھی حاصل کیا جاتا ہو شیان
روغن اور نمک سے وہ قوی زیادہ ہو تمامی شیان
دیگر سے اور کبھی تیار کیا جاتا ہو شیان چند بیدستر
اور فیون برابر وزن سے قوی کی شدت کے وقت
اسکی تسکین کے واسطے اور کبھی بنایا جاتا ہو شیان
گرم قوی کے لیے اور پان میں گرمی پہنچانے کے
واسطے اور گودہ کے لیے خرا اور قانیہ اور مغزیات
گرم اور گرم گرم سے اور کبھی تیار کیے جاتے ہیں شیان
قابض بعض آئین سے استعمال کیے جاتے ہیں
مقعد اور مستقیم آنت کی تقویت کے واسطے
اور نقل کے روکنے کے لیے کہ تیار کیے جاتے
ہیں بلوط اور گلنار اور اقا قیا اور بڑی مائیں
اور ذرت اور بچ اور صمغ عربی سے اور بعض
استعمال کیے جاتے ہیں پیمیش اور آنتوں کی خراش

کے لیے وہ شیان جو حاصل کیے گئے ہوں غیدہ شغری
اور صمغ عربی اور دم الاغین اور زعفران اور کنار
اور مرکی اور جنس سے اور کبھی داخل کیجاتی ہو درد
کی کمال شدت میں قدرے فیون اور بہتر یہ کہ
کو ایک سوت کا ڈورا مضبوط شیان کے درمیان
میں قرار دیں کہ تسکین درد کے وقت بہت جلد
اسکو مقعد سے نکال لین اور چنانچہ ہے کہ شیان
مخدر افیونیہ حتی المقدور استعمال نہ کرنے چاہئیں
بسیب کی مضرت کے باہ کی قوت میں اور وقت
شدت حاجت کے بہت دیر تک نہ رکھیں و لیکن
شیان جو دوا کرنے والے اور چھڑکی لگانے
والے ہیں آئین سے وہ شیان ہیں جو حاصل کیے
جاتے ہیں عطیش اور کبھی غیدہ اور فیون اور پودینہ
پھاڑی اور سکینج اور اسکے مانند سے سب اجزاء
برابر وزن ہوں واسطے عشا یا در برابر ہی انکی قوت کے
تیزی اور اس منفعت میں جو مطلوب ہو اُسے اور
چاہئے کہ ان اجزاء کو پیاز کے پانی میں گوندھ کر شیان
تیار کریں و لیکن شیان ماسک اور قابضہ جو رگوں کے
منہ کو بند کرتے ہیں آئین سے وہ شیان ہیں جو حاصل
کیے جاتے ہیں مازدا و پھلکزی اور اقا قیا اور سماک
اور گلنار اور کنار سے سب اجزاء برابر وزن کر کنار
کتر لٹا جاتا ہے اسکی حرارت کے سببے اور کوٹ
چھانکر اور بول کے گوند کے پانی میں گوندھ کر چھوٹے
شیان تیار کریں سنجہ کی گھلی کے برابر اور اسپرنگ
وہ شیان جو استعمال کیے جاتے ہیں واسطے
قبل اور خارج کے جو نگہبان حل کے ہیں وہ
تیار کیے جاتے ہیں خوشبو دار چیز وزن اور گوند کی
قسموں وغیرہ سے اور کبھی تیار کیے جاتے ہیں
شیان شکم کے کھڑے کھانے کی واسطے شخم خنظل
اور کیلا اور حب الفیل اور درمنہ ترکی اور فستق اور
آلو سے ملنے کی گھلی سے شفا دینے والے ہوں کے

پانی میں صمغ لینا لے کر حل کیا ہو گوندھ کر شیان تیار
کریں و لیکن شیان نفیجہ جو نفع پہنچاتے ہیں تو گرم
اور سرد مند میں معہ اور آنتوں کی اکثر بیماریوں کو انکی
صفت اسطور یہ کہ مشک انفضہ اور شکر سرخ لکڑی
باغیچہ درم اور قنونا اور نسوت اور جو اکھاڑے
میں درم ہو اور جو کہ عین جزو آخر میں جزو اول
سے قوی زیادہ ہیں فصل اور کیفیت میں اسے
انکی مقدار کمتر اور اجزاء اول کی مقدار زیادہ کرنی
چاہئے اور تک سب سے کمتر واسطے شدت
قوت و ستون کے پس اول مرتبہ ترنجبین کو چھڑکی
اور تمام دواؤں کو کوٹ چھانکر اور اسپرنگ گوندھ
شیان تیار کریں و لیکن وہ شیان گرم
جو نفع دیتے ہیں قوی سرکھ اور خشکی طرف احتیاج
ہوتی ہو پشت گرم کرنے اور بلغم کے اخراج
کے لیے گودا گودا اسکے سے ستون کے طریق پس
تیز زیادہ اور جلد دست لانے والا آئین سے
صاویں ہر خصوصاتی قسم اسکی کہ اس سے شاف
تراش کر مقعد میں رکھیں بہ تنہائی یا قند اور شہد
میں ڈالکر آگ پر گھلا لیں اور تک اور جو اکھاڑ
اور رسوت اور سوٹھ اور اندامین کے بھل کا گودہ اور
سقمونیہ اور ان سب کے مانند مسلولہ دواؤں سے
اگر نہایت قوی چاہیں اور وہ چیزیں جو ریاہ کو
تحلیل کرتی ہیں آئین سے مانند گونجی اور زہہ اور
جند بیدستر وغیرہ کے ہیں کہ گوندھی ہوں گرم گوند کے
پانیوں میں اور وہ گرم گوندھ کر چھانکر اور سنجہ اور
اشق اور کوگل کے ہیں آئین سے حاجت کے موافق
استعمال میں لائیں و لیکن شیان تیز جو قوی
تحلیل کرتے ہیں پس صفت انکی اس طریق پر ہر کہ
حاصل کریں جاویشہ اور کوگل اور اشق اور تک ہند
اور اندامین کے بھل کا گودہ اور جو اکھاڑ اور سقمونیہ
اور حب الفیل سب جزا برابر وزن واسطے برابر ہی انکی قوت

کے گوند کی چیزوں کو پانی میں حل کرین اور تمام دواؤں کو کوٹ چھانکر اور پانی میں گوند کے شیاؤن تیار کرین گوند بھی زیادہ کیا جاتا ہے اور پھر شیں اور شیاؤن تیار بھی اور کھجور گوند ہی جاتی ہیں یہ چیزیں گالے کے پتے میں واسطے زیادتی احتیاج تقویت اور حدت کے اور زیادہ کیجاتی ہے در درودک میں ہا میں ہرج اور فسوت اور انزروت اور سوٹھ اور عرطنہ اور گندہ ہر وزہ اور سورنجان اور بوزیدان اور جندبید اور انکے مثل ضرورت اور احتیاج کے موافق دواؤں کی تعداد اور انکے وزن کی کمی اور بیشی سے۔

شیاؤں - فلس خیار شیر - قونچ کو کھولنا ہے اور طبع کو نرم رکھنا ہے صفت اسکی بنفشہ دودھ اور خلی تین درم اور سناہکی پانچ درم اور نک ہندی دودھ اور غسل خیار شیر اور شکر سرخ ہر ایک سے در درودم موافق دستور کے شیاؤں تیار کر استھاکرین

شیاؤں - قونچ کو کھولنا ہے اور بلغم اور صفرا کو دفع کرتا ہے اور درد پشت کو ناخ ہے صفت اسکی سکینچ اور گول اور جاؤ شیر اور اشق اور نک ہندی اور اندرائن کے پھل کا گودا اور جواکھار اور قنونا اور حبائیل برابر وزن کوٹ چھان کر گوند کو سداب کے پانی میں حل کرین اور دواؤں کو کوٹ چھانکر اس میں حل کر کے شیاؤں تیار کرین۔

شیاؤں - درد پشت کو سودمند صفت اسکی سوٹھ اور سکینچ اور جاؤ شیر اور گول زرد اور اشق اور انزروت اور سورنجان اور شقاقل اور اندرائن کے پھل کا گودا اور نک ہندی اور جندبید اور زکچور اور کوٹھ تلخ اور ماہیز ہرج اور برگ سداب اور سوٹھ رومی اور جواکھار اور سلاس اور حبلا ہنگ کو شیں ایک درخت کا ہے سب دواؤں کو برابر وزن حاجت کے موافق کوٹ چھانکر شیاؤں تیار کرین۔

شیاؤں - خون حیف اور خون بوا سیر کو قطع کرتا ہے صفت اسکی گندہ گولہ اور اقا قیا اور بازو سب کو برابر وزن کوٹ چھان کر اور گندنا کے پانی میں گوند ہلکے شیاؤں تیار کرین۔

شیاؤں - خون بوا سیر کو بند کرتا ہے اور مسون کو خشک کرتا ہے صفت اسکی اگر نماری اور حصی البان سوختہ برابر وزن کوٹ چھانکر بعد اسکے کتان کی لکڑی لیکر پوسٹ آتارین اور اسکو کوٹھکر فنیلہ بنائیں اور روغن کتان میں ڈبوئیں اور دوائیں ہر چھڑک کر مقصد کے اندر چڑھائیں۔

شیاؤں - درد پشت اور درد مفصل کو ناخ ہے کہ جسکا سبب بلغم اور سردی ہو صفت اسکی سکینچ اور جاؤ شیر اور گول زرد اور اشق اور نک ہندی اور جواکھار اور سورنجان مصری اور شقاقل اور اندرائن کے پھل کا گودا اور اجود کے بیج اور سوٹھ دیسی اور سوٹھ رومی اور انزروت اور جندبید اور زکچور اور فسطی یعنی کوٹھ اور ناگرتھ اور ماہی زہر اور سداب خشک اور نک ہندی برابر وزن کوٹ چھان کر اور سداب تازہ کے پانی میں گوند ہلکے شیاؤں تیار کرین۔

شیاؤں - دیگر سکینچ اور جاؤ شیر اور گولہ اور گندہ ہر وزہ اور اندرائن کے پھل کا گودا اور بید انجیر یعنی تخم ارند اور ماہی زہر اور بوزیدان ہر ایک سے ایک درم اور جواکھار خراسانی ڈیڑھ درم اور سورنجان اور فسوت ہر ایک سے تین درم اور جندبید تر نیم درم گندنا کے پانی میں گوند ہلکے شیاؤں تیار کرین۔

شیاؤں - کہ باہ کو قوت دیتا ہے صفت اسکی حلیت یعنی میٹک اور فنیون ہر ایک سے ایک درم اور مشک یا نیم درم کوٹ چھان کر شیاؤں تیار کرین۔

شیاؤں - واسطے دور کرنے خون حیف اور

خون بوا سیر کے نہایت مفید ہے صفت اسکی کنڈر اور گولہ اور اقا قیا اور بازو اور گولہ ہر ایک سے ۴ مٹھ مثقال کوٹ چھانکر اور گندنا کے پانی میں گوند ہلکے شیاؤں بنائیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

شیاؤں - دستوں کو بند کرتا ہے صفت اسکی اقا قیا اور گوند بول کا اور بڑی ہائیں اور بلوط اور برنج بریان برابر وزن کوٹ چھان کر اور مورد کے پانی میں گوند ہلکے شیاؤں تیار کرین۔

شیاؤں - ناخ ہے در واسطے پیش اور خون کے دستوں کے صفت اسکی گوند بول کا اور اقا قیا اور فنیون اور بازو اور جواکھار خراسانی اور کنڈر اور گولہ رومی اور برنج بریان بودادہ کوٹ چھانکر ہر سے مورد کے پانی اور ہر سے دھنیہ کے پانی میں گوند ہلکے شیاؤں تیار کرین۔

شیاؤں - چھوٹے چھوٹے کیرٹوں کو جو بچوں کی سنجھی آنتوں میں بڑھ جاتے ہیں سودمند ہے صفت اسکی اندرائن کے پھل کا گودا اور فسطی یعنی باریک اور نک ہندی اور مفند استخوان زرد کو کوٹ چھانکر شیاؤں تیار کرین۔

شیاؤں - کہ پیشاب کی سوزش اور سوزاک کو ناخ ہے صفت اسکی لوباک گھلی اور مغز جوز اور مغز پنبہ دانہ یعنی بولہ اور شیر خشک اور دم لالہ اور گوند بول کا اور کتیرا اور انزروت اور گولہ رومی کوٹ چھانکر خالص پانی میں شیاؤں تیار کرین ہر ایک شیاؤں باریک سوزن کے مانند بنا کر حلیل یعنی سوراخ ذکر میں رکھیں۔

شیاؤں - رحم کے واسطے مفید ہے صفت اسکی خلی کے بیج اور خجازی کے بیج اور اسی کے

بج کوٹ چھانکرا اور منجھ کے پانی میں گوند شکیات
تیار کریں اور آدھن جو مذکور ہوتا ہو آسمین مٹھنا
بھی نافع ہو اس معاملہ میں صفت اسکی خطمی
کے بچ اور بھتی کے بچ اور خبازی کے بچ اور اسی
کے بچ اور خطمی کے پتے اور علس یعنی مسور اور اگر
درم ہو اور حرارت بہت ہو یہ نسخہ عمل میں لائیں
اکوہ خشک اور روغن گل اور مرغ کے اڈے کی
زردی معدہ بہر رکھیں۔

شکیات بچن کو نافع ہو صفت اسکی
حضض کی اور افیون اور گندرا اور مرکی بنی بول کوٹ
چھانکرا شکیات تیار کریں۔

شکیات غدیہ یوط۔ جاننا چاہیے کہ غدیہ یوط
ایک بیماری ہے کہ آدمی کو مجامعت کی وقت حاجت
اجابت کی ہوتی ہے اور اسی حالت میں براہ
خارج ہو جاتا ہے یہ شکیات اس بیماری کو
زائل کرتا ہے اور آقا قیام ملہ اور گلتار اور گوند بول
کا کوٹ چھانکرا اور مرور دے پانی میں گوند ہلکے
کرنے سے پہلے استعمال کریں۔

شکیات بلغم دفع کرنے کے لیے محبہ
اور بوسیر کے واسطے مفید ہو صفت اسکی
شم خنظل اور جو اکھار اور نک طعام بیکہ شکر سرخ
کے قوام میں گوند عین اور شیان بنا کر استعمال
کریں۔

شکیات لیثہ۔ اس شکیات کو جو ہر استعمال
کریں طبع کو نرم رکھتا ہو صفت اسکی
خطمی کے پھول سفید اور جو اکھار ہر ایک سے
ایک درم کوٹ بھان اور شکر سرخ کا قوام
دے کر دو این آئین گوند عین اور شیان بنا کر
مقصد میں رکھیں اور استعمال اس شافہ کا گرم
پتوں میں چاہئے اور اگر منظور ہو کہ اس شافہ کی
قوت بہت قوی ہو جائے تو قدرے شحم خنظل بڑھ

اضافہ کریں کہ دست بہت جاری کرے اور اگر
جاہن کہ ملین تر ہو تو تک اور خطمی کے پانی میں
گوند عین اور شیان بنا کر خشک کر کے استعمال کریں
شکیات۔ کہ دستوں کو بند کرتا ہے اور مفید ہے
اسی آدمی کو کہ جسکو دست بہت آنے ہوں اور
خون رک جائے اور اسکو بچش نہایت تکلیف
دیتی ہو صفت اسکی آقا قیام اور گوند بول کا گوند
اور افیون اور زوسے سبز اور گندرا اور گوند بول
یعنی کھری کی مٹی اور بیج فارسی بریان ہر ایک سے
ایک درم کوٹ چھانکرا ہرے مور دے پانی
یا تازہ دھنیہ کے پانی یا سماق کے پانی میں گوند
اور شیان تیار کریں اور ہر ایک شافہ کے درمیان
میں سوت کا مضبوط ڈورا باندھیں اور حاجت
کے وقت کام میں لائیں۔

شکیات۔ دستوں کو جاری کرتا ہے اور مجرب
حکیم عماد الدین سے منقول جو مغربیہ کے ہاتھ کی لکھی
ہوئی تھی صفت اسکی بورہ نان دسل درم
اور تخم خنظل یعنی اندرائن کے پھل کا گودہ اور
گوگل کر در اور سنگینج اور سقونیہ ہر ایک سے پانچ درم
سوکھی دوائیں کوٹ کر اور گوند کی چیزوں کو حلو کر کے
اور باہم گوند ہلکے شیان تیار کریں۔

شکیات۔ کہ اگر روغن میں ہلکے
کان بن چھانکرا بن گرائی گوش اور دوی اور عین
یعنی جھنھا ہٹ کو جو بیج غلیظہ یا لیثہم اور خنظلون
غلظہ سے عارض ہو زائل کرتا ہے مقصد کے اندر
رکھیں۔

شکیات طبع کو نرم رکھتا ہے اور قوی کھلتا ہے
اور چھوٹے چھوٹے کیڑوں کو جو مستقیم آنت میں
پڑ گئے ہوں اور مقصد کی خارش کے باعث ہوں
مار کر یا ہڑکتا ہے صفت اسکی شحم خنظل یعنی
اندرائن کے پھل کا گودہ ایک درم اور جو اکھار تین درم

اور حنبدیہ تراور زراوند حرج اور سنبلین کا عصا
ہر ایک سے نیم درم اور کوٹش ڈیڑھ دانگ اور فیون ایک
دانگ کوٹ چھانکرا اور گاسے کے پتے میں گوند ہلکے
شیات تیار کریں کہ سہل کے دن استعمال کیا جاتا ہے
جسکے سہل کے فعل میں کوئی قصور واقع ہو صفت
اسکی صابون عراقی اور خطمی کے پھول اور نک طعام
ہر ایک سے دو درم اور شکر اشع یعنی بورہ پھارسی اور
ترنجبین ہر ایک سے پانچ درم سکوباہم گوند شکیات تیار کریں
شیات حیض اور بچش کو نافع ہو صفت
اسکی مرکی بنی بول اور زعفران اور گندرا اور افیون
ہر ایک سے آٹھ شقال کوٹ کر اور تازہ دھنیہ کے پانی میں
گوند ہلکے اور ریشم کے ڈورے برہم کا لیپ کر کے
سایہ میں سکھائیں اور حاجت کے وقت استعمال
کریں اور جب چاہیں اسکو خارج کریں ریشم کا ڈورا
پکڑ کر باہر کھینچیں۔

صاد مہلہ کی کتاب

صاد مہلہ کا باب الف کے ساتھ
فصل صابون کے نسخوں کے
بیان میں ہے

جاننا چاہئے کہ صابون ایک دوا نہایت تیز چلتا ہے
ہو اور جو شیان اس سے تیار کر کے مقدمین عین
تولج کا سدہ گل جائے اور بلغم خام دستوں میں
جاری ہو اور کھانا صابون کا قرحہ ڈالنے والا اور خیریت
پیدا کرنے والا ہے اور نوش کرنا اسکا قاتی ہو جب وقت
نوش کیا جائے اور اولیٰ سکاتورہ کے حال سے
نزدیک ہے اور محتاج آن غوارضات کا جو اسکی
مضرت سے حادث ہوں گرم پانی سے نہ کرنا ہو
روغن کنیر ڈالکر اور پھلانا شوربانے کا روغن بادام
کے ساتھ اور بعض لمبیب لگتے ہیں کہ خواص صابون

یہ ہو کہ اگر کوئی عورت بقدر ایک باغلا اس کو بکلی جائے تو ایک سال تک حاملہ نہوگی اور اگر بقدر دو باغلا نوش کرے دو سال تک حمل نہ رہے گا اور اگر بچہ لڑی کو بار کیسکیا اور صاوبوں میں ملا کر قوبائے تازہ یعنی نئے دوا سرخ رنگ پر طلائد کرین نائل کرنے والا اسکا ہر بشرط تکرار عرصہ صفت اسکی حاصل کرین مقابلہ میں ہر ایک سو رطل کے روغن سے دس ایک سال بھی جید تیر سے اور پانچ ایک سال جو نہ بغیر دھوئے ہوئے سے پھر خلوط کرین سچی کوئی ٹھوٹی اور فورہ اور پھر دیکھیں اسے پانی خالص اور شامل کرین دونوں کو جب بخوبی خلوط ہو جائے تو اسکو بھرین ایک بزرگ خم میں یا ڈالین ایک حوض میں لیکن چاہئے کہ رکھی جائے اس حوض میں مہری اور بنایا جائے اس کے نزدیک ایک چھبچہ کہ پانی آئین ترشح کرے اور اس چھبچہ میں جمع ہو اور ایسے ہی خم کے واسطے بھی گذرگاہ اور چھبچہ ہونا چاہئے پس جب گرائین آئین اور حاصل کرے پانی اس چھبچہ اور سچی کی تیزی کو تو اس پانی کو علیحدہ بنگاہ رکھیں پھر ڈالین اسے پانی دوسرا اور ہی عمل کرین اور تیسرے چوتھے مرتبہ بھی یہی عمل کرین اسی دستور سے جبوقت اس پانی کو چھبچہ اور نہ پانی جائے آئین تیزی تو اس حالت میں حرکت عمل کرین اسلئے کہ باقی نہ رہی ہو اس میں کوئی چیز کہ محتاج ہوں اس کے پھر حاصل کرین اس پانی کو جو سب کے اخیر میں بکلاہ اور تیزی اسکی کتر ہو اور روغن کے ساتھ دیکھ میں ڈالین اور اگر روغن زیتون ہو تو سب روغنوں سے بہتر اور محض دل آگ پر جوش دین اور حرکت دین تاکہ وہ روغن پائین شامل ہو جب پانی سے اکثر سوختہ ہو جائے اسوقت داخل کرین سمجھن وہ پانی جو اس سے پہلے حاصل کیا ہو اور خلوط کرین

آئین پانی بہت اور آگ پر سے اتار کر رکھ دین کہ سرد ہو جائے پھر چھبچہ آئین اس پر سچی اور نورہ کا پانی جو معتدل ہو تیزی میں کہ پہلے پانی سے نہو بلکہ تیسرے چوتھے پانی سے ہو اور حرکت دین اسکو یہاں تک کہ پانی نہ نشین ہو اور روغن اوپر آئے پھر کھولیں گذرگاہ اس تفار کی کہ جسمین روغن سرد کیا ہو اور دوسرے یا تین مرتبہ بکلاہ آئین اسکو کہ جو کچھ فعل میں لاسے ہیں پہلی مرتبہ اور سرد کرین جسطورہ کہ سرد کیا ہو پہلی مرتبہ اور پانی اسکا حاصل کرین اور اسی فعل کو تیسرے اور چوتھے اور پانچویں مرتبہ عمل میں لائیں ولیکن پانچویں مرتبہ میں ڈالین اسے پانی جو نہ اور سچی کا کہ نہایت تیز اور سب پانیوں سے تند زیادہ ہو اور وہ پانی جو حاصل ہو اور جو نہ اور سچی سے اول مرتبہ اور اس دفعہ خم میں نہیں ہو احتیاج اس بات کی کہ اسکو دوسرے طرف میں کرین اور یاد کہ ڈالین اسے سچی کا پانی جو صاف کیا گیا ہو لیکن ہلکا ہونا چاہئے خیر نرم کے مانند پس اگر چاہیں کہ بغیر تک اور نشاستہ کے صاوبوں بکلائین روشن کرین اس کے نیچے آگ بہت کم اسقدر کہ فقط اسکی رطوبت کو جذب کرے پھر اسکو بوریہ پر ڈالیں اور چھوڑ دین کہ خشک ہو جائے اور اگر ارادہ حاصل کرنے صاوبوں تک کا ہو تو شامل کرین آئین نصف کوک نک بخوبی کوٹا ہوا اور رکھیں اسکو آگ پر اور بدستور خلوط کرین پھر ڈالین اسکو بالاسے بوریہ اور اگر اس بات کا ارادہ کرین کہ اس صاوبوں کو نشاستہ کے ساتھ بنائیں تو چاہئے کہ حاصل کیا جائے نشاستہ حبقت کہ مطلوب ہو کمی اور بیشی سے سات رطل سے تین رطل تک اور عمل کرین پانی میں اور داخل کرین آئین تک کوٹا ہوا اور بڑھ کوک اور ڈالیں اسے صاوبوں اس دیکھ میں جو آگ پر ہو اور حرکت دین اسکو بخوبی اور ڈالین اسے پانی بقدر اس کے

احتیاج کے اس حیثیت سے کہ ہو جائے حریرہ کے مانند پھر بالاسے بوریہ اسکو بکلاہ آئین کہ جسے نشاستہ پھیلا کر ڈالا ہو اور اتنی دیر صبر کرین کہ اسکی رطوبت جذب ہو جائے پھر کاٹیں اس کے ٹکڑے اور گذرگاہ رکھیں۔

صاوبوں بنسخہ دیگر صفت اسکی حاصل کرین سچی سے ایک جزو اور بغیر بکلاہ ہوئے جو نہ سے آدھا جزو پھر دونوں کو بخوبی پیکر حوض میں ڈالیں کہ نیچے اس حوض کے اس کے متصل دوسرا ایک اور حوض ہو اور ڈالین اسے اس کے پانچ وزن پانی خالص اور دو ساعت تک اسکو ہلانے رہیں اور چاہئے کہ رکھی جائے اس حوض میں راہبہ پھر جبوقت ٹھہر جائے حرکت سے وہ پانی اور نہ نشین ہو سچی اور جو نہ اسو اس راہبہ کو کھول دین کہ نکلے آئین پانی اسکا صاف اور پونچے اس چھبچہ حوض میں متحمل اس راستہ سے ہر پھر جبوقت نکل لے سب پانی تو اس راہ کو بند کرین اور ڈالین اس چھبچہ اور سچی پر تازہ پانی اور حرکت دین بدستور مذکور اور اسکو حاصل کرین اسے بطور پانیوں کی تبدیل کرین یہاں تک کہ باقی نہ رہے پائین مزہ چھبچہ اور سچی کا پانیوں کو جدا بنگاہ رکھیں پھر لین اب خالص سے دو چند آب اول کے اور دیکھ میں ڈال کر آگ پر رکھیں جب چتر میں آئے تسقیہ کرین پانی سے اس کو پھر تسقیہ کرین اس پانی سے جو قبل اس کے حاصل کیا ہو اور ایسی ہی تسقیہ کرین اسکا پانی سے جو اول حاصل کیا ہو اور اس حالت میں ہو جاتا ہو خیر کے مانند پھر پھیلاہ آئین اسکو بوریہ پر اور اتنی دیر صبر کرین کہ ہو پھر تراشیں اس کے ٹکڑے اور پھیلاہ آئین بوریہ پر یہ صاوبوں خالص ہو کہ نہیں ہو اسکو احتیاج کہ دھوئین سرد پانی سے اتنا طبع میں اور بعضے طلبہ فورہ اور سچی اور تک کے ساتھ بہت بار ایک پیکر

نصف وزن نور د داخل کرتے ہیں اور بعضے ڈالتے ہیں آئینہ ہسکے پکنے کے قریب نشاستہ سے ایک جزو اور بعضے روغن زیتون کے عوض دوسرے روغن بہتر مثل روغن قرطم اور روغن تخم اڑندہ اور روغن کنجد اور شحم داخل کرتے ہیں۔

صابون کہ کہ سفیاح سے موسوم ہو صفت اسکی حاصل کرین روغن زیتون اور اسکے برابر وزن کھار پانی ڈال کر کچا بنیں یہاں تک کہ نلث پانی جل جائے پھر داخل کرین آئینہ اسی پانی کے ہمو وزن تیار پانی اور جوش دین اسکو اور واسیطہ سے تین مرتبہ عمل میں لائیں پھر جب تین مرتبہ یہ عمل تمام ہو تو بغیر پانی کے اسکو جوش دین جب نلث جل جائے حاصل کرین چونکہ گرم کیے ہوئے اور بغیر کھجاسے ہو ہو اور تک اور سچی اور نظرون بہت سرخ سے کہ سبب جزا برابر وزن ہوں اور سب کو اسکی تین جزوں پانچیمین ڈالیں اور صافی پانی اسکا حاصل کرین اور اعادہ کرین اسیر اسکے تین وزن تازہ پانی اور حرکت دے کہ کچھ دیر صبر کرین کہ نہ نشین ہو پانی صافی اسکا لین اور اعادہ کرین اسیر اسکے تین وزن پانی تازہ اور حرکت دین اور پھر تھوڑی دیر صبر کرین یہاں تک کہ نہ نشین ہو پھر پانی صافی اسکا حاصل کرین ایسے ہی نہیں مرتبہ یہی عمل کرین پھر پکا میں روغن زیتون مذکور کو اور ترقیہ کرین ٹکڑوں پانی سے یہاں تک کہ قطع ہو جائے شعلہ اور دھواں اسکا آگ پر سے اتارین۔

صابون بدن شوے کہ کھڑاک کو سیدہ اور برمس کا آٹا اور زرد آٹا اور چنبیلی خشک اور شنگوفہ ازخرا اور گل صفر خشک اور برگ کنار جو کا آٹا اور بہار نارنج اور موز گل سرخ خشک اور صمغ الکرم اور سمندر جھاگ اور خرفہ کے بیج اور جن کے بیج اور جو کہ کے بیج اور خطمی کے بیج اور کثیر اسفید اور صندل

سفید اور لاون اور عنبر اشہب کوٹ چھا کر اور گلاب میں جوش دیکر اور صابون رقی نقد راجست داخل کر کے پکا میں کہ تمام ہو جائے اسکی قرص بنا کر سایہ میں سکھائیں۔

صابون۔ یہ نسخہ ابن جزلہ صفت اسکی ہے چاس من روغن کنجد باہم ملا میں کہ مثل خمیر ہو جائے اور جیسا کہ مذکور ہوا مرتب کرین۔

نسخہ صابون سرشوسے۔ منقشہ کی جزو اور لاون اور مہندی ہر ایک سے ایک درم اور بہار نارنج اور کالی ہڑ اور شکر المسترکہ وہ ایک انشہم ہر ایک خراسان میں عشر یعنی آگ کے بتو بن جیتی ہو اور دوا لہ اور حیا و تری اور خطمی کے پھول اور مشکین کے پھول اور اسی مقرر اور صغیر فارسی اور برگ ہمار سنجہ اور آٹا مہ مقرر ہر ایک سے تین درم اور سمندر جھاگ اور نارنج خشک ہر ایک سے دو درم اور بالچہ اور کثیرا اور کندہ اور انزروت اور تخم ریحان اور مکوہ اور تخم کتوچہ ہر ایک سے پانچ درم اور بکریے کی چربی اور صابون دواؤں کو کوٹ چھا کر مروج کرین صابون سہ خشک اور حزام اور جربے درود و شفا اور درد کمر اور درد زانو اور اکثر بیماریوں کے لیے جو باد آتشکے حادث ہوئی ہوں نافع ہو صفت اسکی سیاب یعنی پارہ اور دار اشکنہ ہر ایک سے دو مثقال اور صابون حلبی ایک قالی کہ روغن زیتون میں بنایا ہو صابون کو کوٹ کر اور سیاب یعنی پارہ آنچور میں ڈال کر قدر سے قدر سے دار اشکنہ اسکی اضافہ کر کے قطرہ آب لیمون اور قطرہ آب گرم اسیر پکا میں اور خوب میں یہاں تک کہ دار اشکنہ تمام صرف میں آئے اور جھاگ بہت بکھانے جبکہ اسکو بہت ملیں بہتر ہو پھر اس کے قرص بنا کر نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت ایک قرص کو آئینہ سے لیمون کے پانچیمین میں اور اگر بدن پر زخم سم ہوں تو ان

ترحمہ بن ملین اور بوجہ باد آتشک پڑی ہو اور مگر کاد اور زانو اور ہاتھ اور پاؤں اور بدن کی سب کانٹھوں پر سوسے سر اور شکم اور ہلوا اور سینہ کے ملین اور تین مرتبہ اسی طریق سے عمل کرین اور رات کو تین اور صبح کو جام میں جائیں اور اگر ہوا سرد ہو تو ہوتا احتیاط کرین اور ترشی اور مالدی و خیر اور شیر میں یون سے پر ہیز کرین اور اگر بدن میں شقاق واقع ہو تو اسپر بھی ملین سوسے سر کے۔

صابون دیگر۔ کہ یہی فائدے رکھتا ہو صفت اسکی صابون عراقی اور آٹا منقہ اور کنول کا ایک دوا ہندی ہوا اور گلاب خالص ہر ایک سے ایک درم اور گوند بول کا اور صندل سفید ہر ایک سے آدھ سیر اور جربے اگر ایک تولہ اور مشک خالص ایک تولہ اور روغن چنبیلی پانچ درم کہ دام نہیں ماشہ کا ہوتا ہے اول صابون کو پانی میں ڈالیں اور جوش دیکر صاف کرین اور آٹا لہ بھی بدستور اور بول کے گوشت کو آئینہ حل کرین اور دونوں کو گلاب کے ساتھ مٹی کے برتن میں پکا میں جب گاڑھا ہو جائے سب دواؤں میں داخل کر کے ایک دو جوش اور دیکر کہ گرہ بند ہٹنے کے قابل ہو آگ پر سے اتار کر اور گولیاں بنا کر نگاہ رکھیں اور حاجت کی وقت کام کرین لائیں یہ صابون بہت خوشبودار اور بہت فائدے رکھتا ہوا لہو۔

فصل صابون کے مرتبہ ہون کے بیان میں ہے۔ مرہم صابون۔ زخم کو میل سے پاک کرتا ہے صفت اسکی صابون اور مرکبی صافی یعنی بول اور ایلو اسے زرد اور مردار سنگ اور قند سفید ہر ایک سے ایک جزو اور انزروت آدھ جزو و سب کو باریک پسکر اور برابر وزن غیر مستعمل موم اور سب دواؤں کے دو چند روغن گل کے ساتھ مرہم کرین

فصل صابون کے مرتبہ ہون کے بیان میں ہے۔ مرہم صابون۔ زخم کو میل سے پاک کرتا ہے صفت اسکی صابون اور مرکبی صافی یعنی بول اور ایلو اسے زرد اور مردار سنگ اور قند سفید ہر ایک سے ایک جزو اور انزروت آدھ جزو و سب کو باریک پسکر اور برابر وزن غیر مستعمل موم اور سب دواؤں کے دو چند روغن گل کے ساتھ مرہم کرین

مرہم صابون دیکھ صابون آدھ پاؤ اور موم چار
تولہ اور گندہ بر وزہ اور نہ و عن ارند پاؤ سیر پختہ
مرہم تیار کریں۔

مرہم صابون دیگر۔ واسطے شق کرنے دلوں
اور تحلیل کرنے سختیوں اور زراعت کرنے جرب
متفرقہ کے افع ہر صفت اسکی تل کا تازہ تل
پاؤ سیر گ بر کھین جب گرم ہو جائے صابون اور
سیندور اور شکر گت باریک ہیا ہوا ہر ایک سے
آدھا پاؤ آئینہ ڈامین اور نیم کی لکڑی سے
گھونٹیں کہ غوبی گھل مل جائے پھر آگ پر سے نیچے
آئین اور حاجت سے وقت کام میں لائیں اور
جو یہ مرہم تیار کھنا چاہیں تو وزن روغن کا دیکھنا
مرہم صابون دیکھ حکیم ابو الفتح کی تالیف سے
انصو اور زخم آتشک اور دوسرے سب زخموں
کے لیے نافع ہر صفت اسکی صابون تین مثقال
اور تل کا تیل بارہ مثقال تانبہ کے برتن یا لہجہ کا
برتن میں رکھ کر آگ پر چڑھا لیں اور نیم کی لکڑی
سے گھونٹیں کہ شل مرہم کاڑھا ہو جائے آگ پر سے
نیچے آنا دیکھ حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

صا ر و ج الحکمت۔ حکیم میر محمد مومن نے
کہا ہر کشف و صل یعنی ٹوٹی چیزوں کے جوڑنے کیلئے
نہایت مستحکم ہر اور کتاب مشکل کے مولف کے جو
حاکم باسکا تھا مستحکم ترین چیزوں کا تصور کیا ہر صفت
اسکی خبث الحدید اور گچ کو برابر وزن بکری کے
خون میں گوندھ کر استعمال کریں اور حقیر نے
بکری کے خون کے عوض مرغ کے اندھے کی سفیدی
اور بھی سرش اور کبھی شیر دخل کیا ہر نہایت مستحکم
مشاہدہ ہوا ہر اور شد و صل قہ حین اور
قرع البلق میں تک ہیا ہوا مرغ کے اندھے کی
سفیدی اور گچ آب ندیدہ کے ساتھ سرش کے
پائینیں کہ سرشیم ہر گوندھ کر دستور مرغ کے اندھے

کی سفیدی کے ساتھ اکثر تجربہ کیا ہوا دستور چوہ
آب ندیدہ مرغ کے اندھے کی زردی کے ساتھ
مستحکم ترین اشیا ہر خصوصاً اگر چہ نہ کو قدرے پیہ کے
ساتھ کوکھا ہوا اور مرغ کے اندھے کی سفیدی اور
زردی اور شیر تاجی مذکورات میں بدل ہوتا ہوا
سرشیم اور پیہ واسطے جوڑنے ٹوٹے ہوئے جینی
کے خدوف وغیرہ اور شیشہ شکستہ اور گندہ شیشے
جوڑنے میں اس حد کو مثر ہر کہ اگر کوئی صدمہ اس
چیز پر ہو چکے دوسرا اسکا کوئی مقام ٹوٹ جائے اور
وصل کی ہوئی جگہ پر گز شکستہ ہو اور واسطے جوڑنے
لکڑیوں اور کھانوں کے مقرب ہر اور باقی رات اور نیک
وغیرہ کے جوڑنے میں سرشیم ہر اور پیہ اور خیمہ یوں کا
کہ خالص آگے کا شیرخت کر کہ بہت پائینیں دھوئیں پھان
کہ بہت چسپیدہ ہو پھر اس میں تھوڑا سفید کا شغری
گوندھ کر استعمال کریں۔

ساد کا باب باے موحده کے ساتھ

صبر۔ صا حمد کے زیر اور باے موحده کے زیر
اور اسے مہل کے جزم سے عصارہ ایک گھاس کا ہر
کہ برگ کا نہایت دلدار طولانی خار دار ہوتا ہوا
نیات صبر کی جڑ نقد تیل اور ہر ایک سے پانچ دس برگ
آگے ہیں اور برگ اسکا طول میں قریب بہ دو ذراعہ
رطوبت تک نہایت تلخی کے ساتھ ہوتا ہوا اور جب
ایک مدت گزر جائے درمیان سے پتے باسانی آگے
ہیں اور پھل اسکا خورہ اور خرما کے مانند ہوا اور حیر
میں سرخ ہو جاتا ہوا اور جو کچھ جزیرہ سقو طری اور
کچن سے لاتے ہیں زرد سرخی مائل اور جلد ٹوٹنے والا
اور ر براق اور خوشبو دار بہترین قسموں کا ہر نشان
اسکی بہتری اور خوبی کی یہ ہر کہ پانی محلول اسکا
ازعفران کے مانند اور خوشبو اسکی مانند یعنی بول

کے معلوم ہوتی ہر اور جلد ٹوٹنے والا اور زرد اور صاف
ہوتا ہوا اور ہندی اسکی کہ اکثر ہندوستان کے شہروں
نیکالہ وغیرہ میں اس کے پتوں کے عصارہ سے کہ اسکو
ٹھیک کر سکتے ہیں اور اس کے عصارہ لبتہ کو ایلا ہندی
میں مشہور کرتے ہیں تمامی اقسام سے بہتر سقو طری
کے بعد خشکی پیدا کرنے والا ہر یوں گزندگی اور
اس میں قبض کم ہر اور قلت لذج اسکی سے یہ ہر
کہ گزندگی نہیں کرتا ہر رو یہ زخموں کو اور قسم عربی اسکی
جزیرہ عرب سے لاتے ہیں سخت زیادہ اور چسپیدہ
زیادہ ہر اسے اور زردی اور درخشندگی اسکی کہ کثر
اور علی بن عیسیٰ بیان کرتے ہیں کہ صبر سقو طری
کھانے کے لائق ہر بخلاف صبر عربی کہ وہ ظالمین کام
آتا ہر اور صبر بخانی کہ صبر فارسی بھی اسکو کہتے ہیں یہ ہر
سیاہی مائل ہے درخشندگی اور زبون تربت نام قسموں
سے ہر مطلق اسکا صاف کرنے والا عقل کا اور
قوی کرنے والا دل کا ہر اور محمد بن احمد دینوری تھار
کہ نوع دیگر صبری سے مشہور ہر سقو طری کے بعد
بہتر و قسم عربی اور فارسی سے اور جو صبر کہ حاصل کرنے
اسکے سے سات برس گزر گئے ہوں بلکہ چار برس کے بعد
ضعیف العمل ہر استعمال نہ کرنا چاہئے اور جو کہ بد بودار
اور سیاہ رنگ زنا درخشندہ اور در شگن اور سخت ہر استعمال
اسکا جائز نہیں ہر اور لازم ہر کہ صبر یعنی ایلا نوش کرنے میں
مبالغہ نہ کریں اور بہتر کریں اسکے استعمال سے جو ان
اور گرم مزاج اور ضعف اخشاوائے خصوصاً جو کراؤ آنتوں
میں ضعف رکھتے ہوں اور خشکی ماسا رقا میں سدہ ہوا ہر
یہ اسیر اور مقلد کی بیماریاں رکھتے ہوں اور بہت سرد اور
بہت گرم ہوا میں بھی استعمال نہ کرنا چاہئے اور صبر یعنی ایلا
دوسرے درجہ میں گرم ہر اور پہلے میں خشک ہر اور
بعضے کہتے ہیں کہ تیسرے درجہ میں خشک ہر اور
بعضوں نے اسکی خشکی ہونے کو دوسرے درجہ
میں بھی لکھا ہر مسل قوی ہر ہر سوداوی کو کہ جمع

اور حیا خالص دفع ہونے پر اور ضعیف الاثر ہوا
مواد کے لیے جو دفع کے لیے حیا ہوا ہو اور سودا اور
بلغم غلیظ اور بلغم مائی اور صفرا اور مالیت کا مخرج ہو
یعنی ان سب کا مواد بدن سے بخوبی نکلتا ہو اور
سد و ٹکاوٹ نہ ہو اور ایشاکی ریون کو تحلیل کرتا ہو
اور نیند لانے والا اور خشکی پیدا کرنے والا بے گزند
ہو خصوصاً دھویا ہوا اور مصطکی کے ساتھ دماغ کو
پاک کرنے والا ہو اور مفاصل کے لیے مفید اور
غاریقون کے ساتھ واسطے رو اور پاک کرنے سینہ
اور گل منجہ اور مصطکی کے ساتھ معدہ کی بیماریوں
کے واسطے اور سرد پانی کے ساتھ خون کھونکنے کے
مرض کیلئے اور مناسب دواؤں کے ساتھ یرقان
اور تمام سوداوی بیماریوں اور کرم شکم کے اخراج
اور بحال اور گردہ کی بیماریوں اور تشنگی دفع کرنے کے
واسطے جو صفرا اور بلغم لے ہوئے ہو سو
ہو اور بالخاصیت مضر ہو معدہ اور جگر کو اور کثرت
اس کی پڑانے اور زہن نمون کے دستوں
اور خون کے دستوں کا موجب ہو اور
کبھی ایسا ہوتا ہو کہ دو تین دن تک معدہ میں
قراباد ہوا ہو اور سقیراری کا مورث ہوتا ہو اور مصلح
اس کا گوگل زرد اور مصطکی اور پوست زرد پڑکا
اور کھیرا اور زعفران اور انسنیتین ہے اور
حکیم علی گیلانی شہر قانون میں سرکی بیماریوں کی
بحث میں لکھتے ہیں کہ استعمال ترشیو کا
کا صبر یعنی ایلا اتنا دل کرنے کے بعد بہت بد ہو
اعضاء اسفل کے واسطے اور مقدار اس کے
خوراک کی ایک مقدار ہو اور بدل اس کا
درمون اور زخمون میں اس کا دو چہر حنف
کی اور دستوں میں نیم وزن اس کا ترید سفید
اور قدرے سقمونیا ہو اور طلاء کرنا اس کا حافظ
کا ہو فساد سے اور شہد خالص کے ساتھ صبر

اور مٹا اور درمون اور زخمون اور نشان دور کرنے
اور زہر اور در دسرا اور مکہ اور حرہ اور اکہ
اور قروح خبیثہ اور دوسرے درم ناخن کے زائل
کرنے کے لیے اور شلتیز اور سرکہ کے ساتھ واسطے صبر کرنا
اور شہری یعنی پتی اچھلنے کے اور مغز تخم کدو و شیرین
کے ساتھ ناک کے زخم کے واسطے اور مور در شراب
کے ساتھ واسطے سیاہ کرنے یا لون اور چون زائل
کرنے اور باون کے آگاہی کے لیے جو کچھ کے
سبب گر گئے ہوں اور شراب اور شہد کے ساتھ
واسطے درمون اور کوغلی اس عضو کے جو طرف
زبان ہے اور نیک ہو استعمال اس کا ان قروح
کے واسطے کہ جگا زرد مال دشوار ہو اور بوا سیر اور
در دشت اور در مفاصل کے لیے اور رغن کل
کے ساتھ بینائی پر طلاء کرنا اس کا واسطے پاک کرنے
فصول صفراوی کے دماغ سے اور در سرد در کرنے
کے لیے مفید اور تھکے قروح اور جرب اور ان
در دون کے واسطے جو ماق یعنی آنکھ کے کوہ کے طرف
سے اٹھتے ہوں نافع ہو اور خشک کرنے والا آنکھ کی
رطوبتوں کا ہو اور شراب شیرین کے ساتھ انہما
بوا سیر و شقاق مقعد اور خون بند کرنے کے لیے
جو جاری ہو اس سے اور نوش کرنا اس کا مصل
صفرا ہو اور نافع ہو یا بخونیا کو اور پاک کرنے والا
صفراوی اور بلغمی فصول کا ہو جو جمع ہو گئے ہوں
معدہ اور سر اور مفاصل میں اور سسل سودا بھی ہو
اور قوت لگا ہو اور سب حواسون کو طاقت بخشا ہو
اور نوش کرنا بقدر دوا ملحقہ نیکیم پانی کے ساتھ دور
کرنے والا اشتہاے باطل اور فاسد کا ہو اور مصلح
ہو احتراق اور سوزش کا جو کہات میں عارض ہوں
حرارت صفراوی معدہ سے اور کبھی ایسا ہوتا ہو
کہ نوش کیا جاتا ہو صبح اور شام بقدر چند جہد معالجات
کے ساتھ اور دست بخوبی لاتا ہو اور فاسلین کرنا ہو

طعام کو اور اکثر اوقات نفخ بخشا ہو معدہ کے
ہر قسم کے درد کو ایک روز میں گرم پانی کے ساتھ
اور بقدر ڈیڑھ درخمی تناول کرنا اس کا مصلح ہو
اور تین درخمی آسین سے فاسد فصول کو کھانے
والا ہو اور مقدار متدلی آسین سے دو درخمی ہوا
درخمی ایک درم کا وزن ہو اور شہد کے پانی کے ساتھ
صفرا اور بلغم دونوں کا مصلح ہو اور اگر مصلح کی
دواؤں میں داخل کیا جائے تو ان کے ضرر کو معدہ
سے دفع کرنے والا ہو اور طبیبوں نے لکھا ہو کہ
شہد خالص کے قتل کا مقوی ہو اور اگر فادیر
یعنی خوشبودار دواؤں میں آسین ملائی جائیں تو
نہایت قوی ہو فعلی اس کا اور بہتر کرنے والا مسادہ دوا
ہو خالص معدہ کو واسطے اور زائل کرنا لایقان کا ہو
دست لانے کے طریق سے اور کھونے والا
سہ کا ہو لیکن مضر ہو اسکو اور غسولی اس کا سر
کے ساتھ خوراز اور صفرا اور دارا الشلب کے واسطے
اور آنکھ میں لگانا اس کا بینائی کی تقویت اور سلاق
اور جرب اور حلق کے لیے اور جوش کرنا اس کا گندنا
کے پانی اور سانپ کی پینچلی کے ساتھ واسطے دور کرنے
دانا بوا سیر اور مقعد کی بیماریوں کے بے نظیر ہو اور
ذرو اس کا لینے خشک چھڑ کرنا اس کا زخموں پر بھرنے
والا زخموں کے گوشت کا ہو اور انکی رطوبت کو خشک
کرنے والا اور تھیب اور فرج اور پٹھے دار اعضا
کے قروح کے لیے نہایت نافع ہو اور اسخون بوسیدہ
برابر وزن کے ساتھ نوا سیر اور آکھ اور خبیثہ قروح
کے لیے جرب ہو اور کھڑا آسین سے ہر ایک کا شق
کر کے اسے پلے ہی اور ایون باریک میکہ چھڑکین
اور آگ پر سے کرم کر کے ران کی چوڑے درم
پر باندھیں بخوبی تحلیل کر دیگا اسکو اور
جاننا چاہئے کہ دھوے ہوئے صبر میں بہ نسبت
صبر غیر مشغول کے قوت دستوں کی بہت کم ہے

اور شیخ الرئيس لکھتے ہیں کہ ممبر غسول میں اگرچہ دستوں کی قوت کمتر ہے، لیکن نفع اسکا عمدہ کیلئے بہت زیادہ ہے اور صبر کے خواص سے یہ بھی ہے کہ عرق مدنی ظاہر ہونے سے پہلے جبکہ ہنسی نہ ہو مارو لکھتے ہیں چند روز خوش کریں اسکو اس طریق سے کہ پہلے دن دو درم اور دوسرے دن ایک درم اور تیسرے دن ڈیڑھ درم اور کچھ تھوڑا سا آسمین عرق مدنی کے مقام پر بھی لگائیں تو بحکم خداوند عالم دور کرتا ہے اسکو اور پھر ظہور اس کا نہیں ہوتا اور اگر باہر نکل آیا ہو تو اسکو سیسہ کی سلائی میں جکھا وزن ایک درم پولیٹ کر یا ہتھی کی ہڈی میں لٹکا کہ تمام وکمال لہڑکے اور ہات کا نچاڑو کہیں کہ ٹوٹ نہ جائے اور اتفاقاً اگر ٹوٹ جائے اور وہ مقام درم قبول کرنے والا ہو تو چاہئے کہ خچر کا سم جلا میں اور اسکی راکھ دہی میں ملا کر تناول کریں اور چند روز اس کے استعمال کی عیشگی کریں۔

صبر یعنی ایلوادھو نے کا طریق

یہ ہر کس طلب کریں ایلو انہایت تحفہ اور ہاون مین
رکھ کر آہستگی کو مین اور کپڑے مین جھامین بعد
اسکے حاصل کریں آستین رومی ایک رطل یعنی
نوزے شقال اور مصطکی اور حب بلسان اور دازنی
اور عود بلسان اور سلینہ کہ حج کی قسم ہوا اور بالچھڑاؤ
اسا روغن یعنی تگرہ ہر ایک سے مین درم پانی مین جو
دیکر صاف کریں اور ایلو اکوٹا ہوا اور چھاتا ہو ابھر ہاون
مین ڈالین اور اسپر اس جو شانہ سے اضافہ
کریں اور پستور حرکت دین پس جو کچھ اس
پانی مین مخلوط ہو وہ پانی ایک پیالہ مین بھاریں
اور جو کچھ باقی رہے ہاون مین پھر پیسین اور اس
جو شانہ کانیا پانی اسپر مین ڈالین اور حرکت دیں اور

آب مخلوط کو پیا دین کھالین اور یہی عمل کریں اس
زمانہ تک کہ ہاؤن مین سو اسے سنگ ریزہ اور لگی
وغیرہ کے کچھ صبر سے باقی نہ رہے پھر چھوڑ دین اور
اتنی دیر صبر کریں کہ صبر نہ نشین ہو پھر صاف پانی
اسکا جدا کر کے ملائیں اس میں زعفران بھی ہوئی
اور چانی کے طباق میں بھیل کر دہنے دین جب خشک
ہو جائے اٹھا کر گچہ رکھیں اور حاجت کے وقت
استعمال کریں اور صبر مغسول لینے ایلو ادھوے ہو
کی قوت جلد ضعیف ہو جاتی ہو

ایلوادھو نے کا طر ق بنوع دیگر

بالچھ اور چائے شیریں اور عود بلسان اور ار حبیبی
اور اسار دن یعنی تگر اور مصطکی اور حب بلسان اور
سلخہ یعنی تچ اور جاوتری اور شکوفہ اذخر اور جافل
ہر ایک سے تین مثقال سبکو کوٹ کر اور دو رطل ایلو
نرم پیکرہ مذکورہ پانچین مخلوط کر کے کپڑے میں
چھانین اور نفل یعنی جھوک ۱ سکا دو ر کر کے پانی
کو دیر تک رکھ دین کہ نہ نشین ہو پھر پانی اسکا تھار
کر نہ نشین کو خشک کر کے کام میں لائیں اور بعض
طیب صبر کا چارم وزن آفستین رومی ادویہ مذکورہ
اضافہ کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ جو صبر کو دوبارہ پرستور
اقلیمیا دھوئیں اسکی حرارت بالکلیدور ہوتی ہو صبر اخذ
کرنے کی صفت یہ ہے کہ توڑ دین درخت صبر سے
برگ تر و تازہ اور نچوڑ کر صفات کمرین اور طباقون میں
کر کے رکھیں جب تک کہ خشک ہو اور ہر روز دو مرتبہ
الٹ پلٹ کرتے رہیں کہ ناسد نہ ہو اور جلد خشک
ہو جائے -

فصل مرکبے اون کے ذکر میں ہو کہ جنکی اصل اور
رکن صبر یعنی ایلو ہے اور ان تمام سے
ایا رجات میں

جانتا چاہئے کہ ایارج الف کے زیر اور بے فتنہ تختانیم
اور الف اور راے مہلک کے زیر اور حیم کے

جزم سے مغرب ایارہ کا ہو اور ایارہ لغت یونانی میں دو اکر آتھی کے معنی سین ہو یعنی وہ ایسی دو اہو کہ تالیف اسکی عالم امر سے ہو غیر اس بات سے کہ اسکی محسوس قوتوں سے منسوب ہو اور وجہ نام رکھنے مہملات کی ایارجات سے یہ ہو کہ تاثیر انکی ایک خاصیت کے ساتھ ہو کہ حتی سجانہ جلشانہ نے انکی اپنے حکم اور قدرت سے اُن دو اکر اُن میں امانت رکھی ہے اور نہیں ہو وہ فعل اسکی طبیعی محسوسہ قوتوں سے منسوب شیخ الرئیس لکھتے ہیں کہ ایارج نام مہمل تنکیکا ہو اور یہ تاویل نہایت مناسب ہو تفسیر اسکی سے ساتھ دو اے آتھی یا دو اے شریف کے اور وجہ اس بات کی کہ مہمل کل نام دو اے آتھی رکھا ہو یہ ہو کہ عمل مہملات کا عالم امر سے ہو نہ قوتوں جمالی سے اور بعضوں نے لکھا ہو کہ مسلمانوں سے مہمل اہل وہ ہو جو ایارج روفس سے معروف ہو اور قدیمی طبیب سہل میں اسی کو استعمال کرتے تھے میں بس نام رکھا گیا ہو اسپر اور اسکے غیر یہ مہملات سے کہ اصلاح کبجاء ایارج سے اور وجہ اس بات کی کہ قدیمی طبیبوں نے اختیار کیا ہو ایارجات کے استعمال کو یعنی اصلاح پائے ہوئے مہملات کو یہ ہو کہ قدیمی طبیبوں نے احتراز کیا ہے مہملات صرفہ کے استعمال سے مانند خرق یعنی نعلی اور شحم حظل اور ایلوا اور اسکے سوا خوف ضرر اور بدی اسکی سے اور اگر کسی ضرورت میں ارادہ انکے استعمال کا کیا ہو تو شامل کر دیا ہو انکو بدرقہ اور مصلمات اور قاذر ہرات میں اسوقت حاصل ہوئی ہو انکو جرات انکے استعمال کی اور اخیر کے طبیبوں نے اس اعتبار سے کہ جیموں اور طبیبوں نے مسلمانوں کے استعمال سے انس بہم پہنچایا تھا اور استعمال انکے سے چندان مضرت پانے والے نہیں ہوئے تھے جرات بہم پہنچائی انکے استعمال پر پھر تیار کیے اسے مطبوعات یعنی جو شانڈے اسیلے کہ ضرر

جراثی جو شانہ و نین کتر ہو انکے جرم اور جوہر کی نسبت اور جبکہ جسم اور طبیعتیں مسلہ جو شانہ و نین استعمال پر عادی ہو گئیں اور استعمال انکے سے چند ضرر پانے والے نہیں ہوتے تھے طبیعت خیر زمانہ کے انکے استعمال پر دیر ہوئے یعنی ان مسلمات پر جو جو شانہ و نین میں واقع ہوئے تھے جراثم افتداری پھر حاصل کیا جرم ان دونوں کا اور گولیوں اور غزوں میں داخل کیا اور مشہور ہو اور میان انکے استعمال گولیوں اور سفوفون مسلہ کا اور جو شخص کہ عمارت رکھنے والا ہو طب میں وہ سمجھتا ہو اس بات کو کہ ایاریجات اسلم ہوتے ہیں مطبوخات یعنی جو شانہ و نین سے اور مطبوخات نیک ہیں گولیوں اور سفوفون مسلہ سے اور وجہ اس بات کی کہ اس زمانہ میں اکثر ایاریجات کا استعمال متروک ہو یہ ہو کہ ضرر ایاریجات کا زیادہ ہو جو شانہ و نین اور گولیوں اور سفوفون مسلہ سے جیسا کہ بعض حامل طبیعتوں نے گمان کیا ہو بلکہ بے پروائی کی راہ سے ہو ان ایاریجات سے سبب عادی ہو جانے بد نون اور طبیعتوں کے مسلمات حرمہ کی بدی دفع کرنے پر کیونکہ جو وقت عادت کرے کوئی بدن اور طبیعت کسی شخص کی سہی مقرر ہو تو ضرر نہیں قبول کرتا ہو وہ بدن اور وہ شخص اس قسم کا ضرر نہیں پاتا اور اسکی بدی اور ضرر کو طبیعت اس شخص کی دفع کرتی ہو چنانچہ جو شخص کہ عادت کرے یہ کثرت صرف ایون نوش کرنے کی بغیر کسی مصلحت اور تریاقات کے بدن اسکا ضرر قبول کرنا لا نہیں ہوتا ہو حقیقت کہ ضرر قبول کرنے والا ہوتا ہو اسی سے وہ شخص جو عادت اور غوا اسکے نوش کرنے کی نہ تھا ہو بلکہ ضرر قبول کرنے والا ہوتا ہو اگرچہ اس کو رسوان وزن لیکر مصلحت اور تریاقات کے ساتھ استعمال کرے پس باوجود اس منہ کے طبیعتوں کو اس زمانہ کے نہیں ہو پروا سے کامل ایاریجات کے

استعمال کی حالانکہ جو شانہ و نین اور گولیاں اور سفوف مسلہ نہیں قدرت رکھتے ہیں کہ کارٹھے مواد کو بد کر کے انکے اور مقامات بعیدہ سے ٹھنچ کر نکال سکیں جیسا کہ ایاریجات جذب کرتے ہیں اور حب یہ بات معلوم ہو چکی ہو جاننا چاہیے کہ ایک خوراک ایاریجات میں سے چار مثقال مٹی ہو کہ تین مثقال صیرفی ہو تا ہو اور جو وقت کہ ارادہ جلد خارج کرنے ایاریجات کا معده سے ہو کہ مباردا طول قیام کے سبب کچھ ضرر ہو چنانچہ تو چاہیے کہ اس ایاریج کے ساتھ تھوڑا کھانے کا ٹک یا ایک پیسہ نیم گرم پانی کے ہمراہ نوش کریں تاکہ جلد معده سے خارج ہو جائے اور شیخ الرئیس لکھتا ہو کہ موافق زیادہ ان چیزوں کا جو ایاریجات کے ساتھ نوش کیجاتی ہیں جو شانہ و نین اور زہب ہو خصوصاً اس نسخہ کے ساتھ جو قدری طبیعتوں سے منقول ہو صفت اسکی اقیتمون اقلیخی چار درم اور مویر سرخ منقہ دس درم اور کالی ہڑا تھ درم اور اسطوخو دوس تین درم اور بانی خاص تین رطل دو اوون کو پانی میں پکائیں کہ آدھا رطل باقی رہے صاف کریں اور ایاریج کو اسکے ساتھ ناشتہ نوش کریں۔ مطبوخ خود گیر۔ کہ بعض طبیب ایاریج کو اسکے ساتھ دیتے ہیں صفت اسکی شاہترہ چار درم اور غا بقون سفید یک درم اور مویر منقہ دس درم اور اقیتمون اقلیخی چار درم اور کالی ہڑا تھ درم اور لکروندہ اور اسطوخو دوس اور سفلیخ خستقی اور گاربان ہر ایک سے تین درم تین رطل بانی میں جو ش دین کہ نیم رطل باقی رہے صاف کر کے ٹک لا ہو زری فیم درم پیسہ اور درغل کر کے ایاریج کے بعد نوش کریں اور اگر ایاریج دیر میں عمل کرے اور قلق اور بے قراری پیدا ہو تو چاہیے کہ اسکے ساتھ جو شانہ و نین نوش کریں صفت اسکی خیازی کے بیچ نیم درم اور خطمی کچھ ایک درم با نین جو ش بن ہو

صاف کریں اور بقدر ایک درم ایک مثقال تک روغن بادام شیرین اور بقدر خود کھانے کا ٹک و لکروندہ کریں اور ایاریجات کے استعمال کے بعد تین دن تک زیر علاج غذا میں کھائیں اور مزاج شراب پئیں اور جانا چاہیے کہ یہ بات لازم سمجھیں کہ ایاریجات کی گرمی نہ پہنچنے باے جو وقت کہ اکثر شہدین گو نہ منے کا قصد ہو جیسا کہ تمام معجونوں میں بلکہ بہتر یہ ہو کہ شہد خام منصف ہو بغیر اس بات کے کہ آگ کا اثر اس پر ہو چنانچہ دو اوونکو حسین گوشت اور اگر ہو اسے گرم یا ہو اسے رطوبت ناک میں مہاج ہوں آگ پر قوام دینے کے تو چاہیے کہ بعد قوام ہو جانے کے آگ پر سے اتار دین جب خوب سرد ہو جائے دو اوون حسین گوشت عین اور جینی یا کچھ یا چاندی کے برتن میں نگاہ رکھیں اور جب تک کہ چھ مینڈیاریجات کی تیاری سے نہ گذر لیں استعمال کریں اور زیادہ چار مثقال مٹی سے ایاریجات میں سے نہ کھائیں اور جانا چاہیے کہ اصل ایاریجات چھ ہیں ایک صغیر کا یا ریج فقیر اسے کہ وہ بقراط کی ترکیبوں سے ہو اور پلچ گیر میں ایاریج روض اور ایاریج ارغائیس اور ایاریج اندو مانس اور ایاریج موغانیہ اور ایاریج جالینوس اور جو کچھ ان چھ ایاریجوں پر اضافہ کیے گئے ہیں بمنزلہ فرج گئے ہیں ان چھ ایاریج خاص کی کہ بعض ان میں سے ایاریج صغیر کے فرق ہیں اور بعض ایاریجات کبار کے فروغ۔ ایاریج فقیر۔ جانا چاہیے کہ فقیر لغت یونانی میں مرخص تلخ کے معنی ہیں پس معنی ایاریج فقیر کے دو اصل اصطلاح کی گئی تلخ ہیں اور جو کہ کن اور اصل اس ایاریج میں صیر یعنی ایلو ہو اور جو تلخ ہو اسلئے اسکا ایاریج فقیر نام رکھا ہو اور بعضوں نے لکھا ہو کہ فقیر اصبر کے معنی میں ہو یعنی ایاریج صبر اور ایاریج اصل ایاریج صغیر کی ہو اور ایجاد سے استاد بقراط کی اور نافع ہو سر کی بیماریوں کا

ختم ہوا۔ ان جانوں کو جو انجنوں سے حادث
ہوں اور معدہ کا تفتہ کرتا ہو اور غذا کو بخوبی پاک
کرتا ہو اور سر کے فضول نیچے اتارتا ہو اور بائیں کی چیز
اٹکاتا ہو اور دست لانے کی قوت آسمین کمر پر بھی
دوسرے دن دست لانا ہو اور مواد کو اعصار غالی
اور بدن کے گہاؤ سے جذب کرتا ہو اور صاحب
لقوہ اور گرانی گوش اور زبان اور استرخاے مثانہ
اور نام بدن کو نافع ہو اور درون مفاسل اور
قویہ کو سورمند اور قوت اس کی دو برس تک
بائی رہتی ہو اور بعضوں نے لکھا ہے کہ قوت اس کی چار
برس تک باقی رہتی ہو ایک خوراک نیم مقدار اس
نسخہ میں سے کہ جس میں شہد نہیں ہو دو درم ہو اور
اسحاق نے لکھا ہے کہ ریاچ فتر مضرب گردہ کو اور
مصلح اس کا عذاب ہو اور بعضوں نے کہا ہے کہ
مزاج اس کا گرم ہو دوسرے درجہ کے اخیر میں صفت
اس کی یہ نسخہ شیخ الرئیس کہ فرما دین قافون میں
نہ کر کیا ہو مصطکی روحی اور دار چینی اور زعفران
اور اسارون پینے لگے اور پانچ روز اور عود بلسان اور
حب بلسان اور سلیمہ ہر ایک سے ایک جزو اور صبر
یعنی ایلو اسقو طری سب دو اوٹکا دو چند قیلکہ
اجزا کو جدا جدا کوٹ چھا لکھ اور وزن کر کے اور
سکو ایک جا کر کے شیشہ میں بگاہ رکھیں ایک
خوراک کی مقدار دو درم ہو شہد اور نیم گرم پانی کے
ساتھ یا ہر دو مطبوخ آفتیمون میں سے جو مذکور ہو
کسی ایک مطبوخ کے ساتھ نوش کریں اور اس
نسخہ میں پانچ روئین ہیں اور مزاج اس کا گرم
اور خشک ہو دوسرے درجہ کے اخیر میں اور اصل
اور رکن آسمین صبر ہو اور داخل کی گئی تہ دار چینی
سبب لطافت کے تاکہ بدرقہ اس کا ہو اور
سبب اس منفعت کے جو دار چینی کو آنتوں
اور اشا اور معدہ کے ساتھ ہو صبر کی مضرت

کو آنتوں اور اشا اور معدہ سے دفع کرے اور
مصطکی بھی اسی سبب داخل کی ہو اور اسوج
سے بھی کہ وہ قوت کی نگہبانی کرے اور سلیمہ بھی ایسا
ہو اور زعفران مواد پکانے اور دل کی تقویت کے لیے
اور اکثر اوقات حادث ہوتا ہو زعفران سے
دو برس ایسے آدمی کے واسطے کم کر دینی چاہیے
یا مطلق اسکو نسخہ سے دور کر دینا چاہیے اور
صاحب ذخیرہ خوارزم شاہی لکھتا ہے کہ در سرد گرم
لکھنے والوں کے واسطے زعفران بہت کم داخل
کرین اور یا گلاب کے پھول اسکے عوض ڈالیں اور
ایسے ہی اس شخص کے لیے حبکو مثلی اور قرقع
ہو زعفران نہ ڈالنی چاہیے اور اسکے عوض میں گلاب
کے پھول داخل کرنے چاہیں اور اسارون پینے لگے
اس غرض سے داخل کی گئی ہو تاکہ وہ دست لانے پر
مدد لگے اور بدن کی تری کو جذب کرے اور اشا کو
قوت پہنچائے اور کبھی اسارون کے عوض کبابہ چینی
داخل کرتے ہیں اور وہ لطیف ہو اور اشا کو بخوبی
قوت دینے والی اور داخل کیا گیا ہو حب بلسان
اور عود بلسان واسطے تقویت معدہ اور تحلیل اور
قادہریت کے اور طبیبوں سے بعضوں نے اس یارچ کے
اجزا پر چھایا ہو شکوہ اذقرو اسطے منع آنتوں کے
خراش کے جو اندیشہ ہر صبر سے اور گلاب کے پھول واسطے
دفع کرنے اس کی حرارت کے ضرر کے معدہ اور دماغ
سے اور بعض طبیب گوئند ہتے ہیں اس کے اجزا کو سب
دواؤں سے دو چند شہد صاف کیے ہوئے میں اور
بعضے بغیر گوئند ہتے ہوئے ویسے ہی آنگو خشک شیشہ میں
بھر رکھتے ہیں اور حاجت کی قوت استعمال کرتے ہیں اور
شیخ الرئیس فرماتے ہیں کہ میں نے یارچ کی خشک دواؤں کے
قرص بنائے ہیں گوگل زر دے پانی میں اور سایہ میں
اسکا کر جب استعمال کیا میں نے اسکو تو پایا ہو میں نے
آسمین نفع نہایت درجا اور چاہیے کہ وزن گوگل کا مثل ایک

جزو اس یارچ کے اجزا و مسلمات ہو اور بعض نسخہ
طبیبوں نے اختلاف کیا ہو مسلمات کی مقدار
میں بعضوں نے زیادہ کی ہو مقدار اران کی چنانچہ
بعض طبیبوں نے دواؤں کے وزن کو چھ وزن حبکیا
ہو اور بعضوں نے اسکا آٹھ وزن اور بعضوں نے کم کر دیا
ہو اس حد تک کہ برابر کرکھا ہو بلکہ اسکا نصف وزن
کر دیا ہو اور کبھی بتایا جاتا ہو یہ یارچ صبر مقبول ہے
ایلو اذقرو ہوتے ہوئے سے اور وہ دست لانے میں
نہایت ضعیف ہو اور جو یارچ کہ بغیر دھوئے ہوئے
ایلو اسے تیار کیا گیا ہو موافق تر ہو صاحبان تب
اور گرم مزاج والوں کو چاہیے کہ نہ کھلایا جاسے یہ
یارچ ہر ایک سے صاحب تب کو بلکہ اس تب والے
کو کھلایا میں کہ حبکی تب ملائم ہو اور اکثر قدیمی طبیب
بناتے ہیں اس یارچ کو ایلو بغیر دھوئے ہوئے
سے کہ وہ دست لانے میں نہایت قوی ہوتا ہو
ولیکن مضرت ایسے یارچ کی صاحبان تب کے لیے
زیادہ تر ہو اور شیخ الرئیس بیان کرتے ہیں کہ اس
یارچ کو میں نے جبکہ غیر مقبول سے تیار کر کے صاحبان
تب میں سے بعض لوگوں کو کھلایا کچھ ضرر انکو نہ پہنچایا
اور یہ بھی وہ کہتے ہیں کہ یہ یارچ جلد جلد دست نہیں
لاتا ہو بلکہ اس کے دست رفتہ رفتہ اور تھوڑے تھوڑے
ہوتے ہیں ایک زمانہ گزرنے کے بعد اور اکثر ایسا
ہوتا ہو کہ اس کے کھانے سے دوسرے دن فعل اسکا
ظہور میں آتا ہو اور بہتین ہر فعل یارچ کا کھینچنا مواد کا
عضو صمد سے بلکہ کام اسکا دستوں میں مگنا اس
خاط کا ہو جو ملاقی اسکی جو جو نزدیک ہو معدہ اور
آنتوں سے اور بعد ترجمہ و اس کے جذب کے نواحی
جگر سے ہیں بغیر اس بات کے کہ کشش کی سکی رگوں سے
ہو اور بعضوں کا عقیدہ اس بات پر ہے کہ اجزا لطیفہ
اس کے دماغ پر چڑھ کر دماغ سے خلط کو جذب کرتے ہیں
اور دماغ کے اجزا سے بھی مثل مکھڑا و کان اور نوکٹے

آلات سے جذب کر کے بہن اور یہ بھی شیخ المرئیس لکھتے ہیں کہ یہ ایلاج نافع ہو ان آن بیمار یوں کو جو سراور معدہ اور آنتوں میں پیدا ہوں اور مفید در دون مفصل اور قوی لہج کے لیے اور شیخ داؤد انطاکی لکھتا ہے کہ ایلاج فیکرا کے اہل نسخہ میں جو بقرطی کیجا ہو وعود بلسان داخل نہیں ہو اور شیخ بوعلی نے عود بلسان اسیر بڑھایا ہو اور محمد بن زکریا نے گوگل زرد داخل کیا ہو اور یہ اس وقت نافع ہو کہ بواسیر ہو ورنہ کچھ حاجت گوگل کی نہیں ہو اور لکھتا ہے کہ یہ ایلاج سرکی بیماریوں کے واسطے نافع ہو خصوصاً اسکے انخروں کے لیے کہ تنقیہ اسکا کرتا ہو اور بلغم کی جڑ اکھاڑ کر نکالتا ہو پس نزدیک سے یہ منفعتیں اسکی گولیوں میں ہیں اور یہ بھی وہ لکھتا ہے کہ صبر یعنی ایلا اس ایلاج میں سب دواؤں کے وزن کے برابر ہونا چاہیے اور بعضے طبیب صبر کا وزن سب دواؤں سے دو چند کرتے ہیں اور اس ایلاج کے نسخہ مسج میں ایک جزو گلاب کے بھول داخل ہیں اور عود بلسان شامل نہیں ہوا اللہ اعلم

ایلاج فیکرا۔ بہ نسخہ دیگر معدے کو کیوس غلیظ پاک کرتا ہو اور جس کسی کے معدے اور جگر یا طحال میں سدہ پڑ گئے ہوں تو اسکو لازم ہو کہ اس ایلاج کو طعام کے بعد نوش کرے تاکہ وہ طعام میں چلائے اور اس کے ساتھ مقام مقصود تک پہنچنے اور منفعت اسکی ظاہر ہو صفت اسکی غافٹ کا عصا رہ اور دار چینی اور شکوفہ اذخر اور اسارون شامی یعنی تگر اور اذخر کی جڑ اور جالفل اور لوگ اور مصطکی رومی اور سلیمہ اور عود بلسان اور حب بلسان اور بالچر اور جاوتری ہر ایک سے تین درم اور زعفران دو درم اور صبر سقو طری یعنی ایلاو اتین درم اور دوسرے نسخہ میں ساتھ درم ہو کوٹ چھانکر اور شہد صاف کیے ہوئے میں گو نہ ہلکے معجون بنالین اور نگاہ کہیں۔

ایلاج فیکرا۔ بہ نسخہ دیگر۔ صفت اسکی اذخر کی

کی جڑ اور شکوفہ اذخر اور اسارون شامی یعنی تگر اور غافٹ کا عصا رہ اور عود بلسان اور دار چینی اور سلیمہ سیاہ اور بالچر اور لوگ اور جاوتری اور جالفل اور اسطوخودوس ہر ایک سے تین درم اور زعفران دو درم اور صبر سقو طری یعنی ایلاو اتین درم اور وزن کے برابر اور یہ نسخہ نسخہ قبل کے مانند ہو کچھ چھوٹے فرق کے ساتھ اور اس ایلاج کے نسخہ دیگر میں لوگ کے عوض کباب چینی داخل ہو اور بعضے طبیب صبر سقو طری کو سب دواؤں کے دو چند داخل کرنے ہیں اور بعضے صبر کے وزن کو چھ درم لگاتے ہیں۔

ایلاج فیکرا۔ بہ نسخہ دیگر پانی تپون کو زائل کرتا ہو اور جگر اور طحال کا تنقیہ کرتا ہو صفت اسکی اسطوخودوس پانچ درم اور مصطکی رومی تین درم اور شکوفہ اذخر اور اتین کا عصا رہ اور غافٹ کا عصا رہ ہر ایک سے اڑھائی درم اور جعدہ تین درم اور بالچر اور دار چینی اور اسارون یعنی تگر اور سلیمہ اور عود بلسان اور حب بلسان اور زعفران ہر ایک سے دو درم اور صبر سقو طری یعنی ایلاو اتین درم اور وزن کے وزن کے برابر اور اس نسخہ میں چودہ دواؤں ہیں اور مزاج اسکا گرم اور خشک ہو دوسرے درجہ کے اوسط میں اور بعضوں کے اعتقاد میں دوسرے درجہ کے آخر میں ہو۔

ایلاج البقرط۔ معدہ اور سرکی رطوبت کو دفع کرتا ہو اور بخاری در رسر کو ساکن کرتا ہو اور دوا کی بیماری کو نافع ہے اور سر کو فاسد خلطون سے پاک کرتا ہو صفت اسکی جنطیانہ یعنی کچھان بید اور بالچر اور سلیمہ اور زراوند مد حرج اور دار چینی اور کما درخوس اور اسطوخودوس اور حب انکار اور زعفران ہر ایک سے ایک مثقال اور فطر اسالیون یعنی اجود دہا طری اور پودینہ پہاڑی اور مصطکی ہر ایک سے دو مثقال اور مرکی صافی یعنی بول

چار مثقال اور صبر سقو طری اٹھارہ مثقال اور شہد خغل یعنی اندائن کا گودہ چھ مثقال کوٹ چھانکر اور شہد سفید صاف کیے ہوئے میں گو نہ ہلکے معجون بنالین اور بعد چھ مہینے کے استعمال کریں ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہو۔

ایلاج البقرط و دیگر۔ خون اور وسواس اور دوا در در سر شہد اور شیخ اور شفاق اور در در مثقال اور اختلاط عقل اور فساد ذہن کو نافع ہو اور مرض انتشار کو جو آنکھ کی بیماریوں میں سے ہو زائل کرتا ہو اور آنکھ میں پانی اترنے کی ابتدا میں بہت نفع دیتا ہو اور قویا یعنی داد اور لقوہ اور حمام کے لیے سود مند صفت اسکی خنار الحار کا عصا رہ اور مزاج سفید اور مزاج سیاہ اور دار فلفل یعنی سیل اور کما درخوس ہر ایک سے پانچ مثقال اور زعفران اور مرکی یعنی بول اور سفونیا سے مشوی ہر ایک سے دو درم اور اشق ایک درم اور شہد صاف کیا ہو البقدر کفایت بہر صورت مقرر معجون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار آدھا اوقیہ ہو گرم پانی کے ساتھ نوش کریں اور اس ایلاج میں نوجوہ میں اور مزاج اسکا گرم ہو دو درجہ اور تین درجہ میں اور خشک ہو اڑھائی درجہ میں۔

ایلاج ارکا غائیس حکیم۔ صاحب طبقات لکھتا ہے کہ حضرت سلیمان بن داؤد علیہ السلام نے اس ایلاج کو از روئے وحی ارکا غائیس حکیم برادر زادہ اپنے کو عظم فرمایا تھا اور غلطی کی ہو ابن اسحاق نے کہ منسوب کیا ہو اس ایلاج کو سلطیس ملک صقالیہ سے اور یہ ایلاج نافع ہو ہر ایک بیماری کو جو حادث ہو بلغم خام اور نفخ اور ریلج اور سودا سے اور مفید ہو دوا اور در در کو جو بلغم اور سودا سے پیدا ہو اور آنکھ میں پانی اترنے کی ابتدا میں سود مند اور گر خلی اور واد کو جو رطوبت سے ہو نفع اور در در حلق اور نکی سار اور قنچ اور زخمون کو مفید جو مواد غلیظ سے ہوں اور

استقا اور جرب کو سود مند اور نوش کیا جاتا ہو
ایا بچ معده اور شکم اور رحم کے درون کے لیے
جو شانہ سداب کے ساتھ اور کبھی اس جو شانہ
سداب میں قدر سے چند میدترین قراط تک داخل
کیا جاتا ہو اور کھا جاتا ہو یا بایا بچ خصیوں کے قرحون
کیلیے اجودر خوش کی ہوئی کے ساتھ اور در عرق النساء
کیواسطے منظور یون باریک جو ش کیے ہوئے پانی
کے ساتھ اور کبھی شامل کیا جاتا ہو جو شانہ منظور یون
کے پانی میں نشاء الحار کا عصا رہ یا شحم خطل بقدر
چار قراط اور واسطے اس آدمی کے کہ جبکہ سنگی بواؤ
کا تا ہو اگر اسکے زخم پر یہ ایا بچ جو شانہ قیصوم کے
پانچمین ملا کر لگائیں تو وہ آدمی پانی کے خوش سے
بے اندیشہ ہو جائیگا خصوصاً جبکہ کھائیں اسکو یہ
ایا بچ ایک درم سرطان نہری سوختہ کے ساتھ
اور سفید ہو یہ ایا بچ دادا درخارشن کو اگر نوش
کریں جو شانہ شاہترو کے ساتھ صفت اسکی
یہ نسخہ جہور شحم خطل یا لیس درم اور فراسیون
اور اسطوخودوس اور کنگی سفید اور کنگی سیاہ اور
کما درپوس اور سقونیائے مشوی اور مچ سفید اور
پیل ہر ایک سے دو اوقیہ یعنی پندرہ مثقال اور بیاض جگلی
مشوی اور فرنیون اور صبر سقو طری اور زعفران اور حنطیا تا
اور جاجوشیر اور اشق اور فطر اسالیون ہر ایک سے
ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال اور دوسرے
نسخہ میں ہر ایک سے اڑھائی درم ہو اور جہدہ اور
دار حینی اور سکینچ اور مرکب صافی یعنی بول اور
بالچہ اور ازخرملی اور پودینہ پاڑی اور زراوند
مدرج ہر ایک سے دو درم اور شہد صاف کیا ہو
بقدر کفایت بستور معجون تیار کریں ایک
خوراک کیمقدار چار مثقال ہو اور ارفقیون اور
موزینتے جو ش کیے ہوئے کے پانی کے ساتھ نوش
کریں اور اس نسخہ میں سوائے شہد کے جو بیس

دو این من اور مزاج اسکا گرم اور خشک ہو تیسرے
درجہ کے وسط میں اور صہنا رخت کا نسخہ اس نسخہ
سے موافق ہو مگر یہ کہ کما درپوس داخل نہیں ہو اور
داؤد انطاکی کے نسخہ میں وزن شحم خطل کا ایک اوقیہ
اور وزن فراسیون اور اسطوخودوس اور خرق اور
سقونیائے اور گول مچ اور پیل ہر ایک چار اوقیہ یعنی تین
مثقال اور کما درپوس داخل نہیں ہو اور باقی مطابق
نسخہ جہور کے ہو اور اعتدال نسخہ اول پر زیادہ ہو اگر چہ
نسخہ داؤد انطاکی کا طبیبوں کے درمیان میں مشہور
زیادہ ہو اور محمد بن زکریا کے نسخہ میں شحم خطل درم
ہو اور وہ دو این جو نسخہ جہور میں دو اوقیہ یعنی پندرہ
مثقال ہیں وہی سب چیزیں اس کے نسخہ میں نہیں درم
ہیں کہ مطابق نسخہ جہور کے ہو اور وہ دو این جو نسخہ
جہور میں ایک اوقیہ ہیں یعنی ساڑھے سات مثقال
اس کے نسخہ میں پانچ درم ہیں یعنی آدھا اوقیہ اور
وہ دو این جو نسخہ جہور میں دو درم ہیں اس کے نسخہ
میں ایک درم ہیں اور بعضوں نے لکھا ہو کہ اس نسخہ
کے تیار کرنے کا طریق یہ ہو کہ گوند کی چیزوں کو شراب
ریحانی یا پیاز جگلی کے سرکہ میں بھگوئیں پھر سنگی باؤں
میں دستہ سے طین کہ بخوبی حل ہو جائیں پھر سب
دواؤں کا تین وزن شہد لیکر قوام میں ملائیں اور
آگ پر سے اتار کر نیچے رکھیں جب سرد ہو جائے
دو این اس میں گوند ہلکے معجون تیار کریں ایک
خوراک کیمقدار چار مثقال سے چھ مثقال تک ہو
اسکی گولیان بنا کر گرم پانی اور شہد کے ساتھ نگلیں
جبکہ سنگی تیار سے چھ مہینے گزر گئے ہوں اور
یا اس ایا بچ کو اول نوش کریں پھر اوپر سے شربت
اسطوخودوس مرکب بقدر حاجت پانی میں
گھول کر پیئیں۔
ایا بچ ارکا غانیس۔ بہ نسخہ قوس صفت
اسکی فراسیون اور کما درپوس اور غار لقیون

ہش سفید اور شحم خطل اور اسطوخودوس ہر ایک سے
پنچ مثقال اور جاجوشیر اور سکینچ اور فطر اسالیون
اور زراوند مدرج اور مچ سفید ہر ایک سے پانچ مثقال
اور دار حینی اور بالچہ اور جہدہ اور زعفران ہر ایک سے
چار مثقال خشک دواؤں کو نلکو کوٹ چھانک کر گوند کی
چیزوں کو کھل کر شہد صاف کیے ہوئے سب دواؤں
کے سہ چند میں حل کر کے اور خشک دواؤں کو آئین
گوند ہلکے معجون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار
چار مثقال ہر شہد کے پانی کے ساتھ کہ جہور میں ایک درم
تک طعام داخل ہوتا دل کریں۔
ایا بچ ارکا غانیس۔ بہ نسخہ دیگر شحم خطل تین مثقال
اور فراسیون اور اسطوخودوس اور کنگی سیاہ اور
کما درپوس اور سقونیائے مشوی اور مچ سفید اور
پیل ہر ایک سے چار اوقیہ اور پیاز جگلی مشوی اور
فرنیون اور صبر سقو طری اور زعفران اور حنطیا تا
یعنی کچھان مید اور فطر اسالیون اور اشق اور جاجوشیر
ہر ایک سے ایک اوقیہ اور جہدہ اور لیس اور دار حینی
اور سکینچ اور مرکب صافی یعنی بول اور بالچہ اور
اور پودینہ نہری اور زراوند طویل ہر ایک سے دو درم
سب دواؤں کے تین وزن شہد صاف کیے ہوئے
میں گوند میں ایک خوراک کامل اسکی چار مثقال
ہو اور اس نسخہ میں سوائے شہد کے پیل دو این ہیں
اور مزاج اسکا گرم ہو ایا بچ ارکا غانیس نسخہ
جہور کے مزاج سے۔
ایا بچ اندروماخس۔ نافع ہر جنس بند ہونے
کو اور مالچو یا کو اور دہشت اور جذام کے لیے سودنا
صفت اسکی اسطوخودوس اور کما فیطوس اور
غار لقیون ہش سفید اور کنگی سیاہ اور مچ سیاہ اور
مچ سفید اور مازلون اور سقونیائے اور پیاز جگلی مشو
ہر ایک سے اٹھارہ درم اور زعفران اور فرنیون اور
اشق ہر ایک سے آٹھ درم اور مرکب یعنی بول

چار درم اور قندار انکار کا حصہ تین درم اور شہد
صاف کیا ہوا پانچ رطل بہتور معجون تیار کریں ایک
خوراک کی مقدار دو درم ہر ٹیکہ پانی اور شہد کا
اور قدرے کھجور کے ساتھ نوش کریں اور
دوسرے نسخہ میں مالدیون و افل نہیں ہو
ایا یاج اندروما خس طیب - درم ۱۰
شکم کے واسطے نافع تر صفت ہو سکی دینی اور
سلیخہ سیاہ اور چرکتہ شیریں اور عود بلسان اور
شکوہ اخضر ہر ایک سے سارے تین وقیعہ و اولو ٹلو ٹلو
اور مٹی کے کورے تین تین رطل کھجور زورق یا دام
کا پانی اسپرڈالین اور جوش درن نہ نصف باقی رہے
صاف کریں اور پھر اسکو حاصل کریں الیوانے سرخ
ایک رطل یعنی نوے مثقال اور ڈالین اس پر
باران کا پانی بقدر کفایت اور آدھے دن تک
بیسین پھر دھوئیں اسکو کوہ کا درجہ رکھتا ہو دور
ہو جائے پھر داخل کریں آسمین افادہ مذکور کا
پانی اور ایک بیسین اور دھوپ میں رکھیں
یا تک کہ خشک ہو پھر لین زعفران اور مکی یعنی
بول اور مصطکی رومی ہر ایک سے ڈیڑھ اوقیہ اور نسخہ قدیم
میں ہر ایک سے ایک درم یعنی ساڑھے سات مثقال
کوٹ چھانکر شیشہ میں بگاہ بھین ایک خوراک کی مقدار
ایک درم ہر ٹیکہ پانی کے ساتھ نوش کریں اور
یہ ایا یاج نافع ہو تیج اور صمدہ اور صربہ اور کسر کے
واسطے اور در پہلو اور نفخ معده اور در معده
اور در دہی گاہ اور خون تھوکنے کی بیماری کے لیے
نافع ہو واسطے درمون صلب کے کھانا اسکا کھجور
کے ساتھ اور نماذ کیا جاتا ہو اس ایا یاج کا آنکھ کے
درم کے لیے نفع کے پانی یا کمرہ کے پانی کے ساتھ
اور درم مقعد کے واسطے روغن اور شراب
انگوری کے ساتھ اور نافع ہو قرحوں کے لیے
جو حادث ہوتے ہیں ناخون میں اگر سرکہ انگوری

میں حل کر کے ملا کرین اور واسطے سوختگی دین
کے کئی اور غرغره کرنا اس سے ہری کاسنی کے
پتوں کے پانی اور ہری کمرہ کے پتوں کے پانی
اور پھول کے ہرے پتوں کے پانی کے ساتھ
اور ایا یاج لطف ہر ایا یاج فیرا سے -
ایا یاج الطفا قرطوس - نافع ہو درد اور
ریحون سرد معده کے واسطے صفت ہو سکی
الیوانے زرد چاندی اور مصطکی رومی دو مثقال
اور سارون پتی تگر اور گلاب کے پھولوں کی پتی
سبز دہنیوں سے صاف کی جوئی اور شکوہ اخضر اور
مکی صافی یعنی بول اور سلیخہ سیاہ ہر ایک سے آدھا
اوقیہ کوٹ چھانکر شیشہ میں بگاہ بھین اور ایا یاج
فیرا کے مانند استعمال کریں اور یہ ایا یاج بھی ایا یاج
فیرا کے فروع سے ہو -
ایا یاج بوستوس - نافع ہو معده اور طحال اور
جگر اور سبب قسم کے دردوں سوداوی اور بلغمی کے
واسطے اور سود مند ہو قوت بگاہ کے لیے اور
ساکن کرنے والا ہو دائمی درد سر کو اور نافع ہو
مرض دوار کے لیے و مفید ہو اس درد کو کہ جبکہ
اکلیل کہتے ہیں صفت ہو سکی کما در یوسس
اور مرج سفید اور اسطوخودوس اور مرج سیاہ
اور سیاہ جنگلی مشونی ہر ایک سے آدھا اوقیہ کوٹ چھانکر
شہد صاف کیے ہوئے کل دو اون کے سچند
میں معجون تیار کریں اور بعد چھیننے کے استعمال
کریں ایک خوراک کی مقدار چار درم ہو اور دوسرے
نسخہ میں بالچڑ اور سلیخہ ہر ایک سے بارہ اوقیہ
داخل ہو اور چاہیے کہ نوش کریں اس ایا یاج کو
افتیوں کے جو شانہ میں پرہیز کے بعد
ایا یاج ثابت بن قرہ - نافع ہو درد و سرد
اور شقیقہ اور صربان سرد اور جگر اور طحال اور معده کی
علتوں اور سبب قسم کے دردوں کی واسطے اور یہ ایا یاج

بلحاظ تاجہ نگاہ کو اور اسکی تقویت کرنا جو صفت اسکی
شکم خطن و دل درد اور کما در یوسس اور سلیخہ
اور مرج سفید اور مرج سیاہ اور شیشہ کا حصہ ہر ایک
دو درم اور الیوانے نہ دو درم پانی یعنی بول اور
کندر اور زعفران ہر ایک سے ایک درم اور مشونی چھ
درم اور شہد خالص بقدر کفایت بہتور معجون
تیار کریں ایک خوراک کی مقدار چار درم ہر ٹیکہ
پانی کے ساتھ -
ایا یاج ثیابو لیطوس اکبر - ملک بنان کے سلطان
میں سے نام ایک بادشاہ کا ہو کہ یہ ایا یاج اس کے واسطے
یا اس کے زمانے میں تیار کیا گیا ہو اور اس کے نام سے مہوم
ہو ہو اور اندروما خس ثانی کی ریکا دستہ ہو اور
بعضوں نے لکھا ہو کہ بقراط کے استنباط سے ہو
اور حبش قطعی کتا ہو کہ جنین نے جو تانی طبیوں کے
کلام کے مترجمین سے ہو نقل کیا ہو کہ ایا یاج ثیابو لیس
چالیسوں سے بہت پہلے کا ہو اور یونان کے بادشاہ
ثیابو لیس نے اسکو ترتیب دیا ہو اسوجہ
اس کے نام سے مشہور کرتے ہیں بخلہ ایا یاج ثیابو لیس
اکبر و اقدم حبیب نیک مختصر ہر ایا یاجات
اعمال سے اور نافع ہو سور مزاج سرد اور
ترکی قسموں کو اور خلطوں کی تعدیل کرنے والی
اور دست بے ازیت لائے والا ہو اور نہان ہاورد در
گنہ و نزلات اور قحہ اور فالج کے واسطے کھانا
اور معوط کرنا اسکا مفید ہو اور کھانا اسکا قوی کو کھانا
ہو اور حصن کو تار تاجہ اور در دہی عرق افسا
اور نفرس اور مفصل اور ہر مضمی کو نافع ہو اور
گردہ اور مثانہ کی پتھری کو دور کرتا ہو اور مرض
دوار اور ہستقا اور تیج اور نسیان کو زائل کرتا ہو
اور زہروں کے ضرر کو دفع اور بیس اور جدام اور
ضعف اور در معده اور در دہی اور دہی و طحال
اور در گردہ اور در درم کو زائل کرتا ہو اور

مرگی والے کے واسطے اگر مقدار ایک عدد گل لالہ کے پانچین گھونکرناک میں چکائیں نافع ہوگا اور ایسے ہی لقمہ کو مفید ہوگا مقدار خوراک ایک شقال ہو اقیقون اور غارلقون کے جو شانہ کے ساتھ چھ مہینے کے بعد کہ اسکے تیار کرنے سے گزرے ہوں استعمال کر سکتے ہیں اور یہ ایلاج مضر ہو گرم مزاج دالون کو گرمی کی فصل اور نہایت سردی کے موسم میں استعمال نہ کرنا چاہئے پس اسکے استعمال کے وقتوں میں بہتر زمانہ فصل بہار ہر صفت اسکی بہ نسخہ صاحب تذکرہ ایلوا سے زرد پندرہ درم اور غارلقون ہش سفید سبیل درم اور سیلہ سیاہ اور اسارون یعنی تکر اور سقونیا ہر ایک سے چھ درم اور دوسرے نسخہ میں پانچ درم ہر اور کوٹھ تلخ اور کما درلوس اور اقیقون اقلیطی ہر ایک سے چار درم اور بالچھر سائے تین درم اور زعفران اور دارچینی اور روج ترکی یعنی میچہ اور مصطکی رومی اور حب لبسان اور اذخر کی اور فرنیون اور مچ سیاہ اور مچ سفید اور پیل اور مرکی صافی یعنی بول اور حنطیا نا یعنی کچان بید اور شگوفہ اذخر اور حما ہر ایک سے دو درم کو کوٹ چھا کر سب دواؤں کے تین وزن شہد صاف کیے ہوئے میں گوندھیں اور چینی کے برتن میں بنگاہ رکھیں اور قوت اس ایلاج کی سات برس تک باقی رہتی ہو اور چار برس کے بعد ضعیف ہو جاتی ہو لیکن باطل نہیں ہوتی اور حکیم شفا فی خان لکھتے ہیں کہ قوت اسکی چالیس برس تک باقی رہتی ہو اور کل اسکے بائیس جزو ہیں اس نسخہ کے بموجب کہ حسین اذخر اور اسارون داخل نہیں ہو اور مزاج اسکا گرم ہو تیسرے درجہ کے وسط میں اور خشک ہو اسکے پہلے میں۔

ایلاج خبا در لیطوس کبر۔ بہ نسخہ شیخ الرئیس سور مزاج سرد اور ترکی سب قسموں کو نافع ہو اور

واسطے اشتلا فضول غلیظ اور چسپندہ کے مفید اور نسیان اور تارکی چشم اور تنگی سانس اور خدر اور درون جگر اور معدہ اور طحال اور گردہ اور رحم اور بند ہونے خون حیض اور قلعہ کیواسطے سود مند اور مسلسل بے مشقت ہو اور سب بیماریوں سرد پڑانی کیواسطے مفید اور سردیوں کو تحلیل کرتا ہو اور سدہ کو کھولتا ہو خصوصاً جگر اور طحال کے سدوں کو اور پیلو اور سینہ کے درد کو نفع بخشتا ہو اور کھٹی دکا رو کو دفع کرتا ہو اور یرقان اور استسقا کو جو ضعف جگر سے ہو سود مند اور جذام اور ربو اور برص سیاہ کو ابتداء علت میں زائل کرتا ہو اور سودا سے سوختہ اور بلغم چسپندہ کو اعصاب سے اتار لاتا ہو اور لقوہ اور رخشہ اور تلخ اور استرخا کو نافع اگر فصل بہار میں کام میں لائیں اور گردہ اور شانہ کی پتھری کو ریزہ ریزہ کر کے کالٹا ہو اور مرگی کو شروع علت میں باز رکھتا ہو اور حرارت غریزی کو قوت دیتا ہو اور اگر بقدر ایک عدد اس میں سے گل لالہ کے پانچین حل کر کے ناک میں چکائیں لقوہ اور مرگی کے لیے سود مند ہوگا اور ایسے ہی اگر اسکو شاہ بادج کے پانی کے ساتھ ناک میں چکائیں تو اس دن و نون علتوں کو بخوبی مفید ہوگا صفت اسکی صبر سقوطی پندرہ درم اور غارلقون ہش سفید سبیل درم اور زعفران اور دارچینی اور روج ترکی اور مصطکی رومی اور روج لبسان ہر ایک سے تین درم اور دیو ند چینی ڈیڑھ درم اور حب لبسان اور فرنیون اور مچ سفید اور مچ سیاہ اور حنطیا نا یعنی کچان بید اور پیل اور مرکی صافی اور شگوفہ اذخر اور حما ہر ایک سے چار درم اور سارون یعنی تکر اور سیلہ اور سقونیا مشوی ہر ایک سے چھ درم اور بالچھر تین درم دواؤں کو جدا جدا کوٹ چھا کر اور وزن کر کے روج لبسان میں چوب کرین اور شہد خالص سب دواؤں کے تین وزن میں معجون تیار کریں اور چینی کے برتن میں بنگاہ رکھیں اور چھ مہینے کے بعد اشتلا فراغ میں ایک خوراک کی مقدار چار شقال ہے جو شانہ اقیقون اور غارلقون کے ساتھ نوش کرے اور قوت اس ایلاج کی چار برس تک باقی رہتی ہو

بدستور معجون تیار کریں اور چینی کے برتن میں بنگاہ رکھیں اور بعد چھ مہینے کے استعمال کریں ایک خوراک کی مقدار چار شقال ہے جو شانہ اقیقون اور غارلقون کے ساتھ نوش کریں اور اس ترکیب کے چھ مہینے کے بعد کہ اسکے تیار کرنے سے گزرے ہوں استعمال کر سکتے ہیں اور یہ ایلاج مضر ہو گرم مزاج دالون کو گرمی کی فصل اور نہایت سردی کے موسم میں استعمال نہ کرنا چاہئے پس اسکے استعمال کے وقتوں میں بہتر زمانہ فصل بہار ہر صفت اسکی بہ نسخہ صاحب تذکرہ ایلوا سے زرد پندرہ درم اور غارلقون ہش سفید سبیل درم اور سیلہ سیاہ اور اسارون یعنی تکر اور سقونیا ہر ایک سے چھ درم اور دوسرے نسخہ میں پانچ درم ہر اور کوٹھ تلخ اور کما درلوس اور اقیقون اقلیطی ہر ایک سے چار درم اور بالچھر سائے تین درم اور زعفران اور دارچینی اور روج ترکی اور مصطکی رومی اور حب لبسان اور اذخر کی اور فرنیون اور مچ سیاہ اور مچ سفید اور پیل اور مرکی صافی یعنی بول اور حنطیا نا یعنی کچان بید اور شگوفہ اذخر اور حما ہر ایک سے دو درم کو کوٹ چھا کر سب دواؤں کے تین وزن شہد صاف کیے ہوئے میں گوندھیں اور چینی کے برتن میں بنگاہ رکھیں اور قوت اس ایلاج کی سات برس تک باقی رہتی ہو اور چار برس کے بعد ضعیف ہو جاتی ہو لیکن باطل نہیں ہوتی اور حکیم شفا فی خان لکھتے ہیں کہ قوت اسکی چالیس برس تک باقی رہتی ہو اور کل اسکے بائیس جزو ہیں اس نسخہ کے بموجب کہ حسین اذخر اور اسارون داخل نہیں ہو اور مزاج اسکا گرم ہو تیسرے درجہ کے وسط میں اور خشک ہو اسکے پہلے میں۔

ایلاج خبا در لیطوس کبر۔ اس نسخہ کے بموجب ہر جسکو جنین نے یونانی سے ترجمہ کیا ہو صفت اسکی صبر سقوطی پندرہ درم اور غارلقون ہش سفید سبیل درم اور زعفران اور دارچینی اور روج ترکی اور مصطکی رومی اور روج لبسان اور حب لبسان اور فرنیون اور مچ سفید اور پیل اور مچ سیاہ اور مرکی صافی یعنی بول اور حنطیا نا یعنی کچان بید اور شگوفہ اذخر اور حما ہر ایک سے چار درم اور سارون یعنی تکر اور سیلہ اور سقونیا مشوی ہر ایک سے چھ درم اور بالچھر تین درم دواؤں کو جدا جدا کوٹ چھا کر اور وزن کر کے روج لبسان میں چوب کرین اور شہد خالص سب دواؤں کے تین وزن میں معجون تیار کریں اور چینی کے برتن میں بنگاہ رکھیں اور چھ مہینے کے بعد اشتلا فراغ میں ایک خوراک کی مقدار چار شقال ہے جو شانہ اقیقون اور غارلقون کے ساتھ نوش کرے اور قوت اس ایلاج کی چار برس تک باقی رہتی ہو

ایا یاج شبادر لیطوس کبر۔ یہ نسخہ صاحب علی حسنی
صفت ۱ سکی صبر سقو طری تین درم اور غار لقون
غار لقون ہش سفید تین استار ایک ستار سارٹے
چار رشتال کا وزن ہو اور زعفران اور دار حبینی
اور مصطکی رومی اور وچ ترکی یعنی پچھ اور خطیا ناری
کچھان بید اور روغن بلسان ہر ایک سے تین درم اور
نزد اور ند حرج اور اسارون یعنی تکر اور عود بلسان
اور حب بلسان اور فریون اور مودہ ایک دوا ہونا ت
کی قسم سے ہر ایک سے دو درم اور کوٹ دیانی اور کا ذریعہ
اور فیمون اقلیطی ہر ایک سے چار درم اور وچ سیاہ
اور وچ سفید اور سیل اور شکوفہ اذخر اور حاما ہر ایک سے
دو درم اور سلینہ اور سقونیا ہر ایک سے چھ درم اور
بالچہ سارٹے تین درم سب دواؤ کو کوٹ چکان کر
اور روغن بلسان میں چرب کر کے سب دواؤں کے
تین وزن شہد صاف کیے ہوئے میں معجون تیار کریں
اور بعد چھ مہینے کے استعمال فرمائیں ایک خوراک کی
مقدار چار رشتال ہو۔

ایا یاج شبادر لیطوس صغیر۔ منفعونین شبادر لیطوس
کبر سے نزدیک ہے صفت ۱ سکی
صبر زرد تین درم اور غار لقون چھ درم اور زعفران
اور وچ ترکی یعنی پچھ اور دار حبینی اور مصطکی اور
سورنجان اور سلینہ ہر ایک سے تین درم اور
کنا در یوس اور وچ سفید اور وچ سیاہ اور اسارون
یعنی تکر اور عود بلسان ہر ایک سے دس درم اور
جند بید ستر چار درم اور مرکی یعنی بول اور بالچہ ہر ایک
سے ایک درم اور شہد خالص سب دواؤں سے
سک چند کل جزا کوٹ چھانکر بطریق معمول ایک
خوراک کی مقدار چار رشتال ہو گرم پانی کے ساتھ
تناول کریں۔

ایا یاج شبادر لیطوس صغیر۔ نافع ہواں بیمارین
کے واسطے جو سردی اور بلغم سے حادث ہوں بالچہ

قریب ہو منفعونین سین ایا یاج شبادر لیطوس کبر سے
صفت ۱ سکی صبر سقو طری تین درم اور غار لقون
ہش سفید بارہ درم اور وچ ترکی یعنی پچھ اور زعفران
اور دار حبینی اور مصطکی رومی اور سورنجان اور سلینہ ہر ایک سے
تین درم اور قنادیوس اور وچ سفید اور اسارون یعنی تکر اور
عود بلسان ہر ایک سے دو درم اور وچ سیاہ اور جند بید ہر ایک سے چار
درم اور ریوند حبینی اور مرکی صافی یعنی بول اور
بالچہ ہر ایک سے ایک درم اور شہد صاف کیا ہوا بقدر
کفایت یا ستر معجون بنائیں اور حبینی کے برتن میں
تکھا رکھیں اور چھ مہینے کے بعد استعمال کریں ایک
خوراک کی مقدار چار درم ہو اور دوسرے نسخہ میں مرکی
کے عوض مودہ داخل ہو۔

ایا یاج شبادر لیطوس دیگر کہ یہی منفعونین رکھتا ہو
صفت ۱ سکی اقحوان اٹھارہ درم اور جاففل
اور سلینہ سیاہ اور سقونیا مشوی ہر ایک سے بارہ
درم اور صبر سقو طری ساٹھ درم اور غار لقون سفید
چالیس درم اور بالچہ اور نیلی سوسن کی جڑ ہر ایک سے
آٹھ درم اور اسقور دیون سات درم اور حاما
اور جیٹھ اور وچ سیاہ اور سیل اور اذخر کی ہر ایک سے
دو درم کوٹ چھانکر سب دواؤں کے تین وزن
یا بقدر کفایت شہد کے قوام میں گوند عین اور چھ
مہینے کے بعد استعمال کریں ایک خوراک کی مقدار
چار رشتال ہو گرم پانی کے ساتھ تناول کریں صفت
اسل یاج کی بنسخہ شیخ الرئیس اقحوان سولہ درم
اور جاففل اور سلینہ اور سقونیا ہر ایک سے دس درم
اور صبر سقو طری ساٹھ درم اور غار لقون چالیس درم
اور ریوند حبینی تین درم اور وچ سفید اور خطیا ناری
کچھان بید اور اسارون یعنی تکر اور عود بلسان
ہر ایک سے چار درم اور زعفران اور رنگ اور وچ ترکی
یعنی پچھ اور مصطکی اور دار حبینی ہر ایک سے چھ درم اور
بالچہ اور نیلی سوسن کی جڑ ہر ایک سے آٹھ درم اور

اسقور دیون سات درم اور حاما ایک گھاس کی قسم
سے ہو اور جیٹھ اور وچ سیاہ اور سیل ہر ایک سے دو درم
انکو کوٹ چھانکر شہد صاف کیے ہوئے بقدر کفایت
میں معجون تیار کریں اور چھ مہینے کے بعد استعمال
فرمائیں ایک خوراک کی مقدار چار درم ہو گرم پانی کے
ساتھ نوش کریں۔

ایا یاج شبادر لیطوس سہل۔ فاسد خلطون کو بدن
لے آتا رہا ہو اور شدید بیمار یون کو جبے فالج اور
لقوہ اور تشنج اور مرگی اور جو کچھ انکے مثل ہیں زل
کرتا ہو اور جگر کے سدوں کو کھولتا ہو سببات اور تابی
چشم اور مرض دواؤ کو نافع ہو بالجمہ منفعونین ۱ سکی
ایا یاج شبادر لیطوس کبر کی منفعون کے مانند ہیں
صفت ۱ سکی بنسخہ شیخ الرئیس صبر سقو طری ساٹھ
درم اور غار لقون ہش سفید چوبیس درم اور مصطکی
اور زعفران اور دار حبینی اور وچ ترکی یعنی پچھ اور
بالچہ ہر ایک سے چھ درم اور زراوند اور حب بلسان
اور روغن بابونہ اور فریون اور وچ سیاہ اور وچ
سفید اور سیل اور خطیا ناری کچھان بید ہر ایک سے
چار درم اور کنا در یوس اور کوٹھڑی ہر ایک سے
پانچ درم اور سلینہ سیاہ اور اقلیمون اقلیطی ہر ایک
سے بارہ درم اور مواد شکوفہ اذخر اور حاما ہر ایک
سے دو درم اور سقونیا مشوی تین درم اور
شہد صاف کیا ہو بقدر کفایت بس طریق اس کے
معجون بنائے اھد استعمال کرنے کا اور اسکی مقدار
خوراک ایا یاج شبادر لیطوس کبر کے مانند ہو اور اس
ایا یاج کے دوسرے نسخہ میں مودہ کے عوض مرصافی
داخل ہو اور دوسرے نسخہ میں کہ حبکو حبیش بن
ماسویہ نے نقل کیا ہو ریوند حبینی یعوض مودہ داخل
ہو اور شکوفہ اذخر اور حاما داخل نہیں ہو اور باقی
نسخہ شیخ الرئیس کے مانند ہو

ایا یاج شبادر لیطوس۔ نافع ہو سرکی سب

بیماریوں کے واسطے جو پڑانی ہوگی ہوں اور جنوں اور دوسواں اور در دس اور دوار اور مری اور ضعف گنگاہ اور جگر اور طحال اور گردہ کے درو کے لیے اور قویٰ خدیج کے واسطے مفید ہے اور پیشاب اور حیض کو جاری کرتا ہے اور جدام اور برص اور قنرس اور درد مفاصل اور حیدر اور پڑانی پون کیواسطے سود مند اور دست بے مشقت لاتا ہے صفت اسکی بہ نسخہ شیخ المرئیس صبر سقوطی ساٹھ درم اور غاریقون ہش سفید چوبیس درم اور اسقور دیون اور دلسان اور مرج سفید اور مرج سیاہ اور سیل اور روغن بلسان اور حب بلسان اور اسقور دیون اور حنطیا تالیف ہے کچھان بید ہر ایک سے چار درم اور کوٹھ تلخ تین درم اور جرج ترکی اور مصطکی رومی اور دار حبیبی اور بالچھر اور لونگ ہر ایک سے چھ درم اور سلیمہ سیاہ اور جافل ہر ایک سے بارہ درم اور مکمل دوس بنیل درم او مو اور حاما اور خشکودہ اور ہر ایک سے دو درم اور سقمونیائے مشوی اور اقمیون ہر ایک سے اٹھارہ درم اور شہد جھاگ تارہوا بقدر کفایت بدستور مقرر معجون تیار کریں اور بجہ عینے کے استعمال فرمائیں ایک خوراک کی مقدار چار درم جو شانہ اقمیون کے ساتھ نوش کریں۔

ایا یاج جالینوس - ایا یاج لوغان یا سے مفید تر ہے اور عمل اسکا اس سے بڑھ کر ہے اور ایا یاج شبادریطوس اکبر سے لطیف تر ہے اور نافع ہے قلیج اور قنودہ اور قنچ اور مثانہ کے استرخا اور بے اختیار پیشاب آنے کو اور بدن کا تنقیہ ان غلطوں سے کرتا ہے جو بلغم اور صفرا اور سودا سے مرکب ہوں اور در دس مرکب کو نافع ہے صفت اسکی یہ نسخہ جمہور شحم اور غاریقون ہش سفید اور پیاز جنگلی بونی ہوئی اور اشق اور سقمونیائے مشوی اور کنگی سیاہ اور غاریقون اور فریون ہر ایک سے

سودہ درم اور سفیج فستقی اور اقمیون قلیطی اور گوگلزہ اور کما در یوس اور فراسیون اور سلیمہ سیاہ ہر ایک سے سات درم اور دوسرے نسخہ میں ہر ایک سے نو درم ہے اور چند بیدستر اور فطر اسایون ہر ایک سے چار درم کوٹ چھانکر اور گوند کی چیزوں کو مثلت میں بھگو کر سب کو شہد صاف کیے ہوئے مین گوند مین اور بجہ عینے کے حاجت کے وقت استعمال کریں ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہے اقمیون کے جو شانہ کے ساتھ جو سابق مذکور ہوا نوش کریں نیدرم تک ہندی کے ساتھ اور قوت اس یاج کی چار سال تک باقی رہتی ہے جو بھر ضعیف ہو جاتی ہے اور یہ نسخہ جو مین جزو رکھتا ہے اور مزاج اسکا گرم اور خشک ہے عیسے درجہ کے واسطے مین اور بعض چار درم زعفران اجزا زیادہ کرتے ہیں اور بعض نسخہ میں فراسیون داخل نہیں ہے۔

ایا یاج جالینوس جمہور - یہ نسخہ دیگر صفت اسکی شحم خنظل اور اشق اور غاریقون ہش سفید اور کنگی سیاہ اور کنگی سفید اور غاریقون اور فریون ہر ایک سے چار جزو اور سلیمہ اور اقمیون اور کما در یوس اور سفیج فستقی ہر ایک سے چار جزو اور ایک جزو کا چارم اور مرکب یعنی بول اور فطر اسایون اور سلیمہ اور چند بیدستر اور فریون اور زراوند طویل اور زراوند مدحج اور دار حبیبی اور سیل اور مرج سیاہ ہر ایک سے ایک جزو کوٹنے کی دواؤں کو کونے چھانکر اور گوند کی چیزوں کو خراب یا پانی میں بھگو کر حل کریں اور ایارات سابق کی روش پر سہ چند شہد مین گوند اور بجہ عینے کے استعمال کریں ایک خوراک کی مقدار چار مثقال ہے جو شانہ اقمیون مذکور یا اس جو شانہ کے پانی کے ساتھ کہ جسکی صفت بیان کی جاتی ہے تناول کریں شاہترہ دس درم اور غاب مرجانی تینس دس اور پوست زرد ہر کا اور نسوت مدبر ہر ایک سے چھ درم اور

سودہ ایک مثقال ایک رطل پانچین جو ش دین کہ مثلث باقی رہے صاف کریں اور دس درم گنگد اسمین حل کر کے صاف کریں اور معجون کو گولی بنا کر اس جو شانہ کے ساتھ نگین۔

ایا یاج جالینوس - یہ نسخہ فوس صفت اسکی کما در یوس اور مرج سفید اور سیل اور غاریقون ہش سفید اور اسقور دوس اور کنگی سیاہ اور سقمونیائے مشوی اور بالچھر اور اقمیون اور پیاز جنگلی مشوی ہر ایک سے چھ مثقال اور مرصانی یعنی بول اور زعفران اور اشق اور غاریقون ہر ایک سے آٹھ مثقال اور شہد صاف کیا ہوا بقدر کفایت بدستور معجون تیار کریں۔

ایا یاج جالینوس - یہ نسخہ ابن مفریون صفت اسکی شحم خنظل چار درم اور کما در یوس اور پیاز جنگلی مشوی غاریقون ہش سفید اور سقمونیائے مشوی سیاہ اور اسقور دوس اور اشق اور غاریقون ہش ہر ایک سے تین درم اور اقمیون قلیطی اور جعدہ اور گوگل زرد اور کما فیطوس یعنی لکڑی تندرہ اور فراسیون اور صبر سقوطی اور سلیمہ سیاہ اور سفیج فستقی ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور مرج سفید اور مرج سیاہ اور سیل اور مرصانی یعنی بول اور دار حبیبی اور زعفران اور جافیر اور سلیمہ اور چند بیدستر اور فطر اسایون اور زراوند طویل اور زراوند مدحج اور حنطیا تالیف یعنی کچھان بید اور فریون ہر ایک سے نصف اور دو ثلث ایک درم کا اور شہد صاف کیا ہوا بقدر کفایت بدستور معجون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار اسمین سے راج لوغان یا کی خوراک کے مانند ہے اور شفتین بھی ایسی کی منعوتوں کے مانند ہیں۔

ایا یاج کما در یوس - تنقیہ سر کا کرتا ہے اور اسارا لاتا ہے فضول کو سر سے اور بخوبی دفع کرتا ہے اور دماغ کی بلغمی پڑانی بیماریوں کے واسطے اور چھپ اور برص اور پڑانے درد مفاصل بلغمی اور عرق النساء

کیلے سود مند صفت اسکی شمع خصل یعنی اندران
کے چل کا گودا کہ پوست اور دانہ وغیرہ اس سے
جھا لیا ہو اور کنڈ ہر ایک سے بنیل درم اور زراوند
درج اور فطر اسلیون اور مچ سفید ہر ایک سے پانچ درم
اور سکینج اور جاوشیر ہر ایک سے آٹھ درم اور بالچہ
اور اندرج اور دار چینی اور سلینج سیاہ اور زعفران اور
سونٹھ اور جعدہ ہر ایک سے چار درم خشک کی ہوئی
دواؤں کو کٹ چھا کر اور گوند کی چیزوں کو جھکوک اور
حل کر کے خشک دواؤں کو آسمین گوند میں اور
نگاہ رکھیں اور اس ایابج کے نسخہ میں صبر داخل
نہیں ہو۔

ایابج روفس۔ طبیبوں نے لکھا ہے کہ یہ ادل ایابج
ہے ایابج کبار سے اور بعضوں نے ایابج ارکا غلہ
کو مقدم کیا ہے بالچہ ایابج سودا اور بلغم کا تنقیہ کرتا
ہو بدن سے اور نافع ہو تمام بیماریوں سو راوی
اور بلغمی اور دواؤں خالص کے واسطے صفت اسکی
بہ نسخہ شیخ الرئیس شمع خصل بنیل شقال اور کما در یوس
اور غار لیقون ہر ایک سے پانچ مثقال اور جاوشیر
اور سکینج اور سلینج ہر ایک سے آٹھ مثقال اور فطر اسلیون
اور زراوند درج اور مچ سفید اور مچ سیاہ ہر ایک سے
پانچ مثقال اور دار چینی اور اسطوخودوس اور
زعفران اور جعدہ اور مرکی صافی یعنی بول ہر ایک
سے چار مثقال مر کو شراب میں جھکویں اور حل
کر کے باقی دواؤں کو کٹ چھا کر اور شہد صاف کیے
ہوئے میں گوند ہکڑی تیار کریں اور چینی کے
برتن میں نگاہ رکھیں اور بعد چھ مہینہ کے استعمال
کریں ایک خوراک کی مقدار چار مثقال ہو اور دوسرے
نسخہ میں غار لیقون و شقال داخل ہو اور نسخہ دیگر
میں چودہ دواؤں میں اور ایک نسخہ میں پندرہ جزو
ہیں اور مزاج اسکا گرم ہو اڑھائی درجہ میں اور خشک
ہو دو درجہ اور چارم درجہ میں اور نسخہ پہلے میں صبر

داخل نہیں ہو
ایابج روفس۔ بہ نسخہ شاپور بن سہیل صفت
اسکی شمع خصل بنیل درم اور مرستی اور زراوند
درج اور فطر اسلیون اور مچ سیاہ اور مچ سفید
ہر ایک سے پانچ درم اور کلچین و شل درم اور کما در یوس
بنیل درم اور سکینج اور جاوشیر ہر ایک سے بیس درم
اور بالچہ اور سلینج اور دار چینی اور زعفران اور
سونٹھ اور مرکی صافی یعنی بول اور جعدہ ہر ایک سے
دو درم سب دواؤں کو کٹ چھا کر شہد صاف
کیے ہوئے میں معجون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار
چار درم ہے گرم پانی اور شہد اور تک کے ساتھ
تا شات تاول کریں اور نسخہ مہار سجت جد شاپور بن
سہیل میں کہ لغت سریانی میں تھا کما فیطوس یعنی گوند
اور غار لیقون اور فطر اسلیون ہر ایک سے و شل درم
داخل ہو اور نسخہ شاپور بن سہیل میں سترہ جزو
ہیں اور مزاج اسکا گرم اور خشک ہو اڑھائی
درجہ میں اور نسخہ مہار سجت میں بنیل جزو ہیں اور
مزاج اسکا گرم ہو نسخہ شاپور بن سہیل کے مزاج سے
ایابج روفس۔ بہ نسخہ محمود بن ابی اس
صفت اسکی ایابج شیخ الرئیس کے مانند ہو
اور لکھا ہے کہ ایک خوراک کی مقدار اسکی و شقال
ہو اس جو شاندہ کے ساتھ چھوڑا ہو تا ہر نوش
کریں صفت اسکی اخیتمون اور شاہترہ اور
ہیلہ سیاہ اور موزینے اور غار لیقون ہش سفید اور
اسطوخودوس اور کما فیطوس یعنی گوند اور
گاؤز بان جو ش دے کر صاف کریں اور آدھا
درم تک ہندی ڈاکر پین اور چاہیکہ استعمال
کریں یہ ایابج اس کے تیار کرنے سے چھ مہینے کے
بعد اور وہ چار برس تک قوی رہتا ہو۔
ایابج روفس۔ بہ نسخہ دیگر صفت اسکی
شمع خصل یعنی اندران کا گودہ بنیل درم اور

فطر اسلیون اور زراوند درج ہر ایک سے پانچ درم
اور بالچہ اور سلینج اور دار چینی اور زعفران اور
سونٹھ اور جعدہ اور مرکی یعنی بول ہر ایک سے
دو درم اور شہد صاف کیا ہو بقدر کفایت پستول
معجون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو مثقال
سے چار مثقال تک ہو جو شاندہ اخیتمون
اور شاہترہ اور ہیلہ سیاہ کے ساتھ دقت سحر
نوش کریں۔
ایابج روفس۔ بہ نسخہ دیگر صفت اسکی
شمع خصل بنیل شقال اور کما در یوس اور غار لیقون
ہر ایک سے و شل شقال اور سقونیاسے مشوی چار
درم اور مچ ترکی اور لونگ ہر ایک سے دو درم اور
جاوشیر اور سکینج ہر ایک سے آٹھ درم گوند کی
چیز دن کو شراب یا گرم پانی میں حل کر کے اور سب
دواؤں کے سہ چھ شہد کا قوام دے کر گوند کی
چیز دن کو آسمین مخلوط کریں جب کارٹھا ہو جائے
دو برسی دواؤں کو داخل کر کے معجون تیار کریں
اور بعد چار مہینہ کے استعمال فرمائیں مقدار استعمال
آسمین سے چار مثقال ہو جو شاندہ اخیتمون کے ساتھ
اور آسمین میر داخل نہیں ہو صفت جو شاندہ
اخیتمون کا اس ایابج کے ساتھ استعمال ہو
سار کی اور اسطوخودوس اور کالی ہٹ
ہر ایک سے دو درم اور اخیتمون چار درم ایک رطل
پانی میں جو ش دین کہ نکت باقی رہے صاف
کریں اور و شل درم کلقتند آسمین ڈاکر اور
صاف کر کے ایابج کی گویان بنا کر اس جو شاندہ
کے ساتھ نگھلیں۔
ایابج شیخ الرئیس۔ بہ نسخہ جو جنون اور دوسرے
اور خوت اور مالچونیا اور جذام اور مرگی کو اور
دماغ کا تنقیہ کرتا ہو اور آتا ہوا ہواضیہ غلطوں
غلط کو دماغ سے اور مفید ہو سب بیماریوں کے واسطے

جو بطن غلیظ سے حادث ہوں اور معدہ اور احشا کو
نما سہ غلطوں سے پاک کرتا ہوا و صحت کا نگہبان
ہو اور بیانی کی قوت کو زیادہ کرتا ہو صفت اعلیٰ
کلی سبب اور گلاب کے پھولوں کی پتی سبز ڈنڈیوں
سے صاف کی ہوئی ہر ایک سے ایک درم اور تخم
اور تھانہ یوں ہش سفید اور مرج سفید ہر ایک سے
ایک مثقال اور صبر سقوطی پانچ مثقال اور تک
سندی ایک درم اور زلفشا ایک درم کا اور جبرائیل
اور دھامثال اور سو نچہ دو مثقال اور مرج ترکی یعنی
پچھ اور حاما اور اسارون یعنی تگر اور حب بلسان
اور عاٹا اور صتر کہ یہ دونوں بہاڑی بو دینے کی
تھیں ہن اور دو تو یعنی جنگلی گاجر کے سب اور جبر
کسب اور گاجر دسی کسب ہر ایک سے تین درم
اور گاد زبان دس درم اور تخم شامسفرم اور تخم
خربخش اور تخم بادرنجیہ اور تخم گادودہ اور
نفش خشک ہر ایک سے دو درم اور افیتون ڈیڑھ
درم دواؤں کو کوٹ چھا کر سب دواؤں کے
دو چند شہد صاف کیے ہوئے سین بھون تیار کریں
اور چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں اور چھ مہینہ کے
بعد اسکی بیماری سے نوش کریں۔

ایا یاج۔ نافع ہو تیج اور در دسر کہنہ اور مرگی کو جو
سودا سے حادث ہو صفت اسکی
تخم خلل میں درم اور کما درلوس اور فراسیون اور
غار یقون ہش سفید اور اسطوخ دوس ہر ایک سے
دس درم اور زراوند طویل اور مرج سفید اور زنجب
اور جاد شیر ہر ایک سے پانچ درم اور ترکی صافی یعنی
بول اور بالچہ اور جبرہ اور زعفران اور دار چینی
ہر ایک سے تین درم گو مذکی چیزوں کو سب دواؤں
کے تین وزن شہد صاف کیے ہوئے کے مین حل
کر کے بہت ملائم آگ پر تھوڑی دیر بکائیں پھر
آگ پر سے اتار کر جب سرد ہو خشک دوا بنیں

کوٹ چھا کر ۳ سین گوند عین اور بعد چھ مہینے کے
کہ اسکی بیماری سے گذر گئے ہوں استعمال کریں
اور ایسا یاج فقیر کے نسخے اس فصل کی استدا
ہیں مذکور ہوئے۔

ایا یاج فیشا عورس۔ نافع ہو مالینو لیا کو اور
دماغ کے جابون کا تفتیہ کرتا ہو اور اتار لاتا ہو
کیوسات غلیظ چسپندہ ارضیہ کو دماغ سے صفت
اسکی فراسیون اور اسطوخ دوس اور کنگی سیاہ
اور کما فیطوس یعنی لکروندہ اور کما درلوس اور
نظر اسایون اور جبرہ اور زعفران اور زراوند
درج اور غلیظا یعنی کچان سید اور مصطکی رومی
اور تیز پات اور ج ترکی یعنی پچھ اور اسارون
یعنی تگر اور حاما اور دار چینی اور قسط یعنی کوٹھ
اور قو اور سواد گول مچ اور حب بلسان اور جبرائیل
اور سلینہ اور ہو خاریقون اور شگوفہ اذخر اور بالچہ
ہر ایک سے دو درم اور افیتون اقلیطی اور غار یقون
ہش سفید اور سفیج لنتقی اور تخم خلل ہر ایک سے
تین درم اور صبر سقوطی چھ اوقیہ کوٹ چھان کر
اور شہد صاف کیے ہوئے سب دواؤں کے
تین وزن میں گوند ہکر بھون تیار کریں اور چینی
کے برتن میں نگاہ رکھیں اور بعد چھ مہینہ کے استعمال
کریں ایک خوراک کی مقدار ملت اوقیہ ہو یعنی
اڑھائی خفخال نیم گرم پانی یا جوشانہ افیتون کے
ساتھ نوش کریں۔

ایا یاج لوغا ذیا۔ جانا چاہئے کہ لوغا ذیا ایک
حکیم مشہور اور معروف کا نام ہو کہ اسقلموس
کے شاگردوں سے تھا کہ وہ بالواسطہ حضرت
سلیمان بن داؤد کے شاگردوں سے تھا اور
لوغا ذیا نے اس یاج کو درمیان طبیبوں کے
شہرت دی ہو یہ ایک یاج ہر مبارک و مہرہ
قلبی فراتے ہیں کہ بندہ حقیر کے استادوں نے

اس یاج کو تمام ایارجات سے اختیار فرمایا ہو
اس لیے کہ نفع اسکا بدن کے لیے بیشتر ہو اور نہیں ہو
اسمین کیطرح کا ضرر اور بدن اذیت دست لانا ہو
اور بدن کے گہراؤ اور اعضا کے اطراف سے ہر ایک
خلطوں کو نکال کر جسم کو بخوبی پاک اور صاف کرتا ہو
اور لطف ہو اور بدن کے تمامی فضول اور خلطوں
فاسدہ کو دستوں میں دفع کرتا ہو اور نافع ہو سب
بیماریوں باری سحر کے واسطے جیسے در دسر اور
عقیقہ اور ہضہ اور دوار اور مالینو لیا اور
توت اور جنون اور وہم اور مرگی اور صمم یعنی بہرہ
کے سپے اور مفید ہو استرخا اور فاج اور لقوہ
اور رخشہ اور تیج کے واسطے ملکہ سکتہ کے لیے
بھی اور سود مند ہو ان بیماریوں سے ہر ایک
کی واسطے نوش کرنا اسکا اور سمو ط کرنا اسکا
واسطے آنکھ اور کان کے درد کے اور پاک کرنے والا
اور قوت رسنے والا اور کھولنے والا جگر کے سدوں
کا ہو اور شہوت کبھی کے لیے سود مند اور
خون جھل کو جاری اور سانس کی تنگی کو دور کرتا ہو
اور تپ چوتھا اور سب یعنی بیماریوں کو جکا
سبب بلفم خام ہو اور سوداوی بیماریوں اور
تائبہ پتون اور درد مفصل اور تقرس
اور عرق النساء اور داکھیا اور دار الشلب اور
دار الفیل اور پرانے خبیثہ قرحون کے
واسطے جو سرین حادث ہوں یا اور کسی
مقام پر عارض ہوں اور قویا یعنی دار اور
بہق یعنی چھپ اور برص اور جذام اور
خت زہر اور سرد ورمون اور سرطان اور
سفہ یعنی گچ اور درد گردہ اور درد مشانہ اور
تقرس جلد کے لیے مفید ہو تیج داؤد انطاکی
لکھتے ہیں کہ یہ یاج نکالتا ہو خلط گندہ اور
سوختہ اور ہر ایک خلط غلیظ اور چسپندہ کو

صفت اسکی یہ نسخہ سرایون اور یہی نسخہ شاہ پور
بن ہسل اور صہارنجت سے بھی ہو شحم پانچہ درم اور
بیاز جنگلی مشوی اور غاریقون ہش سفید اور سقمونیہ
اور کنگلی سیاہ اور اشق اور اسقور دیون ہر ایک سے
ساتھ چار درم اور نسخہ شاہ پور اور صہارنجت کے
موجب ہر ایک سے اڑھائی درم ہو اور اقیون قلیطی
اور کما دیوس اور گوگل زرد اور صبر سقوٹری ہر ایک سے
تین درم اور حاشاکہ پودینہ کی قسم ہو اور ہو غاریقون
اور قریات اور فراسیون اور جبہ اور سلخہ سیاہ اور
مرج سیاہ اور مرج سفید اور پیل اور زعفران اور
دار حبیبی و سفلیج فستقی اور سکینج اور جاد شیرا اور
جند بیدستر اور مرکی صافی یعنی بول اور نظر اسالیون
اور زراوند طویل اور استین کا عصارہ اور قریون اور
حما ہر ایک سے دو درم اور اسطوخودوس اور خطیانہ
یعنی کچان مید ہر ایک سے ڈیڑھ درم ہو اور دوسرے
نسخہ میں ان اجزاء کا وزن ہر ایک سے اڑھائی درم
ہو سو اے سفلیج کہ تین درم ہو اور سو اے کچان
کے ہر ایک سے ڈیڑھ درم ہو اور دوسرے نسخہ میں ان
اجزاء کا وزن ہر ایک سے دو درم ہو شہد صاف
کیے ہوے بقدر کفایت میں گوندھین ایک خوراک
کی مقدار چار مثقال ہو نیم گرم پانی اور شہد خالص
یا جو شانہ اقیون اور مویزہ شق کے ساتھ تناول
کرین اور شیخ داؤد انطاکی لکھتا ہے کہ قوت اس
ایاچ کی چالیس برس تک باقی رہتی ہو اور ایک
خوراک کی مقدار اسیمن سے ایک مثقال
تک ہو اور وہ قدس سرہ فرماتے ہیں کہ جو کچھ
تجربہ میں آیا ایک خوراک کامل اسکی تین مثقال
ہو کہ چار مثقال لمبی ہوتا ہو اور یہ بھی شیخ داؤد نے
لکھا ہے کہ دیکھا ہو میں نے ایک نسخہ میں کہ قوت
اسکی باقی رہتی ہو قریاق کے مانند اور جب
ارادہ دست لانے کا کرین تو چاہیے کہ حاصل

کرین اسیمن سے بقدر چار درم اور یہ بھی آسنے لکھا ہو
کہ اس ایاچ کے دوسرے نسخہ میں مرجان سرخ تین
درم اور مویزہ ناشنہ ایک مثقال اور سولے کے ورق
حل کیے ہوئے اور چاندی کے ورق حل کیے ہوئے
ہر ایک سے ڈیڑھ مثقال داخل میں چاہیے کہ گوند
کی چیز دن کو شرب میں حل کرین اور باقی دو اونکو
کوٹ چھانکر شہد صاف کیے ہوئے میں معجون
تیار کرین اور شغالی نے لکھا ہے کہ قوت ایاچ
لوغایا کی چار برس تک باقی رہتی ہو اور اولیٰ یہ ہو
کہ رات کو سوتے وقت نوش کرین اور صبح کو سفلیج
فستقی اور زرافے خشک اور اقیون اور
پوست طہیلہ کالی اور گاؤ زبان اور اسطوخودوس
اور مویزہ شق اور قدرے کھسکے ان سب چیزوں کا
جلاپ تیار کیا ہو نوش کرین۔

ایاچ لوغایا۔ یہ نسخہ قلیغریوس صفت اسکی
شحم خظل اور غاریقون ہش سفید اور اشق اور پوست
کنگلی سیاہ کا اور دوسرے نسخہ میں پوست کنگلی سفید
کا ہو اور سقمونیہ مشوی اور ہو غاریقون ہر ایک
سے دس مثقال اور اقیون قلیطی اور سفلیج
فستقی اور گوگل زرد اور صبر سقوٹری اور کما دیوس
اور فراسیون اور سلخہ سیاہ ہر ایک سے آٹھ مثقال
اور مرج سیاہ اور مرج سفید اور پیل اور دار حبیبی اور
زعفران اور جاد شیرا اور سکینج اور جند بیدستر اور
فطر اسالیون اور زراوند طویل ہر ایک سے چار مثقال
بقدر کفایت شہد صاف کیے ہوئے کے ساتھ معجون
تیار کرین ایک خوراک کی مقدار کامل تین مثقال سے
چار مثقال تک ہو ہر شخص کی قوت کے موافق شہد کے
پانی نیم گرم اور نمک کے ساتھ کھائیں اور بعضوں نے
لکھا ہے کہ ایک خوراک کی مقدار اسیمن سے چار
مثقال ہو ایک درم تک طعام اور جو شانہ اقیون
کے ساتھ جواول منکر ہو اور اس نسخہ میں تکیس

دو اسیمن میں اور مزاج مسکا گرم اور خشک ہو اور حاشاکہ
درجہ میں اور بعضوں نے لکھا ہے کہ ایک خوراک کامل
اسمین سے تین مثقال ہو۔

ایاچ لوغایا۔ یہ نسخہ قلیغریوس صفت
اسکی شحم خظل میں مثقال اور بیاز جنگلی مشوی اور
غاریقون ہش سفید اور اشق اور پوست کنگلی سیاہ کا اور
سقمونیہ مشوی اور ہو غاریقون ہر ایک سے دس
مثقال اور سفلیج فستقی اور اقیون اور گوگل زرد
اور صبر سقوٹری اور کما دیوس اور فراسیون اور
سلخہ سیاہ ہر ایک سے آٹھ مثقال اور مرکی صافی
یعنی بول اور جاد شیرا اور سکینج اور فطر اسالیون
اور مرج سفید اور مرج سیاہ اور پیل اور دار حبیبی
اور زعفران اور جند بیدستر اور زراوند طویل ہر ایک
سے چار مثقال اور شہد صاف کیا ہو۔

بقدر کفایت بدستور معجون تیار کرین۔
ایاچ لوغایا۔ یہ نسخہ دیگر صفت اسکی
شحم خظل اور صبر سقوٹری اور سقمونیہ مشوی
ہر ایک سے پندرہ درم اور حاشاکہ دو درم اور
فراسیون اور سفلیج فستقی اور جبہ ہر ایک سے
سات درم اور مرج سیاہ اور پیل اور بیاز جنگلی مشوی
اور دار حبیبی اور مرکی صافی یعنی بول اور نظر اسالیون ہر ایک
چار درم اور سکینج اور استین کا عصارہ اور
اسطوخودوس اور کما دیوس اور اسقور دیون ہر ایک
سے پانچ درم اور سو نمٹ اور زراوند طویل اور خطیانہ
رومی ہر ایک سے تین درم کوٹ چھانکر شہد صاف
کیے ہوئے میں گوندھین ایک خوراک کی مقدار
چار درم ہو ایک درم تک طعام اور جو شانہ اقیون
کے ساتھ جو اس فصل کے شروع میں بیان کیا گیا نوش
کرین اور دوسرے نسخہ میں کنگلی سیاہ اور اقیون
اور غاریقون ہش سفید ہر ایک سے دس درم اور
بیاز جنگلی مشوی سات درم اجزاء مذکورہ پر بڑھائی

گئی جو اور ذہن ختم غفل اور صبر اور مقنونا کا ہر ایک سے
پانچ درم کیا گیا ہو۔

ایا ایچ لو غا ذیا۔ یعنی دیگر صفت اسکی
شخص غفل دہل درم اور سیار جنگلی مشوی اور غا لقیون
ہمش سفید اور مقنونا مشوی اور خرق سیاہ اور
اشق ہر ایک سے نور درم اور اقیون اقلیظ اور کما دریں
اور گول زر ہر ایک سے پانچ درم اور صیغوطری
چھ درم اور حاشا کہ ایک قسم پودہ مینہ کی ہو اور
مونا غا لقیون اور تیز پات اور جبہ اور فراسیون
اور فرقیون اور سلیمہ سیاہ اور پیل اور مرج سفید
اور زعفران اور دراجینی اور مرکی صانی جینی بول
اور جوا وغیرہ اور سبب اور جبہ اور فراسیون
اور زر اور ند طول اور ایضاً فستقی اور فستقین
کا عصارہ اور بالچہ اور حاما اور سو نٹھ ہر ایک سے
چار درم اور خطیا یعنی کچان بید اور اسطوخودوس
ہر ایک سے تین درم سب دو واؤ نکو کوٹ چھانکر
تین وزن شہد صاف کیے ہوئے کے ساتھ کہ توام
دیا ہو اور سرکہ انگور سی تین سو درم مین گوند عین
اور اگر شراب انگور سی ہو تو ہر درم سرکہ جو مذکور
ہو کافی ہو پس معجون تیار کرنے کے بعد چینی کے
برتن مین نگاہ رکھیں اور چالیس دن تک غلہ جو
مین دفن کریں اور بعد اس کے کام مین لائیں۔

ایا ایچ لو غا ذیا۔ یعنی تندرست استاد ابو الفرج
احمد صاحب مفتاح صفت اسکی شخص غفل دور
صیر سقوطری اور مقنونا ہر ایک سے پندرہ درم
اور سیارہ جنگلی مشوی اور گول زر اور سیفاج فستقی
ہر ایک سے آٹھ درم اور غا لقیون ہمش سفید اور
کنگلی سیاہ اور اشق اور اقیون ہر ایک سے دہل
درم اور اسقور دیون اور جوا وغیرہ اور فستقین کا عصارہ
اور اسطوخودوس ہر ایک سے پانچ درم اور کما دریں
اور مونا غا لقیون اور فراسیون اور سلیمہ سیاہ ہر ایک سے

سات درم اور حاشا اور تیز پات اور جبہ اور
فرقیون اور حاشا ہر ایک سے دو درم اور مرج سفید
اور مرج سیاہ اور دراجینی غفل یعنی پیل اور زعفران
اور دراجینی اور مرکی صانی یعنی بول اور فراسیون
ہر ایک سے چار درم اور جبہ اور ستر اور بالچہ اور
زر اور ند طول اور سو نٹھ اور خطیا ہر ایک سے تین درم
سب دو واؤن کے تین وزن شہد صاف کیے
ہوئے مین گوند عین اور یہ نسخہ پینتیس دو ا مین
رکھتا ہو اور مزاج اسکا گرم اور خشک ہو پھر
درجہ کے اور اعلیٰ مین۔

ایا ایچ۔ نافع ہو واسطے صاحبان معدہ اور ان
آدمیوں کے لیے جو محسوس کرتے ہیں اپنے معدہ
مین سوزش اور نفخ اور مفید ہو اس غذا کے لیے
جو دیر مین ہضم ہوتی ہو اور سرد مند ہو رحم کی علتون
کے واسطے اور پیشاب کو جاری کرتا ہو اور دو ا مین
ہو صاحبان درد جگر اور درد معدہ اور درد گردہ کے
واسطے اور حض کو جلد آتا رہا صفت اسکی
صیر سقوطری ایک سو مثقال اور مصطکی رومی
اور بالچہ اور زعفران اور دراجینی اور اسقور دیون
اور حب لبسان ہر ایک سے ایک اوقیہ کوٹ
چھانکر خشک نشیبہ مین نگاہ رکھیں اور استعمال کریں
والتین واسطے دیر مین آترنے غذا کے معدہ سے
بقدر ایک مثقال سرد پانی کے ساتھ کھائیں اور
جو شخص کہ قمر راہی رکھتا ہو یا معدہ یہ صفر اگر تا ہو
اسکے لیے اسی مثقال دینا چاہئے اور تین آدمی کے
اعضاء باطنی مین کسی قسم کا درم ہو اسکے لیے یہ ایچ
نفع دیتا ہو اگر شہد کے پانی کے ساتھ نوش کریں اور
جو آدمی کہ پیشاب جاری ہونے کی حاجت رکھتا ہو
یا کوئی عورت اور حیض کی محتاج ہو تو چاہئے کہ کھائیں
ایسے گولون کو یہ ایچ اس پانی کے ساتھ کہ نفث
دہی جبین پکائی اور صاف کی ہو اور یہ ایچ

ایا ایچ فقیر کے قریب ہو۔
ایا ایچ۔ بیوسطوس سے منسوب نافع ہو نگاہ کی
قوت کو اور ساکن کرنے والا دائمی درد سر کا اور درد
اور طحال اور جگر اور درد مین سوداویہ اور بلغمیہ اور
دوار اس درد کے لیے کہ جب کو اکیلے مین مومنہ
صفت اسکی کما دریں اور اسطوخودوس
اور مرج سفید اور مرج سیاہ اور سیارہ جنگلی اور صیغوطری
ہر ایک سے سولہ اوقیہ اور دو سرے نسخہ مین ہر ایک
سے آٹھ اوقیہ ہو اور یہ دیگر مین غا لقیون بھی دہل درم
اور اشق آٹھ اوقیہ اور فرقیون اور زعفران ہر ایک
سے آٹھ اوقیہ اور شحم غفل دو اوقیہ ہر سب دو واؤ
کوٹ چھانکر شہد مین معجون تیار کریں اور بعد چھ مین
کے استعمال فرمائیں ایک خوراک کی مقدار چار درم
ہو اور اس ایچ کے نسخہ دیگر مین بالچہ اور سلیمہ سیاہ
ہر ایک سے بارہ اوقیہ داخل ہو اور لکھا ہو نوش
کریں اس ایچ کو جو شانہ اقیون کے ساتھ
پہرے کے بعد۔

ایا ایچ۔ بیوسطوس سے منقول یعنی دیگر نافع ہو
سرکی بیماریوں اور درد سر اور غشا دہل کو اور
مفید ہو معدہ اور طحال اور جگر کے دردوں کو صفت
اسکی کما دریں اور غا لقیون ہمش سفید اور اسطوخودوس
اور مرج سفید اور مرج سیاہ اور مقنونا مشوی
اور پوسٹ کنگلی سیاہ اور صیر سقوطری اور سیارہ جنگلی
مشوی اور بالچہ اور سلیمہ سیاہ ہر ایک سے سولہ مثقال
اور شحم غفل شحم سے صاف کیا ہو اور مثقال
اور مرکی صانی یعنی بول تین مثقال اور زعفران
چھ مثقال اور سندروس اور فرقیون ہر ایک سے
آٹھ مثقال خشک دو واؤن کو کوٹ چھانکر اور
گوئنی چیز دن کو بھلو کر اور حل کر کے دو ا مین
گوند عین اور حاجت کے وقت اس مین سے چار مثقال
لیکر گرم پانی کے ساتھ کھائیں۔

ایا بچ - اظلیا فطروس سے نافع ہر سب قسم کے در دون اور ریون سرد کے واسطے جو معدہ میں عارض ہوں صفت اُسکی صبر سقو طری چاہے۔
 مثقال اور مصطلکی رومی دو مثقال اور سارون یعنی تکر اور گلاب کے پھولوں کی پتی اور شکوفہ اندر کی اور سلیخ سیاہ ہر ایک سے آدھا اوقیہ کوٹ چھان کر خشک اسکو شیشہ میں بھرن ایک خوراک کہیقتہ دو درم ہو اور یہ ایا بچ بھی ایا بچ فیکر کے فروغ سے ہو۔

ایا بچ مثقہ مجرب - تنقیہ سر کا کرتا ہو اور تار تار ہوا اُس چیز کو جو سر میں ہو فضول سے اور ہتھون میں دفع کرتا ہو اسکو اور سر کی سب علتوں کے لئے نافع ہر صفت اُسکی شحم حظل جینی اندرائن کے پھل کا گودا اچھلکون اور بھون سے صاف کیا ہو دس مثقال اور کندر اور مرج سفید اور چ سیاہ اور پسیلی ہر ایک سے چار مثقال اور زعفران ایک مثقال اور صبر سقو طری اور مرکی صافی یعنی بول اور اشق اور حاشا ہر ایک سے ایک مثقال اور سقونیا سے مثنوی چھ مثقال اور نشتین کا عصا دس مثقال کوٹ چھانکر اور خاص پانی میں گوندھکر قرص تیار کریں اور سایہ میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار چار مثقال ہو۔

ایا بچ ہر مس سفاد یقون سفید ایک اوقیہ اور زراوند طویل اور زراوند مدحج اور مرکی صافی اور باجھر اور پودینہ ہارمی اور جیدہ اور فراسیون ہر ایک سے دو اوقیہ اور جو اُن دسی اور تکر اور فوج ترکی اور اجمود کے بیج اور حاشا اور تیز ریاست ہر ایک سے ایک اوقیہ اور خطیا نا اور قنطاریون و فبق اور کما درلوس ہر ایک سے چار اوقیہ اور قنطاریون اور عظیمینا ہر ایک سے آدھا اوقیہ اور تخم سداب اور مہو فالیقون اور زرد فاسے خشک اور مجببہ ہر ایک سے

دو درم اور کما فیطوس یعنی نگر وندہ اور اسقو لوندہ ہر ایک سے چھ اوقیہ کوٹ چھانکر شہد صاف کیے ہو میں بھون تیار کریں۔

ایا بچ ہو فقر اطمین حکیم - اسی لفظ سے شیخ الرئیس کے قانون اور مرکبہ دواؤں کی تمام کتابوں میں نظر سے گذر رہا ہو اور گمان یہ ہو کہ جس کتاب میں کوئی نام سے عربی میں ترجمہ ہوئی ہو ایا بچ بقراط ہو فقر اطمین الحکیم ہو اور جس شخص نے اس ترجمہ کو نقل کیا ہو اسے ہو کی لفظ کو ذکر ضمیر منفصل ہو جزو نام کا فقہر کیا یعنی ہو فقر اطمین یہ تمام لفظ نام اسکا شش کر کیا ہو یا لجلہ یہ ایا بچ اور ایا بچ خیر اور ایا بچ بقراط کہد کور ہو سے تینون ایا بچ بقراط کی استنباط سے ہیں اور یہ ایا بچ نافع ہے رطوبت معدہ اور سب قسم کے درد سرد و در و بخاری کے واسطے اور دوا کی بیماری کو مفید ہے اور سر کو خلطون فاسدہ سے خارج کرتا ہو اور بالخیلیا کو نافع صفت اسکی خطیا نا یعنی پھان بید اور زراوند مدحج اور سلیخ اور دار حبینی اور باجھر اور خطا سالیون اور کما درلوس اور اسطوخودوس اور سبیل کی جڑ اور پودینہ ہارمی ہر ایک سے ایک درم اور مرکی صافی یعنی بول چار درم اور حب البان اور زعفران ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور صبر سقو طری اٹھارہ درم اور شحم حظل چھ درم کوٹ چھانکر سب دواؤں کے تین وزن شہد صاف کیے ہو گوندھکر چھ مہینہ کے بعد استعمال کریں ایک خوراک چار درم ہو نیم گرم پانی کے ساتھ اور یہ ایا بچ سوا دو درم رکھتا ہو اور مزاج اُسکا گرم اور خشک ہو دو درجہ میں اور قریا دین کو توالی میں اول سے درجہ پہلی تک وزن ہر ایک دو کا ایک درم ہو اور فقر سالیون سے مصطلکی تک ہر ایک سے دو وزن اور صبر سقو طری ساڑھے آٹھ درم ہو۔

فصل مسهل گولیوں کے بیان میں ہو کہ جنگی اصل صبر اور ایا بچ فیکر اسے

جانتا چاہئے کہ طبیوں سے بعضوں نے لکھا کہ مسهل گولیاں سب قسم کے مسهلون سے لطیف زیادہ ہیں اور بعض دوسرے طبیوں نے کہا ہو کہ مسهل شربت سب مسهلون سے لطیف زیادہ ہیں اور صاحب اختیار ت بدیع کہا ہو کہ مسهل گولیوں کی توت دو مہینہ تک باقی رہتی ہو بعد اُسکے ضعیف ہو جاتی ہو اس صورت میں بہتر یہ ہو کہ استعمال سے ایک روز پہلے انکو طیار کر کے اور چلنی کی پشت پر پھیلا کر اور سایہ میں سکھا کر وقت سحر تا سب بد رتوں کے ساتھ جو کچھ ہر ایک مرض کے مناسب ہوں نگین اور یہ بھی جانتا چاہئے کہ جو گولیاں سہل ماغیہ یا پوسٹا لیے ہیں چاہئے کہ اجزاء کے نرم کوٹیں اور گولیاں قدر سے بزرگ بنائیں کہ رفتہ رفتہ گھل گھل کر اندر اٹکا دماغ تک پہنچے جیسا کہ گولیوں کی بحث میں مفصل مذکور ہوا اور یہ بھی لازم ہو کہ انکی دواؤں میں سے ہر ایک کو جید تازہ اصل بے غش لیکر اور جدا جدا کوٹ چھانکر اور باہم ملا کر گوندھنے کے بعد گولیاں بنائیں جیسا کہ بتفصیل بیان کیا جاتا ہو حسب ابن جهم - یہ حسب یعنی گولی نافع ہر سب فضول سے بدن پاک کرنے کے لیے یعنی بلغم اور مرہ صفرا اور مرہ سودا سے اور ایسے ہی مفید ہو معدہ کے واسطے اور معدہ کو پاک کرتی ہو اور جگر کو قوت دیتی ہو اور پانی پتوں کے لیے سود مند اور خلطون مذکورہ اور خون کو ساکن کرنے والی ہو اور حرارتوں کی سب قسموں اور خارش خشک کو زائل کرنے والی اور جو آدمی کہ بواسیر رکھتا ہو اور محتاج ہو اس گولی کھانے کا تو چاہئے کہ چرب کرے اپنا انگوٹھا اور اُسکے نزدیک رکھے

ایا بچ ۔ ا لٹیا نطروس سے نافع ہر سب قسم کے دردوں اور رجون سرد کے واسطے جو معدہ میں عارض ہوں صفت ا سکی صبر سقوطی چارہ شقال اور مصطلی رومی دو شقال اور اسار جون یعنی تکر اور گلاب کے پھولوں کی پتی اور شکوفہ انڈر کی اور سلخ سیاہ ہر ایک سے آدھا اوقیہ کوٹ چھان کر خشک اسکو شیشہ میں بھرن ایک خوراک کیمقد دو درم ہو اور یہ ایا بچ بھی ایا بچ فیکر کے فروغ سے ہو۔

ایا بچ شقہ مجرب ۔ تنقیہ سر کا کرتا ہو اور تار تار ہر اس چیز کو جو سر میں ہو فضول سے اور رجون میں دفع کرتا ہو اسکو اور سر کی سب علتوں کے لیے نافع ہر صفت ا سکی ختم خطل یعنی اندرائن کے پھل کا گودا اچھلگون اور رجون سے صاف کیا ہو دس شقال در کندر اور مچ سفید اور مچ سیاہ اور پسیلی ہر ایک سے چار شقال اور زعفران ایک شقال اور صبر سقوطی اور مرکی صافی یعنی بول اور اشق اور حاشا ہر ایک سے ایک شقال اور سفونیاے مشوی چھ شقال اور نشتین کا حصہ دس شقال کوٹ چھانکر اور خاص پانی میں گوند ملکر قرص تیار کریں اور سایہ میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار چار شقال ہو۔

ایا بچ ہر مس سفاد یقون سفید ایک اوقیہ اور زراوند طویل اور زراوند مدحرج اور مرکی صافی اور باچھر اور پودینہ پھاڑی اور جیدہ اور فراسیون ہر ایک سے دو اوقیہ اور اجوائن دسی اور تکر اور فصج ترکی اور اجمود کے بیج اور حاشا اور تیز یا ست ہر ایک سے ایک اوقیہ اور خطیا نا اور قنطاریون و فبق اور کما درلوس ہر ایک سے چار اوقیہ اور قنطاریون اور عینا ہر ایک سے آدھا اوقیہ اور تخم سداب اور مہو خالقیون اور زرد فائے خشک اور بیج ہر ایک سے

دو سار اور کما فیٹوس یعنی لکڑی وندہ اور اسقو لوتھ ریون ہر ایک سے چھ اوقیہ کوٹ چھانکر شہد صاف کیے ہو میں معجون تیار کریں۔

ایا بچ ہو فقر اطمین حکیم ۔ اسی لفظ سے شیخ الرئیس کے قانون اور مرکبہ دواؤں کی تمام کتابوں میں نظر سے گذر رہو اور گمان یہ ہو کہ جس کتاب میں کوئی نام سے عربی میں ترجمہ ہوئی ہو ایا بچ یقراط ہو فقر اطمین ا حکیم ہو اور جس شخص نے اس ترجمہ کو نقل کیا ہو اسے ہو کی لفظ کو کہ ضمیر منفصل ہو جزو نام کا تصور کیا یعنی ہو فقر اطمین یہ تمام لفظ اتم اسکا شہد کر کیا ہو یا جملہ یہ ایا بچ اور ایا بچ خیر اور ایا بچ بقراط کہ مذکور ہو سے تینون ایا بچ بقراط کی استنباط سے ہیں اور یہ ایا بچ نافع ہے رطوبت معدہ اور سب قسم کے دردوں اور درم بخاری کے واسطے اور دوا کی بیماری کو مفید ہے اور سر کو خلطون فاسدہ سے خارج کرتا ہو اور مالخو لیا کو نافع صفت ا سکی خطیا نا یعنی کچھان بید اور زراوند مدحرج اور سلخ اور درار حبیبی اور باچھر اور خطا سالیون اور کما درلوس اور اسطوخودوس اور پسیل کی جڑ اور پودینہ پھاڑی ہر ایک سے ایک درم اور مرکی صافی یعنی بول چار درم اور حب البان اور زعفران ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور صبر سقوطی اٹھارہ درم اور تخم خطل چھ درم کوٹ چھانکر سب دواؤں کے تین وزن شہد صاف کیے ہو گئے ہیں گوند ملکر چھ مہینہ کے بعد استعمال کریں ایک خوراک چار درم ہو نیم گرم پانی کے ساتھ اور یہ ایا بچ سولہ دوا میں رکھتا ہو اور مزاج ا سکا گرم اور خشک ہو دو درجہ میں اور قرا بادن کو توانی میں اول سے درجہ میں تک وزن ہر ایک دو اکا ایک درم ہو اور خطا سالیون سے مصطلی تک ہر ایک سے دو وزن اور صبر سقوطی ساڑھے آٹھ درم ہو۔

فصل مسهل گولیوں کے بیان میں ہر کہ جنکی اصل صبر اور ایا بچ فیکر اسے جانا چاہئے کہ طبیوں سے بعضوں نے لکھا کہ مسهل گولیاں سب قسم کے مسهلون سے لطیف زیادہ ہیں اور بعض دوسرے طبیوں نے کہا ہو کہ مسهل شربت سب مسهلون سے لطیف زیادہ ہیں اور صاحب اختیارات بدیع کہتا ہو کہ مسهل گولیوں کی خوشبو دھیمہ تک باقی رہتی ہو بعد اس کے ضعیف ہو جاتی ہو اس صورت میں بہتر یہ ہو کہ استعمال سے ایک روز پہلے انکو طیار کر کے اور چلنی کی پشت پر پھیلا کر اور سایہ میں رکھا کر وقت سحر تا سب بد رجون کے ساتھ جو کچھ ہر ایک مرض کے مناسب ہوں نگھین اور یہ بھی جانا چاہئے کہ جو گولیاں مسهل راغیہ یا ریون سے بنی ہو چاہئے کہ اجزاء ان کے نرم کو میں اور گولیاں قدر سے بزرگ بنائیں کہ رفتہ رفتہ گھل گھل کر اثر اٹکا دماغ تک پہنچے جیسا کہ گولیوں کی بحث میں مفصل مذکور ہوا اور یہ بھی لازم ہو کہ اکی دواؤں میں سے ہر ایک کو جید تازہ اصل بے غش لیکر اور جدا جدا کوٹ چھانکر اور یا ہم ملا کر گوندھنے کے بعد گولیاں بنائیں جیسا کہ تفصیل بیان کیا جاتا ہو

حب ابن جہم ۔ یہ حب یعنی گولی نافع ہر سب فضول سے بدن پاک کرنے کے لیے یعنی بلغم اور مرہ صفرا اور مرہ سودا سے اور ایسے ہی مفید ہو معدہ کے واسطے اور معدہ کو پاک کرتی ہو اور جگر کو قوت دیتی ہو اور پانی پتوں کے لیے سود مند اور خلطون مذکورہ اور خون کو ساکن کرنے والی ہو اور حرارتوں کی سب قسموں اور خارش خشک کو زائل کرنے والی اور جو آدمی کہ بواسیر رکھتا ہو اور محتاج ہو اس گولی کھانے کا تو چاہئے کہ چرب کرے اپنا انگوٹھا اور اس کے نزدیک

انگلی کہ انگشت سبب ہو روغن بادام شیرین میں
اور انھیں دو انگلیوں سے ملین خمیر اس کا تاکہ
خوب چکنے ہو جاوین اجزا اسکے پھر مکر انگلیوں کو
چرب کر کے گولیاں بنائیں اور نکل جائیں تاکہ
خضر بوا سیر کو نہ پہونچے صفت اسکی ایاج فقرا
جو میں درم اور کالی ہڑا اور پوست زرد ہڑکا
ہر ایک سے چھ درم اور مصطکی رومی اور سوفت
رومی اور غافث کا عصا رہ اور انستین رومی کا
عصارہ ہر ایک سے دو درم اور گلاب کے پھولوں
کی تہی چار درم کوٹ چھانکر گولیاں تیار کریں
ہر ایک گولی بقدر فضل ایک خوراک بمقدار
ڈیڑھ درم ہے دو درم تک بعد دو ساعت
کے اولیٰ شب کہ ہنوز خواب نہ کیا ہو نیم گرم
پانی کے ساتھ نوش کریں اور سورہین دست
لانی ہے یہ گولی دو تین چار دست تک۔

حب ابن حادث شجر ہو ہرق یعنی
چھپ کو اور از الہ اسکارنی ہر تین روز میں
اور مفید ہو تب اور ریجون اور درون مفصل
اور مٹی اور سوداوی ہر ایک بیماری کو صفت
اسکی پوست زرد ہڑکا اور کالی ہڑا اور صبر مقوطی
اور انزروت سفید اور گول سرخ اور سکنبج اور
شم خطل یعنی اندرائن کے پھل کا گوہ ہر ایک سے
ایک چھ درم اور حرمت سفید اور صغر فارسی اور کونجی
اور زبر کا کرمانی اور تک طبرزد اور مصطکی رومی ہر ایک
سے ایک جزو گو ندکی چیز دن کو تانبہ کے برتن میں
کہ حسین اسقدر پانی ہو کہ دو این گندہ سکین
جھگڑیں اور دھوپ میں رکھیں اور جب وہ
گوند حل ہو جائے باقی دو این کوٹ چھانکر اور
اسمیں ملا کر اور بخاری گو ندھکر گولیاں بنائیں
ہر ایک گولی بقدر فضل اور سایہ میں خشک کرنا
ایک خوراک ایک مثقال ہو نیم گرم پانی کے

ساتھ نوش کریں اور اس گولی کے استعمال
سے دو دن پہلے سب چیز دن سے سوائے
زیر باج اور نان پرہیز کریں۔

حب - یہ گولی ظاہر الفلج ہو بوا سیر مطلق
اور سب قسم کی ریاح کے واسطے خصوصاً ریاح
بوا سیری کے لیے اور مفید ہو خشک خارش
اور چھپ اور صفراء خام کو اور نوش کجانی
ہے ہر روز اور ہر شب موسم گرمی اور فصل
سردی میں صفت اسکی پوست زرد ہڑکا
اور کالی ہڑا اور پوست کالی ہڑکا ہر ایک سے
بارہ مثقال اور آملہ بنفہ چھ مثقال اور
شیط ج ہندی یعنی چیتہ اور دار فضل یعنی پیپل
ہر ایک سے پانچ مثقال اور جوز اور نکلتہ رائی
ہر ایک سے ڈیڑھ مثقال اور نسوت سفید محجون
چھیل ہوئی اور روغن بادام میں چرب کی ہوئی
اور صبر مقوطی ہر ایک سے تین مثقال کوٹ
چھان کر اور روغن بنفشہ بادام میں چرب کر کے
قدرے پانی خالص یا سوفت کے عرق میں گوند
اور شمع کے مات خمیر اسکا کر کے اور سایہ میں
سکھائیں بعد اسکے مکر کوٹ کر اور خالص پانی میں
گو ندھکر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر خود
ایک خوراک چھ مثقال ہو ۴۴ دمی رات کو پانی کے
ساتھ نگلیں کہ تحقیق مشاہدہ کی گئی ہے اس سے
ایک عجیب منفعت۔

حب اسکندر ری - مرگی اور فالج اور لقوہ
اور رعشہ اور بلغمی چون کو نافع ہو اور پیچہ خلطوں
کو دفع کرنا ہو صفت اسکی شمع خطل اور
سقمونیہ مشوی انطاکی اور گلی سیاہ اور گول
ہر ایک سے ایک جزو اور فرنیون اور نظرون ہر ایک سے

حب اسکندر ری - مرگی اور فالج اور لقوہ
اور رعشہ اور بلغمی چون کو نافع ہو اور پیچہ خلطوں
کو دفع کرنا ہو صفت اسکی شمع خطل اور
سقمونیہ مشوی انطاکی اور گلی سیاہ اور گول
ہر ایک سے ایک جزو اور فرنیون اور نظرون ہر ایک سے

آدھا جزو کوٹ چھانکر اور کرنب کے پانی میں
گو ندھکر گولیاں بنائیں ایک خوراک
ایک درم ہے نیم گرم پانی کے ساتھ
نوش کریں۔

حب سطفیہ - کتابا کلیل محمد بن زکریا سے
منقول بلغم اور مرہ سوداوی فاسہ متغین کو بدن
خارج کرنا ہو صفت اسکی ایاج فقرا اور
افنیون ہر ایک سے پانچ درم اور غار لقون ہش سفید
اور حار منی ہر ایک سے ایک درم اور سقمونیہ
جید انطاکی نیم درم کوٹ چھانکر اور گلاب خالص
میں گو ندھکر گولیاں بنا کر نگاہ رکھیں کہ
ایک خوراک کی مقدار دو درم سے تین درم
تک ہر نیم گرم پانی کے ساتھ ناشتا نوش کریں
اور چھ دن پہلے اس گولی کھانے سے اور بعد میں
بھی چھ روز پرہیز کریں۔

حب اصطخیقون - مشہور ہو سختی شوع کی
تالیف سے ہو لیکن گمان یہ ہو کہ یہ قول صحیح نہ
اس لیے کہ اصطخیقون لفظ یونانی ہو اور معنی اسکے
پاک کرنے والی بدن کی ہر سرد خلطوں سے
اور یہ معنی گواہی دیتے ہیں اس بات پر کہ یہ گولی یونانی
طبیہوں کی ایجاد سے ہو اور صحیح زیادہ یہ ہو کہ
فلخوس اناسی یونانی کی تالیف سے ہو اور
کہہ سکتے ہیں کہ اصل حب اصطخیقون کی فلخوس
سے ہو اور یہ نسخہ سختی شوع سے ہو کیونکہ اگر کوئی
طیب غیر یونانی کوئی دو اترتب کرے اور
اسکا نام یونانی لفظ سے رکھے تو لازم نہیں
آتا ہو کہ اسکی تالیف سے نہو مات داس بات
کے کہ ایاج لفظ یونانی ہو اور ایاجات غیر اہل
یونان سے بھی ہیں اور مثل لفظ تریاق کے
کہ یونانی ہے اور غیر یونان کے طبیہوں
کے بھی تریاقات ہوتے ہیں جیسا کہ

لکھا ہے کہ ترجمہ حب اسطیفقون کا فارسی میں جب معہ
ہو اور معہ کی کوئی مثال کلام کا یہ کوئی تینوں خلطوں کا نتیجہ ہے
اور سر سے کرتی ہو اور صحت کی نگہبان ہے
اور دور کرتی ہو و سودا اس سودا دی اور سب
بیماریوں سودا دی اور ضعف معہ اور خفقان اور
ضعف جگر کو صفت اسکی صبر سقوطی پندہ
درم اور سفاح فشتی اور فتمون ہر ایک سے چھ درم
اور سقمونیائے مشوی اور غار لیقون ہش سفید
اور شحم خفل یعنی اندرائن کے پھل کا گودہ ہر ایک سے
تین درم اور باجھ اور سلیمہ سیاہ اور زعفران اور
حب بلسان اور نمک ہندی اور اسار و ن یعنی تکر
اور دج ترکی یعنی بچے اور نسنین کا عصا رہ اور
اگر ہندی اور مصطکی اور اذخر کی جڑ اور پوٹھینی
اور زراوند مدحج اور دارچینی ہر ایک سے ایک درم
اور کبھی زیادہ کیا جاتا ہے اسیر ایاج فیرا اور زہر دیگر
میں لمبہ زرد اور نسوت سفید بھی داخل
ہو دو اؤ نمک کوٹ چھان کر گویاں تیار کریں۔
حب اسطیفقون دیگر۔ نافع ہے ان بیماریوں
کے لیے جو بلغم غلیظ حسندہ اور مہود سے حادث
ہوں اور بدن کو مختلفہ فضول سے پاک کرتی ہو
صفت اسکی نسوت سفید مدبر دو درم اور
صبر سقوطی اور حب لیل ہر ایک سے ایک درم
اور شحم خفل دو دانگ اور سقمونیائے مشوی دو
دانگ کوٹ چھانکر اور بانی میں گوند ہلکے گویاں
بنائیں ایک خوراک دو درم سے تین درم تک ہو
اور دوسرے نسخہ میں صبر اور حب لیل ہر ایک سے
ایک درم ہو اور اس میں لکھا ہے کہ اجزا کوٹ چھان کر اور
اجود کے پانی میں گوند ہلکے گویاں بنائیں۔
حب اسطیفقون کندی۔ کہ شج بو علی بن سینا
نے قرابادین قانون میں اس نسخہ کو ذکر کیا ہے
پس یہ گویا معہ کو قوت دیتی ہو اور کھانے کی ہلکی

بڑھاتی ہو اور معہ اور جگر اور طحال کو نافع ہو اور
جو اس کو صاف اور آنتوں کو پاک کرتی ہو اور
تینوں فضول کو بدن سے نکالتی ہو یعنی مرہ صفرا
اور مرہ سودا اور خلط بلغم کو تمامی بدن سے صاف
کرتی ہو اور صاحب میزان الطبلح کہتا ہے کہ یہ گویا
بدن کو بلغم غلیظ اور سودا اور ریحون سے پاک کرتی
ہو اور مزاج اسکا گرم ہے تیسرے درجہ کے پیلین
اور خشک ہے دو درجہ اور ربع درجہ میں اور میرزا
ایراہیم نے اپنے منہاج میں لکھا ہے کہ یہ گویاں سب
کو نافع ہے اور صاحب ذخیرہ بیان کرتا ہے کہ یہ گویا
جسموں کو بلغم سے پاک کرتی ہو صفت اسکی
کابلی طرح حب زہر اور نمک ہندی اور نسنین
رومی اور غار لیقون ہش سفید اور سقمونیائے زرد
مشوی ہر ایک سے تین جزو اور اسار و ن یعنی تکر
اور سونف رومی اور اجود کے بیج ہر ایک سے دو جزو
اور نسوت سفید مقشر مدبر شکرہ جزو اور فتمون اڑھائی
تازہ بلخ جزو اور ایاج فیرا سات جزو اور نوک
ایک جزو سب دو اؤ نمک کوٹ چھانکر اور پوٹھینی
تھوڑا تھوڑا اس پانی سے کہ جسمیں ہلکے ہو فائدہ
بقدر چار حب زہر اور چاہیے کہ مقدار پانی کی
اسقدر ہو کہ جو فائدہ سمین ہلکے ہو رو شاب
کے مانند ہو جائے اور دو این سمین بخوبی گندھ سکین
پس دو اؤ نمک سمین گوند ہلکے گویاں بنائیں ہر ایک گویا
بقدر خفل ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہو
اور صاحب ذخیرہ کے نسخہ میں ایاج فیرا اور جزو اور
حکیم محمد حسین بن حکیم عماد الدین محمود نے لکھا ہے کہ ایک
خوراک ان گویوں میں سے ایک مثقال ہو
حب اسطیفقون نفع میں حب اسطیفقون کندی
کے مانند ہے صفت اس کو گویاں کی ایاج فیرا اور
نسوت سفید مدبر ہر ایک سے دس درم اور گولڈ
چھ درم اور پوست زرد ہڑکا فتمون افریطی

اور غار لیقون ہش سفید اور سفاح فشتی اور
نمک ہندی اور شحم خفل اور سقمونیائے انطالی مشوی
ہر ایک سے دو درم دو اؤ نمک کوٹ کر اور گولڈ کو
سونف رومی کے پانی میں ہلکے کر جب حل ہو جائے
دو این سمین گوند ہلکے گویاں بنائیں ہر ایک
گویاں بقدر خفل ایک خوراک سمیت درم ہر ایک
نیم گرم پانی کے ساتھ صفت اس گویاں کی
بہ نسخہ صاحب ذخیرہ ایاج فیرا دس درم اور
پوست زرد ہڑکا اور فتمون اور سفاح فشتی
ہر ایک سے بلخ درم اور حب لیل دس درم
اور شحم خفل تین درم اور گولڈ زرد تین درم ہر ایک
تیار کر کے سونف رومی کے جو شانہ کے
ساتھ کھائیں۔
حب اسطیفقون دیگر۔ یہ گویاں صفا کو تمام بدن
سے آثار لاتی ہے اور تمام بدن کو خشک کرتی ہے
اسکی پوست زرد ہڑکا اور ایاج فیرا ہر ایک سے
دو درم اور حب لیل ایک درم کوٹ چھانکر اور
پانچین گوند ہلکے گویاں بنائیں اور سایہ میں کھانکر
حاجت کے وقت دو درم نیم گرم پانی کے ساتھ
کھلیں۔
حب اسطیفقون۔ کہ محمد بن زکریا کتاب اکلیل میں
لایا ہے اور بیان کیا ہے کہ یہ گویاں نافع ہے بدن سے
بلغم نکالنے کے واسطے اور نیک ہے استعمال اسکا
سب فضول اور وقتوں میں صفت اسکی
ایاج فیرا اور نسوت سفید مدبر ہر ایک سے
پندرہ درم اور فتمون اور پوست زرد ہڑکا اور
تاکر مونا اور غار لیقون ہش سفید ہر ایک سے
دس درم اور نمک ہندی اور انزروت سفید اور
شحم خفل ہر ایک سے سات درم کوٹ چھانکر
اور گندنا کے پانی میں گوند ہلکے گویاں بنائیں
ایک خوراک کی مقدار دو درم سے تین درم تک

ہو نیم گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔
حب صطخیقون مسهل بلغم۔ یہ گولی فاسد بلغم کو
 بدن سے پاک کرتی ہے اور معدہ اور احشاکو
 گرم کرتی ہے صفت اسکی ایابچ فیقر اور نوت
 سفید ہر ایک سے دو درم اور شحم خطل آدھا درم
 اور غار لیون ایک درم سب کو کوٹ چھان کر لیان
 مین گو لیان بنائیں ایک خوراک دو درم
 حاجت کے وقت نیم گرم پانی کے ساتھ

نکلیں۔
حب صطخیقون دیگر مسهل سودا۔ یہ گولی سودا
 اور خلطون سوختہ کو بدن سے نکالتی ہے صفت
 اسکی ایابچ فیقر اور اقیون ہر ایک سے تین درم
 اور غار لیون ہش سفید و درم اور لکلی سیاہ
 ایک درم اور سفونیائے مشوی یا نجد رم سب کو
 کوٹ کر اور پانی مین گوند ہلکے گو لیان بنائیں
 ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو نیم گرم پانی کے
 ساتھ نوش کریں۔

حب صطخیقون۔ نافع ہون بیمار یوں کیواسطے
 جو بلغم غلیظ چسپندہ اور دم کا سودا سے حادث ہوں
 اور بدن کو پاک کرتی ہے فضول غلیظہ مختلفہ سے
 صفت اسکی نوت سفید دو درم اور ہر قوطی
 اور حب النیل ہر ایک سے طیر طیر درم اور
 شحم خطل اور سفونیائے مشوی ہر ایک سے
 دو درم کوٹ چھانکر اور اجودہ کے پانی مین
 گوند ہلکے گو لیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار
 ایک درم ہو۔

حب صطخیقون دیگر اطباء عصر سے ہے
 نفع دیتی ہے سب بیمار یوں بلغمی اور صفراوی کو
 اور دماغ کو پاک کرتی ہے بلغم سے اور قوی اور
 پیش اور انتون کے درد کو مفید صفت اسکی
 حب بلسان اور عود بلسان اور سلجہ سیاہ اور

بالچتر اور اساردن یعنی تکر اور دارینی فسلی اور
 مصطکی رومی ہر ایک سے پانچ مثقال اور بیج ترکی
 اور زعفران ہر ایک سے ایک مثقال اور زعفر کے
 بیج اور غار لیون ہش سفید ہر ایک سے دو مثقال
 اور ریوند چینی کا عصا اور زراوند حج اور
 صبر سقوطی اور سقمونیائے مشوی اور شحم خطل
 ہر ایک سے تین مثقال اور اقیون اور سفنج فستقی
 ہر ایک سے چھ مثقال کوٹ چھان کر اور روغن
 بادام شیرین مین چرب کر کے اور بادرنجبویہ کے عرق
 مین گوند ہلکے گو لیان بنائیں ایک خوراک
 کی مقدار دو درم مثقال ہے نیم گرم پانی کے
 ساتھ نکلیں۔

حب صطخیقون دیگر۔ بدن کو پاک کرتی ہے
 خلطون غلیظہ اور فضول بلغمیہ سے اور سرکی
 بلغمی بیمار یوں خصوصاً درد سر اور خفیفہ کو جو بلغم سے
 حادث ہو مفید صفت اسکی ایابچ فیقر اور
 حب النیل اور صبر سقوطی ہر ایک سے دس درم
 اور پوست زرد دھڑکا اور اقیون اور سفنج ہر ایک
 سے پانچ درم اور شحم خطل تین درم اور سنار ملی
 دو درم اور سقمونیائے مشوی اور نوت سفید
 ہر ایک سے پانچ مثقال سب کو کوٹ چھانکر
 اور سوختہ دیسی کے پانی مین گوند ہلکے گو لیان
 بنائیں اور تین درم سے چار درم تک جو شامہ
 سوختہ رومی کے پانی کے ساتھ نوش

کریں۔
حب صطخیقون۔ ذخیرہ سیدہ اسہل جرجانی سے
 منقول بدن کو بلغم غلیظہ اور سودا سے پاک کرتی ہے
 صفت اسکی پوست زرد دھڑکا اور پوست کا ملی
 ہڑکا اور ایابچ فیقر اور نمک طعام اور سوختہ رومی
 اور سقمونیائے مشوی ہر ایک سے ایک اوقیہ اور اقیون
 افریطی دواوقیہ اور نوت سفید جوت داھیلی ہوئی

ساڑھے سات اوقیہ اور گوگل زرد چار درم گوگل کو
 اجودہ کے پانی مین حل کر کے اور دواؤن کو کوٹ
 چھانکر اور زسمین گوند ہلکے گو لیان بنائیں ایک
 خوراک دو درم سے تین درم تک ہو۔

حب صطخیقون۔ بہ نسخہ ابن جزیرہ کہ اول بیمار یوں
 کو جو بلغم غلیظہ اور سودا سے حادث ہوں زائل
 اور بدن کو مختلفہ خلطون سے پاک کرتی ہے
 صفت اسکی عود بلسان اور حب بلسان اور
 سلجہ اور بالچتر اور اساردن یعنی تکر اور دارینی اور
 زعفران اور مصطکی رومی اور زعفر کے بیج اور بیج ترکی
 یعنی کچھ اور فستقین کا عصا اور زراوند حج
 اور نمک ہندی ہر ایک سے ایک درم اور صبر سقوطی
 پندرہ درم اور سقمونیائے مشوی اور غار لیون تین
 اور شحم خطل ہر ایک سے تین درم اور سفنج فستقی
 اور اقیون ہر ایک سے چھ درم کوٹ چھانکر اور
 پانی مین گوند ہلکے گو لیان تیار کریں ہر ایک
 گولی برابر خلط اور سایہ مین سکھا کر اور شیشہ مین بھر کر
 آٹھ شیشہ کا مضبوط بند کریں پس حاجت کی وقت
 ایک خوراک اڑھائی درم نیم گرم پانی کے ساتھ
 نکلیں۔

حب صطخیقون۔ بہ نسخہ حکیم سیدہ گازیرونی
 کہ شرح موجز مین لایا ہے صفت اسکی نوت
 جوت داھیلی ہوئی اور روغن بادام شیرین مین
 چرب کی ہوئی دو درم اور صبر سقوطی اور حب النیل
 ہر ایک سے ایک درم کا چارم اور شحم خطل اور سقمونیائے
 مشوی ہر ایک سے دو درم اور کثیر اور مقل لیسود
 ہر ایک سے مثقال کا چارم کوٹ چھانکر اور پانی مین
 گوند ہلکے گو لیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار
 دو درم تین درم تک اور وہ کتنا ہو کہ کبھی زیادہ کرتے
 ہیں ان کو لیون کے اجزایہ اور غار لیون سفید اور
 سفنج فستقی اور دارینی سلیمانی اور مصطکی رومی

اور اضمین ہر ایک سے بقدر حاجت وقت اور اول کے موافق۔

حب ایابج جالینوس در دسر اور درم معدہ اور در دجگر کونانی اور خلطون کو سر اور دماغ سے اتار دیتی ہے اور معدہ کو فاسد خلطون سے پاک اور قوی کرتی ہے صفت اسکی ایابج فقیرا پانچ درم اور نسوت سفید مدبر چھ درم اور پوت زرد ہٹکا پانچ درم کوٹ چھان کر اور روغن بادام شیرین میں جرب کر کے اور کاسنی تازہ کے پانی میں گوند ہلکا گولیان بنائیں ہر ایک گولی بقدر نخود ایک خوراک کی مقدار اور ڈھالی درم ہے رات کو سوتے وقت ہنگام پانی کے ساتھ نگلیں۔

حب ایابج۔ وہ مرحوم قلی فرماتے ہیں کہ حکیموں کے پیشوا اور طبیبوں کے استاد میر محمد بادی نقوی فقیر حقیقہ کے والد ماجد غفر اللہ لہ کی تالیف سے ہے نافع ہو فانیج اور نقوہ اور مرگی اور استرخا در مالخولیا اور قوت بینائی اور در معدہ کی واسطے اور خلطون غلیظ بلغمی اور سوداوی کد دماغ سے اتار دیتی ہے اور معدہ کو غلیظ پسندہ خلطون سے پاک کرتی ہے اور قروح سوداوی پھنسیوں کو نافع ہے صفت اسکی ایابج فقیرا تین درم اور غار لقون ہش سفید اور سفلیج قنقی اور گلاب کے پھولوں کی تہی اور اسطوخودوس ہر ایک سے دو درم اور گوگل زرد اور اضمین اور بادرنجبویہ اور پوت زرد ہٹکا اور پوت کابی ہٹکا اور کالی ہٹا اور سارنگی اور عود صلیب اور سونف رومی اور ایرس یعنی نیلے سوسن کی جڑ ہر ایک سے ایک درم اور نسوت سفید مدبر اور ڈھالی درم اور سوٹھ ایک درم اور دودنگ کوٹ کر اور روغن بادام شیرین میں جرب کر کے اور پانی میں گوند ہلکا اور گولیان بنا کر اور چاندی کے ورق میں لپیٹ کر گاہ رھیں ایک

خوراک دو مثقال ہونگم پانی کے ساتھ رات کو سوتے وقت نگلیں۔

حب ایابج۔ ابن ماسویہ سے منسوب نافع ہے دماغ کی سرد بیماریوں کو خصوصاً آن بیماریوں کو جو فضول تر سے حادث ہوں اور نگاہ کو تیز اور معدہ کو پاک کرتی ہے صفت اسکی گولی کی یہ نسخہ ابن جزر ایابج فقیرا چھ درم اور پوت زرد ہٹکا اور نسوت سفید مدبر ہر ایک سے چار درم اور ہٹکا ہندی اور سونف رومی ہر ایک سے اور ڈھالی درم کوٹ چھان کر اور اجود تازہ کے پانی میں گوند ہلکا گولیان بنائیں ہر ایک گولی بقدر فلفل ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو اور اگر منظور ہو کہ یہ گولی صفر کو بھی خارج کرے تو اسے اجزایہ نیم درم سقمونیہ مشوی اضافہ کریں اور اگر چاہیں کہ مختلف خلطون کو نکلے تو ایک درم نیم خنظل بھی داخل کریں صفت اسکی ایابج فقیرا چھ درم اور ہٹکا زرد پانچ درم اور نسوت سفید چار درم اور سونف رومی اور ہٹکا ہندی ہر ایک سے چار درم اور غار لقون ہش سفید اور سونف رومی ہر ایک سے نیم درم اور شرم خنظل اور ہٹکا ہندی ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ کوٹ چھان اور سونف تازہ کے پانی میں گوند ہلکا گولیان بنائیں ایک خوراک ہو۔

حب ایابج دیگر۔ حاوی مفیر محمود بن لیاں شیرازی سے منقول سرور معدہ کو پاک کرتی ہے صفت اسکی ایابج فقیرا چھ درم اور تربہ سفید مدبر اور پوت ہلیلہ اور اضمین افریطی ہر ایک سے تین درم اور ہٹکا لفظی اور اجود کے بیج ہر ایک سے دو درم اور گلاب کے پھولوں کی تہی اور ڈھالی درم کوٹ چھان کر اور پانی میں گوند ہلکا گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو۔

حب ایابج دیگر۔ معدہ اور سر کو فضول سے پاک کرتی ہے اور معدہ اور سر کی بادی بیماریوں کو نہایت نافع ہے صفت اسکی ایابج اور تربہ سفید مدبر ہر ایک سے ایک درم اور سونف رومی دو درم

خوراک ہو اور دوسرے نسخہ میں ایابج ایک درم ہو۔

حب ایابج محمود بن زکریا۔ سرور دماغ اور معدہ کو غلیظ اور پسندہ خلطون سے پاک کرتی ہے صفت اسکی ایابج تین درم اور نسوت سفید مدبر دو درم اور ہٹکا ہندی دو درم کوٹ چھان کر اور پانی میں گوند ہلکا گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو ہنگام پانی کے ساتھ نگلیں۔

حب ایابج۔ حاوی صغیر سے منقول ابن الیاس کی تالیف سے دماغ کو پاک کرتی ہے خلطون غلیظ اور بلغمی خلطون سے اور مفید ہو مرگی اور سکتہ اور تارکی چشم اور شبکو ری اور سبل اور سیان کے واسطے صفت اسکی ایابج فقیرا اور نسوت سفید ہر ایک سے ایک درم اور ہٹکا لفظی اور غار لقون ہش سفید اور سونف رومی ہر ایک سے نیم درم اور شرم خنظل اور ہٹکا ہندی ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ کوٹ چھان اور سونف تازہ کے پانی میں گوند ہلکا گولیان بنائیں ایک خوراک ہو۔

حب ایابج دیگر۔ حاوی مفیر محمود بن لیاں شیرازی سے منقول سرور معدہ کو پاک کرتی ہے صفت اسکی ایابج فقیرا چھ درم اور تربہ سفید مدبر اور پوت ہلیلہ اور اضمین افریطی ہر ایک سے تین درم اور ہٹکا لفظی اور اجود کے بیج ہر ایک سے دو درم اور گلاب کے پھولوں کی تہی اور ڈھالی درم کوٹ چھان کر اور پانی میں گوند ہلکا گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو۔

حب ایابج دیگر۔ معدہ اور سر کو فضول سے پاک کرتی ہے اور معدہ اور سر کی بادی بیماریوں کو نہایت نافع ہے صفت اسکی ایابج اور تربہ سفید مدبر ہر ایک سے ایک درم اور سونف رومی دو درم

اور پلو خود دوس اور غاریقون ہش سفید اور حب لیل
اور رب السوس ہر ایک سے نیم درم اور بوزیدان اور تک
ہندی اور شحم حنظل اور کثیر اور گول زرد ہر ایک
سے ایک دانگ اور سقمونیا ر مشوی نیم دانگ
کوٹ چھانکر اور اجود تازہ کے پانی میں گوند ہلکے
گو لیان بنائیں سب ایک خوراک کامل ہو۔
حب ایابج دیگر۔ معدہ اور دماغ اور بچون کا
تنقیہ فضول بلغمیہ سے کرنا اور خالچ اور لقوہ اور
رعشہ اور اسکے مانند کو نافع ہو صفت اسکی
ایابج فقرا اور نسوت سفید مدبر ہر ایک سے ایک درم
اور شحم حنظل ایک درم کا چارم اور تک ہندی
دو دانگ کوٹ چھان کر اور اجود تازہ کے
پانی میں گوند ہلکے گو لیان بنائیں یہ سب
ایک خوراک ہو۔

حب ایابج جبہ بنو حکیم سیدہ گانروی کی شرح موجب
میں لایا ہوا نافع ہو معدہ اور سرکی بیاریون کو اور
فضول کو ان دونوں عضو سے اتار لاتی ہے
صفت اسکی ایابج فقرا تین درم اور نسوت سفید
اور پوست زرد کا ہر ایک سے دو درم اور تک ہندی
ایک مثقال اور سقمونیا انطاکی ایک درم اور گول زرد
ایک درم موافق دستور کے گو لیان بنائیں
ایک خوراک دو درم سے تین درم تک ہو اور
کبھی سقمونیا کے عوض شحم حنظل داخل کرتے ہیں
جسوقت ارادہ بلغمیہ دستوں کا ہو اور کبھی اضافہ کرتے ہیں اس گولی
پر کبلی ہر کا پوست اور کبلی اس گولی کی دوا کلو جو د تازہ کے
پانی میں گوند ہلکے میں اور او سے یہ ہو کہ گو لیان
بڑی بڑی بنائیں کہ بخوبی معدہ میں ٹھہریں اور
رات کو سوئیں کہ حرارت بیداری کی باعث
اس کے جلد اترنے کی نہو اور قیام کرے
معدہ میں دیر تک اور جذب کرے مواد کو
سرے۔

حب ایابج۔ بنو صاحب قرابادین کو توالی
سر اور دماغ کو پاک اور بوسے ناخوش کو جو ناک سے
آتی ہوا اٹل کرتی ہو اور درد سر اور درد تنقیہ اور
آنکھ اور کان کے درد کو سود مند صفت اسکی
ایابج فقرا ایک درم اور نسوت سفید مدبر ہر ایک درم
اور پوست کالی ہر کا اور ا فقیون ہر ایک سے چار دانگ
اور کلاب کے بھول اور تک سیاہ ہر ایک سے
دو درم دانگ کوٹ چھانکر اور پانی میں گوند ہلکے گو لیان
بنائیں اور اگر چاہیں کہ قوی زیادہ ہو تو نیم درم سقمونیا
اضافہ کریں۔

حب ایابج دیگر۔ بلغم کا تنقیہ کرتی ہو اور نافع
ہو دماغ اور بچون کی سب بلغمیہ بیاریون کو
خصوصاً مغیہ ہر قلع کے لیے صفت اسکی
شحم حنظل اور غاریقون سفید ہر ایک سے ایک دانگ
اور نسوت سفید مدبر اور بفلج فستقی اور سوٹھ ہر ایک
سے ایک درم کا چارم اور کبلی سیاہ اور سقمونیا
مشوی ہر ایک سے دو درم دانگ اور ایابج فقرا
سب دواؤں کے وزن کی برابر سب کو کوٹ
چھانکر گول زرد نیم درم اور رب السوس ثلث
ایک درم کا اور کثیر ایک درم کا چارم پانی میں حل
کر کے اور دو این میں سمین گوند ہلکے گو لیان بنائیں
سب ایک خوراک ہو۔

حب ایابج۔ حادی کبیر سے منقول معدہ
اور سرکی بیاریون کے لیے نافع ہو اور معدہ
اور سر سے فضول کو تحلیل کرتی ہو صفت اسکی
ایابج فقرا چھ درم اور پوست زرد ہر کا ساٹھ
چار درم کوٹ چھان کر اور اجود تازہ کے پانی
میں گوند ہلکے گو لیان بنائیں ہر ایک گولی
بقدر بخود ایک خوراک کی مقدار اڑھائی درم
ہو نیم گرم پانی کے ساتھ رات کو سوتے وقت چھینیں
اور اگر چاہیں کہ یہ گولی صفا دھو دست بھی لگائیں

تو نیم درم سقمونیا سے مشوی اضافہ کریں۔
حب ایابج۔ دماغ اور معدہ کا تنقیہ کرتی ہو اور
مواد کو اعضا بعیدہ سے پہنچتی ہو اور بدن کو
فاسد خلطوں سے پاک کرتی ہو صفت اسکی
شحم حنظل اور غاریقون سفید اور نسوت سفید
اور پوست زرد ہر کا اور کالی ہر کا اور گول زرد اور
بفلج فستقی اور اشت اور سلینج اور سقمونیا سے
مشوی اور حب لیل اور ا فقیون ا فلیطی اور تک
طعام کا دانگ اور دوج ترکی یعنی بچہ اور کثیر اور
اسطوخودوس اور لوتنگ اور بودینہ اور گانوی زبان
ہر ایک سے ایک درم اور ایابج فقرا انشیل
درم کہ برابر سب دواؤں کے ہو کوٹ چھان کر
ہری سوٹ کے پانی یا خالص پانی میں گو لیان
بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو مثقال سے
چار مثقال تک ہو۔

حب ایابج۔ مہل بلغمیہ اور بچون بلغمیہ وغیرہ کو
کو نافع صفت اسکی ایابج فقرا اور
نسوت سفید محوت مدبر اور غاریقون سفید
ہر ایک سے آدھا مثقال اور شحم حنظل ایک
دانگ اور نستین کا عصا رہ ایک مثقال کا
چارم کوٹ چھان کر اور روغن بادام شیرین
میں چرب کر کے اور سنگین سادہ میں گوند ہلکے
گو لیان بنائیں اور نگاہ رکھیں یہ سب ایک
خوراک کامل ہو۔

حب ایابج دیگر صفرا اور بلغم کا مہل ہو اور
ان دونوں خلطوں کی مرکبہ بیاریون کو دفع
ہو خصوصاً سات سہری کے لیے صفت اسکی
پوست زرد ہر کا اور پوست کالی ہر کا اور کالی
اور غاریقون ہش سفید اور بفلج فستقی اور
نسوت سفید مدبر اور سنار کی ہر ایک سے
ایک درم اور سوٹ لومی اور کثیر ہر ایک سے

نیم درم اور ایاج فیقر سب دواؤں کے برابر وزن کوٹ چھانکر اور روغن بادام شیرین میں چرب کر کے اجمود تازہ جو سن کے ہوسے کے پانی یا سفوف جوش کی ہوئی کے پانی میں گوند ہلکے گولیان بنائیں ہر ایک گولی بقدر ایک غڑا ایک خوراک کی مقدار چار درم ہر چھ درم تک نیگرم پانی کے ساتھ نگین اور اگر قبض طبع بہت ہو تو شراب یا سفوف دوس گرب کے ساتھ کہ اسطوخودوس کے شربت نہیں مذکور ہوا اور اسکو گرم پانی میں حل کیا ہو نوش کرنا حسب ایاج دیگر کہ یہی منفعت رکھتی ہے صفت اسکی ایاج فیقر اور نسوت سفید بھون ہر ایک سے ایک درم اور تک ہندی کوہادرم اور شحم خنظل ڈیڑھ دانگ اور سقمونیا انطاکی مشوی ایک دانگ کوٹ چھانکر اور پانی میں گوند ہلکے گولیان بنائیں سب ایک خوراک کامل ہو۔

حب ایاج - یہ نسخہ حکیم صلاح خان کہ راوم کے مامون تھے صفت اسکی ایاج فیقر اور پوست نذر دہر کا اور پوست کاہلی ہر کا اور پوست بڑو کا اور گاجے بھونکی تھی اور تک ہندی اور تین کا عصا اور سارنگی ہر ایک سے دو مثقال اور اجمود کچ نیم مثقال اور غاریقون ہش سفید چار مثقال اور سقمونیا سے مشوی اور شاہترہ ہر ایک سے دو مثقال کوٹ چھانکر اور تین مثقال کا سنی کے بیچوں کا شیرہ نکال کر اور تین مثقال ببول کے گوند کو اس شیرہ میں حل کر کے اور مذکورہ دوا میں گوند ہلکے گولیان بنائیں ہر ایک گولی بقدر فندق ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو سوتے وقت نیم گرم پانی کے ساتھ نگین۔

حب ایاج دیگر - سر اور معدہ کو فاسد خلطوں سے پاک کرتی ہو اور فضول کو دماغ

سے اتار دیتی ہو اور معدہ اور سر کی بادی بیماریوں کے واسطے نہایت نافع ہر صفت اسکی ایاج فیقر ایک مثقال اور نسوت سفید ہر ایک درم اور حسب لئیل اور سفید اور سفوف دمی اور غاریقون سفید ہر ایک سے آدھا درم اور تک ہندی ڈیڑھ دانگ اور شحم خنظل ایک دانگ اور دوسرے نسخہ میں ڈیڑھ دانگ ہر کوٹ چھانکر اور تازہ سفوف کے پانی میں گوند ہلکے گولیان بنائیں ہر ایک گولی بقدر نسخہ سب ایک خوراک ہو۔

حب ایاج دیگر - معدہ اور سر کو پاک کرتی ہے صفت اسکی ایاج فیقر اور سقمونیا اور مصطکی اور زعفران اور بالچتر اور اسارون بھنی تکر اور سلینڈ اور دار چینی ہر ایک سے ایک درم اور صبر سقوی طری سات درم کوٹ چھانکر بعد اسکے لیں اس ایاج سے چھوڑو اور سقمونیا سے مشوی ایک درم اور شحم خنظل ڈیڑھ درم اور تک ہندی تین درم کوٹ چھانکر گولیان بنائیں سب چھ خوراک ہو

حب ایاج - کاہل الصانع سے منقول کہ یہی خاصیت رکھتی ہو صفت اسکی ایاج فیقر تین درم اور نسوت سفید تراشی ہوئی مدبر اور پوست کاہلی ہر کا اور تک ہندی ہر ایک سے دو درم اور شحم خنظل ایک درم اور اجمود کے بیچ نیم درم کوٹ چھان کر اور پانی میں گوند ہلکے گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہر تین درم تک۔

حب - استرخا اور مرگی کو نافع ہو صفت اسکی ایاج فیقر اور نسوت سفید اور غاریقون ہر ایک سے ایک درم اور اسطوخودوس اور بوزیدان اور عود صلیب ہر ایک سے نیم درم اور شحم خنظل اور مصطکی ہر ایک سے ایک دانگ اور سقمونیا نیم دانگ کوٹ

چھانکر سونف کے پانی میں گولیان بنائیں اور حسب اسطوخودوس اور حسب افادہ اور حسب فہیون اور حسب افربون اور حسب الیلچ اور حسب لبناج اور حسب شمشج صبری اور ایاجی ہر ایک اپنی اپنی بحث میں مذکور ہوئے ہیں حالت ضرورت میں وہاں سے تلاش کریں۔

حب یروا الساعہ - غلیظ خلطوں کی مہل جو اور کھلتی ہو فضول کو بہن کے گہراؤ اور مفاصل سے اور نافع ہو دردوں مفاصل اور نفرس اور عرق النساء اور درد کے واسطے صفت اسکی صبر سقوی طری اور سورنجان مصری اور پوست نذر دہر کا اور مصطکی اور سارنگی سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھانکر اور روغن بادام شیرین میں چرب کر کے گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو سوتے وقت نیم گرم پانی کے ساتھ نگین۔

حب مرکبی - سر اور اطراف کا تنقیہ کرتی ہو اور نافع ہو درمون کے واسطے اور چاہئے کہ رات کو کھلا کر سو رہیں کہ بخوبی ٹھہرے اور جذب کرے صفت اسکی صبر سقوی طری اور شحم خنظل اور زعفران اور بالچتر اور دار چینی اور حسب بلسان اور اسارون بھنی تکر اور مصطکی اور آرائین رومی اور سقمونیا سے مشوی اور نسوت سفید ہر ایک سے ایک مثقال اور سلینڈ سیاہ آدھا مثقال کوٹ چھانکر اور پانی میں گوند ہلکے گولیان بنائیں اور تیار کر کے وقت ہاتھ کو روغن بادام شیرین میں چرب کریں ہر ایک گولی بقدر نسخہ اور نوش کریں انہیں سے طبع کے قبض کے موافق و لیکن کم سے کم تین گولیان اور زیادہ سے زیادہ گولیان اور خوراک کامل دو درم ہو سوتے وقت رات کو کھائیں۔

حب خیشوع - سودا اور صفرا اور بلغمی ہل

ہو بدون تکلیف اور آسانی دست لاتی ہر صفت
اسکی اقیمنون اور پوست زرد ہر کا ہر ایک سے
دو درم اور سقمونیاے مشوی اور تک ہندی
ہر ایک سے ایک درم اور زعفران نیم درم اور
صبر سقو طری اڑھائی درم کوٹ چھانکر پانی میں
گو لیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم
ہو تین درم تک

حب خیزران - خناریر او غدا اور سلجینی
رسولی کو نافع ہو اور بلغمی بیماریوں کو سودمند
اسکی ایارج فیراتین درم اور غاریقون اڑھائی
درم اور شحم خنظل نیم درم اور انزروت چار درم
اور نسوت سفید در سات درم اور جاو شیر ایک
مقال اور نو سادر دو درم اور سقمونیا ایک مقال
کوٹ چھان کر گندنا کے پانی میں گو لیان
بنائیں ایک خوراک کی مقدار ہر روز
ایک درم ہو۔

حب ہرامی - استقانی نجی کو نافع ہر صفت
اسکی صبر سقو طری ہادی بارہ درم اور اقیمنون چھ درم
اور سقمونیا چار درم اور لچھر اور سلجینہ اور نسوت سفید
اور مصطکی ہر ایک سے دس درم اور زعفران ڈیڑھ
درم اور غاریقون تین درم اور حاما ایک درم
کوٹ چھانکر گو لیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار
اڑھائی درم ہو۔

حب بوق - بوق یعنی چھپپ کو زائل کرتی
ہر صفت اسکی نسوت ایک درم اور ڈیڑھ
دانگ اور غاریقون اور ایارج فیرا اور اقیمنون
ہر ایک سے چار دانگ اور کالی ہڑ اور شمع طرج ہندی
یعنی جیتہ اور انستین کا حصہ ہر ایک سے دو دانگ
اور سقمونیا تین خود اور گوگل اور سونف رومی
ہر ایک سے ایک دانگ کوٹ چھانکر گو لیان بنائیں
سب ایک خوراک ہو نیم گرم پانی کے ساتھ۔

حب بریلو ما - درد مفاصل کو ایک دن میں
زائل کرتی ہر صفت اسکی صبر سقو طری اور
نسوت سفید ہر ایک سے آٹھ درم اور پوست زرد
ہر کا اور بوزیدان اور سورنجان ہر ایک سے دو درم
اور سونف رومی اور سقمونیا ہر ایک سے ایک درم
اور گوگل ڈیڑھ درم کوٹ چھانکر گندنا کے پانی
میں گو لیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار تین
درم ہو گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔

حب جاو شیر سلمویہ - قرابا دین قانون سے
منقول نافع ہو درد زانو اور درد ہلو اور درد کمر
کے واسطے اور سرد بیماریوں کے لیے مفید اور
لقوہ اور شحمون کے استرخا کے واسطے سودمند
اسکی سوٹھ اور گول مچ اور پیل اور شیعہ طرج ہندی
یعنی جیتہ اور پوست زرد ہر کا اور پوست بہیرہ کا
اور آملہ متے اور مرکی یعنی بول اور نسوت سفید در
اور سقمونیاے مشوی اور زعفران اور جندیتر
ہر ایک سے دو درم اور سورنجان اور جاو شیر اور
سلجینہ اور گوگل لہرد اور شحم خنظل ہر ایک سے
دس درم اور صبر سقو طری میں درم گو ندکی جیرون
کو کرنب کے پانی میں بھگوئیں اور حل کریں بعد
اُسکے سب دو انین کوٹ چھانکر اور آسمین گو ند
گو لیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو۔

حب جالینوس - یہ گوئی درد سر کو دور اور
نگاہ کو روشن کرتی ہو اور فضول فاسد اور خراب کو
بدن سے نکالتی ہر صفت اسکی مصطکی رومی
اور انستین رومی اور سقمونیا اور شحم خنظل یعنی اندران
کے پھل کا گودہ سب دو انون کو برابر وزن کوٹ
چھان کر گو لیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار
ایک درم ہو اور دوسری نسخہ میں آیتین کے عوض عصارہ
انستین کا اُسکے وزن کے موافق ہو اور صبر سقو طری
بوزن یک جزو مذکورہ دو انون میں اضافہ ہو ایک خوراک

مقدار اس گوئی سے ایک درم سے اٹھالی درم
تک ہو مزاج کے موافق۔

حب جالینوس دیگر صبر سقو طری اور انستین
کا عصارہ یا برگ انستین اور مصطکی ہر ایک سے دو درم
اور سقمونیا اور شحم خنظل ہر ایک سے ایک درم کوٹ
چھانکر اور امبودنا زہ کے پانی یا خالص پانی میں
گو ندھکر گو لیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار
ایک مقال ہو اور دوسرے نسخہ میں انستین کا عصارہ
اور برگ سکے دونوں داخل ہیں۔

حب - سر اور دماغ سے ابھرنون کو دفع کرتی ہو
صفت اسکی صبر سقو طری چار درم اور پوست
کالی ہر کا اور پوست زرد ہر کا ہر ایک سے چار
درم اور بوزیدان اور مصطکی رومی اور گلاب کے
سچولون کی جی سبز و ٹیلون سے صاف کی ہوئی
اور غاریقون ہش سفید اور برنیشہ اور سنار ملکی
اور اقیمنون اور ایلچی اور انستین رومی ہر ایک سے
ایک درم اور سقمونیاے مشوی سات درم
کوٹ چھان کر روغن بادام شیریں ایک مقال
میں جرب کر کے سونف دیسی کے پانی میں
گو لیان بنائیں ایک خوراک دو درم ہو۔

حب الذہب - یہ گوئی حب صبر سے موسوم
ہو اور فاضلون اور حکیمون کے پیشوا حسین بن
عبد اللہ بن سینا معروف بہ شیخ ابو علی کی ترکیب
سے ہو مینون خلطون کا تقیہ سر اور بدن سے
کرتی ہو اور صحت کی نگہبان ہو اور کھولنے والی سدوں
کی اور تنگی سانس اور انجھہ اور درد پشت اور
درد ہلو اور درد قد میں کو زائل کرتی ہو اور
فضول کو پیشاب میں جاتی ہو اور ہنائی کو تیزی بخشتی
ہو اور کھانا ہضم کرتی ہو حاصل کھام کا التزام اسکا
پے پروا کرتا ہو دوسری دواؤں سے اور حد اسکے
استعمال کی زیادہ دست لانے کے واسطے دو درم

ہر صفت اسکی صبر و تحمل اور
پوست زرد ہرکا اور پوست کالی ہرکا ہر ایک سے
دھنل درم اور گلاب کے پھول سبز ٹڈیوں سے صفت
کیے ہوئے پانچ درم اور سفید ہر ایک سے تین درم
اور مصطکی رومی اور کترا سفید ہر ایک سے تین درم
اور بتر اشہب اور سونے کے ورق ہر ایک سے
چار قراط اور مرجان قرمز اور لید یعنی مونگہ کی
جرہ اور یاقوت رمانی اور موتی ناسفت ہر ایک سے
تین قراط مذکورہ دواؤں کو بمنزلہ اصل اس گولی
کے تصور کریں اور زیادہ لگائی ہیں انہی دواؤں میں
بلغم اور ریاح سرد کے واسطے اگر ہندی اور بالچھڑ
اور اسارون یعنی تگر ہر ایک سے چار درم اور
درم مفصل اور عرق النساء اور اسکے مانند کے لیے
غاریقون سفید اور اشق اور نسوت سفید مدبر اور
انزروت سفید اور عاقرقرا اور سوربخان مصری
ہر ایک سے تین درم اور صاحبان صفر کے واسطے
اصل دواؤں پر فقط پوست زرد ہرکا اور بنفشہ
کے پھول ہر ایک سے پانچ درم اور اگر صفر کے ساتھ اجتر
چڑھنے والے ہوں سرکی طرف زیادہ کیا جائے
اس پر زنجوش اور دھنیہ خشک ہر ایک سے پانچ درم
اور اگر جگر میں ضعف ہو تو بیلوجن سفید زنجوش
اور دھنیہ خشک کے عوض داخل کریں اور صاحبان
سودا کے واسطے اجزاء اصل پر لا جو رد دھویا
ہو یا ججرا منی دھویا ہو انہی درم زیادہ کریں اور
سب کو کوٹ چھان کر گلاب اور بید مشک
کے عرق اور اجود تازہ کے پانی اور سونف
دسی تازہ کے پانی میں گوند ہلکے گولی بنائیں
اور قوت اس گولی کی دو برس تک باقی رہتی
ہو اور اس نسخہ کو شیخ داؤد انطاکی نے شیخ الرئیس
سے نقل کر کے نقل فرمایا ہے کہ احقر کو معلوم نہیں کہ
شیخ الرئیس نے کس کتاب میں ذکر اس نسخہ کیا ہے

اصل اسکی ترکیب کے قاعدہ ون سے مشوش ہو۔
حب لذہب - میرزا محمد باقر بن حکیم عماد الدین
محمود حسینی شیرازی کے خط سے منقول نافع ہو درد سر
اور رومی درم منہ اور آکھ میں پانی اترنے کی
ابتدا میں صفت اسکی صبر و تحمل اور سفید ہر ایک
مشوی ہر ایک سے ایک مثقال اور پوست زرد ہرکا
اڑھائی مثقال کوٹ چھانکر پانچ درم گولیان بنائیں
ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو۔
حب لذہب - دیگر معده اور دماغ کا تنقیہ
کرتی ہو اور خیالات کو نافع ہو اور آکھ میں پانی اترنے
کی ابتدا میں سورمند صفت اسکی صبر و تحمل اور
بیت درم اور پوست زرد ہرکا دھنل درم اور کترا
اور مصطکی رومی اور سفید ہر ایک سے
تین درم اور گلاب کے پھول پانچ درم کوٹ چھانکر
اور گلاب میں گوند ہلکے گولیان بنائیں ایک خوراک
کی مقدار دو درم سے چھ درم تک ہو گرم پانی کے
ساتھ لگائیں۔
حب لذہب - بہ نسخہ صاحب ذخیرہ خوارزم
شاہی صفت اسکی صبر و تحمل اور
نسوت سفید مدبر سات درم اور مصطکی اور گلاب کے
پھول ہر ایک سے اڑھائی درم اور زعفران ایک
مثقال اور پوست زرد ہرکا پانچ درم اور سفید ہر ایک
مشوی ایک درم اور دوسرے نسخہ میں سفید ہر ایک
ڈیڑھ درم ہو سب کو کوٹ چھان کر اور پانی میں
گوند ہلکے گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار
اڑھائی درم سے تین درم تک ہر رات کو سوتے وقت
نیم گرم پانی کے ساتھ نگلیں۔
حب اللہ - بیاض خط میرزا محمد حسین حکیم
بن حکیم عماد الدین محمود سے منقول وہ لکھتے ہیں کہ
اس گولی کو حب قبطی بھی کہتے ہیں تنقیہ معده اور
سرکار طبوتوں سے کرتی ہو اور دماغ اور معده

کو قوت دیتی ہو صفت اسکی کالی ہرکا اور پوست
کالی ہرکا ہر ایک سے پانچ درم اور کرویہ اور اجون
دسی اور اجود کے بیج اور زیرہ کرمانی اور سونف
رومی ہر ایک سے دو درم اور مصطکی رومی تین درم
نک ہندی ڈیڑھ درم اور صبر و تحمل سب دواؤں
وزن کے برابر اور زعفران ڈیڑھ درم سب کو کوٹ
چھانکر اور ایک جا کر کے گولیان بنائیں برگ اترج
کے پانی میں بخود سے کچھ بڑی اور نوش کریں
گولی کھانا کھانے سے پہلے ایک درم اور زلت درم
اور عین اسکے اوپر دو گھونٹ نیم گرم پانی اور
اگر منظور ہو کہ تھوڑی کریں یہ گولی طعام کے بعد
تو چاہیے کہ مقدار اسکی خوراک کی نصف کریں
اس خوراک سے جو نہ کور ہوئی بس تحقیق کچھ بڑی
معده اور سر کو پاک کرتی ہے رطوبت سے اور
اکھ قوت دیتی ہو حکم خداوند عالم خواہ کھانا کھانے
سے پہلے یا کھانا کھانے کے بعد کھائیں صفت
اس گولی کی یہ نسخہ دیگر بعض جزائے اختلاف سے
مقلات بقراطی سے منقول اجون دسی اور
زیرہ کرمانی اور کرویہ اور سونف رومی اور ہیرہ
اور نک سیاہ ہر ایک سے ایک درم اور مصطکی رومی
تین درم اور صبر و تحمل سب دواؤں کے وزن
کے برابر اجزاء کو کوٹ چھان کر اور ترنج کے بیجوں کے
پانی میں گوند ہلکے بخود سے بڑی گولیان تیار کریں
اور ہر روز ایک گولی کھائیں ایک مجلس عمل کرتے
یعنی ایک دست لائے اور فاسد رطوبتوں کو معده
سے پاک کرے اور نہ چھوڑے کہ فاسد رطوبت
معده اور سر کے ضعف کا باعث ہو۔
حب لذہب - قلعی فرمایا ہو کہ یہ گولی حقیر کی لہیفہ
سے ہو سوداوی سمیاریوں کے واسطے صفت
اسکی پوست زرد ہرکا اور کالی ہرکا اور کالی ہرکا
اور لا جو رد دھویا ہو اور سفید خشک اور فیتون

اور یاد رہے جو یہ اور اسطوخودوس ہر ایک سے
آٹھ درم اور سقمونیا سے مشوی ایک درم اوکیرا
دو درم اور ایاج بارہ درم اور طلاء محرق ایک
درم کوٹ کر اور گلاب میں گوند ہسکر گولیان
تیار کریں۔

حب اللہ سب - حکیم کچھ موسوی نافع ہو
در دوسر کو اور ہر ایک میں پانی اترنے کے شراب میں
صفت اسکی صبر قوطری اور سقمونیا سے مشوی
ہر ایک سے ایک مثقال اور پوست زرد ہر کا
اڑھائی مثقال کوٹ چھانکر پانی میں گولیان
بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو۔

حب اللہ سب - نافع ہر گرم مہوار کے لیے
اور ان بیماریوں کے واسطے جو گرم مہوار سے
حادث ہوں صفت اسکی صبر قوطری دس
درم اور نوت سفید ہر سات درم اور مصطکی رومی
اور گلاب کے بھولون کی ہر ایک سے اڑھائی
درم اور زعفران نیم درم اور پوست زرد ہر کا پانچ
درم اور سقمونیا سے مشوی ساڑھے تین درم اور
دوسرے نسخہ میں اڑھائی درم ہر دستور مقرر
گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم
سے دو مثقال تک ہر نیم گرم پانی کے ساتھ
نوش کریں۔

حب اللہ سب - ثابت قرہ یہ گولی درد سر
اور شقیقہ کو سود مند ہر اور آنکھ کو جلا دیتی ہے اور
فاسد خلط کو بدن سے دستوں میں دفع کرتی ہے
اور بطن اور معدہ اور سہ کو بخوبی پاک کرتی ہے صفت
اسکی صبر قوطری میں درم اوکیرا اور مصطکی رومی
اور زعفران اور سقمونیا سے مشوی ہر ایک سے
تین درم اور پوست زرد ہر کا دس درم اور
گلاب کے بھول چار درم کوٹ چھانکر اور پانی
میں گوند ہسکر گولیان بنائیں ایک خوراک

کی مقدار اڑھائی درم ہر اور شفا کے نسخہ میں گلاب
کے بھول بھول کا وزن پانچ درم ہر اور اسنے لکھا ہر کا جز
کو گلاب میں گوند ہسکر گولیان بنائیں اور
نسخہ میں اسطوخودوس کا شفا کے نسخہ سے مطاب
ہو اور وہ کہتا ہے کہ ایک خوراک آسمین سے
اڑھائی درم ہر اور مزاج مسک گرم ہر ڈیڑھ درجہ
میں اور خشک ہر دوسرے درجہ کے اور خرمین
حب اللہ سب - بیاض خط میرزا احمد باقر
سے منقول ہے جو سب قسم کے درد سر کے لیے
اور آنکھ کو جلا اور روشنی بخشتی ہے اور بدن اور
معدہ کو پاک کرتی ہے صفت اسکی صبر قوطری
اور پوست زرد ہر کا ہر ایک سے تین درم اور مصطکی
رومی اور اوکیرا اور زعفران اور سقمونیا سے مشوی
ہر ایک سے تین درم اور گلاب کے بھولون کی ہر
ڈیڑھ تین سے صاف کی ہوئی پانچ درم کوٹ چھانکر
پانی میں گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو
درم سے اڑھائی درم تک ہو۔

حب اللہ سب - نوت سفید ڈیڑھ درم اور غار لبقون
اور ایاج فیقر ہر ایک سے چار دانگ اور غار لبقون
بارکب اور باہر ہرہ اور نشتین کا عصا ہر ایک
سے دو دانگ کوٹ چھان کر اور نیم مثقال
اور سقمونیا ہر ایک سے تین حصہ اور گولیان
اور سونف رومی ہر ایک سے ایک دانگ کوٹ
چھانکر سونف کے پانی میں گولیان بنائیں۔

حب اللہ سب - راوند صبری - راوند میں مذکور بھولے
حب اللہ سب - مرض ربو کے لیے سود مند ہے یعنی
وہ بیماری کہ راہ چلنے میں سانس کی تنگی ہوتی ہے
صفت اسکی نوت ایک درم اور نیلے سوسن
کی جو نیم درم اور ایاج فیقر اور غار لبقون سفید
اور سقمونیا سے مشوی ایک درم اور گولیان
اور بنفشہ نیم درم کوٹ چھان کر پانی میں گولیان

بنائیں۔

حب اللہ سب - رعشا اور قاج اور استرخا اور سر ہمارون
کو نافع ہے صفت اسکی ایاج فیقر اور عاقر قرحا
ہر ایک سے پانچ درم اور نسخہ معصومی میں عاقر قرحا
تین درم ہر اور جند بیدستر اور شیطاچ ہندی اور
اجو اٹن خراسانی ہر ایک سے تین درم اور سلینج اور
شحم خنظل ہر ایک سے چار درم کوٹ چھانکر پانی میں
گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار اڑھائی

درم ہو۔

حب اللہ سب - جالینوس - سرد بیماریوں اور
استسقا اور نوبخ اور قاج اور لقوہ کو مفید ہے
صفت اسکی پوست زرد ہر کا اور پوست
کالی ہر کا ہر ایک سے چھ درم اور دوسرے
نسخہ میں پندرہ درم ہو اور سونٹھ اور دار چینی
ہر ایک سے پانچ درم اور مرج سیاہ اور پیل اور
اسا لون یعنی تکر ہر ایک سے تین درم اور مرکی
صافی اور اجمود کے بچ اور مرج ترکی اور سلینج سیاہ
اور شیطاچ ہندی یعنی چیتہ اور حب لبان ہر ایک
سے دو درم اور مصطکی سولہ درم اور دوسرے نسخہ
میں چھ درم ہو اور غار لبقون سفید دس درم اور
سلینج میں درم اور صبر قوطری چودہ درم اور
گولیان چار درم سلینج اور گولیان کچل کر گندہ ناسکے
پانی میں حل کریں ہر ایک گولی بقدر خلخل ایک
خوراک کی مقدار ڈیڑھ مثقال سے دو مثقال
تک ہر نیم گرم پانی کے ساتھ سونے وقت کھائیں
اور اس گولی کے استعمال سے پہلے ایک روز
اور اس کے استعمال کے بعد بھی ایک دن

بہرہ کریں۔

حب اللہ سب - نسخہ صاحب غنایات یعنی صفت
اسکی صبر قوطری اور سلینج اور اجمود کے بچ
اور انزروت سفید اور پوست زرد ہر کا ہر ایک سے

اڑھائی درم اور نسوت سفید چھیلی ہوئی اور غٹ
بادام شیرین میں چرب کی ہوئی دو درم اور شحم خنظل
ڈیڑھ درم سب کو کٹ چھانکر یا نہیں گو لیسان
بنائیں اور اگر سونف دیسی تازہ کے پانی میں
گولیان بنائیں بہتر ہو ایک خوراک کی مقدار
میں درم ہو اور محمود بن الیاس نے اس نسخہ میں صبر
یعنی الیو اداخل نہیں کیا ہے اور دوسرے نسخہ میں
وزن نسوت کا دس درم ہے اور ایک درم مقنونی یا بھی دس
ہے۔
حب سکینج دیگر۔ بلغی بیاریون اور فالج اور لقوہ
اور مفاصل کے دردوں کو نازل کرتی ہے صفت اسکی
سکینج اور اشق اور جاو شیر اور شحم خنظل یعنی اندر ان
کا گودہ ہر ایک سے دس درم اور مچ سیاہ اور سوٹھ
اور میل اور شیطرج ہندی یعنی چیتا اور اجوائن دیسی
اور جندبیدستر اور زعفران ہر ایک سے دو درم
اور پوست کالی ہڑکا اور پوست ہیڑہ کا اور
آملہ منے اور سورنجان مصری ہر ایک سے تین درم
اور نسوت سفید مدبر اور مقنونی یا مشوی ہر ایک
سے پانچ درم اور صبر مقنونی یا مشوی درم اور گندنا کے
پانی میں گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار
دو درم ہو تین درم تک۔

حب سکینج دیگر۔ کہ یہی منفعت رکھتی ہے صفت
اسکی سکینج اور اشق اور گول زرد اور جاو شیر
اور تخم حرمل اور شحم خنظل ہر ایک سے دو دانگ اور
صبر مقنونی یا مشوی درم اور نسوت سفید چار دانگ اور
دوسرے نسخہ میں چار درم ہو گوند کی چیزوں کو کڑبے
پانی میں جھگوئیں جب حل ہو جائے باقی دواؤں
کو کٹ چھانکر اور آسمین گوندھکر گولیان بنائیں
سب ایک خوراک ہے۔

حب سکینج۔ فالج اور لقوہ اور درد پست اور باج
غلط کو دفع کرتی ہے اور حوض کو کھولتی ہے اور نقرس کو

کہ پائون کے انگوٹھے سے درد اٹھتا ہے اور زانو تک
پہنچتا ہے دفع کرتی ہے صفت اسکی سکینج اور مقنونی
اور اشق اور جاو شیر اور گول زرد اور حرمل اور شحم خنظل
اور پوست زرد ہڑکا اور انزروت سفید بدستور ہر
گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے۔
حب سکینج۔ یہ نسخہ ابن جریر نے لکھا ہے کہ گولی
در دق لیج اور درد معدہ اور آنتوں کے درد اور
درد مقعد اور بواسیر کو نافع ہے اور غلیظ ریجوں کو دور
اور حوض کو جاری کرتی ہے صفت اسکی صبر مقنونی
زرد اور سکینج اور اجبو دس کے بیج اور انزروت سفید
اور پوست زرد ہڑکا ہر ایک سے پانچ درم اور
نسوت سفید بیش درم اور شحم خنظل تین درم
دواؤں کو کھجوا کوٹ کر اور وزن کر کے باہم ملائیں
اور گولیان بنا کر نگاہ رکھیں ہر ایک گولی بقدر نخو ایک
ایک خوراک کی مقدار تین درم ہے۔

حب سکینج۔ یہ نسخہ دیگر واسطے قرار حمل درد پست
کے نافع ہے صفت اسکی صبر مقنونی اور مصلی
اور تخم حرمل اور کالی ہڑکا ہر ایک سے دو درم اور
اور نسوت سفید اور سکینج ہر ایک سے سات درم کوٹ
چھانکر گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار تین
درم ہے۔

حب سلیم۔ سر کو پاک کرتی ہے فاسد خلطوں سے
صفت اسکی صبر مقنونی اور نسوت سفید جوف
ہر ایک سے دس درم اور شحم خنظل اور مقنونی یا مشوی
ہر ایک سے تین درم اور سونف رومی اور کھانے کا
نمک ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر گولیان بنائیں
ہر ایک گولی بقدر نخو ایک خوراک کی مقدار تین
ادیسوں کے لیے دو درم اور ملاقات لوگوں کے
واسطے ایک شقال ہے۔

حب شیطرج معصومی سے منقول درد ورک
اور عرق النسا کو سودمند ہے اور چپندہ خلطوں کو

دفع کرتی ہے صفت اسکی سکینج اور گول اور
اشق اور جاو شیر اور زعفران ہر ایک سے ایک درم
اور صبر زرد اور انزروت سفید اور غار لقیون ہر ایک سے
ڈیڑھ درم اور زرد اندم حج اور خنظل ریون دقیق اور
جندبیدستر ہر ایک سے دو درم اور میل اور زیرہ اور
سوٹھ اور اجوائن دیسی اور اجبو دس کے بیج اور مچ کی
اور زعفران اور سونف رومی ہر ایک سے چار دانگ
اور زرد ہڑکا اور سورنجان اور باہیز مرچ ہر ایک سے
اڑھائی درم اور رانی سید اور شیطرج ہندی یعنی
چیتا اور شحم خنظل اور مچ ترکی یعنی کچھ اور نمک ہندی
ہر ایک سے چار دانگ دواؤں کو کھجوا کھجوا کر کھج
کے پانی میں گولیان بنائیں ایک خوراک کی
مقدار دو درم ہے۔

حب شیطرج دیگر۔ درد و ن مفاصل اور پٹھوں
کے درد اور فالج اور لقوہ اور حوض بند ہونے کو
نافع ہے صفت اسکی صبر مقنونی یا مشوی درم اور
رانی سفید اور سوٹھ اور نمک ہندی اور مچ ترکی
یعنی کچھ اور شیطرج ہندی ہر ایک سے ایک درم اور
فانید چار درم دواؤں کو کھجوا کھجوا کر کھج
کے پانی میں گوندھکر گولیان بنائیں ایک خوراک
اڑھائی درم ہے۔

حب شیطرج۔ قانون سے منقول صفت
اسکی صبر مقنونی اور تربید سفید مدبر یعنی نسوت اور
سورنجان مصری ہر ایک سے دس درم اور
شیطرج ہندی یعنی چیتا اور مچ ترکی اور نمک
نفسی اور شحم خنظل اور غار لقیون اور تخم ہزار ہیند
کہ حرمل ہے اور گول اور سکینج ہر ایک سے دو درم
اور سوٹھ اور میل اور گول مچ اور مصطکی اور
رانی سفید اور سونف رومی اور کھجوا اور
اجوائن دیسی ہر ایک سے ایک درم اور انزروت سفید
اور کالی ہڑکا ہر ایک سے پانچ درم کوٹ چھان کر

اور کرنب کے پانی یا ککچ کے پانی میں گولیاں بنا کر
ایک خوراک کی مقدار دو درم ہر نیم گرم پانی کے
ساتھ کھائیں۔

حب شیطرج دیگر۔ نافع ہو در مفاسل اور
نقرس کے لیے جو بلغم سے ہو اور قہقہہ کو کھولتی ہو
اور غلیظ اور بلغمی غلطوں کو دفع کرتی ہو صفت
اسکی شیطرج ہندی یعنی چیتا اور پوست زرد ہر کا
ہر ایک سے پانچ درم اور نسوت مدبر سات درم اور
شحم خنظل چار درم اور سورنجان مصری چھ درم اور یوزیر
اور ناہیز ہر ایک سے تین درم اور فوکہ ایک
گھاس کی قسم ہو چار درم اور رائی سفید اور سونٹھ
اور وچ ترکی یعنی بچہ اور صغیر فارسی اور مچ سفید
ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور اجودہ کے بیج اور
اجرائین دیسی اور سونف رومی ہر ایک سے ایک درم
اور سبکبج دو درم اول چاہئے کہ سبکبج کو کرنب کے
پانی میں تر کرین اور پانچ درم فانیڈا سمین ڈاکٹر
ہاون میں پسین کہ حل ہو جائے دو اینٹن اسمین
گو نہ حکم گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار

دو درم سے تین درم تک ہو۔
حب شیطرج دیگر۔ کہ یہی منفعت رکھتی ہے صفت
اسکی پوست زرد ہر کا اور صبر سقوطی اور وچ ترکی
یعنی بچہ اور رائی سفید اور سونٹھ ہر ایک سے نیم مثقال
اور گول مچ اور تک ہندی اور شیطرج ہندی یعنی
چیتا ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ اور سقونیہ
مشوی ساڑھے تین دانگ سب کو کوٹ چھانکر
اور مکوہ کے پانی میں گو نہ حکم گولیاں بنائیں
ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہر نیم گرم پانی
کے ساتھ نگلیں۔

حب شیطرج اسحاق۔ یہ گولی نافع ہو فالج
اور نقوہ اور گرانی زبان اور درد سر کے واسطے
جو بلغم سے ہو اور غلیظ لیون کو بدن سے تحلیل

کرتی ہو اور در مفاسل کے لیے نیک ہو اور حسی کو
جاری ہو صفت اسکی صبر سقوطی میں درم
اور نسوت سفید درم اور سونٹھ اور تخم حرل ہر ایک
سے اڑھائی درم اور گول مچ اور پیل اور عاقر قرحا
ہر ایک سے ایک درم اور شیطرج ہندی یعنی چیتا
اور تک ہندی اور وچ ترکی یعنی بچہ ہر ایک سے
دو درم اور فانیڈا بخری چار درم دوا و مکو کوٹ
چھانکر اور پانی میں گو نہ حکم گولیاں بنائیں ایک
خوراک کی مقدار دو درم ہر نیم گرم پانی کے ساتھ
نگلیں۔

حب شیطرج۔ عرق النساء اور درون مفاصل
اور در پشت کو نافع ہو صفت اسکی صبر سقوطی
پیل درم اور پوست زرد ہر کا دل درم اور پیل اور
گول مچ ہر ایک سے ایک درم اور رائی سفید تین درم
اور شیطرج ہندی اور تک ہندی اور شحم خنظل اور
سونٹھ ہر ایک سے دو درم اور فانیڈا بخری چار درم
کرنب کے پانی میں گولیاں بنائیں ایک خوراک
کی مقدار ایک درم ہو دو درم تک۔

شبیار کی گولیاں کا بیان

جاننا چاہئے کہ شبیار حب صبر کا نام ہو اور اس وجہ سے
کہ اسکو رات کو کھا کر سو رہتے ہیں تاکہ تار کی شب
اور سکون اور آرام خواب اسے عمل کی زیادتی کا
باعث ہو گویا رفیق اور یار شب کی ہو اور روشنی
دن کی اور بیداری اور حرکت باعث ضعف
اسکے عمل کا ہو۔

حب شبیار۔ معدہ اور سر کو فضول سے پاک
کرتی ہو اور قریب ہو فعل میں حب تو قیاس سے صفت
اسکی صبر سقوطی اور پوست زرد ہر کا اور نسوت
سفید اور مصطکی رومی اور سقونیہ مشوی اور
شحم خنظل سب کو برابر وزن کوٹ چھانکر پانی میں

گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو
اور دوسرے نسخہ میں سقونیہ داخل نہیں ہو۔

حب شبیار دیگر۔ قرابادین کو توالی سے منقول
معدہ اور دماغ کو غلطوں اور رطوبتوں فاسدہ سے
پاک کرتی ہو اور سب وقتوں میں استعمال کر سکتے
ہیں صفت اسکی صبر سقوطی اور پوست زرد
ہر کا اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دس درم
اور سونف رومی تین درم اور بنفشہ کے پھول
پانچ درم اور گول زرد دو درم اور کثیر انیم درم سب کو
جداجد کوٹ چھانکر اور وزن کر کے باہم ملائیں اور
پانی میں گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار

دو درم ہو۔
حب شبیار دیگر۔ سر اور قلب کا تنقیہ کرتی ہو
اس سودا سے جو صغیر سے حاصل ہو اور مالینویا
کو سود مند صفت اسکی صبر سقوطی دو جزو
اور نسوت سفید اور افسیمون اور سارنگی اور شاترو
اور پوست زرد ہر کا ہر ایک سے ایک جزو
اور زلف ایک جزو کا اور گلاب کے پھولوں کی چتی
برابر وزن اسکے اور مصطکی رومی ایک جزو اور
ثلث ایک جزو کا خالص پانی میں گولیاں بنائیں
ایک خوراک کی مقدار چار درم تک ہو اور دوسرے
نسخہ میں پوست زرد ہر کا داخل نہیں ہو۔

حب شبیار۔ غفقان سوداوی اور مالینویا
اور سب سوداوی بیماریوں کو مفید ہو اور فعل اس
گولی کا تمام بدن کے واسطے عام نہیں ہو بلکہ مخصوص
ہو واسطے خارج کرنے مواد کے دماغ اور معدہ
اور دل کے گرد اگر سے اور مخصوص ہو اس
شخص کے لیے جو سوداوی مزاج رکھتا ہو صفت
اسکی افسیمون اور پیل اور پوست کا بلی ہر کا ایک
سے ایک درم اور ایاج فقیر اور سفلیج فستقی ہر ایک
سے نیم درم اور جرجار منی دھویا ہو ثلث ایک درم

اور شحم خفیل یعنی اندرائن کا گودہ تخم اور چھلکون سے صاف کیا ہو اٹلٹ ایک درم کا کوٹ چھا کر ہر ایک جدا جدا وزن کریں اور باہم ملا کر سبب شیرین کے بانی میں گولیاں بنائیں ایک نخود کے مانند مقدار خوراک ایک درم سے ایک مثقال تک ہو سوتے وقت نوش کریں صفت اس حب شیدیا کی نسخہ دیگر ایازج فیقر اڑیڑھ جزو اور پوست کا بلی ہڑکا اور اقیتمون اور شحم خفیل ہر ایک سے ایک جزو اور اسطوخودوس دو مثقال ایک درم کا اور کسکی سیاہ ایک جزو کا چار درم اور مصطکی اور بسفاج ہر ایک سے نیم جزو اور جگرار منی دھویا ہوا چھٹا حصہ ایک جزو کا کوٹ چھان کر اور سبب شیرین کے پانچمین گوند ہلکے گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے ایک مثقال تک ہو گلاب نیم گرم کے ساتھ نگلیں اور دوسرے نسخہ میں اگر مہندی داخل نہیں ہو اور وزن جگرار منی دھویا ہوا کا ایک جزو کا ٹلٹ ہو اور دوسرے نسخہ میں کا بلی ہڑکے پوست کے عوض پوست زرد ہڑکا ہو اور وزن جگرار منی کا ایک جزو کا دو مثقال ہو۔

حب شیدیا دیگر کہ یہی منفعتیں رکھتی ہو اور مخصوص ہو اس میں کیو اسطے کہ جگرار منی سوداوی اور بلغمی ہو صفت اس کی ایازج فیقر اڑیڑھ مثقال اور نسوت سفید مدبر اور اقیتمون اور غار لیقون ہر ایک سے ایک اور اسطوخودوس اور پوست کا بلی ہڑکا ہر ایک سے ایک مثقال اور اگر تھاری خام نیم مثقال اور حاشا اور گوگل زرد اور مصطکی ہر ایک سے ایک مثقال سب کو میکس اور روغن بادام شیرین ایک مثقال میں چرب کر کے گولیاں بنائیں اور دوسرے نسخہ میں کا بلی ہڑکے پوست کے عوض کالی ہڑکا ہو اور حاشا اور مصطکی داخل نہیں ہو ایک خوراک کی مقدار اسی میں سے دو درم ہو۔

حب شیدیا رس در دس اور درد معدہ کو نافع ہو اور غشا اور تاریکی چشم کو مفید صفت اس کی صبر قوطری تین درم اور پوست زرد ہڑکا اور گلاب کے پھولوں کی پتی اور مصطکی اور نسوت سفید مدبر ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھا کر اور پانی میں گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر نخود سے بڑی ایک خوراک کی مقدار ایک نخود ہو نیم گرم پانی کے ساتھ نوش کریں اور اس گولی کے نسخہ اصل کے نسخہ دیگر میں نسوت اور پوست زرد ہڑکا داخل نہیں ہو اور واسدہ گاندوئی لکھتے ہیں کہ اس گولی میں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال سے دو درم تک ہو رات کو کھا کر سورہن اور خفانی کے نسخہ میں نیم درم مقہور تیا سے منسوی داخل ہو۔

حب شیدیا رس صفاوی خلطون کا اخراج کرتی ہو جو بلغم میں شامل ہوں صفت اس کی صبر قوطری بائیس درم اور اقیتمون اقریطی بارہ درم اور مقہور تیا منسوی اور زعفران ہر ایک سے تین درم اور بالید اور سلینج اور نسوت سفید مدبر اور مصطکی اور غار لیقون سفید اور حاشا ہر ایک سے چار درم کوٹ چھا کر خالص پانچمین گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو نیم گرم پانی کے ساتھ رات کو سوتے وقت کھائیں۔

حب شیدیا رس نواحی سرور نواحی قلب کو پاک کرنے میں اس سودا سے جو بلغم سے پیدا ہو اثر کامل رکھتی ہو صفت اس کی نسوت سفید مدبر اور اقیتمون اور غار لیقون اور اسطوخودوس اور پوست کا بلی ہڑکا ہر ایک سے ایک جزو اور ایازج فیقر اڑیڑھ جزو اور اگر مہندی آدھا جزو دو اونکو کوٹ چھا کر پانچمین گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو دو درم تک اور دوسرے نسخہ میں کالی دو اونکا وزن سو

انگر مہندی کے ڈیڑھ جزو جو صفت اس گولی کی یہ نسخہ دیگر صبر قوطری زرد و درم اور نسوت سفید مدبر اور اقیتمون اور سنا رکی اور شاترہ اور مصطکی ہر ایک سے ایک درم اور پوست زرد ہڑکا ایک درم اور ٹلٹ ایک درم کا اور لاجورد دھویا ہوا اور گلاب کے پھولوں کی پتی دو مثقال ایک درم کا کوٹ چھا کر اور سبب شیرین کے پانچمین گوند ہلکے گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال سے دو درم تک ہے سوتے وقت نیم گرم پانی کے ساتھ نگلیں۔

حب شیدیا دیگر حبش بن الحسن سے منقول سوری اور گرمی دونوں فصلوں میں استعمال کر سکتے ہیں درد سر اور تاریکی چشم کو سود مند ہو اور معدہ اور دماغ کو فاسد خلطون سے پاک کرتی ہو اور اکثر آزمائی ہوئی ہو صفت اس کی صبر قوطری پانچ درم اور اقیتمون رومی اور مصطکی رومی اور نسوت سفید اور پوست زرد ہڑکا ہر ایک سے ایک مثقال اور گلاب کے پھولوں کی پتی اور کثیرہ ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر اور گلاب میں گوند مسکر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر خفیل ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو سوتے وقت نیم گرم پانی کے ساتھ کھائیں۔

حب شیدیا رس معدہ اور دماغ کو فاسد خلطون سے پاک کرتی ہو صفت اس کی مصطکی رومی اور گلاب کے پھولوں کی پتی اور پوست زرد ہڑکا ہر ایک سے ایک درم اور صبر زرد و صبر قوطری تین درم کوٹ چھا کر اور ہری سونف دسی کے پانچمین گوند مسکر گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم سے چار درم تک ہو رات کو سوتے وقت کھا کر اور دوسرے نسخہ میں پانی سپیکر و ہر حب شیدیا دیگر دلی اور دماغ کو پاک

کرتی ہر اس سودا سے جو صفر سے حاصل ہوا ہو اور مالخو کیا کو سودمند صفت اسکی صبر قوطی دوجزو اور ایتھون افریطی اور سنار کی اور شاہتر ہر ایک سے ایک جزو اور پوست زرد ہر کا اور گلاب کے پھولوں کی پتی اور مصطکی رومی ہر ایک سے ایک جزو اور دھنلث ایک جزو کا کوٹ چھان کر اور سیب شیرین کے پانی میں گوند ہلکے گویان بنائیں ایک خوراک کی مقدار چار درم ہر سوتے وقت نیم گرم پانی کے ساتھ نگلیں۔

R حب شبیار سہل سودا صفت اسکی ایاج فیرا ڈیڑھ جزو اور پوست کابلی ہر کا اور اسطوخودوس اور ایتھون حصری اور شحم خنل ہر ایک سے ایک جزو اور حب بلسان اور کنگی سیاہ ہر ایک سے ایک جزو اور ایک دانگ لاجورد دھویا ہوا ایک جزو اور دودانگ اور اگر ہندی اور مصطکی رومی اور بسفنج فتقی ہر ایک سے آدھا جزو کوٹ چھانکر پانی میں گویان بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے ایک مثقال تک ہے سوتے وقت نیم گرم پانی کے ساتھ کھائیں اور سورہین۔

R حب شبیار دیگر صبر قوطی دس درم اور پوست زرد ہر کا تین درم اور گلاب کے پھولوں کی پتی اور مصطکی اور ایتھون ہر ایک سے دو درم اور کثیرا ایک درم بدستور گویان بنائیں ایک خوراک کی مقدار اڑھائی درم ہو۔

R حب شبیار کہ منقہ الدماغ وحوالی القلب ہن السودا واخلص سے موسوم ہر پینی پاک کرتی ہر دماغ کو خالص سودا سے صفت اسکی ایاج فیرا ڈیڑھ جزو اور پوست کابلی ہر کا اور ایتھون ہر ایک سے ایک جزو اور اسطوخودوس ایک جزو کا دھنلث اور کنگی سیاہ ایک جزو کا چھان کر اور

شحم خنل اور مصطکی اور اگر ہندی اور بسفنج فتقی ایک سے ایک جزو کا نصف اور جرجار منی دھویا ہوا ایک جزو سیب شیرین کے پانی میں گویان بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے ایک مثقال تک ہو گلاب نیم گرم کے ساتھ نوش کریں اور دوسرے نسخہ میں اگر ہندی داخل نہیں ہو اور انجین جرجار منی دھویا ہو دھنلث ایک جزو کا ہو اور دوسرے نسخہ میں پت کابلی ہر کے عوض پوست زرد ہر کا ہو اور وزن جرجار کا ایک جزو کا دھنلث ہو صفت اس گولی کی یہ نسخہ دیگر۔ ایاج فیرا ڈیڑھ درم اور سونف رومی اور پوست کابلی ہر کا ہر ایک سے ایک درم اور اسطوخودوس ایک درم کا دھنلث اور کنگی سیاہ ایک درم کا چھان کر اور مصطکی اور اگر ہندی اور بسفنج فتقی ہر ایک سے نیم درم اور جرجار منی دھویا ہوا اور شحم خنل ہر ایک سے دھنلث درم کوٹ چھانکر اور سیب شیرین کے پانی میں گوند ہلکے گویان بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے ایک مثقال تک ہر رات کو سوتے وقت کھائیں اور صبح کو غرغہ کریں اس کنجین سے جو سرکہ کبیر سے بنائی ہو۔

R حب شبیار دیگر سودا کا تنقیہ کرتی ہو اور پاک کرتی ہو دلو خلط سودا سے صفت اسکی ایاج فیرا اور ایتھون افریطی اور اسطوخودوس ہر ایک سے نیم درم اور سنگ لاجورد دھویا ہوا اور جرجار منی دھویا ہوا اور شحم خنل اور نک ہندی اور خاریقون ہش سفید ہر ایک سے ایک درم اور اگر قمار می خام اور مصطکی رومی اور نغاع خشک ہر ایک سے ایک دانگ اور قنونا مشوی نیم دانگ اور کنگی سیاہ ایک طسوج سب دو انکو کوٹ چھانکر اور روغن بادام شیرین ایک درم میں چرب کر کے گویان بنائیں ہر ایک گولی بقدر خوراک کو

سوتے وقت نیم گرم پانی سے نگلیں سب ایک خوراک کامل ہو۔

R حب شبیار دیگر کہ یہی منفعتیں رکھتی ہو اور اس سودا کو کھالتی ہو جو صفر اسوخہ سے حاصل ہوا ہو صفت اسکی صبر قوطی دس درم اور سنار کی اور شاہتر ہر ایک سے ایک جزو اور پوست زرد ہر کا اور مصطکی رومی ہر ایک سے ایک درم اور دودانگ اور لاجورد دھویا ہوا اور حب بلسان اور گلاب کے پھولوں کی پتی سبز ڈنڈیوں سے صاف کی ہوئی ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھانکر اور روغن بادام شیرین میں چرب کر کے گویان بنائیں اور رات کو سوتے وقت چار درم آسمین سے سیب شیرین کے پانی کے ساتھ نوش کریں۔

R حب شبیار دیگر سودا سے خالص کو کھالتی ہو صفت اسکی ایاج فیرا ڈیڑھ درم اور پوست کابلی ہر کا اور اسطوخودوس اور ایتھون افریطی اور شحم خنل ہر ایک سے ایک درم اور حب بلسان اور کنگی سیاہ ہر ایک سے دو درم اور ایک دانگ اور لاجورد دھویا ہوا ایک درم اور دودانگ اور مصطکی اور اگر ہندی خام اور بسفنج فتقی ہر ایک سے نیم درم کوٹ چھانکر ہر ایک کا جدا جدا وزن کریں اور باہم ملا کر اور روغن بادام شیرین دو درم میں چرب کر کے اور پانی میں گوند ہلکے گویان بنائیں ہر ایک گولی بقدر فلفل ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے ایک مثقال تک ہر رات کو سوتے وقت سیب شیرین کے پانی کے ساتھ نگلیں۔

R حب شبیار حکیم امیلدین صفر اور بلغم کا سہل صفت اسکی ایاج فیرا ڈیڑھ جزو اور

اور کالی ہڑ اور پوسٹ زرد ہڑ کا اور گلاب کے پھولوں کی پتی ہر ایک سے چھ شقال، درسونف رومی دو شقال دو اوٹلو کوٹ چھ انکر اور پانی میں گوند ہلکے گویاں بنا میں ایک خوراک کی مقدار نیم شقال ہونیم گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔

حب شبیہار۔ حکیم سچ عیب۔ درسونف رومی چھ شقال چٹم سو سو مندر ہر صفت اسکی ایاج فیقر ایاج درم اور تک اندرائی اور سونف رومی اور پوسٹ زرد ہڑ کا ہر ایک سے تین درم اور کالی ہڑ یا پندرہ درم اور گلاب کے پھولوں کی پتی دو درم اور نسوت سفید مدبر دس درم سب کو کوٹ چھان کر یا نیمین گویاں بنا میں اور حاجت کے وقت دو درم آسمین سے نیم گرم پانی کے ساتھ سوتے وقت کھائیں

حب شبیہار۔ بنسخت حکیم صالح خان رومی کو والد مولف کے مامون تھے صفت اسکی صبر قوطی بارہ شقال اور پوسٹ زرد ہڑ کا اور گلاب کے پھولوں کی پتی اور مصطکی رومی اور نسوت سفید مدبر اور ستونیا سے مشوی ہر ایک سے دو شقال سب رواؤٹلو کوٹ چھانکر گویاں بنا میں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال سے دو درم تک ہو۔

حب شبیہار۔ اسرجیہ۔ درسونف سفید ہڑ اور سدہ کھولنی ہو جو حادث ہو بلغم سے اور غلیظ خالیوں سے معدہ اور سر کو پاک کرنی ہر صفت اسکی ایاج فیقر اور غار یقون ہش سفید ہر ایک سے تین درم اور پوسٹ زرد ہڑ کا اور پوسٹ بہیرہ کا اور آدہ شقی ہر ایک سے ایک درم اور تک اندرائی اور افیمون ہر ایک سے دو درم اور نسوت سفید سات درم اور گر گل زرد ایک درم سب کو کوٹ چھان کر اور سرد پانی میں گوند ہلکے گویاں بنا میں ایک خوراک کی مقدار اڑھائی درم ہونیم گرم پانی کے ساتھ سوتے دقت کھائیں۔

حب شبیہار۔ درسونف کو نفع دیتی ہڑ اور بنیالی کو قوت بخشتی ہڑ اور پوسٹ زرد ہڑ کا اور گلاب کے پھولوں کی پتی اور مصطکی رومی اور نسوت سفید مدبر ہر ایک سے ایک درم اور ستونیا سے مشوی نیم درم کوٹ چھانکر اور سونف رومی کے پانی میں گویاں بنا میں مقدار ایک خوراک ایک شقال ہے دو درم تک نیم گرم پانی کے ساتھ سوتے وقت کھائیں۔

حب شبیہار۔ اسادی کے لیے مفید ہو جو بلغمی اور سوداوی مزاج رکھتا ہو صفت اسکی نسوت سفید مدبر اور افیمون اور غار یقون سفید اور اسطوخودوس اور پوسٹ کالی ہڑ کا اور صبر زرد سقوطی ہر ایک سے ایک درم اور ایاج فیقر اور درم اور اگر مہدی نیم درم کوٹ چھانکر سیب شیرین کے پانی میں گویاں بنا میں ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے ایک شقال تک ہر صفت اس حب شبیہار کی بنسخت دیگہ پوسٹ کالی ہڑ کا اور افیمون اور شحم خفل ہر ایک سے ایک جزو اور ایاج فیقر اور اسطوخودوس ایک نلث کا دو جزو اور کلکی سیاہ ایک جزو کا چارم اور مصطکی رومی اور بسفاج شقی ہر ایک سے نیم جزو اور جہار منی دھوا ہوا نلث ایک جزو کوٹ چھانکر سیب شیرین کے پانی میں گویاں بنا میں ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے ایک شقال تک ہو۔

حب شبیہار۔ غلط بلغم کو بدن سے نکالتی ہے صفت اسکی پوسٹ زرد ہڑ کا اور گلاب کے پھولوں کی پتی اور مصطکی اور نسوت سفید ہر ایک سے ایک درم اور واسطے کھانے سفر کے ستونیا چھ درم اور کثیرا نیم درم اضافہ کریں۔

حب صبر۔ معدہ اور سر کو بخوبی پاک کرتی ہو

اور نافع ہو معدہ اور سر کی بیماریوں کو کھنکھاتا ہے سر کی بیماریاں معدہ کی شرکت سے ہوتی ہیں اور سبات کی بیماری کو جو معدہ کی شرکت سے ہو اگر معدہ کا تنقیہ اس گویاں سے کیا جائے صفت اسکی صبر قوطی زرد ستونیا شقال اور پوسٹ زرد ہڑ کا اور پوسٹ کالی ہڑ کا اور کالی ہڑ اور شوربہ سفید مدبر اور سیفاج شقی اور سناہ کی ہر ایک سے دو شقال اور سونف اور مصطکی رومی اور سونف رومی اور دار صینی اور زعفران اور سارون یعنی تکر ہر ایک سے نیم شقال کوٹ چھان کر گویاں بنا میں ایک خوراک کی مقدار دو شقال سے چار شقال تک نیم گرم پانی اور شہد سفید صاف کیے ہوئے کے ساتھ کہ اس پانی میں گھولا ہو سوتے وقت نوش کریں۔

حب صبر دیگر۔ سر اور داغ سے انخروں کو دفع کرتی ہو صفت اسکی صبر قوطی زرد چار درم اور کالی ہڑ اور کالی ہڑ اور زرد ہڑ ہر ایک سے چار عدد اور ریند صینی اور مصطکی رومی اور گلاب کے پھول سبز ڈنڈیوں سے صاف کیے ہوئے اور غار یقون ہش سفید اور سرنفشہ اور افیمون اور پٹی اور خنتین رومی ہر ایک سے ایک درم اور ستونیا سے مشوی سات درم کوٹ چھانکر اور روغن بادام شیرین ایک شقال میں چرب کر کے سونف تازہ کے پانی میں گویاں بنا میں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے نیم گرم پانی کے ساتھ نگلیں۔

حب صبر۔ بنسخت محمد بن زکریا درسونف زرد معدہ کو سود مند ہر صفت اسکی ایاج فیقر درم اور پوسٹ زرد ہڑ کا اور گلاب کے پھولوں کی پتی اور مصطکی رومی اور نسوت سفید مدبر ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھانکر اور پانی میں گوند ہلکے گویاں بنا میں

ایک خوراک کی مقدار دو درم ہر رات کو سوتے وقت نیم گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔

حب صبر در مفصل اور در و نفرس اور فلج اور لقوہ اور عرق النسا کو نافع ہے اور تنقیہ معدہ کا کرتی ہے خلطون بلغمی سے اور فضول غلیظ کو سرور معدہ سے پاک کرتی ہے صفت اسکی صبر سقوطی ایک شقال اور نسوت سفید مدیر ڈیڑھ درم اور غار یقون شش سفید اور نصف رومی اور حب لنیل ہر ایک سے نیم درم کوٹ چھانکر اور اجودہ کے پانی میں گوند ہلکے گولیان بنائیں اور دوسرے نسخہ میں شحم خضل اور مک نہی ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ اس گولی میں داخل ہو سب ایک خوراک کا لی ہو۔

حب صبر۔ طحال کیلئے نافع ہے صفت اسکی صبر یعنی ایلوا اور سما کہ بر بیان اور تند سیاہ کنہ پانچ چھ برس کا ب دو انہیں برابر وزن ہر ایک سے تین شقال کوٹ چھانکر اور پانی میں گوند ہلکے تین گولیان بنائیں ایک گولی صبح اور ایک گولی شام صاحب لمحال کو کھلائیں اور اگر تپ وال لافضل ہو تو صبح کو کھلانا کافی ہے غذا ارہ کی دلی بے روغن تجویز فرمائیں۔

حب صبر بہ نسخہ حاوی صغیر بلغم اور سودا کا مسهل ہے اور در دس کو نافع صفت اسکی صبر سقوطی ایک شقال اور حب لنیل اور غار یقون شش سفید ہر ایک سے نیم درم اور تربید سفید ہر ایک درم اور شحم خضل یعنی مغز اندرائن اور گول زرد اور کثیر اور مصطکی رومی ہر ایک سے ایک دانگ اور تک ہندی ڈیڑھ دانگ کوٹ چھانکر اور سوت دسی تازہ کے پانچ گوند ہلکے گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو شقال ہے

حب صبر مری کو مفید ہے صفت اسکی ایا بقر اور حاشقالی اور افیمون اور اسطوخودوس

اور بلخ اور تک ہندی اور غار یقون ہر ایک سے نیم دانگ اور نسوت سفید اور پوست زرد ہر کا اور شحم خضل اور کثیر اور سقمونیا ہر ایک سے ایک دانگ کوٹ چھانکر خالص پانی میں گولیان بنائیں۔

حب عرق النسا۔ حکیم میر محمد مومن نے فرمایا دین غنہ میں لکھا ہے کہ میں نے اس گولی کا اکثر تجربہ کیا بہت موثر پانی ہو رازی بیان کرتا ہے کہ ایک ساعت میں زل کرتی ہے جو درد کو چنانچہ چند آدمی بوڑھے لوگوں سے کہ بہت دنوں سے بیمار تھے اور ممکن نہ تھی کیسٹو سے صحت انکی جو وقت میں نے اس گولی سے انکا معالج کیا پانچ چھ دست آئے اور انکو صحت حاصل ہوئی یہ سب ایک خوراک ہے صفت اسکی صبر سقوطی زرد اور پوست زرد ہر کا اور سورنجان مصری ہر ایک دو درم کوٹ چھانکر پانی میں گولیان بنائیں۔

حب عشرہ۔ محمد بن زکریا کی اکیس سے منقول وہ کہتا ہے کہ یہ گولی نافع ہے ان بیماریوں کو جو حادث ہوں بلغم سے صفت اسکی پوست زرد ہر کا اور پوست کالی ہر کا اور پوست بیڑہ اور شیطرج ہندی یعنی چیتا اور گول مچ اور پیل اور ناگر موتھ اور اجرائن دسی اور سونٹھ ہر ایک سے ایک جزو اور ایلوے زرد و شقال سب دو دانگو کوٹ چھانکر گندنا کے پانی یا ہری مکوہ کے پانی میں گوند ہلکے گولیان بنائیں فضل کے مانند ایک خوراک ڈیڑھ درم ہر تین درم تک نیم گرم پانی کے ساتھ اور وہ متاثر کہ کبھی زیادہ کرتا ہوں اس گولی پر ماہر چہرہ لکھنا اور سقمونیا ڈیڑھ دانگ اس آدمی کے لیے کطیع میں جبکہ قبض ہو اور مزاج گرم بختا ہو اور جو کوئی چاہے کہ طبوتون کا تنقیہ مفصل سے کرے اور جس شخص کو کہ عارض ہو بوا سیر۔

حب عشرہ ابن جزلہ وہ کہتا ہے کہ گولی نافع ہے

در مفصل اور نفرس اور فلج اور لقوہ اور ان بیماریوں کے واسطے جو سردی اور بلغم سے عارض ہوں خصوصاً دماغ اور پچھون کی بلغمی بیماریوں کے لیے صفت اسکی سونٹھ اور گول مچ اور پیل اور شیطرج اور شیطرج ہندی یعنی چیتا اور پوست زرد ہر کا اور کالی ہر کا اور اجرائن دسی اور ناگر موتھ ہر ایک سے دو درم اور صبر سقوطی یعنی ایلوا دس درم کوٹ چھانکر اور مکوہ جوش کی ہوئی کے پانی میں گوند ہلکے گولیان بنائیں ہر ایک گولی بقدر ایک نخود اور سایہ کن ہلکے گوند رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو درم نیم گرم پانی کے ساتھ نوش کریں صفت اس گولی الکی یہ نسخہ سید مظفر الدین شغانی سونٹھ اور پیل اور شیطرج اور ناگر موتھ اور دارچینی اور سیلجہ اور اسارون معنی تگر اور باچہ اور مصطکی رومی ہر ایک سے دو درم اور صبر سقوطی زرد میں درم کوٹ چھانکر اجودہ تازہ کے پانی میں گولیان بنائیں۔

حب عشرہ۔ یہ نسخہ محمد بن الیاس شیرازی در لکھتا ہے کہ یہ گولی نافع ہے در مفصل اور در نفرس اور فلج اور لقوہ اور دماغ اور پچھون کی سرد بلغمی بیماریوں کے واسطے صفت اسکی مری سفید اور پیل سیاہ اور شیطرج ہندی اور کالی ہر کا اور پوست بیڑہ کا اور اجرائن دسی اور ناگر موتھ اور پیل ہر ایک سے دو درم اور صبر سقوطی زرد دس درم کوٹ چھانکر اور مکوہ کے پانی میں گوند ہلکے گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار اڑھائی درم ہو۔

حب عشرہ دیگر کہ پلہ نسخہ سے نفع میں قریب ہے صفت اسکی نسوت سفید ایک درم اور پوست کالی ہر کا اور غار یقون اور کالی ہر کا اور مری سفید اور ناگر موتھ ہر ایک سے نیم درم اور صبر چار دانگ اور کاب کے پھول دو دانگ اور گول ایک دانگ اور

سٹو نیاے مٹوی دو دانگ کوٹ چھانکر پانی میں گویا بنائیں۔

حب عشرہ - لٹوہ اور ریشہ اور فاج کوٹ نافع ہو صفت اسکی سوٹھ اور گول مچ اور شیراز مل اور نسوت سفید مدبر اور مصطکی اور دارچینی اور بالچھڑ اور سلیمہ اور اسارون یعنی تکرہ ایک سے دو درم اور صبر یعنی ایلا میں درم کوٹ چھانکر اجودہ کے پانی میں گویا بنائیں ایک خوراک کی مقدار اور

ایلائی درم ہو۔
حب عشرہ دیگر - بدن کو پاک کرتی ہو اور سدون کو کھوتی ہو اور سب سدی بیماریوں کو نافع ہو خواہ بلغم سے ہوں خواہ خون سے جبکہ استعمال کیجائے فصہ کھلوانے کے بعد صفت اسکی سوٹھ اور گول مچ اور سیلا اور مصطکی رومی اور دارچینی اور اسارون یعنی تکرہ اور بالچھڑ اور سلیمہ ایک سے ایک درم صبر قوطی زرد اور غار یقون ہش سفید ہر ایک سے آٹھ درم دو اون کو سوے غار یقون کوٹ چھانکر اور غار یقون کو چھلنی میں چھان کر اور اجودہ جوش کیے ہوئے کے پانی میں گوند مسکر گویا بنائیں ایک خوراک کی مقدار چار درم سے چھ درم تک ہو نیم گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔

حب غار یقون - سدون کو کھوتی ہو اور استقا اور جگر کی بیماریوں کو نافع ہو صفت اسکی صبر قوطی اور انیسون ہر ایک سے چھ درم اور غار یقون چار درم اور فطر اسالیون اور اجودہ کے بیج اور دو تو یعنی جگلی گاجر کے بیج ہر ایک سے دو درم اور سٹو نیا ایک درم کوٹ چھانکر خالص پانی میں گویا بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو۔
حب غاف - بلغمی پرانی تون کو نافع ہے صفت اسکی غاف اور پوست زرد ہڑ کا

اور صبر قوطی زرد ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھانکر اجودہ کے پانی میں گوند میں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو اور دوسرے نسخہ میں غاف کا عصارہ ہو حب غاف - درد جگر اور مختلف پرانی تون کو سود مند ہو اور شروع علت میں نہایت نفع دیتی ہو صفت اسکی غاف کا عصارہ اور انستین رومی اور پوست زرد ہڑ کا اور مصطکی رومی اور زعفران اور دیو ند چینی اور سونف رومی اور لاکھ دھونی ہوئی اور شاہتہ اور ایاج فخر ایلا ہر جزو کوٹ چھانکر اور کوبہ کے پانی میں گوند ہلکے گویا بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہر رات کو سوتے وقت نیم گرم پانی کے ساتھ گلین اور سود ہین اور اگر بیمار کھانسی رکھتا ہو تو ڈیرھ جزو ربہ سوس داخل کریں اور بعضی گویا بنائیں غاف اور غار یقون کی اپنی اپنی بحث میں مذکور ہوئی انشاء اللہ تعالیٰ۔

حب فاج - یہ گولی فاج کے لیے نہایت مفید ہو صفت اسکی ایاج فخر اور نسوت سفید مدبر اور غار یقون ہر ایک سے ایک درم اور شحم خنظل اور بالچھڑ اور بکینج ہر ایک سے ڈیرھ دانگ اور اسطوخودوس اور بوزیدان ہر ایک سے نیم درم اور کھیرا ایک دانگ کوٹ چھانکر یا غمیں گویا بنائیں۔
حب فاج - حکیم میر محمد زمان کی تالیف سے اس آدمی کے لیے نافع ہو کہ جسکی دائیں طرف فاج ہو اور وہ مریض کلام کرنے پر قدرت نہ رکھتا ہو اور اسکی زبان میں قفل عارض ہوا ہو صفت اسکی نسوت سفید سود شقال اور سورنجان تیرہ شقال اور جب النیل جن شقال اور ایاج فخر چھ شقال اور شحم خنظل یعنی اندرائن کے پھل کا گودہ دو شقال اور شیط ہندی یعنی چیتا اور بوزیدان اور جگر کی یعنی بچھ اور عاقر قرحا اور سیلا ہر ایک سے ڈیرھ شقال اور سبکینج اور جاشیر اور گول زرد ہر ایک سے

چار دانگ مغفون اور جندبیدر ہر ایک سے نیم شقال دو اونکو کوٹ اور کپڑے میں چھانکر گوند کی چیزوں کو گوند ناک پانی میں حل کریں اور دوا میں آستین گوند ہلکے گویا بنائیں ایک خوراک کی مقدار تین شقال ہو نیم گرم پانی کے ساتھ کھائیں۔
حب قوقا یا رجا لینوس - نافع ہو بلغمی بیماریوں کیواسطے اور دوسرے شقیقہ کو نافع اور بینائی کو نیزی اور روشنی بخشتی ہو اور فضول اور غلیظہ کا اخراج کرتی ہو حبیش بن الحسن نے اس گولی کو جالینوس سے ذکر کر کے لکھا ہو کہ یہ گولی سب بیماریوں کو جو سردی سے ہوں سود مند ہو وہ مرحوم قلمی فرماتے ہیں کہ گولی حقیر کے استاد اور والد ماجد کے ہتھالی میں اکثر رہی ہو اور جانا چاہئے کہ قوقا یا نفث یونانی میں حاق وسط کے معنی ہیں اور جو کہ یہ گولی وسط سے مواد کو جذب کرتی ہو اسلئے اس نام سے موسوم ہوئی اور یہ بھی طبیبوں نے لکھا ہو کہ قوقا یا سر کے معنی ہیں ہو اور جو کہ عمدہ نفع جوہ قوقا یا کا واسطے غار ضون سر کے ہو اس واسطے اس نام سے سہمی کی گئی ہو صفت اسکی صبر قوطی اور انستین رومی اور مصطکی رومی اور غار یقون ہش سفید ہر ایک سے ایک جزو اور شحم خنظل اور سٹو نیاے مٹوی ہر ایک سے آٹھ جزو کوٹ چھانکر اور اجودہ پکائی ہوئی کے پانی میں گوند ہلکے گویا بنائیں ہر ایک گولی گول مچ کے برابر اور ت اس گولی کی دوا تک باقی رہتی ہو ایک خوراک ایک شقال تک ہو اور یہ نسخہ مذکرہ داؤد انطاکی سے نقل کیا گیا ہو اور ابن جزر اس نسخہ میں انستین کا عصارہ لایا ہو اور حبیش بن الحسن نے اس گولی کے اجز کو اس صفت سے بیان کیا ہو صبر قوطی ایک درم اور انستین رومی اور شحم خنظل اور مصطکی رومی اور گول زرد ہر ایک سے

نیم درم بدستور گویاں بنا پین صفت اس گویاں
کی بہ نسخہ صاحب میزان الطباع مصطفیٰ رومی اور
انستین کا عصارہ اور اگر وہ موجود نہ تو انستین
رومی اور صبر سقوطی زرد اور سقونیائے مشوی
اور شحم خنظل سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھانکر
اور اجمود کے پانی میں گوندھکر گویاں بنائیں
ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے ایک مثقال
تک ہو اور محمود بن الیاس نے لکھا ہے کہ ایک
خوراک کی مقدار اس گویاں کی ایک درم سے دو درم
تک ہے صفت اس گویاں کی بہ نسخہ صاحب
قربادین کو توالی اور یہ گویاں جالیئوس سے ہو اور
دوسرے کو سفید اور صفرا کو اتار لاتی ہو اور فضول کو
جو سر اور دماغ اور معدہ میں ہوں پاک کرتی ہو اور
اسمیں خاصیت قوی ہو ورنہ انقلب کے وقع
کرنے میں اگر مصطفیٰ کے ساتھ اجزاء اسکے گوندھکر
اور گویاں بنا کر کھائیں اور نگاہ کو روشن کرتی ہو اور
پانی کو آنکھ میں اترنے سے باز رکھتی ہو اور فاسد ریحان
کو بدن سے دفع کرتی ہو صفت اس گویاں صبر سقوطی
نرد اور سقونیائے مشوی اور شحم خنظل اور انستین
کا عصارہ اور مصطفیٰ رومی ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ
اور گول زرد ایک دانگ اور کثیرانیم دانگ کوٹ
چھانکر گویاں بنائیں سب ایک خوراک کا مل ہو
سب وقتوں میں استعمال کر سکتے ہیں کھانا
کھانے سے پہلے اور کھانا کھانے کے
بعد بھی۔

حب قویاں دیگر تنقیہ خلط بلغمی کا کرتی ہو اور
سب بلغمی بیمار کو کونو خصوصاً سرکی بیماریوں اور
درد سرد و شقیہ بلغمی کو زائل کرتی ہو اور نگاہ کو تیزی اور
روشنی بخشتی ہو اور فضول غلیظ کو باہر نکالتی ہے صفت
اسکی صبر سقوطی اور انستین کا عصارہ اور مصطفیٰ
ہر ایک سے ایک مثقال اور شحم خنظل اور سقونیائے مشوی

ہر ایک سے نیم درم سب دواؤں کو کوٹ چھانکر اور شحم
کرفس کے جو شانہ کے پانی میں گوندھکر گویاں
بنائیں مقدار اسکے استعمال کی دو مثقال ہو
تین مثقال تک۔
حب قویاں قویاں قویاں۔ تار کی چشم اور لقوہ اور
دوسرے کو نافع ہو صفت اس گویاں ایاج فیرا
تین درم اور انستین رومی اور شحم خنظل ہر ایک
سے ایک مثقال کوٹ چھانکر اور پانی میں گوندھکر
گویاں بنائیں اور سایہ میں خشک کر کے نگاہ رکھیں
ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو۔

حب قویاں دیگر۔ مجربات میرزا محمد باقر سے
منقول درو شحم کو فائدہ بخشی ہو اور بدن کو فضولی
سے پاک کرتی ہو صفت اس گویاں ایاج فیرا
دش درم اور نسوت سفید مدبر اور اسطوخودوس
ہر ایک سے پانچ درم اور شحم خنظل یعنی اندرائن کا
گوشت اور چھلکوں سے صاف کیا ہو آئین درم اور
دو دانگ اور سقونیائے مشوی ارطھائی درم اور
دوسرے نسخہ میں کثیرا سفید انکیدرم داخل ہو اور
دوسرے نسخہ میں داخل نہیں ہو لیکن پانچ درم
پوست زرد و ہر کا داخل ہو سب دواؤں کو کوٹ چھانکر
اور گول کے پانی میں گوندھکر گویاں بنائیں یہ
دش خوراک ہو نیم گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔

حب قویاں دیگر۔ زکریا۔ واسطے مرگی
کے مفید ہو اور سرد معدہ کی سب بلغمی بیماریوں
کو نافع صفت اس گویاں ایاج فیرا ایک درم
اور نسوت سفید مدبر اور اسطوخودوس ہر ایک
سے نیم درم اور سقونیائے مشوی ایک درم اور شحم
خنظل ایک درم کا کوٹ چھانکر اور پانی میں گوندھکر
گویاں بنائیں سب ایک خوراک کا مل ہو۔

حب قویاں دیگر۔ میر محمد زمان۔ ایاج فیرا
اور شحم خنظل اور سقونیائے مشوی اور پوست

زرد و ہر کا اور اسطوخودوس اور نسوت سفید ہر ایک
بقدر حاجت کوٹ چھانکر گویاں بنائیں ایک
خوراک کی مقدار دو درم ہو۔

حب قیصر۔ کہ حب الذهب اور حب قطبی بھی
اسکو کہتے ہیں معالجات کناش طبعی سے منقول
جو معالجات بقراطی سے موسوم ہو معدہ کو پاک
کرتی ہو چسپندہ رطوبتوں سے اور قوت دہی ہو
اسکو اور نہیں چھوڑتی ہو فاسد رطوبتیں صفت
اور ضعف دماغ کا باعث ہوں بحکم خداوند عالم
اور اگر ہر روز اسکو کھانا کھانے کے فوش کریں
چسپندہ رطوبتوں کو دستوں میں بخوبی نکالتی ہو
اور معدہ کو ضعیف نہیں کرتی صفت اس گویاں
اجرائن دیسی اور زیرہ کرمانی اور کر دیا اور سونف
رومی اور کانی ہر اور تک تھپی ہر ایک سے
ایک مثقال اور مصطفیٰ تین مثقال اور صبر سقوطی
سب دواؤں کے وزن کے برابر کوٹ چھان کر
اور ترج کے بتوں کے پانی میں گوندھکر گویاں
بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک دانگ ہو
دو دانگ تک اور ایک مثقال تک بھی طبیوں
نے لکھا ہے اور دوسرے نسخہ میں کر دیا نہیں ہو
اور بجائے مثقال درم ہو۔

حب کو توالی۔ اعضاء سرد اور معدہ کو خلطوں
سے پاک کرتی ہو اور فاج اور لقوہ اور انقلب
کو نافع ہو اور جو ایک درم اس گویاں اور ایک درم
ایاج فیرا سے گویاں بنائیں اور گرم پانی کے ساتھ
کھائیں آنکھ کو روشن کرے اور آنکھ میں پانی
اُترنے کو باز رکھے اور فاسد خلطوں کو بدن سے
دور کرے اور یہ حقیقت میں حب قویاں جالیئوس
ہو صفت اس گویاں صبر سقوطی زرد اور سقونیائے
مشوی اور شحم خنظل اور انستین کا عصارہ اور مصطفیٰ رومی
ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ اور گول زرد ایک دانگ

اور کثیرا سفید نیم دانگ دو اؤ نکو کوٹ جھان کر اور پانی میں گوند ہلکر گویان بنائیں اور لاجوردی گویان لاجورد میں مذکور ہونگی انشاء اللہ تعالیٰ۔

حب لمایخو لیا۔ ایابج فیرا اور اخیون ہر ایک سے چار درم اور سنگ لاجورد بغیر دھویا ہوا اور غاریقون ہش سفید ہر ایک سے دو درم اور سقونیاسے مشوی ایک درم اور لونگ نزل دانہ کوٹ چھانکر اور خالص پانی میں گوند ہلکر گویان بنائیں ایک خوراک کی مقدار ہر ہفتہ ایک مثقال ہو۔

حب سہل بلغم خالص۔ ایابج فیرا اور نبوت سفید مدبر ہر ایک سے دو درم اور شحم خفیل نیم درم اور غاریقون ہش سفید ایک درم کوٹ چھانکر اور پانی میں گوند ہلکر گویان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم سے تین درم تک ہو۔

حب سہل۔ حاوی صغیر سے منقول برص اور پتہ اور مری اور سکتہ اور سیات اور سودا دی سب بیماریوں کو مفید ہر صفت اُسکی ایابج فیرا یا پچدرم اور اخیون افریطی دس درم اور لاجورد دھویا ہوا سات درم اور سقونیاسے مشوی اور شحم خفیل ہر ایک سے دو درم اور بالچھڑ اور سونف روٹی ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھانکر اور سونف دی کے پانی میں گوند ہلکر گویان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم اور اس گولی کے صاحب ذخرہ کے نسخہ میں کنگی سیاہ دو درم داخل ہو اور شغائی نے بھی اس نسخہ کو حاوی صغیر سے ذکر کر کے لکھا ہو کہ دو اؤ نکو اجمود کے پانی میں گویان بنائیں ایک خوراک کی مقدار اڑھائی درم ہو۔

حب سہل۔ قرا بادین قانون سے منقول پڑی پتوں کو نافع ہر جو مختلف خلطوں سے حادث ہوں اور جگر کے دردوں اور استسقا کی ابتدا

میں سود مند صفت اُسکی صبر سقو طری زرد اور آسنین رومی یا آسنین کا عصا رہ جو میسر ہو اور غافٹ کا عصا رہ اور زرد پڑ اور مصطکی اور زعفران اور ریو ند چینی اور لاکھ دھوئی ہوئی اور سونف رومی اور شاہترہ خشک اور ایابج فیرا ایک ایک جزو کوٹ چھانکر اور مکوہ کے پانی میں گوند ہلکر گویان بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہر نیم گرم پانی کے ساتھ رات کو سوتے وقت کھائیں اور دوسرے نسخہ میں صبر داخل نہیں ہو اور اگر کھانسی عارض ہو تو شامل کریں دو اؤن میں رب لسوس سب دو اؤن کا نصف وزن اور بدستور گویان بنائیں۔

حب سہل۔ صفر اکو بدن سے محکم کرنے کے لیے جو سودا اور بلغم میں مخلوط ہوتا ہے ہر صفت اُسکی صبر سقو طری زرد دینیل درم اور اخیون بارہ درم اور سقونیاسے مشوی تین درم یا پچدرم یا پچدرم فوت سفید مدبر اور مصطکی ہر ایک سے چار درم اور زعفران تین درم اور غاریقون ہش سفید چھ درم اور حاما ایک درم کوٹ چھانکر اور پانی میں گوند ہلکر گویان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہر نیم گرم پانی کے ساتھ کھائیں۔

حب سہل دیگر تو کو نافع ہو اور صفر کو دفع کرتی ہو حاوی کیر سے منقول صفت اُسکی صبر سقو طری زرد تین جزو اور غافٹ کا عصا رہ اور آسنین کا عصا رہ اور مصطکی اور پست زرد پڑ کا اور گلاب کے بھول سب دو اؤن برابر وزن ہر ایک سے ایک جزو اور سقونیاسے مشوی ایک جزو کا ثلث کوٹ چھانکر اور پانی میں گوند ہلکر گویان بنائیں ہر ایک گولی ڈیر مع درم سے دو درم تک ہر شاہترہ اور بیلہ زرد کے پانی کے

ساتھ کھائیں۔

حب سہل دیگر۔ سوداوی ہوا کو بدن کے گہراؤ سے کھینچ لاتی ہو اور اعضا کی انتہائے منقول کو دفع کرتی ہو اور اکثر پڑانی بیماریوں اور دماغی علتنوں اور قوحش کو نافع ہر صفت اُسکی ایابج فیرا اور اخیون ہر ایک سے ایک درم اور زہلث درم اسطو خود دس اور غاریقون سفید اور سفیل شحم خفیل ہر ایک سے نیم درم اور شحم خفیل ایک درم کا چار درم اور گولی زرد اور سقونیاسے مشوی اور لونگ ہندی ہر ایک سے ایک دانگ پسکو گویان بنائیں ہر ایک گولی بقدر نیم دانگ ایک خوراک کی مقدار تین درم ہو۔

حب سہل سودا۔ کسوداوی بیماریوں میں مستعمل ہر صفت اُسکی ایابج فیرا ایک درم اور لاجورد دھویا ہوا اور غاریقون ہش سفید اور گولی زرد اور ترب سفید مدبر اور کثیرا سفید اور پوست زرد پڑ کا ہر ایک سے ایک دانگ کوٹ کر اور روغن بادام شیرین ایک درم میں چرب کر کے گویان بنائیں اور چاندی کے ورق تین عدد میں پیچکر آدمی رات کو نیم گرم پانی سے نوش کریں سب ایک خوراک ہو اور صبح کو امتا س پندرہ مثقال اور شیش خراسانی اور کلقتہ آفتابی ہر ایک سے دس مثقال کا شئی تازہ کے پانی اور سونف تازہ کے پانی میں حل کر کے صاف کریں و لیکن چاہیے کہ پانی کا شئی تازہ کا پچاس مثقال اور پانی سونف دی تازہ کا تیس مثقال ہو پھر ایک مثقال روغن بادام داخل کر کے نوش کریں اور غذا درمیان روز خود آب ہونی چاہیے۔

حب سہل۔ سودا کو جو صفر کے محرق سے ہو خارج کرتی ہر صفت اُسکی صبر سقو طری زرد

دو جزو اور سہا کی اور شاہترہ اور لاجورد دھوا ہوا
اور حب بلسان اور گلاب کے پھول ہر ایک سے ایک
جزو اور پوست زرد ہر کا اور مصطکی رومی ہر ایک سے
ایک جزو اور دو دانگ کوٹ چھانکر پانچین گویان
بنائیں ایک خوراک کی مقدار چار درم ہے
سیب شیرین کے پانی کے ساتھ نوش کریں۔
حب سہل سودا۔ بیاض میرزا محمد حسین حکیم
سے منقول صفت ۴ سکی ایابج فقیرا پندرہ درم
اور اقیتمون افریطی دو درم اور دوسرے نسخہ میں
بارہ درم ہر اور بقلج فستقی اور غاریقون ہش سفید
ہر ایک سے دس درم اور کنگی سیاہ اور تک ہندی
ہر ایک سے پانچ درم اور اسطوخودوس سات درم
کوٹ چھانکر پانچین گویان بنائیں ایک خوراک
کی مقدار تین درم ہو۔

حب سہل قوی۔ سودا کا تقیہ دماغ اور معدہ
اور نواحی قلب اور تمام بدن سے کرنی ہے
اور استعمال کی جاتی ہو یہ کوئی تینون عضو کی بیماریوں
میں جبکہ مادہ تمام بدن میں موجود ہو اور ملد سودا
خارج کرنے کی تمام بدن سے ہو صفت
۴ سکی ایابج فقیرا اور اقیتمون افریطی ہر ایک سے
تین درم اور اسطوخودوس اور بقلج فستقی اور
غاریقون ہش سفید ہر ایک سے نیم درم اور شحم خنظل
چارم درم اور سقمونیا مشوی اور غاریقون
اور تک لفظی اور مقل ایہود ہر ایک سے ایک دانگ
مقل کو پانی میں حل کر کے صاف کریں اور باقی
دواؤں کو کوٹ چھانکر اور اسمین گوند ہر
بدستور گویان بنائیں۔

حب سہل۔ پہلے نسخہ سے قوی زیادہ صفت
۴ سکی ایابج فقیرا اور اقیتمون اور اسطوخودوس
ہر ایک سے نیم درم اور ایک درم کا چارم اور کنگی
سیاہ ڈیڑھ طسوج کہ ہر طسوج دو جبہ کا وزن ہو اور

اگر قیامی ہندی اور مصطکی اور فستق خشک کہ ایک
قسم ہاڑی بو دینے کی ہر ایک سے ایک دانگ اور
شحم خنظل یعنی اندرائن کے پھل کا گودا اور غاریقون
اور حجرار منی دھویا ہوا اور لاجورد دھویا ہوا اور
تک لفظی ہر ایک سے ایک درم کا چارم اور سقمونیا سے
مشوی دو طسوج یعنی چار جبہ کہ ایک جبہ چار چاول
کا وزن ہو بدستور مقرر گویان بنائیں اور حاجت
کے وقت استعمال کریں اور واجب ہو یہ بات
معلوم کرنی کہ تینون خشک جو فستق کے واقع ہو جو شاہترہ
میں تو اسمین سے کم سے کم ایک درم تک اور
گویان میں کم سے کم آدھی دانگ سے ایک دانگ تک
نہیں کرنی ہو کچھ فساد اور مضرت۔

حب مطراے۔ تب چوتھیا اور لمبھی اور
سوداوی تبون اور لمبھی اور سوداوی بیماریوں کو
سود مند ہو اور قوی زائل کرتی ہو اور درد جگر اور درد
معدہ اور نفرس اور درد دون مفاصل کو مفید
صفت ۴ سکی صیرقو طری زرد تین درم اور
اسمنین کا عصا رہ اور مصطکی رومی کا عصا رہ اور
پوست زرد ہر کا اور پوست کابی ہر کا اور کابی ہر
اور حب لنیل غاریقون ہش سفید اور شحم خنظل یعنی اندرائن
کے پھل کا گودہ اور شاہترہ ہر ایک سے دو درم اور
سقمونیا مشوی نیم مثقال کوٹ چھانکر چھوٹی چھوٹی
گویان دانہ خلخل کے برابر تیار کریں ایک خوراک
کی مقدار ایک مثقال ہو اور کامل لہندہ کے نسخہ میں
شاہترہ کی عوض ماہیرا ہر ج ہو۔

حب مفاصل۔ ایابج فقیرا ایک درم اور پوست
سفید ایک مثقال اور سورخان نیم درم اور شحم خنظل
اور حب لنیل اور تک ہندی اور سونٹھ اور سقمونیا
ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ اور گلاب کے پھول
اور سونٹھ رومی اور مصطکی ہر ایک سے ایک دانگ
اور گول زرد دو دانگ اور کثیر ایک طسوج یعنی دو جبہ

کوٹ چھانکر خالص پانی میں گویان بنائیں۔
حب ملوک۔ قوی کھولتی ہو اور غلیظ ریون کو
دفع کرتی ہو صفت ۴ سکی صیرقو طری پانچ درم
اور ترب سفید مدبر یعنی نسوت دس درم اور پوست
زرد ہر کا اور پوست کابی ہر کا ہر ایک سے تین درم
اور تک ہندی دو درم اور مصطکی اور زعفران
اور تیزیات اور قسط یعنی کوٹھ اور سلیخ سیاہ اور
ریوند چینی اور بالچھر اور سونٹھ اور سونٹھ رومی
اور اجود کے جج اور لونگ اور چھوٹی الائچی اور
دار چینی اور کثیر اور دانہ الائچی سفید ہر ایک سے
نیم درم اور سقمونیا مشوی دو مثقال اور مشک
خالص ایک دانگ کوٹ چھانکر اور گلاب میں
گوند ہلکے گویان بنائیں ایک خوراک کی مقدار
تین درم ہو۔

حب ملین۔ طبیعت کو نرم کرتی ہو یہ دون تکلیف
صفت ۴ سکی الیولے زرد چار مثقال اور
پوست زرد ہر کا اور پوست کابی ہر کا اور کابی
ہر کا ہر ایک سے پانچ مثقال اور بالچھر اور مصطکی ہر ایک سے
تین مثقال اور سونٹھ اور تک ہندی ہر ایک سے
دو مثقال کوٹ چھانکر اور پانی میں گوند ہلکے
گویان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو
کھانا کھانے سے پہلے اور کھانا کھانے کے بعد بھی
نوش کر سکتے ہیں۔

حب منقہ۔ وہ مرحوم قلمی فرماتے ہیں کہ
گویان ہماری تالیف سے ہو صفت ۴ سکی ایابج
فقیرا ساڑھے سات مثقال اور پوست زرد ہر کا
اور کابی ہر کا اور پوست کابی ہر کا اور لاجورد دھویا ہوا
اور بقلج فستقی اور اقیتمون افریطی اور بادرنجبویہ اور
اسطوخودوس ہر ایک سے پانچ مثقال اور سقمونیا سے
مشوی آدھا مثقال اور کثیر اور دانگ اور دوسرے
نسخہ میں چار دانگ ہو اور طلحہ محرق مکس ایک

مثقال اور ڈیڑھ درانگ کوٹ چھانکر اور گلاب میں گوندھکر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر نسخہ دسویں کے ورق لپیٹ کر شب کو سونے وقت نو عدد گولی آسمین سے لیکر دس مثقال عرق گاؤں زبان اور ظاہر کے ساتھ تناول کریں

حب منتن - لقوہ اور فالج اور قلع اور نقرس اور مفصل کو نافع ہو اور ریون کو تحلیل ہر ایک اندام سے کرتی ہے اور اعضا کے استرخا کو زائل کرتی ہے اور جض بستہ کو کھولتی ہے صفت ۱ سکی ایوے زرد اور سکنج اور اشق اور جاؤ شیر اور گوگل زرد اور حرمل کے بیج اور شحم خنظل یعنی اندرائن کا گودا اور نسوت سفید اور پوست زرد دھڑکا اور انزروت ہر ایک سے ایک جزو گوند کی چیزوں کو یا نہیں چل کرین اور دواؤں کو کوٹ چھانکر اور آسمین گوندھکر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر فضل اور حاجت کے وقت دو درم آسمین سے نیم گرم پانی کے ساتھ کھائیں اور صاحب ذخیرہ اور صاحب اختیارات بی بی نے لکھا ہے کہ ایک خوراک کی مقدار اس گولی سے تین درم ہو۔ حب منتن اکیرہ قانون سے منقول درد مفصل اور نقرس اور درویش اور درد زانو کو نافع ہے اور پاک کرتی ہے بدن کو غلیظ خلطوں سے صفت ۱ سکی ایوے زرد اور گوگل زرد اور سکنج اور جاؤ شیر اور اشق اور تخم حرمل اور شحم خنظل اور آفتیمون افریطی ہر ایک سے دس درم اور ستونیا سے مشوی چھ درم اور دارچینی اور بالچل اور زعفران اور چند بیدستر ہر ایک سے دو درم اور فریون ایک درم گوند کی چیزوں کو گوند نامہ کے پانی میں بھگو کر حل کریں اور پانی اور گوگل کوٹ چھانکر اور آسمین گوندھکر گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو۔

حب منتن کبیرہ - نسخہ نسخہ الیو غلیظ خلطوں کو دفع کرتی ہے اور سدہ کھولتی ہے اور نافع ہر درون

مفصل اور درد تھیکا کے واسطے اور چھپ اور برص اور جذام اور دال فیل کو نافع ہے اور گوئی شہر ہر حب بامانی سے صفت ۱ سکی اشق اور سکنج اور جاؤ شیر اور گوگل زرد اور ایوے زرد اور حرمل کے بیج اور پوست زرد دھڑکا اور شحم خنظل ہر ایک سے آٹھ درم اور شیرم کہ اسکو شیرازی میں گاؤں کہتے ہیں اسلے کہ جب گاؤں اسکو کھاتی ہو مر جاتی ہو اور گوسفند کو کچھ نقصان نہیں پہنچاتی ہے بالجلد وہ ایک گھاس ہے کہ باغون اور کھیتوں میں آگتی ہے اور آفتیمون افریطی اور فریون اور شیطر جندی یعنی چیتا اور سورنجان مصری ہر ایک سے چار درم اور نسوت سفید بیدار ستونیا سے مشوی تین درم اور چند بیدستر اور غاریقون شمس سفید ہر ایک سے دس درم اور زعفران اور بالچل اور بڑی لائی اور ریشہ خطی اور مصطکی رومی اور دارچینی اور کلجن ہر ایک سے ایک درم اور دوسرے نسخہ میں ہر ایک سے ایک درم کا چارم ہے گوند کی چیزوں کو پانی میں حل کریں اور پانی دواؤں کو کوٹ چھانکر اور آسمین گوندھکر گولیاں بنائیں اور مزاج اس گولی کا گرم ہے اور بھائی درجہ میں۔

حب منتن کبیرہ - یہ نسخہ قلاشی نافع ہے واسطے لقوہ اور نقرس سرد کے اور مفصل سے بلغم خام کو قطع کرتی ہے اور قائم مقام یا رجات کبار کے ہے اور نام رکھا گیا ہے اس گولی کا حب منتن سے اسوج سے کہ بعض دوائیں ان میں کی بدبودار ہیں صفت ۱ سکی ایوے زرد اور فریون اور شحم خنظل اور قنطاریون ہر ایک اور ماہیر ہر حب ہر ایک سے پانچ درم اور فریون اور بھائی درم اور چند بیدستر اور ستونیا اور حلیت یعنی ہینگ اور سکنج اور جاؤ شیر اور شیطر جندی یعنی چیتا اور خردل یعنی رائی الیم گول بیج ہر ایک سے ایک درم گوند کی چیزوں کو سدہ

تازہ کے یا نہیں حل کر کے اور پانی دواؤں کو کوٹ چھانکر اور آسمین گوندھکر گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار آسمین سے ایک درم سے چار درم تک ہے اور بعضے دو درم سے چار درم تک لکھتے ہیں اور جس نسخہ میں کہ میرزا محمد حسین حکیم کے خط سے لکھا ہوا تھا اس نسخہ حب منتن میں ماہیر ہرہ کے قائم مقام قنار الحار کا عصارہ ہے۔

حب منتن کندی - قانون سے منقول دردون مفصل اور نقرس اور سب قسم کے دردوں کو جو بلغم خام اور صفرا اور سودا سے حادث ہوں مفید ہے اور فالج کو نافع صفت ۱ سکی ایوے زرد اور پوست زرد دھڑکا اور تخم ہزار اسپند اور آفتیمون افریطی اور نسوت سفید بیدار اور اشق اور جاؤ شیر اور سکنج اور قنطاریون ہر ایک سے چار جزو اور شحم خنظل تین جزو اور ستونیا سے مشوی دو جزو اور فریون اور چند بیدستر اور دارچینی اور زعفران ہر ایک سے ایک جزو گوند کی چیزوں کو گوند نامہ کے پانی یا کرنب کے پانی میں ایک رات دن بھگوئیں پھر ملکر صاف کریں اور باقی دواؤں کو کوٹ چھانکر اور آسمین گوندھکر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر فضل اور سایہ میں خشک کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے رات کو نیم گرم پانی کے ساتھ کھائیں غذا شور با سے بچے مرغ متادل فرائیں اور شرب ننید غسل یا زہیب یا دوشاب پانی کی غرض نوش کریں۔

حب منتن سرد - یہ نسخہ قلاشی یہ گولی استعمال ہو گرمی کے موسم میں قائم مقام حب منتن کبیرہ کے صفت ۱ سکی شحم خنظل ایک درم کا چارم اور کثیر انثالث ایک درم کا اور سورنجان اور بوزیدان اور ماہیر ہر ایک سے ثلث ایک درم کا اور پوست زرد دھڑکا نصف ایک درم کا یہ ستونیا بنائے

سب ایک خوراک ہو اور دوسرے نسخہ میں گلاب کے پھول نیم درم اور سقمونیا سے مشوی ایک دانگ داخل ہو۔

حب منتن - قاج اور قوہ اور در دون مفصل اور نقرس کو جو سردی سے ہو اور در پشت کو نافع ہو اور غلیظ ریحون کو دفع کرتی ہو اور حوض کو کھولتی ہو صفت اسکی سبکینچ اور اشق اور جاؤ شیر اور گول اور تخم حمرل اور تخم خنظل اور ایلو اسے زرد اور نسوت سفید اور پوست زرد ہر کا اور انزروت سب دو این برابر وزن لیکر انزروت کو پانی میں حل کریں اور دواؤ نکو کوٹ چھانکر اس میں گوند عین اور گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو۔

حب منتن اکبر - یہ نسخہ دیگر کہ قوی زیادہ ہو نسخہ صاحب ذخیرہ سے جو بیان کیا گیا صفت اسکی ایلو اسے زرد اور گول زرد اور اشق اور جاؤ شیر اور سبکینچ اور حمرل کے بیج اور تخم خنظل یعنی اندرائن کا گودا تخم اور چھلکون سے صاف کیا ہوا ہر ایک سے آٹھ درم اور افتیمون چار درم اور سقمونیا اور پوست زرد ہر کا اور حب الیل ہر ایک سے دو درم اور دار چینی اور زعفران اور بالچھر ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور قرفیون اور لونگ ہر ایک سے نیم مثقال اور سورنجان اور نیم ہر ایک سے چار درم گوند کی چیزوں کو پانی میں حل کر کے اور باقی دوائیں کوٹ چھانکر اور ان میں گوند عین گولیان بنائیں ہر ایک گولی بقہ رافض ایک خوراک کی مقدار اور طعمانی درم ہو گرم پانی کے ساتھ کھائیں صفت اسکی ایلو اسے زرد اور گول زرد اور اشق اور جاؤ شیر اور سبکینچ اور حمرل کے بیج اور اندرائن کا گودا تخم اور چھلکون سے صاف کیا ہوا اور پوست زرد

ہر کا اور نسوت سفید اور انزروت سفید سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھانکر پانچ گولیان بنائیں مقدار مستعمل اس میں سے دو مثقال سے چار مثقال تک ہو گرم پانی اور شہد کے ساتھ کھائیں۔

حب منتن - محمد بن زکریا راہی مفتون میں حب منتن البقرط کے مانند ہر صفت اسکی ایابج قیقر اور کمریائے شمع ہر ایک سے پانچ درم اور تخم خنظل اور قنطاریون باریک اور قنطاریون کا عصارہ اور قنطاریون لغت عربی ہو اور اس کو مسط الدب بھی کہتے ہیں اور جس کسی نے کہ اسکو کرپٹے ہندی سمجھا ہو حوض تو ہم ہی اس لیے کہ قنطاریون مسلولہ دواؤں سے ہر خلاف کرپٹا اور ماہیت میں اختلاف ہو ہر ایک سے اڑھائی درم اور قرفیون ایک درم اور ڈیڑھ دانگ اور جبہ بیکتر اور گول میچ اور حلتیت یعنی ہینگ اور سبکینچ اور جاؤ شیر اور غیطر ج ہندی یعنی چیتا اور تخم اسپندان ہر ایک سے نیم درم گوند کی چیزوں کو گرم پانی میں حل کریں اور باقی دواؤں کو کوٹ کر اور ان میں گوند عین گولیان بنائیں اور حاجت کے وقت دو درم اس میں سے کہ ایک خوراک کی مقدار ہو گرم پانی سے ٹھکیں۔

حب منتن - اس بیاض سے یہ نسخہ نقل کیا گیا ہو جو حکیم عطاء اللہ کے ہاتھ سے لکھا ہوا تھا اور معزالیب کے اپنے استاد حکیم محمد باقر حسینی کی بیاض سے نقل کیا تھا صفت اسکی ایابج قیقر دس درم اور تخم خنظل اور قنطاریون باریک اور قنطاریون کا عصارہ ہر ایک سے پانچ درم اور قرفیون اور طعمانی درم اور جبہ بیکتر اور گول میچ اور حلتیت یعنی ہینگ اور سبکینچ اور جاؤ شیر اور غیطر ج ہندی یعنی چیتا ہر ایک سے ایک درم گوند کی چیزوں کو سداب

کے پانی میں حل کریں اور باقی دواؤں کو کوٹ چھانکر اس میں گوند عین اور گولیان بنائیں سب دس خوراک ہو۔

حب نار مشک - سیج قوی بچ کھولتی ہو اور در مفصل اور نقرس کو سود مند صفت اسکی ایلو اسے زرد عین درم اور پیل کی جڑ اور تیزیات اور حتر فارسی اور میچ سیاہ ہر ایک سے ساڑھے تین درم دواؤں کو کوٹ چھانکر اور مکوہ کے پانی تین گوند عین گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو اول کھا کر اوپر سے گرم پانی پسین۔

حب نار مشک ابن جزلہ - قوی بچ کونافع ہو اور در مفصل اور در نقرس کو سود مند سیری اور گر سنگی پر دونوں حالتوں میں کھا سکتے ہیں صفت اسکی پیل کی جڑ اور تیزیات اور حتر فارسی اور پیل اور گول میچ سیاہ اور مک ہندی اور سونٹھ اور حب بلسان اور دار چینی اور ناگیس ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور کالی پتر تین درم اور ایلو زرد عین درم کوٹ چھانکر اور مکوہ کے پانی میں گوند عین گولیان بنائیں اور سایہ میں خشک کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم سے اڑھائی درم تک ہو نیم گرم پانی کے ساتھ کھائیں۔

حب نار مشک مسل - سرخ الاثر ہے اور واسطے تحلیل ریا کے اور تقویت معدہ اور رفع تہیج اور درد معدہ کے کہ قبض طبع سے ہو نہایت نافع اور یہ گولی ایک عدد ایک مجلس حاجت کرتی ہو یعنی ایک دست لائی ہو صفت اسکی مصطکی رومی اور سونٹھ اور لونگ اور دار چینی اور میچ سیاہ اور ناگیس ہر ایک سے ایک مثقال اور ایک دانگ اور سقمونیا سے مشوی انطاکی اور شکر طبرزد ہر ایک سے دس درم پسینچ

پانچمین گولیان بنائیں بقدر بخود -

حب سنجاح - قانون سے منقول واسطے درد مفاصل اور فالج اور لقوہ اور درد ذرا نوبعیہ کے لیے بہت نافع ہے صفت اس کی نسوت سفید ہر اور حب لیل اور غافٹ ہر ایک سے ایک مثقال بچاس مثقال پانی میں جو ش دین کہ نصف باقی رہے ملکوصاف کریں اور صاف شدہ کو دیک میں ڈالکر اور گ پر رکھ کر جو ش دین کہ غلیظ ہو پھر داخل کریں پانچمین جالگوڑ اور نفی دہی اور غار یقون میں سفید اور صغلی رقی اور ایلوے زرد اور کابی ہر ایک سے بیل مثقال جالگوڑ کو جدا اور دو اوکو علیہ نرم کوٹ چھانکر اس میں گوند میں اور گولیان بنائیں ایک خوراک کیمقدار دو دانگ چار دانگ تک ہو نہایت ایک درم ہو۔

حب نجیب الدین سمرقندی واسطے مکالتے بغم اور سودا کے بدن اور دماغ سے نافع ہے صفت اس کی نسوت سفید ایک مثقال اور ایلوے بچ فیقر ایک درم اور اسطوخودوس دو دانگ اور غار یقون نیم درم درم اور تقوینا ڈیڑھ دانگ اور صونٹ ایک دانگ اور گلاب کے پھول ایک دانگ اور گوگل زرد دو دانگ بدستور مقرر گولیان بنائیں -

حب نجیب الدین - اخراج سودا کا کرتی ہے بدن اور دماغ سے اور مفید ہے یہ گولی آس دی کے لیے کہ جو شائدہ افیمون پینے کی قدرت نہ رکھتا ہو صفت اس کی افیمون میں درم اور سفیج شستی اور غار یقون سفید ہر ایک سے دس درم اور کالی سیاه اور نمک ہندی ہر ایک سے پانچ درم اور اسطوخودوس سات درم اور ایلوے بچ فیقر پانچ درم گولیان بنائیں ایک خوراک کیمقدار تین درم ہو۔

حب لفظ - جالینوس سے منسوب قوی لفظ ہر سوداوی بیماریوں میں اور نافع ہے ہر ایک مرض سخت کو جیسے فالج اور لقوہ اور سردیاح اور فقرس اور قویچ اور درد مفاصل اور عرق النساء

اور قوت اس گولی کی تین برس تک باقی رہتی ہے ایک خوراک کی مقدار اس میں سے دو درم تک ہو محمد بن زکریا لکھتا ہے کہ یہ گولی سفیدی جگر کو اور مصلح اس کا روغن زیتون ہو اور اسحاق کہتا ہے کہ مفتح تواسیر ہو اور شیخ داؤد کا بیان ہے کہ یہ قوی صیح زیادہ اول سے ہو اور ذکر نہیں کیا ہے اس کے مصلح کو وہ مرحوم فرماتے ہیں کہ نزدیک میرے مصلح اس کا کثیرا ہو یا عتاب کا پانی جو کوئی آن دونوں میں سے موج دہو یا دونوں چیزیں صفت اس کی بہ نسخہ شیخ داؤد انطاکی ایلوے زرد دہندہ درم درم ہا ہی زہرہ اور پوست زرد ہر کا اور تخم حرمل اور گوگرد سداب کا اور اگر میرہوس کے تو سداب کے گوند کی عوض برگ سداب کا گوند دو وزن داخل کریں اور جاؤ شیر اور گوگل زرد اور سکینچ اور چند بیہ ستر اور انزروت سفید اور تخم حنظل یعنی اندرائن کے پھل کا گودہ تخم سے صاف کیا ہوا ہر ایک سے دس درم اور دوسرے نسخہ میں نسوت سفید اور ملیحی ہر ایک سے سات درم داخل ہو اور بہتر ترک کرنا اس دوا کا ہو اگر نہو بلغم نہایت انفراد سے اور دوسرے نسخہ میں افیمون سات درم داخل ہو اور بہتر ہو ترک اسکا اگر نہو غالب سودا اور کبھی داخل کیجاتی ہو حلیت یعنی ہینگ اور حب انار اور یہ بہتر ہو اسوقت کہ جب نہو تب یا عارض ہوا ہو مرض زہر نوش کرنے یا کسی جانور زہر دار کے کاٹنے کے بعد خشک رہ دو دان گوند چھانکر گوند کی چیزوں کو لفظ سفید یا قدسے گرم پانی میں حل کر کے اور ب کو ملا کر اور لفظ سفید میں

گوند ہر گولیان بنائیں اور قرابادین رومی میں دیکھا گیا ہو کان دواؤں کو شہد میں گوند میں اور یہ خطا ہے کہ حذر کریں اس سے کہ وہ گردہ کی چربی کو جلانے والا ہو اور کبھی اضافہ کیا جاتا ہے

اس گولی کے اجزا بشرط طرح ہندی یعنی چیتا اور بڑی الائیجی اور بوزیدان اور سورنجان اور ایلوے بچ فیقر ہر ایک سے پانچ درم کہ ہو نفع اسکا عظیم سردی و خون میں خصوصاً درد مفاصل اور فقرس میں -

صفت حب لفظ - پختہ حسین بن اسحاق پوست زرد ہر کا اور ایلوے زرد اور تخم حنظل اور ہینڈ اور حرمل کے بچ اور چند بیہ ستر اور انزروت سفید اور اشق اور گوگل زرد اور جاؤ شیر و سکینچ اور گوند سداب کا اور لفظ سفید ہر ایک سے پانچ درم گوند کی چیزوں کو لفظ سفید کے ساتھ گرم پانی میں حل کریں پھر باقی دواؤں کو کوٹ چھانکر گوند میں اور جھوٹی جھوٹی گولیان بنا کر سایہ میں خشک کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو نیم گرم پانی سے کھائیں۔

حب - دماغ اور سر کو پاک کرتی ہو اور جگر کے سد و نکو کھوتی ہو اور پاک کرنے والی بدن کی ہے صفت اس کی نسوت سفید جو تھیلی اور روغن بادام میں چسب کی ہوئی پچھیل درم اور پوست زرد ہر کا اور پوست کابی ہر کا ہر ایک سے پانچ درم اور نمک لفظی چھ درم اور ایلوے بچ فیقر ایک درم اور گلاب کے پھول سبز و ندیوں سے صاف کیے ہوئے چادر درم اور سونف رومی تین درم اور چند بیہ ستر ایک مثقال کوٹ چھانکر اور ہری کاسنی کے پانچمین گوند ہر گولیان بنائیں ہر ایک گولی بقدر خلل اور سایہ میں خشک کر کے نگاہ رکھیں ایک خوراک کیمقدار اس میں سے تین درم ہو نیم گرم پانی کے ساتھ کھائیں اور بہتر کریں چھ دن پہلے اور چھ روز کے بعد -

حب یرقان - ایلوے زرد ایک درم اور تقوینا مشوی ڈیڑھ دانگ اور غار یقون چار دانگ اور غافٹ کا عصا دو دانگ کوٹ چھان کر کاسنی کے پانی میں گولیان بنائیں سب ایک

خوراک کامل ہو۔

حب۔ سر اور دماغ کا تنقیہ کرتی ہے صفت اسکی ایابج فیکر ایکدرم کا دوشلٹ اور نسوت سفید مدبر ایکدرم اور گوگل زرد اور تک ہندی ہر ایک سے دوسو سو ج یعنی چار جہ کہ ہر طسوج وجہ کا ہوتا ہے اور ہر جہ چار چول کا وزن ہے اور غار یقون ایکدرم کا دوشلٹ اور سونف رومی ایک طسوج یعنی وجہ کوٹ چھانکر اور بانئین گو نہ ہکر گولیان بنائیں ہر ایک گولی بقدر ایک نخود سب ایک خوراک ہے۔

حب دیگر۔ دماغ اور بھون کا تنقیہ کرتی ہے اور فالج اور لقوہ اور عرشہ اور اسکے مانند بیماریوں کو نافع ہے صفت اسکی ایابج فیکر اور نسوت سفید مدبر ہر ایک ایکدرم اور تک ہندی دو دانگ اور شحم خضل ایکدرم کا چارم کوٹ چھانکر اور بانی میں گو نہ ہکر گولیان بنائیں یہ سب ایک خوراک کامل ہے ہر نیم گرم پانی کے ساتھ نوش کریں حب دیگر۔ تذکرہ اولالباب شیعہ داؤد انطاکی سے منقول بلغم اور سودا اور صفرا کو بدن سے ہٹول میں نکالتی ہے اور بلغمی اور صفراوی اور سوداوی سب بیماریوں کو نفع بخشی ہے اور نیک ہر پشت کی بیماریوں اور درد ورک اور درد مفاصل اور ان بیماریوں کے مانند کید واسطے اور وہ لکھتا ہے کہ یہ گولی قائم مقام حب قویا ہے جالینوس کی ہے بلکہ اس سے بھی بہتر ہے صفت اسکی شحم خضل اور نسوت سفید ہر ایک سے پندرہ مثقال اور دوسرے نسخہ میں تل مثقال ہے اور پوست زرد پٹر کا اور گوگل زرد اور سفیج فنتی ہر ایک سے سات مثقال اور اشق اور قنونیاسے مشوی اور غار یقون ہر ایک اور حب النیل اور افیمون افریطی اور تک لفظی اور ج ترکی یعنی کچھ اور اسطوخودوس اور کثیرا

ہر ایک سے پانچ مثقال اور ایابج فیکر اسب دواؤں کے وزن کے برابر گو نہ کی چیز و ملک بانئین حل کر کے اور بانی دواؤں کوٹ چھانکر اور اسمیں گو نہ ہکر گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دوشقال تک ہے اور کبھی زیادہ کجائی ہو اس گولی پر لوگ زرد یودینہ اور گارگا وزبان ہر ایک سے پانچ مثقال اور الیواسے زرد پندرہ مثقال میں مثقال تک اور لاجورد دھویا ہوا میں مثقال اور دوسرے نسخہ میں تین مثقال ہے اور کنگی سیاہ دو مثقال اور اس صورت میں قوی لفظ ہے سوداوی بیماریوں اور ان بیماریوں کے واسطے جو سر سے علائقہ کبھی ہیں اور دوسرے نسخہ میں قنونیاسے قائم مقام سکنج ہے۔ حب۔ سر کو رطوبتوں سے پاک کرتی ہے اور درد سر اور درد حقیقہ کو زائل کرتی ہے اور سب وقتوں میں استعمال کر سکتے ہیں صفت اسکی ایابج فیکر چار دانگ اور نسوت سفید مدبر اور پوست کابی پٹر کا نیمدرم اور ریو نہ جینی اور گوگل زرد ہر ایک سے ایک دانگ کوٹ چھانکر اور بانئین گو نہ ہکر گولیان بنائیں سب ایک خوراک کامل ہے۔ حب۔ نافع ہے ان بیماریوں کے واسطے کہ جسکے سبب بال جسم کے گرتے ہیں جیسے جذام اور دار الثعلب اور درالحمیہ اور غلیظ فضول کو بدن سے نکالتی ہے اور قوت اسکی دو برس تک باقی رہتی ہے اور مزاج اسکا گرم ہے دوسرے درجہ میں اور خشک ہے پہلے میں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال تک ہے گرم پانی کے ساتھ کھائیں اور مضر جو جگر کو اور مصلح اسکی سونف رومی اور مضر جو گردہ کو اور مصلح اسکا کثیرا صفت اسکی الیواسے زرد اور نسوت سفید مدبر ہر ایک سے بارہ مثقال اور قنونیاسے چار مثقال اور سفیج اور انزروت ہر ایک سے تین مثقال تین اور تک ہندی اور شحم خضل اور قنونیاسے

ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر اور پانی میں گو نہ ہکر گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم تک ہے۔

حب۔ مرض خشک اور درد مفاصل اور درد اعضا کو سود مند ہے صفت اسکی ایابج فیکر ایک مثقال اور نسوت سفید مدبر اور غار یقون اور لاجورد دھویا ہوا اور پوست زرد پٹر کا اور سورنجان ہر ایک سے نیمدرم اور قنونیاسے مشوی ایک دانگ سب دواؤں کوٹ چھانکر اور گلاب میں گو نہ ہکر گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے غذا زرخیز آب مغ جان فریب۔

حب صبر۔ مجرب النفع ہے سختی طحال دور کرنے کے واسطے صفت اسکی الیواسے زرد اور پٹر کا سفید اور قند سیاہ پڑا اور مرجان سو نہ اور شیعہ ہندی یعنی جیتا اور کبر کی جڑ کا پوست اور اشق سب دواؤں برابر وزن کوٹ چھان کر سھنکر سیاہ کے پانی میں کہ ایک گھاس ہے ہندی اہ اگر وہ میسر ہو تو پڑانے سرکہ انگوری میں گو نہ ہکر گولیان بنائیں ہر ایک گولی بقدر نخود اطفال کے واسطے انکی عمر کے درجہ کے موافق ایک گولی صبح اور ایک گولی سوتے وقت پٹر کا سیاہ کے پانی یا پڑانے سرکہ انگوری کے ساتھ اگر کھانسی نہ ہو دینی چائے ورنہ مناسب جو شانہ کے ساتھ کہ ہنسراج اور جڑوں اور تخون سے تیار کیا ہو کھلائیں اور حکم کرنا کہ وہ مریض ایک ساعت اسکی کوٹ سے لیٹا رہے اور جوان اور زیادہ عمر والوں کو ایک درم سے ایک مثقال تک بدستور کھلائیں۔

حب صبر دیگر۔ کہ اس سے قوی زیادہ ہے صفت اسکی الیواسے زرد اور پوست کبر کی جڑ کا اور پوست جھاؤ کی جڑ کا اور پٹر کا سفید اور قند سیاہ پڑا ہر ایک سے دو درم اور غار یقون ہش سفید

اور ریوند چینی ہر ایک سے ایک درم سب دو کوٹ
کوٹ چھانکر پہلے نسخہ کے دستور سے مرتب اور
استعمال کریں۔

دوا ارا الصبر۔ آگ اور قرعہ مثانہ اور قرعہ اعلیٰ
اور خبیثہ قرعہ کے لیے جس مقام پر کہ حادث ہوں
تافع ہر صفت اسکی صبر قوطری اور گن فاکری
اور گل رسی اور آدمی کے سر کے بال جلائے ہوئے
اور کدو کے چھلکے جلائے ہوئے اور کندر ہر ایک سے
آدھا مثقال اور توتیا سے کرمانی دھویا ہوا اور
سفیدہ کا شغری دھویا ہوا ہر ایک سے ایک
مثقال سبکو کوٹ کر اور کبرے میں چھانکر استعمال کریں
اور اگر سوزاک کے واسطے چاہیں تو ایک دانہ فیون
صافی اضافہ کر کے اور مرغ کے انڈے کی سفیدی
میں ملا کر اور آسمین فقیہ آدہ کر کے سورج تھرا
بول میں رکھیں اور اگر آگ لگتا تو اور حلق میں
ہو تو دواؤں کو نلکی میں بھر کر تالو اور حلق میں
چھونکیں مگر اس سے پہلے تاگیس کے پتوں کے
پانی سے بخوبی غرغہ کر لیا ہو اور اگر تلخی ایلو
زرد کی تکلیف دینے والی ہو تو دو کوٹ کر تاگیس کے
پانی میں حل کر کے کلی اور غرغہ کریں کہ بحکم
خداوند عالم تافع ہوگا۔

حقا و صبر۔ جگر اور طحال اور معدہ کے سخت
ورمون کو تافع صفت اسکی ایلو اسے زرد
اور زعفران ہر ایک سے ایک درم اور آسنیتین رومی
اور بالچھر ہر ایک سے ڈیڑھ درم دواؤں کوٹ
چھانکر اور گلاب گرم کیے ہوئے میں گوند ہکڑا
کریں اور باقی وہ ضما کہ جنہیں صبر داخل ہو ضا
معجمہ کے حرف میں مذکور ہوں گے انشاء اللہ تعالیٰ
طلاب صبر۔ تافع ہر صبر یعنی درمون کے تحلیل
کرنے کے واسطے صفت اسکی ایلو اسے زرد
ایک جاگھاس کے پانی میں کر ایک گھاس ہر ہندی

اور بنگا میں پیدا ہوتی ہر جگہ کو حل کریں اسقدر
کہ وہ گاڑھا ہو جائے گرم کر کے طلا کریں استعمال مکرر
زراعی ہو جائیگا درم حکم خداوند عالم۔

قرص صبر۔ آنکھ اور کان اور حلق اور سینہ اور پیچھے
اور شکم پر نزلہ اترنے کو تافع صفت اسکی ایلو اسے
زرد چار دانگ درافیون اور زعفران ہر ایک سے
ایک دانگ سبکو کوٹ کر اور برگ مور کے پانی میں گوند کر
قرص بنائیں اور حاجت کے وقت ایک قرص کو مرغ
کے انڈے کی سفیدی میں پیس کر دیا رہ کاغذ پر حبیا
نزلات کے قرصوں میں افیون کے بیانیہ مذکور
ہو املکہ دونوں کنپٹیوں پر چھپائیں۔

مطبوع صبر۔ یعنی ایلو اسے زرد کا جو شانہ کہ
ایک قوم نے اس مطبوع کو نفوع صبر کے نام سے
ذکر کیا ہے اور یہ پتر ہو غلیظ ریون کو توڑتا ہے اور غلیظ
غلیظ کو بدن سے پاک کرتا ہے اور زرد کر کو بیج اور
بادہ غلیظ سے ہوا فائدہ بخشا ہر صفت اسکی ناگزیر
اور بالچھر اور آسنیتین رومی اور شکوہ ذخرا اور اجودہ کے
بیج اور سولف دیسی اور اجوان دیسی اور زیرہ کرمانی
ہر ایک سے ایک مثقال ڈیڑھ دن پانی میں پکائیں
جبوقت کہ آدھا من پانی باقی رہے صاف کریں
اور ایک اوقیہ صبر قوطری یعنی ایلو اسپیکر اور آسمین
گھوٹ کریشہ میں بھرن اور شیشہ تین دن تک دھوپ
میں رکھیں چوتھے دن ایک اوقیہ آسمین سے ضا
کریں اور دو درم باقین درم روغن ارندھی کے ساتھ
نوش کریں اور بعض طبیب ایلو کا وزن آسمین چھ درم
لائے ہن اور ایک خوراک کی مقدار اسکی دو اوقیہ
قرار دیتے ہن ایک درم یا دو درم شیرین کے ساتھ۔

معجون صبر۔ ان ریون کو جو آنتوں میں جمع
ہو دور کرتی ہے اور سدا کھولتی ہے اور لمبی پرانی
بیماریوں کو فائدہ دیتی ہے اور معدہ اور آنتوں
کی رطوبتوں کو دفع کرتی ہے اور بلغم اور سودا کو

رگون کے گہراؤ سے کھلتی ہر صفت اسکی
ایلو اور حب لرشا اور لونگ اور کلوخی اور سوٹھ
اور کالی ہڑ ہر ایک سے ایک جزو سب کو برابر
وزن کوٹ چھانکر شہد خالص میں کر سب دواؤں کا
تین وزن ہو گوند عین اور سات دن تک
کھائیں ہر روز بعد تین درم۔

معجون ایلاج۔ پرانے درم کو سود مند ہے
قرابادین کو توالی سے منقول صفت اسکی
غار لیون سفید اور اسطوخودوس ہر ایک سے
ایک درم اور ایلاج فقرا تین درم اور نمک ہندی
اور سقونیہ مشوی اور خم غلط یعنی اندرائن
کے پھل کا گودہ اور مصطکی اور سولف رومی
اور پوست کابی ہڑ کا اور پوست بیڑہ کا اور آملہ
ستھر ہر ایک سے پانچ درم اور نسوت سفید
مدیر چار درم سب کو کوٹ چھانکر شہد جھاگ
آتارے ہوئے میں گوند عین ایک خوراک
کی مقدار وسط تین درم ہے اور ساڑھے تین درم
بھی طبیبوں نے لکھا ہے۔

معجون فیکرا۔ طبع کو نرم رکھتی ہے اور بھلی اور
نک اور کوٹلا اور اس کے مانند خراب چیزوں کی
اشتہا کو دور کرتی ہے صفت اسکی ایلاج فقرا
بارہ درم اور پوست زرد ہڑ کا اور پوست بیڑہ
کا اور آملہ ستھر ہر ایک سے دو درم اور نمک لفظی
ڈیڑھ درم کوٹ چھانکر شہد جھاگ آتارے
ہوئے میں گوند عین ایک خوراک کی مقدار
تین درم سے چار درم تک ہے جو شانہ بڑھینا
کے ساتھ نوش کریں۔

معجون صبر کے معجون مفاسل سے موسوم
ہو طبع فرنگی سے منقول صفت اسکی اور چینی
اور مصطکی اور سارون یعنی مگر اور نار دین یعنی
بالچھر رومی اور مندلی سفید اور زعفران ہر ایک سے

فصل مصبغات یعنی رنگین کرنے والے

نسخہ کے بیان میں ہا

صیغہ یعنی رنگ کا نسخہ ناخن کے برص اور حمہ کو کہ جسکے دیکھنے سے کراہیت ہو زائل کرنا ہا اور بدن کی چھب اور برص کو اور آنکھوں کے رنگ کی نیلگوئی کو دور کر کے سیاہ کر دیتا ہا اور یہ نسخہ طبیبوں کے اسرار سے ہر صفت اُسکی بخود پوست دار اور شیطرج ہندی یعنی چیتا ہر ایک سے ایک دانگ اور سرمہ اور خشک منھدی کی پتی ہر ایک سے دو دانگ یا ایک پیکر شیشہ میں بھرن اور تل کا تیل یا بج مشقال اور سرمہ دس مشقال دھوپ میں رکھیں اور مکڑاٹ پلٹ کرین اور امتحان اُسکے رنگ کا کرین پشت ناخن پر لگا کر اگر وہ رنگ ناخن کے رنگ کو متغیر کر دے صاف کر کے پکا مین ملائم آگ پر یہاں تک کہ سرکہ جل کر روغن باقی رہے اور برص یعنی سفید داغ رنگین کرنے کے واسطے بہت دنوں تک دھوپ میں رکھیں تاکہ ناخن کو بہت رنگین کرے اور یہ رنگ سینک اور پھون اور اُسکے ہاتھ کو بھی رنگین کرتا ہا

صیغہ دیگر۔ یعنی رنگ کا دوسرا نسخہ جلدی بیماریوں کو جیسے برص اور ہق یعنی سفید داغ اور ہق یعنی چھب کو جو علاج کے قابل ہوں دفع کرتا ہا ورنہ ایک سال تک بدن کے پہلی رنگ کے لیے موجب رکھتا ہا صفت اُسکی گائے کا پتہ اور گائے کا گوہر جلایا ہوا اور زعفران الحدید اور خبث الحدید اور خبث فولاد اور شیطرج ہندی یعنی چیتا اور کبر کی جڑ کا پوست اور تخم اُسکا اور تارس انار کا پوست اور مازو جلایا ہوا ہر ایک سے ایک جزو یا ایک مپسین اور خون عقاب

کپڑے میں چھانکر شیشہ میں بھرن اور ڈیڑھ رطل گرم پانی کہ ایک رطل نوے مشقال کا وزن ہا اُس میں داخل کر کے دو روز اس شیشہ کو دھوپ میں رکھیں اور رات کو گرم مقام پر بنگا رکھیں پس حاجت کے وقت بقدر ضرورت اُس میں سے نیکر ایک درم روغن بادام شیرین کے ساتھ نیم گرم نوش کریں۔

نقوع صبر۔ کہ یوسف شاہی سے منسوب ہا رباح سر کو تحلیل کرتا ہا اور در دسر کے لیے سود مند صفت اُسکی باداورد اور شاہترہ ہر ایک سے دس درم نیکر دونوں کو تین رطل پانی میں بکائیں جب نصف باقی رہے صاف کرین اُس وقت دو درم صبر سقوطی اُس میں گھو لکر اور قدرے روغن ارندھی اور روغن بادام شیرین داخل کر کے صبح کے وقت نوش کریں۔

نقوع صبر دیگر۔ درم سر یعنی اور سوداوی کو نافع ہر صفت اُسکی اُسنتین رومی دس درم اور اسارون یعنی تگر یا پچدرم اور قنطاریون یا ایک اور مصطلکی ہر ایک سے تین درم سب کو ڈیڑھ من پانی میں بکائیں جب ادھان باقی رہے صاف کرین اور چھ درم صبر سقوطی اُس میں ڈال کر اور شیشہ میں بھر کر دھوپ میں بنگا رکھیں پھر ہر روز صبح کے وقت دواوقیہ اُس میں سے چار دوقیہ تک ایک درم روغن بادام شیرین کے ساتھ نوش کریں صفت اس نقوع صبر کی بہ نسخہ اصل کہ یوحنا بن سرافیون سے ہا وہ لکھتا ہا کہ یہ خیساندہ ایلو اُس درد سر کو نہایت نافع ہا جو غلط بلغم سے حادث ہو اُسنتین دس درم اور اسارون یعنی تگر یا پچدرم اور گلاب کے پھول اور قنطاریون یا ایک اور مصطلکی ہر ایک سے تین درم اور صبر سقوطی چھ درم سب کو کوٹ کر اور

چھ مشقال اور صبر سقوطی زر یعنی ایلو بہتر مشقال دواؤ کو کوٹ چھانکر اور نیم من جیریزی شہد صاف کیے ہوئے کے قوام میں بدستور معجون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مشقال سے تین مشقال ہا۔

فصل نقوع صبر یعنی ایلو کے

خیساندہ کے نسخہ میں ہے

نقوع صبر۔ گرم درد سر کو نافع ہر صفت اُسکی کاسنی تازہ کا پانی سات مشقال اور صبر سقوطی چار دانگ اُس میں حل کر کے رات کو گرم مقام پر رکھیں بعد اُسکے صاف کرین اور دس درم روغن بادام شیرین اس سب میں داخل کر کے صبح کے وقت نوش کریں۔

نقوع دیگر۔ درم سر یعنی اور سوداوی کو نافع ہر صفت اُسکی اُسنتین رومی دس درم اور اسارون یعنی تگر یا پچدرم اور قنطاریون یا ایک اور مصطلکی ہر ایک سے تین درم سب کو ڈیڑھ من پانی میں بکائیں جب ادھان باقی رہے صاف کرین اور چھ درم صبر سقوطی اُس میں ڈال کر اور شیشہ میں بھر کر دھوپ میں بنگا رکھیں پھر ہر روز صبح کے وقت دواوقیہ اُس میں سے چار دوقیہ تک ایک درم روغن بادام شیرین کے ساتھ نوش کریں صفت اس نقوع صبر کی بہ نسخہ اصل کہ یوحنا بن سرافیون سے ہا وہ لکھتا ہا کہ یہ خیساندہ ایلو اُس درد سر کو نہایت نافع ہا جو غلط بلغم سے حادث ہو اُسنتین دس درم اور اسارون یعنی تگر یا پچدرم اور گلاب کے پھول اور قنطاریون یا ایک اور مصطلکی ہر ایک سے تین درم اور صبر سقوطی چھ درم سب کو کوٹ کر اور

اور سر کے ساتھ مکر دھوپ میں پسین کہ ہر مرتبہ
نخشب ہو جائے اور رنگ اسکا زرد ہو پس حاجت
کے وقت سر کو مین گوند ہلکے صبح اور شام طین میں
تک پڑو پھر اسکو دھو مین اور حوضت کہ رنگ
مطلوبہ سے زیادہ متغیر ہو تو روغن بنفشہ کی مالش
کر کے حمام میں جائیں اور دھو مین اور مین کا تیل بھی چھپ
اور برص کو ہرنگ بدن کر دیتا ہو اور حوضت یعنی ترہ تیز
کے بیچ ابیل کے خون میں پسیر ہی عمل کرتا ہو۔
صمغ دیگر۔ کہ برص کو ہرنگ بدن کرتا ہو تو بادین
سرمندی سے موسوم صفت اسکی شورہ قلمی اور
مرصافی بینی بول اور گاد شراب کی اور گرو اور
گلابی پھنگری اور مجبہ ہر ایک سے قدر سے شراب
انگوری یا سرکہ انگوری مین گوند ہلکے مین
کر چنگ کہ ہرنگ ہو چکا خداوند عالم تین دن مین
اسکا حالت اعلیٰ پڑ جائیگا۔
صمغ دیگر۔ کہ یہی عمل کرتا ہو صفت اسکی
شیطرح ہندی یعنی چیتا اور رسوت اور عاقر قرحا اور
رائی اور کھنچی اور بول اور گل لالہ اور ہلدی اور
ہر تالی زرد اور مجبہ سب دواؤں کو برابر وزن
کوٹ چھانکر اور کبری کے خون مین گوند ہلکے مین۔
صمغ دیگر کہ یہی نفع بخشا ہو صفت اسکی
شیطرح ہندی یعنی چیتا اور نیل اور مجبہ اور شب بانی
یعنی گلابی پھنگری اور گلاب کے پھول سب دواؤں
کو برابر وزن کوٹ چھانکر اور سرکہ انگوری تند
مین ایک رات دن بھگو کر دوسرے دن
ملین۔

صمغ دیگر۔ چھپ سیاہ کو دودر کرتا ہو اور ہرنگ
بدن کرتا ہو صفت اسکی مولی کے بیج دیش
درم اور کندش اور کوٹھ تلخ ہر ایک سے دو درم
کے پڑانے سرکہ مین گوند ہلکے استعمال کریں۔
صمغ دیگر۔ چھپ سفید کو ہرنگ بدن کرتا ہو

صفت اسکی مولی کے بیج اور شیطرح ہندی
یعنی چیتا اور مجبہ اور کندش اور خردل یعنی رائی کوٹ
چھانکر اور پڑانے کہ مین بھگو کر استعمال کریں۔
صمغ دیگر۔ کہ رنگ کو سرخ کرتا ہو صفت اسکی
زعفران اور مجبہ اور کندش اور مکی صفائی یعنی بول
اور مصطکی سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھانکر
اور بلیوس کے پانی مین کہ وہ پیاز کے مانند ہو اور
اس سے بہت چھوٹی مگر یہ کہ وہ تریو بنیں ہوتی
بلکہ مثل لسن یک دانہ ہو گو ندھکرات کو ملین اور
صبح کو گرم پانی سے دھو مین۔

صمغ۔ کہ خون اور رملہ کے نشانوں کو دور کر کے
ہرنگ بدن کرتا ہو صفت اسکی مردار سنگ
دھویا ہوا اور سفید کیا ہو کہ مرکب اسکو کہتے ہیں
اور پڑانی کی جڑ اور خند کا آٹا اور چاول کا آٹا
اور باتل کا آٹا اور پڑانی پڑیان اور خربزہ کے جو کا
غز اور حب البان اور کوٹھ تلخ ہر ایک سے قدر سے
کوٹ چھانکر اور مینتی اور اسی کے لعاب مین
گو ندھکرات کو ملین اور صبح کے وقت گھونکی
بھوسی اور گرم پانی سے دھو مین۔

صمغ دیگر کہ یہی صفت رکھتا ہو صفت
اسکی نیلے سوسن کی جڑ اور کوٹھ اور مردار سنگ
دھویا ہوا اور بارہ سنگ کے سینک جلائے ہوئے
اور جو اکھار اور اشق سب دواؤں کو برابر وزن
کوٹ چھانکر اور آشیو مین گو ندھکرات کو ملین
اور صبح کو دھو مین۔

صادقہ کا باب حائے حمل کے ساتھ

صحائف۔ صادقہ کے زیر اور حائے حمل کے
جزم اور لون اور الف کے زیر سے تاسے ثناتہ

فوقانیہ کے ساتھ فارسی مین ماہیانہ کہتے ہیں
اہل لارا اور انکے توابعین کے معمول سے ہے
دوسرے درجہ مین گرم اور خشک معدہ کی
طوبتون کو خشک کرنے اور دھن کی بدبو کو
جو رطوبت معدہ سے بیوزا کل کرنے اور
خالج اور درد دورک دور کرنے کے لیے مفید ہو
اور سرد بیماریوں کو تافہ ہو اور ہیشگی اس کی
پسینہ کی بدبو کو رفع کرنی ہو اور اس سے خون
سوخند ہوتا ہو اور پیدا ہوتی ہو اس سے خسلط
سوداوی اور وہ بیماریاں جو حادث ہوں
اس سے اور بعض اخلاط اور خشکی کی مورث ہو اور
مصلح اسکی باخاصیت سونٹھ ہو اور سرکہ اور ترشیوں
کا استعمال صفت اسکی ماہیزہ اور اسکا
سرور دم کا ٹکڑا اور بخوبی دھو کر مٹی کے گورے
برتن مین مانند قوہ بریان کریں جب فی الجذہ
بریان ہو جائے ٹکڑا اور باریک کوٹ کر مرتبان
اور یا خم مین بھر کر اور پانی خالص گرم کیا ہو اور ش
وزن اور ٹکڑا اس کے وزن سے چار چند داخل
کر کے زمین مین دفن کریں اور یا دھوپ مین کریں
اور تنھ اس کے مضبوط بند کریں اور دھنل پندرہ دن
تک رہنے دیں جب کمال کو پہونچے صاف
کر کے خردل مقشر یعنی رائی بھوسی اتاری ہوئی
درست بغیر کوئی مٹھوئی ماہی کا چار وزن اور
قدر سے لونگ اورہ اورہی اور چھوٹی لالچی
کچل کر اس مین ڈالیں اور حاجت کے وقت
بغیر مطلوب کالی کر اور بعض لذت کے لیے
قدر سے روغن داغ کر کے گرام گرم اس مین داخل
کرتے ہیں کہ رائی کے دانے بیٹ جائیں پھر
لیمو کا پانی یا سرکہ ڈال کر اور روٹی پر چھڑک کر
تناول کرتے ہیں اور بیٹھے ایسے ہی بغیر لونگ
اور دار چینی وغیرہ کے اور بغیر اسبات

کہ روغن دغ کر کے ڈالین روٹی پر چھڑک کر
یا روٹی ۱ سمین ڈبو کر کھاتے ہیں اور یہ غذایہ
اور محتاج آدمیوں کی ہو اور جو حکیم میر محمد مو من
نے تحفہ میں صفت ۱ سکی لکھی کچھ صلیت
نہیں رکھتی۔

صاد مہلہ باب لون کے ساتھ

صندل۔۔۔ صاد مہلہ کے زیر اور لون کے جزم
اور رال مہلہ کے زیر اور لام کے جزم سے درخت
۱ سکا درخت اخروٹ کے برابر اور پھل ۱ سکا
خوشہ حبہ الخضر کے مشابہ ہوتا ہو اور قوت ۱ سکی
لکڑی کی تین برس تک باقی رہتی ہو اور وہ سرخ
اور سفید اور زرد ہوتا ہو سرخ کو رکت چندان اور
سفید کو چندان اور زرد کو ملا گیر کہتے ہیں اور ہندوستان
کے اکثر شہروں میں اور دکن میں بہت پیدا ہوتا
ہو سفید اور زرد تیسرے درجہ میں سرد اور دوسرے
میں خشک ہو اور سرخ بالکل اس کے معہ اور
دکو قوت بخشنا ہو اور فرحت لاتا ہو اور رابع یعنی
مواد کو پھیرنے والا اور قابض قوت تریاقیت کے
ساتھ اور سدہ ڈالنے والا اور خفقان گرم اور سوزش
اور تون تیر کے لیے نافع اور دماغ پر بخروں کے چرچہ
کو نافع ہو اور طلا ۱ سکا واسطے رفع بدبوے اور
در دسر گرم اور سرخ بادہ اور طلا و جمرہ اور نفیس
اور ورمون گرم کے مفید خصوصاً کھوہ کے پانی اور
حی لحام کے پانی اور اس کے مانند کے ساتھ اور ۱ سکا
نصف وزن انزروت اور مرغ کے انڈے کی
سفیدی کے ساتھ واسطے منبع نزلات چشم اور تمام
اعضائے سود مند اور طلا ۱ سکا با نفاہیت بدن کی
خارش کا مورث ہو اور مسامات کو کثیف کرتا ہو اور رفع
کرنی والا سکا کمر اور گرم لطیف روغنوں کے ساتھ با کو ہوتا

مضر ہو اور اسکو قطع کرنی والا اور آواز کو بھی بہت مضر ہو
اور مصلح ۱ سکا شہد اور نباتات ہو اور مقدار ۱ سکی خوراک
کی ایک خصال اور بل صندل سفید کا ۱ سکا نصف وزن
کا فوہر اور بدل صندل سرخ کا ۱ سکا ہوزن چالیہ
ہو اور صاد صندل سرخ کا روغن جنیبل کے ساتھ
مانگی دور کرنے کے لیے اور گلاب کے ساتھ قلع
سفید کے واسطے سود مند اور صندل سرخ سب
فعلون میں سوا فرحت لانے کے صندل سفید کے
مانند ہو اور قرشی شرح قانون میں لکھتا ہو کہ مستعمل ہو کر
زمانہ میں ضادون وغیرہ میں صندل سرخ ہو اور شرویات
میں صندل سفید اس سبب کے ک اتفاق کیا ہو ہمارے
زمانہ کے آدمیوں نے اس بات پر کہ صندل سرخ میں
ایک گرم جزو بھی ہوتا ہو نفوذ کرتا ہو اجزاء سرد
میں خارج سے داخل کی طرف اور ایسوجہ سے
قوی زیادہ ہو فعل ۱ سکا برخلاف صندل سفید کے
گو نہیں ہو ۱ سمین گرم جزو اور اسی سبب جو
کہ استعمال کریں داخل سے تو سبب ہونے گرم جزو
کے بدن میں گرمی نہیں کرتا ہو اور ہوتا ہو قوی زیادہ
فصل میں صندل سرخ سے اور صاحب شفا الاسقام
نے لکھا ہو کہ جو کچھ مشاہدہ کیا ہو ہم نے طبیبوں سے یہ ہو
کہ استعمال کرتے ہیں صندل سفید کو صفراوی دیتوں
میں اور صندل سرخ کو آن دستون میں
کہ جن میں خون شامل ہو صفرا کے ساتھ اور تخم صندل
سرخ نہایت سرخی رکھتا ہو کھونگی کے مانند اور
بقدر رخو ہوتا ہو جو ٹراسور کی شکل اور مغز ۱ سکا
سفید ہوتا ہو اگر تین عدد اس کے تخم کے مفر کو کھلائیں
خون پیشاب میں آئے اور سوزش بول اور اس
بیماری کے لیے کہ بجائے مٹی خون منزل ہو سود مند
ہو اور مجرب تصور کیا ہو اور ہندوستان کے طبیب
زنجبیل تربیتی اور ک کے پانی کے ساتھ استعمال کرتے ہیں
جو ارش صندل سترکیب حکیم جعفر جوہری

خفقان اور معدہ اور جگر اور دل کے ضعف کو نافع
ہو صفت ۱ سکی صندل سفید اور صندل سرخ ہر ایک
سے پانچ درم گلاب میں پیسا ہو ۱ اور بنسلون سفید اور
خرفہ کے بیج بھونے ہوئے اور دھنیہ خشک بھونا ہو
اور پوست برون پستہ ہر ایک سے دو درم اور مصطکی اور
زعفران ہر ایک سے ایک درم اور موتی ناسفتہ اور کبریا
اور مرجان سرخ اور فادر ہر معدنی اور گیر ہر ایک سے
دو درم اور مشک خالص یک درم اور قند سفید ۲ دھا
من تبریز کو نیم من گلاب میں ڈال کر قوام کریں اور
دوا میں کوٹ چھان کر اور ۱ سمین گو مدھسکر
جو ارش تیار کریں۔

جو ارش صندل۔۔۔ نافع ہو مذکورہ بیماریوں
کے واسطے صفت ۱ سکی صندل سفید اور صندل
سرخ گلاب میں پیسے ہوئے ہر ایک سے سات درم
اور بنسلون سفید اور خرفہ کے بیج بھونے ہوئے اور
دھنیہ خشک بھونا ہو اور پوست برون پستہ
ہر ایک سے تین درم اور مصطکی اگر ہندی غرق ۱ اور
داندہ الابی سفید اور بڑی الابی اور دار جینی اور
زعفران اور سانج ہندی یعنی تیز بات ہر ایک سے
تین درم اور موتی ناسفتہ اور کبریا سمعی اور مرجان
قرمزی اور فادر ہر کانی اور گل مٹی اور گل اغستانی
اور گل مختوم اور چاندی کے ورق حل کیے ہوئے
ہر ایک سے دو درم اور سونے کے ورق حل کیے ہوئے
ہر ایک سے ایک درم اور کافور قیصوری آدھا درم اور اگر
سرد مزاج والے کے واسطے ایک درم عنبر اشہب
داخل کریں بہتر ہو دوا کوٹ چھا کر سہ چند
بات اور شہد میں کہ دو لون یا المناصفہ ہوں اور
شربت سیب شیرین اور شربت بہ شیرین ہر ایک سے
بیل شقال کے ساتھ قوام دیا ہو گو نہدین ایک
خوراک کی مقدار نیم درم سے دو درم تک ہو نوش
کر کے اوپر سے گلاب اور بید خشک کا غرق ہیں۔

جوارش صندل ترش - منفعتیں اور صفت
اسکی جوارش صندل شیرین کی منفعتوں اور صفت
کے مانند ہر مگر یہ کہ خصوصیت اسکی سرد مزاج والوں
کے واسطے اور خصوصیت اسکی گرم مزاج والوں
کے لیے زیادہ ہے اور اس نسخہ کے اجزاء مذکورہ
برساق منقے اور زرشک منقے ہر ایک سے تین مثقال
اور لیمو کا پانی یا خورہ کا پانی ہر ایک سے دس مثقال
اور بہ ترش کا شربت اور سبب ترش کا شربت
اور طاحض کا شربت ہر ایک سے پندرہ مثقال بڑھایا گیا ہے
حب صندل - کہ ہماری تالیف سے ہر صندل
اور مقوی معده اور دستوں کو روکنے والی ہر خصوصیت
ان دستوں کو جو عورتوں کو بعد وضع حمل عارس
ہوتے ہیں بخوبی بند کرتی ہر صفت اسکی
صندل سفید اور بنبلوچن اور آملہ منقے اور آقا قیہ اور
گلاب کے پھولوں کی پتی اور تخم مورد اور زیرہ سفید اور
گوند بول کا اور سونٹھ اور سب دو اونکو برابر وزن
کوٹ چھانک اور بارتنگ کے پانچمین گوندھک گولیان
بنائیں ہر ایک گولی بقدر نخود ایک خوراک کم مقدار
دو گولی سے دس گولی تک ہر پتہائی یا تازہ دھنیہ
کے پانی یا شبہ تخم خرفہ بریان اور داندہ الائجی سفید اور
دھنیہ خشک یا تخم خنشاں کے ساتھ کہ ہر ایک کا خیرہ
بکالا ہو اور ہر ایک کا وزن اسقدر ہو کہ جو پچھرا سے
طبیبت قضا فرائے نوش کریں -

حب صندل کبیر - کہ یہ بھی ہماری تالیف سے
ہو معده اور جگر اور دل اور دماغ کو قوت بخشتی ہو
اور دستوں کو بند کرتی ہر صفت اسکی صندل سفید
اور صندل سرخ اور بنبلوچن سفید اور آملہ منقے اور
تخم مورد اور آقا قیہ ہر ایک سے اڑھائی درم اور کربا
اور کیرا اور گوند بول کا اور گل مختوم ہر ایک سے
ڈیڑھ درم اور سونٹھ اور زیرہ سفید اور زیرہ کربانی
مدبر اور گلاب کے پھولوں کی پتی سبز ڈنڈوں سے صفا

کی ہوئی اور زیرہ گلاب اور مصطکی ہر ایک سے دو درم
سب دو اونکو کوٹ چھانک اور بارتنگ کے پانی میں
گوندھک گولیان بنائیں ہر ایک گولی بقدر نخود ایک
خوراک کی مقدار ایک گولی سے سات گولی تک ہر
یہ دستور مسطور نوش کریں -

حب صندل دیگر - صندل سفید اور بنبلوچن
سفید ہر ایک سے چھ ماشہ اور صندل سرخ چار ماشہ اور
زیرہ سفید اور سونٹھ ہر ایک سے تین ماشہ اور زیرہ سیاہ
مدبر اور دارچینی اور کربا ہر ایک سے دو ماشہ کوٹ
چھانک اور بارتنگ کے پانی میں گوندھک گولیان
بنائیں مقدار خوراک ایک ماشہ ہر دستور نوش کریں -
حب صندل اصغر - منفعتوں میں صندل سے
قریب ہر صفت اسکی صندل سفید اور بنبلوچن
سفید ہر ایک سے دو درم اور آملہ منقے چار درم اور
سونٹھ ایک مثقال کوٹ چھانک اور بارتنگ کے پانچمین
گوندھک گولیان بنائیں ہر ایک گولی بقدر نخود ایک
خوراک کی خوراک مقدار دو گولی سے دس گولی تک ہے

فصل صندلی خمیرن کے بیان میں ہر

خمیرہ صندل - یہ نسخہ داؤد پرائی تہون کو نافع
ہو اور ضعف جگر اور خفقان مفرط اور خون کے دستوں
کو سود مند صفت اسکی صندل سرخ اور اسارون
یعنی تکر اور جھوٹی الائجی اور بڑھی الائجی اور خنشاں
کے پچھرا سے آدھا ادقیہ اور مصطکی رومی اور رومیہ
بنبلوچن سفید اور زرنب اور لونگ اور فرفر نجشک
ہر ایک سے چار درم سب کو کوٹ چھانک تین رات
دن گلاب میں بھگوئیں پھر جوش دین کہ چہارم
پاتی رہے بخوبی ٹکڑے صاف کریں اور جمع کریں پانی
حماقی اسکا عذاب کے پانی اور زرنیاس کے پانی
اور سبب شیرین کے پانی اور زرشک کے پانی اور
بنشکر کے پانی اور انار شیرین کے پانی اور زیرہ شیرین کے

پانی ہر ایک سے چار ادقیہ کے ساتھ کہ ایک ادقیہ
سارٹھے سات مثقال کا وزن ہو اور اگر یہ پانی کبیر
میسر نہ ہو سکین تو جس جس چیز کا پانی کہ دستیاب ہو جائے
شامل کریں بعد اس کے قند سفید دو وزن جو شانہ کے
پانی اور صوبوں کے پانی سے لیکر ملائگ پیر قوام دین
پھر لیمو ابیر شیم خام تیار ہوا اور کربا سے شیمی ہر ایک سے
چار درم اور صندل سفید خوشبو دار چار ادقیہ اور موقی
ناسفتہ اور مرجان قرمزی اور لعل بدشی ہر ایک سے
ایک درم اور یا قوت رمانی ڈیڑھ درم سب کو گلاب
اور عرق بید مشک ہر ایک سے نیم رطل اور لیمو کے
پانی اور تاج کے پانی ہر ایک سے چار ادقیہ میں بخوبی
میکرد داخل کریں اور آگ پر سے آتارین اور اخیرین
سونے کے ورق حل کیے ہوئے اور چاندی کے
ورق حل کیے ہوئے اور زرشک تہی ہر ایک سے
ڈیڑھ مثقال اور عنبہ شہب دو درم روغن لبان
میں حل کر کے داخل کریں -

خمیرہ صندل دیگر - کہ پہلے خیرہ سے نفع میں
قریب ہے صفت اسکی صندل سفید گلاب
میں پیسا ہوا یا پنج مثقال ایک رطل قند سفید میں
کہ گلاب اور عرق بید مشک میں قوام دیا ہو اور طولانی
کے تہ سے خوب گھونٹا ہو کہ بخوبی سفید ہو گیا ہو داخل
کر کے الٹ پلٹ کریں کہ بخوبی مخلوط ہو جائے اور
اگر منظور ہو تو ایک مثقال عنبہ شہب اور نیم مثقال
مشک تہی کو نبات سفید کے سات کوٹ چھانک اس کے
نصف میں ڈالیں اور گھونٹیں اور نفیس برتن میں
بگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار غیر عسیری اسکی
سے ایک ادقیہ ہر ادقیہ سے نصف ادقیہ کہہر
ادقیہ سارٹھے سات مثقال کا وزن ہو -

خمیرہ صندل ترش کا قوری - واسطے
تسکین سوزش دل اور معده اور جگر کے نافع ہے
اور تپ محرقہ اور تپ رق کو مفید صفت اسکی

صندل سفید مقاصری تیس درم سوہن کیا ہوا
نازک کپڑے کی تھیلی میں بھرین اور گلاب اور مشک
کے عرق اور نیلو فر کے عرق ہر ایک سے نیم رطل میں ایک
رات دن بھگوئیں اور دوسرے دن سنگی ریگ
میں جوش دین اور پودہ پڑھیلی کو ملین جب پانی
اور عرق نصف باقی رہے پھیلی کو بخوبی ملین اور
شیرہ آسکا کا لکڑیوں اور نفل کو دور کریں اور
جوشامدہ کے پانی میں انار ترش اور شیرین کا پانی
اور ترہندی کا پانی اور شیرین کا پانی اور ترش
کا پانی ہر ایک سے ایک رطل اور قند سفید تین
رطل کہ ہر رطل نوے شقال کا وزن ہو دھوا
کر کے قوام پر لائیں پھر گڑگ پر سے اتار کر صندل
سفید اور بنسلوچن سفید بیسی ہوتی ہر ایک سے
دش درم اور موتی ناسفتہ اور کھربا سے چھ مٹی سیا
ہو اور ایک سے دور درم اور کافور قیصری آدھا
شقال میسرہ داخل کریں اور معجون سازی کے تیر
سے گھونٹیں کہ بخوبی گھل مل جائے چینی کے برتن
میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار دش درم
ہر شیرہ تخم خیارین اور شیرہ تخم خرقہ مقشر اور عرق
بید مشک کے ساتھ نوش کریں۔

خمیرہ صندل۔ محمد بن زکریا رازی کی ترکیب ہے
نافع ہو گرم مزاج والوں کو اور دل کو فرحت بخشتا
ہو اور صاحبان بالبو لیا مرانی اور خفقان کو مفید
ہو صفت اسکی صندل سفید گلاب میں پیسا ہوا
میز شقال اور گاؤزبان کے پھول اور گلاب کے
پھول ہر ایک سے پانچ شقال اور گاؤزبان اور
ابیشم خام اور ترہندی ہر ایک سے ایک سو شقال
اور آلوے بخارانی پچھتر شقال سبکو گلاب اور
عرق بید مشک اور عرق گاؤزبان ہر ایک سے ایک
رطل اور لہارون کے پانی اور سونے کے گچھائے
ہو کے پانی میں ایک رات دن بھگوئیں پھر جوش دیکر

ملین اور صاف کریں اور قند سفید دو من بلی اور
انار شیرین کا شربت اور سبب شیرین کا شربت اور
بیشیرین کا شربت ہر ایک سے ایک رطل داخل کر کے
قوام پر لائیں پھر تیر سے بخوبی گھونٹیں اسکے بعد
اگر قمار سی خام اور مصطکی رومی اور بنسلوچن سفید اور
سونے کے ورق حل کیے ہوئے اور چاندی کے ورق
حل کیے ہوئے اور مشک خالص اور غیر اشب اور
موتی ناسفتہ پیسے ہوئے اور دھنیہ خشک بھوسی اتار
ہو اور ایک سے ایک شقال میسرہ سمین گوندھین اور
گھونٹیں کہ بخوبی مخلوط ہو چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں ایک
خوراک کی مقدار ایک شقال سے دو شقال تک ہو۔
خمیرہ صندل دیگر۔ دل اور دماغ کو قوت
بخشتا ہو اور خفقان کو دور کرتا ہے صفت اسکی
بنسلوچن سفید گلاب میں پیسا ہوا میز شقال
اور قند سفید ایک سو ساٹھ شقال اور غیر اشب
آدھا شقال اور مشک خالص ڈیڑھ دانگ اور
سونے کے ورق اور چاندی کے ورق ہر ایک سے پچھتر شقال
اور گلاب ایک سو ساٹھ شقال اور بید مشک کا عرق
اسی شقال اور گلاب اور بید مشک کے عرق میں
میسرہ اور بخوبی حل کر کے ملائم قوام میں لائیں
پھر مرغ کے انڈے کی سفیدی یا شیر اور خالص پانی
ڈال کر گھونٹیں تاکہ بھگاں سپرے دور ہوں پھر
معجون سازی کے تیر سے نو ب گھونٹیں کہ خمیر ہو جائے
پھر غیر اور مشک اور قدر سے نبات سفید میسرہ
اور سمین ڈال کر چھپ سے چلا میں پھر سونے کے
ورق حل کیے ہوئے اور چاندی کے ورق
حل کیے ہوئے ڈال کر ملائیں پھر صندل
شامل کر کے بخوبی گھونٹیں اور لہفیس برتن میں
گچھا رکھیں۔

خمیرہ صندل ترش۔ یہ نسخہ حکیم میر محمد حسین
دلد حکیم میر محمد باقر بن حکیم میر عابد الدین محمود صفت

اسکی صندل سفید پیسا ہوا میز شقال ایک
رات دن گلاب اور بید مشک کے عرق میں بھگوئیں
پھر ملائم آگ پر جوش دین کہ نصف باقی رہے
بخوبی ملکر صاف کریں پھر پانی انار ترش کا پچاس
شقال اور ترہندی کا پانی چالیس شقال اور
لیمو بھکا پانی اسی شقال اور قند سفید ایک سو
پچاس شقال اور نبات سفید ایک سو پچاس
شقال سب کو ملائم آگ پر قوام دیکر غیر اشب دو
شقال اور سونے کے ورق اور چاندی کے ورق
ہر ایک سے تین شقال ڈال کر گھونٹیں پھر صندل سفید
پیسا ہوا تین شقال اور بنسلوچن سفید تین شقال
اور کافور قیصری ایک شقال داخل کر کے گھونٹیں
ایک خوراک کی مقدار ایک شقال یا شیرہ تخم
خرقہ کے ساتھ نوش کریں اور اگر قند اور نبات
کو عرق زرشک اور گلاب میں کہ جس میں صندل
بخوبی پیسا ہو اول قوام دیکر بعد اسکے تدریجاً سب
پانی ڈال کر قوام پر لائیں پھر دو اون کو داخل کر کے
گچھا رکھیں ترکیب مذکورہ سے بہتر ہوگا۔

خمیرہ صندل ترش۔ دل کے سور مزاج
گرم کو نافع ہو اور گرم خفقان اور صفراوی تبون
اور مراری دستون کو مفید اور مثلی اور قیصری
کو سودمند صفت اسکی صندل سفید پیسا
ہو اتیس درم اور دھنیہ خشک بھوسی اتار ہوا پانچ
درم غورہ کے پانی ایک سو درم اور سرکہ انگوری
دش درم اور باران کے پانی ایک رطل اور گلاب
اور بید مشک کے عرق ہر ایک سے نیم من میں ایک
رات دن بھگوئیں پھر جوش دین کہ نصف باقی
رہے ہاتھ سے بخوبی ملکر اور نازک کپڑے میں بھجوا کر
بعد اسکے ایک من قند سفید داخل کر کے قوام پر
لائیں اور تیر حلوئی سے گھونٹیں کہ بخوبی گھل مل
جائے پھر صندل سفید پیسا ہوا دش درم اور

موتی، ہاسنہ اور شیب سبز دونوں کو کھل کر کے
زعفران ہر ایک سے ایک درم اور کا فور قیصری اور
منقال اور منسلوچن سفید دہل درم کوٹ چھان کر
سونے کے ورق اور چاندی کے ورق ہر ایک سے
آدھا درم لیکر سب دو اون کو آسمین گوند میں
ایک خوراک کی مقدار پانچ درم ہو۔

خمیرہ مندل دیگر کہ ہمارے تالیف سے
ہو دل کو قوت اور فرحت بخشتا ہو اور نافع ہو خفقان
گرم اور صاحبان مایوخیایہ مرقی کے واسطے
اور منلی اور قیصری اور دستون صفر اوی
کے لیے سفید صفت اسکی مندل سفید
پیا ہوا تیس درم ایک رات دن گلاب اور شیب
کے عرق اور گلابان کے عرق ہر ایک سے چھاس
منقال اور گلابان کے پانی ایک من میں بھگوئیں
پھر جوش دین کہ نلٹ باقی رہے صاف کریں پھر
قند سفید دور مل اور شہد صاف کیا ہوا ایک رطل
اور سبب شیرین کا پانی اور انار شیرین کا پانی اور دیگر
کا پانی اور تریج کا پانی ہر ایک سے بین منقال دخل
کر کے قوام پر لائیں اور تیر حلوائی سے گھونٹیں کہ
بخوبی خمیر ہو جائے اس کے بعد مندل سفید پیا ہوا
نود درم اور زرشک سفید سات درم اور منسلوچن
سفید اور گلاب کے پھول اور پوست بیرون پست
ہر ایک سے چار درم اور بہمن سفید اور بہمن سرخ ہر ایک
سے تین درم اور دروچ عقربی جینی اور مصطی
رومی ہر ایک سے ایک منقال اور پوست آتج کا
تین منقال اور موتی ہاسنہ ڈیڑھ درم اور موتی
کی جڑ جلائی ہوئی اور شیب سبز اور یا قوت سرخ
اور سونے کے ورق حل کیے ہوئے اور عنبر شہب
ہر ایک سے ایک منقال اور منقال تبنی خالص
آدھا منقال بدستور خمیر مرتب کریں ایک خوراک
کی مقدار نیم منقال ہو۔

سفوف مندل شکم اور احشاک کی اکثر بیماریوں
کو نافع ہو اور قیصر کو کھولتا ہو اور پیشاب کو جاری کرتا
ہو اور گردہ اور مثانہ اور پیشاب کے راستوں
کے قرحون کے لیے نافع ہو اور معدہ کو قوت دیتا
ہو اور جگر کو سود مند صفت اسکی مندل سفید
اور مندل زرکہ اسکو مندی میں ملا کر کھتے ہیں
اور مندل سرخ اور نبات سفید اور گلاب کے پھول
سبز ڈنڈیوں سے صاف کیے ہوئے ہر ایک سے
ساڑھے چار درم اور لکڑی کے بچون کا مغز اور
کھیرون کے بچون کا مغز ہر ایک سے ایک منقال اور
ثلث ایک منقال کا اور کثیر اور کند وے شیرین
کے بچوں کا مغز ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور کا فور قیصری
اور کمر بائے شمع ہر ایک سے ایک درم کا چار درم کوٹ
چھانکر شیشہ میں بنگا رکھیں ایک خوراک کی مقدار
دو درم سے چار درم تک ہو۔

فصل مندلی شربتوں کے نسخوں کے

بیان میں ہو

شربت مندل سادہ۔ دل اور جگر گرم کو
قوت بخشتا ہو اور نافع ہو خفقان اور دل کی سب
گرم بیماریوں اور ان بیماریوں کو جو خون کے غلبہ سے
قلب میں حادث ہوں اور ان مضمون کو جو حادث
ہوں تمام اعضا میں بشارت بیماریوں خون قلب کے
مثل در دسر کے جو عارض ہو بشارت خفقان خونی
قلب کے اور دفع کر نوا لاہو خونی اور صفر اوی دستون
کو اور نیک تیرا خون کو جس عضو سے کہ جاری ہو
صفت اسکی مندل سفید منقال لکڑی نیم
رطل گلاب میں بھگوئیں پھر لکڑی صاف کریں پھر اس کے
نفل کو نیم رطل پانی میں جوش دین کہ نصف باقی
رہے لکڑی صاف کریں اور دو نون کو ایک جا کر کے
ایک من قند سفید کے ساتھ قوام پر لائیں ایک خوراک

کی مقدار پانچ منقال ہو
شربت مندل سادہ۔ بہ نسخہ دیگر کہ یہی
منفعتیں رکھتا ہو اور پہلے نسخہ سے قوی زیادہ ہو
اسکی مندل سفید ثلث ایک رطل کا لیکر چھین
گلاب میں جو خوراک جب نصف باقی رہے صاف کریں
اور ثلث رطل دیگر مندل سفید پیکر اور آسمین دخل
کر کے پھر جوش دین کہ نلٹ کہ ڈیڑھ رطل گلاب
باقی رہے صاف کر کے اور قند سفید ڈیڑھ رطل
آسمین ڈالکر شربت تیار کریں ایک خوراک
کی مقدار ایک اوقیہ سے ڈیڑھ اوقیہ تک ہو۔
شربت مندل ترش۔ نافع ہو دل اور
معدہ اور جگر کی سوزش کے واسطے اور سفید ہو
خفقان اور تپ حرقت کو جو وقت کو کھانسی ہو
صفت اسکی مندل سفید سوہن کیا ہوا چار
درم دھنیہ خشک پانچ درم ایک سو درم انگور خام
کے پانی اور دہل درم سرکہ انگور سی اور ایک سن
گلاب خوشبو دار میں ایک رات دن بھگوئیں اور
جوش دین کہ نصف باقی رہے پھر آگ پر آگ پر آگ پر
رکھیں کہ سرد ہو ہاتھ سے لکڑی صاف کریں بعد کے
ایک من قند سفید آسمین ڈالکر قوام پر لائیں اور
ایک درم زعفران کو گلاب میں پیکر اور آسمین
ملا کر آگ پر سے نیچے آتارین اور آدھا منقال
کا فور قیصری اور دہل درم منسلوچن سفید پیکر
اور دخل کر کے معجون سازی کے تیر سے گھونٹیں
کہ بخوبی مخلوط ہو پھر شیشہ یا چینی کے برتن میں بنگا
رکھیں ایک خوراک کی مقدار چار منقال ہو شہرہ
تخم مقشہ کے ساتھ نوش کریں صفت اس
شربت کی بہ نسخہ سید اسماعیل کہ آسمون نے
تپ حرقت کی بحث میں بیان کیا ہو حاصل کریں
مندل سفید گلاب میں پیا ہوا تیس درم اور دو درم
نسخہ میں چالیس درم ہو اور دھنیہ خشک پانچ درم اور آگ

لیکھ کر انگو ر خام کے پانی پچاس درم اور سرکہ انگو ر
قدر سے اور ایک من خالص پانی میں ایک رات
دن بھگوئیں اور دوسرے دن ملائم آگ پر چوبیس
دین کٹ لٹ باقی رہے آگ پر سے اتار کر پیچھے
رکھیں جب گرمی اُسکی دور ہو جائے ہاتھ سے
ملکر اور نازک کپڑے میں ڈال کر خیرہ اُسکا نکالیں
اور ایک من نبات کے ساتھ قوام دے کر پھر
آگ پر سے اتاریں اور اخیر میں اُسکے زعفران
نیم درم اور بنسلو جن سفید اور صندل سفید ہر ایک
سے دس درم اور کاغذ قیصوری ریاحی ۲ دھا
مشقال پسک دراصل کرین اور معجون سازی کے
تبر سے چلائیں کہ سب اجزاء یکساں ہو جائیں
ایک خوراک کی مقدار چار درم ہو خیرہ خرفہ مقشر کے
ساتھ نوش کریں۔

شریت صندل ترش۔ یہ نسخہ محمد بن ابیاس
کہ حادی صغیرین آنھوں نے بیان کیا ہے صفت
اُسکی صندل سفید ساٹھ درم لیکر ایک سوئس درم
سرکہ انگو ر یا انگو ر خام کے پانی جو انہیں سے
کہ میسر ہو سکے اور پانی خالص تین رطل میں ایک
رات دن بھگوئیں پھر چوبیس دین اسقدر کہ نصف
باقی رہے پھر آگ پر سے اتار کر پیچھے رکھیں کہ گرمی
اُسکی کم ہو اُسکے ثقل کو مل کر اور پنجہ کر صاف کریں
اور ایک من قند سفید کے ساتھ قوام دیکر نگاہ
رکھیں صفت اُس شریت کی یہ نسخہ
میرزا ابوالہجیم کہ ابی کتاب نہج میں تب مرقہ کی
بحث میں لائے ہیں صندل سفید سوہن کیا ہوا
پچاس درم لیکر ایک رات دن پانچ استار سرکہ اور
پانچ استار انگو ر خام کے پانی اور نیم من خالص پانی
میں بھگوئیں کہ ہر استار ساٹھ چار مثقال کا وزن
ہو چوبیس دے کر جب نصف باقی رہے صاف
کرین ایک من قند سفید کے ساتھ قوام برلائیں اور

سیان مراد میں ہی ہو کہ چالیس تولہ آٹھ ماشہ ہوتا ہو
اور اگر کھانسی ہو گلاب میں بھگوئیں اور دوسرے
نسخہ میں اس شریت کے پچاس درم کی جگہ نوے
درم قند سفید ہو۔

شریت صندل۔ شرف الدین زمان مارتانی
کی ترکیب سے صفت اُسکی یہ نسخہ قلائی جال
کرین انار دانہ ترش پچاس درم اور زرشک منہ
یعنی تخم سے صاف کی ہوئی پچاس درم اور ترش
تیس درم اور لوسے سیاہ خشک کیا ہوا سوئس درم
اور صندل مقاصری کا برادہ دھل درم اور ریو ٹھنپی
ایک درم اور کاسنی کے بیج نیم کوفہ تین درم اور
سوفت دیسی ایک درم سب کو تین من پانی میں ایک
شب بھگوئیں اور اسکے صبح کو چوبیس دیکر جب نصف
باقی رہے صاف کریں پھر ملائیں اس جو شامہ
کے پانی میں انگو ر خام کا پانی پچاس درم اور زرشک
کا پانی تین درم اور لمیون کا پانی ساٹھ درم اور
شکر سفید صاف کی ہوئی دو من میں بدستور معروف
پکائیں کہ قوام ہو جائے نگاہ رکھیں۔

شریت صندل یہ نسخہ قلائی صفت اُسکی
برادہ صندل سفید پچاس درم لیکر ایک رطل گلاب
اور نیم رطل سرکہ انگو ر کی کنہ میں دورات دن
بھگوئیں پھر چوبیس دین کہ نصف باقی رہے آگ
پر سے اتار کر ملیں اور صاف کریں اور ایک رطل
قند سفید کے ساتھ قوام برلائیں اور آگ پر سے
اتار کر کاغذ قیصوری اور زعفران ہر ایک سے ایک
درم پسک اسیر چھ لکین اور معجون سازی کے تبر سے
گھٹوئیں کہ سوئی گھٹل بجائے ایک خوراک کی مقدار
پانچ درم ہو خیرہ خرفہ مقشر کے ساتھ نوش کریں۔
شریت صندل۔ یہ نسخہ میرزا محمد موسیٰ کہ حنفیہ انہیں
میں مذکور ہے معده اور دل اور طبع گرم کو قوت بخشتا ہو
اور دستوں کو دفع اور خون کے سیلان کو بند کرتا ہو

صفت اُسکی صندل سفید تین مثقال گلاب میں
پسک نیم رطل گلاب میں دورات دن بھگوئیں پھر
صاف کریں اور کسی برتن میں اس گلاب کو نگاہ
رکھ کر صندل کے جرم کو پانی میں پکائیں کہ بقیہ اُسکی
قوت باقی نہیں آجائے صاف کریں اور گلاب سابق
میں داخل کر کے دو لون کو ایک رطل شکر سفید کے
ساتھ قوام دیکر شریت تیار کریں اور اگر زیادہ تھقل
جائے تو ایک اوقیہ انار دانہ ترش کو صندل کے
ساتھ بھگوئیں اور مل کر صاف کریں پھر کچا کر صاف
کرنے کے بعد خشک کے ساتھ قوام برلائیں اور اگر یہ شریت
ترش کرنا منظور ہو تو گلاب کے عوض سرکہ یا لمیون کا
پانی ڈالیں۔

عطر صندل۔ روغن اُسکا ہر دل اور دلش کو
قوت دیتا ہو اور بایہ اکثر عطروں کا ہو کہ خشکی اصل
میں روغنیت نہیں ہوتی کا عطر اور خش کا عطر اور
طبعیت اُسکی سرد اور خشک ہے صفت اُسکی
صندل خوشبودار قسم ملی لیکر اور برادہ کر کے ایک رات
دن پانی میں بھگوئیں پھر بدستور مقرر قرح اور انبیق
میں عرق کھینچیں اور اتنی دیر پیچھے رکھیں کہ سرد
ہو بعد اسکے عطر اس عرق کے اوپر سے بخوبی اتار لیں
اور شیشہ میں نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت استعمال
کریں اور عرق ہی اُسکا قلب گرم کو قوت بخشتا ہو اور
واسطے تقویت معده اور رفع خفقان اور توحش
کے نافع ہو نوش کرنا اسکا۔

معجون صندل۔ دل کو قوت دیتی ہو اور خفقان
کو دور کرتی ہو اور سرد اور فرحت لاتی ہو اور چہرہ کا
رنگ کو نکھارتی ہے صفت اُسکی صندل سرخ او
صندل سفید اور بنسلو جن ہر ایک سے آٹھ مثقال او
موتی ناسفہ اور مونگے کی جڑ اور کھرباسے شمع او
گاؤ زبان اور اگر خام ہر ایک سے دو مثقال اور کاغذ
کے بیج خشک کیے ہوئے اور خرفہ کے بیج بھگوئی ہو

ضاد مجہد کی کتاب

ضاد مجہد کا باب میم کے ساتھ فصل
اضدہ کے نسخوں کے بیان

بین ہا

جاننا چاہئے کہ اضمہ جمع ضاد کی ہو ضاد مجہد کے زیر
سے اور وہ عبارت ہو دو اوون غلیظ القوام سے
کہ بہتی ہوئی اور نرم ہونے عضو پر لین اور باندھ لین
عام اس بات سے کہ موم اور روغن رکھتی ہوں
یا نہ رکھتی ہوں۔

ضاد۔ احتیاط عقل کے لیے جگر گرم بیاریوں سے
ہونا نافع ہو صفت اسکی چکا آٹا دو درم اور
گیسوں کی بھوسی اور نبشتہ ہر ایک سے پانچ درم
اور خضی سفید نیم درم اور خازی سفید تین درم بید
بتوں کے پانی اور روغن گل اور قدرے شیر
میں بخار کریں۔

ضماد۔ رختاق الرحم کو سورمند ہو صفت
اسکی علک لانا تھوڑا کہ وہ گوشت درخت پیستہ کا ہو اور
بعض لکھتے ہیں کہ وہ علک لایط ہو اور مصطکی اور
بالچہ ہر ایک سے دس درم اور روغن سوسن اور
روغن شیت ہر ایک سے تین درم اور شہد اپنے
سات درم اور عاقر قرحا اور گول پچ اور سیلیمہ ہر ایک
تھوڑی کی ہو اور کلونجی اور پودینہ پھاڑی ہر ایک سے
پانچ درم اور اکلیل الملک آٹھ درم کوٹ چھانکر
اور علک لانا طراور مصطکی کو روغن بن میں چکا کر اور
سب کو باہم ملا کر گوندھین اور تھیک گاہ اور استخوان
سین اور کمر پر ضاد کریں۔

ضاد۔ بچہ شکم مردہ اور شہ کو کہ وہ چلی ہو جو بچہ کے
تمام جسم پر لٹھی ہوئی ہو خارج کرنا ہو صفت اسکی
شحم خفلس یعنی اندرائن کے پھسل کا گودہ

بدستو معروف گوندھین اور واسطے سرد مزاج
والوں کے کا فور داخل کرتے ہیں ایک خوراک کی
مقدار ایک درم سے دو درم تک گلاب اور بیضک
کے عرق کے ساتھ نوش کریں۔

مفرح صندلین۔ صاحب دق کو نافع ہو اور
دل کو تقویت کامل بخشتا ہو اور خفقان کو سورمند اور
دستوں کو بند کرتا ہو اور ڈوبانی دستوں کے لیے
نافع ہو جو قوت کرپ نہو دے سکتے ہیں اور اگر
تب لاحق ہو تو بہت نہ دینا چاہئے صفت اسکی
صندل سفید گلاب میں پیسا ہو اچھ درم اور صندل
سرخ تین درم اور خرم خرہ بودا درم اور وہنیہ خشک دو درم
اور خشک سفید بودا درم ہر ایک سے پانچ درم اور
تر خشک بیدانہ سات درم اور بنبلون سفید اور
گلاب کے پھولوں کی تہی اور پوست نمبرون پستہ
ہر ایک سے چار درم اور ہمیں سرخ اور ہمیں سفید اور
کاسنی کے پچ اور کاہو کے پچ ہر ایک سے تین درم
اور روغن عقرنی اور مصطکی روغن ہر ایک سے ایک
منقال اور پوست خرم تین منقال اور موتی ناستہ
ڈیڑ درم اور موتی کی بیڑ جلائی ہوئی اور سنگ لہب
اور یا قوت سرخ اور سونے کے ورق حل کیے ہو
ہر ایک سے چار دانگ اور چاندی کے ورق حل کیے
ہوئے اور خضر شہب ہر ایک سے ایک منقال اور
مشک خالص تین دانگ اور سیب اور زائونین
کاپانی اور بید مشک کا عرق ایک سے بنیل منقال
اور بیضی بید مشک کا عرق اور کاؤزبان کا عرق
ہر ایک سے پچاس منقال داخل کرتے ہیں خند سفید
اور نبات سفید بقدر حاجت اور عرقیات میں
قوام دیکر میوون کا پانی اخیر میں ڈالیں اور آہستہ
آہستہ نرم آگ پر چوش دین کہ قوام ہو جائے آہستہ
دو این کوٹ چھان کر آسمین گوندھین خوراک
کمیتہ درم سے ایک منقال تک ہو۔

ہوئے پانچ منقال اور فیتون اور گلاب کے پھولوں
کی تہی ہر ایک سے چھ منقال اور تیز بات اور زکچر اور
فرنجشک کے پچ اور خشک سفید اور گل رہنی اور
نبشتہ ہر ایک سے چار منقال اور روغن عقرنی اور
عبر شہب ہر ایک سے دو منقال اور کا فور قیسوری اور
مشک تہی ہر ایک سے ایک منقال دو دو کوٹ چھانکر
اور شربت سیب بقدر حاجت میں گوندھک معجون تیار
کریں ایک خوراک کی مقدار پانچ منقال سے دو منقال تک
مفرح صندل۔ خفقان اور خوش اور ضعف دلو
بچہ سردی سے ہو مفید ہو اور یہ مفرح گرم ہو صفت
اسکی صندل سفید اور صندل سرخ اور بنبلون سفید
اور خرہ مقدیر کے پچ اور تر خشک منقہ اور طرہ منقہ
ہر ایک سے پانچ منقال اور ہمیں سرخ اور ہمیں سفید اور
شقاقل مضری اور بوزیدان اور فرنجشک کے
پچ اور بودری سفید اور بودری سرخ اور بودری
نر اور یاد رنجویہ کے پچ ہر ایک سے دو منقال اور
گلاب کے پھولوں کی تہی اور دانہ الائی سفید ہر ایک
سے تین منقال اور کوٹنگ اور اگر غرق اور تفاح
کی جڑ اور اجائن خراسانی سفید اور جاورتری اور
جافعل اور در حینی ہر ایک سے ڈیڑہ منقال اور
موتی ناستہ چار منقال اور یا قوت سرخ اور
یا قوت زرد اور لعل بخشی اور کمر پائے معی اور
مرجان فرمزی اور حقیق مینی اور عنبر شہب اور
مشک تہی اور کا فور قیسوری اور سونے کے
ورق حل کیے ہوئے ہر ایک سے ایک سے درم اور
زعفران اور چاندی کے ورق حل کیے ہوئے
ہر ایک سے دو درم جو اہر کو گلاب اور عرق سیب
میں سماق کے کھل میں پسین اور باقی دو اوون کو
کوٹ چھانکر شربت سیب خرمین اور شربت بنیرین
ہر ایک سے بنیل منقال اور نبات اور شہد ہر ایک سے
منقال اور گلاب اور بید مشک کے عرق میں قوام دیکر

اور کوٹھ اور سداپ ہر ایک سے دو درم اور مرکی یعنی بول ایک درم کوٹ چھانکر گائے کے پتے میں گوند میں اور یہ دو اور ناف ہر گائے میں۔

خداوند دیگر۔ چھ اور خار اور اسکے مانند کو بدن سے خارج کرتا ہر صفت اسکی پانز گن دراشت اور ذی کی جڑ ہر ایک سے ایک جڑ کوٹ چھان کر اور شہد میں گوند حکم خدا کریں۔

خداوند دیگر۔ کبھی عمل کرتا ہر صفت اسکی خنشاخ کے پتے اور انجیر کے پتے اور اجوائن خراسانی اور جڑ کا پانی اور پٹنگری شہد میں گوند حکم خدا کریں۔

خداوند دیگر۔ یہی عمل کرتا ہے صفت اسکی زرا و عداور اسن اور دو غنیمت گونگا اور سلطان کوٹ چھانکر اور شہد میں گوند حکم خدا کریں۔

خداوند۔ جھین کو جاری کرتا ہر صفت اسکی سداپ اور قنطور یون باریک اور اجود کے بیج اور برنجاسف اور مرزنجوش اور بودینہ جگلی اور مشکلا شمع اور سونف رومی ہر ایک سے ایک جڑ اور روغن سداپ اور روغن باوند اور روغن شبت ہر ایک سے قدرے کوٹ کر

اور قدرے پانچمین بکا کر اور روغن ہما سے مذکورہ اضافہ کر کے اور یا ہم گوند حکم کبیر اور تیکا پک خدا کریں۔

خداوند۔ نافع ہر استخاضہ کے واسطے خواہ عورت حاملہ ہو یا غیر حاملہ صفت اسکی مسوہوئی تازی ہوئی اور اندر ش کا پوست اور مور خشک کے پتے اور اندر ہر ایک سے ایک جڑ کوٹ چھان کر اور سرکہ خراب میں گوند حکم کبیر اور خدا کریں۔

خداوند۔ استقار زنی کو کہ جب سبب حرارت مزاج جگر ہو نافع ہر صفت اسکی جو کا آٹا اور ناگر موٹہ اور بکری کی مینگنیاں جو اکھا اور گرو

بلبر وزن کوٹ چھانکر خدا کریں خدا واسطے استقار طبعی کے جگر پر گائے میں صفت اسکی صندل سرخ اور صندل سفید اور اگر خام اور لادن اور سک کوٹ چھانکر خدا کریں اور اگر سردی سے ہو تو جڑ و نکا پانی اور خدا و لیون اور بنجیہ روغن بادام تلخ کے ساتھ نوش کریں اور جاورس یعنی باجرہ اور

گیہون کی بھوسی گرم کر کے شکم پر رکھیں۔ خداوند۔ استقار زنی کو نافع ہر صفت اسکی جو کا آٹا اور گائے کا گوشت اور بکری کی مینگنیاں کھنڈ اور جو اکھا اور زمرہ کرمانی اور ناگر موٹہ دو اؤن کو کوٹ چھانکر سرکہ میں جوش دین اور اعضا پر ملین خصوصاً شکم پر اور چھوڑ دین کہ خشک ہو بعد اسکے گرم پانی سے حمام میں جا کر دھوئیں اور پھر کر کے یہی عمل کریں اور محجون خیار شنبہ اور حب یا باج سے سہل دین کہ دستوبین مواد خارج ہو۔

خداوند۔ استقار طبعی کو نافع ہر صفت اسکی یا بوند اور اکلیل الملک اور مرزنجوش اور شبت یعنی سویہ ہر ایک سے دو درم اور زمرہ کرمانی تین درم کوٹ چھانکر سداپ کے پانی کے ساتھ خدا کریں۔

خداوند۔ استقار زنی کو نافع ہر صفت اسکی یا بوند اور اکلیل الملک اور مرزنجوش اور شبت یعنی سویہ ہر ایک سے دو درم اور زمرہ کرمانی تین درم کوٹ چھانکر سداپ کے پانی کے ساتھ خدا کریں۔

خداوند۔ استقار زنی کو نافع ہر صفت اسکی یا بوند اور اکلیل الملک اور مرزنجوش اور شبت یعنی سویہ ہر ایک سے دو درم اور زمرہ کرمانی تین درم کوٹ چھانکر سداپ کے پانی کے ساتھ خدا کریں۔

خداوند۔ استقار زنی کو نافع ہر صفت اسکی یا بوند اور اکلیل الملک اور مرزنجوش اور شبت یعنی سویہ ہر ایک سے دو درم اور زمرہ کرمانی تین درم کوٹ چھانکر سداپ کے پانی کے ساتھ خدا کریں۔

خداوند۔ استقار زنی کو نافع ہر صفت اسکی یا بوند اور اکلیل الملک اور مرزنجوش اور شبت یعنی سویہ ہر ایک سے دو درم اور زمرہ کرمانی تین درم کوٹ چھانکر سداپ کے پانی کے ساتھ خدا کریں۔

خداوند۔ استقار زنی کو نافع ہر صفت اسکی یا بوند اور اکلیل الملک اور مرزنجوش اور شبت یعنی سویہ ہر ایک سے دو درم اور زمرہ کرمانی تین درم کوٹ چھانکر سداپ کے پانی کے ساتھ خدا کریں۔

اور گروہ گائے کا خشک اور بکری کی مینگنیاں اور بلوط جلانے ہوئے کی راکھ اور انگور کی لکڑی کی راکھ سب دو این بلبر وزن کوٹ چھانکر اونٹ کے پیشاب یا گائے کے پیشاب یا بکری کے پیشاب یا سرکہ میں گوند حکم اور گرم کر کے ناف اور اسکے گردا گرد خدا کریں۔

خداوند دیگر۔ استقار کی سب قسموں کو مفید ہر صفت اسکی باجھڑ اور ایلایا سے زرد اور گائے کے گوشت خشک کیے ہوئے کی راکھ اور بکری کی مینگنیاں اور ہرن کی مینگنیاں اور ناگر موٹہ اور قردمانا اور نیلے سوسن کی جڑ اور کوٹ تلخ ہر ایک سے پانچ مثقال اور نو سادر اور چھڑیل اور حاما اور سلجہ اور عود بلسان اور جو اکھا اور مصرقاری اور

تھک ترکی اور جنطیانا ہر ایک سے پانچ ماخہ کوٹ چھان کر اور اونٹ کے پیشاب میں گوند حکم خدا کریں۔ خداوند۔ استقار زنی کو نافع ہر صفت اسکی بکری کی مینگنیاں خشک کی ہوئی اور جو اکھا اور زمرہ کرمانی اور ناگر موٹہ ہر ایک سے ایک جڑ کوٹ چھانکر سفوف دیسی کے عرق میں گوند کر کے اور شکم پر خدا کریں۔

خداوند۔ استقار کی سب قسموں کو نافع ہر صفت اسکی نو سادر اور اکلیل الملک اور چھڑیل اور حاما اور درخت غار کا پوست اور مرزنجوش یعنی دوامروا اور اجود کے بیج اور سونف رومی اور سونف دیسی اور نیلے سوسن کی جڑ اور ناگر موٹہ اور سلجہ اور کندر اور سلا رس اور مرکی یعنی بول ہر ایک سے تین درم اور جاؤ شیر

یا نجد روم جو کھلانے کی چیزیں ہیں روغن سداپ میں بھلائیں اور سب کو با ہم ملا کر لادن میں پی کر ہم کے مانند ہو جائے حکم پر خدا کریں۔ خداوند۔ ان دستوں کو بند کرتا ہر جو با فراط جاری

خداوند۔ استقار کی سب قسموں کو نافع ہر صفت اسکی نو سادر اور اکلیل الملک اور چھڑیل اور حاما اور درخت غار کا پوست اور مرزنجوش یعنی دوامروا اور اجود کے بیج اور سونف رومی اور سونف دیسی اور نیلے سوسن کی جڑ اور ناگر موٹہ اور سلجہ اور کندر اور سلا رس اور مرکی یعنی بول ہر ایک سے تین درم اور جاؤ شیر

یا نجد روم جو کھلانے کی چیزیں ہیں روغن سداپ میں بھلائیں اور سب کو با ہم ملا کر لادن میں پی کر ہم کے مانند ہو جائے حکم پر خدا کریں۔ خداوند۔ ان دستوں کو بند کرتا ہر جو با فراط جاری

خداوند۔ استقار کی سب قسموں کو نافع ہر صفت اسکی نو سادر اور اکلیل الملک اور چھڑیل اور حاما اور درخت غار کا پوست اور مرزنجوش یعنی دوامروا اور اجود کے بیج اور سونف رومی اور سونف دیسی اور نیلے سوسن کی جڑ اور ناگر موٹہ اور سلجہ اور کندر اور سلا رس اور مرکی یعنی بول ہر ایک سے تین درم اور جاؤ شیر

ہوں اور پیاس کو بجھاتا ہو صفت اُسکی گل
ارمنی اور زیرہ کرمانی اور صندل سفید اور صندل
سرخ اور راک اور افاقیا اور سوف دیسی کے ہرے
پتوں کا پانی اور بے کا پانی یا ہم گوند ہلکے معہہ پر لگائیں
ضماد۔ دستوں کے لیے مجرب ہو صفت اُسکی
صندل سرخ چار درم اور گلاب کے پھول دس درم
اور گلاب فارسی اور افاقیا آٹھ درم اور سماق اور
گل ارمنی ہر ایک سے ایک درم اور بھینہ التیس کا عصا
گلاب میں گوند ہلکے شکم پر لگائیں۔

ضماد۔ کہ اگر اسکو پیرے پر لگا کر معہہ کے ساتھ
پر رکھیں سو دوا دی دست لائے اور اگر اسکو بغل
کے نیچے لگائیں صفراوی دست لائے اور اگر بامین
پر لگائیں ضاد کریں بلغم کو دستوں میں نکالے اور
ضماد طبیبوں کے امراض سے ہو۔

ضماد۔ کہ جو معالجہ بچوں اور بوڑھوں اور ان کو کون
کا دوا سہل سے کہ طاقت دستوں کی نہ رکھتے ہوں اس
ضماد سے کریں صفت اُسکی ترس قشر یعنی باقلا
مصری ایک کف لیکر دیگیں ڈالیں اور اسقدر شیر
تازہ دوا ہو اسیر ڈالیں کہ اسکو بخوبی ڈھانپے پھر
اس دیگ کو آگ پر رکھ کر پائیں تاکہ ترس شیر کو
جذب کرے بعد اسکے اسکے برابر وزن گائے کا گھی
اضافہ کریں اور جوش دین جب قوام ہو جائے استعمال
کریں پس جب چاہیں کہ دستوں کو بند کریں اس
دوا کے کپڑے کو اس مقام سے اٹھائیں اور بخوبی
وہ جگہ گلاب سے دھو لیں۔

ضماد۔ صفراوی دستوں کو نافع ہو صفت اُسکی
مورد کا گرم پانی اور گلاب کے پھول اور گلاب اور
صندل اور ماز و آملہ اور لادن اور سماق
اور افاقیا اور رسوت برابر وزن کوٹ جھانکر
اور مورد کے پانی میں گوند ہلکے پر ضاد کریں۔
ضماد۔ کہ دماغی دستوں کے لیے کار آمد ہو

صفت اُسکی رائی سیاہ اور غار کے پتے ہر ایک
سے دو مثقال اور مرکبی یعنی بول اور ایلو اور رسوت
ہر ایک سے ایک مثقال اور مصطکی ڈیڑھ دانگ کوٹ
جھانکر قدرے پانی اور سرکہ اور ہرے دھنیں
ملا کر ضاد کریں۔

ضماد۔ دستوں کو بند کرتا ہو خصوصاً زرق الامار
صفراوی صفت اُسکی خبث کے پتے اور مورد تازہ
کے اور گلاب کے پھول اور گلاب اور ماز و آملہ اور رسک
اور لادن اور راکم سب دواؤں کو برابر وزن
کوٹ جھانکر اور بے کے پانی میں گوند ہلکے پر ضاد
کریں۔

ضماد۔ ان دستوں کو نافع ہو قوت ہاضمہ کے ضعف
اور جگر کی سردی کے سبب سے آتے ہوں صفت
اُسکی بالچتر اور حرائے شیریں اور آسنین رومی
اور رشور کندہ اور مصطکی اور لادن اور مورد کے پتے
اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دس درم اور
انار ترش کا پوست اور آملہ ہر ایک سے پندرہ درم
کوٹ جھانکر اور پانی شراب میں گوند ہلکے پر ضاد کریں۔
ضماد۔ معدی دستوں کو نافع ہو جو ضعف ہاضمہ اور جگر
کی سردی سے ہو صفت اُسکی قشور کندہ اور مرکبی یعنی بول
اور مصطکی اور تخم مورد اور گلاب کے پھول اور انار ترش
کا پوست اور آملہ ہر ایک سے اڑھائی درم کوٹ
جھانکر اور پانی شراب میں گوند ہلکے پر ضاد کریں۔

ضماد۔ ضعف ہاضمہ وضع ماسکے سود مند ہے اور
معدی دستوں کو نافع ہو صفت اُسکی
مرکبی یعنی بول اور کندہ اور مصطکی اور تخم مورد اور گلاب
کے پھول اور انار کا پوست اور ماز و آملہ اور سماق
ہر ایک سے دو درم اور انار کو موٹھ ایک درم اور
زعفران ایک دانگ اور گلاب فارسی اور لادن
اور صندل سرخ اور صندل سفید ہر ایک سے نیم
درم سب کو کوٹ جھانکر اور بے کے پانی اور

مورد کے پتوں کے پانی میں گوند ہلکے معہہ پر
ضاد کریں۔

ضماد۔ صفراوی دستوں کو روکتا ہو صفت
اُسکی افاقیا اور رسوت اور کندہ اور سماق اور
بڑھی مائیں اور تخم مورد اور گلاب کے پھول اور
گلاب ہر ایک سے ایک جزو کوٹ جھانکر اور قدرے
روغن مصطکی آسمین اضافہ کر کے مورد کے پتوں کے
پانی میں گوند میں اور معہہ پر ضاد کریں۔

ضماد۔ ان دستوں کو نافع ہو جو معہہ کی قوت
ہاضمہ کے ضعف اور جگر کی سردی سے ہوں
صفت اُسکی بالچتر اور آسنین اور لادن اور
چرائے شیریں اور رشور کندہ اور مصطکی اور مورد کے
پتے اور گلاب اور صندل سرخ ہر ایک سے پانچ درم
اور رسک اور انار ترش کا پوست ہر ایک سے ساڑھے
سات درم سب دواؤں کو کوٹ جھانکر اور پانی شراب
میں گوند میں اور معہہ پر ضاد کریں۔

ضماد۔ دستوں کو بند کرتا ہو اور معہہ اور جگر کو
قوت دینا ہو صفت اُسکی ککب بنی کلچر تان خمیری
خشک پانچ مثقال اور آذرخرکی اور کلونجی اور انار کو موٹھ
ہر ایک سے چار مثقال اور شب یا نی یعنی گلابی پشگری
اور دم الاخوین اور اجوائن دیسی اور پوست زرد
اتج کا اور باجرہ اور بول اور کندہ ہر ایک سے دو مثقال
مورد کے پتوں کے پانی میں گوند ہلکے پر ضاد کریں
اور جو قوت کہ تقویت معہہ اور جگر کے لیے
استعمال کرنا چاہیں اور دست نہ آتے ہوں
تو سات مثقال ایلو اسے زرد داخل کریں اور
برگ مورد کے پانی کے عوض روغن گل شامل
کریں۔

ضماد۔ صمغہ خقون۔ سردی معہہ اور جگر اور
طحال کے لیے نافع ہو اور ورمون کو تحلیل کرتا ہو
صفت اُسکی آسنین رومی اور بالچتر اور

یوست سلیم سیاه اور ایلو سے زرد ہر ایک سے تین درم اور عود بلسان اور زعفران ہر ایک سے دو درم اور سوم سفید آٹھ درم اول چاہیے کہ موم کو روغن ناروین یا روغن قسط یا چنبیلی کے روغن میں گھٹا کر پھر دوا میں کوٹ چھانکھراخل کریں اور قدرے گلاب کے ساتھ ہاون میں تین کہ اجزا سب مساوی ہو جائیں۔

ضماد صمغہ نقون۔ یہ نسخہ قنسی صفت اسکی افسستیں برومی اور باچے اور سیبہ ہر ایک سے تین درم اور ایلو سے زرد اور سٹار سے زرد ہر ایک سے چار درم اور زعفران اور عود بلسان ہر ایک سے آٹھ دھانی درم لیکر روغن چنبیلی اور روغن زنبق میں کہ ہر ایک سے چار ستار ہو ملا کر نما کریں کہ ایک ستار سا جسے چار شقال کا وزن ہے۔

ضماد۔ جس کو بند کرتا ہے جو افراط سے جاری ہو صفت اسکی مسور بھوسی آٹاری ہوئی اور زرد ہار کا پوست اور مورد کے پتے خشک ہر ایک سے ایک جز کوٹ چھانکھراخل کریں گو تھین اور خشک اور پیر دیر گائیں۔

ضماد۔ یہ گہنی منفعت رکھتا ہے صفت اسکی اگر ہو تھان اور آستین اور گھٹا اور لاون اور ایلو سے زرد اور گلابی پھلکری ہر ایک سے پانچ درم اور مسور بھوسی آٹاری ہوئی اور آٹا ترش کا پوست اور مادہ ہر ایک سے دس درم اور خرمائے خارک قین درم خرمائے شراب میں جوش دین کہ نرم ہو جائے پھر لاون کو آستین نرم کریں اس کے بعد باقی دوا میں کوٹ چھانکھراخل اور زراف اور پیر دیر ضاد کریں۔

ضماد اندروماخس۔ نافع ہے صاحب طحال اور صاحب استسقا اور اس آدی کو کہ جبکہ پلو میں درد عارض ہو اور مفید ہو در دون منفصل اور

عرق النسا اور پرانی علتون کو صفت اسکی موم اور زفت برومی ہر ایک سے ایک ٹل اور تلیج کہ گو نہ درخت صنوبر کا ہو ایک ٹل اور روغن زیتون پڑا آٹھ درم اور ہرنال میخ اور گلابی پھلکری اور چونہ بغیر کھایا ہوا ہر ایک سے دوا دیکھ کہ ہر ایک سے سات شقال ہاون ہر اول موم اور زفت کو روغن زیتون میں پھلکان اور گو نہ کی چیزوں کو حل کر کے اور باقی دوا میں کوٹ چھانکھراخل کریں۔

ضماد اندروماخس دیگر۔ دوا عجیب اور نیک ہے ہر جگہ کے واسطے کہ جان سے ارادہ ہو کہ نکالی جا کوئی چیز داخل سے خارج کیڑا پس یہ ضماد بھوڑا تاہو اس مقام کو اور نکال دیا ہو وہاں سے فاسد ہو اور کو اور نیک ہو سہل ہوا سے اور زخمون کے گوشت بھرنے کیلئے مفید صفت اسکی حاصل کریں وہ تخم کہ نکلتا ہے اس نبات کے پھل سے کہ جبکو یونانی میں مومالاکتے ہیں اور جو کھار اور نو سادرا اور زراوند اور لیلی اور ثمانا اور درخت بقم کا گو نہ ہر ایک سے میں شقال اور گول میخ اور پیل اور اشق اور حاما اور عود بلسان اور کندر ذکر اور مرکی صانی اور تلیج خشک اور شیر درخت توت ہر ایک سے دس شقال اور موم تین شقال اور کبری کے گردہ کی چربی پندرہ شقال اور سوسن کا روغن حبقدر کہ کافی ہو خشک دواؤ کو کوٹ چھانکھراخل کریں گو نہ ہلکے اور موم کو حل کر کے ہر ایک کو علیحدہ علیحدہ ہاون میں ڈال کر دستہ سے ملین پھر شامل کریں بکو اور جو ملین اور روغن سوسن کے نقل کو ڈال کر دستہ سے ملین پھر ڈال کر گھٹا کریں اور

حاجت کے وقت کام میں لائیں اور ماندگی دور کرنے کے واسطے چاہیے کہ حاصل کیا جائے آستین سے نقد ضرورت اور لبط کی چربی اور ننھدی کے روغن سے کہ دے ہاون

چیزیں ہر ایک سے تین اوتیہ ہون سب کو باہم ملا کر استعمال کریں۔

ضماد۔ دستون کو بند کرتا ہے صفت اسکی لاون آدھا تو اور آٹھ اور گو نہ بول کا روغن ہون میں گھٹا کر اسقدر کہ اجزا حسین گو نہ ملین سب کو ہاون میں ڈال کر دستہ سے ملین۔

ضماد۔ وہ مرحوم ملی ہوائے پن کیہ غمار بندہ درگاہ محمد ششم علوی کی تالیف سے چھنبیون اور زخمون متفرجہ اور سفہ اور تانفارسی اور لاونہ خبیثہ قرحون کیواسطے ہے صفت اسکی اشق دو شقال گو نہ کرک میں پھلکری اور سرب یعنی سیسہ کے ہاون میں ڈال کر اور سیسہ کے دستہ سے ملین کہ ہموار ہو کر سیاہ ہو جائے پھر ملین کہو کے خون کا مغز اوکھرا کر کے جو کھکا مغز بودا اور تر بودا کے جو کھکا مغز بودا اور سفیدہ کا شغری و ہویا ہوا اور سیسہ جلایا ہوا اور دم الاخین اور ننھدی کے پتے اور ہوجو یہ اور توتیا سے کرمانی دھویا ہوا اور سب بدہر ایک سے ایک شقال اور کا فو تھوری دو دانگ کو کھا اور اشق میں داخل کر کے اور روغن پانچ شقال اضافہ کر کے اور ہاون میں ڈال کر دستہ سے ملین جب مرہم کے مانند ہو جائے استعمال کریں۔

ضماد۔ متفرجہ چھنبیون کو نفع بخشتا ہے صفت اسکی روغن گل تین تو نہ لیکر سرکہ انگوری پانچ تو نہ میں ملا کر آٹھ پر جوش دین جب سرکہ چھلکا اور روغن باقی رہے مردار سنگ دوا شدہ اور ننھدی کی تلی خشک اور کیلہ اور شاہتہ ہر ایک سے تین ماشہ کوٹ چھانکھراخل کریں گو نہ ہلکے ضماد کریں۔

ضماد۔ چھنبیون اور بواسیر کو خشک کرتا ہے اور خون کے سیلان کو روکتا ہے صفت اس

یوست انار اور جنبت بو طار جزا اسرو اور گنار
اور کندر ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھانکرا گور کے
پتون کے پانچمین گوندھین اور حاجت کی وقت
استعمال کریں۔

ضماد۔ برص لطفالی کو جڑت کرتا جو صفت
اسکی مصطیٰ اور ہر تال سرخ اور شب پانی یعنی
گلابی پھلکری اور گنر دھاب زرد اور زفت ہر ایک سے
ایک جزو زفت کو سرکہ اور شہدین گھلایں اور
باقی دو روز کوٹ چھانکرا و آسمین گوندھکر
استعمال کریں۔

ضماد۔ سرری اور ضعف اور درم اور نفخ جگر کو
صفت اسکی بالچھ اور گنر اور ایلو اسے
زرد اور ماما اور جرائے شیرین اور ناگرموتہ اور
اذخرکی اور نستین اور مصطیٰ ہر ایک سے دو درم اور
زعفران تین درم اور اکیلل ملک سات درم
کوٹ چھانکرا پانی شراب میں گوندھین اور جگر
ضماد کریں۔

ضماد۔ خون کے پیشاب کو بند کرتا جو صفت
اسکی گل رستی اور گل مختوم اور گوند بول کا
اور زرد کے بیج اور کیترا اور گلاب کے پھول اور
گنار اور بارہ سنگہ کے سنگ جلائے ہوئے
اور بحیہ التیس کا عصا ہر ایک سے دو درم
اور ماز و ایک درم مور دے پتون کے پانی
میں گوندھکر استعمال کریں۔

ضماد۔ کہ کثرت پیشاب کے لیے نافع ہر وقت
کہ لاق ہو اسکے ساتھ تشکی صفت اسکی زرد
اور لبان ہر ایک سے ایک درم اور آقا قیچا درم
مور دترے پانی میں گوندھکر ضاد کریں۔

ضماد۔ واسطے بند کرنے پیشاب اور توڑنے پتھری
کے نافع جو صفت اسکی سرطان جلا یا ہوا
شراب ریحانی میں گوندھکر استعمال کریں۔

ضماد۔ پیشاب کی تنگی اور پیشاب کی چٹک کو نافع ہو
صفت اسکی کندر اور بحیہ التیس کا عصا ہر ایک سے
لاون ہر ایک سے دو درم اور آقا قیچا درم اور ماز و
ایک درم دو اون کوٹ چھانکرا مور دے پتون
کے پانی میں ضاد کریں۔

ضماد۔ دیکر کی علی کرتا ہر گوندہ اور شاند کی پتھری
کو زردہ ریزہ کر کے باہر کاٹتا ہو اور پیشاب کی پتھری
جاری کرتا جو صفت اسکی شبت یعنی سویہ
اور حب لٹار اور گور کوٹ اور سہ اب ہر ایک سے
پانچ درم اور اکیلل ملک اور بابونہ اور خود کا آٹا اور
جرجیہ جنگلی کے بیج اور مونی کے بیج اور اجمود کے
بیج ہر ایک سے تین درم اور حراما اور فطر اسالیون
یعنی اجمود پناڑی ہر ایک سے دو درم سب دو اون کوٹ
کوٹ چھانکرا اور روغن بابونہ اور روغن سداب
اور روغن سوسن ہر ایک سے قدرے ایک پیالہ
پانچمین سب کو بکامین کہ سرہم کے مانند ہو جائے
بیڑ و اور گردہ کے گردا گرد لپیپ کریں۔

ضماد۔ پیشاب کی تنگی اور پیشاب بند ہوجانے
کو نافع اور پتھری کو توڑتا ہو اگر سکوپڑ و اور گردہ
کے گردا گرد اور حصیہ کے بیجے لگائیں صفت اسکی
حسب خاد اور شبت یعنی سویہ اور حراما اور اکیلل ملک
اور خود کا آٹا اور بابونہ اور جرجیہ کے بیج اور مونی
کے بیج اور اجمود کے بیج کوٹ چھانکرا اور روغن بابونہ
میں گوندھکر اور مونی کے پتون کا پانی بنانا
کر کے ضاد کریں۔

ضماد۔ کہ اگر بیڑ و پناہ پناہ پیشاب کو حبابی
کرت صفت اسکی مرکی یعنی بول اور مجبہ اور
سداب اور بونہ اور سرخا سف اور بالچھ اور
مرز خوش اور خام اور خطمی کے پھول اور شلم اور
مونی کے پتے اور درمنہ ترکی کے پتے بابونہ
اور شبت یعنی سویہ اور کثرت بہت پانی میں

بکامین اور اس پانی سے آبن کر یعنی آسمین
بٹھیں اور نقل یعنی اس دوا کے پھوک کو پیڑ و پناہ
ضماد۔ کہ چھب اور برص کے لیے نافع اور حیوانات
کی برص دفع کرنے میں کہ جسکو آبلہ کہتے ہیں مختلف نہیں
کرتا ہر اور بال جانے اور دارا حیحہ اور دارا تلخ اور
کرنے کے لیے نہایت جلد موثر ہو اور بہت تیز اور
جلد نفوذ کرنے والا ہر نیم ساعت سے زیادہ نہ لگانا
چاہئے اور اسکی دھونے کے بعد صندل سرخ اور
صندل سفید تیزی اور جلن دور کرنے کے لیے طلا
کریں اور عصا در تیسرے طلا اسکا جائز نہیں ہو اور
جو وقت برص وغیرہ کے مقام متعدد ہوں تو ایک بار
سب مقامات پر ضاد نہ کرتا چاہئے بلکہ بعضے پر ضاد
کریں اور جب آبلہ نمودار ہو تو مناسب مرعہ و
سے علاج کریں صفت اسکی سلیمانی ایک جزو
اور صندل بیسا ہوا یا بیج جزو خاص پانچمین گوندھکر
استعمال کریں اور اگر صندل کو خیر مایہ جو کے آٹے
میں ملائیں اور قسط تلخ اور انزروت بھی داخل
کریں بہتر ہو حکیم میر خرمون خفہ میں لکھتے ہیں کہ میں
تجربہ کیا ہو صندل جو پایہ جانوروں کے واسطے
لازم نہیں ہو۔

ضماد۔ پٹھون کے تشنج کو نافع ہے صفت اسکی
اشق اور علک بطم یعنی گوند درخت بطم کا اور جاونیر
اور گندہ برزہ اور سلاس اور روغن لبان اور
گول مرچ اور زوقاے خشک اور زعفران اور
جند بیدستر ہر ایک سے دو درم اور موم زرد اور
مغز ساق گاؤ اور لٹکی جربی اور روغن بابونہ اور
روغن جنسلی سفید ہر ایک سے پانچ درم گوند کی چیز و نکو
بیج میں حل کریں اور جربی اور موم اور روغن بابونہ
جو ش دیکر اور دو تین کوٹ چھانکرا سب کو ملا کر
گوندھین اور ہاون میں خوب ٹھین اور پستین اور
پرستور اعضا پر ضاد کریں۔

ضاد و۔ مسون کو دور کرتا ہو جو بدن پر عارض
ہو نہ صفت اُسکی کلونجی پیشاب میں گوندھکر
ضاد کریں بالکل مسون کی جڑ قطع ہو جائیگی۔
ضاد و دیگر کہ یہی منفعت رکھتا ہو صفت اُسکی
سکریں تھوٹک یعنی جڑ یا کی سیٹ لعاب دہن نہا
اور مرغ کے اندھے کی سفیدی میں ملا کر سو پیر
لگا لیں۔

ضاد و۔ واسطے ابھرنے اور لیندہ جانے پشت کے
مہرون کے کہ جبکو حد یہ کہتے ہیں نافع ہو صفت
اُسکی راسن اور اہل ہر ایک سے ایک جز کوٹ
چھانکر شراب میں پکائیں کہ مہر ہو جائے تھوڑا
گوگل سمین حل کریں اور استعمال فرمائیں۔
ضاد و۔ عفو شکستہ کو جوڑتا ہو یہ نسخہ دیگر کہ پہلے نسخہ
سے خلیل زرق رکھتا ہو عضلوں کے کچل جانے اور
پٹھوں کے دبنے اور اعضا کے پھٹ جانے اور
استخوان شکستہ ہونے کیلئے نافع ہو صفت اُسکی
مخاٹ بخدادی اور مخاٹ ہندی کہ ہندی میں
جبکو میدہ لکڑی کہتے ہیں اور ماش کا آٹا اور
مورد اور گیر و ہر ایک سے بین درم اور مرصافی یعنی
بول اور خطمی سفید ہر ایک سے دس درم اور اقا قیا
پانچ درم کوٹ چھان کر مرغ کے اندھے کی سفیدی
اور مورد کے پتوں کے پانی اور روغن گل میں
گوندھکر موٹے کپڑے پر لگائیں اور اُس کپڑے
کو مقام علت پر رکھیں۔

ضاد و۔ ٹوٹے ہوئے عفو کو جوڑتا ہے صفت
اُسکی مخاٹ اور ماش اور گیر و ہر ایک سے چار درم
اور خطمی اور مرکی یعنی بول ہر ایک سے دو درم کوٹ
چھانکر اور اقا قیا اور ایلا سے زر و ہر ایک سے
ایک درم کوٹ چھانکر اور مورد کے پتوں کے
پانی اور مرغ کے اندھے کی زردی میں گوندھکر
استعمال کریں۔

ضاد و۔ جب کو نافع ہو صفت اُسکی نمک اور
مچ سیاہ اور صابون ہر ایک سے ایک جز و اور قلی یعنی
سجی سب کو بہت بار یک پیسکر اور دی میں ملا کر
ضاد کریں اور ہنوز خشک نہوا ہو کہ اسکو گرم پانی سے
دھو لیں اور تین روز یہی عمل کریں۔

ضاد و۔ جمرہ میں خصد کے بعد کار آمد ہو اور وہ
پھنسیاں ہوتی ہیں بہت گرم سوزش اور خارش
شدید کے ساتھ کہ جلد بھی سوختہ ہوتی ہو اور خشک شدہ
سیاہ کھلے ہیں صفت اُسکی سورجھوسی اُتاری
ہوئی اور بارتنگ کے پنے اور نان خشاک کہ جبین
ہوسوی بہت ہو چکا کر ضاد کریں۔

ضاد و۔ جمرہ کی ابتدا اور انتہا میں سود مند ہو
صفت اُسکی اما ترش کو چیریں اور سرکہ میں
پکائیں اور پیسکر اور کپڑے میں لی کر مقام علت پر
لگائیں ایک دن رات میں تین مرتبہ۔
ضاد و۔ دستوں کو بند کرتا ہو صفت اُسکی اقا قیا
اور مرکی یعنی بول اور کند اور ناگر موٹھا واذخر اور
پاچھڑ اور مصطکی ہر ایک سے پانچ درم اور کھک یعنی
کلیچہ نان خمیری دس درم کوٹ چھانکر یہ تازہ
کے پانی میں ضاد کریں۔

ضاد و۔ دل اور جگر اور معدہ کی حرارت کو تسکین
بخشتا ہے صفت اُسکی موم سفید تین درم اور
روغن گل اور روغن بنفشہ بادام ہر ایک سے بین درم
اور دھنیہ سبز اور ہری کاسنی کے پتوں کا پانی اور
خرفہ کے پتوں کا پانی اور حوی العالم کا پانی ہر ایک
سے بین درم سبکو باتیلہ میں ڈالکر آگ پر جو ش
دین کہ موم روغن کے مانند ہو جائے بنفشہ اور حوی العالم
اور گلاب کے پھول سرخ اور صندل سفید ہر ایک سے
چار درم اور چارٹہ شیریں دو درم اور کافور ایک درم
کوٹ چھانکر باہم ملا لیں اور شنگی بادون میں گلاب اور
مذکورہ پانیوں کے ساتھ مسپین یا شنگ کہ مرہم کے نہا

ہو جائے تازک کپڑے پر لکر دل اور معدہ اور
جگہ پر جگہ کہ مطلوب ہو لگائیں۔

ضاد و۔ سنگ سے جلے ہوئے کے لیے نافع ہے
صفت اُسکی بنفشہ اور گہیوں کی جھوسی اور
جو کا آٹا اور خطمی سفید اور باقلہ کا آٹا اور کلیل الملک
سب کو برابر وزن کوٹ چھانکر اور روغن بنفشہ
بادام میں گوندھکر ضاد کریں۔

ضاد و۔ کہ یہی آگ سے جلے ہوئے کو نافع ہو
صفت اُسکی کنجد سیاہ کو جلا کر اور بار یک پیسکر
اور روغن کنجد میں ملا کر ضاد کریں اور ضاد دیگر بوس
کہ ایک گھاس ہندی ہو پیسکر تازہ جلے ہوئے عفو
لگاتا اور ایسے ہی برگ اور شاخ کلی کا ضاد کہ ہندی
میں نمند ہی کہتے ہیں مفید اور مجرب ہو۔

ضاد و۔ پھیلیوں اور تلون کی گرمی اور سوزش کو
نافع ہو صفت اُسکی سیدانہ کو عرق شاہترہ
بھگوئیں اور لعاب اُسکا لیکر سفیدی کی پتی خشک
شاہترہ تازہ اگر تازہ نہوا شاہترہ خشک اور قد
نشاستہ بہت بار یک پیسکر اور سمین ملا کر تھیلہ
اور تلون پر خوب ملین جب خشک ہو جائے پھر
اعادہ کریں اور تین مرتبہ کے بعد دھو کر انورہ ملیں
اور ایک دن میں چار بار یہی عمل کریں تین دن تک
ضاد و۔ مختلف تب کو نافع ہو اور شطرنج کو کہ
تب کا نام مفید صفت اُسکی لادن روغن بوس
میں حل کر کے گلاب کے پھول اور سک اور راکہ
کوٹ چھانکر اسپرچھڑ لکین اور موٹے کپڑے پر لگنا
معدہ پر چٹائیں جبکہ معدہ خالی ہو۔

ضاد و۔ حوی العالم کہ اسکو یونانی میں ابرون
فارسی میں ہمیشہ بہا کہتے ہیں ریاحین میں
ہے ولکن ہمیشہ بہا ترو تازہ رستی ہوا درجہ
اور حرکی حرارت کو نافع ہو اور ورم جگر کو مفید
اُسکی بنفشہ چار شقال اور حوی العالم اور گلاب

پھول اور مندل سفید ہر ایک سے چار درم اور چار درم
دو شقال اور کا نور ایک درم کوٹ چھان کر اور ہر دو دھنیہ
کے پانی میں گوند نہ غما کرین۔
ضماد حی العالم دیگر جگر اور دل اور معدہ کے
ضعف کو نافع ہے اور گرم پیار یون کو مفید جس وقت کہ
ضماد کیا جائے کہ سینہ اور جگر اور معدہ پر پسینہ پڑے
یہ ضما دسکن کرتا ہے اُن اعضا کی حرارت کو بخوبی
تمام صفت اسکی موم سفید تین اوقیہ اور روغن
بنفشہ بادام دو اوقیہ اور روغن گل دو اوقیہ موم کو
روغن میں گھولائیں اور آگ پر سے اُٹاریں کہ
سرد ہو جائے سکھایا دن میں ڈال کر داخل کرین
بسمین حی العالم کا پانی اور گلاب اور تازہ خرفہ کا پانی کو
سرکہ انگوری اور ہرے دھنیہ کا پانی اور ہری کاسنی کا
پانی ہر ایک سے تین درم تھوڑا تھوڑا چھڑک کر دستہ
سے ملین جب تک کہ حاجت اُن پانیوں کے چھڑکنے کی
نہو پھر جب اجزا برابر ہو جائیں تھوڑے تھوڑے ایک نازک
کپڑا اور اس کپڑے کو مطلوبہ مقام پر لگائیں۔
ضماد خنزیر کو نافع ہے صفت اسکی تھیرا پانچ درم
اور اجاکن دیسی پانچ درم اور ایلو اسے زرہ ایک
درم ہرے دھنیہ کے پانی میں گوند صکر استعمال
کرین۔
ضماد خنزیر کو نافع ہے صفت اسکی زعفران
اور مرکی یعنی بول اور زنگار ہر ایک سے ایک جزو
باریک کوٹ چھانکر مقام خنزیر پر لگائیں
ضماد دیگر خنزیر مطلق اور سخت درمون اور
دلون کے لیے نافع ہے صفت اسکی علق لبطم
اور شق اور سلا رس اور گوگل زرہ درم زرہ قلم کا اور
بط کی چربی اور موم سفید اور حلبہ یعنی یقینی اور اسی
کے سچ اور روغن سوسن سب دوا میں کوٹ چھانکر
اور ضما تیار کر کے کام میں لائیں۔
ضماد خنق اور خنزیر کو نافع ہے اور زیر بغل اور

بن ران اور گونے ورمون اور غدد و گلو کو تحلیل کرتا ہے
صفت اسکی۔ جدواں نفش اور زہر ہر ہر
اور دھنیہ ہر ایک سے قدرے برابر وزن اور
نیرچو نصف وزن اور اگر جگر سرد ملین رکھنا ہو تو زہر
کا وزن بھی مساوی کرین اور نرم پسیر استعمال
فرما دیں۔
ضماد خنزیر اور خنزیر اور خنق اور ہر قسم کے
ورم گرم کے لیے مجرب ہے صفت اسکی جو کا آٹا سکھ
اور ہر دو دھنیہ میں پسیر استعمال کرین اور اگر مود
صفرا اور بلغم سے مرکب ہو تو کھون کا آٹا ہرے
دھنیہ کے پانی میں مفید ہے۔
ضماد دبا الفیل کو نافع ہے صفت اسکی کرب
کے سچ آگور کی لکڑی کی را کھنا اور ترس یعنی باقلا سے
مصری کا آٹا اور قطران اور کبری کی ہلکیان اور سیخی
کا آٹا اور سکینج ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھانکر اور
سولف دیسی کے پانی میں گوند کر ضما کرین
ضماد دلق۔ درم فاصل سردا و راج اور چھون
کی پیار یون کے لیے نافع ہے اور اسے دن کو کھولتا ہے
اور مود کو تحلیل کرتا ہے اور قار اور تیر کو بدن کے
گہرائی سے جذب کرتا ہے اور یہ ضما اکثر خلان پر تجویز
کیا گیا ہے کہ ہشنگی اسکا استعمال کی بدن کے جوڑ وں اور
بشت کے مہرون پر حاجت کشی کی نجات کا
باعث ہوئی ہے اسٹرخا اور قشغ سے کہ چند سال
سے عارض تھا صفت اسکی تخم اشکن بنفشہ شقال
اور بوزیدان اور جوا کھانا اور لوسا اور زراوند و جرج
اور تخم خنظل یعنی اندرائن کے پھل کا گودا اور علق لبطم
ہر ایک سے پانچ شقال اور حلبہ یعنی یقینی اور پیل اور
عاقرقہ ہر ایک سے چار شقال اور گوگل زرہ اور
قرمانا اور عود بلسان اور کندر اور مصطل اور مرکی
یعنی بول اور رائیج اور پھل شری اور اہل اور آیین
رومی اور ایلو اسے زرہ اور ناگر مود اور زرخا اور

خرفیون اور سو۔ بخان ہر ایک سے تین شقال اور
اشق چار شقال۔ درہن نقشہ بارہ شقال اور
مین بھل پانچ شقال اور جمال گوٹ نقشہ جیر شقال
نکیر و روغن سوسن ایک پچاس شقال میں ترتیب
دے کر گوند کی چیزوں کو سرکہ میں مل کرین اور شمد
خاص بقدر سرکہ اضافہ کرین۔
ضماد۔ دلون کو نرم کرتا ہے اور ورمون کے واسطے
نافع ہے صفت اسکی را کی سفید اور اسی کے بیج
اور تھیں اور انجیر زرہ ہر ایک سے ایک جزو درہے
روغن سی میں اجڑا کر کوٹ چھان کر گوند عین اور شل
مرہم تیار کر کے دلون اور ورمون پر لگائیں۔
ضماد دیگر۔ دلون کو پکا تا ہے اور انکاسٹھ کھولتا ہے
صفت اسکی خیر ترش تین جزو اور جوا کھار اور کبوتر
کی میٹ اور سرگمین خرقوش ہر ایک سے ایک جزو
اور روغن زیتون سفید کہ اجزا جبین گوند سکین
ملا کر دل پر لگائیں۔
ضماد۔ دلون کو پھوڑتا ہے صفت اسکی موم سفید
پانچ شقال اور زفت دو شقال اور رائیج ایک شقال
اور مرغ خالکی کی چربی اور گائے کا گھی باہم گھلا کر
اور کھونجہ کے بیج اور سیخی اور خطی کے بیج اور حاما
ہر ایک سے ایک شقال اور روغن کلم جلائے ہوئے
کی را کھنا اور تخم قمر ہندی اور کثیر اور بادام کا گوند
کوٹ چھانکر اور باہم ملا کر ضما کرین۔
ضماد۔ دلون کو پکا تا ہے صفت اسکی تخم جرج
کوٹ کر گائے کی تھی میں پکائیں اور نرم پسیر دل
پر لگائیں۔
ضماد۔ دلون کو پکا کر پھوڑتا ہے صفت اسکی
یعنی کی پتی دیش درم اور سلا رس چار درم اور موم
سفید تین درم چینی سفید کے روغن میں گوند صکر
ضماد کرین۔
ضماد۔ دیدان یعنی گرم اور حب القرع یعنی لہو و

اور حیات یعنی بڑے بڑے کیڑوں کو قتل کر دیتوں
میں دفع کرتا ہے صفت اسکی شحم حنظل یعنی اندرائن
کا گودہ اور قنارہ لہار کا عصا رہ اور گائے کا پتہ اور
ایلو اور قطران ہر ایک سے ایک جزو فستقین کے
پانی میں گوند ہلکے تاف کے گرد گرد لگائیں۔

ضماد۔ ان کیڑوں کو قتل کرتا ہے جو حیات یعنی بڑے بڑے
کیڑے سانپ کی شکل اور حباب قرع یعنی مثل دانہ
کدو معدہ اور آنتوں میں پیدا ہوتے ہیں صفت
اسکی درمہ ترکی اور نسوت ہر ایک سے دو درم
اور اندائین کا گودہ اور قنارہ لہار کا عصا رہ ہر ایک
سے ایک درم اور ایلو اور ترمس اور فستقین رومی
ہر ایک سے تین درم کوٹ کر اور درمہ ترکی کے پانی
میں گوند ہلکے تاف کرین۔

ضماد۔ دیدان یعنی چھوٹے کیڑوں اور حیات یعنی
بڑے کیڑوں کو مار کر نکالتا ہے صفت اسکی گلہ قنداد
تریاق فاروق اور کوٹھ تلخ اور مرزنجوش یعنی
دو نامہ اور مرکی یعنی بول ہر ایک سے ایک جزو
درمہ ترکی کے پانی میں ضماد کرین۔

ضماد۔ کہ اگر سکو شکم میں باندھیں کیڑوں کا اخراج
بخوبی کرے صفت اسکی شحم حنظل اور گائے کا پتہ
اور قنارہ لہار کا عصا رہ اور قطران اور ایلو ابستور
ضماد کرین۔

ضماد۔ کہ یہی خاصیت رکھتا ہے صفت اسکی
کلوخی دو درم کوٹ کر اور حنظل کے پانی میں گوند لکڑ
تاف پر لگائیں۔

ضماد۔ ذات الجنب اور شوصہ کے لیے نافع ہے
صفت اسکی جو کا آٹا اور بایا اور بنفشہ اور دھتھر اور
خطمی سفید اور نیلو فر کے پھول اور گلاب کے پھول
اور گیہون کی بھوسی سب کو برابر وزن کوٹ چھانکر
کسی قدر پانی میں پکائیں اور موسم سفید اور بنفشہ
کا روغن اضافہ کرین اور باہم ملا کر مقام علت

پر لگائیں۔
ضماد۔ ذات الجنب کو نافع ہے صفت اسکی خبازی
کے بیون کا پانی اور بنفشہ کے بیون کا پانی اور گائے
کا درودہ اور خبازی کے بیج اور بابونہ اور سفید
کاشغری اور نشاستہ اور بنفشہ کی جی اور اکیلل الملک
مرغ کے انڈے کی زردی اور کثیر سبب جڑا کلم کے پتے کا پانی
میں حل کیے ہوئے جو دوائیں کوٹنے کی ہیں کوٹ کر اور
سبکو باہم ملا کر اور سوٹے کیڑے پر لگا کر ایک دن میں
تین مرتبہ چٹائیں۔

ضماد۔ ذات الجنب اور ذات الصدور کو نافع ہے
صفت اسکی۔ جو کا آٹا اور گیہون کا آٹا اور نخود کا
آٹا اور باقلہ کا آٹا برابر وزن لیکر کدوے تازہ کو پانی
اور کوہ کے بیون کے پانی اور شیر دھتر اور گل خطمی
کے لعاب اور کدو کے روغن میں گوند ہلکے
ایک روٹی دوانگل سوئی تیار کر کے لوہے کے
توڑے پر ڈالیں اور نیم بجھتا ہو سکوتا کر کر اسے پورے
ملیں اور نیم گرم اسکو درود کے مقام پر باندھیں
ولیکن جیسا ہے کہ یہ عمل بعد تنقیہ کے کرین۔

ضماد ذات الجنب اور ذات الریہ کو نافع ہے
صفت اسکی سر بنفشہ اور بابونہ اور شیتہ کے بیج اور
گیہون کی بھوسی اور خطمی کے بیج اور السی کے بیج اور
جو کا آٹا اور دھتھر کا آٹا سب کو پکا کر صاف کرین اور روغن
بنفشہ ملا کر بھوسہ دین جب گاڑھا ہو جائے مقام
علت پر لگائیں اور دوسرے نسخہ میں روغن
بنفشہ بادام ہے۔

ضماد ذات الصدور کو نافع ہے اسکا مواد پکانے
کے لیے صفت اسکی کلم کے پتے اور سونف لسی
کے پتے اور اکیلل الملک اور سر بنفشہ اور جو مقشر
نیم کو فٹہ اور کندر پیسکر اور مرغابی کی چربی اور مرغ
کی چربی پھلانی ہوئی میں حل کر کے اور مرغ کے
انڈے کی زردی میں گوند ہلکے تاف روغن

زیتون کے ساتھ باہم ملا کر کیڑے پر لگائیں اور وہ
کیڑا ایک دن میں دو مرتبہ اور ایک رات میں
دو مرتبہ نیم گرم اس مقام پر چٹائیں۔
ضماد نکسیر کہ کرتا ہے اگر پیشانی پر لگائیں اور اگر
نکسیر شرت سے جاری ہو تو اس دوا کی ٹکڑیاں بنا کر
مہلو پر رکھیں صفت اسکی آٹک لیکر بارہ تنگ کے
بیون کا پانی اور قدرے کا فور کے ساتھ پیسکر لپٹائی
مسطور استعمال کرین۔

ضماد دیگر کہ یہی عمل کرتا ہے صفت اسکی آٹک
کو برگ بار تنگ تازہ کے پانی میں اور اگر وہ موجود
نہ ہو غیسانہ کشنیر خشک کے پانی میں قدرے کا فور
کے ساتھ پیسکر استعمال کرین۔

ضماد دیگر کہ یہی اثر رکھتا ہے صفت اسکی خشک خاش
کے بیج اور کاہو کے بیج اور قدرے کا فور بار تنگ کے
بیون کے پانی میں پیسکر کام میں لائیں اور بار تنگ کے
بیون کا پانی بہ تنہائی اور گائے کے بیج کا تازہ گوہر
بہ تنہائی یہی اثر رکھتا ہے۔

ضماد۔ اکیلل الملک اور السی کے بیج اور زعفران
اور کلیچہ نان خمیر خشک پیسا ہوا سبکو برابر وزن
مرغ کے انڈے کی سفیدی میں ملا کر ضماد کرین درود شیتہ
کو ساکن کرتا ہے جو رومی ورم ملتجہ میں عارض ہو
ضماد۔ زخم سردخی اطفال کے لئے عجیب صفت
اسکی زرا دند طول اور خبث احمید اور مردار سنگ
روغن زیتون میں ملا کر ضماد کرین۔

ضماد دیگر کہ یہی عمل کرتا ہے صفت اس کی
مردار سنگ اور بادام تلخ کا مغز اور ہڈی سرکہ اور
روغن گل میں گوند ہلکے تاف بار لگائیں۔

ضماد دیگر کہ یہی نفع رکھتا ہے صفت اسکی
دم الاخون کو کدوے شیرین کے روغن میں گوند
ضماد کرین اور اگر کدوے کے بیج کا روغن موجود نہ ہو
تو کدوے کے بیج کا مغز اور تربوز کے بیج کا

مغز اور کھیرے لکڑی کے بچوں کا مغز اور دم الاخون اور کبیر و قدر بانی میں پیسین اور مقام علت پر لگائیں ضما د اس زخم کو نافع ہی خوشنوم اور ناک کے درمیان بین عارض ہو صفت اسکی دم الاخون اور سفیدہ کاشفری دھویا ہوا اور کدوے شیریں کو بچوں کا مغز اور تربوز کے بچوں کا مغز اور کھیرے لکڑی کے بچوں کا مغز اور کافور و قیصری کپل کر اور شیر ذر میں پیسین ناک کے اندر لگائیں اور یہ ضما د اس زخم کو یہ بھی نافع ہی جو بچوں کے سر پر عارض ہوتا ہو۔

ضما د۔ زلق الامعا کو نافع ہی جو قوت سکے کے ضعف کے سبب سے ہو صفت اسکی ناکر موٹھ اور مصطلی اور اقا قیا اور لاون اور پچیس اور باز دے سبز اور مایا ہر ایک سے تیز دم اور پوچو اور سماق اور گلند ہر ایک سے چار دھن کرورد کے پتوں کے پانی میں گوندھیں اور شکم پر جو کریں۔ ضما د دیگر۔ زلق الامعا مغز اور نفع ہے صفت اسکی مورد کے پنے خشک اگلاب کے عیول اور گلند ہر ایک سے ایک جز کوٹ چھو بانی میں گوندھیں اور ضما د کریں۔

ضما د دیگر۔ زلق الامعا کو نافع ہو صفت اسکی ناکر موٹھ اور مصطلی اور اخرا درچہ شیریں اور نام اور مرزنجوش یعنی دونا مرویلے پانچ درم اور اگر ہندی اور لونگ اور جالغز ایک سے دو درم دواؤں کو کوٹ چھانکر اور دے پتوں کے پانی میں گوندھکر ضما د کریں۔ ضما د دیگر۔ طحال کے لیے نافع ہو صفت اسکی سداب خشک دس درم اور پودینہ نرم او جو اٹھار پانچ درم اور اشق سات درم ہار اور اشق کو پرانے سرکہ میں حل کریں اور سداب اور پودینہ کوٹ کر باہم گوندھیں لحال پر ضما د کریں۔

ضما د۔ سرسام کو نافع ہو صفت اسکی تراشہ کدو اور تراشہ خیار اور کابو کی پتی اور کلو کی پتی سب کو تر و تازہ لیکر اور گلاب اور سرکہ میں ملا کر ضما کریں اور اگر سب چیزیں نہ مل سکیں تو جو کچھ مل سکیں سے ہو حاصل کر کے ضما د کریں۔

ضما د سلویہ۔ کہ قلا نسی نے اس سے نقل کر کے بیان کیا ہو کہ وہ لکھتا ہو کہ اس ضما کو اگر معہہ کے منہ پر ضما د کریں تو لاتا ہے اور اگر ناک پر لگائیں اور جاری کرتا ہو اور اگر پیڑ پر لگائیں خون حیض کو جاری کرتا ہو صفت اسکی باے بزرگ نقشہ اور قشار الحمار کا عصا ہر ایک سے تین مثقال اور کنگی سفید اور مردار سنگ ہر ایک سے چار درم اور سہد جھاگ پانچ درم اور روغن زیتون کی گاد دس مثقال اور موم پانچ درم موم کو روغن زیتون کی گاد میں پگنائیں اور دوا کریں کوٹ چھانکر اس میں گوندھیں اور کاغذ پر لگا کر مقام علت پر چسپائیں۔

ضما د سلویہ بہ نسخہ دیگر صفت اسکی باے بزرگ نقشہ اور قشار الحمار کا عصا ہر ایک سے تین مثقال اور کنگی سفید اور مردار سنگ ہر ایک سے چار درم اور کبیرے کے گردہ کی جربی اور موم سفید اور موم زرد ہر ایک سے پانچ درم موم کو روغن زیتون میں پگنائیں اور باقی دواؤں کو کوٹ چھانکر اس میں گوندھیں اور کاغذ کے ٹکڑے پر لگا کر معہہ یا ناک یا پیڑ جس مقام پر کہ چاہیں وہ کاغذ پچائیں اور بعضے طبیب روغن زیتون کے عوض روغن زیتون کی گاد دے ہیں اور حکیم معصوم کے نسخہ میں گردہ کی جربی اور موم داخل نہیں ہے اور حکیم میر محمد مومن کے نسخہ میں روغن زیتون چار درم ہو۔

ضما د۔ شیر عورت زیادہ کرتا ہو صفت اسکی با قلا کلانی اور بادروج کے پتوں کا پانی ہر ایک سے دس درم اور بادروج کے بیج پانچ درم کوٹ کر

اور باہم گوندھکر ضما د کریں

ضما د۔ ان عورتوں کے لیے نافع ہو کہ جنکا سبب بہت کم ہو گیا ہو صفت اسکی اکلیل الملک میکر اور با قلا کلانی اور پرانے سرکہ میں گوندھکر ضما کریں ضما د عورت کے دودھ کو بکثرت بڑھانا ہو صفت اسکی با قلا کلانی اور بادروج کے بیج ہر ایک سے ایک جز دیکر چھاتیوں پر غما د کریں صفت اس ضما د کی بہ نسخہ دیگر با قلا کلانی کا دس درم اور بادروج پانچ درم کوٹ چھانکر اور بادروج کے پانی میں گوندھکر بستان عورت پر لگائیں۔

ضما د۔ شیر عورت کم کرتا ہو صفت اسکی لغنا ع یعنی پہاڑی دینہ اور پودینہ جنگلی اور سداب جنگلی ہر ایک سے ایک جز دوسرے کی گاد میں گوندھیں اور چھاتیوں پر لگائیں۔

ضما د۔ کہ درد سر کو نافع ہے صفت اسکی بابونہ اور اکلیل الملک اور درمنہ ترکی اور شبت یعنی سویہ اور درخت خار کے پتے اور مرزنجوش یعنی دواؤں سب کو کوٹ چھانکر اور روغن خیبرین گوندھکر ضما د کریں۔

ضما د دیگر۔ اس درد سر کو نافع ہی جو ضربہ یا زخم کے سبب سے عارض ہو صفت اسکی مورد کے پتے تازہ اور سرو کی پتی تازہ اور گل سوسن کا روغن اور لادن اور اکلیل الملک اور جیراہ شیریں اور گل ارمنی اور شب یانی یعنی گلابی میکر سب دواؤں کو برابر وزن لیکر جو چیزیں ان میں سے کہ خشک ہیں کوٹ کر چھانیں اور تر و تازہ کو پیسین پھر سب کو ایک جا کر کے سر پر لگائیں

ضاد و دیگر۔ اس درد کو نافع جو ضررہ اور سقط سے عارض ہو صفت اسکی بنفشہ کے پھول اور نیلو فر کے پھول اور بابونہ ہر ایک سے دو درم اور اکیلل الملک ایک درم اور جو کا آٹا تین درم سب کو کوٹ چھانکر قدرے روغن بنفشہ و بادام میں پکا کر جبکہ فالودہ کے مثل قوام ہو جائے نازک کپڑے پر لگا کر مقام علت پر رکھیں۔

ضاد و دیگر۔ درد سر گرم صفراوی کو نافع ہو صفت اسکی خرفہ کی جی اور شیاف مائٹا اور صندل سرخ اور صندل سفید اور چھالیہ کے پھول ہر ایک سے ایک جزو اور افیون دسواں حصہ ایک جزو کا سب دو اون کو سر کر میں گوندھیں اور سرسیرہ لگائیں۔

ضاد و دیگر۔ درد سر کی سب قسموں کو نافع ہو صفت اسکی تمام اور پودینہ جنگلی اور صعفرانی اور رو قاسب دو اون کو برابر وزن لیکر اور پیازہ جنگلی کے سر کر میں گوندھکر ضاد کریں۔

ضاد و دیگر۔ پرانے درد کو نافع ہو اور پرانے نزلہ کو مفید اور دماغ کی قوت کے واسطے بہ نظر ہے صفت اسکی نمک سنگ اور نمک طعام اور جو اکھا حلا یا ہوا اور لکی سفید اور مونیج اور شورہ اور رائی سرخ اور صند چھاگ ہر ایک سے ایک جزو اور گلاب کے پھول اور سماق اور گندھک زرد اور منہدی کی بنی خشک اور ازخر کی اور فہنتین رومی اور گوند پھول کا اور کنہ ذکر اور لونگ اور اگر ہندی اور ہرنال اور پھلکری در تہایت اور با کھڑا و جائل ہر ایک سے نیم جزو دو اون کو کوٹ چھانکر اور سر کر کو پکا کر صابون زنی سب دو اون کا دو وزن اس میں خل کر کے باقی دو این اس میں ملائیں اور قرص تیار کر کے حاجت کی وقت ایک قرص

گرم پانی میں مل کر کے ضاد کریں۔

ضاد و دیگر۔ طحال کی سختی کے لیے نافع ہو صفت اسکی اشق اور جو اکھا اور نمک ہندی اور گول ہر ایک سے چار درم اور کر سنہ یعنی مٹا اور بڑی این ہر ایک سے چھ درم اور سفیدہ کا شغری سات درم اور گندھک دو درم اور انجیر دس عدد انجیر کو سر کر میں پکائیں اور اشق اور گول کو اس میں پکائیں اور باقی دو اون کو کوٹ چھانکر اضافہ کریں اور باہم گوندھیں اور حاجت کے وقت استعمال فرمائیں۔

ضاد و دیگر۔ بچوں کے دم طحال اور سختی کے لیے نہایت نافع ہو صفت اسکی انجیر سیاہ پچاس درم اور کوٹھ در پانی پچاس درم اور بادام تلخ کا مخر متشدر دس درم اور کبری جڑ کا پوسٹین درم انجیر کوٹھانے سر کر میں بھگوئیں اور نرم کریں اور باقی دو اون کو کوٹ چھانکر سب کو سوم سفید اور روغن خیری میں گوندھیں اور کاغذ کے ٹکڑے پر لگائیں پس جبوقت معدہ غذا سے خالی ہو ضاد کے کاغذ کو تنی پر رکھیں اور دو ساعت کے بعد علیحدہ کریں۔

ضاد و دیگر۔ طحال کی سختی کے لیے نافع ہو صفت اسکی کر سنہ یعنی مٹا اور بخود اور اکیلل الملک اور میتھی کے بیج اور بابونہ اور ترمس اور با پھر ہر ایک سے نیم درم اور انجیر زرد و چوبیس درم کوٹ چھانکر روغن بابونہ یا روغن سداب میں گوندھکر استعمال کریں۔

ضاد و دیگر۔ عضو شکستہ کی سختی اور اس عضو کو مصالح ہر ایک جو اپنے مقام سے ہٹ گیا ہو صفت اسکی تخم ارنب پوسٹ تیار سے جو ہے ایک جزو لیکر نرم کوٹھیں اور نیم جزو روغن گا و اور قدرے روغن زیتون میں گوندھکر مقام علت پر لگائیں۔

ضاد و دیگر۔ عضو شکستہ اور جگر سے ہٹے ہوئے

عضو کی سختی کو نرم کرتا ہو صفت اسکی خرابکری کی نازہ چربی میں کوٹھیں اور قدرے روغن داخل کر کے ضاد کریں۔

ضاد و دیگر۔ ضعف معدہ کے لیے کہ جسکا سبب حرارت ہو نافع ہو صفت اسکی تخم مورد اور آٹا اور گٹار اور اگر ہندی اور مورد کے پتے اور سیب کا پوسٹ اور بھی کا پوسٹ اور گلاب کے پھول اور چائے شیریں اور صندل سرخ اور صندل سفید کوٹ چھانکر اور گلاب اور سیب کے پانی میں گوندھکر استعمال کریں۔

ضاد و دیگر۔ ضررہ اور صدمہ اور سقط کو نافع ہے صفت اسکی ماش کا آٹا اور مغاٹ اور مورد کے پتے اور ایل اور پوسٹ انار اور خٹی سفید اور ایلوا ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھان کر اور مرغ کے انڈے سفیدی میں گوندھکر استعمال کریں۔

ضاد و دیگر۔ ضررہ اور سقط اور صدمہ کو نافع ہے صفت اسکی مغاٹ ہندی یعنی میدہ لکڑی اور آٹا ہندی ہر ایک سے ایک تولہ در نیل ہری اور مصطبر ایک سے چھ ماشدرا فیون تین ماشدرا واکن کو

کوٹھانکر عصارہ رنجیل تازہ میں کہ ہندی میں اور کرتے ہیں گوندھکر اور گرم کر کے استعمال کر پھر اگر ضررہ استخوان تک پہنچا ہو تو قدرے مرغہ انڈے کی سفیدی مذکورہ دو اون پر اضافہ کر کے سوئے کپڑے پر لگا کر وہ کپڑا عضو شکستہ پھین اور اس کے گرد اگر دسیدی او بار لکڑیاں مضبوط باندھیں اور ہفتہ میں ایک مہو لیں اور پھر لگا کر اور باندھکر ہر ہفتہ

پھر کریں جب تک کہ بخوبی صحت حاصل ہو اور سو قوتوں میں تل کا تیل اسپرٹکاتے رہیں اور درد شدید ہو تو با روچی خانہ کی چھت کی سہ یا بھسٹر بھونجی کی چھت کی را کھیں

قدر سے اضافہ کریں۔

ضماد دیگر کہیں نفع رکھتا ہو صفت اسکی
میدہ لکڑی اور ہالون اور ہلدی اور سبزی اور قند سیل
پرانا ہر ایک سے کسی قدر لیکر اور پانی میں پیسکر اور
گرم کر کے ضماؤں کریں اور بعضے طبیب اس میں بچہ فر
اور قدر سے سلاجیت داخل کرتے ہیں۔

ضماد۔ معدہ اور جگر کے ضعف کو نافع ہو اور جگری
دستوں کو بند کرتا ہو صفت اسکی کھک یعنی
کلیہ نہان خمیری خشک چار درم اور صطلی اور اسنتین
اور کندر ہر ایک سے دو درم اور چوائینہ شرین اور
ایلو اور اگر ہندی اور افاقیا ہر ایک سے ایک درم اور
لادن دو درم اور بہ شیرین دانہ سے پاک کی ہوئی
اور بختہ چھ عدد اور خرما اور قصب پچاس عدد اور
موم سفید اور روغن نار دین ہر ایک سے پندرہ
درم کھک اور خرما اور قصب کو شراب میں بھگوئیں
اور بہ کو بھی شراب میں لگائیں اور دونوں کو کوٹ
چھانکر موم کو روغن نار دین میں آگ پر گھلا لیں
پھر سب کو ایک جا کر کے گوند حین اور حاجت کے
وقت استعمال کریں۔

ضماد۔ منیق النفس یعنی کے لیے محرب ہو صفت
اسکی سطر کا آٹا اور جو کا آٹا اور کلوخی اور لمبیٹھی
اور عاقر قضا ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر
روغن سوسن دس مثقال اور مرغ کے انڈے
کی زردی ایک عدد متغیر قلم گاؤ اور موم سفید
مستحیل میں گوند حکر بغیر دھوے ہو سے موڑ لیں
برنگائیں اور وہ کپڑا نیم گرم سینہ پر رکھیں۔

ضماد۔ کہ طحال کے واسطے نافع ہو صفت اسکی
سداہ دس درم اور جو اکھاہ تین درم اور اشق
حات درم اشق کو سرکہ میں بھگو کر اور دواؤں کو
کوٹ چھان کر اور باہم گوند حکر ضماؤں کریں۔

ضماد۔ سفید شدہ ناخن کو گر ادیتا ہو اور نیا ناخن

اگاتا ہو صفت اسکی شراب کی پکا جلائی ہوئی

تین درم اور فہارچ درم اور موم تین درم اور
روغن گل یا بچ درم باہم گوند حکر ضماؤں کریں۔
ضماد دیگر کہیں نفع رکھتا ہو صفت اسکی مس
اور جوز السرو اور خود کا آٹا ہر ایک سے ایک جز
کوٹ چھانکر سرکہ میں گوند حین اور ضماؤں کریں۔

ضماد دیگر کہیں نفع رکھتا ہو صفت اسکی تھل
سرخ اور جوز السرو اور سرشیم باہی سرکہ میں ملا کر
ناخن پر ضماؤں کریں۔

ضماد دیگر۔ یعوب ناخن کو گر ادیتا ہو صفت
اسکی گوند سرو کا چند روز باندھیں کہ نرم ہو پھر
اس ناخن پر ماریں کہ خون بہت نکلے پھر خبانی
خشک لیس کو ساتھ کوٹ کر ضماؤں کریں چند روز پورے۔

ضماد۔ پوست ناخن کو جو گرادر ناخن کے ابھرا
ہوا صلاح پر ملا ہو صفت اسکی مسطلی تین درم
لیکر یا پچدرم روغن میں گھلا لیں اور دو درم نمک
اس میں ملا لیں اور اس مقام پر لگائیں۔

ضماد۔ نیا ناخن جانا ہو اگر کر رہی ہو لگائیں اور
پا سے کہ اس ناخن پر پانی کم پھونچائیں صفت
اسکی مندی کی بی خشک پیسکر اور بطا کی جربی
اور مرغ کی جربی میں گوند حکر سفید ناخن قتادہ پانچین
ضماد عرق النساء اور درد و رک اور درد مفاصل
کیلئے نافع ہو صفت اسکی کبر کی جڑ کا پوست اور
بودینہ ہاڑی اور عاقر قضا ہر ایک سے دو درم اور
کوٹ تلخ اور جو جیر ہر ایک سے ایک درم اور زفت
پانچ درم زفت کو روغن زیتون میں گھلا لیں اور باقی دواؤں
کو کوٹ چھان کر باہم گوند حین اور ضماؤں کریں۔

ضماد۔ عرق النساء اور درد و رک کے لیے نافع ہو
صفت اسکی کبر کی جڑ کا پوست اور بودینہ ہاڑی
اور عاقر قضا ہر ایک سے دو درم اور زدا مار کا عصارہ
اور حب الثاہ ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر شد

اور شراب میں ضماؤں کریں۔

ضماد کہیں خاصیت رکھتا ہو صفت اسکی فسران
اور زفت اور عاقر قضا ہر ایک سے دو درم اور کوٹ تلخ
اور ترہ تیزک کے بیج ہر ایک سے ایک درم زفت کو
روغن زیتون میں گھلا لیں اور باقی دواؤں کو کوٹ
چھان کر اور اس میں ملا کر لگائیں۔

ضماد حشرات اور بچھو کے کاٹے ہوئے کے لیے
سفید ہے اور جانوروں کے زہروں کو بدن سے
بخوبی جذب کرتا ہے اور زہر کے ضرر کو بدن سے
دفع کرتا ہے صفت اسکی چند بیدستر اور سکیج
اور مہنگ اور کرنب کے پتے اور کپوتر کی بیٹ اور
بودینہ جنگلی اور مشطرا مشیہ کہ ایک قسم بودینہ ہاڑی
کی ہو سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھان کر پائے
روغن زیتون میں گوند حین اس مقام پر
لگائیں۔

ضماد۔ استرخاؤں رواج کو مفید ہو صفت اسکی
حاصل کریں اسپندھ تو لہ یا زیادہ بقدر احتیاج
اور کے تین وزن خالص پانی میں بھگوئیں پھر
پیسکر اور ایک دو جوش دے کر جب قوام ہو جا
عضو مغجور پر لگائیں اور مرہض کو دھوپ میں
لٹائیں۔

ضماد۔ فتن کے لیے نافع ہو صفت اسکی
جوز السرو دو درم اور ناگر سوتھ اور مرکی یعنی بول
اور گوند بول کا اور مزبوش یعنی دو نامردا اور
ماز و اور افاقیا اور کندر ہر ایک سے ایک تھو کوٹ
چھانکر اور روغن قسطین گوند حکر مقام علت پر لگائیں
ضماد فتن دیگر کہیں خاصیت رکھتا ہو صفت
اسکی جوز السرو اور ایلو سے زدا و برگ سداہ
اور باوند ہر ایک وزن کوٹ چھان کر روغن نیب
میں ضماؤں کریں۔

ضماد فتن دیگر کہیں خاصیت رکھتا ہے

صفت اسکی مصطلی اور کندرا اور انزروت اور
جوز السرد اور مرکبی یعنی بول اور سریش اور بوطبر
دزن کوٹ چھان کر اور سرکہ میں ملا کر ضماو کریں۔
ضماو فتق کے لیے نافع ہو لبان ذکر اور مصطلی اور
فاشر تین کہ اسکو ہزار چیشان بھی کہتے ہیں اور انزروت
اور ایلو اور رسوت اور شیان مائیا اور اقا قیا اور گند
اور دم الاخون سب دواؤں کو برابر دزن کوٹ کر اور
سرکہ میں گوند عکس اس مقام پر لگائیں۔

ضماو دیگر کہ یہ بھی فتق کے لیے نافع ہے صفت
اسکی کنجا اور سماق اور مرکبی یعنی بول اور شہدانہ
اور اقا قیا اور جوز السرد ہر ایک سے ایک لے قند اور
سونا کھی اور گند عکس اور سنگ تھن رہا اور کندر ذکر
اور صدف یعنی سیپ ہر ایک سے ایک اوقیہ اور موم
ایک لے طل یعنی نوٹے مثقال موم کو روغن مور دیکھیں پین
اور دواکین اسمین گوند عکس مقام علت پر لگائیں۔
ضماو فتق کو نافع ہے صفت اسکی اقا قیا اور
جوز السرد اور سر زنجوش یعنی دوا مردا اور کندر
اور مانا و وجب الخار اور مغاٹ اور گوند بول
کا ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھان کر گوند صین اور
ضماو کریں اور دو تین دن باندھے رہیں اور اگر
سرشیم کے عوض گوند داخل کریں رواہ۔

ضماو فتق کے لیے مفید ہے اور آنت اور شرب
اُترنے کے لیے نافع ہے صفت اسکی جوز السرد اور
ناگر موٹھ اور مر زنجوش یعنی دوا مردا اور مانا و اور
کندرا اور اقا قیا اور گوند بول کا ہر ایک سے ایک لے
بول کے گوند کو شراب میں بھگو کر اور دواؤں کو
کوٹ چھان کر اسمین گوند صین اور ضماو کریں اور
تین دن تک لگائے رہیں اور اگر سات دن تک
لگائے رہیں بہتر ہے۔

ضماو دیگر کہ یہ بھی فتق کے لیے سودمند ہے
صفت اسکی کندرا اور مصطلی اور انزروت

اور سریش اور ایلوے زرد اور رسوت اور شیان
مائیا اور اقا قیا اور گند نارسی اور دم الاخون ہر ایک
سے ایک جزو برابر دزن کوٹ چھان کر گوند ضماو کریں
ضماو فرج کو تنگ کرنا ہے صفت اسکی اگر مہندی
اور رامک اور راسن اور اقا قیا اور بونگ اور بڑی
مائیا اور جوز السرد اور گلاب کے پھولوں کی پتی اور تخم گل
ماند ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھان کر اور خشک
بقدر جبہ لیکر اور سب کو مود کے پتوں کے پائین
گوند عکس پیر و اور تیسگہ پر لگائیں۔

ضماو درد سحرہ اور درد جگر اور درد دم اور
ورمون کے لیے نافع ہے صفت اسکی گلاب اور تخم گل
سے اور استعمال کیا جائے کپڑے میں کتھیر کر رحم کے
اندر فرزجہ کے طور پر کہ عورت اس کپڑے کو رحم
میں رکھے صفت اسکی زعفران دو درم اور دوسر
نسخہ میں دس درم ہی اور گوگل زرد تین درم
اور روغن نارون بقدر کفایت بستور مرت کریں
ضماو واسطہ تقویت باہ اور تقویت معدہ اور
جگر کے نافع ہے صفت اسکی شکوفہ اذخر پانچ
مثقال اور کھوچی اور ناگر موٹھ ہر ایک سے چار
مثقال اور گلابی پھٹکری اور دم الاخون اور اجوائن
ایسی اور تین کا پوست اور باجرہ اور مرکبی مائی یعنی
بول اور کندر ہر ایک سے چار مثقال اور دے پانی میں بھگو
ضماو کریں اور جبوقت کہ واسطہ تقویت معدہ اور جگر کے
استعمال کریں اور دست نہ آتے ہوں تو سات
مثقال ایلو اسمین داخل کر کے ضماو کریں۔

ضماو کیرون کو قتل کرنا ہے اگر نافع پر لگائیں
اور حیات یعنی بڑے بڑے کیرون اور کندو دانوں
کو بھی مار کر کھاتا ہے صفت اسکی تخم حنظل یعنی
اندر اس کے پھل کا گودہ اور زرشک اور کھوچی اور
کندش اور ترس خشک اور تخم السی کوٹ چھان کر
اور پانی اور روغن میں گوند عکس نافع ہے ضماو کریں۔

ضماو سب قسم کے کیرون کا قاتل ہے صفت
اسکی ترس پانچ درم اور پٹکابی اور بے بڑنگ
دو درم اور گلاب کے پھول تین مثقال کوٹ چھان کر
بقدر دو درم شہد میں گوند صین اور شکم اور دانے
نیچے ضماو کریں۔

ضماو فرج تنگ کو کشادہ کرنا ہے صفت اسکی
گل خمر ہر سفید کہ جسکو مہندی میں کشیدہ کرتے ہیں
کوٹ کر اور پانی میں پسیر عورت کی ناف پر ضماو کریں
اور بعض طبیب نقل کرتے کہ جس عورت کے یہ
ضماو کیا جائے اگرچہ باکرہ ہو مقام اسکا بخوبی
کشادہ ہو جائے۔

ضماو قنطار یون لقوہ اور فاج اور درد سر
اور درد شقیقہ اور آنکھ کے درد اور دانتوں کے درد
کو نافع ہے اور آنکھ اور کان اور دانتوں پر زون کے
اُترنے کو نافع ہے اگر دو نوں کینٹھوں پر ضماو کریں اور
سفید ہو مائی بیمار یون کو جو سردی سے عارض ہون
اور رطوبت کو جذب کرتا ہے اور اگر کچھ کاٹے ہوئے
کے مقام پر ضماو کریں درد کو فوراً ساکن کرے اور
اگر پیڑوپر لگائیں پیشاب کو بخوبی جاری کرے
صفت اسکی رعی الحام کہ وہ ایک گھاس ہے
لاہنی بقدر شبر اور برگ مسکا دوا دار سفیدی مائل ہوتا
ہو لین اسمین سے دو درم اور موم سفید دس اور
راتیخ تین درم اور روغن زیتون چالیس درم موم
راتیخ اور روغن زیتون کو لکھائیں اور رعی الحام کو
کوٹ کر اور اسمین ملا کر ضماو کریں۔

ضماو داد اور خارش کو جو خضیدہ اور قنصیب میں
ہو نفع دیتا ہے صفت اسکی شیان مائیا اور اقا قیا
ہر ایک سے ایک درم اور ایلوے زرد اور نو ساور
ہر ایک سے دو درم اور زعفران ایک دانگ اور
اشنان تین درم سب دواؤں کو کوٹ چھان کر
اور روغن گل اور سرکہ میں ملا کر استعمال کریں۔

ضماد۔ داد اور خارش تراور خبیثہ قرحون کو ذرا نل کرتا ہو وہ مرحوم قلعی فرماتے ہیں کہ یہ ضماؤں بندہ گنگا محمد ہاشم مخاطب بہ علوی خان کے مجربات سے ہے صفت اسکی باجی اور کالی زیری اور تخم بنواڑ اور آملہ سارگندہ کھک کہ گوگرد زرد صافی سو داؤن کو برابر وزن کوٹ کر رات کو پانی میں بھگوئیں دو صبح کو کھل میں پسین اور تل کا تیل ملا کر داد اور خارش اور قرحون کے مقام پر لگائیں اور دو تین ساعت کے بعد گرم پانی اور سرکہ اور گہونکی بھوسی سے دھوئیں اور اگر ٹھنڈے سے اس دوکے بر طرف نہو تو ہر روز تین دن تک ایک پیالہ وہی کاپانی اُسکے پانی کے ساتھ نوش کریں انشاء اللہ تعالیٰ جس قسم کا داد اور خارش کہ موجود ہو بر طرف ہو جائے ضماؤ۔ خارش خشک اور سفع خشک اور قوبا یعنی داد کو نافح ہو صفت اسکی گندہ کھک زرد دس درم اور آلو کا گوند پانچ درم اور بکرے کی تازہ چوڑا پندرہ درم باہم گوند ہلکے حمامین بایں اور حسمام سے فراغت کے بعد جب دو ساعت گزر جائے ضماؤ کریں۔

ضماد۔ قوبا یعنی داد کے لیے نافح ہو صفت اسکی پاک جونی کی جڑ ایک تولہ اور صندل سفید چھہشتہ اور مرچ سیاہ ایک ماشہ گلاب میں پیسکر ضماؤ کریں اور کرکریل میں لائیں اور اگر ایک ماشہ پیسکر سفید سوختہ بھی اضافہ کریں بہتر ہو۔

ضماد۔ داد کو نافح ہو صفت اسکی تخم بنواڑ کہ چگونہ بھی اسکو کھنڈ پانی میں بھگوئیں جب نرم ہو جائیں سل پر باریک پیسکر اسکے دو تولہ میں چھ ماشہ یا نو ماشہ رال سفید پیسکر اور دھنک کے ضماؤ کریں اور قدرے گالے کے دودھ کی چھا چھ یا لیمون کا پانی داخل کریں تب بھی خوب ہو۔

ضماد۔ قوبا یعنی داد کو نافح ہو صفت اسکی سداب

اور بابوندا اور اکیلل الملک اور مردار سنگ اور خطمی کے بیج اور اقحوان اور گلاب کے پھول کوٹ کر کلم کے پتوں کے پانی اور مرغ کے اندے کی زردی اور روغن گل میں ملا کر ضماؤ کریں۔

ضماد۔ کہ سہی نفع رکھتا ہو اور فتق کو بھی مفید ہو صفت اسکی تخم ارڈو پست ابارے ہو سے یا تخم کشوث پیسکر ضماؤ کریں

ضماد۔ کہ سہی نفع بخشتا ہو صفت اسکی گل دیکھ ان یعنی چولے کی مٹی کہ سرخ رنگ ہوتی ہو اور دوب گھاس اور ہونچ سفید برابر وزن کوٹ بھجان کر اور پانی میں گوند ہلکے ضماؤ کریں۔

ضماد۔ تی اور سیفہ کے لیے مفید ہو صفت اسکی صندل سفید اور گلاب کے پھول اور مور دے کے پتے ہر ایک سے سات درم اور ساک اور اقا قبا اور ناگر موٹھ اور کندہ اور کھک بغدادی یعنی کلیچہ پانچ خمری خشک کیا ہو ہر ایک سے تین درم کوٹ بھجان کر اور مور دے کے پتوں کے پانی میں گوند ہلکے ضماؤ کریں

ضماد۔ تے کو بند کرے ہو اور ہیضہ کے لیے نافح ہے صفت اسکی گلاب کے پھول اور ساک ہر ایک سے پانچ درم اور صندل سفید اور راک ہر ایک سے چار درم اور اگر ہندی تین درم اور زعفران ایک درم اور کافور ایک انگ سب دو داؤن کو کوٹ بھجان کر مور دے کے پتوں کے پانی میں گوند حین اور معدہ پر ضماؤ کریں۔

ضماد۔ بکرے معدہ کو قوت دیتا ہو صفت اسکی ناگر موٹھ اور قسط یعنی کوٹھ اور بالچھ اور افسنتین ہر ایک سے پانچ درم اور لونگ اور ساک اور داجینی اور چرکتہ شریں ہر ایک سے دو درم اور کندر تین درم کوٹ بھجان کر اور بے پانی میں گوند ہلکے ضماؤ کریں۔

ضماد۔ بدشباب کی کثرت اور اسکی تقطیر کو نافح ہو صفت اسکی کندہ اور عینہ التیس کا عسل

لاؤن ہر ایک سے دو درم اور اقا قبا چار درم اور مانہ ایک درم کوٹ بھجان کر مور دے کے پتوں کے پانی میں ضماؤ کریں۔

ضماد۔ خیالان اور برش اور برص اور بقی یعنی چھپ اور کلف یعنی جھائی کو نافح ہو اور صلب کے نشاؤن کو ذرا نل کرتا ہو اور شیخ الرئیس کے خربز سے ہو صفت اسکی زریق یعنی پارہ دو مشتال مغز بادام تلخ کے ساتھ ہاون میں ڈال کر اسقدر پسین کہ پارہ کا اثر باقی نہ رہے پھر خربزہ کے پتوں کو کہ بھوسی اٹارے ہوں انجین داخل کر کے نرم کوئیں کہ باہم تھام ہوں مقام علت پر اول کیسہ سے رگڑیں اور پھر یہ دو انگلین اور دوسرے دن دھوئیں اور پھر لگائیں اور پھر دھوئیں اسی طور سے ایک ہفتہ تک استعمال کریں۔

ضماد۔ عورت کی پستان بڑی ہو جائے کو نافح ہو صفت اسکی گل قیو لیا یعنی گھریا سٹی اور ازوے سبناور سفیدہ کا شغری اور اقا قبا ہر ایک سے دو درم قدرے روغن مصطکی اور سداب کے پتوں کے پانی میں گوند حین اور پستان پر ضماؤ کریں۔

ضماد۔ بڑی ہوئے پستان کو نافح ہو صفت اسکی کندہ اور دودھ سوختہ یعنی ٹھوٹھا جلا یا ہوا کہ سنگھ بھی کہتے ہیں ہر ایک سے ایک جزو اور جو کا آنا آدھا جزو سب کو سرکہ میں گوند ہلکے ہر مہینہ میں تین روز متواتر ضماؤ کریں اور شفائی کے نسخہ میں کندہ داخل نہیں ہو۔

ضماد۔ کہ سہی منفعت رکھتا ہو صفت اسکی زیرہ کرمانی کسی قدر کوٹ بھجان کر اور پانی میں گوند ہلکے پستان پر ملین بعد اسکے ایک کپڑا سرکہ میں تر کر کے بالائے پستان ڈالیں اور مکرری عمل کریں کہ ایک مہینہ کے استعمال سے

مستند حاصل ہو۔

ضماد و نات اپنے مقام سے ہٹ جانے کو مانع ہے
صفت اسکی شب بانی یعنی گلابی پھٹکری
تین درم اور سرکہ درم اور بازوے ستر تین عدد
کوٹ کر سرکہ کی گادین گوند ہلکا استعمال کریں۔
ضماد و عورتوں کی نفاس کے بروز کو مانع ہے
صفت اسکی باقلہ کا آٹا اور بازو اور گلاب
فارسی اور پوست اناور اور جوز السرد اور بڑی مین
اور مرغ کے انڈے کا پوست سب کو برابر وزن
کوٹ چھانکر سوائے پوست تخم مرغ قدرے
بانی میں پکائیں کہ صرا ہو جائیں پھر اخیر میں مرغ
کے انڈے کا پوست اسی گوند ہلکا کرین۔
ضماد و نات باہر آنے کو مانع ہے صفت اسکی
بازو تین عدد کوٹ چھانکر اور چھ درم سرکہ میں گوند
نا چھانکر کرین اور اخیر سے مضبوط بنی

باندھیں۔

ضماد و کہ بدن میں سردی ہو بخانا ہو نہایت دیر
کی سردی شیخ الکریم فرماتے ہیں کہ یہ ضما و غیب
ہو سردی ہو بخانا ہو نہایت دیر واجب ہو سردی
ہو بخانا ہو نہایت صفت اسکی حاصل کریں
سفید کا شغری اور مائیں اسیں سرکہ اور گاسنی
تازہ کا پانی اور ضما و کریں اس مقام پر کہ جسم میں
سردی ہو بخانا ہو نہایت دیر۔

ضماد و متفرج۔ اگر اسکو عضو پر باندھیں بخانی
کرے صفت اسکی رائی سفید کوٹ کر اور تازہ
کبوتر کی بٹ پر اور وزن ملا کر اور یا ہم گوند ہلکا
اور اخیر کے پانی میں پکا کر اس مقام پر لگائیں کہ
جس عضو کے زخمی کرے گا ارادہ ہو۔

ضماد و المثانہ۔ چرک بول اور قروح مثانہ کو مانع
ہو صفت اسکی موم غیر مستعمل گھلا کر اور سلاسن
ملا کر باون میں ملین جب یہ دونوں چیزیں یکساں

ہو جائیں پھر دیر لگائیں

ضماد و۔ دستہ پار یون شانہ اور ورمون در قروح
شانہ کے مانع ہو اور شباب ہند ہو نیکیوب مذکورہ
اسباب سے ہو مفید صفت اسکی جو کا آٹا اور خطی
سفید کوٹ کر کوہ کے پانی اور روغن گل میں گوند
شانہ اور پیر و پڑھا کرین۔

ضماد و ہر قسم کے ورمون کو تحلیل کرتا ہے صفت
اسکی گیسوں کے آٹے کی بوس اور خطی سفید کے
بیج اور بابونہ اور میتھی اور لسی کے بیج قدرے موم
اور روغن بابونہ میں ملا کر لگائیں۔

ضماد و۔ پرانے ورمون کو تحلیل کرتا ہے صفت اسکی
گوگل اور حب البان اور گرب کے بیج ہر ایک دس
درم اور باجھڑ اور اشق اور مصطی ہر ایک سے پانچ درم
اور موم تین درم اور روغن نار دین پندرہ درم
گوند کی چیزوں کو شراب میں حل کریں اور باقی دوا کو
کوٹ چھان کر اضافہ کریں اور موم اور روغن کے
ساتھ ضما کرین۔

ضماد و کہ یہی خاصیت رکھتا ہے صفت اسکی
میتھی اور شب بانی یعنی گلابی پھٹکری اور خطی وری
اور بابونہ اور مصطی ہر ایک سے پانچ درم اور باجھڑ اور
ناگر موٹھ اور چرایت شیرین اور اخر ہر ایک سے
دو درم اور روغن بابونہ پندرہ درم بطریق مقررہ
ضماد و دیگر۔ مقعد اور قصب اور خصبون کے ورمون
کو جو سخت ہوں تحلیل کرتا ہے صفت اسکی خطی
کے پھول اور تخم لسی اور کنجد مقشر اور کلوچہ اور
میتھی اور ہوجیوہ ہر ایک سے پانچ مثقال کوٹ کر
اور پانی میں گوند ہلکا کرین۔

ضماد و۔ سب قسم کی سختیوں کا محلل اور مانع
خناہیر اور سختی طحال اور سختی معدہ اور آستون کی
سختی کیواسطے صفت اسکی میتھی کے بیج اور لسی
کے بیج اور حب الغار و خطی کے پھول اور

اکلیل الملک اور شگوفہ اخر ہر ایک سے ایک مثقال اور
افنتین رومی اور کوٹھ تلخ اور باجھڑ اور مصطی رومی
ہر ایک سے ساڑھے چار انگ اور اشق اور گوگل زرد
اور چرایت شیرین ہر ایک سے آدھا مثقال اور موم زرد
اور لبط کی چربی ہر ایک سے اڑھائی مثقال کوٹ کر
روائیں کوٹ چھان کر اور اشق اور گوگل کو گلاب میں
حل کر کے اجڑا کو گاسے کے دودھ میں پکا کر اور موم اور
چربی کو گھلا کر اور اشق اور گوگل میں ملا کر ضما کرین۔
ضماد و کہ نخل قوی ہے صفت اسکی جند بیدتر
اور الموائے زرد اور کندر زکمر اور انزروت سفید
اور گوند بول کا اور قسط تلخ کوٹ چھان کر اور نرلاب
ریحانی یا آب ریحان میں گوند ہلکا کرین۔

ضماد و سہل۔ کہ اگر اسکو تھکاہ اور معدہ پر لگائیں
وستون کو بوجی جاری کرے صفت اسکی گای کا پتہ
اور شہد خالص و روغن زیتون اور تخم حنظل یعنی
اندر این ملا کر دہ اور ہر تال سرخ سب دواؤں کو برابر
وزن بدستہ مرتب کر کے استعمال فرمائیں۔

ضماد و سہل۔ نماہن زکریا نے لکھا ہے کہ اگر یہ ضما و شکم
پر لگائیں طبع کو نرم کرے صفت اسکی روغن
اندی اور موم زرد اور روغن زیتون کی گاد اور
دست خانہ بکس عمل سب کو باہم ملا کر شکم پر لگائیں اور
کتنے ہیں عصارہ قنار اکمار ہر ایک شہر یا سفید بنایا شہر
حنظل یا گاسے کے پتے کیساتھ کہ ان چیزوں میں سے کوئی دوا
ہو جس سے پیٹن گوندھیں بدستہ ضما و فرمائیں تھکے نخل کا
ضماد و دیگر۔ سرد معدہ کو گرم کرتا ہے اور قوت دیتا ہے
صفت اسکی ناگر موٹھ اور مصطی اور باجھڑ اور
قسط اور افنتین ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر
بے پانی میں ضما کرین۔

ضماد و۔ معدہ سرد کو قوت دیتا ہے اور گرم کرتا ہے
صفت اسکی ناگر موٹھ اور افنتین اور قسط
یعنی کوٹھ اور باجھڑ ہر ایک سے تین درم اور کندر پندرہ

اور مصطلکی رومی پانچ درم اور چیرا سہ شیریں اور اذخر
ایر سک اور لونگ اور دارچینی ہر ایک سے دو درم
پرانی شراب میں گوند ہلکے پر لگائیں۔

ضماد۔ جگر اور طحال اور معدہ کی سردی کو نافع ہے
صفیت اسکی آسنٹین رومی اور با پھڑ اور
سینہ رومی اور ایلو اسے زرد ہر ایک سے تین درم اور
عود بلسان اور زعفران ہر ایک سے دو درم اور بوم
سفید آٹھ درم موم کوہ وخن نار دین یا وخن قسط
یا وخن زیتون میں پھلکین اور باقی زواؤں کو
لوٹ چھان کر اور آسمین ملا کر ضاد کریں

ضماد۔ معدہ سرد کو نافع ہے صفیت اسکی گلاب
کے پھول اور صندل رخ اور صندل سفید اور
شیاف مائٹا اور کا فور قیسوری سپیکر اور مکوہ کے
تیون کے پانی اور قدری سر کریں گوند ہلکے ضاد کریں۔
ضماد۔ معدہ سرد کو گرم کرتا ہے اور قوت دیتا ہے
صفیت اسکی ناگر موطہ اور آسنٹین رومی
اور قسط یعنی کوٹھ اور با پھڑ ہر ایک پانچ درم اور اذخر
کی اور آملہ منقہ اور دارچینی اور چیرا سہ شیریں ہر ایک
سے دو درم کوٹ چھان کر اور شراب میں گوند ہلکے
ضاد کریں۔

ضماد۔ معدہ کی حرارت عظیم کو نافع ہے صفیت
اسکی جو کا آتا سورہ کے پانی میں گوند ہلکے ضاد کریں
ضماد۔ معدہ کی رطوبت کو نافع ہے اگر معدہ پر لگائیں
بلغم کی پیدائش کو کم کرے صفیت اسکی رلیک
اور لادن اور اگر ہندی خام ہر ایک سے تین درم
اور گلاب کے پھول چار درم اور با پھڑ اور مصطلکی
ہر ایک سے دو درم اور خشک ایک دانگ کوٹ کر اور
مرزنجوش یا نام کے پانی میں گوند ہلکے ضاد کریں جب
کہ معدہ غذا سے خالی ہو۔

ضماد۔ دیگر سرد معدہ کو گرم کرتا ہے اور قوت دیتا
ہے صفیت اسکی ناگر موطہ اور مصطلکی اور با پھڑ

اور آسنٹین رومی ہر ایک سے پانچ درم اور اذخر
اور آملہ منقہ اور لونگ اور دارچینی اور چیرا سہ شیریں
ہر ایک سے دو درم کوٹ چھان کر ضاد کریں۔

ضماد۔ آنتوں کے درد کے لیے مفید ہے صفیت
اسکی سردار سنگ اور اکیلل الملک اور اسغول
اور زیرہ کرمانی کوٹ کر جھاؤ کے تیون کے پانی اور مرغ
کے انڈے کی زردی اور زعفران سرخ میں گوند ہلکے
نیم گرم شکم پر لگائیں۔

ضماد۔ مفاصل۔ کہ سب مفاصل کی بیماریوں اور
اسکی سب قسموں کو نافع ہے صفیت اسکی بابونہ اور
خطمی اور اکیلل الملک ہر ایک سے بیس درم اور غنچ
اور جاؤ شیر اور گوگل زرد ہر ایک سے دس درم
اور بوم اور سرکہ پانچ درم اور زعفران شبت بیس درم
بدستور ضاد کریں

ضماد۔ درد مفاصل اور درد کمر اور درد زانو کو نافع ہے
سود مند ہے صفیت اسکی زعفران زیتون پونا اور
میٹھی کا آٹا ہر ایک سے پندرہ درم اور قطران اور
علک البطم ہر ایک سے دس درم اور فریون دس
درم اور زلی سوسن کی جڑ چار درم گوند ہلکے
مقام پر ضاد کریں

ضماد۔ تشنّج۔ نافع ہے سب قسم کے درمون گرم کے
لیے اگر ایک ہفتہ کی مدت گزر جائے اور نقصانگی
طرف ظہور کرے کہ زمانہ استعمال مضجعات کا ہے
صفیت اسکی بابونہ کے پھول اور اکیلل الملک
اور کثیر ہر ایک سے دس منتقال اور خبازی اور
خطمی کے پھول اور مکوہ خشک اور کنوچہ کے بیج اور
السی اور مرزنجوش ہر ایک سے تین منتقال اور جو کا
آٹا پانچ منتقال ووافن کوٹ چھان کر بوم زرد اور
روغن گل یا روغن کجد میں گوند ہلکے ضاد کریں اور یہ
ضاد ذات الجنب اور ذات الصدر کو بھی بہت
نافع ہے۔

ضماد۔ منجر۔ یعنی بھڑنے والا کہ اگر اسکو درمون اور
دلمون پر لگھیں بھڑدیتا ہے صفیت اسکی
کسوم اور پوست میں پھل کا اور گوگل زرد سب کو
برابر وزن کوٹ چھان کر اور صبر کے تیون کی پانی
کہ جسکو منہ میں لگی کو کرکتے ہیں جوش دین کہ تمام
پرکے بعد اسکے انڈے کے پتے پر اس دوا کو پھیل کر
درم اور دلمون پر لگھیں اور مضبوطی سے باندھیں اور
رات دن باندھیں بعد اسکے کھولیں اور اگر درم
یا دلمون کو اس دوا سے اس حصہ میں نہ پھوٹا ہو تو پھر
اسی دوا باندھیں کہ بخوبی پھوٹ جائے جب سب
مواد نکل جائے تو زخم بھرنے کے مرسوم استعمال
کریں۔

ضماد۔ بروز معدہ کو نافع ہے اگر استعمال کیا جائے
بیشک کی حجامت کے بعد صفیت اسکی خطمی کے
پتے اور مکوہ اور اسغول اور خطمی کے پھول اور شیاف
مائٹا اور مردار سنگ کوٹ چھان کر بار تنگ کے
پھولوں کے پانی اور مغز قلم کا دوا و مرغ کے انڈے
کی زردی اور زعفران گل اور شیاف بیض کا فوری
اور شیر و خمر اور آقا قیامین ملا کر معدہ کے گرد اور ضاد
کریں۔

ضماد۔ ورمون اور دلمون کو لگاتا ہے صفیت
اسکی بابونہ اور کنوچہ کے بیج اور السی کے بیج اور
میٹھی اور خطمی ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھان کر
روغن السی اور بوم سفید میں ملا کر مرسوم کے
مانند تیار کریں اور دلمون اور ورمون پر لگائیں
نہایت مفید ہے

ضماد۔ دلمون کو پکاتا ہے اور ورمون کو تحلیل
کرتا ہے صفیت اسکی حبہ دوا خطمی
یعنی نریسی اور سوٹھ اور پوست کا لیسر اور
مرچ سیاہ اور کانی زیری سب دواؤں کو
کوٹ چھان کر اور گرم پانی آسپر ڈال کر باہم

ملائین اور تھوڑی دیر آگ پر کھین کہ فی کچھ پختی
قبول کرے پھر آگ پر سے اتار کر گمان و رمون پر کچھ
سودا دیکھانے کا ارادہ ہو نیم گرم کے ایک اطراف پر لگائیں
اور ایک وسط میں پکانے اور پھوڑنے والے گرم کھین
اور ان ورمون پر کہ ارادہ چکی ٹھیکل کا ہو
ان تمام پر ملین -

ضاد و دیگر کہ یہ بھی ورمون کو پکانا جو صفت
اسکی اکیلل ملک اور باونہ اور سی کے ج اور
بالہ کا آٹا اور سور بھوسی اتاری ہوئی اور گھون کی
بھوسی اور جو کا آٹا دو دن کو کوٹ چھان کر اور شیار کا
میں پکا کر استعمال کریں -

ضاد ورمون کو پکانا ہو وہ مرحوم قلمی فرماتے ہیں
کہ یہ ضاد و فقیر کے والد ماجد کی تالیف سے ہو دلوں کو
سخت دیموں اور بخون کے لیے مفید اور مستعمل
ہو اس مقام پر کہ ارادہ نکالنے سودا کا خارج کیطرت
ہو صفت اسکی انزروت اور کنوچہ کے ج اور
کثیر اور تخم تمر ہندی کا مغز اور تخم ارڈ کا مغز اور تخم
ریحان ہر ایک سے ایک جزو کوٹ کر اور گلے کے
دودھ میں پکا کر اور مرغ کے انڈے کی زردی اور
روغن گل اور روغن باونہ داخل کرنے نیم گرم ضاد
کریں اور اگر سختی دلوں اور جراثیم کی زیادہ ہو تو
اسی کے ج اور پیچ کا آٹا اور باونہ اور اکیلل ملک
اور زوفاے خشک اور خمیر نان اور چھندر کے پتے
اور خطی کے پھول اور گوگل زرد ہر ایک سے ایک تہہ
داخل کریں اور روغن گل کے عوض روغن ارڈی
والین اور اگر سختی شدت ہو تو جمال کوٹ کر ایک کچھ
داخل کریں اور اگر مواد پختہ ہو گیا ہو سختی کے سبب سے
جلد پھوٹنے والا ہو اور قصد اس بات کا ہو کہ نشتر سے
اسکو شکاف دیں تو اس صورت میں لازم ہو کہ صابون
عراقی اور کبوتر کی میت اور پھاڑی بکری کی بیٹگیاں
اور اگر وہ مسیر ہو سکے اہلی بکری کی بیٹگیاں

ہر ایک سے ایک جزو کا چارم کوٹ کر اور مسین لکر
ضاد کریں اور اگر ان دو دنوں سے بھی پھوٹنے والا
ہو تو بقدر ایک قیراط یعنی بقدر سوراچا دل سم الفار
ہو جسکو اہل السیر ہر تال سفید کہتے ہیں وہ ایک جسم
ہو معدنی سفید براق اس ضاد پر چھڑک کر اس
موقع پر لگائیں جو مقابل اس موقع کے ہو کہ جس
جگہ سے چاہیں کہ پھوٹنے والا ہو حکم خداوند عالم اسی
دن پھوٹ جاتا ہو اور سم الفار اس دلوں کے ساتھ سرطانات
اور سب قسم کے ورمون اور سخت پھنسیوں کو کہ
نہایت سختی رکھتی ہوں تین دن میں پھوڑ دیتا ہو اور
انتہا سے انتہا اگر نہایت درجہ سخت ہوں پانچ دن
میں بخوبی پھوڑ دیتا ہو اور آرمایا ہوا ہے -

ضاد و منضج دیگر گرم سب قسموں کے ورمون
میں مستعمل ہو اگر تمام مواد نے پختی حاصل کی ہو اور
چاہیں کہ پھوٹ جائے صفت اسکی انزروت
اور کثیر اور تخم کنوچہ اور مغز تمر ہندی اور تخم ارڈ کا
مغز اور پیچ اور خمیر نان اور چھندر کے پتے کوٹ کر
اور گائے کے دودھ میں پکا کر اور مرغ کے انڈے کی
زردی اور روغن تخم ارڈ اور گائے کا پتہ داخل
کر کے ضاد کریں اور اگر پوست اس مقام کا سخت
ہو اور منہ ظاہر نہ ہوتا ہو تو مسحو قیامی مار انزواج کہ
جسکو فارسی میں کف آگینہ کہتے ہیں اور کبوتر کی بیٹ
اسی ضاد پر اس مقام پر کہ چاہیں کہ منہ ظاہر نہ ہو
کر ضاد کریں اور اگر اس ضاد سے بھی منہ نہ نکلے تو
نشتر مارنا چاہیے -

ضاد و نرون کیواسطہ مفید ہو اور دماغ کو قوت
دیتا ہے اور درد مفاصل اور نفرس اور عرق لنسا
اور اسکے مانند کو ناکل کرتا ہو اور اکثر زہا ہوا ہو انطی
کے استخراج سے صفت اسکی جو کھار اور نمک اندرانی
اور نمک طعام سوختہ اور کھکی سفید اور چونہ اور نیزج
اور آبی سفید اور ہندو جگ ہر ایک سے ایک مثقال

اور گندھک زرد اور گندھک کے پھول اور ساق اور
منہدی کی پتی اور انزری اور ماروسہ سبز اور فراسیون
اور گوند بول کا اور گندہ در لونگ اور اگر ہندی
اور ایلوا سے زرد اور نیلے سوسن کی جز اور ہر تال
اور پھشکری سفید اور جالفل اور باجھر ہر ایک سے
پانچ مثقال کوٹ چھان کر اور صابون عراقی کا کھڑا
اور سرکہ انگور میں کھول کر نیم گرم آگ پر پکائیں اور
دو دن کو اضافہ کر کے گولیاں بنائیں پس حاجت
کے وقت ایک گولی امین سے گرم پانی میں حل کر کے
لگائیں

ضاد و واسطہ پکانے دلوں اور زخون تازہ
اور ورمون سخت کے نسخہ صا اس ورم کے لیے
جو عرق مدنی یعنی نابوہ شلکے ہونے کے بعد حاد
ہو نافہ صفت اسکی شیشہ کوٹ چھانکر اور
باش کا آٹا اور ہندی اور فضیلہ مرغ اور پیاز پختہ اور
مغز بیگ پختہ اور چرخ کا تیل سب کو ایک برتن میں
پکائیں جب شل مرغ کے ہو جائے نیم گرم استعمال کریں
ضاد و کرفح طحال کو نافہ ہوا اور اسکی سختی کو نرم کر
ہو صفت اسکی سداب و س درم اور جو اٹھا
پودینہ ہر ایک سے تین درم اور شق چار مثقال
کوٹ چھان کر اور سرکہ میں گوندھکر ضاد کریں
ضاد و نفرس اور گرم ورمون کو نافہ صفت آ
صندل اور سور بھوسی اتاری ہوئی اور چھا
اور شیان مائشا اور گل ارمنی کوٹ چھانکر گلاب
کا سنی تازہ کے پانی میں گوندھکر ضاد کریں -

ضاد و نفرس گرم میں استعمال کرنا چاہیے صفت
اسکی صندل سرخ اور صندل سفید اور چھالیبا
سور بھوسی اتاری ہوئی اور شیان مائشا اور گل
کوٹ چھان کر حی العالم کے پانی یا گلاب اور کاس
کے پانی میں ضاد کریں -

ضاد و کرفح طحال کو نافہ ہوا اور اسکی سختی کو نرم کر
ہو صفت اسکی سداب و س درم اور جو اٹھا
پودینہ ہر ایک سے تین درم اور شق چار مثقال
کوٹ چھان کر اور سرکہ میں گوندھکر ضاد کریں

جو کا آٹا اور صف یعنی سیب سیبی ہوئی اور خطی کے پھل روغن بنفشہ بادام اور بھنیس کے دودھ میں گوند حکم ضاد کریں۔

ضاد و نقرس مرکب کو نافہ ہر صفت اسکی مٹا اور خطی اور کنوچہ کے بیج اور سورنجان برابر وزن سب کو نیکر روغن گل اور مرغ کے انڈے کی زردی میں ملا کر ضاد کریں۔

ضاد و نقرس یہی منفعت رکھتا ہر صفت اسکی بابونہ اور مٹی اور اکیلل الملک اور السی کے بیج اور درخت غار کے پتے اور ہزار اسفند اور کرب کے پتے اور مغاٹ اور علق بطم برابر وزن کوٹ چھان کر اور قدرے روغن بلسان ڈال کر ضاد کریں ضاد و نقرس گرم اور مفاصل کی سب قہمون کو نافہ ہر صفت اسکی بابونہ اور خطی اور اکیلل الملک ہر ایک سے تیس درم اور شق اور جواو شیر اور گوگل ہر ایک سے دس درم اور سورنجان اور موم اور سرکہ اور روغن زیتون ہر ایک سے بیس درم بدستور ضاد کریں۔

ضاد و درد بوا سیر کو کہ خون معتاد کے سبب سے ہونا فح ہوا ورنہ سوز کی رگون کے منہ کھولتا ہے صفت اسکی پیاز کا پانی اور بخور مریم اور گوگل اور گندہ بر وزہ اور گاسے کا پتہ سب کو باہم ملا کر ضاد کریں

ضاد کہ سی نفع رکھتا ہو اور خون بوا سیر کوئی کرتا ہے صفت اسکی سداب کے پتے اور بخور مریم کہ وہ ایک گھاس پہ لبلاب کبیر کے مشابہ ہر ایک سے قدرے لیکر اور اتھوان کے روغن میں ملا کر استعمال کریں۔

ضاد و مفاصل کے دردوں کو سود مند ہر صفت اسکی خطی اور اکیلل الملک ہر ایک سے دس درم اور اشق اور جواو شیر اور گوگل زرد ہر ایک سے پانچ درم

اور کبری کے گردہ کی چربی اور سفزاق گاؤ اور بھنیس کا گھی ہر ایک سے دو درم اور موم تین درم اور روغن شبت اور روغن سداب ہر ایک سے پانچ درم اور پرانا سرکہ قدرے سب کو باہم ملا کر گوند میں اور بدستور ضاد کریں۔

ضاد کہ ضاد مختصر سے معروف ہو سب دردوں کو نافہ مثل درد نقرس اور مفاصل اور عرق اٹسا اور درد و زکین صفت اسکی برگ کرب کے پانی میں پکائیں کہ مہر ہو جائے مرغ کے انڈے کی زردی اور سرکہ کی گاؤ اضافہ کر کے اور باہم ملا کر ضاد کریں۔

ضاد و مگر کہ یہی منفعت رکھتا ہو اور سب قسم کے دردوں کو مفید خصوصاً درد مفاصل کو سود مند صفت اسکی سورنجان اور مغاٹ اور خطی اور سنجدی اور صابون عراقی اور دانہ سور اور جو کا آٹا اور مرکی یعنی بولی اور زعفران اور اجوان خلیسانی اور ایلو اسے زرد اور زفت اور مویج اور بادام کا مغز اور غار کے پتے اور عاقر قرحا اور کوٹ تلخ سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھان کر اور شراب کی گاؤ میں گوند حکم ضاد کریں۔

ضاد و دیگر دردوں اور درمون مرکبہ سعدہ اور جگر کو نافہ ہر صفت اسکی اکیلل الملک اور بابونہ اور خطی کے بیج اور جو کا آٹا اور کوہ خشک ہر ایک سے دو درم اور مرکی صافی یعنی بولی اور زعفران اور شیاف مائٹا اور بنفشہ کے پھول ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھا کر اور مکوہ کے پتوں کے پانی یا ہرے و حنیہ کے پانی میں گوند حکم ضاد کریں۔

ضاد و مگر محمد بن زکریا رازی کا نافہ ہو کان اور دانتوں کے درد اور شقیقہ کو صفت اسکی بنفشہ کے پھول خشک اور بابونہ اور اکیلل الملک اور خطی کے پھول سفید اور جو کا آٹا اور خشخاش کے بیج اور پوست خشخاش ہر ایک سے ایک درم کچل کر

پانی میں پکائیں کہ مہر ہو جائے روغن گل داخل کر کے پانی میں رگڑیں کہ مرہم کے مانند ہو جائے سر اور جیڑون پر جس جس جگہ کہ درد محسوس ہو شاد کریں۔

ضاد و دردوں اور ورسون ریگی مفاصل کو نافہ ہر صفت اسکی جدواری یعنی نرہسی اور مٹی تیس کہ دواے ہندی ہو اور کدو سے تلخ کی جڑ کہ جس کو ہندی بن بھی کہتے ہیں اور کالی زیری اور جافل اور انیون اور کچلہ اور سوخہ سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھان کر اور کچلہ کو پیسکر دھتورہ کے پتوں کے پانی میں گوند حکم ضاد کریں اور اگر ممکن ہو سکے تو کچھ دیر دھوپ میں بیٹھیں کہ خشک ہو بہتر ہو ورنہ سب کو مل کر اور ارٹڈ کے پتے گرم کر کے اور اسپر یا ہر حکم سو رہیں اور خشک ہونے کے بعد صبح کے وقت گرم پانی سے دھوئیں

ضاد و درد مفاصل کو کہ غلیظ خلطوں کے سبب سے ہو ساکن کرتا ہر صفت اسکی اصل کرین تخم ارٹڈ پوست اتار اہو تین اوقیہ اور ایک اوقیہ گاسے کا گھی باہم پیسکر اور ایک اوقیہ شہد صاف کیا ہوا ملا کر مفاصل یعنی جوڑوں اور گانٹھوں پر ضاد کریں اور اوقیہ ساڑھے سات مثقال کا وزن ہو اور کبھی ڈال کر کیا جائے اس دوا میں واسطے سرعت اثر اور تقویت کے سرکہ انگوری تند اور گاسے کا گوہر ہر ایک سے ایک اوقیہ اور یہ ضاد و دشت اور درد و زنا کو بھی مفید ہو۔

ضاد و دیگر نافہ ہر قسم کے دردوں اور اکٹ بیمار یوں کو اور بدن سے کھینچ لانا ہر ضاد و بخور وغیرہ کو بدن کے گہراؤ سے ظاہر کی طرف اور استرخاؤ قلعہ کو نافہ ہر صفت اسکی تخم اوٹنگن مقشراہ نوسا اور زرد اور ند جوج اور جوا کھارا اور حنظل جڑ اور علق الانباط ہر ایک سے بیس مثقال

اور تھپی اور پیل ہر ایک سے دس شقال اور اشق
بارہ شقال اور گوگل اور قد مانا اور عود بلسان
اور مرکی صافی یعنی بول اور کندرا اور بکرے کی چربی
اور رتیج ہر ایک سے دس شقال اور موم زرد تین
رطل اور دہق کہ وہ ایک گھاس ہو خود کی گھاس
سے کو چکلا دل سبز ہوتی ہے جب خشک ہوتی
ہے تو سیاہ ہو جاتی ہو لین اسین سے آٹھ رطل
اور شیرا بنجنگلی آٹھ شقال گوند کی چیزوں کو شراب
فاق بعد صاحت میں بھگو کر کل کرین پھر سریشٹاؤن
کو کوٹ چھان کر اور موم کو روغن سوسن میں بھلا کر
اور دو امین اس میں ملا کر اور بنجوبی پیسکر
ضماد کرین اور نے الحقیقت یہ مرہم کی
قسم سے ہے۔

ضماد دیگر بلخی درمون کے لیے نافع ہو اور
استعمال کیا جاے ہوا یا م تر از این صفت
اسکی گل داؤدی خشک ایک قبضہ اور سولف دہی
کے بیج ایک درم اور زیرہ سفید نیم درم کو ٹکڑے پانی
میں پکائیں کہ مثل مرہم ہو جائے گرم کر کے ضما د
کرین۔

ضماد دیگر اکثر درون سخت کو تحلیل کرتا ہو
جس مقام پر کہ ہو صفت اسکی گل سفید کہ جسکو
ہندی میں کھلی مٹی کہتے ہیں اور ہلدی برابر وزن
اور قدرے اجاؤن اور سیقدرافینون لیکر اور سب کو
پانی میں پیسکر نیم گرم ضما د کرین جب خشک ہو جائے
پھر از سر نو استعمال کرین۔

اور مرغ کے انڈے کی زردی روغن گل میں لین
اور ایک مسوج افینون کے ساتھ مرہم تیار کر کے ضما د
کرین کہ ایک طسوج و وجہ کا وزن ہو اور ایک
جہ چار چاول
ضماد دیگر موم بوا سیر کو تحلیل کرتا ہو اور درد کو
ساکن کرتا ہو صفت اسکی میتھی اور خطمی اور جقندر
کے پتے اور کرب کے پتے اور بابونہ اور اکیل الملک
ہر ایک سے ایک جزو پکائیں جب مرہم ہو جائے ہاون
میں پیسین کہ مرہم کے مانند ہو نیم درم زعفران اور
ایک طسوج افینون اور ایک درم گوگل گندنا کی پانی
میں گل کرین اور مرغ کے انڈے کی زردی میں ملا کر
پیسین اور کپڑے پر لگا کر اور روغن گل سے چرب
کر کے مقعد پر دھین

ضماد و طحال کے درم کو تحلیل کرتا ہو صفت اسکی
میتھی اور السی کے بیج اور جو کی بھوسی اور با قلا
ہر ایک سے چار درم اور گوگل تین درم اور انجیر زرد
دش عدد انجیر کو سرکہ میں بھگو کر نیم پیسین اور دو
کوٹ چھان کر اسین گوند حین اور طحال پر استعمال
کرین۔

ضماد و طحال کے درم کو تحلیل کرتا ہو صفت
اسکی میتھی اور السی کے بیج اور جو کی بھوسی اور
باقلا ہر ایک سے پانچ درم اور کرسنہ یعنی شذر و بکری
کی میٹگنیاں اور زینی سوسن کی جڑ ہر ایک سے دو درم
اور جو اکھار اور کبسر کی جڑ کاپوست ہر ایک
سے چار درم اور گوگل تین درم اور انجیر دس عدد انجیر کو
سرکہ میں بھگو کر اور با ایک پیسین اور دو واؤن کو کوٹ
چھان کر اس میں گوند حین اور طحال پر ضما د کرین۔

ضماد دیگر ورم پستان کو نافع ہے صفت
اسکی گبیون کی روٹی خشک کی ہوئی اور با قلا
آٹا اور میتھی اور خطمی اور زعفران ہر ایک سے ایک
ایک جزو کوٹ چھان کر اور مرغ کے انڈے کی زردی اور

روغن گل میں گوند ہکر پستان پر ضما د کرین۔
ضماد دیگر ورم پستان کو پکاتا ہوا در اس درم
میں سندھ کر دیتا ہو صفت اسکی السی کے بیج اور
میتھی اور کنجد اور سوسن کی جڑ اور سلا رس اور کبوتر
کی میٹ اور بکری کی میٹگنیاں اور قطران اور رتیج
ہر ایک سے ایک جزو قدرے موم اور روغن گل میں
گوند حین اور پستان کے درم پر لگائیں۔

ضماد دیگر قضیب اور خضیوں کے درم کو جو کرمی
سے منع بخشتا ہو صفت اسکی کانچ کے پتے اور با قلا
کا آٹا اور جو کا آٹا اور سور کوہ کے پتوں کے
پانی میں گوند ہکر استعمال کرین

ضماد دیگر کہ یہی عمل رکھتا ہو صفت اسکی
کرب کے پتے نیم سن اور انجیر دس عدد اور میتھی کا
آٹا اور بابونہ اور مویز مٹے ہر ایک سے دس درم
تھوڑے پانی میں پکائیں اور رطل کا تیل پانچ درم
ڈال کر درم پر لگائیں۔

ضماد دیگر قضیب اور خضیوں کے سخت درم
کو جو سردی سے ہونا نافع ہو صفت اسکی مویز مٹے
اور بکری کی چربی اور مغز قلم کاؤ اور بطی چربی اور
روغن گل اور موم سفید اور مرغ کی چربی ہر ایک سے
پانچ درم اور مصطلکی تین درم اور گوگل اور میتھی اور
فرنج خشک کے بیج ہر ایک سے چار درم اور با قلا دس درم
باقلا اور مویز کو پکائیں کہ نرم اور نہر ہو جائے با ہم
مل کر چربی اور موم اور روغن کو با ہم گھلا کر صاف
کرین اور باقی دو دن کو کوٹ چھان کر با ہم گوند حین
اور ضما د کرین۔

ضماد دیگر قضیب اور خضیہ کی حرارت اور درم کو
نافع ہو صفت اسکی کوہ کی پتی اور طحلب یعنی
کائی اور کانچ کے پتے اور شاہسفرم تازہ کے پتے
اور دھنیہ کی ہری پتی اور بوس درہندی کہ وہ قرص
ہو برگ ایک گھاس کے پتوں کا کہ وہ پستہ برگ

سندھی سے مشابہت رکھتا ہے اور تخم مکا گول بقدر
شادمانہ ہوتا ہے ہر ایک سے ایک جزو یا ہم پیکر اور
نرم کر کے ضماد کریں۔

ضماد دیگر۔ خضیہ کے سخت درم کو نرم کرتا ہے جو
اسکی بکری کی بیگنیاں اور میتھی اور بابونہ اور میوڑ
سنتے ہر ایک سے ایک جزو اور انچر اور السی اور عین
کنجد ہر ایک سے قدرے پکائیں جب مہر ہو جائے
خضیون پر لگائیں۔

ضماد دیگر۔ جگر کے درم اور سختی کو نرم اور تحلیل
کرتا ہے **صفت اسکی**۔ کوہ کے پتے اور بنفشہ خشک
ہر ایک سے چار درم اور گلاب کے پھول اور طلب
یعنی کائی اور غصی الراعی یعنی لال ساگ اور پائنگ
کے پتے ہر ایک سے ایک جزو نرم کوٹیں اور جگر پیماد کریں
ضماد مجرب۔ جگر اور طحال کے سرد درمون کو
نافع ہے بالینوس کی ترکیب سے **صفت اسکی**
سلارن اور میوڑ ہر ایک سے دس مثقال اور مصطکی اور حنا
اور زعفران اور بابونہ اور اکلیل الملک ہر ایک سے
چار مثقال اور ایلوے زرد اور جیٹھ ہر ایک سے تین
مثقال اور حب بلسان اور اذخرہ کی ہر ایک سے چھ
مثقال اور اشق سات مثقال اشق کو شراب اور سرکہ
میں حل کر کے اور باقی دوائیں کوٹ چھان کر اور درم
سوسن سے جرب کر کے استعمال فرمائیں۔

ضماد دیگر۔ جگر اور معدہ کے گرم درمون کو مفید
ہے **صفت اسکی**۔ گلاب کے پھول وانی تی اور بنفشہ
اور حنی العالم اور منال سفید ہر ایک سے چار
درم اور کافور تصوری ایک درم اور چیرا تیشیرین
دو مثقال کوٹ چھان کر اور ہری کوہ کے پتوں
کے پانی میں گوند عکرم ضماد کریں۔

ضماد دیگر۔ جگر اور معدہ کے سخت درمون کو
سفید **صفت اسکی**۔ ایلو اور زعفران ہر ایک
سے ایک درم اور انستین اور با پھر ہر ایک سے

ڈیڑھ درم سب دواؤں کو کوٹ چھانکر اور گلاب
گرم میں گوند عکرم حاجت کے وقت استعمال کریں۔
ضماد دیگر۔ طحال کے درمون کو تحلیل اور سختی
کو نرم کرتا ہے **صفت اسکی**۔ سرکی یعنی بول
اور گوگل زرد اور اشق اور کندہ ہر ایک سے ایک
جزو سب کو برابر وزن لیکر اور سرکہ میں بھگو کر نرم
کریں اور بدستور تلی پر لگائیں۔

ضماد۔ اعضا کے استرخا اور قویب کی سختی اور
مشانہ کے درم کو نافع ہے **صفت اسکی**۔ مصطکی ایک
طل کا چھارم اور مغز ساق کا نو اور میوڑ سفید اور
روغن گل ہر ایک سے پانچ درم اور چربی فوسک
کی بارہ درم مصطکی کو کوٹ کر اور میوڑ اور جوگی
چربی اور مغز قند کا کو روغن گل میں بھلا کر صاف
کریں اور مصطکی اس میں ملا کر استعمال کریں۔

ضماد۔ درمون اور دملون کو پکاتا ہے اور کھوڑا ہوا
اور مندل کر دیتا ہے **صفت اسکی**۔ تانکھارہ
اور بنگ کا بی دوون کو برابر وزن کوٹ چھان کر
شراب انگوری کنہ میں پکائیں جب قوام ہو جائے
کپڑے پر لگا کر مقام علت پر رکھیں اور ہر روز صبح
اور شام قبل ضماد کرتے رہیں نہایت تین دن میں دم
بخت ہو کر بیہوش جائیگا۔

ضماد دیگر۔ یہی **صفت** رکھتا ہے اور پھنسیوں
اور دملون سخت کو کہ جبکا اندمال دشوار ہو مفید
صفت اسکی۔ صابون زقی اور پوند چینی اور
ایلوے زرد اور گوگل سب دواؤں کا برابر وزن
لیکر گوگل کو پانی میں بھگوئیں اور باقی دواؤں کو
کوٹ چھان کر اس میں گوند صین اور آگ پر رکھ کر پکائیں
کہ بستہ ہو جائے پھر آگ سے علیحدہ کر کے حاجت کے
وقت کلام میں لائیں۔

ضماد۔ درمون سرد کو جو عکرمین حادث ہوں بخوبی
تحلیل اور درمون کو طام کرتا ہے اور سینہ کے درد

کہندہ اور درد مفاصل اور عرق النساء اور نفرس اور درد
دن کو مفید اگر استعمال کیا جائے بعد قے کے کہ بہتر ہے
سے اور بار بار تجویز میں آچکا ہے **صفت اسکی**۔ زردنا
رطب اور وہ ایک چیز ہے کہ جمع ہو جاتی ہے زیر جب
گو سفند کہ لپٹی ہوئی شیم پر چاہیے کہ اسکو کوٹ کر اور شیم
جدا کر کے مرغ کی چربی اور مرغابی کی چربی میں کہ ہر ایک
سے دس درم ہو گوند عکرم ضماد کریں۔

ضماد۔ جگر کے درمون کو نافع ہے **صفت اسکی**
جو سرکہ میں بھگو کر کہ مہر اور جاتین پانچ درم چھل کریں
اور نسلوچین سفید اور چھالیہ ہر ایک سے نیم درم اور شیش
رومی اور گلاب کے پھول اور چیرا تیشیرین اور مندل
سفید اور شیان امیٹا ہر ایک سے ایک درم اور کافور ایک
دائیک کوٹ چھان کر اور جو سطور میں گوند عکرم اور ناکر
کپڑے کے ٹکڑے پر لگا کر جگر کے مقام پر رکھیں۔

ضماد دیگر۔ درم جگر اور معدہ کو نافع ہے **صفت**
اسکی۔ زعفران اور ایلو اور ہر ایک سے قدرے کوٹ
چھانکر گرم پانی میں ضماد کریں۔

ضماد دیگر۔ معدہ کے درم سخت کو تحلیل کرتا ہے
جس زمانہ تک کہ اس کے طول کی مدت پہونچے
اور حرارت ساکن ہو کر پ باقی رہی ہو **صفت**
اسکی۔ بنفشہ خشک دس درم اور گلاب کے پھول
پانچ درم اور پھر اور مصطکی ہر ایک سے تین درم اور میوڑ

اور اور صمدی اور چیرا تیشیرین ہر ایک سے دو درم
اور میتھی کا آٹا بیس درم اور خطی سفید کے پھول اور
بابونہ کے پھول اور جو کا آٹا ہر ایک سے دس درم
سب کو السی کے لعاب میں گوند عکرم اول درم کے
مقام کو روغن نار دین نیم گرم سے جرب کریں پھر
یہ ضماد استعمال فرمائیں چار ساعت پہلے کھانا
کھانے سے اور کھانا کھانے کے بعد بھی جس وقت

کہ ہضم ہو جائے اور معدہ خالی ہو۔

ضماد دیگر۔ معدہ کے سخت درم کو تحلیل کرتا ہے

صفت اسکی میٹھی اور شب یانی اور گلابی پیکری اور خطمی سفید کے پھول اور کسی اور بابونہ اور مصطلکی ہر ایک سے پانچ درم اور با پچھڑ اور ناگر موٹھا اور جیرا ستہ شیرین اور اذخر ہر ایک سے دو درم اور موم سفید تین درم اور روغن بابونہ پندرہ درم بدستور پکا کر ضماو کریں۔

ضماو۔ معدہ کے ورم بلغمی کو سفید ہو **صفت اسکی** جعدہ پانچ درم اور فسنیتین اور با پچھڑ اور بیلوائے زرد ہر ایک سے ساڑھے تین درم اور کندہ تین درم اور خطمی کے جڑ سات درم اور بط کی چربی چھ درم اور مرغ کی چربی دس درم اور موم سفید پندرہ درم بدستور ضماو کریں۔

ضماو۔ منہاج الدکان سے منقول نیکسٹو گرم ورمون کے لیے حصوٹھانار فارسی کیواسطے نہایت نافع **صفت اسکی** حاصل کریں چونہ اور مومون اسکو پانی میں سات مرتبہ اور صاف کر کے خشک کریں اور لین اس خشک کیے ہوئے سے ساڑھے تین گم ہر اوقیہ ساڑھے سات مثقال کا وزن ہو اور چقندر کلابانی دو اوقیہ اور موم سفید چار اوقیہ اور روغن گل بقدر حاجت سکوباہم ملا کر کام بن لائیں **ضماو** دیگر طرح طحال یعنی تلی کے ورم سخت کو نافع ہے **صفت اسکی** زوفافے خشک اور کوٹہ کنوچہ کے بیج اور کتیرا اور انزروت اور میٹھی اور کسی کوٹ چھان کر تازہ دہے ہوئے دودھ میں پکائیں اور مرغ کے انڈے کی زردی اور روغن گل میں ملا کر اور سب کو ہاون میں ڈال کر دست سے خوب دگرہیں کر مرہم کے مانند ہو جائے نیم گرم ضماو کریں اور کبھی نان خشک اور برگ چقندر بھی داخل کریں **ضماو۔** معدہ کے ورم بلغمی کو تحلیل کرتا ہے **صفت اسکی** جعدہ پانچ درم اور اکیلل الملک اور حنا اور پودینہ ہری اور ثبت یعنی سویہ اور مصطلکی

ہر ایک سے سات درم اور کندہ شہچہ درم اور خطمی کی جڑ پندرہ درم اور مرغ کی چربی بیس درم اور موم سفید تیس درم لیکر بدستور معروف ضماو کریں۔ **ضماو** جگر کو نافع ہے **صفت اسکی** با پچھڑ اور زعفران اور حب الفار اور اکیلل الملک اور بابونہ لیکر انگور کے پتوں کے پانی میں اور سفید چیللی کے روغن میں ملا کر ضماو کریں۔

ضماو۔ خصیہ کے سرد ورمون کو نافع ہے **صفت اسکی** باقلہ کا آٹا اور میٹھی اور بابونہ اور زیرہ کرمانی اور موزر شقہ اور روغن کنجد باہم گوندھ کر ضماو کریں۔ **ضماو۔** سخت ورمون کو نرم کرتا ہے شل دل وغیرہ **صفت اسکی** میٹھی اور کنجد اور شہانہ اور گلاب کے پھول اور تخم السی اور بابونہ اور اکیلل الملک اور تخم ثبت یعنی سویہ کے بیج ہر ایک سے دو مثقال کوٹ کر اور گلاب میں گوندھ کر ضماو کریں۔

ضماو۔ گرم ورمون کو نافع ہے جو جس مقام پر کہ ہو اور مستقل ہے ابتدا کے زمانہ میں اور مادہ کو دفع کرتا ہے **صفت اسکی** شیاف مایٹا اور قاقیا اور جھالیہ اور سندل سرخ مکوہ کے پانی میں ضماو کریں۔ **ضماو۔** مقعد کے ورم کے لیے مجرب ہے **صفت اسکی** سردار سنگ پانچ درم اور نشا ستھ درم اور سفید کا شغری اور موم زرد اور گائے کا گھی ہر ایک سے آٹھ مثقال اور بط کی چربی سات درم اور روغن کنجد بقدر کفایت۔

ضماو۔ خصیہ اور بیتان کے سرد ورمون کو نافع ہے **صفت اسکی** مرغابی کی چربی روغن گل میں گچھا کر اور مصطلکی اور مین حل کر کے اور موزر شقہ تین گوندھ کر اور ایک عدد مرغ کے انڈے کی زردی اضافہ کر کے نیم گرم استعمال کریں۔

ضماو۔ سخت ورمون کو نرم کرتا ہے **صفت اسکی** بکری کی میٹھان اور دشت رومی اور گونڈ

اور زرد اور مدحرج سب دو ایک کو کوٹ چھانکر شیر انجیر نار سیدہ میں گوندھ کر اور موٹے کپڑے لگا کر مقام علت پر استعمال کریں۔ **ضماو۔** آنکھ کے ورم کو زائل کرتا ہے اور درد کو دور کرتا ہے **صفت اسکی** جو کا آٹا دس درم اور باقلہ پانچ درم اور قاقیا ایک درم اور مرغ کے انڈے کی سفیدی اور ہر ادھنیہ اور کاسنی کلابانی باہم ضماو کریں۔

ضماو۔ بناؤش کے ورم کو چھاتا ہے **صفت اسکی** بط کی چربی اور مرغ کی چربی ہر ایک سے پانچ گچھا میں اور پانچ درم بکری کی پانی میٹھان چھان کر اس میں گوندھیں اور مقام علت پر لگا کر **ضماو۔** ورم خصیہ کے لیے نافع ہے **صفت اسکی** اکیلل الملک اور بابونہ اور خطمی اور گونگ اور تخم اور تخم کا آٹا اور زیرہ کرمانی کوٹ چھانکر اور لعا السی اور روغن کنجد اور موزر شقہ تین گوندھ کر ضماو کریں۔

ضماو۔ خصیہ کے ورم کو نافع ہے **صفت اسکی** اسپند ایک جزو اور سوٹھ اور ہلدی ہر ایک۔ سپہارم جزو نرم کوٹ کر اور پانی میں پکا کر ضماو اور زرد کے پتے اسپر کھل کر باندھیں تین دفعہ کی آست میں داخل ہو جائیگا اور اگر قد سے زبردی اور مر سیاہ اضافہ کریں تو ہوگا یہ نسخہ نہایت قوی ہے **ضماو۔** بیتان کے ورم کو سفید ہے **صفت اسکی** گہون کی روٹی اور باقلہ کا آٹا اور جو کا آٹا اور خطم اور میٹھی ہر ایک سے دو درم اور زعفران نیم درم کوٹ چھانکر اور مرغ کے انڈے کی زردی میں گوندھ کر استعمال کریں۔

ضماو۔ ورم مقعد اور درد مقعد کو زائل کرتا ہے **صفت اسکی** پیاز کو روغن گل میں بریا کریں سب سرخ ہو جائے کوٹ کر نیم گرم لگائیں۔

ضماد و قصب اور خضید کے درم کو نافع ہے
صفت اسکی غلطی کے پھول اور جو کا آٹا اور باقلا
کا آٹا برابری وزن لیکر پانی میں پکائیں کہ مہر ہو جائے پھر
مرغ کے اندر سے کی زردی اور قدرے دیلو اسے زرد دھل
کر کے ضماد کریں اور جو وقت درم تھر ہو گیا ہو تو زیرہ
کریانی اور سوز سے کوٹ کر اور روغن ارند کی
میں گوند ملکر ضماد کریں

ضماد نافع جو قوت باہ کے واسطے صفت اسکی
عاقرقراطہ اور فرنیون ہر ایک سے اڑھائی مثقال
حلیت یعنی ہینگ سوا مثقال اور گول مرچ اور جافن
ہر ایک سے دو مثقال ہر ایک کوٹ کر اور روغن
قسطا اور روغن بلسان میں گوند ملکر اور کپڑے پر
لگا کر اور گرم کر کے کرپ رکھیں۔

ضماد و جب آلاس اور افریون اور شستین
افیونی نمادات اور اندر دوت اور جنطیانا اور زینق
اور سنہ کی اور مقل یعنی گوگل ان سب کے ضماد
ہر ایک اپنے اپنے مقام پر بند کر دہو گے انشاء اللہ تعالیٰ

طاع مہملہ کی کتاب

طاع مہملہ کا باب ۱۷ موجدہ کے ساتھ

طباشیر۔ طاع مہملہ اور باب موجدہ کے زبر اور
الف کے جزم اور شین سوجہ کے دہر اور باب موجدہ کے زبر اور
اور باب موجدہ کے جزم سے ایک چیز ہے گرہ باب
نے کی کہ ایک قسم نے کے جو تین پیدا ہوتا ہو گلاب
بندی میں جسکو نزلہ بانس کہتے ہیں جو کہ سلست اور
نواع سلست ملک بنگال میں بہت ہوتا ہے اور اسکی
ابتدائیں ایک رطوبت ہوتی ہے سیلان کرنے والی
پانی کے مانند اور رفتہ رفتہ بستی ہو جاتی ہے اور جب
اس نے کو خشک فستہ کریں اس کے درمیان سے غلطی ہی

اور بہتر قسم اسکی شفاف گرہ اسٹان کے مشابہ
ہو کرے کے جو تین منقہ ہو جاتی ہے کہ اگر اسکو پائین
ڈالیں جل نہوا اور نہ ٹوٹے بلکہ اور بھی زیادہ سخت
ہو جائے اور اس قسم کو بندی میں بنسلوچن کہتے
ہیں اور قسم دوسری وہ ہے کہ کے جو تین بنجونی
نستہ نہیں ہوتی ہے اور نہ خشک نہ کر کے بعد رفتہ
رفتہ منعقد ہوتی ہے اور وہ بہت چھوٹی پیرہہ رہے
ہوتی ہے اسکو کوٹ کر گولی بناتے ہیں اور یہ قسم بھی
سفید ہوتی ہے لیکن جلد ٹوٹنے والی اور پانی میں
گھل جاتی ہے اور سنگیا ہو کر کبھی اگل اسکی بانسی
میں لگتی ہے کہ سب نے خشک نہا اور سوختہ ہو جاتی
ہے اور بنسلوچن ہر ایک تین سے نکل کر فاکسٹین
ملتی ہے پس اس میں سے جو بنسلوچن کہڑی اور خوب
ہوتی ہے اسکو جدا نگاہ رکھتے ہیں اور جو اس میں کہڑی
رہے اور سوختہ ہو جاتی ہے کوٹ کر اسکی گلاب بناتے
ہیں اور ایسی قسم کثرت دستیاب ہوتی ہے لیکن بہت
سفید نہیں ہے جو جلد ٹوٹنے والی اور پانی میں گھلنے والی
ہوتی ہے اور مزاج بھی اس قسم کا شوریہ اور تیزی
سے خالی نہیں ہے باجملہ طباشیر کی تینوں قسمیں ہر
درجہ میں سرد اور خضید میں خشک ہیں و لیکن
خشکی قسم اول میں کتر قسم سوم سے ہوا اور وہ قلب
گرم اور سرد کو تقویت بخشتی ہے اور جگر اور معدہ گرم
کو بھی قوت دیتی ہے اور نے صفراوی اور زردی دھونکو
بند کرتی ہے اور معدہ کی رطوبتوں کو خشک کرتی ہے
اور خفقان اور غشی اور تقویت اعضار دیکھتے ہیں
گرم تر کے واسطے سفید ہو پینا اسکا سرد پانی کے
ساتھ اور بوا سیر اور قلع اور جنسیون اور قروح
کے یہ خصوصیات ہیں کے دھن کے قرحون اور
چھنسیون کے واسطے مفید ہے چھڑا کنا اسکا تیلانی
یا گلاب کے پھول اور نبات مصری کے ساتھ اور
واسطے تو حش اور غم اور کرب اور سوزش

رفع کرنے کے لیے سکنجبین کے ساتھ سود مند اور سوط
اسکاروغن بنفشہ کے ساتھ واسطے تقویت باصرہ
کے مجرب تصور کیا ہے اور ہیٹکی اسکی ضروری ہے کہ او
مصلح اسکی مصطلکی اور شہد اور شہد اور خوراک دودم
نکس ہو اور بدل اسکا اسکے وزن کے برابر تخم خرفہ
ہو اور اور اسکا نصف وزن ساق اور گل مختوم ہے
اور صندل سفید کے سب بدل ان میں نہایت بہتر ہے۔

فصل طباشیری جو ارشون کے بیان میں ہے

جو لہش طباشیر سے دھونکو قوت دیتی ہے اور رخ
کرتی ہے اور خردن صفراویہ کے جڑ مٹنے کو مدد سے
نارنج کی طرف اور مفید ہے دار اور سرد رکھنے جو
حادث ہو سو ورنج صفراوی۔ حد سے نہایت
بہر سبب جڑ مٹنے صفراوی اور خردن اور باعث جڑ مٹنے
بزدان غلطون صفراوی کے مدد سے دماغ کثیر بہت
صفت اسکی بنسلوچن سفید اور گلاب کے پھول
سبز ڈنڈیوں سے صاف کیے ہوئے اور صندل سفید اور
آلمہ شقہ اور دھند خشک ہر ایک سے دس درم اور تخم اور پو
زردانج کا ساق سفید اور مصطلکی ہر ایک سے پانچ درم اور
چاقو صوری ایک مثقال کوٹ چھلکے سب کو دواؤں کے
تین وزن رب بین کہ گلاب کے ساتھ قوام دیا جو
گوہر چین ایک خوراک کی مقدار روزہ مثقال ہے۔
جو ارش طباشیر دیگر معدہ کی حرارت کو بخشتی
ہے اور بیاس کو بخشتی ہے اور کھانے کی بیوپا کرتی
ہے اور معدہ کو قوت دیتی چھوشت اسکی بنسلوچن سفید
اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دس درم اور مصطلکی
نیم درم اور ساق دانہ سے صاف کی ہوئی دو درم
اور گلاب فارسی اور بڑی الایچی ہر ایک سے ایک درم
سب دواؤں کو کوٹ چھان کر قند اور شہد خالص سب
دواؤں کے تین وزن میں کر یہ دواؤں بالنا صنفہ

ہوں گوند حسین ایک خوراک کی مقدار تین درم جو ارش طباشیر نوع دیگر منفعت اسکی بنسلوچن دسل درم اور گلاب کے پھول تین درم اور گلاب ایک درم اور برسی الپاچی ایک درم اور مصطکی اور اگر بند ہی ہر ایک سے نیم درم لیکر تین تین کے شربت میں گوند حسین ایک خوراک کی مقدار تین درم ہو۔

جوارش طباشیر نوع دیگر منفعت اسکی سیلان سنی اور دمی اور دوی اور درار بول گوگر می سے ہو صلاح پر لاتی ہے صفت اسکی گلاب کے پھول آٹھ درم اور گوند بول کا اور چوکہ کیچ اور بنسلوچن سفید اور زعفران ہر ایک سے پانچ درم اور جیرائے شیرین اور صندل سرخ اور زرشک سفید ہر ایک سے تین درم کوٹ چھان کر نبات سفید صاف کی ہوئی میں گوند حسین ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے گلاب کے ساتھ نوش کریں۔

جوارش افیونی۔ تب اور صفراوی دستوں کو نافع ہو اور پیاس کو بجھاتی ہے صفت اسکی بنسلوچن سفید اور تخم مورد اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دس درم اور چوکہ کیچ اور گوند بول کا ہر ایک سے سات درم اور خربوب شامی اور گلاب فارسی اور سماق اور بختہ البیس کا عصا ہر ایک سے چھ درم اور زعفران اور افیون ہر ایک سے دو درم کوٹ چھان کر سیب شیرین کے شربت میں گوند حسین ایک خوراک کی مقدار تین درم ہو اور شفا کی کے نسخہ میں خربوب داخل ہو۔

جوارش طباشیر مسهل۔ صفراور بلغم کو دستوں میں نکالتی ہے اور گرم مزاج والوں کو نافع صفت اسکی تربہ سفید مد بردسل درم اور سقمونیہ مشوی ایک درم اور بنسلوچن سفید اور گلاب کے پھول اور زعفران ہر ایک سے دو درم سب

دواؤن کو کوٹ چھان کر قند اور شہد میں گوند حسین ایک خوراک کی مقدار تین درم سے پانچ درم تک جو ارش طباشیر مسهل دیگر۔ بحرات محمد بن زکریا سے معہ کو رطوبت اور صفرا سے پاک کرتی ہے صفت اسکی نسوت سفید ہر ایک درم اور سقمونیہ ایک دانگ اور گلاب کے پھول اور گوند ہی اور سنبلین کا عصا ہر ایک سے نیم درم اور کا فو قیصوری ایک جوارش بنسلوچن ایک دانگ کوٹ چھان کر شہد ہلید پروردہ میں گوند حسین سب ایک خوراک ہے جو ارش طباشیر مسهل۔ بلغم اور صفرا کو دستوں میں نکالتی ہے اور گرم مزاج والوں کو نافع صفت اسکی نسوت سفید ہر ایک مثقال اور سقمونیہ مشوی ایک دانگ اور گلاب کے پھول اور بنسلوچن سفید ہر ایک سے تین درم یہ سب ایک خوراک ہے اور دوسرے نسخہ میں مغز بادام بھونا ہوا ایک دانہ سیالیا ہو خواہ نبات یا شہد میں گوند حسین یا نبات اور شہد دو لون میں گوند تیار کریں ہر طریق سے بہتر ہے۔

حب طباشیر مسهل بنسلوچن سفید اور زرشک کا عصا ہر ایک اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دو مثقال اور سقمونیہ مشوی دس مثقال اور کثیر الی مثقال کوٹ چھان کر دھری کاسنی کے پتوں کے پانی میں گوند ہلکے لیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو مثقال سے پانچ مثقال تک ہو۔

سقفوف طباشیر۔ معہ گرم و خالی کو سود مند جو صفت اسکی گلاب کے پھول اور بنسلوچن سفید ہر ایک سے دسل درم اور سماق تین درم اور دھنیا خشک سرکین بھگوا اور بھونا ہوا پانچ درم ایک خوراک کی مقدار تین درم جو بہ ترش کے یا سفنجین سفجلی یا انار ترش کے پانی کے ساتھ کھائیں۔

سقفوف طباشیر لولوی۔ دل اور معدہ کی گرم بیمار یوں کو نہایت مفید ہے صفت اسکی

بنسلوچن سفید اور صندل سفید اور سماق فانیہ سوسنا کیا ہوا ہر ایک سے دو درم اور موتی ناسفہ اور دھنیا خشک بھوسی اتارا ہوا اور آلمہ سفید ہر ایک سے چار درم اور گلاب کے پھول کی تہی دسل درم اور برہم کترا ہوا اور سونے کے ورق اور چاندی کے ورق ہر ایک سے ایک درم بدستور مرتب کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے

سقفوف طباشیر لولوی کا فوری دل کے سود مند جو صفت اسکی بنسلوچن سفید اور گلاب کے پھول ہر ایک سے تین درم اور دھنیا خشک دو درم اور صندل سفید اور موتی ناسفہ اور کبریا ہر ایک سے نیم درم اور کا فوری ایک دانگ سب دواؤن کو کوٹ چھان کر سیب کے شربت کے ساتھ نوش کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے۔

سقفوف طباشیر کا فوری خفقان گرم کو مفید ہے صفت اسکی بنسلوچن اکوبرا ہر ایک سے نیم درم اور گل ارمنی اور دھنیا خشک ہر ایک سے ایک درم اور کا فوری نیم دانگ سب دواؤن کو کوٹ چھان کر گائے کی چھانچھ کے ساتھ نوش کریں۔

سقفوف طباشیر لولوی کا فوری دیگر گرم دل کو سود مند ہے صفت اسکی گلاب کے پھول اور بنسلوچن ہر ایک سے تین درم اور دھنیا خشک دو درم اور پوست جوز اور موتی ناسفہ اور کبریا ہر ایک سے نیم درم اور کا فو قیصوری دو درم سفجلی کے ساتھ نوش کریں

فصل طباشیری قرصوں کے بیان

میں ہے

قرص طباشیر۔ بہ نسخہ ذاب میرزا محمد باقر بن حکیم عابد الدین محمد حکیم ہاشمی مفرانیہ کے خط سے

منقول وہ لکھتے ہیں کہ یہ تمامی اختلافات کہ قرص
طباشیر میں ہیں مزاجوں کے اختلافات کے سبب ہیں
اور اختلاف اغراض اور اعراض کا طبیب ماذق جو
پہچانے والا شخصوں کے مزاج لگا ہوا اسے کسی
شخص کے موافق لے کر مزاج کے اور دوسری غرض
کے کو واقع ہوں اس قرص کے اجزاء اور اسکے وزنوں
میں کمی اور زیادتی البتہ کہتا ہوں کہ موافق اسکی غرض کے
ہو جائے اور حمل قاعدہ اس قرص کا یہ ہے کہ چاہیے کہ ہند
بعضی کے ان دواؤں سے ہوں مثل تخم کاسنی اور تخم
خرفہ مقشر اور تخم خیار بادنگا درمختر کدو سے
شیریں اور طباشیر سفید اور گل سرخ اور صندل سرخ
اور صندل سفید اور تخم حاض اور کا فور قیصری
اور گل نیلوفر اور گل بنفشہ اور ربہ سوس اور کثیرا
اور نشاستہ اور صمغ عربی اور گل ارمنی اور گل مخوم
اور زرشک منقہ اور سماق وغیرہ سورت میں ایک
مصلحت کے واسطے بعضی کو ان دواؤں سے
اختیار کرتا ہوں اس وزن کے ساتھ کہ جیسے خواہش
مصلحت کی ہو اور ترتیب دیتا ہوں ہر ایک سے مثلاً اگر
دل کی گرمی اور خفقان کے لیے مرکب کرتا ہوں تو
دواؤں میں جو اس سے زیادہ تر خصوصیت رکھتی ہوں مثلاً
کرے جیسے صندلین اور کا فور اور تخم خرفہ اور گلاب
کے پھول اور کا ہو کے بیج اور کھیرے لکڑی کے بیج اور
اگر ہلکی حرارت کی واسطے ترکیب کرے تو چاہیے
کہ مثل زرشک در تخم کاسنی اور دوسری جسگر کی
پیار یوں کے لیے مثل ربہ صینی اختیار کرے اور
کھانسی اور سینہ کی کھر کھر اسٹ کے واسطے کثیرا اور
ربہ سوس اور گوند پھول کا اور اسکے مانند داخل
کرے اور جن طبیعت کے وقتہ بنفشہ کے پھول
اور نیلوفر کے پھول اور کدوے شیریں کے بیجوں
کا مغز اور بیدار اور ترنجبین داخل کرے اور لین طبیعت
کے وقت گل ارمنی اور گل مخوم اور تخم حاض یعنی جو کہ

کے بیج اور صندل قوت کے واسطے گلاب کے پھول
اور گل سرخ اور تخم سورہ اور سماق داخل کرے
اور اسی طور سے اور غرضیں اور دقائق بہت ہیں کہ
ترکیب کرنے والے پر پوچھنا بہت نہیں ہیں طول
کے سبب سے مفصل ذکر ان سبک اس جگہ لائق
تصور کر کے شہد بیان پر اکتفا کیا گیا تاکہ اسی قدر
بیان تنبیہ کا باعث ہو۔
قرص طباشیر دیگر کہ حکیم محمد باقر حکیم ہاشمی
فرزند رشید حکیم عماد الدین محمد حسینی شیرازی نے اپنی
بیاض مجربات میں اپنے خط سے لکھا ہے اور بیان کیا
ہو کہ یہ نسخہ میرے والد میرا حکیم عماد الدین محمود
کی تالیف سے ہے کہ انہوں نے اپنی قرادین میں
ذکر کیا ہے قرص طباشیر کے بیان میں اور جو کہ یہ نسخہ
نفع تمام پر مشتمل ہوا اسلئے بیان کیا جاتا ہے کہ جو
کو فائدہ کامل حاصل ہو وہ لکھتے ہیں کہ میرے والد
ماجد نے فرمایا ہے کہ اصول ترکیب میں مذکور ہے
کہ بعضے اقراض جو حرارت مزاج اور گرمیوں کے
لیے ہیں انہیں مثل تخم کاسنی اور خرفہ کے بیج اور
کھیرے لکڑی کے بیج اور نیلوفر کے پھول اور گلاب کے
پھول اور سر بنفشہ اور زرشک اور بنسلوچن سفید اور
صندل سرخ اور صندل سفید اور کا فور قیصری اور
ان سبکے مانند چاہیے کہ داخل کی جائیں اور تند اول اطبا
ہو داخل کرنا ان دواؤں کا پھر فرماتے ہیں کہ یہ فقیر کہتا
ہے کہ بعض دواؤں میں غلیظ کرنے والی مواد کی مثل
خشخاش اور اجوائن خراسانی اور نشاستہ اور کثیرا
داخل کریں کہ پتے مواد کو گاڑھا کر دیتی ہیں اور
معتدل کرتی ہیں اور مستعد کر دیتی ہیں واسطے جلد
دفع ہونے کے کسی ادسے محرک سے مثل تلخین ترنجبین
اور قلیل اثر کے گل سرخ سے یہاں تک کہ طبیعت اپنی
تھوڑی توجہ سے اسکو دفع کر سکے اور وہ کہہ مفران
ان قرصوں میں داخل کرتے ہیں وجہ اس کی

یہ ہے کہ وہ جلد سردی کے اثر کو دل تک پہنچا دے
اور دل کی حمایت بھی کرے خساہ کرنے سے مواد
گرم اور مواد سرد کے اور گلاب کے اسکی اور داخل
کی باقی جو زرشک کہ جگر کو محفوظ رکھے اور جو کہ کے
بیج اور گلاب کے پھول سرد اور آنتوں کی حفاظت
کے لیے ہیں کہ مواد کرنے سے ایذا پانے والی خون دار
ترنجبین جو ان قرصوں میں داخل ہوتی ہے وجہ
اسکی یہ ہے کہ مواد کو واسطہ تعدیل قوام حلیہ دفع ہونے
کے لائق کرے اور جو کہ اکثر آدمیوں کو کافور کی
خوشبو سے کامل نفرت ہو وجہ اسکی یہ ہے کہ انہوں
نے سن لیا ہے کہ وہ باہ کو ضرر پہنچاتا ہوں اور
باوجود اس بات کے کہ دل اور دماغ کو قوت بخشتا
ہو اور اجوائن خراسانی اسی مرتبہ میں تبرید رکھتی
ہو اور اگر اس مرتبہ میں نہیں ہو تو قریب ہوا اس سے
کسی قدر اسی مرتبہ میں تبرید کرتی ہوں تاکہ غلیظ قوی
کرے اور مواد کے سیلان اور سکے اترنے کو مضار
رہے کہ یہ طریق منع کرنے والی ہو اور پھر فرماتے ہیں
کہ فقیر نے التفات کر کے ترتیب دیا ہوں ایک نسخہ
طباشیر قرصوں سے اور قرص طباشیر و نام
رکھا ہے اور جو کہ اکثر تجربوں سے مطلوبہ غرضوں کے
موافق معلوم ہوا اسلئے اسکو اس نام سے بہت
جانتے ہیں صفت اسکی موقی نامستہ پیسے ہوئے
اور بنسلوچن سفید ہر ایک سے دو مثقال اور صندل
سرخ اور صندل سفید اور نیلوفر کے پھول درمھیہ
خشک بھوسی اتارا ہوا اور گلاب کے پھول سبز
ڈنڈیوں سے صاف کیے ہوئے اور جو کہ کے بیج اور
خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور کاسنی کے
بیج اور کدوے شیریں کے بیجوں کا مغز اور ترنجبین
کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے تین مثقال اور نشاستہ
اور کثیرا اور ربہ سوس ہر ایک سے ایک مثقال
اور اجوائن خراسانی اڑھائی مثقال اور

خشاخشا سفید کے بیج چار درم کوٹ چھان کر اور لٹکا
اسفول دو مثقال میں گوندہ کر یعنی دو مثقال اسفول
کوٹھڑے پانی میں بھگوئیں اور دواؤں کو بدوون
اس بات کے کہ اسفول کے تخم کو چھانین
گوندہ میں اور قرص بنائیں وہ مرحوم فرماتے ہیں کہ
فیقر معتمد الملوک محمد شاہی کہتا ہے کہ جو کہ قرص کھائے
وقت محتاج کوٹھے کے ہوتے ہیں اگر تخم اسفول کووند
چھانین اور اسکے تخم کیساتھ قرص بنائیں تخم کوٹھے
میں آتے ہیں اور اسفول کوٹھا ہوا سب طبیوں کے
گردہ کے نزدیک سمیت رکھتا ہے سپر حکیم علامہ الدین
نے لکھا ہے کہ جس دوا کو شہر میں گوندہ معنا چاہیں سبب
ان غرضوں کے کہ گوندہ معنا اسکا شہر میں پائش شہد
کے شافی ان غرضوں کے ہو اور چاہیں کہ قوت
اسکی اسیں داخل ہونے سے ضعیف نہ ہو جائے تو
اسکو کسی بالغ مناسبتین گوندہ میں اور شکل میں تیل
کرین یعنی چیلے جوڑے قرص بنائیں کہ اگلے اجزاء میں
رطوبت سے کچھ بانی نہ رہے کہ اسکو متعفن کرے اور
چاہے کہ ان قرصوں کو سایہ میں سکھائیں خصوصاً جبکہ
میلانی کووندہ ہا کہ قرصوں کو چھپنی کی پشت پر رکھیں
تا کہ جلد خشک ہوں اور اگر ان قرصوں کا استعمال
جلد تر منظور ہو تو نہایت پتلے پتلے بنائیں کہ جلد خشک
ہو جائیں اور وہ کہ قرصوں کو گول گول نہیں بناتے ہیں
سبب اسکا یہ ہے کہ قرص کو بمقدار خوراک تیار کر دیتے ہیں
اور زیادہ سے زیادہ اگر خوراک اسکی ایک مثقال
ہوتی ہے اگر گول گول بنائیں اکثر ظاہر
انکا مخالفت اگلے باطن کے ہوتا ہے انکی ہرگز کے
سبب سے کہ ظاہر انکا خشک ہو کر باطن ان کا
تر و تازہ رہتا ہے اور دوسری اور تازگی اسکے
اجزاء کے فساد کا باعث ہوتی ہے اور چائنا چاہے
شیخ المریمس درد دوسرے طبیوں نے بھی قرصوں
کے استعمال کی نسبت بہتوں کے ادراک میں منع کیا ہے

سبب اسکا یہ ہے کہ غالب تر مواد انکام کب ہوتا ہے
پس قرصوں کا استعمال بہتوں کے اوائل میں با
خامی اس خلط کے کہ جسکے ساتھ مرکب ہو اور اسکے
مواد جمع ہونے کا موجب ہوتا ہے اور بعد اس بات
کے کہ مواد دفع ہو گیا اور سور مزاج سادہ باقی گیا
تو اس حالت میں قرص نفع کامل پہنچاتے ہیں
اور حسبوقت کہ تب تشبث عضو سے ہوا ہوا واکمال
تیزی کے ساتھ ہو تو اوائل میں استعمال قرصوں سرد
کا خوف نہیں ہے۔

قرص طباشیر - پیاس کو بجھاتا ہے اور بکرا اور
معدہ کی حرارت کو نافع ہے صفت اسکی بنسلوچن
سفید اور گلاب کے پھول بنرؤندیون سے صاف کیے
ہوئے ہر ایک سے پانچ درم اور کا ہو کے بیج اور کھیرے
الگڑی کے بیجوں کا مغز اور کدو کے بیجوں کا مغز ہر ایک
سے تین درم اور رب السوس دو درم اور ترنجبین گلاب
میں حل کی ہوئی دس درم دواؤں کو کوٹ چھان کر
اور اس میں گوندہ ہلکے قرص تیار کریں۔

قرص طباشیر دیگر - کہ یہی صفت رکھتا ہے جبکہ
کھانسی غالب ہو صفت اسکی بنسلوچن اور
گلاب کے پھول بنرؤندیون سے صاف کیے ہوئے
اور گوندہ ہول کا اور کثیرا ہر ایک سے چار درم اور
الگڑی کے بیجوں کا مغز اور کھیرے کے بیجوں کا مغز اور
خرفہ کے بیج پوسٹ اتارے ہوئے اور بھی چھپلی ہوئی
ہر ایک سے تیس درم اور زعفران دو درم اور نشاستہ
تین درم اور کا فور قیصوری ایک درم کوٹ چھان کر
اور اسفول کے لعاب میں گوندہ ہلکے قرص تیار کریں۔

قرص دیگر بنسلوچن سفید اور چوکے کے بیج اور
انار دانہ اور گلاب کے پھول ڈیڑھ یون سے صاف
کیے ہوئے اور زرشک سفید ہر ایک سے پانچ درم
اور لاکھ ہوئی ہوئی اور دیو چینی ہر ایک سے ایک
درم اور زعفران نیم درم بدستور قرص بنائیں

اگر کھانسی ہو تو گوندہ ہول کا اور کثیرا اور نشاستہ
ہر ایک سے ایک درم اور رب السوس دو درم
اجزاء مذکورہ پر اغشا فدرین۔
قرص طباشیر حالبس - گلاب کے پھول آٹھ
درم اور چوکے کے بیج چھ درم اور بنسلوچن سفید چار
درم اور نشاستہ اور گوندہ ہول ہر ایک سے تین
درم اور زعفران ایک درم کوٹ چھان کر اور گلاب
میں گوندہ ہلکے قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار
ایک مثقال ہے اور قوت اسکی چھ مہینہ تک باقی رہتی
ہے۔

قرص طباشیر سرطانی - سل اور دق اور
ذبول کو نافع ہے صفت اسکی بنسلوچن سفید اور
گلاب کے پھول بنرؤندیون سے صاف کیے ہوئے ہر
ایک سے پانچ درم اور ترنجبین سفید دس درم اور کثیرا
اور گوندہ ہول کا ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور خرفہ کے
بیج بھوسی اتارے ہوئے اور کھیرے کے بیجوں کا مغز اور
کہ دس شیریں کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے تین
درم اور کا ہو کے بیج اور کاسنی کے بیج ہر ایک
سے چار درم اور صندل سفید تین درم اور
سرطان نری اور رب السوس ہر ایک سے ایک
درم اور زعفران اور کا فور قیصوری ہر ایک سے
ڈیڑھ درم کوٹ چھان کر اور اسفول کے لعاب
یا بہرہ کے لعاب میں گوندہ ہلکے قرص تیار کریں
اور بعض نسخہ میں اگر خام اور با پچھڑ بوزن کا فور
داخل ہے۔

قرص طباشیر قابض صفت اسکی
بنسلوچن سفید اور صندل سفید اور گوندہ ہول کا اور نشاستہ
اور شانہ بلوط اور رب السوس اور چوکے کے بیج ہر ایک
دو مثقال اور گندار فادسی اور قاقیا ہر ایک سے
ایک مثقال اور گلاب کے پھول کوئی تہی بنرؤندیون سے
صاف کی ہوئی چھ مثقال اور زرشک سفید اور

ساق سے ہر ایک سے پانچ مثقال اور کتر تین مثقال کوٹ چھان کر اور اس میں قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہوا اور وزن اس کا چار مثقال ہے

قرص طباشیر گردہ کی حرارت اور ذیابیطس اور سوزش بول کو نافع ہے صفت اسکی بنسوجن سفید دس درم اور زرد کینچ اور کاہو کے پتے بھوسے اٹالے ہوئے ہر ایک سے چند درم اور دھینے خشک کترین دات دن سر کرین بھگولیا اور کھایا اور بھونا ہوا پانچ درم اور گلاب کے پھول اور گل ارنبی دھوئی ہوئی ہر ایک سے پانچ درم اور گلاب کا اور اقا قیہ ہر ایک سے دو درم اور کافور قیسوی نیم درم بدستور قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار تین درم ہے انار کے پانی یا حب آلاس کے پ کے ساتھ نوش کرین اور قوت اسکی چھ مہینہ تک رہتی ہے۔

قرص طباشیر تپتی اور سل کو نافع ہے صفت اسکی بنسوجن سفید اور گل ارنبی اور کھیرے لکڑی کے پتوں کا مغز اور کدو کے پتوں کا مغز اور خشکاش سفید اور گلاب کے پھولوں کی پتی ہر ایک سے پانچ درم اور ربالسوس اور گوند بول اور کتر اور نشاستہ ہر ایک سے تین درم سب دو اکٹیں کوٹ چھانکر اور بارنگ کے پانی میں گوند ہلکے قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے کھاکر اوپر سے ایک درم بارنگ کو عرق یا عرق بید مشک یا عرق عرقون میں سے کسی عرق میں چمک کر نوش کرین قرص طباشیر پرانی پتوں کے لیے سود مند ہے اور سدہ کھولتا ہے اور جگر کی بیماریوں کو نافع صفت اسکی بنسوجن سفید ہمیں درم اور گلاب کے پھول بارہ درم اور غاف کا عصا اور با پھر ہر ایک سے پانچ درم اور یونہی اور ربالسوس ہر ایک سے

ایک باقی رہتی ہے۔

قرص طباشیر طبعی دیگر ترابا دین کو قوی سے منقول صفت اسکی گلاب کے پھولوں کی پتی اور ترنجبین صاف کی ہوئی ہر ایک سے چھ استار اور نشاستہ اور بنفشہ کے پھول ہر ایک سے تین استار اور زعفران اور گوند بول کا اور کتر اور بنسوجن سفید ہر ایک سے دو استار اور ربالسوس ایک استار ترنجبین کو پانی میں حل کر کے اور باقی دواؤں کو

کوٹ چھان کر اور اس میں قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہوا اور وزن اس کا چار مثقال ہے

قرص طباشیر گردہ کی حرارت اور ذیابیطس اور سوزش بول کو نافع ہے صفت اسکی بنسوجن سفید دس درم اور زرد کینچ اور کاہو کے پتے بھوسے اٹالے ہوئے ہر ایک سے چند درم اور دھینے خشک کترین دات دن سر کرین بھگولیا اور کھایا اور بھونا ہوا پانچ درم اور گلاب کے پھول اور گل ارنبی دھوئی ہوئی ہر ایک سے پانچ درم اور گلاب کا اور اقا قیہ ہر ایک سے دو درم اور کافور قیسوی نیم درم بدستور قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار تین درم ہے انار کے پانی یا حب آلاس کے پ کے ساتھ نوش کرین اور قوت اسکی چھ مہینہ تک رہتی ہے۔

قرص طباشیر تپتی اور سل کو نافع ہے صفت اسکی بنسوجن سفید اور گل ارنبی اور کھیرے لکڑی کے پتوں کا مغز اور کدو کے پتوں کا مغز اور خشکاش سفید اور گلاب کے پھولوں کی پتی ہر ایک سے پانچ درم اور ربالسوس اور گوند بول اور کتر اور نشاستہ ہر ایک سے تین درم سب دو اکٹیں کوٹ چھانکر اور بارنگ کے پانی میں گوند ہلکے قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے کھاکر اوپر سے ایک درم بارنگ کو عرق یا عرق بید مشک یا عرق عرقون میں سے کسی عرق میں چمک کر نوش کرین قرص طباشیر پرانی پتوں کے لیے سود مند ہے اور سدہ کھولتا ہے اور جگر کی بیماریوں کو نافع صفت اسکی بنسوجن سفید ہمیں درم اور گلاب کے پھول بارہ درم اور غاف کا عصا اور با پھر ہر ایک سے پانچ درم اور یونہی اور ربالسوس ہر ایک سے

اور عالی درم کوٹ چھان کر اور ظاہر میں کوٹ ہلکے قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار دو درم سے دو مثقال تک ہے

قرص طباشیر گرم پتوں اور صفراوی دستوں اور شکم سے خون آنے کو نافع ہے صفت اسکی گلاب کے پھولوں کی پتی چھ درم اور گوند بول کا اور کتر ہر ایک سے چار درم اور چو کہ کینچ اور بنسوجن سفید ہر ایک سے تین درم کوٹ چھان کر اور اس بھول کے اعاب میں گوند ہلکے قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

قرص طباشیر مجربات بیاض و اب حکیم محمد قریب حکیم باطنی سے منقول کہ انھیں کے ہاتھ کی لکھی ہوئی تھی اس میں وہ لکھتے ہیں کہ یہ قرص بہترین قرصوں کا ہے واسطے خونی اور صفراوی محرقہ پتوں کے اور پیاس کو بھانا ہوا اور گرم کھانسی اور سینہ کی کھراکھراٹ کو نافع صفت اسکی لکڑی کے پتوں کا مغز اور کدو کے پتوں کا مغز اور خشکاش سفید اور گلاب کے پھولوں کی پتی ہر ایک سے پانچ درم اور ربالسوس اور گوند بول اور کتر اور نشاستہ ہر ایک سے تین درم سب دو اکٹیں کوٹ چھانکر اور بارنگ کے پانی میں گوند ہلکے قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے اور قوت اس قرص کی چھ مہینہ تک باقی رہتی ہے اور اختلاف اس قرص کا قرص سابق سے وزن میں ہے اور دوا میں دو وزن نسخوں کی مساوی میں اور مصومی کے نسخہ میں بنسوجن چار مثقال اور ترنجبین تین مثقال ہے اور باقی اجزا سب مساوی ہر ایک سے ایک درم ہیں

قرص طباشیر قابض۔ نافع ہے صفراوی اور خونی دستوں کے لیے اور خون کو بند کرتا ہے

جس مقام سے جاری ہوا اور پیش اور بواسیر کو
سود مند اور رکھانسی رطوبی کو مفید صفت اسکی
بنسلوچین سفید اور نشا متہ اور گوند بول کا اور گلنا
فارسی اور گلاب کے پھول ہنر ڈنڈیون سے صاف کیے
ہوئے اور سیلابیون اور بارہ سنگ کے سنگ جلائے اور
دھوئے ہوئے ہر ایک سے پانچ مثقال اور عفران مثقال
اور انجبار کی جڑ کا پوست اور گل ارمنی اور خربوب
بنطی اور کنار کا آقا ہر ایک سے تین مثقال اور اندھے
سبز اور دم الاخون اور چوک کے بیج ہر ایک سے
دو مثقال کوٹ چھان کر اور بارہ سنگ کے پانی میں
گوند مکر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار
ایک مثقال ہے مناسب دو دن کے ساتھ نوش کریں
قرص طباشیر قابض - شہید القیص صفت
اسکی بنسلوچین سفید اور کمر با اور گوند کی جڑ
جلانی ہوئی اور برسی الہین اور بلوط اور گلنا
فارسی ہر ایک سے پانچ مثقال اور گل مخموم اور
تخم سورہ اور گوند بول کا گردونہ بوداد ہون
ہر ایک سے پانچ مثقال اور چوک کے بیج اور دوع
محرق یعنی سنگ جلا یا ہوا اور بارہ سنگ کے سنگ
جلائے ہوئے اور چھریلے اور موزینے اور خبث اکیدیہ
مہر اور زرشک سفے اور نشا متہ بھونا ہوا اور
ساق دانہ سے صاف کیا اور بھونا ہوا اور شالنج
عدسی دھویا ہوا اور خربوب بنطی اور قرطکہ وہ
پھل ہے ایک قسم بول کے درخت کا اور
طریقت اور اجائن خراسانی سفید اور گلاب
کے پھولوں کی پی ہر ایک سے تین مثقال اور مرغ کے انڈیا
پوست جلا یا ہوا اور دھنیہ خشک بھونا ہوا اور افاقہ
اور دم الاخون اور کنار کا آقا اور یونہی چینی اور لاکھ
دھوئی اور ایون ہر ایک سے دو مثقال کوٹ
چھان کر قرص تیار کریں ہر ایک قرص ایک مثقال کے
برابر مقدار خوراک ایک قرص ہر شیخوہ تخم خرمقش زیت جاف

یاد و نون کے ساتھ نوش کریں -
قرص طباشیر کافوری - مرکب اور پانی بتون کو
سود مند ہے اور سدون کو کھولتا ہے اور جگر کی بیماریوں
کو نافع ہے صفت اسکی بنسلوچین سفید ہیس درم اور
گلاب کے پھول بارہ درم اور عافیت کا عصا رہ اور
با پھر ہر ایک سے پانچ درم اور یونہی چینی اور رب السوس
ہر ایک سے اڑھائی درم کوٹ چھان کر اور گلاب میں
گوند مکر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو
درم سے دو مثقال تک ہو
قرص طباشیر قابض - نافع ہونے بیماریوں
کے لیے اور گرم بتون کو سرد مند صفت اسکی بنسلوچین
اور سفید ہیس و اسیر اور رطوبی کھانسی صفت اسکی
بنسلوچین سفید اور نشا متہ اور گوند بول کا اور گلنا
فارسی اور گلاب کے پھول ہر ایک سے پانچ مثقال
اور ایون اور عفران اور تخم سورہ ہر ایک سے ایک
مثقال اور گل ارمنی تین مثقال اور بارہ سنگ کے سنگ
جلائے اور دھوئے ہوئے اور خربوب بنطی اور کنار کا آقا
اور ماروے سبز اور چوک کے بیج اور دم الاخون ہر ایک
سے دو مثقال کوٹ چھان کر اور ہری بارہ سنگ کے بتون
کے پانی میں اور اسنفول کے پانی میں کھول کر قرص تیار
ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے شربت ب کے ساتھ
نوش کریں -
قرص طباشیر قابض - نواب مرزا حکیم محمد باقر
حکیم ہاشمی عرف مرزا بزرگ ولد ارشد حکیم عماد الدین محمود
حسینی شیرازی کے خط سے منقول یہ قرص سردی
پہونچا ہوا اور حرارت بھائیوا لاسہ اور نافع ہے
واسطے بیماریوں جگر کے صفت اسکی بنسلوچین سفید
دس درم اور گلاب کے پھول ہنر ڈنڈیون سے صاف
کیے ہوئے پانچ درم اور گوند و شیرین کا مغز اور کاہو
کے بیج اور کاسنی کے بیج اور خربوب کے بیج بھوسی
اتارے ہوئے ہر ایک سے تین درم اور صندل سفید

دو درم اور کافور قیصر سی ایک درم کوٹ چھان کر اسنفول
کے مناسب گوند میں اور قرص تیار کریں ایک خوراک
کی مقدار تین درم ہے اور دو - دوسرے نسخہ میں لکھا ہے کہ
ایک خوراک کی مقدار اسکے ایک درم کا دہائی ہے
اور دو دنوں نسخوں میں افراط اور تفریط ہے اس قرص
کے وزن اور شربت میں اور یہ بھی لکھا ہے کہ اس قرص
میں اجائن خراسانی سفید ایک درم داخل کریں حرارت
کو تسکین اور تطفیف عجیب کر دیگی اور اس میں ایک مثقال
ہو جگر کو سردی پہونچانے میں -
قرص طباشیر قابض - نافع ہونے بیماریوں
کے لیے اور گرم بتون کو سرد مند صفت اسکی بنسلوچین
اور گلاب کے پھول ہنر ڈنڈیون سے صاف کیے ہوئے
ہر ایک سے پانچ درم اور گلنا فارسی دو درم کوٹ
چھان کر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم
ہے اور اس قرص کے دوسرے نسخہ میں وزن گلنا
کا دو درم اور گوند بول کا اور نشا متہ ہر ایک سے دو درم
درم ہو دو دن کو کوٹ چھان کر قرص تیار کریں ہر ایک
قرص بقدر دو درم ایک خوراک کی مقدار ایک قرص
ہے ایک اوقیہ رب ہشیرین اور آب سولتی جو کے ساتھ
نوش کریں اور اگر اسکی ایک خوراک میں بقدر ایک
جدا فیون زیادہ کریں تو ہو جاتا ہے عمل اس نسخہ کا
نہایت قوی
قرص طباشیر قابض - میر مرتضیٰ کے خط
سے منقول مغزیہ نے بیاض نواب مرزا محمد باقر ولد
حکیم عماد الدین محمود شیرازی کے خط سے نقل کیا تھا
اور انھوں نے اپنی مجربات بیاض میں اپنے قلم سے
درج فرمایا تھا پس وہ بیان کرتے ہیں کہ یہ قرص
نافع ہے عمدہ اور جگر کی حرارت اور گرم بتون کے لیے
جسوقت کہ اسکے ساتھ صفراوی اور وبائی دست آتے
ہوں صفت اسکی بنسلوچین سفید اور ساق سفے اور
زرشک سفے ہر ایک سے سات درم اور گوند بول کا اور چوک

بج اور نشاستہ اور گلاب کے پھول بنڑڈیوں سے صاف
کیے ہوئے ہر ایک سے دس مثقال دواؤں کو سوائے گلاب
کے پھول اور بنسلوچن برائے کر کے اور ب کو کوٹ چھلکا
قرص بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔
قرص طباشیر قابض صفت اسکی بنسلوچن
سفید اور گلاب کے پھول بنڑڈیوں سے صاف کیے ہوئے
ہر ایک سے دس دم اور چونکہ کیچ اور سماق سننے ہر ایک سے
پانچ دم اور گلاب فارسی اور گوند بول کا ہر ایک سے دودم
کوٹ چھلکا کر قرص تیار کریں ہر ایک قرص بقدر دودم ایک
خوراک کی مقدار ایک قرص ہے کیچ کے پانی کے ساتھ ناول
قرص طباشیر قابض صفراوی تپون اور گرم تپون
کو سودمند ہو اور پیاس کو بجھاتا ہے صفت اسکی بنسلوچن
سیدھا سمیع کہ ذخیرہ خوارزم شاہی میں لکھا ہوا ہے بنسلوچن
پانچ دم اور گلاب کے پھول سات دم اور گوند بول کا
اور نشاستہ اور چونکہ کیچ اور گل زمینی اور زرشک سننے
اور خرفہ کیچ بھوسی اتارے اور جوئے ہوئے اور گلاب فارسی
ہر ایک سے تین دم اور صندل سفید تقاصری دودم و
شاہ سہم کے کیچ دس دم اور زعفران نیم دم کو سٹ
چھان کر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دودم
ہے شربت بن شیرین کے ساتھ نوش کریں۔

قرص طباشیر قابض بنسلوچن صاحب کا مال العنا
کہ اپنی کتاب میں بیان کیا ہے صفت اسکی بنسلوچن
پانچ دم اور گلاب کے پھول کوئی تین سات دم اور گوند
بول کا اور گلاب فارسی اور کاسنی کیچ اور چونکہ کیچ
ہر ایک سے چار دم اور نشاستہ بھونچا ہوا دودم اور زعفران
ایک دم کوٹ چھلکا کر پیسٹول کے طبابین گوند قرص تیار
کریں ایک خوراک کی مقدار ایک دم سے ایک مثقال تک ہے
قرص طباشیر قابض تپون صفراوی اور گرم تپون
کو نافع ہے اور خون کو بند کرتا ہے جس عضو سے کہ جاری ہو
دستون کو رکھتا ہے اور پیاس کو بجھاتا ہے صفت اسکی
گلاب کے پھول پانچ دم اور بنسلوچن سفید اور سماق سننے

اور زرشک سننے ہر ایک سے سات دم کوٹ
چھان کر اور گلاب بن گوند ہلکا کر قرص تیار کریں۔
قرص طباشیر قابض گرم مزاج والوں کو نافع
ہے اور صفراوی گرم تپون اور معدہ اور جگر کی حرارت
اور صفراوی دستون کے لیے مفید اور ذیابی
دستون کے واسطے بھی سودمند صفت اسکی
بنسلوچن سفید اور گلاب کے پھول ڈنڈیوں سے
صاف کیے ہوئے ہر ایک سے اڑھائی دم اور خرفہ کے
کیچ بھوسی اتارے ہوئے اور کاسنی کیچ بھوسی اتارے ہوئے
ہر ایک سے تین دم اور گوند بول کے کیچ بھوسی اور کاسنی
کے کیچ بھوسی اور صندل سرخ اور صندل سفید اور صندل
سفید اور بلب السوسل اور نشاستہ بھونچا ہوا ہر ایک سے ایک
دم اور کاغذ قیصری ڈیڑھ دانگ اور زعفران دو
دانگ قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دودم ہے
قرص طباشیر قابض صفراوی تپون اور صفراوی دستون
کو نافع ہے جو صفرائی زیادتی کے سببے ہوں کنشانی کی تپنی
وہن بوجھارت اور زردی رنگت از جو صفت اسکی
بنسلوچن سفید اور سماق سننے ہر ایک سے پانچ دم اور چونکہ کیچ
بھوسی تین دم اور زعفران کیچ بھوسی اتارے ہوئے اور
گلاب فارسی ہر ایک سے تین دم اور گوند بول کا بھونچا ہوا آٹھ دم
ہر ایک سے تین دم اور گوند بول کیچ بھوسی اتارے ہوئے اور
قرص طباشیر قابض لولوی جگری دستون
اور ذیاب اور خونیتون کو نافع ہے اور خون کو بند اور خون کی
کیلئے سودمند صفت اسکی ہوتی ناستہ اور بنسلوچن سفید
ہر ایک سے تین دم اور گوند بول کیچ بھوسی اتارے ہوئے اور چونکہ
کیچ بھوسی اور طرائف اور گوند بول کا ہر ایک سے دودم اور
خشتاش سفید بھونچا ہوا پانچ دم کوٹ چھان کر اور گلاب
بن گوند ہلکا کر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال تک ہے
قرص طباشیر قابض فوری دل اور سینہ کی سوزش اور
گرم تپون کو نافع ہے صفت اسکی گلاب کے پھول چار دم
اور بنسلوچن سفید اور کیتل ہر ایک سے چار دم اور کاسنی

بچون کا مغز اور کھیر کیچ بچون کا مغز اور کدے شیرین کے
بچون کا مغز اور خرفہ کے کیچ بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے
چھ دم اور زعفران و نشاستہ ہر ایک سے تین دم اور کاغذ
قیصری ایک دم کوٹ چھلکا کر اور پیسٹول کے طبابین
گوند ہلکا کر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دودم ہے
سکینجین سادہ کے ساتھ نوش کریں۔

قرص طباشیر کا فوری تپ مجرہ اور تپ
کیلئے نافع ہے اور پیاس کو بجھاتا ہے اور کاسنی گرم کو نافع
کرتا ہے صفت اسکی بنسلوچن سفید اور گلاب کے پھول کوئی
تین دم اور صندل سفید تقاصری اور کاسنی کے کیچ بھوسی اور
کیتل کے کیچ بھوسی اور کاسنی کے کیچ بھوسی اور کاسنی کے
کاسنی کیچ بھوسی اتارے ہوئے اور کاسنی کے کیچ بھوسی اتارے
ہوئے اور خرفہ کے کیچ بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے چار مثقال
اور کاغذ قیصری ایک دم کوٹ چھلکا کر اور گلاب پیسٹول میں
گوند ہلکا کر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے
قرص طباشیر کا فوری کہ یہی تپن کھاتا ہے اور جس
کو کھاتا ہے اور طبع کو نرم رکھتا ہے صفت اسکی گلاب کے
پھول دس دم اور بنسلوچن سفید اور کیتل کے کیچ بھوسی اور کاسنی
ہر ایک سے پانچ دم اور کاسنی کے کیچ بھوسی اتارے ہوئے سات
دم اور خرفہ کے کیچ بھوسی اتارے ہوئے چھ دم اور کدے
شیرین کے کیچ بھوسی اور بلب السوسل تین دم اور کاسنی
پندرہ دم اور کاغذ قیصری نیم دم تپن کو پیسٹول کے
طبابین حل کر کے صاف کریں اور باقی دواؤں کو کوٹ
چھلکا کر اور اس میں گوند ہلکا کر قرص بنائیں۔

قرص طباشیر قیصری ملیم ابوالکلاط وحانی
صاحب اختیارات برہمی کی تالیف سے کہ اس نے اس
قرص کو قرص طباشیر سے لیا ہے و مستعمل ہے قبض اور
تلمین میں نہ اس اعتبار سے کہ معتدل ہے و انفعالی کیفیت
میں بلکہ سرد اور خشک ہے اور سفید ہلکا کر اور دلاور
اور معدہ گرم کو داران اعضا کی سوزش اور حرارت
کو ساکن کرتا ہے اور پیاس کو بجھاتا ہے اور تپون گرم

و محرقہ تپ کو نہایت سودمند صفت اسکی بنسلوچن
سفید اور گلاب کے پھول اور زرشک سفید ہر ایک
سے تین درم اور محمود بن الیاس کے نسخہ میں حادی
منیرین لکھا ہوا ہے ہر ایک سے دو درم ہوا اور گھیرے
لکڑی کے بیجوں کا مغز اور کدوے شیرین کے بیجوں
کا مغز اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور منہ
مقاصر ہر ایک سے ایک درم اور کافور قیصوری
ایک دانگ سب دو اذن کو کوٹ چھان کر اور
لعاب اسفول میں گوند ہکر قرص تیار کریں ایک
خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

قرص طباشیر کا فوری گرم پتوں اور سینہ
اور معدہ کی حرارت کو نافع ہے اور قحونی اور خون
تھوکنے کے لیے نہایت سودمند صفت اسکی بنسلوچن
سفید اور زرشک سفید ہر ایک سے آٹھ مثقال اور
چوکر کے بیج اور گل ارمنی اور گل مخموم اور گوند
بہول کا اور تخم مورد ہر ایک سے دس مثقال
اور گلاب کے پھول سبز ٹنڈیوں سے صاف کیے
ہوئے ایک مثقال اور بلوط چھ مثقال اور کربابے شمس
اور مونگ کی جڑ ہر ایک سے ایک درم اور کافور قیصوری
نیم درم کوٹ چھان کر اور رب موردین گوند ہکر
قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم
سے ایک مثقال تک ہے۔

قرص طباشیر کا فوری - خط نواب حکیم محمد قیام
حکیم ہاشمی سے منقول سب فعلوں میں قرص طباشیر
کا فوری لولوی کے مانند ہو جو تالیف کیا ہوا اس
مرحوم کا جو صفت اسکی بنسلوچن سفید چار درم
اور کربابے شمس اور گل ارمنی ہر ایک سے تین درم
اور گلاب کے پھول چھ درم اور گھیرے لکڑی کے
بیجوں کا مغز اور کدوے شیرین کے بیجوں کا مغز
اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے
سات درم اور کافور قیصوری نیم درم کوٹ چھان کر

اور بائیسک کے پتوں کے پانی اور اسپنول کے
لعاب میں گوند ہکر قرص تیار کریں ایک خوراک
کی مقدار ایک مثقال ہے۔

قرص طباشیر قابض - پنشنہا حب کل الصفا
تپ گرم کو نافع ہے اور قحونی دستوں اور جگری دستوں
اور صفراوی دستوں کو نہایت سودمند صفت
اسکی کدوے شیرین کے بیجوں کا مغز اور خرفہ کے
بیج بھوسی اتارے ہوئے اور لکڑی کے بیجوں کا مغز
اور بیدار کا مغز اور خشخاش کے بیج سب کو بیجوں کر
ہر ایک سے چھ درم اور گوند بہول کا بھونا ہوا اور
چوکر کے بیج اور بنسلوچن سفید اور گل قریسی ہر ایک
سے تین درم اور نشاستہ بھونا ہوا دو درم اور گلاب
کے پھول پانچ درم اور کافور قیصوری ایک درم کوٹ
چھان کر اور اسپنول کے لعاب میں گوند ہکر قرص تیار
کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے سیب
شیرین کے پانی اور بے شیرین کے پانی اور مورد کے
پانی اور عرق صندل کے ساتھ نوش کریں۔

قرص طباشیر کا فوری - یہ نسخہ قرابادین دار الشفا
غیر از کہ یہی منفعتیں رکھتا ہے اور جگری دستوں کے
بند کرنے اور ماساک طبع کے واسطے پہلے نسخہ سے
قوی زیادہ ہے صفت اسکی چوکر کے بیج بھونے
ہے اور گل مخموم اور گوند بہول کا اور مورد کے بیج بھونے
ہے ہر ایک سے دس درم اور زرشک سفید اور
بنسلوچن سفید اور گلاب کے پھول کی پتی ہر ایک
سے بیس درم اور نشاستہ بھونا ہوا پانچ درم
اور بلوط چار درم اور زعفران تین درم اور کربابے شمس
درم اور کافور قیصوری نیم درم کوٹ چھان کر اور رب
شیرین کے پانی میں گوند ہکر قرص تیار کریں ایک
خوراک کی مقدار ایک درم ہے ایک مثقال تک۔

قرص طباشیر کا فوری لولوی - نواب حکیم محمد
باقر حکیم ہاشمی کی تالیف سے ہے نسخہ ہر سب فعلوں

مذکور کے واسطے جو نسخہ قبل میں مسطور ہوئے اور سب
کو کھولتا ہے صفت اسکی بنسلوچن سفید چار مثقال
اور گلاب کے پھول سبز ٹنڈیوں سے صاف کیے
ہوئے چھ مثقال اور رب السوس اور کثیر اور گوند
بہول کا اور کدوے شیرین کے بیجوں کا مغز اور لکڑی کے بیجوں
کا مغز اور گھیرے کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے دو مثقال
اور بائیسک اور ناگروٹھ اور زعفران اور موتی نصف
ہر ایک سے ایک مثقال اور کافور قیصوری ایک دانگ
کوٹ چھان کر اور اسپنول کے لعاب میں گوند ہکر
قرص تیار کریں اور مناسب شرابوں میں سے ہر
قرص کے کسی شربت کے ساتھ نوش کریں اور زیادہ
کی جاتی ہے اس قرص میں جس وقت کہ ارادہ زیادہ ہے
یعنی سدھ کھولنے کا ہو یونہی اور زیادتی قبض
کے واسطے چوکر کے بیج بھونے ہوئے اور طرائف
اور گل ارمنی ہر ایک سے دس مثقال اور انجیر اور
صندل سفید ہر ایک سے ایک مثقال اور واسطے
تقویت معدہ کے مونگ کی جڑ ایک مثقال اور صلی

دو مثقال

قرص طباشیر کا فوری لولوی - وہ مرحوم
قلمی فرماتے ہیں کہ یہ قرص کمترین بندگان حکیم
محمود الملک علوی خان کے اختراع سے بہت دقیق
اور سل اہم خفیانہ گرم اور محرقہ پتوں کے لیے جبکہ
دستوں کے ساتھ ہو سفید ہے اور خون تھوکنے کی
بیاری اور قحونی اور دستوں قحونی اور جگری
اور ذوبانی دستوں کے واسطے نافع اور کربابے شمس
کیا ہے مذکورہ بیماریوں میں صفت اسکی موتی نصف
اور بنسلوچن سفید اور سرطان مشوی اور خشخاش
کے بیج سفید اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے
اور کثیر ہر ایک سے تین مثقال اور کربابے شمس اور
رب السوس اور گلاب کے پھولوں کی پتی سبز ٹنڈیوں سے
صاف کی ہوئی ہر ایک سے دو مثقال اور گھیرے لکڑی کے

بیچون کا مغز پانچ مثقال اور گوند بول کا اور بڑا مونگہ کی جلائی ہوئی ہر ایک سے ایک مثقال اور کا فور قیصر کی ایک درم اور زعفران اور ابریشم کتر ہوا ہر ایک سے دو دانگ کوٹ چھان کر اور بارنگ کے پتوں کے پانی میں گوند مکر قرص تیار کریں ہر ایک قرص ایک مثقال کے برابر ایک خوراک کی مقدار ایک قرص ہے۔ قرص طبائیر لوہی۔ بحرب النفع ہو تب دق اور سل اور گرم پتوں کے لیے جو دستون اور دستون خونی بواسیر کے ساتھ عارض ہوں اور پتوں گرم کے واسطے جکے ساتھ دست ہوں صفت اسکی بنسلوچن سفید اور گلاب کے پھول ڈنڈیوں سے صاف کیے ہوئے ہر ایک سے چھ مثقال اور گل ارمنی چار مثقال اور گوند و کے بیچون کا مغز اور تربوز کے بیچون کا مغز اور کھیرے لکڑی کے بیچون کا مغز اور زعفران کے بیچ بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے تین مثقال اور بارنگ اور موتی ناسفتہ اور کھربا اور چھتیس کا حصہ ہر ایک سے دو مثقال اور صندل گلاب میں پیسا ہوا ایک مثقال کوٹ چھان کر اور بڑا مونگہ کے پانی میں گوند مکر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ڈیڑھ مثقال ہے رب خشخاش کے ساتھ نوش کریں اور بعض مزاجوں میں شیر خر کے ساتھ دیتے ہیں اور صاحبان سسل کے واسطے سرطان جلا یا ہوا دو مثقال اضافہ کریں اور صاحبان دق کے لیے کا فور قیصر اور زعفران ہر ایک سے ایک مثقال اجزاء قرص پر اضافہ کریں۔

قرص طبائیر۔ بہ نسخہ جمہور ملین طبیعت کرتا ہے اور نافع ہو گرم خرقہ پیوں کو اور کھانسی اور سینہ کی کھراکھڑت اور ذات الریہ اور ذات البخنب صفروسی کے لیے سفید اور تیشگی مغز اور سوزش سینہ اور پیچہ کی گرمی کو تسکین دینا جو صفت اسکی

بنسلوچن سفید و درم اور ترنجبین و درم اور ترنجبین خراسانی ڈیڑھ درم اور کھیرے لکڑی کے بیچون کا مغز اور گوند و کے بیچون کا مغز ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور نشاستہ اور گوند بول کا اور کتر ہوا اور خشخاش سفید کے بیچ ہر ایک سے نیم درم ترنجبین کو و سہول کے لعاب میں حل کر کے صاف کریں اور باقی دو اؤن کو کوٹ چھان کر اور پانی میں گوند مکر قرص بنائیں اور سایہ میں خشک کر کے نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

قرص طبائیر ملین۔ نافع ہے صفروسی عفتی پیوں کو اور معدہ کو قوت دیتا ہے اور تشنگی اور حرارت کو ساکن کرتا ہے صفت اسکی بنسلوچن سفید یک درم اور زرنشک منقہ ڈیڑھ درم اور سفونیا سے مشوی اور گلاب کے پھولوں کی پتی ہر ایک سے ایک دانگ کوٹ چھان کر اور کاسنی تازہ کے پانی میں گوند مکر قرص بنائیں سب ایک خوراک ہے اور محضوی کے نسخہ میں اجزاء ساوی ہر ایک سے ایک دانگ اور دو درم قند داخل ہے۔

قرص طبائیر ملین۔ بہ نسخہ سید اسمیل کہ ذخیرہ خوارم شاہی میں تپ گرم غلطی میں بیان کیا ہے صفت اسکی بنسلوچن سفید اور زرنشک کا حصہ ہر ایک سے ایک درم اور سفونیا سے مشوی اور گلاب کے پھول اور کتر ہوا ہر ایک سے ایک دانگ کوٹ چھان کر اور کاسنی تازہ کے پانی یا کوہ کے پانی یا کاج کے پانی میں گوند مکر قرص تیار کریں۔

قرص طبائیر ملین۔ بہ نسخہ صفت اسکی بنسلوچن سفید اور گلاب کے پھول ڈنڈیوں سے صاف کیے ہوئے ہر ایک سے پانچ مثقال اور صندل سفید گلاب میں پیسا ہوا ڈیڑھ مثقال اور گوند و کے بیچون کا مغز تین مثقال اور کھیرے لکڑی کے بیچون کا مغز اور بیدانہ کا مغز اور ربلسوس اور زرنشک منقہ

اور گوند بول کا اور کتر ہوا ہر ایک سے دو مثقال سب دو اؤن کو کوٹ چھان کر بعد اسکے دو مثقال ترنجبین کو کلا بن حل کر کے صاف کریں اور دو اؤن میں گوند مکر قرص بنائیں اور اگر منظور ہو کہ تین میں زیادہ ہو تو ریڑھ جینی اور غاریقون ش سفید ہر ایک سے تین مثقال اسکے اجزاء پر اضافہ کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

قرص طبائیر۔ بہ نسخہ دار الشفا بن شاپور صفت اسکی بنسلوچن سفید چار درم اور ترنجبین پانچ درم لکڑی کے بیچون کا مغز اور گوند و کے بیچون کا مغز اور نشاستہ اور گوند بول کا ہر ایک سے تین درم اور کتر ہوا اور خشخاش سفید کے بیچ ہر ایک سے دو درم ترنجبین کو حل کر کے صاف کریں اور باقی دو اؤن کو کوٹ چھان کر اور اس میں گوند مکر قرص بنائیں اور اگر ترنجبین کو و سہول کے لعاب میں حل کر کے دو اؤن اس میں گوند صین ہوا بہتر ہے ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال اور یہ نسخہ جمہور کے نسخے سے جو اختلاف رکھتا ہے وہ اختلاف فقط درون میں ہے۔

قرص طبائیر محتدل سس مرحوم کی تائید سے صاحبان دق اور سل کو نافع ہو جبکہ اس کے نسخہ مراری اور ذوبانی درست ہوں صفت اسکی گلاب کے پھولوں کی پتی چھ مثقال اور گوند بول کا اور نشاستہ اور گل ارمنی اور کتر ہوا ہر ایک سے چار مثقال اور چوکے کے بیچ اور بنسلوچن سفید ہر ایک سے تین مثقال اور زعفران کے بیچ بھوسے ہوئے اور گوند و کے بیچون کا مغز اور خشخاش سفید کے بیچ اور کھربا اور موتی ناسفتہ اور سرطان جلا یا ہوا ہر ایک سے دو مثقال کوٹ چھان کر اور بیدانہ کے لعاب میں گوند مکر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

قرص طبائیر ملین بنسلوچن سفید اور گلاب کے پھول ہر ایک سے پانچ مثقال اور صندل سفید گلاب میں

رکھنے والوں قوی المعدہ کو موافق اور اعضا کی تقویت
کرتا ہوا اور مضر جو ضعیف الاحشا کو۔

**فصل طبیات کے نسخوں کے بیان
میں ہر**

طبخ الثعلب والکلب و حمار الوحش و البضقہ

العرج و ابن عرس یعنی بومطری اور سگ اور
خر و حشی اور کفتار بچہ اور بچہ لہکا جو شانہ پس کسی
جو شانہ میں ان جانوروں کے یا ان کے مثل کے جوشا
میں آہن کرنا نافع ہے واسطہ تشنج امتلائی اور درد
مفاصل سرد اور درد درک اور عرق النساء کے لیے
جو سودا اور بلم سے ہوا اور نقرس کو سود مند و صفت
اسکی حاصل کرین جس کسی کو کچا ہن اور قتل کرین لیکن
زندہ بہتر ہے اور اسکو ویسے ہی درست مع پوست
اور شکم ناشکا فہ زندہ دیگ میں ڈالین اور شبستان
کے کثرت داخل کرین اور اسقدر جوش دین کہ مہرہ
ہو جائے پھر صاف کر کے تغار یا حوض میں ڈالین اور
اس پانی میں بیاد کو بٹھائیں مگر پانی بہت گرم نہو
تین دن شروع ماہ اور تین روز درمیان ماہ
اور تین روز آخر ماہ ہر روز نصف تین روز میں سے
ایک مرتبہ صبح اور ایک مرتبہ شام اسطرح سے عمل میں
لائیں اور ایک گچ کو تین دن سے زیادہ نہ تھل کرین
اور چاہے کہ کفتار نہ ہو اور لکھا ہے کہ جب وقت بیمار
کو پانی سے نکالیں بدن کو گرم پانی سے دھوئیں اور
کے اثر سے بچائیں اور لکھا ہے کہ اصل اس نسخہ میں کفتار
ہے اور اگر کفتار نہ ہوڑھا نہ مل سکے تو اس کے عوض
بومطری یا گور خرد داخل کرین اور چاہے کہ استعمال کہ
جائے یہ آہن بدن کے ترقیہ کے بعد اور طبخ کفتار بچہ
نسخوں میں آہنات کے بیان میں اور طبخ افی افی کے
بیان میں اور طبخ اسود اسود کے بیان میں کہندی میر
کلاگ کہتے ہیں اور ایسی ہی ہر ایک داکا طبخ ذیل میں

اور تب غب خالص اور گرم پتوں کو سفید اور قریب
ہوئے نسخہ نسخہ قبل سے صفت اسکی بنسلوچن سفید
اور زعفران اور کثیرا ہر ایک سے دو درم اور گلاب کے
بھول اور ترنجبین ہر ایک سے تین درم ترنجبین کو
پانی میں حل کر کے صاف کرین اور باقی دواؤں کو
اسمیں گوند ہکر قرص بنائیں۔

لعوق طباشیر۔ سل اور کھانسی گرم کو نافع ہے
اور گرم پتوں کو سفید کر کے ساتھ کھانسی ہو صفت
اسکی بنسلوچن سفید چار درم اور کھیرے لکڑی کے پھونکا
مغز اور کدوے شیریں کے پتوں کا مغز اور چلوغزہ کا
مغز اور گوند بھول کا اور دانہ الائچی سفید ہر ایک
سے سات درم اور نشاستہ اور کثیرا ہر ایک سے
دس درم اور نبات سفید سات مثقال اور شہد صاف
کیا ہوا ایک سو بیس مثقال نبات اور شہد کو قوام دیکر
اور سب دوا میں کوٹ چھانکراور میں درم روغن
بادام شیریں میں چرب کر کے اسمیں طائیں اور لعوق بنائیں
ایک خوراک کی مقدار چھ درم سے دس درم تک ہے
ہر روز چائیں اور اگر حرارت زیادہ ہو تو شہد کے
عوض ترنجبین داخل کرین اور ایک درم کافور بھونکا
اضافہ فرمائیں۔

لعوق طباشیر۔ یہ نسخہ معصومی پھیپھڑے کے قروح
اور گرم کھانسی کو نافع ہو صفت اسکی بنسلوچن سفید
چار درم اور نشاستہ اور کثیرا اور کدوے شیریں کا مغز
اور چلوغزہ کا مغز اور گوند بھول کا ہر ایک سے سات
درم اور قند سفید ساٹھ درم دواؤں کو کوٹ چھان کر
اور روغن بادام یا چرب کر کے شہد میں گوند میں
اور بقدر دو مثقال چائیں۔

طباہیج۔ طے مہرہ اور باہے موحده کے زبرد سے
ایک گوشت کا نام ہے کہ روغنوں میں سرخ کرین اور
کہتے ہیں کہ مراد اس سے کباب شامی چن معدہ کو قوت
دیتا ہوا اسکی روغن پتوں کو خشک کرتا ہوا اور نشاستہ

بسیا ہوا ایک مثقال اور کدوے شیریں کے پتوں کا مغز
تین مثقال اور کھیرے لکڑی کے پتوں کا مغز اور بیدار
مقشر اور ربالسوس اور زرشک شقے اور گوند
بھول کا اور کثیرا اور ترنجبین شقے ہر ایک سے دو مثقال
دواؤں کو سوائے ترنجبین کوٹ کر اور جو چھانے کی ہن
چھانکر اور ترنجبین کو گلاب میں گھول کر دوا بخوبی صاف
کر کے کوٹی ہوئی دواؤں کو اسمیں گوند عین اور قرص
تیار کرین اور اگر تین زیادہ مطلوب ہو تو پودینہ
اور غاریقون ہش سفید ہر ایک سے تین مثقال نشاستہ
کرین ایک خوراک کی مقدار ایک قرص ہو یہ سادہ
کے پانی کے ساتھ نوش کرین۔

قرص طباشیر۔ بیاض خط میر تقی حکیم سے منقول
کہ معزالینے نواب حکیم محمد باقر کی بیاض سے نقل
کیا تھا کہ وہ بیاض انکے ہاتھ کی لکھی ہوئی تھی صفت
اسکی بنسلوچن سفید اور کثیرا اور زعفران ہر ایک
سے دو مثقال اور نشاستہ تین مثقال اور گلاب
کے پھونکے پتی اور ترنجبین شقے ہر ایک سے چھ مثقال
ترنجبین کو پانی میں گھول کر صاف کرین اور باقی دواؤں
کو کوٹ چھانکراور اسمیں گوند ہکر قرص بنائیں۔

قرص طباشیر طین۔ منہاج سے منقول
پتوں عمرہ اور خونی پتوں کو نافع ہے اور پتوں
کو بچھا تا ہے اور شکم کو نرم کرتا ہے صفت اسکی
گلاب کے پھولوں کی پتی اور ترنجبین سفید پاک کی
ہوئی ہر ایک سے پانچ درم اور نشاستہ
اور گوند بھول کا اور بنسلوچن سفید اور کثیرا ہر ایک
سے دو درم اور زعفران ایک درم ترنجبین کو
پانی میں حل کرین اور باقی دواؤں کو کوٹ
چھان کر دوا پانی میں گوند ہکر قرص بنائیں ایک
خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے اور قوت
اس قرص کی دو سال تک باقی رہتی ہے۔
قرص طباشیر خون تھوکنے کی بیماری کو نافع ہے

ہر دو ا کے بیان کیا گیا
طنج فواکہ کہ صفا اور طنج کا سہل ہر صفت اسکی
عذاب جرجانی نہیں عدد اور انجیر زرد اور بونہ منقے
اور لہسوڑہ ہر ایک سے تین اند اور سنار کی اور گلاب کے
پھولوں کی پتی اور بسفاج فستقی ہر ایک سے سات
درم دو رطل پانی میں جوش دین جب نصف باقی رہے
صاف کریں اور شیر شربت خراسانی اور ترنجبین اور
گلقدہ آفتابی ہر ایک سے دو درم اس میں ڈال کر اور
صاف کر کے نوش کریں اور اگر طوط غلاب ہو تو
تقویت اس طنج کی کریں مقویہ انطاکی سے اور اگر
حرارت غالب ہو اور کھانسی ہو تو آلو سے سیاہ اور
ترہندی دانوں اور چھلکوں سے صاف کی ہوئی ہیں
درم اضافہ کریں۔

طنج مار کوہی۔ نافہ ہے فاج اور خدر اور ستر خا
اور تلخ اور مٹا صل اور جذام کے لیے صفت
اسکی مرزنجوش یعنی دونا مردا اور بابونہ اور حلیبی
عیتھی اور حمرل اور غار کے پتے اور سداب اور سونٹھ
ہر ایک سے ایک من ان سب چیزوں کو نو سو من پانی
میں جوش دین جب نصف باقی رہے مار کوہی یعنی ہانک
سایہ زندہ کو اس میں ڈال کر پکائیں جب مہرا ہو جائے
ایک بڑی تقاریا چھوٹی جو من دالین اور من من
درتوں اس میں داخل کر کے پیار کو اس میں بھجائیں
اور کئی مرتبہ پی عمل کریں۔

طنج۔ فو کہ و کتا ہوا اور مدہ کو قوت دیتا ہے
صفت اسکی انار داندہ دس درم اور مصطکی اور نعنا
خفک ہر ایک سے ایک دم ایک رطل پانی میں جوش
دین جب نصف باقی رہے صاف کریں اور اگر مہدی
اور سنگ ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر اضافہ
کریں اور بدستور نوش فرمائیں۔

طنج حیض کو جاری کرتا ہے صفت اسکی اسارون
یعنی حکر ایک درم اور سداب نیم درم اور سونف دسی

و درم اور لہوایہ سرخ پانچ درم اور شہد مخلص دس
درم جوش دیگر صاف کریں اور تین دن پہلے دپ پیچ
طنج۔ کہ یہی خاصیت رکھتا ہے اور مفید ہے اس کو دبی
کو کہ جس کا پیشاب بند ہو گیا ہو صفت اسکی فستقین
رومی اور درمنہ ترکی اور ترمس شامی اور سداب
اور سونف دسی اور اجودہ کے بیج ہر ایک سے دو درم
اور انجیر زرد و پانچ عدد اور گلقدہ دس مثقال پتھر پکا کر مٹا
کریں اور تین دن پہلے دپے نوش کریں اور تین روز دیگر
استراحت کر کے پھر تین روز دیگر نوش کریں اور یہی
عمل کریں جب تک کے علت مائل ہو۔

طنج۔ کہ یہی خاصیت رکھتا ہے صفت اسکی لوبیا
سرخ اور حلیبی مٹی اور سونف رومی اور مجیٹھ اور
حب اقلہ یعنی مٹھی ہر ایک سے چار درم اور سداب
تین درم تین رطل پانی میں پکائیں کہ ایک رطل باقی
رہے صاف کر کے تھوڑی شکر اضافہ کریں اور ہر صبح
چار درم نوش کریں۔

طنج۔ یہی خاصیت رکھتا ہے صفت اسکی لہوایہ
سرخ تین درم اور فرا سیون اور مجیٹھ ہر ایک سے چار
درم اور پودینہ دس درم پانچ رطل پانی میں پکائیں
جب نصف باقی رہے صاف کریں اور اس میں
تھوڑی پیسینج ملا کر صبح کے وقت نوش کریں۔

طائے مہملہ کا باب راسے مہملہ کے ساتھ

طریفی۔ طائے مہملہ کے زیر سے اور طائے مجھے سے بھی
آیا ہے لیکن طائے مجھے سے مناسب ہر دل اور مدہ کو
قوت بخشی ہو اور فرحت اور نشاط طائی ہے اور
فکر کو نیک کنی ہے اور خفقان اور سوزش کو نافذ ہے
کھلنے کی بھوک بڑھاتی ہے اور دل سوکے مزاج
سوداوی اور مالچو لیا کو سود مند اور اس بخون
کامام طریفی اس سبب سے رکھا ہے کہ جس وقت تناول

کریں اس سے ایک خوراک کی مقدار تو ہوتا ہے طریفی
چیزی فکر اور کثرت سرور و نیکوئی گفتار سے صفت
اسکی یا قوت رمانی اور سونے کے ورق اور چاندی
کے ورق اور مونگہ کی جڑ بھلائی ہوئی ہر ایک سے دو
درم اور موتی ناسفتہ تین درم اور لعل بخشی اور
حقیق یعنی اور کربائے شمی ہر ایک سے دو درم اور
صندل سفید اور صندل سرخ ہر ایک سے آٹھ درم اور
بنسلوچن سفید اور نیلوفر کے پھول ہر ایک سے پانچ درم
اور گلاب کے پھول سنبلہ یون سے صاف کیے ہوئے
اور تیز پات ہر ایک سے ایک درم اور ناگر مونہ اور
چھڑ ملا اور اجوان دسی اور سونف رومی اور اجودہ
کے بیج ہر ایک سے تین درم اور زعفران اور باد بکچوہ
ہر ایک سے دس درم اور آفتون اور تخم فو شکہ اور
گاؤزبان گیلانی سات درم اور کاسنی کے بیج اور شک
منقے اور ہسن سفید اور شقاقل مصری اور اگر مہدی اور
عزرا شہب ہر ایک سے تین درم اور مشک تبتی اور
ابیشیم کتر ہوا ہر ایک سے ایک درم اور آلمہ منقے اور
پوست کاہلی ہر ایک سے بیس درم اور گلاب
اور نبات سفید اور روغن بادام شیرین ہر ایک سے
بقدر حاجت اور سیب شیرین کا شربت اور شیرین کا
شربت اور انار شیرین کا پانی ہر ایک سے پندرہ درم اور
ناریل پوست اتا ہے مجھے کا مغز اور چھوٹی ملائی اور جال
ہر ایک سے تین درم اور اندہ اندہ طویل اور زرافندہ حرج
اور دروغ عفری چینی اور نکچر ہر ایک سے نیم درم
اور روغن بلسان اور کاسنی کے بیج اور حب بلسان ہر
ایک سے تین درم بقدر حاجت بخون تیار کریں جساکر
قاعدہ مفرحات کا ہر ایک خوراک کی مقدار اس میں
سے نیم مثقال سے ایک مثقال تک ہو

طرب المجلال السن۔ حکیم احمد موسوی کے خط سے
منقول وہ لکھتے ہیں کہ یہ منقول ہو حکیم عاوا لدین
عمود شیرازی کے خط سے صفت اسکی سونے کے

ورق اور چاندی کے ورق اور یا قوت رمانی اور لعل
بخشی اور نوتی ناسفتہ اور کمر یا اور غبر شہب اور
مشک تبتی ہر ایک سے دو مثقال اور مونگ کی جڑ جلائی
ہوئی اور مرجان قرقری ہر ایک سے تین مثقال اور بہن
سرخ اور بہن سفید اور دروخ عقربی اور بادنجویہ
اور گاوزبان اور گلاب کے پھول اور صندل سفید اور
صندل سرخ اور کلبہ چینی اور لونگ اور تودہی سرخ
اور زرنخوش سبز اور پستان افرونا و تیز بابت اور لکڑی قاری
خام اور ناگربو تھ اور باجھر اور زعفران اور مصطکی رومی
ہر ایک سے پانچ مثقال اور شہد صاف کیا ہوا اور آملہ
مرے سبہ واون کا نصف وزن اور سیودن کا پانی
شہد اور آملہ کے وزن کے برابر شہد کے جھاگ اتار کر
بدستور مقرر معجون تیار کریں۔

طریح الجالس ویکر۔ اعصار رئیسہ کو قوت بخشی ہے
اور نشاط اور شکستگی ظاہر کرنے میں بے نظیر اور عمدہ
اور باہ کو قوت دیتی ہے اور اشتہاے صادق پیدا
کرتی ہے اور کھانیکو بخوبی ہضم کرتی ہے اور بوڑھے
اور میون اور سرد مزاج والوں کو نہایت بوقت
اسکی یا قوت رمانی اور سوتی ناسفتہ اور لعل بخشی
اور ریشہ سبز اور مرجان سرخ اور زبرجد ہر ایک سے
ایک مثقال گول مرچ اور سونٹھ اور بادشک اور
دروخ عقربی اور زرنخوش اور تیز بابت اور زرد شک
ہر ایک سے تین درم اور باجھر اور ج اور بڑی لاپچی
اور چوٹی لاپچی اور گل محموم اور گل ارمنی اور فاہر
جوانی ہر ایک سے ایک درم اور کاسنی کے بیج اور
فرنجشک کے بیج اور تخم بالنگو اور بادروخ ہر ایک
سے دو درم اور جدوار خطائی اور فرنجشک اور
بادنجویہ ہر ایک سے تین درم اور سونے کے ورق
اور چاندی کے ورق حل کیے ہوئے ہر ایک سے پانچ درم
اور کلبہ چینی دو درم اور غبر شہب ایک درم اور مشک
تبتی نیم درم اور گلاب اور پید مشک کا عرق اور

گاوزبان کا عرق ہر ایک سے ایک سو درم اور نبات
سفید واون کے برابر اور شہد صاف کیا ہوا
اجزاء مذکورہ کے دو وزن کے برابر بدستور ترکیب
دیکر چالیس دن کے بعد استعمال کریں۔

طرب الجالس۔ متاخرین کی تالیف سے ہر دل
اور دماغ اور جگر اور معدہ کو قوت دیتی ہے اور گردہ
اور پشت کو نہایت قوی کرتی ہے اور بخوبی غوطہ
پیدا کرتی ہے اور باہ کو قوت بخشی ہے اور کھانے
کی ہموار ہوتی ہے اور قوت ہاضمہ زیادہ کرتی ہے۔

صفیہ اسکی یا قوت رمانی اور لعل بخشی اور نوتی
ناسفتہ اور مرجان قرقری اور فروزہ نیلہ اور ہر ایک
سے ایک مثقال اور کمر یا شمع اور مونگ کی جڑ جلائی
اور صوفی ہوئی اور جدوار خطائی یعنی زمبسی اور
دو قوت یعنی جنگلی کاجر کے بیج اور حبہ لزلہ اور شقائق
مصری اور کبجی اور خصیۃ الثعلب مصری اور بہن سرخ
اور بہن سفید اور تودہی سرخ اور تودہی سرخ اور ج
ترکی یعنی پچھ اور اندر جواد حبہ لبان اور کھیرے لکڑی
کے بیجوں کا مغز اور تخم لپیون اور خشک مر یا اور دارچینی
اور اسار وان یعنی مگر اور کلبہ چینی اور جادوئی اور لونگ
اور جافضل اور کوٹ شیرین اور دروخ عقربی اور
فرنجشک اور گوزبان کے پھول اور بادنجویہ اور
فرنجشک کے بیج اور صندل سرخ اور صندل سفید اور
لوزیدان ہر ایک سے دو مثقال اور خرف کے بیج بھوسی
اتارے ہوئے اور گندنا کے بیج اور کاجر کے بیج اور اگر
قہاری خام اور نارمشک اور دار فلفل یعنی مینبل
ہر ایک سے ایک مثقال اور بادام شیرین کا مغز پوست
اتار اہوا اور زایل کا مغز پوست اتار اہوا اور پوست
کا مغز پوست اتار اہوا اور زنجبیر بھوسی اتارے ہوئے
ہر ایک سے چار مثقال اور زعفران تین مثقال اور
غبر شہب ایک مثقال اور مشک تبتی خالص آدھا مثقال
اور سونے کے ورق اور چاندی کے ورق ایک سے

ایک سو درم اور جڑ اعظم تیس مثقال اور روغن
جڑ اعظم اسقدر کہ جس میں دواکین چرب ہو سکیں
اور شہد صاف کیا ہوا سب دواؤں کا تین وزن
بدستور مقرر معجون تیار کریں اور چالیس دن کے
بعد استعمال فرمائیں ایک خوراک نیم درم سے ایک
درم تک ہے۔

طاے مہملہ کا باب لام کے ساتھ

فصل اطلیہ کے نسخون کے بیان میں

جاننا چاہیے کہ اطلیہ جمع طلا کی ہے اور طلا طاے مہملہ
کے زیر اور لام اور الف کے زیر سے نام دواؤں
ریشی القوام کا ہے جو بدن پر ملین اور وہ طلا کہ
جنین ایون اور اجوائن خراسانی اور پوست خشک
ہے ایون کے بیان میں مذکور ہوئے اور باقی نسخے
بیان بیان کیے جاتے ہیں۔

طلا۔ استسقا لحمی کو سودمند ہے صفت اسکی
درستہ ترکی اور صدف سوختہ یعنی سیپ جلائی ہوئی
اور جو اکھار اور گائے کا کوبر پر اتار کر وزن لیکر اور
سرکین ملا کر طلا کریں۔

طلا۔ صاحب استسقا کے بدن کی رطوبات تحلیل کرنے
میں مجرب ہے صفت اسکی گندھک زرد اور بازوے
سبز جلائی ہوئی اور ایلو سے زرد اور منہدی میسی ہوئی
اور سونا کھی اور دیم آہن اور گائے کا کوبر اور کبری
کی بیگیان کوٹ چھان کر سرکہ شراب اور پینشاپ
طفل یا پینشاپ کا وادہ سکنجبین میں گوندھکر نفخ کے
مقام پر طلا کریں۔

طلا۔ دیکر۔ استسقا کے لیے نافع ہے صفت اسکی
سیپ جلائی ہوئی اور گندھک زرد اور عامر اور
کبوتر کی بیٹ اور جندبیدستر اور حرف باہی کہ وہ
ایک کھاس ہے برگ سکا مولی کے پتوں سے مشابہ
رکھتا ہے اور اشق اور زعفران اور جو اکھار سب کو

وزن کوٹ چھان کر سدا ب کے پانی میں استعمال کریں۔
 طلا صاحب آتشک کو نہایت نافع ہے صفت اسکی
 نامیران چینی اور موم پائی اور قاوندی کی چربی اور
 شجرت اور زنگار اور پھٹکری سفید اور ایلو اسے
 زرد ہر ایک سے دو درم اور سورخان اور کندرا اور
 مردار سنگ اور پوست نارنج اور بنفشہ کی جڑ اور
 روغن گل اور موم سفید ہر ایک سے تین درم اور تیلے
 کرمانی اور منہدی کی پتی اور اشق اور کثیر اور مصطلکی
 اور جو اکلار اور بارہ کشتہ کیا ہوا ہر ایک سے پانچ درم
 اور کالی بکری کی چربی دس درم اور روغن گل تیس
 درم اور مغز ساق گاؤں تیس درم سب دواؤں کو کوٹ
 چھان کر بارہ کو منہدی اور لیمون کے پانی میں کشتہ کریں
 اور موم اور روغن اور مغز ساق گاؤں ایک کر کے پچھلائیں
 اور سب دواؤں میں اسمین طا کر خوب پیسین اور پیسے
 میں نہایت مبالغہ کریں جب تیار ہو جا کے جس
 جگہ کہ ضرورت ہو بدن پر طلا کریں۔
 طلا۔ تے اور دستون کو روکتا ہے صفت اسکی
 گلاب کے پھول پانچ درم اور قاتیہ اور گلزار اور باد
 سبز اور گلابی پھٹکری اور جوز السرد اور صندل
 سرخ اور صندل سفید اور عدس یعنی مسور اور
 سور کے پتے ہر ایک سے ایک درم اور بنسلوچن
 دو درم ہر کے تینوں کے پانی میں پیسکر شکم اور معدہ اور
 پشت پر طلا کریں۔
 طلا۔ آتشک کے زخم کو اصلاح پر لا ہوا اور اس
 معاملہ میں نظربین رکھتا ہے صفت اسکی کو تیب
 دھویا ہوا اور سفیدہ کا شغری دھویا ہوا اور ملا جوین
 اور مردار سنگ ہر ایک سے تین درم اور زنگار ایک
 درم اور مغز دانہ شفتا لویا پانچ درم سب کو نرم
 پیسین اور روغن میں ملا کر استعمال کریں۔
 طلا۔ دستون کو بند کرتا ہے صفت اسکی
 قاتیہ اور زنگار موٹھ اور سرکی اور کندرا اور کھک

یعنی کلیونان خمیری اور جوز السرد اور مار اور گلاب
 کے پھول اور آمد اور گل ارمنی اور مسور اور
 باجرا اور چاول اور بلوط اور گلزار اور اجوائن
 خراسانی اور صندل اور دس کے پانی میں یا خالص پانی
 میں پیسکر شکم پر ملین
 طلا۔ مددگار عمل ہے صفت اسکی حسب ہلسان
 اور جاؤ شیر اور گوگل اور باد آور دہر اور وزن کوٹ
 چھان کر اور گاسے کے پتے میں طا کر قصبہ پر طلا کریں
 اور اتنی دیر رہنی دین کہ خشک ہو بعد اسکے مباشرت
 کریں عورت حاملہ ہو جائیگی۔
 طلا۔ گرم ورمون کو نافع ہے صفت اسکی صندل
 سرخ اور شیاہ مائینا ہر ایک سے تین درم اور
 گل ارمنی دس درم اور چھالیہ اور قاتیہ اور حوض
 کی ہر ایک سے دو درم اور سفیدہ کا شغری اور مردار
 ہر ایک سے ایک درم اور گل قبولیا یعنی کھروا کی معی
 پانچ درم کوٹ چھان کر اور ہری کاسنی کے پانی میں
 پیسکر طلا کریں۔
 طلا۔ خصیہ کے ورم کو ٹھیک ہوا اور سخت اور سرخ
 ہو گیا ہو اور رگین نیلگون رکھتا ہو حالت اصلی پر
 لا تا ہے صفت اسکی بابونہ اور اکیلل الملک اور
 خطمی اور شیاہ مائینا اور پوش در ہندی ہر ایک سے
 تین درم اور بنفشہ دو درم کوٹ چھان کر اور ہری کاسنی
 کے پانی اور گلاب میں گوند صکر استعمال کریں۔
 طلا۔ ورم خصیہ در در اور سور شش قصبہ کو سود مند
 ہے صفت اسکی بنفشہ کے پھول اور خطمی سفید کے
 پھول ہر ایک سے پانچ درم اور کھروا اور قیوم ہر ایک
 سے دو درم اور بابونہ اور اکیلل الملک ہر ایک
 سے چار درم اور نیلوفر کے پھول ڈیڑھ درم کوٹ
 چھان کر اور کاسنی کے تازہ پانی میں گوند صکر استعمال کریں
 طلا۔ ورم خصیہ اور سختی کو چور مطبوع اور سودا سے ہو
 نافع ہے صفت اسکی بابونہ اور اکیلل الملک

اور قیوم ہر ایک سے سات درم اور خطمی سفید کے
 پھول چار درم اور گلاب کے پھول اڑھائی کشتال
 کوٹ چھان کر لعاب اسی اور لعاب تم کٹنو چہرین گوند
 کر طلا کریں۔
 طلا۔ برص کو رائل کرتا ہے صفت اسکی ہندان
 سفید اور ہر تال سرخ برابر وزن لیکر اور شیر تازہ میں
 پیسکر استعمال کریں۔
 طلا۔ برص اور چھپ کو دور کرتا ہے صفت اسکی
 بچھا اور کندیش اور شیطون ہندی یعنی چنیا اور رانی
 سفید اور مولی کے بیج اور ماذریون اور حم حنظل یعنی
 انزارن کے پھل کا گودہ اور کٹی سیاہ اور کٹی سفید
 اور موزنج اور ستونیا سے ہر ایک سے ایک جزو اور
 گل لالہ دو جزو ایک ات دن سرکھ میں بھگو کر استعمال کریں
 طلا۔ کہ یہی خاصیت رکھتا ہوا اور بارہ آڑیا ہوا اور
 صفت اسکی بابی کاسکو بچی بھی کہتے ہیں ایک
 وزن اور گوند چھ وزن لیکر اول پانی کو ادک کے پانی
 میں کہ پھیل تم ہو خوب پیسین کہ مرہم کے مانند ہو جائے
 بعد اسکے کیر و پیسکر داخل کریں اور خوب پیسین اور سب
 کی گولیاں بنا کر نگاہ رکھیں پس حاجت کی وقت ایک
 گولی اس میں سے ادک کے پانی میں پیسکر برص کے
 مقام پر لگائیں اور دوسرے نسخہ میں ایک زن کندھک
 اندہ سار داخل ہے اور یہ نہایت قوی اور صحیح ہوا اور دوسرے
 نسخہ میں وزن تینوں دواؤں کا برابر ہے۔
 طلا۔ دیگر کہ یہی خاصیت رکھتا ہے صفت اسکی
 نیلے سوسن کی جڑ اور کٹی سفید برابر وزن لیکر اور سرکہ
 انگوری تند میں پیسکر کہی مرتبہ استعمال کریں جب تک
 کہ زائل ہوا اور ایسے ہی اطلیہ دیگر کٹی کے بغیر بھی مینا
 طلا۔ دیگر کہ یہی خاصیت رکھتا ہے صفت اسکی
 بنو اڑ کے بیج اور گوند ہر ایک سے پاؤسیر اور زرد ہر کی
 جڑ کا پوست کہ جسکو ہندی میں کیر سفید کہتے ہیں چار تولہ
 رنجیں شکر کبابین کہ جسکو ہندی میں ادک کہتے ہیں جو بی

پیسکر گولیان بنائیں اور حاجت کے وقت ادراک کے پانی میں پیسکر برص کے مقام پر لگائیں لیکن اس دوا کے استعمال سے پہلے اول اس مقام کو پاک دھشتی یا کھر کھرے کپڑے سے رگڑیں بعد اسکے دوا لگائیں۔
طلا۔ برص کے لیے نہایت مفید ہے **صفت اسکی** کی جو کا پوست اور شیطرح ہندی یعنی چیتا اور مولی کے بیج ہر ایک سے تین مثقال اور چو ا کھا اور کوٹھڑی ہر ایک سے پانچ مثقال اور رائی سرخ دو مثقال سب دواؤں کو کوٹھڑی چھان کر اور سرکہ میں ملا کر طلا کریں۔

طلا۔ برص کو نافع ہے **صفت اسکی** شیطرح ہندی یعنی چیتا اور عاقر قرحا اور رسوت اور رائی سرخ اور کلونجی اور گل لالہ اور ہر تال زرہ اور مرکی یعنی بول اور مجیٹھ سب دواؤں کو برابر وزن کوٹھڑی چھان کر اور کھیر کے خون میں ملا کر طلا کریں۔

طلا۔ چھپ سیاہ اور سفید کو دور کرتا ہے **صفت اسکی** موتی ناسفتہ پرانے سرکہ میں بہت بار یک پسین اور چھپ کے مقام پر لگائیں کہ یہ نسخہ مجرب ہو۔

طلا۔ کہ یہی منفعت بخشتا ہے **صفت اسکی** مس بلادر سات درم اور عاقر قرحا اور سداب اور فریون اور شیطرح ہندی یعنی چیتا ہر ایک سے ایک درم سب دواؤں کو کوٹھڑی چھان کر اور سرکہ میں ملا کر استعمال کریں **طلا**۔ دیگر کہ برص کو نہایت نافع اور مجرب ہے **صفت اسکی** گندھک جلائی ہوئی چار درم اور فریون جلائی ہوئی اور بادامی جلائی ہوئی اور جلائی ہوئی ایک سے دو درم اور کٹلی سیاہ اور شیطرح ہندی یعنی چیتا اور گل لالہ ہر ایک سے ایک درم سب دواؤں کوٹھڑی چھان کر سرکہ میں ملا کر طلا کریں۔

طلا۔ دیگر کہ یہی منفعت رکھتا ہے **صفت اسکی** سنز بادام اور ترمس اور مولی کے بیج اور رائی سفید اور جیر کے بیج اور گرب کے بیج اور حرف اور زاونہ

طویل اور کٹلی سیاہ اور شیطرح ہندی یعنی چیتا اور جھٹلیا اور فریون سب دواؤں کو برابر وزن کوٹھڑی چھان کر اور جو شانہ مانہ میں گوند کھرکھڑا کرین۔

طلا۔ چھپ سفید اور سیاہ کو سود مند ہے **صفت اسکی** گل لالہ اور سقونیا اور شیطرح ہندی یعنی چیتا اور رائی سفید اور مولی کے بیج اور آو کا گوند ہر ایک سے ایک مثقال کوٹھڑی چھان کر سرکہ خالص میں ایک رات دن بھلوا کر استعمال کریں لیکن پہلے اس دوا کے استعمال سے حمام میں بائیں اور کھر کھرے کپڑے سے اس مقام کو رگڑیں پھر یہ دوا ملین۔

طلا۔ کہ چھپ کے لیے نافع ہے **صفت اسکی** مرغ کے انڈوں کے چھلکوں کو پرانے سرکہ میں تین روز بھلوا کر منضعل ہو جائیں بعد اسکے نو سادر اور نمک کو تباہ کر کرین اور تین دن پہلے استعمال فرمائیں اگر برطرف ہو جائے بہتر در نہ دوسری مرتبہ گل لالہ داخل کریں کہ انشا اللہ تعالیٰ جلد زائل ہو جائے گا **طلا**۔ دیگر کہ یہی منفعت رکھتا ہے **صفت اسکی** سورج یعنی جیونٹی شیر و ختر تین حل کر کے طلا کریں اور خلا کرنا چھلکے کے پتوں کے پانی کا بھی مفید ہو کہ وہ ایک کھاس ہندی ہو اور مالش کرنا پاک جواہی کے ہرے پتوں کے پانی کا بھی بدستور نافع۔

ایضا۔ خون موش کو سیاہ پھٹکری میں ملا کر استعمال کریں **ایضا**۔ ریونڈینی کو سرکہ میں ملا کر لگائیں۔

طلا۔ برص اور چھپ کو نافع ہے **صفت اسکی** مولی کے بیج اور مرکی یعنی بول اور کیترا اور کٹ تلخ اور قطران اور پھٹکری اور گندھک زرہ سب دواؤں کو برابر وزن کوٹھڑی چھان کر سرکہ میں گوند میں اور اس کے استعمال سے پہلے برص کے مقام پر کھر کھرے کپڑے سے رگڑیں جب رگڑنے سے مقام سرخ ہو جائے یہ دوا استعمال کریں اور چھ ساعت تک لگی رہنے دیں

پھر گرم پانی سے دھوئیں بعد اسکے مرغ کے انڈے کی زردی کے روغن سے چرب کریں اور چار یا پانچ مرتبہ کھر راسی طریق سے عمل کریں اور جاننا چاہیے کہ نفع اکثر طلاؤں کا بلکہ فائدہ طلاؤں کا اس وقت ظاہر ہوتا ہے کہ جب بدن فاسد خلطوں سے خالی ہوا پاک اور صاف ہو کر قلیل مواد جلد کے نیچے اور مقامات بعیدہ میں رہ گیا ہو کہ طلا کی دوائیں اس کو تحلیل کریں اور یہی کیفیت ضادات اور کمبادات اور ان کے مانند کی ہے۔

طلا۔ بواسیر خونی اور بادی کو نافع ہے **صفت اسکی** عناب کو جلا لیں اور نسلوچن کے ساتھ پیسکر مقام بواسیر پر ملین۔

طلا۔ بغل کی بد بو کو دور کرتا ہے **صفت اسکی** کلابی پھٹکری اور مرکی اور کلاب کے پھول اور مورد کے پتے اور سردار سنگ ہر ایک سے کسی قدر لیکر اور کوٹھڑی چھان پانی میں گوند صین اول بغل کو اشناں کے پانی سے دھوئیں اور اوپر سے طلا کا استعمال کریں۔

طلا۔ بوسے بغل کو برطرف کرتا ہے **صفت اسکی** راسن اور زناوند طویل اور مہدی کی تہی اور زعفران اور آگینہ یعنی کاخ جلائی ہوئی اور کاغذ جلائی ہوئی ہر ایک سے جزو کوٹھڑی چھان کر اور مورد کے پانی میں گوند کھر اور شیاف بنا کر خشک کریں پس حاجت کی وقت اول بغل کو کیسہ حمام سے اس قدر رگڑیں کہ خون آوہ ہو جائے پھر شیاف کلاب میں پیسکر اسپر لگائیں اور ایک شب لگا رہنے دیں اور دوسرے دن دھو کر پاک کریں

طلا۔ دیگر کہ بوسے بغل کو زائل کرتا ہے **صفت اسکی** صندل اور نا کر موتھ اور چرائیہ شیریں اور پوست بیرون ترخ اور مرکی اور تو تیا اور مردار سنگ اور مرزخوش یعنی دونا مردار اور اظفار الطیب یعنی نگہ اور کلاب کے پھول اور مورد کے پتے ہر ایک سے ایک

جزو کوٹ چھان کر اور پانی میں پیسکر بغل پر لگائیں
طلا - جلد کو صاف کرتا ہے اور کف یعنی چھائی کو دور
اور سبوسہ کو زائل کرتا ہے صفت اسکی نیلے سوسن
کی جڑ اور جواکھار اور اشق اور نشاستہ اور خریرہ
کے بیجوں کا مغز اور استخوان بوسیدہ اور نے کی جڑ اور
میتھی کا آٹا اور باقلہ کا آٹا اور جوا کا آٹا اور حبالبان
کا مغز اور ترمس پوست اتار اہوا ہر ایک سے ایک جنو
کوٹ چھانکر ترخ کے پانی میں گوند میں اور استعمال
کریں اور دو ساعت کے بعد دھوئیں اور دھوئیں
کے بعد روغن بادام کی مالش کریں۔
طلا - رنگ بشرہ کو صاف کرتا ہے صفت اسکی
منجدی کی پتی سکھا کر پیسین اور تھوڑی کمیوں کے
آٹے میں ملا کر پیسین اور پانی میں گوند صکر نہ پٹھین
اور پھر گرم پانی سے دھوئیں۔
طلا - برص اور نش اور خیلان یعنی تلون کو جو چہرہ
پر پیدا ہوں زائل کرتا ہے اور رنگ کو چہرے کے نکھارتا
ہو صفت اسکی ہر تال اور کندش اور جواکھار اور
کرنب کے بیج اور مولی کے بیج کوٹ چھان کر اور میتھی
کے لعاب میں گوند صکر چہرہ پر لگائیں۔
طلا - بواسیر کو خشک کرتا ہے اور خون کے سیلان کو
باز رکھتا ہے صفت اسکی بھیتہ البتیس کا عصا اور
جفت بلوط اور اہل اور بوز السرو ہر ایک سے
ایک جزو کوٹ چھانکر ایک شب کوہ کے پانی میں
بھگوئیں اور بعد اسکے نرم پیسین مرہم کے مانند ہو جائے
مقعد طلا کریں اور ایک ساعت اوڑھ لیٹیں۔
طلا - بومیر خونی اور دم مقعد کو نافخ ہو صفت
اسکی سفیدہ کا شفی اور کا فور اور مغز قلم کا اور
دم سفید ہر ایک سے قدرے قدرے لیکر بدستور
استعمال کریں خون بواسیر کو کہ بند ہو گیا ہو جاری کرتا ہے
اور دم کو تسکین بخشتا ہے صفت اسکی پیاز کا
پانی اور لیلوے زرد اور گے کا پستہ ہر ایک

سے تھوڑا تھوڑا لیکر باہم ملائیں اور استعمال کریں
طلا - دیگر - خون بواسیر کو بند کرتا ہے صفت اسکی
نیل کو خالص پانی میں پیسکر طلا کریں اور قدرے
اس میں سے مقعد کے اندر بھی لگائیں۔
طلا - نبات اللیل اور جرب کو نافخ ہو صفت اسکی
خطمی اور بابونہ اور اکیلل الملک ہر ایک سے چار دم
اور ترمس اور پوش در بندری ہر ایک سے ایک دم
اور مرکبی یعنی بول اور شیاف مائینا ہر ایک سے ڈیڑھ
دم اور باقلہ کا آٹا میں دم کوٹ چھانکر اجودہ کے پانی
میں طلا کریں۔
طلا - تریل یعنی پھلچلاہٹ اور نرم دم کو جو بیماریوں
دراز کے بعد پشت چشم اور پشت پا اور چہرے پر پیدا
ہو زائل کرتا ہے صفت اسکی لیلوے زرد اور
اقاقیا اور مرکبی یعنی بول اور ناگرموتہ اور شیاف مائینا
اور زعفران اور حفص کی اور گل ارمنی کوٹ چھانکر
اور کوہ کے پانی اور سر کریں ملا کر طلا کریں۔
طلا - شانیل یعنی مسون کو بظرف کرتا ہے صفت
اسکی اشان فارسی اور تانبہ جلا یا ہوا اور زنگار اور
جواکھار اور نوسادر اور ہر تال اور چونہ آب ندیدہ
ہر ایک سے قدرے لیکر گے کے پتے میں گوند میں
اور مسون پر لگائیں۔
طلا - مسون کو قطع کرتا ہے صفت اسکی مازہ اور
گلابی پھنگری اور جرجیر کے بیج کوٹ چھانکر اور
گے کے پتے میں گوند صکر گئی مرتبہ استعمال کریں۔
طلا - ثقل زبان کو زائل کرتا ہے صفت اسکی عاقر قحط اور
رائی سفید اور نوسادر اور گول مرچ سب کو کوٹ کر باقی جڑ
پر ملین اور یہ دوا نہایت نوی ہو اطفال صغیر کی زبان میں کر کے
طلا - بخارش تر اور بخارش خشک کو نافخ ہو صفت
اسکی ہلدی اور جواکھار اور مرکبی یعنی بول اور قسط
یعنی کوٹھ اور کندش ہر ایک سے بیس دم اور نمک
طعام اور سیعاب کشتہ ہر ایک سے دس دم سب کو بظرف کرتا ہے

بیس دم میں ملا کر استعمال کریں اور ایک ساعت تک
نکار پنے دین بعد اسکا گرم پانی سے دھوئیں۔
طلا - جرب تر کو نافخ ہے صفت اسکی ہلدی اور
جواکھار اور بول اور کوٹھ اور کندش ہر ایک سے ایک
دم اور سلا رس پانچ دم روغن گل میں تر کر کے حمام میں
طلا کریں اور تین ساعت گزرنے کے بعد کیوں کی بھوئی
اور گرم پانی سے دھوئیں۔
طلا - کہ یہی خاصیت رکھتا ہے صفت اسکی گندھک
زرد ایک شقال اور بکری کی چربی دو شقال اور روغن
گل دس شقال چربی کو روغن گل میں بھلائیں اور
گندھک کو بار یک پیسکر اور اس میں ملا کر رات کو ملین
اور صبح کو حمام میں دھوئیں۔
طلا - جذام کو نافخ ہو صفت اسکی نظردن اور
اشق اور فرنیون اور گندھک زرد اور انجیر کے پتے
برابر وزن نرم پیسکر اور سر کریں ملا کر طلا کریں۔
طلا - جرب خشک کو نافخ ہے صفت اسکی روغن
بنفشہ اور روغن کدو اور روغن بادام تلخ اور روغن
گل اور پرانی شراب کا سر کر اور مرکبی یعنی بول اور سنار کی
اور مردار سنگ و گنجہ کوٹ کر اور باہم گوند صکر طلا کریں
طلا - عورتوں کی جریان منی کو کچھ اختیار جاری ہو
باز رکھتا ہے صفت اسکی صندل سفید اور صندل
سرخ اور نیلوفر کے پھول اور بنفشہ کے پھول اور حلی
کے پھول اور جواکھار اور سنہالو کے بیج کوٹ چھان کر
اور گلاب میں گوند صکر ضاد کریں۔
طلا - جذام کو نافخ ہے صفت اسکی قطران اور
اشق اور فرنیون اور گندھک زرد اور انجیر کے پتے
سب کو برابر وزن کوٹ چھان کر اور سر کریں گوند صکر
استعمال کریں۔
طلا - کہ یہی منفعت رکھتا ہے صفت اسکی گندھک
زرد اور کوٹھ ہر ایک سے دس دم اور مازہ
سوختہ اور سوزج ہر ایک سے پانچ دم اور نمک

پتے اور حسب انوار ہر ایک سے بیس درم کوٹ چھانکر اور سرکہ میں گوند ہلکے بدن پر طلا کریں۔

طلا۔ آگ سے جلے ہوئے کوناغ ہر صفت اسکی خصلی کے پتے اور ملو خیا کے پتے کہ وہ خبازی بستانی ہے خالص پانی میں پکائیں کہ مہرا ہو جائے چھانک اسکے دور کر کے پسین کہ مرہم کے مانند ہو جائے اور قدر سے سردار سنگ اور روغن گل اور ہرے دھنیہ سے پانی اور سری کوہ کے پانی میں گوند ہلکے استعمال کریں۔

طلا دیگر۔ کہ یہی منفعت رکھتا ہے صفت اسکی چوڑھویا ہوا کہ سات مرتبہ خالص پانی میں دھو کر خشک کیا ہو حاصل کریں بقدر دس درم اور سفیدہ کا شغری پانچ درم اور گل قبولی یعنی گھریا کی مٹی میں درم سبکو روغن بادام یا روغن کبجہ میں ملا کر طلا کریں **طلا آگ سے جلے ہوئے کوناغ ہر صفت اسکی** سفیدی پختی اور سردار سنگ ہر ایک سے چار درم اور سفیدہ کا شغری ہر ایک سے دو درم اور گھریا کی مٹی سب دواؤں کو کوٹ چھان کر اور مرغ کے انڈے کی سفیدی اور روغن گل میں ملا کر طلا کریں۔

طلا آگ سے جلے ہوئے کوناغ ہر ایک اس مقام پر زخم اور پھپھولہ پڑے ہوں صفت اسکی مسور بھوسی اتاری ہوئی اور گلاب کے پھولوں کی پتی دونوں کو برابر وزن باریک پسین اور جو کا اکھا اور روغن گل اضافہ کر کے طلا کریں اور شیخ الحرمین نے لکھا ہے کہ نہیں کوئی چیز ہتراس آدمی کے لیے جو آگ سے جل جائے زہرہ اور روغن اور سرکہ اور جو کے آٹے سے۔

طلا۔ آگ سے جلے ہوئے کوناغ ہر ایک اور اسکی سفیدہ کو ساکن کرتا ہے صفت اسکی مسور بھوسی اتاری ہوئی اور گلاب کے پھول ہر ایک سے ایک جزو بد تو پکائیں جب پھل جل جائے سفیدہ کا شغری اور جو کا

اتار ہر ایک سے قدرے لیکر سب کو روغن گل میں ملا کر اور ہاون میں ڈال کر پسین کہ مرہم کے مانند ہو جائے عضو سوختہ پر طلا کریں۔

طلا کہ یہی منفعت رکھتا ہے اور گرم پانی سے جو عضو کہ سوختہ ہو گیا ہو اسکے لیے بھی نہایت سود مند **صفت اسکی** سفیدہ کا شغری اور تربوز کے بیج اور مردار سنگ اور دم الاخون ہر ایک سے ایک جزو لیکر روغن گل میں ملا کر طلا کریں اور گل مھدی کے پتوں اور پھولوں کے پانی کا طلا کرنا بھی نفع دیتا ہے اور غرق کرنا عضو کا اس پانی میں بدستور سود مند اور گل مھدی کہ سندی میں بہت مشہور ہے پھول آنکا طرح طرح کی رنگتوں کا اور افشان بھی ہوتا ہے۔

طلا نصف کوناغ ہوا وہ پھنسیاں شوکیہ میں کہ خودار ہوتی ہیں ظاہر جلد پر سفیدی کی پتی اور رنگ ہر ایک سے ایک جزو کوٹ کر سرکہ اور گلاب میں گوندینا اور بدن پر لگانا اور ایک دو ساعت کے بعد سرد پانی اور گھیسوں کی بھوسی سے دھوئیں۔

طلا کہ یہی نفع دیتا ہے صفت اسکی صندل اور مازوے سبز ابلدی ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھان کر اور سرکہ اور گلاب میں گوند ہلکے بدن پر اور ایک دو ساعت کے بعد سرد پانی سے دھوئیں۔

طلا دیگر۔ نصف کوناغ ہے اور شری یعنی پتی اچھلنے کو مفید **صفت اسکی** سرکہ اور گلاب اور روغن گل اور صندل سرخ ہرے دھنیہ کے پتوں کے پانی میں پسیر بدن پر لگائیں۔

طلا دیگر۔ کانچ اور جو کا اکھا ہر ایک سے ایک جزو لیکر کوہ کے پانی اور ہرے دھنیہ کے پانی اور سرکہ میں باہم ملا کر بدن پر ملیں۔

طلا۔ حیض کو بند کرتا ہے جو کثرت سے جاری ہو **صفت اسکی** گلاب کے پھول اور مسور بھوسی

اتاری ہوئی ہر ایک سے پانچ درم اور آقا قیا اور گلاب فارسی اور صندل سرخ اور صندل سفید ہر ایک سے تین درم اور گل ارمنی چار درم اور بلوط اور ہنسوچن ہر ایک سے ایک درم سب دواؤں کو کوٹ چھان کر اور ہرے کے پانی میں ملا کر پڑ پر طلا کریں۔

طلا۔ حکہ یعنی خشک کھلی کوناغ ہے **صفت اسکی** خشک ش کے بیج اور پالک کوٹ کر اور سرکہ میں بھلو کر حمام میں استعمال کریں

طلا خصی کی خشک کھلی کوناغ ہے **صفت اسکی** شیان مائٹا اور آقا قیا ہر ایک سے چار درم اور افشان دو درم اور نو سادر ایک دانگ اور زعفران ایک طسوج کہ دو جبہ کا وزن ہو اور ایک جبہ چا بچا دل ہے مذکورہ دواؤں کو کوٹ چھان کر اور روغن گل اور سرکہ میں گوند ہلکے بدن پر لگائیں۔

طلا۔ کہ یہی خاصیت رکھتا ہے **صفت اسکی** شیان مائٹا اور آقا قیا ہر ایک سے تین درم اور ایلوے زرد اور نو سادر ہر ایک سے چار دانگ اور نشاستہ ایک درم سرکہ اور گلاب میں پسیر طلا کریں۔

طلا دیگر۔ حسب انوار یعنی کدو دانہ کو شکم سے خارج کرتا ہے اور بے لے کیڑوں کو جو بچوں کے شکم میں ہوں بخوبی نکال دیتا ہے **صفت اسکی** انسیتین رومی اور شغلاہ کے پتے کہ جسکو ہندی میں اڑھتے ہیں ہر ایک سے دس درم لیکر اور ایک عدد گائے کے پستہ میں گوند ہلکے دانے کے گرد اگر دنگائیں۔

طلا۔ حمہ کوناغ ہے **صفت اسکی** زعفران ایلوے زرد اور آقا قیا اور چھالیہ اور گل ارمنی اور گلاب کے پھول اور شیان مائٹا کا سنی کے پتوں کے پانی میں یا کوہ کے پتوں کے پانی میں پسیر طلا کریں۔

طلا۔ قبض شکم کے لیے نافع ہے **صفت اسکی**

کبوتر کی میت شہد میں کھول کر شکم پر ملین۔
طلا پسینہ کو روکنا ہے **صفت اسکی** مولد کے پتے
 اور گنارا اور ناز و ہمار وزن کو چھان کر اور سورہ
 کے پتوں کے پانی یا خورہ کے پانی میں پیسکر بدن پر طلا
 کریں۔
طلا - خارش کے لیے نہایت مفید ہے اور بدن کے حکیموں
 کی تالیف سے کہ باہر تہر بن آچکا ہے **صفت اسکی**
 پیاز اور ترس سوختہ اور کندھک زرد ہر ایک سے
 آٹھ مثقال اور گائے کا گھی پانچ مثقال کو چھان کر
 اور لوہے کے برتن میں ڈال کر دو دن گل میں مل کرین
 یہ انتک کر رنگ کا سیاہ ہو بدن پر طلا کریں
طلا - خناریر کو نافع ہے **صفت اسکی** انگور کی
 لکڑی کی راکھ اور زفت رومی ہر ایک سے ایک جزو
 زفت کو روغن زیتون میں پگھلائیں اور انگور کی راکھ
 ملا کر اور شل مرہم تیار کر کے بدن پر لگائیں۔
طلا - نکسیر کو بند کرتا ہے **صفت اسکی** اقا قیا
 در نشاستہ اور سورہ کے پتوں کا پانی اور انگور کے
 پتوں کا پانی اور بارنگ سب کو باہم ملا کر پیشانی پر لگائیں
طلا - خلد یعنی سن ہو جانے کو نافع ہے **صفت**
اسکی سوٹھ ایک جزو اور ارڈ کا پوست دو جزو دو ڈون
 کو کاغذی کے پانی میں پیسکر عضیر لگائیں کئی مرتبہ کے
 استعمال سے زائل ہو جاتا ہے۔
طلا - کہ یہ بھی نکسیر کو نافع ہے **صفت اسکی** گل
 ارمنی اور مسور بھوسی اتاری ہوئی اور گنار اور
 صندل سفید اور گوند بول کا اور کدرا اور حوض
 کی اور اقا قیا ہر ایک سے ایک درم اور کافور
 ایک جہ اور درخت انگور کے پتے اور بادروج
 کے پتے اور گل مختوم ہر ایک سے نیم درم کوٹ چھان
 پیشانی پر لگائیں۔
طلا - دار الثعلب کو نافع ہے **صفت اسکی**
 فرقیون اور دانی سفید اور حب لہار ہر ایک سے

چھ درم اور کندھک اور کنگی سفید ہر ایک سے دو درم
 روغن زیتون میں گوند حکم استعمال کریں۔
طلا اور دیگر - وار الثعلب کو کہ فارسی میں موخوہ کہتے
 ہیں مفید ہے **صفت اسکی** پیٹھی پوست اتاری
 ہوئی زرد کم ریشہ لیکر اور پانی میں پیسکر کئی مرتبہ
 مجرب ہو اور اگر بھنگرہ کے پانی میں پیسکر استعمال
 کریں بہتر ہے۔
طلا - دار الثعلب یعنی کو نافع ہے **صفت اسکی**
 کنگی سفید اور کنگی سیاہ اور فرقیون اور سداب سب
 کو برابر وزن لیکر موم زرد روغن ارند سی میں گوند حکم
 لگائیں
طلا - کہ یہ بھی دار الثعلب کے لیے نافع ہے **صفت**
اسکی سروش خشک کر کے جلا لیں اور باہر ایک پیسکر اور
 شہدین ملا کر استعمال کریں۔
طلا - وار الثعلب صفراوی کو سود من ہے **صفت**
اسکی سمندر جھاگ جلا یا ہوا اور قطران اور چوہے
 کی بینگیان اور حب الرشاد اور عاقر قرحا اور شیج سوٹھ
 سب کو برابر وزن لیکر اور روغن زیتون میں گوند حکم
 ملا کریں۔
طلا - دار الثعلب سودا سی کو مفید ہے **صفت اسکی**
 کلونچی بھونی ہوئی تین درم اور بے جلائی ہوئی اور
 بندق جلا یا ہوا اور چوہے کی بینگیان اور بکری کی
 بینگیان اور ہنسراج اور درمنہ ترکی اور عاقر قرحا
 اور کنگی سیاہ سب کو بریان کر کے اور روغن بادام
 میں ملا کر طلا کریں۔
طلا اور دیگر - کہ یہی منفعت رکھتا ہے **صفت اسکی**
 سم خچر کا اور سمندر جھاگ اور برنجاسف سب کو جلا کر
 اور روغن زیتون میں ملا کر اول مقام علت کو
 جنگی پیاز سے اسقدر ملین کہ وہ مقام سرخ ہو جاوے
 پھر دوا سپر لگائیں
طلا - نکسیر کو نافع ہے **صفت اسکی** مسور بھوسی

اتاری ہوئی اور خطمی کے پھول سفید اور صندل
 سفید اور شیا مایٹا اور گل ارمنی اور گلابی پیکر
 اور کافور پیسکر سورہ کے پتوں کے پانی اور بارنگ
 کے پتوں کے پانی میں گوند حکم پیشانی پر لگائیں۔
طلا اور دیگر کہ یہ بھی نکسیر کو نافع ہے **صفت اسکی**
 جو کا آٹا اور خطمی کے پھول اور گل ارمنی اور اقا قیا
 اور حیتہ الیس کا عصا اور گنار اور کافور اور صندل
 سفید ہر ایک سے ایک ماشا درافیون ایک
 دانگ مرغ کے انڈے کی سفیدی میں گوند حکم
 پیشانی پر ملین۔
طلا - سرطان کے لیے بی نظیر ہے **صفت اسکی**
 دو صفحہ اسرب یعنی مسیہ کے دو پتوں کو باہم کرین
 اور روغن گل اور ہرے و حید کے پانی کے ساتھ
 جو کچھ اسین سے رگڑا جاوے سرطان پر لگائیں۔
طلا - چہرے سے زردی کے اثر کو دور کرتا ہے **صفت**
اسکی زراوند جرج اور شیطر جہندی یعنی حیرت
 یا ہم پیسکر طلا کریں اور صبح کے وقت اس پانی سے تھم
 خورنیم گوند جس میں پیکایا ہو دھوئیں۔
طلا - سبوسہ کو کہ سر کے بالوں کی جڑوں میں ظاہر ہو
 دفع کرتا ہے **صفت اسکی** ہفتہ اور بادام کا روغن
 اور خطمی کے لعاب اور اسفول کا لعاب اور جندرقہ کے
 پتوں کا پانی اور خود کا آٹا اور باقہ کا آٹا اور ترس اور
 کثیر ہر ایک سے تھوڑا تھوڑا لیکر اور باہم ملا کر سر اور
 ریش کے بالوں کی جڑوں پر لگائیں اور ایک ساعت
 کے بعد فاصل پانی سے دھوئیں۔
طلا اور دیگر کہ یہی منفعت رکھتا ہے **صفت اسکی**
 بادام تلخ پوست اتارا ہوا اور تل بھوسی اتارے ہوئے
 ہر ایک سے ایک جزو لیکر پیسین اور خود کا آٹا اور باقہ کا آٹا
 اور خطمی ہر ایک سے نیم جزو سب کو سر میں ملا کر قد سے
 روغن گل کے ساتھ سر اور ریش پر طلا کریں۔
طلا - کہ یہ بھی سبوسہ کو دور کرتا ہے **صفت اسکی**

چھتر کے بتوں کاپانی چار دم اور جو اکھار دو دم اور گائے کا پتہ ایک دم شہین گوند ہکر سر پلین۔
 طلا دیگر۔ کہ یہی منفعت رکھتا ہے صفت اسکی
 اشنان سبز اور مردار سنگ ہر ایک سے پانچ دم اور
 گل ارینی اور حوض کی اور پوست تار ہر ایک سے تین
 دم اور بھدی اور ہلیہ ہر ایک سے چار دم اور قاقیا اور
 شیا فافا اور صندل سفید ہر ایک سے چھ دم سب دواؤں کو
 کوٹ چھان کر اور گلابین ترکہ کے استعمال فرمائیں۔
 طلا دیگر کہ یہی منفعت رکھتا ہے صفت اسکی
 چھتر کے بتوں کاپانی اور دغ و غنہ ہر ایک سے دس
 دم باہم ملا کر پانی میں حل جائے اور دغ و غنہ
 باقی رہے سفیدی کی پتی اور پیٹھی کے پتے ہر ایک سے
 پانچ دم کوٹ چھان کر اور داسین ملا کر طلا کریں۔

طلا دیگر صفت کو کہ اطفال کے بدن میں ظاہر ہوتا
 ہو برطرت کرتا ہے صفت اسکی ہلدی اور بھدی
 اور زردا اور مردار سنگ اور پوست تار کوٹ
 چھا کر اور دغ و غنہ گل اور سر کریں ملا کر استعمال کریں۔
 طلا کہ یہی منفعت رکھتا ہے صفت اسکی رنگ
 سوختا اور بھکر می سفید سوختا اور گند حک اور پارہ
 اور ہلدی اور زردا اور مردار سنگ اور زردا سب
 دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھان کر اور دغ و غنہ گل اور
 سر کریں ملا کر استعمال کریں۔

طلا دیگر کہ یہی منفعت رکھتا ہے صفت اسکی
 رنگ اور اشنان سر کریں ترکہ کے خوب ملین اور صابون
 کو گلابین ملین بعد اسکے بھٹنکی جڑ اور ہلدی سفید
 اور بھٹن اور بادام کاد دغ و غنہ ہر ایک سے تھوڑا تھوڑا
 کریں اور باہم خوب ملین اور حاجت کے وقت
 استعمال فرمائیں اور ایک ساعت گزرنے کے بعد
 گرم پانی سے دھوئیں۔

طلا کہ کونافہ ہے صفت اسکی چھالیہ اور
 جندیہ شتر اور دھنک تبتی ہر ایک سے تھوڑا تھوڑا لیکر

پرانے سر کریں پیسین اور صاحب سکتہ کے سر پر لگائیں
 لیکن اس دوا کے استعمال سے پہلے اس بیماری کے سر کے
 بال دور کریں اور دوسرے نسخہ میں رشک داخل فرمائیں
 طلا سویش اور دم سخت اور ناسور کی سختی کو
 تحلیل کرتا ہے اور اسکے دالوں کو برطرف کرتا ہے صفت
 اسکی سرب یعنی سیسہ کور دغ و غنہ گل میں پیسین کہ گاڑا
 ہو کہی مرتبہ طلا کریں اور کپڑے پر لگا کر پواسیر کے دالوں
 پر رکھیں اور پی مضبوط بازو میں چالیس دن تک اور
 ایک دن میں ایک دو مرتبہ تجدید کریں یعنی اس کپڑے
 پر دوا زردا سر نو لگا کر پھر رکھیں اور اگر دم اور ناسور
 کی سختی میں درد شدید ہو اور سختی زیادہ تر ہو قد سے
 اخیون اور مرغ کے انڈے کی زردی اضافہ کریں
 بہتر ہے

طلا۔ پیش یعنی جون کو دغ کرتا ہے صفت اسکی
 سویرج اور شوروہ ہر ایک سے دو دم اور ہڑال اور ہڈی
 دم اور سیلاب گشتہ ایک دم سر کرے اور دغ و غنہ میں
 طلا کریں اور اگر بدن پر دغ و غنہ کا فیشہ ملے اور اس
 پانی سے کہ جس میں گلاب کے پھول اور مردہ کے پتے
 پکائے لیون دھوئیں تو نہایت نافع ہوگا۔

طلا دیگر کہ یہی خاصیت رکھتا ہے صفت
 اسکی سویرج اور رتیخ سرخ اور زردا و زردیل اور کی
 صافی یعنی بول دغ و غنہ زیتون میں ملکر طلا کریں لیکن اس دوا
 کے استعمال سے پہلے حمام میں جائیں جب پسینہ بخول جائے
 اس وقت یہ دوا ملین اور ایک دو ساعت کے بعد گرم
 پانی سے دھوئیں

طلا شری یعنی پتی اچھلے کونافہ ہے صفت اسکی
 ہلدی کو پیسکر اور سر سون کے تیل میں ملکر اور قندے رنگ
 ڈال کر تمام بدن پر ملین اور دو ساعت کے بعد گرم پانی
 سے دھوئیں اور اگر ایک دن میں دو دن تو دوسری
 مرتبہ ملین

طلا دم مقدار و فحاف کو سود مند ہے صفت

اسکی مرغ کے انڈے کی سفیدی اور دغ و غنہ گل
 اور خطی کالہاب اور کھوہ کاپانی سب کو باہم ملا کر پتہ
 ملا کریں

طلا۔ پستان میں شیر بہتہ ہو جانے کو نافع صفت
 اسکی مرغ کے انڈے کی زردی اور دغ و غنہ گل اور
 سر کرے پرانا انگور می باہم ملا کر استعمال کریں۔

طلا۔ صاحبان درد سر اور درد سون گرم کونافہ ہے
 صفت اسکی تراشہ کدو اور زردی کی پتی اور بید کے
 پتے اور حلی اور جی العالم کہ وہ ریاحین سے ہوتی خوشبو
 گھاسون سے کہ اسکو یونانی میں ابرون یعنی دائم الحواۃ
 اور فاسی میں ہیشہ ہمارکتے ہیں کہ وہ ہیشہ سہن اور
 تر فائزہ رہتی ہے اور کاہو کے پتے اور صندل اور بایشا
 اور بوش دربنی کہ وہ قرص ایک گھاس کے
 پتوں کا ہو کہ برگ اسکا سفیدی کے برگ سے بشت
 رکھتا ہے برابر وزن کوٹ چھان کر اور گلاب میں پیسین
 اور صاف کرنے کے بعد استعمال فرمائیں۔

طلا۔ درد سر گرم اور سادہ کونافہ ہے صفت اسکی
 جو کاٹا اور حلی یعنی کافی قدرے سر کرے اور بید کے
 پتوں کے عصا رہ میں ملا کر لگائیں۔

طلا کہ یہی نفع بخشتا ہے صفت اسکی صندل
 سفید ہرے و حنیہ کے پانی یا کاسنی کے پتوں کے پانی یا
 لیون کے پانی میں پیسکر طلا کریں اور کاسنی کے پتوں
 کا پانی اور لیون سے تازہ کاپانی استعمال کرنا بھی
 سود مند ہے۔

طلا۔ درد سر گرم کو جو بخرون سے حادث ہونا
 صفت اسکی انزروت اور قاقیا اور صندل سفید
 اور حوض کی اور نیلو فر کے پھول اور بایشا اور کاہو
 کے بیج ہرے و حنیہ کے پانی میں پیسکر طلا کریں۔

طلا کہ یہی خاصیت رکھتا ہے صفت اسکی نیلو فر
 کے پھول اور صندل سفید اور بایشا کے پھول اور
 آب کدو اور لکڑی اور کاہو اور ہرے و حنیہ کے

بیج

مین پیسکر پیشانی پر طلا کریں۔
 طلا درد سر کو نافع ہو صفت اسکی درجہ میں اور رنگ
 اور چند یہ ستر اور حبابہ خالص پانی میں پیسکر استعمال
 کریں اور ان دواؤں میں سے ہر ایک انتہا استعمال کرنا بھی مفید ہو
 طلا روئیکہ درد سر سرد اور ترمادی کو نافع ہے
 صفت اسکی گول مچ اور فریون تازہ ہر ایک سے
 ایک مثقال اور روعن زعفران ایک مثقال اور نلث
 ایک مثقال کا اور کبوتر کی بیٹ دو مثقال سرگندہ گلوہی
 مین پیسکر طلا کریں اول سر کے بال دور کر کے۔
 طلا روئیکہ کہ یہی نفع رکھتا ہے صفت اسکی مری
 اور فریون اور رنگ اور جو اٹھا پیسکر طلا کریں۔
 طلا درد سر کو نافع ہے جو دماغ پر انجروں کے چڑھنے
 سے حادث ہو صفت اسکی بازو اور گنار اور
 سک ہر ایک سے ایک جزو اور ایلوے درد اور زعفران
 ہر ایک سے نیم جزو سب کو کوٹ چھان کر پیشانی اور
 گنٹیوں پر طلا کریں۔
 طلا روئیکہ درد سر بلغمی اور درد سر بچی کو سود مند ہو
 صفت اسکی سوٹھ اور مرزنجوش یعنی دونوں دواؤں
 مری یعنی بول اور چند یہ ستر اور ایلوے درد اور فریون
 اور جانفل ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھان کر اور
 اجود کے پانی میں ملا کر استعمال کریں
 طلا سرگی کو نافع ہے جو انجروں کے اٹھنے سے حادث
 ہو وہ انجری جو پٹلی یا بانوں یا ہاتھ کی طرف سے
 اٹھیں اور دماغ پر چڑھیں صفت اسکی رانی اور
 غسل بلادر اور فریون اور گول مچ باہم کوٹ کر
 گوندھیں اور اس مقام پر کہ انجری جس جگہ سے اٹھے
 مین استعمال کریں تاکہ اس مقام پر آبلہ نہ دہے اور
 پھر وہ آبلہ ٹوٹ جائے اور پانی اس سے جاری ہو
 اور ایک شات تک نہ چھوڑیں کہ وہ آبلہ پھرے یا خشک ہو
 یعنی ویسے ہی جاری رہنے دیں۔
 طلا طحال کو نافع ہو اگر تھقیہ کے بعد استعمال کیا جائے

صفت اسکی سداب کے خشک پتے چند رہ دم بیکر
 ایک رات دن انگوری سرک میں بھگوئیں اور بعد
 اسکے ایک ٹکڑا اندک طحال کے انداز کے برابر کاٹ کر
 اور اس دوا میں تر کر کے طحال یعنی تلی پچھیا مین
 طلا پسینہ کی بدبو کو برطرف کرتا ہے صفت اسکی
 سک اور گلاب کے پھولوں کی پتی اور فاغید کہ وہ
 اسم شگوفہ جتنا ہو اور گلابی پشکری اور ناگرموٹھا اور مری
 یعنی بول اور سور د کے پتے ہر ایک سے ایک جزو سب کو
 کوٹ چھان کر گلاب مین گوندھیں اور تمام بدن
 پر لگائیں اور دو ساعت کے بعد دھوئیں۔
 طلا پسینہ کی کراہیت اور بدبو کو تامل کرتا ہے
 صفت اسکی سک اور گلاب کے پھول اور باجھڑا
 ناگرموٹھا اور گلابی پشکری ہر ایک سے قدرے کوٹ
 چھان کر اور گلاب مین تر کر کے بدن پر ملین۔
 طلا پسینہ کی بدبو کو دور کرتا ہے اور اس میں شوبہ
 ظاہر کرتا ہے صفت اسکی کوٹ دیائی اور
 ناگرموٹھا اور گلاب کے پھولوں کی پتی اور منھدی اور
 سور خشک اور ذخرا اور سیری کی پتی ہر ایک سے ایک
 جزو کوٹ کر گلاب مین گوندھیں اور بدن پر ملین اور
 ایک ساعت کے بعد دھوئیں۔
 طلا روئیکہ پسینہ کی کثرت کو برطرف کرتا ہے صفت
 اسکی بیکانی اور سور د کے پتوں کا پانی اور سرو کے
 پتوں کا پانی ہر ایک سے آدھا رطل اور گلاب کے
 پھول ایک رطل سب کو بیکار مین پر ملین اور ایک دو
 ساعت کے بعد دھوئیں
 طلا پسینہ کو روکتا ہے جو کثرت سے جاری ہو
 صفت اسکی سور د کے پتے خشک اور پوست انار اور مری
 مائیں اور جوڑہ سرو ہر ایک سے ایک جزو کوٹ
 چھان کر اور سور د کے پتوں کے پانی مین ملا کر استعمال
 کریں۔
 طلا اگر پیشانی اور پشت چشم پر لگائیں یہ یعنی ملتا

کے درم کو نافع ہو گا اور مواد کو اس طرف سے پھیر دیگا
 صفت اسکی شیاٹ مائٹا اور ایلوے درد اور
 حضض کی اور گلاب کے پھول اور چھایا اور زعفران
 برابر وزن کوٹ چھان کر ہری کا سنی کے پانی مین
 طلا کریں۔
 طلا شترناق کو نافع ہے اور شترناق ایک جسم نازد شمی
 ہو ظاہر ہوتا ہو گوشت پاک پر صفت اسکی ایلوے
 درد ایک درم اور شیاٹ مائٹا اور اقا قیا اور سوٹھ کی جزو
 ہر ایک سے دو درم اور زعفران نیم درم کوٹ چھان
 کر اور ہری کا سنی کے پانی مین ملا کر استعمال کریں
 طلا جو ط چشم کو نافع ہے صفت اسکی ایلوے اور
 حضض کی اور اقا قیا اور سحیہ التیس کا عصا رکھو
 کے پانی کے ساتھ طلا کریں۔
 طلا آنکھ کے دم کو تحلیل اور درد و دن کو ساکن کرتا
 ہے صفت اسکی مسور بھوسی اتاری ہوئی اور
 صندل سرخ ہر ایک سے دس درم اور کا فورڈیٹر ہڈنگ
 ہری کا سنی کے پانی مین گوندھ کر گوشت پاک پر طلا
 کریں اور دوسرے نسخہ مین گلاب کے پھول بھی
 داخل ہیں
 طلا آنکھ کی خاصیت رکھتا ہے صفت اسکی
 ایلوے درد اور شیاٹ مائٹا اور حضض کی اور زعفران
 اور اقا قیا اور گل ارسی اور صندل سرخ برابر وزن لیکر اور
 کوہ کے پانی یا گلاب مین پیسکر استعمال کریں۔
 طلا قضیب کو فربہ اور دراز کرتا ہے صفت
 اسکی خراطین یعنی کچوہ اور علق یعنی جونک ان دونوں کو
 سکھا کر کوئین اہد کپڑے مین چھان کر تل کے تیل مین مین
 اور بدستور معسوف قضیب پر طلا
 کریں۔
 طلا باہ کو قوت دیتا ہے اور بخوبی امسک کرتا ہے
 صفت اسکی چڑیا کے انڈوں کو مسکھ مین ملا کر
 دونوں ہتھیلیوں پر ملین یہ ان تک کہ وہ سب

اس میں جذب ہو جائے نہایت مقوی اور مسک ہو اور
ایسے ہی اگر چہ کادو کا خون کف پا پر خوب ملین نوعاً
سید اگرے مجرب ہو۔

طلا مقوی یاہ۔ اور اس کا بھی ۳۱ صفت
اسکی حامل کرین سبزی جو کنول کٹھ کے اندر سے
نکلتی ہو ایک عدد اور خردل زرد یعنی رائی چار دانہ
اور اسپند پندرہ دانہ اور دھتورہ کے بیج دس دانہ
اور حنظل کی جڑ ایک رتی نرم پیسکر اور لعاب دہن میں
گوند ہلکے مقاربت کرنے سے چار ساعت پیستہ چیلو
اور تلو دن پر لگائیں۔

طلا ردیکر۔ کہ نہایت مقوی یاہ جو صفت اسکی
سرطان یعنی کیکڑہ کو گائے کے کھی یا تل کے تیل میں
بھونکر قنیب پر طلا کرین چوڑا اور دراز اور دریاور
نہایت سخت اور پر قوت کر دیگا۔

طلا قواہینی دا کو نافع جو صفت اسکی گندھک
دو درم اور سفیدہ کا شغری آٹھ درم اور موچ ایک
درم سرکہ میں ملا کر طلا کرین۔

طلا کہی خاصیت رکھتا جو صفت اسکی کنگلی
سفید اور نسوت سفید مدبر اور سیب ملانی ہوئی
نظر دن ہر ایک سے تین درم کوٹ چھان کر اور سرکہ
میں تر کر کے استعمال فرمائیں۔

طلا کہی بھی منفعت رکھتا جو صفت اسکی شق
اور ترس ہر ایک سے ایک درم اور جو اٹھارہ درم
پرنے سرکہ میں گوند ہلکے استعمال کرین اور ایک ساعت
کے بعد گرم پانی سے دھوئیں۔

طلا جلدی بیماریوں کے لیے مفید جو خصوصاً قواہینی
دا کو جس قسم کا کہ حادث ہو اور یہ نسخہ بارہا آزمایا
ہوا جو صفت اسکی کلونجی اور صندل سرخ
اور پرانا سرکہ ہرے دھنیہ کے پانی میں ملا کر استعمال
کرین۔

طلا دا کو نافع جو صفت اسکی رائی اور مولی کے

بیج اور کندش کہ وہ ایک گھاس کی جڑ ہو برگ
اسکا سبزی اور سفیدی کی جانب لال ملک شام میں
دھوبی لوگ اس سے لباس نشینی دھوتے ہیں اور
جبرجینی ترہ تیزگ کے بیج ہر ایک سے تین درم
گرم پانی میں گوند ہلکے ملا کرین

طلا ردیکر بھی منفعت رکھتا جو صفت اسکی
روغن گل اور پرانا سرکہ ہر ایک سے قدرے اور
جو اٹھارہ ایک درم باہم ملا کر استعمال کرین۔

طلا دا کو نافع جو صفت اسکی گندھک
زرد دو درم اور سفیدہ کا شغری سات درم باہم
ملا کر طلا کرین۔

طلا دا کو نافع جو صفت اسکی گندھک زرد
دو درم اور سفیدہ کا شغری سات درم اور موچیزج
اور ترس اور جو اٹھارہ ایک سے ایک درم سب

کو کوٹ کر اور سرکہ میں ملا کر گوندھین اور دا کو نافع میں
طلا سفیدہ اور دا کو نافع جو صفت اسکی حنظل
یعنی اندرائن کے پھل کا گودہ اور کندش اور گندھک

اور پھلکری سفید ہر ایک سے تین درم اور یا مینا آٹھ
درم اور مردار سنگ چار درم سب دو اوں کو کوٹ
چھان کر روغن زیتون میں طلا کرین۔

طلا دا کو نافع جو صفت اسکی حنظل اور ترس اور گوندھین
جو صفت اسکی اشق اور ترس اور گوندھین
کا اور سداب ہر ایک سے پانچ درم اور سفیدہ کا شغری

چار درم اور گندھک زرد اور موچیزج ہر ایک سے تین
درم اور شب یانی یعنی گلابی پھلکری جلابی ہوئی پانچ
درم سب کو کوٹ چھان کر اور روغن سرکہ میں ملا کر

استعمال کرین۔
طلا قواہینی کو نافع جو صفت اسکی ایک اور
سک اور گرد ساق ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھانکر

اور موچ کے پتوں کے پانی میں ملا کر سجدہ پر لگائیں۔
طلا جگر کو قوت بخشتا جو صفت اسکی صندل سفید

اور صندل سرخ ہر ایک سے دس مثقال اور گل ارمنی اور
ساق اور بسلوچین اور گندار فارسی اور گل قبری اور بزرگ
کا عصارہ اور سیدہ الیتیس کا عصارہ کوٹ کر اور بارنگ
کے پتوں کے پانی اور عصی الارعی یعنی لال ساک کے پتوں
کے پانی اور انگور کے پتوں کے پانی اور گلاب میں
گوند ہلکے جگر پر لگائیں

طلا کمری گوش اور خارش کو نافع جو صفت اسکی
خشخاش کے بیج اور پالک ہر ایک سے تین درم اور
جو اٹھارہ ایک درم سب کو کوٹ کر اور سرکہ ملا کر طلا کرین۔

طلا کف یعنی جھانی کو دور کرتا جو صفت اسکی
مولی کے بیج اور خیزہ کے بیج اور باقلہ کا آٹا سرکہ میں
بھگو کر اور خشک کر کے اور مغز بادام تلخ اور کوٹ تلخ

اور اکیلل ملک اور کیتا سب دو اوں کو برابر وزن
کوٹ چھان کر اور کھنکس کے دو درم میں ملا کر جھانی کے
مقام پر لگائیں اور حمام میں گرم پانی سے دھوئیں

طلا کہی بھی منفعت رکھتا جو اور پہلے نسخے سے تو ہی یہ
جو صفت اسکی مرغ کے انڈوں کے چھلکے اور
اشنان خیزہ کے پانی یا جو کے پانی میں پروردہ

اور نی کی جڑ اور پوست عدس مقشر اور باقلہ کا آٹا
اور چھالیہ اور سندر جھاگ اور یا میران چینی سب کو
برابر وزن کوٹ چھان کر اور مولی کے پانی میں ملا کر

طلا کرین
طلا کف یعنی جھانی کو نافع جو صفت اسکی
ترس اور مولی کے بیج اور ترہ تیزگ کے بیج اور

قسط یعنی کوٹھ اور بادام تلخ دو اوں اور جو اٹھارہ کوٹ
مج اور گوگل برابر وزن لیکر اور مولی کے پتوں کے
پانی میں ملا کر استعمال کرین۔

طلا کف یعنی جھانی کو دور کرتا جو صفت اسکی
ہاتھی دانت کا برادہ اور تخم انیر اور لوبیا کے سرخ اور
اش اور مغز بادام تلخ سب دو اوں کو برابر وزن

کوٹ چھان کر اور جو کے پانی میں گوند ہلکے رات کو

لکائین اور صبح کو گرم پانی سے دھوئیں۔

طلا کہ یہ بھی جھائی کونا فاع ہوا تھی دانت کا براہ اور تخم انجیر اور ماش اور بادام تلخ اور بویاے سرخ ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھان کر جو کے پانی میں ترکرین اور شب کو لگا کر صبح کو گرم پانی سے دھوئیں۔

طلا کہ یہ بھی جھائی کو مفید ہونے کے بیج اور باقلہ کے بیج برابر وزن کوٹ چھان کر اور سرکہ میں گوند ہلکا کرین طلا لقمہ کو مفید ہے صفت اسکی ایلوے زرد اور حنظل کی اور قاقیا اور عصارہ حیمہ التیس کو دے پانی میں ملا کر لکائیں۔

طلا رو دیگر۔ لقمہ کو سود مند ہے صفت اسکی ایلوے زرد اور حنظل کی ہر ایک سے ایک اونس اور زعفران دو دانگ گلاب میں پیسکر طلا کرین۔

طلا لہتہ جماع زیادہ کرتا ہے صفت اسکی عاقرقہ اور کبابی اور دارچینی اور سونٹھ ہر ایک سے قدرے کوٹ چھان کر شہد میں ملائیں اور قنصیب پر طلا کرین کہ سب شربت کے وقت بخونی لذت بخشنے۔

طلا رو دیگر۔ کہ یہی شہت رکھتا ہے صفت اسکی گول مرچ اور سونٹھ اور سقونیہ شہد میں ملائیں اور قنصیب پر طلا کرین بخونی لذت حاصل ہوگی طلا رو دیگر۔ یعنی سرسام کو مفید ہے صفت اسکی آدمی کے سر کے بال جلا کر اور باریک پیسکر اور سرکہ میں ملا کر پیشانی اور سر پر لکائیں۔

طلا استعمال سے اس طلا کے حل قرآن یا جو صفت اسکی تل کا تیل قطران میں ملا کر قنصیب پر طلا کرین اور عورت سے صحبت کرین۔

طلا کہ اگر اسکو قنصیب پر استعمال کرین اور عورت سے صحبت کرین ہرگز نہ حاملہ ہو اور اگر حاملہ ہو بچہ کو سا کر دے صفت اسکی سداب کے پتوں کا پانی اور قطران کے پتوں کا پانی ہر ایک سے قدرے پتہ پتہ مقرر ہلا کرین اور سب شربت میں مشغول ہوں

طلا۔ مسابیر کو سود مند ہوا اور وہ ٹوٹول یعنی مسہ میں کہ گوشت کے اندر پیدا ہوتے ہیں اور اکثر بالوں کے انگوٹھے پر ظاہر ہو کر چٹنے پھرنے کو مانع ہوتے ہیں اسلئے اگر ممکن ہو کائین اور باہر نکالیں ورنہ مثل غدد شگہ دین صفت اسکی حلوہ زدن کی خاکستر کہ وہ احم جنس اجسام صدف کا سحر اور نیولہ جلا سے ہونے کی را کھ ہر ایک سے ایک جزو اور بکری کی چربی بے نمک باہم ملا کر طلا کرین اول سرب باندھنے سے علاج کرین ورنہ طلا کام میں لائیں صفت اسکی انزروت اور نو ساد اور زنگار صابون کے پانی میں ملا کر استعمال کرین طلا معدہ کو قوت دیتا ہے اور قے کو بند کرتا ہے صفت اسکی گلاب کے پھول اور قاقیا اور گندار فارسی اور انزاد و جو زالسرو اور مورد کے پتے اور بنبلوچن اور ناگر موتھا اور لک اور سک کید و نون مرکب دو انیس میں ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھان کر کہ پانی یا مورد کے پتوں کے پانی میں گوند ہلکا کرین ورنہ لکائیں۔ طلا رو دیگر۔ معدہ کو قوت دیتا ہے صفت اسکی با پھل اور ناگر موتھا اور گلاب کے پھول اور لک اور مصطکی اور چرائتہ شیریں ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھان کر اور یہ کے پانی میں گوند ہلکا کرین ورنہ لکائیں طلا اس آدمی کو نافع ہے کہ مورچہ سی یعنی زہری چڑیا نے کاٹا ہو چار دفعہ کے لگانے میں شدت اسکی دور ہو جاتی ہے اور دم اور درد کو اسکے بخونی بند کر لیتا ہے اور یہ طلا بخونی ازما یا ہے صفت اسکی مولسری کے پھول اور مرچ سیاہ اور مغسلا وراہن سودہ ہر ایک سے قدرے اور مولسری کے پھول سب کے وزن سے زیادہ پس سب دواؤں کو گرم پانی میں پیسکر کئی مرتبہ استعمال کرین جہانک کے دم اسکا موجود ہو۔

طلا باون کی محافظت کرتا ہے صفت اسکی ہنسر لاج اور لاون اور افیشین روخی اور حسابا غار برابر وزن کوٹ کر روغن مورین پکائیں اور بہتد باون پکائیں

طلا۔ نافع ہوا اس آدمی کو کہ جسکے بال شگافہ ہوتے ہیں صفت اسکی چھتر کے پتے اور ہنغول کا لعاب باہم ملا کر اور حمام کے اندر جا کر سر اور ریش پکائیں طلا سبال مجھے کونا فاع ہے صفت اسکی حائل کرین ورنہ یعنی چھپکلی اور اسکو سایہ میں سکھا کر پیسین بعد اسکے طلب کرین لاک پشت یعنی کچھوہ اور اسکا خون نکال کر خشک کرین پھر لین چونکہ آب زندہ اور جو اکھا را اور مردار سنگ اور سیب جلائی ہوئی ہر ایک سے قدرے پانی میں گوند صہین اور بغسل اور پیڑ و کبکال یا جس مقام کے بال دفع کرنا منظور ہو وہاں کے بال اکھا کر کہ یہ دوا لکائیں اور استعمال کی وقت خوب ملین پھر ظاہر ہونے کے لئے نہ لکینگے اور مخدرات اور مستورات جیسرین وہ بھی یہی خاصیت رکھتی ہیں مثلاً اگر کسی جگہ کے بال کھائیں اور اس مقام پر رنگ اور شوکران اور فیون ملین ہرگز بال نہ لکینگے۔

طلا باون کو اگانا ہوا اور دار الثعلب کو نافع ہے صفت اسکی لاون جلا یا ہوا اور چوب لبان اور گل لالہ مورد کے روغن میں ملا کر استعمال کرین یا مورد کے پتے کوٹ چھان کر اور مرکی اور روغن مصطکی ملین یا ذخرا کا شگوفہ اور لونگ اور ناگر موتھا کوٹ چھان کر اور شراب میں ملا کر طلا کرین یا چرخ کے سم کی را کھ روغن دنبہ میں ملا کر لکائیں لیکن اس سے پہلے جھگی پیاز سے اس مقام کو اسقدر رگڑین کہ سرخ ہو اور اگر سمندر جھاگ اور راتینج جلا یا ہوا روغن زیتون میں ملا کر لکائیں یہی غایت رکھتا ہے طلا باون کو جمانا ہے صفت اسکی گول مرچ کوٹ چھان کر اور شہد خالص اور خوک کی چربی میں گوند ہلکا کرین۔

طلاہ کو سیاہ اور قوی کرتا ہے صفت اسکی
مور کے پتے اور پوست سبز نیردن اخروٹ اور
کتاب کے پھول کی ڈنڈیاں ہر ایک سے ایک جزو اور
ہنسراج اور حب الغار ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھانکر
اور دغن زیتون کی گوندھکر استعمال کریں۔

طلاہ کو دیگر بالوں کو داندہ کرتا ہے اور انکی سیاہی
کو نکال دیکھتا ہے اور ملائم اور نرم کرتا ہے صفت
اسکی بالوں اور مغز داندہ زرد آکا اور آزاد دغس کے
پتے اور ہنسراج ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھانکر
اور سمجھری کے دغن اور آکا کے دغن اور سوسن
کے دغن ہر ایک سے قدرے دغنی کے لعاب
اور عصارہ ہر ایک پختہ ہر ایک سے بقدر حاجت
میں ملا کر پانی میں کہ قوام ہو جائے نگاہ رکھیں ہفتہ
بیس دن اور سبب بیکتر مرتبہ پانی میں اور دوساعت کے
بعد پانی میں اور دغنی و قونیم درم مشک تیلی
اور داندہ پانی میں لکھیں۔

طلاہ کو گور کرنے سے نگاہ رکھتا ہے صفت
اسکی بالوں اور ہنسراج اور سبب بیکتر اور حب
الغار ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھانکر اور دغنی
میں ملا کر پانی میں لکھیں۔

طلاہ کو گور کرنے سے نگاہ رکھتا ہے
اور شیشہ نہیں دینا صفت اسکی پختہ کے
پتے اور سبب بیکتر اور سبب بیکتر اور حب
الغار ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھانکر اور دغنی
میں ملا کر پانی میں لکھیں۔

طلاہ کو گور کرنے سے نگاہ رکھتا ہے
اور شیشہ نہیں دینا صفت اسکی پختہ کے
پتے اور سبب بیکتر اور سبب بیکتر اور حب
الغار ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھانکر اور دغنی
میں ملا کر پانی میں لکھیں۔

طلاہ کو گور کرنے سے نگاہ رکھتا ہے
اور شیشہ نہیں دینا صفت اسکی پختہ کے
پتے اور سبب بیکتر اور سبب بیکتر اور حب
الغار ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھانکر اور دغنی
میں ملا کر پانی میں لکھیں۔

اور اس معاملہ میں اکثر آزمایا ہوا ہے صفت اسکی
شیراچر اور بیضہ مورچہ یعنی چیونٹوں کے انڈے
اور ترشی ترخ ہر ایک سے قدرے پانی میں گوندھیں
اور جس مقام پر چاہیں کہ بال نہ لگیں استعمال
کریں اور اگر بال ظاہر ہوئے ہوں اکھاڑیں اور
کر رہ اس مقام پر یہ دوا نیک اور شوکران اور
ایسوں کے ساتھ لگائیں پھر بال اگر گز اس مقام
پر پیدا نہ ہوں گے۔

طلاہ کو بال گور کرنے سے صفت اسکی چونکہ
سبب بیکتر استعمال کریں لیکن پہلے استعمال سے
اس دوا کے بالوں کو اکھاڑیں۔

طلاہ کو گور کرنے سے اور اس طلا کو نورہ کتے
میں صفت اسکی چونکہ پختہ ہوا چار جزو اور

بہتر ایک جزو چونکہ کوپانی میں حل کر کے صاف کریں
کہ بہت کاٹھ عا ہوا ہر تال کو ہر ایک پیسکر اور
اس میں ملا کر دوساعت رہنے دین کہ مزاج حاصل

کرے پھر جس مقام پر کہ بالوں کا دور کرنا منظور
ہو لگائیں ملا کر استعمال کریں اگر بالوں کو دور کر دیا ہو
گرم پانی سے دھوئیں اور اگر چہ آب نہ یہ ہو
تو چونکہ پانی میں حل کیا ہوا بھی خوب ہے اور اگر ہر تال

ملا کر کے بعد تھوڑی دیر لگ پر رکھیں کہ ایک جوش
کھائے پھر نیچے اتار کر رکھیں کہ گرمی اسکی موقوف
ہو بہت سوا اسکو استعمال میں لائیں بہتر ہے اور اگر
اسکی تیزی توڑنے کے واسطے ایک عدد سرخ

کے لٹھے کی سفیدی شامل کریں نیک ہے اور
اگر دھونے کے بعد اس مقام پر نہ فم یا کسی طرح کا
خراش پایا جائے تو سرخ کی سفیدی کو دغنی کل
میں ملا کر لگائیں اور ملا کر تھوڑی کا پانی میں پیسکر

یا خشاک صوف کر کے اسپر لگائیں یا فم سے
طلاہ کو گور کرنے سے دغنی کا ملا کر پانی میں چھوڑنا کہ کسی
قسم کا نہ لگے پھر طلاہ اور سبب بیکتر پر گور کرنے سے

اسکی اتا قیا اور ایلو اور شیاف یا شاف جھنڈ کی
اور گل رانی اور گوند بول کا اور زعفران اور کوکنار
اور مرکی یعنی بول دواؤں کو کوٹ چھان کر اور مرغ کے
انڈے کی سفیدی میں گوندھکر شفیقہ اور پیشانی پر طلا

کریں۔

طلاہ نشان آبدہ کرتا ہے اور بشرہ کو صاف کرتا ہے
صفت اسکی مردار سنگ مدبر اور دغنی کی جڑ خشک

کی ہوئی اور خود کا آکا اور استخوان بوسیدہ اور جاول
کاٹا اور خرپوزہ کے بیج اور حب بلسان اور مرکی
یعنی بول اور قسط یعنی کوٹھ دواؤں کو ہر ایک

وزن لیکر مرکی کو بیٹھی کے لعاب میں حل کریں
اور دواؤں اس میں گوندھکر استعمال

فرمائیں۔
طلاہ کو گور کرنے سے اور قنصیب کو محکم کرتا ہے صفت
اسکی جادو ترس اور مغزیہ اند مولی کے بیج اور عاقر قرحا

اور جدر و خطائی یعنی زبسی اور بیاز نرس اور
بیسارون یعنی تگر ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھانکر
الکس مرتبہ شراب کہنیا عرق قندی میں پیسین او
خشک کریں اور نگاہ رکھیں پس حاجت کی وقت

قدرے اس میں سے لیکر اور لعاب دہن میں تر کر کے
قنصیب پر طلا کریں۔

طلاہ نفیس مرکب کو نافع ہے صفت اسکی
مغاضہ اور خطمی اور مور و کیج اور جو کا آکا اور

سور بخان سب دواؤں کو کوٹ چھان کر تھوڑا
پانی جوش دین اور دواؤں اس میں ملا کر

طلاہ کو گور کرنے سے دغنی کا ملا کر پانی میں چھوڑنا کہ کسی
قسم کا نہ لگے پھر طلاہ اور سبب بیکتر پر گور کرنے سے

طلاہ کو گور کرنے سے دغنی کا ملا کر پانی میں چھوڑنا کہ کسی
قسم کا نہ لگے پھر طلاہ اور سبب بیکتر پر گور کرنے سے

خواہ تنہا خواہ سب کو ایک جا کر کے اور سرکہ اور شراب میں گوندھ کر استعمال کریں۔

طلا اور دھواں کو نافع ہو حکیم عماد الدین محمود کے مجربا سے صفت اسکی سو مینا فی کافی اور زہری اور کوٹھ اور غار کے پتے اور مرکی یعنی بول اور صتر کر ایک قسم پھارسی بودینگی ہوا و کند اور زہری اور گڑ اور گڑ کی اور بودینہ لوسی اور باوندہ و غن سوسن اور روغن بادام تلخ میں ملا کر استعمال کریں۔

طلا حکیم محمد باقر ولد حکیم عماد الدین محمود حسینی کے مجربات سے منقول کہ معنی الیہ کے خط سے لکھا ہوا تھا ورم گرم کے لیے مفید ہو جو غیر مخا بن میں ہو صفت اسکی صندل سرخ اور عصارہ مائینا اور گل سفید کہ گل چینی مشہور ہو یعنی سیوتی کے پھول اور حوض کی اور چھالیہ اور زعفران کوٹ کر اور پانی میں گوندھ کر کر کے مہرون کی شکل قرص تیار کریں۔

طلا واسطہ پھر دیکھ گرم ورمون کے مواد کے تارخ ہو صفت اسکی صندل سرخ اور گل قہولیا یعنی کھری کی مٹی اور اگر کھری کی مٹی میسر نہ تو گل مقہولہ کے عوض داخل کریں ہر ایک سے پانچ دم اور صندل سفید اور عصارہ مائینا ہر ایک سے تین دم اور گل رنی دوس دم اور چھالیہ اور قاقیا اور صندل ہر ایک سے دو دم اور مردار سنگ اور سفیدہ کا شغری اور توتیا کرمانی ہر ایک سے ایک دم و اوں کو کوٹ چھان کر اور ہری کاسنی میں گوندھ کر زہری کے مہرون کی شکل قرص بنائیں طلا زہری نہ نسخہ دیگر گرم ورمون کی ابتدا میں نافع ہو کہ ورم کے مواد کو بونی پھر دیکھا ہے صفت اسکی صندل سفید اور رشیاں مائینا ہر ایک سے دو دم اور گل رنی دس دم اور چھالیہ اور قاقیا اور حوض کی ہر ایک سے دو دم اور سفیدہ کا شغری اور مردار سنگ ہر ایک سے ایک دم اور گل قہولیا پانچ دم کوٹ چھان کر اور ہری کاسنی کے پانی میں گوندھ کر زہری کے

مہرون کی شکل قرص تیار کریں اور حاجت کی وقت کاسنی کے پانی میں گوندھ کر طلا کریں۔

طلا زہری گرم ورمون کی ابتدا میں نافع ہو اور منع کرتا ہو مواد کو کرنے سے اور رگون کی ساہون کوٹ کر تا ہو صفت اسکی صندل سرخ اور صندل سفید اور قاقیا اور گلاب کے پھولوں کی مٹی اور گنار فارسی اور رشیاں مائینا اور رامک اور حوض کی سب کا ونگو برابر وزن کوٹ چھان کر زہری کے مہرون کی شکل غلیظ کریں اور حاجت کے وقت گلاب اور ہری کاسنی کے پانی اور ہرے دھنیہ کے پانی میں پیس کر استعمال کریں۔

طلا ورم گرم کو نافع ہو صفت اسکی بنفشہ اور خطمی اور جو کا آٹا ہر ایک سے سات دم اور گلاب کے پھول چار دم اور صندل سرخ اور صندل سفید اور باوندہ اور اکیلل ملک اور کاسنی کے بیج اور کشوٹ کے بیج اور نیلوفر ہر ایک سے دو دم اور رشیاں مائینا تین دم اور یونانی ایک دم اور باجھر پانچ دم کوٹ چھان کر گلاب اور کاسنی کے پتوں کے پانی میں استعمال کریں طلا دھنیہ کے ورم گرم کو نافع ہو صفت اسکی اکیلل ملک اور خطمی اور رشیاں مائینا اور بوش درہنگ ہر ایک سے سات دم اور صندل سرخ تین دم اور بنفشہ دو دم کوٹ چھان کر گلاب اور ہری کاسنی کے پتوں کے پانی میں ملا کر لگائیں۔

طلا اگر اسکو دھنیہ پر استعمال کریں کلان ہونے سے محفوظ رہے صفت اسکی کھری کی مٹی اور سفیدہ کا شغری ہر ایک سے دو دم اور زہری پانی اور زہری ہر ایک سے دو دم کوٹ چھان کر اور شہد اور روغن مور دین ملا کر کسی مرتبہ لگائیں۔

طلا دھنیہ کے ورم کو نافع ہو صفت اسکی صندل سرخ اور گل رنی اور رشیاں مائینا اور حوض کی اور بوش درہنگ اور کھری کی مٹی اور گل شاموش اور کچھو کے اٹھے اور باقلا کا آٹا ہری کاسنی کے پانی اور مکھو کے

پانی اور کاہو کے پانی اور پرنے سرکین پیس کر استعمال کریں۔

طلا دھنیہ کے ورم کو نافع ہو صفت اسکی اکیلل ملک اور باوندہ اور خطمی اور گنگو گل اور تھو گوندہ اور تھو اور زہری کا آٹا ہر ایک سے ایک جزو سب کو کوٹ کر اور لوسی کے لعاب میں گوندھ کر استعمال کریں۔

طلا دھنیہ کے ورم کو سودمند ہو صفت اسکی باوندہ کا آٹا اور مسود کا آٹا اور خطمی اور بنفشہ کے پھول کوٹ کر اور مکھو کے پانی اور گلاب میں گوندھ کر استعمال کریں۔

طلا دھنیہ کے ورم کو نافع ہے صفت اسکی گائے کا پتہ اور کندش اور ایلوا سے دند باہم ملا کر طلا کریں۔

طلا کان کے ورم کو نافع ہو صفت اسکی صندل سفید اور گل رنی اور رشیاں مائینا اور چھالیہ اور مسود بھوسی اتاری ہوئی اور حوض کی ہر ایک سے ایک جزو ہری کاسنی کے پانی اور بستان افون کے پانی میں پیسین اور ورم پر طلا کریں۔

طلا دیگر یہی منفعت رکھتا ہو صفت اسکی صندل سرخ اور چھالیہ اور رشیاں مائینا اور زعفران اور ایلوا اور مرکی یعنی بول برابر وزن گلاب میں پیس کر طلا کریں۔

طلا دیگر ورم اور حرارت جگر کو نافع ہو صفت اسکی صندل سفید اور گلاب اور حوض کی پتوں کا پانی کو ایک گلاس پھر سکویا فی میں ہارون کے پتے میں بمبئی ورم حیات

اور فارسی میں ہمیشہ بار اسوجہ سے کہ ہر موسم میں بہتر تر و تازہ رہتی ہو پس سب کو باہم ملا کر پھر لگائیں۔
 طلاق دیکھ کر یہی منقذ رکھتا ہو صفت اسکی
 صندل اور ریونڈ مینی اور کشوٹ کے بیج کوٹ چکان کر
 اور کچھ کے پتوں کے پانی میں بنا کر پکائیں۔
 طلاق دیکھ کر جو گرم جگر کو حرارت سے ہو سود مند ہے
 صفت اسکی صندل سرخ اور صندل سفید
 اور گود کا پانی اور جی العالم کے پتوں کا پانی اور گلاب
 اور بنفشہ اور جو کا آٹا باہم ملا کر پھر لگائیں۔
 طلاق دیکھ کر واسطے نافع ہو صفت اسکی افاقہ
 اور گھنار اور زردہ جی اور کل راسی اور صندل سرخ
 اور امارہ کاپرست اور جو کا آٹا سب دو دافون کو برابر
 وزن لیکر مود کے پانی اور بہ کے پانی اور سیب
 کے پانی میں گوند جو ملا کر بن۔

طلاق اسے حسب آگ اور سفید راج اور ایفونی
 اور شفاش ایفونی اور اوچھوچھینی اور دمان اور زنج
 اور سہر ایک سے اپنے اپنے مقام پینڈ کو روچکے ہیں۔
 طلاق طلاق سے مضم کے زیر اور لام اور قان کے جزم سے
 اسکو کوک الی رمنی اور عرق العروس بھی کہتے
 ہیں اور فارسی میں ابرق قان کے ساتھ اور ہندی
 میں ابرک کاف کے ساتھ مشہور کرتے ہیں اور وہ
 سفید چاندی کے مانند ہوتی ہے چمک دار اور
 زرد غلائی اور پانی اور ہندی اور مغربی ہوتی ہو
 نیکان بہتر قسم پانی ہو کہ پتر اسکے بڑے بڑے اور
 بہت پتلے جھابون اور براق اور صدفی رنگ ہو
 اور سیاہی مائل منود و سرے درجہ میں سردا و تیسرے
 درجہ کے آئین خشک ہوا و مستعمل محلول در محلول
 اور طریق اسکے حلقہ اسکے حل کر کے اقسام مذکور جو
 ہیں اور جو کہ بہتانی سوختہ مین ہوتی ہو اسے اسکا ختم
 کرنا نوسا اور دیکس بیض کے ساتھ ممکن تصور کیا گیا
 ہو اور نوش کرنا اسکا خونی دستون اور جگر کی

دستون اور خون کے بند کرنے کے لیے جس عضو سے
 کہ جاری ہو اور گرم پتوں اور گردہ اور مثانہ کی تھوڑی
 ریزہ ریزہ کرنے کے واسطے اور شہد کے ساتھ گرم
 کھانسی کے لیے اور بار تنگ کے پانی کے ساتھ خون چھونکے
 کی بیماری اور خون بوا سیر اور سینہ اور دم کے واسطے
 بے حدیل کر اور طلاق اسکا قصبے قرچون تر اور مٹھے داف
 اعضا کے قرچون اور خشک اور تر خارش اور جذام قرصہ
 ڈالنے کے لیے اور علقہ کے نشان مٹانے کے واسطے جو زیادہ
 سیاہ دھبہ بدن پر ہوں اور ورمون گرم اور بوا سیر
 کی واسطے نہایت مفید ہو اور مضر ہی نہیں پھر اور گردہ
 کو اور مصلح اسکا کثیر اور اجود کے بیج ہیں اور مقدار
 خوراک نیم منقار تک جو روزہ شکر اسکے تشبث کو دفع
 کرتی ہے جو احتضار باطن میں پسند نہ ہو اور اگر
 ابرک محلول کو عیار کے مانند پیسکر اور کمرنگو کو
 بول کے کوندر پانی میں حل کرین نقاشی وغیرہ
 کے اعمال میں بہتر چاندی کے ورق سے ہوا اور اگر
 زعفران اضافہ کرین ورق طلاق محلول کے رنگ کے
 مانند ہو گا اور اگر زنجار ملائیں رنگ زردی ظاہر ہو
 اور سم لانے سے پتہ رنگ ہو جائے اور جو اسکو ہوا
 شب بیاہی اور خطی اور گل منفرد کے سر اور مرغ کے
 انڈے کی سفیدی میں ملا کر اعضا پر طلاق کرین آگ سے
 جلے ہوئے کو نافع ہوگی اور اہل مناعت طلق یعنی
 ابرق کو مظهر قلعی جانتے ہیں جس وقت اسکے ساتھ
 پھلانی جائے۔

طلق محلول کرنے کا دستور یہ ہو

کہ طلق مینی ابرک کو آگ پر سرخ کر کے پانی میں سرد
 کرین اور گھون کہ نہ ریزہ ریزہ ہو جائے اور اگر دہریہ
 آگ پر سرخ کر کے پانی میں بھجائیں بہتری بعد اسکے
 ایک مضبوط کپڑے کی تھیلی میں رکھ کر اور پتھر یا ان بقدر
 فندق اس میں ڈال کر تھیلی کو بقوت تمام لین اور گرم

پانی یا اقلہ کے جو شاندر مین ڈبو کر پتھر مین کہ شیرہ
 کے مانند تھیلی سے ٹپکنے لگے جب بخوبی ٹپک جاتے
 چھوڑیں کہ نہ نشین ہو پانی بالائی اسکا نیچے کر کے
 اور نہ نشین کو خشک کر کے استعمال فرمائیں۔

طریق طلق سوختہ کرنے اہل ہند کے دستور سے یہ ہو

کہ طلق یعنی ابرک کو کوبے کے بتوڑے سے نرم
 کرین پھر اسکو تین دن تک بہت تند اور پرائے
 انگری سر کرین بھجوائیں اور تین دن کے بعد
 اس سر کر مین چھوڑ دیکر ہر نکالیں اور پتھر مین
 نہایت سخت اس میں ملا کر سب کو مضبوط کپڑے
 کی تھیلی میں بھرین اور اس تھیلی کو کسی برتن میں
 ڈالیں پھر اس برتن کو سر کر سے پر کرین اور آہستہ
 آہستہ تھیلی کو ہاتھ سے ٹپکنے لگائیں بالکلیہ
 مضبوط ہو جائے پھر تھیلی سے نکال کر پتھر مین پسین
 اول سے قرص بنا کر مٹی کے برتن میں رکھیں اور ایک
 برتن دوسرا اس برتن پر جاکر نیچا اوپر سے کپڑوٹی
 لگائیں یعنی کل حکمت کرین اور گاسے سے جھنگلی پون
 کی آگ میں اس صفت سے کہ نوہا کشتہ کرنے میں
 مذکور ہوا رکھیں یہاں تک کہ خاکستر ہوا اور ہر مرتبہ
 آگ سے نکالیں بھنگو کے پانی اور دھتورہ کے
 پانی اور پتر اور بہڑہ اور آملہ کے پانی میں پسین مگر
 پسینا اسکا مذکورہ پانیوں میں سے ہر ایک پانی میں
 علیحدہ علیحدہ ہونا چاہیے جب پیسنے سے فراغت
 پائیں اسکے قرص بنائیں اور خشک کر کے پھر ایک
 مٹی کے برتن میں ڈالیں اور اسی طریق سے پھر آگ
 میں رکھیں اور کر لئی مرتب جس طور سے کہ مذکورہ ہوا آگ
 میں رکھیں طبعیوں نے لکھا ہے کہ اسی طور سے تین سو مرتبہ
 تک بلکہ زیادہ آگ میں ڈالنا چاہیے اور انتہا ابرک سخت
 ہونے کی یہ ہو کہ جو قوت سوچ کے سامنے رکھیں

فصل اقرص کوکب کے نسخہ میں بیان میں

قرص کوکب طیبیوں نے لکھا ہو کہ یہ قرص
اول قرص ہو ان قرصوں سے جو تالیف ہو
ہیں اور یہ حکیم ساجوس کی تالیف سے ہے اور ان
نے لکھا ہے کہ سب قرصوں سے پہلے جو تالیف ہو
ہے قرص اندر و خارج ہو کہ جزو تریاق فاروق کا ہو اور
شیخ داود الطائلی لکھا ہو کہ اس قرص کے نام رکھنے کی
وجہ قرص کوکب سے یہ ہو کہ اس قرص کے موٹے حکیم
ساجوس نے کوکب زحل کو نسخہ کیا تھا اور سیلیوں
کا زعم یہ ہو کہ اس قرص کا خطاب اسکی منفعتوں
اور صفت سے زحل رکھا ہو اور شیخ الرکس فرماتے
ہیں کہ مبالغہ کیا ہے قایم اطباء نے اس قرص کی تعظیم
میں اور نام رکھا ہو اسکا قرص کوکب اور یہ قرص باغ
ہے ضعف معدہ کے لیے جبکہ سبب ضعف کے قبول کرے
معدہ ان فضول کو کہ جو اسکی طرف متوجہ ہوتے ہیں
تمامی اعضا سے اور یہ قرص معنی ڈکار و ن کو بھی
راکل کرتا ہو اور طلاء پیشانی پر ساکن کرتا ہو دوسرے
کو اور باغ ہو نزلات کے لیے اور مفید ہو دانتوں کے
درد کے واسطے اور ساکن کرتا ہو ان دانتوں کے
درد کو کہ جنکو کپڑوں نے کھالیا ہو جبکہ اسکے اوپر لکھیں
اور مفید ہو خون تھوکنے اور کان کے درد اور
خون جاری ہونے کو جس عضو سے کہ سیلان کرے
اور پرانی داکرہ ہوں اور پرانی کھانسی کو بھی ہو ورنہ
اگر مرز نجوش کے پانی میں کھلایا جائے اور باغ ہے
اس آدمی کو کہ جسکو زہری جانور نے کاٹا ہو یا جس
شخص نے زہر نوش کیا ہو اگر جو شانہ سداب کے
ساتھ یہ قرص تناول کریں اور مفید ہو مثانہ اور
آنتوں کے قرحوں کے لیے اگر شراب کے ساتھ کھلایا جائے
اور شیخ داود الطائلی لکھا ہو کہ یہ قرص باغ ہو ضعف معدہ

کمرین اور ریزہ ریزہ کر کے دلدار کا بیج کے برتن میں لیں
اور اوپر سے آدمی کا پیشاب شامل کریں اس طور سے
کہ وہ برتن آدمی کے پیشاب سے پر ہو جائے چالیس
دن تک ابرک کو اسی پیشاب میں پڑا رہنے دیں پھر
چالیس دن کے بعد پیشاب سے نکال کر خشک کریں
اور گاسے کے شانہ میں رکھیں اور اس شانہ کو دلدار
کا بیج کے برتن میں ڈالیں اور اس کا بیج کے برتن کو
خم کے اندر کہ جسمین پیرانا سرکہ بھرا ہو اسکا کین اس
طور سے کہ سرکہ کا بیج کے برتن میں جائے نپائے
پندرہ دن کے بعد اس کا بیج کے برتن کو سرکہ سے
نکالیں قدرت الہی حل شانہ سے وہ سب پھل کر
پانی صاف کے مانند ہو جائیگی

حل طلق کا دستور دوسرے طریق پر

اول چاہیے کہ ترب یعنی مولی لیکر سر پر اسکے سوراخ
کمرین اور اسکے جوف کو غالی کر کے طلق یعنی ابرک محلو
بھریں اور دھن آسکا مولی کے ٹکڑوں سے بند کریں
اور تازہ گوہر کے نیچے تین روزہ یا تین جادے اسکے اسمین
سے نکال کر کام میں لائیں کہ ابرک محبوب سفید پانی
کے اندر مشابہ ہوگی۔

حل طلق بطریق آسہل

صابون صلیبی کو ابرک پر لیں اور ابرک کو بوتل میں کر کے
آگ میں رکھیں پھر اسمین میں سے نکال کر جو ابرک کے
طریق سے ساق کے کھل میں پیسکر استعمال کریں۔
دوسرے طریق یعنی ابرک کا روغن طب کیمیائی بہر
اکسوس سے منقول قرحوں اور سختیوں کو باغ
ہے صفت اسکی حاصل کریں ابرک مکس جب قدر
کہ چاہیں اور سرکہ مقررین حل کر کے تقطیر کریں اور
جو کچھ اس سرکہ میں اور قرح کی تہ میں باقی رہے
حل کریں اور دستور کام میں لائیں۔

چاک مطلق نہ معلوم ہوا اور اسکی داکھ میں براقیت باہر
محسوس نہوا سوقت استعمال کریں۔
اور تکلیس طلق یہ کہ طلق یعنی ابرک کو تینبی سے
کتر کر دوسرے طور سے کی مضبوط تھیل میں بھریں اور
چند عدد دھوپا رکھ کر کھنڈیاں اسمین ڈالیں اور ایک
طشت میں گرم پانی بھر کر وہ تھیل اسمین ڈالیں اور خوب
ملین بیا خشک کر تھیلی سے ابرک باہر نکلے پھر پانی کو غلیظ
کر کے سکھائیں اور شدہ خاص باور عقاب برابر وزن
کے ساتھ کہ اسیر یون کی اصطلاح میں اسم نو سادر ہے
بست ویر تک پیسین اور کپڑوں کی جیسے برتن میں
رکھ کر اس برتن کا منہ مضبوط بند کریں اور اس برتن
کو آگ میں ڈالیں اور اس آگ کو تین رات دن
نہایت تیز روشن رکھیں بعد اسکے اسکو نکال کر سرد
کریں اور وزن کریں اگر عقاب یعنی نو سادر سب
اٹھ جائے نہما ورنہ پھر آگ میں ڈالیں تا کہ نجوبی حل جائے
پھر اسکے برابر شور و غلجی بار یک پیسکر دستور اول کی طور سے
کیے پھر تھیلی کے برتن میں رکھ کر آگ میں ڈالیں پھر تھیلی کے
پھر زکوہ پیر یون میں باغ اور بواسیر کے لیے نام یہ
لائیں مفید اور مجرب ہے اور اسکی منفعتوں میں
جندستان کے طیبیوں کا اعتقاد یہ ہے کہ ابرک
کشت مرگی اور بادی علتون کو دفع کرتی ہو اور دھوپا
لاتی ہو اور سخی کو بڑھاتی ہے اور کھانا ہضم کرتی ہو اور
گردہ اور مثانہ کی پتھری کو ریزہ ریزہ کر کے باہر نکالتی ہو
اور دستوں کی اکثر قسموں کو مفید ہو اور حیرت فریبی
کو زیادہ کرتی پہلیک خوراک کی مقدار اسمین سے دو
دھلک سے نیم مثقال تک ہو بعضی دواؤں کے ساتھ
جو مذکورہ پیاد یون سے مناسبت رکھتی ہیں نوش
کریں۔

حل طلق کا دستور

اسطور پر ہے کہ طلق یعنی ابرک کو پیسکر درق درق جدا

اور دماغ اور کھڑا اور ٹھال کو اور مفید ہو دوسرا وہ بھی
اور فضول غلیظہ و رکڑے اور خون بند کرنے کو جس
عضو سے کہ جاری ہو اور تو لہجہ اور آنتوں کے قرحوں
کے لیے سود مند اور صاحب دین الطباع لکھتا ہے
کہ جو اس قرص کو سرکہ انگوری میں پسیر کر پیشانی پر طلا
کریں درد سر کو سود مند ہو گا اور بھی کے شربت کے
ساتھ خون کے دستوں اور آنتوں کے قرحوں کے
لیے کہ بغم سے ہوں اور گردہ اور مثانہ کے قرحوں
کے واسطے نافع ہو گا اور اگر غرغہ کیا جائے اُس
میں بیج سے کہ جسمیں یہ قرص حل کیا گیا ہو تو بطنی
خناق زائل کر دے گا اور سید اسماعیل فریوہ میں لائے
ہیں کہ اگر طبیعوں نے اس قرص کو مبارک تصور کیا ہو
اور منفعت بہت اسکی ظلم کی ہیں پس ان تمام منفعتوں
سے جو اسکے اوصاف میں بیان کی ہیں یہ ہیں کہ جو اسکو
مرزخوش کے پانی میں حل کر کے کان میں ٹپکائیں
کان کے درد کو زائل کرے اور جس کسی کو کہ جانور
زہر دار نے کاٹا ہو یا جس شخص نے زہر نوش کیا
ہو اگر وہ آدمی اس قرص کو سداب کے پانی میں
حل کر کے تناول کرے سود مند ہو گا اور دستوں
اور آنتوں کے قرحوں کے لیے جو بغم سے ہوں اور
مثانہ کے قرحوں کے واسطے اگر شراب بہ کے ساتھ
نوش کریں سود مند ہے اور خناق بطنی کے لیے
اگر رب جو زیادہ بیج کے ساتھ غرغہ کریں مفید ہو گا
اور شیخ الرئیس نے لکھا ہے کہ جو کہ عمدہ جزو اس
قرص کے اجزاء سے کوکب الارض ہے اور اکثر
طبیعوں کا اعتقاد اس بات پر ہے کہ کوکب الارض
طلق یعنی ابرق ہو اور اسکو قرص کوکب اسی سبب کہتے ہیں
اور بعض کاکان یہ کہ گل شاموس ہو وہ مرخوڑا تے
ہیں کہ میرا گمان یہ ہو کہ کبلا قول صحیح ہو اسلئے کہ طلق یعنی
ابرک مدہ کے حمل میں جھٹکتی ہو اور صفائی اس کی
کرتی ہو اور اسکو قوت دیتی ہے اس اعتبار سے کہ

جمع ہوتی ہے حرارت مدہ کے باطن میں پس بطنی
حرارت کے سبب سے قوی ہوتا ہے فعل حرارت غریزی
کا ان فضول میں کہ جمع ہوں مدہ اور مثانہ میں اور تحلیل
کرتی ہوں آن فضول اور نہیں بھڑکتی ہے کہ فضول دوسرے
اعضا سے مدہ پر نازل ہوں اور جاننا چاہیے کہ طلق
یعنی ابرک منفعل نہیں ہوتی ہر حرارت غریزی سے
جیسا کہ تمام دوائیں کہ جب بدن میں دار دہوں منفعل
ہوتی ہیں اس سے اسلئے کہ جب تک کہ منفعل نہیں حرارت
غریزی سے بالقوہ کیفیت انکی فعل کی طرف نہیں آتی ہوتا کہ
کچھ اثر اور فعل کریں اور جو کہ وہ منفعل نہیں ہوتی ہے
پس فعل سکادین میں کیفیت نہیں ہوتا ہو بلکہ وہ
ایک اثر ہے اسکادین میں بدوں فعل اور انفعال کے
جیسا کہ اثر آسانی ستارہ کا بغیر فعل و انفعال کے ہوتا
ہو پس گمان میرا یہ ہے کہ نام لکھنا اسکو کوکب اسی
یہ ہو بخلاف مرکبات دیگر کے کہ اثر نہیں کرتے ہیں بلکہ
مگر جو کہ منفعل ہوں حرارت غریزی سے تاکہ بالقوی
کیفیت انکی فعل میں اگر بدن میں فعل کرنے والی ہوں
صفت اسکی بہ نسخہ شیخ الرئیس وہ لکھتے ہیں کہ
میں بیان کرتا ہوں اس قرص کی دواؤں کو اس نسخہ
کے بموجب جو اگلے حکموں سے مجھ تک پہنچا ہو بدوں
زیادتی اور نقصان اور غیر ضروریوں اور اسکی کیفیت
ترکیب کے حاصل کریں مگر صافی یعنی بول اور حیدریت
اور با پچھڑا و سلیمہ اور گل مخموم اور سیرفج کی جڑ کا
پوست ہر ایک سے چار درم اور کوٹھیل اور افیون
اور زعفران اور کوکب الارض مخلوب کہ وہ طلق یعنی ابرک
ہو ہر ایک سے پانچ درم اور بعض نسخوں میں چار درم اور
خشخاش سفید کے بیج چار درم اور دوسرے نسخہ میں سات
درم ہو اور جگلی کاجر کے بیج اور سونف رومی اور مخموم سیاسیو
کوہ کاشم رومی ہے اور شیخ الرئیس بخدان رومی ہے
ہیں بالجملا اسکی مائیت میں اختلاف بہت ہو بہر کیف
وہ ایک گھاس ہے چار قسم ہوتی ہو مستعمل قسم چارم ہو کہ

اسکی نباتات انجمن سے مشابہت رکھتی ہو اور پھیل
اسکا سفید اور گول اور تندی اور خوشبوئی کے ساتھ ہوتا
ہے پس حاصل کریں اسکے تخم اور اجوائن خراسانی سفید
اور سلا رس اور اجمود کے بیج ہر ایک سے آٹھ درم گوہ
کی چیزوں کو شراب ریحانی میں بھگو کر حل کریں اور باقی
دواؤں کو کوٹ چھان کر بہ ستور مقرر قرص بنائیں ہر
ایک قرص بون نیم درم اور سیاسیو سکھائیں ایک
خوراک کی مقدار ایک قرص ہے اور صاحب میزان
الطبائع لکھتا ہے کہ مزاج اس قرص کا گرم ہو درجہ اول
کے ثلث میں اور خشک ہو ایک درجہ میں اور چاہیے
کہ استعمال کیا جائے اسکے تیار کرنے کے روز سے چھ
مہینے کے بعد اور اختیارات بدلی کے مرکبات میں گل
ارمنی چار درم اور دوسرے نسخہ میں دارچینی اسکے
خوض اسکے وزن کے برابر شیخ الرئیس کے اجزاء پر
پرطہائی گئی ہو اور شیخ الرئیس کے نسخوں کے اجزاء سے
قسط اور افیون اور زعفران اور خشخاش دھل نہیں رکھی
ہو اور وزن ابرک کا چار درم ہو اور وہ لکھتا ہے کہ
مرکی یعنی بول اور سلا رس مثلث میں ڈالیں اور سیس
حل کریں اور باقی دواؤں کو چھان کر سیس گوند میں
اور قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار نیم مثقال ہو
اور قوت اس قرص کی دو سال تک باقی رہتی ہو اور
صاحب ذخیرہ نے اس قرص کو ضعف گردہ میں ذکر کیا
ہے اور لکھا ہے کہ وقت کھٹنے زمانہ علت کے اس قرص
کو شیر شربا سونف دیسی کے خوشانہ کے ساتھ گردہ کی
تقویت کے واسطے دینا چاہیے۔

قرص کوکب الارض بہ نسخہ شیخ داؤد انطاکی
صفت اسکی جگلی کاجر کے بیج اور تخم سیسالیو
اور اجمود کے بیج اور سونف رومی اور اجوائن خراسانی
سفید اور سلا رس ہر ایک سے آٹھ درم اور جند
بیدستر اور با پچھڑا اور تلح کی جڑ کا پوست اور گل
مخموم اور مرکی صافی یعنی بول اور سلیمہ سیاہ اور

طلق محلو یعنی ابرک ہر ایک سے پانچ درم اور
دوسرے نسخہ میں خشخاش کے بیج چھ درم داخل ہیں
اور وہ لکھتا ہے کہ میرے نزدیک واجب ہو کہ اضافہ کیا جائے
ان اجزاء پر بصلطی رومی اور بسلوچین سفید و زعفران
اور ہینگ ہر ایک سے ایک درم پس یہ تحقیق کریں
کامل مناسبت رکھتی ہیں در پشست اور بیون کے
دور کرنے میں اور اگر زیادہ کیا جائے اس نسخہ
میں کافی ایون کہ قوی ہے دفع خون اور دفع
سوزش بول میں اور بعض طینوں نے لکھا ہے قرص
کو نیم نیم درم بنانا چاہیے اور بعض کہتے ہیں کہ اس قرص
کا نام قرص کوکب اسوجہ سے رکھا گیا ہو کہ اس میں ابرک
شامل ہوتی ہو کہ اسکو کوکب الارض کہتے ہیں اور
عربی میں طلق مشہور ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ ہنہ دیکھا
ہو کہ یون میں اس قرص کو عینہ مطابق پایا ہے
ذیقراطیس کے قرص سے لیکن ذیقراطیس کے
قرص میں مرکی اس قرص سے دو چند ہو اور زیادہ کی ہو
اس قرص کے اجزاء سو فٹ دیوی اور یہ بھی لکھتا ہے کہ
یہ قرص معتدل ہو گرمی اور سردی میں اور خشک پہلے
درجہ میں اور قوت اسکی چار برس باقی رہتی ہو ایک
خوراک کی مقدار اس قرص سے دو مثقال تک ہو
قرص کوکب الارض - قرابا دین شغائی
سے منقول سعدہ ضعیف کو قوت دیتا ہو اور اس
پھوڑا ہو کہ فضول سمین جمع ہوں اور اگر اسکو
ٹھسکر یا تھے پر لگائیں در دوسر کو نافع ہو اور نزلات
کو منع کرے اور اگر گندہ روزہ آسمین ملا کر دانتوں
پر طین دہ کو ساکن کرے اور مرزنجوش کے پانی
میں گھول کر کان میں ٹپکائیں در دوا کے لئے کرے
اور خون تھوکنے کے لیے نافع ہو اور خون کو روکے
جس مقام سے کہ جاری ہو اور پرانی کھانسی کو
خامدہ بخشنے اور دائمی بیون کو نافع ہو اور اگر شراب
کے ساتھ نوش کریں مثلاً در آنتوں کے قرحون

اور خونی دستوں کو نافع ہو صفت اسکی مرکی
صافی یعنی بول اور جندہ ستر اور با پھر اور سیلخہ اور
گل غنوم اور قلعہ کی ہر کا پوست ہر ایک سے چار درم
اور ایون اور زعفران اور قسط اور کوکب الارض محلو
کہ اسکو طلق یعنی ابرک کہتے ہیں ہر ایک پانچ درم اور شغائی
رومی اور جنگلی گاجر کے بیج اور سیسیوس اور جواں
خراسانی اور سلا رس اور اجودہ کے بیج اور خشخاش سفید
ہر ایک سے ایک درم گوند کی چیزوں کو شراب
سیحانی میں حل کریں اور باقی دواؤں کو کوٹ
چھان کر اس میں گوند صہین اور قرص تیار کریں
ہر ایک قرص بقدر ایک درم اور سایہ میں سکھائیں

طاہر مہملہ کا باب یائے تختانیہ کے ساتھ

طین حکمت خشک ہر تیسرے درجہ میں اور
نفع بخشتی ہو نفث اللہ کو اگر نوش کی جائے شربت
خشخاش کے ساتھ اور اگر تر کریں اسکو سرکہ یا شراب
میں اور لگائیں اس مقام پر جس جگہ سنگ دیوانہ
نے کاما ہو بہت نفع دیتی ہو اسکو صفت اسکی
طین حر یعنی گل رست کہ وہ خاک کی قسم ہو اور خشک
یعنی کوئلہ اور نمک اور خطمی کے پھول اور آدمی
کے سر کے بال قینچی سے کترے ہوئے سب کو برابر
وزن کوٹ کر گوند صہین خالص پانی میں بجوبی تمام
پھر اسکے قرص بنا کر نگاہ رکھیں۔

طین حکمت دیگر واسطے مضبوط کرنے برتنوں
کے جو آگ کی تاب آٹھا سکین صفت اسکی
کوزہ گرمی مٹی کو کہ خاک ست کہتے ہیں بیگ غیرہ
سے صاف کر کے پانی میں حل کریں کہ قریق القوام
ہوں اجزا کو جو مذکور ہوتے ہیں اس مٹی کی نصف
وزن کے برابر جب وہ خشک ہو جائے اضافہ
کر کے تین چار دن تک لٹ پلٹ کریں جب تک کہ دوا

گھوڑے کی لید اور خطمی کے پھول اور بکری کے
بال قینچی سے ہر ایک ہر ایک کتر کر سب کو ٹپین اور
کترے میں چھان کر اور نمک کے پانی میں گوند ہلکے
کام میں لائیں۔
طین حکمت دیگر یعنی گل حکمت کا دوسرا نسخہ کہ
بولفت تذکرہ نے سب قسموں سے بہتر تصور کیا ہے
صفت اسکی آدمی کے سر کے بال قینچی سے
کترے ہوئے اور نمک طعام اور زغال یعنی کوئلہ
اور خطمی کے پھول اور جبث الحیدہ یعنی لوہے کا
میل جو گلاتے وقت جمع ہوتا ہو اور مرغی کے انڈوں
کے چھلکے ہر ایک سے ایک جز دوا اور مٹی یا کینرہ
دو جزو بدستور مرتب کریں۔

نسخہ دیگر کہ مختصر اور بہت اثر رکھنے والا ہے
اور بارہا تجربہ میں آیا ہے صفت اسکی کوزہ گرمی
کی مٹی تھوڑی گھاس کے ساتھ کوٹ کر اور نمک
پیسا ہوا اور خاکستر پانی میں گوند ہلکے استعمال کریں
اور اگر اس گوند سے جو سوجہ اور کوزہ پکاستے
وقت کوزہ میں بیٹھتی ہو مرتب کریں بہتر ہو۔

عین مہملہ کی کتاب

عین کا باب یائے موحده کے ساتھ
فصل عین کے نسخوں کے بیان
میں ہے

عین شہابی - خوشبو دار دل اور دماغ کو قوی
اور معطر کرنے والا ہے صفت اسکی حاصل
کریں نارنگی اور اسکے جوت کو خالی کریں پھر
اکسیر اس میں بھریں بشرطیکہ اس میں عین شہب
اور مشک تہی اور گلاب ہر ایک سے قدرے
داخل کیا ہو پھر اسکو تانبہ کی دیگ میں نرم آگ پر جوش
دین کہ گلاب اسکے اندر خشک ہو جائے پھر دیگ

کے ساتھ

فصل مفردہ اور مرکبہ عرقون کے
نسخون کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ عرق عبارت پھولون اور شگوفون اور پھولون اور پھولون اور جڑون اور لکڑیوں کے پانی مقطر سے ہے کہ پانی میں ڈال کر قلع و انبیق میں کھینچیں اور قدیمی زمانہ میں سوائے ماہ اور درک گلاب کے پھولون کی پتی کا عرق ہے کہ جسکو فارسی میں گلاب کہتے ہیں کوئی عرق دوسرا مستقل نہیں ہوتا تھا احداث جدیدہ سے ہوا و دست بدست رواج زیادہ ہوا گیا ہے کیونکہ عرق ہر چیز کا لطیف زیادہ اس چیز کے جرم سے ہوا و خواص کا نزدیک تر ہو اس سے لیکن بعضے امور میں اس سے قوی اور بعضے امور میں اس سے ضعیف زیادہ ہوا اور جاننا چاہیے کہ عرقون کے تقطیع کا دستور دو طریق پر ہے ایک بطور کلیس اور دوسرا بطریق قرع و انبیق و لیکن کلیس کا طریق یہ ہے کہ سروپوش بزرگ قبہ دار کو محکوس یعنی اٹکا قبہ اسکا دیگ کے منہ کے اندر ہو رکھیں اور مقابل اس سروپوش کے نگہ کے ایک طاس یا بادیا کوئی برتن دوسرا سعلق لٹکائیں کہ عرق اس میں جمع ہو اور سروپوش کے کنارے کو جو دہن دیگ سے متصل ہے گوند سے ہوئے سے مضبوط بند کریں کہ مطلقاً بھرتے باہر نہ نکلیں اور سروپوش کے جوف میں پانی ڈالیں جب گرم ہو جائے تبدیل کریں اور اگر دیکھیں کہ وہ برتن عرق سے پر ہو گیا تو اس وقت سروپوش اٹھا کر اور خالی کر کے پھر بدستور اس کے منہ کو مضبوط بند کریں اور یہی عمل کریں جب تک کہ عرق بالکل بہر آد ہو و لیکن قرع و انبیق کا طریق مختلف طرزوں پر ہے لیکن بہتر طریق اسطوریہ ہے کہ سروپوش کے گرد اگر دیوارہ بلند مس یعنی تانبہ سے

میں سے نکال کر صندل زرد کہ جسکو ہندی میں ناگیر کہتے ہیں اور اگر قاری اور صندل سفید پسک اور دھن کر کے اور اس سب کو چینی کے برتن میں ڈال کر ہاتھ سے خوب ملین جب بخوبی گھل مل جائے کام میں لائیں کہ یہ بہترین عیر ہے۔

عجیر عظم شاہی۔ نہایت خوشبودار ہوا و دل اور دماغ کو قوی اور معطر کرتا ہے صفت اسکی زرب اور اظفار الطیب یعنی نگہ اور کھیلو لاد متبل اور سکندہ اور کوسلہ ہر ایک سے جو بیس متقال دواؤن کو کوٹ چھان کر اور عطر گلاب اور عطر مجموعہ اور عطر حوہ عطر صندل ہر ایک سے دودھ میں ملا کر استعمال کریں۔

عجیر دیگر۔ کہ بہت خوشبودار ہوا و صفت اسکی صندل سفید ایک سیر اور حسی لبان ایک تولہ اور بونگ اور جافل اور جا و ترمی اور دار چینی اور چھوٹی الائچی ہر ایک سے دو تولہ اور مشک خالص چھ ماشہ اور سلاسن اور باچھا اور آہک انکھی کھنڈا ہر ایک سے آدھ پاؤں دواؤن کو کوٹ چھان کر استعمال کریں۔

عجیر دیگر۔ دل اور دماغ کو قوت بخشنا ہوا و صفت اسکی صندل سفید تین جڑ اور ریشہ والا اور مہل کی جڑ اور گلاب کے پھول اور باچھا اور سوسن کی جڑ نیلگون اور بار نارنج اور سنجد کے پھول اور ناگیر بوتھ اور نارنجک شیرازی ہر ایک سے ایک جڑ و بہت باریک پسک استعمال کریں اور اگر کسی قدر مشک اضافہ کریں خوشبوئی میں قوی زیادہ ہوگا اور اگر عطر گلاب اور عطر اگر ہندی اضافہ کریں نہایت قوی اور بہت خوشبودار ہوگا۔

عین مہلہ کا باب اے مہلہ

اگر سروپوش اور دیگ تانبہ کی ہو یا قلعہ یعنی چاندی سے اگر سروپوش اور دیگ چاندی کی ہو یا سٹے سرد پانی کے تاکہ عرق بہت نکلے محکم کریں اور اس کے ایک طرف متصل سروپوش سمت بیرونی سے لولہ یعنی ٹوٹی پانی منالی کرنے کے لیے اس دیوارہ کے درمیان میں قرار دیو اور مضبوط کپڑے سے بند کریں اور ایسے ہی سروپوش پر اس لولہ کے مقابل لولہ دیگر قرار دیں کہ کنارہ اسکا سروپوش کے کنارہ سے مطلق بلند ہوا اور سروپوش کے اندر بھی دیوارہ ایک بلند اندر کی طرف مائل قرار دیں مقابل لولہ کے کہ عرق پھولوں میں بجائے اور جمع ہو کر تانبی اس لولہ سے قابل فیل بھیکہ میں نیچے کی راہ سے آئے اور عرق تانبے مخصوص ہر دو اس کے ذیل میں اس دوا کے مذکور ہو چکے ہیں انند اسو کہ عرق ہندی ہے اور عرق ابریشم اور عرق پوست بہا تاج اور عرق اذخر اور عرق اسارون اور اسطو خود دس اور آستین اور عرق انبوہ اس اور عرق انسون اور عرق انبلج حرق الفان میں اور عرق بادرنجبویہ صودہ کے حرق میں اور عرق تبنول اور عرق تفلح اور عرق تنبا کو تانبے غنائق فوقانیہ کے حرق میں اور اسطو پر ہر ایک چیز کا عرق اس کے حرق کے بیان میں ذکر کیا گیا ہے اس مقام سے تلاش کریں اور جاننا چاہیے کہ عرقون کو سرد کرنے کے بعد صراحی یا شیشہ یا چینی کے برتن یا تانبہ کے قلعی دابر برتن میں بھر کر نگاہ رکھیں اور منہ برتن کا مضبوط بند کریں اور جو عرق کہ خوشبوئی رکھتے ہیں جب تک کہ خوشبو ان میں نہ رہتی ہے تب تک قوت بھی انکی باقی نہ رہتی ہے اور جب خوشبودار و اون کی کم ہوتی ہو یا باقی نہ رہتی ہے تو قوت بھی انکی کمی قبول کرتی ہو اور دہر ہو جاتی ہے عرق رائیج یعنی لہسن ویسی کا عرق دوسرے درجہ میں گرم اور پیلے میں خشک ہو سہو دیکھو کھٹا ہوا و پشیا ب کو جاری اور دیا ح کو

اور رطوبتوں کو دور کرتا ہے اور کھینچنے کے ساتھ پرانی پتوں کے واسطے اور بیضہ یعنی نرولی کو نافع ہے صفت اسکی حاصل کرن سو لفت دیسی تازہ اور صاف کریں گھاس کو ٹسے گرد و غبار سے اور ایک راست دن چھ وزن پانی خالص میں بھگوئیں پھر عرق کھینچیں مذکورہ طور پر اگر سنگین چاہیں اور جو سبک اور ملائم چاہیں تو پانی اس کے موافق زیادہ کریں اور تخم اجودا اور تخم کاسنی اور دوسرے تخموں کے عرقون کی صفت بھی سو لفت کے عرق کے مانند ہے۔

عرق لسان اجل۔ یعنی بارتنگ کا عرق دوسرا درجہ میں سرد اور پہلے میں خشک اور لطیف اور قابض ہے اور دھون بند کرتا ہے جس عضو سے کہ جاری ہو اور بکھرے تو قوی اور پیاس کو ساکن کرتا ہے اور دل اور دوق اور خون تھوکنے کی بیماری اور خون کی قے اور بول اور پھیپھڑہ کے قرحون اور خون کے پیشاب اور جوشش میں اور گرم پتوں اور گردہ اور بکھرے سدھون کے یہ نافع ہے صفت اسکی حاصل کریں برگ بارتنگ سبز حبقہ کہ چاہیں اور انکو گرد و غبار سے دھو کر پاک کریں اور چار یا پانچ وزن شیرین پانی میں ڈال کر عرق کھینچیں اور ترکیب اور تیز دن کے پتوں کے عرق سے پیچھے کی بجلی سی طریق پر ہو اور خواہں ہر ایک عرق کا ان پتوں کے جرموں کے خواہں سے قریب میں اور لطیف زیادہ ہیں۔

عرق حند قوقا۔ دوسرے درجہ میں گرم اور پہلے میں خشک ہے اور مستقا اور سرد و سردون کو نافع ہے صفت اسکی بارتنگ کے عرق کی صفت کی مانند ہو لکے تازہ پتوں کو لیکر عرق کھینچیں اور اگر تازہ نہ مل سکیں تو خشک پتے اس کے تازہ پتوں سے چار دم وزن لیکر عرق کھینچیں۔

عرق خلافت برسی۔ کہ بید سادہ لکے ہیں دوسرے درجہ میں سرد اور پہلے میں خشک ہے اور

جگر کے سد سے کو کھلتا ہے اور رطوفت ہے اور پیاس کو بجھاتا ہے اور خفقان کو دفع کرتا ہے اور ضعف دل اور پتوں مخرقہ صفر وید اور سب گرم بیماریوں کے لیے اور درد سر گرم اور مدہنی ورم تھو کو نافع ہے صفت اسکی بھی مثل عرق برگ بارتنگ کے ہو کہ اس کے تازہ پتوں کو لیکر اور خوبہ دھو کر عرق کھینچیں۔

عرق بہار کنب کی صفت یہ بھی حاصل کریں بہار کنب جس قدر کہ چاہیں اور چار چاندی اس سے زیادہ خالص شیرین پانی میں بطریق مقررہ عرق کھینچیں عرق خلافت بھی کہ بہار کنب بھی کہتے ہیں اور فارسی میں بید مشک اور ملک شام میں شاہ بید مشہور کرتے ہیں سرد اور تیز پہلے درجہ میں اور ایک گردہ کے نزدیک پہلے درجہ میں گرم ہو اور خشکی کی طرف مائل اور یہ قول اصلیت نہیں رکھتا بلکہ عرق محلل اور مطلق ہو اور سدہ خفیفہ و ماعی کو زائل کرتا ہے اور دل اور دماغ گرم کو قوت دیتا ہے اور دھوکہ کو ساکن کرتا ہے جو گرم انجروں سے حادث ہو اور طبع کو نرم اور احشا کو قوی کرتا ہے اور گرم مزاج والوں کی باہ کو زیادہ کرتا ہے اور بھر دن کے چڑھنے کا مانع ہے جو بدن سے دماغ پر چڑھیں اور خون کے جوش کا مانع ہے اور لکھا ہے کہ وہ ضریر شریعت کو اور مصلح اسکا ظاہر ہے اور سب غلوان میں قوی زیادہ بید سادہ سے ہو کہ جسکو خلافت برسی کہتے ہیں اور صفت اسکی یہ ہو کہ حاصل کریں پھول جو اسکے برگ سے پہلے نکلتے ہیں تازہ اور اسکے آٹھ وزن یا زیادہ خالص پانی میں بدستور مقررہ عرق کھینچیں اور چاہنا چاہیے کہ عرق سنگین غلیظ اسکا گپانی کم اور پتے بہت ہوں بہت عرصہ تک اپنے محل پر قائم نہیں رہتا ہے بلکہ جلد خراب ہو جاتا ہے۔

مرکب عرقون کا بیان

عرق۔ کہ چار عرق سے ہے ہر ایک کو تجلیر کرتا ہے اور عددہ کے سرد و سردون اور قوی لچر بھی کو نافع اور مجرب ہے اور سرد مزاج والوں کے لیے سود مند صفت اسکی اجوانن دیسی اور سو لفت اور سو لفت دیسی اور ستر اور از خر سب کو بھر اور وزن لیکر ایک شب پانی میں بھگوئیں اور صبح کی صبح کو عرق کھینچیں اور کبھی از خر کے عوض صبح کی صبح کر لے ہیں اور کبھی صخر اور از خر اور برنج صفت اور دانی صفت حاجت کے وافی بڑھاتے ہیں۔

عرق حنظلہ۔ یہ چون کو توڑتا ہے اور کھج کو مریح کرتا ہے اور بدن کو قوت دیتا ہے اور سرد و رطوبت لاسا ہو اور سرد مزاج والوں کے لیے موافق صفت اسکی حنظلہ یعنی گیدون ایک من شہبانی کچل کر چار من پانی میں جوش دین اور صاف کریں اور دس سے شہبانی قند سیاہ پرانا ڈال کر جسم کے اندر بھریں اور گھوٹے کی لید میں دفن کریں جب کمال کو پہنچے لید میں سے نکالیں اور صاف کریں پھر نو تک چار دم اور ہا اھل اور کھینچیں ہر ایک سے پانچ دم اور گلیس مرچ اور بابا بھر ہر ایک سے دس دم اور برگ تھیل یعنی پانچ پیرسل عدد داخل کر کے ایک لات دن لکھ چھوڑیں پھر دوسری مرتبہ عرق کھینچیں اس مرتبہ میں جس شرب میں کہ عرق پکلتا ہے پانچ دم مشک جتنی پسیرا اور ایک شادہ کپڑے میں باندھ کر ڈالیں اور جب عرق ٹھنچ جائے تو اس پوٹلی کو خوب میں اور پوٹلہ گرد و گرمین پانچ ڈالہ اس میں سے بوقت صبح اور پانچ ڈالہ شام کو نوش کریں۔

عرق خوشبودار۔ دانی صفت چار سیر اور حائل اور باوتری ہر ایک سے دوسیر اور چھالیادھ سیر اور برگ تھیل سفید خوشبودار پانچ سو ذوق اور دانی صفت کہ اسکو ہندی میں گل سیونی اور فارسی میں

گل شکیں کہتے ہیں چار سیر اور عود اور عود و عود و عود
چار تولہ سبکو کچل کر سات ہراچی لونگ کا عرق کہ کلاب
کے ساتھ کھینچا ہوا سمیں ملا کر دروات دن دھک عرق
کھینچیں عطر اسکا علیحدہ نگاہ رکھیں اور عرق کو اسکے
سر دھونے کے بعد شیشون میں بھر کر علیحدہ نگاہ رکھیں
صبح کے وقت پانچ مثقال پسین اور اگر مسکو بھی نفع
لاو الاچا میں تو لونگ کے عرق کے عوض جو کلاب میں
کھینچا ہوا وہ لونگ کا عرق جو عرق شدی اور عرق خرم
میں کھینچا ہوا لاکر عرق کھینچیں۔

عرق دوب۔ جاننا چاہیے کہ دوبا کا گھاس
سے سب سے سطح زمین پر اُتی ہے اور پھلتی ہے اسکو مرغ
کہتے ہیں اور خشکی اس عرق کی درخت بول کے
پوست کے عرق سے کتر ہے **صفت اسکی** اصل
کوہین دوب گھاس اور دھوک اور سکھا کر اور
بہترہ پڑھ کر کے لین اس میں سے بقدر نیم نالہ بوند
سیاہ پٹا ایک میں دوب کو بجا سے پوست بول
داخل کریں لیکن دوب پوست بول سے
دو چند چاہیے خرم کے اندر بھرن اور گھوڑے کی
لیدین دفن کریں جب کمال کو پہونچے بدستور
عرق کھینچیں اور نگاہ رکھیں۔

عرق سلطانی۔ اس عرق کے دو نسخہ فرج
میں بیان کیے گئے اور دو نسخہ دیگر مری کے بیان
میں ذکر کیے جائیں گے انشاء اللہ تعالیٰ۔

عرق شامانہ۔ ہند کے طبیبوں کی تالیف سے ہے
صفت اسکی اصل کریں عرق قہمی یکپارہ
بقدر دس سن اور گاجر کاپانی پانچ سن اور رنج
خوشبودار دو سیر اور لونگ اور دانہ الاچی سفید اور
عندل سفید سوہن کیا ہوا اور تیزاب ہر ایک سے
ایک سیر اور اکسیر دو سیر اور کلاب کے پھول دیوہ
نارنگی اور پھول ہر ایک سے تین سیر اور با پھول ایک
سیر اور بار نارنج دو سیر سب دواؤں کو پچھل کر

شراب اور گاجر کے پانی میں کہ دس سیر ہونے متعین کیا
وہی ہو کہ ہونے نفعی ہو گئی ہو بھلوکین سات دن تک
خم کے اندر ڈال کر گھوڑے کی لیدین دفن کریں اور
آٹھویں دن عرق کھینچیں اور عرق کھینچتے وقت
دواؤں کو دھو کر پڑے کی تھیلی میں باندھیں
اور مشربہ کے اندر کہ چھین عرق پلکٹا ہو ڈالیں تاکہ
عرق اس تھیلی پر بخوبی ٹپکے اور وہ عرق خوشبودار
اور لطیف ہو جائے اور وائین میں صندل سفید
پیسا ہو پانچ مثقال اور عطر شرب اور لونگ اور
شک ظالم اور اگر ہندی سوہن کیا ہو ہر ایک سے دو
مثقال اور عطران اور دالچینی کوئی سوہن ہر ایک سے
تین مثقال اور اترج تازہ کا پوست زرد اور دانہ نگلی
تازہ کا پوست ہر ایک سے پانچ مثقال۔

عرق شمشیر پرق اور گرم چوں اور گرم بیلادیوں
کونانہ **صفت اسکی** بکری کا دو دھت تازہ
دو ہا ہوا تین سیر اور کدو کاپانی اور لکڑی کاپانی اور
تر بوڑ کاپانی ہر ایک سے دو سیر اور صندل سفید
اور دھندل شرب اور نیلوفر کے پھول اور گاؤڑ بان
کے پتے ہر ایک سے دو تولہ سب کو عرق کھینچنے کا ایک
میں ڈالیں اور بدستور ایک ماشہ کا فو قیصوری نازک
کپڑے میں باندھ کر سر شمشیر پرق میں ایک خوراک
کی مقدار حاجت کے موافق نوش کریں۔

عرق فتنہ۔ واسطے تحلیل کرنے ریحون اور توتیت
اعضار ریشمہ اور سعدہ کے ناف سے اور عطریات سے
صفت اسکی بہار سنجہ تین سو مثقال اور بہار
نارنج چھ سو مثقال اور نارنجک اور دواہ اور
صندل سفید اور ریشمہ والا ہر ایک سے ڈیڑھ سیر
مثقال اور جھی لبان اور با پھول اور سنبل کی جڑ اور
ناگ موش اور بدلا انکورا اور علف ہندی اور سوہن ہر ایک
سے پچھتر مثقال اور اگر ہندی تیس مثقال اور سلاک
پندرہ مثقال اور پوسٹ اندرون نافہ مشک پندرہ

مقدور کلاب اور عرق بہار اور عرق صندل اور
اسکا اندین بھلوکین کہ وہ عرق ان دواؤں پر
چار انگشت باندھیں بدستور عرق کھینچیں اور قابلہ
کے اندر مشک داخل کریں۔

عرق شمشیر پرق یعنی لیکر کی چھال کا
عرق خفقان اور دل اور بدن کی تقویت کیلئے
ناف سے **صفت اسکی** لیکر کی چھال اور تندر سفید
خم کے اندر ڈال کر اور دوشاک پانی اس میں بھر کر گھوڑے
کی لیدین دفن کریں اور اتنے عرصہ تک رہنے دیں
کہ بخوبی کمال کو پہونچے پھر اسکا عرق کھینچیں بقدر
بنیس سیر اور پھر لیں گاؤڑ بان کے پھول اور سیر
اور بہن سرخ اور بہن سفید اور شقائق اور کلچن
اور دالچینی ہر ایک سے پانچ تولہ اور اترج خام پاؤ سیر
اور در دنج چینی اور چھوٹی الاچی اور بوڑبان
ہر ایک سے دو تولہ اور تلخ مصری دو تولہ اور کلاب
کے پھول کی پتی پاؤ سیر اور گاجر پانچ سیر دواؤں کو
کچل کر اور گاجر کا وزن کر کے اور سب کو ڈال کر عرق
کھینچیں اور عرق کھینچنے کے وقت ایک تولہ
عنبر شرب نیچے کے منہ پر باندھیں۔

عرق گل بیدار حیر۔ بہت نفعی اس عرق کی
طبیبوں نے لکھی ہیں ان تمام سے ایک یہ کہ جو آدمی پانچ
دام اس میں سے نوش کرے اسقدر قوت باہ کی
زیادتی ہو کہ چالیس عورتوں کو خوشنود کر سکے اور
اسکا معنی کا بھی بخوبی حاصل ہوا اور دم میں ماشہ
کا وزن ہوا اور نسخہ اس عرق کا مجربین ہند نے بقول
صفت اسکی گل بیدار یعنی درخت ارنڈ کے
پھول دس دم اور تخم بیدار یعنی ارنڈی اور
کونج کے بیج اور مولی کے بیج اور گاجر کے بیج اور
میٹھی اور اجوائن دسی اور اجودہ کے بیج ہر ایک سے
دو دام اور الان بزرگ اور الان خرد ہر ایک سے
اڑھائی دام اور درخت سنبل کی جڑ دس سیر

حلیہ یعنی تھی کو کچل کر رات کو کھگوئیں اور دوسرے دن عرق کھینچیں بقدر دس سیر اور پانچدھام اس میں نش کریں۔

عرق ماء الحیات ہے موسوم ہے حکیم میر محمد موسیٰ مرحوم صاحب تحفہ کی مختصرات سے وہ فرماتے ہیں کہ تامی امور میں یہ عرق بہتر شراب سے ہے اور نشہ لانیوالا نہیں ہے اور باہ کو قوت دیتا ہے اور اعصاب سیر اور قوت ہاضمہ و طبعی اور حیوانی اور نفسانی تمام قوتوں کی تقویت کرتا ہے اور تریا قیہ قوت رکھتا ہے اور سرد و کھو کھولتا ہے اور دل کو فرحت بخشا ہے اور لطف ہے اور جلادینے والا اور خواب لانے والا اور اشتہا پیدا کرنے والا اور پیاشاب کو جاری کرنے والا ہے اور باخا صحت پیاس کو بجھاتا ہے اور سب مزاجوں کو موافق اور احشاک کی اکثر بیماریوں کے رفع کرنے میں معیدیل اور قوی الاثر ہے **صفت اسکی** سبجہ اور گاجر ہر ایک سے دو من شاہ اور شکر اور صندل سفید سو من کیا ہوا اور گلاب کے پھولوں کی تپتی اور گاؤزبان کے پھول اور بادرنجبیلو اور سولف دیسی اور داجینی اور کبابہ اور ناگر موٹھا و بہار نارنج اور سبجہ کے پھول ہر ایک سے ڈیڑھ سو مثقال اور برگ اور پوسٹ تین سو مثقال اور جافل اور ریشہ والا ہر ایک سے پچھتر مثقال اور علف ہندی چالیس مثقال سے شتر مثقال تک سب کو کوٹ کر سواسے برگ تنچ اور نارنج کے کہ اسکو اخیر میں کوٹ کر ذہل کرنا چاہیے بقدر چھ من شاہ خالص پانی میں جوش دین اور خم کے اندر ڈال کر ہر روز مکرر بہم کریں کہ مائع اسکے جوش کا ہوا ہو اسے گرم میں سات دن تک رکھیں اور ہوا سے سرد میں دس دن تک اور جسقدر پانی کمتر مائع اسکا زیادہ تر قوی ہوتا ہے پھر گلاب کے طور پر عرق کھینچیں اور اگر عمر بچہ کے منہ پر بانٹیں بہتر ہے اور روغن اس عرق کا بہت خوب اور خوشبودار مشاہدہ کیا گیا ہے اور نیز عرق

کھینچنے کے بعد ڈیڑھ من شکر سفید ملا کر تین چار دن رکھ چھوڑیں پھر پوسٹ تریا یا نارنج یا برگ نارنج یا نارنگاک کا پوسٹ بقدر نیم من اضافہ کر کے پھر عرق کھینچیں وہی آثار اس پر مرتب ہوتے ہیں۔

عرق ماء الحیات دیگر کہ وہی صفت رکھتا ہے **صفت ہندی** سبجہ اور شکر خام اور گاجر پاک کی ہوئی اور ریشہ والا جلاؤر زیرہ زیرہ کیا ہوا ہر ایک سے ڈیڑھ من شاہ مسکو پندرہ من پانی میں جوش دے کر کہ بخوبی بجھتا ہو رکھیں کہ پروردہ ہو پھر ان دواؤں کو تین رات دن انہیں کھگو کر بدستور مشور عرق کھینچیں اور دواؤں میں داجینی یا پچھترم اور صندل سفید زندہ کیا ہوا ہر ایک چار ہر ایک کہ چارم وزن میں تریا کا ہے اور میں تریا عالمگیری وزن سے آدھ یا دو کم تین سیر ہوا و حصی لبان بنتیش مثقال اور گاؤزبان کے پھول اور سولف رومی ہر ایک سے ایک چار ہر ایک و بادرنجبیلو اور ہوکہ اسکو ریشہ والا کتے میں اور با پچھتر اور شکر ہر ایک سے پانچ مثقال اور علف ہندی بنتیش مثقال اور پوسٹ اندرون نافہ مثقال س عدد بدستور عرق کھینچیں **عرق سوت** باہ زیادہ کرتا ہے اور کھانے کی بھوک پیدا کرتا ہے مجربین ہندی تالیفات سے **صفت ہندی** سولف رومی چارم سیر شاہجہانی اور بادام شیرین کا مغز اور با پچھتر ہر ایک سے آدھ سیر اور جافل اور جادری اور تچ خوشبودار اور کلچن اور پنج کاوی اور داجینی اور لونگ اور صندل سفید اور کاسنی کے بیج اور آملہ منقہ اور پیاز کے بیج اور گاجر کے بیج اور ستار کے بیج کہ شقاقل ہے اور گاؤزبان کے تپے اور گوکھڑا و رکھنی ہر ایک سے ایک سیر اور خصلیہ مغربی اور صلی سیاہ ہر ایک سے دو سیر مسکو کچل کر اقل مرتبہ ایک من قند سیاہ اور آدھ من نبات سفید خم میں ڈال کر اور چار مثقال پانی انہیں بھکر اور درخت کیا کی چھال پندرہ سیر زیرہ ریو کر کے اس میں ڈالیں

اور اتنے عرصہ تک رکھ چھوڑیں کہ جوش کھائے اور کمال کو پہنچے اور پہلے اس سے کہ عرق کھینچیں۔ دواؤں میں کچل کر اور مغز بادام شیرین کہ بہت باریک پیسا ہو اور سب کو گاسے کے کھی میں چرب کر کے اور ایک روز بدستور رکھ کر اس میں داخل کریں اور ایک رات دن کے بعد عرق کھینچیں اور پھر دوسری مرتبہ اس عرق کو ان دواؤں کے ساتھ جو مذکور ہوئی ہیں عرق کھینچیں اور دواؤں میں یہ ہیں گلاب کے پھول ایک سیر اور سیوتی کے پھول پانچ سیر اور شکر اور زعفران ہر ایک سے دو ماٹھا اور گوشت بزغالہ فریہ ایک ماٹھا اور مرغ کا گوشت دو قطع گوشت بزغالہ اور گوشت مرغ کو پڑیوں اور چربی سے جدا کر کے اور گے کے مسکے میں بھون کر اور ایک جا کر کے عرق کھینچیں **عرق مرزوبہ** کہ وہ لغت ہندی ہے اور کدو کی ایک قسم سے ہے اور اسکو مجیدہ بھی کہتے ہیں اور مینہ بھی مشہور کرتے ہیں یہ عرق مجربین ہندی تالیف سے ہے **صفت ہندی** مرزوبہ دو من اور قند سیاہ کہنہ ایک من اور چھالیہ ایک سیر اور پوسٹ کابلی ہر کا دو سیر اور پیل کی جڑ چھٹا حصہ ایک سیر کا مرزوبہ کو بارہ بارہ اور زیرہ زیرہ کر کے مذکورہ دواؤں کو کچل کر اور سب کو قند اور مرزوبہ میں ملا کر کے بغیر پانی کے خم کے اندر بھریں اور ایک ہفتہ تک زمین میں کھوڑے کی لید کے نیچے دفن کریں پھر سات دن کے بعد نکال کر ویسے ہی استعمال کریں یا عرق کھینچ کر کام میں لائیں۔

عرق ہند کے طبیوں کی تالیف

سے

وہ لکھتے ہیں کہ یہ عرق طحال کی صلاحیت اور جگر کی بیماریوں اور استسقا اور خصلیہ کی بیماریوں اور تپ بلغمی دور کرنے کے واسطے نافع ہو اور ہر

طبیعیوں نے نام اس عرق کا سماج آسوا کھا صفت
اسکی صبر کے پتوں کا پانی آٹھ دام او رقت دریاہ
بارہ سیر اور سوٹھ اور گول مرج اور تریات اور دنا
الاجی سفید اور لونگ اور ناگر موٹھ اور طبیعتی سرکیت
چھ دام دو اون کو کوٹ کر اور قن کو صبر کے پتوں کے
پانی میں گھول کر دو امین آمین ڈالین اور خم کے
اندر بھر کر گرم مقام پر بنگاہ رکھیں کہ خوش کھلے
اور کمال کو پہنچے جب دیکھیں کہ خوش ہکا ساکن
ہو گیا اسکا صاف پانی لیکر اور شیشیوں میں
بھر کر گرم لائیں اگر عرق کھنچ کر نوش کریں بہتری
عرق گل ام غیلان یعنی دخت بول
پتوں کا عرق سرد اور خشک ہے دوسرے درجہ میں
دل کو بہت قوت دیتا ہے اور دستوں کو روکتا ہے اور
سہ کھلتا ہے صفت اسکی مانند صفت عرق بہارید کے ہے
عرق گل منڈی کہ پھول ایک
ہندی کھاس کا ہے عظیم النفع برگ اسکا برگ بابونہ
سے مشابہ اور پھول اسکا سرخ تلمہ کے مانند اور
خوشبو کی گلاب کی خوشبو سے قریب تھوڑی تلخی کے
ساتھ گرم اور تری ہے دوسرے درجہ میں اور دل و داغ
اور معدہ کو قوت بخشتا ہے اور خزانہ اور پھنسیوں اور
دملوں اور تمام اعضا کے دیون کو دفع کرتا ہے
اور رحم اور فرج کی تیار لیں اور ریتان اور
زردی رنگ لشرہ اور پیشاب کی جلن اور صفرا
کی تیزی رفع کرنے کے لیے نافع ہے صفت اسکی
کہ برین منڈی کے پھول تازہ اور انکو چار یا پنج ذرن
خالص پانی میں یا اس سے بھی زیادہ بخت در
حاجت پانی میں عرق کھنچیں اور صبح کو ناشتہ بعد
سندھ مشقال تیس مشقال تمک آمین سے لیکر نہا
یا نکا و زبان کے شہدیت یا اسکے سوا مناسب شہدیت
میں سے کسی شہدیت کے ساتھ نوش کریں و تری
اور بادی اور بہت گرم اور سرد ہوا اور بہت سخت کر تون

سے پرین لازم سمجھیں۔
عرق مخلصہ۔ دوسرے درجہ کے آخرین گرم
اور خشک ہے محل اور بلطف اور دو کرنے والا قوی
یچی کا اور اعضا رئیسہ کا مقوی ہے اور سرد مزاج
والو کو موافق اور مخلصہ یک کھاس بہ مختلف انواع
اور اسکو مخلصہ سوجہ سے کہتے ہیں کہ اسکے کھانے
سے خلاصی اور امان پاتے ہیں ہم افی کی مضرت
اور موت سے پس صفت اسکی عرق کی یہ ہے حاصل
کریں مخلصہ کے پھول اور برگ اور شاخ اگر تازہ ہو
بہتر ورنہ خشک اور ہر ایک برگ اور شاخ اور پھول
اسکے سے جو کچھ کہ عیسے مہتاب کے خالص شیریں پانی
کے ساتھ بدستور عرق کھنچیں۔
عرق ورد امیض کہ اسکو گل تری اور
گل سکین اور بعض شہدوں میں گل عنبر بھی کہتے ہیں
حرارت میں بہت دل اور بعضوں کے نزدیک
گرم اور خشک دوسرے درجہ کے اوائل میں ہر دل
اور دماغ اور حواس کو قوت بخشتا ہے اور دماغ کا سرد
کھولتا ہے اور سرد و جگر کو موافق اور تلخی اور کھلی طوبی
کے لیے نافع صفت اسکی چل کریں اسکے
پھول تلخی اور چار یا پنج ذرن خالص پانی میں
بدستور عرق کھنچیں اور سرد کر کے شیشیوں میں بنگاہیں
عین حملہ کا باب سین حملہ
کے ساتھ
حاصل محل۔ فارسی میں انبیین اور ہندی میں
شہد کہتے ہیں اسکی سب قسموں سے نہایت بہتر اور
عمدہ صاف مائل لبرخی اور قوام داری کہ تھوڑی
تیزی اور خوش مزگی کے ساتھ ہوا و برہوم سے
صاف کیا گیا ہوا اور کدورت سے پاک اور صاف
ہوا اور بعد اسکے مرتبہ شہد سفید کا ہے و لیکن سب سے
بہتر اور زبون ترین اقسام غسل سبز اور سیاہ

اور خشک اور تلخ اور کمنہ ہے کہ دوسرے سے زیادہ
کا ہو اور اگر نہایت تیزی رکھتا ہو مورث جنون ہے
اور سوختہ کرنے والا خلطون کا اور حرارت کو پہنچاتا
والا اور کھاس کہ شہد خام نہایت گرم اور نہایت تیز
اور قریب زیادہ دوائیت سے ہے اور چسپندہ خلطون
کا سہل اور کھانسی کا محرک اور نفخ پیدا کرنے والا
اور معدہ کو موافق ہے اور در معدہ اور آنتوں کے
ورم کو مفید اور صلاح غذا اور جلا اور تیزی میں
آتش دیدہ سے قوی تر ہے اور قوی لانے والا اور
شہد پکا یا ہوا کہ جھاگ اُتار دہو تیزی اسکی کمتر اور
مواد کو پکانے والا اور جلد تھوڑ کرنے والا اور
غذائیت اس میں بیشتر ہے اور بے نفخ اور پیشاب
کو جاری اور کھانسی کو ساکن کرتا ہے اور مجموع
اسکا دوسرے درجہ کے آخرین گرم اور اسکا دل
میں خشک ہے اور جلا دینے والا اور سرد کھولنے والا
اور بلغم اور رطوبتوں کو قطع کرتا ہے اور حرارت
عزیزی کے جوہر کی تقویت کرتا ہے اور رطوبتوں کو
بدن کے گہراؤں سے کھینچ لاتا ہے اور ہنہ کی رگوں کو
کھولتا ہے اور سرد و نہ ہون کا تریاق اور دواؤں کی
قوتوں کا نگہبان ہے اور رطوبتوں کو اعضا کی طرف
پہنچاتا ہے والا اور فضول دماغی اور سیمہ اور قصبہ ریم
اور معدہ اور جگر کے فضولات راہل کرنے کے لیے
نافع ہے اور استسقا اور یرقان کو مفید اور گردہ اور
مشانہ کی پتھری کو توڑتا ہے اور پیشاب کی دشواری کو
تلخی کو رفع کرتا ہے اور فاج اور لقوہ اور اسکے مانند
کو سود مست د اور ریاہ کو توڑتا ہے اور استسقا لاتا
ہے اور باہ کی تقویت کرتا ہے اور پانی میں ملا ہوا
و طب اعضا تر یعنی اعضا میں تری پہنچاتا ہے اور
پیشاب کو جاری اور قصبہ مشانہ کو صاف کرتا ہے اور
بالخاصیت آنتوں کے درد کو شکیں بخشتا ہے اور
پپاس کی شدت کو ساکن کرتا ہے اور اس کے گونا گون

اور اینوں کے ضرر کو زائل کرتا ہے اور روغن کلونجی کے ساتھ چھل اور تقویت باہ کے لیے مجرب ہے اور زیرہ کے پانی کے ساتھ واسطے رفع ضرر سمیت فطر اور خستہ نش سیاہ اور کاٹنے مرگ دیوانہ کے اور آنکھ میں ٹپکانا اسکا پیاز کے عرق کے ساتھ سفید جالا قطع کرنے اور ڈھلکے اور آنکھ کی خارش تراد خشک اور پانی کے اترنے کے لیے سود مند اور اندر دت اور ملک سنگ کے ساتھ کان کے ریاہ اور رطوبت کو زائل اور اسکا میل صاف کرنے کے لیے نافع ہے اور چھوٹی مائیں کے ساتھ زخموں کو پاک کرنے اور گوشت زائد قطع کرنے اور انہیں گوشت نیا پیدا کرنے اور زخموں کا بخوبی التیام کرنے کے لیے مجرب ہے اور بوسا در کے ساتھ چھپ اور برص کے واسطے سود مند اور طلا اسکا حافظ جسم ہے فساد سے گوشت اور چربی کے اور مراد یعنی پتہ کے نقص کا مانع اور سب چیزوں کی قوت کا حافظ ہے اور سرکہ اور ملک کے ساتھ واسطے تحلیل کرنے اور اور زور کرنے کا فائدہ یعنی جھائی کے اور حصول اسکا صاحب نفاس عورتوں کے رحم کی علتوں کے لیے اور ضما د اسکا چون اور لیکھ کو دفع کرتا ہے اور قضیب کو قوی کرنے میں نہایت غالب ہے اگر حرام مکر کے بعد اسکا ضما و قضیب پر کریں اور گیموں کے آنے کے ساتھ واسطے توڑنے دلوں اور پکانے ورموں کے اور زرا وند طویل اور طر کے ساتھ واسطے بھرنے گہرے زخموں کے مجرب ہے برخلاف تمام شیرینیوں کے اور مسوڑہ اولیٰ کے کے قرحوں اور دانتوں کی تقویت کے لیے مفید اور مطبوخ اسکا شدت یعنی سویہ کے ساتھ ضریہ اور قویٰ یعنی داد کے نشان دور کرنے کے واسطے نافع اور غرغره اسکا واسطے پاک کرنے لوزہ کے زخموں کے سود مند اور سختہ اسکا بازنگ کے پانی

کے ساتھ تین دن تک آنتوں کے قرحوں کے لیے بے عدیل اور گرم مزاج والوں کو مضر ہے اور حفر کی طرف جلد مستحیل ہوتا ہے اور درد سر پیدا کرتا ہے اور گرم دماغ کو مضر ہے اور مصلیٰ اسکا سرکہ اور کشنیز اور ربوب ترش اور ترش میوؤں کا پانی اور مقدار اسکی خوراک کی پندرہ مثقال اور بدل اسکا دو شاب انگوری ہے اور خواص مجربہ شہد سے یہی کہ جو اسکو عورت پانی میں شربت کر کے ناشتہ نوش کرے اسکی آنتوں کے درد کا باعث ہو گا اور غیر حاملہ عورت کے لیے یہ اثر نہیں ہے۔

شہد پکانے کا دستور یہ ہے

کہ تھوڑا پانی آسمین داخل کریں اور نرم آگ پر پکائیں اور اسکو جھاگ آتارین تاکہ لائق قوام پر آجائے لیکن احتیاط کریں کہ جلنے نہ پائے

فصل شراب پائے عملی کے

نسخوں کے بیان میں

شراب غسل سرد بیاریوں کو نافع ہے اور کھوکھلے کی پیدا کرتی ہے اور باہ کو قوی اور چھوٹو کو مضبوط کرتی ہے صفت اسکی حاصل کریں شراب کہ نہ قابض و جزو اور شہد جید ایک جزو اور ایک برتن میں بھر کر رکھ چھوڑیں کہ کمال کو پہنچے **شراب غسل** محمد بن زکریا کی تالیف سے تمام بیاریوں سرد بلغمی کو نافع ہے خصوصاً عشاء اور فلاح کو نہایت مفید ہے اور معدہ سرد کو بھی فہم پہنچاتی ہے صفت اسکی بہ شہد جید حاصل کریں شہد صاف کیا ہوا ایک رطل اور چھ رطل باریان کے پانی میں پکائیں جسطور سے کہ جلاب پکائے میں اور جھاگ اسکا آتارین پھر گول مرج اور سوٹھا اور کھجی اور مصلیٰ رومی ہر ایک سے ایک مثقال سرکہ کے

مانند پیکر اور نازک کپڑے میں باندھ کر سہن فی المین اور جوش دین اور خطہ لفظ اسکی پوٹی کو ہاتھ سے ملین اور دواؤں کا شیرہ جو کچھ کہ آسمین پر باہر نکالیں اور جب شراب قوام پڑے آگ پر سے اتاریں اور سرد کر کے نگاہ رکھیں حاجت کی وقت کام میں لائیں۔

شراب غسل

بہ نسخہ محمد بن ابیاسر محمد اور جگر کو گرم کرتی ہے اور چھوٹو کی بیماری کو نافع صفت اسکی بالچھر اور دوا چینی اور مصلیٰ رومی اور بڑی الیگی اور چھوٹی الیگی اور اگر سندی خام اور جاوتری ہر ایک سے دو درم اور لونگ ایک درم سب کو کچل کر دیگ میں ڈالیں اور چھ رطل شیریں پانی داخل کر کے جوش دین کہ حباب رطل باقی رہے صاف کریں اور دس جوش اندہ کے پانی میں شہد صاف کیا ہوا ڈال کر پکائیں اور جھاگ اسکو اتاریں کہ شراب قوام پڑے پھاگ پر سے اتار کر نیچے رکھیں کہ سرد ہو صاف کر کے چینی یا کاسخ کے برتن میں نگاہ رکھیں اور بعض طبیبوں نے آگ پر سے شراب کے اتارنے کے بعد مصلیٰ پیکر داخل کی ہے اور بعض لوگ کو داخل نہیں کرتے ہیں اور حکیم میر محمد وینج اس شہد میں دس رطل شہد کے مقابلہ میں ہر ایک کو کل دوا ایلان میں سے یہاں تک کہ لونگ بھی دو مثقال لائے ہیں اور دو مثقال دوا فضل بھی اضافہ کی ہے۔

شراب غسل

فصل کو خارج کرتی ہے اور رتہ اور دانتوں کے درد کو فضل بناد ہو جانے سے ہوتا ہے صفت اسکی شراب جید یا خ قسط اور شہد خالص اور مصلیٰ رومی عمدہ جب تین اور مصلیٰ کو کوٹ کر اور نازک کپڑے کی تھیلی میں باندھ کر نگاہ اس شراب اور غسل میں اور چھ روز رہنے دین یہاں تک کہ مصلیٰ بخوبی جھاگ جائے چھ ملین

اور شہیرہ اسکا نکالین اور نوش کریں اس شراب سے
نکھڑے سے پہلے ایک مرتبہ گرم پانی کے ساتھ پییں
تہہ تحقیق کہ یہ شراب نفل کو خارج کرتی ہے اور معدہ
پر قوت دیتی ہے۔

عشیرہ اس کا غسل سے بلغم کو بدن سے خارج کرتی ہے
صفت اس کی یہ ہے کہ گرم کے پیچ چار روز بھی اور شراب
سیدہ پانی خطا اور شہد صاف کیا ہوا ایک قسط قسط
کے پیچ کر کے خور کر کوٹھیں اور نازک کپڑے کی تھیلی
میں باندھ کر اس شراب سے بدن اسکا نکالیں جو غسل میں
معمول ہے پانی بخون تک رہنے دین پھر شہیرہ اسکا
نکھڑے سے پہلے گرم پانی میں اس میں سے ہر روز
ایک گلاس پانی سے پہلے نوش کریں اور روزی ایک
درم کا وزن ہو اور قسط میں اوقیہ کا وزن رومی
قسط سے ہے اور ایک اوقیہ ساڑھے سات مثقال
شراب غسل مذکورہ نسخوں سے منتفعون میں
مرد و عورت کی صفت اس کی انگوڑ کا پانی پھوڑا ہوا
دو دن تا دو شہد جیاد ایک جزو ایک کشادہ جسم میں
ڈال کر رکھ دیکھو تین کہ جو ش میں آئے اور تھوڑا
نقارہ انک انہیں ڈالیں تاکہ اس کے جھاگ
صاف کرے اور جوش سے ساکن ہو پھر دوسری
خیم میں صاف کر کے کام میں لائیں صفت اس کی
شہد صاف کر کے سرد کر دیکھو ایک سے ایک جزو
اور پانی صاف کیا ہوا دو جزو ملائم آگ برنگین
کہ دو دن تک چل کر ایک ٹلٹ باقی رہے مثقال
کریں یہ پیچنے کے قبل سے ہے۔

ماہر اہل علم نے شہد کا پانی معدہ سرد کو قوت
دینا ہے اور کھانے کی بھوک بڑھانا ہے اور پیٹاب
کو جاری کرتا ہے اور مفاصل کو سود مند ہے اور نفی
سب بیماریوں کو نافع صفت اس کی چل کریں
شہد صاف کیا ہوا دو من اور چار من پانی میں
پکائیں اور جھاگ اس کے آثار میں یہاں تک کہ چار

اس سب سے باقی رہے پھر نگاہ رکھ کر کام میں لائیں
اور یہ ماہر اہل علم سادہ ہے اور اگر مقوی چاہیں اور چینی
چھ مثقال اور زعفران اور زنجبیر اور سوٹھا اور جافل
اور جادو تری ہر ایک سے چار مثقال اور زنجبیر یا لکڑی
اور مصطکی رومی ہر ایک سے چھ مثقال کچل کر اور
نازک کپڑے کی تھیلی میں بھر کر کیتے وقت دیک میں
ڈالیں اور پے در پے اس تھیلی کو کھنکھ کی پشت یا ہاتھ
سے ملین یہاں تک کہ قوت دو اونچی ماہر اہل علم میں
اور جب دو من باقی رہے تھیلی کو بخوبی ملین اور دبا کر
پھوڑیں اور دو کریں اور ماہر اہل علم سرد کر کے نگاہ کریں
اور اس جزو میں سماج الادویہ میں لایا ہے کہ ماہر اہل علم
ہر گرم مزاج اور صفراوی مزاج والوں کو اور صلا سے
ترش ہوؤں کے ربوب میں اور وہ کتنا ہے کہ اگر ماہر اہل
علم مصطکی رومی اور زعفران اور سوٹھا اور لونک کوٹ
چھان کر چل کریں گرمی اسکی زیادہ نہیں ہوتی اور
جانتا چاہیے کہ ماہر اہل علم کو یونانی میں مالی قراط کہتے
ہیں اس لیے کہ انک لغت میں مالی شہد کے معنی میں ہے
قراط پانی کے معنی میں اور ماہر اہل علم کہ مستعمل
اطباء عرب کا ہے اور وہ طبع کو ملائم کرتا ہے اور تھوڑے کو
زائل اور قاتل دواؤں کی اوسیت کو برطرف کرتا ہے اور گرم
قرو کو سرد کرتا ہے اور اعضا سرد اور معدہ کا مقوی ہے
اور جاکر نیا والا اور بلغم غلیظ کا منفع اور کھانے کی بھوک
بڑھانا ہے اور پیٹاب اور حیض جاری کرتا ہے اور اس
طافاتی کو برطرف کرتا ہے جو جماع کرنے سے عارض ہو
اور ضرر احتشاک کے گرم ورمون اور صفراوی مزاج
کو اور اس کے صلح ربوب ترش میوؤں کے ہیں اور ایک
خوراک کی مقدار اسکی تین مثقال تک صفت
اسکی چل کریں شہد صاف ایک جزو اور باران کا
پانی یا خالص صافی ترین پانی و جزو اور ملائم آگ پر
جوش دین جب ٹلٹ باقی رہے کہ وہی وزن شہد
کا ہر کام میں لائیں اور شہد انکھڑے میں کھنکھ کر

فرماتے ہیں کہ اگر نوش کیا جائے ماہر اہل علم تو نفع کے
واسطے تو چاہیے کہ شہد الطبخ ہو یعنی بہت جوش کیا
ہو کیونکہ صغیف الطبخ یعنی کم جوش کیا ہوا نفع کا موثر ہے

عین مملہ کا باب شین مجملہ کے ساتھ

فصل عشیہ مغربہ کے بیان میں ہے

جانتا چاہیے کہ عشیہ یا سمن بری ہے اور مغرب اور
اندلس کے لوگ اسکو عشیہ النار کہتے ہیں اور بہتر
اور قوی زیادہ سب قسموں سے قسم مغرب ہے اور وہ
ایک گلاس ہر عشق پیچ سے مشابہ اور یا ہلٹی
ہوئی بلکہ مشابہ زیادہ ہے یا سمن سفید سے کہ جسکو
ہندی میں چنیل کہتے ہیں اور پھول اسکا بہت
خوشبودار کچھ تیزی کے ساتھ ہوتا ہے اور اسکی ایک
قسم کی شانوں پر چار ہوتے ہیں خار گل سرخ کے
مشابہ اور پھول اسکا یا سمن باغی سے بہت چھوٹا
اور پٹا اسکی سیاہ اور باریک و پر شعبہ ہوتی ہے اور
قوت اسکی میں برس تک باقی رہتی ہے اور مزاج اس
دوا کی جڑ کا تجربہ کی رو سے جو معلوم ہوا ہے کہ
خشکی اور گرمی اس پر غلبہ رکھتی ہے کیونکہ ہر جزو میں ہر
ہر اور خشک مزاجوں میں زیادہ تر حضرت کرناوالی و
جو کہ گرمی و خشکی محسوس ظاہر ہے اور خشکی اسکی گرمی سے
زیادہ محسوس ہوتی ہے اس لیے گمان یہ ہے کہ دوسرے
درجہ کے اوسط میں گرم اور دوسرے درجہ کے
اور آخر میں خشک ہوا اور طبعیوں نے لکھا ہے کہ
اسکی جڑ کا مزاج گرم اور سرد ہے جو تھے درجہ میں اور
تیسرے درجہ کے اور آخر میں کبھی بیان کرتے ہیں اور
تمامی اجزاء اس دوا کے تیسرے درجہ کے اوسط میں
اور عشیہ بلاد دیگر کمزور و ضعیف الاثر ہے اور سوٹھا ہوا
پھول کا نافع ہے درد سرد و درخیم سرد کو سردی سے عارض
ہوا اور خون اسکا سرد ہوا یوں اور ربا اور پانی کھانے

اور لقمہ اور فاج کے لیے سود مند اور سفوف اسکا ہر روز ایک مثقال ہمراہ نبات مصری ایک ہفتہ تک یا اس سے زیادہ پرنے در و حاصل کے لیے مجرب ہو اور جمل اسکا حیض کو جاری اور پیچہ شکم کو ساکت کرتا ہو اور لگی جڑ اور شاخ کا جو شانہ کہ آدھا اوقیہ اسکو ایک لطل پانی پھونک میں کہ نصف پانی رہے ٹکریا اسکے مانند کے ساتھ نوش کریں تکی سانس اور اور پانی کھانسی اور پرنے فاج اور پرانے استرخا کیواسطے میں ہے اور اسکے پتوں اور شاخوں کا جو شانہ نقدہ تین دم اسکے ہونڈن بسفنج اور مصطکی اور گوگل زر کے ساتھ مسهل قوی ہو سود مند خلطوں کیواسطے بغیر اذیت کے اور کھلی کرنا اسکے جو شانہ سے کہ سرکہ انگری میں شامل ہو دانتوں کے درد کے لیے مفید اور ایک مثقال اسکی جڑ سے صلب ہو تو عارض ہونے اور انتوں کے درد اور کرب حادث ہونے سے اور وہ قوت میں لگی سیاہ کے مانند ہو اور مسهل بلغم اور سودا کی ہر اور زنجاری کے پانی کے ساتھ قولانی قوی اور مھل ماور فطعت ہو اور مقدار نو رک اسکی نیم درم تک ہے اور صلیج اسکا روغن با دام شیریں اور طلاء اسکا ستوتہ کرنے والا جلد کا اور قرص ڈالنے والا ہو اور برص کی بہترین دواؤں سے ہو اور عرق النساء اور حنظل اور فاج اور اسکے مانند کے واسطے مفید اور ضماد عشبہ کا گلاب کے ساتھ واسطے تسکین دین اور تحلیل در یون کے نہایت نافع ہے اور جاننا چاہیے کہ بعض متاخرین نے لکھا ہو کہ عشبہ کو نفست روم میں سر نہ اور زبان فرنگ میں سفتر کہتے ہیں اور جو کہ اسکی قسم بہتر کو زمین مغرب سے لاتے ہیں یا کہ اول وہ آدمی جو اسکے فائدہ پر مطلع ہو اہل مغرب سے تھا اور مغرب میں دل و بند اسکے اور شہروں میں ملکوں ملکوں اس نبات نے

انتشار اور اشتہار پایا اسلئے اسکو عشبہ مغرب کہتے ہیں اور بہترین قسم مغربی کی باریک سرخ رنگ ہو کہ تیرہ نو بلکہ نیم رنگ ہو اور جو توڑیں اسکو کچھ غنا ظاہر ہو اور مغز اسکا سفید معلوم ہو اور غلیظ اور بہت رنگین اور تیز قسم کی بد بو اور صاحب معتد نے لکھا ہو کہ اہل اندس کے نزدیک کچھ خلاف نہیں جو اس بات میں کہ جڑ اسکی خرب سیاح یعنی تنگی کالی ہو اسلئے کہ وہ قوت مسهل اور تمام منفعتوں میں اس سے شربک ہو اور گرمی میں لکھا ہو کہ جو تھے درجہ میں اور گرمی اسکی تنگی سیاہ سے زیادہ ہو اور جو اسکو سیکر بدن پر لین اسکی سوختگی کا باعث ہو اور فعل میں شیطرح یعنی جذبہ کے مانند جو ضاد پیا ہو اسکا حکم کے ساتھ زائل کرنے والا اور صاف کرنے والا چھپ سفید اور سیاہ کا ہو اور سرکہ کے ساتھ بھی ہی اثر رکھتا ہو اور اگر ضاد کیا جائے عرق النساء پر تو عضو پر قرص ڈالنا ہو اور نفل اسکا سوختگی میں آتش کے مانند ہو اور ناک میں پوڑنا اسکا بقدر حسب روغن بنفشہ میں گرم مسہر و شقیقہ کو نافع ہو اور طلاء اسکا سرکہ کے ساتھ دوا اٹھاپ یا سفد کہ وہ مقام خون آلود ہو جائے ایک ہی دفعہ میں نفع ہو جیسا کہ اور بالکل زائل کر دیتا ہو اسکو اور سکے پتوں میں جلن بہت ہو اس حد کو کہ اگر زبان پر رکھو پھلین زبان کو زخمی کر دے اور ہندوستانی لوگوں کے قول سے وہ چنیل جنگلی ہو کہ جسکو یاسمین بری کہتے ہیں اور مال گنگنی قسم اسکا ہو اور بیان ماہیت اور خواص اور اسکے استعمال کا طریق اس رسالہ کے بموجب جو ادویہ جدیدہ میں ہے اور مال فرنگ کی کتابوں کی رو سے لکھا ہو اور جو تھہ کیا جائے گا کہ خالی اسکے فائدہ سے نہ ہو۔

قرن عشبہ یعنی عشبہ کا روغن فاج اور اسکے مانند کو نہایت نافع ہو صفت اسکی عشبہ کے پانی میں پائیں اور ملکر چھانکر اور عمل کا تیل ڈال کر

استعمال کریں۔

فصل عشبہ مغرب کی منفعتوں کے

بیان میں ہے

الشران یا ریون میں کہ چین جو سبب نافع ہے یہ دوا بھی نافع ہو مگر گرم اور خشک مزاجوں اور گرم اور خشک یا ریون میں کہ جو سبب نافع ہے یہ دوا مضر ہے بحال ضرر اور بعض بیماریوں اور مزاجوں میں اس دوا کی منفعتیں جو سبب چینی کے فائدوں سے زیادہ ہیں جیسے دردوں مفاصل اور نفرس اور در و اعضا جو بلغم کے سبب سے ہو اور ایسے ہی ضعف معادہ میں کہ رطوبت سے ہو خصوصاً بواسیر میں کہ تیز ہو چو کلہ ہے کہ جو سبب چینی سے زیادہ تر نفع مشاہدہ ہو اور فاج اور نفث اور عشبہ اور استقامتیں کہ جو سبب چینی مضر ہے دوا نافع ہو جھکا اکثر بیماریاں اور در و اعضا اور قروح آتشک میں کہ جو سبب چینی نافع ہو یہ دوا بھی کمال نفع اور اثر رکھتی ہے اور شانہ زخم آتشک میں کہ سکتے ہیں اور سودا سوداوی بیماریوں اور سرد مزاجوں اور تیار یون سرد بلغمی میں مفید ہے اور گرم مزاج اور گرم یا ریون میں مضر ہے پس کتب نفع اس دوا کا بلغمی بیماریوں میں ٹکسا ہو کیونکہ دواؤں معتدین اسکی گرمی اور خشکی سے ضد کیفیت بلغم کی ہیں کہ سردی اور تری ہے اور لگی قاعدوں کے بموجب کہ علاج بعض دواؤں کیکن سوداوی بیماریوں میں جو جو خشکی سودا چاہیے کہ نافع ہو اور ویکن جیسا کہ جو سبب چینی میں بیان کیا گیا کہ جو اولاً حرارت کی فصلیہ رطوبتوں کو تحلیل اور غلیظ خلطوں کو قوی کرتی ہے اور ایسی سبب سے طبعیہ قوتوں کی حرارت قوت پاکر بہت رطوبتوں کی تحصیل بدن میں کرتی ہے کہ خشکی سودا کی اصلاح اور بدن کی بیماری اور علت دفع ہوتی ہے پس اسی سبب سے سوداوی یا ریون میں بھی نافع ہے

وہ مرحوم فرماتے ہیں کہ ممکن ہے کہ وہ باخا صیت سودا کو بدن سے دفع کرے جیسا کہ لاجورد کہ باوجود اس بات کے کہ دفع کرنے والا اس کا بے مگر جبکہ تعدیل بعض عروق سر سے کرین کہ ہفت میں ممکن ہے کہ بعض مزاج خون خونی اور صفراوی ہیں بھی نفع ہو اور حکیم میر محمد سومن لکھتے ہیں کہ اسکو سب طبیعوں نے قائم مقام چوب چینی کے تصور کیا ہے لیکن احقر کہتا ہے کہ تمام گرم بیماریوں میں ضرر اسکا الدبہ زیادہ نفع اس کے سے جیسا کہ مذکور ہے۔

دستور یہ تفتہ اور صد کا بصورت وغیر ضرورت اسی طریق پر ہے کہ جیسا چوب چینی میں ذکر کیا گیا اور جاننا چاہیے کہ قدیمی طبیعوں نے بیان کیا ہے کہ اگر آدھا ادقیہ شکی ساقوں سے ریزہ ریزہ کر کے ایک رطل پانی میں بکائیں کہ آدھا رطل باقی رہے صاف کر کے اور شکر اور اس کے مانند کے ساتھ شیرین کر کے نوش کرین تو سانس کی تسکلی کے لیے نہایت مفید ہوگا اور جو شانہ اسکے بتوں اور شاخوں کا بقدرین درم اسکے ہوزن بسفاج نشقی اور گول زرد کے ساتھ مہل قوی ہر خصوصاً خلط سوداوی خارج کرنے میں دستوں کے طریق سے بدرون اذیت اور حکیم میر محمد سومن لکھتے ہیں کہ میں نے اسکے سفوف کو بعض مزاجوں میں زیادہ اس کے جو شانہ سے پایا ہے۔

فصل عشبہ مغربہ کے استعمال کے

بیان میں ہے اور طریق اسکے
جوش کرنے کا

جاننا چاہیے کہ مشہور اور مستند اول و در بیان طبیعوں کے دو طریق ہیں۔

طریق اول۔ یہ کہ بقدر ساٹھ مثقال عشبہ مغربہ نیک مصفون کے ساتھ جیسا کہ بیان کی گئیں حاصل کرین اور چاقوی دھار سے ریزہ ریزہ کر کے ایک شنب گلاب اور بید مشک کے عرق اور خالص پانی ہر ایک سے ایک من تریزین کہ وہ دو مثقال کا وزن ہو چینی کے برتن یا شیشہ میں بھگوئیں اور صبح کو سنگی دیگ میں ملائم آگ پر جوش دین کہ نصف باقی رہے صاف کر کے شیشوں میں بھریں اور نو دن کے عرصہ میں نبات سفید سے شیرین کر کے نوش کرین اور حیووت کہ ہو اگر گرم ہو اور اسکے ایک دفعہ کے جوش کرنے میں خراب ہو جائیگا اندیشہ ہو تو ہر تین دن میں ایک مرتبہ بقدر پیش مثقال لیسکر ایک من تریز عرق بید مشک اور خالص پانی میں کہ ہر ایک ثلث اور نیم من تریز ہر ایک شنب بھگوئیں اور صبح کو بدستور مذکور جوش دین اور اسکو تین دن نوش کرین اور اگر مواہبت گرم ہو اور اس عرصہ میں اسکے خراب ہو جائیگا اندیشہ ہو تو اسکو ہر روز چھ مثقال اور چار دانگ لیسکر گلاب اور عرق بید مشک اور خالص پانی دو سو ایک مثقال میں کہ ہر ایک عرق سر شش مثقال ہو رات کو بھگوئیں اور صبح کو جوش دین جب نصف باقی رہے صاف کرین اور نبات سفید ڈالکر گرم گرم نوش کرین اور کاظیر تریز غار دن اور اشربہ میں اور اجتناب اغراض نفسانیہ اور حرکات سخت بدنیہ اور جام وغیرہ واجب وغیر واجب سے چوب چینی کے مانند ہر گز رنگ کہ عشبہ میں جو تریز فرمایا ہے۔

دستور۔ استاد الاطباء میرزا سچ ولد میر تقی موسوی استاد والد ماجد نواب مغفور میر محمد ہادی قدس سرہماستقل ہاں مغفور کے خط سے یہ کہ کھل کرین پندرہ دن تک ہر روز پانچ مثقال عشبہ مغربہ اور تیر چاقو سے ریزہ ریزہ کر کے ایک چار ایک من تریز

گلاب اور ایک چار ایک عرق بید مشک ڈالکر من خالص پانی میں شنب کو بھگوئیں اور صبح کو جوش دین جب نصف باقی رہے صاف کر کے اور بارہ مثقال نبات سفید داخل کر کے ایک رات دن کے عرصہ میں فوہ کے طریق سے گرم گرم نوش کرین اور ایک چار ایک من تریز کا چارم ہر کہ من تریز دو سو تولہ کا وزن ہو لیکن وہ دستور جو اس مرحوم نے قلمی فرمایا ہے کہ حضرت سید سند شواہے حکما سید محمد ہادی اس فقیر کے والد ماجد کے استعمال میں رہا ہر سو پر پانی بنی بیاریوں کو واسطے یہ کہ کھل کرین پندرہ روز تک نو مثقال عشبہ مغربہ اور تیر چھری سے طول میں چیریں اور عرض میں بقدر بند انگشت بلکہ اس سے بھی کثیر کائیں اور دوا چینی بادیاں خطائی اور سونف رومی اور میچان چارون کو پھل کر اور نازک کپڑے کی تھلی میں بھر کر بندھا اسکا مضبوط بانڈھیں اور عشبہ مغربہ کے ساتھ ایک شنب چینی کے برتن میں گلاب اور عرق بید مشک ڈالکر کہ ہر ایک سے ایک چار ایک من تریز میں بھگوئیں اور صبح کو اڑھائی من تریز خالص پانی کے ساتھ دیگ سنگی یا تارہ قلمی دار تانبہ کی دیگ میں ڈالکر بندھا اسکا ٹی کے طباق سے دھانپ کر اگر دماش کے آٹے سے مضبوط کر کے اوپر سے سل تھری رکھیں اور بقدر اڑھائی من لکڑیاں کہ قلم ایک دو شاخ ہوں اور دیگ کے نیچے چند آگ روشن کرین اور ملائم آگ جائیں جب تک پانی پر آئے آگ پر سے نیچے اتار کر جس طریق سے کہ چوب چینی میں مذکور ہوا ایک رات دن کے عرصہ میں کام میں لائیں اور پھر اسی دستور سے دوسرے واسطے پائیں ولیکن طریق دوسرا کہ عشبہ کو چوب چینی کے ساتھ پکا کر نوش کرین تالیف حضرت قدس سرہ سے پانی بنی بیاریوں کو واسطے یہ کہ کھل کرین عشبہ مغربہ پانچ مثقال اور چوب چینی اعلیٰ ساٹھ تین مثقال اور ان دونوں کو بدستور ایک ایک ڈالکر اور چینی و بادیاں خطائی کو

سوف رومی اور کلین بریک ایک مثقال دو کو نو ایک شب
گلاب اور پید شک کے عرق ہر ایک سے ایک چھار
ایک من چینی کے برتن میں بھگوئیں اور دوسرے دن
اٹھائی من اٹھ پانی کے ساتھ دیک سنگی یا زرد قلعی دار
تا نہ کی دیک من ڈاکہ دو من تلی تلی لکڑیوں کی آگ
میں جوش دیکھتا رہیں اور اتنی دیر صبر کریں کہ گری ہوگی
کتر ہو اور بدستور مقرر جیسا کہ چوب چینی میں بیان کیا گیا
بیمار اپنے سوا گردن کو اس کے انخروں پر چھکائے اور
جو شانہ ایک است دن میں استعمال کرے اور چوتھی اور
ساتویں اور گیارہویں شب جس طریق سے کہ چوب چینی میں
مذکور ہوا پسینہ کو واسطے بیٹھے اور اگر مرض بہت پرانا
ہو اور گیارہ روز کفایت نہ کرے تو اکیس دن تک دیکھتے
ہیں کہ ہر چار روز میں ایک شب یا پسینہ کو واسطے بیٹھے
ولیکن طریق۔ نوش کرنے کے اسکے جو شانہ
کا مغربی طبیوں کے دستور سے یہ کہ بقدر آٹھ
مثقال اسکو لیکر بدستور مقرر ریزہ ریزہ کریں اور رات کو
ایک بال چینی میں کہ گلاب بھرا ہوا بھگوئیں اور اس کے
دوسرے دن دوسن تبریز خالص پانی کے ساتھ جس
دستور سے کہ چوب چینی میں مذکور ہوا پکانیں جب نصف
باقی رہے چوب چینی کے استعمال کے دستور سے
نوش کریں اور اسی دستور سے پسینہ کو واسطے بیٹھیں
گیارہ روز یا بیس روز اور بعض اوقات جبکہ مرض
قوی ہو چالیس دن تک استعمال رکھیں اور غذا
اور پیرائیں اس غذا اور پیرائے کے دستور سے یہ
جو جو شانہ چوب چینی نوش کرنے میں بطریق تفریق مذکور
ہو اعلیٰ میں لائیں وہ مجموعہ قلمی فرماتے ہیں کہ فقیر نے بھی
اسی طریق سے اکثر استعمال کر لیا ہے بہت نافع پایا۔
ولیکن دستور۔ عشبہ مغربہ نوش کرنے کا قبل
حکیم نوین کی تین روش پر ہے **لہ روش**
اول یہ کہ چالیس روز پیر روزیم مثقال عشبہ
مغربہ کو تیر چاقو سے ریزہ ریزہ کر کے اول شب

ایک بیالہ ترشی خوری میں پانی ڈالکر بھگوئیں اور صبح کو
جوش دین کہ نصف باقی رہے صاف کر کے اور نہایت
پسینہ اور پیرین ملا کر بطریق قہوہ نوش کریں اور اسکے نقل
یعنی پھوک کو چار بیالہ پانی ڈالکر بھگوئیں اور رات کو
جوش دین کہ نصف باقی رہے یعنی دو بیالہ باقی رہے
اسی طریق سے نوش کریں اور یہ روش اعلیٰ ہے۔
دوسری روش۔ کہ اکیس روز زمین اور روش
آخر چودہ روز اور غذا خود آب دینی چاہیے گرم دوا لیں
اور زعفران کے ساتھ اور پیر پیر ترشی اور شیر اور
شیرینیوں اور نمک کھانے اور عورتوں سے مباشرت
کرنے سے واجب سمجھیں اور نمک کا پیر پیر بھی لازم
ہو اور اگر مقدور ہو تو عشبہ کے پانی میں غذاؤں کو
پکائیں اور مثقال یعنی پھوکوں کو اس کے خشک کر کے
ہمراہ دانہ الائچی سفید اور لونگ اور دوا چینی اور
جائفل قند سفید کے ساتھ بھون تیار کریں ایک
خوراک کی مقدار صبح اور عصر کے وقت دو مثقال

فصل عشبہ مغربہ کے نوش کرنے کے

دستور کے بیان میں بطریق قہوہ

وہ مجموعہ قلمی فرماتے ہیں کہ وہ طریق جو سید اکمل اور
استاد الاطبا میرزا محمد سیح و لند میرزا محمد تقی موسوی
کا ہے کہ سند طبابت والدہ ماجدہ فقیر کی بھی لیں
تک پہنچتی ہے اور ان سے اطبا حیران تک اور حیرانوں
سے بقرا تک ملتے ہوئی یہ ہے کہ اصل کہ عشبہ مغربہ
ساڑھے پانچ مثقال اور عرض سے چیریں اور
طول میں ریزہ ریزہ کر کے یک چھار یک
من تبریز گلاب اور یک چھار یک من عرق
پید مشک اور ایک من تبریز خالص پانی میں رات
کو بھگوئیں اور صبح کو سنی دیک میں جوش دین کہ
نصف باقی رہے صاف کر کے بائیس مثقال
نباب سفید کے ساتھ قوام کریں گیارہ دن تک ہر روز

ایک مثقال صبح اور شام گرم پانی کے ساتھ نوش کریں
اور ترشی اور شیر و شیرینیوں اور عورتوں کی صحبت سے
پرہیز کریں اور بجانا چاہیے کہ متاخرین کے نزدیک
قہوہ عشبہ مغربہ میں بطریق مختلف ہیں موافق مزاجوں
اور وقتوں کے ولیکن۔

وہ طریق۔ جو درمیان طبیوں کے مشہور ہے یہ
کہ صبح کریں مثلاً مثقال عشبہ مغربہ اور بطریق مقرر
ریزہ ریزہ کر کے چارے خطائی ایک مثقال اور
دو چینی سیلانی اور بادیاں خطائی ہر ایک سے نیم
مثقال ایک من شاہ پانی میں جوش دین کہ چھار
باقی رہے صاف کر کے کھانا ہضم ہونے کے بعد
بقدر دو فحان نیم گرم قدرے نبات سفید کے ساتھ
اور کبھی بغیر نبات نوش کریں۔

ولیکن وہ دستور جو حکیم طهرانی نے واسطے
اس کے مطبوع نوش کرنے کے بطریق تفریق اور
بطریق قہوہ قرار دیا ہے یہ کہ وہ لکھتے ہیں کہ جو کچھ قیاس
اور تجربہ کی رو سے اس فقیر پر ظاہر ہوا طریق اس کے
استعمال کا اسی ہے کہ چوب چینی کے بیان
میں مذکور ہے اور کوئی دستور کلی نہیں ہے بلکہ ہر ایک
دستور بقدر عشبہ اور مقدار خوراک ہر روز اور
پانی کا اندازہ اور جوش کرنے کی مقدار سے موافق
احوال مزاجوں اور بیماریوں کے ضعف اور قوت
میں اور موافق حال بیماروں کے کمال اختلاف
رکھتا ہے اس لیے کہ مزاج قوی اور پیرانے اور سخت
مرض میں زیادہ دس دن سے اور کبھی زیادہ
بیس دن سے چالیس دن تک استعمال کرنے
کے محتاج ہوں اور چھ مثقال سے شروع کر کے
رفتہ رفتہ ساڑھے دس مثقال پر ختم کریں اور اگر
مزاج ضعیف ہو تو ابتداء میں دو من مثقال سے زیادہ
نہ دینا چاہیے اور چار پانچ مثقال سے تجاوز نہ کرنا چاہیے
اور سات آٹھ روز سے زیادہ نہ استعمال کرنا چاہیے

اور کبھی دس گیارہ دن استمال کیجاتی ہو اور ہر روز قدرے قلیل ضرور ہوتا ہے کہ بتدریج اضافہ ہو لیکن متوسط مزاجوں اور جسموں اور یوں میں ان دو حال کے درمیان میں ممکن ہے کہ بقدر سانس مثقال نوروز کے عرصہ میں مذکور طرق سے کافی ہو اور ایسے ہی تینوں مزاجوں میں جسوقت کہ حرارت غالب ہو عرق ہائے سرد اور یا پانی اور عرق ایک مثال عشبہ کے مقابلہ میں پچاس مثقال ہو اور اگر تشنگی غالب ہو زیادہ تر داخل کریں اور اسقدر جوش دین کہ نصف پانی رہے اور جسوقت سردی اور تری غالب ہو تو کھاسا اور عرق اور خوراک اور سولف کے عرق پر انکشاف کریں اور اگر مزاج میں سودا غالب ہو عرق کاوزبان اور عرق باد بخوبیہ اور عرق شاہترہ اور عرق بید مشک قدرے پانی کے ساتھ اور یہ عرقیات ایک مثقال عشبہ کے مقابلہ میں ہر ایک بوزن چھتیس مثقال ہونے چاہئیں اور پانی ان دونوں حالتوں میں داخل کریں کہ اسقدر جوش دین کہ نشت باقی رہے بالکل سب یہ مراتب مزاج اور جسم اور مرض اور غلبہ اور غلبہ پر موقوف ہیں نہیں ہوتے کہ ان مزاجوں اور جسموں اور بیماریوں مختلفہ میں قانون مذکور کے دستور سے نوش کیجائے تو التبتہ نفع اور اثر اسکا نہایت اور بیشتر ہوگا اور اگرچہ تشخیص اور تعین مراتب سہل اور آسان نہیں ہیں لیکن مجمل طور پر اس طریق اور دستور سے جو فقیر نے مختلفہ مزاجوں میں کمر بخبر کیا ہی اور امتلاء کلی پایا بیان کرتا ہوا سید توخین حق سبحانہ تعالیٰ سے یہی کہ جسوقت اس نسخہ پر عمل کریں حق تعالیٰ ترویدیکہ اسکے صحت کامل کراست فرمائے۔

طریق اول۔ کہ مزاجوں اور جسموں اور بیماریوں متوسط میں مستعمل ہو اور طبی قوتوں اور غریزہ حرارت کی تقریت کرتا یہ یہ کہ تین روز ہر روز چھ مثقال

عشبہ کو ایک سو مثقال پانی اور پچاس مثقال گلاب اور پچاس مثقال عرق بید مشک میں جوش دین کہ نصف باقی رہے یعنی سو مثقال پھر صاف کر کے دستور نوش کریں اور تین روز دیگر ہر روز سات مثقال عشبہ کو ایک سو سو مثقال پانی خالص اور اٹھادھن مثقال گلاب اور ساڑھے آٹھ مثقال عرق بید مشک میں جوش دین کہ نصف باقی رہے کہ ایک سو سو مثقال ہونوش کریں اور تین روز دیگر آٹھ مثقال عشبہ کو ایک سو تیس مثقال پانی خالص اور چھ یا سٹھ مثقال گلاب اور آٹھ مثقال عرق بید مشک میں جوش دین کہ نصف باقی رہے کہ ایک سو ساڑھے تیس مثقال ہونوش کریں اور اس نعین سے خوراک کی مقدار نو دن کے عرصہ میں ترسٹھ مثقال ہوتی ہے۔

طریق دوم۔ کہ واسطے مزاجوں اور جسموں ضعیفہ کے یہی کہ جسوقت گرمی اور سردی اور تری مزاج پر غالب ہو تو تین روز پہلے ہر روز تین مثقال اور دو دانگ عشبہ مغربہ اگر حرارت غالب ہو تو سرد مناسب عرقوں اور خالص سرد پانی بقدر ایک سو پچاس مثقال کے ساتھ اور اگر سودا ویت غالب ہو عرق کاوزبان اور عرق شاہترہ اور عرق باد بخوبیہ نہما یا کسیقدر پانی کے ساتھ کہ مقابلہ میں عشبہ مغربہ ایک مثقال کے ہر ایک پانی خالص اور عرقوں میں سے ان دو حالتوں میں تیس مثقال اور ایک دانگ ہونے چاہئیں پس چوبیسویں کے دستور سے عشبہ کو روزہ کر کے رات کو بھگوئیں اور صبح کو جوش دین کہ نصف نشت باقی رہے صاف کر کے دستور نبات یا دون نبات نوش کریں اور تین روز دیگر ہر روز چار مثقال عشبہ کو پانی تہا یا پانی ملے ہوئے عرقوں کے ساتھ دستور جوش دیکر نوش کریں اور تین روز

دیگر موافق رغبت اور عدم رغبت کے پانی پر ہر روز پانچ مثقال عشبہ مغربہ کو مقابلہ ہر ایک مثقال کے کہ اس چھ روز میں اضافہ ہوتی ہو ہر ایک سے پانی خالص اور عرقوں سے اسی نسبت پر کہ بیان ہوا اضافہ کریں اور بعض طبیعوں نے دوسری قسم میں کہ غلبہ حرارت سے ہو مقابلہ ہر ایک مثقال عشبہ مغربہ کے پچاس مثقال پانی اور عرقیات اور پانی تینوں قسموں میں تیس مثقال اور دو دانگ لکھا ہے کہ کلام کی مقدار خوراک اس تین دن میں چھتیس مثقال ہوتی ہو اور جسوقت تحصیل کسی قوت کی طرح اور طبیعت میں ہر اک احتیاج باقی ہو تو چند روز دیگر بقدر ضرورت ہر روز پانچ مثقال عشبہ کو اضافہ کرتے ہیں کہ قدر خوراک دشوین دن کی ساڑھے پانچ مثقال اور گیارہویں دن کی چھ مثقال اور بارہویں روز کی ساڑھے چھ مثقال اور تیرہویں دن کی سات مثقال اور چودھویں دن کی ساڑھے سات مثقال اور پندرہویں دن کی آٹھ سات مثقال ہونی چاہیے اور جسوقت کہ انتفاع کلی ان پندرہ روزوں میں کہ ساڑھے چھتر مثقال عشبہ نوش کر کے حاصل ہوئی ہو اور پھر حاجت مند انگلی طرف ہوں فہو المطلوب ورنہ آٹھ مثقال سے تجاوز نہ کر کے چند روز دیگر کہ ضرور ہوا سی طریق پر کہ ہر روز یا ہر دو روز یا ہر سہ روز یا یکبار اضافہ کی گئی تھی کم کر کے کہ بقدر پانچ مثقال یا مقدار اول کہ تین مثقال ہو نوبت کسی کی ہو پچھے اور جسوقت کہ عرصہ نوروز میں عشبہ نوش کرنے سے تحصیل کسی قوت کی نہ ہوئی ہو اور طبیعت پانچ مثقال سے زیادہ میں تصرف نہ کر سکے تو ہر روز ایک مثقال کم کیجاتی ہو کہ پندرہ روز میں ستاون مثقال نوش کیجائے۔

اور طریق تیسرا۔ جو مزاجوں اور جسموں

قوی اور پرانی اور سخت بیماریوں میں استعمال کرنا کہ تین روز اول ہر روز سات مثقال اور تین روز دیگر ہر روز آٹھ مثقال اور تین روز دیگر ہر روز نو مثقال اور تین روز دیگر ہر روز دس مثقال بدستور نوش کریں کہ قدر خوراک بارہ دن کی مدت میں ایک سو دو مثقال ہو اور اگر احتیاج باقی ہو تو دس مثقال سے اضافہ نہ کر کے چند روز دیگر ہر روز نیم مثقال کم کریں کچھ مثقال کی مدت دار پر پہنچے مثلاً تیرہویں دن ساڑھے نو مثقال اور چودھویں دن نو مثقال اور ایسے ہی بیسویں روز تک چھ مثقال ہوتی ہے کہ قدر خوراک بیس دن میں ایک سو چونسٹھ مثقال ہوتی ہے اور مقدار پانی خالص اور عرق خالص کی اور اس عرق کی مقدار جو پانی میں ملا ہو اور مدت دار جو ش کرنے کی کہ نصف یا ثلث باقی رہے اس مسئلہ سے کہ مذکور ہوئی اور پانی بطریق قوہ نوش کیا جائے اور اسطر روزین پانی نوش کرنے کی جو نیکی لگتی ہے اور اگر ممکن ہو صرف پانی نوش کرنا تو بہتر ہے کہ جہوقت عشبہ کا پانی وفانہ کرے خصوصاً ان وقتوں میں کہ مدت دار عشبہ کے بہت کم تو نقل عشبہ ہر روزہ کو بدستور جو ش کر کے پانی کے عوض نوش کریں اور اگر کھلی غالب ہو اور عرق عشبہ یا اسکے نقل کے عرق پر میرا لکھنا نہ کر سکے تو عشبہ کے پانی کو قوہ نوش کرنے کے طریق سے صبح اور شام وقت خالی ہونے بعد کے نوش کرے اور پانی جو ش کر کے تنہا یا قدرے گلاب کے ساتھ باقی وقت میں نوش کرے مگر شرط یہ ہے کہ وہ بہت سرد نہ ہو۔ اور وہ دستور کہ جو حکیم میر محمد مومن نے تحفہ المؤمنین میں عشبہ نوش کرنے کی واسطے بیان کیا ہے یہ ہے کہ ہر روز پانچ مثقال عشبہ لپ کر قدر جو کے ریزہ ریزہ کر کے گلاب اور بید مشک کے عرق اور سونف کے عرق ہر ایک کے نوے مثقال میں

ایک شب بھگو کر بطریق چوب چینی پکائیں جب نصف باقی رہے صاف کر کے تین حصہ کریں صبح اور ظہر اور شام کو قدرے نبات ڈال کر تین بارہ دن تک اسطور پر نوش کریں اور بعضے قیسیوں نے بارہ دن سے زیادہ کو بھی تجویز کیا ہے اور پرہیز اسی دستور سے ہے جو چوب چینی میں نکوڑا ہوا اور اگر عضو علیل کو اس کے انجروں پر رکھیں نافع ہے اور اس کے شریع استعمال سے پہلے تنقیہ بدن کا لازم ہے اور بعضے طبیب مجموعہ ساٹھ مثقال عشبہ کو جو ش دیکر اور صاف کر کے عرصہ بارہ روزین دیتے ہیں اور بعضے تین روز کے پینے کی مقدار ایک دفعہ جو ش دیکر اور صاف کر کے اس سب کے تین حصہ کرتے ہیں اور تین دن پاتے ہیں لیکن حقیر کے گمان میں یہ ہے کہ کئی دن نیکی دوا کھٹی کیجا جو ش کر کے رکھ چھوڑنا البتہ اسکے بگڑ جانیکا باعث ہو میں بہتر اور مناسب یہ ہے کہ ہر روز بھگو کر اور جو ش دیکر نوش کریں کہ یہ دستور حکماء سلف کے قاعدے کے موافق ہے۔

فصل عشبہ مغربہ کے استعمال کے

بیان میں جو سفوف اور معجون

طریق سے

طریق سفوف عشبہ۔ اسطور پر ہے کہ سات روز سے گیارہ روز تک ہر روز ایک مثقال عشبہ کوٹ کر اور نبات سفید بقدر حاجت میں ملا کر گلاب کے ساتھ نوش کریں پرانے دور مفاصل کی واسطے مجرب ہے اور بعضے مزاجوں میں اس کے جو شانہ سے قوی و دستور دیگر تین روز ہر روز ڈیڑھ مثقال عشبہ ضعیف مزاجوں میں اور دو مثقال متوسط مزاجوں کے لیے اور اڑھائی مثقال قوی مزاجوں کو وسط اور تین روز دیگر ہر روز تین مثقال ضعیف

مزاجوں میں اور ساٹھ تین مثقال متوسط مزاجوں میں اور چار مثقال قوی مزاجوں میں نوروز تک نوش کریں اور اگر کچھ بھی حاجت باقی رہے تو چار مثقال سے اضافہ نہ فرمائیں بلکہ ہر روز نیم مثقال کم کریں پانچ روزہ روز تک کوٹ چھان کر چار مثقال گلاب کے ساتھ نوش کریں اور سفوفات مرکبہ میں جو چوب چینی میں ذکر کیے گئے ہیں اگر ان میں چوب چینی کے عوض عشبہ مغربہ داخل کریں نفع کامل حاصل ہوگا۔

اور عشبہ مغربہ کی تمام معجونوں سے وہ معجون کہ حکیم یاشم طهرانی نے تالیف کی ہے وہ نفع پہنچاتی ہے و ردوں اور نفعی بیماریوں اور ضعف معده اور ضعف قوت ہاضمہ اور کئی اشتہار کو جو رطوبت کے سبب سے ہوا اور اسنے اسکو مجرب النفع لکھا ہے صفت اسکی عشبہ مغربہ کچاں مثقال اور سیلینہ اور دارچینی ہر ایک سے پانچ مثقال اور سونٹھا اور لونگ اور دانہ الائچی سفید اور دانہ الائچی کلان اور صفت ران ہر ایک سے تین مثقال اور شہد صاف کیا ہو اور دو سو مثقال شہد کو تمام میں ملا کر اور دواؤں کو کوٹ چھا کر انہ اس میں ملا کر معجون بنائیں اور صبح اور شام تناول کریں مدت دار خوراک دو مثقال سے چار مثقال تک پیر گلاب کے ساتھ۔

معجون عشبہ مغربہ دیگر صفت اسکی عشبہ مغربہ سولہ مثقال اور کھلوی اور کندر ذکر اور لونگ اور دارچینی اور تخ خوشبودار ہر ایک سے آٹھ مثقال کوٹ چھان کر اور روغن زیتون میں چرب کرے اور شہد صاف کیے ہوئے سب دواؤں کے تین وزن میں گوند بھکر معجون تیار کریں۔

فصل عشبہ مغربہ کے استعمال کے

بیان میں جو حکماء فرنگ کے

طریق سے

منقول اس رسالہ سے جو ترجمہ کیا گیا ہے زبان فرنگی سے ترکی میں اور ترکی سے احمد بن لطف اللہ مولوی آفندی نے عربی میں ترجمہ کیا اور عربی سے فارسی میں ترجمہ ہوا وہ یہ ہے کہ عشبہ غریبہ کو زبان فرنگی میں کہا جاتا ہے کہتے ہیں اور وہ جزایک گھاس کی ہے طوائفی چار پانچ درجہ تک طول اسکا ہوتا ہے اور بہت موٹی نہیں ہوتی ہے بلکہ نہایت اٹھکی کے برابر پتلی ہوتی ہے اور اگنے کی جگہ اسکی زمین برومن ہے ارض جدیدہ کے شہروں سے اور مغرب یا بسبب اسکی نسبت کے جو طرف مغرب کے یا بسبب واقع ہونے اس شہر کے ہے جانب غربی اس ارض جدیدہ سے یا اس کے اخلا و اختلاف کے سبب سے ہے اوطاع غریب شہروں ملک فرنگ سے اور اس جگہ سے دوسرے شہروں کی طرف اور اطاعے فرنگ لگتے ہیں اس ریشہ کو اوجھ کر کے اور سایہ میں سکھا کر گلابانی کرتے ہیں اور معالجہ کرتے ہیں سخت اور دشوار بیماریوں کا اور طبیعت اور مزاج اسکا جیسا کہ تجربہ کرنے والوں نے قیاس صحیح اور تجربہ مستقیم سے دریافت کیا ہے موافق اس کے گرم پہلے جرب کرین اور خشک ہر درجہ دویم میں اور بہترین اقسام وہ ہر کہ جو کوڑیں اسکو اندر سے سفید اور سخت اور سرد اور سرخ اور نرم نہوا اور اسکی تہی اور پرانی میں تیز تر کوڑی اوصاف سے ہر اور دوسرے یہ کہ جو اسکو توڑیں اگر جوت اس کے سے گرد نہ نکلے اور سفید متین ہو وہ عشبہ المبتدئی اور بہت خوب اور استعمال کیلئے اگر اس سے گرد نکلے اور زرد یا سرخ ہو وہ پرانی ہو کوئی خاصیت چند ان میں رکھتی اور فرنگ سے بعض طبیعوں نے غالب سمجھا ہے عشبہ کو کچھنی مخصوصہ بعض بیماریوں میں مثل آتشک یا تھک کہ انھوں نے لکھا ہے کہ یہ دوا بہت ساری واسطے اس مرض کے نافع ہے اور احتیاج ترکیب کی نہیں رکھتی نہ جدیدہ دواؤں سے اور

نہ قدیمہ سے مگر محتاج ہے بعض مصلحات اور تقویات اعضا و ریسہ کی اور بعض اوقات بعضی بیماریوں میں بخلاف اس کے غیر کی اور یہ جدیدہ سے کہ تجربہ معلوم کیا ہے کہ محتاج ترکیب کی ہے غیر کے ساتھ جبکہ بعض پرانا اور پھرا ہوا اور نیز ان طبیعوں نے ترجیح دی ہے اس دوا کو جدیدہ دیگر ریسہ اس کے عدم استعمال کے تمام بدنوں اور عسرون اور دقتوں اور طبیعتوں میں اور سرد اور تر اور خشک میں اور خاصیت اسکی یہ کہ وہ کھولتی ہے سہ کو اور مواد کو کھاتی ہے اور رقیق اور قطع کرتی ہے اور پسینہ اور پیشاب کو جاری کرتی ہے اور انھیں جزو لطیف موافق روح حیوانی اور نفوی حرارت غریزہ اور دفع عفونت ہے اور انھیں فاد زہریت بھی ہے کہ مقابلہ زہروں کا کرتی ہے اور خلطون وغیرہ کی سمیت کو نائل کرتی ہے اور انھیں ایک نوع کا ارجا بھی ہے کہ اس کے سبب سے اسکی کثرت ہر درجہ دویم کو اور پرانی ہر درجہ دویم کو اور تحلیل کرتی ہے اور اس واسطے اس کے دفع ضرر کے اور ارجا کو سہ سے شامل کرنے میں جوش کرنے کے وقت کسی قدر تقویات معدہ مثل نفع کہ پہاڑی ہو تو کی قسم اور صطکی اور اس کے مانند معدوں کی مقوی دواؤں سے اور فضیلت اور ترجیح دی جو اس دوا کو اس کے غیر پر اسوجہ سے کہ جو فاد زہریت کہ اس دوا میں ہر زیادہ ہے دوسری فاد زہریت دواؤں سے اور طریق اس کے استعمال کا کئی طرح ہے ہر مشہور ان میں سے اس کے جوشانہ کا پانی استعمال کرتا ہے کہ قوت اسکی تمام و کمال باقی میں آگئی ہوا سطور سے کہ حاصل کرین تین درجہ عشبہ جدیدہ تازہ کہ جو صفوں مذکورہ سے موصوف ہو اور طول میں چہرین اور عرض میں چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کا میں اور چھوٹے ٹکڑے میں خالص گرم پانی میں ایک رات دن چھٹی کے برتن میں بھگوئیں پھر اسکو تہی کی ہاڑی میں کہ لباس اربوڈا کر منہ اسکا ختم سے مضبوط بند کرین کہ ہر گز ناخبر سے اس کے باہر نہ نکلے اور

اس امتحان کو واسطے کہ پانی ثلث باقی رہے ایک باریک سوراخ اس کے سر پوش میں کرین اور اس سوراخ میں مضبوط کپڑے کی تہی لگا کر بند کرین اور اس ہاڑی کو ملائم آگ پر رکھ کر جوش دین جب ثلث باقی رہے یعنی دو رطل تو آگ پر سے اتار کر پچاس درجہ میں شکر کے ساتھ نوش کرین اور پوچھا کریں ان خبر سے اس کے اپنے بدن اور دماغ میں صبح کو اور رات شب کہ پسینہ آئے اگر بدن کو قوت اور اسکا تحمل ہو ورنہ ایک رات دن میں ایک مرتبہ کافی ہے اور باقی اس دوا پانی کو ایام دیگر میں اسی دستور سے نوش کرین اور جبکہ بدن کو سرد ہوا ہے بچا میں اور رنگ اور ترشیوں سے پرہیز کرین اور نقل یعنی اس کے بھوک کو مدلل طل پانی میں جوش دین کہ آٹھ رطل باقی رہے اسکو خدائوں میں اور خالص پانی کے عوض نوش کرنے میں صرف کرین اور اس دستور سے تہی استعمال کی مدت چالیس دن یا تین دن یا بیس دن تک موافق خواہش مرض و قوت اور حال کے عمل میں لائیں اور جبکہ تمام ہوائی سبب جوشانہ کا تو طبع دین دوسری اور تیسری مرتبہ یہاں تک کہ تمام ہودت فکر اور حسیوت کہ راہہ کرین طبع اول کے بانی ماندہ پانی پلانے کا تو جوش دین پچاس درجہ کو اس میں سے سہی کی دیک میں کہ اسکا مضبوط بند کیا ہو جبکہ ان خبر سے اٹھنے لگیں تہی اس دیگ کا بیمار کے قریب بھگوئیں تاکہ ان خبر سے اس کے سرد دماغ پر بخوبی پوچھن پھر نوش کرے وہ بیمار اس پانی سے کہ سفید نیم گرم اور کپڑا اپنے بدن پر لپیٹ کر لیٹے یہاں تک کہ پسینہ جاری ہو پھر تبدل لباس کرے یعنی خشک لباس نیچے اور طعام نوش کرے اور اس دوا میں شرط ہے کہ شروع استعمال سے پہلے اور اس کے اثنائ میں بھی ہر رفتہ میں ایک مرتبہ شکر یا آج اور برور مسل چاہے کہ پسینہ لانے کی تدبیر نہ فرمائیں اور فقط اس کے پانی پیئے پراکتفا کرین اور چاہے کہ استعمال اس دوا کا اور دوسری دواؤں کا بھی عام اسکی ہے

کہ جدیدہ دواؤں سے ہوں یا دواہمہ دواؤں سے اپنی رائے سے نہ کریں بلکہ طبیب حاذق کی رائے پر عمل کریں اور تحقیق کہ محتاج کیا ہو حاذق طبیبوں نے ان نعموں اور زہنوں کا کہ جنکے علاج سے عاجز ہو گئے تھے اس موثر پائیا اس دوا کو اور رفع ہو گئے یہ یاربان کجاہم خداوند عالم جل شانہ

عین کا باب صا و حملہ کے ساتھ

عصیدہ۔ بدن کو فریاد کرتا ہو اور باہ کو قوت دیتا ہو صفت اسکی خرابے فریاد بیدار نہ بت در دو من لیکر دو من یا نی بن لکائیں کہ مہرا ہو جائے پھر شکر اور قند ہر ایک سے ایک رطل اور زعفران دو درم اور کلچہ نان خمیر کے کوٹا چھانا ہوا نیم من اور بادام کا مغز اور اخروٹ کا مغز اور لہسن کا مغز ہر ایک کے بیس درم کوٹے پھان کر سب کو شیرہ خرمائی کا من اور ایک من روغن کے ساتھ ہکا کر حاجت کے وقت تناول کریں۔

عصیدہ۔ کہ بافضل حبشہ اور عربستان میں جنڈ اور لین وغیرہ میں متعارف ہے کہ روز سہل واسطے حب القرع کے دیتے ہیں گیسوا اور بزرگ کا ملی قشر اور سنار کی اور اس کے مانند سے اور بعد انفرارغ کے محل کے آخر روز یہ ہے کہ گھوٹ کے آٹے کو بہت پانی میں بکائیں جب بخوبی یک جا لے اور گارٹھے قائم رکھتے روغن بہت داغ کر کے اسپر ڈالیں اور نوش کریں اور بھنے لوگ اس میں بھی خرمائی شیریں دیگر داخل کرتے ہیں۔

فصل مرکب عطیات کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ عطیات کے محلہ کے زیر سے خوشبو کے معنی میں ہے۔

عطر ارگجہ۔ یہ نسخہ عطالان ہند اور ارگجہ ہند میں غالیہ کو کہتے ہیں اور ارگجہ حروف الف میں

مذکور ہو چکا ہو صفت اسکی حاصل کریں صندل سفید مقاصی اسے پانچ استار کہ ایک استار ساٹھے چار مثقال کا وزن ہو اور صندل زرہ کہ جسکو ہندی میں ملائیر کہتے ہیں ایک استار اور اگر قاری اعلیٰ فرقی نیم استار اور اخلاط الطیب کہ اسکو ہندی میں نکھ کہتے ہیں اور دانہ الاچھی سفید اور لونگ اور گل دونوں بزرگ درخت صندل ہر ایک سے پانچ درم اور پانچھ اور گلاب کے پھولوں کی تہی مع قندیلوں کے اور سیدوئی کے پھول ہر ایک سے ایک استار اور اسیر اور سمیر اور علفک ہندی کہ اسکو ہندی میں پاجہ کہتے ہیں ایک استار اور کافور چھ ماشہ اور باطل اور روچنی اور سنار سے ہر ایک سے پانچ تولہ اور گل مردہ اور ریحان سیاہ اور فرنجشک کے پتے اور گل داؤدی ہر ایک سے بیس دھام کہ ایک دھام میں ماشہ کا ہوتا ہو اور لادن اور گل زنبق ہر ایک سے بارہ دھام اور ملائیر زنبق موجود نہ ہو تو بیکے عوض گل زرنجی اور سنبل اور سنبل کے پھول اور کیتکی کے پھول اور کیوڑہ کے پھول اور سنبل کے پھول یعنی گل درخت کا پھل ہر ایک سے بیس دھام اور بار بار تاج میں دھام اور رشک نافہ دین تولہ سب کو خالص پانی اور رویشہ گلاب اور دو رویشہ عرق بامین بھگو کر اور دیگ میں ڈال کر عرق کھینچیں اور وقت عرق کھینچنے کے تین تولہ عنبر اشب کو پانچ تولہ عطر صندل اور ایک تولہ عطر گلاب اور ایک تولہ عطر عود ہندی میں گھلا کر اور رشک نبتی خالص گلاب میں خوب پسیر کر شربتی ترین کہ عرق جیسے شربت ہو ڈال کر عرق کھینچیں تاکہ عرق غیر وغیرہ پٹلے اور جب مشربہ پر ہو جائے تو اسکو تازہ قلعی وار طشت میں کر کے پھرا کے منہ کو بند کریں اور جو دواؤں میں عرق باقی ہو پھر عرق کھینچیں اور اسکو دوسرے طشت میں علیہ نگاہ رکھیں تاکہ عرق دواؤں میں باقی نہ رہے پھر بعد اس بات کے کہ عرقیات خوب ہو ہوں عطر ہر ایک کا علیہ لیکر گاہ رکھیں اور اگر

منظور ہو کہ ان عطروں کو صاف کریں تو قدرے گلاب و صوب میں رکھیں پھر عطر اس میں ڈال کر ملائیں اور سایہ میں رکھیں کہ عطر صافی ہو گلاب پر بستہ ہوا اور گاہ تو نشین ہو اور اگر ایک مرتبہ اس عمل سے خوب صافی ہو دوسرے اور تیسرے مرتبہ تک کر کریں کہ خوب صافی ہو یہ عطر لائق بادشاہوں کے ہے کہ اس کے مرتبہ کو کوئی عطر نہیں ہو سکتا ہے۔

عطر ارگجہ۔ یہ نسخہ دیگر صفت اسکی صندل سفید پانچ سمیر شاہجہانی اور ملائیر ایک سیل اور اگر قاری غرقی خام اور اخلاط الطیب یعنی نکھ اور دانہ الاچھی سفید اور لونگ اور روچنی اور سنار سے ہر ایک سے پانچ درم اور کافور چھ ماشہ اور علفک کہ اسکو ہندی میں پاجہ کہتے ہیں ہر ایک سے ایک سیل اور کافور فیضوری چھ ماشہ اور جادو تری دو تولہ اور ایک ماشہ اور گل مردہ اور گل داؤدی ہر ایک سے بیس دھام کہ ایک دھام میں ماشہ کا وزن ہو بدستور عرق کھینچ کر عطر اسکا حاصل کریں۔

عطر ارگجہ۔ یہ نسخہ دیگر صفت اسکی صندل سفید اور صندل زرہ اور اگر ہندی غرقی اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دو سمیر شاہجہانی اور دانہ الاچھی سفید اور کافور چھ ماشہ اور کافور فیضوری چھ ماشہ اور جادو تری دو تولہ اور ایک ماشہ اور گل مردہ اور گل داؤدی ہر ایک سے بیس دھام بدستور عرق کھینچ کر عطر اسکا حاصل کریں۔

عطر ارگجہ۔ یہ نسخہ دیگر صفت اسکی صندل سفید اور صندل زرہ اور اگر ہندی غرقی اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دو سمیر شاہجہانی اور دانہ الاچھی سفید اور کافور چھ ماشہ اور کافور فیضوری چھ ماشہ اور جادو تری چھ ماشہ اور رشک نبتی چھ ماشہ اور

جاقتمی پیش دام کہ ایک دام پیش ماشہ کا وزن ہے اور ملاون دس دام اور عنبر اشب دو تولہ اور داجینی پانچ دام اور سلا رس اڑھائی دام اور گل دو تولہ اڑھائی دام اور گل موا ادا نیکہ ریحان سرخ و اوگل داودی اور گل زینق ہر ایک سے دو دام اور گل صد برگ اڑھائی دام اور سجد کے پھول اور کپورہ کے پھول ہر ایک سے پیش دام اور گل مندیہ پانچ دام بدستور عرق کھینچیں اور عطر کا حاصل کریں۔

عطر ارکبہ۔ بنیمہ ہندی صفت اسکی صفت سفید سائے چارہ ستار کہ ایک ستار ساڑھے چار مثقال کا وزن ہے اور اگر سیر ایک ستار اور حسن اور پانچ ٹولہ ماز سے سبز آدھ سیر اور اگر ہندی ایک ہینولی اور زعفران اور یوب اگر اور عنبر اشب ہر ایک سے ایک تولہ اور ملاون اور مشک ہر ایک سے دو تولہ اور گلاب چار چمچہ بدستور عرق کھینچیں اور عطر کا حاصل کریں اور دو تولہ عطر کا خالص اضافہ فرما کر استعمال کریں عطر ارکبہ کہ بہت خوشبودار ہے صفت اسکی اگر ہندی غرق اور بنفشہ کی جڑ اور صندل زرد اور پوست نارنج اور بنس کہ اجامی اور خرمی جڑ ہر ایک سے ایک سیر اور صندل سفید سیر اور بہار نارنج اور چھوٹی الائچی ہر ایک سے آٹھ تولہ اور پانچ ٹولہ اور چھ ٹولہ اور بنفشہ اور فارسی میں دو تولہ کہتے ہیں ہر ایک سے دو دام اور جاتوری پڑھ دو دام اور پانچ کہ علفک ہندی پڑھ چار ماشہ اور زعفران ایک دام اور ملاون عنبری تو شہ اور عنبر اشب عنبر ماشہ خشک تخت چھوٹو نکو برادہ گوسکے اور ملاون اور عنبر کونچہ کہ عنبر ہر ایک ہر ایک کی تہ میں ڈال کر بطریق متعارف بارہ سیر گلاب کے ساتھ عرق کھینچیں اور سرکہ کے عطر اسکا حاصل کریں اور نفیس بتن میں رکھ کر استعمال کریں۔

عطر فتنہ۔ کہ ان عطران میں سے صفت اسکی صندل سفید و اس ستار اور حسی لبان قسم مادہ

نیما ستار اور اگر قمار غرق نیم ستار اور ملاون چارم ستار اور خنجر گل سرخ مع ڈنڈیون کے چارہ ستار اور ریحان سیاہ تازہ اور خنجر شک ہر ایک سے ایک ستار اور حیران کہ جسکو ہندی میں دو تولہ کہتے ہیں اور آخر اجامی کی جڑ کہ جسکو ہندی میں جس شہور کرتے ہیں ہر ایک سے دو ستار اور داجینی کہ اسکو ہندی میں پونجی کہتے ہیں اور مورد کے تھے اور نارنگی کا پوست اور مرواس کے پھول اور نارنج کا شکوفہ اور زرخست انگور کا شکوفہ اور ہندی کا شکوفہ اور سفید چندیلی کے پھول ہر ایک سے ایک ستار کہ ہر ایک ستار ساڑھے چار مثقال کا وزن ہے اور بنفشہ پانچ سیر کا تین پانچ اور لوک پانچ تولہ اور عنبر اشب چھ تولہ اور مشک بنجی خالص تین تولہ اور بنفشہ کی جڑ ایک سیر کا چارم اور دانہ الائچی سفید چار تولہ اور زنجبیر تین تولہ اور علفن سات تولہ اور پوست نانہ مشک تین تولہ اور سجد کے پھول ایک سیر کا تین پانچ اور گل سرخ ایک سیر اور عطر گلاب دس تولہ اور لطف الطیب یعنی نکھ اور مشک دانہ اور جاتوری اور جافل اور کپورہ ہر ایک سے اڑھائی دام کہ ایک دام میں ماشہ کا وزن ہے اور چنپا کے پھول ایک ستار اور پانچ ایک ستار یعنی ساڑھے چار مثقال اور داجینی تین تولہ اور سلا رس تین تولہ اور گلاب سب دو تولہ کا دو تولہ جس دستور سے کہ عطر ارکبہ میں بیان کیا گیا عطر حاصل کریں۔

عطر فتنہ۔ بنیمہ ہندی صفت اسکی اگر ہندی غرق اور حسی لبان مادہ اور زعفران کی جڑ ہر ایک سے نیم ستار اور صندل سفید مقاصری و اس ستار اور اجامی اور کی جڑ یعنی سرخ مع ڈنڈیون کے دو دام اور ریحان سیاہ اور حیران یعنی دو تولہ اور موسری کے پھول اور سیوی کے پھول اور مورد کے تھے اور زعفران چھ کا پوست اور نارنگی کا پوست اور مرواس کے پھول اور شکوفہ نارنج اور انگور کے پھول اور سفید چندیلی کے پھول

۱۰ ماشہ کے پھول اور دالہ یعنی پھول اور گل داودی اور بابونہ کے پھول اور سجد کے پھول اور چنپا کے پھول اور پانچ خوشبودار ہر ایک سے ایک سیر اور ملاون اور بنفشہ کی جڑ ہر ایک سے پانچ سیر اور دانہ الائچی سفید اور زنجبیر ہر ایک سے پانچ تولہ اور زعفران چھ تولہ اور مشک دانہ پانچ تولہ اور جاتوری اور جافل اور سلا رس ہر ایک سے پانچ تولہ اور داجینی آٹھ تولہ اور ملاون یعنی صندل زرد ایک سیر اور مشک بنجی خالص دو تولہ اور عنبر اشب پانچ تولہ اور گلاب کا عطر تین تولہ اور زنجبیر پانچ تولہ اور کافور فیصوری دو تولہ اور لونگ چھ تولہ اور علفک ہندی کہ اسکو ہندی میں پانچ کہتے ہیں ایک سیر اور برگ صد برگ تین ستار کہ ہر ستار ساڑھے چار مثقال کا وزن ہے اور زینق کے پھول دس تولہ اور بنس پانچ تولہ بدستور عرق کھینچیں اور عطر حاصل کریں۔

عطر فتنہ دیگر۔ سلا رس اور مشک خالص ہر ایک ایک تولہ اور جب المصاب اور نارنگی مٹھا اور دانہ الائچی سفید اور لونگ اور زعفران کی جڑ اور شیربابت اور ریحان حبشی اور خنجر شک اور ریحان سبز اور دو تولہ ہر ایک سے تین تولہ اور زرب اور نارنج کا پوست ہر ایک سے ایک دام یعنی پیش ماشہ اور جافل اور سلیمہ اور پھول ملاون کہ پانچ ہر ایک سے ایک تولہ اور پانچ تولہ اور کافور فیصوری چھ ماشہ اور سیوی کے پھول اور چنپا کے پھول ہر ایک سے آدھ سیر اور سجد کے پھول نو تولہ اور گل توتیا چار دام اور گلاب پانچ ستار کہ ہر ایک دام میں ماشہ کا وزن ہے اور ہر ایک ستار ساڑھے چار مثقال ہے اور صندل زرد یعنی ملاون اور صندل سفید ہر ایک سے آدھ سیر اور عرق بہار پانچ سیر بدستور عرق کھینچیں اور عطر حاصل کریں۔

عطر۔ کہ جناب حضرت امام رضا علیہ الصلوٰۃ والسلام سے منسوب ہے صفت اسکی عنبر اشب پانچ مثقال

اور مشک تہی خالص چار مثقال اور عطر گلاب تین مثقال
عینہ کو سات مثقال چنبیلی کے روغن میں کھلا لیں اور مشک
کو گلاب کے عطر میں پھیر سب کو یکجا کر کے پسین اور نشون
میں رکھ کر کام میں لائیں۔

عطر مجموعہ - کہ اسکو ہندی میں سنتو کہتے ہیں صفت
اسکی عطر گلاب اور عینہ خالص اور عطر صندل اور عطر
عود ہندی اور چودہ ہندی خالص غری ہر ایک سے
دس مثقال اور عطر فتنہ بلخ مثقال اول چودہ کو اس گلاب
میں کہ جس میں سفید چنبیلی کے پھول پکے ہوئے ہوں
اور چودہ کو اس گلاب میں دالین اور دوسرے دن
بھی اسی طور سے عمل میں لائیں ہر ایک کو چند روز
میں بوسے دو چودہ سے بالکل بے برکت ہو جائے
پھر سب کو یک جا کر کے کام میں لائیں۔

عطر مجموعہ - بابت نواب شاہ نواز خان صفت
اسکی عینہ ایک تولہ اور عطر گلاب ایک تولہ اور عطر گلاب
چھ ماشہ اور مشک خالص ڈیڑھ ماشہ عینہ کو چاندی
کے برتن یا شیشہ میں کھلا کر اور گلاب اور عطر گلاب
مالا کر اور مشک کو خوب پسیرا اور باریک چھان کر
داخل کریں اور چالیس دن نگاہ رکھیں کہ مخرج قائم
ہو اور چالیس دن کے استعمال میں لائیں۔

عطر مجموعہ دیگر - صندل سفید پونے چار سیر اور
اگر ہندی سوا سیر اور مالکہ آدھ سیر اور چھوٹی لالچی اور
جاو تری اور زنبشہ کی جڑ ہر ایک سے پانچ درم اور
انھارا الطیب یعنی نگہ اور نارنج کا پوست اور نارنج کا
شکوہ ہر ایک سے چار درم اور حب الہاب کہ سکو کھولہ
کہتے ہیں ایک دام اور باجھڑ اور ماشہ یعنی چھڑک کہ سکو
اسی طرح تین ہر ایک سے دو دام کہ ہر دام میں ماشہ
کا وزن ہو اور عینہ شہیہ تولہ اور مشک خالص دو
تولہ اور کافور نیم ماشہ اور زعفران ایک ماشہ اور
چودہ اگر تین تولہ گلاب میں بطریق متعارف
عسرن کھینچا عطر اس کا نکالیں اور

برستور کام میں لائیں۔

عطر عینہ اور عطر عود ہندی اور عطر کیوڑہ
اور عطر گلاب اور عطر دریا حمر - یعنی گلاب کا عطر
ہر ایک فیہ مقام پر پڑھ کر چکا ہو اور کینہ بھی نشا اللہ تھا
ہر ایک اپنی جگہ سطور ہو گا اس جگہ سے تلاش کریں۔

فصل عطوسات کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ عطوس خشک دواؤں کو کہتے ہیں
جسکو باریک پسیرناک میں کھینچیں یا پھونکیں بے واسطہ
انہو بیاواسطہ انہو بے واسطہ یعنی نگی کے ذریعے یا اسکے سوا
اور کسی طور سے ہر ایک کہ وہ دوا ناک کی اتھار کے
مقام تک پہنچ کر چھینک لائے اور چاہیے کہ عطوسات
یعنی چھینک لائے والی دواؤں کا استعمال بضع
اور تنقیہ مادہ کے بعد کریں یعنی اول مواد کا کراؤ جو بی
نکال کر اور بدن کو پاک کر کے استعمال کریں چیراں کریں
اور خد کریں اسکے استعمال سے اس ہنگام میں جب ان
مواد سے اور مدہ غذا سے بھر ہو اس لیے کہ عطوسات
حرکت میں لگنے والے مواد کہیں بذاتہ اور جس وجہ سے
بھی کہ وہ حرکت میں لاتے ہیں بدن کو بکرت شدید
پس خطر اور ضرر آکا فالہ اور نفع اسکے سے ہوتی
میں زیادہ ہو اور کبھی ایسا اتفاق پڑتا ہو کہ عطوسات
بہ سبب کثرت غلبہ مواد کے خطرہ عظیم کا باعث ہوتے
ہیں مانند حادث بھنے فالج اور لقوہ اور سکتے اور
اسکے مانند کے اور عطوسات یعنی چھینک لانیوالی
دوائیں سردیاریوں کو نافع ہیں اور دماغ کو پاک کرتی
ہیں اور بول کی دشواری کو سود مند اور شیم کا مخرج کرتی ہیں
عطوس یعنی چھینک لانیوالے کا نسخہ مذکور
ہمارے لیے مفید ہے صفت اسکی کنڈش اور کلونجی
اور فریون اور مرج سیاہ اور بند بیدستر اور زرا وند
مرج اور حب لبان اور عاقر قرحا اور مشک تہی
خالص اور جو کھار برابر وزن کر کے چھان کرناک میں پھین

عطوس دیگر - کہ یہی خاصیت رکھتا ہے صفت
اسکی شحم حنظل یعنی اندر این کے پھل کا گودہ اور گول
مرج اور اسطوخودوس اور بند بیدستر ہر ایک سے
تین درم اور کنڈش آٹھ درم کوٹ چھان کر قدرے اس
میں سے ناک میں کھونکین باد کو باریک کیڑے
میں باندھ کر سونکھیں۔

عطوس دیگر - واسطے سڑک دماغ اور بواہ
سرد کے نافع ہے اور چھینک کے ذریعہ سے مواد کو نکالتا ہے
صفت اسکی کنڈش اور کلونجی اور حب بند بیدستر اور
اور خردل یعنی رائی اور زرا وند طویل انہیں سے
ہر ایک چیز تہا تہا یا سب کو ایک جا کر کے
باریک پسین اور پر مرغ پر مل کر ناک میں کھینچیں
کہ موجب عطوس یعنی چھینک لانیوالے کا باعث ہو۔

عطوس دیگر - فالج اور لقوہ اور دماغی بیماریوں
کو مفید ہے صفت اسکی ایلواسے زرد اور
کلونجی سفید اور نوسا اور مر زنجوش اور جو کھار اور
شہیہ ہندی یعنی چیتا اور مشک خالص برابر وزن
پسیر استعمال کریں۔

عطوس - سرد دروس کو نافع ہے اور سببات یعنی
خواب مفرد کو سود مند صفت اسکی کٹکی سیاہ
اور مر زنجوش ہر ایک سے دس درم اور اشنان اور کنڈش
اور کلونجی ہر ایک سے پانچ درم اور مشک خالص
ایک دانگ اور گول مرج اور پیل ہر ایک سے تین درم
باریک کوٹ کر اور نازک کیڑے کی تھیلی میں
بھر کر تھپیس کریں۔

عطوس دیگر - فالج کو نافع ہے صفت اسکی
کنڈش اور گول مرج اور عاقر قرحا اور سونٹھ اور
جو کھار اور نوسا اور ایلواسے زرد اور کلونجی
اور مر زنجوش اور کٹکی سفید اور چنیدستر
سب دواؤں کو برابر وزن کر کے کوٹ چھان کر
استعمال کریں

عطوس دیگر لقمہ اور فالج کو سود مند ہے
صفت اسکی کاوخی اور جو کھار اور زہر سیدستر
اور کندش سب کو کوٹ کر ناک کے قتحون
میں ملین کہ چھٹیک لائے۔

عطوس دیگر صاحب فالج کو نافع ہے
صفت اسکی کندش اور عاقر قرحا اور بلولے
زرد اور مزخوش اور زہر ساد اور مزخوش اور کنگلی سفید
اور کنگلی سیاہ اور سوٹھ اور جو کھار اور مشک خاص
ہر ایک سے نیم مثقال سب دواؤں کو بعض چیزوں
کو نہیں سے اقتضائے مرض اور حال بیمار اور
ضعف اور قوت کے موافق پسکرتعال کریں۔
عطوس دیگر لقمہ کو مفید ہے اگر غرغره کے
بعد استعمال کریں صفت اسکی کندش اور
نول مرچ کوٹ کر ناک میں کھینچیں۔

عطوس مرگی کو نافع ہے صفت اسکی
اسطوخودوس اور مغز بندق ہندی اور دارچینی
برابر وزن کوٹ چھان کر ناک میں پھونکیں کہ چھٹیک
لے اور جاننا چاہئے کہ اگر صاحب مرگی کو عاقر قرحا
کے معوط سے چھٹیک آئے امید صحت کی ہو اور
اگلاں سے چھٹیک آئے تو سکی تندرستی سے توقع قطع کریں

فصل عطیۃ اللہ کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ عطیۃ اللہ دوا شریف ہے اور اسی میں
سے ان دواؤں کو عطیۃ اللہ کہتے ہیں اور نسخہ اسکا
ایک بادشاہ کے خزانہ میں پایا گیا ہے شیخ الرئیس فرماتے
ہیں کہ مرقوم تھا اس نسخہ کے اوصاف میں کہ یہ دوا نافع
ہے بلکہ سید اور سادہ اور سردی مزاج اور کھانے
کی بھوک اور ثنوت جماع کی واسطے اور ارادہ رکھتی
ہے اور نگہبانی صحت کی باعث ہے اگر نوش
لیجائے فصل بہار اور خوب سردی کے موسم میں
مہینہ تک ہر صبح میں صفت اسکی کالی ہڈ اور پوٹا

بہرہ کا اور آملہ منشی اور ورج ترکی یعنی چھ اور زرد اور
مرچ اور زرد اور ند طول اور چھوٹی الائچی اور بڑی الائچی
اور شقائق صبری اور لونگ اور تخم بابونہ اور سوٹھ
اور کچھ سیاہ غیر مشتر ہر ایک سے چھ اوقیہ اور جافضل اور
نسوت سفید اور باجھڑ اور سوہنی ریشہ والا اور فواد
دو قوی یعنی جگلی گاجر کے بیج اور اسارون یعنی تگر اور
اجودہا طوسی کے بیج اور زعفران ہر ایک سے دو
اوقیہ یعنی سندرہ مثقال اور اجرائیں دیسی اور شاستہ
گیہوں کا اور تخم گندنا اور تو دری سفید اور خشخاش سفید
اور زکچور اور درونج عفری اور زرشک کی جڑ کا پوسٹ
اور عاقر قرحا اور نسلوچ سفید اور تخم سیالیوس
اور حلیت متین یعنی اینگ بدلو دار اور زیرہ
کرمانی ہر ایک سے تین اوقیہ کہ ہر اوقیہ ساڑھے
سات مثقال کا وزن ہے اور باجھڑ اور لونگ اور
دارچینی اور شیطج ہندی یعنی جیتا اور شیطج فارسی
اور پیل کی جڑ اور چھڑا اور ناگر موشہ اور نیلوفر کی
جڑ اور دار فضل یعنی پیل اور تچ اور چند سیدستر
ہر ایک سے بانج اوقیہ اور جادو شیرا اور کچھ ہلکے
چار اوقیہ اجودہ کی جڑ کا پوسٹ آٹھ اوقیہ اور
خشب اکحید صاف کیا ہوا کہ پروردہ ہفتین ہفتہ
اسطور سے کہ ایک ہفتہ سرکہ میں اور ایک ہفتہ پانی
اور شد میں اور ایک ہفتہ پھر سرکہ میں اور بعد اسکے سرکہ
سے نکال کر پھونکین سکوا ایک روز سرکہ میں اور ایک روز
شکر میں اور ایک روز شد کے پانی میں اور تین ہفتہ
دیگر یہ عمل کریں اسطرح سے کہ مذکور ہوا پھر اسکو
سایہ میں خشک کر کے بہت بار ایک پسین کہ غبار کے
مانند ہوائی دواؤں کو کوٹ چھان کر مقابلہ میں تین
جزوئل دواؤں کے ایک جزو خشب اکحید مدبر مذکور
داخل کر کے سب کو گائے کے گھی یا شیریں بادام کے
تازہ روغن میں چرب کر کے شہد جب خوشبو دار
بقدر حاجت اور قافیہ بنجری خبث اکحید کے وزن

کے برابر میں گوند صین اسطور سے کہ اول مرتبہ فانیہ مذکور
پانی میں ڈال کر کھلائیں اور شد صافی کو اس میں ڈال کر
ایکائین اور جھاگ اتاریں جب قیام ہو جائے سب
دوائیں اس میں گوند صین اور سبز لعاب دار برتن یا چینی کے
برتن میں رکھ کر اور شد اسکا مضبوط بند کر کے غلہ جو
میں دفن کریں اور چھ مہینہ تک بدستور رہنے دین پھر
کھائیں اس میں سے ایک ماز کی مقدار کے برابر
ناشتہ صبح کے وقت اور بعد اسکے تین ساعت تک
کچھ نہ کھائیں پھر غذا تناول کریں ان غذاؤں سے جو
گرمی اور سردی میں معتدل ہوں اور پرہیز کریں ان
چیزوں سے جو بدضمی کی باعث ہوں اور زعم بعض
طبیہوں کا یہ ہے کہ یہ معجون باز رکھتی ہے شرزہ قاتل کو
بدن سے حکم خداوند عالم جل شانہ اور مورث صحت
کی ہر تمام بیماریوں اور علتوں سے اور صحت کی نگہبانی
کرتی ہے اور اس معجون میں تریں دوائیں میں مع روغن
گاد اور بدن فانیہ اور شد کے اور وزن ان سب
دواؤں کا بغیر فانیہ اور شد اور روغن گاد اور خربخت
کے تہتر اوقیہ ہوا اور فانیہ خبث اکحید کے ہوزن ہے
اور مزاج اس معجون کا گرم اور خشک ہوا اڑھائی دھیریں
صفت عطیۃ اللہ بہ نسخہ دیگر کالی ہڈ اور پوٹا
بہرہ کا اور آملہ منشی اور ورج ترکی یعنی چھ اور زرد اور
مرچ اور زرد اور ند طول اور شقائق صبری اور دانہ
الائچی سفید اور دانہ الائچی سرخ اور بابونہ کے
پھول اور سوٹھ اور کچھ مشتر ہر ایک سے نو مثقال اور
جافضل اور جادو تری اور نسوت سفید اور مرکی صافی
یعنی بول اور باجھڑ اور دو قوی یعنی جگلی گاجر کے بیج
اور اسارون یعنی تگر اور لونگ اور فطر اسالیبول اور
زفر ہر ایک سے تین درم اور زکچور اور درونج
عفری اور زرشک کی جڑ کا پوسٹ اور اجرائیں
دیسی اور تخم گندنا اور تو دری سرخ اور شخاش کے
بیج اور حاما اور عاقر قرحا اور نسلوچ سفید اور حلیت

یعنی ہینگ اور تخم سیاسیوس اور زیرہ کرمانی ہر ایک سے ساڑھے چار مثقال اور شیطرج ہندی یعنی تیرا اور بیل ہندی اور فاطمیہ یعنی پیل کی جڑ اور اگر موندہ اور زینو فرکی جڑ اور دار فضل یعنی پیل اور تیج خوشبودار اور دار چینی اور جندبید ستر ہر ایک سے ساڑھے سات مثقال اور جاکو شیر اور سکیج ہر ایک سے چھ مثقال اور احمدی کی جڑ کا پوست بارہ مثقال اور خبث احمدی تین سو مثقال اول چلے کہ خبث احمدی کو تین ہفتہ تک شراب قند میں نگاہ رکھیں اور بعد اسکے نکال کر ایک ہفتہ تک سرکہ انگوری میں نگاہ رکھیں اور اس میں سے پھر نکال کر ایک رات دن سرکہ تازہ میں بھگوئیں اور بعد اسکے پھر تین دن شراب قند میں ڈالیں اور بعد اسکے نکال کر تین روز شدہ کے پانی میں الیہ اور پھر شدہ کے پانی سے نکال کر سایہ میں سکھائیں اور سنگ ساق کے کھل میں باریک پسین کہ سرکہ کے ملنے ہو جائے باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر تین حصہ سب میں اور ایک حصہ خبث احمدیہ برابر باہم ملا کر گائے کے گھی یا بادام شیرین کے روشن میں چرب کر کے اور بے کسے برابر وزن قانڈ یعنی قند سفید گلاب میں کھول کر اور سب دواؤں کے برابر شدہ سفید صاف کیا ہوا ڈال کر بہتر قوام پلائیں اور سب دوائیں اس میں بدستور سرد گوند حین اور سرد کر کے چینی کے مرتبان میں بھگیں اور اسکا نہ بند کر کے غلجوبین نگاہ رکھیں اور چھ مہینہ کے بعد استعمال کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے

عین مہلہ کا باب قاف کے ساتھ

عقرب اسکو فارسی میں گندوم اور ہندی میں بچھو کہتے ہیں اور وہ شیاہ اور جبارہ اور کئی قسم کا ہوتا ہے پس جو بچھو کہ حرکت کے وقت انہی دم کو بلند رکھے اسکو شیاہ سمیتہ میں اور جو اپنے دنا کو کھینچے

اسکا جوارہ نام رکھتے ہیں وہ شیاہ سے بہت چھوٹا ہوتا ہو اور بچھو کی سب قسموں سے بدتر سیاہ اور پردا رہے اور بہتر سب قسموں سے مایک کے واسطے درد رنگ شیاہ ہے اور اکثر تجربہ میں آیا ہے کہ اگر خبث طے آئے پتیدہ یعنی کوری اینٹوں کو تہ بہ تہ چن کر ان پر پانی چھگیں چھوٹا گرمی کے موسم میں بچھو بہت اس سے پیدا ہونے میں اور مخرج عقرب یعنی بچھو کا تسیرے درجہ کے آخر میں سرد اور خشک ہو اور جو اسکے شگافہ کو کھوکھلے ہونے کے مقام پر باندھیں زہر کو جلد جذب کرنا ہو اور بریان کیا ہوا نوش کرنا قرحہ سینہ اور کھانسی اور بچھو کائے کے زہر دور کرنے کے لئے مفید ہو اور عقرب سوختی را کھ مناسب دواؤں کے ساتھ گردہ اور مثانہ کی تھک اور پیشاب کی تنگی اور دشواری زائل کرنے کے لئے بے نظیر ہو اور را کھ اسکی گول مچ اور گرم دواؤں میں ملا کر کھ میں لگانا واسطے درد کرنے جالہ اور ناخست چشم جوان اور انسان کے مجرب ہو اور اسکی را کھ اور جو ہے کی متلکینان بقدر نصف وزن ملا کر آنکھ میں لگائے مینائی کی قوت کا باعث ہو اور طلا اسکا واسطے گردہ دانیہ دانہ بوسیدہ اور دودھ کر کے چھپا کر برص اور شش اور جھائی اور خبثہ قرحوں کے قوی الاثر ہو اور روغن اسکا کہ زندہ اشکور روغن زیتون میں کہ ہر ایک عدد کے مقابلہ میں دس مثقال ہو ڈال کر چالیس دن دھوپ میں رکھیں واسطے عرق النساء اور فالج اور بوا سیر کے مجرب ہے اور اگر اشکور روغن زیتون میں بھونکر کہ سوختی کی حد تک نہ پہنچے طلا کریں دوا انقلب کے بال جانے کے لیے بے عمل ہو اور ایک عدد عقرب بریان باندھنا اس عورتگی ران پر کہ ہفتا ہمیشہ ہوتا ہوا ہے کہ بچھو حمل کرنے سے محفوظ رہے اور کھانا کھجورے وغیرہ صاب دافع فالج ہو اور مجربات سے شمار کیا گیا ہو اور نوش کرنا اسکا سفید پتہ کو اور صلح اس کی کل ازنی اور جود سکینج اور اس کے نوش کرنے کی

مقدار نیم درم تجویز کی گئی ہے۔
احراق عقرب یعنی جلا نا بچھو کا اور اسکی را کھ حاصل کرنا اسکو رما و العقارب بھی کہتے ہیں اسطوریہ ہو کہ زندہ بچھو کو تانہ کے برتن یا لوسے کے برتن یا مٹی کے برتن میں ڈال کر منہ برتن کا خمیر سے مضبوط کریں اور اس تنور میں جو انگور کی کڑیوں سے گرم کیا گیا ہو اور آگ نور میں سے علیحدہ کی گئی ہو رکھیں اور صبح کو کالین اور ترو بہت گرم نہ ہونا چاہئے کہ عقرب بالکلیہ خاکستر ہو اور چاہیے کہ وہ بچھو نرم ہو اور نشانی اسکے نہ ہونے کی یہ کہ بچھو نہایت لاغر اور ناپاقت ہوتا ہے۔
نوع دیگر بچھو کو اس شیشہ میں کہ جسکو گل حکمت سے مضبوط کیا ہو رکھ کر اور منہ شیشہ کا خاکہ کر کے اس تنور میں جو بہت گرم نہ چھ ساعت بخومی ہلک آگ میں ڈالیں اگر شیشے کے قابل ہو گیا ہو بہتر ورنہ دوساعت دیگر بچھو آگ میں ڈالیں کہ قابل ہونے کے ہو جائے پھر اسکو پیکر کر کپڑے میں جھان کر استعمال کریں سفوف کے طریق سے ایک دانگ سے ایک درم تک بیمار کی عمر اور قوت اور مزاج کے موافق مناسب دواؤں کے ساتھ۔
دہن العقارب گردہ اور مثانہ کی بھولوں کو تورتا اور براہ کی تقویت کرتا ہے صفت اسکی حاصل کریں زراوند مدحرج اور کبری کی جڑ کا پوست ہر ایک سے دواوقیہ سب کو کھل کر اور شیشہ میں بھکر کر اور روغن بادام تلخ ایک رطل اس میں ڈالکر بیش عدد عقرب سیاہ زردہ اس میں ملا کر وہ شیشہ چالیس دن تک دھوپ میں رکھیں پھر وہ روغن صاف کر کے دوسرے شیشہ سرسبتہ میں نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت پٹرو اور گردہ کے مقام پر طلا کریں۔
دہن العقارب بہ نسخہ دیگر یعنی بچھو کے روغن کا دوسرے نسخہ صفت اسکی۔ زراوند مدحرج۔

اور جنطیانا اور انگوڑے اور پوسٹ کبریٰ جیسا کہ ہے ایک ذقیہ پچل کر اور شیشہ میں بھر کر ڈالیں اس میں روغن بادام تلخ ایک پطل اور رکھیں دھوپ میں کئی کے موسم میں دو ہفتہ اور پھر ڈکر صاف کریں پھر کوس عدد بچھو سیاه زندہ لیکر اس روغن میں ڈالیں اور بستہ شیشہ میں دو ہفتہ دیگر دھوپ میں رکھیں پھر دھوپ سے علیحدہ کر کے کسی محفوظ جگہ نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت استعمال کریں۔

دھن العقارب بہ نسخہ شفا کی گروہ اور مشائخ انکی پھری کو توڑتا ہے اور ریزہ ریزہ کر کے باہر نکالتا ہے اور اس امر میں بہت تلفع اور مجرب ہے **صفت اسکی** ریزہ چینی اور انگوڑے اور جنطیانا یعنی کھان بید اور کبریٰ جیسا کہ پوسٹ ہر ایک سے ایک ذقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال دواؤں کو چکھر اور شیشہ میں رکھ کر اور روغن بادام ایک پطل یعنی نوے مثقال آئین بھر کر ایک ہفتہ دھوپ میں رکھیں پھر دھوپ سے علیحدہ کر کے روغن میں ڈالیں اور بستہ شیشہ میں دو ہفتہ دیگر دھوپ میں رکھیں اور وقت ضرورت قطرہ قطرہ اندرون احسیل یعنی سوراخ ذکر میں پچائیں اور تہیگاہ اور خاصہ کو اس سے جرب کریں۔

دھن عقرب دیگر بہ نسخہ معصومی گروہ اور مشائخ کی پھری کو ریزہ ریزہ کرتا ہے اور درویش کو نافع اور ایک قطرہ کان میں پچائیں درد موقوف ہو جائے اور انگوڑے کے دانوں پر کہ ظاہر ہوں اس روغن کو لین انکو خشک کرے اور گرا دے۔

صفت اسکی عقرب زندہ فربہ دین عدد زیادہ پڑ کر جو وقت کہ تین چار روزہ اول ماہ باقی رہے ہوں شیشہ میں ڈالیں اور روغن زیتون اسپرڈ انکو منہ شیشہ کا مضبوط بند کریں اور وہ شیشہ دھوپ میں رکھیں چالیس دن گذر جائیں وقت

استعمال کریں۔ **معجون عقرب** گروہ اور مشائخ کی پھری کو توڑتی ہے اور گروہ شخص کہ جسکو بچھونے کا ہوتا دل کرے اسکو نہایت نافع ہوگی **صفت اسکی** بچھو جلا سے ٹپے کی راکھ ساڑھے تین درم اور جنطیانا یعنی کھان بید اور گول مرج اور پیل ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور سوٹھا ایک درم اور کانچ کی چٹائی پنج درم اور جند بید ستر چار درم کوٹ چھان کر حسپہ شہد میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک دانگ ہر کسی قدر مجموعہ کے پانی کے ساتھ۔

معجون عقرب دیگر گروہ اور مشائخ کی پھری توڑنے کے لیے مجرب ہے **صفت اسکی** بچھو جلا سے کی راکھ اور جنطیانا یعنی کھان بید ہر ایک سے تین مثقال اور گول مرج اور دار فلفل ہر ایک سے دو درم اور سوٹھا ایک درم اور کانچ پنج درم اور جند بید ستر چار درم دواؤں کو کوٹ چھان کر تین وزن شد خالص میں گوندھیں اور دوسرے نسخہ میں سوٹھ بھی ڈیڑھ درم ہر دو فلاحی کے نسخہ میں کل دواؤں ہر ایک سے ڈیڑھ درم ہیں۔

عین کا باب لون کے ساتھ **عنب** فارسی میں انگوڑا ترکی میں اوزم کہتے ہیں بہترین اقسام شیرین نازک پوسٹ بزرگ کہ تخم ہر پہلے درجہ کے آخر میں گرم اور تیز اور غلاظت میں بہترین میون کا ہے اور بدن کو فربہ کرنے والا اور غلیظ مزاج کو معتدل اور صاف کرنے والا اور صلاح کا ہے اور واسطے زیادہ کرنے گروہ کی چربی اور در کرنے مواد سوداوی اور غلط سوختہ کے نافع ہے اور پھیپھڑے اور سینہ کے حال کا مصلح ہے اور اس معده کو مضرب جسمیں رطوبت بہت ہو اور بیلج غالب ہوں اور مصلح ہر گز زہرہ اور سونف ایسی اور

مضروب سہل اور سہل حال اور قوی کچی کو اور مصلح اسکے اجمود کے سچ ہیں اور لین طبع اور مورث تشنگی ہے اور مصلح اسکی سنگین اور تیز غذا میں ہیں اور پانی سرد انگوڑے کے بعد نہایت مفید اور استسقا اور تون عفن کا مورث ہے اور چاہیے کہ انگوڑے کو خوش سے علیحدہ کرنے سے دو روز کے بعد تناول کریں اور طعام کے درمیان میں نوش کرنا چاہیے اور دانہ اسکا دوسرے درجہ میں سرد اور خشک ہے اور دریا چ پیدا کرنے والا اور سحرہ اور تون کو مضور دانہ سوختہ انگوڑے واسطے زخموں اور جلاے بصارت اور رطوبت چشم کے نافع ہے اور پوسٹ اسکا دریا چ پیدا کرتا ہے اور درمیں مضم ہوئے اور انگوڑے خام اور عفن یعنی بکاس سردی کی طرف مائل اور کشیف ہے اور انگوڑے سرد اسکے پانی اور اسکے نقل کو روغن زیتون میں پکایا اور صاف کیا ہو اور یا دھوپ میں رکھ کر سرد کر دیا ہو نہایت محل اور نرم اور گرم کرنے والا حلد کا ہے۔

جوارش حصرم یعنی انگوڑے خام کی جوارش صفا کو کھاتی ہے اور پیاس کی تسکین دینے والی اور صفروئی بولوں کو نافع **صفت اسکی** حاصل کریں جہم کا پانی کہ غورہ انگوڑے اور اسکے ہوزن یا زیادہ یا کمتر شیرینی کے ساتھ جس دستور سے کہ جوارش ہان یعنی انار کی جوارش میں مذکور ہو اور تب کریں اور حاجت کے وقت بقدر ضرورت نوش فرمائیں۔

دس عنب اسکو فارسی میں دو شاب انگوڑے کہتے ہیں اول درجہ کے آخر میں تیار اور دوسرے میں گرم اور خون صالح پیدا کرنے والا اور فربہ لاسنے والا اور سہل کھولنے والا ہے اور پھیپھڑے اسکی شیر تازہ اور قدرے بادام کے ساتھ واسطے لاغری مفراط اور خفقان اور ضعف احتشاک عجیب الاثر ہے اور قدرے سرکہ کے ساتھ

واسطے وہ ملحق و بس یا رب عناب سے ہے۔

بہت چھوڑ جانا چاہیے کہ بچہ ہی بچہ سے عربی عربی میں عقیدہ کتب کتب میں دوسرے درجہ میں اگر وہ لپٹے میں خشک ہو اور یاہ کو حرکت میں لاتی ہے اور طبع کو تم کرتی ہو اور چھوڑا اور سسینہ کو موافق اور آبلہ اور حصصہ کو نافع کہ وہ دونوں چپک کی ششیں اور گرم مزاج والوں کو موافق اور صفرائے غلیظ کو پیدا کرنی ہو اور صحت اسکی پانی سرد اور تر ہو اور بدل اس کا و عناب انوری جو صفت اسکی انگو رک پانی اس قدر جو ششیں دین کہ وہ نشت سے زیادہ جل جائے اور کڑھا سخی ابل ہو جائے اور گیلانات میں اسکو دوشاب ترش کہتے ہیں اور جو خاک دوشاب کے ساتھ پکا کین ششیں ہوتا ہے اور اسکو دوشاب کہتے ہیں اور و بس میں مذکور ہوا۔

عناب بہترین قسم عناب بختہ البیدہ سرخ رنگ شیریں ہو اور خشک اسکا بہتر تازہ سے اور معتدل ہو گرمی اور سردی میں اور رطوبت کی طرف مائل اور قوت اسکی دوبرس تک باقی ہو اور طبع حشا اور بقیہ خلط کما مشمل اور غلیظ خلط کما مشضج یعنی کاٹھے سوڑ کو پکاتا ہو اور سنیہ اور خلق کی کھڑکھاہٹ کو دور اور آواز کو صاف کرتا ہو اور خون کی صفائی کے لیے بے نظیر اور خون صاف پیدا کرتا ہو اور سوزش اور پیاس کو بجھاتا ہو اور جگر اور خون کی شیزی کو سا کر پکاتا ہے اور کھانسی اور ربا اور دسینہ اور درد کو دور اور درد مثانہ اور متعذر کی بیماریوں اور فساد مزاج جگر کے لیے نافع ہو اور کینجین کے ساتھ شری یعنی تپتی اچھلنے کے لیے بے عدیل اور کثرت اسکی دیر ہضم اور صفحہ کرنے والی ہو اور اصل اسکی شکر اور موثر ہو اور مٹی کو کھینچ کر مٹی ہو اور صلح اسکا شہد ہو اور باسیہ و داین اور سرد مزاج والوں میں غلاب اور

شکر ہو اور برگ درخت عناب غیر فائزہ اس حد کو کہ تیسرے مٹھوم کی نہیں کر سکتے ہیں اور اس کے تھون کے جو شانہ کو نیم طس نوش کرنا شوری شکر سے ساتھ پانچ چیم روز کے عسرین خارش بدن و در کر نیا لاپ ہے اور در و خشک اسکی ان پتون کی خشک پیکر کھڑکھاہٹ آکھ اور قرص خربثہ و در کرنے کے لیے مجرب خضوضہ اگر نیم طس کرے تھوڑے کے چھوڑ کین اور اس کے درخت کی شاخ کا پوست پتھرائی یا سفیدہ کا شوری کے ساتھ شری خبثہ کے واسطے مفید ہو اور اسکی لکڑی کا براؤ نوش کرنا خارش ترا و خشک اور آتون کی خراش کو دور کرتا ہو اور طس اسکا ان اعضا پر خشک ہون اور باہر لکڑی اسے ہون اور اس سے خراج حرکت کرنی ہو مفید ہو اور عناب دوا ہے پیکر پانچ آتون کے قوجو کو دور کر لپٹے اور گوند اسکا سر کے ساتھ قویا یعنی دود کے لیے مناسب دواؤں کے ساتھ اور تہنالی آکھ کی باریان کے واسطے مفید اور مقدار خوراک عناب کی پچاس ہر دن تک ہو اور بن اسکا سوڑہ اور چپا نا اس کے تازہ پون کا موجب خدرت یعنی ششیں کو رسیہ کا باعث ہو اور باعث معلوم کرنے خراب چیزوں کے فرق اور بد مزہ دواؤں کا ہر چن چنہ اگر سہل پہنے اور بد مزہ دواؤں کے نوش کرنے سے پہلے ایک دو برگ عناب چسبان اور اس کے شل کو گرائیں بد مزگی دواؤں کی کم معلوم ہوگی اور شیعہ الرمیں خجوات قانون میں فرماتے ہیں کہ جالینوس کتاب ہے کہ نہیں دیکھا ہے میں نے اس میں کچھ فائدہ اور کچھ مزہ اور نہ حفظ صحت میں موجود نہ استراحت میں مفید اور یہ بھی جالینوس کہتا ہے کہ وہ فائدہ بشتا ہو خون گرم کی تیزی کو در گمان کرتا ہوں میں کہ یہ فائدہ غلیظ کرنے کے سبب ہے خون کو اور جس شخص نے گمان کیا ہے کہ وہ صاف کرتا ہو خون کو اور پاک کرتا ہو اسکو وہ ایسا گمان ہے کہ نہیں ہو میل اور قوجو میری اسکی طرف اور غذائیت اس میں بہت

کم ہے چھوڑ چھوڑ کہتے ہیں کہ قول حکیم جالینوس کا بہت صحیح اور درست ہے اور صواب ہے نزدیک۔

سکینجین عنابی۔ سکینجینوں کے بیان میں مذکور ہوئی ہے۔

شربت عناب ساوہ۔ آبلہ اور ماشا اور در و سفیدہ اور کھانسی اور غلبہ نون کے لیے نفع صفت اسکی عنابہ ججانی آبلہ اور طس دوسن پانی میں جوش دین اور باقہ سے ملکر صاف کر دین اور ایک رطل قند فیہ کے ساتھ قوام پکائی ہو۔

شربت عناب۔ بختہ شری و او دوا نکالی ہوئی اس نسخہ کے جو اصول اس کا کب میں قوام ہے خون میں سردی ہو چکا ہے اور سنیہ اور پیچھے کے اعضا کی اصلاح کرتا ہے اور پیاس کو بجھاتا ہے اور نافع ہو اطفال کے واسطے خضوضہ صاف دری میں کہ چپک کی ایک قسم ہو اور قوت اس شربت کی دسینہ سے زیادہ باقی نہیں رہتی جو صفت اسکی عناب ججانی ایک رطل اور سفیدہ خشک اور مسوڑہ غیر شربت اور کاسنی کے چھوڑ ایک ایک وقت اور دوا کھاتا ہو کہ جس شخص کو کھینچا ہے کہ لکھا ہو خطا کی ہو پھر سب دواؤں کو دس دن باران کے پانی میں جوش دین کہ نشت باقی رہے صاف کر دین اور جو شانہ صاف شدہ پانی کے ہموزن شکر سفیدہ ڈالکر کھائیں اور جھاگ اسکی اتار کر قوام پکائیں اور دوسرے نسخہ میں کاسنی کے پھون کے عوض کاسنی کی جڑ ہے لیکن نسخہ اول صحیح زیادہ ہو ایک خواب کی مقدار دل درم ہے۔

شربت عناب۔ بہ نسخہ نجیب الدین سمرقندی فونی سب یا ریل کو نافع ہو صفت اسکی عناب خراسانی کلان چالیش دانہ اور آلو سیاہ پیش دانہ اور در خشک متقے اور صاف منقہ ہر ایک سے بتل درم اور گلاب کے پھولوں کی تپا پنج درم اور تندر سفید ایک رطل اور گلاب چھارم رطل دواؤں کو شش کر

کھارہ پر پونچتا ہو اسکو شامہ اور اشب کہتے ہیں اور اس میں سے جو خاک اور ریگ میں آلودہ ہو اسکا زلی نام رکھتے ہیں وہ پانی میں نہ نشین ہوتا ہے اور جو عین کے شکل صفاح ہوتا ہو اور سیاہ رنگ اسکو غنبر تختہ کہتے ہیں بہتر قسم اسکی شامہ اشب سفیدی اور زردی کی طرف مائل ہو کہ دہشت اسپر غالب اور چھانے سے مثل مصطلکی اور درخت بطم کے گوند کے مانند نہیں ہے جدا ہوا دریا خیر کی قید اسوجہ سے کی گئی کہ فقیر نے شامہ غنبر اشب دیکھا ہے کہ وزن میں بہت سنگین تھا اور رویت کم رکھنا چاہیے لہذا کہ اسکو دریاں سے دو حصہ کریں جب وہ دو حصہ کیا گیا اسکو دریاں میں ریگ بھرا ہوا پایا اور نشانی دوسرے غنبر جہد کی یہ ہے کہ خوشبودار ہوا ورجب سوزن گرم کر کے اور سپرداغ دین بہت خوشبودار ہیں سے نکلے اور داغ کے مقام پر کوئی تیز روشن کیے ہوئے کے مانند خلوط نوا اور ظاہر اور باطن اسکا لکان ہوا ورجب ایک مدت گذر جائے پھر اس مقام پر داغ دین اشب سفیدی مائل ہو یا چھوٹے چھوٹے اور سفید سفید بہت نقطے پھر ظاہر ہوں اسکو ہمارے غنبر کہتے ہیں اور جو اس کے غیر میں وہ نقطے ظاہر ہوتے ہیں کہتے ہیں غنبر ہمارا کیا ہوا اور اگر غنبر کے ریزوں کو مضبوط کپڑے میں نہایت چست اور تنگ بانڈ کر بہت گرم کھولتے ہوئے خالص پانی میں ڈالیں اور کچھ عرصہ تک رہنے دین یہاں تک کہ غنبر بخوبی بھل جائے پھر پانی سے نکال کر علیحدہ رکھیں کہ تیزی اور گرمی اسکی گرم ہو اور فی الجملہ انجا وہم ہو جائے یعنی کچھ جم جائے اور اجزا اس کے آپس میں جاگن اسوقت اسکو کپڑے سے جدا کریں اور غنبر ریزہ شدہ اور ریگ میں ملے ہوئے کو دیکھ مضاعف میں گلاب کے ساتھ بھلا کر بدن کسی روغن کے بہت ایک کپڑے میں بھینچ کر

اور گلاب سر دیے ہوئے میں ڈال کر تھوڑی دیر رہنے دین یہاں تک کہ گلاب اور ریگ ہر ایک ہر ایک نشین ہو پھر شامہ بنائیں اور جب اس پر ایک مدت گذرے یہ بھی ہمارا کرتا ہے اور یہ سب خوب اور خالص میں اور اشب کے بعد اس غنبر کا مرتبہ جو زردی یعنی کچھ کی طرف مائل ہوا اور اس کے بعد وہ غنبر جو سبزی کی طرف میلان رکھتا ہوا اور سب قسموں سے بدرجہہ صفائی ہو اور بدترین صفائی کا سیاہ رنگ ہو اور اس سے زیادہ بدرجہہ لغی ہوا ہرین بیان کرتے ہیں کہ پھلی اسکو سبب حلاوت کے کہ رکھتا ہے نکل جاتی ہے اور ججب پھلی اسکو نکلتی ہے خصوصاً وہ پھلی کہ جو اس غنبر سے موسوم ہو شست ہو جاتی ہو اور پانی پر آب جاتی ہو پس دریا کی موج اسکو کھارہ پڑھتی ہو اور جو کہ زندہ رہنا پھلی کا کھارہ وہ یا پر بحال ہو اس لیے وہ مر جاتی ہو اور جو لوگ کہ ان کناروں پر رہتے ہیں اس بات کو بخوبی جانتے ہیں اور شمس کو اس پھلی کے چکر کراس غنبر کو باہر نکالتے ہیں وہ غنبر سیاہ رنگ اور زبون ہوتا ہے اور تازگی کی حالت میں پھلی کی بو اس میں آتی ہو دیکھیں غنبر مصنوعی یعنی بناوٹ کا غنبر اور کام میں نہیں آتا ہوا اس نام مصنوعی سے ایک قسم کی ترکیب اس طور پر ہو کہ لادن گچ اندر ہوم اور غنبر سیاہ جسد رچا میں لیکر ترتیب دین اور غنبر صفائی سے چند صفحوں کو گرم کر کے دو تین طبقہ اسکے اوپر بجا کر شامہ بنائیں اس بناوٹ کے شامہ اور سفیدی شامہ میں فرق اور تیز بہت مشکل ہو کر گرمی کی تیزی سے یہ رسائی عقل اسکے وزن کرنے یا اسکو ٹوڑنے اور چھانے سے معلوم کر سکتے ہیں کیونکہ قسم مصنوع مفت ہوتی ہو یعنی بنا ہوا غنبر جلد ٹوٹ جاتا ہو اور ریزہ ریزہ ہو جاتا ہو اور جتنا چاہیے کہ مزاج غنبر کا گرم ہو دوسرے درجہ میں وہ خشک پہلے درجہ میں اور بدن کی قوتوں اور روغن کی گھبائی کرتا ہو اور بہت فرحت لاتا ہو اور

کھانے کی بھوک پیدا کرتا ہو اور سردوں کو کھولتا ہو اور باہر کو حرکت میں لاتا ہو اور قوت باہر کا احساہ کرتا ہو جو کہ دواؤں سے کہیںے اور درودوں کی شدت و جلال کی کثرت سے کم ہو گئی ہو اور فادر ہر سب قسم کے زہروں کا اور مرکب دواؤں اور معجون کے افعال کا مقوی ہو اور باطلج سردیاریوں کو دور کرتا ہو معجون مخصوص دل اور دماغ کی سردیاریوں کو اور باہر کا حاکم دماغ کی گرمیاریوں کو دفع کرنے والا ہو جو تیزوں کے سبب سے حارث ہوں اور جنوں اور شقیہ اور خفقان اور غشی اور کان اور ناک اور سینہ کی بیماریاں اور کھانسی اور ربوہ اور پھیپھڑے کے قروں اور دل اور معدہ اور جگر کے ضعف اور استسقا اور یرقان اور معدہ اور طحال اور گردہ کے درودوں اور ریاخ اور قانچ اور لقوہ اور رخشہ اور غف مل اور عرق انسا کو نافع ہو اور حواس خمسہ ظاہری اور حواس باطنی کو قوت دیتا ہو اور حرارت خیرہ کی کو زیادہ کرتا ہو اور تھنکی اسکی شمس کے پانی کے ساتھ پاؤں اور میوں کی باہر کا احادہ کرتی ہو اور طحال اسکا ظاہر اور گرم روغنوں کے ساتھ واسطے تقویت اعضا سے شامل اور جگر باہر کے نہایت سفید و رطاب اسکا جلیل یعنی سرد داغ ذکر یہ چار طریقین کی شدت قدرت کا باعث ہے جہاں اول اور تھن کی کتاب ایک دنگ غنبر کا ہر روز تین دن تک دردمند و حیدر و فرستیم کے لیے تجرب ہو اور بخور اسکا ہوا سے وبائی کا مصلح اور ہوا بھگائے کے لیے موثر اور سوکھنا اسکا سبب ہوا نگرہ میں قوی الاثر اور خون کو جوش میں لاتا ہے اور پتھر کو دیتا ہے اور گرم مزاج دالوں کے جسم پر شری یعنی تپتی اچھلنے کی بیماری ظاہر کرتا ہے اور اسکا مصلح کا فور اور سرد و تر میوے ہیں اور سوط ہر ایک معنی ناک میں پٹکا اگر گرم روغنوں کے ساتھ دماغی سردیاریوں کو دور کرتا ہو اور دماغ

کے سدوں کو کھولنا ہے اور کہتے ہیں کہ وہ مضر اتون کو ہوا و مصلح اسکا گونہ بول کا اور بعضوں کے نزدیک جگری روح کا ضعیف کرنے والا ہے اور مت دار اسکے خوراک کی ایک دانگ ہے اور کہتے ہیں کہ اگر ایک شغال عین کو اسکے دو چہرے نہ نشہ اور پانچ شغال بول کے گوند کے ساتھ ایک دن میں تین مرتبہ نوش کیا جائے تو تفریح اسکی اس حد کو ظاہر ہوتی ہے کہ بیان سے باہر ہے مگر اس قول پر ضرور نہ ہونا چاہیے اور بدل اسکے اس کا ہونہر مشک اور زعفران ہے

عین کے حل کرنے اور صاف کرنے کا دستور

یہ ہے کہ اول عین کو زہرہ زہرہ کر کے اور چینی کے پیرا میں رکھ کر اور روغن مغز پستہ یا روغن زیت اتفاق یا روغن گل بادام یا جو روغن کہ طبیب یا اسکے احوال کے مناسب جو زہرہ کرے اسکے اوپر ڈال کر نصف دیگ کو پانی سے بھرین کہ وہ دیگ بہت بڑی ہو پھر اسکو چھلے پر رکھیں اور اس پر بالہ کو اس دیگ میں پانی کے اوپر سہ پایہ پر رکھیں اور دیگ کا منہ مضبوط بند کریں اور آگ جلا کر دیگ کا پانی پکائیں جب تک کہ خاطر جمع اس بات سے ہو کہ عین بخوبی چھل گیا اور خام باقی نہیں رہا پھر دیگ کو نیچے آ کر اور منہ اسکا کھول کر اور پالہ کو سہ پایہ سے اٹھا کر گھلے ہوئے عین کو بہت بار ایک کپڑے میں چھانکر صاف کریں اور اگر اس کپڑے میں کچھ عین باقی رہ گیا ہو تو اس کپڑے کو گرم روغن میں ڈال کر ملین کہ بالکل عین کا جوہر باہر نکلے اور جو ریگ کہ اس عین میں تھا کپڑے میں رہ جائے پس صاف شدہ کو جس کام میں کہ چاہیں صرف کریں اور یہ جہر اکثر مرکب دواؤں میں عین خالص

کہ کچھ خشکی رکھتا ہے نبات سفید میں کوٹ چھان کر غزل کرتا ہے۔

بخور عینہ ساوہ۔ دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے صفت اسکی عینہ کو زہرہ زہرہ کر کے بقدر فضل یا خود پاکیزہ اور سفید اور سترکی ہوئی روئی میں لپیٹ کر لگ کے بگاڑ کر رکھیں کہ رفتہ رفتہ سلگ کر دھوان ظاہر کرے بخور عینہ مرکب۔ دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے اور مجلس کو خوشبود دیتا ہے صفت اسکی عینہ شنبہ شنبہ شغال اور اگر متاری خام پچیس شغال اور مشک تہی خالص دس شغال اور کا فورسات شغال دواؤں کو کوٹ چھان کر اور گلاب میں گوندھ کر اور اسکو پھیلا کر اور چھوٹے چھوٹے قرص کا ٹکڑا اور سایہ میں لکھا کر نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت بخور کریں اور باے موصدہ کے حرف میں بخور است میں بھی چند نسخے اسکے ذکر کیے گئے ہیں۔

شبیخ عینہ۔ سو گھنٹا اسکا حالت ذکر میں ان ادویوں کے واسطے جہکامل دل اور دماغ ضعیف ہو مفید ہے صفت اسکی عینہ شنبہ اور مشک خالص یا اور گلاب کے پھولوں کی تہی ہر ایک سے بقدر حاجت کھان چھان کر حسب قدر گلاب میں کہ خمیر ہو سکے گوندھ کر اور خوب پھیر پھیر کر گولیاں یکسان برابر وزن بندھیں جس وزن کی کہ منظور ہوں اور ان سب گولیوں میں سوراخ کر کے اور سایہ میں لکھا کر اور پاکیزہ مضبوط ڈورے میں پرو کر تسبیح بنالیں۔

فصل جوارشات عینری کے نشون

کے میان میں ہے

جوارش عینری۔ کہ جوارش خسروی سے معروف ہے اکیلے محمد بن زکریا مازی سے منقول کہ اس کتاب میں لکھتے ہیں کہ استنباط کیا ہے جوارش کو چند طبیبوں نے نوشیروان کے واسطے

کہ اس سے اسکو بہت قوت حاصل ہوتی تھی اور کئی قوت ہاضمہ کی بخوبی مددگار ہوئی پس اسی سبب سے اس جوارش عینری کا جوارش خسروی نام رکھا ہے صفت اسکی مطابق اس نسخہ کے ہے جو کتاب اطلیل میں مذکور ہے بیٹھہ کا پوست اور جواتری اور چھڑا ہر ایک سے دو درم اور پیریل اور زاریل کا معنہ ہر ایک سے تیرہ درم اور اوائن خسروانی سفید اور اویون اور چینی اور جند سید ستر اور باچھڑا ہر ایک سے ایک درم اور لونگ اور زعفران اور جافل ہر ایک سے پانچ درم اور روغن بلسان تین درم دواؤں کو کوٹ چھان کر اور شراب بچانی میں گوندھ کر شرب صاف کیے ہوئے بقدر کفایت میں بھون تیار کریں اور ایک شغال عینہ شنبہ روغن خیری میں گھلا کر اسمین ملائیں اور چھڑے الٹ پلٹ کریں کہ بخوبی چھل جائے چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں اور چھڑے ہینہ کے بعد کام میں لائیں ایک خوراک کی مقدار ایک باظاکے برابر ہر شراب بچانی جید کے ساتھ نوش کریں جوارش عینہ۔ بہ نسخہ دیگر کہ نسخہ اول سے قریب ہے اور یہ بھی جوارش خسروی سے موسوم ہے اس طبیب نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس جوارش کو سلاطین عجم استعمال کرتے تھے نافع ہے سردیاریوں کے واسطے خصوصاً گردن کے لیے اور باہ کو زیادہ کرتی ہے اور ساج اور لقوہ اور عرشہ و زعفران اور حذر کو نافع ہے اور قوت حافظہ کو بڑھاتی ہے اور ذہن کو تیز کرتی ہے اور معدہ کی رطوبت کو جذب کرتی ہے اور کھانا بخوبی ہضم کرتی ہے اور یہ جوارش بوڑھوں کے مزاج سے بہت موافقت رکھتی ہے صفت اسکی بڑی الاچی اور چھوٹی الاچی اور جواتری اور دارچینی ہر ایک سے چار درم اور سوٹھا پیریل ہر ایک سے دو ستار یعنی نوے شغال اور ماشہ یعنی چھڑا دو درم اور پنج خوشبود ایک درم اور لونگ اور زعفران

ہر ایک سے دس درم اور جافل پانچ درم اور دوسرے نسخہ میں پانچ عدد ہر دو پانچ عدد مصطلکی اور عنبر شہب ہر ایک سے دو درم اور شہب خالص دو درم اور خراسانی سفید اور افیون ہر ایک سے ایک درم اور روغن بلسان چھ درم سب دواؤں کو کوٹ چھان کر اور افیون کو ایک سبب چہر شہب انگریزی جید میں بھگوین پھر شہب صاف کیا ہوا بقدر کفایت قوام میں لاکر اور افیون کو نرم کر کے تھوڑی اسمین ڈالیں اس حالت میں کہ جب آگ بہت دھیمی ہو اس حد کو کہ وہ جوش نہ کھائے ہر ایک کہ تمام اس شراب کو کہ افیون جس میں جل گئی ہے تشریف کرے پھر شہب قوام کیے ہوئے کو آگ پر سے اتار کر دوائیں اسمین کو بندھیں اور چاہے کہ عنبر کو کہ دیکھو رہا اس قدر روغن جب بلسان میں بچھلائیں کہ جس میں پی ہوئی دوائیں بخوبی چڑھ کر سکین پس دوائیں کوٹ چھان کر اسمین چرب کرین پھر شہب دواؤں میں گوندہ کر بعد چہر بندہ کے استعمال کرین ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے جوارش عنبر جوارش خسروی سے معروف ہے خسروی معدہ اور بدی، ہضم اور خفقال اور درجہ کے لیے نافع ہے اور بوڑھوں کے واسطے نہایت مفید صفت اسکی یہ بڑی الالچی اور چھوٹی الالچی اور جادو کا اور دوا چینی ہر ایک سے چار درم اور اشندہ یعنی چھڑا اور عنبر شہب اور مصطلکی اور پانچ ہر ایک سے دو درم اور لونگ اور زعفران اور سوٹھا اور دار فلفل یعنی میل ہر ایک سے اڑھائی درم اور جافل پانچ درم اور دوسرے نسخہ میں عنبر بھی پانچ درم ہے مگر نسخہ اول سے یہ زیادہ ہے اور شہب ترکی خالص ایک درم کوٹ چھان کر شہب صاف کیے ہوئے میں گوندہ میں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے جوارش عنبر خسروی۔ یہ نسخہ میرزا ابلاہم کہ انھوں نے اپنی کتاب منہاج میں سید اسماعیل

کے ذخیرہ سے نقل کر کے لکھا ہے کہ یہ جوارش واسطے بیماریوں معدہ اور اسکی سردی کے بہت نافع ہے اور قولنج کو زائل کرتا ہے اور ریح کو توڑتا ہے اور سیسکھیل نے لکھا ہے کہ ایک شخص بلخ میں دروعدہ رکھتا تھا اور بہت معالج کیا اسکو اس بیماری سے شفا نہ ہوئی آخر اس جوارش سے بخوبی صحت پائی اور یہ جوارش دروعدہ اور خفقال اور رحم کی بیماریوں کے لیے سوٹھا اور بوڑھوں کے واسطے نہایت موافق صفت اسکی پوست زرد خارج کا اور اگر تری خام اور لونگ اور کبابہ چینی اور چھوٹی الالچی اور جافل ہر ایک سے پانچ درم اور شہب اور سوٹھا رومی اور اجمود کے بیج اور جندبیدستر اور افیون اور جوارش خراسانی سفید اور برگ بادریجیہ اور مزہ بخوش اور زعفران ہر ایک سے تین درم اور روغن بلسان دو درم اور عنبر شہب ایک شقال عنبر کو روغن بلسان میں حل کر کے اور شہب میں لاکر دوائیں کوٹ چھان کر تین گوندہ میں ایک خوراک کی مقدار نیم درم سے ایک درم تک ہے اور مزاج اس جوارش کا گرم ہے دوسرے درجہ کے واسطے میں اور شہب کے دوسرے درجہ کے اوائل میں۔

جوارش عنبر۔ کہ جوارش خسروی سے موسوم ہے قرابادین مصصومی سے منقول وہ لکھتے ہیں کہ یہ جوارش دل اور معدہ کو قوت دیتی ہے اور باہ کو زیادہ اور دھن کو خوشبو دار کرتی ہے اور فرحت لاتی ہے صفت اسکی عنبر شہب اور بڑی الالچی اور جادو تری و لونگ اور جافل اور سوٹھا اور پانچ اور صندل سفید اور شقال مصری اور تچ اور دوا الالچی سفید و ہمیں رخ اور ہمیں سفید ہر ایک سے دو درم اور خضیہ شہب مصری سات درم اور افیون دس درم اور زعفران اور فلفل یعنی میل اور لونگ اور جوارش خراسانی سفید ہر ایک سے چھ درم اور مصطلکی تین درم اور چینی

اکٹھ درم اور اشندہ یعنی چھڑا اڑھائی درم اور شہب تین درم اور سوٹھا کے ورق اور چاندی کے ورق ہر ایک سے نیم درم اور شہب صاف کیا ہوا تین وزن سب دواؤں کو یکساں توڑ کر آمیز کرین اور بعد چہر بندہ کے استعمال فرمائیں ایک خوراک کی مقدار ایک نخود کے برابر اور اگر منظور ہو کہ افیون کا وزن تین درم کرین لائق ہے وہ مروج فرماتے ہیں کہ ایک درم افیون اس جوارش میں حفظ ترکیب کے واسطے کافی ہے اور اگر ایک درم سے زیادہ کرین ترکیب مشوش ہوتی ہے۔

جوارش عنبر۔ جوارش خسروی سے موسوم ہے قرابادین کو قوامی سے منقول معدہ کو قوت دیتی ہے اور معدہ کی تری کو زائل کرتی ہے اور مزاج اور نقوہ اور عیشہ کو مفید اور گردہ کی سردی کو دور اور باہ کو زیادہ اور عقل کو تیز اور قوت حافظہ اور ہضم کو زیادہ کرتی ہے اور باہ کو نہایت قوت دیتی ہے صفت اسکی۔ چھوٹی الالچی اور بڑی الالچی اور جادو تری اور مصطلکی اور پانچ اور عنبر شہب ہر ایک سے دس درم اور سوٹھا اور میل ہر ایک سے دو ستار اور دوا چینی تین درم اور تچ خوشبو دار اور جوارش خراسانی سفید اور افیون اور شہب ہر ایک سے ایک درم اور لونگ اور زعفران ہر ایک سے دس درم اور جافل دس عدد اور روغن بلسان چھ درم اور شراب ریجانی ڈیڑھ درم اور شہب صاف کیا ہوا سب دواؤں کا تین وزن اول افیون کو شراب میں گھولی کر اور شہب میں ڈال کر کائیں کہ شراب جل جائے اور شہب باقی ہے پھر عنبر کو روغن میں ڈال کر نیم گرم کرین جب گھل جائے شہب دیکھو کہ میں دوائیں اور شہب کو ہر ایک پیس کر دوائیں اور باقی دواؤں کو دس درم کے ملٹ پٹ کرین کہ بخوبی گھل جائیں چینی کے برتن میں لگا کر تین

اور چھ مہینہ کے بعد استعمال فرمائیں ایک
خوراک کی مقدار ایک درم ہے ایک مثقال تک
جوارش عنبر۔ جوارش خسروی سے موسوم ہے
صفت اسکی چھوٹی الائچی اور بڑی الائچی اور جاتری
اور داچنی ہر ایک سے چار درم اور پیل اور
سونٹھ ہر ایک سے بارہ درم اور مصطکی اور چھٹلا اور
باجھڑ اور عنبر اشب اور اجوائن خسروانی سفید
اور افیون اور مشک تہی ہر ایک سے دو درم اور تہ
خوشبودار اور عنبر ان ہر ایک سے تین درم اور
جافل پانچ درم اور روغن بلسان چھ درم شہد صاف
کئے ہوئے سب دواؤں کے تین وزن کے
ساتھ مرتب کریں۔

جوارش عنبر۔ جوارش خسروی سے موسوم ہے
نسخہ دیگر باہ کو زیادہ کرتی ہے اور دل اور دماغ اور
معدہ کو قوت دیتی ہے صفت اسکی لبان ذکر اور
جاتری اور بڑی الائچی اور دانہ الائچی سفید اور نوٹ
ہر ایک سے چار مثقال اور تہ خوشبودار اور افیون
اور اجوائن خسروانی سفید اور مشک ہر ایک سے ایک
درم اور عنبر اشب سات درم اور روغن بلسان چھ
درم عنبر کو روغن بلسان میں گھلاتین اور قند سفید
دواؤں کے وزن کے برابر اور شہد صاف کیا ہوا
دواؤں قوام دیکر دوائیں تین گوند میل یکے کے
کی مقدار ایک درم ہے اور دوسرے نسخہ تین دانہ
الائچی سفید کے عوض دار فلفل یعنی پیل ہے۔

جوارش عنبر خسروی۔ بہ نسخہ حکیم صلاح خان
کے مشہور مروج کے ناموں تھے دروہا سیاہ اور درجہ کم کو
نافع ہے صفت اسکی پوست زردا تہ کا اور اگر
ہندی اور لونگ اور کبابہ یعنی اور بڑی الائچی اور
چھوٹی الائچی ہر ایک سے پانچ درم اور نارمشک
اور سونف رومی اور جہو کے بیج اور افیون اور
جند بیدستر اور اجوائن خسروانی سفید

ہر ایک سے تین درم اور عنبر اشب ایک مثقال
اور روغن بلسان دو درم اور بادریچویہ اور تخم
فرزنجوش اور زعفران ہر ایک سے تین درم عنبر کو
روغن بلسان یا روغن نصیری میں گھلاتین اور
افیون کو سرکہ انوری میں حل کریں اور باقی دواؤں
کو کوٹ چھان کر سب کو تین وزن شہد صاف کیے
تھے میں گوند صین اور بید چھ مہینہ کے استعمال کریں
ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے اور یہ جوارش خفقان اور
درم معدہ اور رحم کی بیماریوں کے لیے سود مند ہے۔
جوارش عنبر۔ معدہ اور جگر کو قوت دیتی ہے صفت
اسکی بڑی الائچی اور چھوٹی الائچی اور جاتری اور داچنی
ہر ایک سے چار درم اور لونگ اور تہ اور زعفران
اور دار فلفل یعنی پیل ہر ایک سے اڑھائی
درم اور دوا یعنی چھٹلا اور مصطکی اور عنبر خالص
اور جافل ہر ایک سے پانچ درم اور شہد صاف
کیا ہوا سب دواؤں کا تین وزن بطریق مقرر مرتب کریں
جوارش عنبر۔ کہ جوارش کبری سے مشہور ہے
دل کو قوت دیتی ہے اور بید ہضم اور رحم کے دردوں
کو نافع ہے اور تقویت کرتی ہے اور بڑے آدمیوں کی
قوت کی نگہبان ہے اور آرمائی ہوتی ہے صفت اسکی
عنبر اشب دو درم اور بڑی الائچی اور جاتری اور
داچنی اور لبان ذکر ہر ایک سے چار درم اور سونٹھ
اور دار فلفل ہر ایک سے بارہ درم اور تہ ایک درم
اور لونگ اور زعفران ہر ایک سے دو درم اور
اشنہ یعنی چھٹلا دو درم اور جافل پانچ درم اور باجھڑ
اور مصطکی ہر ایک سے دو درم اور مشک ترکی
خالص اور اجوائن خسروانی سفید اور افیون
ہر ایک سے ایک درم اور روغن بلسان
چھ درم افیون کو مثلاً میں حل کریں اور عنبر کو
روغن بلسان میں گھلاتین اور دواؤں کو کوٹ
چھان کر سب چند شہد قوام کیے ہوئے میں گوند صین

اور چھ مہینہ کے بعد استعمال کریں اور تین
دن کے بعد استعمال کریں ایک خوراک کی مقدار
تین درم سے ایک درم تک ہے۔
جوارش عنبر۔ جوارش خسروی سے موسوم ہے اور
ابن جریر کی منہاج سے منقول نافع ہے خسروی
معدہ اور خفقان اور بید ہضم طعام اور دو درم
کیا ہوا سونٹھ اور بڑھوں کو بہت موافق ہے صفت
اسکی جاتری اور بڑی الائچی اور چھوٹی الائچی اور
داچنی ہر ایک سے چار درم اور سونٹھ اور پیل ہر
ایک سے آٹھ مثقال اور دوسرے نسخہ میں ہر
ایک سے دس درم اور اشنہ یعنی چھٹلا دو درم
اور لونگ اور زعفران اور تہ ہر ایک سے دس
درم اور جافل پانچ درم اور مصطکی رومی اور باجھڑ
اور عنبر اشب ہر ایک سے دو درم اور مشک
ترکی خالص اور اجوائن خسروانی سفید اور
افیون ہر ایک سے ایک درم اور روغن بلسان
چھ درم افیون کو شراب میں حل کر کے عنبر کو روغن
میں گھلاتین اور دواؤں کو کوٹ چھان کر اس میں چرب
کریں اور سب دواؤں کے تین وزن شہد صاف
کیے ہوئے میں گوند صین ایک خوراک کی مقدار
دو درم ہے۔

جوارش عنبر۔ معدہ کی سردی اور خفتان سرد
کو نافع اور ہضم کرنے والی طعام کی ہے صفت
اسکی سونٹھ اور گول مرچ اور پیل اور باجھڑ اور داچنی
اور جافل اور صندل سفید اور حب بلسان
اور بڑی الائچی اور جاتری اور لونگ اور نارمشک
اور طالیقہ پوست ایک درخت کا ہے داچنی سے
دلدار زیادہ اور سبیلوچن اور ناگر موندہ اور عنبر اشب
اور گندہندی ہر ایک سے پانچ درم اور کافور
فیصوری اور مشک ترکی ہر ایک سے اڑھائی
درم اور قند سفید اڑھائی اور قہ کہ ایک اوتیر

اور چھ مہینہ کے بعد استعمال کریں اور تین
دن کے بعد استعمال کریں ایک خوراک کی مقدار
تین درم سے ایک درم تک ہے۔
جوارش عنبر۔ جوارش خسروی سے موسوم ہے اور
ابن جریر کی منہاج سے منقول نافع ہے خسروی
معدہ اور خفقان اور بید ہضم طعام اور دو درم
کیا ہوا سونٹھ اور بڑھوں کو بہت موافق ہے صفت
اسکی جاتری اور بڑی الائچی اور چھوٹی الائچی اور
داچنی ہر ایک سے چار درم اور سونٹھ اور پیل ہر
ایک سے آٹھ مثقال اور دوسرے نسخہ میں ہر
ایک سے دس درم اور اشنہ یعنی چھٹلا دو درم
اور لونگ اور زعفران اور تہ ہر ایک سے دس
درم اور جافل پانچ درم اور مصطکی رومی اور باجھڑ
اور عنبر اشب ہر ایک سے دو درم اور مشک
ترکی خالص اور اجوائن خسروانی سفید اور
افیون ہر ایک سے ایک درم اور روغن بلسان
چھ درم افیون کو شراب میں حل کر کے عنبر کو روغن
میں گھلاتین اور دواؤں کو کوٹ چھان کر اس میں چرب
کریں اور سب دواؤں کے تین وزن شہد صاف
کیے ہوئے میں گوند صین ایک خوراک کی مقدار
دو درم ہے۔

جوارش عنبر۔ معدہ کی سردی اور خفتان سرد
کو نافع اور ہضم کرنے والی طعام کی ہے صفت
اسکی سونٹھ اور گول مرچ اور پیل اور باجھڑ اور داچنی
اور جافل اور صندل سفید اور حب بلسان
اور بڑی الائچی اور جاتری اور لونگ اور نارمشک
اور طالیقہ پوست ایک درخت کا ہے داچنی سے
دلدار زیادہ اور سبیلوچن اور ناگر موندہ اور عنبر اشب
اور گندہندی ہر ایک سے پانچ درم اور کافور
فیصوری اور مشک ترکی ہر ایک سے اڑھائی
درم اور قند سفید اڑھائی اور قہ کہ ایک اوتیر

ساتھ سات شقال کا وزن چودواؤن کو کوٹ چھانکر
کل دواؤن کے سہ چند شہد سفید کے قوام میں
بستور مرتب کریں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہو
جوارش عنبر بہ نسخہ دیگر خفقان کو نافع ہو اور بعد
نوقت دیتی ہو اور دم کی بیاریوں کو سودمند
اور جرب ہو صفت اسکی پوست ترخ اور عود ہندی
یعنی اگر اور لونگ اور کباب اور جھوٹی الائچی ہر ایک سے
پانچ درم اور ناشک یعنی ناگیسور سونف رومی اور
اجود کے بیچ اور افیون اور چند بیدستر ایک سے تین
درم اور عنبر شہب ایک شقال عنبر کور و عن بلسان
میں گھلا لیں اور افیون داخل کریں اور رب دواؤن
کے ساتھ شہد میں گوند صین اور بعد دو مہینہ کے
استعمال کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو۔
جوارش عنبر بنوع دیگر صفت اسکی
جھوٹی الائچی اور دارچینی اور بڑی الائچی اور جاتری
ہر ایک سے چار درم اور پیل اور سوٹھ ہر ایک سے
اڑھارائی درم اور تین درم اور لونگ اور
زعفران ہر ایک سے تین درم اور جانفل و من عدد
اور بالچتر اور مصطکی اور عنبر شہب اور تخم بنگ سفید
اور افیون اور شک ہر ایک سے دو درم اور ر و عن
بلسان چھ درم شہد میں سمجھ تیار کریں اور حاجت کے
وقت کام میں لائیں۔
جوارش عنبر قلی فرماتے ہیں کہ یہ جوارش
کلب آستان حضرت امیر المومنین محمد ہاشم مخاطب
حکیم ممتاز الملوک سید علوی خان کی تالیف سے ہو
کہ میں ایک ہزار اور ایک سو اٹھارہ جبری میں وسط
دار و رض گنج زادہ سلطان محمد بیدار بخت سے کہ چار برس
کی مدت مرض ذریب یعنی سعدی دستون کی بیماری
رکھتا تھا اور وہ ان کے سب طبیب اس کے علاج سے
عاجز آگئے تھے اور اسکو قوتوں کا ضعف اور تمام بدن
کی مٹاؤقتی اس حد کو پہنچی تھی کہ اٹھنے بیٹھنے سے

عاری تھا اور عمر اسکی شتر برس کو پہنچی تھی
جب اس نے ہیشگی اس جوارش کی ذریب کی بیماری
اسکی بالکلیہ دور ہو گئی اور اسکو قوت میں مرتبہ کو حاصل
ہوئی کہ ایک فرسخ راہ پیادہ طے کر سکتا تھا اور
اُسی زمانہ میں ازرا کہ یہ بھی قادر ہوا صفت اسکی
چھوٹی الائچی اور بڑی الائچی اور جاتری اور دارچینی
ہر ایک سے دو شقال اور سوٹھ اور جانفل ہر ایک سے
ایک شقال درم بسلوچن سفید اور تیز پات اور پوست
زرد و تریج کا ہر ایک سے ڈیڑھ شقال اور مصطکی اور
عنبر شہب اور لونگ اور زعفران اور تین خوشبو دار
ہر ایک سے ایک شقال اور جانفل اڑھائی شقال اور
شک خالص آدھا شقال درم موی ناسفتہ اعلیٰ ایک
شقال درم ایک دانگ کوٹ چھان کر ایک سوٹھیش
شقال شہد صان کیے ہوئے کے قوام میں گوند صین
اور دارچینی میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی
مقدار ایک شقال ہو۔
جوارش عنبر کہ اس مرحوم نے شاہزادہ والاقد
سلطان محمد بیدار بخت کے واسطے کیا بیماری دستون
اور ضعف معده اور تشنج اور دونوں پاؤں کے
ہیچ اور خطر العقب کے عارضین جملہ تھا اور ایک
برس کی مدت سے بسبب طول ان بیاریوں کے
نہایت ذوق اور عاجز تھا بعد اس بات کے کہ شافی
تدبیروں سے چالیس دن کے عرصہ میں تمام بیماریاں
اسکی زائل ہو گئی تھیں ضعف بدن اور ضعف معده
باقی تھا اس جوارش کو تیار کر کے اسکو کھلایا تھوڑی
مدت میں بدن اور معده کا ضعف اُٹل ہو گیا اور نگ
رخسار کہ ہمیشہ ندوی مائل تھا سرخی سے بدل گیا اور
توانا و تندرست ہو گیا صفت اسکی عنبر شہب
دو شقال اور شک ترکی خالص چار دانگ اور
کلاب چالیس شقال اور نبات سفید پنی شقال
شک اور عنبر کور و من شقال نبات سفید کے ساتھ

کوٹ کر بالون کی چٹنی یا تازک کپڑے میں چھانیں
اور بقایا سے نبات کو گلاب میں حل کر کے اور قوام دیکر
چھ ماہ میں کہ خوبی سفید ہو جائے اور شک کے ٹرے کو
اسمین مخلوط کر کے چند چھوٹے دیکر ماریں اور قرص تیار
کریں ہر ایک قرص ایک شقال پس اسمین سے
ہر روز ایک قرص لیکر دو شقال گلاب کے ساتھ
تناول کریں۔
جوارش عنبر ساوہ عنبر شہب ایک شقال
اور قند سفید ایک من قند کو قوام میں لاکر چھپے چھ لائیں
کہ سفید ہو جائے بعد اس کے عنبر کو اس میں شامل
کر کے پھر برڈالین اور کام میں لائیں۔
جوارش عنبر ساوہ بہ نسخہ دیگر صفت
اسکی نبات سفید اور گلاب ہر ایک سے ایک من
نبات کو کوٹ کر اور گلاب میں حل کر کے قوام پر لائیں
اور مرغ کے انڈے کی سفیدی اسپر جھڑک کر چھپ
ماہ میں کہ جھاگ اُس کے جھا ہو کر وہ سفید ہو جائے
اور عنبر شہب دو شقال چار شقال تک قند سفید
میں پیس کر اور اسمین ملا کر پھر پھر پھیلا لیں اور اس کے
لوزیت ترکام میں لائیں مقدار مستقل اسین سے
دو درم ہو چار درم تک۔
حب عنبر تقویت باہ اور نوظ لانے میں دخل
تمام رکھتی ہو اور طبیبوں نے لکھا ہو کہ اس گولی
کھانے سے چھ ساعت یا بارہ ساعت کے بعد نوظ
بدرجہ کمال ظاہر ہوتا ہو کہ جب تک سو پانی سے غسل
نکریں برطرف نہ ہو اور جو اس گولی کو منہ میں لیں ایک
رات دن کے درمیان میں نہیں کھینگی صفت
اسکی عنبر شہب اور ماہ شتر اعربی اور شکلب
مصری اور کلچن ہر ایک سے دو شقال اور شک
بتی خالص اور مصطکی رومی ہر ایک سے ایک
شقال کوٹ چھان کر حسب دستور روپان بنائیں
ہر ایک گولی مغفند قی سمجھ ابر ایک خوراک کی

مقدار ایک گولی ہو شیر تازہ دودھ ہے ہوسے یا زہ تیزک کے پانی یا شوربا سے نخود آب کے ساتھ نوش کریں حب عنبر دیگر۔ نواب اشرف خان کیواسطے ترتیب دی گئی تھی صفت اسکی عنبر شہب اور عود ہندی غرق خام اور صندل سفید اور مصطکی، دمی اور اسارون یعنی تکر اور شک خاص اور کثیرا ہر ایک سے ایک شقال اور دارچینی اور جاونری اور مرج سفید اور غلب مصری اور چائے شیرین اور زعفران اور افیتون افروٹی ہر ایک سے دو شقال بدستور مقرر گلابینہ گوئدھکر گولیان بنائیں ہر ایک گولی ایک نخود کے برابر اور ایک دم سونے کے وزن میں پست کر سائیں سیکھائیں ایک خوراک کی مقدار ایک گولی ہو دو گولی تک۔

حب عنبر دیگر۔ تقرب خان سے صفت اسکی عنبر شہب ایک شقال اور صندل سفید اور شقال اور سونے کے ورق دہرہ دانگ اس گلاب میں کہ جین گوند حل کیا ہو گوندھکر گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک گولی ہو منہ میں نگاہ رکھیں کہ دہن کے اندر گھلے اور لعاب دہن کو خوشبودار کرے اور دہن کی بدبو کو زائل کر دے خمیر و عنبر دل کو قوت دیتا ہے اور بوڑھوں کو موافق صفت اسکی حاصل کریں شکر سفید ایک بن اور صاف کر کے قوام پر لائیں اور مرغ کے انڈے کی سفیدی چھڑک کر چیمہ مارن شکر بخوبی سفید ہو جائے بعد اسکے عنبر شہب چائے شقال نبات سفید کے ساتھ کوت چھان کر تھوڑا سا قوام پر لائیں کہ بخوبی گھل مل جائے ایک خوراک ایک شقال ہو۔

خمیرہ عنبر۔ حکیم علی گیلانی کی تالیف سے وہ کہتے ہیں یہ خمیرہ خاص ہاری ایک دسے ہی صفت اسکی عنبر شہب کہ خشک ہو باہستگی تمام حکم تراشیں چا فوسے

تراشیں اور جو کچھ جھیلنے سے حاصل ہو وزن کریں اور اس کے دو وزن نبات سفید نیکوفہ کے ساتھ باون میں ڈال کر باہستگی اور بہ نرمی تمام جو وقت کہ ہوا خشک ہو پیمین اور کوتاہا جابر بنین ہو اور جلی میں چھائیں اور بھوسی اسکی نبات دیگر میں پیمین بعد اس کے حاصل کریں شک خاص سفید چھام وزن عنبر اور پیمین گلاب تند خاص میں اور کچھ دیر رہنے دین نبات کہ کافی ہو اور بحر حلقہ میں مرق کر کے مقدار نبات کہ جین خمیرہ تیار ہو سکے پاکیزہ پاتیلہ میں ڈالیں اور عنبر اور نبات کو اسپر صاف کریں اور خاکستر گرم پر باہستگی مل کر قطرہ اس گلاب سے ڈالتے رہیں نبات کہ عنبر حل ہو جائے اور چاہیے کہ تمام نبات عنبر کی دس وزن ہو اور اگر زیادہ بھی ڈالیں جائز ہے اور اگر چاہیں کہ وہ خمیرہ سخت ہو تو چاہیے کہ مقدار عنبر اور نبات اور شہب جدید صافی خوشبودار اضافہ کریں اور یہ خمیرہ اگر ایک سال کے بعد استعمال کریں نہایت خوشبودار ہو گا اور چاہیے کہ باون اور پاتیلہ میں جو سونے یا چاندی کا ہو ملین اور اگر تانبہ کا ہو تو اس میں سے تلی پیدا ہوتی ہے سعو ط عنبر۔ روایت کی ہے جابر بن جابر طائی نے موسیٰ بن یزید سے اور اس نے اپنے باپ عمر بن یزید سے کہ اس نے بیان کیا ہے کہ لکھا جابر بن ضعیان صوفی نے حضرت ابی عبد اللہ علیہ السلام کی خدمت میں کہ اسے فرزند رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم مجھ پر می تکلیف میں لایا یہ ریا ح شاہد نے کہ گھیر لیا ہے اس نے سر سے قدم تک اسلئے اتاس کرتا ہوں کہ دعا کیجئے میرے واسطے جناب الہی میں کہ یہ بیماری میرے بدن سے باطل کیے ہو جائے حضرت علیہ السلام نے دعا کی اس کے واسطے اور جواب لکھ کر بھیجا اسکو کہ حکم لازم ہے کہ سعو ط کرے اس عنبر کا جو وزن مثالی میں لکھایا ہو تو بوقت صبح

ناشتا کہ نبات یا ایک تو اس بیماری سے خداوند تعالیٰ عزوجل کے حکم سے جابر نے ان حضرت کے حکم کے بموجب استعمال اس سعو ط کا کیا اور بند مرض سے رہائی پائی۔

شہب عنبر۔ در و معده اور پٹھوں کے درد کے لیے بھی سفید ہے اور ضعف دل اور خفقان سرد کو نافع اور بوڑھوں کے موافق اور سود مند ہے۔ صفت اسکی حاصل کریں شہب صاف کیا ہو خوشبودار جدید بن دو بن آب باران نیسان میں جوش دین اور جھاگ اتاریں اور قوام پر لا کر عنبر شہب ایک شقال پیسا ہوا شامل کر کے نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار پانچ درم ہو اور شفا کی کے نسخہ میں قرابادین میں اور سیزا براہیم کے نسخہ میں سو مزاج طلب معده کے بیان میں وزن شہب کا دو بن ہے۔

شمع عنبر۔ کہ تمام مجلس کو روشن اور خوشبودار کرتی ہے اور دماغون کو معطر کر دیتی ہے صفت اسکی حاصل کریں قدرے عنبر اور موم سفید اور روغن میں گھلائیں اور فیتلہ شمع کو اس میں داغ کریں جیسا کہ خدا بطہ ہی پھر قدرے عنبر و موم خاص سفید کا فوری میں گھلا کر دین پردہ اس فیتلہ پر ڈالیں اور اسکے اوپر موم خاص اضافہ کریں اور حاجت کے وقت اسکو روشن کریں۔

شمع و مات عنبر۔ شوم اور غالیہ میں مذکور ہے اور ہونگ انشاء اللہ تعالیٰ۔

عرق عنبر۔ صاحب کتاب مفرج النفس کی تالیف سے کہ وہ آبی زمانہ کے طبیبوں سے ہے اور اس نے کتاب کو ہندوستان میں تالیف کیا تھا اور یہ نسخہ اگرچہ بہت مشہور ہے کہ نہ ہند کے طبیبوں کے قاصدہ ہری اور نہ یونان اور ایران کے طبیبوں کا قانون پر ہے لیکن بیان کیا گیا ہے صفت اسکی چھپائی آدھ سیر

اور چنی ایک سیر اور لونگ اور جاوتری اور بہن
سرخ اور بہن سفید اور جالفل اور بادرنجبویہ اور گافزبان
اور تانگہ موٹہ اور وچ ترکی یعنی بچہ اور بالچتر اور نقشہ کی
جڑ ہر ایک سے پانچ سو لہو دانہ الہی سفید اور بھری
اور زکچر وراشندہ یعنی جہڑا اور تیز نبات و صندل سفید
اور شقاقل در کباب چنی اور کبجین ہر ایک سے آدھ پاؤ
اور دھاوا کے پھول ایک سیر اور مصطکی رومی اور
کرہنہ می اور زعفران ہر ایک سے دس دم اور پوست
بہول کا دل سبز و قہر سیاہ ایک من اور نبات سفید
آدھ من اور عنبر شہب اور خشک خاص بقدر حاجت
اور گارا وادہ ہر کوہست خوشبودار ہر تو سولہ عنبر کہ الیسوان
وزن کل دواؤں کا سو سو اے جو جبینی اور گل
دھاوا و اور پوست بہول اور قند و نبات کے دل
کرین اور جو وسط درجہ کی خوشبودار عرق میں منظور ہو
تو آٹھ تولہ عنبر کہ آتالیسوان وزن دواؤں کا نصف تیار
کرین اور جو کم اس سے چاہین تو چار تولہ عنبر کہ کاسی
حصہ کا وزن ہو کام میں نائیت اور اسی قیاس پر
داخل کرنا ہو خشک کا چار تولہ سے ایک تولہ تک
پہلی اور دوسری اور تیسری نسبت سے بطریق عنبر
داخل کرین اور رب دواؤں کو کچل کر خم کے اندر
ڈالین اور پانی خالص اس قدر اسپر ڈالین کہ دوا کے
اوپر تیر جائے پھرش خم کو زمین کے نیچے گھوڑے کی
لید میں دفن کرین اور بارہ دن رہنے دیں کہ خوش
کھائے بعد اسکے بطریق مقرر عرق پھینچیں اور دار چینی
اور لونگ اور چوٹی الہی اور جاوتری اور جالفل
اور عنبر اور خشک اور زعفران پوٹی میں باندھ کر نیچے کے
دریاں میں باندھیں اور عرق کھینچیں

فتیلہ عنبر کہ دھوان اسکا مجلس کو معطر کرتا ہو
اور دل و دماغ کو قوت دیتا ہو صفت اسکی
عنبر شہب ووشقال اور اگر ہندی غرق خام
در نبات سفید ایک شقال دواؤں کو گلاب میں

ہر ایک سے ایک دم اور تخم نور اور پوست اترج
اور نبات چن سفید و رومہ ہندی یعنی اگر اور گلاب کے
پھول سبز ڈیون سے صاف کیے ہوئے ہر ایک سے
دو دم سب دواؤں کو جو پسینے کی بہن سنگ سابق
گلاب میں پسین اور باقی دواؤں کو سولہ عنبر کوٹ
چھان کر عنبر کو رغن مصطکی میں پگھلا لیں اور سب
اسین جرب کر کے ایک روز رہنے دیں اور دوسرے
دن سب کو گلاب میں گوندہ کر قرض تیار کرین ایک
خوراک کی مقدار دو دم ہر گلاب اور عرق بید مشک
اور برہمن کے پانی یا شربت شیرین اور تخم فرخشاہ
کے ساتھ نوش فرمائیں

قرص عنبر کہ نسخہ مصومی دل و دماغ کو قوت
دیتا ہو صفت اسکی عنبر شہب ایک دم اور قند
سفید ایک چار ایک کہ بن بسوز کا چار دم ہو اور گلاب
پچاس دم اور زعفران و رکا فور ہر ایک سے نیم دم بدستور
مقرر قرض تیار کرین
قہوہ عنبر دماغ کی قوت کرنا ہو صفت
اسکی عنبر شہب ایک جہ اور گوند بہول اور نقشہ
اور زعفران ہر ایک سے نیم دم اور گلاب اور بید مشک
کا عرق ہر ایک سے سات شقال گلاب اور بید مشک کو
آگ پر رکھیں اور عنبر کو بڑہ بڑہ کر کے آئین الین
کہ بخوبی پھل جائے اور پھر سب دواؤں کو باریک
پیس کر اس میں ڈالیں اور پیچہ سے چلائیں اور بقدر چوڑ
شقال ووشقال تک شہد صاف کیا ہو یا نہایت
سفید پسین اخل کرین اور چھپ سے الٹ پلٹ کرین
اور جب بختم ہو جاوے قہوہ کے طریق نوش
فرمائیں

سجوان عنبر - اعضا و ریسہ و رباہ کو قوت دیتی ہو
صفت اسکی عنبر شہب اور خصیہ شہب سی
ہر ایک سے پانچ شقال اور مصطکی رومی اور کندہ
اور بہن سفید اور بہن سرخ ہر ایک سے سات شقال

ہر ایک سے ایک دم اور تخم نور اور پوست اترج
اور نبات چن سفید و رومہ ہندی یعنی اگر اور گلاب کے
پھول سبز ڈیون سے صاف کیے ہوئے ہر ایک سے
دو دم سب دواؤں کو جو پسینے کی بہن سنگ سابق
گلاب میں پسین اور باقی دواؤں کو سولہ عنبر کوٹ
چھان کر عنبر کو رغن مصطکی میں پگھلا لیں اور سب
اسین جرب کر کے ایک روز رہنے دیں اور دوسرے
دن سب کو گلاب میں گوندہ کر قرض تیار کرین ایک
خوراک کی مقدار دو دم ہر گلاب اور عرق بید مشک
اور برہمن کے پانی یا شربت شیرین اور تخم فرخشاہ
کے ساتھ نوش فرمائیں

ہر ایک سے ایک دم اور تخم نور اور پوست اترج
اور نبات چن سفید و رومہ ہندی یعنی اگر اور گلاب کے
پھول سبز ڈیون سے صاف کیے ہوئے ہر ایک سے
دو دم سب دواؤں کو جو پسینے کی بہن سنگ سابق
گلاب میں پسین اور باقی دواؤں کو سولہ عنبر کوٹ
چھان کر عنبر کو رغن مصطکی میں پگھلا لیں اور سب
اسین جرب کر کے ایک روز رہنے دیں اور دوسرے
دن سب کو گلاب میں گوندہ کر قرض تیار کرین ایک
خوراک کی مقدار دو دم ہر گلاب اور عرق بید مشک
اور برہمن کے پانی یا شربت شیرین اور تخم فرخشاہ
کے ساتھ نوش فرمائیں

قرص عنبر کہ نسخہ مصومی دل و دماغ کو قوت
دیتا ہو صفت اسکی عنبر شہب ایک دم اور قند
سفید ایک چار ایک کہ بن بسوز کا چار دم ہو اور گلاب
پچاس دم اور زعفران و رکا فور ہر ایک سے نیم دم بدستور
مقرر قرض تیار کرین

قہوہ عنبر دماغ کی قوت کرنا ہو صفت
اسکی عنبر شہب ایک جہ اور گوند بہول اور نقشہ
اور زعفران ہر ایک سے نیم دم اور گلاب اور بید مشک
کا عرق ہر ایک سے سات شقال گلاب اور بید مشک کو
آگ پر رکھیں اور عنبر کو بڑہ بڑہ کر کے آئین الین
کہ بخوبی پھل جائے اور پھر سب دواؤں کو باریک
پیس کر اس میں ڈالیں اور پیچہ سے چلائیں اور بقدر چوڑ
شقال ووشقال تک شہد صاف کیا ہو یا نہایت
سفید پسین اخل کرین اور چھپ سے الٹ پلٹ کرین
اور جب بختم ہو جاوے قہوہ کے طریق نوش
فرمائیں

سجوان عنبر - اعضا و ریسہ و رباہ کو قوت دیتی ہو
صفت اسکی عنبر شہب اور خصیہ شہب سی
ہر ایک سے پانچ شقال اور مصطکی رومی اور کندہ
اور بہن سفید اور بہن سرخ ہر ایک سے سات شقال

اور شک خالص ڈیڑھ شقال اور زعفران ایک شقال اور چاندی کے ورق دو شقال اور سونے کے ورق نیم شقال اور شہد صاف کیا ہوا ایک سو شقال وواؤتکو کوٹ چھان کر شہد کو گاجر کے پانی میں قوام دے کر اور عنبر کو نبات کے ساتھ بیکر اول اُسکو شہد میں ملائیں بعد اُسکے سب دواؤں کو گوندھ کر نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے ڈیڑھ شقال بہت ہے۔

معجون عنبر و لکڑی کہ یہی منفعت رکھتی ہے صفت اُسکی عنبر اشہب اور سونے کے ورق ہر ایک سے نو شقال اور عود قاری اور مصطکی ہر ایک سے بارہ شقال اور شہد خالص سب دواؤں کا سہ چندہ ستور سقر رجون تیار کریں۔

عین کا باب او کے ساتھ

عود ہندی۔ عین مہلہ کے پیش اور واد اور دال مہلہ کے جزم سے ایک درخت کی لکڑی ہے کہ ہند کے جزیروں اور بھن اور بھنجان میں کہ شہر ناؤ اور چین کی سرحد میں واقع ہے اور جنوبی طرف خط استوا کے عرض میں تیس اور چند درجہ بہت پیدا ہوتی ہے اور اکثر کوہستان بھنجان میں سلمت کے متصل کہ صوبہ بنگالہ کے مضافات سے ہے لاتے ہیں کہ اس جگہ بہت ہوتی ہے اور درخت اُس کا بہت بڑا عظیم الشان ہوتا ہے اور زبان ہندی میں اُسکو اگر کہتے ہیں اور غرق اس وجہ سے نام رکھتے ہیں کہ جب اُسکو پانی میں ڈالیں نہ نشین ہو یعنی ڈوب جائے اور عود وغیر غرق ہو سہلہ کہتے ہیں اور عود قاری مراد قسم غرق اُسکی سے ہے اور عود رویہ غیر غرق کو اور اُسکے درخت کو قطع کرنے کے بعد ایک مدت خاک میں دفن کرتے ہیں کہ جو کچھ چرب اور خام اور ناپختہ اور بے دہنت اُسین سے ہو

بوسیدہ ہو جائے اور پختہ دہنت دارا سمین سے باقی رہی پھر بعد نکالنے کے جو کچھ اس لکڑی میں سے بھاری وزن دار غرق دہنت کے ساتھ ہوا اور خوشبودار اُسکو جدا کر کے علیحدہ رکھتے ہیں اور قسم اعلیٰ اُسکا نام رکھتے ہیں اور جس قدر لکڑی اُسین خام رہتی ہے چاقو وغیرہ آلات آہنی سے اُسکو جدا کر کے اور تراش کر اور جوفوں اُسکے سے نکال کر علیحدہ نگاہ رکھتے ہیں اُسکو عود مستعمل کہتے ہیں وہ قسم اوسط ہے اور اُسین سے جس لکڑی کو جدا نہیں کرتے ہیں اُسکو غیر مستعمل اور سلائی کہتے ہیں وہ قسم ادنیٰ ہے اور جزم عود کا جلد ٹوٹنے والا اور ریشہ دار ہے اور اس بات کے قابل نہیں ہے کہ اسکی لکڑی سے کوئی چیز تیار کیجاسے اور بڑی لکڑی اسکی نہایت ایک بن تیر بڑی تک ہوتی ہے یعنی تخمیناً دو سو تولہ تک اور وہ بھی کج داج اور غیر مستوی اور جا بجا جوفت اور یہ اس وجہ سے ہے کہ اجڑا اس درخت کے پختہ نہیں ہوتے ہیں اور استو کے اور عود کی لکڑی سے جو زیادہ بوسیدہ اور ست اور سبک ہو کھانا اُسکا ظاہر کرنے والا اعلیٰ کا ہے اور عود کی قسمیں ہر ایک شہر کے نام سے موسوم ہیں مثلاً ہندی اور ہندی اور قاری وغیرہ لیکن سب قسموں سے بہتر سیاہ غرق سخت براق خوشبودار تلخ دہنت کے ساتھ ہے کہ پانی کی تہ میں بیٹھے جب اُسکو دھوپ میں رکھیں روغن کو کہ عطر اُسکا ہے تراوش کرے اور پانی میں ڈوب جائے بہتر اور اعلیٰ ہے اور سندوری میں دہنت غالب اور ہندی سیاہ اور قاری کہ رنگ اور بھنگلی اور ہپاڑی سفید خطوما کے ساتھ ہوتی ہے اور جو بولکڑی اُسکی کہ پانی پر قائم رہے اور غرق نہ ہو اور دہنت بھی اُسین کم ہو وہ لکڑی زمین تر اور نہایت خراب ہوتی ہے اور عود قاری گرم ہے دوسرے درجہ کے آخر میں اور خشک ہے تیسرے درجہ میں اور باقم کے اقسام کا قاطع ہے اور مدلی

تقویت کے لیے بے مدلی ہے اور مفرح اور ملطف ہے اور سدہ کھولنے والی اور دماغ اور دل اور جگر اور جواس اور اشتہا اور بھوک کو قوت دینے والی ہے اور طبع کو نرم اور دستون کو بند کرتی ہے اور معدہ کی عفونت اور اس کی رطوبت کو دفع کرتی ہے اور پیشاب کو جاری کرتی ہے اور ہاضمہ اور جالہ عورتوں کی صحت اور بچہ شکم کی نگہبان ہے اور ربوا اور استسقا اور خفقان اور کھانسی اور غشی اور سانس کی تنگی اور دم طحال اور تقویت باہ اور تلی کو نافہ ہے اور بڑبڑ اُسکا شراب ریحانی کے ساتھ سب قسم کے زہروں کا فادہ ہے اور بخور اُسکا فضول تر دماغی کو تحلیل کرتا ہے اور معدہ اور دل کو قوت دیتا ہے اور سوختہ اُسکا دانتوں کی جلا کے لیے مجرب ہے اور گرم مزاج والوں کو مضر اور مصلح اسکی سنجین اور کا فور قیصوری اور مضر ہے خلل معدہ کو اور مصلح اُسکا گوندہ بولکا اور کلاب ہے اور ایک خوراک کی مقدار اُسکی ایک شقال تک ہے اور ایک قسم دوسری ہندوستان میں ہوتی ہے کہ اُس کو ٹکڑائے شناہ سے کہتے ہیں اُس سے نہایت ثابت رکھتی ہے لیکن وہ عود نہیں ہے اور فرق اُن دونوں میں بواؤ رنگ اور سختی سے ہو سکتا ہے کہ ٹکڑی لکڑی بہت سخت اور تیرہ ہوتی ہے اور بواؤ اسکی ناخوش اور مقوی دل اور دماغ نہیں ہے برخلاف عود کے اور ہر ایک شخص ان دونوں میں فرق کم کر سکتا ہے اور عطر اور دوا فروش عود کی عوض اُسکو اکثر ناواقف لوگوں کے ہاتھ فروخت کرتے ہیں اور اُسکے عطر کو عود کے عطر میں ملاتے ہیں۔

عود سوختہ کرنے کا دستور

یہ ہے کہ عود کی لکڑی کو سوہن سے باریک کر کے اور ٹکی کے برتن میں رکھ کر اندرون تنور یا بھاڑ میں ڈالیں جب زغال جیسے کونٹہ سے کہ

سوختہ ہو کام میں لائیں

فصل عود ہندی کے بخورات کے نسخوں کے بیان میں ہے

بخور عود دال دماغ کی قوت دینا جو صفت
اسکی عود ہندی یعنی اگر بقدر انگشت یا با قلم تراش
کر اور گلاب میں بھگو کر اگر دان میں سلگائیں

بخور عود۔ کہ بخور برکی سے موسوم ہو دل اور
دماغ کی قوت کے لیے صفت اسکی نبات
سفید چاس شمال لیکر دوسو مثقال گلاب کے ساتھ
دیگ میں ڈال کر جوش دین کہ نبات کھل جائے
پھر تین مثقال عنبر کو قدرے نبات میں پیسکر اس میں
قالین کہ عنبر کھل جائے بعد اسکے دوسو مثقال
اگر ہندی کہ بقدر بند انگشت یا با قلم تراشی جو اضافہ
کریں اور ملائم آگ پر لگائیں کہ گلاب کی رطوبت کو سب
جذب کرے پھر نیچے اتار کر سرد کریں اور شیشہ میں
لگا رکھیں پس حاجت کے وقت قدرے گلاب
میں تر کر کے اگر دان میں سلگائیں مجلس کو خوشبو دار
اور معتدل کرے اور طبیعت کو فرحت حاصل ہو

بخور برکی نوع دیگر اگر ہندی ایک سیر اور سیب
عنبری چھش عدد اور عنبر اشہب دو دام کہ ایک دام
میں ماشہ ہو اور گلاب اور نبات سفید ہر ایک سے
تین سیر نبات کو گلاب کے ساتھ قوام پر لا کر اور
اگر ہندی کو پیسکر اور سیب کو ٹکڑے کر کے اور عنبر
کو گلاب میں کھلا کر اور سب کو ایک جا کر کے خوب
کوٹیں کہ یکساں ہو جائیں پھر عنبر کو اس میں ڈال کر
قرص بنائیں اور حاجت کے وقت آگ پر بقدر مطلوبہ
سلگائیں اور چند نسخے بخور عودی کے بخورات کے
بیان میں ذکر کیے گئے ہیں

بخور مطرا کہ نظریہ نام رکھتے ہیں صفت اسکی
یہ ہے کہ اگر قاری غرق کو ریزہ ریزہ کر کے گلاب اور

جلاب میں بھگوئیں کہ پیسکر کر نرم ہو جائے پھر تین
دین یا خاک کہ رطوبت اسکی کم ہو اسوقت قدرے
مشک خاص اور عنبر اشہب اور شہ اور چھڑ بلا یا ایک
پیسکر اس میں مالیں اور خشک کر کے حاجت کی وقت
اگر دان پر سلگائیں اور یہ فی الحقیقت بخور ہے

فصل جو ارشاد عودی کے نسخوں کے بیان میں ہے

جو ارشاد عود۔ عمدہ کو قوت دیتی ہے اور اس میں
گرمی ہو بخانی گرمی لطیف صفت اسکی
اگر خام غرق دو درم گلاب میں پیسکر اور ایک رطل
قد کو قوام دے کر اس میں گوند صین اور قدرے عنبر
اور لونگ اور بڑی الائچی اور ان سب کے مانند اور مناسب
چیزیں مفرد یا مجموعہ داخل کر کے حاجت کے موافق
اور کسی داخل کیا جاتا ہے اس میں لیون کا پانی یا اترج
کا پانی بھی اس قدر کہ مزہ اسکا نیک اور بہتر کرے اور
اضافہ کی جاتی ہے اس میں جو وقت کہ عمدہ کے فضول
تخلیل اور ریاح توڑنے اور عمدہ کو گرمی ہو بخانی بھی
مطلوب ہو مرغ سیاہ اور مرغ سفید اور دار فلفل
یعنی نیل اور لونگ اور چھوٹی الائچی اور زعفران اور
بڑی الائچی اور کلجن اور دار چینی اور گلاب کے پھول
اور مصطکی اور جادری اور کبابہ چینی اور خشک و عنبر
اور سیخ اور تیز نبات اور باشہ یعنی چھڑ بلا اور تاج او
بالچھڑ اور اذخرکی اور صغری فارسی اور فربخشک
اور ناکیس اور سوٹھ کل اجزایا بعض اجزا ہر ایک سے
بقدر احتیاج لیکر بدستور مقرب جوش تیار کریں

جو ارشاد عود دیگر۔ ہاضمہ کو قوت دیتی ہے اور
کھانے کی بھوک پیدا کرتی ہے اور بلغم اور رطوبتوں
کو دفع کرتی ہے صفت اسکی اگر ہندی پندرہ درم
اور لونگ تین درم اور بڑی الائچی اور بالچھڑ ہر ایک سے
دو درم اور زعفران ایک درم کوٹ چھان کر

شہد صاف کیے ہو سے میں گوند صین اور دوسرے
نسخہ میں عود یا پنج درم ہے

جو ارشاد عود دیگر۔ عمدہ کو قوت دیتی ہے اور
اصلاح بر لانی ہے اور کھانے کی بھوک بڑھاتی ہے
صفت اسکی اگر قاری خام اور پوست زرد
اترج کا پانچ درم اور مصطکی رومی ڈیڑھ درم اور
نبات سفید ایک من نبات کو قوام میں لا کر اور دوا لون
کو کوٹ چھان کر اور اس میں گوندہ کر پھر بڑا لین اور
بطریق وزیات کا تین اور دوسرے نسخہ میں عود
قاری پانچ درم اور اترج دس درم اور مصطکی ایک
مثقال اور نبات سفید ڈیڑھ من ہے

جو ارشاد عود۔ یہ نسخہ دیگر صفت اسکی اگر
ہندی پانچ درم اور پوست زرد اترج کا ہر ایک
پانچ درم اور لونگ اور مصطکی ہر ایک سے دو درم اور
نبات سفید ایک من بدستور مقرب کرین

جو ارشاد عود دیگر۔ اگر قاری پانچ درم اور لونگ
اور پوست زرد اترج کا اور تاج اور دار چینی سیلانی
ہر ایک سے دو درم اور نبات سفید ایک من بدستور
مقرب کرین

جو ارشاد عود دیگر۔ ہاضمہ کو قوت دیتی ہے اور
بلغم اور رطوبت کو دفع کرتی ہے اور کھانے کی بھوک
پیدا کرتی ہے صفت اسکی اگر ہندی پانچ درم اور
لونگ اور مصطکی رومی اور جادری اور نشاستہ
گیہون کا ہر ایک سے تین درم اور بڑی الائچی اور
بالچھڑ اور بافضل اور تاج ہر ایک سے دو درم اور
پوست زرد اترج کا پانچ درم اور زعفران ایک
مثقال اور سوٹھ ایک درم اور نبات سفید دو من

نبات کو گلاب میں حل کر کے قوام پر لائیں اور وہ میں
اس میں گوند صین ایک خوراک کی مقدار میں شقال
تک ہو اور دوسرے نسخہ میں نشاستہ دخل
نہیں ہو ۱۱

جوارش عود دیگر طبیبوں نے لکھا ہے کہ اصل یہ
جوارش جالینوس کی ترکیبوں سے ہوتا ہے کہ اس نے
اس نسخہ میں اکثر تصرف کیا ہے اور بسبب بعض تصرفات
کے ترکیب متوش ہو گئی ہے اور اصل یہ نسخہ سہ اور لکھو
قوت دیتا ہے جبکہ یہ دونوں اعضا غلبہ سردی کے سبب سے
بہت ضعیف ہو گئے ہوں اور طبیعت کو دفع کرتا ہے اور
دماغ کو تقویت بخشتا ہے اور بوزعمون کو نابت و افق کو
صفت اسکی۔ اگر قاری غری خام پانچ درم اور
جاوہری اور بڑی الابی اور زعفران اور جالفل اور
مصطکی رومی اور بالچتر ہر ایک سے ایک درم اور
تاج خوشبودار اور پوست رواترچ کا اور بسلوچن سفید
اور پیل اور ابریشم کھڑا ہوا اور نشاء خشک و گاربان
اور لونگ اور زرب ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور فرخیشک
دس درم اور ترکچہ پانچ درم اور سوٹھہ اور وارچینی
اور سولف دیسی ہر ایک سے دو درم اور شک
بتی ایک دانگ اور شہد صاف کیا ہوا بقدر ضرورت
پرستور مرتب کریں ایک خوراک کی مقدار ایک
شقال ہو ۱۲

جوارش عود دیگر۔ ابن ماسویہ کی تالیف سے
اصل کی مددگار ہے اور سہہ اور دل جگر کی بیماریوں
کو دفع کرنے والی اور غشی اور خفقان کو نافع مقدار
خوراک اسکی ایک شقال سے دو شقال تک ہو
اور یہ جوارش قرابادین آفندی صالح چلبی سے منقول ہے
کہ وہ کتاب ترکی میں لکھی ہوئی ہے صفت اسکی
گلاب کے پھول سبز دندون سے صاف کیے ہوئے
اور اگر قاری خام ہر ایک سے آٹھ درم اور لونگ
اور بالچتر اور جاوہری اور جوز ہوا اور قرص غالیہ اور

کباب چینی اور بڑی الابی اور چھوٹی الابی اور مصطکی اور
دارچینی اور ترکچہ اور ناگر سوٹھہ اور صین شریخ اور بون سفید
ہر ایک سے پانچ درم اور ابریشم سوٹھہ اور قسط طبع اور بون
ناسفتہ اور مہمان قرعزی اور کرباشے شمی اور پوست
خرپڑہ اور تخم بالنگوا اور فرخیشک اور نشاء خشک اور
مربخوش اور دار غفل صینی پیل اور سوٹھہ ہر ایک سے
تین درم اور شک خالص ثلث ایک درم اور عنبر شہب
ایک درم اور شربت بشیرین بقدر کفایت گوند ہلکا پتھر
مرتب کریں ۱۳

جوارش عود دیگر۔ شیخ الرئیس کی تالیف سے
ریح کو توڑتی ہے اور خفقان اور دل خشکی کو نائل کرتی
ہے اور سہہ اور قوت باضمہ کو طاقت بخشتی ہے اور آزمائی
ہوئی ہے حکیم سید فراتے ہیں کہ بد فحاشات کثیرہ میں نے
اس جوارش کا تجربہ کیا ہے اسکو بہت نافع پایا میں نے
تقویت مضیم اور دور کرنے خفقان اور توڑنے ریح
اور فرحت قلب پیدا کرنے میں صفت اسکی اگر
ہندی اور سولف دیسی اور اجود کے بیج اور ریح
ترکی اور بالچتر ہر ایک سے تین درم اور کا قو قیصری
ایک درم کا چہارم اور شک بتی خالص ثلث
ایک درم کا اور جاوہری اور نارمشک اور ناگر سوٹھہ
اور فرخیشک اور زرب اور ترکچہ ہر ایک سے
ایک شقال اور دارچینی اور مصطکی رومی اور سوٹھہ
اور گول مرج اور لونگ ہر ایک سے دو درم و گاربان
پانچ درم و داؤن کو جدا جدا کوٹ کر اور وزن کر کے
سب داؤن کے تین وزن شہد خالص میں گوند صین
مزاج اسکا گرم اور خشک ہے دوسرے درجہ کے آخر
میں ایک خوراک کی مقدار دو درم و دو شقال تک ہے
جوارش عود دیگر شیخ الرئیس ابو علی سینا کی
تالیف سے صفت اسکی دارچینی اور بالچتر
اور سیلیم سیلہ اور زعفران اور گول مرج اور فرخیشک اور
ترکچہ ہر ایک سے پانچ درم اور ناگر سوٹھہ اور زرب

اور ترینبات اور لونگ ہر ایک سے تین درم اور اگر
قاری خام نو درم اور عنبر شہب ایک شقال اور لاجورد
دھویا ہوا اور کا قو قیصری ہر ایک سے دو دانگ
اور شہد سفید چار درم اور نک لاہوری ایک درم
داؤن کو جدا جدا کوٹ کر اور وزن کر کے شہد
صاف کیے ہوئے یا نابت قوام کیے میں گوند ہلکا پتھر
تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے دو
شقال تک اور مزاج اسکا گرم و دوسرے درجہ کے
آخر میں ہے ۱۴

جوارش عود۔ شیخ داؤد الظاہ کی تالیف سے سہہ
کو نوت دیتی ہے اور رطوبتوں کو خشک کرتی ہے اور خفقان
اور ضعف جگر اور سو مضیم کو سود مند صفت
اسکی اگر ہندی اور بالچتر اور سبیل رومی اور مصطکی
رومی اور لونگ اور چھوٹی الابی اور جالفل ہر ایک سے
دو درم اور پوست کابل پتھر کا اور ریح خوشبودار اور
اجود کے بیج اور سولف رومی ہر ایک سے
ایک درم اور پوست زرد و اترچ کا اور جاوہری اور
زعفران اور سوٹھہ ہر ایک سے نیم درم کوٹ چھان کر
شہد صاف کیے ہوئے میں جوارش تیار کریں اور اگر
ازلاق شک حالت جو خشک اصلی ایک درم دخل کریں
اور حکیم مومن محمد المومنین میں اس جوارش کو شیخ داؤد
سے نقل کر کے پوست اترچ کے وزن کو ایک درم
لائے ہیں اور یہ اجزاء نسخہ مذکور پر بڑھائے ہیں باور بخوبی
اور ترکچہ ہر ایک سے ایک درم اور شک بتی خالص
بقابلہ اثبیت درم کے داؤن سے نیم شقال اور
کھتے ہیں کہ داؤن کو بقدر ڈیڑھ وزن شکر کے
ساتھ قوام میں لاکر جوارش تیار کریں اور چینی کے
برتن میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو
شقال ہے ۱۵

جوارش عود دیگر۔ نسخہ دیگر یہ بھی شیخ داؤد کی تالیف
سے ہے صفت اسکی سبیل الطیب اور سبیل رومی

اور اجود کے بیج اور سونف رومی اور مصطکی رومی اور جاد تری ہر ایک سے ایک درم اور لونگ اور سبک المٹک صلی اور تچ اور پوست کابی ہر ایک سے تین ترکہ کے بھونا ہوا اور چہرہ شیریں اور گلاب کے بھولون کی پتی ہر ڈیڑھ بون سے صاف کی ہوئی اور اگر ہندی خام ہر ایک سے ایک درم اور ماحوز تین درم کوٹ چھان کر مہر سادہ میں گوندھین ایک خوراک کی مقدار دو شقال ہو۔

جوارش عود دیگر ضعف قلب اور خفقان اور ضعف معدہ کو نہایت نافع ہے اور ہاضمہ کو قوت دیتی ہے اور بلغم اور رطوبت کو دفع کرتی ہے اور کھانے کی جھوک پیدا کرتی ہے صفت اسکی لونگ تین درم اور بڑی الائچی دو درم اور اگر قاری خام پانچ درم اور زعفران ایک شقال اور بالچتر دو درم اور مصطکی رومی اور جاد تری ہر ایک سے تین درم اور جاکل اور تچ ہر ایک سے دو درم اور پوست زرد اترج کا پانچ درم اور سوٹھ ایک درم اور نبات سفید دو من بدستور جوارش مرتب کریں۔

جوارش عود دیگر ضعف معدہ اور دستون کو نافع ہے اور ہاضمہ کو مفید صفت اسکی اگر ہندی اور داجینی اور چوٹی الائچی اور گوندھین ہر ایک سے پانچ درم اور سوٹھ بیس درم اور لونگ تین درم اور کندر تین درم اور مصطکی ایک درم اور زعفران ڈیڑھ درم اور نشاستہ چالیس درم نشاستہ کو بوندیک باقی اجزا کو سہ چند قند کے قوام میں گوندھین اور بھیرے ڈالکر پھیلا لیں اور بھیری سے کاٹکر نگاہ کریں مقدار خوراک دو درم سے تین درم تک ہے۔

جوارش عود۔ معدہ اور دل کو قوت دیتی ہے اور بوزھون کو موافق صفت اسکی اگر ہندی اور تچ خوشبودار اور سوٹھ اور بڑی الائچی اور فرخ شک اور پیل ہر ایک سے دو شقال اور زعفران ایک شقال

سب دواؤں کو کوٹ چھان کر شہد صاف کیے بقدر چھت میں گوندھین اور دوسرے نسخہ میں تچ کی عوض لونگ ہے اور زعفران کا وزن ایک درم ہے اور دوسرے نسخہ میں بجائے پیل کے داجینی ہے اور بجائے تچ کے لونگ ایک خوراک کی مقدار ایک شقال سے دو شقال تک ہے۔

جوارش عود۔ اختیارات یہی سے نقل ملت نے اسکے لکھا ہے کہ یہ جوارش مستقل حقیر ہاضمہ کو قوت دیتی ہے اور معدہ کو قوی اور کھانے کی جھوک کو زیادہ اور بلغم اور رطوبت کو دفع کرتی ہے اور ریاح کو توڑتی ہے اور بوزھون کو موافق صفت اسکی اگر قاری خام پانچ درم اور پوست اترج کا اور لونگ اور مصطکی اور جاد تری ہر ایک سے تین درم اور بڑی الائچی اور بالچتر اور تچ خوشبودار ہر ایک سے دو درم اور زعفران ایک شقال اور دوسرے نسخہ میں دیڑھ درم اور جاکل اور دار فلفل ہر ایک سے ایک درم اور نبات دو من بدستور مرتب کریں اور دوسرے نسخہ میں اس جوارش کے نبات سفید سب دواؤں کے وزن کے برابر ہر ایک درم کے برابر شہد صاف کیا ہوا ہے کوٹ چھان کر اور وزن کر کے جوارش تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو دو شقال تک۔

جوارش عود۔ قریبا دین کو توانی سے منقول مصدق قوی کرتی ہے اور بے کور و کتی ہے اور نفخ کو دور کرتی ہے صفت اسکی اگر خام دو شقال اور مصطکی رومی دو درم اور نارمشک دو درم اور زعفران ایک درم اور شکر سفید بدستور جوارش تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو شقال ہے۔ جوارش عود بہ نسخہ دیگر معدہ کو قوت دیتی ہے اور نفخ اور ریحون کو دور کرتی ہے صفت اسکی خود قاری خام اور گلاب کے بھون کی پتی سبز

ڈیڑھ بون سے صاف کی ہوئی ہر ایک سے ایک درم اور جاد تری اور لونگ ہر ایک سے ایک درم اور شکر سفید نیم من دواؤں کو کوٹ چھان کر اور شکر کو گلاب میں پیسکر اور قوام پر لا کر دو این اوس تین گوندھین۔

جوارش عود۔ یہ نسخہ دیگر معدہ کو گرمی پہونچاتی ہے اور قوت دیتی ہے اور قے اور دستون کو روکتی ہے اور ریح کو توڑتی ہے اور گرانی سر کو دور کرتی ہے صفت اسکی اگر قاری خام ایک شقال اور چوٹی الائچی اور بڑی الائچی اور سوٹھ ہر ایک سے ایک درم اور نارمشک اور چوٹی الائچی اور داجینی اور سونف رومی ہر ایک سے چار درم کوٹ چھان کر پچاس درم شکر عسکری کے قوام میں گوندھین ایک خوراک مقدار ایک درم سے دو درم تک ہے۔

جوارش عود دیگر۔ اگر ہندی پانچ درم اور لونگ دو درم اور بالچتر ایک درم اور نبات سفید ایک من گلاب میں حل کر کے قوام پر لائیں اور دو این کوٹ چھان کر اس میں گوندھین۔

جوارش عود دیگر صفت اسکی اگر قاری خام تین درم اور بڑی الائچی اور بالچتر اور پیل اور تچ اور لونگ اور زعفران ہر ایک سے دو درم اور مصطکی رومی چار درم اور نارمشک تین ایک درم اور قند سفید ایک سو درم بدستور مقرر مجموع تیار کریں۔

جوارش عود۔ غفران ہناہ سیاہ نبات و عکلم حکیم سلیمان قدس سرہ کی تالیف سے صفت اسکی اگر ہندی خام اور پوست اترج کا ہر ایک سے پانچ شقال اور لونگ چار شقال اور بڑی الائچی اور تچ اور بالچتر ہر ایک سے دو شقال اور مصطکی رومی اور جاد تری ہر ایک سے تین شقال اور سوٹھ اور جاکل اور دار فلفل یعنی پیل اور زعفران ہر ایک

سے ایک شقال ورنبات سفید ایک من
بدستور مرتب کریں

جوارش عود۔ ابن جبرکہ کہتا ہے کہ اس جوارش کو
سکر بھی کہتے ہیں حصہ کو گرم کرتی ہے اور قوت ہاضمہ کو
مدد دیتی ہے اور لقمہ اور رطوبت کو جو معدہ میں ہو دفع
کرتی ہے اور یہ ہضمی کو سود مند صفت اسکی
اگر ہندی تین درم اور بالیٹرا اور مصطکی رومی اور جافل
اور جادتری اور لونگ ہر ایک سے ایک درم
اور سوف رومی اور اجود کے بیچ ہر ایک سے نیم درم
اور پوست کاہلی ہڑکا دو درم اور بڑی الائچی اور
کبابہ چینی اور سوٹھ اور دارچین اور زعفران اور
دارقفل یعنی پیل اور گول مرچ ہر ایک سے ڈیڑھ درم
کوٹ چھان کر اور شکر سفید آدھا من شکر کو پائیلین
کر کے ملا کر آگ پر رکھیں بعد اسکے قدرے گلاب
اسین ڈال کر قوام پر لائیں اور دواؤن کو اسین
ملا کر الٹ پلٹ کریں اور تازہ قلعی دار تانکے یا کیزہ
سمی میں کر و رغن بادام شیرین یا رغن
بنفس سے چرب کی ہو ڈال کر پھیلا لیں جب
سرد ہو جائے چاقو سے کاٹ کر کام میں لائیں اور
اگر شکر کی عوض شہد داخل کریں تو بہتر ہے

جوارش عود بالیٹرا۔ پوست زرد ہڑکا اور
پوست کاہلی ہڑکا اور کالی ہڑا اور آملہ شقہ اور پوست
بہیڑہ کا اور گلاب کے پھولوں کی بتی ہر ایک سے
پانچ شقال اور مصطکی رومی تین شقال اور سارون
شامی یعنی تگر اور اذخر کی ہر ایک سے دو شقال اور
اگر قاری خام سات شقال اور شک تبتی خالص
آدھا شقال کوٹ چھان کر ایک سو بیس شقال
شہد صاف کیے ہوئے کے قوام میں گوندھیں ایک
خوراک کی مقدار دو شقال ہے
جوارش عود بالیٹرا۔ صفت اسکی اگر قاری
خام تین شقال اور پوست زرد ہڑکا اور آملہ شقہ

ہر ایک سے پانچ شقال اور نمک ہندی اور
نسوت سفید اور سقونیا سے شوی ہر ایک سے
ایک شقال اور ج خوشبودار اور بڑی الائچی اور چھوٹی
الائچی اور لونگ اور مصطکی اور کبابہ چینی اور زعفران اور
اسارون شامی یعنی تگر اور اذخر کی اور گلاب کے
چھول اور نار شک ہر ایک سے دو شقال ورنبات
سفید دو شقال اور عنبر شہب اور شک تبتی ہر ایک
سے نیم شقال کوٹ چھان کر اور رغن بادام شیرین
میں چرب کر کے شہد صاف کیے ہوئے سے سمہ چند
وزن کے قوام میں گوندھیں ایک خوراک کی
مقدار دو شقال سے پانچ درم تک ہو گلاب کے
ساتھ نوش کریں

جوارش عود ترش پنخہ حکیم عطا اللہ دہلوی
حکیم لطف اللہ صفت اسکی اگر ہندی تین
شقال اور آملہ شقہ اور دارچینی سیلابی اور لونگ
اور پوست زرد اور ترش کا اور زعفران اور بادنجوبہ
اور بالیٹرا اور مصطکی ہر ایک سے ساڑھے نو شقال اور
داندہ الائچی سفید اور داندہ الائچی کلان ہر ایک سے سات
درم اور سیب شیرین کا شربت اور سیب ترش کا
شربت ایک سو پندرہ شقال اور نبات سفید چار سو
پچاس شقال اور لیون کا پانی پچیس شقال
دواؤن کو کوٹ چھان کر اور نبات کو قوام
میں لا کر اور اخیر میں لیون کا پانی داخل کر کے
پھر قوام پر لائیں اور دواؤن اسین گوندھیں
جوارش عود ترش دیگر اگر ہندی پانچ درم
اور لونگ اور مصطکی اور موتی ناسفتہ اور زعفران
ہر ایک سے ایک شقال اور بادنجوبہ اور آملہ
شقہ اور جافل ہر ایک سے تین شقال اور بڑی
الائچی اور داندہ الائچی سفید ہر ایک سے دو شقال
اور سیب ترش کا پانی اور ترش کا پانی اور لیون کا
پانی اور گلاب اور شہد صاف کیا ہوا اور قند سفید

ہر ایک سے ایک شقال بدستور مرتب کریں
جوارش عود ترش دیگر اگر ہندی پانچ شقال
اور لونگ اور مصطکی رومی اور دارچینی اور سوٹھ
دلیسی اور پوست اترج کا اور زعفران اور زنجبیر
ہر ایک سے دو شقال کوٹ چھان کر اور رب سبب
ترش اور لیون کا پانی اور گلاب خالص اور شہد سفید
ہر ایک سے بیس شقال اور قند سفید چالیس شقال
بدستور مرتب کریں
جوارش عود ترش معمولی اطار فارسی
حکیم محمد رضا حکیم سلیمان شیرازی کے خط سے
منقول صفت اسکی اگر ہندی دو شقال اور
بڑی الائچی اور بالیٹرا اور زعفران اور پوست زرد
اترج کا اور لونگ اور بادنجوبہ اور مصطکی رومی
ہر ایک سے تین شقال اور رب سبب ترش کا پانی
پچاس شقال اور گلاب ایک سو شقال اور لیون کا
پانی تین شقال اور قند سفید ورنبات سفید اور شہد خاص
ایک سے پچاس شقال بدستور مرتب کریں اور چینی کے
برتن میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو
جوارش عود ترش۔ یہ نسخہ میرزا محمد حسین
طیب مغالیہ کے خط سے منقول صفت اسکی
رب سبب ترش اور رب پشیرین اور لیون کا پانی
ہر ایک سے ایک شقال اور گلاب پچاس شقال
اور شہد صاف کیا ہوا اور قند سفید ہر ایک سے ایک سو
شقال اور لونگ اور مصطکی رومی ہر ایک سے ایک
شقال اور بادنجوبہ تین شقال اور موتی ناسفتہ
ایک شقال اور زعفران ایک شقال اور اگر ہندی
دس شقال اور آملہ شقہ اور جافل ہر ایک
سے تین شقال اور بڑی الائچی دو شقال
دواؤن کو کوٹ چھان کر اور ربوب اور شہد
اور قند کو قوام پر لا کر کل اجزا کو اس میں
گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال سے

ہر ایک سے ایک شقال بدستور مرتب کریں
جوارش عود ترش دیگر اگر ہندی پانچ شقال
اور لونگ اور مصطکی رومی اور دارچینی اور سوٹھ
دلیسی اور پوست اترج کا اور زعفران اور زنجبیر
ہر ایک سے دو شقال کوٹ چھان کر اور رب سبب
ترش اور لیون کا پانی اور گلاب خالص اور شہد سفید
ہر ایک سے بیس شقال اور قند سفید چالیس شقال
بدستور مرتب کریں
جوارش عود ترش معمولی اطار فارسی
حکیم محمد رضا حکیم سلیمان شیرازی کے خط سے
منقول صفت اسکی اگر ہندی دو شقال اور
بڑی الائچی اور بالیٹرا اور زعفران اور پوست زرد
اترج کا اور لونگ اور بادنجوبہ اور مصطکی رومی
ہر ایک سے تین شقال اور رب سبب ترش کا پانی
پچاس شقال اور گلاب ایک سو شقال اور لیون کا
پانی تین شقال اور قند سفید ورنبات سفید اور شہد خاص
ایک سے پچاس شقال بدستور مرتب کریں اور چینی کے
برتن میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو
جوارش عود ترش۔ یہ نسخہ میرزا محمد حسین
طیب مغالیہ کے خط سے منقول صفت اسکی
رب سبب ترش اور رب پشیرین اور لیون کا پانی
ہر ایک سے ایک شقال اور گلاب پچاس شقال
اور شہد صاف کیا ہوا اور قند سفید ہر ایک سے ایک سو
شقال اور لونگ اور مصطکی رومی ہر ایک سے ایک
شقال اور بادنجوبہ تین شقال اور موتی ناسفتہ
ایک شقال اور زعفران ایک شقال اور اگر ہندی
دس شقال اور آملہ شقہ اور جافل ہر ایک
سے تین شقال اور بڑی الائچی دو شقال
دواؤن کو کوٹ چھان کر اور ربوب اور شہد
اور قند کو قوام پر لا کر کل اجزا کو اس میں
گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال سے

ایک شقال سے ڈیرہ شقال تک ہو۔

جوارش عود ترش۔ میرزا محمد حکیم کی تالیف سے ضعف اسکی لیون کا پانی پینتالیس شقال اور شقال اور بہ ترش کا پانی پینتالیس شقال اور گلاب اور قند سفید ہر ایک سے بیس شقال اور شند صاف کیا ہو اتیس شقال سب کو ایک جا کر کے ملائم آگ پر جوش دین اور جھاگ اسکی اتارین در قوام پر لائین بعد اسکے حاصل کرین اگر قاری خام ٹھٹھ شقال اور مصطلکی اور زعفران اور بالچتر اور دایچینی اور لونگ ہر ایک سے نیم شقال کوٹ چھان کر اسین گوندھین اور اسی نسخہ میں اس زمانہ کے طبیہوں نے وزنوں اور بعض اجزاء میں تصرف کیا ہو چنانچہ سیب ترش کا پانی بین شقال اور لیون کا پانی نوے شقال اور گلاب پچاس شقال اور شند خالص اور قند سفید ہر ایک سے بیس شقال تجویز کر کے لکھا ہو کہ سب کو قوام پر لا کر اگر ہندی دہل درم اور زعفران اور پوست زرد اترج کا اور مصطلکی ہر ایک سے دو درم اور لونگ اور بادرنجبویہ اور بڑی الاچی ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر اسین گوندھین اور چینی کے برتن میں نگاہ رکھین اور تفاوت ان خونین یہ ہو کہ پہلا نسخہ نصف معدہ کہنے کے واسطے ہو کہ جب مشورہ دواؤں سے اسکے ضعف کو فائدہ نہ ہو تا ہو اور نسخہ اخیر واسطے ایام نقاہت اور گرم معدہ کے لیے ہو۔

جوارش عود ترش۔ نسخہ حکیم محمد رضا و حکیم سلیمان شیرازی صفت اسکی اگر ہندی تیس شقال اور بڑی الاچی اور بالچتر اور زعفران اور لونگ اور پوست اترج کا اور بالچتر اور مصطلکی ہر ایک سے نو شقال اور گلاب تین سو شقال اور لیون کا پانی ایک سو پچاس شقال اور رب سیب ترش اور قند سفید اور نبات سفید ہر ایک سے دو سو شقال بہتور مجون تیار کریں۔

جوارش عود ترش دیگر صفت اسکی اگر قاری خام پانچ شقال اور دال الاچی سفید اور زعفران اور گلاب ہر ایک سے ایک شقال اور بہتر کترا ہو اور فسلوچن سفید ہر ایک سے ڈیرہ شقال اور پوست اترج کا اور بادرنجبویہ اور صندل سفید اور دایچینی اور تیز نبات ہر ایک سے دو شقال اور مصطلکی دایچینی شقال اور زرشک بیدار شقال اور رب بہ شیرین بیس شقال اور اترج کا پانی بیس شقال نبات سفید چھیالیس شقال اور شند صاف کیا ہو ایک سو شقال اور گلاب ستیس شقال بہتور مقرر جوارش تیار کریں۔

جوارش عود ترش۔ میرزا محمد حکیم کی تالیف سے کہ گرم مزاج کے لیے نافع ہو اور ایام نقاہت میں سفید صفت اسکی سیب کا پانی بیس شقال اور لیون کا پانی نوے شقال اور گلاب پچاس شقال اور قند سفید اور شند خالص صاف کیا ہو ہر ایک سے پچیس شقال ان سب دواؤں کو یکجا کر کے دیک سنگین میں جوش دین ملائم آگ پر قوام ہو جائے پھر حاصل کریں مصطلکی اور زعفران اور پوست اترج کا ہر ایک سے دو درم اور لونگ اور بادرنجبویہ اور بڑی الاچی ہر ایک سے دو درم اور اگر قاری خام دہل درم کوٹ چھان کر اسین گوندھین اور چینی کے برتن میں نگاہ رکھین ایک غوراک کی مقدار ایک شقال ہو۔ جوارش عود ترش۔ وہ مرحوم قلمی فرماتے ہیں کہ یہ جوارش احقر عباد الملک المنان حکیم محمد ہاشم مخاطب حکیم محمد الملک علوی خان کی تالیف سے ہو معدہ کو قوت دیتی ہو اور کھانے کی بھوک بیدار کرتی ہو اور دل اور جگر اور دماغ کو تقویت بخشتی ہو اور معدہ کو کہ جسمین صفرا اور بلغم کا غلبہ ہو سفید ہو اور ہر ایک غر اور ہر ایک مزاج کو موافق اور ہر ایک شہلور ہر ایک فصل میں نافع ہو اور دل تنگی اور خفقان کو زائل کرتی ہو اور مایخولیا سے مراتی کو مفید اور معدہ اور آنتوں کے

دستوں کو جو رطوبتوں اور صفرا سے حادث ہوں سود مند اور معدہ کو اصلاح پر لاتی ہو اور خمار کی کسالت کو زائل اور الجزون کو دور کرتی ہو اور دماغ پر الجھونکے چڑھنے کو مایخ اور ریاح کو توڑتی ہو اور نفخ کو دور کرتی ہو بالجمہ یہ جوارش بہت خالصتین رکھتی ہو صفت اسکی سیب شیرین کا پانی اور سیب ترش کا پانی اور بہ ترش کا پانی اور زرشک کا پانی اور لیل کا پانی اور ریاس کا پانی اور امروہ کا پانی اور انار شیرین کا پانی ہر ایک سے پچیس درم اور لیون کا پانی اور اترج کا پانی اور گلاب اور صندل کا عرق اور زرشک کا عرق ہر ایک سے تیس درم اور نبات سفید درم اور شند صاف کیا ہو آدھا رطل اور شند خالص آدھا رطل اور اگر قاری غرقی سات درم اور سوتی ناسفہ اور ابریشم کترا ہو اور پوست میردن پستہ اور فسلوچن سفید اور صندل سفید اور صندل سرخ اور نشاستہ اور زعفران کے بیچ بھوسی اتارے ہو گئے گلاب کے پھولوں کی تہی اور مصطلکی اور تیز نبات اور پوست زرد اترج کا اور بادرنجبویہ اور زرشک اور دارچینی اور درونج عرقی اور دال الاچی سفید ہر ایک سے چار درم اور زعفران ایک درم اور کافور قصوری نیم درم اور عنبر اشب اور شند تہی خالص ہر ایک سے دو دانگ لعل میوہ جات کے پانی کو سوائے آب لیون اور آب اترج اور عرقیات کے نبات اور شند کے ساتھ ایک جا کر کے جوش دین اور جھاگ اتار کر اوصاف کر کے ملائم آگ پر قوام دین کہ میوہ کے پانی سوختہ نہون اور تلخ بھی نہو جائین پھر تھوڑا لیون کا پانی اور اترج کا پانی داخل کریں یا تاک کہ قوام مذکور لیون اور اترج کے سب پانی کو جذب کر لے اور قوام اپنی حالت پر رہے اسوقت دوا میں اس میں ملائیے اور اگر منظور ہو تو سونے کے ورق حل کئے ہو سے اور چاندی کے ورق حل کئے ہو سے ہر ایک سے نیم درم شامل کریں بہتر ہو ایک ٹوک کی مقدار

ایک شقال ہو

جوارش عود ترش - دل اور معدہ اور گردہ اور جگر کو قوت بخشی ہو اور کھانے کی بھوک پیدا کرتی ہو صفت اسکی اترج کا پانی اور سب ترش کا پانی ہر ایک سے ایک پل ملائم لک پر جوش دین جب نصف پانی باقی رہے داخل کریں آمین قند سفید اور شہد خالص صاف کیا ہو اور گلاب خوشبودار ہر ایک آدھا من اور پھر جوش دین بیاضک کہ بستر ہو جائے پھر ڈالیں آمین زعفران اور لونگ اور مصطکی اور دا چینی ہر ایک سے ایک دم اور اگر قاری خام پانچ دم اور بادرنجوبہ تین دم اور سمون سازی کے ترسے خوب گھوٹیں اور چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار تین دم ہو۔

جوارش عود ترش - قرا بادین مصومی سے منقول سہ کو قوت دیتی ہو اور بضعہ کو نافع اور قوت باضمہ کو قوی اور فتنان کو برطرف کرتی ہو اور اعضا رئیسہ کو تقویت بخشی ہو اور آبکائی اور کوسودہ صفت اسکی اگر ہندی خام پانچ دم اور جادری اور بڑی الائچی اور زعفران اور جالفل اور مصطکی رومی اور بالچھر ہر ایک سے ایک دم اور تچ اور پوست زرد اترج کا اور سونٹھ اور گول مرچ ہر ایک سے دو دم اور دار فلفل یعنی میلہ اور بارہم کتر اچھا اور بسلوچن سفید اور تفاح خشک اور گار گار بان اور زرنب اور لونگ ہر ایک سے ڈیڑھ دم اور فرخ خشک اور سوف دیسی اور دا چینی ہر ایک سے دو دم اور خشک خالص دو دانگ اور رب بر شیرین اور رب بر ترش اور زرنجک اور رب صیپ ترش ہر ایک سے دس دم اور جب لاس کا شربت تیس دم اور شہد صاف کیا ہو اسب دواؤں کا دوزن بدستور مرتب کریں ایک خوراک کی مقدار دو دم ہو اور دوسرے نسخہ میں شربت حسب لاس کی عوض لیون کا پانی پندرہ دم ہو۔

جوارش عود ترش - پنخ دیگر معدہ کی رطوبت کو نافع ہو جسوقت کہ سو مزاج سرد افراط سے ہو اور دہن تلخی مائل اور پیاس شدت ہو صفت اسکی اگر ہندی خام دس دم اور بالچھر اور چھوٹی الائچی اور زعفران اور پوست زرد اترج کا اور لونگ اور دا چینی اور بادرنجوبہ اور مصطکی رومی اور بسلوچن سفید ہر ایک سے ایک دم اور سب ترش کا پانی یکاس شقال اور گلاب ساٹھ شقال و لیون کا پانی نوٹھ شقال اور قند سفید اور شہد صاف کیا ہو ہر ایک سے ستر شقال بدستور مرتب کریں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال سے دو شقال تک ہو اور دوسرے نسخہ میں سب دواؤں کو کہ شحال میں ایک دم ہر ایک سے تین دم لکھا ہو اسے اس بات کہ لونگ دو دم جو اور تین دم لکھ دھونی ہوئی بھی داخل ہو اور تیش شقال زرنجک کا پانی بھی شامل ہو اور شہد کے عوض نبات سفید شہد کے وزن کے برابر داخل ہو۔ جوارش عود ترش - پنخ دیگر صفت اسکی اگر قاری دس شقال اور دانہ الائچی سفید اور دا چینی ہر ایک سے ایک شقال اور زعفران نیم شقال اور مصطکی رومی اور آلمہ سفید اور زرنجک منقہ ہر ایک سے پانچ شقال اور بسلوچن سفید تین شقال در لونگ ایک شقال در صندل سفید تین شقال اور پوست اترج کا اور بالچھر ہر ایک سے دو شقال اور کالی ہڑنکائی شقال اور اترج کا شربت ایک شقال اور بید خشک کا عرق ایک خشیلا اور شہد خالص بقدر حاجت بدستور مرتب کریں جوارش عود ترش دیگر - اگر ہندی پانچ شقال اور لونگ اور مصطکی اور دا چینی اور بسلوچن دیسی اور پوست زرد اترج کا اور زعفران اور زرنجک ہر ایک سے دو شقال کوٹ چھان کر رب صیپ ترش اور لیون کا پانی اور گلاب اور شہد صاف کیا ہو ہر ایک سے بیس شقال اور نبات سفید چالیس شقال بدستور

جوارش عود ترش - کبرتن میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو دم سے تین دم تک ہو جوارش عود ترش - میرزا محمد حسین حکیم سے منقول صفت اسکی رب صیپ شیرین اور رب صیپ ترش اور رب شیرین اور رب بر ترش اور لیون کا پانی اور قند سفید اور شہد صاف کیا ہو ہر ایک سے ایک سو شقال اور گلاب یکاس شقال اور اگر ہندی دس شقال اور موتی ناسفتہ اور زعفران اور لونگ اور مصطکی رومی ہر ایک سے ایک شقال اور بڑی الائچی دو شقال اور بادرنجوبہ اور آلمہ سفید اور جالفل ہر ایک سے تین تین شقال دواؤں کو کوٹ چھانکر اول مرتبہ ربوب اور شہد اور قند اور نصف گلاب کو سٹگی دیگر میں ملائم لک پر جوش دین کہ قوام ہو جائے پھر لیون کے پانی کو ڈال کر رفتہ رفتہ چینی بیاضک کہ قوام بر آئے اس کے بعد زعفران کو پانی گلاب میں حل کر کے شامل کریں پھر موتی ناسفتہ کو اضافہ فرمائیں اور مصطکی کو ڈالیں اسکے بعد کل باقی دواؤں کو داخل قوام کر کے سمون سازی کے ترسے گھوٹیں کہ سب اجزا بخوبی گھل مل جائیں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال سے دو شقال تک ہو۔

جوارش عود زعفرانی - دل اور معدہ کی پیاریون کو نافع ہو اور دھڑکنی دہن کی بو کو دور کرتی ہو اور رین یعنی رال کو جو منہ سے بکثرت جاری ہو اور معدہ کی شکرت سے جو نہایت سفید صفت اسکی اگر ہندی خام پانچ دم اور پوست اترج کا چار دم اور لونگ اور جادری اور مصطکی ہر ایک سے تین دم اور دانہ الائچی کلان اور بالچھر اور زعفران ہر ایک سے دو دم اور سونٹھ اور دار فلفل یعنی میلہ اور جالفل ہر ایک سے ایک دم اور قند سفید یا شہد صاف کیا ہو جو ان دواؤں میں

سے موافق مزاج کے منظور ہوا ایک سو بیس شقال
بہ دستور مرتب کریں ایک خوراک دو درم سے
تین درم تک ہو۔

جوارش عود سادہ معہ اور دل کو قوت
بخشتی ہو اور دماغ اور معدہ سے بھگم اور طوبت کو جذب کرتی
ہو اور دھن میں خوشبو پونچاتی ہو **صفت اُسکی**
اگر قاری خام دو درم گلاب میں پسین اور ایک تل
قند سفید کے قوام میں ملا کر چینی کے طباق پھیلا لیں
اور بطریق لوزیات کا لٹین اور کبھی زیادہ کی جاتی ہو
اس جوارش پر زعفران اور لونگ اور مصطکی اور
چھوٹی الائچی اور بڑی الائچی اور بادرنجبیہ اور شل
ایکے بعضے یا مجموعہ حاجت کے موافق اور کبھی اصل
کیا جاتا ہو اُس میں لیون کا پانی یا اترج کا پانی اس قدر
کہ اُس کے مزہ کو میخوش کرے پس ہو جاتی ہو نہایت
عمدہ اور کبھی ملایا جاتا ہو اُس میں گلاب پس ہو جاتی
ہو بہت خوشبودار اور کبھی شامل کیا جاتا ہو سیب کا
پانی پس ہو جاتی ہو دل کی تقویت میں نہایت قوی
اور کبھی اضافہ کی جاتی ہیں قابض دوا لیں جیسے حب اللہ
اور گلتا ز فارسی اور سلوچن سفید اور پوست ہیرون
پستہ اور زیرہ گلاب اور شل اسکے اور کل دواؤں کو
بشرین کے جرم جوش کئے ہوئے یا شرب میں
جو صبارت میں سادہ سے ہر کہ یارب سفر جل یعنی بہت
اور نبات سفید میں گوند ہتھے ہیں پس ہو جاتی ہو
صالح ضعف دل کے واسطے جو دستوں کے ساتھ
ہوا اور کبھی زیادہ کی جاتی ہو اس جوارش میں تر بنید
یعنی نسوت مدبر اور سقونیا وغیرہ سہلہ دواؤں سے
بقدر احتیاج اور زعفران اور مصطکی پس ہوتی ہو
سہل طیب مقوی معدہ بے قائلہ اور گویا یہ نسخہ
قانون ہو جوارشات کی ترکیبوں کے واسطے کہ
شیخ نجیب الدین سمرقندی نے اصول ترکیب میں

بیان کیا ہے۔

جوارش عود سادہ دیگر اگر خام پانچ درم اور
پوست زرد اترج کا اور جج اور لونگ اور دار چینی
ہر ایک سے دو درم اور نبات سفید ایک پنچ دواؤں
کو کوٹ چھان کر اور اگر گلاب میں بیکر لوزیات کو قوام
پر لا کر بہ دستور مقرر مرتب کریں۔

جوارش عود سادہ بہ نسخہ دیگر **صفت**
اُسکی اگر ہندی خام پانچ درم اور نبات سفید ایک
من نبات کو قوام پر لا کر اور عود کو گلاب میں بیکر اور
اُس میں ملا کر تھوڑا لٹین اور بطریق لوزیات کا لٹین۔
جوارش عود سادہ عنبر می۔ اگر ہندی خام
پانچ درم اور عنبر شمش یک شقال اور نبات سفید ایک
من نبات کو قوام دے کر اور عنبر کو اُس میں حل کر کے
اور اگر ہندی گلاب میں بیکر آگ پر سے اتارنے
سے پہلے شامل قوام کریں اور چھپے ملا کر لگا کر کھین
جوارش عود شیرین۔ نواب سیادت آب
حکیم سلیمان موسوی حکیم باشی نواب اشرف داعلی
شاہ عباس صنفی موسوی کی تالیف **صفت**
اُسکی لونگ چار شقال اور بڑی الائچی اور بالچٹھ اور
جج خوشبودار ہر ایک سے دو شقال اور اگر ہندی اور
پوست نرد اترج کا ہر ایک سے پانچ شقال اور زعفران
اور جافل اور سونٹھ اور دار فلفل یعنی پیل ہر ایک سے
ایک شقال اور مصطکی رومی اور جوارش ہر ایک سے
تین شقال اور نبات سفید ایک من تبریز کہ دوسو تولہ
کا وزن ہو بہ دستور مرتب کریں۔

جوارش عود شیرین دیگر حکیم سلیمان شیرازی
کی تالیف **صفت** اُسکی اگر ہندی اور پوست
اترج کا ہر ایک سے پانچ شقال اور لونگ چار شقال
اور بڑی الائچی اور جج اور بالچٹھ ہر ایک سے دو
شقال اور زعفران اور جافل اور سونٹھ اور
دار فلفل یعنی پیل ہر ایک سے ایک شقال اور مصطکی اور

جوارش ہر ایک سے تین شقال اور نبات سفید ایک
من تبریز بہ دستور مرتب کریں

جوارش عود زہری **صفت اُسکی**
اگر قاری خام پانچ درم اور جج خوشبودار ڈیڑھ درم اور
لونگ اور پوست اترج کا اور مصطکی رومی اور
قادر ہر اعتباراً تین ہر ایک سے ایک درم اور
نبات سفید ایک من بہ دستور جوارش تیار کریں ایک
خوراک کی مقدار ایک شقال ہو۔

جوارش عود کا فوری بہ نسخہ شیخ رئیس
صفت اُسکی اگر ہندی اور سونٹھ دیسی اور
اجمود کے بیج اور وچ ترکی اور بالچٹھ ہر ایک سے
بارہ شقال اور کا فوری قصوری ایک شقال اور
شک تبتی ایک شقال اور دودانگ اور جوارش ہر ایک
دار شک اور ناگر موٹھ اور فرخ شک اور زنجبیر
اور زرنب ہر ایک سے پانچ شقال اور دودانگ
اور دار چینی اور مصطکی اور سونٹھ اور گول مرج اور
لونگ ہر ایک سے بیس شقال اور قند سفید اودھان
تبریز بہ دستور مرتب کریں۔

جوارش کا فوری۔ نافع ہو سو مزاج یعنی معتدل
اور خفقان کے واسطے جبکہ بھگم میں صفا شامل ہو
صفت اُسکی اگر ہندی غرق خام اور سونٹھ
دیسی اور اجمود کے بیج اور وچ ترکی اور بالچٹھ ہر
ایک سے تین درم اور جوارش اور نار شک اور ناگر موٹھ
اور فرخ شک اور زرنب اور زنجبیر ہر ایک سے
ایک شقال اور کا فوری قصوری دار شک تبتی ہر ایک
سے دو دانگ اور دار چینی اور مصطکی اور سونٹھ
اور گول مرج اور لونگ ہر ایک سے دو درم
اور کاؤ زبان پانچ درم اور شند سفید صاف کیا ہوا
سب دواؤں کا تین دزن بہ دستور مرتب کریں۔

جوارش عود کا فوری۔ بہ نسخہ دیگر **صفت**
اُسکی اگر ہندی چھ شقال اور کا فوری قصوری

نیم شقال اور خشک ترکی چار دانگ اور جاوہری
اور نار خشک اور ناگر موٹھ اور برگ فرخ خشک
نر کچور اور زرب ہر ایک سے اڑھائی شقال اور
دارچینی اور مصطک اور سوٹھ اور گول میچ اور لونگ
ہر ایک سے چار شقال اور برگ کا وزن دن
شقال اور یولف دیسی اور اجود کے بیج اور
مچ ترکی ہر ایک سے چھ شقال اور قند سفید و شند
صاف کیا ہوا ہر ایک سے اڑھائی سو شقال اور گلاب
ایک سن تہریز اور زعفران یا پنج شقال بہ طور
مقر جو ارش تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک
شقال ہو دو درم تک۔

جو ارش عود الہی حکیم اشرف قی حکیم
محل کی تالیف سے حکیم ابراہیم ولد ارشد سوزالیہ کے
خط سے منقول صفت اسکی پوست کا ملی ہر کا
او پوست زرد و ہر کا اور زرب اور تیرہ ہر ایک
سے تین شقال اور خیر اشباہ خشک ترکی
نار نص اور سقمونیا سے ششوی ہر ایک سے ایک
شقال و درم و مقلی فرابنے ہیں کہ سقمونیا اصل
نیمہ بین ایک شقال تھی اور آخر میں دو شقال ہوئی
اور وہ غلط ہو اور چھوٹی الہی اور دارچینی اور سوٹھ
اور زعفران اور سلیمہ اور مچ سیاہ اور نر کچور اور ناگر موٹھ
اور فرخ خشک کے بیج ہر ایک سے پنج شقال اور
اگر قاری اور نسوت سفید مدبر ہر ایک سے دو
شقال اور لا جو رد و صویا ہوا و شقال و نمک ہند
ساتھ تین شقال اور نار خشک یا پنج شقال اور
کا فور قیسوری ڈیڑھ شقال اور شند صاف کیا ہوا
سب دو دان کاتین وزن بدستو مقررت کریں
ایک خوراک کی مقدار چھ شقال ہو اور تین اوقات
کا فور داخل نہیں کیا جاتا ہو

جو ارش عود و سہل مادہ صفوی کو بیہشت
دستون میں نکالتی ہے صفت اسکی اگر ہندی

اور مصطکی رومی ہر ایک سے ایک درم اور نسوت سفید
مدبر چار درم اور سقمونیا سے ششوی نیم درم
کوٹ چھان کر شند صاف کئے ہوئے بقدر
حاجت میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار یا پنج درم ہو
جو ارش عود و سہل اس جو ارش کو جو ایشخت
کتنے ہیں صفت اسکی نسوت سفید مدبر دو درم
اور اگر ہندی اور لونگ اور زعفران اور جالفل ہر
ایک سے دو شقال اور دوسرے نسخہ میں دو دانگ ہو
اور سقمونیا سے ششوی نیم شقال ہو اور دوسرے نسخہ
میں نیم دانگ ہو سب دو دان کوٹ چھان کر نبات
سفید یا شند صاف کئے ہوئے تین وزن یا پنج ایشخت
تیار کریں سب ایک خوراک ہو

جو ارش عود و شیخ رئیس بوعلی بن سینا کی
تالیف سے صفت اسکی دارچینی اور سوٹھ اور
باجھڑ اور سلیمہ اور زعفران اور گول میچ اور فرخ خشک
اور نر کچور ہر ایک سے پنج درم اور ناگر موٹھ اور زرب
اور تیرہ ہر ایک سے تین درم اور اگر
قاری خام نور درم اور غبر اشباہ ایک شقال اور لا جو رد
بہو یا ہوا اور کا فور قیسوری ہر ایک سے دو دانگ اور نسوت
سفید چار درم اور نمک لاہوری ایک درم سب
دو دان کو جدا جدا کوٹ چھان کر اور وزن کر کے
شند صاف کیے ہوئے یا جلاب نبات میں کہ قوام
کیا ہو گوندھ کر جو ارش تیار کریں اور کام میں لائیں
ایک خوراک کی مقدار ایک شقال سے دو شقال
تک ہو اور مزاج اسکا گرم اور خشک ہو دوسرے
درجہ کے آخرین۔

جو ارش عود و ملین دیگر تر بر سفید مدبر
یعنی نسوت چار درم اور لونگ اور اگر قاری اور
زعفران اور جالفل ہر ایک سے ایک درم اور سقمونیا
ششوی نیم درم دو دان کوٹ چھان کر سب دان
کے تین وزن شند صاف کیے ہوئے میں گوندھیں ایک

خوراک کی مقدار ایک شقال سے دو درم تک ہو گرم
پانی کے ساتھ نوش کریں۔
جو ارش عود و ملین دیگر نسوت سفید
مدبر یا نس شقال اور اگر ہندی خام اور لونگ اور
جالفل اور زعفران ہر ایک سے پنج شقال اور سقمونیا
نیم شقال کل دو دان کو کوٹ چھان کر شند صاف
کیے ہوئے بقدر کفایت میں گوندھ کر جو ارش
تیار کریں اور چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں ایک
خوراک کی مقدار اڑھائی شقال ہو تین شقال تک
چو وہ عود و ہندی کہ ایک قسم عود سے
ہو دل در داغ کو قوت بخشتا ہو اور حواس کو تقویت
دیتا ہو صفت اسکی حاصل کریں اگر کی لاکھی جقد
کہ چاہیں اور پانی میں بھگو کر اور خوب کھل کر کپڑوں
کے ہوئے گردن دراز شیشہ میں ڈال کر قرع
سکوس طریق سے کہ ایک مٹی کے برتن کے درمیان
میں سوراخ کر کے اوپر برتن کو سہ پایہ پر رکھ کر
شیشہ کی گردن کو اس سوراخ سے نکال کر اور ایک کپڑا
پانی سے بھر کر اس کے دھن سے متصل کہ منہ شیشہ
کا پانی میں ہو اور اس برتن اور شیشہ پر گلاس کے
گوہر خشک کی آگ روشن کریں یا نمک کہ تمام
رغینیت اسکی ٹپک ٹپک کر باہر نکلے پس جبکہ
روغن چاہیں اس طریق سے ٹپکا کر جمع کریں پھر پانی
اور گلاب سے مکر دھو کر کہ دھوین کی بو اس سے
جاتی رہے استعمال کریں یہ ترکیب چو وہ غود کی ہو
جو مذکور ہوئی۔

ولیکن چو وہ مرکب کی ترکیب یہ ہو
کہ حاصل کریں اگر قاری غرق علی رئیس م اور جو کو ب
کر کے اسقدر کلاب میں کہ زمین بخوبی تر ہو جائے
بھگو کر اور خشک کر کے اور خسی لبان یا پنج شقال اور
عنبر اشباہ یا پنج شقال اور میعہ سالہ یعنی سلاہ
تین شقال اور میعہ یا سہ اسکے ہون کوٹ چھان کر

اور باہم ملا کر مذکورہ طریق سے گل حکت کیے ہوئے
بشیشہ میں ڈالیں اور شیشہ کی گردن کو کسی چیز کی چھال
سے مضبوط کر کے ٹکیس کے طریق سے گائے کے خشک
اپلون کی آگ میں مقطر کریں اور بعضے چار شقال دم
خالص زرد اور انھارہ شقال تل کا تیل اضافہ کر دین
اور اگر بچہ سے روغن کنجد عطر صندل اخل کریں بہتر
اور قوی زیادہ ہوگا۔

خمیرہ عود و سبب شیرین کا پانی چالیس شقال
اور بہ ترش کا پانی اور بہ شیرین کا پانی ہر ایک سے
ایک سو یکاس شقال اور قند سفید تین سو شقال
قوام میں لا کر چھپے سے الٹ پلٹ کریں بعد اسکے
اگر ہندی آٹھ شقال اور صندل سرخ اور مصطکی رومی
اور بادرنجبویہ ہر ایک سے دو شقال اور باد پلچر اور
اسارون یعنی تلک اور عنبر اشب اور تیز لہان اور
چاندی کے ورق ہر ایک سے ایک شقال
اور سونے کے ورق اور یا قوت سرخ اور موتی
ناسفہ اور کمر بے شمشیری ہر ایک سے نیم شقال بہ طور
مقرر ترتیب دیکر نگاہ رکھیں ایک خوراک کی
مقدار ایک شقال سے دو دم تک ہو۔

خمیرہ عود و ترش کہ ساخرین کے طبیبوں میں
سے کسی طبیب کی تالیف سے ہو اعضا، رئیسہ
اور معدہ کو قوت دیتا ہو اور واسطے رفع تلی اور بک
ہضم اور زیادہ کرنے اشتهاء طعام اور دور کرنے
انجروں کے نافع ہو صفت اسکی سیب شیرین
کا پانی اور سیب ترش کا پانی اور انار شیرین کا پانی
اور لیون کا پانی ہر ایک سے ایک سو یکاس
شقال اور قند سفید تین سو شقال سب کو ایک جا
کر کے قوام پر لائیں پھر اگر ہندی یا بخ شقال اور صندل
سفید تین شقال اور گلاب کے پھولوں کی
پتی اور لونگ اور مصطکی رومی اور بادرنجبویہ ہر ایک
سے نیم شقال کوٹ چھان کر بہ طور اس میں اخل کریں

خمیرہ عود و ترش - شیخ داؤد الظاہی کہتا ہے
کہ یہ نسخہ محمد بن زکریا کی ترکیبوں سے ہو اور فرجات
میں سے نافع تر اور مفید ہو سوا اور وسواس اور
خفقان اور جنون کی سب قسموں اور ضعف سہ
اور ضعف دماغ اور ضعف دل اور ضعف جگر اور ضعف
گردہ اور استسقا کی اجندا میں نہایت مفید اور
نسیان کو دفع کرتا ہے اور باہ کو قوت دیتا ہے یا کچھ خمیرہ
شیرین بن سفید تر ہو استعمال کیا جاتا ہے یا کسی طرح
کے صفت اسکی بہ نسخہ شیخ داؤد اخل کریں
اسارون شامی یعنی تلک اور بڑی الپچی اور جھوٹی
الپچی اور اجمود کے بیج ہر ایک سے آدھا اوقیہ اور
مصطکی رومی اور زراوند اور بنسلون سفید و بارشتم
خام اور زرنباہ اور لونگ اور فرنج شک ہر ایک سے
چار دم سب کو کھل کر تین رات دن چار رطل پانی میں
بھگوئیں اور جوش دین اسقدر کہ چہام باقی رہے
پھر مل کر صاف کریں اور داخل کریں اس صاف
کیے ہوئے پانی میں عناب کا پانی اور سیب شیرین کا
پانی اور ریاس کا پانی اور سیب ترش کا پانی اور
زرنباہ کے پانی اور انگوٹھ کا پانی اور انار ترش کا
پانی اور انار شیرین کا پانی اور بہ شیرین کا پانی ہر ایک
چار اوقیہ کہ ایک اوقیہ ساڑھے سات شقال کا
وزن ہو پس سب کو قوام پر لائیں تین وزن مجموع
ادویہ یعنی سبطونخ اول سے سچند اور ان پانچون میں
قند سفید داخل کر کے قوام پر لائیں جس کے اگر ہندی
سیاہ رنگ غرق چار اوقیہ یعنی تین شقال اور موتی
ناسفہ اور مرجان قرمزی اور کمر بے شمشیری ہر ایک
تین دم اور یا قوت سرخ ڈیڑھ دم سب کو گلاب
اور بید شک کے عرق ہر ایک سے نیم رطل یعنی پنتالیس
شقال اور لیون کا پانی اور ترش کے پانی ہر ایک
چار اوقیہ یعنی تین شقال میں پیسکر آئین غل کریں
پھر چھپچھ سے چلائیں جب نیک قوام پر آجائے

اس وقت عنبر اشب حل کیا ہوا دو دم اور چاندی کے
ورق حل کیے ہوئے اور سونے کے ورق
حل کیے ہوئے اور شک خالص اور زعفران
کتاب میں آگ پر سے اتارنے سے پہلے داخل قوام
کریں اور سرد کرنے کے بعد چینی یا کاسخ کے برتن
میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال
سے دو دم تک ہو۔

سفوف عود و سبب دل اور معدہ کے ضعف کو
نافع ہو اور اسکی سردی کو دور اور نگاہ ہضم کو تازہ
اور بھوک کھانے کی بڑھاتا ہے صفت اسکی اگر
ہندی اڑھائی دم اور بڑی الپچی اور بنسلون سفید اور
میٹھی اور یونانی اور گلاب کے پھول سبز
ڈنڈیون سے صاف کیے ہوئے اور مصطکی رومی اور
کباب پینی اور فرنج شک اور فلفل خشک اور اجمود
کے بیج ہر ایک سے پانچ دم اور قند سفید
بیش دم کوٹ چھان کر کام میں لائیں ایک خوراک
کی مقدار تین دم تک ہو۔

سفوف عود - انواع دیگر معدہ سرد کو گرم کرتا ہے
صفت اسکی لونگ اور کباب پینی ہر ایک سے
پانچ دم اور مصطکی اور باد پلچر ہر ایک سے تین
دم اور اگر خام بیش دم نہایت سفید ہے واؤن
کے وزن کے برابر کوٹ چھان کر ایک شقال
اُس میں سے دس دم کلقتند آغابی میں ملا کر نوش
کریں۔

فصل عود و شیرتوں کے نشخون کے

بیان میں ہو

شیرت عود - ابن ماسویہ کی تالیف سے
دل اور دماغ کو قوت بخشتا ہے اور نافع ہے سردی کے
لیے اور قوت ہاضمہ کو قوی کرتا ہے اور مفید ہے وزن
غذا اترنے اور اسکی ہری اور خرابی رفع کر کے لے

جس وقت کہ فساد اسکا سردی اور تری کے سبب سے
ہو اور ہن کو خوشبودار کر تا ہے صفت اسکی بہ نسبت
محمودین الیاس کہ حاوی صغیر میں مرقوم ہے حاصل
کرین گلاب خوشبودار و در ظل ہر ایک مصلیٰ نوشے
مشقال کا وزن ہو اور دوسرے نسخہ میں ایک مصلیٰ ہو
دیکھ سکی پاکیزہ مین و الین اور بعد اسکی اگر ہندی
اور ایک ایک سے دو درم اور پانچھ اور نازک ہر ایک
سے ایک درم اور مصطکی رومی اور جافل ہر ایک سے
ویر پڑھ دو درم اور حاوی صغیر کے دوسرے نسخہ میں
ہونگ کی خوش چھالیدہ سی وزن کے ہر چوبیس کو
پہل کر اور نازک کپڑے میں باندھ کر گلاب مین الین
اور لاکھ آگ پر جوش دین اور پانی پوٹی کو تھپے میں
پھر پوٹریں اسکو بخوبی تمام جب گلاب ثلث باقی رہی
تھیلی کو دبا کر پھر پوٹریں کہ سب اسکی دواؤں کی قوت
گلاب میں آجائے پوٹی کو نکال کر دور کرین اور ایک
رطل نبات سفید گلاب مذکور میں ملا کر اسقدر پکائیں کہ
جلاب کے قوام پر آئے اور بعضوں نے لکھا ہو اگر
اسکو آگ پر سے جدا کر کے ایک دانگ مشک تبتی
داخل کرین بہتر ہو ایک خوراک کی مقدار پانچ درم
سے دس درم تک ہے اور اصل نسخہ بخوبی بنی بنی
میں نہاج الادویہ میں لونگ داخل ہو اور وہ کھانا ہو
کہ اگر مزاج میں کچھ حرارت غالب ہو تو بجا سے
جافل اور لونگ اور چھالیدہ اور قاقیا گلاب کے
پھولوں کی تبتی داخل کرین اور یہ نسخہ صبح زیادہ ہے
صفت اس شربت کی بہ نسخہ قلاسی
گلاب دو رطل اور اگر ہندی اور سک خالص ایک
سے پانچ درم اور پانچھ اور لونگ اور مصطکی اور جافل
ہر ایک سے دو درم دواؤں کو کوٹیں اور نازک
کپڑے کی کشادہ پوٹی میں پیست کر اور پوٹی کا
باندھ کر اور گلاب مین ڈال کر جب ثلث گلاب جل
جائے تھیلی کو مین اور بخوبی پوٹریں کہ وہ کھانا ہو

دو رطل شکر طبرزد اس میں داخل کر کے قوام پر لائیں بعد
اسکے آگ پر سے نیچے اتار کر ایک دانگ مشک
خاص بیابا ہوا اجنادہ فرمائیں ورنہ کھانا ہو کہ بہ شربت
نافع ہے مدہ سرد کے و سٹے اور پوٹریں کو بواقی
شربت عود و دیگرہ منفعتوں میں ابن سوسہ کے
شربت عود سے مانند ہو صفت اسکی پست تریج
کا دو درم اور اگر ہندی سات درم اور پوٹریں اور
بڑی الائچی اور تیز پاست اور نازک اور جافل یعنی پیل
ہر ایک سے دو مشقال اور لونگ اور مصطکی اور پانچھ اور جافل
ہر ایک سے دو درم سب دواؤں کو درمی کو کر اور
نازک کپڑے کی پوٹی میں باندھ کر تین گلاب مین
جوش دین کہ نصف باقی رہے پوٹریں کو مین
اور دبا کر پوٹریں یا خشک کہ سب شہرہ اور قوت
اسکی گلاب مین آجائے پھر بخوبی دبا کر پوٹریں
اور دور کرین اور دو درم سفید خوشبودار صافی
اور ایک سن نبات سفید داخل کر کے قوام پر
لائیں اور آگ پر سے اتار کر خشک خالص اور غبار شہب
اور زعفران ہر ایک سے ایک مشقال پیسکر داخل کرین
اور نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار تین درم
سے پانچ درم تک ہے۔

شربت عود و دیگرہ کہ بنی منفعتین کھانا ہو صفت
اسکی اگر ہندی خام اور کالمشے ہر ایک سے دس
درم اور پانچھ اور لونگ اور مصطکی اور جافل ہر ایک
سے دو درم اور بڑی الائچی اور پست بیرون پست
اور گلاب کے پھولوں کی تبتی اور پودہ نہری اور
زیرہ کرمانی ہر ایک سے تین درم سب کو پیل کر اور
نازک کپڑے کی کشادہ تھیلی میں رکھ کر کھانا ہو
باندھیں اور ایک سن بانی مین جوش دین اور پوٹریں
تھیلی کو مین بخوبی تمام کہ تمام قوت دواؤں کی پانی
میں آجائے پھر تھیلی کو نکال کر نیم رطل گلاب مین خوب
میں اور پوٹریں اور گلاب جو شامہ مذکور میں

ڈال کر ایک سن قند سفید کے ساتھ قوام پر لائیں
اور آگ پر سے اتار کر اور نیم درم شک پیسکر داخل
کرین صفت اس شربت کی بہ نسخہ ثنائی اگر ہندی
خام اور کالمشے ہر ایک سے دس درم اور پانچھ اور
لونگ اور مصطکی رومی اور جافل ہر ایک سے دو درم
سب کو پیل کر اور نازک کپڑے کی تھیلی میں بھر کر اور
تھیلی اسکا مضبوط باندھ کر تین چار ایک گلاب مین جوش
دین کہ چار ایک سن تیز کا چارم حصہ ہو پس جوش
کے وقت تھیلی کو پوٹریں مین بیان تک کہ قوت
اسکی گلاب مین آجائے پھر تھیلی کو دبا کر مین اور پوٹریں اور
گلاب مین میں شہرہ اسکا ڈال کر تھیلی کو دور کرین
اور اس جو شامہ کو ایک سن قند سفید کے ساتھ
قوام پر لائیں اور آگ پر سے اتار کر خشک تبتی گلاب
نیم درم پیسکر داخل کرین اور پچھ سے چلائیں جب بخوبی
گھل مل جائے نگاہ رکھیں۔

شربت عود و دیگر محمد بن زکریا رازی کی مالتیہ
کتاب سن الاخصرہ الطیب منقول صفت اسکی
اگر ہندی اور سک اصلی ہر ایک سے دو درم اور
پانچھ اور لونگ اور جافل اور مصطکی ہر ایک سے
ایک درم سب دواؤں کو پیل کر اور نازک کپڑے
میں باندھ کر ایک رطل گلاب مین جوش دین
جب ثلث جل جائے پوٹی کو خوب مین اور شہرہ
اسکا نکال کر اور پھر خوب دبا کر پوٹریں جب کچھ مین
باقی نہ رہے پوٹی دور کر کے اس جو شامہ
گلاب کو ایک رطل مینے نوشے مشقال قند سفید
کے ساتھ قوام پر لائیں اور ایک قیرا خشک تبتی
خوشبودار ملا کر چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں۔

شربت عود و دیگرہ جمع کی تالیف سے کہ کتاب
ارشاد مین مرقوم ہے صفت اسکی اگر ہندی تروتازہ
حاصل کرین اگر ممکن ہو ورنہ عود قاقی اور وہ لکڑی
ایک درخت کی ہے کہ مین پھل مین لگتا ہے

اور باطن اسکا رنگ حنا کی طرح مکمل اورنگی وزن اور
پر روغن ہوتی ہو لین اُسین سے چوبیس درم اور
بہت گرم پانی میں ایک سات دن بھگوئیں کہ قوت
اسکی باہر نکلے پھر جوش دین اور صاف کر کے چار
رطل قند سفید اور ایک رطل شہد خاص کے ساتھ
قوام دیکر رنگا رکھیں اور حاجت کے وقت کلم میں لالین
شما مسعود و شین کے حرف میں جو سیم کے ساتھ
ہر قبل ازین مذکور ہوا۔

عطر عود دل اور دماغ سرد کو قوت دیتا ہے اور
منہ سے سوگندھتا اسکا صفت اسکی حاصل کرین
عود کی لکڑی کو سفید کر جاہن اور بھلو کر کوئین اور
بہت پانی کے ساتھ قرع و انبیق کے طریق سے
عرق کھینچیں اور چھوڑ دین کہ بخوبی سرد ہو پھر اسکی
روغنیت کو بخوبی تمام عطر گلاب کے دتور سے
عرق پر سے اتار کر شیشہ میں جمع کریں اور گلاب اسین
وال کر دھوپ میں رکھیں چار مہینہ تک پھر
گلاب میں کر دھوکہ استعمال کریں اور عطر حقدار
پرانا ہو گا ہزار ہا عطر ہو گا اور خراب ہرگز نہ ہو گا اور نہ
ہو جاتا ہے اور اگر قدرے عطر گلاب خالص اسین
ملاکر استعمال کریں تو ہو گا نہایت قوی اور بہت
خوشبو دار اور بعض اُسین قدرے عنبر بھی دخل
کرتے ہیں

فقیلہ عود بخور بر مکی سے موسوم ہے
دل و دماغ کو قوت دیتا ہے صفت اسکی
اگر ہندی خام غرق اور صندل سفید ہر ایک سے
ایک جز و اور حسی لبان و جز اور نبات سفید
دواؤن کے وزن کے برابر کوٹ چھان کر اور گلاب
میں گوندھ کر فقیلہ بنائیں اور سایہ میں خشک کر کے
حاجت کے وقت لگے ہر سلاک میں اور اگر عنبر اور
مشک ہر ایک سے نیم جز و اضافہ کریں تو ہو گا وہ
فقیلہ نہایت قوی۔

فقیلہ عود دیگر دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے اور
مجلس کو خوشبو داکر تا ہے صفت اسکی اگر غرق
خام ایک سیر اور ادن عنبری آٹھ تولہ اور حسی لبان
تین تولہ اور دوا المہنی چھ رطل اور نبات چار تولہ اور گلاب
چار شیشہ دواؤن کو کوٹ چھان کر گلاب کو تین جز
وزن جب فیتلون کے قابل ہو جائے آگ پر سے اتار کر
اور فقیلہ ہاسے سعد و بنا کر حاجت کے وقت آگ
پر سلاکائیں۔

قرص - قے اور ہفتہ کو سو سندھو صفت اسکی
اگر ہندی خام چار درم اور کبابہ چینی اور مصطکی اور
لونگ اور بالچتر ہر ایک سے دو درم اور قند سفید
سولہ درم کوٹ چھان کر اور گلاب میں گوندھ کر قرص
تیار کریں۔

قرص عود - ہر نسخہ دیگر سعدہ کو قوت دیتا ہے اور
قی کرنے کے بعد نافع صفت اسکی اگر ہندی خام
چار درم اور لونگ اور کبابہ چینی ہر ایک سے ایک درم
اور مصطکی اور بالچتر ہر ایک سے نیم درم کوٹ چھان کر
اور گلاب میں گوندھ کر قرص بنائیں۔

قرص عود - ہر نسخہ دیگر سعدہ کو قوت دیتا ہے اور
کیا ہاضم کرتا ہے اور کھانے کی بھوک پیدا کرتا ہے
اور دین کو خوشبو دیتا ہے صفت اسکی اگر قاری خام
اور خج خوشبو دار اور پوست زرد اترج کا ہر ایک سے
ایک درم اور لونگ اور مصطکی ہر ایک سے تین درم
اور چھوٹی الچی اور بالچتر اور جادتری ہر ایک سے
دو درم کوٹ چھان کر اور گلاب میں گوندھ کر قرص
تیار کریں۔

قرص عود دیگر - واسطے تقویت اعضا، رئیسہ اور
سعدہ کے نافع ہے صفت اسکی اگر ہندی خام
غرق اور عنبر اشب و رشک خالص اور جودا و مجرب
یعنے تربسی آبیائی ہوتی ہر ایک سے ایک مثقال
اور داجینی اور مصطکی رومی اور گولی مرج اور لونگ

ہر ایک سے ڈیڑھ مثقال اور بادرنجبویہ اور اگر ترکی
اور گاربان اور سولف دیسی اور اجود کے بیج اور
بالچتر اور پوست زرد اترج کا ہر ایک سے دو مثقال
کوٹ چھان کر سب دواؤن سے سہ چند نبات اور
شہد کے قوام میں گوندھیں ایک غوراک کی مقدار
ایک درم سے دو درم تک ہے۔

مجموع عود ملین - شہد رئیس کی تالیف سے
سعدہ کی تقویت کے واسطے جو ہلکی خشکی کے سبب
نافع ہے صفت اسکی چھوٹی الچی اور پونڈھ اور
داجینی اور سیلجہ اور زعفران اور مرج سیاہ اور
فرخ خشک اور نرگس ہر ایک سے پانچ مثقال اور
ناگر موقتہ اور زربا و تیز نبات اور لونگ ہر ایک سے
تین مثقال اور اگر خام سات مثقال اور لا جو ردو
دانگ اور کافور ایک دانگ اور تربیسی نوٹ چار
مثقال شکر سفید اور شہد کے قوام میں گوندھیں اور
اگر خشک اور عنبر ہر ایک سے نیم مثقال اور پوست
کابلی ہر ایک تین مثقال اور سقمونیا و مثقال اضافہ
کریں بہتر ہے۔

مجموع عود ملین - سعدہ اور دل و دماغ کو
قوت بخشی ہے اور ریاح کو زائل کر دھاتا ہاضم کرتی ہے
صفت اسکی اگر خام تین مثقال اور رشک اور
عنبر اور جودا و تربیسی ہر ایک سے نیم مثقال اور
داجینی اور مصطکی اور گولی مرج ہر ایک سے ڈیڑھ مثقال
اور بادرنجبویہ اور گاربان اور سولف اور اجود کے
بیج اور بالچتر اور اگر ترکی اور پوست زرد اترج کا ہر
ایک سے دو مثقال سب دواؤن کے سہ چند نبات اور
نبات میں گوندھیں اور شہد رئیس کے نسخہ میں
کا فور ڈیڑھ دانگ پڑھایا گیا ہے۔

نہ جاننا چاہیے کہ مدون کے زیر اور وال مہلہ کے
جزم سے ایک قرص کا نام ہے کہ مرکب ہے عود اور
عنبر اور نبات وغیرہ سے کفارسی میں کشتہ ہون

رشتہ نام رکھتے ہیں دل اور دماغ اور حواس کو قوت دیتا ہے اور باہ کو حرکت میں لاتا ہے ہوش کرنے اور بخور کے طریق سے اور ہواسے وہابی کی سیت کو دفع کرتا ہے صفت اسکی اگر غرق خام چائش شقال اور عنبر ششب چا شقال اور نبات سفید ایک سو شقال دواؤں کو کوٹ چھان اور گلاب میں گوندھ کر قرص تیار کریں اور یا یہ کہ نبات کو گلاب میں حل کریں اور دو شقال شک اضافہ فرمائیں ہو جائیگا یہ نسخہ نہایت قوی۔

نہ دیگر۔ کہ قوی زیادہ ہوا اول سے صفت اسکی اگر غرق خام اور عنبر ششب اور صندل سفید اور حصی لبان اور پوست اترج مع برگ سب معوالتیں برابر وزن اور کل چیزوں کے ہموزن نبات سفید کوٹ چھان کر اور گلاب میں گوندھ کر قرص تیار کریں اور اگر ایک وزن کا دواں حصہ شک تبتی اضافہ کریں تو ہو جائیگا یہ نسخہ نہایت قوی اور زیادہ کرنا بعض مناسب دواؤں کا اور نہیں سے کسی چیز کا کم کرنا موافق احتیاج کے اسے طیب پر منحصر ہے مقدار خوراک اسکی ایک درم سے دو درم تک ہے اور بخور کرنے میں جس قدر کہ چاہیں سلگائیں اور گرم مزاج والوں کو ضرور کھانا اور سوکھنا اسکا۔

غین مجھ کی کتاب

غین مجھ کا باب الف

کے ساتھ

غاریقون۔ ایک چیز ہے جس کے مشابہ دریائے روم کے جزیروں سے لائے ہیں درخت الجیر اور جینیر وغیرہ کے جوف میں بہ سبب تعفن کے پیدا ہوتی ہے قار کے مانند کہ جو درخت بلوط سے

بہم پہنچتی ہے اور جینیر پھل ایک درخت کا ہے الجیر کے مشابہ اور برگ اسکا برگ شستوت سے مشابہت رکھتا ہے پس بہتر قسم غاریقون کی ٹیک وزن ہو کہ اونے مالش سے ٹوٹ جاتی ہے اور طبقات کے ساتھ بزرگ مقدار ہوتی ہے اور اس قسم کو انشی کہتے ہیں یعنی وہ غاریقون مادہ ہے اور قسم تراشکی بے طبقات اور اوصاف میں قسم مادہ سے برخلاف ہوتی ہے شقال اسکا جائز نہیں ہے اور قسم سیاہ اسکی زہرون میں ہے اور قسم زرد اور سرخ اسکی زہرون کی خاصیت سے قریب ہے اور شرط ہے کہ اول سکو بالوں کی جلنی میں چھانیں کہ اجزاء لطیف نکل آئیں اور اجزاء ہیرا کے کہ ناخن چیدہ کے مشابہ ہوتے ہیں علیہ ہو جائیں کیونکہ جس وقت کوئی جائے تو اجزاء خراب اس کے جدا ہون گے اور قوت اسکی چار برس تک باقی ہے اور کرب القوی اور دوسرے درجہ میں گرم اور خشک ہے شیرینی اور تندی اور تلخی کے ساتھ اور سودا اور بولم اور صفراے مخلوط کی سہل ہے اور نفخ کو تحلیل کرتی ہے اور گاڑھے اور جیسے ہوسے مواد کو کاٹ کر نکالتی ہے اور جگر اور گردہ کے سدوں کو کھولتی ہے اور افی اور عقب کاٹنے کا قاذو زہر ہے اور پٹھوں کو نہایت قوت دیتی ہے اور کھینچ لاتی ہے مواد کو بدن کی انتہا سے اور دل کو قوت دیتی ہے اور فرحت لاتی ہے اور مرض اور عیاشاب جاری کرتی ہے اور عضلون کی سستی کو برطرف کرتی ہے اور کابلی طہور مصطلی سے ساتھ پاک کرنے والی دماغ کی اوپر پرانے دہر اور آدھا سیسی پرانی کو رفع کرتی ہے اور رب السوس اور سونف آدمی کے ساتھ درد سینہ اور کھانسی اور ضیق النفس وغیرہ کے لیے اور خالص پانی کے ساتھ خون بند کرنے کے واسطے جو سینہ سے آتا ہوا درد و صلیب کے ساتھ مری اور ریوند چینی کے ساتھ جگر اور سمدہ کی بیماریوں اور بتوں کے واسطے اور واسطے نزلات اور ترش ہو جانے

طعام کے سمدہ میں اور سونف دہی کے ساتھ گردہ اور مثانہ کی پتھری توڑنے اور درداستہ اور درد کمر اور درد گردہ زائل کرنے کے لئے اور شراب کے ساتھ زہرون کی سفرت دفع کرنے کے واسطے اور کچھین کے ساتھ یرقان سدی اور تلی کے درم کے لئے اور اسارون یعنی تکر ہوزن کے ساتھ سب قسم کی ریخون اور واسطے اور شمدہ کے ساتھ سب قسم کی ریخون اور قویج دور کرنے کے لیے اور ایلاوے زرد کے ساتھ عرق النساء و مفاصل اور تپ و لرزہ اور تپ دور یہ اور پٹھوں کی بیماریوں اور افتدناق الرحم اور قروح رحم کے اور جبیدہ ستر کے ساتھ قویج کی سب قسموں کے لیے اور حقہ اسکا قویج اور بادی پتون کے واسطے اور غرغره اسکا مینج کے ساتھ ورم حلق کے لیے نافع ہے اور کھنا اسکا اپنے پاس بحفاظت عقرب یعنی بھوکا ٹٹنے کو مافع اور زہون قسین اسکی حملک ہیں اور کرب کی مورث اور مصلح اسکا سب فعلوں میں جبیدہ اور مقدار اسکی خوراک کی ایک شقال تک اور بدل اسکا نیم وزن شحم حنظل ہے یعنی اندر ان کے پھل کا گودہ اور بعض طیبوں کے نزدیک اس کے ہموزن سوت اور اس کے چام وزن سوٹھ اور ایک جاعت کے نزدیک اسکا دوجین بے فاعل فستقی ہے۔

فصل غاریقون کی گولیوں کے

بیان میں ہے

حب غاریقون۔ بدن اھر کو پاک کرتی ہے سودا سے سوختہ سے اور مالچولیا اور درد دوسرے ادوی کو نافع ہے صفت اسکی غاریقون ہش سفید کہ بالوں کی جلنی میں چھانی گئی ہو اور لاجور اور افیتون ہر ایک سے دو جزو اور کالی ہڑ اور تک سیاہ ہندی اور شحم حنظل یعنی اندر ان کے پھل کا

گودہ اور حجرارسی اور ترہ سفید بر یعنی نسوت اور
حب غاریقون اور تھوئیہ مشوی ہر ایک سے
ایک جزو کوٹ چھان کر اور سوئف دیسی کے ہوش
کئے ہوئے پانی میں گوندھ کر گولیاں بنائیں ایک
خوراک کی مقدار دو مثقال ہر شہد کے پانی یا چوب
بید یا فیتون کے ساتھ نوش کریں۔

حب غاریقون بہ نسخہ دیگر کہ بی خاصیت
رکھتی ہو اور طبع کو نرم کرتی ہو اگر ہر شب ایک دم
اسمین سے نوش کریں صفت اسکی غاریقون
دس دم اور عصارہ غاف اور یونہی ہر ایک دو
دم اور قند سفید پندرہ دم کوٹ چھان کر پانی میں
گولیاں بنائیں۔

حب غاریقون۔ واسطے ربو بلغمی اور پاک
کرنے سینہ کے بلغم سے صفت اسکی غاریقون
ہش سفید مادہ بالون کی چابی کی پشت پر چھانی ہوئی
ایک دم اور اندرائن کے پھل کا گودہ نیم دم کوٹ
چھان کر گولیاں بنائیں سب ایک خوراک ہر شہد کے
پانی کے ساتھ وقت سحر نوش کریں ہر شب
اور ازلے اور مناسب یہ ہو کہ ایک مہینہ
میں ایک مرتبہ یا دو مرتبہ یا پندرہ روز میں ایک
دفعہ کھائیں۔

حب غاریقون دیگر موزا یا تاتی سے منقول
کہ اسی علت کے واسطے سفید ہر صفت
اسکی غاریقون تین ربو دم اور اندرائن کے پھل
کا گودہ ایک دم کا چھارم اور رب السوس
آدھا دم کوٹ چھان کر گولیاں بنائیں سب
ایک خوراک ہو۔

حب غاریقون۔ ماسر جو یہ سے منقول
پاک کرنے والی سینہ اور قصبہ ریہ کی ہر غلطوں
بلغمی سے اور نافع ہو کہ جو بلغم غلیظ سے حادث ہو
صفت اسکی غاریقون موصوف ساوہو چار دانگ

اور شحم حنظل یعنی اندرائن کے پھل کا گودہ ڈیڑھ
دانگ اور قنارہ الحار کا عصارہ ایک دانگ اور
رب السوس نیم دم کوٹ چھان کر اور روغن بادام
شیرین میں جرب کر کے گولیاں بنائیں سب ایک
خوراک ہو۔

حب غاریقون۔ کہ اسی قسم کے ربو کے
لئے نافع ہو۔ صفت اسکی غاریقون موصوف
نیم دم اور شحم حنظل یعنی اندرائن کے پھل کا گودہ
اور جو الکھار ہر ایک سے دو دانگ اور رب السوس
اور شحم انگن اور نیلے سوسن کی جڑ ہر ایک سے
نیم دم کوٹ چھان کر اور روغن بادام شیرین میں جرب
کر کے گولیاں بنائیں سب ایک خوراک کاں
ہو اور بعض طبیب جو الکھار اسمین داخل نہیں کرتے
صفت اس گولی کی بہ نسخہ سمرقندی
شحم حنظل ثلث دم اور غاریقون نصف دم اور
رب السوس ثلث دم اور شحم انگن اور نیلے سوسن
کی جڑ ہر ایک سے آدھ دم کوٹ چھان کر اور پانی
میں گوندھ کر گولیاں بنائیں اور شہد کے پانی کیساتھ
کھائیں اور یہ گولی حسب اس سے بھی موصوم ہو۔

حب غاریقون دیگر۔ کہ شیخ الرئیس نے
بحث ربوین جو رطوبات کی کثرت سے حادث ہو
نوکر کے فرمایا ہے کہ ضرور ہر اس گولی کا استعمال ایک
مہینہ میں دو مرتبہ بسوقت کہ علت قوی ہو اور
سزاوار ہو یہ کہ استعمال کیجئے حقنہ کے بعد جو
حقنہ کہ تیار کیا گیا ہو چند رے پانی اور روغن کنجد
اور جو الکھار اور اندرائن کے صفت اسکی
غاریقون تین دم اور رب السوس اور فراسون
ہر ایک سے ایک دم اور نسوت سفید مدبر
موصوف پانچ دم اور ایا رج فقیر چار دم اور شحم حنظل
نصف مثقال اور سوئف رومی ایک مثقال
کوٹ چھان کر اور پانی میں گوندھ کر گولیاں بنائیں

ایک خوراک کی مقدار دو دم ہو
حب غاریقون۔ نسخہ دیگر کہ نسخہ اول سے
قوی زیادہ ہو صفت اسکی غاریقون تین دم
اور رب السوس اور فراسون اور شحم حنظل اور انزروت
سفید اور مرکی صافی یعنی بول ہر ایک سے ایک
دم اور نسوت سفید مدبر پانچ دم اور ایا رج فقیر
چار دم کوٹ چھان کر اور روغن بادام شیرین میں جرب
کر کے اور شیخ مین گوندھ کر گولیاں بنائیں
ایک خوراک کی مقدار دو دم ہو شہد کے پانی کے
ساتھ نوش کریں۔

حب غاریقون۔ سید مظفر الدین شافعی کی تالیف
سے صفت اسکی غاریقون سفید اور نسوت
سفید مدبر ہر ایک سے تین دم اور شحم حنظل
اور ایا رج فقیر اور انزروت سفید ہر ایک سے
دو دم کوٹ چھان کر گولیاں بنائیں ایک خوراک
کی مقدار ایک مثقال ہر شہد کے پانی کے ساتھ
نوش کریں اور شیخ الرئیس نے اس نسخہ کو واسطے
ربو کے جو ذکر کیا ہے اس میں انزروت داخل نہیں ہے
حب غاریقون دیگر یہاں لکھنؤ میں ہوا ورنہ اس میں
پھیپھڑہ کو پاک کرتی ہو اور نافع ہو کہ جو انحصار نہیں
اور پرانی کھانسی کے واسطے اور سب بلغمی بیماریوں کو
جو سینہ اور پھیپھڑہ اور قصبہ ریہ میں حادث ہوں
نہایت سفید صفت اسکی غاریقون اور
نسوت سفید مدبر ہر ایک سے تین دم اور
رب السوس اور شحم حنظل یعنی اندرائن کے پھل کا
گودہ اور ایا رج فقیر اور انزروت سفید ہر ایک سے
دو دم اور انجیر زرد خشک و شمس عد و اور نیشہ
کے پھل ایک دم اور زراوند و حرج نیم دم
اور سوئف دیسی اور زرافلے خشک ہر ایک سے
ایک دم اور کثیر ادو دم کوٹ چھان کر اور
خالص پانی میں گوندھ کر گولیاں بنائیں ایک

ہوئی اور غافٹ کا عصا ہر ایک سے ایک جزو اور خرفہ کے بیچ بھوسی اتارے ہوئے دو جزو اور مہساوچن سفید نیم جزو اور ربالسوس ایک جزو کا چھارم کوٹ چھان کر اور کلاب میں گوند کر قرص تیار کرین ہر ایک قرص بقدر ایک شقال اور ایک خوراک کی مقدار ایک قرص ہے۔

قرص غافٹ۔ کہ سید اسماعیل نے ذخیرہ میں بیان کیا ہے نافع ہے پورانی پتوں کو اور اخیر میں نفع دیتا ہے اور سدن کو کھولتا ہے اور یرقان سی اور درد جگر کو اور درد طحال کو زائل کرتا ہے صفت اسکی غافٹ کا عصا دو پانچ درم اور بالچھڑ اور کلاب کے پھولن کی پتی ہر ایک دو درم اور مہساوچن سفید تین درم اور ترنجبین صاف کی ہوئی دس درم بدستور قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے۔

قرص غافٹ۔ تب شفعہ اور پورانی پتوں کو نافع ہے اور جگر کے سوزاں کو سود مند صفت اسکی عصا ہر غافٹ تین درم اور کلاب کے پھولن کی پتی ہر ٹنڈیون سے صاف کی ہوئی ساٹھ درم اور مہساوچن سفید چالیس درم کوٹ چھان کر بدستور قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار دو درم اور

قرص دیگر۔ کہ یہی نفع دیتا ہے صفت اسکی غافٹ کا عصا چھ درم اور کلاب کے پھول ڈنڈیون سے صاف کیے ہوئے اور بالچھڑ اور مہساوچن سفید ہر ایک سے دو درم اور ترنجبین دس درم بدستور مقرر قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے۔

مجموع غافٹ۔ استقا کو نافع ہے جو حرارت کے ساتھ ہو صفت اسکی عصا ہر غافٹ اور ربوہ چینی اور زعفران اور نسوت سفید ہر ایک سے

تین درم اور فستقین کا عصا ہر شکاروہ اور کلاب کاسنی کے بیچون کا سفز اور کھیرے لکڑی کے بیچون کا سفز اور خرفہ کے بیچ بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک دو درم اور لاکھ دھوئی ہوئی اور کثوف کے بیچ ہر ایک سے چار درم سب دو اون کو کوٹ چھان کر تین گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے دو شقال تک لبلبا کے پانی یا کاسنی کے پانی بالکوبہ کے پانی کے ساتھ نوش کریں۔

فصل غوالی کے نسخوں کے بیان میں ہے

معلوم کریں کہ غوالی جمع غالبہ کی ہے اور غالبہ ضیق مجھ اور الف کے زیر اور لام کے زیر اور یائے ثناء تختہ کے زیر سے خوشبودار مرکب دو اون کو کہتے ہیں اور وہ مرکبات قدیمہ سے ہے اور موجب اسکا جالینوس ہے اور اصل اسکی بشک اور کافور اور روغن بان اور حصی لبان اور خوشبودار قرصون سے مرکب ہے اور احوال کے موافق عود اور سک اور یک کہ یہ دو اون مرکبہ ہیں اور لادن اور موم خالص اور شل انکے سے اضافہ کرتے ہیں واسطے اصلاح حال رحم اور درد رحم کے جو سردی سے ہو اور واسطہ جاری کرنے خون حیض اور رفع کرنے مرض اختناق الرحم اور اسکے پاک کرنے اور میا کر دینے کے واسطے قبول حمل کے بطریق محمول اور فرجہ اور تقویت دل اور لذت جماع اور درد کرنے فرج کی مہا یون اور قلع اور لقوہ اور خدر اور مرکی اور تقویت قوتون اور رد خون اور تقویت تام اعضا اور تحلیل اور گرم کرنے درم سخت اور تسکین درد سر کے لیے سونگھنے اور طلاء کرنے کے طریق سے اور غالبہ کو ہندی میں اگر کہتے ہیں اور بعضے نخر اگر کہہ کے حرف الف میں ذکر کیے گئے ہیں۔

غالبہ۔ کہ آنھوں میں امام رضا علیہ السلام سے نسبت رکھتا ہے صفت اسکی عنبر شنب پانچ شقال اور شک ترکی چار شقال عنبر کو روغن جنیلی سفید سات شقال میں پھلا کر اور شک پیسا ہوا سین ڈال کر ہاون میں دستہ سے تین کیسیان ہو جائے اور اگر اس غالبہ میں کلاب کا عطر اور عود ہندی کا عطر ہر ایک سے ڈیڑھ شقال داخل کریں نہایت خوب ہے چھوٹے چھوٹے ششون میں نگاہ کریں۔

غالبہ دیگر۔ دماغ کو قوت بخشتا ہے اور بالون پر خضاب اسکا کیا جاتا ہے اور یہ غالبہ سورہ واون سے ہے صفت اسکی آمہ نقیہ پیاس درم اور سورہ وپیڑھ رطل اور پانی خالص چار رطل تینوں کو باہم جوش دین جب نصف باقی رہے آگ پر سے اتار کر ہندی کی پتی اور سمہ کے پتے اور طلی کی پتی ہر ایک سے پچاس درم اور مازہ سے ہر مینل درم اور پینکری دس درم اور گوند بول کا پانچ درم ڈال کر پکائیں کہ وہ پانی کا دھوا ہو جائے لکڑی سے حرکت دین پھر اسکو خوشبودار کرین لونگ اور شک اور سک اصلی ایک درم سے اور کسی نفیس برتن میں نگاہ کریں پس حاجت کے وقت ایک شقال لیکر سرد ریش اور ابور و رنگالین اور شک کرین اور کنگھی کر کے ہر ایک بال کی جڑ سے نکالیں اور بالون کو دھوئیں اور یہ غالبہ سپر ملین۔

غالبہ۔ کہ جالینوس نے کتاب بنیت العروس میں بیان کیا ہے سخت درون کو نرم کرتا ہے اور پچا ناہکا کان میں روغن کے ساتھ نافع ہے کان کے درد کے واسطے اور صاحب مرکی کو سود مند سونگھنا اسکا کہ ہوش میں لاتا ہے جلد اسکو اور سونگھنا اسکا مفرغ قلب بھی ہے اور سفید درم درم کے لئے جو سردی کے سبب ہو اور محمول اسکا نافع ہے رحم کے بلخی درون اور سخت درون کے واسطے اور حیض کو جاری

کرتا ہے اور نافع ہی اختناق الرحم کے لئے اور رحم کا تنفیہ کرتا ہے اور مستعد کر دیتا ہے اسکو واسطے حمل کے اور جو قدرے اس میں سے خراب میں گھول کر گوش کیا جائے جلد نشہ لائے صفت اسکی ہر ایک اصلی اور شک وغیرہ کو روغن بان یا روغن نیلوفر میں حل کرین اور شک اور شک کو پیسکر اور اس میں ڈال کر اور ہتھوڑا کا غور پیسا ہوا ملا کر نگاہ رکھیں اور حاجت کی وقت کام میں لائیں۔

غالیہ کہ یہ نسخہ اسرار سے کہ خلفائے عباسی کے خزانوں میں پایا گیا ہے بالکلہ اگر اسکو حنفیہ پر مل کر حجامت کرین وہ عورت و غبت دوسرے مرد کی نہ کرے اور اسی طرف مبتلا رہے اور یہ غالیہ بیجان شہوت طرفین اور لذت جانی میں ظاہر کرنے میں اس حد کو مبالغہ رکھتا ہے کہ اثر اسکا بیان میں نہیں آسکتا اور واسطے قوت اور قاج اور ضرر اور دوا اور درمفاصل اور درد دکر اور تمام بیماریوں سرد رحم کے مٹانے ہو اور اگر اس کو زہرہ خرگوش میں ملا کر کھائیں مددگار حمل ہو اور آزمایا ہوا ہے اس مقام پر جہان حل سے مایوسی ہو گئی تھی صفت اسکی لادن اور برگ تنبول یعنی بان اور کباب چینی اور فقر الیہود اور زعفران اور لونگ سب دواؤں کو برابر وزن لیکر تین روز تک برگ بید کے پانی میں پیسین اور تین روز خاکستر آتش میں طبع دیکر پھر چار روز روغن بان میں بدستور مقرر طبع دین اور خرگوش کا پتہ اور مرغ کا پتہ اور کالی بکری کا پتہ ہر ایک سے ایک جزو اور شک تبتی اور عنبر اشہب اور سک اصلی ہر ایک سے ایک درم کے مقابلہ میں ایک جہد اضافہ کر کے چینی یا جاندی کے برتن میں چالیس دن رکھ چھوڑین پھر تمال کرین غالیہ دہلہ اور دماغ کو قوت دیتا ہے اور معتدل ہو صفت اسکی عنبر اشہب ایک درم اور گھندی

دو درم اور صندل مقاصری تین درم عنبر کو روغن بان یا عطر میں حل کر کے اگر گھندی اور صندل کو گلاب میں پیسکر اور اس میں ملا کر بطریق عطر کام میں لائیں۔ غالیہ کہ یہ نسخہ علی ہی صفت اسکی گھندی اور حب الملح ہر ایک سے دو درم اور صندل سفید مقاصری اور اظفار الطیب یعنی کھد ہر ایک سے تین درم اور زعفران اور عنبر اشہب ہر ایک سے ایک درم دواؤں کو گلاب اور عرق بہار نارنج میں پیسکر اور روغن بان میں داخل کر کے کام میں لائیں اور اگر اس غالیہ میں شک خالص اور گلاب کا عطر اور گھندی کا عطر اور صندل کا عطر جو ان عطروں میں سے کہ میسر ہو سکے اضافہ کریں ہو گا یہ نسخہ نہایت قوی اثر غالیہ بہت خوشبودار اور اسے ہو اور دل و درد مایہ کی نقویت کے لیے نافع صفت اسکی اگر قاری خام اور زعفران ہر ایک سے دو درم اور صندل سفید مقاصری اور اظفار الطیب یعنی کھد اور تخم حب ہر ایک سے تین درم اور عنبر اشہب ایک درم اور روغن جلی اور نیم درم سب کو گلاب میں پیسکر اور روغن جنیلی اور روغن بان جو ان میں سے کہ موجود ہو داخل کر کے پتھر پر پیسین کہ بخوبی گھل مل جائے اور اخیر غالیہ کے طبیب اس غالیہ میں عود ہندی کا عطر اور صندل کا عطر اور گلاب کا عطر کلہم یا بعض ان میں سے اضافہ کرتے ہیں

غالیہ دیگر بال جانے کے لیے موثر ہے صفت اسکی روغن بان خوشبودار کہ نسخہ اسکا ادھان بخینہ روغن میں مذکور ہو حاصل کرین جبکہ کہ چاہیں پھر داخل کرین اس میں عود قاری اس قدر کہ اسکو غلیظ کر دے پھر ڈالیں اس میں شک اور عنبر جو حل کیا ہو روغن بان میں اور بخوبی الٹ پلٹ کر کے کیسیان ہو جائے کام میں لائیں۔

غالیہ دیگر وہ مرحوم قلبی فرماتے ہیں کہ یہ نسخہ

میرے استاد کی تالیف سے ہے بالون کو اگلا ہے اور کرنے سے نگاہ رکھتا ہے اور سیاہ اور مرزا اور قوی کرتا ہے صفت اسکی پوست درم ہر ایک کا اور پوست کالی ہر ایک کا اور کالی ہر ایک کا پوست ہر ایک کا اور رائے شقیہ اور تخم بزد اور رائے بزد اور پوست کالی ہر ایک سے سات درم سب کو نیم ظل وورد کے پتوں کے پانی اور چغندر کے پتوں کے پانی اور پالک کے پتوں کے پانی ہر ایک سے چوبیس ظل اور انارون کے پانی میں جوش دین جب نصف باقی رہی مل کر صاف کرین اور داخل کرین اس میں برگ وندہ اور گھندی پیسکر ہر ایک ساٹھ درم اور پتھر کمری سفید دو درم اور گوشت بول کا پانچ درم اور جوش دین یا شک کہ بخوبی کارٹھا قرص بنانے قابل ہو جائے صندل سفید اور بالچھر اور تیرہ پات اور اشہب یعنی چھ پتہ اور لونگ اور اگر گھندی اور عود ہندی اور عود صلیب اور جافل اور جافتری اور ناگر موٹھ ہر ایک سے دو درم کوٹ چھان کر اس میں داخل کرین اور روغن بان خوشبودار ایک اوقیہ اور عنبر اشہب ہر زفت رومی اور مویانی دار بکری ہر ایک سے دو دانگ لپلا کر اور عطر قندہ اور عطر حصی لبان ہر ایک سے دو دانگ شامل کر کے پتھر چوبیسین کہ بخوبی گھل مل کر کیسیان ہو جائے قرص بنا کر سایہ میں سکھائیں ہر ایک قرص بوزن دو مثقال پس حاجت کی وقت ایک قرص اس میں سے لیکر اس پانی میں کہ ہانوسہ ہر جس میں جوش کیے ہوئے ہوں پیسکر بالون پر لگائیں اسطور سے کہ ہر ایک بال کی چوبیسین پہنچ جائے خداوند تعالیٰ کی مدد سے موثر ہوگا۔

غالیہ دیگر دل کو نہایت قوت بخشتا ہے صفت اسکی سک المسک اور شک خالص اور عنبر اشہب ہر ایک سے ایک مثقال اور کافور قصوری سبکو گلاب میں پیسکر اور روغن بان خوشبودار اضافہ کر کے

شیشہ میں نگاہ رکھیں اور حاجت کی وقت کام میں لائیں۔

غالیہ دیگر دل اور دماغ گرم کو قوت دیتا ہے اور خفقان کو نافع صفت اسکی عنبر شمشبک شقال لیکر روغن بان روغن جنیلی میں گھلا لیں اور نیم شقال ششک خالص اور نیم شقال غود ہندی اور صندل سفید گلاب میں پیسا ہوا ہر ایک سے ایک شقال اور گلاب کا عطر نیم شقال ملا کر غالیہ تیار کریں۔

غالیہ دیگر دل اور دماغ گرم کو قوت دیتا ہے صفت اسکی عنبر شمشبک دوم اور ششک ترکی ایک درم گلاب اور روغن بان میں بیسکر اور عطر غود ہندی ایک دانگ داخل کر کے کام میں لائیں۔

غالیہ دیگر دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے صفت اسکی عنبر شمشبک پانچ درم اور کافور قیسوری ایک درم اور ششک ترکی ایک درم کا چہارم اور اگر قاری غرقی خام نیم اوقیہ اور روغن بان ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات شقال عنبر کو روغن بان کے ساتھ دیگ مضاعف میں گھلا لیں اور غود ہندی کو گلاب میں بیسکر اور کافور اور ششک اس میں حل کر کے کھل میں ڈال کر خوب بسپین اور بطریق مقرر کام میں لائیں۔

غین کا باب اسے مہلے

کے ساتھ

فصل غرغون کے نسخون کے

بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ غرغہ غین بمعہ کے زیر اور اسے مہلے کے جزم سے آواز مختلف کے معنی میں جو خلق کو مٹکے اور مراد اس سے اس مقام پر حرکت دینا

بہت ہوتی چیزوں کا ہر خلق میں عام اس بات سے کہ خلق کے اندر پونچائیں یا نہ پونچائیں۔

غرغہ - فالج اور لقوہ اور مرگی کو نافع اور سرور دماغ کو غلیظ خلطوں سے پاک کرتا ہے صفت اسکی ایازج فیترا اور رائی اور سوٹھ اور عاقر قرحا اور گول مرچ اور دار فلفل یعنی میل اور مویزج اور پودینہ دیسی اور صمغ فارسی کہ ایک قسم پودینہ پہاڑی کی ہے اور ملٹھی اور پوست کبر کی جڑ کا کوٹ چھانکر اور شدید ملا کر غرغہ کریں۔

غرغہ - فالج اور سکتہ اور ثقل زبان کو سود مند ہے صفت اسکی مویزج اور رائی سفید اور سوٹھ اور عاقر قرحا اور گول مرچ اور میل اور جو ارکھا لور نیلے سوسن کی جڑ اور مرزنجوش یعنی دو نام و برابر وزن کوٹ چھان کر ایک درم اس میں سے سکنجبین کے ساتھ غرغہ کریں۔

غرغہ دماغ کو فضول سے پاک کرتا ہے صفت اسکی مویزج دیڑھ دانگ اور عاقر قرحا اور خردل یعنی رائی ہر ایک سے نیم درم کوٹ چھان کر سکنجبین پیاز جنگلی یا سکنجبین عسلی میں ملا کر غرغہ کریں۔

غرغہ - کہ اصلا ح سر کی کرتا ہے اور بیخیم کو اتارتا ہے صفت اسکی عاقر قرحا اور دار فلفل یعنی میل اور سوٹھ ہر ایک سے دو درم اور خردل یعنی رائی چھ درم اور انار دانہ ترش تین درم کوٹ چھان کر اور شہد میں ملا کر غرغہ کریں۔

غرغہ - دماغ کو پاک کرتا ہے فضول بلغمی سے اور ہر ایک قسم کے درد کو جو سر میں حادث ہو سکن کرتا ہے صفت اسکی مرزنجوش اور صمغ فارسی اور انار دانہ ترش برطان اور الجواسے زرد برابر وزن لیکر جوش دین اور سکنجبین میں ملا کر غرغہ کریں اور

جاننا چاہیے کہ غرغون سے تنقید دماغ کا کرنا فصد اور مسلوں سے بدن کے تنقید کے پہلے سے جائز نہیں ہے

خصوصاً جبکہ مادہ بہت ہو اور اسے ہی بند کرنا موافق تھا کی صورت میں جائز نہیں ہے اس لئے کہ وہ فساد کی طرف بھرتا ہے۔

غرغہ - سواد کو دماغ اور سینہ سے اتارتا ہے اور بخوبی خارج کرتا ہے صفت اسکی تخم سورہ اور گلاب کے پھول اور گلنار اور کوکنار ہر ایک سے ایک جزوہ اور دھنیہ خشک آدھا جزوہ پانی میں جوش دیکر غرغہ کریں۔

غرغہ نافع ہے سرسام لہجی کے واسطے صفت اسکی حاشاکہ ایک قسم پہاڑی پودینہ کی ہے اور صمغ بھی ایک قسم پہاڑی پودینہ کی ہے اور پودینہ دیسی اور زوفا اور عاقر قرحا پانی میں جوش دیکر اور شہد اور پیاز جنگلی داخل کر کے غرغہ کریں۔

غرغہ جو زالعین کے واسطے جو رطوبت سے حادث ہو سفید ہے صفت اسکی اسپند اور کلونجی برابر وزن کوٹ کر اور سکنجبین میں ملا کر غرغہ کریں۔

غرغہ - مرض ذبحہ اور خناق عارض ہونے سے دو سے روز استعمال کیا جاتا ہے اور ذبحہ ان عضلات کے دم کو کھینچتا ہے جو دونوں جانب حلقوم کے درمیان صفت اسکی ہرے دھنیہ کا پانی اور ہری مکوہ کا پانی اور گلاب کے پھول خشک اور ملٹھی باہم جوش دے کر صاف کریں اور املتاس اس میں حل کر کے پھر صاف کریں اور حاجت کے وقت غرغہ فرمائیں۔

غرغہ دیگر خناق اور ذبحہ میں حقنہ اور فصد کے بعد تریہ علت میں استعمال کیا جاتا ہے صفت اسکی پوست اخروت کو کوٹ کر بخورین اور صاف کر کے اس کے ہموں شکر سفید ملا کر پکا لیں اور جھاگ اتارین اور قہم دیکر غرغہ کریں۔

غرغہ دیگر ذبحہ اور خناق کو فصد اور حقنہ کے بعد سودن ہے صفت اسکی انار ترش ایک عدوہ اور انار شیرین ایک عدوہ پوست ٹکڑے کر کے

اسقدر پکا لین کہ مہر اہو جاے پھر مل کر پھوڑیں اور صاف کر کے پھر جوش دین یہاں تک کہ قوام پر آجاے بعد اسکے شب پانی یعنی گلابی پھٹکری اور مازوے سبز اور گلنار فارسی ہر ایک سے پانچ درم کوٹ چھان کر اسمین گوندھین اور حاجت کی وقت سرکہ انگوری میں گھول کر غرغره کریں۔

غرغره دیگر۔ سوربھوسی اتاری ہوئی اور گلاب کے پھول خشک اور گلنار فارسی اور ساق پانی میں جوش دے کر اور صاف کر کے اس سے غرغره کریں۔

غرغره دیگر۔ گل سُرخ اور گل سفید اور صندل سفید اور صندل سُرخ اور چھالیہ نیم کو فٹہ سب کو لیکر دھنیہ کے پانی یا ہری مکوے کے پانی میں پکا لین اور صاف کر کے شربت خروب اسمین حل کر کے غرغره کریں۔

غرغره۔ نقوہ اور فالج کو سفید ہر صفت اسکی خردل بیضے رائی اور معتدلی اور زرد قوہ خشک اور مویزج اور سوٹھ اور گول مرچ اور عاقرقحا اور مرزنجوش ہر ایک سے دو درم اور انار دانہ بریان دس درم کوٹ کر اور سبجین اور گرم پانی میں گوندھ کر غرغره کریں۔

غرغره۔ فالج کے لئے نافع ہو صفت اسکی عاقرقحا اور مویزج ہر ایک سے ایک درم اور مصطکی نصف درم کوٹ چھان کر اور شمدین ملا کر قرص بنائیں اور سایہ میں سکھائیں اور حاجت کے وقت مناسب عصاروں میں سے کسی عصارہ کے پانی میں گھول کر غرغره کریں۔

غرغره۔ سفید ہر نمونہ بیمار یوں کو صفت اسکی جلاب شکر کی گرم پانی میں گھول کر ایلو اسے زرد اور مرزنجوش اُس میں بھگو کر اور صاف کر کے غرغره کریں۔

غرغره دیگر۔ مرکب صافی یعنی بول دو جزو اور زعفران ایک جزو شربت خروب میں ملا کر غرغره کریں کہ نفع یعنی سود کو پکا لے۔

غرغره۔ کہ اس باب میں نہایت نافع ہر صفت اسکی الملتاس گائے کے تازہ دودھ میں دودھ میں گھول کر غرغره کریں۔

ایضاً۔ انجیر زرد اور حلبہ یعنی مٹی کو پانی میں پکا کر صاف کریں بعد اسکے الملتاس اسمین حل کر کے کر صاف کرنے کے بعد غرغره عمل میں لائیں

غرغره دیگر۔ عصارہ برگ کلیم لیکر اور گائے کا سکہ پکھلا کر اور باہم ملا کر غرغره کریں۔

ایضاً۔ تخم اخروت اور تخم گاجر کوٹ کر اور کبری کے دودھ میں گھول کر غرغره کریں۔

ایضاً۔ ملیٹھی اور خطمی کی جڑ شرب شلت میں اسقدر جوش دین کہ شلت باقی رہے پانچ زنگس کوٹ کر اور اسمین ملا کر غرغره کریں۔

غرغره۔ بورہ سُرخ اور بورہ اُسنی یعنی جو اکھا اور حلیت یعنی نیگ اور مرکب یعنی بول اور بابل کی بیٹ اور سُرگین مرغ اور گول مرچ اور جنبدیہ تر اور نوساد اور عاقرقحا اور ہزار اسپند اور خردل بیضے رائی اور مولی کے میج سب کو برابر وزن کوٹ کر اور شربت خروب اسجین میں گھول کر غرغره کریں۔

غرغره۔ واسطے چھوڑنے ورم اور پاک کرنے ریم کے کارآمد ہو صفت اسکی گائے کا گھی پانی میں ملا کر غرغره کریں۔

ایضاً۔ بادام کاروغن نیم گرم پانی میں ملا کر غرغره کریں۔

غرغره ریم کو پاک ہونے کے بعد استعمال کیا جاتا ہو صفت اسکی بڑی مائیں اور ملیٹھی ہر ایک سے ایک جزو اور نیلے سوسن کی جڑ نیم جزو پانی میں پکا کر غرغره کریں۔

غرغره دیگر کہ اسی وقت بن کارآمد ہو صفت اسکی مرغ کے اندون کی زردی اور بادام کاروغن اور نشاستہ اور کثیر گرم پانی میں گھول کر غرغره کریں۔

غرغره۔ صاحب خناق صفراوی کو شروع علت میں صفراوی سہل دینے اور فصد کھلوانے کے بعد نافع ہو صفت اسکی سرکہ گلاب یا سبجین یا شربت خروب میں ملا کر اور غرغره کے پانی اور ساق کے پانی یا گلنار کا عصارہ گل سُرخ اور شربت خشخاش کے ساتھ غرغره کریں۔

غرغره۔ کہ شروع خناق صفراوی میں فصد اور سہل صفراوی کے بعد نافع ہو صفت اسکی ہرے دھنیہ کے پانی میں تخم مور و اور بلوط پوست اُتار اہوا جوش دیگر صاف کرنے کے بعد غرغره کریں۔

غرغره دیگر۔ ابتدا خناق مذکور میں کارآمد ہو صفت اسکی گیہون کی بھوسی خالص پانی میں پکا کر صاف کریں اور الملتاس اسمین گھول کر چھانکر غرغره عمل میں لائیں۔

غرغره۔ گرم خناق کے لئے سفید ہو صفت اسکی انار ترش پھوڑے ہوئے کا پانی رب توت اور ہرے دھنیہ کے پانی کیساتھ غرغره کریں۔

غرغره۔ بارتنگ کا پانی اور مکہ کا پانی اور ساق کا پانی جوش دیگر غرغره کریں۔

غرغره دیگر۔ خناق گرم کے واسطے جبکہ زمانہ ابتدا کا گذر کر نفع پایا ہو یعنی مادہ اسکا پختہ ہو گیا ہو سفید ہو صفت اسکی رب السوس اور جو اکھا اور مرکب صافی یعنی بول لیکر غرغره کریں۔

غرغره دیگر۔ کہ نفع کے بعد نافع ہو صفت اسکی انجیر زرد اور حلبہ یعنی مٹی اور تخم تہندی اور ملیٹھی جوش دے کر صاف کریں اور الملتاس اسمین گھول کر غرغره بنالیں۔

غرغہ دیگر کہ یہی نفع دیتا ہے صفت اسکی
سور بھوسی اتاری ہوئی اور تخم ترہندی اور گلاب
کے پھول اور تخم کنوچہ جوش دے کر صاف کریں
اور رب السوس اسمین گھول کر غرغہ کریں
اور اگر صاحب ہمد و لگو کو تپ نہ تو ترمکی صافی اور
زعفران سے غرغہ کریں۔

غرغہ جلق کے درمون گرم اور سرد کے لئے نافع
ہو صفت اسکی سور بھوسی اتاری ہوئی اور
گلنا رفازی اور گلاب کے پھول اور بڑی مالین
جوش دیکر صاف کریں اور رب جوز اسمین گھول کر
غرغہ کریں۔

غرغہ وہ مرموم قلمی فطرتے ہیں کہ حضرت علامی
سید سند استاد میر محمد بادی والد حقیر محمد ہاشم
مخاطب بعلوی خان کی تالیف سے واسطے درمون
جلق اور ذبحہ اور خناق گرم کے نافع صفت
اسکی تازہ کاسنی کے پتون کا پانی اور ہرے دھنیہ
کا پانی اور ہری مکوہ کے پتون کا پانی اور کاہوے
تازہ کے پتون کا پانی اور سور بھوسی اتاری ہوئی کا
شیرہ اور ملتاس اور رب جوز لیکر غرغہ کریں۔

غرغہ وہ مرموم قلمی فطرتے ہیں کہ یہ حقیر کی
تالیف سے ہو اور تجربا القع ہو اور خناق گرم اور ذبحہ
کے لٹا اور سفید ہو خجورہ اور لہاب یعنی کال اور لہ
مین اور جلق اور گرداگر جلق کے درمون کے
واسطے صفت اسکی دھنیہ خشک اور سور
بھوسی اتاری ہوئی اور پوست خشک اور مکوہ
خشک اور گلنا رفازی اور گلاب کے پھول اور ملیٹھی
جوش دیکر صاف کریں اور حوض کی پسی ہوئی
اور ملتاس اسمین گھول کر اور صاف کر کے غرغہ
عمل میں لائیں۔

غرغہ خناق کے واسطے مفید ہو صفت
اسکی پالک کے پتون کا پانی اور کلم کے پتون کا

پانی اور ہرے دھنیہ کا پانی اور عناب کا پانی لیکر اور
ملتاس اسمین گھول کر صاف کریں اور کاسے کا پتہ
اور شکاری سگ کا سرگین اور شیرین بادام کا رخن
اسمین ملا کر غرغہ کریں اور دوسرے نسخہ مین بجائے
سرگین سگ فضلہ انسان داخل ہو۔

غرغہ خناق اور ذبحہ صفراوی اور خونی کو نافع ہو
اور حرارت کو ساکن کرتا ہے صفت اسکی گلاب
کے پھول اور بنسلوچن اور نشاستہ اور زیرہ گلاب اور
زعفران ہر ایک سے دو درم اور اجمود کے بیج
تین درم اور ماروے سبز اور ساق ہر ایک سے
نیم درم اور قند سفید چار درم کوٹ کر اور بنجین مین
حل کر کے غرغہ کریں اور دوسرے نسخہ مین قند
داخل نہیں ہو۔

غرغہ حاوی صغیر سے منقول نافع ہو واسطے
ذبحہ کے جو غلیہ خون اور مردہ صفرا سے حادث ہو
صفت اسکی خمیر ترش میں درم پانی مین حل
کر کے رہنے دین جب تہ نشین ہو جائے صاف
کریں بعد اسکے لمحیہ التیس کا عصارہ ایک مثقال
اور اقا قیا نیم مثقال اور شب بانی دو درم اور
گلاب کے پھول ایک درم اور بنسلوچن سفید ایک
درم کوٹ چھان کر اور اس مین گھول کر غرغہ
کریں۔

غرغہ دیگر کتاب سطور سے منقول نافع ہو واسطے
خناق اور ذبحہ کے وقت پکنے اور بھوٹنے کے
صفت اسکی خمیر تازہ دو باہو تین اوقیہ اور
خمیر ترش تین درم اور تخم کنوچہ کوٹا ہو یا ہم ملا کر
غرغہ کریں۔

غرغہ دیگر درم جلق کو نافع ہو جو ماہ صفرا سے
حادث ہو صفت اسکی ہری مکوہ کے پتون کا
پانی اور کاہوے تازہ کے پتون کا پانی اور ہری
کاسنی کے پتون کا پانی اور عصی الرامی کا پانی ہر ایک

سے ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال
اور رب لوت تین اوقیہ باہم ملا کر غرغہ

کریں۔
غرغہ دیگر پھون کے قشیج اور ذبحہ کے لئے
نافع ہو اور ذبحہ عضلات کے درم کو کھینچتے ہیں
جو درون جانب حلقوم کے مین صفت اسکی
سولف دیسی کے بیج اور سفرجل اور ملیٹھی اور
سور سنج سب کو برابر وزن جوش دے کر اور
ملتاس اسمین گھول کر صاف کر کے غرغہ کریں۔

غرغہ دیگر درم جلق کیلئے نافع ہو صفت
اسکی اسی کے بیج اور بیٹھی کے بیج ہر ایک سے
پانچ درم اور انجیر زرد اور عناب اور لہ سورہ
اور بویز سنق ہر ایک سے بیس درم اور زنجوش
اور پودینہ باغی اور صیغہ فارسی کا ایک قم پھاڑی
پودینہ کی ہر ایک تھوے دو درم سب کو دو رطل
پانی مین جوش دین کہ ایک رطل باقی رہے
صاف کر کے ملتاس دس درم اس مین کل کر
چھان کر رب انار تین درم داخل کر کے غرغہ
کریں۔

غرغہ دیگر درد جگر کے لئے نافع ہو اور لہات
افتادہ یعنی کال گرے کو سفید ہو صفت
اسکی شہد خالص سفید اور شہت تازہ اور گلاب کے
پھول ایک رطل اور لحتی التیس کا عصارہ تین اوقیہ
شہت کو شہد مین پکائیں اور باقی دواؤں کو کوٹ
چھان کر اور اسمین ڈال کر غرغہ کریں۔

غرغہ خناق اور زبان کے درم کو جو حرارت
سے ہو نافع ہو صفت اسکی ہری مکوہ کے
پتون کا پانی اور سور بھوسی اتاری ہوئی کا شیرہ
اور کاہوے سبز کے پتون کا پانی اور خرفہ کے پتون
کا پانی اور شہتوت کا رب ان سب کو ایک جا
کر کے غرغہ کریں۔

غرغہ خناق صفراوی اور غنی اور غنی کو نفع دیتا ہے اور واد کو نکالتا ہے صفت اسکی اسی کے سیج اور پتی ہر ایک سے پانچ دم اور غنا بے لمبہ اور پتی منقہ اور سور بھوسی اتاری ہوئی اور سونفت دسی کی جڑ ہر ایک سے دس دم اور گلاب کے پھول اور بنفشہ کے پھول ہر ایک سے سات دم اور مزخوش اور پود دینہ باغی اور صغیر کہ ایک قسم پود دینہ ہوتا ہے کی ہر ایک سے دو دم اور مکوہ خشک جو چوبیس کوٹھے کی ہیں کوٹھن اور سب کو پانی میں جوش دے کر صاف کریں اور چند دم اور ملتاس اور بیش دم رب شہوت اضافہ کر کے نیم گرم غرہ کریں۔

غرغہ - خناق گرم کو سودمند ہے صفت اسکی بارتنگ کا پانی اور مکوہ کا پانی اور عصبی الراعی کا پانی کہ اسکو عصاے موسیٰ اور ہندی میں لال ساگ کہتے ہیں ہر ایک سے ایک اوقیہ اور ملتاس اور رب شہوت ہر ایک سے چھ دم اور سماق کا پانی اور خمیر ترش اور سور بھوسی اتاری ہوئی کا شیرہ اور اتار ترش کا پانی ہر ایک سے پانچ دم اور قدر سے روغن گل داخل کر کے غرہ کریں۔

غرغہ - مادہ خناق کو باز رکھتا ہے صفت اسکی مرکی یعنی بول اور شب یانی سنی گلابی پھلکی اور زعفران اور گلنار فارسی اور عاقر قضا اور گلاب کے پھول اور میران اور مارہ دی سبز اور نوسا اور اور امروسیا اور شیاف مانیٹا اور حیتہ الیس کا عصارہ اور سماق اور چرمانہ شیرین اور دار فلفل یعنی پیلی اور اقاقیاس دواؤں کو برابر وزن کو چھانکر اور پانی میں پکا کر صاف کریں اور شہوت کا پانی یا رب غرہ کے ساتھ غرہ کریں۔

غرغہ - خناق یعنی کو سفید صفت اسکی خم ہزار اسپند اور عاقر قضا اور خردل سفید یعنی رائی

اور مولیٰ کے بیج اور مرکی یعنی بول اور نوسا اور گول مرچ اور فطرہ دن اور پود دینہ باغی اور بایل کی بیج کو برابر وزن کوٹ چکان کر گلاب اور قدر سے شہد میں میون تیار کریں اور حاجت کے وقت اس میں سے خطاب میں گھول کر غرہ فرمائیں۔

غرغہ - مادہ خناق یعنی کو باز رکھتا ہے صفت اسکی پتی اور تخم رشاد اور اسی کے بیج اور شیر انجیر اور خمیر ترش ہر ایک سے قدر سے لیکر اور کوٹ کر شدہ اور گاسے کے کھی بقدر حاجت اور قدر سے پانی میں پکا کر غرہ کریں۔

غرغہ - معتدلہ جلق کے سب قسم کے درمون کو نافع ہے صفت اسکی اسی کے بیج اور گلیل الملک ہر ایک سے ایک جزو اور سور دن جزو اور دھنیہ خشک نیم جزو اور کاہوک کے بیج دو جزو سب کو تیس جزو حصہ پانی میں جوش دین جب ٹلٹ باقی رہے صاف کر کے غرہ کریں اور اگر ملتاس یا رب شہوت یا رب جوز مزاج کے موافق بقدر حاجت اس میں حل کریں تو یہ غرہ عمل میں زیادہ قوی ہوگا۔

غرغہ - خناق گرم کو نافع ہے ورنہ صفت اسکی گلنار فارسی اور اتار شیرین اور اتار ترش جوش دیکر صاف کریں اور قدر سے کھینچیں یا سرکہ ملا کر غرہ کریں پس یہ تحقیق کہ یہ غرہ دے کر ہی مادہ کو یعنی پھیر دیتا ہے درم کے مواد کو۔

غرغہ - کہ اس علت کے دوسرے دن استعمال اسکا نافع ہے صفت اسکی ہرے دھنیہ کے پتوں کے پانی اور ہری مکوہ کے پتوں کے پانی میں ملیشی اور گلاب کے پھولوں کو جوش دے کر صاف کریں اور ملتاس اور بیجچ آسین گھول کر غرہ کریں غرہ - کہ پکے اور پھوٹنے کے بعد نافع ہے صفت اسکی گلنار فارسی اور چالیہ اور مکوہ خشک اور

خردل نعلی اور کالی جڑ اور پوست خنشاں اور پوست انار گاسے کے دو دھن میں جوش دیکر اور صاف کر کے غرہ کریں۔

غرغہ - خناق گرم کو نافع ہے صفت اسکی انار ترش کا پانی کہ مع کودہ پنجو تر ہو اور رب شہوت اور ہرے دھنیہ کا پانی باہم ملا کر غرہ کریں غرہ دیکر بارتنگ کا پانی اور مکوہ کے ہرے پتوں کا پانی اور سماق کا پانی پکا کر غرہ کریں اور بعد چند روز کے جب مواد پک جائے تو رب شہوت میں بولکھار اور مرکی حل کر کے غرہ کریں کہ بہت مفید ہے۔

غرغہ - مواد پکے کے بعد بہت نافع ہے صفت اسکی انجیر زرد اور تھنی اور ترہندی اور ملیشی جوش دے کر صاف کریں اور آسین ملتاس گھول کر غرہ عمل میں لالین وہ مرحوم فراتے ہیں کہ گمان فقیہ کا ہے کہ اصل نسخہ میں ترہندی تھا کہ جسکو حکیم میر محمد بن نے ترہندی پر بدل کر دیا ہے نسخہ کیا۔

غرغہ - درد خناق کی سب قسموں کو نافع ہے صفت اسکی سور بھوسی اتاری ہوئی اور ترہندی اور گلاب کے پھول اور تخم کنوچہ جوش دے کر صاف کریں اور رب السوس اس میں حل کر کے غرہ فرمائیں۔

غرغہ - حلق کے درمون اور دردوں کو نافع ہے گرم ہون باسرو صفت اسکی گلنار فارسی اور گلاب کے پھول اور سور بھوسی اتاری ہوئی اور بڑی ماین پانی میں پکا کر چکان کر اور رب السوس گھول کر غرہ کریں۔

غرغہ - دم حلق کو نافع ہے جو سردی کے سبب ہو اور حلق پر نزلہ کرنے کو نافع ہے صفت اسکی عذاب بیش دانہ اور سور بھوسی اتاری ہوئی بیش دم اور پوست خنشاں دس دم سب کو تین رطل پانی میں

پکا مین جب ایک رطل یعنی نوے مثقال باقی رہو
صاف کر کے نیم گرم غرغہ کریں۔
غرغہ - استرخا سے لہات یعنی کاگ لٹک جانے کو
نافع ہے صفت اسکی گلنار فارسی اور سور و حوئی
ہوئی اور اکلیل الملک اور چھوٹی مائین اور پوست نر و ہنر
کھا اور شہتوت کے پتے جوش دیکر صاف کریں

اور رب جوز ڈال کر غرغہ کریں
غرغہ دیکر کہ ہی صفت کھتا ہے صفت اسکی
مبساو جن سفید اور مازو سے سبز اور گلنار فارسی اور
گل ارسنی اور اقا قیا کوٹ چھان کر خار خسک
کے پانی میں گوندھ کر غرغہ کریں۔

غرغہ سقوط لہات یعنی کاگ کرنے کو جو رطوبت
کے سبب سے ہو مفید ہے صفت اسکی گلنار
فارسی چھ دم اور شب یانی اور صفائی شقال اور زیرہ
گلاب اور اقلع انار شیرین ہر ایک سے ڈیڑھ دم
کوٹ چھان کر اور رب شہتوت تین اوقیہ یعنی ساڑھے
بائیس مثقال داخل کر کے غرغہ کریں۔

غرغہ دیکر کاگ کرنے کو نافع ہے جو رطوبت
کے سبب سے ہے صفت اسکی گلنار فارسی
چھ دم اور شب یانی دو مثقال کوٹ چھان کر
اور رب شہتوت میں گوندھ کر غرغہ کریں۔

غرغہ - سقوط لہات یعنی کاگ کرنے کو کہ جس کا
سبب رطوبت ہو نافع ہے صفت اسکی گلنار
فارسی اور شب یانی اور نک اندازی ہر ایک سے
ایک جزو اور اقلع انار شیرین اور زیرہ گلاب
ہر ایک سے نیم جزو کوٹ چھان کر اور رب شہتوت
میں ملا کر غرغہ کریں۔

غرغہ رطل کے قرحون کے لئے نافع ہے صفت
اسکی پھنگری سفید اور پھنگری سیاہ اور کاغذ
جلایا ہوا اور مازو سے سبز اور ہندی کے پتے
اور زعفران ہر ایک سے ایک مثقال اور کھنڈ

جلایا ہوا اور نوساد ہر ایک سے پانچ مثقال کوٹ
چھان کر اور سرکہ داخل کر کے غرغہ کریں اور دوسرے
نسخہ میں پھنگری سفید اور پھنگری سیاہ اور کاغذ جلایا
ہوا اور مازو سے سبز اور کندر اور ہندی کے پتے
اور زعفران ہر ایک سے نیم دم کوٹ چھان کر اور
سرکہ انوری داخل کر کے غرغہ کریں۔

غرغہ دیکر کہ ہی خاصیت کھتا ہے صفت
اسکی نیلے سوسن کی جڑ اور خرب اور مازو سے سبز
اور کاغذ جلایا ہوا ہر ایک سے قدرے لیکر اور سرکہ
میں ملا کر غرغہ کریں۔

غرغہ - ورم لہات یعنی کاگ کے دم کو جو گرمی سے
ہو نافع ہے صفت اسکی ہری مکہ کے پتوں کا
پانی اور انار ترش کا پانی اور سماق جوش کئے ہوئے
کا پانی اور پوست انار پکائے ہوئے کا پانی اور گلاب
پھول پکائے ہوئے کا پانی اور خرچھا پکائے ہوئے کا
پانی گلنار فارسی یا اقا قیا کے ساتھ غرغہ کریں
ان سب چیزوں سے جو چیز کہ حاضر ہو اور اگر
قابض دواؤں سے کراہیت کھتے ہوں تو لعاب
بارنگ کے پتوں کے پانی اور خرفہ کے پتوں کے
پانی اور انکے مانند کے ساتھ استعمال کریں۔

غرغہ - ورم لہات بار یعنی کاگ کے سرد ورم کو
نافع ہے صفت اسکی کوٹ تلخ نوشہد کے پانی
میں مسکر یا جوش دیکر غرغہ کریں۔

غرغہ - ورم لہات کو جو بہت تھوڑا اور خفیف ہو
نفع دیتا ہے اگر استعمال کیا جائے تنقیہ کے بعد نقوہات
سے اور بعد نوش کرنے لعابات اور شیر اور ترش طعام
کھانے اور گوشت کی چیزوں سے پرہیز کرنے سے

جبکہ صفراوی ہو اور فصد سے تنقیہ کے بعد تباہ ورم
خونی ہے صفت اسکی سرکہ اور ہری مکہ کا پانی
اور بارنگ کا پانی اور ہر دھنیہ کا پانی کہ
اسمیں سماق بھگو یا ہو غرغہ کریں۔

غرغہ - ورم گرم لہات کو نافع ہے جو بہت چھفت
اسکی رب جوز اور گلاب کے پھول اور سماق اور
خربوبہ نخلی اور مازو سے سبز اور ہری مائین اور اقا قیا
اور گلنار فارسی پانی میں پکا کر اور صاف کر کے غرغہ
کریں۔

غرغہ - کاگ اٹھانے کے بعد استعمال کیا جاتا ہے
صفت اسکی تخم سور و اور ہری مائین اور سماق
گلاب میں پکا کر چھان کر غرغہ کریں۔

غرغہ - بعد استعمال قوابض کے اگر مازہ میں کچھ
خشکی پیدا ہوئی ہو نفع دیتا ہے صفت اسکی کا پتے
ہرے پتوں کا پانی اور خرفہ کے ہرے پتوں کا
پانی شربت شہتوت زلال کر غرغہ کریں اور غرغہ
کرنا آب کامہ اور سکنجبین سادہ سے بھی

مفید ہے
غرغہ واسطہ خناق کے نافع ہے صفت
اسکی عصا رہ مائینا اور گلاب کے پھول اور سماق
منقہ اور رب السوس اور زعفران اور نوساد اور
صعتر کہ پاماری پودینہ کی ایک قسم ہے اور عاقر قضا
اور گول مرچ اور ہری مائین اور گلنار فارسی اور
بلدی اور ہنر زرد اور شب یانی اور مازو سے سبز

اور حوض مکی اور ہندی کی پتی اور ہری مائین اور
چراغہ خمیرین اور ہر تال سُرخ اور کوٹ تلخ اور اس
سگ کا سرگین کہ جسکو تین روز باندھ کر پھان جلائی
ہوں اور ابابیل جلائی ہوئی کی راکھ سب دائیں پر
وزن کوٹ چھان کر اور تلکی میں بھر کر پھونکیں آب کامہ
اور سکنجبین سے غرغہ کرنے کے بعد۔

غرغہ کھانسی کو مفید ہے جو زیادہ سے ہے صفت
اسکی گلاب کے پھول اور گلنار فارسی اور خربوبہ نخلی
جوش دے کر صاف کریں اور خواب سے پہلے غرغہ کر
میں لائیں۔

غرغہ - آتشک کی بیماری کے لئے نافع ہے

صفت اسکی جعدہ اور گلنا رخاسی اور پوست
زرد ہڑکا اور سور بھوسی اُتاری ہوئی جوش دیکر
صاف کریں اور اس سے سرغزہ فرمائیں۔
سرغزہ۔ حلق کے قرحون کے لئے جو آشک
میں حادث ہوں نافع ہو صفت اسکی جعدہ اور
گل رسی اور کاغذ جلا یا ہوا کوٹ چھان کو سرغزہ کریں

غین کا باب سین مہلک کیا ساتھ

فصل غسولات کے نخون کے بیان میں ہو

جاننا چاہیے کہ غسول غین بھیجے زبر اور سین مہلک
کے پیش اور داد اور لام کے جرم سے اُن بانو کو
کتے ہیں کہ جسے بدن دھوے جائیں۔
غسول۔ خراز کے لیے نافع ہو چاہے کہ اس
پانی سے ہر روز سر کو دھوئیں صفت اسکی
خود کا آٹا سرکہ اور خمیر اور خطمی کے لعاب میں ملا کر
کام میں لائیں۔

غسول۔ خراز کو نافع ہو صفت اسکی خود
کا آٹا ایک سو درم اور مٹی کا آٹا اور گھون کی بھوسی
اور بورہ نان اور پھٹکری سفید اور خردل یعنی
رائی ہر ایک سے پندرہ درم اور خطمی دس درم
سب کو کوٹ کر اور قدر سے سرکہ شراب اور
خالص پانی میں ملا کر سر کو اس سے دھوئیں۔

غسول دیکر۔ جعدہ کو پانی میں پکالیں اور
جوا کھار بیسکر اور اس میں ملا کر کام میں لائیں۔
غسول۔ چہرہ کو صاف کرتا ہو صفت اسکی
شان سبز اور آرد باقلا اور ترس اور خود پوست
اور مغز ہیدانہ اور گڑھی کے بیج اور خرپوزہ کے
بیج اور سمندر جھاگ اور گل رسی برابر وزن لیکر

شیر تازہ اور قدر سے شہد کے ساتھ رات کو لگا کر
صبح کو دھوئیں۔

غسول دیکر۔ کہ یہی عمل کرتا ہو صفت اسکی
زعفران اور جلیجہ اور کند اور صطکی برابر وزن لیکر
اور پیاز کے پانی میں گوندہ کر قدر سے ابھین سے
گرم پانی میں ملا کر لگالیں اور خوب ملین اور تین سات
کے بعد دھوئیں۔

غسول رنگ۔ رخسار نکھارنے میں نہایت مفید
اور جرب ہو صفت اسکی رائی سفید اور ہترال
برابر وزن لیکر اور شیر تازہ میں ملا کر سات روز ہر روز
ملیں۔

ایضا زوفانے خشک تین درم اور زعفران
تین درم اور شکر سفید و دونوں کے وزن کے برابر
کوٹ کر ہر روز دو مثقال اس میں سے کھالیں اور
چہرہ کو بادام تلخ کے جوشاندہ سے دھوئیں اور
برستور کھانا سبب اور نوش کرنا نا شیریں کا پانی
سرخی رخسار کا باعث ہوتا ہو۔

غسول چہرہ کو سفید کرتا ہو صفت اسکی
شیر طر ہندی یعنی جیتا سرکہ میں پکا کر اور کپڑا پانی
میں تر کر کے چند بار چہرہ پر ملیں۔

غسول۔ بشرہ کو سفید اور براق اور صبر کرتا ہو
اور جھائی کے نشانوں اور غش یعنی سرخ دھبوں اور
زخم کے نشانوں اور کالے کالے نقطوں کو زائل
کرتا ہو ایک ہفتہ تک استعمال کیا جائے صفت اسکی
حب الحلب اور فرغون اور سریش اور کلین اور
سویزج اور نبات اور صطکی اور پیاز دسی ہر ایک سے
دس جزو اور پیاز جنگلی اور گوند بول کا اور پوست
سبز پتہ اور مغز ہیدانہ اور پانی سفید ہر ایک سے
پانچ جزو اور مٹھا اور گلاب کے پھول ہر ایک سے
چار جزو اور گلنا رخاسی چھ جزو اور مایلیں اور ہڈی
اور نعل خشت اور خود کا آٹا اور کثیر اور جانول کا آٹا

ہر ایک سے دو جزو سب کو کوٹ کر اور کپڑے میں
چھان کر گھون کی بھوسی کے پانی میں جزو اور
شیر و نتران پندرہ جزو اور مرغ کے انڈی کی سفیدی
چھہ دین کو پھین اور قرص بنائیں اور حاجت کی وقت
مرغ کے انڈے کی زردی کے ساتھ رات کو ملین
اور صبح کو پانی اور اشان سوخمہ سے دھوئیں اور
روغن گل سے رخسار کو چرب کریں۔

غسول۔ ہاتھ اور پاؤں کو چربی اور بوسے کر یہ سے
پاک کر کے خوشبودار کرتا ہو صفت اسکی ناگرہوتہ
اور ازخرو زکچر اور بابا پھر ہر ایک سے ایک جزو و
اور بخود کا آٹا تین جزو و دو اون کو کوٹ چھان کر
اور باہم ملا کر ہاتھ پاؤں پر ملین اور بخوبی دھوئیں
غسول دیکر کہ ہاتھ پاؤں کے پسینہ کو برطرف کرتا ہو
صفت اسکی مور کے پتے اور بڑی مایلیں اور
جوزا سرہ ہر ایک سے ایک جزو کو کر ہاتھ پاؤں
میں ملین اور دھوئیں۔

غسول۔ بوسے نورہ بدن سے دور کرتا ہو
صفت اسکی شاہسفر یعنی ناز بو اور ناگرہوتہ
اور گلاب کے پھول اور ازخرو اور مہندی کی پتی اور
جندل ہر ایک سے ایک جزو کوٹ کر اور گلاب میں
ملا کر بعد نورہ لگالے کے اس سے بدن کو دھوئیں
صاف اور پاکیزہ اور خوشبودار کر دے گا۔

غسول۔ اگر چہرہ اس سے دھوئیں صاف
اور پاکیزہ ہو صفت اسکی نشاستہ اور خود کا آٹا اور
باقلہ کا آٹا اور خرپوزہ کے بیجوں کا مغز اور
کتیرہ ہر ایک سے ایک جزو شیر تازہ میں ملا کر
استعمال کریں۔

غسول دیکر کہ یہی عمل کھاتا ہو صفت اسکی
سفیدہ کا شغری اور نشاستہ ہر ایک سے دو درم
اور خود کا آٹا دس درم اور مرغ کے انڈے
کی سفیدی ایک عدد باہم ملا کر چہرہ اور سر پر ملین

اور گرم پانی سے دھوئیں۔

غسول دیگر کہ جو بدن کو اس سے دھوئیں پسینہ کی برہ کو برطرف کرے **صفت اسکی** برگ سرور اور بڑی مائیں اور گل سُرخ اور سفید اور پست نار اور آخر ہر ایک سے ایک جزو اور باقلہ کا آٹا دو جزو باہم ملا کر بدن پر ملین اور گرم پانی سے دھوئیں۔

غسول سپوسہ اور خشکی کو بشیرہ کی برطرف کرتا ہے **صفت اسکی** چغندر کے بتون کا پانی اور خطمی کا لعاب اور میٹھی کا لعاب اور بشیرہ بادام کا روغن اور خربوزہ کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے ایک جزو باہم ملا کر چہرہ اور سر پر ملین اور گرم پانی سے دھوئیں۔

غسول دیگر جزا السرو اور بڑی مائیں اور سرور کے پتے اور نشاستہ اور گلاب کے پھول اور پوست انار اور ناگرو تھہ اور آخر ہر ایک سے ایک جزو خون شتر میں ملا کر بدن پر ملین اور بعد لمحہ کے دھوئیں۔

غسول بالون کو نرم اور باریک اور ملائم کرتا ہے **صفت اسکی** خطمی کا لعاب اور اسپنول کا لعاب اور روغن گل اور روغن بادام ہر ایک سے ایک جزو اور جو اکھا چچام جزو باہم ملا کر چہرہ اور سر کے بالوں پر لگا کر دھوئیں۔

غسول بالون کو معجز کرتا ہے یعنی گھونگر والے **صفت اسکی** مازو اور بڑی مائیں اور سرور کے پتے اور گل خیری اور آملہ اور مردار سنگ اور برگ سدر یعنی سیری کی پتی ہر ایک سے ایک جزو اور چونہ نیم جزو سب دواؤں کو چغندر کے بتون کے پانی میں پکائیں اور منٹھہ پر ملین اور چند ساعت کے بعد گرم پانی سے دھوئیں۔

غسول بالون کو سیاہ کرتا ہے **صفت اسکی** آملہ کا

پانی اور سرور کے بتون کا پانی اور منندی کے بتون کا پانی باہم ملا کر سُرخ اس سے دھوئیں اور بعد اسکے روغن سرور سے کہ جس میں ملاون گھلایا ہو چرب کریں **غسول** چہرہ کے رنگ کو سُرخ کرتا ہے **صفت اسکی** اسفند اور ہاتھی دانت کا برادہ اور چغندر نشاستہ ہر ایک سے دو درم اور خرفہ کے بیج بھوسہ سی آٹا سے ہوسے پانچ درم اور سرور کا آٹا دس درم اور سریشم ماہی اور کند اور خردل یعنی رائی ہر ایک سے دو درم سب دواؤں کو کوٹ چھان کر اور مرغ کے انڈے کی سفیدی میں ملا کر منٹھہ پر ملین اور چند ساعت کے بعد دھوئیں۔

غسول چہرہ کے رنگ کو سفید اور تازہ کرتا ہے **صفت اسکی** استخوان بوسیدہ اور ہاتھی دانت کا برادہ اور بادام شیریں اور تلخ کا مغز ہر ایک سے دو درم اور سفیدہ کا شغری ایک درم اور خربوزہ کے بیجوں کا مغز اور کہو کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے تین درم اور بخود کا آٹا اور باقلہ کا آٹا ہر ایک سے پانچ درم باہم ملا کر چہرہ پر لگائیں اور خوب مل کر گرم پانی سے دھوئیں۔

غسول رنگ بشیرہ کو زرد کرتا ہے **صفت اسکی** ہلدی اور سیٹھی کا آٹا اور مردار سنگ ہر ایک سے ایک درم اور سفیدہ کا شغری اور سریشم ماہی ہر ایک سے تین درم اور بکری کی جربی پانچ درم اور گل مصفر یعنی کسمندو درم سب دواؤں کو باہم ملا کر بشیرہ پر ملا کرین اور بعد ایک ساعت کے دھوئیں۔

غسول بشیرہ کو صاف کرتا ہے دواؤں کے نشانوں کو جو چہرہ پر ملون زائل کرتا ہے **صفت اسکی** بوقشتر نیم کو فترہ ایک اوقیہ خالص پانی اور نیم طل شیر تازہ سے ساتھ جوش کریں کہ تمام شیر جوش ہو جائے پھر خشک کر کے کثیر اور نشاستہ اور سفیدہ کا شغری ہر ایک سے دو درم اور خربوزہ کے بیجوں کا مغز اور

جر جیر ہر ایک سے تین درم سب کو مرغ کے انڈے کی سفیدی میں ملا کر بدن اور چہرہ پر ملین اور گرم پانی سے دھوئیں۔

غسول جھائی اور داغ اور دانوں کے آثار اور نشانوں کو جو بدن اور چہرہ پر ملون دور کرتا ہے اور بلکہ کو صاف کرتا ہے **صفت اسکی** مرغ کے انڈے کے چھلکے اور اشنان خربوزہ کے پانی میں پروردہ اور جو کا آٹا اور فی کی جڑ اور باقلہ کا آٹا اور چھالہ اور سمندر جھاگ اور مایہ لار جینی ہر ایک سے دو درم اور بخود کا آٹا دس درم اور بادام کا مغز تین درم سب دواؤں کو کوٹ چھان کر اور شیریش میں ملا کر صبح اور شرب چہرہ اور بشیرہ پر ملین اور گرم پانی سے دھوئیں۔

غسول ہاتھوں کی تھیلیوں اور پائوں کے تلوں کی جلن اور گرمی کو موقوف کرتا ہے **صفت اسکی** ازخر کی جڑ اور گل سفید سرشوی بیسکر اور بت سر دپانی میں ملا کر ہاتھ اور پائوں کو اسیں ایک ساعت تک یا جب تک کہ گرمی موقوف ہو رکھیں اور اگر ایک مرتبہ اس عمل سے رفع حاجت نہ ہو دوبارہ بھی یہی عمل کریں۔

غین کا باب میں کے ساتھ

فصل غمرہ کے نسخوں کے بیان میں

غمرہ چہرہ کے سُرخ کرنے میں نظیر پانچین کہتا **صفت اسکی** کندش اور زعفران اور مجیٹھ اور مرکی صافی یعنی بول اور مصطلکی برابر وزن لیکر اور پیاز کے پانی میں ملا کر ملا کرین۔

غمرہ زردی بشیرہ اور برقان دور کرنے کے لئے مجرب ہے **صفت اسکی** ہنہراج اور درمنہ ترکی اور مرزنجوش اور جعدہ اور بالونہ اور اقحوان

اور شبست یعنی سبب اور حاض اترج برابر وزن جوش
سے کر اسکے پانی سے چہرہ کو گرم کر دھوئیں
غمرہ - بصرہ کو زرد اور پیاری کے مشابہ کرتا ہے
صفقت اسکی زیرہ کرانی چادریم اور بلدی تین درم اور
گیون کا آٹا پانچ درم زہاؤن کو کوٹ چھان کر غصفر
سے پانی میں ضماد کریں اور جو شامہ اخیر کے پانی
سے دھوئیں۔

غمرہ - چہرہ کے رنگ کو سفید اور صاف اور براق
کرتا ہے صفقت اسکی جو کا آٹا اور بخود کا آٹا اور لکھا
کا آٹا اور نشاستہ اور کثیر اور مولی کے بیج کوٹ
چھان کر اور شیر میں ملا کر رات کو چہرہ پر مین اور صبح کو
گرم پانی سے دھوئیں۔

غمرہ دیگر - کہ یہی خاصیت رکھتا ہے صفقت
اسکی جو کا آٹا اور بخود کا آٹا اور باقلا کا آٹا ہر ایک
سے ایک جزو اور سو بھوسی آٹا سے بھوسے اور نشاستہ
اور کثیر اور زعفران ہر ایک سے نیم جزو اور خر پزہ کے
بیج دو جزو لیکر اور مرغ کے اندے کی سفیدی میں
گوئدہ کر رات کو ملین اور صبح کو اس پانی سے کہ
جس میں پوست خر پزہ اور بنفشہ پکا یا ہو دھوئیں
غمرہ - کہ یہی صفت رکھتا ہے صفقت اسکی باقلا
کا آٹا اور ترس اور ترس اور مولی کے بیج اور خر پزہ کے
بیجوں کا مغز اور بخود کا آٹا اور نشاستہ کوٹ
چھان کر طلا کریں اور گرم پانی سے دھوئیں۔

غمرہ دیگر - رنگ کو نیک اور سفید اور براق اور
سرخ تامل اور طبع کرتا ہے اور زخموں کے نشانوں
اور کلفت یعنی جھائی اور بقی یعنی چھپ اور نش
برص اور بصرہ کی سیاہی کو زائل کرتا ہے صفقت
اسکی تخم حلب مقشر اور گرم کی جڑ اور گوئدہ بول کا
اور پوست پستہ اور بیدانہ اور خردل ایض یعنی
رائی سفید ہر ایک سے پانچ مثقال لصل الفار یعنی پیاز جنگلی
خشک شوی اور نشایاج اور نشاٹ ہندی ہر ایک سے

چاندنی اور زعفران اور ماسیران چینی اور نضال
خشک اور خیائے خشک اور سورنجان ہر ایک سے
دو مثقال اور نبات صبری اور لاغیہ کی جڑ کو پودا
سے ہر ایک سے آٹھ مثقال اور ملیوس اور
اشراس یعنی سریش کا ایک جزو اور زیب پہاڑی
اور مصطکی ہر ایک سے دس مثقال سب دواؤں کو
کوٹ چھان کر شیر ذرا اور شیر انجیر اور مرغ کے اندے
کی سفیدی اور گیون کی بھوسی کے پانی میں گوئدہ کر
طلا کریں اور صبح کو نیم گرم پانی سے دھوئیں اور
بعد اسکے خاکستر اٹھان پانی میں ڈال کر جوش دین
اور سرسکے انخروں پر چھبکائیں اور بعد اسکے چہرہ کو
گلاب سے دھوئیں اور چاہیے کہ سات شب یہی عمل
کریں۔

غمرہ دیگر چہرہ کی زردی کو صاف کرتا ہے اور گیون کی نگاہ
میں عجز معلوم ہے صفقت اسکی ویتونہ خشک کیا ہوا
اور بخود کا آٹا سب اور باقلا کا آٹا اور چادل و سرور کا
آٹا سب کو کوٹ چھان کر اور خر پزہ کے چھلکوں کے
پانی میں گوئدہ کر رات کو ملین اور صبح کو دھوئیں
غمرہ - کہ یہی نفع رکھتا ہے صفقت اسکی جو
بھوسی آٹا سے ہوے چار درم اور خر پزہ کے
بیج چھلکوں سے صاف کیئے ہوے اور باقلا کا آٹا
اور ترس کہ باقلا سے صری ہے اور جواری کی بھوسی
اور بخود کا آٹا ہر ایک سے دو درم گوئدہ کر چہرہ پر ملین
اور گرم پانی سے صبح کو دھوئیں تین روز پانچ روز
تک یہی عمل کریں۔

غمرہ - چہرہ کو نیک اور صاف کرتا ہے صفقت
اسکی جو بھوسی آٹا سے ہوے اور ترس یعنی
باقلا سے صری تازہ دوہے ہوے وودھین جو
دین بیان تک کہ شیر خشک ہو جائے پھر ان روٹ
اور ملدی اور کثیر سفید ہر ایک سے تین درم مرغ
کے اندے کی سفیدی میں گوئدہ کر ایک ہفتہ تک

ہر روز ملین اور گیون کی بھوسی جوش کی ہوئی کے
پانی سے دھوئیں اور حکیم ازانی نے قرا با وین
قادیان میں غمرہ کے بعض نخون کو بنام غمرہ
لکھا ہے۔

فے کی کتاب

فے کا باب الف کے ساتھ

قادیانیا - اکثر طبیبوں نے تصدیق کی ہے کہ قادیانیا
عود صلیب ہے اور ملا نقیس مرگی کے معالجہ میں شرح
موجز میں لکھتا ہے کہ تحقیق غلط کیا ہے اس آدمی
نے کہ جس نے قادیانیا کو عود صلیب تصور کیا ہے
دونوں کی جڑ اور پتوں کی باہمی شائبہ کے سبب سے
ولیکن اس نے اس کتاب میں ان دونوں میں فرق
نہیں بیان کیا ہے اور شیخ الرئیس نے مفردات
قانون میں عود صلیب اور قادیانیا میں ہر ایک کو
جدا جدا ذکر کیا ہے اور ان دونوں کے درمیان
میں جو فرق ہے بیان نہیں فرمایا ہے بلکہ شبہ ذکر
کیا ہے اور عود صلیب میں انکی مایست کو تفصیل
بیان کیا ہے اور لکھا ہے کہ ویسویہ دوس نے
گمان کیا ہے کہ عود صلیب کا نام رکھا ہے بعض آدمیوں
نے ذوالاصابع اور بعضوں نے ایسی کہ معنی اسکے
عربی میں حلوة الريح میں اور وہ ایک گھاس ہے
کہ سابق اسکی بقدر دوسرے شجر بہت شعبوں
کے ساتھ ہوتی ہے اور وہ دو قسم ہے نراور ملوہ
اسکی قسم نراور برگ برگ شاہ بلوط سے شائبہ رکھتا ہے
اور قسم ملوہ کا برگ سمر دیون کے برگ سے شائبہ ہے
اور سابق کی طرف میں ایک غلاف ہے غلاف باہم
کے شبہ کہ جب شکاف فتنہ ہو نکلتے ہیں اس میں سے دانہ
بہت ندرت سرخ مشابہ دانہ نار اور ان دانوں کے درمیان
میں سیاہ نشئی مائل پانچ یا چھ دانہ ہوتے ہیں اور قسم
نراور جڑ بقدر انکشت سوئی اور بقدر ایک شبر لانی

اور سفید رنگ ہوتی ہو اور اسکی قسم مادہ کی جڑ کی
شافین بلوط کے مشابہات یا آٹھ ہوتی ہیں فادانیا
کی ماہیت میں چھل اسقدر اسے بیان فرمایا ہو کہ زادر
مادہ ہوتی ہو قسم نر اسکی ایک جڑ ہو سفید بقدر انگشت
موٹی اور اسکی مادہ کی بڑ کے شبہ بہت ہوتے ہیں
اور عود صلیب کے خواص میں بیان کیا ہو اگر گوش
کی جاے پندرہ جہ اس میں سے شہد کے بانی کے
ساتھ تو بہت نفع حاصل ہوگا صاحب کا بوس کو
اور کھانا اسطوری سے سفید ہو سجدہ کو اور جڑ اسکی
بقدر ایک با دام جو عورت کہ پاک نہونی ہو حیض کے
فضول سے بعد نفاس کے اگر گوش کرے تو پاک
ہوگا بدن اسکا حیض جاری ہونے سے اور کھانا
اسکا نفع بخشتا ہو مرد در دم اور در شکم اور در گردہ
اور مرد شانہ اور یرقان کو اور گوش کرنا اس کا شرب
میں جوش دیکر دستون کو بند کرتا ہو اور کھانا
اُس کے سُرخ دانوں کا دس دانہ سے بارہ دانہ تک
شراب سودا قابض کے ساتھ خون کو بند کرتا ہو جو دم
سے جاری ہو اور اگر اطفال کو کھلائیں تو دور
ہو جاتی ہو پھری انکی اور گوش کرنا دسل حسب
اُس میں سے شراب عسلی کے ساتھ نفع بخشتا ہو
اختناق الرحم کو اور فادانیا کے طبع اور خواص میں
فرمایا ہو کہ وہ گرم اور نفع بخشی ہو مگر کو بیان تک
کہ لکھنا اسکا بہت تھائی واسطہ مگر کے اور یہ بھی وہ
لکھتا ہو کہ بہبودی نے کہا ہو کہ دھونی اسکے چل کی
نفع بخشی ہو مگر والون کو اور زائل کرتی ہو اسکو
اور ایسے ہی کھانا اسکے چل کا کلقند کے ساتھ
نفع بخشتا ہو نفع بسیار کھتا ہوں میں یعنی شیخ الزہری
کہ یہ خواص فادانیا سے ردی میں ہیں یہ کہ بختیق
کہ فادانیا جو ہند سے لاتے ہیں یہ سب فائدے
اُس میں مشاہدہ نہیں ہوتے ہیں اور گوش کرنا پندرہ
دانہ تخم اس کے سے شہد کے پانی یا شراب کے ساتھ

نفع بخشی ہو کا بوس کو اور بند کرتا ہو دستون کو اور
گوش کرنا اسکے جو شانہ کا عخصہ شربتون میں سجدہ
پر ہو اگر نے کو نفع ہو اور تخم اسکا سجدہ کی گزندگی اور درد
کو ساکن کرتا ہو اور جڑ اسکی سفید ہو یرقان اور جگر کا
سدہ کھواتی ہو اور گوش کرنا اسکا مدرات کے ساتھ
حیض اور پیشاب کو جاری کرتا ہو اور باقی خواص
جو عود صلیب میں بیان کیے گئے ہیں بخسہ بیان فرمائے
ہیں اور صاحب المایع العلیب بیان کرتا ہو کہ برگہ
اسکا برگ جوڑ سے شاست رکھتا ہو اور طبع اسکی
گرم اور خشک ہو اور بہتر قسم اسکی روئی ہو کہ اگر ٹوڑیں
اسکو تو اس کے جوت میں دو خطا صلیبی متقاطع پائے
جائیں اور یہ مخصوص غور صلیب ترستے ہو اور
عود صلیب مادہ بلوط کی شکل ہوتی ہو اور اُس میں خطوط
صلیبی نہیں ہوتے ہیں اور مطلق اس کے سے مراد قسم
نر اسکی ہو اور اگر گوش کرین بقدر ایک دم اُس میں سے
شہد کے پانی کیساتھ تو حیض کو جو بنی جاری کرتی
ہو لیکن چاہیے کہ اسکو بہت باز ایک بسین اور اس کے
پینے میں بہت سبب افندہ کرین اور اگر گوش کیا جائے
جو شانہ اسکا شراب عفس کے ساتھ واسطہ بند کرنے
دستون کے تو چاہیے کہ شیرین کیا جائے شکر سے
یا شراب شیرین سے اور بعضوں نے بیان کیا ہو کہ وہ
عود صلیب جو نفع دیتی ہو رحم کی پیاریون کو وہ
قسم مادہ اسکی ہو اور اگر بسین فادانیا کو اور کپڑے میں
باندھ کر صاحب مکی کو حکم کرین کہ وہ کو ہمیشہ سوئے
تو بہت نفع ہوگی اسکو اور قوی جگر ہو قوت قابض کے
ساتھ اور غلیظ ریون کو تحلیل کرتی ہو اور اکثر ماغی
بیاریون کو سفید اور ضا داسکا مگر اور ضربہ اور قسط
کے لیے اور واسطہ دور کرنے سیاہی بشر ماہ قمر
کے نفع ہو اور لکھنا اسکے چل کا گلوے اطفال میں
اس کے خوف اور درشت کو دور کرنے والا اور اس کے دماغ
میں درم حادث ہونے کو مانع اور لکھنا اسکا کلے میں

مسافروں کے باعث اس کا ہر صحر اور سیابان کی
آفتون سے اور اس کے چل کے روغن کا سوجا یعنی
ناک میں بٹکانا پتر نمائی یا شک وزعفران کیساتھ
خون اور دشت کے لیے نافع اور فادانیا مضر ہو سجدہ
کو اور صلیب اسکا کیتا ہو اور بعض لکھتے ہیں کہ وہ ہضہ
گردہ کو اور صلیب اسکا سجدہ کا آنا ہو اور بقدر اس کے
غوراک کی ایک انتقال تک ہو اور بدل اسکا اس کے
ہموزن پوست انا اور سرگین ہو اور بہر کی سات
کی استخوان ہو اور ابن ہیطار نے لکھا ہو کہ چالینوس
نے سابعہ میں فرمایا ہو کہ اس نہایت کی چڑھیں قبض
بہت کم ہو کہ اگر چھائی جائے تو ایک مدت کے بعد
ظاہر ہوتی ہو اُس میں تیزی اور جبر صلیب کچھ کم تھی کے
ساتھ اور اسی سبب سے جاری کرنے والی حیض کی
ہو اور باقی خواص جو چالینوس نے بیان کیے ہیں وہ
برابر ہیں اول خواصوں سے جو مذکور ہو چکے ہیں
اور حکیم میر محمد مومن لکھتے ہیں کہ فادانیا ایک نبات
کی جڑ ہو کہ ایک درجہ سے پر شعبہ اور قسم نر اسکی
کی گھاس سے مشابہت رکھتی ہو اور جڑ اسکی بقدر
ایک شبر اور ایک انگشت موٹی ہوتی ہو اور جب
ٹوڑیں اسکو تو خطا صلیبی اسکے جوت سے شاہدہ
ہوں اور ایسا واسطہ اسکو عود صلیب کہتے ہیں اور اسکی
قسم مادہ کی ماہیت اور باقی خواص جطور پر کہ بیان
کیے گئے ہیں اسے بھی ذکر کیے ہیں اور یہ بھی وہ لکھتا
ہو کہ بھول اسکا بخشی سیاہی مائل ہو اور دوسرے درجہ
کے آخر میں گرم اور خشک ہو اور یہ بھی وہ لکھتا ہو
کہ تصریح کی ہو طبیعوں نے کہ جو آفتاب برہنہ میزان
میں ہو اور اسکو بدون آلہ آہنی قطع کرین تو سب
باتوں میں بخوبی موثر ہوگی اور جو کچھ صورت صلیبی
ہوا اسکے خواصوں کو بہتر مرد سے تصور
کیا ہو اور حفاظت اپنے پاس رکھنا اسکی قسم
صلیبی کا کہ زرد کپڑے میں باندھا ہو اور جالیفر

عورت نے اس کو سنبھال لیا ہوا اور مذکورہ شرطوں سے تراشی گئی ہو واسطے تنگی اور دشواری کچھ کی پیدائش درد دور کرنے سے اور بہشت اور وحشت اور دفع آئنا میریت کے مجرب جانی گئی ہو اور کہتے ہیں کہ جس مکان میں کہ وہ موجود ہو گزینہ جانور اور حین داخل زمین ہوتے ہیں اور تمام اس کا چسپندہ غلطوں کو خارج کرتا ہے اور قانچ اور عیشہ اور مرگی اور جنون اور دہراس کو نافع اور بدل اس کا گام گئی کی پیاریون میں زمرہ دہی اور باقی اور سب پیاریون میں ذرا وندہ حرج اور قوت اس کی سات برس تک باقی ہو اور ان خواصوں کو تذکرہ انطالی سے نقل کر کے لکھا ہے حب قنادانیاہ ام العیانی یعنی مرگی اطفال کو نافع ہے اور مفید ہے ان غرقون کو جو بعد وضع حمل سر دیاریون میں مبتلا ہوتی ہیں اور سود مند ہے قانچ اور لقوہ اور اکثر دماغی پیاریون کو صفت اس کی قنادانیاہ و شقال اور جبیدہ شراور شک خاص ہر ایک سے ایک شقال اور زعفران نیم شقال نرم کوٹ چھان کر اور عرق داریونی میں گوندھ کر گولیان بنائیں ہر ایک گولی بقدر طفل اور بقدر نودیس اطفال کو ایک گولی چھوٹی دو گولی تک دو دھیر بلانے والی کے دو دھیر گھول دینی چاہیے اور انگوٹھی گولیان میں سے ایک گولی سے تین گولی تک شمد کے پانی یا داریونی کے عرق کے ساتھ دین۔

حب قنادانیاہ دیگر کہ اثر اس گولی کا مذکورہ پہلی گولی سے قوی زیادہ ہے صفت اس کی قنادانیاہ و دم اور جبیدہ شراور شک تبتی خالص ہر ایک ایک م اور جب سلاطین برہمنی جا لگوٹہ ڈیڑھ درم کوٹ چھان کر بہ طور گولیان بنائیں مقدار خوراک ان گولیان کی بچون اور ضعیفون کے واسطے اس قدر ہے اور جوانوں اور قوی آدمیوں

کے لئے دو ہند سے سہ ہند تک اور یہ سہل ہے۔
حلوائے قنادانیاہ سرور اور طوب مزاج حورقون کے واسطے بعد وضع حمل نافع ہے اور ضعیف القوت اور سرد مزاج بچوں کو مفید صفت اس کی حامل کرینی قنادانیاہ اس کے قسم کی اور کوٹین اس کو بیک اور آنخ وزن آرد گندم اور سولہ وزن قند سفید کے ساتھ بطریق معمول حلوائہ کرینی اور ریغن مسکہ تازہ بقدر ضرورت تین بریان کر کے کام میں لائیں مقدار ہر ایک اس کی ماہ طفل کے لے ایک شقال سے چار شقال تک اور طفل کے واسطے ایک جیسے دوجہ تک اور اگر قدر سے شک اور جبیدہ ستر انا فہ کرین تو اثر اس کا غایت قوی ہو گا اور چاہیے کہ اس کی خوراک کے ایام میں اس روغن سے انش کرین ماہ طفل اور طفل کے بدن پر۔

صفت روغن عود صلیب عود صلیب کو بہت باریک پسین اور پانی میں جوش دین کہ قوت اس کی اس پانی میں خوبی حاصل ہو پھر اس کے چھ وزن روغن زیتون ڈال کر ملائم آگ پر پکائیں کہ سوختہ نہ ہو اور پانی جل کر ریغن باقی رہے اس روغن کو بدن اور سرور ہندہ اور پانیون پر لٹیں۔

دوار الفادانیاہ ایک شخص کو ہیضہ شدید عارض ہوا تھا اور وہ بہت ناپاقت اور بہت بڑی عمر رکھتا تھا اور اس بیماری کے سبب نہایت ضعیف اور ناتوان ہو گیا تھا اس فقیر حقیر جامع اوراق نے جو اس دوا کو تیار کر کے اس آدمی کو ایک ہفتہ تک ہر روز ناشتا کھلایا تو حکم پر در دگار عالم سے اسے جلد شفا پائی اور بخوبی تندرست ہو کر توانا ہو گیا صفت اس کی قنادانیاہ تبتی اور جدیدہ برہمنی زربسی آزمائی ہوئی اور اگر ہندی غرق اور زہر مہرہ اور نیلے سوسن کی جڑ ہر ایک سے دو درتی اور شک خالص اور زعفران ہر ایک سے ایک درتی اور جہر شہ

نیم درتی اور نیلہ حین چار تبتی سب دو اذن کو گلاب میں میسر کر اور اس کو چات کر اور سہ گلاب اور بید شک کا عرق ہر ایک ایک تولہ نوش کرین ہر روز اسی قدر اور اگر مزاج میں گرمی ہو تو شک اور جہر داخل نہ کرین اور شیر تخم خرفہ اور کشیز شک کے ساتھ دین اور یہ دوا دل اور معدہ اور دماغ کی اکثر پیاریون کو بھی مفید ہے۔

مہجون قنادانیاہ مرگی اور قانچ اور ریشہ اور رحم اور دماغ کی اکثر پیاریون کو نافع ہے صفت اس کی عود صلیب عود صلیب تازہ ہر ایک سے چار شقال بہت نرم کوٹ کر کتاب میں ایک شب بچوں میں اور دوسرے دن نرم میسر صفت کرین اور اس کے پانچ وزن نبات سفیدہ اس قدر کھا سکے مذکورہ شہرین کرے داخل کر کے قوام پر لائیں اور اگر نبات کے عوض شمد سفید صفت کیا ہو شامل کرین تب بھی خوب ہے اور سونے کے ورق اور چاندی کے ورق کہ دونوں حل کئے ہوں ہر ایک سے چارم شقال اضافہ فرمائیں اور جبیدہ ستر ایک شقال باریک میسر بعد سرد ہونے کے آمین ملائیں ایک خوراک کی مقدار بڑی عمر والے کو ایک درم سے ایک شقال تک ہے اور چھوٹی عمر کے لڑکوں کے لیے ایک جہ سے دوجہ تک اور اگر قنوطر اشک بھی اضافہ کرین بہتر ہے اور فی الحقیقت یہ خمیرہ قنادانیاہ پس اگر اس نسخہ کو ام خمیرہ سے موسوم کرین اوسے ہے۔

فانیذہ جانا چاہیے کہ اس کی ماہیت میں بہت اختلاف ہے بعضوں کا عقیدہ ہے کہ کلب شکر یعنی گند کے رس کو بعد پکانے اور بستہ ہونے کے جبکہ اس کا تصفیہ کرین اس وقت اس کو قند سیاہ کہتے ہیں اور شکر سفید بھی نام رکھتے ہیں اور اصل یہ ہے کہ شکر باعتبار شکر تین قسم پر ہوتی ہے ایک سیاہ رنگ اس کو

گرتے ہیں اور ایک سُرُج رنگ وہ شکر سُج ہو
اور ہندی میں لال چینی اور شکر تری مشہور کرتے ہیں
اس لیے کہ شکر چینی کہتے ہیں اور ایک قسم سفید ہو
اُسکو کھانڈ کہتے ہیں اور جو وقت شکر سفید کو پانی
میں گھول کر پکالیں اور شیر کے جھاگ یا مرغ کے
انڈے کی سفیدی اسپر ڈالیں اور صاف کر کے
منفرد یعنی بے کرین اُسکو نبات سفید کہتے ہیں اور
جو دوسری مرتبہ تصفیہ کر کے اُسکو کسی برتن میں دین
بیان تک کہ گا داکلی جدا ہو اُسکو شکر سلیمانی
کہتے ہیں اور پھر مرتبہ دیگر اگر اُسکو پکا کر تصفیہ کرین
اور صنوبری قالب میں اتارین اُسکو فانیہ اور فارسی
پن قند کہتے ہیں اور اگر تیسری مرتبہ پکا کر اُسکے
صاف کرنے میں مبالغہ کیا ہو تو اُسکو ایلوچ اور
فارسی میں تگرگ اور ہندی میں اولہ کہتے ہیں
اور جو وقت کہ اُسکو ستیل ساوی اطرفین قالب
میں بھرین قلم سے محروم ہو اور پھر جب اُسکو
مرتبہ دیگر پکا کر غیشہ میں ڈالیں نبات تزاری اور
سجری کہتے ہیں اور اگر تیسرے طبع میں اُس کا
دسوان وزن شیر تازہ ڈال کر جوش دین بیان تک
کہ بخوبی بستہ ہو جائے اُسکو شکر طبرزد کہتے ہیں اور
اور اگر مرتبہ دیگر اُسکو پکا کر تصفیہ کرین اور کچھ میں لیکر
لکڑی سے برہم کرین یا خاک کہ حباب اسپر ظاہر
ہوں بعد اُسکے پارچہ سفید یا پوریاس پاکیزہ برائے
چھوٹے چھوٹے ترص جدا جدا کرالیں اور اتنی دیر
رہنے دیں کہ وہ سب سرد ہوں اور بستہ ہو جائیں
اُسکو فانیہ اور ہندی میں جاسنہ کہتے ہیں اور بعضوں
کا عقیدہ اس بات پر ہے کہ جو وقت آب نیشکر کو دوسری
مرتبہ پکاتے وقت صاف کرین اور بعد
تصفیہ کے قوام پر لالین اور آگ پر سے نیچے اتار کر
گھونٹیں اور شیر کی جھاگ یا مرغ کے انڈے کی
سفیدی اسپر ڈال کر اور پچھ مار کر سفید کرین اور

قرص تیار کر کے رہنے دیں کہ بستہ ہو اُس کو فانیہ
اور فارسی میں شکر بھی کہتے ہیں اور انشرون کا
زعم اس بات پر ہے کہ شکر سفید کو اگر مرتبہ دیگر پکا کر
تصفیہ کرین جھاگ اُسکے اتار کر بیان تک کہ پھر
جھاگ نہ اچھین صاف کر کے قوام پر لالین اور بعد
قوام کے دو شخص اُسکو ماتھے سے پچھنیں اور پچھنے کے
درمیان بار بار اُسکو کسی لکڑی یا تختہ پر مارین
یا شک کہ سفید ہو پھر اُسکے ترص بنالین اُسکو
فانیہ کہتے ہیں اور عربی میں ناطف اور کھلی سیون کے
سفریات جیسے مغز خرڈٹ اور بادام اور پتہ وغیرہ
داخل کرتے ہیں اس وقت اُسکو حلوائے مغزی کہتے ہیں اور
بعضے لوگ اُسکی شکنندگی کے زیادتی کے واسطے اُسکا
جہام وزن شہد صاف کیا ہو بھی شامل کرتے ہیں
اور اگر اسپر بغیر داخل کرنے شہد کے کف سیاہ چھڑکین
اُسکو حلوائے کجد اور ہندی میں ریوڑی اور عربی
میں ناطف سم کہتے ہیں اور صاحب اختیارات
کہتا ہے کہ فانیہ یہ ہے کہ قوام پر لالین قند سفید کو یعنی
تیسری مرتبہ تصفیہ شکر سفید سے محرومی قالب میں
بھرا ہو اور غسل طرفہ کو کہ جسکو فارسی میں کزائین کہتے
ہیں بعد صاف کرنے کے کسی لکڑی پر اُسکو تہ کہتے
ہیں مارین بیان تک کہ سفید ہو پھر اُسکے ٹکڑے
ٹکڑے کرین فانیہ کہتے ہیں اور ترنجبین سے بھی
اسی طور سے ترتیب دیتے ہیں اُسکو فانیہ خزانہ
کہتے ہیں اور فانیہ سجری میں بھی اختلاف ہے پس
جو کچھ قند سے تیار کرین اور بدون ہونگا رکھیں
فانیہ خزانہ کہتے ہیں اور جو غسل طرفہ اور ترنجبین
ترتیب دین اور جو کا آٹا اسپر چھک کر نگاہ رکھیں
فانیہ سجری کہتے ہیں عرب شکر سیخنان سے
منسوب ہے کہ عرب شکر تیسان میں ہمارے اور زائے
مجموعہ ہے اور بالفعل معروف شبتان سے ہے اور
غلا کیا ہو اُس آدمی کے کہا ہے کہ فانیہ سجری ہونے میں

اور حاد ہلکے جزم سے کہ منسوب ہے سجری سے کہ
وہ ایک شہر ہے عمان سے اور فانیہ معتدل ہے سجری
اور تری میں اور طبع کو نرم رکھتا ہے اور نافع ہے کھانسی
اور سینہ اور ضیق النفس کو۔
معجون فانیہ۔ ابن ماسویہ کی تالیف سے
مضید ہے ضیق النفس اور پرانی کھانسی اور پھپھڑے
کے قرحہ کو صفت اُسکی فانیہ سولہ درم اور مغز
پستہ پھیلا ہوا اور مغز بادام پھیلا ہوا اور خشک شاف سفید
ہر ایک سے ایک درم اور در چینی اور لونگ
اور سوٹھ اور بلسوس اور کثیر اور گوند بول کا
اور نشاستہ اور تخم تربوز کا مغز اور کھیرے لکڑی کے
بیجوں کا مغز اور کدو کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے
ڈیڑھ درم اور کا فور فیضوری چھ جہاد و شربت بنفشہ
اور قند سفید بقدر کفایت کے ساتھ بہتہ مرتب
کرین۔
فالودہ ج۔ فالودہ سے معرب ہے کہ قدی طبیبوں
کی اصطلاح میں عبارت حلوائے نشاستہ سے ہے کہ
آبجورون اور گلاسون اور سیالون میں کر کے
اور روغن پستہ بادام اسپر ڈال کر کھاتے ہیں صفت
اُسکی نشاستہ کو پانی میں حل کر کے آگ پر پکالیں
کہ پختہ اور گاڑھا ہو کہ بستگی کی حد تک پہنچے اور اگر
چاہیں کہ اسی طور سے اُسکو برتن میں کر کے
روغن بادام اور پتہ اسپر ڈال کر تناول کرین
اوسے ہے اور اگر چاہیں کہ تھوڑا گائے کا گھی تازہ
یا بھیر کا گھی تازہ یا گائے کا سکہ داغ کر کے
اسپر ڈالیں اور اُسکو کیتھ رہجوں کر برتن میں
نکالیں اس وقت روغن بادام یا پستہ اسپر ڈال کر تناول
کرین اور اگر قہرے شک خالص یا زعفران پسکر
اضافہ کرین بہتر ہے اور اصطلاح جدید میں عبارت
فالودہ سے یہ ہے کہ نشاستہ کو گرم پانی میں حل
کر کے اسقدر پکالیں کہ صافی اُسکا ترائل ہو اور

بستگی کی حد تک پہنچے کہ اسکو چینی کے برتن یا تازہ
تعلی دار تانبہ کے برتن یا اس کے سوا کسی اور ظرف
میں نکال کر سرد ہونے کے لیے رکھ دیتے ہیں
اسوقت لوزیات کی شکل بہت چھوٹے چھوٹے ریزہ ریزہ
ہو جاتا ہے سرد پانی کے شربت یا عرق بید مشک اور
گلاب میں کہ جس میں تندی یا نبات یا شہد سفید خوشبودار
اور اس کے مانند اور مناسب شربت حل کیے ہوں
ڈالے ہیں اور بعضے لوگ سیتدرہ تخم شترتی یا ریحان
گلاب یا خالص پانی میں جھگوڑا اور اسپرچرک کرچہ سے
کھاتے ہیں اور برت اور رخ کے موسم میں برت
اور رخ کو ریزہ ریزہ کر کے آسمین ڈالتے ہیں
نوع دیگر یہ ہے کہ ناشائستہ کو بعد پختہ ہونے اور
بستگی کی حد تک پہنچنے کے سوراج دار تانبہ کے
پاتیلہ میں بھٹوڑا بھٹوڑا ڈال کر فگیہ کی پشت سے ملے
ہیں اور نیچے اس کے ایک برتن سرد پانی سے بھر دیا
رکھتے ہیں تاکہ سوراج ظرف سے موتی کے مانند دانہ
آسمین سے ٹکڑے پانی میں گر کر رستہ ہوتے جا میں
پھر ان دانوں کو نکال کر بطریق مذکور شربت
میں ڈال کر چھپ سے کھاتے ہیں اسکو فالودہ وادیہ کی
کہتے ہیں اور اصطلاح جدید کا فالودہ نہایت لطیف
اور جلد ختم ہو گیا ہے اس فالودہ کی بہ نسبت
جو اصطلاح قدیم میں آئے

فالودہ - شیر دار و تون کے شیر کی زیادتی
کیواسطے مخصوص ہو صفت اسکی ناشائستہ
نور شقال اور شیرہ مغز چلوڑہ اور شیرہ مرغ اور شیرہ
مغز بنولہ اور شیرہ مغز تخم خیارین اور شیرہ مغز بخلک
اور شیرہ مغز حب اسمنہ اور شیرہ مغز حب الزلم
اور شیرہ مغز تخم چندنا اور شیرہ مغز بادام شیرین
اور شیرہ مغز پستہ اور شیرہ مغز بن اور شیرہ مغز
تخم قرطم اور شیرہ مغز خستہ آلو بالو اور شیرہ مغز فندق
اور شیرہ مغز پستہ اور شیرہ دانہ الاچی سفید

اور آب بستان افروز ہر ایک سے پانچ شقال
اور زعفران دو دانگ اور نبات بقدر ضرورت بطریق
معمول آگ پر پکا کر اور زعفران کو گلاب میں پیکر
اور اخیر میں اضافہ کر کے چینی کے تین ہیلون میں
پکالیں اور تین روز صبح آسمین سے ایک سالہ پین
فسرلی - عربی میں مجلیہ کہتے ہیں کثیر لفظ ہے
اور باہ کو زیادہ اور بدن کو فروہ اور گرد کو توی کر
ہو اور کثرت میں پیدا کر نیوالی ہو اور خلق کی کھر خراب
اور کھانسی اور خشکی طبع کو نافع ہو اور سدہ ڈالنے
والی اور کج صفت کو مضر اور معدہ سرد میں درد
پیدا کر نیوالی اور دیر میں ختم ہو نیوالی ہو صفت
اسکی چاول کا آٹا پانی خالص اور شیرین زرد
نصف الصفت ہوں جوش دین جب مہلہ زج سے
تند سفید بقدر حاجت اضافہ کریں اور اسقدر پکالیں
کہ گاڑھا ہو اور بستی کے قریب پہنچے پھر بھٹوڑا گلاب
اسپرچرک اور آگ پر سے نیچے آتا کر چینی کے برتن
میں نکالیں اور اتنی دیر رہنے دیں کہ سرد ہو بعد
اس کے پستہ کا منہ کو ٹکڑا اسپرچرکین اور چھپ سے
تناول کریں اور اگر بھٹوڑا مشک گلاب میں حل
کر کے پکتے وقت اخیر میں اسپرچرکین اور آگ
پر سے آتا رہیں بہت خوشبودار اور زیادہ لطیف
ہوگا اور بعضے لوگ چاول کے آٹے کا شیرہ نکال کر
شیر کے ساتھ کسی دستور سے پکاتے ہیں اور
یہ بہتر اور نہایت لذیذ ہے۔

شیرہ فالودہ - سب فنادون میں فرنی سے
قریب ہو صفت اسکی چاول کے آٹے کو
پانی میں شیرہ نکال کر چارم یا پانچوان حصہ اسکا
نشاستہ آسمین حل کر کے نصف الصفت شیرہ خالص
پانی میں پکائیں یہاں تک کہ نشاستہ اور چاول کی
خامی دور ہو جائے اور وہ گاڑھا ہو کہ بستی
کی حد پر پہنچے پھر آگ پر سے نیچے آتا کر چینی کے

برتن میں بھریں اور رہنے دیں کہ سرد ہو پھر بھٹوڑا
پانی سرد یا بستی اسپرچرکین اسطور سے کہ بالائی
پردہ اسکا شکستہ ہو کہ پانی لٹوڑا کے اندر کرے
ایک دو ساعت رہنے دیں پھر پانی کو با بستی پانچ
کر یا س سفید پاکیزہ سے اس کے اوپر سے آٹھا ٹین
اور شیرہ نباتات گلاب اور عرق بید مشک آسمین
داخل کیا ہو اسپرچرکین اور چھپ سے تناول کریں اور
شیرہ فالودہ جو شیر بادام شیرین سے بنایا جاتا ہے
بڑھ چکی بہت خوب اور نہایت لذیذ ہوتا ہے

فائدہ بخش کا باب ثناء فوقانیہ
کے ساتھ

فصل فقیلون کے نسخوں کے بیان میں

جانتا جاوے کہ فقیلہ فارسی کے زبر اور تائے ثناء فوقانیہ
کے زبر اور تائے ثناء فوقانیہ کے ہمز اور لام اور
بائے ہوز کے زبر سے ایک دو آواز اسکو کوٹ کر
اور شیر کر کے باریک بقدر انگشت اس سے
زیادہ کتر باریکی اور مثالی اور کو تائی میں بقدر
حاجت کہ جوف اعصاب اور کان اور ناک اور
احلیل اور دبر اور فرج کے سوراج میں ٹھہریں
تیار کریں

فقیلہ - کہ کبیر کو بند کرنا ہو صفت اسکی
ازو سے سوختہ کر کے بن بھگوا ہوا دس رم اور چٹکری
سیاہ چار دھم اور شب پانی لینے گلابی چٹکری چھ دھم
اور کا نور ایک دانگ نازک کہلے کا فقیلہ بنا لیا اور
دواؤں میں آلودہ کر کے ناک میں رکھیں
فقیلہ کہ ہی خاصیت رکھتا ہے صفت اسکی
زراوند و حنظل اور اہل اور ترس یعنی باطلے
مصری اور حنظل یعنی ترہ تیزک کے بیج ہر ایک سے

ایک جزو کوٹ چھان کر اور گاسے کے پتہ میں گودھکر
اور فقیہہ پارچے پٹے کپڑے کی جی بنا کر اور اس میں
تھیر کر ناک میں رکھیں۔

فتیلہ دیگر کہ پھیٹھت رکھتا ہو صفت
اسکی بناری کے بیچ اور رائی سفید اور گول
زرد و ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھان کر فقیہان میں
آلودہ میں اور فقیہہ میں پھیٹھ کر کام میں لائیں۔

فتیلہ دیگر کہ پھیٹھ کر پھیٹھت اسکی فقیہہ دیگر
کپڑے سے بنا کر اور سرکہ شراب میں ڈبو کر اور
پھیٹھ کر پھیٹھ کر پھیٹھ کر پھیٹھ کر پھیٹھ کر
فتیلہ دیگر کہ اس کی گول اور پھیٹھ کر کسی طرح
چند نو صفت اسکی ایک اسے زرد و ایک درم
اور گندش دو درم ہر ایک پھیٹھ کر اور فقیہہ کتاڑک
کپڑے سے بنایا اور سرکہ میں ڈبو یا ہو اس میں آلودہ
کر کے ناک میں رکھیں۔

فتیلہ کاوی ناک کہ پھیٹھ کر پھیٹھ کر پھیٹھ کر
اسکی فقیہہ پھیٹھ کر پھیٹھ کر پھیٹھ کر پھیٹھ کر
اور پھیٹھ کر پھیٹھ کر پھیٹھ کر پھیٹھ کر

فتیلہ ناک کی بد بو کو دور کرتا ہو صفت
اسکی مرکی صافی یعنی بول اور پوست انار و ش
ہر ایک سے دو درم اور چھاتیہ شیریں اور اجوائن
خلناسانی ہر ایک سے ایک درم فقیہہ کو شراب میں
دو کرین اور دوا میں کوٹ چھان کر اور پھیٹھ کر
ناک میں رکھیں

فتیلہ دماغ کی عفونت کو ناکل کرتا ہو صفت
اسکی ناک جلا یا ہوا اور ماز جلا یا ہوا اور ایلو
زرد اور حاما اور گل بارمی اور پھیٹھ کر اور اقاقیا اور
لادن اور مرکی یعنی بول اور لونگ اور نرسین کے
پھول اور پھیٹھ کر سفید کی جی اور چھاتیہ شیریں ہر ایک
سے کسیدہ باریک کوٹ چھان کر اور شراب اور
شہد میں گوند حلا اور فقیہہ اس میں آلودہ کر کے

ناک میں رکھیں
فتیلہ دیگر ناک کے قرحوں کو نافع ہو صفت
اسکی پھیٹھ کر سیاہ اور شب پانی اور ماز و سبز
اور زائیدہ کا براہ جلا یا ہوا ہر ایک سے پانچ درم
اور زرد و طولی چھ درم اور گندہ بارہ درم سب کو
کوٹ چھان کر اور سرکہ پانی میں پھیٹھ کر اور صاف
کرین پھیٹھ کر درم اور توام پر لا کر اور فقیہہ اس میں
آلودہ کر کے ناک میں رکھیں۔

فتیلہ دیگر کہ رطوبات کو نافع ہو جو ناکھ میں آتری
ہوں صفت اسکی باگر موٹھ اور ایلو اسے
زرد اور پھیٹھ کر اور گلاب کے پھول اور لونگ کوٹھا
چھان کر اور دینے کے پانی میں گوند میں اور فقیہہ اس میں
آلودہ کر کے ناک میں رکھیں لیکن ناک کو گلاب اور
سرکہ سے چند مرتبہ دھوئیں اس کے بعد وہ فقیہہ کرین
فتیلہ ناک کی بد بو کو نافع ہو کہ جس کا سبب عذہ
اور پھیٹھ کر پھیٹھ کر پھیٹھ کر پھیٹھ کر پھیٹھ کر
بول اور اقاقیا اور حاما برابر وزن کوٹھا چھان کر
اور فقیہہ شہد میں آلودہ کر کے اور دوا سے مذکور
اس پر چھان کر ناک میں رکھیں۔

فتیلہ چوک اور ریم کو جو کان میں ہو پاک اور
صاف کرتا ہے صفت اسکی سمندر جھاگ
باریک پھیٹھ کر اور پھیٹھ کر میں چھان کر اور انگوڑی سرکہ
میں چل کر کے اور کاغذ خطائی نیلگون کا فقیہہ بنا کر
اور اس میں آلودہ کر کے کان میں رکھیں

فتیلہ حضرت علامی قدس سرہ کی تالیف سے
نصف ہو اکثر خون کی بیماریوں کو بصورت استعمال کیا
جاسے بدن اور دماغ کا تھکے کرنے اور نفس کھولنے
کے بعد صفت اسکی کاغذ خطائی نیلگون سے فقیہہ
بنا کر اور مرغ کے انڈے کی زری اور شہد میں آلودہ
کر کے اور اتھروت سفید اور ایلو اسے زرد اور سفید
کاغذی اور دم الاغ میں پھیٹھ کر اور پھیٹھ کر کرب کو

کان میں رکھیں اور اسی کوٹ سور میں
فتیلہ کان کے درد کو نافع ہو اور ریم کو صاف
کرتا ہو جو کان سے جاری ہو صفت اسکی
زرد و سفید اور تھکے کوٹھا اور شہد میں گوند حلا اور
فتیلہ اس میں آلودہ کر کے کان میں رکھیں۔

فتیلہ کان کی گرانی کو دور کرتا ہو صفت اسکی
انجیر و زردہ کو چیریں اور تخم اس میں سے جدا کر کے
اور جو اٹھا کر اور دوا میں اور خردل یعنی رائی کوٹ کر

اس میں گوند میں اور فقیہہ بنا کر کان میں رکھیں
فتیلہ دیگر کہ پھیٹھ کر اور قشور کنڈر اور ایلو اسے
زرد و مرغ کے انڈے کی سفیدی اور سرکہ میں گوند حلا
اور فقیہہ آلودہ کر کے استعمال کریں

فتیلہ شیع الرشیں کی تالیف سے نگیس کو نافع ہو صفت
اسکی سریشم ماہی لیکر جلا میں اور ایک وزن کافی
پھیٹھ کر اور فقیہہ پر کر جو بڑا بڑا تنگ کے پانی میں
ترک کیا ہو پھیٹھ کر اور ناک میں رکھیں کہ اس وقت

نگیس کو بند کر دیا نہایت تجربہ ہو
فتیلہ نشانہ کی پتھری کے لیے سودمند ہو صفت
اسکی فقیہہ پھیٹھ کر پھیٹھ کر پھیٹھ کر پھیٹھ کر

عقرب میں چرب کر کے اور چوبے کی شگنیان پھیٹھ کر
اس پر چھان کر اور درون حلیل یعنی سوراخ ذکر میں رکھیں۔
فتیلہ گزر گاہ بول کے زخموں کے لیے کہ جب کو سونا
کتے ہیں مفید ہو صفت اسکی ایلو اسے زرد و دو
درم اور شہد نیم درم اور زعفران دور تی کوٹ چھان کر

اور سیدانہ کے لاپ میں گوند حلا پھیٹھ کر باریک
تیار کرین ایک فقیہہ اس میں سے اس دوا میں آلودہ
کر کے گزر گاہ بول میں رکھیں اور جب وہ نکل جائے
دوسرا فقیہہ رکھیں چنانچہ تمام روز میں پانچ چھ فقیہہ
عمل میں لائیں اور جو فقیہہ خشک ہو جائے
اسکو میدانہ کے لاپ میں ترکریں اور پھیٹھ کر
استعمال کریں۔

فتیلہ پیشاب کی سوزش کو رخ کرتا ہو اور کھلوا اور
ریم نہ دو جو شانہ اور طیل کے قرحون بن ہو پاک
اور صاف کرتا ہو اور شانہ اور طیل کے قرحون کو
بھرتا ہو اور نیا گوشت جھا کر دسٹ کرتا ہو اگر فتیلہ
پاک سو راج طیل میں کرین اور نیز نفع ہو فتیلہ
واسطے نواصیر اور مقدر اور قرح کی خارش کے لیے
اگر فتیلہ مقدر اور فرج کے موافق بنا کر کھین صفت
اسکی زیرہ گلاب اور لوتیا سے کرانی قلی دھویا
ہو اور مردار سنگ دھویا اور جلا یا ہو اور سفید
اگر شغری دھویا ہو اور گنار فارسی اور گل رمنی
دھنی ہوئی اور آدمی کے مرگے بال جلایے ہو
اور کندرا اور افیون سب دواؤں کو برابر وزن
کوٹ کر اور پاک کرے میں چھان کر اور شہر تازہ
کے پانی میں گوند حکر فتیلہ سے موافق تیار کرین
اور حاجت کے وقت استعمال قرابین اور کچھ دھون
لگئے ہیں کہ یہ فتیلہ بار آورنا ہو نہی و رطوبتوں
اسرار سے ہو۔

فتیلہ رمل رہنے کو بلخ ہو صفت اسکی تخم
جند قرقی اور باقی کی لید اور گول مرچ اور نم ازند
اور خردل اپنی رائی اور آستخون زرد برابر وزن کوٹ
چھا کر اور سلا رس میں گوند حکر اور شہم بارہ میں آلودہ
کر کے حکم دین کہ عورت انکو اپنی فرج میں رکھے ہرگز
حاملہ نہوگی اور اگر حاملہ ہو پھر اسکا نور ساقط ہو جائیگا
اور یہ بھی طبیعوں نے لکھا ہو کہ اگر کوئی عورت ایک
عدد تخم ازند کھل جائے ایک سال حاملہ نہو اور دو
عدد دنگے دو برس تک حمل نہ رہے اور اگر تین عدد
کھائے تین برس حاملہ نہو اور اسبطور پر بقدر
بیجون کو نہ یادہ کھائے انھیں عددوں کے موجب
اتنے ہی برسوں تک نہرگز حاملہ نہو۔

فے کا باب راسے مہلہ کے ساتھ

فصل فرزجات کے نخون کے

بیان میں ہو

جاننا چاہیے کہ فرزہ نے کے پیش اور اسے مہلہ
کے بزم اور زنا سے بچھ اور جم کے زیر سے اسے ہون
کے ساتھ شہم بارہ یا خرقہ کو کٹے میں نہ ترکے اور
شکست پیسی ہوئی دواؤں میں آلودہ کر کے یا جھنی
ہوئی تروڑاؤں میں آلودہ کر کے عورت اپنی فرج
میں رکھے اور بھی معلوم کرین کہ فرزجات اور
محوالات کے فعل اور غرضیں قبل اور رحم کی بیاریوں
میں بہتہ ہیں اور نہایت قوی الاثر اسوجہ سے کہ
تھانے اور پیش کی دواؤں کی قوت دوری مسامت
کے سبب سے صفت ہو جاتی یعنی گذر کا جلق سے
مردہ کا کلا و مردہ سے ہنسار و دیگر پاک پر پکارا شہم
تھانے کا مشوب ہو ہو پھر پھر پھر پھر پھر پھر پھر
رہتی ہو کہ فعل کے جاری دور کرنے میں قوی ہو
پس اس صورت میں استعمال دواؤں کا ایسے
طریقوں سے نافع زیادہ ہوگا اور ایسے ہی فعل
شیان کا مقصد کی بیاریوں میں اور فعل ملاؤں کا
جلد یہ رضوں میں اور یہ بھی طبیعوں پر پیشہ ہیں
فرزہ نہ نہ اور مردہ کو شکست سے گرتا ہو صفت
اسکی اشان فارسی اور عرق خا اور کلونجی اور سدس
اور فراسیون ہر ایک سے قند سے کوٹ چھان کر
اور درغن نہیون میں گوند حکر استعمال کرین
فرزہ جل رہنے کا مرد کا رہو صفت اسکی
بیاری کی سنگلیان اور ایہ خرگوش ہر ایک سے
قند سے کوٹ چھان کر شہم بارہ میں آلودہ کر کے میں
گوند میں اور شہم بارہ میں آلودہ کر کے حیض سے
پاک ہونے کے بعد استعمال کرین۔

فرزہ دیگر کہی عمل کرتا ہو صفت اسکی
ایہ خرگوش اور سرگین خرگوش ہر ایک سے سفید
ایک شہد میں گوند میں اور شہم بارہ میں آلودہ کر کے

اور نبات سفید برابر وزن کوٹ چھان کر اور گلاب
میں گوند حکر استعمال کرین۔

فرزہ جل رہنے پر مردہ کا رہو صفت اسکی
زعفران اور غما اور بالچھر اور اکلیل مشک ہر ایک
سے تین درم اور تیز پات اور قرقہ ہر ایک سے درم
درم اور بلخنی چربی اور مرغ کی چربی اور کبری کی چربی
اور مرغ کے انڈے کی زردی بھولی ہوئی ہر ایک سے
بیس درم اور مرغی نارین ایک درم کو سٹنے کی
دواؤں کو کوٹ چھان کر اور بھلانے کی چیزوں کو
گھلا کر اور باہم گوند حکر اور شہم بارہ میں آلودہ
کر کے حیض سے پاک ہونے کے بعد عورت اپنی
فرج میں رکھے اور لہر اس کے شہم سے زردی کرے
خداوند تعالیٰ کے حکم سے عالمہ ہو جائیگی۔

فرزہ دیگر کہی عمل کرتا ہو صفت اسکی امیران
پینی اور سورنجان مصری اور سولف دلیسی اور
سمندر عھاگ ہر ایک سے ایک دانگ شکر سرخ
کے ساتھ فرزہ تیار کرین۔

فرزہ دیگر کہی عمل کرتا ہو صفت اسکی
ایہ خرگوش اور سرگین خرگوش اور زہر گرگ لینے
بھیرے کا پتہ اور زہر ابی لینی بھلی کا پتہ ہر ایک سے
خدرے لیکر اور شہد میں ملا کر اور شہم بارہ میں آلودہ
کر کے استعمال کرین۔

فرزہ دیگر کہی عمل کرتا ہو صفت اسکی
سلا رس اور جندیدہ ستر او قسط یعنی کوٹھ اور گندہ ہوزہ
اور جاؤ فیہ اور گول زرد اور مشک خالص کوٹ
چھان کر فرزہ تیار کرین اور حیض کی طہارت کے
بعد استعمال کرین اور چار ساعت کے بعد جماعت
فرمائیں۔

فرزہ دیگر کہی عمل کرتا ہو صفت اسکی
ایہ خرگوش اور سرگین خرگوش ہر ایک سے سفید
ایک شہد میں گوند میں اور شہم بارہ میں آلودہ کر کے

حیض سے پاک ہونے کے بعد استعمال کریں اور
تین روز تک اسطوریہ سے عمل میں لائیں بعد اسکے
مجاہست کریں۔

فرزہ۔ بچہ مردہ کو خارج کرتا ہے صفت اسکی
مرکی یعنی بول اور جاؤ شیر اور کٹنی سفید برابرون
کوٹ چھان کر اور زہر و گاو لینے گائے کے پتے
میں گوند حکر استعمال کریں۔

فرزہ۔ حیض کو جاری کرتا ہے صفت اسکی
اشنان اور عاقر قرحا اور جاؤ شیر اور سداب ہر ایک سے
ایک درم اور فریون نیم درم کوٹ چھان کر اور قطران
میں گوند حکر فرزہ عمل میں لائیں۔

فرزہ۔ حمل کو منہ کرتا ہے صفت اسکی مازو
اور تخم مورد کوٹ چھان کر گرم پانی میں گوند میں
اور فرزہ تیار کر کے مجاہست سے پہلے استعمال
کریں۔

فرزہ۔ حیض کو بند کرتا ہے صفت اسکی گلاب
اور گندرا و مازو اور سرمد اور افاقیا اور شب
برابرون اور لیمہ انیس کا عصا واد گلاب
خمر کے پھول اور وصلہ کنن سوختہ سب کو برابر وزن
کوٹ چھان کر اور مرغ کے انڈے کی ندی میں
گوند حکر استعمال کریں۔

فرزہ۔ حیض کو جاری کرتا ہے صفت اسکی
مرزنجوش اور پودینہ باغی اور مرکی یعنی بول ہر ایک
سے چار درم اور اہل آٹھ درم اور سداب و سن درم
اور مویزہ شے کوٹ چھان کر اور گائے کے گھی
میں گوند حکر اور فرزہ تیار کر کے استعمال کریں۔

فرزہ۔ ثابت بن قرہ کتا ہے کہ ہا سے زانہ
میں سات برس کے عرصہ سے ایک عورت کا
حیض بند تھا اش فرزہ کے استعمال سے بخوبی
جاری ہو گیا صفت اسکی اشنان اور عاقر قرحا
اور سداب اور کلونجی اور فریون سب برابر وزن

اور قدرے مشک اور جندبیدستہ لیکر اور دلغ کیے
ہونے گائے کے گھی میں گوند حکر اور پنجم پارہ انیس
آلودہ کر کے عورت اپنی فرج میں رکھے اور فریون
تھما کا فرزہ اگر استعمال کیا جائے یہی نفع دیکھا

فرزہ۔ خون حیض کو بند کرتا ہے جو کثرت سے
جاری ہو صفت اسکی مرکی یعنی بول اور افاقیا
اور گلاب اور سداب ہر ایک سے ایک درم اور
فریون و دناگ کوٹ چھان کر مورد کے پتوں کے

پانی میں گوند میں اور فرزہ تیار کر کے استعمال کریں
فرزہ۔ نوع دیگر یہی نفع دیتا ہے صفت
اسکی افاقیا اور ریونڈینی اور لادن اور خول
اور کاغذ اور گل ارمنی سب دو اون کو برابر وزن

کوٹ چھان کر بارنگ کے پتوں کے پانی میں
گوند میں اور فرزہ عمل میں لائیں۔
فرزہ۔ دیگر۔ کہ یہی نفع دیتا ہے صفت اسکی
گلنار اور شب یا پانی اور گل اسی اور مورد کے

پتوں کا پانی اور بارنگ کے پتوں کا پانی اور سرمد
کے پتوں کا پانی سب کو باہم ملا کر ایک دناگ
کا غور انیس ٹوا لکڑی پنجم پارہ یا نازک کپڑے کا قلم
انیس آلودہ کر کے عورت اپنی فرج میں رکھے۔

فرزہ۔ دیگر۔ کاغذ سوختہ اور مازو اور افاقیا
اور لیمہ انیس کا عصا واد گلاب کے پھول اور
حصص کی اور پوست شخاش جلیا ہوا اور خبث بلوط
ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھان کر اور مورد کے

پتوں کے پانی میں گوند حکر اور پنجم پارہ یا نازک
کپڑے کے قلم میں آلودہ کر کے استعمال کریں۔
فرزہ۔ دیگر حیض کو جاری کرتا ہے اور بچہ مردہ
شکم سے دور کرتا ہے صفت اسکی مرکی یعنی بول

اور پودینہ اور اہل ہر ایک سے چار درم اور سداب
اور مویزہ شے دو درم کوٹ چھان کر
کاغذ جلیا ہوا ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھان کر

مویزہ شے اور گائے کے پتے میں گوند میں اور فرزہ
بن کر استعمال کریں

فرزہ۔ دیگر حیض کو جاری کرتا ہے اور بچہ مردہ کو
شکم سے باہر نکالتا ہے صفت اسکی مرکی اور پودینہ
باغی اور اہل ہر ایک سے چار درم اور سداب ہلکے

درم اور مویزہ شے دو درم کوٹ چھان کر مویزہ شے
اور گائے کے پتے میں گوند میں اور بدستور
استعمال کریں۔

فرزہ۔ دیگر حیض کو جاری کرتا ہے اور زندہ یا مردہ
بچہ کر شکم سے نکالتا ہے صفت اسکی اہل اور
سداب اور اشنہ یعنی چھریلا اور مشکط اشبع کو پانی
پودینہ کی قسم ہو اور گندہ برزہ ہر ایک سے نیم درم

اور کلونجی اور فریون ہر ایک سے ایک درم قطران
میں گوند میں اور بدستور استعمال کریں۔
فرزہ۔ دیگر مشیمہ اور بچہ مردہ کو باہر نکالتا ہے
صفت اسکی زراوند و حرج اور اہل و حرف

یعنی تریزک کے بیج ہر ایک سے ایک جزو کوٹ
چھان کر اور قطران میں گوند حکر فرزہ تیار کریں
اور بدستور عمل میں لائیں۔
فرزہ۔ دیگر بچہ مردہ کو خارج کرتا ہے صفت

اسکی مرکی یعنی بول اور جاؤ شیر اور کٹنی سفید اور
فریون ہر ایک سے قدرے لیکر اور کوٹ چھان کر
اور گائے کے پتے میں گوند حکر استعمال کریں
فرزہ۔ یہی نفع دیتا ہے صفت اسکی اشنان

اور عاقر قرحا اور جاؤ شیر اور سداب ہر ایک سے ایک
درم اور فریون نیم درم کوٹ چھان کر اور قطران
میں گوند حکر استعمال کریں
فرزہ۔ حیض کو بند کرتا ہے جبکہ بافراط جاری ہو

صفت اسکی سرمد اور گلنار فارسی اور افاقیا
اور سداب اور گلابی بھنگری اور مازو سے سبز اور
کاغذ جلیا ہوا ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھان کر

برگ مورد کے بتوں کے پانی میں ملائیں اور بارہ
بیشی آئین آلودہ کر کے استعمال کریں
قرزہ حمل رہنے کو مانع ہو اور زمین چھوڑنا کہ عورت
حاملہ ہو صفت اسکی باغی کی لید اور نزل یعنی رانی
اور حب لعل اور استخوان زرد و سب کو برابر کوٹ
چھا کر اور سلاخ میں گوندھ کر اور پشم بارہ میں لودہ
کر کے عورت اپنی فرج میں رکھے ہرگز حاملہ نہ ہوگی
اور اگر حاملہ ہوگئی ہو حمل اسکا ساقط ہوگا۔
قرزہ دیگر حمل رہنے کو مانع ہو اور مردہ یا زندہ بچہ
شک سے باہر نکالنا ہو صفت اسکی شگوفہ کرکٹ اور
چم کرکٹ اور نشان ہر ایک سے قدر سے لیکر اور
کوٹ چھان کر اور پانی میں گوندھ کر استعمال کریں
قرزہ دیگر حمل رہنے کو مانع ہو اور زمین چھوڑنا
کہ رحم عورت نطفہ قبول کرے اور اگر حمل رہ گیا ہو
ساقط ہو جائے صفت اسکی ماز و چارہ درم اور برگ
سراب جنگلی و درم اور قطران ایک درم اور بیل نیم
درم کوٹ چھا کر اس پانی میں کہ ہانگی کی امید نہ ہو
نگھوٹی ہو گوندھیں اور بدستور قرزہ عمل میں لائیں
قرزہ دیگر کہ کسی صفت رکھتا ہو صفت اسکی
قطران ایک درم اور صمغ زیتا ایک درم ملا کر اور
پشم بارہ میں آلودہ کر کے استعمال کریں
قرزہ دیگر کہ کسی نفع کرتا ہو اور حمل رہنے کو مانع ہو
اور رحم کی خشک خارش کو دور کرتا ہو صفت
اسکی زعفران اور کافور ہر ایک سے ایک دانگ
اور درازنگ دو دانگ اور حب انار نیم درم کوٹ
چھان کر اور مرغ کے انڈے کی سفیدی اور روغن
گل میں ملا کر اور قرزہ تیار کر کے استعمال کریں۔
قرزہ درم و درم اور بوا سیر کو مانع ہو اور رحم کے
صفت درم کو نرم کرتا ہو صفت اسکی بونہ اور لبط کی
چربی اور انیون اور زوم خالص ہر برابر وزن لیکر اور
پشم بارہ میں آلودہ کر کے استعمال کریں۔

قرزہ - رحم کے سب قسم کے درمون کو مانع ہو
صفت اسکی کندر اور زردت اور دم لاونین
اور تخم مورد اور گل ارغی اور اقاقیا کوٹ چھان کر
اور بارہ تنگ کے پانی میں گوندھ کر اور پشم بارہ میں آلودہ
کر کے استعمال کریں۔
قرزہ - رحم کو قوت دیتا ہو اور فرج کو تنگ اور
خوشبودار کرتا ہو صفت اسکی جاتری اور بالچھر
اور مرزنجوش یعنی دوا مردا اور قشار کندر اور صخرہ زری
اور جنگلی پودہ نیکی قسم ہو اور اذخر کی اور گل خیری اور
کلاب کے بھول اور کبر کی جڑ کا پوست اور ترمس
سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھا کر اور روغن
بادام میں گوندھ کر اور پشم بارہ میں آلودہ کر کے
استعمال کریں۔
قرزہ - کہ یہی خاصیت رکھتا ہو صفت اسکی
شگوفہ اذخر اور ناگ مویختہ اور عود قحاری یعنی اگر اور
لوٹنگ ہر ایک سے ایک درم اور عجب شرب ایک درم
اور مشک خالص ایک دانگ اور کلمہ شے ایک دانگ
کوٹ چھان کر کلاب میں گوندھیں اور پشم بارہ میں
آلودہ کر کے استعمال کریں
قرزہ دیگر - خارش رحم کو کہ حکمو اہنہ النساء کہتے
ہیں نافع ہو صفت اسکی سداب ہاڑی اور
نخاع جنگلی خشک اور پوست انار اور مسور بھوسی
اناری ہوئی اور شیان مائینا ہر ایک سے ایک جزو
کلاب اور قدر سے سرکہ میں پچائیں اور پشم بارہ میں
آلودہ کر کے استعمال کریں دوسرے نسخوں میں خیانت
مائینا داخل تین ہو
قرزہ - درم و درم کو مانع ہو صفت اسکی کندر
اور گوگل زرد اور گوندہ ہر ایک سے نیم درم
اور زعفران اور جاز شیر اور شق ہر ایک سے ایک
درم اور مصطکی اور جندبیدستر اور سلاخ اور روغن
سوسن اور لبط کی چربی اور روغن بالہ ہر ایک

سے تین درم گوندہ کی چیزوں کو پیچنے میں حل
کریں اور چربی کو روغن میں پھلائیں اور باقی
دواؤں کو کوٹ چھان کر اور آئین گوندھ کر
استعمال کریں۔
قرزہ - خستہ الرحم کو مفید ہو صفت اسکی
بط کی چربی اور زعفران اور بالچھر اور حماما اور
مصطکی روغن ہر ایک سے ایک درم اور روغن
لبان اور روغن سوسن ہر ایک سے تین درم
اور زوم خالص چھ درم جو چیزیں کوٹنے کی ہیں گوندھیں
اور جو پھلانے کی ہیں پھلائیں اور سب کو باہم ملا کر اور
پشم بارہ میں آلودہ کر کے استعمال کریں
قرزہ دیگر درم - کہ صفت کو مفید ہو صفت
اسکی حب لبان اور روغن زردین ہر ایک
سے تین درم اور لوٹنگ درجہ اول اور کتان سوختہ
ہر ایک سے ایک درم سب دواؤں کو کوٹ چھان کر
روغن لبان میں گوندھیں اور بارہ پشمی میں آلودہ
کر کے استعمال کریں۔
قرزہ دیگر درم کہ ریاہ کو توڑتا ہو صفت
اسکی تخم شبت اور گندہ بروذہ اور سکنجبین اور
مصطکی اور زیرہ کرمانی اور حماما اور قسط یعنی کوٹ اور
سلاخ اور بالچھر اور علک لانا کہ ایک درخت
کا گوندہ ہو اور شق کہ یہ بھی ایک گوندہ ہو اور جندبیدستر
یعنی خضیرہ سب دریاں سب کو برابر وزن کوٹ
چھان کر روغن شبت اور روغن بالہ میں ملائیں
اور مذکورہ دستور سے استعمال کریں
قرزہ دیگر درم کہ بوا سیر یا دہن رحم کے
درم سخت کے باعث سے ہو سودمند ہو صفت
اسکی بونہ اور لبط کی چربی اور سوم مفید اور
گوگل اور شق ہر ایک سے ایک جزو گوندہ کی
چیزوں کو پیچنے میں حل کریں اور چربی اور سوم
کو پھلائیں اور پشم سب کو باہم ملا کر اور قرزہ

عمل میں لائیں۔

فرجہ دیگر فرج کو تنگ کرتا ہے اور رحم میں گڑی ہو جاتا ہے اور خوشبودیتا ہے صفت اسکی سک اصلی اور زعفران اور ناگر موٹھ اور اگر ہندی اور ہنگ ہر ایک سے ایک درم اور شگو ذہ اور زبیرہ گلاب ہر ایک سے نیم درم اور مازوے ہر ایک عدد اور عنبر اشہب و دوداگ اور مشک ایک دانگ در آملہ منقے ایک درم کوٹ چھان کر اور گلاب میں گوند ہلکا اور پشیم پارہ میں آلودہ کر کے استعمال کریں۔

فرجہ دیگر فرج کو تنگ اور خشک اور رحم کی ربو زائل کرتا ہے صفت اسکی سک اصلی اور زعفران ہر ایک سے ایک جزو شراب میں جوش دین اور پٹے کا ٹکڑا آئین آلودہ کر کے خشک کریں اور بارہ بارہ کر کے چھوٹی چھوٹی پوٹلیاں بنائیں کہ عورت اپنی فرج میں رکھے۔

فرجہ دیگر رطوبت کو جذب کرتا ہے جو فرج کے نذر سے جاری ہو صفت اسکی مازوے ہر ایک سے دو درم اور سرمد اور است الحدید ہر ایک سے نیم درم اور گلاب فارسی ایک درم کوٹ چھان کر شراب ریحانی میں جوش دین اور لٹہ پٹا آئین ترکریں اور اس دوا کو بھی شک پیسکر آئین چھپڑ لکین بدستور استعمال لائیں۔

فرجہ دیگر فرج کو تنگ اور خوشبودار اور گرم بنا ہے صفت اسکی مازوے ہر ایک سے دو درم اور شگو ذہ خراور سک اور راک کہ یہ دونوں مرکب دایمیں ہر ایک سے نیم درم اور مشک رز عفران ہر ایک سے ایک دانگ سب کو برے شراب میں جوش دین اور بارہ دفعہ عورت میں آلودہ کریں اور فرج کے اندر رکھیں۔

فرجہ دیگر رطوبت کو جذب کرتا ہے جو رحم سے جاری ہو اور فرج کو تنگ کر دیتا ہے صفت اسکی مازوے ہر ایک سے دو درم اور شگو ذہ رومی اور بلوط اور اترج اور مورد کے پتے اور گلاب ہر ایک سے ایک جزو کھل کر جوش دین اور صاف کرین اور حبث الحدید اور سرمد ہر ایک سے ایک جزو یا ایک پیسکر آئین لائیں اور نازک کپڑے کا ٹکڑا آئین آلودہ کر کے خشک کریں اور موافق رسم کے استعمال کریں۔

فرجہ دیگر فرج کو تنگ اور گرم اور خوشبودار کرتا ہے اور رحم کی رطوبت کو خشک کر دیتا ہے صفت اسکی سک اور برگ گل سرخ اور برگ مورد اور بڑی الائچی اور گلاب اور ناگر موٹھ اور بالچھڑ اور پوست انار اور چھالیہ ہر ایک سے ایک جزو سب کو کھل کر جوش دین اور صاف کریں اور نیم درم مشک پیسکر آئین لائیں اور جس دستور سے کہ مذکور ہوا استعمال کریں۔

فرجہ دیگر کہ یہی منفعت بخشتا ہے صفت اسکی مازوے ہر ایک سے دو درم اور ناگر موٹھ و دودم اور مشک خالص نیم درم کوٹ چھان کر اور مورد کے پتوں کے پانی میں گوندھ کر اور صوف میں آلودہ کر کے استعمال کریں۔

فرجہ دیگر کہ فرجہ سابق سے نفع میں قریب ہے صفت اسکی جھوٹی الائچی اور لونگ اور مازوے ہر ایک سے تین درم اور ناگر موٹھ اور اقا قیا اور بالچھڑ ہر ایک سے دو درم کوٹ چھان کر اور سبب کے پتوں کے پانی میں گوندھ کر اور کپڑے کے ٹکڑے میں آلودہ کر کے بدستور عمل میں لائیں۔

فرجہ دیگر کہ یہی خاصیت رکھتا ہے صفت

اسکی بڑی الائچی اور ناگر موٹھ اور مازوے ہر ایک سے تین درم اور لونگ و دودم اور سک نیم درم کوٹ چھان کر اور برے کے پتوں کے پانی میں گوندھ کر بطریق مسطور عمل میں لائیں۔

فرجہ دیگر فرج کو تنگ اور گرم اور خوشبودار کرتا ہے اور رحم کی رطوبت اور بدبو کو برطرف کر دیتا ہے صفت اسکی سک اور راک کہ یہ دونوں مرکب دایمیں ہر ایک سے دو درم اور زعفران اور راسن اور لونگ ہر ایک سے ایک درم اور ناگر موٹھ اور بالچھڑ اور شگو ذہ اور زبیرہ گلاب ہر ایک سے نیم درم اور لاون ایک درم اور مشک و دوداگ سب دواؤں کو کوٹ چھان کر اور گلاب میں گوندھ کر استعمال کریں۔

فرجہ دیگر فرج کو فرج کرتا ہے اس حد کو کہ اگر نابالغ اس فرجہ کو عمل میں لائے تو بے زحمت اسکی بکارت کا ازالہ کر سکتے ہیں صفت اسکی نمک اندرانی اور گائے کا گھی اور شند صاف کیا ہوا ہر ایک سے قدرے باہم ملا کر فرجہ عمل میں لائیں۔

فرطیقون - جاننا چاہیے کہ فرطیقون فاسے اور راسے مصلح اور الف کے زیر اور طائے مصلح کے زیر اور یاسے ثناء تھانیہ کے جزم اور قاف کے پیش اور دواؤں کے جزم سے لغت یونانی میں ایک دوا کا نام ہے کہ آنکھ کی بیماریوں کے واسطے نافع ہے۔

فرطیقون جھن آنکھ کے قرحون کو نافع ہے صفت اسکی نشاستہ اور گوند بول کا اور ازروت مرزا اور نبات سفید و دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھان کر استعمال کریں۔

فرطیقون اصغر - یعنی درم نیم کو نافع ہے جو رطوبتوں سے حادث ہو صفت اسکی عصاۃ

اور بے نفع ہو اور اسکی سب قسم سے زیادہ فتناع علی اور
خرمانی اور مونی ہو صفت اسکی حاصل کرین جس
میسوہ کا پانی کہ چاہن اور اس پانی کے ہر میں طل
مین ایک مشقال اگر سندی اور گول مرچ اور بالکل
سداب اور اجود کے بیج اور فتناع اور مصطکی اور ثری
الایچی اور برگ ترنج سے دھل کرین اور سندی مین
فتناع کو بوزہ کتے ہین اور وہ بے کے حرف مین
بیان کیا گیا ہو اسکی بعض قسموں کے ساتھ اور لون
کے حرف مین نیند کی بعض قسمین آئیدہ بھی مذکور
ہونگی انشاء اللہ تعالیٰ

فے کلاب لام کے ساتھ

فلسفہ یونانی کے زیر اور لام کے جزم اور شمار
شائے کے زیر اور فے کے جزم اور میم کے زیر اور
یاے شناہ تختانیہ کے پیش اور واو اور نون
کے جزم سے لغت یونانی میں نام ایک دو کا
ہو کہ دانتوں کی جڑوں کو مفید ہو اور دانتوں کو
سفید اور دہن سے بوے ناخوش ہو کر کٹی ہو اور
دانتوں کے جلا کرنے میں نہایت موثر حضرت
اسسکی نورہ یعنی چونہ کہ جسمین اثر پانی کا نہ پہنچا
ہو ایک اذتیہ ہو یعنی ساڑھے سات منقال اور تیل
زرہ اور شب پمانی ہر ایک سے سات درم اور
مرکی صافی یعنی لول چار درم اور اقا قیما بارہ درم کوٹ
جہان کر اور سرکہ میں گوندہ کر قرص تیار کریں اور خشک
کر کے حاجت کے وقت استعمال فرمائیں اور یہ بعینہ
فلسفہ یونانی ہے۔

نمک اقل جمع فلفل کی ہو دونوں نے کے
زیر سے اور پیش سے بھی آیا ہو اور لام
کے جندم سے معرب پمیل ہاے فارسی سے
ہو اور نزدیکی طیبیون کے مراد اس سے فلفل

سیاہ اور فلفل سفید اور دار فلفل ہو کہ فلفل سیاہ کو یونانی میں انٹیس کہتے ہیں اور ہندی میں گول مچ اور فارسی میں فلفل گرد اور مرج فلفل کو کہتے ہیں اور دار فلفل کو پیل اور درخت فلفل برگ تنبول اور عشق پیچہ کے مانند پھیلتا ہو اور برگ اسکا برگ پان سے مشابہت رکھتا ہو اور اسے زرخست نہ زیادہ اور چھوٹا زیادہ تیزی اور تلخی کے ساتھ اور پھل اسکا خامی کی حالت میں شمتوت کے پھل کے مانند زرد زردہ دانوں کے ساتھ پیوستگی رکھتا ہو اور پختگی اور بزرگ ہونے کے بعد خوشہ کے مانند اور طول میں ایک انگشت سے زیادہ ہوتا ہو اور دانہ اس کے پھل کے کہ فلفل ہیں اس خوشہ کے اطراف میں جن کے متصل بہت باریک پیوستہ ہوتے ہیں اور فلفل جب تک خام ہو رنگ اسکا سبز ہو اور پختگی اور کمال کو پہنچنے پر رنگ نکشی ہو جاتا ہو اور خشک ہونے کے بعد چین دار اور جو کچھ مشہور ہو کہ وہ سفید بھی ہوتی ہو اکثر لوگوں نے لکھا ہو کہ لایسا شاہدہ نہیں ہوا ہو بلکہ سیاہ رنگ چین دار ہو کہ پوست اسکا جدا ہو کر سفید اور اس معلوم ہوتی ہو اور بعض ثقہ آدمیوں سے سنا گیا ہو کہ وہ سفید بھی ہوتی ہو لیکن اس کے پوست کی چین کتر ہو اور کہتے ہیں کہ جنگلی اور باغی ہوتی ہو اور فلفل سیاہ پوست گرم اور خشک ہو تیسرے درجہ کے آخر میں اور سفید اور مقرر اسی درجہ کے پہلے میں اور جنگلی قسم قوی زیادہ ہو باغی سے فہم کرنے والی اور مواد کو جذب اور تحلیل کر نیوالی ہو اور قوت جلا رکھتی ہو اور سرور ہرون کا حریق ہو اور بلغم کو قطع اور کھانسی سرور کو دفع اور ضیق النفس اور ربو اور ریح اور آنتوں کے درد کو زائل کرتی ہو اور حافظہ قوی کرتی ہو اور سردی کو کھولتی ہو اور شیر اور شکر کے

ساتھ زیادہ قوی ہو اور سرد مزاج والوں کے خون کو رقیق یعنی چلا کرتی ہو اور غلیظ غذاؤں اور غلیظ خلطوں کو لذیذ کرتی ہو اور کثی و کارون کو زائل اور سردی اور سردی کو قوی اور انکو گرم کرتی ہو اور تالیف و دواؤں کے ساتھ قطیر لہائی یعنی چھینک پیشاب کو نافع ہو اور شیطیج بھی چھلکوں کی بیماریوں کو سردی اور سب قسم کے زہروں کا فادہ ہر ہر اور حمولہ اسکا بچہ شکم کو باہر نکالتا ہو اور جماعت کے بد حمولہ اسکا مانع حمل ہو اور ضاد اسکا زفت کے ساتھ تھاریر کو تحلیل اور دھس یعنی درم بخن اور برص دھن کو دور کرتا ہو اور زنا کی شدہ ناخن کو کاٹا ہو غوطہ نیکر اعلیٰ اور بطا اور عرق کی چربی کے ساتھ بہ ستور اور نطرون کے ساتھ نہایت جالی اور درد کر نوالا چھپک کا اور سرخ کرنے والا زنگ زسار کا ہو اور نیز ضاد اسکا بالون کو کاٹتا ہو اگر دارا شلب کے مقام پر لگا یا جاسے اور عملات کے ساتھ تہجیحی کے واسطے اور جو شاد و اسکا منہ ہی کے روضن میں فلیج اور غدر اور سردی بیا رپون کے لیے مفید ہو اور تشعیر یعنی بدن کے بدن کے کھڑے ہونے سفید اور سردی بون کو سود مند اور آنکھ میں لگانا اسکا ناخن کو زائل اور تاریکی چشم کو برطرف کر کے روشنی دیتا ہو اور اس کے جو شانہ کا طلاء کہ گلاب میں پکائی ہو نزلات سرد اور دانتوں کے درد کے لیے موجب ہو اور بد ستور اس سے کلی کرنا جبکہ پوست خشکاش کے ساتھ جوش کی ہو چرب ہو اور جو نافع کو کوٹ کر اور پانی میں پکا کر اس آدھی کو پلائیں کہ جسے ملک مقدار سے انیون نوش کی ہو انیون کی سمیت کو رفع کرتی ہو اگر کمر پائیں اور انیون کھانے والے کو دوائیں اور سفے کر انیون اور بد ستور پھر اسکو پلائیں اسطوریہ سے جب تک کہ اثر انیون کا باقی رہے اور واسطے رخ خرد ہر سرد اور کاسے جانور دن

زہر دار کے موجب ہو اور ہند کے حکیموں نے لکھا ہو کہ اگر کش یعنی ٹونک کو گول مرچ اور اورک کے پانی کے ساتھ بخوبی پسیر کاٹے ہوے مقام پر لگائیں اسکی سمیت کو بخوبی دفع کر دیگا اور سنون اسکا یعنی فلفل سیاہ کا بخن گرم دانتوں کے واسطے سرخ لافروہ اور چباناسکا سوینج کے ساتھ دماغ اور معدہ کی رطوبت کو دفع کرتا ہو اور فلفل یعنی گول مرچ منی کو خشک کرتی ہو اور درد سرتاتی ہو اور سینہ اور حلق کو کھر کھر کرتی ہو اور گردہ اور جگر گرم کو مضرب اور مضروب ان لوگوں کو جو اپنے بدن میں خون کی کثرت نہ رکھتے ہیں اور باطن میں خیم ہوں اور پیشاب کے رستوں میں مساد اور زخم وغیرہ پس مسطع اس کے سرد و دھن ہیں اور سرد مزاج والوں میں شمد صاف کیا ہوا اور مقدار اسکی خوراک کی ایک شغال تک ہو اور بدل اسکی تحلیل یعنی سوختا ہو۔ جو ارش فلا غلی۔ یہ نسخہ صاحب کامل الاصابہ درہ معدہ اور شہوت کلبی کو سود مند ہو اور غلیظ ریچون کو دفع کرتی ہو اور کھانا بخوبی ہضم کو دیتی ہو اور تپ جو تھیکہ کو زائل کرتی ہو اور نفی اور سوداوی ٹکارون کے لیے نافع ہو اور تھیکہ کے بعد اور تھے کرانے سے معدہ کے تھیکہ کے بعد تھیل ہو صفت اسکی مرچ سیاہ اور مرچ سفید اور پیل ہر ایک سے تین درم اور جس نسخہ میں کسیدہ پیل نے ذخیرہ میں بیان کیا ہو ہر ایک سے تین درم ہو اور غود لبسان و نل درم اور سوختا اور اجود کے بچ اور تخم سیالیوں اور غلیظ سیاہ اور سارون شامی یعنی تگلا اور اس ہر ایک سے ایک درم دواؤں کو کوٹ چھان کر سب دواؤں کے تین وزن شمد ہا کیے ہوے میں گوند حین ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے دو درم تک ہو گرم پانی کے ساتھ نوش کریں اور سیدہ سمیل کے نسخہ میں جو ذخیرہ میں جو تھیکہ تپ کے بیان میں لکھا ہو سارا اور باقی ہر ایک

سے چار درم ہو اور شمد کے وزن کو سب دواؤں سے دو چند بیان کیا ہو اور لکھا ہو کہ ایک خوراک اس جو ارش سے ایک درم سے ایک شغال تک ہو اور اسے اس جو ارش کو معجون فلا غلی کے نام سے ذکر کیا ہو۔ جو ارش فلا غلی دیگر کہ یہی منفعت رکھتی ہو بلکہ جو ارش اول سے نافع زیادہ ہو صفت اسکی مرچ سیاہ اور مرچ سفید اور پیل ہر ایک سے تیس درم اور اس نسخہ میں کسیدہ پیل نے ذخیرہ میں جو تھیکہ کی تپ کے بیان میں ذکر کیا ہو ہر ایک سے تین درم اور لبسان و نل درم ہو اور حما اور باقی ہر ایک سے دو درم اور سوختا اور اجود کے بچ اور تخم سیالیوں اور سارون شامی یعنی تگلا اور غلیظ سیاہ سے ایک درم ہو دواؤں کو کوٹ چھان کر شمد صاف کیے ہوے کے ساتھ بد ستور مقرر جو ارش تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے دو درم تک ہو گرم پانی کے ساتھ اور پیون نے لکھا ہو کہ یہ جو ارش سردی اور رطوبت کی شرکت اور صفت اسکی اور تپ جو تھیکہ اور نفی بون کو نافع ہو جو ارش فلا غلی قرابین ترکی آفندی صلح پیل سے منقول معدہ کو گرم کرتی ہو اور تپ کو دفع اور تپ جو تھیکہ دفع کرتی ہو صفت اسکی مرچ سفید اور مرچ سیاہ اور پیل ہر ایک سے پانچ درم اور سولف رومی اور حاشا اور سوختا ہر ایک سے دو درم اور شمد صاف کیا ہوا بقدر کفایت بد ستور مقرر مرتب کریں جو ارش فلا غلی۔ نسخہ ابن جبرلہ کتاب کہ یہ جو ارش سردی معدہ اور کثرت رطوبت اور صفت ہا صمد اور ریاح غلیظ اور تپ جو تھیکہ اور نفی بون کو نافع ہوا اور پیشاب کو جاری کرتی ہو صفت اسکی بچ سفید اور مرچ سیاہ اور پیل ہر ایک سے پندرہ درم

اور عود بلسان سات درم اور بالچتر اور ماما ہر ایک سے چار درم اور سوٹھ اور اجود کے پنج اور تخم سیالیوس اور سلینجہ اور اساردن یعنی تگر اور زر رشک ہشت ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر اور باہم ملا کر س دو اون کے تین وزن شہر صاف کیے ہوئے میں مرتب کریں۔

جو ارش فلا فلی بہ نسخہ صاحب منہاج معده اور جگر کی سردی اور رطوبت کی کثرت کو مٹانے پر جو بن میں غالب ہو اور ضعف اضم اور غلیظ ریون اور تپ چوتھا اور پرانی یعنی پتوں کو سود مند اور پیشاب کو جاری کرتی ہے صفت اسکی دار فلفل یعنی سیل اور گول مرچ ہر ایک سے چار درم اور سوٹھ اور اجود کے پنج اور سیالیوس اور سلینجہ اور اساردن یعنی تگر اور زر رشک ہشت ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر اور سہ چند شہر صاف کیے ہوئے میں گوند حکو جو ارش تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے دو درم تک ہے۔

دہن الفلفل یعنی گول مرچ کا روغن طب براکلسوس سے منقول سب خواص فلفل کے رکھتا ہے بلکہ فلفل میں اس سے قوی زیادہ ہے اور کین نہیں ہے اس میں جیزی اور چرپراہٹ فلفل کی اور نافع ہے سب سرد بیماریوں کو جو بوقت کہ استعمال کیا جائے اس سے ایک قطرہ تین قطرے تک صفت اسکی حاصل کریں گول مرچ جب قدر کہ چاہیں اور جو کوب کر کے اس کے ہر ایک رطل میں ایک اوقیہ تک داخل کریں یعنی نوٹے متقال میں ساڑھے سات متقال اور بعد اس کے گرم پانی میں بھگوئیں کہ اس کے ہر ایک رطل کے مقابلہ میں چھ رطل پانی ہو اور ایک سرت تک اسکو بھگو کر کسی گرم جگہ رہنے دیں کہ پانی بھگ جوش کھائے اور تخم اسکا اٹھے اور یا گھوٹے کی لید میں دفن کریں پھر قریع اور مین میں تقطیر

کریں اور بطریق مقرر روغن اس پانی سے لیکر شیشہ میں بچا کر کھیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں محفل فلفل یعنی گول مرچ کا سرکہ کھانا ہضم کرنا ہے اور معده کو قوت دیتا ہے اور طوتون کو دفع کرتا ہے صفت اسکی حاصل کریں خوشہ فلفل رسیدہ اور تند سرکہ میں ڈالیں جب کمال کو پہنچے بقدر حاجت تناول کریں اور جو کھوڑی سوٹھ اور لوگ تقویت کے واسطے داخل کریں بہتر ہے معجون فلا فلی بہ نسخہ صاحب کامل الصافہ دروسودہ اور شہوت کلبی کو مفید ہے اور غلیظ ریون کو دفع اور معده کی سردی کو برطرف اور طعام کو مضم کرتی ہے صفت اسکی مرچ سفید اور مرچ سیاہ اور دار فلفل یعنی سیل ہر ایک سے بیس درم اور خود بلسان دن درم اور حما اور بالچتر اور خاد زہر ہر ایک سے چار درم اور سوٹھ اور اجود کے پنج اور تخم سیالیوس اور اساردن یعنی تگر اور زر اس ہر ایک سے ایک درم سب کو کوٹ چھان کر اور اس کے سہ چند شہر میں گوند کر مچون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہو گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔

فصل فلدیون کے نسخہ کے

بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ فلدیون نے کے زہر اور لام کے جزم اور حال حملہ کے زہر اور خاک کے جزم اور یاے شتہ تختانیہ کے پیش اور داد اور لون کے جزم سے اطلاق کجاتی ہے ہر ایک دوا مرکب تیار اور اکال پر بالحدودہ بوا سیر کو قطع کرتی ہے اور خنازیر کو نافع اور خون کو بند کرتی ہے جو مسوڑوں سے جاری ہو اور آکلہ دہن اور دہن کے خبیثہ قرحون کو اصلاح بر لاتی ہے اور مسوڑوں کے قرحون کو زائل کرتی ہے

اور مسوڑوں کے ماصور کو نافع ہے اور مسترخ مسوڑوں کو مفید اور بخوبی مضبوط کرتی ہے مسوڑوں اور فرج اور مقعد کو نافع ہے صفت اسکی چونہ بغیر بچایا تین درم اور شب میانی دو درم اور نکا اندرانی جلایا ہو اور طبع درم اور افاقیا اڑھائی درم اور مکی صافی یعنی بول تین درم اور ہر تال درم اور ہر تال سرخ ہر ایک سے اڑھائی درم اور نو سادر چار دانگ ایک درم کا سب کو بار یک پیس کر اور اس کے پرانے سرکہ میں مخلوط کر کے خشت آب نمیدہ یعنی کوری اینٹ پر بھیل کر سایہ میں بچا کر رکھیں یہاں تک کہ خشک ہو بعد اس کے اسکو اینٹ پر سے اٹھا کر اور ٹکڑے ٹکڑے کر کے بچا کر رکھیں پس جو بوقت استعمال کرنا منظور ہو ایک ٹکڑا اس میں سے لیکر خوب بار یک پیسین بعدہ ایک تازک کپڑا لیکر اگلی پر پیسین اور وہ اگلی سرکہ انگوری میں غوطہ دیکر اس میں بیہی ہوئی دوا میں بھینچیں اسطور سے کہ بہت دوا اسپر نہ چپتے بعد اس کے تین وہ اگلی مسوڑوں اور عود اور دانوں کی جڑوں پر اور اسطور سے فرج اور مقعد میں بھی ہو چنانچہ اس زمانہ تک کہ اعضا مذکور سے خون جاری ہو بعد اس کے معصہ یعنی کلی کریں سرکہ انگوری اور پانی سے اور یا دھوئیں اس عصمو کو سرکہ انگوری اور پانی سے کہ دونوں مسوڑوں میں جوش کیے ہوتا اس پانی اور سرکہ میں مود کے اطراف اور شامل کیا ہو اس میں روغن گل اور بعد اس کے دتین دن بیمار کو مصلحت دین پھر موجب قاعدہ مذکورہ اس عوا کے استعمال کا اعادہ کریں اگر احتیاج باقی ہو اور یہ سب معالجوں سے بہتر ہے مذکورہ بیمار یوں کے واسطے اور دوسرے نسخہ میں اسطور سے مرقوم ہے کہ دواؤں کو کوٹ کر اور پرانے سرکہ انگوری میں گوند کر مچی کے کور سے برتن پر طلا کریں

کے وقت بدستور مسطور کام میں لائیں

فندو کا باب لون کے ساتھ

فندو لیقون فاسے کے زیر اور لون کے جزم اور دال اور لاف کے زیر اور واؤ کے زیر اور یاے غناۃ تھانیہ کے جزم اور قاف کے پیش اور واؤ اور لون کے جزم سے یونانی میں نام ایک دوا کا ہے کہ بڑھوون اور سرد مزاج والون اور معدہ اور جگر اور آنتون کے سور مزاج کو جو سردی سے ہو سو دمنہ ہو اور سدن کو کھولتی ہو اور بیاہ کو توڑتی ہو اور معدہ کو گرم کرتی ہو صفت اسکی سوئٹھ اور بالچھ اور لونگ ہر ایک سے پانچ درم اور اگر تھکی اور داری ہر ایک سے تین درم اور زعفران دو درم اور ساسایک درم اور مشک نیم درم سب دواؤں کو کھل کر نازک کرٹے کی پتیلی میں بھر دیں اور دس شراب اور شند اور قند میں جوش دیں اور بدستور مقرر کیا کرکھا رکھیں۔

فندو لیقون دیگر بالچھ اور ساگر خام ہر ایک سے تین درم اور بڑی الائچی اور چھوٹی الائچی ہر ایک سے دو درم اور سوئٹھ اور داری ہر ایک سے پانچ درم اور گول مرچ اور نگر موٹھ ہر ایک سے تین درم اور زعفران دو درم اور مشک اور ساک فندادی ہر ایک سے ایک درم سب دواؤں کو کوٹ چھان کر کپڑے کی پوٹلی یا کپڑے کی خانہ پتیلی میں باندھ کر دس پانی شراب میں داخل کریں اور دو تین دن ڈال رکھیں پھر آگ پر پکائیں جب نصف باقی رہے دواؤں کی پتیلی کو پوڑ کر دور کریں اور شراب کو صاف کر کے دور طل شدہ خالص اور قند کے ساتھ قوام پر لائیں اور جھاگ آمارین اور مشک اور زعفران ہیکر اخیر میں ملائیں اور دوسرے نسخہ میں مصلیٰ اور اجوائن دیسی ہر ایک سے چار درم

ایک درم ہر تال سرخ بھی داخل ہو۔

فندو لیقون دیگر۔ برتنہ قلاسی مسوڑون کے آکھ کو نافع اور دانتون کے توڑنے اور انکھارنے کو موثر صفت اسکی اقا قیابارہ درم اور ہر تال سرخ سات درم اور ہر تال زرد چھ درم اور دوسرے نسخہ میں آکھ درم اور مرکی صافی یعنی بول چار درم اور چونہ بفر بھجایا ہو دس درم اور شب میانی سات درم دواؤں کو جلا جلا کر کوٹ چھان کر اور ایک جا کر کے سرکہ میں گوندھیں اور قرص بنا کر اور سایہ میں سکھا کر استعمال کریں فندو لیقون۔ گوشت فاسد اور نواصیر کے قرحون کو مٹا کر کرتی ہو اور عفونت کو جو مسوڑون اور دس اور تمام بدن میں ہو اصلاح پر لاتی ہو صفت اسکی چونہ بفر بھجایا ہو ایک جزو اور ہر تال زرد اور قلی یعنی سچی اور اقا قیابارہ ایک سے نیم جزو ان سب دواؤں کو اس پانی میں کہ طیبون کی اصطلاح میں مائے اول کتے میں پسین اور پانی میں چھوڑ دیں جب گاڑھا ہو قرص بنا کر خشک کریں اور تری سے بجا کر محفوظ مقام پر رکھیں پھر حاجت کے وقت باریک پیکر چھ کریں۔

مائے اول۔ کہ فندو لیقون کی دوا میں اگر تھکی عبارت چونہ آب ندیدہ اور سچی سے ہو کہ برابر وزن لیکر سچی کو پسین اور ایک جا کر کریں اور چھوڑ دیں پانی آگے ڈالیں اور تین روز رہنے دیں اور ہر تین دن میں تین توڑیں پانی کو حرکت دیں پھر صاف کر کے دواؤں کی پتیلی میں گوندھیں فندو لیقون نوع دیگر کہ یہی خاصیت رکھتی ہو صفت اسکی اقا قیابارہ درم اور ہر تال سرخ اور ہر تال زرد ہر ایک سے ایک درم اور مرکی صافی یعنی بول چار درم اور چونہ بفر بھجایا ہو سات درم اور شب میانی چھ درم کوٹ چھان کر اور پانچ سرکہ میں گوندھ کر قرص تیار کریں اور سایہ میں خشک کر کے حاجت کے وقت بدستور مذکور استعمال کریں اور نسخہ دیگر میں

سیانک کہ خشک ہو ہر صبح قدرے قلیل آسین سے لیکر اور سرکہ میں حل کر کے مقام علت پر لپٹیں اس قدر کہ خون اس جگہ سے جاری ہو پھر دہن کو دھوئیں اور روغن طلا کریں کہ سوزش برطرف ہو بعد اس کے قابض چیزوں سے مضبوط یعنی کلی کریں۔

مضمضہ نافع مسوڑھوسی اتاری ہوئی اور گھنار فارسی اور بڑی مائیں اور گلاب کے پھول پکار چھان کر اس پانی سے کلی کریں۔

دوا۔ کہ مضمضہ کرنے کے بعد چھوٹیں گھنار فارسی اور خبث الحدید و لون کو پیکر چھ کریں اور پھر کلی کریں سرکہ پیاز چنگلی سے

فندو لیقون دیگر۔ نواب میرزا بزرگ میر محمد باقر حکیم باشی ولد ارشد حکیم عماد الدین محمود شیرازی صینی شرف اللہ لہا کی بیاض جراث سے منقول آکھ دس کو نافع ہو جو بہت متفن ہو اور نامی عضا کے خبیثہ قرحون کو سو دمنہ خصوصاً فرج اور معدہ کے خبیثہ قرحون اور نواصیر کو مفید اور عمود اور مسوڑون اور دانتون کے مٹا کر اور تعفن اور فساد کے لیے نہایت نافع اگر تھکی نہ ہو استعمال کیجا صفت اسکی اقا قیابارہ درم اور ہر تال زرد ایک درم اور صافی یعنی بول چار درم اور چونہ بفر بھجایا ہو زردہ آکھ درم اور شب میانی چھ درم کوٹ چھان کر اور کپڑے میں باریک چھان کر اور پرانے سرکہ میں گوندھ کر استعمال کریں۔

فندو لیقون۔ برتنہ سید مظفر الدین شفا علی اقا قیابارہ درم اور ہر تال زرد ایک درم اور مرکی صافی یعنی بول چار درم اور چونہ بفر بھجایا ہو زردہ آکھ درم اور شب میانی چھ درم کوٹ چھان کر اور پانچ سرکہ میں گوندھ کر قرص تیار کریں اور سایہ میں خشک کر کے حاجت کے وقت بدستور مذکور استعمال کریں اور نسخہ دیگر میں

بھی داخل ہو

فنداد یقون دیگر۔ ہنخ شغائی سمدہ اور آنتون کے درد کو مفید ہو اور سمدہ کو گرم کرتی ہو اور ریخون کو ٹوڑتی ہو صفت اسکی، بچہ ان کر حایت یعنی ہینگ کا درخت ہو اور سمدہ اس درخت کے تخم ہیں اور زعفران اور سداب کے بیج اور اجود کے بیج اور سوٹھ اور حاشا اور چلوڑہ کا مغز ہر ایک سے چھ درم اور گول مرچ آٹھ درم اور شمدہ سفید دو اون کا تین وزن ایک خوراک کی مقدار ایک مشقال ہو و دشقال تک

فنداد یقون کہ حکیم میر محمد مومن نے تحفۃ المومنین میں فنداد یقون کے اسم سے باسے سمدہ کے ساتھ لکھا ہو نفخ اور سمدہ کی سردی کو نفخ بخشتی ہو صفت اسکی زعفران اور کا شمش اور تخم سداب اور سوٹھ اور حاشا کہ ایک تخم بیاضی پودینہ کی ہو اور صنوبر کبار کے تخم کا مغز ہر ایک سے چھ درم اور بادام کا مغز چھ لہو اور زبان ہر ایک سے دو درم اور گول مرچ آٹھ درم شمدہ خالص دو اون کے سہ چند میں گوند صین اور فنداد یقون کے چند نسخے جیم کے حوت میں جو داؤ کے ساتھ ہو جو ارشادات کے بیان میں ذکر کی گئی ہیں۔

فائے کا باب داؤ کے ساتھ

فوج۔ فائے پیش اور داؤ اور دال کے جزم اور نون کے زہر اور جیم کے جزم سے پود نہ فارسی سے معرب ہو اور اسکو فوج بھی کہتے ہیں اور یونانی میں غلیظین عین مجر کے زہر اور لام کے زہر اور یاک شناہ تخانیہ کے جزم اور جیم کے پیش اور نون کے جزم سے اور عربی میں حق نام رکھتے ہیں اور وہ کچھ طرح کا ہوتا ہو اور کئی زمین رکھتا ہو شہری اور باغی اور جنگلی اور پہاڑی اور مرو مطلق اس کے سے جنگلی ہو اور

مشکل اشبع قسم پہاڑی اسکی ہو اور زہری کی قسموں سے ایک قسم ایسی ہوتی ہو کہ چتر اسکا زہرہ اور گولانی کی طرف مائل اور تخم ریخان سے مشابہ اور ساق اسکی دراز اور بزرگ ہوتی ہو لیکن فوج نہری نشیر لوجود ہو یعنی بہت دستیاب ہوتا ہو اور اسکی ہلکے قسم کا بزرگ پہاڑی بزرگ ریخان کے مشابہ اور شاخیں پرانگندہ اور پھول اسکا بگوش دریاؤں اور ندوں اور تھیلوں کے کنارے پیدائش اسکی ہو اور اسکی ایک قسم مشابہ ہو نشاع سے اور بزرگ اسکا بزرگ زیادہ اس سے اور ساق اسکی قوی تر پس اگر اس قسم کو باغون میں بولین تو ڈوبس گئے بعد نشاع ہو جاتا ہو اور ان دونوں قسموں کی قوت ضعیف ہوتی ہو اور حرارت اور خشکی اسکی دوسرے درجہ کے آخرین ہو اور اسکو کھانا یا اسکا صنایع استعمال کرنا ہوا کاٹنے کے ضرر دفع کرنے کے لیے اور جو شانہ دونوں کا جاری کرنے والا پیشاب اور والہ الفیل اور سانس کی تنگی اور نفس لضعاف اور نفی اور ہوا کی بیون اور زہرہ کے واسطے نافع ہو اگر نوبت سے پہلے نوش کریں اور شراب کے ساتھ واسطے دفع کرنے زہروں کے مضرت اور بیضہ اور جذام اور کوئی عضلہ اور اس کے اطراف کی کوئی اور آنتوں کے درد اور یرقان زرد کے واسطے اور اسکو خشک پیسکر اور شمدہ میں ملا کر کھانا پسینہ جاری کرنے کے لیے اور شمدہ اور نمک کے ساتھ سمدہ کے لینے لینے کرے اور جب نفع دفع کرنے کے واسطے اور اگر اسکو کھانے اوپر سے ماراجین نوش کریں دار الفیل کو نافع ہو اور اس کے پیسے ہوتے ہوں کا محول پر شکم کو قتل کرتا ہو اور اسکو باہر نکال دیتا ہو اور جیم کو جاری کرتا ہو اور اس کے چلنے کی دھونی ہوام کو دور کرتے ہیں پیرج الاثر ہو اور کالون میں اسکا فرض کرنا بھی اثر رکھتا ہو اور اسکو شراب میں پکا کر اگر بدن پر صاف کرین جلد کی سیاہی کو دور کر دیتا

اور مکنتہ الدام کو زائل کرے اور نطول اسکا یرقان زرد کی زردی کو دفع کرتا ہو اور اس کے عصا کو کان میں ٹپکانا کان کے کیرون کا قاتل ہو اور روغن زیتون میں پکا کر اگر قریح اسکی کریں تب لڑہ کو مفید ہوگا اور اگر اسکو خشک ہوام کے کاٹے ہوئے کے مقام پر یا ندھین اس عضو میں قرعہ ڈال دیکھا ہو اور ہر کو جذب کرے اور جس عضو میں کہ کیر سے پیدا ہوئے ہوں دفع کرنے والا لکھا ہو اور ایسے ہی اس کے عصا کا قطور اثر رکھتا ہو اور وہ مضر ہو باہ اور گردہ کو اور صلیح اسکا کثیرا ہو اور مقدار خوراک اسکی ایک درم اور بدل اسکا نشاع اور جیموں کے مزہ دیکھنا ہو لیکن فوج جنگلی ساقین اسکی پرانگندہ اور خوشبودار اور تند اور بزرگ اسکا زہرہ گولانی کی طرف مائل اور تخم اسکا تخم ریخان کے مشابہ گرم اور خشک ہو تیسرے درجہ کے ادال ہیں اور نہایت غلط اور جیم جاری کرنے والا اور بچہ حکم کا قاتل اور موزی جانور دن کا تریاق اور کاٹنے والا غلط کھا اور سہل سودا کا اور یخون کا تحلیل کرنے والا اور استقل اور یرقان کو نافع اور درم طحال اور جلد کے نشانوں اور اسکی سیاہی کو دفع کرتا ہو اگر سر کے کے ساتھ صاف کریں اور اس کے عصا کا قورجہ قتل کرنے والا اور نکالنے والا بچہ شکم اور مشیمہ کا ہو خصوصاً اگر نوش بھی کریں اسکو مطبوخ میں جلوس اور نطول یعنی اس کے جو شانہ کے ہالی میں بیمار کو جھٹانا اور اس پانی کو اس کے بدن پر چھڑانا بدھ کی کھلی اور اسکی سختی اور اسکی ریلح دفع کرنے کے لیے مفید ہو اور صاف اسکا ہمیشہ نفوس کو نافع ہو اور اس کے جوش کیے ہوئے پانی سے غسل کرنا خارش خشک کو تسکین بخشتا ہو اور نوش کرنا اسکا بلبار یا شربت انار یا سرکہ کے ساتھ مستی اور بھی اور سمدہ کی سوزش کو ساکن کرتا ہو اور ایسے ہی

اسکو خشک پیکراس سرکہ میں ملا کر نوش کرنا جس میں
پانی شامل ہو اور اسکا خیسانہ کہ سرکہ میں بھگو یا ہو
سو گھنا متلی کو روکنا ہو اور نوش کرنا اسکا بعض
مناسب چیزوں کے ساتھ سینہ سے خلطوں کو
پاک کرتا ہو اور شہد اور نمک کے ساتھ داؤہ قضا
کو بخوبی نکالتا ہو اور نافع ہو مرض کوز کو اور ضما
اسکا سرخ کرنے والا رخسار کا ہو اور دور کرنے والا
درم طحال اور جزام اور جلد کے سیاہ نشا نون کا
اور مو گھنا اسکا غشی کے واسطے اور اسکے سوختہ
کا بخن سوڑھون کی تقویت کے لیے مفید اور
مضر ہو آنتوں کو اور مصلح اسکا کثیرا ہو اور مقدار
اسکی خوراک کی دو درم تک ہو اور بدل اسکا ڈیڑھ درم
اسکا پودینہ نہری ہو اور پودینہ جگلی کی ایک قسم کا برگ
درار اور نرم سیاہی مائل اور پھول اسکا خوشبو دار
اور تند اور زردی مائل ہوتا ہو اور سب فعلوں میں
پودینہ کی سب قسموں سے ضعیف زیادہ ہو و سبکن
فودنج کو ہی یعنی پودینہ پہاڑی پس وہ مشکطہ مشیع
ہو اور وہ سب فعلوں میں پودینہ کی قسموں سے
قوی زیادہ ہو اور پتے اسکا ابوہ دار اور پودینہ
جگلی سے بڑے اور کھکھے گولائی کی طرف مائل
ہوتے ہیں اگر گوسفند اسکو کھائے شیر اسکا برگ
خون سرخ ہو جائے اور وہ تیسرے درجہ کے آخر
میں گرم اور اسکے درمیان میں خشک اور جھن اور
لفاس جاری کرنے میں نہایت قوی ہو اور بچہ شکم کو
متصل کرتا ہو اور شکم سے باہر نکالتا ہو اور گردہ اور
مٹانہ کی پتھری کو لڑتا ہو اور سینہ اور پیچڑہ سے
غلیظ رطوبتوں کو دفع اور درد رحم اور قلع کو دفع
کرتا ہو اور کھانے کی جھوک کو تقویت بخشتا ہو اور
نوش کرنا اسکا غشی اور کرب کے لیے نافع ہو اور
سب فعلوں میں قوی زیادہ فودنج سے ہے
اور مضر ہو سندہ کو اور مصلح اسکا سرکہ ہو اور مقدار

خوراک اسکی ایک مثقال ہو اور جو شانہ میں دو
مثقال اور بدل اسکا اسکے ہوزن پودینہ اور
قروما نا ہو اور جھن جاری کرنے میں اسکا ہوزن
حدس المر ہو اور اسکی قسم دیگر کا برگ بہت چھوٹا
ہوتا ہو اور سب فعلوں میں اسی کے مانند و لیکن
اس سے ضعیف زیادہ اور اسکو مشکطہ مشیع
مجازی کہتے ہیں اور اسکی ایک قسم اور ہوتی ہو کہ
پتہ اسکا باریک اور لانا اور سیاہ رنگ اور خوشبو دار
ہو اور سب قسموں سے ضعیف زیادہ
دھن فودنج یعنی روغن پودینہ آن بیماریوں کو
نافع ہو کہ جھکے لیے مفید ہو فودنج یعنی پودینہ
صفت اسکی روغن بالورن کی صفت کے مانند
ہو اور وال کے حرت میں اومحان یعنی روغنوں
میں بیان کیا گیا۔

فصل فودنجی کے نسخون اور فودنجی جوار شون اور فودنجی شربتون اور اسکے عقون کے بیان میں ہو

فودنجی درم مدہ اور دو جگر کو جو سردی کے
سبب سے ہو اور پتون نفی اور پتہ جو عیا اور پانی
پتون کو سود مند اور نفخ اور ریاح غلیظ کو تحلیل کرنے
میں نہایت موثر صفت اسکی پودینہ نہری اور
پودینہ پہاڑی اور فطر اسالیون اور سیالیوس
ہر ایک سے بارہ درم اور اجودہ کے بیج اور بابونہ
اور حاشا ہر ایک سے سات درم اور کاشم ہند رہ
درم اور مرج سیاہ جو الیس درم کوٹ چھان کر
سب دواؤں کے تین وزن خند صان کیے ہو
میں مجون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک
درم ہو گرم پانی کے ساتھ نوش کریں اور حکیم شفا
کا نسخہ اس نسخہ سے مساوی ہو۔

فودنجی بہ نسخہ دیگر درم مدہ اور درو طحال اور
درو جگر کو نافع ہو جو سردی کے سبب سے ہو اور
تشریرہ شدہ اور پتون دورہ کرنے والی اور
لرزہ کو نافع صفت اسکی بہ نسخہ شیخ الرئیس پودینہ
نہری اور پودینہ پہاڑی اور فطر اسالیون اور سیالیوس
ہر ایک سے تین درم اور اجودہ کے بیج اور بابونہ
اور حاشا ہر ایک سے چار درم اور کاشم ہند رہ درم
اور مرج سیاہ جو الیس درم اور دوسرے نسخہ میں
جو میں درم ہو کوٹ چھان کر بدستور شدہ میں مجون
تیار کریں اور اس نسخہ میں نو دوا میں ہیں اور
وزن تمام نسخہ کا ایک سو اکیاون درم ہو جو جب
نسخہ اصل کے اور جو جب نسخہ دیگر ایک سو اکتیس
درم ہو اور مزاج اسکا بنا بر نسخہ اصل گرم خشک
ہو اثر حائی درجہ میں۔

فودنجی بہ نسخہ فلاشی ہضم طعام اور ضعف مدہ
اور ریاح دفع کرنے کے واسطے نافع ہو صفت
اسکی پودینہ خشک اور مرج سیاہ اور اجوان
دلیسی اور گردیا اور کاشم اور سداب کے پتے اور نوٹھ
اور پیل اور درجہ پنی سب دواؤں کو برابر وزن لیکر
سہ خند صان کیے ہوے میں مجون تیار کریں
ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو۔

فودنجی کہ سید اسمیل نے اپنی کتاب ذخیرہ میں
جگری سدون کے تولنے کے نسخون میں بیان
کیا ہے صفت اسکی شیخ الرئیس کے نسخہ کے
مانند ہو کہ سابق مذکور ہوا۔

فودنجی بہ نسخہ ابن جزلہ کہ اسے منہاج میں ذکر
کر کے لکھا ہے کہ وہ نافع ہو ان پتون کے لیے کہ
جھکے ساتھ لرزہ ہو اور جھکے زمانہ نے طول کھینچا ہو اور
جو عیا پتون کو اور سود مند ہو نفخ اور ریاح غلیظ
اور درد مدہ کو کہ جسکا سبب رطوبت ہو صفت
اسکی پودینہ نہری اور پودینہ پہاڑی اور فطر اسالیون

اور سیسالیوس ہر ایک سے بارہ درم اور مچ سیاہ چوالیس درم اور اجود کے بیچ اور بلوند اور خاشا ہر ایک سے چار درم اور کاشم و سن درم کو سٹ چھانکر سب دواؤں کے سہ چند شہد میں بخون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہو اور یہ وہی نسخہ ہو جو اول ذکر کیا گیا کچھ تھوڑے فرق کے ساتھ اور محمود بن الیاس کے نسخہ میں وزن کاشم کا پانچ درم ہو اور دوسرے نسخہ میں وزن کاشم کا بیڑہ درم ہو

فودنجی۔ نواب غفران کاب حکیموں کے سردار حکیم سلیمان موسوی کے خط سے منقول صفت اسکی مچ سیاہ اور بالچھر اور پودینہ اور کاشم اور اجواہر دسی اور سولف رونی اور کوبی ہر ایک سے تین مثقال اور کنڈر اور گنار فارسی ہر ایک سے چھ مثقال اور شہد سفید جید صاف کیا ہوا سب دواؤں کا دو وزن بدستور مقرر مرتب کریں اور جانا چاہیے کہ فودنجی کو جوارش اور بخون فودنج بھی کہتے ہیں۔

جوارش فودنج یہ نسخہ اصل جالینوس کی ہے سے ہو چنانچہ وہ بیان کرتا ہو کہ یہ جوارش کوئی چنانچہ انشاء اللہ تعالیٰ کون کے بیان میں نہ کور ہوگی صفت اسکی پودینہ نہری اور پودینہ جنگلی اور فطر سالیون ہر ایک سے بارہ درم درنجی اور سوٹھ درنجی اور اجود کے بیچ اور اقسام حاشا ہر ایک سے چار درم اور کاشم سولہ درم درنجی اور گول مچ اڑتالیس درم اور سیسالیوس پانچ درم کہ ایک درم ایک درم ہو اور بعضوں نے لکھا ہو کہ درنجی ایک مثقال کا وزن ہو سب کو کوٹ چھان کر سب دواؤں کے سہ چند شہد صاف کیے ہوئے میں گو نہ میں ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہو دو درم تک گرم پانی کے ساتھ نوش کریں اور عظیم

شفائی لکھتے ہیں کہ یہ جوارش مفید ہو مدہ کی سردی اور درد مدہ اور درد جگر کو جو سردی سے اور لہجی اور سوداوی تھون اور پرانی تھون کو مفید اور اس نسخہ میں کہ شفائی نے بیان کیا ہو بالوند چار درم درنجی داخل ہو۔

جوارش فودنج بہ نسخہ طلانی نافع ہو ہضم طعام اور توڑنے ریح اور صنعت مدہ کے لیے صفت اسکی پودینہ خشک اور مچ سیاہ اور اجواہر دسی اور کویا اوکاشم اور سداب کے پتے اور سوٹھ اور پیل اور دارچینی سب کو ہر وزن ایک شہد میں گوند میں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو جوارش فودنج۔ قرابادین آندی صالح چلی حکیم باشی ابراہیم سلطان قیصر روم سے منقول مدہ کو توت بخشتی ہو اور کھانا ہضم کرتی ہو اور حمل پر اور بہت بوڑھے آدمیوں کی چھٹی کو برطرف کرتی ہو۔ صفت اسکی پودینہ مقدوسی اور صغریٰ جلی ہر ایک سے چھ درم اور سوٹھ تین درم اور اجود کے بیچ اور حاشا ہر ایک سے دو درم اور کویا چھ درم اور مچ سیاہ دس درم اور شہد صاف کیا ہو البقرہ کفایت بدستور مقرر مرتب کریں۔

دھن فودنج یعنی روغن پودینہ محلل ہو اور نفع بخشتا ہو ان بیماریوں کو کہ جنکو خاندہ دیتا ہو فودنج یعنی پودینہ صفت اسکی روغن بالوند کی صفت کے مانند ہو جو ادھان یعنی روغنوں میں فکدہ ہوا نوع دیگر۔ یعنی دوسرے طریق اس کے روغن کا یہ ہو کہ قرع و ابیق میں تقطیر کریں۔

شربت فودنج۔ کھانے کی بھوک کے صنعت کو نافع ہو جو حرارت کے سبب سے ہو صفت اسکی حاصل کریں ازاتریش کا پانی جو مع تخم اور گودہ پھوڑا ہو ایک جزو اور ہرے پودینہ کا پانی نیم جزو اور شکر سفید دونوں کے وزن کی برابر سب کو پکا کر جھاگ

اتارین جب جھاگ آنے موقوف ہوں صاف کر کے اور سکی و گیندین ڈالکر او توام دیکر کام میں لائیں شربت فودنج کھانے کی بھوک کی تحریک میں اس حد کو موثر ہو کہ جسکی شرح بیان نہیں ہو سکتی اور سوختہ خلطوں سے مدہ کو پاک کرتا ہو اور بطن کو دفع اور باہ کو زیادہ کرتا ہو اور نہایت مقوی باہ ہو اگر باہ لانے والی مجھولوں پر پوش کریں اور حلیہ اثر کرنے میں بے نظیر ہو صفت اسکی پودینہ پھوڑے ہوئے کا پانی میں مثقال اور رائی سٹح میں مثقال اور شب ریانی ایک مثقال پیکر نوے مثقال غیر ترش کیے ہوئے کے ساتھ ایک ہزار اور دو سو مثقال پانی میں جوش دین کہ نصف باقی رہے صاف کر کے پھڑ سو مثقال نبات سفید کے ساتھ توام دے کر کھاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار ایک ملحقہ تک ہو یعنی چار مثقال۔

عرق فودنج۔ یعنی پودینہ کا عرق کھانا ہضم کرتا ہو اور صغریٰ کو تسکین بخشتا ہو اور رقان اور درم طحال اور استسقا کے لیے نافع ہو صفت اسکی حاصل کریں پودینہ تازہ جودیر اور اسکے پانچ وزن مرکب انگریزی شہد کے ساتھ بطریق مقرر عرق پھینچیں اور شیشہ میں بگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت بقدر ضرورت بطریق انصرہ قند یا نبات یا اسکے مانند کے ساتھ تناول کریں عرق فودنج سادہ۔ دل اور مدہ اور ہاضمہ کو قوت دیتا ہو اور دہی میں اسکا شامل کرنا اسکی خوشبوئی اور خوش مزگی کا باعث ہو صفت اسکی حاصل کریں برگ پودینہ تازہ جودیر کہ چاہیں اور اسکا اسکے جھیر وزن خالص پانی میں بطریق مقرر عرق پھینچیں

فودنج۔ نئے کے پیش اور دلو کے جزم اور ذال میچ کے زبر اور جیم کے جزم سے بوزہ سے صوب ہو اور مادہ بگامہ اور گامہ اور بعض ترشیوں کا بھی مایہ ہوتا ہو اور اگر اسکو مرکہ اور روغن گل میں گوند کر

فصل قرضوں کے نسخوں کے بیان میں ہو

جانتا چاہیے کہ قرضوں کا باب سب سے پہلے ہو اور ابتدا اسکی اندر داخل ثانی سے ہو جو تمام اور کامل اور پورا کرنے والا تریاق کبیر کے نسخہ کا ہے کہ اسنے اول تریاق اوقافیہ ترکیب دیا ہے اور ترکیب قرضوں کی باعث کسبانی دو اون کی قوتوں کی ہے اور قریب ہو احوال اور مرتبہ میں گولیوں سے اور اقراض متوسطہ غنوات اور محاسن کے درمیان میں ہیں اور قوت اکثر قرضوں کی چار برس تک باقی رہتی ہے چنانچہ بیان مجمل طلبا شیر کے قرضوں میں ہو چکا ہے۔

قرض سب سے حکیم انصاری کی تالیف سے دلور شد معزالہ میرزا ابراہیم کے خط سے منقول نافع ہو واسطے ایجابی اور مثالی کے اور مدد کو قوت دیتا ہے اگر نسخہ تازہ کے ہرے پتوں کے بانی پختہ ہوئے ہیں ترص بنامین صفت اسکی گل سفید صفائی اور ناز و ہوا اور گند کے بیج اور اگر ہندی اور صفر فارسی کوٹ چھانکر اور قلعہ تازہ کے پتوں کے بانی میں گوندھ کر قرض تیار کریں۔ قرض اور مضمون کہ بخدا جزا جملہ کے ہے اسکو سولہ بھی کہتے ہیں تلخیص کرتا ہے اور سدوں کو کھولتا ہے اور جگر اور اطحال اور مدد کی تیاریوں کو نافع اور آسقا کو سوز مند اور ضا و اسکا واسطے درد سر یعنی اور نزلات قدیم اور سرد و رمون کے غلیل کر کے لیے بہت موثر چنانچہ افیون کے بیان میں اس تریاق میں جو سواطیر سے موسوم ہو قبل ازین مذکور ہو چکا ہے اور اس مقام پر بھی وہ نسخہ جو قرابادین رازی سے منقول ہے بیان کیا جاتا ہے اور اختلاف اس نسخہ کا نسخہ قبل سے دو اون کے اوزان میں ہو صفت اسکی حما اور چرائیہ خیرین اور کا بھل اور کوٹھ اور اجوائن دلی اور مرچ سفید اور مرچ سیاہ ہر ایک سے ایک دانگ مثقال اور ہوزن و دھیر

مکالتی ہے اور آب و غذا کے تخی کو مانع ہو اور ہوا و بانی کے مناد کو بھی منع کرتی ہے اور مددگار مضمون اور چنانچہ اسکا دہن کی رطوبتوں کو منع اور قوت بانی کو زائل اور سوزوں کے مناد کو درد کرتا ہے اور مرضی انفس کو کہ جس دانتوں کی جو برطرت کرتا ہے اور مدد اور جگر اور اطحال کے لیے نافع ہے اور قریب اندر و برتن میں بانی ایک مدت تک رہتا ہے اور خرابی میں ہونے پاتا ہے اور نوش کرنا اس بانی کا جو قریب درد برتن میں ہو غلط ہے آب کا مصلع ہے اور طاعون نفع کرتا ہے اور استسقا کو مانع اور جو شراب کہ قریب دوغ میں ترکیب دیا ہے گرم اور ہلکے مٹنے والی بدن سے اور خارا اسکا کتر اور قریب نوش کہ نہ کی کثرت قریب غنات کی موثر ہے اور مصلع اسکا بھول کا گوند اور لوبات ہیں اور مقدار نوراک اسکی ایک درم تک اور بدل اسکا فقر البودہ ہے۔

قاف وند ایک بھر سفید روشن کا نام ہے جو چربی سے مشابہت رکھتا ہے اور بوجھ نہیں رکھتا اور اسکو حبشہ اور نواح میں سے لاتے ہیں اور شحم تافدی نام رکھتے ہیں گرم خشکی مائل ہے اور ریون کو تحلیل کرتا ہے اور باہ کو حرکت میں لاتا ہے اور لوبات اور حریروں کے ساتھ پڑانی کھانسی اور درد زانو اور درد تھک گاہ اور پھٹوں کے صفت کو نفع کرتا ہے اور مقدار اسکی نوراک کی تین درم تک ہے قرا دار و قاف کے ساتھ ایک دوا ہے سیاہ رنگ مرکب کہ سب دور کرنے کے بعد استعمال کرتے ہیں اور یہ لفظ مرکب ہے ترکی اور فارسی سے صفت اسکی لوباد اور تانبہ جلایا ہو ابر ایک سے دو درم اور توشیا بارہ درم کوٹ چھان کر مرغ کے اندر کی زد دی میں گوندھیں اور مرغ کے اندر کے پوست میں رکھ کر اور گل حکمت کر کے بجائے میں ڈالیں بعد اسکے بہت پیسکر آگہ میں چھینیں۔

تر اور خشک خارش بطل کرین نافع ہو گا اور اگر اسکو دل پر رکھیں اسکو کچا دیکھا اور درمون کے تحلیل کرنے میں بھی نہایت موثر و صفت اسکی حاصل کرین گیون کا آٹا اور جو کا آٹا اور اسکو گرم پانی بغیر نمک میں گوندھیں اور قرض تیار کریں اور ایک سوراخ اسکے درمیان میں کریں اور اسکو انجیر کے پتوں میں لپیٹیں اور کسی برتن میں انکر سایہ میں رکھ چھوڑیں یہاں تک کہ سڑ جائے اور خراب اور بد بو دار ہو جائے اس برتن سے نکال کر کام میں لائیں اور بھنے اس میں خوشبو دار دوا میں اضافہ کر کے سرکہ میں غلوٹ کرتے ہیں اور ایک مدت تک دھوپ میں رکھتے ہیں اور جات کے وقت استعمال میں لاتے ہیں۔

فیروز نوش افیون دار۔ الف کے حرفہ میں افیون کے بیان میں اور فیروز نوش جب مسک یعنی مسک دار الف کے حرفہ میں جو ہا کے پونے کے ساتھ ایلچ کے بحث میں مذکور ہو چکی ہے۔

قاف کی کتاب

قاف کا باب الف کے ساتھ

قاف۔ فارسی قبری مشہور ہے کہ زمین یا پتھروں کے گرم پانی سے جوش مارتی ہے سیاہ سرخی مائل اور بعضی سخت اور بعضی سیال ہوتی ہے اور چوبی مکانات اور حوضوں اور حماموں اور کشتیوں پر پانی سے حفاظت کے واسطے ملتے ہیں و لیکن اسوقت میں کہ قندر خاک کے ساتھ اسکو پکاتے ہیں تاکہ کشتی وغیرہ پر چوبی مل سکے اور قوت اسکی تین برس تک باقی رہتی ہے گرم اور خشک ہے تیسرے درجہ میں اور سب غلوٹ میں قیر سے نزدیک ہے و ملون اور درمون کو پکاتی ہے اور تحلیل کرتی ہے اور سینہ اور دماغ سے غلیظ غلوٹوں کو

اور دراپنی مصطلکی ردی اور زعفران ہر ایک سے دو دانگ متقال اور بالچھر اور تیز بات ہر ایک سے نیم متقال اور مکی صافی یعنی بول دو دانگ متقال کوٹ چھانکر شراب ریحانی جیدین قرص تیار کریں قرص استسقاء مختار سے منقول اور مجرب ہو صفت اسکی زرشک کا حصہ اور زرشک منقے ہر ایک سے دس درم اور گلاب کے پھول پانچ درم اور لکڑی کے بیج اور زعفران کے بیج اور مجموعہ کے بیج اور مصطلکی اور لاکھ دھوئی ہوئی اور ریونڈینی ہر ایک سے ایک درم اور بالچھر نیم درم بدلتور مقرر ایک ایک متقال کے برابر قرص تیار کریں پس ایک قرص آئین سے چائیں درم کلہ سنی کے پانی اور بنیں درم کوہ کے پانی اور دس درم بنیں اور پانچ درم المتاس کے ساتھ استعمال کریں قرص اندر و خورون ریونڈینیہ متاخذ اور آکھ کے لیے نافع ہو صفت اسکی مازوے سبز اور کندر اور شب یامانی ہر ایک سے تین متقال اور زراوند ہرج دس متقال اور قلعہ لیس ایک متقال سب کو کوٹ چھان کر اور شراب ریحانی میں گوند حکر قرص تیار کریں اور سایہ میں گھلا کر گاہ رکھیں پس حاجت کے وقت گلاب میں پسکھلا کریں۔

قرص اندر و خورون بیاض جربات حکیم محمد باقر حسینی شیرازی سے منقول کہ معالیہ کے ہاتھ کی لکھی ہوئی تھی اور یہ قرص قدیمی حکیموں کی تالیف سے جو نافع ہو فارغی اور آتشک اور برانے قرصوں کے لیے اور درم اور رنگ کے آدمی کی گولیاں بناتے ہیں صفت اسکی گھون کا آٹا آٹھ متقال اور سیاب یعنی پارہ دھویا ہوا تین متقال اور افیون اور غیر اشب ہر ایک سے نیم متقال کوٹ چھان کر قرص تیار کریں اور ان قرصوں کے استعمال میں

ہو کہ اول بدن کا تفتیہ کر لیا ہو اور ترشیوں اور نمک کو ترک کر دیا ہو اور قوت اس قرص کی دو برس تک باقی رہتی ہو اور چار روز اسکو استعمال کریں ہر روز دو متقال اور بعد چار روز کے تین روز اور اگر اس قرص کی عین یہ دوا استعمال کریں صفت اسکی زراوند ہرج اور کندر اور مازوہ ہر ایک سے ایک متقال اور شب یامانی اور مری ہر ایک سے چار متقال اور قلعہ لیس ایک متقال کوٹ چھان کر لاکھ آئین قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک متقال ہو اور اقراس اندر و خورون جو تریاق افغانی میں کر تریاق غافلہ سے مستعمل ہیں حوت اہن میں انھی کے بیان میں اور باقی افیون کے ذکر میں سابق مذکور ہو چکے ہیں اور قرص اسکی یعنی پازرنگی کے قرص اور اس نئی مورد کے قرص اور پازرلس یعنی زرشک کے قرص اور زراوند افغانی سولف ردی کے قرص اور پازرلس یعنی بیج سوسن نیلگین کے قرص اور سیب زین مونا کی جڑ کے قرص اور قرص بلوط اور قرص منقشہ اور قرص ششاش افیون کے بیان میں لوم قرص رہاں اور قرص زراوند اور قرص طباشیر اور قرص تبرشب اور قرص فافش اور قرص قلعہ اور قرص کافور اور قرص کاکچ اور قرص کل آئندہ یعنی سرس کے بیان میں اور قرص کھباد اور قرص اکوب الارض اور قرص لولو یعنی موتی کے قرص اور قرص لک یعنی لاکھ دھوئی ہوئی کے قرص اور قرص مازولون اور قرص مصطلکی اور قرص مقل یعنی گول کے قرص اور قرص زراوند افیون کے بیان میں یہ سب قرص ہر ایک اپنے مقام پر اپنے اپنے حوت میں مذکور ہوئے اور مذکور ہوئے انشاء اللہ تعالیٰ۔

قرص ابن ماسویہ تھے اور ضیہ اور صفت معدوم کو نافع ہو صفت اسکی ناگرموتھ اور اگر گندی اور مصطلکی ہر ایک سے ایک جزو برابر وزن کوٹ

چھان کر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو کے پانی کے ساتھ کھائیں قرص اسقو لو قندریون۔ بنسیر صاحب بنیاج جگر اور طحال کے ورمون کو تافع ہو اور سندھ کھربتا ہو صفت اسکی کافور قندریون چار درم اور بعد اور بڑی دین اور جب انبان مقشر اور جب کاکچ اور چاؤ شیر اور بلوط تلخ ہر ایک سے دو درم اور تین درم بنیں درم سب دواؤں کو کوٹ چھان کر اور پانی میں گوند حکر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہو

قرص اسقو لو قندریون یعنی اور درم متقال کو نافع ہو اور اس حد کو درم تحلیل کرنے میں موثر ہو کہ اگر اس کے استعمال کی افراط کی جائے تو تحلیل کو تحلیل کر دے گا صفت اسکی اسقو لو قندریون سات درم اور چھانلو کے بیج اور کبرک جڑ کا پوست ہر ایک سے دس درم اور زراوند ہرج اور سداب کے پتے اور تخم سپندان اور شش ہر ایک سے تین درم شش کو سرکہ میں حل کر کے اور باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر اور آئین گوند حکر قرص بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک متقال بنسیر بنیاج مارا لاهول کے ساتھ لوش کریں

قرص بار ویرقان زراوند اور نعش اور خفان قلب اور کھاشی اور بخوابی اور بول دل اور صفت جگر کو سود مند ہو صفت اسکی کھیرے لکڑی کے بیجوں کا غر اور کدوے شیرین کے بیجوں کا غر ہر ایک سے تین درم اور زرشک منقے اور گلاب کے پھولوں کی پتی ہر ایک سے چار درم اور کاسنی کے بیج اور شوت کے بیج اور زعفران کے بیج بھوسی (ٹاڑے) ہوئے اور ششاش منقہ کے بیج اور کاهو کے بیج اور سیلوجین مفید ہر ایک سے دو درم اور ریونڈینی اور لاکھ دھوئی ہوئی اور رب السوس اور فافش کے پھول اور بولف دیوی

ہر ایک سے ایک درم اور چندل مسخ اور چندل سفید اور گونہ بول کا اور نیلو فر کے پھول ہر ایک سے ایک مثقال کو مثقال چھان کر اور پانی میں گوند ہلکا کر تیار کرین ایک خوراک کی مقدار تین درم ہر شربت ششخاش کے ساتھ نوش کرین

قرص بزور۔ جرب اور خرفہ گردہ اور مثقال کو نافع ہو صفت اسکی خرفہ کے بیجوں کا مغز درم اور کدو کے بیجوں کا مغز اور خرفہ کے بیج پست اتارے اور مغز بادام چھیلے ہوئے اور کثیر اور نشاستہ اور رب السوس اور ششخاش سفید کے بیج اور گل ارمنی اور اجودہ کے بیج ہر ایک سے دو درم کوٹ چھان کر اور پانی میں گوند ہلکا کر بنا میں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو

قرص ہزور بار و سحی سرہنمون کا قرص تیس کو بچا تا ہو اگر اسکو منہ میں رکھیں اور پانی اسکا نگلیں اور پیاب کی سوزش کو بھی نافع ہو

اسکی کبیرے گڑھی کے بیجوں کا اور کدو کے شیریں کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے دو درم اور کا ہو کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے نیم درم اور رب السوس ایک ہزور کا چار درم کوٹ چھان کر اور ہرے خرفہ کے بیجوں کے پانی اور سفول کے عواب میں گوند ہلکا کر اور پیٹھے قرص تیار کرین ہر ایک قرص مثلاً باقلہ۔

قرص بزور قرابادین کو توالی سے منقول یرقان سیاہ اور لمبی اور سوداوی بیجوں کو نافع ہو اور محال اور جگر کی بیماریوں کو مفید صفت اسکی کبیرے گڑھی کے بیجوں کا مغز اور خرفہ کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے پانچ درم اور بیسوں سفید اور کثوث کے بیج اور اجودہ کے بیج ہر ایک سے

تین درم اور غافث کے پھول اور آستین و می ہر ایک سے دو درم اور پوند پینی چار دانگ اور دوسرے نسخہ میں اجودہ کے بیج داخل نہیں ہر ایک کوٹ چھان کر ہزور مقرر قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار دو درم سے آٹھ درم تک ہو نہری کاسنی کے پانی اور پانچ درم کلقتد کے ساتھ نوش کرین

قرص برکی۔ یہ قرص ہلکا کرنے والا اور نفیخ خام اور صفا کو خارج کرتا ہو اور حیض کو جاری اور حرارت کو کم کرتا ہو اور جرب کے واسطے سود مند صفت اسکی۔ پینچہ شیخ الرشید پست کا بلی ہر کا اور پست ہیشہ کا اور آلمہ منقہ اور پست کا بلی مقرر یعنی باے بزرگ پست اتارے ہوا ہر ایک سے ایک ہزور اور نسوت سفید و حوت تراشی ہوئی اور رغن بادام شیریں میں جرب کی ہوئی سب دواؤں کے وزن کے برابر اور فانیہ یعنی قند سفید و دواؤں کا تین وزن اول فانیہ کو پاتیلہ میں ڈال کر اور پتھر پانی آگین ملا کر جوش دین جب قوام پر آجائے دوا میں آہر چھڑکین اور بخوبی ملا کر قرص تیار کرین ہر ایک قرص بوزن درم اس پانی کے ساتھ کہ جبین جوش کیا ہو دھینہ خشک اور صاف کیا ہو نوش کرین پس تحقیق کہ یہ قرص دس مجلس میں مجلس تک اجابت کرتا ہو یعنی دست لانا ہو میں دست تک اور اس قرص کے استعمال کے زمانہ میں عصر کے وقت غذا نوش کرین اور جبدن کا اس قرص کو کھائیں نسوت خود آب کے ساتھ کہ رغن زیتون سے جرب کیا ہو نوش کرین پس اگر بلغم زجاجی خارج کرنے کی احتیاج ہو تو چاہیے کہ اسکا ذرا کیا جائے اس قرص کی دواؤں پر چار ہزور ہلکا اور ختم ظل یعنی اندر این کے پھل کا گودہ اور نسخہ کو توالی میں نسوت کا وزن دو درم ہو اور فانیہ یعنی قند سفید چھ اسار کہ ایک اسار ساڑھے چار مثقال کا وزن ہو اور باقی دوا میں ہر ایک سے

ایک درم ہیں اور وہ کتا ہو کہ ایک خوراک اس قرص کی دس درم ہو ہیشہ میں تین مرتبہ کھائیں قرص برکی۔ کہ سیکھیل ذخیرہ میں جرب طلب کے بیان میں لایا ہو صفت اسکی پست زرد ہر کا اور پست ہیشہ کا اور آلمہ منقہ اور باے بزرگ پست اتاری ہوئی ہر ایک سے ایک ہزور اور نسوت سفید و ہزور کوٹ چھان کر اور پتھر کے پانی میں گوند ہلکا کر قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار تین درم ہو اگر تھیکہ کے واسطے نوش کرین تو ایک خوراک کی مقدار دس درم سے میں درم تک ہو۔

قرص بزور قرابادین قانون سے منقول نافع ہو واسطے اسہال طبیعت اور آنتوں کے قرون اور خون کے دستوں کے لیے اور مفید ہو اس آدمی کو کہ جسکے معدہ میں غذا اضم نہ ہوتی ہو اور پیش اور بشدت آنتوں کے درد کے لیے نافع اور بوا سیر خونی کو سود مند اور خون حیض کو بند کرتا ہو جو بیوقت ہے در پے جاری رہتا ہو صفت اسکی تخم مور و اور سولف دسی اور سولف رومی اور اجو این دسی اور اجودہ کے بیج اور اجو این خراسانی سفید اور دوقوئی جنگلی کا جرب کے بیج ہر ایک سے ایک اور قلعینی ساڑھے سات مثقال و رافون چھ درم کوٹ چھان کر اور شراب ربیانی میں گوند ہلکا کر تیار کرین ہر ایک قرص بوزن نیم درم اور پتھر کے استعمال فرمائیں ایک خوراک کی مقدار ایک قرص ہو مناسب عرفوں کے ساتھ نوش کرین قرص جند بید ستر تقطیر البول اور سلس البول کو نافع صفت اسکی مزہ خوش اور سداب اور اجو این خراسانی اور سولف رومی ہر ایک سے ایک درم اور جند بید ستر و درم و سلس و ن

اگر ہندی اضافہ کریں تو ہوگا یہ نسخہ نہایت قوی۔
 قرص شب - خون کو بند کرتا ہے جس سے
 کہ جاری ہو۔ صفت اسکی شب یانی اور سر نہ
 اصفہانی ہر ایک سے ایک درم اور گہرا باد۔
 موتی ناسفتہ اور آقا قیام ہر ایک سے تین درم
 اور درم الاخون اور گوند بول کا اور کیتیرا ہر ایک
 سے دو درم سب کو باہر یک پیسہ قرص تیار کریں
 اگر قرص ایک کی مقدار نیم درم سے ایک مثقال تک ہو
 قرص شب - یہ نسخہ معصومی صفت اسکی
 شب یانی اور بارہ سنگے کے سنگی جلا کے
 ہوئے اور کیتیرا اور گل ارنی اور خرفہ کے پتے بھوسی
 اتارے ہوئے سب کو برابر وزن کوٹ چھانکر
 اور خرفہ کے پتوں کے پانی میں گوند صکر قرص
 تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہر شربت
 حب الاس کے ساتھ نوش کریں۔
 قرص شب - یہ نسخہ دیگر صفت اسکی
 شب یانی اور درم الاخون اور گھنار فاسی ہر ایک
 سے تین درم اور کیتیرا چھ درم اور گوند بول کا
 تین درم کوٹ چھانکر اور خرفہ کے پتوں کے پانی
 میں گوند صکر قرص تیار کریں ایک خوراک کی
 مقدار ایک درم ہر شربت حب الاس کے
 ساتھ نوش کریں۔
 قرص شبرم - نافع ہے استسقاء ذی کو چھل
 کی سردی سے ہوا اور واسطے خارج کرنے
 رطوبتوں کے سودمند اور آب زرد کو بطریق
 دستوں کے نکالتا ہے صفت اسکی شبرم اور
 پست زرد ہٹ کا برابر وزن کوٹ چھانکر قرص
 تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک دانگ
 سے ابتدا کریں ایک درم تک سکجین کے
 ساتھ کھائیں۔
 قرص صمغ - وضع علی کی اور شجاری کو

آسان کرتا ہے اور کچھ مردہ و زنده کو شکم سے
 آسانی نکالتا ہے صفت اسکی مرکی اور جاویشیر
 ہر ایک سے ایک درم اجلیقیت منتن یعنی منگ
 بد بود نیم درم کوٹ چھانکر اور سداب کے
 پانی یا خالص پانی میں گوند صکر قرص بنائیں سب
 ایک خوراک ہے۔
 قرص طرا شیش - خون کو بند کرتا ہے جس سے
 کہ جاری ہو خصوصاً بواسیر کے خون کو اور خون
 ٹھونکنے کو مفید صفت اسکی دم الاخون اور
 سونگ کی جڑ جلائی ہوئی اور صند نعیمی ہمیں جلائی
 ہوئی ہر ایک سے دو درم اور بازو سے سبز اور
 نشاستہ اور کیتیرا اور گوند بول کا ہر ایک سے ایک
 درم اور افینین اور زعفران اور کا فوسفوری
 ہر ایک سے ایک دانگ کوٹ چھانکر اور اسپنول کے
 لعاب میں گوند صکر قرص بنائیں ایک
 خوراک کی مقدار ایک مثقال سے دو
 مثقال تک ہے۔
 قرص طحال - تالیف میر محمد زمان والیکم
 میر محمد مومن مرکبات تحفہ المؤمنین سے منقول
 درم اور درم طحال کو کہ نہایت اور شدت ہو مجرب
 ہے صفت اس کی گلاب کے پھول چھ درم اور
 زرد شک تین درم اور پیرے لکڑی کے بیج اور
 خرفہ کے بیج ہر ایک سے دو درم اور ریوند
 چینی اور نسلیون اور لاکھ دھونی ہوئی اور کا فو
 فیصوری اور فستقین کا عصا رہ اور زعفران اور
 نیلے سوسن کی ٹہر ہر ایک سے ایک درم اور
 غافٹ کا عصا رہ نیم درم اور بالچہ ایک درم
 کوٹ چھانکر قرص تیار کریں ایک خوراک کی
 مقدار ایک مثقال ہے سکجین اور کاسنی کے
 پانی یا سونف دہی کے پانی یا شاترہ کے پانی
 کے ساتھ نوش کریں۔

قرص طحال دیگر - کتے ہیں کہ یہ قرص درم
 طحال کو نہایت مفید اور مجرب ہے صفت اسکی
 نیلے سوسن کی ٹہر چار درم مرج سفید اور بالچہ اور
 اشق ہر ایک سے دو درم اشق کو سرکہ میں بھجوا کر
 ایک ایک مثقال کے برابر قرص بنائیں۔
 قرص - قانون شج الرئس معالجات طحال سے
 منقول وہ فرماتے ہیں کہ یہ نسخہ ہمارے مجربات
 سے ہے اور فی حقیقت ایسا ہی ہے کہ اکثر طبیبوں کے
 تجربہ میں آیا ہے صفت اسکی شبرم اور پست
 کبر کی جڑ کا اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے
 اور سداب اور سمبھا لو کے بیج اور زوفاسے
 خشک سب کو برابر وزن کوٹ چھانکر قرص بنائیں
 ایک خوراک کی مقدار تین درم تک ہو سکجین ہادہ
 کے ساتھ نوش کریں اور جانا چاہیے کہ جب وقت
 اسکے ساتھ کھانسی ہو تو سکجین کے ساتھ نہ کھانا
 چاہیے بلکہ جو شانہ بیج کبر اور شبرم اور جھاڑ کی جڑ
 اور زوفاسے خشک اور لطیفی پست اتاری ہوئی
 ہر ایک سے نیم درم اور قدرے قلیل بیدانہ کے
 ساتھ نوش کریں اور اگر حرارت بہت غالب ہو تو شبرہ
 تخم خرفہ منقشر کے ساتھ کھائیں۔
 قرص طین - خون کے پیشاب کو نافع صفت
 اسکی خربوزہ کے بیجوں کا منقذ و خشمش کے بیج
 اور کیتیرا اور انجبار اور گھنار اور درم الاخون اور
 گل ارنی اور شب یانی سب دو اون کو برابر وزن
 کوٹ چھانکر اور اسپنول کے لعاب میں گوند صکر قرص
 تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔
 قرص طین دیگر - کہ خون کے پیشاب اور جرب اور
 قرص اور صنعت گردہ و شانہ کو نافع صفت اسکی
 گل ارنی اور گل مخوم اور گل قہری اور گوند بول
 کا بھونا ہوا اور نشاستہ بودادہ اور تخم مورد اور
 بلوط بریان ہر ایک سے تین درم اور قاتیلا

دورم کوٹ جھان کر اور بار تنگ کے عصارہ میں
گوئدہ کر قرض تیار کریں ایک خوراک کی مقدار
دو دورم ہی شیرہ قحتم خشخاش یا شیرہ تخم خیارین
کے ساتھ کھائیں۔

قرص طین و دیگر۔ خون کے پیشاب کو روکتا
ہی اور قرحہ شانہ کو سودمند صفت اس کی
کل محوتم اور نیسلوچین اور کثیر اور گوند بول کلاؤ
خرنہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور کھیرے
لکڑی کے بیج ہر ایک سے دس دو درم کوٹ
چھانکر پیچ میں گوند میں اور پیچ می پختہ سے
معرب ہو اور وہ انگو رکا پانی کہ بعد پکانے کے
دو ٹمٹ حمل جائے اور ایک ٹمٹ باقی ہے اور
بستہ ہو کر گاڑھا اور سرخ ہو جائے پس اس میں
اُن دواؤں کو گوئدہ کر قرض تیار کریں اور اگر
حوارہ غالب ہو تو اسپغول کے لعاب میں گوند میں
اور قرض بنا کر کشاکش کے ساتھ نوش کریں ایک
خوراک کی مقدار دو دورم ہی۔

قرص فحشہ شست۔ یعنی قرض سنبھا لوطیال کو نافع
ہی صفت اس کی سنبھا لو کے بیج اور کاسنی کے
بیج اور خرنہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور
مغز بادام پوست اتارے ہوئے اور کدو کے
بیجوں کے مغز سب کو برابر وزن کوٹ چھانکر اور پیچ
میں گوندہ کر قرض بنائیں۔

قرص دیگر۔ پودینہ اور سداب کے پتے ہر ایک
سے اڑھائی درم اور تخم نام تین درم اور قرحہ فاسی
ایک شقال اور اجوائن دس ایک درم کوٹ چھانکر
قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہی
جوشاندہ زیرہ کے ساتھ نوش کریں۔

قرص فوہ۔ یعنی قرض مجیٹھ کہ شیخ الرئیس نے
قرابادین قانون میں لکھ کر فرمایا کہ یہ قرض نافع ہی
سختی طحال اور درد جگر اور پڑانی تھون کے واسطے

صفت اس کی مجیٹھ بارہ درم اور کبر کی جڑ کا پوست
اور ملٹھی اور زراوند طیل ہر ایک سے ایک درم
اور دوسرے نسخہ میں ہر ایک سے دو دورم اور
بعضے طبیبوں نے اہل السوس یعنی بیج سوس کو
بھی بقدر دو دورم داخل کیا ہے اور ظاہر ایسا معلوم
ہوتا ہے کہ نسخہ شیخ الرئیس میں اہل السوس یعنی ملٹھی جو نہ
اہل السوس پس سب دواؤں کو کوٹ چھانکر اور پیچ میں
سادہ میں گوئدہ کر قرض تیار کریں ہر ایک قرض میں
دو دورم ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہی جوشاندہ
فستقین کے ساتھ نوش کریں اور بعضوں نے لکھا ہے کہ
سولف رومی کے جوشاندہ کے ساتھ کھائیں۔

ایضا قرض فوہ۔ بنسخہ سید سمیع۔ ذخیرہ میں
لکھا ہے صفت اس کی مجیٹھ اور کبر کی جڑ کا
پوست اور زراوند حرج اور فستقین رومی سب
دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھانکر قرض تیار کریں
ایک ایک شقال کے برابر مقدار خوراک ایک
قرص ہی سنجبین ترش کے ساتھ کھائیں۔

قرص فوہ۔ بنسخہ دیگر سودمند ہے اُن بیماریوں
کے لیے کہ جو قرض سابق میں مذکور ہوئے ہیں اور پیچ
طحال یعنی تلی کے مواد پکانے کے لیے نافع اور
آزمایا ہے صفت اس کی مجیٹھ بارہ درم اور کبر کی
جڑ کا پوست اور نیلے سوس کی جڑ اور زراوند طیل
ہر ایک سے دو دورم کوٹ جھان کر اور سنجبین
میں گوئدہ کر قرض تیار کریں ایک خوراک کی
مقدار دو دورم ہی۔

قرص قرح۔ صفراوی دستون کو نافع ہی جو
تھون میں عارض ہوں صفت اس کی قرح اور
طائیف اور جو کے کے بیج بھونے پھلے اور حب لاس
یعنی مورد کے بیج اور بلوط سب دواؤں کو برابر وزن
کوٹ چھان کر قرض تیار کریں ایک خوراک کی
مقدار ایک درم ہی ایک شقال تک شربت سیب

یا مورد کے ساتھ نوش کریں۔
قرص کرناج۔ بنسخہ صاحب کامل الصنامہ
طحال کی بیماریوں کے لیے نافع ہی اور وہ لکھتا ہے
کہ اکثر لوگ اس قرض سے زائل کرتے ہیں طحال
کی سختی کو صفت اس کی کرناج یعنی بڑی مائیں
چار شقال اور گول مرچ اور بالیچ اور اسارون یعنی
نکر اور اشنک ہر ایک سے دو شقال اشنک کو بیاضنگلی
کے سرکہ میں بھلو کر حل کریں اور باقی دواؤں کو
کوٹ چھانکر اور اس میں گوئدہ کر قرض بنائیں مقدار
مستعمل ایک شقال ہی سنجبین بڑوری یا سنجبین
سادہ کے ساتھ نوش کریں۔

قرص لبوب۔ یعنی قرض مغزیات مجاری بول
اور دیشانہ کے قرحون کو بیج سے پاک کرنا صفت
اس کی مغز فندق اور مغز پیستہ اور مغز بادام شیرین
اور مغز بیدانہ اور خربوزہ کے بیجوں کا مغز اور
کھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز اور کدو کے
بیجوں کا مغز اور ریزوز۔ کے بیجوں کا مغز اور
دانہ ملب کا مغز اور خشخاش کے بیج اور نشاستہ
اور خطی کے بیج اور خبازی کے بیج اور ملٹھی اور
کل ارنی اور چلنوزہ کا مغز اور دو تو تھوون کا جگر
کے بیج اور سولف دسی اور اجود کے بیج ہر ایک
سے دو دورم سب دواؤں کو کوٹ چھانکر انسی کے
لعاب میں گوند میں اور گولیان بنائیں اور خشک
کر کے ہر روز ایک شقال جلاب کے ساتھ کہ مناسب
مزانج ہو نوش کریں۔

قرص مبارک۔ تب دق اور تب محرقہ اور
رتان کو نافع ہی اور پیاس کو بھاتا ہے صفت
اس کی گلاب کے پھول اور سنجبین ہر ایک
سے پانچ درم اور نیسلوچین سفید اور کھیرے لکڑی
کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے اڑھائی درم اور کھیر
کے بیج سارے تین درم اور کدو کے بیجوں کا مغز

دو درم اور رب السون ایک شقال اور کا نور
بڑا دھنگ کوٹ چھا کر اور اس پھول کے لعاب میں
گوندھ کر قرص بنائیں۔

قرص میں ہر بڑا جگہ تھوڑا قدر درم کے مجربات سے
گرم پتوں کے دروازے اور پیاس بچھانے کے
پیسے قرص کا غور کے قائم مقام ہر صفت
اسکی معنی ناسفہ اور نسلوچ اور مکی یعنی بول
ہر ایک سے دو شقال اور عندل سفید و عندل
سرخ اور نمد فر اور دھینہ خشک اور گلاب کے پھول
اور چمک کے بیج اور کاسنی کے بیج اور غرہ کے بیج
اور کہ دے بیج و تر بوز کے بیج ہر ایک سے تین شقال
اور نشاستہ اور کثیر اور ابوائن خراسانی ہر ایک سے
دو شقال اور خشک نش سفید چار شقال سفید کوانی
میں بھگو کر بغیر صاف کرنے کے آٹھ اسین قرص تیار
کریں اور یہ قرص موافق اس طبیعت کے ہے جو کافور
نوش کرنے سے نفرت کرے۔

قرص میں ہر چھین کو بند کرنا چوتھ کثرت سے جاری
صفت اسکی مرکی صافی یعنی بول دو درم اور
نسلوچین دس درم اور کا ہو کے بیج اور غرہ کے
بیج ہر ایک سے پندرہ درم اور دھینہ خشک پانچ
درم اور گلاب کے پھول اور گلاب ہر ایک سے دو
درم اور گل ایمنی پانچ درم اور کافور نیم درم اور
نوش کے پانی کے ساتھ نوش کریں ایک خوراک
کی مقدار دو شقال ہو۔

قرص مر۔ اور ارجھن کے لیے نافع صفت
اسکی مرکی یعنی بول تین درم اور ترس یعنی
مد باقلا سے مصری پانچ درم اور مداب کے پتے اور
پودینہ نہری اور خشک طر مشیع یعنی پودینہ ہمالیہ
اور حلیت یعنی ہینکا اور بھیشا اور سیب پانچ اور جالو نشیر
اور قسط شیرین اور پاپیٹ ہر ایک سے دو درم اور
سکے پانی میں قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار

ایک شقال ہو۔

قرص میں ہر چھین کو بند کرنا چوتھ کثرت سے جاری
صفت اسکی مرکی صافی یعنی بول دو درم اور
نسلوچین دس درم اور کا ہو کے بیج اور غرہ کے
بیج ہر ایک سے پندرہ درم اور دھینہ خشک پانچ
درم اور گلاب کے پھول اور گلاب ہر ایک سے دو
درم اور گل ایمنی پانچ درم اور کافور نیم درم اور
نوش کے پانی کے ساتھ نوش کریں ایک خوراک
کی مقدار دو شقال ہو۔

قرص مر۔ اور ارجھن کے لیے نافع صفت
اسکی مرکی یعنی بول تین درم اور ترس یعنی
مد باقلا سے مصری پانچ درم اور مداب کے پتے اور
پودینہ نہری اور خشک طر مشیع یعنی پودینہ ہمالیہ
اور حلیت یعنی ہینکا اور بھیشا اور سیب پانچ اور جالو نشیر
اور قسط شیرین اور پاپیٹ ہر ایک سے دو درم اور
سکے پانی میں قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار

ایک شقال ہو۔

ایک شقال ہو۔

قرص میں ہر چھین کو بند کرنا چوتھ کثرت سے جاری
صفت اسکی مرکی صافی یعنی بول دو درم اور
نسلوچین دس درم اور کا ہو کے بیج اور غرہ کے
بیج ہر ایک سے پندرہ درم اور دھینہ خشک پانچ
درم اور گلاب کے پھول اور گلاب ہر ایک سے دو
درم اور گل ایمنی پانچ درم اور کافور نیم درم اور
نوش کے پانی کے ساتھ نوش کریں ایک خوراک
کی مقدار دو شقال ہو۔

قرص مر۔ اور ارجھن کے لیے نافع صفت
اسکی مرکی یعنی بول تین درم اور ترس یعنی
مد باقلا سے مصری پانچ درم اور مداب کے پتے اور
پودینہ نہری اور خشک طر مشیع یعنی پودینہ ہمالیہ
اور حلیت یعنی ہینکا اور بھیشا اور سیب پانچ اور جالو نشیر
اور قسط شیرین اور پاپیٹ ہر ایک سے دو درم اور
سکے پانی میں قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار

اسہال بائیمہ کے صفت اسکی قرحم کے بیچون کا
سفر کو کھینچ ہر ایک سے تین ابوالباس و سونف
رومی اور فطرون ہر ایک سے ایک درجی یعنی
ایک درم کوٹ چھوٹا بھینسک اور شدین کوٹ
بجوں تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک
آخر دس یا پندرہ روٹ کے برابر ہر تحقیق کہ ہلال
بائیت بسولت کرتی ہے اور ابوالباس ایک دانہ
مشقال ہے اور ایک قول کے بموجب ایک دانہ
درم ہے اور درجی ایک مشقال اور بعضوں کے
نزدیک درم ہے۔

دوا القرحم دیگر کہ یہ بھی شیخ الرئیس کی
تالیف سے ہے پورے وزن کو بہت موافق اور اس کے
قبض کو دفع کرتی ہے صفت اسکی قرحم کے بیچون
کا سفر جس قدر چاہیں لیکر اور اسے دس وزن
انہر میں گوڑھ کر بقدر ایک جوزہ حاجت کے
وقت تناول کریں اور دوجوزہ تاک بھی دیکھیں
اور اگر چاہیں کہ دو وزن کا شیر خال کو اور تمام دیکھو
بجوں بنائیں اور بقدر ایک اوقیہ یعنی ساٹھ سے ساٹھ
مشقال تناول کریں تب بھی خوب ہے۔

بجوں القرحم یعنی روغن اسکا قریب بالفعل ہے
خام اسکی کے بیچون سے اور تخم انگن کے روغن
کا تاقی کم مقام اور اس سے زیادہ ہے گوکہ ناکل و
درمون کو تحلیل اور معدہ سے کثرون کو خارج
کرتا ہے اور رختوں کو نافع ہے اور معدہ کو مضطرب
تاش اور نوش کرنے کی ہمیشگی مورت برص ہے۔
صفت اسکی حاصل کریں قرحم کے بیچون کے سفر
اور انکو چل کر اور گرم پانی چھڑک کر روغن بادام کے
طریق سے کہ سفر وہ روغنوں میں بیان کیا گیا
تمام دیکھو پورین کہ روغن اسکا خارج ہو حاجت
کے وقت کام میں لائیں۔

مرس قرحم - طبع کو نرم رکھتا ہے اور بھگم

اور چندہ خلطون کا غسل بہ صفت اسکی
حاصل کریں قرحم کے بیچون کے سفر میں دانہ اور
گول مرچ پنج دانہ اور رومی یعنی بھیمہ میں اوقیہ یعنی
ساٹھ سے بائیس مثقال سفر قرحم اور گول مرچ
کو کوٹ کر اور بھیمہ میں نانہر یعنی تین اور اگر
بند دانہ ماہودان بھی اضافہ کریں تو موچا بگا یہ
نسخہ نہایت قوی بھگم کو مستون میں خارج کر کے
کے لیے اور اگر چار درجی یعنی چار درم سفر قرحم
بجوں نانہر یعنی نصف سو روٹی کے خارج کرنا ہے اور
انہر سفایح کی جو بعض فقہوں نے دانہ میں کر کے
اثر اسکا نہایت قوی و شدید کہ بین دانہ و قرحم
سوکا تب ہو کہ بین درم سے بین دانہ و درج
نسخہ کے ہیں

مرس قرحم دیگر مستون میں بسانی بھگم
مکالہ صفت اسکی حاصل کریں قرحم کے
بیچون کا سفر جس درم اور ایک مل گرم پانی میں
بھگوئیں اور دس درم قہ سفید میں مل کر اور صحت
کر کے نوش کریں۔

بجوں القرحم - قرحم کو زائل کرتی ہے اور اسکا
سردہ بخوبی طوتی ہے صفت اسکی قرحم کے بیچون
کے سفر چائش درم اور سیبچ درم درم نرم کوٹ کر اور
قد سفید میں گوڑھ کر بجوں تیار کریں ایک دانہ
کی مقدار باخ درم ہے اور یہ نسخہ وہ دوائیں رکھتا ہے
اور مزاج اسکا گرم اور خشک ہے دوسرے درجہ
کے آفرین۔

ناطع القرحم خلطون بائیمہ کو دستون میں
خارج کرتا ہے صفت اسکی قرحم کے بیچون کا سفر
اور بادام کا سفر پوست آٹا رہا اور سونف
رومی کو کوٹ کر شہد کے ساتھ بطریق ناطع
یکائین اور خواب سے پہلے بتفاریق شب کے
وقت تناول کریں اور ناطع حلوائے قہیدہ ہے۔

قر قرضل کہ اسکو فارسی اور ترکی میں بھجک
اور ہندی میں لونگ کہتے ہیں اور وہ شکوفہ
ایک درخت کا ہے کہ جزیرہ بین زیر بادات کے
جزیرون سے جو باد یہ سے موسوم ہے پیدا ہوتا ہے
اور ان مقامات سے علاوہ اور کسی جگہ پائین
جاتا ہے اور دو جزیرہ بالفعل و لذیز سے متعلق
ہے کہ وہ قرحم نصاری سے ہے اور یہ جزیرہ اس جزیرہ
سے غیر ہے کہ جہان حاضر پیدا ہوتے ہیں چنانچہ
سابق میں بیان کیا گیا اور طبعی خود لاکھیا دین
افزیدہ کرتے ہیں اور عطر اور روغن اور صوابے
خام کو بھی اس کے اسی جگہ سے لاتے ہیں اور اس کے
بین کہ درخت اسکا درخت کنار سے شاخ ہے اور
یہ اس کے فصل برگ ناما در اس سے خارج
زیادہ اور اس سے بہت چوڑا اور شافیل اسکی
باریک اور بندھن پبلی کی شاخوں کے مانند ہوتی
ہیں اور ادب سے نرم کر زمین کی طرف مائل جاتی
ہیں اور قرضل نیز اور بادہ ہوتی ہے اس کے نیچے
دانہ بزرگ کلم اور گرم مرہ اور خوشی ہوتے ہیں اور
اسکی بادہ کے دانہ خوشبودار اور تند تیزی کے
ساتھ ہوتے ہیں اور بہترین اسکا دانہ بادہ تند مرہ
قد سے شیرینی کے ساتھ خوشبودار قوی اخذات
ہے یعنی بہت تند تیزی رکھتا ہے کہ چبانے اور کوٹنے
میں اجڑا اس کے نرم اور مستوی ہوں اور اس کے
دانون کے سر پر ایک چیز جہابی ہوتی ہے وہ
بھی تند مرہ اور خوشبودار اور تیز ہے تیسرے
درجہ میں گرم اور خشک ہے اور سردہ کھولنے
والی اور مواد کو تحلیل کرنے والی اور بدن اور
دل اور سینہ اور معدہ اور جگر اور طحال اور اعضاء
باطنی اور دماغ اور ذہن کو قوت دینے
والی ہے اور درد سر و کوساکن کرتی ہے اور قوت
حافظہ اور باطنہ اور باہ کو قوت دیتی ہے اور بفرج

اس بن جوش آگے گھوڑے کی لید بن دفن کریں اور بعد مدت معینہ کے ٹھیکہ لکھ کر قرق انیق میں تقطیر کریں اور جدا کریں روغن کو پانی سے اور شیشہ میں بھر کر حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

شراب قرقفل۔ دل اور دماغ کو قوت دیتی ہے اور قرحٹ اور نشا لاتی ہے اور سودا کو دفع کرتی ہے۔

صفت اسکی نبات سفید یک من اور درخت بیل کی چھال دن سیر لکیر پانچ من پانی اسپرالین اور خم کے اندر بھر کر گھوڑے کی لید بن دفن کریں اور دس دن کے بعد کہ لال کو پہنچے ہو مصافحہ کر کے عرق کھینچیں بعد اسکے لونگ آدھ سیر شاہی اور کلچن دو سیر شاہی اس میں داخل کر کے ایک سات دن رہنے دیں دوسرے دن عرق کھینچیں اور عرق کھینچتے وقت زعفران نیم سیر شاہی گلاب میں پیسکر اور نازک کپڑے کی پٹلی میں باندھ کر مشربہ کے اندر ڈالیں کہ عرق اسپرٹکٹا رہے جب بخوبی عرق ٹپک جائے تو زعفران کی پٹلی کو ملین اور دبا کر پھڑپھڑیں اور دو کریں اور عرق کو شیشون میں بھر کر نگاہ رکھیں۔

شراب قرقفل دیگر۔ براتب خمر سے قوی یادہ ہے اور اگر اس شراب کے مانند قوام پر لائیں تو سخت اور سرد و باریوں کے دفع کرنے کے لیے نظیر انہیں ہفتی صفت اسکی حاصل کریں لونگ ایک جزو اور دو وزن انارون کا پانی سولہ جزو اور شہد صاف کیا ہوا ایک جزو شیشہ میں بھر کر اور بخوبی لٹ پلٹ کر کے گھوڑے کی لید بن ایک ہفتہ تک دفن کریں بیان تک کہ جوش کھائے پھر بقدر حاجت استعمال کریں۔

عرق قرقفل مرکب۔ واسطے تقویت معده اور جگر کے نافع ہے اور بانی خواص اسکے قرقفل یعنی لونگ کے بیان میں ذکر کیے گئے

صفت اسکی لونگ ایک سیر اور گلاب کے پھول اور گاوزبان ہر ایک سے ڈیڑھ سیر اور گرنج بنول یعنی پان آدھ سیر اور گوکھرقا زہ دو سیر سب کو ٹکڑا کر گلاب میں ایک شب بھگو کر عرق کھینچیں اور بقدر احتیاج نوش فرمائیں۔

معجون قرقفل۔ فرحت بخشی ہے اور اعضا و ریسے اور معده اور آلات غذا اور باہ کو قوت دیتی ہے اور تربیت کی بھی قوت رکھتی ہے اور سفیدہ کے لیے بھی مفید اور سفعتیں بہت رکھتی ہے صفت اسکی لونگ چار درم اور سوٹھ اور باکچر اور ریل اور چھوٹی الائچی اور بڑی الائچی اور شیطرج ہندی یعنی جیتا اور دار حنی سیلانی اور اندر جو اور درونج عرقی اور مصطیٰ اور باورنجبویہ اور گاوزبان اور کلچن قرقنجشک اور موتی ناسفتہ اور زمر و اسے اور لعل بخشی اور صندل سفید اور زراوند و حرج اور سیخہ اور گلاب کے پھول اور یا قوت سرخ اور دو وزن قسم کے بہن ہر ایک سے دو درم اور چاند تری اور ابریشم کترا ہوا اور پوست کترا ہوا اور پوست زرد و تاج کا ہر ایک سے تین درم اور پوست کبابی ہٹ کا ایک درم اور عنبر اشہب اور زعفران ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور مشک نیم درم کوٹ جھان کر اور شہد میں گوندھ کر چون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے دو مثقال تک ہے۔

قرق۔ فارسی میں کدو اور ترکی میں خناق کہتے ہیں اور اسکی کمی زمین میں ایک قسم سنبرہر اسکو کدو سے شہر کہتے ہیں اور ایک قسم سرخ رنگ گول قدرے طلالی کے ساتھ اسکو کدو سے کمی اور کدو سے روٹی و فارسی میں کدو سے خمیر بن اور ہندی میں میٹھا کدو کہتے ہیں اور ایک قسم شکی سفید گول اور بزرگ ہوتی ہے اور سرسکا کچہ باریک صراحی کی شکل پس اس قسم میں سے بعض قسم

تھوڑی لابی اور بعضی بہت لابی اور بزرگ اور اسکے پوست میں تخمیناً دو تین من شاہ چاول جاسکے ہیں اور بعض قسم اس میں سے گول شکم دار اور بعضی طلالی ہوتی ہے اور ایک قسم دوسری بہت طلالی باریک تین درج تک دیکھی گئی ہے اور اتر یکا شہر اور کترس سے اور ایک قسم دوسری بہت چھوٹی بڑے سبب کی مقدار کے موافق ہوتی ہے ہند میں ڈھینڈس کہتے ہیں اور وہ قسم شاہمان آباد اور الکبر آباد اور کن میں بہت ہوتی ہے اور یہ دونوں قسمیں ہندوستان کے شہروں سے خصوصیت رکھتی ہیں اور بہت نرم اور نازک ہوتی ہیں چھوٹے ڈھینڈس اور قسم بہت طلالی اور باریک شکلاہ میں بھی ہوتی ہے اور ایک قسم دوسری سفید و گلابی اور طلالی اور بزرگ ہوتی ہے ہندوستان کے شہروں اور بنگالہ میں پائی جاتی ہے کہ اسکو ہندی میں پیٹھ اور نگالے میں کٹھہ کہتے ہیں اور یہ قسم سب قسموں سے غلیظ زیادہ ہے اور سردی اور رطوبت اسپر غالب اور بعض کہتے ہیں کہ کدو سے روٹی بھی یہی ہے بالکل سبب نہیں دوسرے درج میں سرد اور ترین اور شکم کو ملائم رکھتی ہیں اور سرد کھولنے والی اور پشاپ اور پسینہ جاری کرنے اور پیاس بجھانے کے لیے نافع اور قلیل غذا اور اگر ان میں سے کسی قسم کو گوشت کے ساتھ پکائیں تو پوئی ہے سب چیزوں سے بہتر مضم ہونے کے واسطے اور جلد ختم ہوتی ہے اور گرم مزاج والوں کو موافق اور وہ مزاجات کدو جو گرم پتوں اور کھانسی اور جگر کے حورات کے واسطے ترتیب دین نہایت نیک اور نافع ہیں اور بدن اور دماغ کو تری پہنچانے میں بے مثل اور وہ کدو جو شوربا ہے بچہ مرع میں پکایا ہو غشی ورتوں غشی گرم دور کرنے اور غلطوں کی سمیت دفع کرنے کے لیے بے عدیل اگر خوبی

ہضم ہو جائے اور معدہ میں فاسد ہونو پیدا
ہوتی ہے اس سے خلط رومی خام اور فاسد کرتا
ہو وہ معدہ اور سب خلطوں کو اگر اس کے ساتھ
ہر بیماری کی مناسب چیزیں جیسے ماشل سیرب
اور ہی اور نار اور انگور خام اور ساق اور
روغن بادام شیریں اور فافوہ اور ابازیر
گرم اغراض کے موافق اضافہ کر کے پکائیں
واسطے تیز گرم بیماریوں اور ان پتوں کے
لیے نافع ہے کہ جس میں سوزش شدت ہو
خصوصاً آب انگور خام اور نار کے پانی اور
آب گامہ کے ساتھ اگر پکایا جائے ان میں سے
جو سیر اور موجود ہو اور اس وقت کہ کھانسی ہو
پکائیں اور کھانسی گرم میں بغیر ترشیوں کے پکانا
چاہیے بالجمہ کدو کی سب قسمیں گرم مزاج
والوں اور گرم بیماریوں کو نافع ہیں اور نفخ پیدا
کرتی ہیں اور کھانے کی بھوک کو ضعیف اور باطل
کرتی ہیں اور مضر ہیں مواد بلغمیہ اور سوداویہ
کو اور اس مادہ سوختہ کو جو بلغم کے احتراق سے
جامل ہوا و سخیل ہو جاتی ہیں خلط موجود کی طرف
اور غذاؤں میں طبع غالب کی طرف لپٹ جاتی
ہیں مثلاً کھداری چیز کے ساتھ خلط شور و قابض
کے ساتھ قبض پیدا کرتی ہیں اور ایسے ہی گرم
معدہ میں فاسد ہون کا طبی کے مانند تو سمی
خلط کو پیدا کرتی ہیں اور صلیح اسکا زیرہ اور لنگ
اور سب گرم دوائیں اور صفراوی میں غورہ
کا پانی اور سرکہ اور نار اور ان سب کے
مانند اور چیزیں اور صفا کدو و مومن گرم اور
سوزش معدہ اور احشا اور درد سہ اور بخوابی
اور دماغ کی خشکی دور کرنے کے لیے نافع ہے اور
اسکا پانی پھوڑا ہوا روغن گل میں ملا کر کان میں
پکنا کان کے درد اور اس کے درم گرم کو مفید

اور شیر اور دختر میں ملا کر ناک میں پکنا ناسہ سام
اور بخوابی اور دماغ کی خشکی کے لیے اور غرغره
کرنا اس کے پانی سے بہ نہائی یا مناسب دواؤں
کے ساتھ خفاق اور درد گلو کے واسطے نافع اور
نوش کرنا اسکا کھانسی اور درد سینہ اور سوزش اور
درد گلو کے لیے اور اس کے پھولوں کا پانی اور اس کے
گل و پھل کا پانی انکھ میں لگانا درد یعنی ملتحمہ اور
زردی یرقان دفع کرنے کے واسطے جو انکھ میں ہو
نہایت موثر اور کدو کا پوست جلا یا ہوا خشک
چھڑکنا زخموں پر زخموں کے خون کو بند کرتا ہے اور
کدو اور زخموں کے رفع کرنے میں مجرب اور اس کے
پوست سوختہ کا طار روغن تازہ کے ساتھ لگ سے
جلے ہوئے اور سرکہ کے ساتھ چھپا اور برص
کے واسطے اور نوش کرنا اسکا پوسیر اور خون
بند کرنے کے لیے جس عضو سے کجاری ہوا رفع
اور اگر کدو کے جوف کو خستہ لچرید سے پر کریں
اور چالیس دن کے بعد اسکا پانی پھل کو ہندی
میں گوندھیں اور دوا طبعی اور سرکہ بانوں پر
خضاب کریں تو یہ خضاب بہت نیک اور عمدہ
ہے اور مفرح کدو دوسرے درجہ میں سرد اور پیل
میں خشک ہے اور شیرہ اسکا سوزش بول اور
لاغری گروہ اور آنتوں اور مثانہ کے قرحوں
اور سینہ کی کھڑکھڑاہٹ اور کھانسی اور خون تھوکنے
کی بیماری اور کھچھڑہ کی بیماریوں اور گرم تہوں
اور تشنگی کے لیے نہایت مفید اور اس کے تخم کا
روغن رفع بخوابی اور خشکی دماغ اور آنتوں کے
درد صفراوی اور سل اور گرم تہوں کے واسطے
بطریق مالش اور نوش کرنے کے بعد عدیل
ہے مقدار خوراک ہلکی تخم اور اس کے روغن سے
سات شتال ہے اور بدل اسکا تخم تر بوز ہے اور جڑ
کدو کی تغاح کی جڑ اور بچہ شیشی کے مانند کھینچی

نشہ لانے والی ہے اور کدو کے پوست سے جدا کر کے
مجموع کو بکری کے گروہ کی چربی اور دنبہ کی چربی
کے ساتھ کھینچیں اور پانی میں پکائیں جب ٹھہر جائے
اگ سے اتاریں اور رہنے دین یہاں تک کہ سر ہو
پس اسکی چربی کو جمع کریں ترتیب میں قوی زیادہ
اور سرد زیادہ اس کے روغن سے ہے جو روغن کج
سے بنایا جائے اور ہند کے طبیب لکھتے ہیں کہ
اگر کسی شخص نے کسی دھات کا کشتہ کھا لیا ہو اور
چاہے کہ اسی کشتہ کی سب اذیت اس سے
دور ہو جائے تو لازم ہے اسکو کہ ایک عدد پٹھیر لیکر
اور سرسکا تراش کر اور کھینچ کر مغز اسکا باہر نکال کر اور
اسکو محو یعنی کھول کر کے اس کے اندر بقدر آدھ پا
قند سیاہ کہ جسکو ہندی میں گڑ لکھتے ہیں کہ ٹٹا ایک
ٹکڑا ہو بھر کر سر اس پٹھیر کا اسی تراشے ہوئے ٹکڑے
سے جوڑ کر مضبوط بند کرے اور رات کو زیر آسمان
رکھے اور صبح کے وقت جو کچھ اس قند سیاہ میں سے
پھل کر اس کے پانی میں ملیا ہو صاف کر کے نوش
کرے اور شب دیگر باقی پانی اس قند و پٹھیر کا پھر
زیر آسمان رکھ کر اور صبح کو صاف کر کے سپے اور
ایسے ہی جب تک کہ اس کشتہ کی خرابی اور فساد دور
ہو نوش کرتا رہے اور واسطے امتحان کے اس کے پیشاب
کو کسی برتن میں لیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ دھات
بجسہ اور زمین دفع ہوتی ہے۔
حلو اسے کدو۔ سب خواصوں میں مرہے
کدو سے قریب ہے اور وہ حلو بغیر روغن قوی زیادہ
ہے روغن دار اس کے سے صفات اسکی اترج
اور سبب کے حلیات کے مانند ہے چنانچہ سبب اور
بھی کے ذکر میں بیان ہو چکے ہیں۔
دہن القرع۔ یعنی کدو کا روغن کدو لیکر اور
پوست دور کر کے اور سب کو کوٹ کر اور پانی اسکا
پھوڑا کر اس کے چارم وزن روغن کج تازہ کے

ساتھ پکائی جان کبابی جل کر اور روغن باقی
سے تپن اور بالینچو لیا اور دماغ کی گرمی و خشکی
تشخ خشک اور کھانسی گرم رفع کرنے اور درم
کی سختیوں کو دور کرنے کے واسطے بہت
مفید ہے اور طبیعت اس کی سرد اور خشک اور
بدن میں تری پہنچانے والا اور اگر اسکے پانی
چھوڑے ہوئے کو سرطان نہری کیساتھ پکائیں
اور صاف کر کے روغن تخم کدو کے ساتھ دیگ
مضاہف میں جوش دین کبابی جل کر روغن باقی
رہے اور بقدر روغن اسکے پانی سے بھی باقی
رہے اس روغن کی مالش اور اسکا قطر یعنی ناک
میں ٹپکانا اور دوسر گرم اور دماغ کی خشکی اور بھالی
اور کان کے دور رفع کرنے کے واسطے سوہنہ
خصوصاً جبکہ تھوڑا کدو سے تازہ کبابی اس
میں شامل کیا ہو اور جو اس کو تالو اور ناک کے
نتھنوں اور ہاتھ کی پتیلیوں اور پاؤں کے
تلووں پر بھی ملین نہایت مفید اور خواب لانے
میں بے عدل ہوگا۔

قرع المرکہ کدو سے تلخ ہے اور ہندی میں
تو مٹی کہتے ہیں بہت چھوٹا ہوتا ہے اور بہت
گرم اور سہی یعنی زہری ہے اور بہت تھوڑا اسپین
سے منفی قوی ہے اور اسکو کھا کر قوہ کناضیق بنفس
یعنی سانس کی تنگی اور کھانسی سرد درطوبی کو
نافع ہے اور جڑا سکی کہ ہندی میں کچھ کہتے ہیں
سرد و رمون کو تحلیل کرنی ہے بطریق طلا اور
ضاد خواہ بہ تنہائی یا دوسری مناسب دوائوں
میں مرکب کر کے اور کہتے ہیں کہ اگر کدو سے
خشک کو چھین اور اس کے سر کے اندر سے
وہ پردہ جو کڑی کے جاہ کے مانند ہوتا ہے نکال کر
اور نرم میسر کسی قدر اس میں سے ناک میں ٹپکائیں
یرقان زرد کے واسطے کہ جس میں پھیپھیں اور خضار

سب زرد ہو گئے ہوں نافع ہے رطوبات اور
بلغمون زرد رنگ کے نکلنے سے ناک کی راہ سے
اور یہ سوط آزمایا ہوا ہے۔

مارالقرع یعنی آب کدو شیرین اکثر گرم
بیاریوں کے لیے مانند دروسہ خونی اور صفراوی
اور تپ دق اور سسل اور سوزش بول اور سوزناج
گرم جگر اور تشنگی اور سوزش باقرط کی سوہنہ ہے
صفت اسکی حاصل کرین کدو سے شیرین اس
طریق کا کہ جس کے تخم بخوبی بستہ ہوئے ہوں
اور وہ بہت خام بھی نہ ہوں اس پر جو کھانا کھسرخ
یا آرد جو تنہا یا گل تنہا گوندھ کر کھائیں اور اگر آرد
جو کے نیچے اور اس کے اوپر بیٹی چڑھائیں نہایت
بہتر ہے کہ اس کدو وغیرہ جو اور مٹی لپٹنے
کے بعد خشک یا تانبہ آہنی پر رکھ کر ڈالیں تا
کہ بریان ہو تمام شب تنور میں رہنے دیں اور
صبح کے وقت اس میں سے نکال کر مٹی اور آٹا
اس پر سے جدا کرین اور سر اسکا تراش کر اس
کدو کو تمام و کمال چھوڑیں اور پانی اسکا لیکر صاف
کرین اور بیج یا برت میں کر کے انار کے پانی یا کشک
اور یا تنہا شکر سفید کے ساتھ نوش کرین اور
جس مزاج میں کہ صفر غالب ہو مناسب ترشیدین
کے ساتھ دین اگر کھانسی نہ ہو اور کھانسی کی اذیت
میں کسی قدر آتش جو اور شریت نیلو فر کے ساتھ
اور اگر گرمی اور سوزش اور پیاس کی شدت بہت
ہو تو اس شگام میں وہ پانی کدو تنہا کا اور خالص
نوش کرین اور پینا اسکا اور قدرے لظرون
کے ساتھ مہل معتدل صفر کا ہے اور امتاس
اور ترنجبین اور خمیرہ بنفشہ کے ساتھ تو چھوڑیں
اور خونی کے واسطے اور قمر ہندی اور شکر کے
ساتھ صفر سوختہ خارج کرنے اور دماغ کی گرمی
اور سو اس اور بالینچو لیا اور جنون رفع کرنے

کے لیے اور اس دروسہ کے زائل کرنے کی واسطے
جو گرم انجودن سے حادث ہوا اور گرم اور آتوں
کے متعلقہ کے لیے مفید مقدار خوراک اسکی پیتا لیٹن
مشغال تک ہے اور صاحب شفاء الامام جارا و قیہ
یعنی تین مشغال تک لکھتا ہے اور شیخ الرئیس نے
معالجہ قانون میں ذات الحنہ کی بحث میں لکھا ہے
کہ مارالقرع اگر چہ ایک طریق سے نافع ہے لیکن اکثر
ضرر پہنچاتا ہے اور ضعف آتا ہے اپنی اور اسکی شربت
کے سبب ہے۔

مرہا کے کہ وہ الطاف کی بیان کرتا ہے کہ پیا و کونوا
اسکا بقرط ہے اور سالی یعنی شہد میں تیار کیا ہوا مستعمل
ہے اور باہ کو حرکت میں لاتا ہے اور بدن کو نرم کیا تیار اور
سردوں کو کھولتا ہے اور فضیلت کہ بطریق اور رفع
کرتا ہے اور خلطوں کو لطیف اور راہ کو قوی کرتا ہے
اور کثیر الغذا ہے اور سوختہ خلطوں کو دفع کرتا ہے اور
مرہا سے سکری اس کے پیلے درجہ میں تراور حرارت
میں معتدل اور خون صلیح پیدا کرنے والا اور دماغ
پر انجودن کے چڑھنے کو مانع اور بالینچو لیا اور سرد اور
دوار اور اقسام جنون اور دروسینہ اور کھانسی اور ضعف
سعدہ اور ضعف جگر اور سوزش بول کی واسطے سوہنہ
اور خشاش کے ساتھ واسطے بخوبی اور با د ا شیرین
کے ساتھ بدن فرہ کرنے کے لیے موثر ہے صفت
اسکی حاصل کرین کدو تر قازہ شیرین اور اس کے پوست
اور بیجوں کو دور کر کے اور اس کدو کو پاک اور
صاف کر کے ٹکڑے کرین اور کڑی کی سلا یا پلٹے کے توڑ
سے ان ٹکڑوں کو بخوبی کوچیں اور پھر ریشہ کاٹ کر
یا کدو کش کے سوراخوں میں سے نکال کر لکڑی
عرصہ تک چونہ کے پانی میں ڈالیں اور پھر پکا کر
اور بخوبی دھو کر پکائیں اور بدستور مرہا سے
اتر شہد یا شکر میں مرتب کرین اور اگر قدرے
صندل اور صطکی اضافہ کرین تو ہوگا یہ نسخہ

نیچہ نہایت قوی۔

مچھل قمر یعنی سرکہ کدو مٹھت اور ہاضمہ اور خون کی تیزی کو تسکین دیتا ہے اور صفائی سوزش کو برطرف کرتا ہے صفت اس کی حاصل کریں کدو جس دستور سے کہ اس کے مربہ میں مذکور ہوا لیکن ٹکڑے کدو کے آس میں بہت چھوٹے تراشیں اور یا بطریق ریشہ کا ٹکڑے کر لیں اور اس میں بدون ریشہ اکثر ترتیب دیتے ہیں اور تراشنے کے بعد تھوڑی دیر چونہ کے پانی میں ڈالیں پھر نکال کر اور بخوبی دھو کر خالص پانی میں پکائیں اور بچتہ ہونے کے بعد پانی آن ٹکڑوں کا پھوڑ کر اور پاکیزہ اور خشک کپڑے سے ان ٹکڑوں کی رطوبت کو جذب کر کے سرکہ میں ڈالیں اور تھوڑا نکال اور چند دن ٹوکھ اور گول مرچ اور قدر سے سیاہ دانہ خواہے خارا کچل کر آس میں ڈالیں اور رہنے دین کہ اس بچہ کمال کو پہونچے اور اگر چاشنی دار چاہیں تو سرکہ شکر کے قوام میں ملا کر کدو کے ٹکڑے آس میں ڈالیں اور ایک درجہ ش اور دیگر مصالح مسطورہ سواے نمک اصنافہ فرمائیں اور چند روز رکھیں کہ کمال کو پہونچے پس حاجت کی وقت تناول کریں۔

قریض۔ قاف کے زہر اور اسے مہلہ کے تیز اور یا بے مٹاۃ تھامنیہ اور صا و مہلہ کے جزم سے ایک غذا ہے کہ لطیفہ گوشتوں سے ترتیب دیتے ہیں صفایہ اور خون کی تیزی کو ساکن کرتی ہے اور بطن کو قطع کرتی ہے اور مضر ہر اعضا و تناسل کی بیماریوں اور خلط سود کو صفت اس کی حاصل کریں مچھلی یا بزرغالہ یا چونہ مرغ یا گو سفند یا بزرگو کوئی کہ ان جانوروں میں سے میسر ہوا اور چاہیں کہ سرکہ یا دوسری ترشیوں اور ترکو تازہ میووں کے ساتھ جو فاسد ہوے

ہوں تیار کریں تو لازم ہے کہ ان گوشتوں میں سے ٹکڑے کر کے اور مذکورہ چیزوں کے ساتھ پکا کر تناول کریں۔

قاف کا یا ب سین مہلہ کے ساتھ

قسط۔ قاف کے پیش اور سین مہلہ اور طاعنہ کے جزم سے ٹکڑے طور پر پختہ کی جڑ کے مشابہ نول جہند سے اٹھتی ہے اور نبات اس کی زمین پر بچھی ہوتی اور بے ساق اور پتہ اسکا چوڑا ہوتا ہے اور وہ تین قسم کی ہوتی ہے ایک شیریں اور سفید خوشبوئی کے ساتھ اسکو قسط بحرئی اور قسط عربی کہتے ہیں اور ایک قسم قدرے زردی کے ساتھ سیاہی مائل اور سبک اور موئی اور کم بو اور تلخ ہوتی ہے آس کو قسط ہندی کہتے ہیں اور ایک قسم سرخی مائل اور سنگین وزن میں مثل چوب شمشاد اور خوشبودار ہوتی ہے اور تلخ نہیں رکھتی اور مطلق اس کے سے مراد قسط شیریں ہے اور آس قسم میں زیادہ بہتر سفید تازہ ہے بتلاہرست رکھنے والی کہ جب کو کم فیضی کپڑے سے نکھایا ہو اور چبانے سے کسی قدر زبان کو کھٹے وہ ہی قسط بحرئی ہے اور بعد اس کے ہندی سیاہ سبک وزن کہ جب کو ہندی میں کٹ کہتے ہیں اور بعد اس کے مرتبہ قسط سیاہ شامی کا ہے اور قوت اسکی پیار برس تک رہتی ہے اور فرق آس میں اور واس میں کہ قسط شامی نام رکھتے ہیں ہونا خوشبوئی کھاراس میں اور یہ معلوم ہونا اسکی گندگی کا ہے زبان پر اور پایا جاتا ہے کھانسی کا تھوڑے درجہ گرم اور خشک ہے اور بعضوں نے لکھا ہے کہ دوسرے درجہ گرم اور خشک ہے اور پیشاب اور حیض کو جاری کرنے والی اور سبب قسم کے زہروں اور تمام خلطوں کو بہن کے گہاؤ سے جذب کرتی ہے اور تریاق جانوروں موذی کا ہر خصوصاً مگر پی اور کچھ کاٹنے کی مضرت

کے لیے اور جگر اور آنتوں کا مدد کھولتی ہے اور غلیظ چسپندہ خلطوں کو قطع کرتی ہے اور قوت ماہ زیادہ کرتی ہے اور معدہ کے سبب قسم کے کپڑوں کو مارتی ہے اور درد رحم اور در سینہ اور سنگینگی اور تقویت معدہ اور تقویت جگر اور دماغی سرور پانے درودن اور سیر سام بلغمی کیلئے نافع ہے اور معدہ کے عضلات کو مفید روح کو تحلیل کرتی ہے اور گدہ کی پھیری کو کھالتی ہے اور پیشاب کو جاری اور حسب القرع یعنی کدو دانوں اور سبب قسم کے دوسرے کپڑوں کو خارج کرنے میں بے مثل ہے اور آس غصوں میں گئی ہو چاتی ہے کہ بین گئی ہو چانی کا ارادہ ہوا اور سنجین کے ساتھ تپ جو تھپہ کے لیے اور شہد کے ساتھ ربو اور ضیق النفس اور کھالسی پرانی اور سینہ کی تنقیہ کے واسطے لڑجہ خلطوں سے اور پر قاف اور طحال کی بیماریوں اور استسقا اور تشنج اور کزاز اور ریشہ اور خدر کے لیے نافع اور نوش کرنا ایک شفا اسکا خمر اور فسنیتین کے ساتھ زائل کرنے والی سینہ کی دردوں کی ہے اور زہر افی کی تریاق اور بخور یعنی دھونی شکی سچہ شکم کو قتل اور خارج کرتی ہے اور زکام کو نافع ہے اور صناد اسکا کلفت یعنی چھائی اور عرق النساء اور سرد درودن کے واسطے اور جلد کو نشان بٹھانے کے لیے اور روغن زیتون کے ساتھ فالج اور استسقا اور کھان کے درد کے واسطے اور سحوط یعنی ناک میں ٹپکانا اسکا پڑانے درد سر کے لیے اور درد و لونی شک چھڑکانا اسکا زخون پر اور رطوبت ناک قرحون پر مفید اور فزجہ آس کا حیض کو جاری کرتا ہے اور سچہ شکم کو قتل کر کے باہر نکالتا ہے اور آس کے جو شانڈہ کے پانی میں آبز ن کرنا یعنی مریض کو بٹھانا اور لظول آس کا سیر پر نسیان کو نافع ہے اور

طلا اسکا سر اور قطران اور شہد کے ساتھ دوا لعلاب
کو نافع ہو اور اس مقام پر بال جبلنے کے لیے جو مند
اور نش اور برص کو نافع ہو اور مرضی شامہ کو دوا مصلح اسکا
اگلا قسط عملی ہو اور بھیچڑھ کو مضطر ہو اور مصلح اس
کی سولف رومی ہو اور مقدار اس کے خوراک
کی ایک درم ہو اور بدل اس کا نصف وزن
عاقہ قرعہ ہے۔

دوا القسط شیخ الریس لکھتے ہیں کہ یہ
دوا نافع ہے جگر اور معدہ کو صفت اسکی داجینی
اور سیلجہ سیاہ اور قسط ہر ایک سے تین درم اور
زعفران آٹھ درم اور سولف رومی اور اجمود
کے بیج ہر ایک سے دس درم اور اسارون یعنی
مگر ایتیس درم اور ریوند چینی دس درم اور
شکوہ اذخار و مرغی صافی یعنی بول ہر ایک سے
چوبیس درم شب کو شراب غلیظ میں بھگو کر صاف
کرین اور دواؤن کو کوٹ کر چھائیں اور سہ چند شہد
جھاگ تارے ہوئے کو قوام دیکر اول مرتبہ
مرئی کو اس میں حل کرین اور پھر باقی دواؤں میں
میں گوند میں ایک خوراک مقدار ایک درم سے
دو درم تک ہو۔

فصل ادھان یعنی روغنوں کے
بیان میں ہو کہ اصل اور رکن
جن میں قسط ہیں

دہن القسط الصغیر۔ یعنی روغن قسط کا
چھوٹا نسخہ نوش کرنا اس کا نسخہ ہر اعضا کی سردی
خصوصاً معدہ اور جگر کی سردی کے لیے اور
سدون کو کھلانا ہو اور اعضا کو قوی اور مضبوط
کرنا ہو اور سفید فوٹج اور استرخا اور شیخ کے
لیے اور چہرہ کے رنگ کو نیک کرنا ہو اور بالوں کو

سفید ہونے سے نگاہ رکھتا ہر صفت اسکی ہنخ
شیخ الریس کہ قرا بدین قانون میں مرقوم ہے قسط پنج درم
درم اور سیلجہ سیاہ چھ درم اور برگ مرا حوز دس
استار کہ ایک استار ساڑھے چار مثقال کا وزن
ہو کچل کر شراب میں ایک شب بھگوئیں پھر روغن
کچد تازہ ڈیڑھ رطل اس میں داخل کر کے دیکھ
مضاعف میں پچائیں یہاں تک کہ شراب سب
تخلیل ہو جائے اور روغن باقی رہے صاف کرین
اور شیشہ میں بھر کر اور سہد اسکا مضبوط بند کر کے نگاہ
رکھیں اور حنین بن اسحاق کے نسخہ میں بجائے
مرا حوز برگ مرا حوز ایک مثقال ہو اور نسخہ دیگر
میں قسط پنج ایک سو درم اور سیلجہ چھ درم اور برگ
مرا حوز چالیس مثقال اور محمود بن الیاس کے نسخہ
میں قسط پنج دس اوقیہ اور سیلجہ سیاہ چھ درم اور برگ مرا حوز
ایک سو دو درم ہو۔

دہن القسط دیگر۔ بنسخہ شیخ الریس کہ طبیبوں کے
استعمال میں ہر قلع و قلع ہوا اور درجہ اور در
معدہ اور دماغ صلی کے دردوں کو جو سردی سے
حادث ہو اور استرخا کو نافع جو بدن کی ایک شق
میں ہر صفت اسکی لونگ ایک اوقیہ اور چالیس درم
اور باجیچہ اور تیز پات اور سلا رس اور نیلے نسون
کی جڑ اور سنج اور قسط ہر ایک سے دوا اوقیہ اور راس
اور سیلجہ سیاہ ہر ایک سے ایک اوقیہ اور مرغی صافی
یعنی بول آدھا اوقیہ دواؤن کو کچل کر ایک شب سہرہ
انگوری میں بھگوئیں اور روغن کچد یا روغن زیتون ہر
ایک سے پانچ رطل یا جو کوئی ان روغنوں میں سے
کو موجود ہو اس میں ڈال کر اول اس پانی کے ساتھ
بیک مضاعف میں پچائیں کہ پانی جل جائے اور
دس دن باقی بچے سیچے آٹا کر صاف کرین اور نگاہ
رکھیں اور دوسرے نسخہ میں اس روغن کے کھمکی یا پھیر
ہو اور ایک اوقیہ عود بلسان اصفافہ لگایا ہو اور وزن

لونگ کا نیم اوقیہ ہو اور ان طبیبوں نے لکھا کہ دواؤن
کو کچل کر تین میں پانی بن جوش دین کو ایک میں
پانی رہے پھر نیم میں روغن کچد اس میں ڈال کر پھر جوش
دین یہاں تک کہ پانی جل جائے اور روغن باقی رہے
اور دوسرے نسخہ میں عود بلسان دوا اوقیہ اور
جائفل ایک مثقال داخل ہو اور باقی دواؤں میں شیخ الریس
کے نسخہ سے موافق ہیں۔

دہن القسط الصغیر بنسخہ صاحب اختیارات یعنی
صفت اسکی قسط پنج چالیس درم اور سیلجہ سیاہ
چھ درم اور برگ مرا حوز چالیس مثقال سب کو
کچل کر شراب کمنہ میں ایک رات دن بھگوئیں اور
بعد اس کے جوش دین ملائم آگ پر اور صاف کرین اور
آدھا سن روغن کچد تازہ یا روغن زیتون پچھن دیکر
جوش میں جب پانی جل جائے روغن باقی رہے نگاہ رکھیں۔
صفت اس روغن کی ہنخ یحییٰ بن عیسیٰ
بن جز قسط پنج دس اوقیہ اور سیلجہ سیاہ چھ درم
اور برگ مرا حوز چالیس مثقال دواؤن کو کچل کر
ڈیڑھ رطل شراب میں ایک رات دن بھگوئیں اور
ڈیڑھ رطل روغن کچد ڈال کر دیکھ مضاعف
میں جوش دین کہ شراب جل جائے اور روغن باقی رہے
آگ پر سے نیچے آٹا کر اور سرد کر کے صاف کرین اور
شیشہ میں نگاہ رکھیں صفت اس روغن کی
نسخہ قلاسی قسط پنج دس اوقیہ اور سیلجہ سیاہ چھ درم
اور برگ مرا حوز دس سیرکہ ہر ایک سیر چار مثقال کا
وزن ہو اور اگر برگ مرا حوز معدوم ہو اور سیر نہ ہو سکے
تو اس کے عوض برگ مرا حوز جوش داخل کرین اور
دواؤں کو کچل کر اس قدر پانی اور شراب میں کانا دواؤں
پر بلند ہو جائے ایک رات دن بھگوئیں پھر جوش کرین
یہاں تک کہ نصف باقی رہے صاف کرنے کے بعد
داخل کرین اس میں پانچ وزنی زیتون اور پھر آگ
پر رکھ کر پچائیں کہ پانی سب جل جائے اور

روغن باقی رہے نہ اٹھا کر اور سرد کر کے اور
شیشہ میں بھر کر اور منہ اسکا مضبوط بند کر کے بچا
رہیں صفت اس روغن کی بنیہ صاحب
منہاج الدکان قسط تلخ پندرہ درم اور مزخوش
اور سیلج ہر ایک سے چھ درم دواؤں کو کچل کر ایک
رات دن بھگوئیں پھر دال کر پکانیں جب شراب
دور طل روغن زیتون ڈال کر پکانیں جب شراب
جلجلاے اور روغن باقی رہے صاف کر کے
بچا رکھیں۔

دہن القسط دیگر بنیہ صاحب منہاج الدکان
نافع ہر ریلح اور فالج اور لقوہ اور پٹھون کے
صنعت اور اعصاب رئیسہ کے ضعف اور کرازا اور
تشنج کے لیے اور مفید ہر لرزہ اور سردی کو تونین
صفت اسکی قسط تلخ تیس درم اور سیلج سیاہ
اور برگ مرا حوزارہ اگر وہ موجود نہ ہو تو اس کے
عوض مزخوش ہر ایک سے پانچ درم پس جس
چیر کا کوٹنا ضرور ہو اس کو کچل کر شراب کنہ اسقدر
میں کہ ان دواؤں کے اوپر بلند ہو جائے ایک
رات اور ایک دن بھگوئیں پھر داخل کریں اس میں
روغن زیتون ایک رطل اور جوش دین ملائم آگ
پر کہ شراب جلجلاے اور روغن باقی رہے صاف
کریں بعد اس کے پالچھر اور سنبل رومی اور صلا رس
اور لونگ اور جافضل ہر ایک سے ایک مثقال
اور جندبید ترنم درم کوٹ چھان کر اس میں جل کر کے
سنگی ہاون میں دلتے سے ملین کہ بخوبی مخلوط ہو
شیشہ میں رکھیں اور منہ اسکا مضبوط بند کر کے
بچا رکھیں۔

دہن القسط دیگر۔ اس روغن قسط کو سید
اسعیل نے ذخیرہ میں بیان کر کے بحث سکتہ میں
الطحاوی کہ اگر اس روغن کو صاحب سکتہ بلغی کے
عقب سر اور گردن اور پشت کے مرون پر لین نافع

ہو گا یہ روغن بہ نفع بلغی اور یہ روغن سود مند
ہو بلغی در دون کے لیے جو حادث ہوں سرین
اور پٹھون اور مفاصل میں صفت اسکی اہل
اور اذخر کی اور راسن اور ورج ترکی ہر ایک سے
دس درم اور قسط تلخ تیس درم اور پالچھر دس درم
سب کو کچل کر ڈیڑھ دن پانی میں پکانیں اس زمانہ
تک کہ پانی خوب سرخ ہو صاف کر کے دس اشار
روغن زیتون کہ ہر اشار ساڑھے چار مثقال وزن
ہر داخل کریں اور اسقدر جوش دین کہ پانی جل کر
روغن باقی رہے پھر تین درم جندبید ترنم اور ایک
مثقال فریون پیکر ڈالیں اور سنگی ہاون میں
رکھ کر دستہ سے خوب ملین کہ بخوبی مخلوط ہو شیشہ میں
بچا رکھیں۔

دہن القسط دیگر کہ قریب ہر شیخ رئیس کے
دوسرے نسخے سے سرد بیماریوں کو نفع کرتا ہے
اور غلیظ مواد کو تحلیل اور اعصاب یعنی پٹھون کو قوی
کرتا ہے صفت اسکی لونگ اور سیلج سیاہ ہر ایک سے
دس درم اور چرایتہ شیرین اور پالچھر اور تیزبات اور
اشنہ یعنی چھڑا اور جندبید ترنم اور قسط ہر ایک سے
بیس درم اور مرکی صافی یعنی بول پانچ درم اور سیلج
سوسن کی جڑ تین درم اور جافضل دو درم دواؤں
میں سے جو دوا کھننے کی ہیں کچل کر دس درم خاص
پانی میں ایک رات دن بھگوئیں اور ملائم آگ پر
جوش دین اور صاف کر کے دس کنج ملا کر اسقدر
پکانیں کہ پانی جل کر روغن باقی رہے نیچے اتار کر اور
سرد کر کے شیشہ میں بچا رکھیں اور دوسرے
نسخہ میں سوسن کی جڑ اور جافضل اور راسن
داخل نہیں ہے۔

دہن القسط بلغی سب بیماریوں کو نافع ہے
خصوصاً در دوسر بلغی اور شقیقہ اور فالج اور لقوہ اور
سبات اور سکتہ اور جود اور نخوص اور اس کے مانند

کدو بلغی در دوسر میں چوب چینی نوش کرنے کے بعد
جس طریق سے کہ اس کے دستورات میں بیان ہوا
بالش اس روغن کی سر پر نفع کثیر بخشتی ہے صفت
اسکی قسط تلخ اور گول مرچ اور عاقر قرحا اور لونگ
اور موزنج ہر ایک سے سات درم کچل کر ایک
رطل شراب ریحانی یا خالص پانی میں رات کو بھگوئیں
اور صبح کو نیم رطل روغن زیتون یا روغن کنجد جل کر کے
ملائم آگ پر پکانیں یہاں تک کہ تمام پانی جل جائے
اور روغن باقی رہے صاف کر کے اڑھائی مثقال جندبید ترنم
پیکر اس میں حل کریں اور دو ہفتہ کے بعد کام میں
لایں۔

دہن القسط دیگر۔ مالیت نجیب الدین ہر قندی
صفت اسکی لونگ پانچ درم اور پالچھر اور شیشہ
کی جڑ اور تیزبات اور چھڑا اور قسط تلخ ہر ایک
سے دس درم اور راسن اور عود و بلسان اور سیلج سیاہ
ہر ایک سے پانچ درم اور مرکی صافی یعنی بول تین درم
سب دواؤں کو کچل کر ایک رات دن پانچ درم خاص
پانی میں بھگو کر جوش دین کہ ثلث باقی رہے صاف
کریں بعد اس کے ایک درم روغن کنجد ڈال کر جوش
دین یہاں تک کہ پانی جل جائے اور روغن باقی
رہے شیشہ میں بچا رکھیں اور حاجت کے وقت اس
روغن کو اول یعنی روغن قسط صغیر کے ساتھ باہم
ملا کر استعمال کریں۔

دہن القسط مارستانی۔ لونگ ایک اوقیہ
اور اذخر کی آٹھ درم اور زعفران چار درم اور
سنبل ہندی اور سنبل رومی اور سیلج سوسن کی
جڑ اور چھڑا اور چھڑا اور قسط تلخ ہر ایک سے دو اوقیہ
اور سیلج سیاہ ایک اوقیہ اور مرکی صافی یعنی بول
آدھا اوقیہ دواؤں کو کچل کر ایک رات دن سرکھانوی
میں بھگوئیں پھر پانچ رطل روغن زیتون اور پانچ
رطل روغن کنجد اس میں ڈال کر ملائم آگ پر

جوش دین کہ سرکہ حل کر روغن باقی رہے آگ پر سے اتار کر صاف کریں اور شیشہ میں نگاہ رکھیں اور شیشہ کا مضبوط بند کریں۔

دہن القسط دیگر مستعمل ہارستان صفت اسکی لونگ ایک اوقیہ اور چراتیہ شیرین اور باجھڑ اور نیل رومی اور سلا رس اور نیلے سوسن کی جڑ اور ریح اور چڑھلا اور قسط تلخ ہر ایک سے دو اوقیہ اور سو سوچ اور راسن فارسی اور سیلخہ ہر ایک سے ایک اوقیہ اور مرکی صافی یعنی بول آدھا اوقیہ دو اون کیچیل کر شراب کمنہ میں دو رات بھجھو پھر ملائم آگ پر اس قدر پکائیں کہ توت دو اون کی شراب میں حاصل ہو آگ پر سے نیچے اتار کر اور خوب مل کر صاف کریں اور داخل کریں آئین روغن زیتون اور روغن کنجد ہر ایک سے ایک رطل اور ملائم آگ پر جوش دین کہ شراب جل جائے اور روغن باقی رہے پھر نیچے اتار کر اور سرد کر کے شیشہ میں نگاہ رکھیں اور منہ اسکا مضبوط بند کریں اور اگر چراتیہ شیرین نہ مل سکے تو اسکی عوض باجھڑ اس کے ہمزون اور ذخیر کی اسکے ہمزون اور چارم وزن زعفران داخل کریں اور نقل کیا ہی پختہ قاضی فتح الدین نے کتاب ابدال میں محمد بن زکریا رازی سے۔

دہن القسط بہ نسخہ ثابت بن قرہ نافع ہر فالج اور فاسد رطوبتوں اور ان باریون کو جو بغم سے حادث ہوں صفت اسکی قسط تلخ ایک اوقیہ اور گول مرج اور عاقر قرحا اور فرقیون ہر ایک سے تین اوقیہ اور جندبیدستر یا پنج اوقیہ سب کو چل کر خالص پانی نیم رطل اور روغن خیر نیم رطل میں جوش دین اور حاجت کے وقت اس پانی کے ساتھ کہ جس میں ترنجبین بقدر حاجت گول کر صاف کی ہو لہر ایک شتال داخل کر کے کام میں لیں

اور واضح ہو کہ ایک رطل نوے شتال ورا یک اوقیہ ساڑھے سات شتال کا وزن ہے۔

دہن القسط دیگر۔ فالج اور رعشہ اور تشنج اور خدر کو نافع ہے اگر کچھون کی انتہا پر ظاہر کریں صفت اسکی قسط تلخ سات شتال اور باجھڑ تین شتال کوئلہ پانی میں پکائیں کہ ایک رطل باقی رہے پھر ایک رطل روغن زیتون ڈال کر جوش دین یہاں تک کہ پانی جل جائے اور روغن باقی رہے پھر دو وزن کو بستر راول پانی میں جوش دین اور روغن مذکور میں داخل کر کے جوش دین کہ پانی حل کر روغن باقی رہے اسی طور سے تین مرتبہ عمل میں لائیں پھر صاف کر کے جندبیدستر و شتال اور گول مرج پسی ہوئی اور سلا رس ہر ایک سے دس شتال داخل کر کے سنگی ہاون میں بدستور ملین کہ بخوبی حل مل جائیں پھر خس مقام پر کہ چاہیں ظاہر کریں لیکن اول کیسہ حجام سے خوب اس مقام کو رگڑیں کہ سرخ ہو جائے پھر اسے روغن پیر ملین اور تمام شب لحاف اڑھ کر آرام کریں صفت اس روغن کی پختہ دیگر قسط تلخ میں شتال اور باجھڑ دس شتال کوٹ کر ایک رطل روغن زیتون میں جوش دین اور صاف کر کے پھر دو وزن کو آئین پکائیں پھر صاف کریں پھر تیسری مرتبہ ہی عمل کریں پھر لہر صاف کر کے جندبیدستر پیکر اور دار فلفل پیکر ایک سے بیٹل شتال اور سلا رس دس شتال سہیڈ اگر سنگی ہاون میں بدستور ملین کہ بخوبی حل مل جائے پھر شیشہ میں نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت استعمال کریں۔

دہن القسط بہ نسخہ صاحب منہاج الدکانہ بیان کرتا ہے کہ ایجا ذکر نے والا اس روغن کے نسخہ کا مجھ کو معلوم نہیں ہے صفت اسکی ذخیر کی

اور باجھڑ اور لبان ذر اور رومی اور فستقین رومی ہر ایک سے دو درم اور قسط تلخ ایک اوقیہ دو اون کو پانی میں جوش دین سو اے لبان اور مصطکی کے یہاں تک کہ توت دو اون کی پانی میں آجائے صاف کریں اور نیم رطل روغن زیتون خوشبودار داخل کر کے پھر پکائیں جب پانی جل کر روغن باقی رہے اس کے بعد مصطکی اور لبان اس روغن میں ڈالیں کہ یہ دو وزن چیرین بخوبی آئین حل جائیں پھر آگ پر سے اتار کر اور سرد کر کے شیشہ میں نگاہ رکھیں۔

دہن القسط منصور بن محمد بن زکریا رازی سے منقول صفت اسکی قسط تلخ دو اوقیہ اور جندبیدستر اور فرقیون اور عاقر قرحا اور گول مرج ہر ایک سے چار درم دو اون کو نرم کوئلہ اور ایک رطل روغن خیر اول آگ پر پکا کر پھر کو بیدہ دو اون آئین ڈال کر پکائیں اور شیشہ میں بھر کر میں دین تک دھوپ میں رکھیں اور ہر روز دو مرتبہ الٹ پلٹ کر تے رہیں پھر کام میں لائیں۔

دہن القسط بہ نسخہ شیخ داؤد انطاکی نافع ہے استرخا اور فالج اور لقوہ اور اس کے مانند سرد بیمار یون کو اور یہ روغن ریحون کو تحلیل کرتا ہے اور سدون کو کھولتا ہے صفت اسکی قسط تلخ تین درم اور سلخ سیاہ اور ربڑ مراخو ہر ایک سے پندرہ درم اور لونگ اور باجھڑ ہر ایک سے ایک شتال اور جندبیدستر اور اشہ یعنی چڑھلا اور جالفل ہر ایک سے نیم شتال بدستور مقرر پکائیں لیکن سرکہ انگور کی روغن زیتون کے ساتھ کام میں لائیں اور اصل نسخہ میں اشہ داخل نہیں ہے۔

دہن القسط بہ نسخہ حکیم میر محمد مدین نافع ہے رعشہ اور فالج اور تشنج اور خدر اور ان کے مانند

اور بیماریوں کے واسطے اور دردناک اعضا کے واسطے چاہیے کہ پٹھون اور دردناک اعضا کو کھڑے کیسے سے رگڑیں جب سرخ ہو جائیں تو رات کو روغن کی مالش کر کے سو رہیں صفت اسکی قسط تلخ اور بالچھر ہر ایک سے بائیس مثقال کوٹ کر ایک رطل روغن زیتون اور ایک رطل پانی میں پکائیں کہ پانی جل کر روغن باقی رہے صاف کریں اور پھر اس روغن کو ایک رطل پانی کیسا تھ پکائیں کہ پانی جل کر روغن باقی رہے صاف کریں اور پھر اس روغن کو ایک رطل پانی کے ساتھ جوش دین تین مرتبہ ہی عمل کریں اور اگر پانی کے عوض ہر مرتبہ عرق بہاؤ یا عرق بادیان داخل کریں بہتر ہے پھر صاف کریں بعد اسکے جندبیدستر اور مرچ سیاہ اور فرنیون اور سلا رس ہر ایک سے دس مثقال اس میں حل کریں اور شیشہ میں رکھ چھوڑیں۔

دھن القسط دیگر۔ بنسختہ صاحب تھ صفت اسکی اہل اور راس اور دھن ترکی اور اذخری اور قسط تلخ ہر ایک سے ایک جزو اور بالچھر دو جزو سب دواؤں کو کچل کر پانی میں پکائیں جب پانی سرخ ہو جائے صاف کریں اور پھر دیگ میں ڈالکر اور اس کا ثلث وزن روغن زیتون جلا کر ملائم آگ پر پکائیں یہاں تک کہ پانی جل جائے اور روغن باقی رہے آگ پر سے نیچے اتار کر اور سنگی ہاون میں ڈالکر اور جندبیدستر اور فرنیون اور گول مرچ کوٹ چھان کر اٹھا کر کریں اور سب کو بخوبی دستہ رگڑیں یہاں تک کہ تمام جزو اٹھل جائیں اسوقت شیشہ میں بنگاہ رکھیں۔

دھن القسط۔ لقوہ اور فلج کو نافع ہے اور پٹھون کو قوت دیتا ہے اور جگر اور معدہ کو سودمند اور بالونکی سیاری کو نگاہ رکھتا ہے صفت اسکی

قسط تلخ دھن اور مرچ سیاہ تین درم اور عاقر قرحا چار درم اور فرنیون تین درم و جندبیدستر اڑھائی درم سب کو کچل کر نیم سن شراب بھائی میں ایک رات دن بھگوئیں پھر ملائم آگ پر پکائیں جب نصف باقی رہے ملکر صاف کریں اور اذخری من روغن زیتون داخل کر کے جوش دین کہ سر جلیجائے اور روغن باقی رہے آگ پر سے نیچے اتار کر نگاہ رکھیں۔

دھن القسط۔ جگر اور معدہ کو نافع ہے اگر نوش کریں اسکو اور اگر اس مقام پر جہان سے بال حور ہو گئے ہوں ملین بالون کو جھاڑیگا اور پٹھون کو بخوبی مضبوط کرتا ہے صفت اسکی قسط تلخ ایک سو درم اور جافل چالیس درم اور سیلخہ سیاہ چھ درم سب کو کچل کر شراب ریحانی میں ایک رات بھگوئیں اور دوسرے دن جوش دے کر صاف کریں اور تین چار بار روغن زیتون خوشبودار یا روغن کنجد داخل کر کے پکائیں یہاں تک کہ شراب سب جلیجائے اور روغن باقی رہے آگ پر سے اتار کر رکھ دیں جب سرد ہو جائے شیشہ میں بنگاہ رکھیں اور جھانکے وقت کام میں لائیں۔

دھن القسط۔ فلج اور لقوہ اور پٹھونکی سردی کو نافع ہے اور غلط غلیظ اور بلغغ خام کو جو پٹھون میں جمع ہو باہر نکالتا ہے صفت اسکی لونگ پانچ درم اور بالچھر اور تیز پات اور سلا رس اور نیلے سون کی جڑ اور ج خوشبودار ہر ایک سے دس درم اور راس اور سیلخہ اور عود و بلسان ہر ایک سے پانچ درم اور مرچ صافی تین درم سب کو کچل کر دھن پانی میں بھگوئیں اور ایک رات دن رہنے دیں اور دھن رطل روغن کنجد اس میں ملا کر ملائم آگ پر گھس دیں اور جوش دین اٹھارہ پانی جلیجائے اور روغن باقی رہے صاف کر کے نگاہ رکھیں اور

نقل یعنی اس کے پھوک کو دیگ میں ڈالکر نگاہ رکھیں پھر پانی اور روغن کو مرتبہ دیگر اسپر ڈال کر جوش دین کہ پانی جل کر روغن باقی رہے پھر صاف کر کے اس روغن کو روغن اول میں داخل کر کے نگاہ رکھیں اور نقل یعنی پھوک کو دور کریں اور نسخہ نسخہ سمرقندی سے قریب ہے۔

فصل قسطی معجون کے نسخوں کے بیان میں ہے

معجون قسطی معصومی سے منقول در دمودہ اور در جگر کو نافع ہے صفت اسکی قسط تلخ اور دارچینی اور سیلخہ ہر ایک سے دھن درم اور اسارون یعنی تکر انتیس درم اور زعفران آٹھ درم اور شگوفہ اذخری ہر ایک سے چھبیس درم سب دواؤں کو کوٹ چھان کر سہ چہرہ صاف کر کے ہوئے میں گوندھیں۔

معجون قسط۔ بنسختہ منہاج صفت اسکی قسط تلخ اور مرچ یعنی بول اور شگوفہ اذخری اور اذخری جڑ ہر ایک سے تین درم اور دارچینی اور پست سیلخہ ہر ایک سے سترہ درم اور سو قف رومی اور جامود کے بیج اور اسارون یعنی تکر ہر ایک سے تینتیس درم اور زعفران اور زراوند و جرج اور یونہ چینی ہر ایک سے بیس درم دواؤں کو کوٹ چھان کر سہ چہرہ صاف کر کے ہوئے میں گوندھیں۔

معجون قسط۔ کہ معجون خدیقون سے مشہور ہے فساد مزاج اور ضعف اور سردی کے لیے نافع ہے صفت اسکی قسط تلخ اور جھاما اور بالچھر اور سیلخہ اور بصلطی رومی اور مرچ یعنی بول ہر ایک سے بارہ درم اور زراوند و بول اور مرچ سیاہ اور تخم شبنم یعنی سویہ کے بیج اور انگور کے بیج اور

اجود کے بیج اور سولف رومی اور جاجن دلیسی اور زیرہ کرمانی اور خشکی گاجر کے بیج اور فطر اسالیون اور سیدسالیوس اور کاشم اور سارون یعنی تکر اور فستین اور انجدان سیاہ اور پودینہ یعنی اور فلفل خشک ہر ایک سے چار درم سب دواؤں کے تین وزن شہد قوام کیے ہوئے تین گونہ حین اور نصف مصومی میں تخم ٹنگن اور انجدان داخل نہیں ہے۔

معجون قسط۔ بہ نسخہ شیخ داؤد انطا کے دروس اور درونیم سرور نزلات اور دروسنہ اور ضعف معدہ اور تمام سر و بیماریوں کو نافع ریاح کو تحلیل کرتی ہے اور سدھ کھولتی ہے اگر شہد کے پانی کے ساتھ نوش کریں اور قوت اسکی دو برس تک باقی رہتی ہے اور مقدار خوراک اسکی ایک مثقال تک ہر صفت اسکی قسط اور سیخہ اور زراوند ہر ایک سے پندرہ درم اور سولف رومی اور اجود کے بیج اور مرمری یعنی بول اور اسارون یعنی تکر ہر ایک سے چوبیس درم اور آخر کی تین درم اور زراوند تین درم اور زعفران چار درم دواؤں کو کوٹ چھان کر شہد صاف کیے ہوئے تین وزن میں گوندہ کر بطریق معمول تیار کریں۔

معجون قسط دیگر۔ در دمعہ اور جگر کو نافع ہے صفت اسکی قسط تلخ اور دارچینی ہر ایک سے سات درم اور سولف رومی اور اجود کے بیج اور اسارون یعنی تکر ہر ایک سے تین درم کوٹ چھان کر شہد صاف کیے ہوئے تین وزن کے قوام میں گوندہ حین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

قاف کا باب طائے ہمد کے ساتھ

قطائف۔ قاف کے زیر طائے ہمد اور الف اور ف کے ساتھ ایک غذا ہے کہ خمیر اور روغن سے

ترتیب دیتے ہیں اسطو سے کہ پہلی پہلی چپا تین پکا کر اور موڑ کر اُنکے جوت بن مغز بادام اور مغز پستہ اور قند کو ٹا ہوا بھر کر گھی میں تلتے ہیں اسکو سنبوسہ قندی کہتے ہیں اور یہ خزا بھی اس طور سے ترتیب دیتے ہیں کہ گلاب ترکار یاں یا دال بخود اس روئی میں بھرتے ہیں اور کبھی گوشت کا قیمہ تین اسکی رکھتے ہیں اور بھر کھنک یا زرد گول مرج وغیرہ داخل کر کے اور گھی میں تکر تیار کرتے ہیں اسکو فارسی میں سنبوسہ اور ہندو میں پوری کہتے ہیں اور تین اسکی خون خالص پیدا کرنے والی اور باہ کو زیادہ اور بدن کو فریہ کرنے والی اور کثیر الغذا میں اور دیرین ہضم ہوتی ہیں اور سدھ ڈالتی ہیں اور وہ قسم جو سب دین سے ترتیب دین تری پہونچانے میں اقوی اور قلیل الغذا ہر سب قسموں سے اور مصلح اسکا شہد اور صرخ سب قسموں کی سنگین ہیں اور جو کچھ لغت کی کتابوں سے معلوم ہوتا ہے قطائف یعنی سنبوسہ ہر قطائف ہے۔

قطائف۔ فارسی میں رشتہ خطائی کہتے ہیں ولطیفہ کے دوسرے بیان اسکا کہ رنگیا۔

قطن۔ قاف کے پیش اور طائے ہمد اور لون کے جزم سے فارسی میں پنہ اور ترکی میں پنہوق اور ہندی میں روئی کہتے ہیں اور اس کے درخت کو ہندی میں کپاس اور تخم کو بنو کہ مشہور کرتے ہیں پہلے درجہ میں گرم اور خشک ہے اور خشکی پیدا کرنے والی اور شگوفہ اسکا نہایت مخرج اور پینا اس کی شہد کا بقدر بیس درم خفکان اور احتقاق الرحم اور وسواس اور ابتداء جنون کے لیے مفید اور اس کے شگوفہ اور بتون کا ضا بدستور اور پنہ سوختہ محل ورمون کی ہے اور خشک غارش کو دور کرتی ہے اور جو عضواک سے جلجلاے ضا اسکا عضو پر اکمل کرنے کو مانع اور اس کے بتون کا پانی دستو کو بند کرتا ہے اگر شربت سیب کے ساتھ کئی مرتبہ نوش کریں اور پینا

لباس کا جو روئی سے بنا ہوا بیاروئی سے بھرا ہوا جو بدن کو گرمی اور خشکی پہونچاتا ہے اور روئی نمی بدن کو طاقہ بناتی ہے اور صاحبان غشہ اور کزراؤں فلاج کو دافق اور ضا اس کے بتون کا روغن گل کے ساتھ واسطے لقرس کے لیے عدیل ہے اور اس کے چوشاندہ میں ٹھینا احتقاق الرحم کے لیے سودمند اور بخور اسکا زکام کے واسطے مفید اور اس کے سوختہ کی راکھ زخون کے خون بند کرنے کے لیے مجرب ہے اور اگر تپشی اسکی ٹیکر ایک طرف اسکی آگ پر رکھیں اور دوسری جانب ثالیل یعنی مسون پر رکھیں اور غدر کو کہ قریب دل غ ہونے کے پہونچے تین دن تک یہی عمل کریں مسون کے دور کرنے کے لیے مجرب ہے اور اگر شلخ درخت پنہ کو کان میں ڈال کر اس کے دوسری سمت آگ پر جلان میں تو اس پانی کو جو کان میں ٹپکیا ہو جذب کرتا ہے اور پانی بوسیدہ روئی زخون کے مردہ گوشت کو رفع کرتی ہے اور اس کے تمام اجزاء کا ضا و معدہ کو قوی اور مواد کو تحلیل اور خون کو جذب کرتا ہے ظاہری جلد کی طوف اور مغز پنہ دانہ گرم مزاج والوں میں تنہا اور دارچینی کیساتھ سر و مزاج والوں میں نہایت بھی ہے اور مقدار خوراک اسکی شگوفہ سے اٹھارہ درم تک اور مغز دانہ اس کے سے پانچ درم ہے اور اس کے تخم کا روغن تلطیف کرتا ہے اور مقوی باہ ہے اور کھانسی و آتھون کے درد کو دور کرتا ہے اور مالش اسکی سر و بیماریوں کے لیے بے عدیل ہے اور اگر نئی روئی کہ تازہ درخت سے اترتی ہے اسکا غلاف دور کر کے اور مع دانہ کھل کر اور گرم کر کے اور برگ گیاہ کہ ان کو بھی گرم کیا ہو اس کے نیچے بچا کر اس خصیہ پر کہ جس میں پانی اتار آیا ہو رکھ کر اور ٹپی سے چھینچ کر معصوبہ باندھیں اور کئی دن ایسے ہی کریں اور پانی اس پر نہ پہونچائیں اس عمل کی ہمیشگی سے وہ مرض جاتا رہیگا اور اگر روئی تازہ میسر نہ ہو سکے

تو پانی روئی بھی یہی خاصیت رکھتی ہو اور اگر وہ بھی
موجود نہ ہو تو روئی گرم کی ہوئی خصوصاً روئی بہت
چرائی بھی موثر ہے۔

خوارش حب لقطن۔ یعنی بنولہ کی جوارش
دل اور دماغ اور دیگر کوفت جہشتی ہو اور باہ نور زیادہ
کرن ہو صفت اسکی مغز بنولہ چاشمقال اور اندر
شیرین اور مغرب لہو نور اور بہن سفید اور بہن سرخ
ہر ایک سے دو مثقال اور تیز پات اور باد بخوبی
اور درمخ عقربی اور گاوزبان کے پھول
اور خصیۃ الثعلب مصری اور لونک دردا حنی
اور کلچن اور زعفران اور سوٹھ اور بڑی الائچی در چوتنی
الائچی ہر ایک سے ایک مثقال در عنبر اشب ایک
دانگ اور دوسرے نسخہ میں ثعلب مصری در عنبر اشب
نیم مثقال داخل ہو دو این کوٹ چھان کر نبات سفید
اور شہد خالص کے قوام میں کر سہ چند سب وادون
کا ہو گوند حین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو
دو مثقال تک۔

شہر بیت گل پیبہ۔ خفقان اور وحشت اور
دل کی پش اور دوسواس اور ابتدا جنون اور
اختناق الرحم کے لیے نافع ہو صفت اسکی
گل پیبہ تازہ آدھاسن لیکر دو من آب باران
میں ایک رات دن بھگوئیں پھر ملائم آگ پر پکائیں
بیان تک کہ ٹلٹ باقی رہے مل کر صاف کریں
اور ایک من قند کے ساتھ قوام پر لائیں اور
اخیر میں بقدر نیم مثقال زعفران پسکرا صاف
کریں ایک خوراک کی مقدار پس درم ہو گلاب
اور بید مشک اور عرق گاوزبان کے ساتھ
نوش کریں۔

معجون حب لقطن۔ جلیل القدر اور
عظیم النفع جالینوس کی تالیف سے ہے شہوت
باہ کا اعادہ کرتی ہو مایوسی کمال کے بعد اور اگر کو

صاف کرتی ہو اور سدھ کھلوتی ہو اور گروہ اور شانہ
کے ضعف کو زائل کر دیتی ہو اور پیشاب کی جلن کو
مفید اور گروہ اور شانہ کی تھری کو ریزہ ریزہ کر کے
باہر نکالتی ہو اور رنگی سانس اور ربو کو نافع ہو اور مقدار
اسکی خوراک کی دو مثقال اور قوت اسکی تین برس
تاکہ باقی رہتی ہو صفت اسکی تخم پیبہ گامپانی
پس مثقال اور دوا حنی اور لونک اور صنوبر سوکھا اور
انگن کے سچ ہر ایک سے پانچ مثقال در سوٹھ اور
شقال ہر ایک سے اس مثقال اور کافور سیاق مثقال
اور قسط اور سی کے سچ بھونے ہوئے اور صطکی ہر ایک
سے چار مثقال سب دواؤں کے تین وزن شہد
سمات کیے ہونے میں گوند حین۔

فصل قطورات کے نسخہ بن

بیان میں ہو

جاننا چاہیے کہ قطور قاف کے زبر اور طاسے
حملہ کے پیش اور اسے حملہ کے جزم سے ہتی ہوئی
ان چیزوں کو کہتے ہیں جو آنکھ اور ناک اور کان وغیرہ
میں ٹپکائیں اور بیکٹی واضح ہو کہ وہ قطورات جو کان
میں ٹپکائے جائیں اکثر نیم گرم ہونے چاہئیں اسلئے
کہ سردی اسکی مضر ہوئی۔

قطور۔ شب کو ری یعنی رتوندی کو دور کرتا ہے
صفت اسکی سداب تازہ کا پانی اور دھینہ تازہ
کا پانی برابر وزن پکائیں جب نصف باقی رہے آنکھ
میں ٹپکائیں۔

قطور۔ حجاز اور آنکھ باہر نکل آنے کو مفید ہے۔
صفت اسکی گلاب اور غورہ کا پانی اور سماق
کا پانی باہم ملا کر آنکھ میں ٹپکائیں۔

قطور۔ رد کے انحطاط میں نافع ہو یعنی درم
ملتحہ کی کمی کے زمانہ میں کارآمد ہو اور محلل اور
تسکین دینے والا اور آنکھ میں قرعہ اور پھیپھونکے

ظہور کا نافع ہو صفت اسکی قلعی یعنی رانگ تھیلی پر
رکھ کر خوب ملین بیان تک کہ اسکی سیاہی تھیلی پر بخوبی
اُتر آئے پھر اس تھیلی کو گلاب میں تر کر کے سیاہی کو جمع
کریں اور اسکو شیر مادر و خمر میں ملا کر آنکھ میں ٹپکائیں
اور سرب یعنی سیمس کی سیاہی میں بھی رہی
خاصیت ہے۔

قطور۔ رد کو سو دمنہ ہو صفت اسکی حفص
کی ایک درم اور شب بانی بقدر ایک خود شیر مادر و خمر
میں جھلکے آنکھ میں ٹپکائیں۔

قطور۔ کان کی گرانی شنوائی کے لیے جو بھم سے
حادث ہونا نافع ہو اگر بعد تنقیہ کے استعمال کریں کہ
تنقیہ کیا گیا ہو جب فو قایا یا اسج فیکر اسے شغل
اور افتیمون اور نمک ہندی سے مرکب کر کے

صفت اسکی چند بید رستین درم اور نظرون کہ
بورہ سرخ ہو اور کلکی سفید ہر ایک سے ڈیڑھ درم
اور دوسرے نسخہ میں کلکی سفید ساڑھے چار دانگ
اور نظرون دو دانگ ہو سب کو کوٹ کر اور سداب
کے پانی میں گوند ہکر قرص تیار کریں اور حاجت
کے وقت ایک قرص پسکرا آنکھ میں ٹپکائیں اور نسخہ
معصومی میں روغن بھی داخل ہو اور بعد اس بات
کے کہ چند مرتبہ شہد کا پانی کان میں ٹپکایا ہو فقیہ
شہد میں تر کریں اور مذکورہ دواؤں میں تھیر کر
کان میں رکھیں۔

قطور۔ کان کے درد کو تسکین دیتا ہو جو پانی
وغیرہ کان میں پڑ جانے سے حادث ہو صفت
اس کی حاصل کریں گائے کا پیشاب کہ ذج
کرنے کے بعد اسے شکم سے نکالا ہو اور اس
پیشاب کو آب کامہ میں ملا کر اور نیم گرم کر کے
تین دن کے عرصہ میں قطرہ قطرہ کان میں
ٹپکائیں۔

قطور دیگر۔ کہ یہی فائدہ بخشا ہو صفت اسکی

لسن کے پانی کو گوشت مند کے پتے میں پکا کر نیم گرم
کان میں ٹپکائیں۔

قطور دیگر۔ مون کے پتوں کے پانی کو شہد و گھلے
کے پتے میں ملا کر نیم گرم کان میں ٹپکائیں۔

قطور دیگر۔ روغن گل شمرخ ایک جز و دیگر اور سرکہ
اتلوری تین جز میں ملا کر ملائم آگ پر پکائیں یہاں
تک کہ سرکہ جل کر روغن باقی رہے نیم گرم کان میں

ٹپکائیں۔

قطور دیگر۔ کہ قریب الفحل ہر قطور سابق سے
صفت اسکی حاصل کریں ہر دو کو اور چنبیلی

کے روغن میں پکا کر روغن اسکا گٹھا رکھیں اور
حاجت کے وقت کان میں ٹپکائیں اور خرطین

یعنی کچھ کور روغن گل میں پکا کر نیم گرم کان میں
ٹپکائیں۔

قطور دیگر۔ کان کے درد کو ساکن کرتا ہے جو
گرمی سے حادث ہو صفت اسکی روغن گل

چھ درم اور روغن بادام شیرین پانچ درم اور
نسخہ معصومی میں تین درم ہر سب کو سرکہ شراب

دین درم میں ملائم آگ پر پکائیں یہاں تک
کہ سرکہ جل جائے اور روغن باقی رہے نیم گرم

کان میں ٹپکائیں۔

قطور۔ طنین یعنی کان کی جھنجھناہٹ کو نافع ہے
اور کان کی گرانی کو دور کرتا ہے صفت اسکی کنڈر

اور زعفران اور فرنیون اور جندبیدستر اور کٹلی
سفید اور مرکی یعنی بول ہر ایک سے تین درم

اور لڑون اور لورہ ارمنی یعنی جو اٹھا ہر ایک سے
دو درم کوٹ چھانکر اور شراب میں حل کر کے

کان میں ٹپکائیں۔

قطور۔ کان کے کیڑوں کو قتل کرتا ہے صفت
اسکی آڑو کے پتوں کا پانی اور پودینہ کے

ہر ایک سے پانچ درم اور کٹلی سفید اور جو اٹھا اور
سٹمونا اور فستین رومی اور زراوند مرچ ہر ایک

سے ایک درم کوٹ چھان کر مذکورہ پانیوں میں ملائیں
اور دھوپ میں رکھیں کہ خشک ہو جائے بعد اسکے

آڑو کے پتوں کے پانی اور سرکہ میں پسین اور بہتور
کان میں ٹپکائیں۔

قطور۔ گرانی شنائی اور کان کے درد کو نافع ہے
صفت اسکی گاسے کا پتہ تازہ دو مثقال اور

روغن گل خیری دو مثقال اور دوسرے نسخہ میں
دس مثقال ہر جوش دین یہاں تک کہ پتہ کی

تری دور ہو کر روغن باقی رہے قطرہ قطرہ کان
میں ٹپکائیں۔

قطور۔ کان کے درد کو کہ سردی سے ہوساکن
کرتا ہے صفت اسکی جندبیدستر اور فرنیون ہر

ایک سے دو درم اور بنسٹھ شنائی میں فرنیون کے
عوض فرنیون کوٹ چھان کر پانچ میں پکائیں جب تمام

ہو جائے اسوقت روغن گل یا روغن سوسن میں
حل کریں اور نیم گرم کان میں ٹپکائیں۔

قطور۔ غرض یعنی بہرون کو نافع ہے صفت اسکی
کٹلی سفید ایک مثقال اور جندبیدستر دو مثقال

اور لڑون ایک دانگ کوٹ چھانکر برائے سرکہ کے
ساتھ کان میں ٹپکائیں یا سرکہ سرگرم تازہ کا پانی

کان میں ڈالیں یا مولی کا پانی شہد میں ملا کر جوش دین
اور بہتور کان میں ٹپکائیں۔

قطور۔ نافع ہے اس آدمی کو کہ جس کے کان میں
پانی پڑ گیا ہے صفت اسکی مولی کا پانی اور پیاز

کا پانی دونوں کو برابر وزن پکائیں اور کان میں
ٹپکائیں۔

قطور۔ کان کے درد کو نافع ہے جو جدید ہو
صفت اسکی لسن کو پھل کر اور گاسے کے

پتے میں پکا کر صاف کریں اور نیم گرم کان

میں ٹپکائیں۔

قطور۔ کان کی گرانی کو برطرف کرتا ہے صفت
اسکی شحم منطل یعنی اندر این کے پھل کا گوشت تین درم

اور جو اٹھا ایک درم اور جندبیدستر اور فرنیون اور
فرنیون اور فستین ہر ایک سے ایک مثقال

کوٹ چھان کر گاسے کے پتے میں گوندھیں اور غلولہ
متعد تیار کریں پس ایک غلولہ اس میں سے بوقت

احتیاج لیکر اور روغن بادام تلخ میں پسین کر نیم گرم
کان میں ٹپکائیں۔

قطور۔ دوی اور طنین اور کان کی گرانی کو نافع ہے
صفت اس کی شحم منطل یعنی اندر این کے

پھل کا گوشت ایک درم اور جو اٹھا نیم درم اور
جندبیدستر اور زراوند مرچ ہر ایک سے ڈیڑھ

درم اور فستین کا عصا ہر فرنیون اور قسط ہر ایک
سے ایک دانگ کوٹ چھان کر گاسے کے پتے

میں گوندھیں اور غلولہ اسے متعد تیار کریں اور
حاجت کے وقت ایک غلولہ اس میں سے

روغن بادام میں حل کر کے دو قطرہ کان میں
ٹپکائیں۔

قطور دیگر۔ نافع ہے دوی اور طنین کو کہ جو غلیظ
اور پسندہ خلط کے سبب سے حادث ہو اور

جس وقت کان میں ٹپکائیں درد قرصہ کو ساکن
کرے اور کان کے چرک کو پاک کر دے صفت

اس کی مرکی یعنی بول اور ایلوے زرد اور
زعفران روغن بادام میں ملا کر اور اگر درد بہت

شدت سے ہو تو تھوری اینون اعتنا کر کے
کان میں ٹپکائیں اور ایسے ہی زیتون کے

پتوں کا پانی شہد میں ملا کر کان میں ٹپکائیں اور
ایسے ہی کی یعنی بول کو پانی میں گھول کر اور

روغن گل ملا کر کان میں ڈالنا اور ایسے ہی
انزروت شہد کے پانی یا شیر مادر و دھتر میں ملا کر

ٹپکانا مفید ہے۔

قطرہ کہ یہی خاصیت رکھتا ہے صفت اسکی
صنوبر کے پتے اور درخت غار کے پتے لیکر چوبیس
اور صاف کر کے کان میں ٹپکائیں۔

قطرہ۔ کان کی مچلی کو دو کر تاہی اور گرانی شنوائی
اور کمری کو نافع ہے صفت اسکی فستین قدرے
لیکر جوش دین اور صاف کر کے اور روغن بادام
تلخ میں ملا کر کان میں ٹپکائیں۔

قطرہ۔ کان کے سب قسم کے درد کو نافع ہے اور
کان کے چرک کو صاف کرتا ہے صفت اسکی مٹی
صافی یعنی بول ایک شقال اور مغز بادام تلخ متعین
دانہ اور کندرین شقال اور زعفران چار شقال
اور خنشاں کا عصارہ دو شقال بار یک پسکریا کو
سرکہ میں گوندھیں اور قرص بنا کر خشک کریں اور
حاجت کے وقت روغن گل میں حل کر کے کان میں
ٹپکائیں اور بدستور شیان ابض شیر مادر و دختر اور
روغن بنفشہ میں یا کافور اور مکوہ کا پانی بھی مفید ہے اور
مرغ کے انڈے کی سفیدی بھی بالخاصیت بہ نعلی
باشد میں ملا کر مفید ہے۔

قطرہ۔ کان کے کیرڈون کو قتل کرتا ہے اور دوی
اور طنین اور گرانی شنوائی کو نافع صفت اسکی
کٹلی سفید ایک شقال اور جندبید ستر نیم شقال
اور عطران چارم شقال سب دواؤں کو کوٹ
چھان کر اور سرکہ اور روغن گل میں ملا کر کان میں
ٹپکائیں۔

قطرہ۔ کہ یہی نفع رکھتا ہے صفت اسکی جوشاندہ
عوج اور عصارہ بادروہج ہر ایک سے قدرے
لیکر اور سرکہ اور روغن بادام شیرین میں ملا کر
کان میں ٹپکائیں۔

قطرہ۔ کان کے چرک کو پاک کرتا ہے صفت
اسکی گو سفد کا پتہ اور جو اکھار اور پرائنا سرکہ اور

روغن گل ہر ایک سے قدرے لیکر اور باہم ملا کر
کان میں ٹپکائیں۔

قطرہ۔ کمری اور گرانی گوش کو نافع ہے صفت
اسکی روغن نار دین اور جندبید ستر اور فستین کا
عصارہ اور گائے کا تہہ ہر ایک سے قدرے لیکر
اور مولی کے پتوں کے پانی میں پسکریا کان میں ٹپکائیں
قطرہ طنین اور کان کی گرانی کو نافع ہے صفت اسکی
روغن بادام تلخ اور روغن فستین اور جندبید ستر
اور روغن سوسن اور سرکہ پرائنا ہر ایک سے قدرے

باہم ملا کر کان میں ٹپکائیں۔
قطرہ۔ کان کے درد اور گرانی شنوائی کو کہ سردی
کے سبب سے ہونے کو نافع ہے صفت اسکی گائے کا تہہ
تازہ دو شقال لیکر دیش شقال روغن گل خیری میں
ٹپکائیں کہ پتہ کی تری دور ہو کر روغن باقی ہے دانہ
اسن کوٹ کر ایک درم اس میں حل کریں اور قطرہ قطرہ
کان میں ٹپکائیں۔

قطرہ۔ ہوام وغیرہ کو جو کان میں داخل ہوں قتل
کرتا ہے صفت اسکی فستین کا پانی اور ایلو اسے
زرد اور زراوند طویل اور درمنہ ترکی کا پانی اور
جنگلی بودینہ کا پانی اور جو اکھار ہر ایک سے بقدر کفایت
باہم ملا کر کان میں ٹپکائیں۔

قطرہ۔ کہ یہی نفع بخشتا ہے۔ صفت اسکی
کہ دوسکے بچون کا مغز اور تر بوڑے بچون کا مغز
شیر مادر و دختر میں پسکریا کان میں ٹپکائیں اور جو
بول میں ٹپکانا اسکا اس کی تسکین درو کے لیے
مفید ہے۔

قطرہ۔ دوی اور طنین کو نہایت نافع ہے محالبات
بقراطی سے منقول صفت اسکی جندبید ستر اور
نطرون کہ بورہ سرخ ہے اور کٹلی سیاہ برابر وزن سرکہ میں
حل کر کے نیم گرم کان میں ٹپکائیں۔

قطرہ۔ پرائے قرعہ کو جو چرک ہو سود مند ہے

صفت اسکی حاصل کرین سرکہ خبث الحدید اور
اسکو نیم گرم کر کے چند قطرے کان میں ٹپکائیں اور
طریق اسکا یہ ہے کہ خبث الحدید کو سرکہ انگوری ترند
میں ایک مہینہ کامل یا ایک مہینہ سے زیادہ تک
بھگوئیں بعد اسکے صاف کریں اور وہ سرکہ کام میں
لائیں اور حصوں نے لکھا ہے کہ سرکہ خبث الحدید کا
طریق یہ ہے کہ خبث الحدید کو پسین اور سرکہ میں چوبیس
اور خشک کریں اور پھر دھوئیں اور پھر خشک
کریں سات مرتبہ یہی عمل کریں اور بعد اسکے چوبی
سکھا کر پرائے سرکہ میں جوش دین کہ شہد کے قوام
کے مانند ہو جائے۔

قطرہ۔ دوی کو نافع ہے اور اس سہ کو جو چرک
جمن ہونے کے سبب سے کان میں چرگیا ہو غیہ
اور طنین کو سود مند اور یہ قرص خرق سے موسوم
ہے صفت اسکی خرق ابض یعنی کٹلی سفید دو
درم اور نطرون یعنی بورہ سرخ پانچ درم اور
زعفران تین درم کوٹ چھان کر سرکہ میں قرص
بنائیں اور حاجت کے وقت مناسب روغن
میں سے کسی روغن میں حل کر کے کان میں
ٹپکائیں۔

قطرہ۔ علت مذکور کو ایک ساعت میں رفع کرتا
ہے صفت اسکی صرصر سیاہ کو کورے برتن میں
رکھ کر بدستور جلائیں اور اس کی راکھ گائے کے
میشاب یا خوک کے میشاب میں ملا کر کان میں ٹپکائیں
اور صرصر کو لغت اصفہانی میں زنجبرہ کتے ہیں
اور لغت دلی اور رنگانی میں خبک اور لغت
ہندی میں بھانگر نام رکھتے ہیں اور وہ ایک جاذبہ
بلخ سے مشابہت رکھتا ہے۔

قطرہ دیگر۔ میر عطاء اللہ جو صفت تحفہ المؤمنین
کے مجربات سے گرانی شنوائی اور کمری گوش اور
طنین کو نافع ہے صفت اسکی راکھ اور

جو اکھاڑو شیم مثل یعنی انرا میں کے پھل کا گودہ اور چند بیدستر ہر ایک سے نیم شقال اور زراوند در حرج اور عصارہ ہسنتین ہر ایک سے نیم شقال اور فرین ایک دانگ اور قسط تلخ گائے کے پتہ میں گوند شکر اور روغن بادام تلخ میں حل کر کے پکان میں ٹپکائیں۔

قطور۔ کرری گوش کو نافع ہے کہ دفعہ حادث ہو صفت اسکی جوش اندہ کو گائے کے پتہ میں استعمال کریں اور سنگ پشت یعنی کچھوہ کا پتہ روغن بابونہ میں ملا کر بہت نافع ہے اور کان میں ٹپکانا دو قطرہ لظرون کا کہ لفظ یا روغن قسط میں حل کی ہو نہایت سود مند اور صبح اور شام ہشلی آس کی واسطے کان کے درد کی سبب سمون اور مواد سرد کے جو کان میں جیسع ہوں مجرب ہے۔

قطور۔ بچوں کے کان کی رطوبت کو نافع ہے جو بہت جاری ہو صفت اسکی شب یا نی اور زعفران اور لظرون یعنی بورہ سرخ ہر ایک سے ایک دانگ اور شہاد اور شراب ہر ایک سے پانچ ٹمچا کان میں ٹپکائیں اور پانچہ پشی آسمین آلودہ کر کے پکان میں رکھیں۔

قطور۔ خون کو بند کرتا ہے جو کان کے سدہ اور ضہب سے سیلان کرے صفت اسکی نیم زائے گوش کو حل کر کے کان میں ٹپکائیں اور برستور گائے اور بکری کے گردن کو قدر سے گروہ کی چربی کیساتھ کباب نیم تخت کر کے اور پانی اسکا پچوڑ کر کائیں ٹپکائیں مجرب بات ہے۔

قطور۔ کان کے درد کو نافع ہے جو گرمی سے ہو اور کمال شدت رکھتا ہو صفت اسکی کافور قیصری ایک طسوج یعنی دو جہ کہ ایک جہ چار چاول کا وزن ہے لیکر اور روغن تخم ارٹھ میں حل

کر کے ناک اور کان میں ٹپکائیں اور ایسے ہی مرغ کے لٹھے کی سفیدی نیم گرم اور شیر ماور و خمر نیم گرم کان میں ٹپکانا مفید ہے۔

قطور۔ کان کے قرعہ کو پکاتا ہے صفت اسکی تخم بکریا لعاب اور کونچہ کے بچوں کا لعاب اور ایسی کے بچوں کا لعاب شیر عورت میں ملا کر کان میں ٹپکائیں۔

قطور۔ خون کو بند کرتا ہے جو کان سے جاری ہو صفت اس کی حاصل کریں انار خام اور سرکہ شراب میں پکائیں اور پچوڑیں اور حاجت کے وقت کان میں ٹپکائیں ولکین لایق اور مناسب یہ ہے کہ خون کو بند نہ کریں مگر جس وقت کہ افراط سے جاری ہو۔

قطور۔ کان کیڑوں کو قتل کرتا ہے عام اس بات سے کہ خارج سے کان میں پڑ گئے ہوں یا کان کے اندر پیدا ہو گئے ہوں صفت اسکی آڑو کے پتوں کا پانی اور پودینہ کے پتوں کا پانی باہم ملا کر کان میں ٹپکائیں۔

قطور۔ چرک کو کان سے صاف کرتا ہے صفت اسکی پہاڑی بادام تلخ کا روغن کان میں ٹپکائیں اور صبح کو حمام میں جائیں اور کان کو خشک گرم پر رکھیں اور مکان گرم میں کہ خانہ سوم ہو قرار پکڑیں یہ تحقیق کہ چرک اور کثافت جو کچھ کان میں مہربط نہ ہو جائیگی۔

قطور۔ کان کے ورم کو تحلیل کرتا ہے صفت اسکی گندنا کے پتوں کا پانی سرکہ میں ملا کر کان میں ٹپکائیں۔

قطور۔ جالینوس سے منقول کان کو ورم سے پاک کرتا ہے اور درد کو زائل کرتا ہے صفت اسکی حاصل کریں پوست انار اور ٹولین اس پر بچوں کا پیشاب اور آگ پر رکھیں جب گرم ہو جائے کان میں ٹپکائیں۔

قطور۔ کان کے قرحوں کو زائل کرتا ہے صفت اسکی شہر پانی میں ملا جو یا شراب نیم گرم ایک دن میں چند مرتبہ کان میں ٹپکائیں اور پیاز کا پانی بھی مرغ کے انڈے کی سفیدی میں ملا کر یہی فائدہ بخشا ہے۔

قطور۔ کان کے قرحوں کو نافع ہے اور کھلیا اور سب اور کثافت کو پاک اور صاف کرتا ہے صفت اسکی بنید روغن گل میں ملا کر نیم گرم کان میں ٹپکائیں۔

قطور۔ اچیل یعنی ذکر کے قرعہ کو نافع ہے اور پیشاب کی جلن کو دور کرتا ہے صفت اسکی سفید کا شغری اور کندرا اور انزروت اور گوند بول کا اور نشاستہ اور دم الاغ میں سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھان کر قرص بنائیں یا گولیان تیار کر کے سایہ میں خشک کریں اور حاجت کے وقت کسی قدر اس میں سے لیکر اور شیر ماور و خمر میں حل کر کے اچیل میں ٹپکائیں ایک دن میں تین چار مرتبہ۔

قطور۔ سگریہ اور شانہ کی تھری کو جو اچیل میں بند ہو گئی ہو نکالتا ہے صفت اسکی روغن گندھا اور روغن مولی ہر ایک سے دس درم اور روغن عقرب تین درم اور حجر الیود اور رکھو کے بچوں کا مغز اور حب کا کچ ہر ایک سے پانچ درم اور کلتھی دو درم اور گوگر و تازہ کا پانی بندہ درم اور سندسرج کا پانی دس درم دواؤں کو جوش دیکر صاف کریں اور پھر وہ پانی روغن میں ملا کر ٹپکائیں یہاں تک کہ پانی جل جائے اور روغن باقی رہے چند بیدستر اور حجر الیود قدر سے اس روغن میں سپر اچیل میں ٹپکائیں۔

قطور۔ پیشاب کی جلن کو نافع ہے اور مجرا سے

بارل کے قرحون کی سوزش کو برطرف کرتا ہر صفت
اسکی شیانہ امض اور مغز تھڑا اور گلابی اور
اندھ کے بیون کا مغز اور ہم الما خون اور شاو بخ
خوری سے جو باہر بار ایک سے قدر سے لیکر نرم ہیکر
بیشیر خون میں گر نہایت بار ایک پسین اور
مچوڑے بار میں شیکتین۔
فقر الہیہ۔ مچوڑے بارل کے رحم کی گرمی اور
سوزش کے لیے سوزنا ہے ہر صفت اسکی
تڑپ کے بیون کا مغز اور اسپنل کا علاج اور شیان
بیشیر اور مرغ کے اندھ کی سفید سی روغن کدو
بہر ملا کر اٹھلین میں شیکتین۔

فات کا باب فاسفہ کے ساتھ

فقر الہیہ۔ فات کے زبرد اسفہ اور
راہ جہ کے جزم سے دو قسم ہوتی ہر ایک کے
وریا کے کنارے پر حامل ہوتی ہے کہ وہ فقر الہیہ
سے مشہور ہے اور جس مقام پر قدیم الام سے فقر
کتنے ہیں اور وہ ایک چیز پر پیش سرخی نائل اور
جھیرت اسپر غالب اور وریا میں سے اگر کنا سے
چمبے ہوتی ہے اور قسم دوسری یہ ہے کہ اس دریا کے
کنارے کی زمین میں سے کہ وہاں غار کھداتے
ہیں نکلتی ہے مولف تذکرہ نے اسکو بحر طبرستان
سے مخصوص کیا اور جو کچھ پہاڑوں میں سے
حاصل ہوتی ہے عرق الجبال سے وہ موسیائی کی قوت
سے ہے اور فقر الہیہ دوسرے لطیف زیادہ اور طبع اس کے
سے مراد ہے اور بہتر قسم اسکی سیاہ براق اور زرد شکر اور
سبک ہے بے خاک و سنگ کہ نواسکی بوسے فقط
سے مشابہت رکھتی ہے اور یہ قسم تریاق فاروق
کے اجزاء سے ہے نہ تمام میں دوسری اور مزاج
اس کا تیسرے درجہ میں گرم اور خشک ہے اور
زفت اور قیر اور قطران اور موسیائی کے قائم مقام

ہے اور نوش کرنا اسکا شکستگی اعضا اور ضربہ اور
سقطہ اور کھانسی اورانی اور عرق النساء اور کانٹے ہوم
کو سوز مند ہے اور بلوی و ستون اور معہ اس کے کپڑوں
کی تسمون اور شکم کی خلیہ زچون اور تڑا قدر کھٹ
کے لیے مفید اور بخوری یا ختمہ ہے اور چھون کا تھویرت
بخشتی ہے اور سپیچہ کے ترمون کرنا فاسفہ سے
چمک کو خارج کرتی ہے اور بلو اور زرد زچون اور
خناق بلغمی اور سوادی اور زچم کی بخشتی ہے اور صفت
چمک اور صفت گردہ اور چمک شیانہ اور نو اسپر کے
سے لیے سفید اور چند یہ برتھ اور شراب کے ساتھ چھین
کو جاری کرتی ہے کہ جبکہ علاج سے اسکی ہوتی ہے
اور استعمال کرنا اسکا سرکہ میں لاکر خون کو کھلاتا ہے
جو معہ میں بخمد ہو گیا ہے اور ضاد اسکا چھون کی
تقویت کے لیے اور موم اور نظرون اور آر دو جو
کے ساتھ فقرس اور مفاصل اور سخت درمون
کے واسطے اور مناسب دواؤں کیساتھ واسطے
جوڑنے زخون اور نرم کرنے ورمون کے سویند
اور زخون کے ورمون کی مانع ہے اور ان میں کپڑے
نہیں ٹرنے دیتی پلاک چشم کے زائد بالوں کے
الصاق کو مانع ہے اور رنگ بشیرہ کھات کرتی ہے
اور خنا زیر کو خلیل اور قوبالغنی داد اور برص کو
رفع کرتی ہے اور بخور لغنی دھونی اسکی ہوام اور سانپ
اور شہ کو اسکا زون سے دور کرتی ہے اور زچم رحم
اور احتناق الرحم اور زلات کو مفید اور آشیو کے
ساتھ حقہ کرنا آنکھوں کے قرحون کے لیے اور
نخن اسکا گرم خوردہ آنکھوں کے درد کے واسطے
اور درہن کی بد بوئی دفع کرنے کے لیے اور
بخن اسکا باض چشم کو رفع کرتا ہے اور درخت
انگور پر ملنا اسکا کڑھ لگنے کو مانع اور مرغی والون
کی جلی کی چمک اور گرم مزاج والون کو مضر اور
صلح اسکا سرکہ اور سرد میوون کا پانی اور بدل

اسکا زفت اور قیر ہے اور مقدار اسکی خوراک کی ایک
درم تک ہے۔
روغن۔ فقر الہیہ۔ اکثر مذکورہ بیماریوں کے
لیے پینا اور ضاد کرنا اسکا نافع ہے صفت اسکی چمک
کریج فقر الہیہ جس قدر کہ چاہیں اور بار ایک ہیکر
دو چند روغن گل یا روغن زیتون یا روغن کنجد تازہ
میں ڈال کر ملائم لک پر پکائیں اور حاجت کی وقت
کام میں لائیں۔
قیر و طی فقر الہیہ یعنی موم روغن اسکا اکثر مذکورہ
بیماریوں کے واسطے بطریق ترمیج نافع ہے صفت
اس کی حاصل کریں فقر الہیہ و ایک درم اور نرم
ہیکر دو درم روغن زیتون یا روغن گل میں پکھا کر
اور موم زرد صافی ایک درم اس میں ملا کر کام میں
لائیں۔

فات کا باب زنون کے ساتھ

تفسیل ہندی میں کلیل کہتے ہیں اور وہ فات
کے زیر اور زنون کے جزم اور باے موحہ
کے زیر اور باے شناقہ تختانیہ اور لام کے
جزم سے ایک چیز ہے درخت کی جڑ اور پوست
پیدی ہوتی اور سفوف کی ہوتی اور مشابہت ہے اور
سیلخہ اور مہن سرخ اور انجبار کی جڑ اور ہبسم کی
لکڑی اور جیٹھ کوٹی چھانی ہوتی کے قبیل سے
ہے رنگ اسکا سرخ تیرہ ہوتا ہے اور جس قدر جدید
خالص نئی تازہ ہو رنگین زیادہ ہوتی ہے اور خوشبو
گرد و غبار اور رریک وغیرہ میں ملی ہوتی اور ایسے
ہی کنہ اس کے کم رنگ نارنجی ہوتی ہے اور جو کچھ
بہ تحقیق معلوم ہوا ہے کہ درخت اسکا ایک نیم پاؤ
قامت درخت معصفر سے مشابہ اور برگ
بھی اسکا سبک برگ کے مشابہ اور اس سے بہت
بڑا سخت سخت کانٹوں کے ساتھ اور پھل اسکا

چھوٹے چھوٹے ناخن کی شکل اور اس کے سر پر کانٹے ہوتے ہیں بلند اور کمال کو پہنچنے اور نچنے ہونے کے بعد جلد رنگین ہوتا ہے پھر جب اس کو شکر کا قند کرتے ہیں اور دوسرے کے مانند ایک چمچ جوت اس کے سے نکلتی ہے کہ وہی قندیل یعنی کیکلہ ہو اور وہ گرم اور خشک ہے دوسرے درجہ میں اور بعضوں سے نم ہو اور خشک دوسرے درجہ میں تصور کیا ہو رطوبتوں اور چسپندہ خلطوں کا سہل ہوا درجیات اور جب القرح یعنی کدو دانہ وغیرہ معہہ اور آنتوں کی سبب قسم کے کیڑوں کو نکالتا ہو اور پھر اس کا رنگ خون پر خون کے خشک کرنے کے لیے نہایت موثر ہے اور جب تر اور سحفہ کے لیے مفید خصوصاً جبکہ جرب اور سحفہ کے مقام کو مناسب روغنوں سے مانند روغن تخم ناگیس جرب کیا ہو اس کو باریک پسکر چھکین اور پانی اسپر ہرگز نہ ہونچانا چاہیے اور وہ مضر ہے آنتوں کو اور مصلح اس کا کثیر اور درمنہ ترکی اور مقدار اس کے خوراک کی دو درم تک ہو اور برل اسکا جاکسو۔

اطریفیل قندیل - چند نسخہ ضمن میں سابق بیان کے لئے ایک بنام اطریفیل دیدان اور اس کی اہلیج میں اطریفیات کے اور ایک بنام عرق مٹی اور دوسرے بنام قندیل۔

حب قندیل - جو ب میں مذکور ہوئی۔

دوار قندیل - حب القرح یعنی کدو دانہ اور لنبے لنبے کیڑوں کو مار کر نکالتی ہے صفت اس کی قندیل اور سرخس اور ترمس اور حب انیل ہر ایک سے نیم درم اور درمنہ ترکی اور نسوت ہر ایک اور بے برنگ پوست اتاری ہوئی ہر ایک سے ایک درم اور نمک ہندی ایک دانہ کوٹ چھان کر شیر و شکر کے ساتھ نوش کریں۔

دوار قندیل دیگر کہی خاصیت رکھتی ہے صفت اس کی کیکلہ ایک درم اور بے برنگ پوست اتاری ہوئی تین درم اور نسوت سفید دو درم اور حب انیل اور نمک ہندی ہر ایک سے نیم درم کوٹ چھان کر اور موزر سے تین گونہ کرنا کریں۔

دوار قندیل یعنی کیکلہ کا روغن ادھان بھینی روغنوں میں ذکر کیا گیا ہے۔

حرم قندیل - قرحوں اور خبیثہ جراثیم اور ساعیہ زخموں کے لیے خصوصاً زخم آشک کے واسطے جرب ہے صفت اس کی کیکلہ باجی بھی کہتے ہیں ایک دوا ہندی ہے اور قندیل یعنی کیکلہ صافی رنگین ہر ایک سے ایک تولہ اور مر وار سنگ چھ ماشہ اور توتیا سے ہندی بریان مالک ماشہ چارون دواؤں کو کوٹ کر اور کپڑے میں چھان کر اور وزن کر کے باہم ملائیں اور باریک پسین اور کسی برتن میں نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت بقدر ضرورت قدر سے روغن گاؤ کے ساتھ کہ بہت کم نہ ہو اور داغ کر کے صاف کر لیا ہو مخلوط کر کے خوب الٹ پلٹ کریں اور زخم پر رکھیں یا ملین اور اس کے اوپر لپٹا باندھیں اور رات دن کو عمل میں لائیں بحکم خداوند عالم ایک ہفتہ میں صحت حاصل ہوتی ہے اور بادی اور ترشی اور شیر اور شیر نیون سے پرہیز کامل اختیار کریں۔

معجون قندیل کیڑوں کی پیدائش کو مانع ہے اور عرق مدنی کے مادہ کو برطرف کرتی ہے اور حب القرح یعنی کدو دانہ اور سبب قسم کے کیڑوں کے لیے مانع ہے صفت اس کی کیکلہ اور قسم اعلیٰ خالص کہ بہت سرخ تیرہ ہوتا ہے اور پوست کا بلی ٹر کا اور پوست ہیرہ کا اور آلمہ شقے اور نسوت سفید مدبر اور سوٹھ سب دواؤں کا برابر وزن

کوٹ چھان کر سب دواؤں کے ساتھ شہد صاف کیے ہوئے میں توام میں لاکر گوند میں ایک گشت ہر ایک کی مقدار دو درم ہے چار درم تک اور لنبہ بھی کہ کیکلہ اس دوا کی انتہا بیس دن تک ہر ان بیماریوں میں استعمال بخوبی کرتی ہے۔

قندہ - فات کے زیر اور نمون مشہور دوا کے زیر سے ہائے ہوز کے ساتھ فارسی میں یا زرد اور ترکی میں قاسنی اور ہندی میں پیری اور ایک نصیب میں گندہ بروزہ کہتے ہیں وہ ایک نبات کا گوند ہے ہر ایک اس کا برگ خیار سے مشابہ اور نبات سکینج سے زیادہ تر مشابہ اور ساق اس کی بڑی زیادہ اس سے اور سفید گوند اس کا زردی مائل ہوتا ہے اور بالیدگی میں گندہ سے مشابہ اور جو کچھ تحقیق ہوا ہے یہ ہو کہ گندہ بروزہ تازہ سفید اور نرم غیر نمجد ہوتا ہے اور جس قدر پُرانا ہو زردی اور سرخی مائل ہوتا ہے اور انجا قبول کرتا ہے اور سرخ نمجر بہت کمندہ اور تیرہ جس قدر ہوتا ہے بہت پُرانا ہوتا ہے اور مزاج اس کا گرم ہے پہلے درجہ میں اور تیسرے درجہ اور دوسرے میں خشک ہے اور جس قدر پُرانا زیادہ خشکی اس میں زیادہ ہوتی جاتی ہے اور قوت اس کی دس برس تک باقی ہے سہ کو کھولتا ہے اور مواد کو تحلیل اور نرم کرتا ہے اور بدن میں گرمی پہنچاتا ہے اور حیض کو جاری کرتا ہے اور بچہ شکم کو گراتا ہے اور شہد کے ساتھ تھری کو توڑتا ہے اور گردہ کے سدھ کو کھولتا ہے اور زہر وں کا تریاق ہے کہ بخوبی عضو سے سمیت کو جذب کر لیتا ہے اور سانس کی دشواری اور بُرائی کھانسی اور ربو اور اعتناق الرحم اور مگی اور بوا سیر اور پٹھوں کی بیماریوں اور بلغھی علتوں اور ضعف معده اور ضعف جگر اور ضعف طحال کے لیے مانع ہے اور شرب

کے ساتھ سم فقہیوں کے واسطے مفید اور ضار اسکا
دول اور خنازیر اور کراڑ اور چھائی اور دور کرنے
بدن کے دھون اور نشانوں کے واسطے اور مہون
میں واسطے اگانے گوشت کے اور گرم خوردہ داد و پیر
رکھنا اسکا نیک درد کو نافع ہو اور بخور اس کا مرگی اور
اختناق الرحم اور خارج کرنے بچہ شکم اور شیمہ کے
لیے سود مند اور مضر ہو داغ کو مصلح اس کا روغن
بنفشہ اور کاغذ اور وہ گوشت صحت میں فساد پیدا
کرتا ہے اور مقدار اسکی خوراک کی ایک درم تک
ہو اور زہر بدن کی مصرت دور کرنے کے لیے
ایک مثقال تک اور بدل اسکا نیم وزن بکینچ اور
چارم وزن جاو شیر ہو اور کان میں لپکانا اسکا روغن
سوسن میں حل کر کے در و سر ملنی اور کان کے
درد کو مفید۔

وہن القنہ یعنی گندہ بروزہ کا روغن رحم
کے درمون کو جو حیض بند ہو جانے سے حادث
ہون نافع ہو اور پٹھوں کے درد کو مفید اور باہ اور
پٹھوں کو قوت دیتا ہے تخرج اور بالمش اور نوش
کرنے کے طریق سے صفت اسکی گندہ بروزہ
اور چوب انہ جلانی ہوئی کی راکھ دو وزن کو باہم ملا کر تخرج
وانبتق میں روغن بھینچین اور بدستور استعمال
میں لائیں۔

قاف کا باب یائے ثنائیہ تھانیہ
کے ساتھ

فصل قیروطیات کے نسخون کے
بیان میں ہے

جانتا چاہیے کہ قیروطی قاف کے زیر اور یا
ثنائہ تھانیہ کے جزم اور راے حملہ کے پیش اور
واو کے جزم اور طامولہ کے زیر اور یاے ثنائہ

تھانیہ کے جزم سے غاری میں موم روغن مکتے
ہیں اور وہ مفرد اور مرکب دونوں کو شامل ہے یعنی
عام اس بات سے کہ تھانیہ موم کو روغن میں لپکھا کر خوب
الٹ پلٹ کریں خواہ ہاون سنگی میں خواہ کسی اور
برتن میں ملین اور سرد پانی سے مکرر دھوئیں اور یا نہ
دھوئیں اسکو موم روغن سادہ کہتے ہیں اور میں اور
دو این بھی حاجت اور غرض کے موافق شامل کریں
موم روغن مرکب نام رکھتے ہیں۔

موم روغن مرکب کا دستور یہ ہے

کہ بقابلہ اطہارہ درم ہر ایک روغن کے جو مطلوب ہو
دو درم الاصالی درم تک موم لیکر روغن میں لپکھائیں
ہاون میں ڈالیں بعد اسکے دو اؤن میں سے جو
کچھ ڈالنا منظور ہو عصاروں یا جوشاندہ وغیرہ سے
قدرے قدرے اسپر اضافہ کر کے مخلوط کریں اور بخوبی
دستہ سے ملین اور صین اس مرکب کی موافق مادہ
اور شامل ہونے دو اؤن کے مختلف ہیں ہر ایک
قسم ہم مخصوص سے موسوم ہے۔

قیروطی البخلسا البخلسا میں ذکر کیا گیا ہے۔
قیروطی رمعدہ اور جگر کے درمون کو جو حرارت کے
سبب سے ہوتا ہے صفت اسکی صندل سفید
اور گلاب کے پھولوں کی تہی ہر ایک سے چار
درم اور اکیلل الملک پانچ درم اور زعفران دو
درم اور کاغذ قیصری نیم درم اور موم سفید دس
درم اور روغن محل نیم رطل یعنی پینتالیس مثقال
سب دو اؤن کو سوائے کاغذ اور زعفران پانی
میں جوش دے کر صاف کریں اور موم روغن
میں لپکھا کر بعد اس کے جوشاندہ کا پانی قدرے
قدرے اس پر چھڑکیں اور الٹ پلٹ کریں
جب پھر جوشاندہ کے پانی کو جذب نہ کر سکے
اس کے بعد زعفران اور کاغذ قیصری کڑھالیں

اور بخوبی شامل کریں کہ لٹخنے کے مانند ہو جائے
شیشہ میں رکھ کر کام میں لائیں۔

قیروطی دیگر۔ طبع کو نرم کرتا ہے صفت اسکی
موم زرد و مثقال لیکر روغن تخم ارند و سنبل
مثقال میں لپکھائیں بعد اسکے قفار الجہار کا عصارہ
اور شیر شہرمر قدرے قدرے اس میں داخل کر کے
ہاون میں ڈالیں اور دستہ سے رگڑیں اسقدر
کہ پھر برداشت جذب کرنے عصارہ اور شیر شہرمر
کی کمی نہ رکھتا ہو بعد اسکے تخم خنظل پیکر شہن
ڈالیں اور تھوڑا گاسے کا پتہ بھی اضافہ کریں اور
سب کو باہم ملائیں کہ مرہم کے مانند ہو جائے
ناف اور شکم پر لگائیں کہ نرم کرنے کا موجب
ہوتا ہے اور ریزہ ہون کے مزاج کی خشکی کو بظن
کرتا ہے۔

قیروطی دیگر۔ گلاب کے پھول اور رطل کی چربی
اور روغن دہنہ تازہ اور زفت رومی اور انیون اور
زعفران بدستور موم روغن تیار کریں۔

قیروطی دیگر۔ سینہ کی خشکی اور آواز کی گنتگی
کو نافع ہو اگر سینہ بیلین صفت اسکی روغن
بنفشہ بادام اور سیب کا مسکہ اور گل خطمی کا لعاب اور
سیدانہ کا لعاب اور شہی کا لعاب اور کھم کا پانی اور
شلعہ کا پانی اور مرغ کی چربی لپکھائی ہوئی ہر ایک
سے ایک جزو کسی برتن میں ڈال کر الٹ
پلٹ کریں کہ سب یکجا ہو جائے طلا کریں اور
اگر باہم جوش دین بدستور معمول تب بھی
جائز ہے۔

قیروطی۔ ذات الحجب اور ذات الصدر کو نافع ہے
صفت اسکی سر بنفشہ اور کو خشک اور ملیطھی
اور بابونہ اور پوست خشک اس اور باقلا تازہ ہر ایک
سے ایک کف جوش دیکر صاف کریں اور بکری کے
گردہ کی چربی پانچ مثقال اور روغن جنسلی سفید

پندرہ مثقال اور روغن زنبق باخ مثقال اور روغن بابونہ تین مثقال داخل کر کے جوش دین کر پانی چل کر روغن باقی رہے باہم گوندھ کر نیم گرم استعمال کریں۔

قیروطنی دیگر۔ یعنی دوسرا نسخہ اسکا یہی عمل کرتا ہے اور بدن تین غریبی باتا ہے صفت اسکی ایسی ہے بچوں کا لعاب اور ریشہ طحلی کا لعاب اور بکری کی چربی اور مرغ کی چربی اور لبط کی چربی اور روغن زنبق اور روغن چندیل سفید بستور جوش دین اور روغن تیار کریں اور استعمال فرمائیں۔

قیروطنی دیگر۔ بدن کو ضرب اور قوی کرتا ہے صفت اسکی کثیر اور روغن بادام اور کاہو کے چک کوٹ کر اور بکری کی چربی تازہ اور عیشہ باب اور موم خالص میں بھریں مقرر موم روغن میں نہ کریں اور بدن پر ملین۔

قیروطنی دیگر۔ اسکا مقصد پر شقاق مقعد اور بواسیر کو نافع ہے صفت اسکی۔ روغن کوہان شتر اور روغن مغر خستہ وزرد آلو اور مغر ساق گاؤ اور مرغ کی چربی ہر ایک سے ایک جزو ہاتھ تیرہ دیکر استعمال کریں۔

قیروطنی۔ کھانا اور لہذا اس کا سخت ورموز کو کھیل اور نرم کرنا ہے کہ ظاہر اور باطن میں ہوں صفت اس کی مٹی اور بابونہ اور برنجاسف اور اخرا اور طحلی کے پتے اور حاشا اور زراوند و حرج اور گوند بیک ہر ایک سے ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال سب کو چل کر دو رطل پانی خالص اور آدھا روغن کچھ اور پندرہ گرم روغن آرڈین بستور جوش دین اور صاف کریں اور بھر روغنوں کے ساتھ پکائیں یہاں تک کہ پانی جل کر روغن باقی رہے تین گرم موم خالص اور لبط کی چربی اور روغن دہنہ ہر ایک سے

دس گرم اس میں ڈال کر خوب ملین کر لیسان ہو جائے استعمال کریں۔

قیروطنی۔ معده اور جگر کے ورموز کو نافع ہے جو حرارت کے سبب سے ہو صفت اسکی صندل سرخ اور صندل سفید اور گلاب کے پھل ہر ایک سے چارہ گرم اور اکیلل الملک پانچ گرم اور زعفران دو گرم اور کافور نیم گرم اور موم سفید دس گرم اور روغن کش نیم رطل یعنی سینتالیس مثقال سب دو اون کو کسی قدر خالص پانی میں پکائیں اور روغن گل اور موم سفید ڈال کر لاکھ پڑھیں اور اخیر میں دو دانگ کافور ڈال کر باہم ملائیں اور سرد کر کے استعمال کریں۔

قیروطنی رشوحہ اور ذات الجنب کو نافع ہے صفت اسکی اسفول کا لعاب اور طحلی سفید کا لعاب اور روغن بادام اور موم سفید اور بنفشہ اور اکیلل الملک اور بابونہ کے پھل ہر ایک سے ایک جزو بستور پکائیں اور سینہ اور پہلو کو اس سے چرب کریں۔

قیروطنی دیگر۔ ہاتھ پانوں کے شق ہو جانے کو نافع ہے جو سردی کے سبب سے چھٹ گئے ہوں صفت اسکی کرب کے پون کا پانی اور چندر اکا پانی و شلیم کا پانی ہر ایک سے ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال اور موم سفید اور بکری کے گردہ کی چربی اور روغن دہنہ اور روغن بابونہ ہر ایک سے ایک سیر بستور پکائیں اور ہاتھ اور پانوں میں چرب کریں۔

قیروطنی۔ پڑانے ورمو مفاصل کو نافع ہے صفت اسکی موم سفید کچھ مثقال اور ملک الانباط چھتیس مثقال سب دو اون کو دیک میں ڈال کر آگ پر بھین بیان تک کہ گوند کی چیزیں موم کے ساتھ حل ہو جائیں پھر صاف کر کے دھت پستہ

کا گوند بارہ مثقال اور قراہی اور لادن ہر ایک سے بارہ مثقال دو اون کو کوٹ کر اور روغن زنبق کو زمین ملا کر الٹ پلٹ کریں کہ موم کے مانند ہو جائیں اور اس کے بستور استعمال فرمائیں۔

قیروطنی۔ ہاتھ پانوں کی خشکی کو برطرف کرتا ہے صفت اسکی خلی کا لعاب اور ریشہ طحلی کا لعاب اور چندر کے پون کا پانی ہر ایک سے نیم گرم اور گوسفند کی چربی اور مرغ کی چربی اور روغن بادام اور روغن کدو ہر ایک سے ایک اوقیہ ملائم آگ پر پکائیں کہ موم ہو جائے اور اگر مشغور ہو کہ اس موم روغن کو خوشبو دار کریں تو مشک اور گلاب اضافہ فرمائیں۔

قیروطنی۔ یعنی موم روغن بدن کو ضرب کرتا ہے اور صفائی اور تازگی بخشتا ہے جو جبکہ کمر بدن پر ملین صفت اسکی جدوا خلی یعنی زبسی گلاب میں پیسی ہوئی اور سورنجان اور عود صلیب اور موسباتی کالی ہر ایک سے تین گرم اور لبط کی چربی اور شتر مرغ کی چربی اور روغن بادام اور روغن بنولہ ہر ایک سے دس گرم بستور پکائیں استعمال کریں۔

قیروطنی دیگر۔ ناک کی خشکی اور زخم کو سود مسخ اور تیر و تازہ کرے صفت اسکی بنفشہ بادام کا روغن اور زنبق کا روغن اور زرخس کا روغن ہر ایک سے دس گرم اور موم سفید اور مرغ کی چربی اور روغن دہنہ اور کچھ کا مسکہ اور روغن

بول ہر ایک سے پانچ درم اور خطمی کا لعاب میں درم
باہم ملا کر پچائیں اور نیم درم مشک پشکر اور لکڑی
عسبر الشبیب انہیں میں داخل کریں اور ہاون میں ملین
کے سب اجزاء نجی یکساں ہو جائیں۔

قیر و طین دیگر۔ آتشک کو ناف پر صفت کی
موم خالص تین درم اور گاسے کا گھی پانچ درم اور
بکری کے گردے کی چربی چھ درم اور سیاہی پانچ
چار مثقال سیاہ کو قدر سے ہندی کے پانی اور
قدر سے آب دہن میں خوب کھ مال کریں اسوقت

اجزاء کو باہم ملا کر ہاون میں ملین اور دستہ سے
رگڑیں کہ سب دو آئین یکساں ہو جائیں پھر اس
تمام کے تین حصہ کریں ہر روز ایک حصہ اس
میں سے تمام بدن پر ملین زیر لب اور زان
جڑوں سے علاوہ ان دو مقام پر نہ پہنچائیں اور
بیمار کو چاہیے کہ اپنے جسم کو ہوا سے سرد سے
لگبائی کرے۔

قیر و طین دیگر۔ بوا سیر اور شقاق مقعد کو نافع
ہو ملنا اس کا صفت اسکی روغن اتھان زرد
الو اور مغز ساق گاؤ اور مرغ کی چربی اور روغن
کو ہان شتر اور روغن گندہا ہر ایک سے ایک جزو
سب کو ایک جا کر کے خوب ملین کہ سب یکساں
ہو جائیں استعمال کریں۔

قیر و طین۔ ملین اور مسسل ہر اور چشم پر ملین کو
دستوں میں خارج کرے صفت اسکی باے بڑک
اور قنارہ الحما را در سنار کی اور شہرہ ہر ایک سے
دس درم کوٹ کر اور ایک رطل پانی میں بھگو کر
جوش دین کہ سب حل کر چارم بانی باقی ہے
مل کر صاف کریں روغن تخم آرنڈ اور روغن مغز تخم
قسطم اور روغن گل ہر ایک سے ایک سیر اور
بطائی چربی اور مرغ کی چربی اور روغن دہن ہر ایک
سے نیم سیر اور موم زرد پانچ درم اصناف

کر کے پچائیں کہ پانی جل کر روغن باقی رہے صاف
کر کے استعمال کریں۔

قیر و طین۔ فارچ اور عرشہ کو نافع ہے صفت اسکی
روغن سوسن اور روغن قسط اور روغن فرغون ہر ایک
سے دس درم اور موم زرد پانچ درم اور سلا رس
درم اول سلا رس اور موم کو روغن میں پگھلا لیں
جذہ بیدستر اور قسط ہر ایک سے دو درم کوٹ چھا کر
اس میں ملائیں اور ہاون میں ڈالکر دستہ سے خوب
رگڑ کر جب سب اجزاء یکساں ہو جائیں حاجت
کے وقت استعمال کریں۔

قیر و طین دیگر۔ کہی نفع رکھتا ہے صفت اسکی
گوگل اور جذہ بیدستر اور سلا رس اور روغن رازی
اور روغن زیتق اور بطائی چربی ہر ایک سے ایک
جزو ہاون میں رگڑ کر جب سب اجزاء یکساں ہو جائیں
استعمال کریں۔

قیر و طین۔ ہاتھ پاؤں کے پھٹنے اور سختی اور
کھر کھڑا ہٹ کو نافع ہے صفت اسکی کثیر اور
زودا ہر ایک سے ایک درم اور موم سفید تین درم
اور روغن بادام شیریں دس درم روغن بادام کو گرم
کر کے کثیر اور زودا تر داخل کریں اور ہاون میں
خوب رگڑ کر استعمال کریں۔

قیر و طین۔ گرم مزاج والوں کو سود مند ہے اور
بدن کو ملائم اور نرم اور خوشبودار کرتا ہے صفت
اسکی موم سفید اور روغن بنفشہ بادام ہر ایک سے
میں درم اور روغن گل میں درم اور کا فور نیم درم
اور صندل گلاب میں پسیا ہوا پانچ درم اور عرق
ہمارا اور گلاب ہر ایک سے میں درم موافق دستور
کے ہاون میں رگڑ کر خوب ملین اور حاجت کے وقت
استعمال کریں۔

قیر و طین۔ گرم مزاج والوں کے جسموں کو نہایت
موافق ہے اور جلد کی خشکی اور کھر کھڑا ہٹ کو سود مند

صفت اسکی روغن بادام اور روغن کدو ہر ایک
سے میں درم اور موم سفید سات درم اور بکری کی
چربی پانچ درم اور لعاب کثیر اور لعاب سپنول اور
لعاب خطمی اور لعاب بیدارہ اور روغن بیدارہ
اور روغن بنفشہ بادام اور مسک تازہ ہر ایک سے
دس درم سب کو پاتیل میں ڈالکر زودا گرم کر پچائیں اور
نیم درم کا فور ملا کر ہاون میں ملین جب سب دو آئین
میں مل جائیں استعمال کریں۔

قیر و طین دیگر۔ موم سفید اور مغز قلم کا اور کثیر اور
روغن چنبیلی اور روغن بنفشہ بادام اور روغن کدو
یا روغن نیلوفر اگر سردی زیادہ مطلوب ہو لعاب بیدارہ
یا لعاب سپنول اضافہ کریں اور حاجت کے وقت
استعمال فرمائیں۔

قیر و طین۔ حکیم سید اللہ کے مجربات سے قوت باہ
کے واسطے صفت اسکی سفیدہ کا شعری اور
توتیا اور جواکھا اور نو سلا ہر ایک سے ایک مثقال
اور سم الفار ہر ایک سے آدھا مثقال روغن کنجد
اور سرکہ اور موم کے ساتھ بطریق مقرر قیر و طین
ترتیب دے کر اول عضو مخصوص کو گرم پانی سے
دھوئیں اور سخت اور کھر کھڑے کپڑے سے
خوب ملین بعد اس کے قیر و طین سے اس مقام کو
چرب کریں۔

قیر و طین۔ بچے کے ہونٹوں کے درمیں اور
شق ہو جانے کو نافع ہے صفت اسکی حال کریں
موم صافی اور گائے کا گھی اور بنفشہ کار روغن ہر ایک
سے ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال اور
پاتیل میں ڈالکر پچائیں کہ موم پھل جائے اور
سب اجزاء یکساں ہو جائیں حاجت کے وقت
کام میں لائیں۔

قیر و طین کہی فائدہ بخشا ہے صفت اسکی مغز تخم
قلم کا ایک جزو اور موم صافی نیم جزو ملا کر نیم گرم

شق شدہ مقام پر ملین۔

قیروطی۔ ہاتھ پاؤں کے پھٹنے کو جو غلط سودا سے ہونا ہے ہر صفت اسکی گائے کا گھی اور ہوم خالص برابر وزن لیکر گچھا لائیں اور نیم گرم عصب پر ملین۔

قیروطی۔ بالائے بٹی اور ہونٹھون کے پھٹنے کو نافع ہر صفت اسکی۔ موم زرد اور روغن گل اور روغن قاناز اور کبری کی چربی اور بطنی چربی اور نشاستہ اور کثیر اور لعاب بیدانہ اول ہوم اور روغن اور جربون کو گچھا لائیں اور باقی دوونکو کوٹ چھان کر اس میں مائیں اور باون میں بگڑا لیں جب خوب گھل مل جائیں کام میں لائیں اور چلیجے کہ جام کرین اور جب پھٹنے کا مقام نرم ہو اس میں کثیر ایسا ہر چھڑک لیں۔

قیروطی۔ ہاتھ اور پاؤں اور چہرہ اور لب کے شق ہو جانے کو نافع ہر صفت اسکی السی کے بیج اور موم صافی اور روغن بادام شیریں اور مرغ کی چربی اور مغز ساق گاؤ اور خطمی کے پھول کو کھر اور کثیر اور گونڈا لاکا بدستور مقرر ہوم روغن بنا کر کام میں لائیں۔

قیروطی۔ مغربی کے واسطے سودمند ہر صفت اس کی روغن بادام اور کثیر اور کاہو کے بیج اور موم خالص بدستور قیروطی تیار کر کے کام میں لائیں۔

قیقمر۔ دونوں قافون کے زیر اور یاے ثناۃ تختانیہ کے جزم اور ہاے ہوز اور راے حملہ کے ساتھ اور دونوں قافون کے درمیان نون کے ساتھ بھی آیا ہوا ایک گوندہ کی سندروس سے مشابہت رکھتا ہے اور رخیف اور زود شکن اور بدبودار اور بزمہ سفید رنگ زردی مائل ہوتا ہے ہندی میں مال اور فارسی میں ل سفربی اور

عربی میں شجر تمہی کہتے ہیں اسم عبرانی سندروس کا ہے اور حالانکہ یہ سندروس سے غیر ہے اور ہندوستان کے اکثر شہروں اور عرب کے سرزمین سے لاتے ہیں تیسرے درجہ میں گرم خشک ہے چھٹن کو جارتی اور بچہ شکم کو خراج اور دماغ کو پاک کرتی ہے اور شہد کے پانی کے ساتھ پانچ دن پر درخوش کرنا مرغی اور ہستیا اور بکوانافع ہے اور کنبین اور خنجر پانی کے ساتھ واسطے طحال اور رفع فرہی بدن کے اور بخن اسکا دانوں کے درد کے لیے اور بخن اسکا ضعف بینائی اور اثنا چشم درد کرنے کے لیے اور مرہم اس کا پیرانے روغن کے واسطے مفید ہے چنانچہ مرہون کے ذکر میں اس کے مرہم کا بیان بھی آئندہ کیا جائیگا انشاء اللہ تعالیٰ مقدر اس کی خوراک کی ایک درم کا چارم ہے۔

دہن القیقمر۔ یعنی رال کا روغن ورمون کو دور کرتا ہے گرم ہون یا سرد جس عضو میں کہ حادث ہوں خصوصاً قنصیب اور خصیہ میں اور نفع پدید آتا ہے تو بالینی داد اور ہستیا اور شقاق یعنی پھٹ جانے کو اور ثبور یعنی پھسیدوں کو مفید خصوصاً چہرہ کی پھسیدوں اور خراج اور قروح افرنجہ وغیرہ اور کان کے مروج کے انومال کے لیے نافع ہے طلا اور قطور کے طریق سے صفت اسکی حاصل کرین رال جس قدر کہ چاہن اور باریک پسیدہ آٹھ وزن تازہ تل کے تیل میں ملا کر اور ایک سو ایک مرتبہ پانی سے دھو کر استعمال کرین اور اگر اثر اس نسخہ کا قوی کرنا چاہن تو روغن سے کسی قدر کم کرین خصوصاً لکڑی کے موسم میں۔

دہن القیقمر۔ یعنی رال کا روغن خارش ترکہ نافع ہے اور دار الثعلب کو مفید اور انتفاع اس کا ان دونوں بیماریوں کے واسطے لیویہ کاغذی کے پانی کے ساتھ مخصوص صفت اسکی رال

خالص جس قدر چاہن ریزہ ریزہ کر کے ٹٹی کی بانڈی میں ڈالیں اور اس پر سرپوش رکھیں اور سرپوش پر ایک سوکھ کر کے شہن نصب کرین اور شہنے کو ایک خالی برتن میں رکھیں اور منہ اس برتن کا بند کرین کہ ہوانہ جانے یا لے اور ہاتھی کے نیچے ملائم آگ روشن کرین کہ آہستہ آہستہ روغن اسکا براہمد ہو اس روغن کو حاجت کے وقت استعمال کرین اور اگر قروح اور انہیں میں یہ روغن نکالیں بہتر ہے اگرچہ بہت کم نکلتا ہے لیکن بہت صاف ہوتا ہے۔

دہن القیقمر دیگر۔ یعنی رال کے روغن کا دہرا نسخہ داد اور خارش کی سب قسموں کو نافع ہے اور سب طرح کے خبیثہ قروح کو مفید صفت اسکی روغن خالص اسکا کہ جس کو ہندی میں چودہ رال کہتے ہیں تین پاؤں لیکر چار تولہ آہستہ ہلدی اور چار تولہ زرد چوہہ یعنی ہلدی دونوں کو باریک پسین اور کپڑے میں چھانین پھر سیاب یعنی پارہ بقدر دونوں اس میں ملا کر اس قدر پسین کہ پارہ کشتہ ہو پھر اس روغن میں شامل کر کے قدر سے خارش تراور داد پر لگائیں کہ تین چار روز میں نائل ہوگا۔

کاف کی کتاب

کاف کا باب الف کے ساتھ

کافوی۔ کاف اور الف کے زیر اور دال حملہ کے زیر اور یاے ثناۃ تختانیہ کے جزم سے اور کیوڑہ کاف کے زیر اور یاے ثناۃ تختانیہ اور واو کے جزم اور راے حملہ کے زیر اور ہاے ہوز کے جزم سے دونوں نام ہندی میں اور عربی میں کد رکاف کے زیر سے دال اور راہ حملہ کے ساتھ اور اس کے پھول کو

گل کیوڑہ کہتے ہیں اور اس کی چھوٹی قسم کو کہ نہایت چھوٹی اور خوب زرد اور بہت لطیف اور زیادہ تر خوشبودار ہے کیتکی مشہور کرتے ہیں ہندوستان اور دکن اور بنگالہ اور یمن اور عمان کے حوالی میں کثیر الوجود ہے اور درخت نارچیل سے مشابہت رکھتا ہے اور اس کے پتوں سے حائے نسا ز اور فرش بطور پوریائیں کر لکون ملکوں لے جاتے ہیں پوریا کچھوڑ سے بہت نرم ہوتا ہے اور برگ اس کا بہت لانا اور جو ٹارگ کھجور اور نارچیل سے ہے اور اس کے اطراف مشابہت رکھتے ہیں کا ذرت کلاں سے کہ جس کو خندروس کہتے ہیں اور ہندی میں جو کہ کہتے ہیں ولیکن اس سے بزرگ زیادہ اور طولانی زیادہ ہوتی ہیں اور برگ اس کے نرم اور خاردار اور خوشبودار ہوتے ہیں اور اس کے بیج میں شل خوشہ خرم خوشہ پر گرد بہت خوشبودار اور تند ہوتا ہے دوسرے وجہ کے آخر میں گرم اور خشک ہے اور بعضوں نے معتدل تصور کیا ہے شاید گرمی اور خشکی اسکی پہلے درجہ کے آخر میں ہے اور خشکی اس کی گہی سے کمتر ہو بدن اور حواس کو قوت دیتا ہے اور فرحت بخشا ہے اور خفقان اور ماندگی کو دور کرتا ہے اور ماضی اور سب قسم کی پھنسیوں اور خارش خشک کو مافع ہے اور شہید مردوں کو ساکن کرتا ہے اور شربت اس کا کہ اس کی لکڑی کو کوٹ کر اور جوش دے کر اور اس کے پانی کو شکر کے توام میں لائیں واسطے حزام اور آبلہ اور حصہ کے کہ چیچک کی تسین میں بہترین دواؤں کا ہے اور ہندوستان کے لوگوں کا اعتقاد اس بات پر ہے کہ اگر شربت کیوڑہ نوش کریں آبلہ چیچک کے موسم

میں ظہور آبلہ سے پہلے تو آبلہ اس کے بکثرت ظہور نہ کرے یہاں تک کہ وہ کہتے ہیں کہ آٹھ نو دالون سے زیادہ نہ بکلیں گے مگر یہ قول کچھ صلیبت نہیں رکھتا ہے بلکہ البتہ عوارض میں تخفیف کرتا ہے اور ذرور اسکا قہ چون کا اندمال کرتا ہے اور مسپندہ رطوبتوں کو خشک کر دیتا ہے اور شکی لکڑی جلائی ہوئی کی راکھ زخموں کے التیام کے لیے موجب تصور کی گئی ہے اور دانہ اسکا دل اور جگر کو قوت دیتا ہے اور رب اسکا قوی تر دانہ اس کے سے ہے اور بدل اسکا اس کے ہوزن صندل سرخ اور بقم ہے اور موافق اعتیاد رات بدلی لکھتا ہے کہ ملک شیراز میں درخت کیوڑہ بکثرت ہوتے ہیں فارسی میں کل کا دی کہتے ہیں بوسے تند اور نہایت خوشبودار رکھتا ہے اس حد کو کہ جس لباس میں کہ اس کے پھول کا اثر ہو جائے جب تک ٹکڑے ٹکڑے ہوئے اسکی لکڑی نہ ہو اور یہ قول کچھ صلیبت نہیں رکھتا شاید کوئی اور درخت اس صفت کا ہوگا۔

فہم کہ در یعنی کیوڑہ کا روغن حواس کو قوی کرتا ہے اور سرد اور فرحت لاتا ہے اور ماندگی اور خفقان کو دور اور بدن کو مستحکم کرتا ہے صفت اسکی حاصل کریں کیوڑہ یا کیتکی کا پھول جو ان دو وزن تھمیں سے کہ میسر ہو اور قبل اس بات کے کہ شگوفہ ہوا ہو روغن کچھ تازہ میں ڈالو و محبوب میں رکھیں اور شل روغن گل تجدد اور ترتیب کریں۔

رب کہ در حصہ اور جدری کو کہ چیچک کی تسین میں نافع ہے حاصل کریں کیوڑہ کی لکڑی تازہ یا کیوڑا کی جڑ تازہ اور اسکو کچل کر اور سنجوڑ کر پانی لکھ لیں اور اس پانی میں قند سفید حاجت کے موافق ڈال کر قوم پولائین اور اگر بڑا لکڑی شکی تر تازہ بدل سکے تو خشک کو ریزہ ریزہ کر کے

جوش دین اور قند کے ساتھ صاف کرنے کے بعد پکائیں جب بخوبی قوام ہو جائے شیشہ میں بنگاہ رکھیں اور فی الحقیقت سادہ کیوڑہ کا شربت ہے۔

فصل کیوڑہ کے شربت کیونکہ کے بیان میں ہے

شربت کہ در یعنی کیوڑہ کا شربت کہ شیخ الرئیس ابوعلی سینا نے قانون میں جاری کے معالجات میں ذکر فرمایا ہے اور قرا با دین میں بھی لکھا ہے صفت اسکی حاصل کریں رب کیوڑہ وہ جزوہ اور اگر رب اسکا موجود ہو تو کیوڑہ کی لکڑی کا برادہ کریں اور یا کوٹیں اور نصف وزن صندل کے برادہ کے ساتھ سیر کہ مقطر یا انگور خام کے پانی اس قدر میں کہ اس کے اوپر سے گزر جائے بھگوئیں اور جس قدر سیر کہ اور انگور خام کا پانی زیادہ ہو تر ہے اور سردی کے موسم میں دو تین دن اور گرمی کی فصل میں ایک دو روز رہنے دین پھر ملائم لگ پر پکائیں اسقدر کہ وہ بخوبی قمر ہو جائے پھر لین اور پھر کر صاف کریں پھر لین آب ماست بطریق تقطیر کے پاچہ صافی میں ڈالیں اور یا مروق کرنے کے طور پر پکائیں مارا الجہن پکانے کے طریق پر تاکہ حلیت اس کی مائیت سے جدا ہو صاف کریں اور جو کا آٹا لیکر آب ماست مذکور میں ہین اور رہنے دین کہ شل سرکہ ترش ہو پھر اسکو صاف کریں اور دوسری مرتبہ جو کا آٹا اس میں ڈال کر قلع ترش مذکور سے پاچہ جزوہ اور امرود چینی کے پانی اور بہ ترش شاداب کے پانی اور نار ترش کے پانی اور امرود ترش کے پانی اور سب ترش کے پانی اور لیموں کے پانی اور آرسے ترش کے پانی اور شگوفہ خرم یا سنجوڑ سے ہو گئے کہ پانی اور کنوس طبری کے پانی کہ قسم ٹبری زرد وری ہے

نعت طبرستان میں اور فارسی میں پنج اور کیل ترور
اور ترکی میں کیلا کتے ہیں اور شہنشاہ شامی کا پانی کہ
بخوبی کمال کو نہ پہنچا ہوا اور زر دالو ترش خام کے
پانی اور خورہ کے پانی اور ریاس کے پانی اور گلیخ
کے پانی اور عصارہ انگور اور عصارہ نیشکر اور عصارہ
گل بنفشہ ہر ایک سے ایک جزو اور اترج ترش
کے پانی ہر ایک سے ایک ثلث کا دو جزو اور ہر
دھنہ کے پانی اور کا ہو کے تون کا پانی اور ختمش
کے تون کے پانی اور کاسنی کے تون کے پانی
اور خرفہ کے تون کے پانی کہ سب پتے تازہ
ہوں اور عصارہ عصی الراعی اور بید سادہ کے
تون کے پانی اور سیب کے تون کے پانی اور
امروہ کے تون کے پانی اور زعفران کے تون کے
پانی اور گلاب کے تون کے پانی ہر ایک سے
ایک جزو کا چارم اور عصارہ لیمون اور گلاب
کے پھولوں کے عصارہ اور نیلوفر کے پھولوں کے
عصارے اور زرشک کے عصارے سب خشک
کیے ہوئے اور کاسنی کے بیج اور کا ہو کے بیج
اور گلاب فارسی اور نیلوفر کے بیج اور زیرہ گلاب
ہر ایک سے ایک جزو کے دسویں حصہ کا نصف اور
لغاع تازہ کا پانی ایک جزو کا چھٹا حصہ اور زرشک
تازہ کا پانی ایک جزو کا نصف سب کو ایک جا کرین
عصارات اور خشک دواؤں سے اور ملائم آگ پر
پکاؤں اور اس میں عدد یعنی مسور چار جزو اور جو
مقشر دو جزو اور ساق منقہ اور نار دوانہ ہر ایک
سے تین جزو جو ش دین کہ نصف باقی ہے پھر آگ
پر سے اتار کر نیچے رکھیں جب سرد ہو جائے
بقوت تمام ملین اور صاف کرین پھر داخل کرین
اُس کے ہر تین سو دہن ایک مثقال کا فور
قیصوری پیکر اس طور سے کہ کا فور کو قریع کی تہ
میں چھڑکین اور بلا ثلث اور آہستگی جو شانہ

نکور کو اسپر ڈالین اور منہ اسکا مضبوط بند کرین کہ
اگر سے اُسکے مطلق باہر نہ پھلین پھر اس کو آگ
کے انکار وین پر رکھیں کہ جوش میں آئے اور
ساعت ساعت آگ پر سے اتار کر حرکت دیتے
رہیں کہ قوام لائق پر آئے آگ پر سے اتار کر نیچے
کہ سرد ہو اس وقت منہ اسکا کھول کر شیشہ یا معنی
کے برتن میں نگاہ رکھیں اور منہ اسکا مضبوط بند
کرین کہ بوسے کا فور ضائع نہ ہو مقدار خوراک آٹھین
دس درم تک ہو اور بعض طبیب داخل کرتے ہیں
اس شربت میں بالچھر اور سوٹھا اور سونف
دیسے اور سونف رومی اور مرچ سفید اور ناگر موٹھ
ہر ایک سے اس قدر کہ جطیب حاذق تجویز کرے اور
جاننا چاہیے کہ جو شربت بہت ترش ہو اسے قہار
اس بات کا ہر کہ عمدہ اور آنتون کو گزندگی پہنچا
اور آنتون کو پھیل ڈالے اور شاید بانیوں کی طبیعت
کے سبب سے جلد تغیر بھی ہو جائے اگر ایک جزو لوب
اسفول اور ایک جزو کا چارم گوند بیبل کا پیسا ہو
اور پانچ جزو نبات اضافہ کرین اور قوام پر لائیں
بعد اس بات کے کہ آگ پر سے نیچے اتارین اور تون
سرد نہوا ہو ایک سو درم مضبوط اس صورت میں
کہ ہر جزو کو بقدر ایک من حاصل کیا گیا ہو اور دس
استار صندل سفید پیسا ہو کا فور سوٹھ کے ساتھ
اسپر چھڑک کر اور پھر معجون سازی سے الٹ پلٹ کرین
کہ بخوبی سب اجزاء حل مل جائیں چینی کے برتن شیشہ
میں پھر کر منہ اسکا بند کرین بہتر ہے اس سے کہ کا فور کو
جو شانہ میں داخل کرین اسے کہ کپنے کے بعد اثر
اور بوشکی شاید باقی نہ رہے۔

شربت کدو - یعنی کیڑہ کا شربت بننے محمود
بن الباس حاویہ صغیر سے متقول صفت اسکی
کا دی یعنی کیڑہ اور قمر ہندی عذاب کلان دانہ سے
صاف کیا ہو ہر ایک سے ایک رطل یعنی نوے مثقال

اور سونف کی جزو دس درم اور صندل سفید اور صندل
سرخ ہر ایک سے دس مثقال اور گلاب کے پھولوں کی
پتی سبز ٹڈیوں سے صاف کی ہوئی اور بالچھر ہر ایک
سے دس مثقال سب دواؤں کو کھل کر چار وزن پانی
شیرین میں جوش دین کہ چارم باقی ہے صاف کتنے
پھر حاصل کرین اُسکے بعد ترش نار کا پانی اور شیرین نار
کا پانی اور سرکہ انگور سیرا ہر ایک سے ایک رطل اور اس
میں داخل کر کے اور سب کو سنکھ دیگا میں ڈال کر اس قدر
جوش دین کہ قوام ہو جانے کے قریب پہنچے پھر
شکر صافی سفید ایک رطل داخل کرین اور پھر آگ
پر پکاؤں اور چھک اُسکے اتارین اور جب پکچھین کے
قوام پر آجائے آگ پر سے اتار کر حل کرین اور اس
میں تین درم زعفران اور تین درم کا فور قیصوری
پیکر اور شہد میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار
دس درم ہو۔

شربت کا دی - بنسختہ یکے ابن جزلہ کہ کیڑہ
کے سب شربتوں سے بہتر اور نافع تر ہے صفت اسکی
حاصل کرین کیڑہ کی لکڑی اور اسکے اوپر کا پوست
دور کرین اور قمر ہندی تخم اور پوست اور لیشہ وغیرہ
سے صاف کی ہوئی اور عذاب کلان دانہ سے صاف
کیا ہو اور سونف دیسی کٹی جزو کا پوست ہر ایک سے
ایک رطل اور سونف دیسی کے بیج اور سونف لہبی
کی لکڑی ہر ایک سے نیم رطل اور صندل سرخ اور
صندل سفید ہر ایک سے دس مثقال اور بالچھر اور
گلاب کے پھول سبز ٹڈیوں سے صاف کیے
ہوئے ہر ایک سے دس مثقال سب کو کھل کر چار وزن
کسی چار وزن خلص شیرین پانی میں بھلکھیں پھر
جوش دے اور صاف کرین بعد اُسکے دانہ انار پھینک
کا پانی اور دانہ انار ترش کا پانی اور سرکہ
اور شراب کہنہ ہر ایک سے ایک رطل یعنی
نوے مثقال ہر ایک اور سب کو ایک جا کر کے

سنگی دیگ میں ملائم آگ پر پکائیں کہ بستی کو قبول کئے
پھر ڈالیں اس میں بنات اور قند ہر ایک سے
ایک ٹال یعنی نو سوے شقل اور پکائیں اور
جوئی جھاگ اتار کر جب کھینچیں گے تو ام پر جاسے
آگ پر سے اتاریں پھر زعفران اور کافور قیصری
جو پکائی ہو ہر ایک سے تین درم اس میں چل کرین
دریام نصف پلٹ کر کے چینی کے برتن یا شیشہ
کے برتن میں گناہ کھین ایک خوراک کی مقدار دو
دشنان سے ایک اونیہ لیٹے ساٹھے ساٹھے شقل
تک پہلے درخت نوش کرین۔

شربت کدو اور دیگر۔ کہ اسکو آب کادی کہتے ہیں
کافور الف کے ساتھ منقولہ کہتے ہیں کھینچنے کے نسخے سے
موافق ہوا یہ نسخہ جامع الادویہ میں مرقوم ہے
حصہ اور حیدری کو مفید کہ یہ دونوں چمک کی
قہیں ہیں اور ماشری اور شرخ بادہ اور خونی
سب بیماریوں اور خلطوں عرق قوی حرارت
کی تشکیب کے لیے جودل کی شرکت سے ہوا اور
زائل کرنے پر قاف اور ریح حار و جگر اور معدہ
اور سائیں کرنے پیاس اور دودھ کرنے خلطوں کی
پیرانی محفوظ اور بوسے دہن نیک کرنے کے
نوسے سوسندھ صفت اسکی کیڑہ کی لکڑی
ایک ٹال اور صوف دیسی کے برگ اور شاخ اور
سوف دیسی کی جڑ کا پوست اور تھری ہندی ہندی
اٹلی تخم اور ریشون اور چمکون سے صاف کی
ہوئی اور مناسب دانہ سے صاف کیا ہوا ہر ایک
سے ایک ٹال یعنی نو سوے شقل اور گلاب کے
یوں سبز و پلویں سے صاف کیے ہوئے نیم
ٹال اور باٹھ اور لاکھ لکڑیوں سے صاف کی ہوئی
ہر ایک سے چار سو ٹال صندل سرخ اور صندل
سفید ہر ایک سے وٹن شقل سب کو ایک
راش دن چار وزن خاص پانی میں بھگوئیں

پھر جوش دین کہ چارم باقی ہے صاف کر کے
داخل کرین اس میں سرکہ انگوری جید و وٹل یعنی
ایک سو اسی شقل اور نارترش کا پانی اور نار
شیرین کا پانی ہر ایک سے ایک ٹال یعنی نو سوے
شقل اور ملائم آگ پر پکائیں کہ توام کی طرف مائل
ہو کر بنات سفید و لکڑی جوش اور دین
بہاقتاب کہ لائق توام پر آجائے پھر آگ پر سے نچے اتار
کر کافور قیصری اور زعفران ہر ایک سے تین شقل
پیسکر اس میں چل کرین کہ جوئی شامل ہو جائے چینی
کے برتن یا شیشہ میں رکھ کر منہ اسکا مضبوط کرین کہ
بوسے کافور یا ہر نہ نکلے ایک خوراک کی مقدار دو
شقل سے ساٹھے سات شقل تک ہی اور
بچون کیو اسٹے ایک شقل تک ہی۔

شربت گل کادی۔ حاصل کرین گل کادی
کہ جسکو کیڑہ کہتے ہیں اور تپیان اسکی جگر کے
گردو شہ اسکا دور کرین اور تون کو ٹکڑے ٹکڑے
کر کے اسے پانچ وزن پانی خالص کیسا تھ دیگ
میں ڈالیں اور جوش دین کہ چارم باقی ہے صاف
کر کے اسکی نصف مقدار کے موافق بنات یا قند
ٹال کر پکائیں اور جھاگ اتار کر شربت یا خمر لیٹے
شراب ترش دین اور لیٹے اسے پھول کے
توں کے درمیان کے گرد سے اور بعض
اسکے درمیان کے خوشہ سے ہی شربت ترش
کہتے ہیں۔

شربت کدو رسوہ صفت اسکی حاصل
کرین تنہ اور جڑ اور ریشہ درخت کادی اور
اسکے پوست کو دور کرین اگر تر ہوا اور کوٹیں
اور پانی اسکا لیکر بنات اور قند اسکا ہمو وزن ملا کر
ملائم آگ پر توام پر لائیں اور اگر خشک ہو اسکا
برادہ کرین یا اسکو کوٹیں اور پانچ وزن خالص
پانی میں بھگوئیں ایک رات دن پھر جوش دین

یہاں تک کہ چارم باقی رہے صاف کر کے پاتیل
میں ڈالیں اور اسکا نصف وزن بنات سفید یا
قند سفید داخل کر کے ملائم آگ پر پکائیں اور
جھاگ اتاریں کہ کھینچیں گے توام پر آگے یا خمر
کے توام پر پہنچے۔

عطر کادی فرحت اور سرور اور نشاط اٹالی
اور نفس اور جو اس کی تقویت کرتا ہی اور ماندگی
کو منع اور خفقان کو رفع کرتا ہی صفت اسکی
کیڑہ یا کیتکی کے پھولوں کی تپیان تازہ دیگ
میں ڈال کر بطریق مقرر عرق کھینچیں اور مشربہ کی تہ
میں تھوڑا صندل کا عطر ڈالیں کہ اسکا عرق
ٹپکے پھر سرور ہونے کے بعد عطر کو اس پانی سے
جدال کرین اور اسکو مشربہ کی تہ میں ڈالیں اور تازہ
پھولوں سے پھر عرق اس کے اور پکائیں اسی
طور سے کسی مرتبہ عمل میں لائیں اور اگر عطر صندل
موجود نہ ہو تو تھوڑا صندل کا برادہ لیکر مرتبہ اول میں
کیڑہ کے پھولوں کے ساتھ داخل دیگ کر کے
عرق کھینچیں اور عطر اس کا حاصل کر کے مشربہ
کی تہ میں ڈالیں اور اس کے اور خالص تازہ پھول
عرق پکائیں اور شیشہ محفوظ میں گناہ رکھیں پس ختم
کے وقت ہتھال کرین۔

کافور کاف اور الف کے زبر اور نف کے پیش
اور دوا اور رار ہلہ کے جرم سے کئی قسم کا ہوتا ہی
ایک قسم اسکی ریاحی ہوا اور ہلہ اور یا شہناہ تھانہ
سے اور اس نام رکھنے کی وجہ بسبب اس کے چڑھنے
کے ہر ریاح کے ساتھ اور بعض طبیب کہتے ہیں
کہ رلیع نام ایک بادشاہ کا ہوا کہ جسکو سب سے پہلے
قسم دستیاب ہوئی ہوا یا یہ کہ اس بادشاہ کے
زمانہ میں وہ قسم پائی گئی ہوا سیلے اس بادشاہ
کے نام سے مشہور ہوئی بالکل اس قسم کے
کافور کہ ہندی میں بھیم سنی کہتے ہیں وہ گوند

ایک درخت کا ہر مصلیٰ کے مشابہ کہ خود بخود ظاہر درخت پر نمودار ہوتا ہے اور بعض طبیوں نے لکھا ہے کہ اس کے تنہ درخت پر بڑے درختیں مارتے ہیں پہلے پہل آئین سے پانی بانٹ کر لگاتے ہیں پھر تعامات دیگر ترچہ لگاتے ہیں اور پھر شینے، رطوبت اور اس کے جسم جاذب کے اس سبب سے بچ کر جمع کرتے ہیں وہ مار لگاتا ہے اور یہ کافور ہے اور بعضوں نے بیان کیا ہے کہ ایک شبنم ہے کہ اس کے درخت پر پھٹتی ہے اور شبنم کے بعد جمع ہوتی ہے قسم دوسری کافور قصبوری ہے اور وہ بھی مانند گوند کے ہے اور بہت سفید صافی شفاف اور قیم اس درخت کے جوف میں پائی جاتی ہے اور قسم تیسری کافور بومی ہے کہ اس درخت کی لکڑیوں کے ریزوں سے کہ جوش کیسے ہوں چال ہوتی ہے اور یہ قسم ناصافی اور تیرہ رنگ ہے اور درخت کافور ریزوں کے نشتر میں سے مخصوص ہے اور لکڑی سفید رنگ اور پھل چھلی ہوتی ہے اور بہت کباب ہے اور درخت اس کا عظیم الشان ہوتا ہے اور کہتے ہیں کہ اس کے لم سیر کی وجہ یہ ہے کہ اس مقام کی گرمی ہوا سے پلنگ اور سانپ ہمیشہ گرد اس درخت کے رہتے ہیں اور وہ پانی جو اس درخت سے قطع کرنے کے وقت ٹپکتا ہے وہ مار لگاتا ہے فوراً سے موم ہے نہایت تند ہو رہتا ہے سرنی مائل اور غلیظ ہوتا ہے تیسرے درجہ میں گرم اور خشک ہے اور بدن اور لباس اور برتنوں کے سیل کو صاف کرتا ہے اور جلا دیتا ہے اور کھلی اس کے پاس نہیں آتی ہے اور بدن کی کانٹھوں اور ہڈیوں کے درد کو دفع اور سردیوں کو نازل کرتا ہے اور مزاج کافور کا سرد اور خشک ہے دوسرے درجہ کے آخر میں اور سونگھنا اس کا سرد مزاج والوں کے سر میں درد پیدا کرتا ہے اور مصلح اس کا روغن بنفشہ اور سونگھنا عنبر اور مشک کا ہے اور گرم مزاج والوں کے درد منکھ ساکن کرتا ہے یہ تنہائی یا غلاب اور

صندل سفید کے ساتھ خوبھا گرم اور تیز تپن ہیں اور قلب گرم کو فرحت دیتا ہے اور خون کو بند کرتا ہے جس عضو سے کہ جاری ہوا در گرم و ستون اور نکسیر کو روکتا ہے اور گردہ کی جلن اور پیاس کو ساکن کرتا ہے اور دل اور دق اور ذات الجنب اور سونگھن ل اور سب گرم بیماریوں کو دفع کرتا ہے اور گرم مزاج والوں کے جواس کو قوی کرتا ہے اور نش کرنا اور طرا کرنا اس کا اور گرم زہرون کا تریاق ہے اور گرم مزاج والوں کے خواب کا مددگار یعنی بخوبی نیند لاتا ہے اور مشک اور عنبر کے ساتھ خضعت اور سرد مزاج والوں کی روح حیوانی کا مقوی ہے اور ناک میں ٹپکانا اس کا دھنیہ کے تازہ پانی یا سرکہ یا مود کے پتوں کے پانی یا بادریج یعنی تلخی خشکی کے پتوں کے پانی میں جو لکڑی نکسیر بند کرنے کے واسطے اور کا ہو کے پتوں کے پانی کیساتھ گرم مزاج والوں کی بخوبی دور کرنے کیلئے اور روغن گل کیساتھ گرم ورموں کے دور کرنے کے واسطے نافع ہے اور اس کا فغن گرم خوردہ دانتوں کیلئے مفید اور رکھنا اس کا دانتوں کے جوف میں مٹن کی زیادتی کا مٹانے ہے اور قلع دہن لینے منہ آنے کو نافع اور زور یعنی خشک چھڑکنا اس کا خیشہ اور سامیہ قرعون کے لیے اور مناسب دواؤں کے ساتھ تازہ زخون کے خون بند کرنے اور تسکین درد کے واسطے مجرب ہے اور آنکھ میں لگانا اس کا مدد یعنی ورم ملتہ کے لیے اور طلاء اس کا پیشانی پر روغن گل اور سکھ شراب کے ساتھ درد و سر صغریٰ اور شدت حرارت اور روج دماغی رشح کو کٹے کیواسطے خصوصاً گرم اور تیز تپن میں اور صفا اس کا تا لو اور ملحقہ پر نکسیر بند کرنے کے واسطے آتلیا ہوا ہے اور وہ بھری باہ کو اور شام کی چھری پیدا کرتا ہے اور کثرت اس کی نسل کو قطع کرتی ہے اور کھانے کی بھوک کو نازل کرتی ہے اور بالوں کی سفیدی کی صورت ہے اور گرم

عنبر اور مشک اور گرم اور خوشبودار دواؤں میں ہیں اور بہت سونگھنا اس کا بخوبی کامورت ہے اور مصلح اس کا روغن سوسن اور روغن گل اور اس کے مانند اور مناسب روغن ہیں اور اسی طور پر بہت سونگھنا اس کا باہ کو ضعیف کرتا ہے اور شہوت جملہ کو نازل کرتا ہے بخوبی بن ماسہ جو یہ حکایت کرتا ہے اس کے مصاحبوں میں سے ایک شخص نے بقدر ایک شقال کافور ایک دن میں کھایا طبع ہو گئی باہ اس کی اور دوسرے چھل سے بھر اسی قدر کھایا باطل ہو گئی شہوت جملہ اٹکی اور میرے دن بھی بھر سیدر نوش کی تھا ہو گیا سجدہ اس کا اس حد کو کہ غذا نصیب نہیں پاتی تھی اور اس کا نظریہ ہرے دھنیہ کے پانی میں جل کر کے مکان کے دروازے ساکن اور دماغی نکسیر کو قطع کرتا ہے اور صاب آبلہ کی آنکھ میں ٹپکانا دانہ آبلہ کے طور کا نافع ہے آنکھ میں اور اگر طور اس کا ہوا چوبیس چار روز میں کر اس کے ٹپکانے سے زائل ہو جاتا ہے اور مجرب ہے اور روغن گل میں جل کر کے ناک میں ٹپکانا سرد آنکھ کے سود مزاج گرم سادہ کے لیے نافع ہے اور سرد مزاج سادہ کی نشانی یہ ہے کہ وقت مادی اور بلند ہونے آفتاب کے زیادہ تر شدت ہوتی ہے اور سوچ کی کمی برائیں نقصان اور کمی ظاہر ہوتی ہے اور لکھا ہے کہ اگر کوئی عورت قدرے کافور اپنے فرج میں ملے مود اس پر قادر ہو سیکے مقدار اس کی خوراک کی ایک دانگ تک ہے اور اس کے دو شقال کی مقدار باہ کو قطع کرنے والی اور صہ میں فساد ڈالنے والی ہے اور بعض کہتے ہیں کہ دو شقال کھانا اس کا قاتل ہے اور بدل اس کا دو وزن بسلوچن اور اس کا ایک وزن صندل سفید اور کافور مصنوعی کہ موم بقدر دو درم اور سنگ خام ہل درم اور روغن بنفشہ نیم درم اور قدرے کافور سے ترتیب دیتے ہیں زہون ہے اور فرق ہیں اور کافور اعلیٰ میں یہ ہے کہ کافور مصنوعی

میں چسپیدگی ہوتی ہے اور کافور مہلی کی خوشبو
پوست لیمون اور ترنج کی خوشبو کے مانند ہے اور جو
کچھ تحقیق ثبوت ہوا ہے کہ کافور دو قسم کا ایک
اقبال غیر جلی اور دوسرا مصنوعی جلی کافور مہلی گوشت
ایک درخت کا ہے کہ درخت سے ٹپک کر باہر آتا ہے
اور چھوٹے چھوٹے دانے اس کے مثل دائرہ صلی کے
ہوتے ہیں اور رنگ اس کا بنانی اور بو اس کی تند تیزی
کیساتھ کہ اگر تھوڑا سا اس میں سے شقیقہ پر مہلی خشکی اور
تیزی کی آگ میں نظر ہوا اور پانی آنکھ سے پھینکے گئے
اور کہتے ہیں کہ جلی جلی میں فرق یہ ہے کہ اگر آگ میں لینے
کا کچھ گول پر رکھیں اور کافور اسپرٹالین تمام گھلیا گئے
اور جلی لیسنا نہیں ہے اور دھنسنے اس کے سے شقیقہ پر پانی
آگ سے نہیں جا رہی ہوتا ہے اور درخت اس کا درجہ
ہوتا ہے اور چند ثقہ آدمیوں سے سنا گیا ہے کہ تمام
سال میں بہت تھوڑا حاصل ہوتا ہے شاید چار یا پانچ
میں تیرہ بی سے زیادہ نہیں اترتا ہے اور بہت بیش
قیمت ہوتا ہے اور اہل ثقات سے بھی سنا گیا ہے کہ
ایک شخص ایک سال چند تھوڑے ٹپک اس کی لکڑی کے
بندر ہو گئے ہیں کہ بنار بنالہ سے ہوا یا تھا جب انکو
شیق کیا ان کے جوت سے جلنے کا فور کے کوئی
شہر برآمد ہوئی کہ لکڑی کی پالی اور نرم تھی اور
سیج رئیس نے مفردات قانون میں لکھا ہے اس
عبارت سے دما خشبہ نقد رانیاہ کثیر اور خوشب
منتش خفیف رب الخلق فی خلائی غیر الکا فور
جیسا کہ یہ کلام شریعت شیخ کا راویان ثقتہ جو کافور
پر روید ہے کہ مذکور ہوا۔ اور یہ بھی سنا گیا ہے کہ بڑے بڑے
صندوق کافور کی لکڑی سے تیار کر کے لاتے ہیں
اور کافور کی خوشبو انہیں بخوبی ظاہر ہوتی ہے اور کافور
مصنوعی اکثر بندر چین سے لاتے ہیں باقر اطلسی
اور بہت کم قیمت مانتا ہے اور یہ بھی سنا گیا ہے کہ بڑے
اور پتوں اور پتہ درخت کیل سے کافور کی

لکڑی اور چند دوسری دواؤں کے ساتھ ترتیب کر
کا فور جلی بناتے ہیں اور وہ تیرہ رنگ ہے اور بعض
کا فور مصنوعی کو بھی تصدیک کرتے ہیں یعنی کافور
براق ہو جاتا ہے اسکو کافور چینہ کہتے ہیں۔

فصل کافوری جوارشون کے نسخوں کے بیان میں ہے

جوارش کافور۔ نفع پہنچاتی ہے جگر اور معدہ
کے صنعت کو اور غلیظ رجون کو دفع کرتی ہے اور ہضم
غذا کی مددگار صنعت اسکی کافور تصویری اور
زعفران اور اگر ہندی خام اور بڑی لاکھی اور دانہ لاکھی
اور کباب چینی اور کاشم اور تچ خوشبودار لونگ اور بھرا لونا
باچھر اور جاد تری اور صندل سفید اور گول مرج اور
پیل اور داجینی اور شیطرج ہندی لینے چیتا اور
ناکسیر اور شتال مصری اور کلین اور جالین اور سوٹھ
اور ناگر موٹھ اور فلفل بویہ لینے پیل کی بڑے جوتون
کو برابر وزن کوٹ چھانکر اور شکر سفید سب دواؤں
کے وزن کے برابر قوام دیکر دستور مقرر جوارش
تیار کر میں مزاج اسکا گرم ہے دوسرے درجہ کے
پہلے میں اور خشک ہے تیسرے درجہ کے پہلے
میں مقدار خوراک ایک مثقال ہے۔

جوارش کافور۔ کہ پہلے نسخہ سے قوی زیادہ
ہو صنعت اسکی کافور تصویری اور خشک تری نہیں
بلکہ اس سے اچھائی ورم اور سوٹھ اور گول مرج اور
داجینی اور تیر پات اور تچ اور دافعل یعنی مسلی اور
جالین اور بالچھ اور شیطرج ہندی یعنی چیتا اور
صندل سفید اور حب بلسان اور بڑی لاکھی اور جاد تری
اور لونگ باغی اور طالیسفر اور ناگر موٹھ اور
نسلوچن سفید اور اگر ہندی ہر ایک سے اوسطا قہ
اور نبات سفید ساڑھے بارہ اوقیہ کہ ایک اوقیہ
ساڑھے سات مثقال کا وزن ہے سب دواؤں کو

کوٹ چھانکر شمد صاف کیے ہوئے میں بدستور
جوارش تیار کریں اور چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں
اور مزاج اسکا گرم ہے دوسرے درجہ کے پہلے میں
اور خشک ہے تیسرے درجہ کے پہلے میں مقدار خوراک
ایک مثقال ہے اور طالیسفر کی ماہیت میں اختلاف
ہے بعض کہتے ہیں وہ پوست ایک درخت کا ہے ہند
کے شہر دن سے لاتے ہیں قدرے دار چینی سے
دلدار اور سخت زیادہ اور بھرا اور خوشبودار تپسی قدر
تیزی کے ساتھ اور جس قدر پانا ہوتا ہے سیاہ
ہوتا ہے۔

جوارش کافوری۔ جگر اور معدہ کے صنعت کو
انفع ہے اور بد چینی اور ریاح کو دفع کرتی ہے صنعت
اسکی کافور تصویری اور زعفران اور جالین اور سوٹھ
اور جاد تری اور داجینی اور ناکسیر اور تچ اور لونگ اور
فلفل بویہ یعنی پیل کی تچ اور فر خشک اور زعفران سب
دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھانکر سب دواؤں کے
تین وزن شمد صاف کیے ہوئے میں کو ہند ایک
خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

جوارش کافور۔ صنعت معدہ کو سودمند ہے اور
جگر صنعت کو قوت دیتی ہے اور بد چینی کے پہلے
نہایت سفید اور غلیظ کو دفع کرتی ہے صنعت اسکی
سوٹھ اور گول مرج اور پیل اور داجینی اور لونگ پات
اور چیتا اور صندل سفید اور حب بلسان اور بڑی لاکھی
اور جاد تری اور تچ اور ناکسیر اور طالیسفر اور ناگر موٹھ
اور نسلوچن اور اگر خام ہر ایک سے ایک مثقال اور
کافور اور خشک تری ہر ایک سے ایک مثقال اور
شکر طبرزد سب دواؤں کے وزن برابر اور شمد
خالص سب دواؤں کے دو وزن کیساتھ سجون
تیار کریں۔

جوارش کافور صفراوی دستون کو بند کرتی ہے
اور حرارت اور پیاس کو بجھاتی ہے صنعت اسکی

زر خشک صاف کی ہوئی دس درم اور گلاب کے پھول
آٹھ درم اور نیلوجن سفید اور چھالیہ اور کمرہائے شمع
ہر ایک سے چار درم اور جو کہ کے بیج بودا وہ سات
درم اور تھم مور و دھ درم اور سیب کا آٹا اور کچی کا آٹا
ہر ایک سے دس درم اور کنار لینے سے بیک آٹا سات
درم اور نار دانہ بودا وہ پندرہ درم اور کافور
تین درم اور زعفران اور نیلوفر ہر ایک سے پانچ
درم سب دواؤں کو کوٹ چھانکر اور زرشک کے
پانی میں گوندہ کر سب دواؤں کے ایک وزن
بنات سفید کے ساتھ بخون تیار کرین ایک نصف راک
کی مقدار دو درم ہے۔

حب کافور۔ وہ مرحوم قلمی فرماتے ہیں
کہ یہ گولی کافور کی حضرت علامی اس فقیر کے
والد ماجد کی تالیف سے ہے آزمائی ہوئی ہے گرم
بیاریوں کے واسطے کہ جن میں حرارت شدت سے
ہوا و ریتوں گرم اور تیز اور تپ دق کے لیکر
میں دست بھی آتے ہوں صفت اسکی کافور
قیصوری آدھا شقال اور نیلوجن سفید اور موتی
ناسفتہ اور صندل سفید اور دھنیہ خشک ہر ایک
سے دو شقال اور کدو کے بیجوں کا مغز اور بیدانہ
کا مغز ہر ایک سے چار شقال اور گل رنی اور زہرہ
ہر ایک سے ایک شقال اور گوند بول کا دوا گوند
کو حق صندل میں حل کر کے اور جو دوائیں کھل
کرنے کی ہیں پیسکر اور جو کوٹنے چھاننے کے قابل
ہیں کوٹ چھان کر اور جو نرم کوٹنے کے لائق ہیں
نرم کوٹ کر اور پھر سب کو باہم ملا کر اور بخوبی گوندھکر
گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر ایک نخود ایک جوڑا
کی مقدار ایک شقال ہے کسی مناسب چیز کے ساتھ
نوش کرین۔

حب کافور۔ نافع ہے بودہ کے واسطے
اور ابودہ ایک بیماری ہے کہ بنگالہ کے لوگ اور اس

مقام کے طبیب اتفاق رکھتے ہیں اس بات پر کہ
وہاں کے زن و مرد اور چھوٹوں اور بوڑھوں کی ناک
میں حادث ہوتی ہے اور نشانی اسکی تپ شدید اور
دور دور گرہوں اور دونوں شانوں اور کمر میں درد
اور برفروغی لشرا اور چہرہ کی اور نہ آنا چھینک کا
اوپٹا ہر ہوا سرخی کا ہر دونوں تھنوں کے اندر
صفت اسکی بنفشہ کے پھول ایک شقال اور
صندل سفید اور دھنیہ خشک اور کاہو کے بیج ہر ایک
سے ایک درم اور کدو کے بیجوں کا مغز اور نیلوجن
سفید ہر ایک سے نیم شقال اور کافور چار جہے سب
دواؤں کو کوٹ چھانکر اور دھنیہ کی ہری پٹیوں کے
پانی میں گوندہ کر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر
ایک نخود اور سایہ میں خشک کرین اور حاجت
کے وقت اگر خشکی اور گرمی دماغ میں ہو ایک
گولی دو گولی اور تین گولی تک کئی مرتبہ ایک
دن میں ہر سے دھنیہ کے پانی میں پیسکر سحوا
کرین یعنی ناک میں پھوڑیں اور اگر بیماری ابودہ
کی بھی نشانی ظاہر ہو تو ان گولیوں کو کنار کے
کے پانی یا اس خالص پانی میں کہ جس میں تھریندی
بھگوئی ہو پیسکر پھوڑیں حکم شافی مطلق سے وہ عرق
برط ہو جائیگا۔

دھن الکافور۔ یعنی کافور کا روغن صفت
اسکی روغن کنجد لیکر جقدر چاہیں کافور اسٹین لین
اور ایک شب رہنے دیں اور دوسرے دن
نکال کر کپڑی کیے ہوئے شیشہ میں بھریں اور
بطریق مقرر ترع و انبثیق میں روغن چھینچیں اور
شیشہ میں ڈال کر تھنہ اسکا مضبوط بند کرین اور
حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

دھن الکافور۔ طب براکسوس فرنگی سے
ستقل محرقہ اور وہابیہ تون کے واسطے اور طبلوں
کے لیے اس علت کی مناسب دواؤں کے ساتھ

نافع ہے اور تھمال کیا جاتا ہے خیمہ تھون پر روغن عرق
کے ساتھ اور عرق ہالی سر و کا نام ہے صفت اسکی
کافور لیکر گرم پانی میں بھگوئیں اور ترع و انبثیق میں تقطیر کرین
پھر روغن کو پانی سے جدا کرین اور شیشہ میں بھکر کر تھنہ
اس کا مضبوط بند کرین اور حاجت کے وقت کام
میں لائیں۔

فصل کافوری عروق کے نسخوں کے
بیان میں ہے۔

عرق کافور۔ وہ مرحوم قلمی فرماتے ہیں کہ یہ
عرق حضرت علامی طبیبوں اور حکیموں کے
پیشوا سید سند میر محمد ہادی قدس سرہ والد ماجد
فقیر کی تالیف سے ہے نافع ہے سور مزاج گرم اور
تپ دق اور ریتوں محرقہ تیز کے واسطے صفت
اسکی نیلوفر کے پھول ایک اوقیہ تبریزی اور کاہو
کے پتے اور کنپ بیدار کا سنی تازہ اور جو بھوسی
آٹا رے ہوئے ہر ایک سے نیم من اور صندل
سفید تین شقال اور کدو سے تازہ اور باقلا
تازہ ہر ایک سے ایک اوقیہ اور گلاب کے پھول
دو من اور خرخہ کے بیج ساٹھے تین من اور نیلوجن
سفید اور کثیر ہر ایک سے دس شقال اور عرق
پیشک اور عرق نیلوفر اور عرق تھم ہر ایک سے
ایک من اور گلاب دو من ہو ستور ترع و انبثیق میں
عرق چھینچنے کے وقت میں شقال کافور قیصوری اور
پیسکر اس طاش کی تین کہ جس میں عرق ٹپکتا ہے پھر کرین
تا کہ عرق پھر ٹپکے۔

عرق کافور۔ نسخہ دیگر وہ مرحوم قلمی فرماتے ہیں
کہ یہ عرق بھی بندگان حضرت مغالیہ قدس سرہ کے
اختراع سے ہے اور وہ بھی عقیقین رکھتا ہے صفت
اسکی نیلوفر کے پھول اور بید ساوہ کے پھول
اور غنچہ گل سرخ اور شاہترہ اور گلابان کے

پھول اور بید مشک کے پھول اور باقلا تازہ
ہر ایک سے ایک اوقیہ اور کافور کی تپتی اور کبیر
اور جو مقشر اور سولف دیسی اور کدوے تازہ اور
سیب شیرین اور بے شیرین اور رام و شیرین ہر
ایک سے نیم من اور صندل سفید اور صندل سرخ
اور کاسنی کے بیج اور کدوے کے بیج کا مغز اور
کھیرے لکڑی کے بیج کا مغز اور کافور کے بیج کا
مغز اور بنفشہ کے بیج کا مغز اور بنفشہ
کے پھول ہر ایک سے دس مثقال اور کافور
قیصوری علیٰ میں مثقال گلاب اور عرق بید
اور عرق کاسنی اور عرق بید سادہ ہر ایک سے
دو من اور پانی بقدر ضرورت کے ساتھ ہستو مقرر
عقہ کھینچیں۔

عرق کافور بہ نسخہ دیگر کچھ تھوڑا فرق پہلے
نسخہ سے رکھتا ہے صفت اسکی حاصل کریں
گلاب کے پھول اور شاہترہ اور گاوزبان کے
پھول اور بید مشک تازہ اور باقلا تازہ ہر ایک
سے ایک چار ایک من تبریز یعنی من تبریز کا
چارم کہ من تبریز تھینا دو سو تولہ کا وزن ہے اور
کشتیز خشک اور بنفشہ کے پھول اور صندل
سفید اور صندل سرخ اور کاسنی کے بیج بھوسی
اتارے ہوئے اور کدوے کے بیج کا مغز اور تر بوڑ
کے بیج کا مغز اور کھیرے لکڑی کے بیج کا مغز اور
خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور کافور کے بیج
بھوسی اتارے ہوئے اور بنفشہ سفید ہر ایک سے وزن
مثقال اور کافور قیصوری چالیس مثقال دواؤں
کوٹ کر سوائے کافور سب کو گلاب کشی کی دیگ میں
دالیں اور گلاب چار من تبریز اور بید سادہ کا
عرق چار من تبریز اور بید مشک کا عرق چار من
اور کاسنی کا عرق چار من اور گاوزبان کا عرق اور
سیلو عرق ہر ایک سے ایک من اور پانی بقدر

ضرورت اسپر اضافہ کریں بعد اسکے کافور کو مسکرا اور
انارک کپڑے میں باندھ کر اندر نیچے کے گھر پر نصب کر کے
گلاب کے طریق سے عرق کھینچیں اور چھوٹے شیشہ
میں گاہ رکھیں۔

عرق کافور۔ یہ نسخہ بھی بندگان معزالیہ قدس
سہرہ کے اختراع سے ہے کہ ان کے شاگردین سے
کسی شخص نے ہندی اوزان میں نقل کر کے
کچھ تھوڑا قصص اصل نسخہ میں کیا ہے صفت اسکی
نیلو فرفر کے پھول اور گاوزبان اور باقلا تازہ اور
غنچہ گل سرخ اور شاہترہ ہر ایک سے پچیس تولہ اور
کافور تازہ کے پتے اور بید تازہ کے پتے اور
سیب شیرین اور بے شیرین اور رام و داور ہری کاسنی
کے پتے اور کدو کا جرادہ اور لکڑی کا جرادہ اور
کھیرے کا جرادہ اور جو بھوسی اتارے ہوئے
ہر ایک سے ایک سیر اور دھنیہ خشک اور کدو
کے بیج کا مغز اور صندل سرخ اور صندل سفید
اور کاسنی کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور کھیرے لکڑی
کے بیج اور سولف دیسی اور کافور کے بیج بھوسی اتارے ہوئے
اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور بنفشہ کے پھول
اور بنفشہ سفید ہر ایک سے تین تولہ اور نو ماشہ اور
کافور قیصوری ساٹھ سے سات تولہ اور ناگسیر تازہ کے
پتے ڈیڑھ ریح سیر و رکیل کی جڑ ڈیڑھ ریح سیر و ناگسیر
کے بیج اور سیونکی کے پھول ہر ایک سے تین تولہ
اور نو ماشہ اور بید مشک کا عرق اور کاسنی کا عرق
اور نیلو فرفر کا عرق اور گاوزبان کا عرق ہر ایک سے
ایک سیر اور گلاب سات سیر اور پانی خالص بارہ سیر
ہستو مقرر عرق کھینچیں۔

فصل کافوری قرصوں کے بیان

میں ہر

قرص کافور شیخ الریس کے اختراع سے ہے

سعدہ اور جگر کی جلن کو تسکین دیتا ہے اور سل اور دق
کو نافع ہے اور کرب کو مفید اور خون کی قز اور خون کے
دستوں کو سود مند اور خون تھوکنے کو نافع اور پیاس
کو کھاتا ہے صفت اسکی کاسنی کے بیج بھوسی اتارے
ہوئے اور کافور کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور
خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے
دو درم اور کدوے شیرین کا مغز اور کھیرے لکڑی
کے بیج کا مغز ہر ایک سے دو درم اور ٹلٹ ایک
درم کا اور کدو کا پانی اور اگر وہ موجود نہ ہو تو صندل سفید
مقاصی تین درم اور سلطان مشوی اور رب السوس اور
زعفران اور کافور ہر ایک سے ایک درم اور گلاب کے پھول
سبڑ ڈیڑھ نصف کے پتے چار درم کوٹ چاکر ہستو
مقرر دس تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے اور
صاحب میزان الطباء لکھتا ہے کہ بعض طبیبوں نے بنفشہ
سفید تین درم اور خشخاش کے بیج دو درم ان قصوں کی
دواؤں پر بڑھائے ہیں یہ امر بہتری سے نزدیک ہے
اور مزاج اس قرص کا سرد ہے ایک درجہ میں بلع وجہ
میں اور خشک ہے دوسرے درجہ کے آخر میں۔

قرص کافور شیخ الریس ابوعلی بن سینا کی تالیف
سعدہ کی جلن کو ساکن کرتا ہے اور پیاس کو کھاتا
ہے اور سعدہ اور جگر اور طحال کے درد کو مفید ہے اور
خون کی قز کو سود مند اور خون تھوکنے کے لیے
نافع اور تپوں کی سوزش کو برطرف کرتا ہے اور سل
اور دق اور گرم تپوں کو مفید ہے صفت اسکی
بنفشہ سفید سات درم اور گلاب کے
پھول ان کی تیان سات درم اور خرفہ
کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور لکڑی کے
بیج کا مغز اور کدوے شیرین کے بیج کا
مغز اور نار دین اور گوند پھول کا اور رب السوس
اور لکڑی قمار ہی خام اور چھوٹی لاکھی ہر ایک سے تین درم
اور زعفران دو درم اور نبات سفید اور ترنجبین

ہر ایک سے سات درم اور کافور قیصری ڈیڑھ درم کوٹ چھانکر اور اسپغول کے لعاب میں گوندھ کر قرض تیار کریں اور سایہ میں سکھائیں ایک خوراک کی مقدار ایک انتقال ہو اور ملاسدینار دین کے عوض اس نسخہ میں کثیر لائے ہن۔

قرص کافور۔ بنسخہ دیگر شیخ الرئیس کی تالیف سے وہ لکھتے ہیں کہ یہ قرص آزمائے ہوئے ہیں جگر اور معدہ کی سوزش دور کرنے اور خون کی ترقی اور خون چھکنے کے لیے اور پیاس کو بجھانے اور تیز تون کو ساکن کرنے اور سل اور دق کو زائل کرنے کے واسطے صفت اسکی بنسلوچن سفید چار درم اور گلاب کے پھولون کی تیان دس درم اور اگر قماری خام اور بڑی الائچی اور رب السوس ہر ایک سے تین درم اور نبات سفید اور تخمیں اور کھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے دو درم اور زعفران اور کافور قیصری ہر ایک سے ایک درم سب دو انکو کوٹ چھان کر اور اسپغول کے لعاب میں گوندھ کر قرض تیار کریں ہر ایک قرص بقدر ایک درم اور سایہ میں سکھائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم تک ہو۔

قرص کافور۔ بنسخہ ابن جزلہ شہاج الادویہ سے منقول صفت اسکی بنسلوچن سفید چار درم اور گلاب کے پھولون کی تیان سات درم اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور کھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز اور کدوے شیریں کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے چار درم اور اگر قماری خام اور گوندھ بول کا اور گستر ہر ایک سے دو درم اور لٹھی پوست تازی ہوئی اور صندل متعصری اور تخمیں صاف کی ہوئی اور قند سفید ہر ایک سے تین درم اور کافور قیصری اور زعفران ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھانکر اور اسپغول کے لعاب میں گوندھ کر قرض تیار کریں

ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے ایک انتقال تک ہر اور قوت اس قرص کی چھ مہینہ تک باقی رہتی ہو۔

قرص کافور۔ بنسخہ سید اسماعیل صاحب ذخیرہ صفت اسکی بنسلوچن سفید اور گلاب کے پھول سبز ڈیڑھ تون سے صاف کیے ہوئے اور کھیرے لکڑی کے بیج اور کدوے شیریں کے بیج کا مغز اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے پانچ درم اور تیرہ چار درم اور بنبل الطیب اور بنبل رومی اور اگر ہندی اور بڑی الائچی اور رب السوس اور صندل سفید ہر ایک سے دو درم اور کافور قیصری ایک انتقال اور کافور کے بیج تین درم کوٹ چھانکر اور بیدانہ کے لعاب میں گوندھ کر قرض تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک انتقال ہو ہر ایک گلاب نوش کریں۔

قرص کافور۔ سید عیسیٰ جرجانی سے منقول اور جگر کی حرارت کو نافع ہو اور تیز تون کو مفید اور دق اور زہل اور سل کو سودمند ہے صفت اس کی کدوے بیجوں کا مغز اور لکڑی کے بیجوں کا مغز اور کھیرے کے بیجوں کا مغز اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور بیدانہ کا مغز ہر ایک سے پانچ درم اور گلاب کے پھولون کی تیان تین درم اور گوندھ بول کا اور صندل اور نشاستہ اور کثیر ہر ایک سے دو درم اور رب السوس اور بنسلوچن سفید ہر ایک سے تین درم اور کافور کے بیج ایک درم اور کافور قیصری نیم درم کوٹ چھانکر اور بیدانہ کے لعاب میں گوندھ کر قرض تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو۔

قرص کافور دیگر۔ کہی صنعت رکھا ہو اور استعمال کیا جاتا ہو اس زمانہ میں کہ جب طبع نرم ہو اگر قبض کا ارادہ ہو۔ صفت اسکی لاکھ دھوئی ہوئی اور چھالیہ ہر ایک سے سات درم اور زعفران

کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے دو درم اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے آٹھ درم اور کدوے شیریں کے بیجوں کا مغز چار درم اور رب السوس تین درم اور تخمیں دس درم اور کافور قیصری نیم درم کوٹ چھانکر اور اسپغول کے لعاب میں گوندھ کر قرض تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک انتقال ہو دو انتقال تک بیجوں کے ساتھ نوش کریں۔

قرص کافور۔ ذخیرہ سید اسماعیل جرجانی سے منقول سور مزاج گرم جگر اور صفراوی تون کو نافع ہے صفت اسکی گلاب کے پھولون کی تیان اور بنسلوچن سفید اور صندل سفید ہر ایک سے تین درم اور کاسنی کے بیج اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور کدوے شیریں کے بیجوں کا مغز اور کافور کے بیج بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے دو درم اور کافور قیصری دو دانگ نیم انتقال تک بدستور قرض تیار کریں ہر ایک قرص بقدر دو درم ایک خوراک کی مقدار ایک قرص ہو ہر ایک دو غ

نوش کریں۔ **قرص کافور۔** حکیم علی گیلانی کی تالیف سے وہ اپنے رسالہ مجربات میں لکھتے ہیں کہ یہ قرص خاص ہماری ایجاد ہے بنسلوچن سفید اسکی کافور قیصری چار انتقال اور زعفران تین انتقال اور کدوے بیجوں کا مغز اور کھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے دو انتقال اور شہد صاف کیا ہوا چار انتقال دواؤں کو باریک پسکر ہر ایک شہد اور آب خالص کے قرض تیار کریں ہر ایک قرص نیم انتقال ہو۔

قرص کافور دیگر۔ کہی صنعت رکھا ہو اور استعمال کیا جاتا ہو اس زمانہ میں کہ جب طبع نرم ہو اگر قبض کا ارادہ ہو۔ صفت اسکی لاکھ دھوئی ہوئی اور چھالیہ ہر ایک سے سات درم اور زعفران

تین درم اور ریونجینی پانچ درم اور مصطکی ردی اور گل قبری اور ہنسراج ہر ایک سے تین درم اور کافور قیسوری اڑھائی درم کوٹ چھان کر اور مکوہ کے پتوں کے پانی اور کاسنی کے پتوں کے پانی میں گوند ہلکے قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے کچ کے پانی یا کاسنی تازہ کے پانی کے ساتھ نوش کریں۔

قرص کا فور۔ کامل الصناعہ سے منقول گرم بیاریون کو تافع ہے اور تپ دق کو سود مند صفت اسکی کدوے شیرین کے بیجوں کا مغز اور کھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز اور بیٹھی اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے آٹھ درم اور گلاب کے پھول اور گوند بھول کا چار درم اور نشاستہ تین درم اور زعفران دو درم اور کافور قیسوری نیم شقال کوٹ چھان کر اور اسپنول کے لعاب میں گوندھ کر قرص تیار کریں اور تازہ پانی کے ساتھ نوش کریں۔

قرص کا فور۔ قرابادین قانون سے منقول گرم اور تیز تپوں کو مفید اور جگر کے قوی سدھن کو کھولتا ہے صفت اسکی بنفشہ کے پھول اور نیلووفر کے پھول ہر ایک سے تین درم اور ریونجینی اور لاکھ دھوئی ہوتی ہر ایک سے ایک درم اور گوند بھول کا اور کتیر اور رب السوس ہر ایک سے دو درم اور کافور قیسوری ایک شقال اور ترنجبین اور شکوہ سفید ہر ایک سے ایک درم ترنجبین اور شکوہ کو گلاب میں حل کر کے صاف کریں اور بانی دواؤں کو کوٹ چھان کر اس میں گوندھیں اور قرص بنا کر سایہ میں سکھائیں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے سکھین کے ساتھ نوش کریں۔

قرص کا فور۔ کامل الصناعہ سے منقول دل اور جگر کی حرارت کو ساکن کرتا ہے اور خفقان گرم

اور تیز تپوں اور تپ دق وغیرہ کو مفید صفت اسکی کدوے شیرین کے بیجوں کا مغز اور خرفہ کے بیجوں کا مغز اور بیدار کا مغز ہر ایک سے پانچ درم اور گلاب کے پھولوں کی پتیاں تین درم اور سونف دیسی ایک درم اور کافور قیسوری اور شقال کوٹ چھان کر اور اسپنول کے لعاب میں گوندھ کر قرص تیار کریں۔

قرص کا فور۔ قرابادین کو توالی سے منقول اس سور مزاج کو جو گرمی اور صفرا سے حادث ہو سود مند ہے اور تپ دق اور تپ غب کو سود مند صفت اسکی کھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز اور کدوے شیرین کے بیجوں کا مغز اور گلاب کے پھول ہر ایک سے تین درم اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور خشکاش سفید اور کا ہوئے کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور گوند بھول کا ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور کافور قیسوری نیم درم سب کو کوٹ چھان کر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال سے دو درم تک ہے۔

قرص کا فور کتاب مذکورہ سے منقول کہ یہی صفت رکھتا ہے صفت اسکی کھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز اور کدوے شیرین کے بیجوں کا مغز اور گلاب کے پھولوں کی پتیاں ہر ایک سے تین درم اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور خشکاش سفید کے بیج اور نیلووفر سفید اور گوند بھول کا اور صندل سفید ایک سے دو درم اور ریونجینی ڈیڑھ درم اور کافور قیسوری ڈیڑھ دانگ کوٹ چھان کر اور اسپنول کے لعاب میں گوندھ کر قرص تیار کریں اطفال کے واسطے ایک درم اور اداسطہ کے لیے دو درم اور قوی آدمیوں کو تین درم تازہ کاسنی کے ساتھ دین۔

قرص کا فور۔ ذخیرہ سید سمجیل جرجانی سے منقول صفت اس کی بنفشہ کے پھول خشک اور نیلووفر کے پھول خشک اور گلاب کے پھولوں کی پتیاں ہر ایک سے تین درم اور کھیرے

لکڑی کے بیجوں کا مغز اور نیلووفر سفید اور زعفران اور ریونجینی اور لاکھ دھوئی ہوتی اور رب السوس ہر ایک سے دو درم اور کتیر الیکٹرم اور کافور قیسوری اور شقال اور ترنجبین اور کاسنی دس درم بدستور قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے سکھین سادہ کے ساتھ نوش کریں۔

قرص کا فور۔ شرح مولانا سدید سے منقول جو سور قشری کی شرح ہے نفع پہنچاتا ہے گرم اور خرقہ اور تیز تپوں اور دق اور کاشی کو اور پیاس کو کھچاتا ہے اور خفقان گرم کو دور کرتا ہے اور دل اور جگر کی گرمی کو تسکین دیتا ہے صفت اسکی گلاب کے پھول سنبلہ ندیوں سے صاف کیے ہوئے اور نیلووفر سفید اور کھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز اور کاسنی کے بیج اور کا ہوئے کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے تین درم اور کافور قیسوری نیم شقال اور زعفران ایک شقال کا چھٹا حصہ کوٹ چھان کر اور شیرین کے پانی میں گوندھ کر قرص تیار کریں قرص تازہ کو سایہ میں سکھائیں اور احتیاط کریں کہ سکھاتے وقت فاسد نہ ہو جائیں پس چاہیے کہ چلنی کی پشت پر پھیلائیں اور اکثر لٹ پلٹ کریں اس زمانہ تک کہ بخوبی خشک ہوں اور صاحب اختیارات نے اس قرص کو قرص طباشیر کافوری کے نام سے ذکر کیا ہے اور صاحب اختیارات کے نسخہ میں عفران داخل نہیں ہے اور وزن کافور کا ایک درم ہے اور باقی اجزاء ہر ایک سے چار درم ہیں اور وہ لکھتا ہے کہ دواؤں کو کوٹ چھان کر اور اسپنول کے لعاب میں گوندھ کر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے اور قوت اس کی چھ مہینہ تک باقی رہتی ہے اور محمود بن الیاس سکھا دی صغیر

مین لایا ہوا اور وہ اختلاف جو صاحب اختیارات کے نسخہ سے رکھتا ہے یہ کہ کافور کا وزن ایک دانگ اور باقی دو دانہ کا وزن ہر ایک سے ایک مثقال ہے اور یہ نسخہ زیادہ تر مشہور ہے اور سچی اس قرص کو مادہ خفقان گرم مین لایا ہوا ہے اور کافور کے عوض تخم کاسنی داخل ہے اور زعفران داخل نہیں ہے اور وہ کہتا ہے کہ اس قرص کے اجزاء سے ہر ایک مثقال مین ایک طسوج یعنی دو جہہ کہ ایک جہ چار برنج کا وزن ہے کافور قیصری داخل کریں اور ایک ہفتہ تک صاب خفقان گرم کو اس قرص مین سے ہر روز ایک مثقال کھلا مین اور کبھی اضافہ کیا جاتا ہے اس قرص کے لیے اجزاء پر ایک مثقال موتی نافستہ اور اس حالت مین قرص طباشیر لولو سے کافوری نام رکھتے ہیں۔

قرص کافور۔ ریاض مرزا محمد حکیم ہاشمی سے منقول وہ لکھتے ہیں کہ یہ قرص مفید ہے کسور شجریہ اور یرقان غلیانی اور تیرتوں کو صفت اسکی گلاب کے پھول سبز ٹنڈیوں سے صاف کیے ہوئے اور نسلوچن سفید اور صندل سفید ہر ایک سے تین درم اور کاسنی کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور کدو شیرین کا مغز اور کافور کے بیج ہر ایک سے دو درم اور کتیر ایک درم اور کافور قیصری ایک قیراط یعنی چار جہہ کوٹ چھان کر اور اسپنول کے لعاب مین گوند ہلکے قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے بخوبی سادہ کیساتھ نوش کریں۔

قرص کافور۔ یرقان اور تپ گرم کو نافع ہے صفت اسکی زرشک صاف کی ہوئی اور نسلوچن سفید اور گلاب کے پھول ہر ایک سے سات درم اور خرفہ کے بیج اور کافور کے بیج اور کاسنی کے بیج اور کتیر ہر ایک سے تین درم اور خربوزہ

بیجوں کا مغز اور کدو کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے پانچ درم اور صندل سفید اور رب السوس ہر ایک سے دو درم اور دوسرے نسخہ مین ہر ایک سے تین درم اور کافور ایک درم کوٹ چھان کر اور اسپنول کے لعاب مین گوند ہلکے قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے بخوبی سادہ کیساتھ نوش کریں۔

قرص کافور۔ بہ نسخہ دیگر تپ دق اور حرقہ مطبقہ تینوں کو نافع ہے اور پیاس کو کھجاتا ہے صفت اسکی نسلوچن سفید اور کافور کے بیج اور خرفہ کے بیج ہر ایک سے پانچ درم اور کاسنی کے بیج اور رب السوس اور صندل سفید ہر ایک سے تین درم اور کافور نیم درم کوٹ چھان کر اور اسپنول کے لعاب مین گوند ہلکے قرص تیار کریں۔

قرص کافور۔ مرادی دستون کو روکتا ہے اور پیاس کو کھجاتا ہے اور گرم تپوں کو نافع صفت اسکی چکر کے بیج بھونے ہوئے اور گل مختوم اور گوند ہلکے کافور نسلوچن سفید اور گلاب کے پھول ہر ایک سے تیس درم کوٹ چھان کر گلاب مین قرص تیار کریں

کافور۔ کاف اور الف کے زہر اور دوسرے کاف کے زیر اور لون کے زیر اور جیم کے جزم سے عجم کے عوام اسکو عروسک پس پرودہ کہتے ہیں

اور ہندی مین راج پھونک نام رکھتے ہیں کوہ کے اقسام سے ہے اور باغی اور ہپاڑی ہوتی ہے کافور باغی کی نباتات کوہ کے مانند اور تپہ اسکا بہت چوڑا اور بہت بڑا کوہ کے تپے سے ہوتا ہے اور قوت مین اسی کے مثل ہے اور سرس کی شاخوں کے پیچے کی طرف جھکے ہوئے اور پھل اس کا ایک سرخ غلاف مین مشابہ کے مشابہ اور دانہ اسکا نقد رفق اور پختگی کے بعد سرخ ہوجاتا ہے اور پھول اسکا سفید سرخی مائل اور اسکی قسم ہپاڑی کا برگ سید کے مانند اور غبار آلودہ اور سیاہ ہوتا ہے اور ساق اسکی رطوبت کے ساتھ حسینہ اور نباتات اسکی قسم باغی بزرگ تڑا اور پھول اسکا بہت سرخ اور دانہ اسکا زرد سرخی مائل ایک زرد غلاف مین اور اس کے اگنے کے مقامات نکاح زمین مین ہیں اور اسکو کلچ منوم اور غناب شعلب منوم کہتے ہیں اور تخدیر یعنی سن کرنے مین ششائے قوی زیادہ ہے اور پیشاب کو جاری کرتی ہے اور ایک مثقال منوم ہے یعنی خواب لانے والی اور زیادہ ایک مثقال سے اختلاف عقل کی مورث اور مراد اس کی مطلق سے کافور باغی ہے اور مستعمل اس مین سے پوست سرخ اور دانہ اسکا ہے اور قوت اس کی تین برس تک باقی ہے سرد اور خشک ہے دوسرے درجہ مین اور پیشاب کو جاری کرتی ہے اور گردہ اور شانہ کی بیماریوں کو دور کرتی ہے اور صفرا کو دستون مین خارج کرتی ہے اور حلال جگر کا مصلح اور ربو اور دشواری سانس کو نافع اور معدہ کے کثرتوں کی سبب قسموں کو نکالتی ہے اور درم کی سختیوں کو تحلیل اور کان کے پرانے قرون کو رفع کرتی ہے اور ہیشکی اسکی ہر روز نقد ایک مثقال یرقان کے لیے مجرب اور گل جانا سات عدد اس کے دانوں کا حیض سے پاک ہونیکے بعد منع حمل کے لیے مجرب تصور کیا گیا اور وہ مخدر ہے

اور مصلح اس کا قند مقدار خوراک پوست اور دانہ اس کے پانچ درم تک اور بل سکی غلبہ یعنی کوہ ہے۔ جو آتش کا کالج۔ گردہ اور مثانہ کے زخم کو دفع کرتی ہے اور خون کے پیشاب کو روکتی ہے اور حرارت کو بچھاتی ہے اور سوزش کو دور کرتی ہے صفت اسکی اجوائن خراسانی اور اجودہ کے بیج اور سولف دیسی ہر ایک سے سات مثقال اور گھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز پانچ مثقال اور جو کہ کے بیج اور افیون اور چلو زہ تازہ کا مغز چھونا ہوا اور فندق کا مغز چھونا ہوا اور زعفران اور بادام تلخ کا مغز چھونا ہوا ہر ایک سے تین مثقال اور کثیرا چار مثقال اور کالج تازہ یا پانچ مثقال دو شب ترش تین گونہ صین ایک خوراک کی مقدار ایک قاشق ہے گرم شدہ کے ساتھ نوش کریں۔

کالج کے قرضوں کا بیان

قرص کا کالج۔ گردہ اور مثانہ کے پرانے قرضوں کو نافع ہے پیشاب کو جاری کرتا ہے صفت اسکی کالج کے بیج اور گھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز اور چلو زہ کے بیجوں کا مغز اور بادام شیرین کا مغز پوست اتارا ہوا اور رب السوس اور نشاستہ اور گوند ببول کا اور دم الاخون اور کثیرا ہر ایک سے دس درم اور اجودہ کے بیج دو درم اور افیون ایک درم کوٹ چھلکے اور پانی میں گوندہ کر قرص تیار کریں اور سایہ میں سکھائیں ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے ایک مثقال تک ہے اور یہ قرص بدون تخم خربزہ گیارہ دوائیں رکھتا ہے سردی و طرہ درجہ میں اور خشک و ترہ درجہ کے آخرین اور شغائی کے نسخہ میں اجودہ کے بیج داخل نہیں ہیں۔

قرص کا کالج۔ شرح اسباب و علامات سے

منقول مثانہ کے قرض کو نفع پہونچاتا ہے صفت اسکی گھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز دس درم اور کالج تین درم اور اجودہ کے بیج اور شمدانہ اور گل ارمنی اور گوند ببول کا ہر ایک سے دو درم اور افیون ایک درم سب دواؤں کو کوٹ چھان کر شربت شغائی میں قرض بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہے۔

قرص کا کالج دیگر۔ نسخہ سید عیسیٰ جرجانی کہ ذخیرہ میں بیان کر کے لکھا ہے کہ یہ قرص گردہ اور مثانہ کے قرضوں کو نافع ہے اور تازہ گوشت جاتا ہے اور اس کے درد کی تسکین کرتا ہے صفت اسکی گھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز تین درم اور گل ارمنی اور گوند ببول کا اور گندرا اور دم الاخون ہر ایک سے دس درم اور شغائی سفید کے بیج اور بادام شیرین کا مغز پوست اتارا ہوا اور رب السوس اور نشاستہ اور کثیرا ہر ایک سے دو درم اور اجودہ کے بیج اڑھائی درم اور افیون ایک درم اور کالج کے بیج خشک چھ درم بدستور مقرر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار تین درم ہے شربت بنفشہ دس درم کے ساتھ نوش کریں اور قوت اس قرص کی دو برس تک باقی رہتی ہے اور شغائی کے نسخہ میں گھیرے لکڑی کے بیجوں کا وزن پانچ درم ہے اور دم الاخون کا وزن تین درم اور باقی سب کا وزن مساوی ہے

قرص کا کالج دیگر۔ اجوائن خراسانی سفید اور اجودہ کے بیج ہر ایک سے چھ درم اور سولف دیسی کے بیج دو درم اور زعفران اور جو کہ کے بیج اور چلو زہ کا مغز اور افیون اور گندرا اور مغز بادام شیرین ہاڑی ہر ایک سے تین درم اور کالج پچیس عدد اور گھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز تیرہ درم اور شادمانہ چھ درم سب کو کوٹ چھان کر اور بیج میں گوندہ کر قرص تیار کریں اور بعض نسخوں میں کالج پچاس عدد اور گندرا دو درم ہے اور افیون ان قرضوں میں

تین درم نہایت وزن کمی کی راے طیب ہے۔ معجون کا کالج۔ گردہ اور مثانہ کو نافع ہے اور خون کے پیشاب کو مفید صفت اسکی اجودہ کے بیج اور سولف دیسی ہر ایک سے آٹھ مثقال اور لکڑی کے بیج چھیلے دو درم اور شوکران کے بیج اور گلی جو کہ کے بیج اور افیون اور صنوبر کا مغز چھیلنا ہوا ہر ایک سے تین درم اور زعفران اور فندق مشوی چھیلنا ہوا اور بادام تلخ کا مغز چھیلنا ہوا ہر ایک سے سات درم اور جب کالج کلان ہاڑی پچیس عدد مثالث کے قوم میں گوندہ صین ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہے۔

معجون کا کالج۔ مثانہ کے قرض کو نافع ہے اور خون کے پیشاب کو سودمند صفت اسکی اجوائن خراسانی سفید اور اجودہ کے بیج اور سولف دیسی ہر ایک سے سات درم اور فندق کا مغز اور بادام تلخ کا مغز چھونا ہوا ہر ایک سے تین درم اور زعفران دو درم اور کالج پچیس عدد اور کثیرا چار درم کوٹ چھان کر اور مثالث میں گوندہ کر معجون تیار کریں اور چھ دینہ کے بعد ایک درم اُس میں سے لیکر شربت شغائی کیساتھ کھائیں اور شغائی کے نسخہ میں فندق کے مغز کے عوض چلو زہ کا مغز اور خربوزہ کے بیجوں کا مغز اور جو کہ کے بیج اور افیون بھی ہر ایک سے تین درم داخل ہے اور وہ بیان کرتے ہیں کہ سب دواؤں کو مسکھانچیں گوندہ کر معجون تیار کریں۔

کالج۔ کاف اور الف کے زہر اور میم اور خاسے معجمہ کے جزم سے فارسی میں کامہ کتے ہیں اور حب سکی کونج ہے بالجلد وہ ایک قسم کی نان خورش ہے رویت لکھیوں پیاس پیدا کرتی ہے اور معدہ میں فساد ڈالتی ہے اور بدن میں خون کو جلالتی ہے اور بدل اس کا مایہ مری کا ہے اور خواص میں اس سے زیادہ تر نزدیک اور خشکی پیدا کرنے کی خاصیت اُس کے بہ نسبت اُس میں کمتر ہے اور سینہ اور کھانسی کو مصلح ہے

کے ساتھ۔

کباب۔ کاف اور باے موحده کے زیر سے ہم عربی
ہو کہ آگ پر بھون کر تیار کرتے ہیں اور انکی خاصیتوں کا
اختلاف گوشتوں کے اختلاف کے موافق ہے اور
لازم ہے کہ بھوتے وقت سب اجزاء اسکے مساوی اور
ایک طور پر رہیں بالجلکہ کباب خون خالص پیدا کرتا
ہے اور بدن اور گردہ میں گرمی پہنچاتا ہے اور رکھانے
کی بھوک اور باہ کا محک ہے اور مرطوب مزاج والوں کے
معدہ کو موافق اور اعضا کو قوت بخشتا ہے اور دیر ہضم
ہے اور ہضم کے بعد سیدہ کرنے والا خون کا ہے اور ساق
اور دھینہ خشک اور گول مرج اور سب گرم مزاج
والوں میں درد سر کا مورث اور مصلح اسکی کنگبین
ہے اور کباب کھا کر اوپر سے پانی پینا نہایت مضر ہے
اور سب کبابوں سے بہتر مچلی کے کباب ہیں کہ
پختگی اور برائی میں سب اجزاء اس کے مساوی
ہوں۔

کبر۔ کاف کے برابر باے موحده اور رار اہل
سے ایک نبات بخار دار اور پر شاخ اور برگ اس
کا باریک اور اس کے پھولوں کا غلاف زیتون کے
مانند ہے اور پھول اس کا سفید اور اس کے درمیان میں
ایک چنبرہ بالوں کے مشابہ اور پھل اس کا کہ خیار
کبر اسکو کہتے ہیں بلوط سے دراز زیادہ اور تخم زرد پسینہ
رطوبات کے ساتھ ہوتا ہے اور وہ پہاڑوں اور درختوں
میں بہت آگتی ہے اور اس کی جڑ کا پوست اس کے
سب اجزاء سے قوی زیادہ ہے تیسرے درجہ میں گرم
اور خشک ہے اور شیخ الزئیس دوسرے درجہ کے آخر
میں گرم اور تیسرے درجہ کے پہلے میں خشک
لکھتے ہیں جگر اور طحال کے سدوں کو کھولتی ہے
اور پسینہ غلطوں کو قطع اور احشا کو قوی کرتی
ہے اور طحال کی سب دواؤں میں بہتر زیادہ
ہے خصوصاً سرکہ اور شہد میں پروردہ اور

دین جو ش خفیت پھر نکال کر اور سکھا کر اور منتشر کر کے
کسی قدر بریان کریں اور آٹا نرم اسکا جگر بن اور آٹا
سخت اسکا جگر بھین اس کے نرم آٹے کو گوشت میں
اور روٹیاں بکھا کر خشک کریں اور اس پر سرکہ چھڑک کر
اور تہ بہ تہ جن کر دھوپ میں رکھیں یہاں تک کہ سبز ہو
اور اس کے سخت آٹے کو اس برتن میں رکھیں کہ جبکٹھنہ
نہایت تنگ ہو شیر تازہ درہا ہو اس پر ڈالیں اور تین
لکڑیاں انجیر کی داخل کر کے دھوپ میں بھونیں تین تک
اور پھر پھینکا اسکا کھول کر مایہ کرین اگر خشک ہو گیا ہو شیر
تازہ دوہ کر اس پر ڈالیں اور رہنے دین اور سبز شدہ
روٹی کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے اس پر ڈالیں انجیر کی لکڑیاں باہر
نکالیں اور دوسری لکڑیاں اس کے عوض داخل کریں یہاں
تک کہ برتن کی تہ تک پہنچے دھوپ میں رکھیں
تین دن تک اور پھر روزانہ پلٹ کرین یہاں تک
کہ کمال کو پہنچے اور کمال پر پہنچنے کی نشانی یہ ہے
کہ انکو رکی لکڑی کی بے پیر شامی حاصل کرتی ہے
پھر استعمال کریں اور جو کچھ دشمن خراج ہو اس کے عوض
شیر تازہ داخل کریں اور دھوپ میں رکھیں جب شبنور
ہو جاوے متبادل کریں۔

کاجی کاف اور لاف کے برابر اور لون کے جزم اور
جیم کے برابر یاے ثناء تختانہ کے جزم سے
اسم ہندی ہے کہ ماکول خوب سے تیار کرتے کرتے
اور بہتر قسم اسکی ہے جو چاول سے تربیت دی گئی
ہو صفت اسکی ہر ایک خوب کو کہ جبکا پیکنا منطوق
ہو ہر ایک اور صفت کے شیشہ میں بھرن چالیں
دن تک یا زیادہ دھوپ میں رکھیں اور وہ جلا دینے
والی اور اعضا کو قوت بخشنے والی ہے اور صفرا و زخون کی
حرارت کو ساکن کرتی ہے اور معدہ کو مضرا و مصلح اسکا
شہد اور گندہ آفتابی ہے۔

کاف کا باب باے موحده

نہیں ہے اور کثرت اسکی پرانے درمون اور پتون کا
باعث ہے اور اصفہان میں کومہ کہتے ہیں صفت
اسکی حاصل کریں خمیر فطیر جو کے آٹے سے اور کاہ
کے نیچے چالیں دن تک پوشیدہ کریں یہاں تک کہ خشک
ہو پھر نکال کر گڑے یا بکری کا شیر کسپہ ڈالیں اور دھوپ
میں رکھ کر اور پودینہ اور مصلح گرم مانند سیاہ دانہ
اور بادروج اور نمک کہ ان سب کے شل ٹال کر
رہنے دین جب تک مزاج حاصل کرے پھر بدستور
کام میں لائیں اور جب قدر کہ اٹھائیں اس کے عوض شیر
تازہ درہا ہو داخل کریں اور جاننا چاہیے کہ کبھی نہ
کو دماغ اور شیر میں جوش دیکر گرم مصلح کے ساتھ تریب
دیتے ہیں۔

کاف کثیر الفوائد سے منقول صفت اسکی روٹی
لیک کر کے ٹکڑے کریں اور ہر ایک گھاس یا تازہ
انجیر کے پتون پر ان ٹکڑوں کو تہ بہت چنیں یہاں تک
کہ جس برتن میں رکھا جائے پر ہو جائے بعد اس کے
اس برتن کے منہ کو باغصین اور میں دن تک
رہنے دین کہ متعفن ہو پھر نکال کر پتون کو دور کریں
اور روٹی کو سکھائیں اور کوٹ کو خمیر فطیر کریں اور
روٹی پختہ بدستور داخل ٹکڑے ٹکڑے کر کے مرتبان
کے اندر انجیر کے پتون پر تہ بہت چنیں اور منہ اسکا
مضبوط باندھ کر رہنے دین یہاں تک کہ خمیر ہو پھر
نکال کر اور سکھا کر اور کوٹ کر تازہ دوسرے ہوئے
دو دھوپ میں گوشت میں اور مرتبان میں بھر کر دھوپ میں
رکھیں تین دن تک اور چوتھے دن تازہ دوسرے ہوئے
دو دھوپ کیساتھ خمیر کریں اور انجیر کی لکڑی اوپر سے چھیل کر
اس کے بیچ میں ڈالیں اور تین دن تک دھوپ میں
رکھیں چوتھے روز نمک ڈال کر حاجت کے وقت
کام میں لائیں۔

کاف کاف۔ نوع دیگر صفت اسکی حاصل کریں ایک
من کا چارم گیدون خالص اور پانی میں اسکو جوش

ریحون کو تحلیل کرتی ہو اور زہرون کا تریاق ہو اور
قلج اور خدر اور دماغی سب بیماریوں اور غرق ہوا
اور در و درک اور مفاصل کے لیے نافع ہے
اور مضبوط کرنے والی اعضا کی ہو اور خوشبودار
و داون کے ساتھ مثل بالچتر اور اسطوخودوس اور
اثر اور شہد خالص سینہ کے بلغم کو تحلیل کرتی
ہو اور کھانڈ کر باہر نکالتی ہو اور غرغره اسکے
جو شانہ کا اسفنا تر نفس کے بلغم کو قطع کرتا ہو
اور کبر تازہ پھون اور عضلون کے فسخ کو نافع ہو
اور کبر خشک خبیثہ قرحون کو دور کرتا ہو اور مناسب
و داون کے ساتھ بلغمی اور سخت درمون کی
تحلیل اور خنسانیر کو تھوڑی رت میں گھلاتی
ہو اور سرکہ کے ساتھ چھپ اور دوا کو رفع
کرتی ہو اور آرترس کے ساتھ ورم طحال
کو تحلیل اور آر جو اور اسکے شل کے ساتھ ماہ
سودا کو خارج کرتی ہو اور اس کا چباناز طوبت کو خشک
کرتا ہو اور اس کی شاخ اور جڑ کی دھونی بواسیر
کو نافع ہو اور اس کے عصا رہ سے حقنہ کر نافع
انسا اور در و درک کو نافع اور دھونی اس کی
بواسیر کو دفع اور اسکے جوش کیے ہو کے پانی
سے کلی کرتا سرکہ میں ملا کر دانتوں کے درد کو مفید اور
بطیموس حکیم کتاب زیتیت میں لکھتا ہے کہ اگر کبر کی
جڑ کو نرم کوٹیں اور اسکے ہون زن روغن کنجد اور اس
کے شل پانی خالص میں پچائیں یہاں تک کہ پانی
جلجائے اور روغن بھی نصف تک سوختہ ہو اور پھر
اس کا صند کاڑھا گاڑھا سر پر لگائیں بالون کو
سیاہ کرتا ہو اور ہرگز سفید بال نہیں آگئے دیتا
اور یہ نما و مجرب تصور کیا گیا ہو اور پھول اس کا
شگفتگی سے پہلے کگل کبر کہتے ہیں دوسرے
درجہ میں گرم اور خشک ہو اور ملطاف اور مقطع ہو
اور سب فعلون میں اسکے مانند اور اس سے ضعیف

زیادہ اور پھل پختہ اسکا شکم کو نرم کرتا خصوصاً اس
وقت کہ جبکہ تخم اس کے چبائیں اور بغدادی لکھتا ہے
کہ اہل بغداد گرمی کے موسم میں ناشتہ اسکو کھاتے
ہیں اور گمان کرتے ہیں کہ وہ بہت سرد ہو اور
خشک ہے چھلکنا اسکا آنکھ کی نواصیر کو دور کرتا ہو اور
نیار کبر گرم اور تر ہو اور تخم اسکا تیسرے درجہ میں
خشک اور نیار پختہ اسکے دانتوں سے چبانے
کے بعد طبع کو نرم کرتی ہو اور ترشی اسکے پھول اور
خیار کی کھانسی کی بھوک کی تحریک کرتی ہو اور بلغم کو
جلجالتی ہو اور بکڑ اور طحال کے سدون کو کھولتی ہو
اور گرم مزاج والوں کے سر میں درد پیدا کرتی ہو
اور اسکے خیار پر در وہ سرکہ میں معہہ میں فساد
ڈالتی ہو اور ساق اور برگ اسکا پہلے درجہ کے
آخر میں گرم اور خشک اور سب فعلون میں ضعیف
زیادہ پھول اسکے سے ہر خنازیر کو تحلیل اور آنکھ
کی نواصیر کو رفع کرتی ہو اور عصا رہ اسکا معہہ اور
آنتوں کے سب قسم کے کیڑوں کو قتل کرتا ہو اور صند
اسکا زہنت کے ساتھ سرکہ قرح شہد یہ اور خبیثہ
قرحون کے لیے نافع ہو اور خنازیر کو نفوت تحلیل کرتا
ہو اور سخت بلغمی ورمون کو نافع خصوصاً جبکہ زیر گردن
اور نخل اور کنج ران ہو اور ایسے ہی چربی میں ملا ہوا
موثر ہو اور سب فعلون میں ساق اسکی قوی زیادہ برگ
اس کے سے ہو اور اس کے جو شانہ کا غرغره اسکے
سب اجزا کو کپایا ہو دماغ کو پاک کرتا ہو اور سدون
کو کھولتا ہو اور اس کے جو شانہ سے سرد دھونا سر
کے قرحون کے لیے نافع ہو مقدار خوراک پانی اسکے
سے آٹھ درم تک ہو کہ سرکہ اور شہد اور شرکہ کے ساتھ
نوش کریں اور جڑ اس کی سے تین درم تک اور
جو شانہ زون میں سات مثقال تک اور مضربے
مشانہ کو اوصلح اسکی سولف رومی اور مضرب گرم مزاج
والوں کو اوصلح اسکی سنجین ہو اور کبر سے جو کچھ

گرم شہرون میں خصوصاً خشک مقامات پر پیدا ہوتی
ہی گرمی اور خشکی شکی قوی زیادہ ہو اس کی نسبت جو
سرد شہرون میں ہوتی ہو اور جو پانی کے قریب آتی ہو
وہ ضعیف عمل ہو اور خراب اور فساد ڈالنے والی اور
استعمال اسکا جائز نہیں ہو اور کھانا کبر کی روٹی
اقسام قلمی اور کسوی وغیرہ کا بوجہ شدت تیزی
جائز نہیں ہے۔

حب کبر کہ حب طحال سے مشہور ہو طحال کو
زائل کرتی ہو تذکرہ النطاک سے منقول صفت اسکی
کبر کی جڑ کا پوست اور ریونجینی اور ایلو اسے زرد
ہر ایک سے دو مثقال اور مرجان جلا یا ہوا اور جہنم
کے بیج اور غار یقون اور نمک ہندی ہر ایک
سے ایک مثقال کوٹ چھان کر اور عرق بہا رید
میں گوندھکر گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار
ایک مثقال ہو شہد کے پانی اور اسکے مثل کیساتھ
نوش کریں۔

سفوف کبر بحرات مرحوم حکیم محمد باقری سے ہے
طحال کے لیے سودمند صفت اسکی زرد فاسے
خشک اور کبر کی جڑ کا پوست اور مکہ خشک اور
ہنسراج اور تخم سمبھا او اور تخم سداب برابر وزن
دو درم سنجین کیساتھ ناشتہ تناول کریں۔

شربت کبر کہ شربت مفاصل سے موسوم ہے
مفاصل بلغمی اور ٹھون کے استرخا کو نافع اور رطوبت
چسپندہ اور خلط بلغم کا مہسل ہو صفت اسکی
پوست کبر کی جڑ کا اور سولف دیسی اور سولف رومی
اور اجائن دیسی اور ماییزج اور سورنجان اور
بوزیدان ہر ایک سے دس مثقال اور نفوت سفید
در پانچ مثقال اور قند اور شہد خالص ہر ایک
سے ایک سن بطریق مقرر شربت تیار کریں اور
قوام پر لائیں مقدار خوراک ایک اوقیہ تک ہو
لیفے ساڑھے سات تول۔

فصل کبر کے قرضوں کے نسخوں

کے بیان میں ہے

قرص کبر طحال کے درمیان اور درون کو نافع ہے اور اسکی بنی کو نرم کرتا ہے صفت اشکی کبر کی جڑ کا پوسٹ پانچ درم اور زراوند طویل و درم اور بھالو کے بیج اور مرچ سیاہ ہر ایک سے چھ درم اور اشق چار درم اشق کو سرکہ میں بھگو کر حل کریں اور باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر اور آئین گوئدہ قرص بنائیں مقدار استعمال اس قرص سے ایک مثقال ہو اور یہ نسخہ پانچ جزد کھتا ہے اور مزاج اسکا گرم ہو اور ہائی ورجہ میں اور خشک ہو تیسرے درجہ کے پہلے میں اور طبیوں نے ان اجزاء پر تکرار اور نیلے سوسن کی جڑ ہر ایک سے دو درم اور زعفران نیم درم اضافہ کر کے لکھا ہے کہ سکنجبین میں گوئدہ قرص تیار کریں اور شفا کے نسخہ میں پوسٹ پنج کبر کا وزن چار درم ہے۔

قرص کبر بہ نسخہ دیگر کبری منفعت رکھتا ہے صفت اشکی کبر کی جڑ کا پوسٹ اور حب لفظ یعنی سبھاو کے بیج ہر ایک سے دس درم اور زراوند و مرچ اور سداب کے پتے اور تخم سپندان اور کلونجی ہر ایک تین درم اور اشق چار درم اور اسقو لوتندریون سات درم اشق کو سرکہ میں پسین اور حل کریں اور باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر اور آئین گوئدہ قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے اور الاصول یا سکنجبین کے ساتھ نوش کریں۔

قرص کبر بہ نسخہ میرزا محمد باقر کہ اپنے ہاتھ سے اپنی بیاض مجربات میں قلمی فرمایا ہے صفت اشکی کبر کی جڑ کا پوسٹ اور حب لفظ یعنی سبھاو کے بیج ہر ایک سے دس مثقال اور اسقو لوتندریون ایک مثقال اور زراوند طویل اور سداب خشک اور حرف بابلی اور وچ ترکی اور کلونجی اور اشق ہر ایک سے

تین مثقال اشق کو انگوری سرکہ میں بھگو کر حل کریں اور باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر اور آئین گوئدہ قرص بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے۔

قرص کبر طحال کی بنی کو سودمند ہے صفت اشکی کبر کی جڑ کا پوسٹ اور حب لفظ ہر ایک سے تین درم کوٹ چھان کر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے دو درم تک ہے۔

قرص کبر بہ نسخہ پیارستان ازوی پوسٹ کبر کی جڑ کا چار درم اور سبھاو کے بیج اور مرچ سیاہ اور اسار و نینی تکرار زراوند طویل اور نیلے سوسن کی جڑ ہر ایک سے دو درم اور زعفران نیم درم کوٹ چھان کر اور پنج میں گوئدہ قرص تیار کریں۔

قرص کبر بہ نسخہ محمد بن زکریا کہ منصوری میں نقل ہو نافع ہے واسطے درد طحال کے جس وقت کہ ہو اسکے ساتھ حرارت صفت اشکی کبر کی جڑ کا پوسٹ اور سبھاو کے بیج ہر ایک سے دس درم اور زراوند طویل اور سداب کے پتے اور حرف ترکی اور کلونجی ہر ایک سے تین درم اور اشق تین درم اشق کو سرکہ میں حل کر کے اور باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر آئین گوئدہ میں اور قرص بنائیں ہر ایک قرص بقدر دو درم ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہے شہد کی سکنجبین یا مار الاصول کے ساتھ نوش کریں۔

قرص کبر بہ نسخہ دیگر فائدہ پہونچاتا ہے درد طحال کو اور سدہ کھوتا ہے صفت اشکی کبر کی جڑ کا پوسٹ اور اشق ہر ایک سے چار درم اور زراوند طویل دو درم اور گول مرچ اور سبھاو کے بیج ہر ایک سے چھ درم اشق کو پرائے سرکہ میں حل کریں اور باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر آئین گوئدہ میں اور قرص بنائیں ایک خوراک مقدار دو درم تک سکنجبین کے ساتھ نوش کریں اور دوسرے نسخہ میں تکرار اور

نیلے سوسن کی جڑ ہر ایک سے دو درم اور زعفران نیم درم اضافہ کی گئی ہے

قرص کبر بہ نسخہ سید اہل کہ ذخیرہ میں لایا ہے درد سر کو نہایت نافع صفت اشکی کبر کی جڑ کا پوسٹ اور اشق ہر ایک سے چھ درم زراوند طویل اور سبھاو کے بیج اور سبھاو اور چھڑا ہر ایک سے تین درم اور سبھاو کے بیج آٹھ درم اشق کو سرکہ انگوری میں حل کر کے اور باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر آئین گوئدہ میں اور قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ڈیڑھ درم سے دو درم تک سکنجبین کے ساتھ نوش کریں

قرص کبر دیگر درد طحال کو جو سردی کے سبب سے ہو سودمند ہے صفت اشکی پوسٹ کبر کی جڑ کا اور سبھاو کے بیج ہر ایک سے دس درم اور اسقو لوتندریون سات درم اور زراوند طویل اور برگ سداب اور سپندان اور وچ ترکی اور کلونجی اور گول مرچ ہر ایک سے تین درم اور اشق قدرے اول اشق کو سرکہ میں حل کر کے اور دواؤں کو کوٹ چھان کر آئین گوئدہ میں اور قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو سکنجبین بزوری یا مار الاصول کے ساتھ نوش کریں۔

قرص کبر اعتدال کی طرف مائل ہے حکیم احمد موسوی کی تالیف سے صفت اشکی کاسنی کے بیج اور خرپڑہ کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے تین درم اور کبر کی جڑ کا پوسٹ چھ درم اور سولف کی جڑ کا پوسٹ اور کدو کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے دو درم اور نیلے سوسن کی جڑ ڈیڑھ مثقال اور زراوند طویل اور حب لفظ ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے سکنجبین بزوری کے ساتھ نوش کریں۔

قرص کبر معتدل۔ طحال کے درم اور درد طحال کو سودمند ہے صفت اشکی کبر کے لکڑی

کے بچوں کا مغز چھ درم اور گلاب کے پھولوں کی پتیان اور کاسنی کے بیج اور کشوٹ کے بیج ہر ایک سے دو مثقال اور کبر کی جڑ کا پوسٹ اور جھاؤ کے پھول اور کدو سے سوختہ ہر ایک سے دو درم اور یونہی چینی اور نیلے سوسن کی جڑ ہر ایک ڈیڑھ درم کوٹ چھان کر قرض تیار کریں ایک خوراک کی مقدار تین درم ہو آٹھ درم تک کاسنی تازہ کے پانی اور نوشقال سفید سادہ کے ساتھ نوش کریں محلول شگوفہ کبر۔ فارسی میں ترشی کبر کہتے ہیں طحال کے واسطے نافع ہو ناشتہ تناوہ کریں صفت اسکی حاصل کریں چھ کبر کو اور پانی اور نمک سین بھگوئیں اور پھر پانی اور نمک تبدیل کریں کہ تلخی پھولوں کی نفع ہو اور اگر اس امر کے واسطے ایک مرتبہ پرانکا کریں کہ کچھ تلخی آئیں باقی ہو بہر تازہ پھر نکال کر اور خالص پانی سے دھو کر خوب پھوڑیں کہ پانی اس کے جرم سے خوب نکل جائے سر کو آگوری تیز اس قدر مین ڈال کر کہ اس کے اوپر چار انگشت بلند رہے رکھ چھوڑیں جب کمال کو پہنچے استعمال کریں اور غل پوسٹ بیج کبر اس امر میں مانع النفع ہو اور خیال کر کہ غل بھی مفید ہو۔

کبریت۔ کاف کے زیر اند ہاے موحہ کے جزم اور اسے مہلہ کے زیر اور یا سے غثاء تھانیہ اور تاسے غثاء فوقانیہ کے جزم سے فارسی میں کہ گرو اور ہندی میں گندھک کہتے ہیں اور وہ اصل گرم و الید اور زریق لینے پاریہ اصل سرد و الید سے ہو اور وہ چار قسم ہوتی ہو ایک سرخ اور شفاف روشن اسکو کبریتہ احر کہتے ہیں اور ایک بد و ہری مائل اسکو صمکادی اور صابنی کہتے ہیں اور ایک قسم سفید ہو وہ گرو قار سے موسوم اور قسم چوتھی نیسٹوئی کے واسطے مائل اسکو کبریت اسود اور کد کہتے ہیں اور جو گندھک کے

بعض گرم چٹون کے پانی اور بعض مقامات کی خاک سے حاصل ہوتی ہو وہ سیاہی مائل ہو کہ قسم سوم ہو اور سب قسموں میں بہتر قسم کبریت احر یعنی گندھک سرخ ہو اور سبب میں انکی تیسرے درجہ کے آخر میں گرم اور خشک ہیں اور انکی خشکی پر گرمی اسکی غالب ہو اور قوت اسکی تین برس تک باقی رہتی ہو انتہائی طبیعت کے ساتھ تھل ہو اور لطیف کرتی ہو اور بدن میں گرمی اور خشکی ہو پختی ہو اور طبعوں کو جذب کرتی ہو اور جلا کرتی ہو اور نوش کا اسکا سبب زہر دہن سے مقابلہ کرنے والا ہو اور نیم برشت مرث کے اندھے کی زردی کے ساتھ رطوبی کھانسی اور دلو کو نافع ہو اور پیچہ پڑھ اور سینہ سے چرک اور بلغم کو خارج کرتی ہو اور زلزلہ اور زکام اور یرقان کو رفع کرتی ہو اور جربہ تراو سبب قسم کی غارش کو نافع ہو اور طلا اسکا اعضا کے ضربان کو ساکن کرتا ہو اور بالوں کو سفید کرنے والا اور شمد کے ساتھ اور بدستور پیچا ہے اور آب دہن کے ساتھ ہوام کے کاٹنے کی مشرتہ دھو کر نہ والی اور عاقر قزا اور شمد اور سرکہ کے ساتھ جو واسطے جذام اور عودادی زخون کے شجیبہ لار ہو اور سرکہ اور لظردن اور عاقلہ اسلم کے ساتھ بدن کے تشانوں کو مٹاتی ہو اور جربہ اور چھپ اور برجن خن اور نقشہ خن اور دوا النجیہ اور دار الشلب اور آٹکھ اور قرحون تر کہ لیے سود مند اور ہندی کے ساتھ قویا یعنی دوا کے لیے اور سرکہ اور قویا یعنی کھریا کی مٹی کے ساتھ صفو کے واسطے اور جبید سرکہ کے ساتھ سرد خیموں کے تھیل کرنے کے واسطے اور حبیل لغار کے ساتھ سرد سہار یون اور درد سر کے لیے اور ک نیم وزن گوگرد اور صمغ عربی کے ساتھ صفو اور قرحون سہار و قویا یعنی دوا کے واسطے جربہ ہو اور جوا کھار اور شمد اور مناسب دواؤں کے ساتھ نفوس کے لیے نافع ہو اور خشک چھڑکنا اسکا بدن پر پسینہ کو

بند کرتا ہو اور ناک میں پھوڑنا اسکا گرمی اور سکتہ اور شقیقہ کے لیے مفید اور دھونی اسکی زکام اور زلزلہ کو روکتی ہو اور بچہ شکم کو اسقاط کرتی ہو بسرعت تمام اور ہوام بھگانے کی موجب ہو اور قطور یعنی کان میں بھگانا اسکا اور کان میں اسکا پھوڑ کر ناکری اور گرانی شہو الی کو رفع کرتا ہو اور گندھک معدہ کو مضر ہو اور مصلح اسکا کثیر اور شیر تازہ ہو اور مقدار اسکی خوراک کی دوا تک سے ایک مثقال تک ہو اور کبریت مصلح یعنی گندھک اڑائی ہوئی معدنیات کی تھکیس کی ہو اور پاک اور صاف کر دیتی ہو اور اس کے چرک کو رفع کرنے میں بے عدیل ہو اور سفید کی ہوئی گندھک جو ہر تال کے قائم مقام ہو۔

گندھک درجہ کرنے کا طریق

یہ ہو کہ برتن شیر گاؤ سے چرکین اور ٹھہ اس برتن کا گاڑھے کپڑے سے باندھ کر اور اس کپڑے پر گندھک پھوڑ کر کے پھیلا دیں اور ایک طبق مٹی کا اس گندھک پر پھینکیں اور مٹی کے طبق کے درمیان میں پاکچہ خشک گاؤ بھرن اور آئین آگ روشن کریں اور یا یہ کہ تیز آہنگ سے آگ کے آئین ڈال کر خوب پھوڑیں یہاں تک کہ گندھک پانی ہو جائے گا گاڑھے کپڑے سے نکال کر شیر میں پکے اسوقت گندھک شیر کے اوپر سے اٹھائیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

حب کبریت مہسودا وئی اور فی سبب یار یون کو نافع ہو صفت اسکی گندھک دھونی ہوئی اور سرخ سیاہ ہر ایک سے پانچ درم اور یا سے بڑھانے پسپل اور نمک سیاہ اور نمک طعام ہر ایک سے اڑھائی درم سب دواؤں کو کوٹ چھان کر اڑھائی لیون کے پانی میں گوندھل خشک کریں اور سات مرتبہ جب تجدید کریں پھر بقدر خود گو میان بنا کر

سایه بنیادین

قصص و ابرار الکبریٰ کے سخنوں کے

پاکستان

جانتا چاہیے کہ یہ ترکیبیں قدیمہ ہن اور تریاق سے
مقدم اور انوکھوں میں تریاق فاروق لغوی تصور
کیا ہو اور یہ ان ترکہوں سے ہن کہ استعمال
نہیں بجاتی ہن مگر بعد چھ مہینے کے انکی تیاری
سے اور دروازہ الکبریت کی قوت تین چار برس
تک باقی رہتی ہو گرم ہو تیسرے درجہ کے آخر
میں اور خشک ہو تیسرے درجہ کے وسط میں
اور نافع ہو یعنی اور سوداوی سب بیاریوں کو
اور تھوڑا کمفید ہو سردی سے حادث ہوتی
ہن اور پرائی تھوڑا سود مند و نفع اور سود
حادث ہوتی ہن اور عرق النساء اور درویش مال
کو نافع اگر آج درے کے پانی کے ساتھ نوش کریں اور
سبب کم ہر گز نہ درویش اور پرائی کھانسی کو
مفید ہو نہ بہت سے حادث ہو اور دروازہ
بحال کے چاہے لوٹنے کے پانی کے ساتھ اور شہید
درویش کے ساتھ نیم گرم پانی کے ساتھ اور
زیادتی نفع و بہت بوٹے آؤ ہن کی تیاری
کے واسطے اور سرد درویش میں مانند زم شہید
کے پانی کے ساتھ اور بکے برعکس میں سیدر اور
کے عرق کے ساتھ اور واسطے اور اندر گروہ اور
نشانہ کی پتھری ترشہ کے پکھنچین بڑی کے ساتھ
اور کھانسی اور پھونک سب بیاریوں کے پکھنچ
نیشہ انشہ اور بیونوہ جو شہادہ ہن سراج کے
ساتھ ہن کی مضریت دفع کرنے کے واسطے چاہے
ماندہ عود و دودھ ہوئے اور بوب نوآر کے
ساتھ اور بوبی کی سب قسموں اور مفید کی
سب بیاریوں کے لیے گندنا کے پانی کے ساتھ

اور یہ دوا بدن کی لاغری کا باعث ہو اور صلح اسکا
بار اللہ ہو اور وہ جگر و ضعیف کرتی ہو اور صلح اسکا
عذاب اور تیر ہو اور ایک خوراک کی مقدار آسمین
سے ایک درم ہو ہندوستان کے طبیب اس دوا کو
استعمال کی طرف بہت رغبت کرتے ہیں اور قوت
کے واسطے چین کے بادشاہ اکثر اس دوا کا استعمال
رکھتے ہیں اور سید مظفر الدین شغائی بیان کرتا ہے کہ
اسلاف غلطیہ اس دوا سے نافع زیادہ ہو بھسری
دواؤں کے بیسے جیسے ایفون اور شوکران اور
اجو این خراسانی اور تفتاح کی جڑ کہ انکی سمیت کو
بجوتی دوا کرتی ہو اور بچھا اور مکڑی کاٹنے کے
ضرر کو دفع کرتی ہو اور منافع بینہ اس کے صد منافع
ہو کرانہ اور استرخان کے واسطے عصفیہ امسکی
پیشہ خیر حنا بن - ایفون اجو این خراسانی سفید
اور قرمانہ اور کندر و کر اور مرکی صافی یعنی ہواں ہر ایک
سے ہارہ مثالی اور مرچ سفید چھ درم اور گندھک و
صافی اوچھیلپا اور قسطاخ اور فریون اور زرد اور
طویل اور تفتاح کی جڑ ہر ایک سے تین درم گوند کی
چیزوں کو بچھتے میں حل کرین اور باقی دواؤں کو کوٹ
چھان کر چھون بنا تین اور بھنی تیون اور چھ تھپا
تیون میں ایک درم اس چھون سے پکڑا تھوڑے کے
پانی اور صدف کے پانی کے ساتھ کام میں لائیں اور
قوت انکی چار برس تک باقی رہتی ہو اور نسخہ شیح
دواؤں ایفون اور زعفران ہر ایک سے دس
مثقال پودہ کے نسخہ پر اضافہ کی گئی ہو اور وہ بیان
کرتا ہو کہ گوند کی چیزوں کو شراب یا شلٹ میں
حل کرین اور باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر شد
تھالیں تین وزن میں گوند حیدن اوچھنی کے
برتن میں نگاد رکھیں اور چاہیے کہ اس دوا کو
سشہ و گرمی میں تیار کریں اور موسم سردی
کی ابتداء میں جبکہ نفخ اسکا تمام ہو استعمال فرمائیں

اور نیشہ معصومی اور نیشہ داناؤ پہ لیکن ذرا گنہگار
کا بچہ درم کھا ہوا ہے اور نیشہ دیگر شخص داناؤ میں ڈال دیا
کہ وہ نیشہ سیاہ اور بزرگ سدا بہر ہر ایک سے ہانچا
بڑھائی گئی ہیں اور نیشہ صاحب کامل العنناۃ اور
نیشہ عیسیٰ بن عیسیٰ بن جزلہ میں یہ دوا ملے ہر ایک
سے ایک شغال ہیں اور دوا الکبریت کے اور
نیشہ ان سے یہ نسخہ صحیح زیادہ ہے۔

دو دریا لکیر میت بنسختہ شیخ الرشید صفت اسکی
گتہ نمک زرد اور قروانا اور جوائن خراسانی سفید
اور سلاز اس اور صفر فارسی اور درکی صافی یعنی بولہ
ہر ایک سے آٹھ درم اور سداب اور قسطا تلخ
ہر ایک سے دمن درم اور افیون اور زعفران
ہر ایک سے دو درم اور سیلخ سیاہ بارہ درم اور
مروج سفید بارہ درم دواؤں کو کوٹ بچان کر
شہر بھاند کیسے ہوئے میں گوند حین اور بوجھ
سہید کے استعمال کریں اور مناسب ہو کہ نوش
کریں یہ دوا چھ ساعت نہ دورہ سے پہلے اور یہ
نسخہ اکثر قانون کے نسخوں سے موافق ہو قانون کے
مبعض نسخوں میں مذکورہ دواؤں کے ساتھ آٹھ درم
ہر آلہ صریح بھی داخل ہو اور بعض نسخوں میں ہر آلہ
سفید اجڑا حین خراسانی کے عوض مذکور ہو اور یہ
دواؤں نسخے غلط ہیں اور نسخہ اول شیخ الرشید کا
جو سابق مذکور ہوا صحیح ہو اور بعض نے لکھا ہو کہ اس
دوا کی ایک خوراک نیم درم سے ایک مثقال تک
ہو اور خوراک متوسط ایک درم ہو۔

درود ارا کا پرست لیستہ مستوفی لکھنی اور دواوی
پرائی جون اور کالسی کو نافع اور جو بہت پرائی ہو
دو تہی سوداوی پرائے درودن کو سفید اور
بچھو اور سانپ اور سب قسم کے نہری جانور دن
کے کاٹنے کو سودمند اور پیٹاب اور جیض کو
جانوری کرتی ہو اور گردہ اور مشانہ کی پتھری کو

زیرہ زیرہ کر کے نکالتی ہو اور زہرون کی مسرت کو دفع کرتی ہو اور فعل اس ترکیب کا تریاق فاروق کے فعل سے نزدیک ہو صفت اسکی مرچ سفید اور گندہ حاک زہر ہر ایک سے چھ درم اور اجوائن خراسانی اور قومانہ اور مرکی صافی یعنی بول ہر ایک سے بارہ درم اور زعفران اور افیون ہر ایک سے دس درم اور گول مرچ اور قسط تلخ اور زہر زدن طویل اور تلخ کی جڑ کا پوست اور افیمون اور فرنیون ہر ایک سے تین درم گوند کی چیزوں کو پرانی شراب یا شلت میں بھگوئیں اور پانی دواؤں کو کوٹے چھان کر شہد صاف کیے ہوئے میں گوند صین اور بید چھ سینہ کے استعمال کریں ایک خوراک مقدار ایک درم سے ایک شقال تک ہو۔

دوا الکبریت سبب نسخہ دیگر نفع میں نسخہ اول کے مساوی ہو صفت اسکی گندہ حاک زہر دوا اور اجوائن خراسانی سفید اور قومانہ اور مرکی صافی یعنی بول اور سلا رس اور صغرفاری ہر ایک سے آٹھ درم اور سلیمہ بارہ درم اور تفاح کی جڑ اور افیون اور فرنیون ہر ایک سے تین درم سب دواؤں کو کوٹے چھان کر مرکی اور افیون کو شلت میں حل کریں اور سہ چند شہد صاف کیے ہوئے میں گوند صین اور بید چھ سینہ کے استعمال کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہو نیم گرم پانی کے ساتھ نوش کریں اور صاحب تپ لہنی کو اجودہ کے پانی یا سونف کے پانی کے ساتھ دین۔

دوا الکبریت حکیم سید مومن کی تالیف سے کہ تریاق عمدہ اور احشاکو قوت دیتی ہو اور فالج اور تشنج اور لسیان اور لقوہ کو نافع اور باہ کو تقویت بخشتی ہو اور زہرون کے خرد کو دفع کرتی ہو اور حرارت غریزی کی گھبانی اور دیاج کو تحلیل اور

ضعف بدن اور درواحشا کو دور کرتی ہو اور نفع میں ان سب امور کے لیے بے عدیل ہو اور تیسرے درجہ کے پہلے میں گرم ہو اور سرد مزاج والوں کو موافق اور مقدار اس کے خوراک کی نیم شقال سے ایک شقال تک ہو صفت اسکی بالچہ اور قسط تلخ اور سلیمہ اور مرکی اور جب انہارا درون ٹھنڈ اور لوٹک اور جاوتری ہر ایک سے دو شقال اور زہر زدن طویل اور مرچ سیاہ اور اجوائن کے بیج اور سولف رومی اور اجوائن دینی اور زیرہ کرانی اور فطراسالیون یعنی اجودہ ہائری اور اسار لہنی یعنی تکر اور گندہ حاک زہر اور اجندان اور پودینہ اور نوع ششک اور تخم اشکن اور گندہ ہر ایک سے چار شقال اور دوقو یعنی جنگلی گاجر کے بیج اور شگونہ اور خوراک مرکی صافی یعنی بول اور افیمون ہر ایک سے دو شقال اور اگر ہندی اور مرچ سفید ہر ایک سے پانچ شقال اور زعفران ڈیڑھ شقال اور ششک تبتی اور فرنیون ہر ایک سے ایک شقال سب دواؤں کے دواؤں شہد صاف کیے ہوئے میں چھون تیار کریں اور بید چھ سینہ کے استعمال فرمائیں۔

روغن گندہ حاک کے بیان میں ہو

دہن الکبریت یعنی گندہ حاک کا روغن سفید اور جرب اور دوا اور خارش اور بدن کے سب قسم کے دردوں کو نافع ہو صفت اسکی گندہ حاک زہر کوٹ کر اس کے چار وزن روغن میہ داخل کر کے پارچہ کر پاس آئین آلودہ کر کے فتیلہ بنائیں اور وہ فتیلہ روشن کر کے ایک کلاہی کے سر پر لٹکائیں اور جو روغن کہ ٹپکے بغیر قلعی کے تابنہ کے برتن میں لیکر جرب اور دوا اور خارش پر ملین کہ حکم خداوند عالم نافع ہو گا۔

دہن الکبریت برا کاسوس کی صفت سے ہو عفنہ سرد باریون کے لیے نفع اور عفنہ ہون کے

واسطے مفید اور لمبی دورہ کرنے والی بیماریوں کو سونپ اور تپ غب اور تپ چوتھیا کو نافذ بخشتی ہو اور طاعون کی سبب سمون اور سب طرح کے قرحون اور جرحون اور بوا سیر اور سوزہون کے تامل اور دہن کے قرحون اور عمدہ اور جگر اور طحال اور دم اور مثانہ اور مفصل کی بیماریوں کے واسطے نہایت سفید ہو اور ان سب امور کے لیے دیجاتی ہو قدر سے قلیل آئین سے مناسب دواؤں کے پائیزون کے ساتھ اور تپ شفتہ کے واسطے ہر روز ایک ساعت دورہ تپ سے پہلے اکیس لیل حمل کے جو شانہ کے ساتھ اور تپ غب کے لیے منظور یون کے جو شانہ کے ساتھ شرکب میں جوش کی ہو اور تپ چوتھیا کے واسطے کاؤ بان کے پانی کے ساتھ اور طاعون کے واسطے مولی کے جو شانہ کے ساتھ کہ شراب میں جوش کی ہو اور مرکی کے لیے عود صلیب کے جو شانہ کے ہمراہ قدرے تریاق فاروق اور جو شانہ زرفا کے ساتھ کھانسی کے واسطے اور لظلان آہتا کے لیے آئین کے پانی کے ساتھ اور درد عمدہ اور قوچ کے واسطے پودینہ کے پانی کے ساتھ اور سردی جگر اور استقا کے واسطے نیلے سوسن کی جڑ کے ساتھ اور در طحال کے لیے جو شانہ کربا یا الاصول کے ساتھ اور آتشک کے لیے شہرہ کے پانی کے ساتھ اور کیڑوں کے بھانے کے لیے آئین کے پانی کے ساتھ اور درد رحم کے واسطے جو شانہ اقحوان کے ساتھ اور شباب کی تنگی اور دشواری کے لیے شراب کے ساتھ اور نقرس اور درد مفصل کے واسطے گروندہ کے جو شانہ کے ساتھ اور طلائیا جاتا ہو یہ روغن قرحون پر صفت اسکی حاصل کریں گندہ حاک زہر دوا صہد کہ چاہیں اور اس کے نیم وزن رمل کے ساتھ پسیر گل حکمت کیے ہوئے خیشہ کج گردن میں بھر کر

طالم آگ پر رکھیں اس حیثیت سے کہ گندھک
اڑ بجائے نفط کرین اور دوز اور دشب بہتور
نفط عمل میں لائیں پھر شیشہ علحدہ میں روغن ٹپکے
ہوے کو بھر کر کام میں لائیں۔

دہن الکبریت نوع دیگر صفت اسکی
حاصل کرین گندھک مکمل جس قدر کہ چاہیں اور
قرع میں ڈالیں اور اسپر اس قدر سرکہ انگریزی بھریں
کہ چھ انگشت اسپر بلند ہو اس قرع کو گھوڑے
کی لید میں دفن کرین تین روز یا چار روز بچھ کال کر
مقطر کرین آئین سے مائیت کو اُسکے بعد باقی
رہتا ہو روغن اور روح گندھک قرع کی تہ میں
بھر دفن کرین اُسکو گھوڑے کی لید میں بیس روز
دیگر بچھ کالیں اور قرع اور انہی میں مقطر کرین
اور اٹھا کر گاہ رکھیں شیشہ محفوظ میں اور بعد ایک
مہینہ کے کہ اس روغن نے صفائی حاصل کی ہو کام
میں لائیں۔

دہن الکبریت بطریق دیگر صفت اسکی
گندھک زرد دڑبھر رطل اور نو سادر ایک اونیہ
اور سب کو باریک پسکر بھگوئیں اس پانی میں
کہ جسمین قدرے نک حل کیا ہو پھر نفط کرین قرع
طولانی میں پھر نفط کرین آئین سے مائیت کو
اور گاہ رکھیں دہنیت کو اُسکی اور استعمال کرین
داخل اور خارج سے اور یہ روغن نافع ہو ٹھون
کے زخموں کو۔

دہن الکبریت نوع دیگر صفت اسکی
حاصل کرین گندھک صافی اور اسکے نیم وزن
روغن اسی میں لائیں اور طالم آگ پر کالیں پھر
کرین اور قرع انہی شیشہ میں بگا رکھیں اور
حاجت کے وقت استعمال فرمائیں۔

عرق کبریت۔ کہ اہل صنعت مار العروس کہتے
ہیں نہایت لطیف اور ٹپکی اور جلا کرنے والا اور سدہ

کھولنے والا اور اعضا میں ترسہ ڈالنے والا اور بدن
کے گہرا دین ہو پچنے والا اور سوختہ کرنے والا اور
گرم کرنے والا خلطوں کا ہوا اور سرد تر مزاج والوں
اور سرد ہیا ریوں کے لیے مثل طحال اور ضیق النفس
کے نافع اور ملنا اُسکا دانتوں پر دانتوں کے درد اور
مکلیف کو ساکن اور دانتوں کی کثافت کو دور کرتا
ہو مگر دانتوں کے لیے بہت مضرت رکھتا ہو بہت
سخت ضرورت میں جب دانتوں میں درد شدید
ہو آٹھین دانتوں پر لگائیں اسطور سے کہ اور دانتوں
پر کہ جنہیں درد نہ ہو گزندہ ہو پچنے پائے اور یا وہ
روغن روئی میں آلودہ کر کے دردناک دانتوں پر
رکھیں اور اگر بچھو کاٹے ہوئے کے مقام پر رکھیں نہ ہر
کو فوراً جذب کرے اور درد کو تسکین بخشنے اور جو عرق
بدنی پر لگائیں سب کو باہر کال دے اور جو اُس
روغن سے ایک قطرہ لیکر اور خالص پانی میں
چکا کر راشہ نوش کرین طحال کو بخوبی تحلیل کرے
اور کھانے کی جھوک پیدا کرے اور ضیق النفس
کو فائدہ بخشنے صفت اسکی ایک قندیل شیشہ کی
بنائیں اور یا کاسہ چینی کے کعب میں تین یا چار
سویاخ کرین اور یا چینی کی بہت بڑی قلی کہ دھن
مجموع رکھنے کے چین سے لاتے ہیں اُسکے کعب
میں سویاخ کر کے تار آہنی یا تار مس میں داڑکوں
لٹکائیں اور نیچے اسکے ایک طبق چینی یا کاج
کا رکھیں کہ کنارہ طبق کا کنارہ قندیل یا کاسہ
یا قلی سے ہر ایک طرف سے بقدر دین انگشت
باہر ہو اور لکڑی کا سایہ اسکے درمیان میں
رکھ کر چراغ روشن کیا ہو اسپر رکھیں اور
قدرے قدرے گندھک خالص صافی کہ
جسکو ہندی میں آلمہ سار کہتے ہیں اُس چراغ
میں یا آگ کے انکار سے پر جلائیں اور قندیل
کے اطراف کو کاغذ وغیرہ سے لپیٹیں اور محافظت

کرین کہ دھوان اسکا باہر نہ نکلے اور تمام و کمال
قندیل میں جمع ہو اور چاہیے کہ قندیل وغیرہ کو
کیس قدر محرق لٹکائیں تاکہ سب عرق ایک طرف سے
ٹپکے نیچے کے طبق میں اور یہ بھی لازم ہو کہ قندیل کو
حرکت نہ دیں اور گندھک صاف اور شفاف ہو
اور اگر قندیل یا کاسہ یا اُسکے سوا اور چیز نازک ہو تو
ٹوٹنے اور پھٹنے کا خوف گرمی کی شدت کے سبب سے
ہو تو اُسکے باہر کی طرف گل حکمت سے مضبوط کر دے
اور چاہیے کہ تاروں پر ماش کا آٹا لگائیں اور اگر
عرق گدلا اور سیاہ نکلتا ہو اور اُسکو صاف کرنا منظور
ہو تو مناسب ہو کہ اُسکو قرع انہی میں مقطر کرین
اور اگر مکر مقطر کرین بہتر ہو اور بعض شیشہ قبہ دار
میں کہ قبہ اسکا بہت اندر کی طرف ہو اُسکے جوف
میں پانی بھر کر شیشہ کی گردن کو تار سے باندھ کر
معلق لٹکاتے ہیں اور بہتور مذکور عرق چھینتے
ہیں اور آئین جوف شیشہ کے پانی کی سردی کے
سبب عرق بہت نکلتا ہو اور چاہیے کہ منہ شیشہ کا
کھول دین اور جب پانی گرم ہو جائے تبدیل کرین
ایک خوراک کی مقدار اُس عرق سے بہت کمی کے
ساتھ بطریق افترہ یا سو اُسکے اور گرم مزاج والوں
کو بہت مضرت ہو اور اگر تنور کو تین چار تخت پر رکھیں کہ
کشادہ طرف آگ لائیں پر ہو اور تنگ جانب اُسکی
اوپر کی طرف ہو اور ایک قندیل یا کاسہ یا شیشہ اُس
تنور کے درمیان میں جس دستور سے کہ مذکور ہو
تاروں پر باندھ کر لٹکائیں اور بہتور کو کاغذ سے
بوجھ کر یا کھڑے سو راج رکھیں واسطے منفذ کے
تاکہ آگ اُسکی خاموش نہ ہو اور قندیل کے
نیچے اُسی طریق سے گندھک سلگائیں بھڑکی
بھڑکی طرف دہن تنور سے بہتر ہو اور اگر تنور
موجود نہ ہو فیسی ایک شے مدور تیار کر کے
اور اسپر کاغذ لگا کر اُسکے سر پر دو دو سو راج

کرین اور ایک طرف ایک سولخ جوڑا اس قدر کہ ہاتھ اس کے اندر جاسکے واسطے جلانے گندھک کے کر کے اور اس پر ایک ہر دہ کاغذ کا لٹکا کر سپاہ چوبی اس کے درمیان میں رکھ کر اور قندیل وغیرہ کو اس سے پایہ پر لٹکا کر بدستور مسطور گندھک سنگائیں اور عرق پیچنیں تب بھی خوب ہواں و دونوں قسموں سے صحن خانہ میں رکھ کر عرق کھینچ سکتے ہیں گوشتہ اور جگرے کی کچھ احتیاج نہیں ہو اور دوسرا طریق یہ ہو کہ ایک چینی کے بڑے طباق میں سپاہیہ آہنی رکھیں اور اس سپاہیہ کے پاؤں کے مقابل سجھا کچ چار انگشت کی بلندی پر سفیر نکلی ہوں اور گندھک کے برتن کو سپاہیہ پر اور سچ پاسے آہنی کے سر پر کاسہ کو اٹھا رکھیں کہ کاسہ کے کنارے طبق چینی کے اندر ہوں کہ عرق آہیں ٹپکے اور گندھک تھوڑی تھوڑی جلا میں اور چھوٹے چھپے سے کہ جب کا دستہ بلند آہنی ہو گندھک اس پر ڈالیں سطور سے کہ دھواں اسکا اٹھ آدمی کو نہ پہونچے اگر کاسہ اوپر طبق اور سپاہیہ انھیں مشکوں پر متعدد ہوں تو ایک دن میں بہت عرق نکال سکتے ہیں اور آہیں احتیاج کعب کاسہ میں سورج کرنے کی نہیں ہو اور اگر کاسہ نازک ہو تو اسکی پشت کو گل حکمت سے مضبوط کرین اور جانتا چاہیے کہ گندھک طرف آہنی وغیرہ میں چاہیں روشن ہو اور روشنی اسکی باقی رہے بہت مشکل ہو۔

طریق آہل یہ ہے۔ کہ تھوڑی گندھک کو کسی برتن میں رکھ کر آگ پر رکھیں کہ پھل جاے پھر نیچے اتار کر قدر سے زغال یعنی تھوڑے کو لون کو کوٹھا کر آہیں شامل کرین اور چھوڑ دین کہ سرد ہو اور قطعہ قطعہ کہے نکال رکھیں پس جو وقت کہ چاہیں کہ خالص گندھک کے ٹکڑوں کو لوہے کے برتن میں رکھ کر دو تین قطعہ کرین

اور اگر گندھک خالص چل جائے تو پھر قدر سے گندھک خالص لوہے کے چھپے سے گرائیں اور اسی طور پر جس مقدار تک کہ چاہیں اور لازم اور مناسب ہو کہ استعمال کرنے والا اسکا اپنے سر اور ڈاڑھی اور جھون کے بالوں کو اس سے دھوئیں سے بچائے اور بعضے طبیب واسطے سرعت استعمال کے قدرے گندھک کو باریک پسیر کر اور ایک موٹے کپڑے پر چھڑک کر اور فٹیلہ بنا کر انھیں رکھتے ہیں جلد بخوبی خشک ہو جاتی ہے۔

کیوش۔ استرخاے مقعد کے لیے نافع ہو اور جاننا چاہیے کہ کیوش ان دواؤں کو کہتے ہیں کہ بہت نرم پسیر مقام علت پر چھڑکین اور اگر نہ چھڑک سکین تو کسی کپڑے پر رکھ کر مقام علت پر باندھیں اور یہ درد سے قریب ہو صفت اسکی حفت بلوط اور قتار کند اور شیخ سوختہ اور سیپ جلائی ہوئی اور مردار سنگ اور اقلیمیاے نقرہ برابر وزن لیکر اور نرم پسیر اور گدی پر چھڑک مقام علت پر باندھیں۔

کیوش دیگر مقعد کے استرخاے کے لیے نافع ہو صفت اسکی حفت بلوط اور کند اور شیخ سوختہ اور دم الاخوین اور کبرا پسیر اور گل رمنی اور سیپ جلائی ہوئی اور مردار سنگ اور چاندی کی اقلیمیا سب دوائیں برابر وزن بہت باریک پسین اور گدی پر چھڑک کر مقعد پر باندھیں۔

کتم۔ کاف اور تارے منشاء قوانین کے زیر اور مسیم کے جزم سے دسمہ کا نام ہو باغی اور جنگلی ہوتا ہو اسکی قلم جنگلی کو ماہرندان اور نکابن شالخی کہتے ہیں اور جو کچھ یہ تحقیق ثبوت ہوا ہو یہ ہو کہ کتم برگ نیل ہو اور برگ مسکا برگ مور سے مشابہ ہو اور ساق اسکی غیر نجوف اور پھل اسکا بذر نفل اور بذر پکی کے سیاہ ہوتا ہو

جنگلی اور پہاڑی قسم اسکی تالابون اور جھیلون کے کنار اور ایک نار میں پیدا ہوتی ہو دوسرے درجہ میں گرم اور خشک ہو جلا اور قبض اور تحلیل کرنے والی قوت کے ساتھ اور طلاء اسکا واسطے زکام اور بالون کی تقویت کے نافع ہو اور بالون کو گرنے سے محافظت کرتا ہو اور اسکا پانی اور اس کے جو شائدہ کا پانی نہایت معی ہو اور سنگ دالونہ کے کاٹیکو مفید اور خضاب کے واسطے سب چیزوں سے بہتر ہو اور ملا سدید کا درد دینی نے شرح موجز میں بالون کی سیاہ کرنے والی دواؤں میں لکھا ہو کہ دسمہ ہندی جید تازہ بالون کے سیاہ کرنے میں بہتر اور سرلیع الاثر ہو اور دسمہ کرمانی کا خضاب ویر تر ہوتا ہو لیکن خضاب اسکا سیاہی مائل بالون کے ہرنگ ہو اور بہت طاوہیت نہیں رکھتا اور حکیم میر محمد مومن نے تحفۃ المؤمنین میں کتم کو برگ نیل سے غیر تصور کر کے ان دونوں میں فرق بیان کیا ہو باوجود اس بات کے کہ نبات نیل کتان کی گھاس سے مشابہت رکھتی ہو اور برگ اسکا چوڑا برگ دسمہ سے اور ساق اسکی مجوف ہوتی ہو بخلاف دسمہ اور دسمہ صنفیت کرنے والا دماغ کا ہو اور مصلح اسکی لونگ اور لادن اور تخم اسکا رنگ اور مقدار میں تخم ترب یعنی مولی کے بیج سے مشابہت رکھتا ہو اور سیاہی مائل اور آنکھ میں پانی اُتر آنے کی دواؤں میں سے بہترین دواؤں کا ہو اور پانی کے اُترنے کو بخوبی مانع اور رافع ہو اور خضاب اور مداد مصبوغ کے نسخے جس گھاس سے تیار کیے جاتے ہیں خالص مجمر کے حرف اور حرف ہم میں خضاباں اور مداوات میں مذکور ہوئے اور مذکور ہوئے گئے انشاء اللہ تعالیٰ۔

دھن۔ کتم یعنی کتم کار و غن مقعد کی سرد بیمار یوں کے لیے نافع ہو اور بال گیسے کو مانع اور سرد درودن کو مفید صفت اسکی حاصل کرین

اُسکے برگ تازہ کا پانی جب قدر کہ چاہیں اور اُسکے
ہموزن روغن کبجہ تازہ داخل کیے کے ملائم آگ پر
پکا میں یہاں تک کہ روغن باقی رہے کامین لائین

فصل کمال کے نسخہ کے بیان میں ہو کہ جسمین اخمد یعنی سنگ سرمہ داخل نہیں ہو

اور وہ کمال کہ جنکی اصل اور رکن اٹھ یعنی سنگ
سرمہ ہوا الف کے حرف میں اٹھ کے ذیل میں سابق
بیان کیے گئے ہیں اور جانتا چاہیے کہ کمال قدری
ترکیبوں سے ہیں بقراط کے زمانہ سے اقدم اور آگے
کی دواؤں سے ہیں اور انہیں اور اُنکے مانند
آنکھ کی دواؤں کے اور نسخہ میں لازم اور مناسب
ہو کہ بہت سچی اور اہتمام مرعی رکھیں کہ اشیا
غریبہ اُچھین داخل نہ ہونے پائیں اور وہ دواؤں
گلی و سٹری و ہرانی اور فاسد نہ ہو گئی ہوں اور
جریش یعنی درشت اور غیر متشابہ الاجزا ہوں
بلکہ نوع جید سے خالی نہ ہوں اور اُن دواؤں
کے پیسنے اور کھل کرنے اور جلانے اور دھونے
اور مدبر کرنے اور ترتیب میں بہت مبالغہ کریں
اور ہر غفلت اور تہاؤں نہ کریں اسلئے کہ آنکھ
تمام بدن میں عضو شریف ہو اور نہایت لطیف
اور نازک اور تفصیل میں مجمل قول کی کہ مجریہ
دوائیں مانند شایخ اور توتیا وغیرہ کو سنگ سماق
پر غبار کے مانند پسین اور جو چیزیں جلانے اور
دھونے اور مدبر کرنے کی محتاج ہیں جس دستور سے
کراپنے مقام پر مذکور ہو اعلیٰ میں لائین اور جو چیزیں
محتاج سوختہ کرنے کی ہیں مانند شیخ وغیرہ وہ بھی
بدستور مناسب سوختہ کریں اور جو کچھ ترتیب یعنی
پروردہ کرنے کی محتاج ہیں جیسے انزروت
شیر مادہ بزین اور توتیا انکو رغام کے پانی میں

وہ بھی بدستور مذکور اپنے مقام پر دستور میں اور
اسی طور سے تمام امور جو آنکھ کی دواؤں سے متعلق
ہیں حسب مناسب جیسا کہ لایق ہو مرعی رکھیں
اور ہر ایک دوا کو جدا جدا کوٹ کر اور باریک چھانکر
پھر غبار کے مانند پسین اور گرد و غبار خارجی سے محفوظ
رکھیں بعد اُسکے ایجا کر کے پھر ب کو نہایت باریک
پسین اور نفیس شیشہ میں بحفاظت رکھ چھوڑیں
اور حاجت کے وقت سونا یا چاندی یا سیمسہ یا
زر خشک کی چڑکی لکڑی سے کہ بہت نرم اور چکنی ہو
سلانی بنا کر اُسکے ذریعہ سے دوا آنکھ میں چھین پائیں
چھڑکین اور کمال جمع کحل کی کحل الجواہر آنکھ کو
قوت دیتا ہو اور آفتوں سے محفوظ رکھتا ہو
صفت اُسکی یا قوت سرخ اور سونا کھی اور
گول مرج اور پیل ہر ایک سے دو مثقال اور
لعل بدشی اور لاجورد دھویا ہوا ہر ایک سے ایک
مثقال اور توتیا سے کرمانی دھویا ہوا اور تیز بات
اور سرگین سوسمار ہر ایک سے چار مثقال اور شک
تبی خالص ایک مثقال بدستور مرتب کریں۔
کحل لد معہ یعنی ڈھلکے کا انجن صفت اُسکی
توتیا سے ہندی اور پوست زرد ہٹکا اور ایلو اے
زرد ہر ایک سے ایک درم اور گول مرج نیم درم
بدستور کحل تیار کریں۔

کحل لد معہ دیگر توتیا سے ہندی اور پوست
زرد ہٹکا برابر وزن دو لون دواؤں کے غورہ کے
پانی میں پسیر کحل تیار کریں۔

کحل لعدیز تاری کی چشم اور ضعف نگاہ کے لیے
نافع ہو اور آنکھ کی رطوبت کو خشک کرتا ہو صفت
اُسکی تانبہ جلایا اور دھویا ہوا اور سونے کی فلیما
اور تیز بات اور ایلو اے زرد اور توتیا یعنی
سنگ بصری ہر ایک سے ایک درم اور زعفران دو درم
اور گول مرج اور پیل اور نوساد تین درم اور شک تبی

خالص اور کافور قیصری ہر ایک سے ایک درم
بدستور کحل تیار کریں۔

کحل منصوری سے منقول جو محمد بن زکریا کی کتاب
ہو بینیائی کو تیز کرتا ہو اور ضعف نگاہ کو جو رطوبت
سے ہونا صفت اُسکی حاصل کریں توتیا دوا
ہو میں درم اور زرخوش تازہ کے پانی میں ایک
رات دن جھگوٹیں پھر صاف کریں اور توتیا کے
ساتھ گوند صین اور اتنی دیر رہنے دیں کہ خشک ہو
پھر اُسکو باریک پسیر طلب کریں سونٹھا اور پیل اور
گول مرج اور امیران ہر ایک سے دو درم اور نوساد
ایک درم اور سب کو سونٹ تازہ کے پانی میں نرم
کر کے خشک کریں اور پھر باریک پسیر نگاہ رکھیں
حاجت کے وقت استعمال فرمائیں۔

کحل دیگر ملکوں کے بالوں کو جو گر گئے ہوں آگاہ
صفت اُسکی چھوڑہ کی گھٹی جلائی ہوئی پنج درم
اور دھان کنڈر چار درم اور بالچر اور جب لسان
ہر ایک سے تین درم اور لاجورد دھویا ہوا دو درم
بدستور کحل تیار کریں اور ہر صبح اور شام سلائی سے
آنکھ میں لگائیں۔

کحل سیاض کے لیے نافع ہو صفت اُسکی
ابابیل کی بیٹ کو خمد میں گوندہ کر آنکھ میں چھین
کحل اتساع حدقہ کو نافع ہو صفت اُسکی
بزغالہ کا پتہ اور کلنگ کا پتہ اور گلنار کا پتہ اور گول
مرج ہر ایک سے دو درم اور سرسئی گد کا پتہ اور زعفران
ہر ایک سے اڑھائی درم اور لظرون اور کنگی سفید
اور اشنق ہر ایک سے نیم درم صبح مراد است یعنی سب
جانوروں کے پتوں کو خشک کر کے وزن کریں اور
سب کو بدستور پسیر کحل تیار کریں۔

کحل ریح بیل کے واسطے نافع ہو محمد بن زکریا کے
مغربات سے صفت اُسکی حاصل کریں پوست
بغیر مرغ کہ جسمین سے پچھلا ہو اور اُسکو سرکہ انگوری

آکنہ میں پکا لین دس دن تک برابر پھر صاف کر کے
شیشہ میں بھرن اور وہ شیشہ دھوپ میں رکھیں کہ
دو خشک ہو جائے ہر ایک پیکر آنکھ میں چھین۔
کحل مرض احوال کو کہ جسکو ایک چیز دو نظر آتی ہیں اور
اس مرض والے کو احوال کہتے ہیں نہایت نافع اور
محبوب ہے صفت اسکی حاصل کرین سندروس
صافی اور ہر ایک پیکر لیٹین ایک نازک کپڑے
میں اور اسکا فیتہ یعنی تہی بنا کر آنکھ میں رکھیں۔
کحل۔ بیاض چشم کو نافع ہے ہندوستان کے تجربہ
کرنے والوں سے منقول صفت اسکی زعفران
کی جڑ اور کھرنی کے بیج دونوں کو سرمہ کے مانند ہر ایک
پیکر آنکھ میں چھین۔

کحل۔ آنکھ کی نگہانی کرتا ہے اور بینائی کو قوت اور
جلادیتا ہے صفت اسکی توتیاے کرمانی بارہ درم
کوٹ چھان کو مر بنوش کے ہرے پتوں کے پانی
یا سولف کے ہرے پتوں کے پانی میں پروردہ
کر کے خشک کرین اور چند مرتبہ ہی عمل کرین بعد اسکے
ایلوے زرد اور حوض کی اور شیاں مایشا ہر ایک سے
ڈیڑھ درم اور سوٹھ اور گول مرچ اور پیل ورمیلین
چینی ہر ایک سے ایک درم اور کافور ایک درم کا
چارم لیکر سب کو ہر ایک پسین اور صبح اور شام
آنکھ میں چھین۔

کحل ابیض۔ بینائی کی قوت کو زیادہ کرتا ہے اور
دمد یعنی ڈھلک اور سرخی چشم اور مدکنہ یعنی پرانے
ورم ملتحہ کو سودمند صفت اسکی توتیاے کرمانی
اور سفیدہ کا شغری دھویا ہوا اور نشاستہ سب
دواؤں کو برابر وزن لیکر اور مانند غبار پیکر کام میں
لائیں اور بعض طبیعوں نے ایک جزد کا چارم کثیرا
بھی اس نسخہ میں بڑھایا ہے۔

کحل۔ آنکھ کی حفظ صحت کرتا ہے صفت اسکی
توتیاے کرمانی دس درم اور ایلوے زرد اور

حوض کی ہر ایک سے ایک درم اور شیاں مایشا
تین درم اور کافور قیصوری ایک دانگ سب کو
پیکر استعمال کرین۔

کحل شادنج۔ بینائی کو قوت دیتا ہے اور دمہ یعنی
ڈھلکہ کو روکتا ہے اور آنکھ کی چلکی کو مٹاتا ہے اور حوض
یعنی جبید چشم کو نافع صفت اسکی شادنج عدسی
دھویا ہوا اور تیز پات ہر ایک سے دو درم اور پیل
اور دم الاخونین ہر ایک سے نیم درم اور زوے سوختہ
ہر ایک سے ایک درم اور بڑی الائچی اور خشک ہر ایک
سے ایک درم اور کافور قیصوری ایک طسوج کو ٹکر
اور کپڑے میں چھان کر استعمال فرمائیں۔

کحل شادنج بہ نسخہ دیگر۔ کہی منفعت رکھتا ہے
صفت اسکی شادنج دھویا ہوا دو درم اور تیز پات
دو دانگ اور پیل اور بالچھر ہر ایک سے نیم درم اور
دم الاخونین ایک دانگ اور روئی سوختہ نیم درم اور
بڑی الائچی خشک ہر ایک سے ایک دانگ اور کافور
نیم دانگ اور زوے بنر ایک درم کوٹ چھان کر
سلانی سے آنکھ میں لگائیں اور جانتا چاہیے کہ
صاحب حاوی صغیر نے اس کحل کو کحل نفیس کے نام
سے بیان کیا ہے اس اعتبار سے کہ رنگ اسکا سفیدہ کے
رنگ کے مانند ہے اور اسکے نسخہ میں کافور و غل نہیں ہے
کحل شادنج دیگر۔ مقدمہ نزول آب اور ضعف نگاہ
اور مرض انتشار اور سلاق کو نہایت نافع ہے صفت
اسکی شادنج عدسی دھویا ہوا اور توتیاے کرمانی
دھویا ہوا اور تانبہ کا برادہ جلا یا ہوا اور موتی ناسفتہ
ورمٹک کی جڑ اور تیز پات اور چاندی کی اقلیمیا
اور ایلوے زرد اور سلطان جلا یا ہوا اور زعفران
اور بالچھر ہر ایک سے دو درم اور لوسا درم مرچ
سفید اور پیل ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور خشک ایک
دانگ کوٹ چھان کر کحل تیار کرین۔
کحل وشنائی۔ سبل اور ناخنہ اور جرب کو نافع ہے

اور تاریکی چشم اور سیلان اشک کو مفید صفت اسکی
شادنج دھویا ہوا چھ درم اور تانبہ جلا یا ہوا اور چاندی
کی اقلیمیا اور نمک ہندی اور جو اکھار اور گول مرچ
ہر ایک سے چار درم اور سمندر جھاگ آٹھ درم اور
ایلوے زرد اور بالچھر اور لونگ ہر ایک سے ایک
درم اور سوٹھ اور زنگار اور توتیاے ہندی ہر ایک
سے دو درم اور زعفران اور لوسا درم ہر ایک سے
ایک درم کوٹ چھان کر استعمال کرین۔
کحل روشنائی۔ بہ نسخہ دیگر صفت اسکی تانبہ
جلا یا ہوا اور شادنج عدسی دھویا ہوا ہر ایک سے
پانچ درم اور گول مرچ اور پیل اور زعفران اور غل
یعنی اندرائین کے پھل کا گودہ ہر ایک سے نیم درم
اور زنگار اور ایلوے زرد اور جو اکھار ہر ایک سے
ایک درم اور سوٹھ کی اقلیمیا دو درم بدستور کوٹ کر
ہر ایک پسین کے غبار کے مانند ہو جائے ضرورت کے
وقت سلانی سے آنکھ میں لگائیں۔

کحل دیگر۔ آنکھ کو قوت دیتا ہے اور پاک چشم اور قہر
کو صاف کرتا ہے اور سبل اور ناخنہ کو آنکھ سے زائل
کرتا ہے اور نور بصارت کو تیز کرتا ہے اور بخوبی آنکھ میں
روشنی بخشتا ہے صفت اسکی پوست کابلہ ہر کا اور
ایلوے زرد اور امیران چینی اور زرد جو بہ یعنی
ہندی ہر ایک سے دو درم اور نمک طبرزد اور موتی
ناسفتہ اور سمندر جھاگ اور زعفران اور بالچھر ہندی
اور سولف ایسی کے بیج اور شادنج عدسی دھویا ہوا
اور سلطان دیانی جلا یا ہوا اور توتیاے ہندی
اور شیاں مایشا اور کافور قیصوری اور سفیدہ کا شغری
اور سوٹھ کی اقلیمیا اور گلاب کے پھول اور حوض کی
اور پوست زرد ہر کاسے دواؤں کو کوٹ چھان کر
سنگ سماق ہر کمرہ ہری سولف کے پانی میں پسین
اور خشک کر کے اور کحل میں پھر پیکر نگاہ رکھیں
اور ہمیشہ سونے کی سلانی سے آنکھ میں لگائیں۔

اکحل۔ بیاض اور شعیروہ کو نافع ہو اور ان نشانوں کو جو آنکھ کے قرحون کے بعد داغ باقی رہیں دور کرتا ہے صفت اسکی سمندر جھاگ اور چاندی کی قلمیا اور سفیدہ کا شغری اور تانبہ جلایا ہوا ہر ایک سے دو درم اور گوند بول کا اور انزروت سفیدہ و نشاستہ اور مسحو قونیا اور کثیرا ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر کام میں لائیں۔

کحل غریزی۔ بہ نسخہ دیگر کہ پہلے نسخہ سے قوی زیادہ ہو اور نفع ہو آنکھ میں پانی اترنے کی ابتدا میں اور سفیدہ اور انتشار اور ضعف نگاہ اور تشاوہ اور سلاق اور آنکھ میں پانی اترنے کو اور سودمند ہو دمعہ یعنی سیلان اشک کو صفت اسکی توتیا کے کبابی اور سونے کی قلمیا اور ایلو اسے زرد اور سرطان جلایا ہوا اور زعفران اور بالچھر ہر ایک سے دو درم اور شادنج دھویا ہوا چھ درم اور گول مرچ اور پیل اور نو سادر ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور مشک ایک دانگ اور کافور فیصوری نیم دانگ و دواؤں کو سوا مشک اور کافور کوٹ چھان کر بعد اسکے مشک اور کافور کو انہیں ملا کر سنگی ہاون میں چند روز پیسین اور کپڑے میں چھان کر استعمال فرمائیں۔

کحل رو سنج۔ تاریکی چشم اور سیلان اشک اور کھٹک کو باز رکھتا ہے صفت اسکی شادنج عدسی دھویا ہوا دو درم اور رو سنج ایک درم اور بالچھر اور دارچینی ہر ایک سے نیم درم اور مازو سے ہر ایک درم اور تیز پات اور دم الاخوین اور بڑی الائچی اور شک خالص ہر ایک سے دو دانگ اور کافور فیصوری ایک طسوج یعنی وجہ ایک جبہ چار چاول کا ہوتا ہے ہر ستور کوٹ چھان کر اول کھل میں باریک کر کے آنکھ میں چھینیں۔

کحل زعفران۔ تاریکی چشم اور آنکھ کی کھلی اور پانی اترنے کو نافع ہے صفت اسکی زعفران اور

بالچھر ہر ایک سے دو درم اور دارفلعل یعنی پیل ایک درم اور کافور اور گول مرچ ہر ایک سے نیم دانگ اور نو سادر نیم درم اور مازو میں درم ہر ستور کحل تیار کریں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں کحل زعفران۔ بہ نسخہ دیگر تاریکی چشم اور جربا و خارش کو دور کرتا ہے اور بسل ناخنہ اور سلافی کو سودمند اور کمند کی ابتدا میں نفع صفت اسکی زعفران اور بالچھر ہر ایک سے دو درم اور مازو سبز میں درم اور پیل ایک درم اور نو سادر نیم درم اور مرچ سفیدہ و دانگ اور کافور ایک طسوج یعنی آٹھ برنج سب دواؤں کو کوٹ چھان کر اور کحل میں نہایت باریک کر کے آنکھ میں چھینیں۔

کحل انزروت۔ اسحاق حکیم بیان کرتا ہے کہ یہ دوا آنکھ کے قرحون کو نہایت نفع ہے صفت اسکی انزروت سفیدہ کو گوند ایک دھت کا پتہ تین درم اور نبات سفیدہ اور نشاستہ ہر ایک سے ایک مثقال باریک کوٹ کر اور نازک کپڑے میں چھان کر حاجت کے وقت آنکھ میں چھینیں۔

کحل آنکھ کی کھلی کو نافع ہے صفت اسکی گول مرچ اور پیل ہر ایک سے ایک درم اور زعفران چار درم اور حوض کی چھ درم اور بالچھر چار درم اور کافور فیصوری ایک دانگ کوٹ چھان کر بہت باریک پیسنے میں کوشش کریں اور حاجت کے وقت سلائی سے لگائیں۔

کحل۔ آنکھ کے درد کو نافع ہے جو آنکھ کے نزلات سے حادث ہو صفت اسکی برق عین یعنی توت سے گل کہ وہ ایک نبات ہے خاردار مثا برگ دگل سرخ لیکر کوٹیں اور بانی اسکا پتہ کر صاف کریں اور کھل میں باریک پسکر خوب ملین یہاں تک کہ وہ پانی کاڑھا ہو جائے پس سیکر اسکو گرم کریں بعد اسکے اسکے ہوزن بول کا گوند لیکر قدرے پانی میں چھینیں

کہ بخوبی حل ہو کر شمد کے مانند ہو جائے پھر اسکی عین مذکور کے پانی میں ملائیں اور گوند میں اس میں زعفران حب قدر کہ گوند میں ملے بعد اسکے اس سب کی گولیاں بنا کر اور سایہ میں سکھا کر نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت آنکھ میں چھینیں اور دوسرے نسخہ میں اتفاقاً داخل نہیں ہے ہر دو اجزا کو باہم پیس کر گولی بندھنے کے قابل ہو جائیں پھر گولیاں بنا کر رکھیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

کحل دیگر کہ یہ صفت رکھتا ہے صفت اسکی توتیا کرمانی دھویا ہوا دسل درم اور مایران چینی اور نبات سفیدہ اور سفیدہ کا شغری اور نشاستہ ہر ایک سے ایک درم کو کوٹ چھان کر حاجت کے وقت سلائی سے آنکھ میں چھینیں۔

کحل۔ آنکھ میں پانی اترنے اور ضعف نگاہ اور انتشار اور سلاق کو نہایت نافع ہے صفت اسکی توتیا کرمانی دھویا ہوا اور تانبہ کا برادہ جلایا ہوا اور موتی ناسفہ اور مونگہ کی جڑ اور تیز

اور چاندی کی قلمیا اور ایلو اسے زرد اور سلطان یعنی لیکڑ اور یائی جلایا ہوا اور زعفران اور بالچھر ہر ایک سے دو درم اور شادنج عدسی دھویا ہوا چھ درم اور نو سادر اور مرچ سفیدہ اور پیل ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور زرشک ایک دانگ کوٹ کر اور نازک کپڑے میں چھان کر استعمال کریں کحل دیگر بیاض کو نافع ہے اور قرحون کے نشانوں کو آنکھ سے دور کرتا ہے اور شعیروہ کو نافع صفت اسکی سمندر جھاگ اور چاندی کی قلمیا اور سفیدہ کا شغری اور تانبہ جلایا ہوا ہر ایک سے چار درم اور بالچھر اور موتی ناسفہ ہر ایک سے دو درم اور گوند بول کا اور کثیرا اور انزروت اور سرگین سو سارا در نشاستہ ہر ایک سے ایک درم کوٹ کر اور باریک پسکر بہتور استعمال کریں۔

کحل - آنکھ میں پانی اترنے کو نافع ہے صفت اسکی
ہیٹری بکری کا پتہ دودرم اور اندرین کے بھیل کا
بڑا ایک شقال اور فرنیون اور نو سادر ہر ایک سے
نیم شقال اور نیچ دو دانگ سب دواؤں کو سولف
دسی کے پانی یا سداب کے پانی میں پیسکر خشک
کرین اور پھر کر رخل کر کے آنکھ میں پھینچین اور اگر
بقدر ایک طسوج لینے پوزن آٹھ برنج مشک
خامیں اضافہ کرین بہتر اور مناسب ہوگا۔

کحل بنیائی کی تیزی اور روشنی کا باعث ہے اور
آنکھ میں پانی اترنے کو نافع صفت اسکی توتیا ہے
کرمانی دین درم سولف کے پانی یا مرزنجوش کے
پانی میں کر پر درہ کر کے خشک کرین بعد اسکے
سو نچ اور گول مرچ اور امیران چینی ہر ایک سے
دودرم سب کو کوٹا چھان کر دوسری مرتبہ
سولف کے پانی کے ساتھ پھر پھینچین اور
آنکھ میں پھینچین۔

کحل مراد است - آنکھ میں پانی اترنے کی ابتدا
میں نافع ہے اور تاریکی چشم کو سودمند صفت
اسکی سولف دسی کا عصاہ اور جنض کی اور
کلنگ کا پتہ اور مرغ کا پتہ اور چکور کا پتہ ہر ایک
سے تین درم اور شبوطی کا پتہ اور کافور ہر ایک سے
ڈیڑھ دانگ پون کو سایہ میں سکھائیں کہ سب
سولف کے پانی میں پسین اور اتنی دیر اور رہنے
دین کہ بخوبی خشک ہو جائیں پھر پھر پھر پھر پھر پھر
سہل فی سے آنکھ میں پھینچین۔

کحل لروائین - آنکھ کی جلا کر تباہی اور بنیائی میں
قوت بخش تباہ صفت اسکی توتیا ہے کرمانی
پیا ہوا ایک اوقیہ اور شمران یعنی انار کا گودا
دو لکھ اور عاقر قرحا اور شب بمانی ہر ایک سے
نیم اوقیہ اور انار ترش کا پانی اور انار شیرین کا پانی
ہر ایک سے ایک رطل شیشہ میں بھر کر دھوپ میں چھین

جب گاڑھا ہو جائے صاف کرین اور مجموعہ انارین
فی رطل میں شامل کرین ایسا زرد اور مرج ضیہ
اور دار قفل جینی پیل اور نو سادر ہر ایک سے ایک
درم اور نو سادر ایک درم باہم پسین اور سایہ میں
خشک کرین اور حاجت کے وقت کام میں لائیں
اور کحل جقدر پُرنا ہو بہتر ہو۔

کحل روشنائی - بیمار تانی آنکھ میں جلا کر تباہ
ہو اور بنیائی کو قوت دیتا ہے صفت اسکی شادنج
پیا اور دھویا ہوا اور سنگ راسخ پیا اور دھویا
ہوا ہر ایک سے سات درم اور چاندی کی قلمبیا
جلائی اور دھوی ہوئی ہیں درم اور جو اکلار اور
دھکار عراقی ہر ایک سے دین درم اور شج خنفل اور
دعفران ہر ایک سے دودرم نہایت باریک پیسکر
استعمال کرین۔

کاف کا باب اسے مہلہ کے ساتھ

کروناج - کاف کے زیر اور اسے مہلہ کے
جزم اور دال مہلہ کے زیر اور نون کے زیر اور
الف اور جیم کے جزم سے کروناج بھی کہتے
ہیں ایک کباب کی قسم سے ہو کہ مرغ وغیرہ کے
گوشت نیم بختہ کرنے کے بعد آگ پر بریان کرین
اور بریان کرنے کے وقت روغن اور شیرہ باوام
اسپرٹالین ریاضت کرنے والوں کے لیے نافع ہے اور
معدہ گرم کو موافق اور بدن کو قوت دیتا ہے اور معدہ
حنیفہ کو مضر اور مصلح اسکی تیج ہے اور شینچہ انکور کا
پانی ہے کہ اسقدر اسکو پکائیں کہ دو حصہ جل جائے
اور ایک حصہ باقی رہ کر گاڑھے ہونے اور سبکی کے
قریب پہنچے اسکو فارسی میں مہ بختہ کہتے ہیں۔

کاف کا باب شین مجھے
کے ساتھ

کشوٹ - کاف کے پیش اور زبر اور شین کے
پیش اور واؤ اور نار مشلہ کے جزم سے اور کشوٹ
ہمزہ کے پیش اور کشوٹا اخیر میں الف کے ساتھ
بھی آیا ہے اور ہندی میں امر بیل اور آکاس بیل
اور آخر نشہ کہتے ہیں وہ ایک گھاس ہو بے برگ
ریمان کی طرح باریک اور بیاق اور زردی مائل
کائناتوں اور گھاسوں پر آگتی ہے اور متفرق پھیل کر تنقی
ہو اور پھول اسکا بڑہ سفیدی مائل اور شین تخی اور
لبساہٹ بھی ہے اور تخی شین غالب ہے اور خج اسکا
بہت چھوٹا تخم مولی سے اور تندی اور زردی کی طرح
مائل اور کشوٹ مرکب تقوی ہے پتلہ درجہ میں گرم اور
دوسرے درجہ کے آخر میں خشک ہے اور احتشاک کے سند
کو کھوتا ہے اور شکم اطفال سے کثافت کو صاف کرتا ہے اور
پیشاب اور حوض اور پسینہ اور شیر کو جاری کرتا ہے اور جگر
اور معدہ کو قوت دیتا ہے اور فضلات کو دیر کرتا ہے اور
پسینہ میں عفونت اور طبع کو نرم کرتا ہے اور پرانی پتون
اور یرقان اور اختناق اور ربوہ اور آنتوں کے درد
کو نافع ہے اور بدن کا تقیہ کرتا ہے اور معدہ اور جگر اور
طحال کے ضعف اور ان سب اعضا کے ریا ج کو
بھی برطرف کرتا ہے اور کھانا اسکا سرکہ کے ساتھ چکی کو
ساکن کرتا ہے اور بہت کھانا اسکا معدہ میں گرانی
پیدا کرتا ہے اور عصاہ خشک پیا ہوا اسکا شربت
ور کے ساتھ مقوی معدہ اور مسکر ہو یعنی نشہ لاتا ہے
اور حمام کے اندر طار کشوٹ بدن پر استعمال کرنا جسم
کے جرم کو زائل کرتا ہے اور پانی اسکا سکھین کے ساتھ
مسح صغیر اور یرقان کو رفع کرتا ہے اور جو شانہ
اسکا سدہ کھولتے ہیں اور حسیانہ اسکا دستون بین
قوی زیادہ ہے مقدار خوراک اسکے پانی سے واقف
اور اسکے جرم سے جو شانہ دن کی بندہ درم ہے اور
ستلی پیدا کرتا ہے اور مصلح اسکا کثیرا ہے اور خج اسکا سب
غفلون میں قوی زیادہ ہے تمامی اجزا اسکے سے اور

صفا و اسکا جرب اور نفوس کو مفید اور تجم اسکا بودادہ
قابل ہے اور حمل اسکا خون کو روکنا جس عصب سے
کہ جاری ہوا اور رحم کے بیان کو نافع اور مقدار
خون پاک اسکی دو درم ہو اور کتنے ہیں کہ وہ مضر ہو
طحاں کو اور مصلح اسکی جبین ہو اور مضر ہو پچھڑہ کو
بھی اور مصلح اسکی گھنڈہ ہو اور بدل اسکا بادشج ہو کہ
وہ تم کسی کی ہو اور آئین اس کے دو ٹکٹ بھی بدل اسکی ہو

فصل ان شربتوں کے بیان میں ہے کہ جنکی اصل اور رکن کشوٹ ہے

معلوم کریں کہ تجم کشوٹ کو شربتوں میں نہ کوٹنا
چاہیے بلکہ ویسے ہی ثابت اور درست پوٹلی
میں باندھ کر جوش دین اور جوش ہونے کے
بعد پوٹلی کو ل کر اور پچڑ کر دور کریں اور اسی واسطے
عوام لوگ اسکو تجم کیسے کہتے ہیں۔

شربت کشوٹ کا لہض۔ آقا شرف
کی تالیف سے صفت اسکی کاسنی کی جڑ کا
پوست پندرہ شقال اور کشوٹ کے بیج اور خرن
کے بیج بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے سات
شقال اور کاسنی کے بیج اور کھیرے کے بیج تین
شقال اور دھنیہ خشک بودادہ تین شقال اور
گلاب کے بھول دو شقال اور بڑی مائیں تین
شقال اور جو بھوسی اتارے ہوئے پانچ شقال
اور لہجہ اتیس کا عصا رہ ایک شقال اور سماق کا
پانی اور انار دانہ کا پانی ہر ایک سے بیس شقال
اور گلی ارمنی اور بیلوچین سفید اور رب السوس اور
کثیرا ہر ایک سے تین شقال اور قند سفید شربت شقال
پرستور مرتب کریں۔

شربت کشوٹ شربت معمولی کہ شربت بزوری سے
موسوم ہو صفت اسکی کاسنی کے بیج اور
سولف دیسی اور سولف رومی اور کھیرے کالڑی کے

بیج اور خرنزہ کے بیج اور کشوٹ کے بیج ہر ایک سے
پانچ شقال اور پوست کاسنی کی جڑ کا اور سولف
دیسی کی جڑ کا پوست ہر ایک سے سات شقال اور
سرکہ انکوری چالیس شقال اور قند سفید پچھڑہ شقال
پرستور مقرر قوام پر لائیں۔

شربت کشوٹ۔ میرزا رحیم کے خط سے منقول
دقہی فرماتے ہیں کہ اس شربت کو آقا انیس کے
واسطے ترتیب دیا تھا اور وہ حالت دق کے نزدیک
ہو بچے تھے اس کے استعمال سے بہت فائدہ نکلو ہوا
صفت اسکی کاسنی کے بیج اور سولف دیسی
ہر ایک سے پانچ شقال اور کاسنی کی جڑ اور لہجی اور
کشوٹ کے بیج اور کھیرے کے بیج ہر ایک سے
دس شقال اور کالڑی کے بیج اور کشوٹ کے بھول
اور ریشہ کشوٹ اور خرنزہ کے بیج اور سولف دیسی
کی جڑ اور رب السوس ہر ایک سے سات شقال
اور قند سفید سنی شقال اور شیر خشت تین شقال
پرستور مرتب کریں۔

شربت کشوٹ۔ محمد بن زکریا رازی کی تالیف
سے صفت اسکی کشوٹ کے بیج پالیس درم
اور بشفہ کے بھول اور شاہرہ ہر ایک سے
بیس درم اور آئین رومی اور گلابان اور
گلاب کے بھول ہر ایک سے ایک سو عدد و سب کو
اوسو ساٹھ شقال پانی میں ایک شب بھگوئیں اور
دوسرے دن جوش دین کہ ٹکٹ پانی باقی رہے
صاف کر کے تیس شقال ترنجبین اور دو سو چالیس
شقال قند سفید کے ساتھ قوام پر لائیں ایک خوراک
کی مقدار ایک اوقیہ سے دو اوقیہ تک ہو کہ ایک اوقیہ
ساڑھے سات شقال کا وزن ہو

شربت کشوٹ۔ حکیم جلالہ کے معمول سے
صفت اسکی پوست کاسنی کی جڑ کا اور پوست
سولف کی جڑ کا ہر ایک سے سات شقال اور کاسنی کے بیج

انکیزی کے بیج اور خرنزہ کے بیج اور سولف دیسی اور
سولف رومی ہر ایک سے پانچ شقال اور کشوٹ
کے بیج سب اجزاء کو دیک میں ڈال کر پانی میں جوش
دین اور تجم کشوٹ کو نازک کپڑے میں باندھ کر وہیل
دیک کریں اور بعد اس کے صاف کر کے پچھڑہ شقال قند
سفید اور چالیس شقال سرکہ کے ساتھ قوام پر لائیں
شربت کشوٹ۔ بہ نسخہ دیگر جگر کے سدوں کو
کھولتا ہو اور معدہ کو قوت دیتا ہو اور اسکا کو نافع
اور مفاصل کے دروں کو مناسب ہو صفت
اسکی کاسنی کی جڑ کا پوست تین شقال اور سولف
دیسی کی جڑ کا پوست اور کاسنی کے بیج ہر ایک سے
بیس شقال اور اجود کی جڑ کا پوست اور سولف
دیسی ہر ایک سے دس شقال اور کشوٹ کے بیج
پانچ شقال سب دواؤں کو کوٹ کر تین رطل پانی
میں بھگوئیں بعد اس کے جوش دین اور صاف کر کے
ایک من قند سفید کے ساتھ قوام پر لائیں۔

شربت کشوٹ۔ ملک صفیان میں بہت شہرت
رکھتا ہو اور وہان کے طبییون کے استعمال میں
ہو سدوں کو کھولتا ہو اور طبع کو نرم کرتا ہو اور جگر
اور معدہ کو قوت دیتا ہو اور مرکب ہون اور ہوا لہجہ
اور مٹیاب بند ہونے کو نافع ہو صفت اسکی
سولف دیسی کی جڑ کا پوست اور گلاب کے
بھولوں کی پتیاں اور سولف رومی ہر ایک سے
دو شقال دواؤں کو کھل کر اور کشوٹ کے بیج
اور کشوٹ کے بھولوں کو نازک کپڑے کی تھیلی
میں بھر کر سب دواؤں کے ساتھ خالص پانی میں
جوش دین اور صاف کریں اور نوٹے شقال شکر
صافی یا شیر خشت خراسانی کے ساتھ قوام پر لائیں
ایک خوراک کی مقدار دو شقال تک ہو خیرہ تجم
کاسنی اور شیرہ تجم خرنزہ کے ساتھ کہ کاسنی وغیرہ کے
پانی میں نکالا ہو نوش کریں۔

شربت کثوث۔ میرزا رحیم کے خط سے منقول وہی فرماتے ہیں کہ یہ نسخہ حکیم اشرف کی تالیف سے حیض جاری کرنے کے لیے ایام طہارت میں دیتے ہیں پس وہ بیاریاں جسے گرتگی دل اور غشی وغیرہ جو حیض بند ہونے سے عارض ہوتی ہیں انکے لیے نہایت نافع اور مجرب ہے۔ اسکی کھیر کے بیج اور گلڑی کے بیج اور خرپوزہ کے بیج اور کثوث کے بیج اور کثوث کے پھول اور ریشہ کثوث اور مغز انجلیک ہر ایک سے دس اشقال اور گلاب کے پھول اور گاوزبان اور دو قواد جلی بجا کر کے بیج اور کاسنی کے بیج اور اسطوخودوس اور شاہترہ کے بیج ہر ایک سے پانچ اشقال اور مکوہ خشک اور لوبیا سے سرخ ہر ایک سے سات اشقال اور گاوزبان کے پھول اور مشطریع اور منہراج اور زہنائے خشک ہر ایک سے چار اشقال اور پوست کاسنی کی جڑ کا پچیس اشقال اور کاکچ کے بیج تین اشقال اور سرکہ انگوری کنہ ایک شیشہ اور خیر خشت اور قند سفید ہر ایک سے چالیس اشقال اور تین پچاس اشقال پرستور مرتب کریں۔

شربت کثوث۔ میرزا معز الدین محمد موسوی کے خط سے منقول قلمی فرماتے ہیں کہ یہ نسخہ اصفہان کے طبیبوں کے معمول سے ہے۔ صفت اسکی کثوث کے بیج اور گلڑی کے بیج اور کھیر کے بیج اور خرپوزہ کے بیج اور سونف دیسی کی جڑ کا پوست اور کاسنی کی جڑ کا پوست ہر ایک سے پانچ اشقال اور سونف دیسی پانچ اشقال قلمی فرماتے ہیں کہ جو کچھ میری رائے ناقص میں آتا ہو یہ ہو کہ اگر گلاب کے پھول اور کاسنی کے بیج ہر ایک سے تین اشقال اضافہ کریں شاید اوسے ہو اثر کو کچل کر پچیس درم

سرکہ اور ایک سو درم پانی خالص بوزن شاہ میں بھگوئیں اور بعد اسکے ایک سو پچاس درم پانی خالص بوزن شاہ میں جوش دین کہ ثلث باقی رہے صاف کر کے پچیس درم بوزن شاہ قند سفید کے ساتھ قوام پر لائیں اور ہر روز دس اشقال انھیں سے عرق کاسنی یا سونف کے عرق کے ساتھ حسب مناسب مزاج نوش کریں اور اگر جاہلین اس شربت کو انگلی سے چائیں تب بھی خوب ہو۔

شربت کثوث۔ بہ نسخہ شقای صفت اسکی کھیر کے گلڑی کے بیج اور خرپوزہ کے بیج اور زکچور اور کاسنی کے بیج اور کثوث کے بیج ہر ایک سے دس درم اور سریشہ اور اجودہ کی جڑ اور نیلوفر کے پھول ہر ایک سے پانچ درم اور سونف کی جڑ میں دم نازک کپڑے کی پوٹی میں باندھ کر جوش دین اور صاف کریں اور دس درم قند کے ساتھ شربت تیار کریں۔

شربت کثوث۔ سدون کو کھولتا ہو اور پرانی پیون کو نافع ہے۔ صفت اسکی کثوث کے پھول اور گلاب کے پھول اور لمبی ہر ایک سے دو اشقال اور کثوث کے بیج چار اشقال اور کثوث کی جڑ اور گاوزبان کے پھول اور سونف دیسی اور شاہترہ اور منہراج ہر ایک سے تین اشقال اور کاسنی کے بیج اور کھیر کے گلڑی کے بیج اور خرپوزہ کے بیج اور کھیر اور سونف دیسی کی جڑ ہر ایک سے پانچ اشقال اور زرشک منقہ میں اشقال دواؤں کو جوش دیکر صاف کریں اور خیر خشت خراسانی چالیس اشقال اور قند سفید ایک سو اشقال داخل کر کے پچائیں اور جھاگ اسکی اتار کر قوام پر لائیں ایک خوراک کی مقدار ایک ادقیہ یعنی ماٹھے سات اشقال۔

شربت کثوث۔ نافع ہو سو مزاج سرد

جگر کو اور جگر کے سدون کو کھولتا ہو اور استقار اور بلغنی اور مرکب پیون کو سود مند صفت اسکی کثوث کے بیج چار اشقال اور آفستین رومی اور گاوزبان اور گلاب کے پھول اور سونف رومی اور سونف دیسی اور خرپوزہ کے بیج اور کھیر کے گلڑی کے بیج اور کھیر اور اجودہ کے بیج اور زکچور کے بیج اور شگوفہ اور ہر ایک سے دس اشقال اور عناب اور لیسوڑ ہر ایک سے پچاس درم اور کاسنی کے بیج اور ریزہ پیون اور موزیشہ ہر ایک سے ہندہ اشقال اور پوست کاسنی کی جڑ اور سونف دیسی کی جڑ کا پوست ہر ایک سے تین اشقال اور بالچتر اور ناگر موٹھ اور اجودہ دیسی ہر ایک سے پانچ اشقال اور گلاب وری اور سرکہ خالص اور قند سفید ہر ایک سے ایک سو اشقال بیج اولہ کو ایک شب پانی خالص درم کر میں بھگوئیں اور صبح کو جوش دیکر صاف کریں اور قند اور نبات کو داخل کر کے چند جوش اور دے کر تار لیں اور لکڑی صاف کریں اور ملائم آگ پر قوام پر لائیں ایک خوراک کی مقدار ایک ادقیہ ہو ہندہ درم تک لوے خشک اور بیج کاسنی اور سونف دیسی اور تخم خیار اور باد آرد جوش کیے ہوئے کے ساتھ نوش کریں۔

شربت کثوث دیگر صفت اسکی کثوث کے بیج اور کثوث کے پھول اور ریشہ کثوث ہر ایک سے دس اشقال اور کاسنی کے بیج ہندہ اشقال اور کاسنی کی جڑ کا پوست تین اشقال اور گلڑی کے بیج اور کاکچ اور خرپوزہ کے بیج اور کاکچ اور مکوہ خشک اور کاکچ کے بیج اور شاہترہ ہر ایک سے دس اشقال اور عناب دس دانہ اور گاوزبان پانچ اشقال اور سرکہ انگوری پچاس اشقال اور شکر سفید دس اشقال پرستور مقرر مرتب کریں ایک خوراک کی مقدار ایک ادقیہ سے دوا دیکھ ہو۔

شربت کشوت۔ اس مرحوم کی تالیف سے ورم رحم اور غفغان کو نافع ہے جو ورم رحم کے سبب سے ہر صفت اسکی سولف دیسی کی جڑ کا پوست اور کبر کی جڑ کا پوست اور کشوت کے بیج نانک کپڑے کی پٹلی میں باندھ کر ہر ایک سے ساڑھے سات مثقال اور کاسنی کے بیج اور کھیرے لکڑی کے بیج اور خربوزہ کے بیج اور گاؤ زبان اور ماورنجوبہ اور سولف دیسی اور سولف رومی اور انقیمون نانک کپڑے کی پٹلی میں باندھ کر ہر ایک سے پانچ مثقال سب کو چھ سیر پانی میں جوش کریں کہ دو رطل باقی رہے پس سب کے آخر کشوت کے بیج کی پٹلی اور انقیمون کی پٹلی کو داخل کریں اور ایک دو جوش اور دیگر لگ پر سے آتارین اور دینون پوٹیلون کو پیچ خوب بلین جب جو شانہ سر ہو جائے دو دینون پوٹیلون کو پیچ کر دو کرین اور جو شانہ کو صاف کر کے اور نبات سفید و رطل اور دینون خراسانی ایک رطل داخل کر کے اور دو تین جوش اور دیگر اور جھاگ اُس کے آتار کر اور لگ سے جدا کر کے صاف کریں اور پھر دیگ میں ڈال کر شربت کے قوام پر لائین اور حاجت کے وقت ایک اوقیہ دو اوقیہ تک اس میں سے نوش کریں شربت کشوت جگر اور طحال کے سدون اور سب تم کے تمام سدین کو کھولتا ہے اور فضول کو اور امین دفع کرتا ہے اور مرکبہ تپون اور پلنیمہ تپون کو نافع ہے صفت اسکی کشوت کے بیج اور کشوت کے پھول اور ریشہ کشوت اور دو تو اور سولف دیسی کی جڑ کا پوست اور جیٹھ اور کانچ اور زوفاے خشک اور غافٹ کا عصا اور اُشٹ اور گاؤ زبان ہر ایک سے پانچ مثقال اور کاسنی کے بیج چار مثقال اور کاسنی کی جڑ کا پوست چالیس مثقال اور سولف دیسی اور سولف رومی اور گوکھ داوڑ تگر اور کچھان بیدا اور اجود کی جڑ کا پوست

ہر ایک سے تین مثقال اور بڑی مائین اور نیلے سون کی جڑ ہر ایک سے سات مثقال اور لکڑی کے بیج اور کھیرے کے بیج اور خربوزہ کے بیج اور کرکٹ کے بیج اور خشک ہر ایک سے دس مثقال اور عناب چالیس دانہ اور کبر کی جڑ کا پوست سات مثقال اور پوہاے سچ تین مثقال اور شاہتر کے بیج دس مثقال اور شہد صاف کیا ہوا اور شیر خشک خراسانی ہر ایک سے ایک سو مثقال اور سرکہ انگوری دس مثقال بدستور مرتب کریں۔

شربت کشوت دیگر۔ شربت شفا سے معروف ہے اور نافع ہے پرانی تپون اور تپ شطرنجب اور تپ غیر خالص کو صفت اسکی کشوت کے بیج اور کشوت کے پھول اور ریشہ کشوت اور اسطوخودوس اور سنبل ج اور ملٹھی اور ریشہ کے پھول اور گلاب کے پھول اور غافٹ کا عصا اور زرشک کا عصا ہر ایک سے پانچ مثقال اور سولف دیسی اور حنظل کے بیج اور سلطان دھویا ہوا ہر ایک سے تین مثقال اور مونیر ستی اور سوڑہ ہر ایک سے پندرہ عدد اور لکڑی کے بیج اور کاسنی کی جڑ کا پوست ہر ایک سے بیس مثقال اور خربوزہ کے بیج اور کرکٹ اور کھیرے کے بیج اور گاؤ زبان ہر ایک سے سات مثقال اور مکہ خشک و شقال خالص پانی میں پکا کر صاف کریں اور ایک سو چاس مثقال شکر سفید کے ساتھ قوام پر لائین اور سلطان اور دونوں حصار وں کو کوٹ کر اس میں دھل کریں اور الٹ پلٹ کریں کشک بخوبی گھل ملجائے مقدار خوراک اس میں سے ہر ایک مرض کے موافق عرق بید شک و کوٹھے پانی اور کاسنی پانی کے ساتھ نوش کریں اور کھلی منانہ کیا جاتا ہے اس شربت میں کیس قدر سرکہ انگوری اقتضائے حال کے موافق۔

اکشوت نوش کرنے کا دستور

تقویت معده اور جگر اور رحم کے لیے اور استسقا کو دفع کرنے اور احشاکے سدون کو کھولنے اور مرکبہ تپون کے زائل کرنے کے واسطے نہایت نافع ہے اور اصفہان میں شربت کشوت کے نام سے مشہور ہے اور سب شہرون میں متعارف بنیں ہے اور حقیقت میں وہ سنجین زہری مقتدل ہے اور کبھی بغیر سرکہ کے بناتے ہیں اور کبھی سرکہ اور کشوت کے بیج اور ریشہ اسکا بھی داخل کرتے ہیں اور اسکا دوجند وزن یا ایک سو مثقال قدر سفید ڈال کر اور شربت بنا کر بارہ دن تک کام میں لاتے ہیں اور ان ایام کے درمیان دو تین دن سردار و اضافہ کرتے ہیں اور حکیم میر محمد موسیٰ خفہ کے دستورات میں لکھتے ہیں کہ نسخہ معمول مرحوم حکیم میر محمد شفیع صوفیانی کہ حقیر نے بھی تجربہ اسکا کیا ہے دستور اسکا قلم بند ہوتا ہے صفت اسکی سولف دیسی کی جڑ کا پوست اور سولف رومی اور کاسنی کے پھول اور کاسنی کی جڑ اور سولف دیسی اور لکڑی کے بیج اور کشوت کے بیج اور کشوت کے پھول اور خربوزہ کے بیج اور کرکٹ ہر ایک سے ایک مثقال سب دواؤں کو بدون تخم کشوت اور گل کشوت کے پھل کر پانی میں بھگوئیں اور دوسرے دن جوش دیکر اس پانی پکائے ہوئے میں شکر نوے مثقال ڈال کر قوام پر لائین اور شیرہ تخم خربوزہ اور شیرہ تخم کاسنی اور اس کے مانند کے ساتھ نوش کریں اور ہر دو تین دن کے بعد سہل موافق خصوصاً مسہد گولیان تناول کریں اور اس شربت کے موافق نوش کرنے کے ایام میں اور چند روز اس کے بعد بھی چا دل اور رومی سے پرہیز کرنا واجب سمجھیں اور حسب وقت یہ شربت سرد مزاج والوں کے واسطے بنانا منظور ہو تو اجود کے بیج تین مثقال اُس کے اجزاء دیگر پر اضافہ کریں اور شیرہ سولف دیسی اور اس کے مانند کے ساتھ نوش کریں

اور حسب وقت سرکہ میں ترتیب دین تو سب دواؤں کو فوے مثقال سرکہ اور ایک سو بیس مثقال پانی میں بھگوئیں اور جو ش دین کہ ثلث باقی رہے پھر شکر سفید کے ساتھ قوام پر لائیں اور جس وقت مناسب قرضوں کے ساتھ استعمال کریں میری علاج اثر ہوگا۔

کاف کا باب لام کے ساتھ

کل کامہ۔ نعت ہندی ہر کاف کے پیش اور لام کے جزم اور دوسرے کاف کے برابر اور الف اور میم اور ہاءے ہوز کے جزم سے اور الف کے آخر کے ساتھ بھی آیا ہر بند کی عورتیں خوشبو کے واسطے اپنے لباس پر وہ جونی میں کہ اس کو پشواڑ کہتے ہیں ملتی ہیں بلکہ مرد بھی وہاں کے جو زن صفت ہیں اپنے شلوک کی نعل درشتیں میں ملتے ہیں۔

کل کامہ سادہ۔ ہارنگھار کے پھولوں کی سفیدی لیکر اور مل کر اور صاف کر کے اور مٹی کے برتن میں اٹھا کر دھوپ میں رکھیں جب کاٹھا اور بستگی کے قریب ہو جائے اسکی گولیاں بنا کر اور خشک کر کے نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت میسر استعمال کریں ولیکن اگر گلاب میں پسین بہتر ہے اور دوسرے پھولوں کے عصارہ سے بھی ترتیب دیا جاتا ہے۔

کل کامہ مرکب۔ کہ بہت خوشبودار اور معطر ہے صفت اسکی صندل سفید خوشبودار اور اگر غرقی دونوں کو گلاب میں میسر اور خشک اور عبیر مایہ خالص ہر ایک سے ایک تولہ اور لاون دھویا ہوا دو تولہ سب کو میسر اور باہم ملا کر گلاب کے پھولوں کا پانی اسپر ڈالکر دھوپ میں

رکھیں چالیس دن تک اور ہمیشہ آب گل تازہ یعنی گلاب اسپر ڈالیں جب جوش کھائے اور گاڑھا ہو جائے قرض تیار کریں پس حاجت کے وقت ایک قرض آمین سے لیکر اور گلاب میں میسر کام میں لائیں۔

کل کامہ۔ عبیر مایہ اور اگر ہندی خالص اور صندل سفید خوشبودار ہر ایک سے دو تولہ اور مشک خالص ایک تولہ سب کو میسر اور چینی کے برتن میں اٹھا کر دھوپ میں رکھیں اور گل سرخ کے پھول کا پانی اسپر ڈالیں اور اگر بہار نارنج کا پانی بھی داخل کریں بہتر ہے اور بعض طبیب اہل رائے بیٹے کے پھولوں کا پانی اور اس کے مانند دوسرے خوشبودار پھولوں سے بھی داخل کرتے ہیں اور چاہیے کہ چھ دن تک تازہ پھولوں کا پانی اسپر ڈالکر ہاتھ سے خوب ملتے رہیں بیان تک کہ سیاہ اور گاڑھا اور بستہ اور قرض بنانے کے قابل ہو جائے اس وقت قرض تیار کر سایہ میں سکھائیں اور حاجت کے وقت گلاب میں میسر استعمال کریں۔

کاف کا باب میم کے ساتھ

فصل کمادات کے نسخون کے

بیان میں

جاننا چاہیے کہ کمادات کاف اور میم اور الف کے اور وال مہل کے جزم سے خشک دواؤں کو کہتے ہیں کہ جن کو گرم کر کے اور کپڑے کی پوٹلی میں باندھ کر عضو معلول پر مکر رہیں اور بھی مجاز اگر گرم پانی پر محلل دواؤں کے ساتھ کہ پانی میں جوش دیکر اور صاف کر کے گرم کر کے گاسے کے مانند میں ڈالکر اسے مانند کو عضو معلول پر رکھیں اور یا منہ کا ٹکڑا اور یا پارچہ صوف یا کپڑا اس میں تر

کر کے گرم کر کے عضو پر رکھیں جب سرد ہو جائے تیار کریں اطلاق کرتے ہیں۔

کما۔ گرم در دوسر کو نافع ہے صفت اسکی چوہا اٹھا اور خطمی کے پھول اور صندل سفید اور گلاب کے پھول اور بنفشہ کے پھول سب کو برابر وزن کوٹ چھا کر گلاب اور قدر سے روغن اور تھوڑے سرکہ میں گوند حکمر پر تکید کریں۔

کما۔ نافع ہے اس در دوسر کو جو سود مزاج سرد سے پیدا ہو اور سفید ہے اس در دوسر کو بھی جو باد سرد کے یہو بخنے سے حادث ہوا ہو صفت اسکی بابونہ اور کلنل الملک اور خطمی سفید اور بنفشہ ہر ایک سے ایک جزو کوٹ کر گلاب میں گوندھیں اور اس دوا کو کسمہ میں بھر کر نیم گرم تکید کریں یعنی اس تھیلی کو برابر گرم کر کے اس سے مقام علت کو سینگیں۔

کما۔ درد شقیقہ کو نافع ہے اور درد شدید کو جو ریاخ غلیظ سے ہو سود مند صفت اس کی مرزنجوش کے پتے اور بابونہ ہر ایک سے دس دن دم کوٹ چھا کر اور مٹی کے لعاب میں گوند حکمر تکید کریں یعنی سینگیں۔

کما۔ بالیو لیائے مراقی کو نافع ہے اور معدہ کو قوت دیتا ہے اور شکی ریاخ کو دفع کرتا ہے صفت اسکی فسنیتین اور شبت یعنی سویہ اور بودینہ جنگلی اور زریہ سیاہ اور صوف رومی اور اجود کے بیج اور صغری فارسی پانی میں جوش دیکر صاف کریں اور مشانہ گاؤ میں ڈال کر معدہ خالی ہونے کے وقت اسکو گرم کر کے شکم کو سینگیں۔

کما۔ کان کے درد کو نافع ہے جو سرد اور ہوائے سرد کی وجہ سے عارض ہو صفت اسکی سنہ یعنی رومی کور وغن زیتون میں آلودہ کر کے نیم گرم تکید کریں اور گرم دواؤں کی تکید بھی اثر تمام رکھتی ہے جیسے سکنامیتھی پکائی ہوئی اور اس کے مانند سے

کماؤ۔ کان کے درد کو نافع ہی جو درم کے سبب ہے
ہو کہ وہ درم صانع کے خارج کی طرف ہو صفت اسکی
اسفنج یعنی ابر مردہ یا پارچہ نکد کو آب شیرین میں گرم کر کے
کان کے اندر رکھیں اور اگر درد شدت ہو تو نمک گرم
کیسے پیسے سے لیں۔

کماؤ دیگر۔ وقر و صبح اور طرش کو نافع ہے کہ جو غلط غلیظ
کے سبب سے ہوا و یہ بہرہ بن کی تھیں پس عمل میں
لآئیں یہ کمادات تھیکہ کے بعد صفت اسکی حد توقا
اور غار کے پتے اور فرخ بخش اور برنجاسف اور
نہام اور صتر اور لوبہ پانی میں جوش دیں اور ابر مردہ
کا ٹکڑا یا پارچہ نمک اس میں تر کر کے اور یا اس جو شانہ
کو مثانہ گو سفند یا گائے کے مثانہ میں بھر کر کان کے
گروا کر دو اور گردن کے پیچھے سیکیں۔

کماؤ۔ ضربہ اور نقطہ اور صدمہ کو نافع ہے اور
سر درد و دن کو مفید صفت اسکی حاصل کرین
ہلدی اور نیم کے پتے ہر ایک سے قدر سے لے کر
پیسین اور روغن کنجد میں بریان کر کے گرا گرم پٹلی
میں باندھیں اور اس پٹلی سے تکید کرین یعنی سیکیں
اور جب وہ سرد ہو جائے پھر گرم کرین اور اسطور
سے دفعات سیکیں اور جب تکید سے فراغت پائیں
پٹلی کو کھول کر اور اس میں کی دواؤں کو گرم کر کے
ضماد کرین اور پٹلی سے باندھیں اور بعد دو تین
دن کے تھولین خداوند عالم کے حکم سے شفا
حاصل ہوگی۔

کماؤ۔ واسطے تسکین درد شمشیر کے صفت اسکی
سیار کو باریک باریک کتر کر روغن میں بھونیں اور
پونٹلی میں باندھ کر گرا گرم سیکیں۔

کماؤ حکیم ارزانی کی تالیف سے حکم اور صدمہ اور
گردہ اور طحال اور آنتوں کو تسکین بخشا ہے بلکہ تمام
اعضا سے درد کو نافع ہے ریح کو تحلیل کرتا ہے اور
جلد عمل کرنے والا اور قرح کو نہایت سودمند

صفت اسکی بانونہ اور گلاب کے پھول اور تھیں
اور بالچھ اور راسی کے بیج اور شبت یعنی سویہ کے
بیج اور گہیون کی بھوسی اور اکلیل الماکلن سب
چیزوں کو یا جو کچھ میسر ہو جوش دیں پھر گائے کے
مثانہ میں بھر کر سیکیں اور اگر ابر مردہ کا ٹکڑا یا پارچہ
نکد کو آئین تر کر کے عصنہ پر رکھیں قوی تر ہوگا اور اسکو
تکید و طب کہتے ہیں۔

کماؤ۔ درد معدہ ریحی کو نافع ہے صفت اسکی
اجوائن دیسی اور زیرہ کرمانی اور سونف دیسی
ہر ایک سے دو مثقال اور گلاب کے پھول پانچ
مثقال کوٹ چھان کر اور مضبوط کپڑے کی تھیلی میں
بھر کر نیم گرم صدمہ پر رکھیں اور جاننا چاہیے کہ تکید
معدہ میں شرط ہے شرا سیف پر تکید کرین اور غم معدہ
اور صدمہ کے درمیان پر تکید نہ کرین اور شرا سیف
سراضلاع پہلو کو کہتے ہیں۔

کماؤ دیگر۔ کہ یہی منفعت رکھتا ہے صفت اسکی
نمک پیسا ہوا اور گہیون کی بھوسی ہر ایک سے
دس درم اور اجوائن دیسی پانچ درم کوٹ چھا کر اور
کپڑے میں باندھ کر تکید کرین۔

کماؤ۔ معدہ اور طحال اور تھیں گاہ کی ریح کو
تحلیل کرتا ہے صفت اسکی تھیں اور کونجی اور
اجود کے بیج اور سونف دیسی سب کو ٹین اور نمک
کا پانی قدر سے اسپرچ کر لیں اور پونٹلی میں باندھ کر
نیم گرم عصنہ پر رکھیں اور جگر بہت گرمائی ہو جانے
اور لول تکید یعنی بہت دیر تک سیکنے جائز
نہیں ہے۔

کماؤ۔ قضیب کو سخت کرتا ہے اور اسکی آستر خا کو
زائل کرتا ہے اور فربہ کو دیتا ہے صفت اسکی رائی
اور سرسوں اور عاقر قرحا اور دارچینی اور کبابہ اور کینر
کی جڑ کا پوست کہ جسکو بیخ خرزہ کہتے ہیں اور
قسط تلخ سب اجزا برابر وزن تمام یا جو میسر ہو سیکیں

کوٹ چھان کر اور گرم کر کے الٹ پر طین ایک
دن میں کئی مرتبہ اور شراب میں گوند حکم اور کپڑے
میں باندھ کر اور گرم کر کے سیکیں تب بھی خوب ہے۔

کماؤ۔ ضربہ اور نقطہ اور صدمہ کو نافع ہے صفت
اسکی اجوائن دیسی اور نیم کی تھیں اور ہلدی دواؤں
کو برابر وزن کوٹ چھا کر اور دو تین دن پونٹلی میں
باندھ کر تکید کرین ایک بعد دوسرے کے یعنی
ایک پونٹلی جب سرد ہو جائے دوسری گرم کی
ہوئی سے اور دوسری کے بعد تیسری سے
ایسے ہی کئی مرتبہ سیکیں اور اگر پونٹلی کو ٹل کے گرم
روغن یا اسی کے گرم روغن میں ڈبو کر سیکیں تب
بھی خوب ہے۔

کماؤ۔ صدمہ اور ضربہ کو نافع ہے صفت اسکی
مغزنا جیل خشک کئے ہوئے کو کوٹ کر اور موم زرد
کو زیرہ ربڑہ کر کے اور اس میں ملا کر اور پونٹلی میں
باندھ کر گرم کر کے سیکیں۔

کمون۔ کات کے پیش اور میم کے پیش اور دواؤں
اور لوزن کے جوہر سے غامون یونانی سے معرب
ہو فانی میں زیرہ کہتے ہیں جنگلی اور باغی ہوتا ہے
ہر ایک کی کئی قسمیں مختلف ہیں سیاہ جنگلی اور باغی
کو کون کرمانی اور اسکی قسم زرد کو فارسی اور شامی
اور اسکی قسم سفید کو بطنی کہتے ہیں اور آجر گرہ سبز
ہے اور اکثر مقامات میں پیدا ہوتا ہے اور ہر ایک قسم کا
جنگلی زیرہ باغی سے قوی زیادہ ہے اور جنگلی قسموں
سے ایک قسم سیاہ اور کلونجی کے مشابہ اور قوی الحار
ہے اور مطلق کمون سے مراد کرمانی ہے اور یونانی میں
اسکو باسلیقون کہتے ہیں اور کرمانی قسموں میں قسم
جنگلی بہتر ہے اور بعد اسکے فارسی اور دوسری قسموں سے
قوی زیادہ اور سب قسموں سے بدتر قسم سفید باغی ہے
اور قوت اسکی سات برس تک باقی رہتی ہے اور
بنات اسکی سونف کی بنات سے بہت چھوٹی

اور پتہ اسکا گول اور قبہ اسکا مانند شبت ہوتا ہے
تیسرے درجہ کے پہلے مین گرم اور خشک اور لطیف
اور جلا کرنے والا اور شیر اور سینہ اور پیشاب کو جاری کرتا
ہو اور طبع اور حیض کا مانع ہو اور ہوام کے زہرون کا
تریاق اور ریح کو تحلیل اور نفخ کو دور اور ہضم کو
قوی کرتا ہو اور ہوا کو حرکت ہو اور غلیظ کو شل
کو لطیف کرتا ہو اور سانس کی دشواری اور تھنہ
اور آنتوں کے درد ریکی اور خون کے پیشاب
کے لیے مانع ہو اور مٹی وغیرہ کے کھانے کی خواہش
کو دفع کرتا ہو اور بکلی رطوبی اور روم بکلی طحال کے
واسطے مفید اور کمون بودادہ رطوبی دستوں کے
لیے مانع ہے اور سرکہ مین پروردہ کہ بعد اس کے ریان
کیا ہو قوی القبض ہو اور معدہ کی رطوبات دفع کرنے
مین قوی الاثر اور اس کے جوشاندہ سے حقہ کرنا نفخ
کا تحلیل ہو اور فرزہ اسکا روغن زیتون کے
ساتھ حیض کو بند کرتا ہو اور اس کے جوشاندہ سے
کلی کرنا درد دندان اور نزلات کو زائل کرتا ہے
خصوصاً معتد فارسی کے ساتھ اور قطور اسکا قرصہ
چشم کے لیے مفید اور مرغ کے انڈے کی سفیدی
کے ساتھ درم گرم کے واسطے اور طلاء اسکا بشیرہ کی
جلا کر تاج اور اسکا پوڑا ہوا پانی طرفہ کے واسطے لالک
بیاری ہو انکھ کی سرخ کرنا نقطہ آنکھ کی سفیدی پر
ظاہر ہوتے مین اور نمک کے ساتھ بسل اور
ناخنہ کے لیے اور ناک مین پوڑنا اسکا سرکہ
ساتھ کسیر کے واسطے اور صندا اسکا روغن زیتون
کے ساتھ درم طحال کے واسطے اور باقلہ کے
آٹے کے ساتھ سب ورمون کے لیے مانع ہو اور
مضر ہر پچھڑہ کو اور صمغ اسکا کثیر اور مقدار خوراک اسکی
دو درم ہو اور بدل کمون کرمانی کا اس کی سب
تیمین اور بدل کمون شامی کا کرویا اور گندنا کے
بیج مین اور جرم اور اس کے عرق کی ہیشگی لاغری

اور زردی رخسار کی مورث ہو اور اگر زیرہ کے
پانی کو بچہ کے بدن پر وقت پیدائش ملین بالجماعت
یہ اثر رکھتا ہو کہ تمام عمر اسکی بدن مین چون نہ پیدا ہوگی
اور یہ مجربات سے تصور کیا گیا ہو اور قسم غلیظ اسکی جس کو
فارسی مین زیرہ منبر کہتے مین ملین طبع ہو اور قسم غلیظ اس
کی چکونچی سے مشابہت تھتی ہو چنگ پیشاب اور
ہوام کے کٹنے کی معصرت کو دفع کرنے اور شانہ سے بچہ
اور خون بستہ خارج کرنے کے لیے بیحد ہی خصوصاً
اگر اچھو داغی کے ساتھ نوش کرین اور سرکہ کے ساتھ
بچکی اور معدہ کے کیڑوں کے لیے مانع اور صندا اسکا
روغن زیتون اور رشہ کے ساتھ خون مردہ کے
رنگ کو دفع کرتا ہو جو جلد کے نیچے ہو اور خصیون
کے درم گرم کو مفید۔

کمون مدبر کرنے کا دستور

یہ ہو کہ زیرہ کرمانی تازہ کہ نہ اور سطر ہوا نہ ولیکر گرو
غبار اور گھاس کوڑے اور کنکری اور پتہ وغیرہ سے
صاف کرین اور چینی یا مٹی کے لواب دار برتن مین
ڈال کر سرکہ انگوری پرانا تیسرا صافہ کرین کہ چار
انگشت سرکہ زیرہ کے اوپر بلند رہے چار ایک رات
اور ایک دن رہنے دین اس وقت نکال کر سایہ مین
خشک کرین اور خفیف بھونین اس قدر کہ بوساکی دماغ
مین پھونکے اور سوختہ ہو کام مین لائین اور اگر جلد
چاہین کہ خشک ہو جائے تو پارچہ کرپاس پاکڑہ پر
بھیلا مین اور برابر لٹ پلٹ کرین یہاں تک کہ خشک
ہو اس وقت بریان کرین۔

ان جوارشون کے بیان مین ہو کہ جنکی صل اور رکن کمون ہو

جوارشون کمون جالینوس کی تالیف سے مانع ہوش اور
فیہ کو اور توڑتا ہو سرد ریحون کو اور تحلیل کرتا ہو

انگو اور مفید ہو اس آدمی کے لیے کہ جبکہ ستر مین کھانا
ہضم نہوتا ہو صفت اسکی جو اکھار نیم جزو اور
مرج سیاہ اور مرج سفید اور زیرہ کرمانی مدبر اور برگ
شداب سایہ مین خشک کیے ہوئے ہر ایک سے ایک
جزو اور شیخ الیس بعلی سینا لکھتے مین کہ یہ جوارش
دو نسخوں سے بنائی جاتی ہو ایک یہ کہ سب اجزاء اس کے
جو اکھار وغیرہ مساوی ہون اور یہ نسخہ بہتر ہو علی طبیعت
کے واسطے اور دوسرا نسخہ یہ ہو کہ جو اکھار کو ایک
جزو کا نصف داخل کرتے مین اور یہ نسخہ بہتر ہو
معدہ کی تقویت کے واسطے اور برگ شداب کو اگر
مہبت خشک کر کے داخل کرین تو البستہ مرکب
بہت خشک اور تلخ ہوتا ہو اور نفع اس کا بدرجہ
کمال اور اگر شداب بہت خشک نہ تو البتہ باقی
رہتی ہو اس مین رطوبت فضلی پس اس حالت مین
اگر داخل مرکب ہو تو خشکی اسکی حد کمال پر نہیں پہنچتی
ہو اور اسی سبب سے نفخ ریاہ کو بالمدہ دفع نہیں کرتی ہو
اور درحقیقت چاقوم ہو اور مذکورہ کمون سے گونڈے مین
کبھی شہد جھاگاتا رہے ہو کے مقدار حاجت مین اور کبھی
مہین گونڈے مین کسی چیز مین بلکہ دوائن کو کوٹ
چھان کر غذا سے پہلے اور غذا کے بعد کھاتے مین
اور جو کچھ شہد مین گونڈہ کر تیار کی ہو بعد غذا کے
یو افق زیادہ ہو اس لیے کہ شہد کے ساتھ واسطے
تحلیل ریاہ اور دفع ریاہ اور ہضم غذا کے قوی
زیادہ ہو اور ہونا چاہیے شہد اسکا نہایت تھنہ اور
جید اور الباقی یہ ہو کہ ہون اجزاء اس جوارش کے
جویش یعنی دروڑے بلکہ سب جوارشون مین لازم
ہو کہ انکی دوائن کو بہت باریک نہ پسین جالینوس
بیان کرتا ہو کہ ایک شخص نے جبکہ اس جوارش کے
رنانے کا ارادہ کیا دوائن اسکی بہت باریک پسین
واقفیت نمونے کے سبب سے اس بات کی کہ جوارش
کے اجزاء بہت باریک نہ پسینے چاہیے پس وہ جوارش

بنائی ہوئی اس آدمی کی ہرگز تیل طبیعت کا باعث نہ ہوئی بلکہ اور اس کی تقویت ظہور میں آئی اور ظاہر کی یہ بات مجھے اور بہت تعجب میں تھا آخر دریافت کیا مجھے سبب اسکا اور گمان اسکا یہ تھا کہ یہ بات اس کے مزاج شخصی کی خصوصیت کے سبب سے ہو پس معلوم کیا میں نے کہ سبب اسکا پسینا اجڑا کا ہے بہت نرم اور باریک پس میں نے اس آدمی سے کہا کہ جوارش کے اجڑا کو بہت باریک نہ کوٹنا چاہیے جس وقت اسے میرے کفن کے بموجب کیا عمل اس جوارش کا درجہ کمال پایا پس ہر مرکب میں واجب ہے ہر ایک چیز کی رعایت جو اس کے حال کے لائق ہے تاکہ خلل اس کے فعل میں نہ پڑے۔

جوارش کمونی۔ بنیخہ جہور اعلیٰ کے ہستعل میں ہے اور نیک ہے مودہ کی سردی شدید کے واسطے اور کھٹی ڈکاروں اور اشتہائے کلبی اور پچھلی استلائی کو جو کیموسات غلیظہ سے حادث ہو سفید اور پرانی پتوں جو سردی اور سو رہضم کے سبب سے حادث ہوں سودمند صفت اسکی زیرہ کرمانی مدبر بھونا جو امیں درم اور سوٹھ آٹھ درم اور درم چ سیاہ چو درم اور جوارش ایک درم سب دواؤں کے سہ چند شہد صاف کیے ہوئے ہیں گوندھین ایک خوراک کی مقدار اس میں سے ایک درم ہے چو درم تک بعد اس بات کے کہ ایک ہفتہ اسکی تیاری سے گزر گیا ہو استعمال کریں اور بعضوں نے سات درم پودینہ باخی اس جوارش میں اضافہ کیا ہے۔

جوارش کمونی۔ شیخ الرئیس ابو علی بن سینا کی تالیف سے صفت اسکی زیرہ کرمانی تازہ مدبر سات اوقیہ اور گول مرچ تین اوقیہ اور زنجبیل چینی چار اوقیہ کہ ہر اوقیہ ساڑھے سات مثقال کا وزن ہے اور جوارش درم کوٹ چھان کر

سہ چند شہد صاف کیے ہوئے ہیں گوندھین۔ جوارش کمونی۔ بنیخہ صاحب ذخیرہ صفت اسکی زیرہ کرمانی مدبر ایک من اور گول مرچ اور سوٹھ ہر ایک سے نیم من اور جوارش دس آثار سب دواؤں کو کوٹ چھان کر اور وزن کر کے سب دواؤں کے سہ چند شہد صاف کیے ہوئے ہیں گوندھین۔

جوارش کمونی۔ بنیخہ صاحب حاوی منیر یعنی محمد بن الیاس نافع ہے مودہ کی سردی اور کھٹی ڈکاروں اور اشتہائے کلبی اور پچھلی کے واسطے جو کثرت بلغم اور بہت فضول سے حادث ہوں سودمند ہر خصیوں کی سردی اور بلغمی سوداوی پتوں کے واسطے صفت اس کی حاصل کریں زیرہ کرمانی مدبر بھونا چار درم اور مرچ سیاہ تین اوقیہ اور زنجبیل چینی اور سداب کے پتے سایہ میں خشک کیے ہوئے ہر ایک سے چار اوقیہ اور جوارش دس درم دواؤں کو کوٹ چھان کر سب دواؤں کے تین وزن شہد صاف کیے ہوئے ہیں گوندھین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

جوارش کمونی دیگر۔ حکیم صالح خان صفت اسکی حاصل کریں زیرہ کرمانی مدبر ایک سو ستاسی مثقال اور مرچ سیاہ نوے مثقال اور سوٹھ اور سداب خشک ہر ایک سے پچاس مثقال اور جوارش بارہ مثقال دواؤں کو کوٹ چھان کر شہد صاف کیے ہوئے ایک ہزار پانسو مثقال میں گوندھین اور اس حالت میں شہد اور بھی تین وزن شہد سفید اضافہ کریں اسکو کوئی مہینہ کتے ہیں ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہے چو درم اور جوارش کمونی۔ بنیخہ شافعی صفت اسکی زیرہ کرمانی مدبر پچاس درم اور مرچ سیاہ پندرہ درم اور سداب کے پتے سایہ میں خشک کیے ہوئے

اور سوٹھ ہر ایک سے ہیں درم اور جوارش پانچ درم اور شہد صاف کیا ہو اسب دواؤں کا تین وزن بنیخہ مقرر مرتب کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم سے دو مثقال تک ہے۔

جوارش کمونی۔ بنیخہ صاحب تحفۃ المومنین نافع ہے واسطے دور کرنے نفخ اور ریلج کے اور مودہ کو قوت دیتی ہے اور اسکی رطوبتوں کو دفع کرتی ہے، صفت اسکی زیرہ کرمانی مدبر ایک سو مثقال اور سوٹھ تیس مثقال اور گول مرچ اور سداب کے پتے سایہ میں خشک کیے ہوئے اور جوارش ہر ایک سے دو مثقال دواؤں کو کوٹ چھان کر بہت باریک نہ کوٹیں سب دواؤں کے تین وزن شہد صاف کیے ہوئے ہیں گوندھین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

جوارش کمونی بنیخہ دیگر صفت اس کی زیرہ کرمانی مدبر ایک سو درم اور گول مرچ اور سوٹھ اور جوارش ہر ایک سے دس آثار اور سداب خشک چار درم دواؤں کو کوٹ چھان کر ولیکن بہت باریک نہون شہد چھاگ اتارے ہوئے ہیں گوندھین۔

جوارش کمونی دیگر۔ مودہ کو گرم کرتی ہے اور ریلج کو توڑتی ہے اور کھٹی ڈکاروں کو دور کرتی ہے اور سدہ کھلتی ہے اور اگر جس کسی کو کتورنج حادث ہو سبب کے سبب سے اور وہ ہمیشہ اس جوارش کو کام میں لائے اس قورنج سے بے اندیشہ ہو صفت اسکی زیرہ کرمانی مدبر ایک سو درم اور سوٹھ ہیں درم اور مرچ سیاہ دو درم اور اقیطی تین درم اور زیرہ نان آٹھ درم کوٹ چھان کر تین وزن شہد صاف کیے ہوئے ہیں گوندھین صفت اس جوارش کی بنیخہ دیگر زیرہ کرمانی مدبر ایک سو درم اور

سو ٹھہریں دم اور اقلیموں سات دم اور لکھا
بیش دم شہد صاف کیے ہوئے تین وزن
تین گونہ ہیں۔

جوارش کمونی۔ پشہ ابن جزلہ نافع ہری
مراج معده اور احشا کے لیے اور کھٹی دکا روت
اور اشتہار کھٹی اور بلغمی اور سوداوی تین کو مفید
اور سودمند ہر احشا اور آنتوں کے لیے جو
بہت بلغم سے ہو اور نافع ہر کھچی کو جو بہت بلغم
اور کثرت فضیل سے حادث ہو اور خضیوں کی
سردی کے لیے مفید وہ لکھتا ہے کہ روپیوں کی
ترکیب ہر صفت اسکی زیرہ کرمانی مدبر ایک
من اور مرج سیاہ تین اوقیہ اور سو ٹھہ چار اوقیہ
اور جو اکلار دس دم اور سداب خشک کے
پتے چار اوقیہ کوٹ چھان کر سب دو اون کے تین
وزن شہد صاف کیے ہوئے تین مرتب کرن اور
بعضہ طبعیوں نے سلینہ اور دارچینی اور تچ خوشبودار
اور گول مرج اور حب بلسان اور مصطکی ہر ایک سے
چھ درم اصافہ لگی ہے۔

جوارش کمونی۔ سردی معده اور شہوت
کھٹی اور کھٹی دکا روت اور بلغمی اور سوداوی اور
بجلی امتلائی کے لیے نافع ہر صفت اسکی
زیرہ کرمانی مدبر بریان دو سو مثقال اور مرج
سیاہ بائیس مثقال اور سو لفت تیس مثقال اور
جو اکلار ساڑھے سات مثقال اور سداب خشک
تیس مثقال اور شہد صاف کیا ہو اور اون کا تین
وزن بستور مرتب کرن اور بعضہ طبعیوں نے
اس جوارش میں دارچینی اور سلینہ اور حب بلسان
اور تچ اور بالچھر ہر ایک سے اڑھائی مثقال خل
کی ہر ایک خوراک کی مقدار دو درم سے چار درم
تک ہے۔

جوارش کمونی مہل۔ معده کو صاف

کرتی ہو اور معده کی سردیاریوں کو نافع ہو اور بطلانی ق
اور کثرت رال جاری ہوئے کو جو معده کی رطوبت
کے سبب سے ہو سو دمنہ صفت اسکی زیرہ کرمانی
مدبر کھونا اور تین درم اور سو ٹھہ اور گول مرج اور
پمیل ہر ایک سے پانچ درم اور نسوت سفید مدبر
پندرہ درم اور پودینہ ہری اور سداب اور صفت فاسی
اور جو اکلار ہر ایک سے اڑھائی درم اور اقلیموں
دس درم اور شہد صاف کیا ہو اسب دو اون کا تین
وزن بستور مقرر مرتب کرن ایک خوراک کی مقدار
دو مثقال سے چار مثقال تک ہے۔

جوارش کمونی زیرہ کرمانی مدبر اور سداب
کے پتے سایہ میں خشک کیے ہوئے اور مرج
سیاہ اور سو ٹھہ ہر ایک سے تین تین درم اور جو اکلار
دس درم کوٹ چھان کر شہد صاف کیے ہوئے
سہ چند وزن میں گونہ تین ایک کے ایک کی مقدار ایک
مثقال ہے۔

جوارش کمونی کبیر۔ اس مرحوم نے قلمی
فرمایا ہے کہ یہ جوارش حضرت سید حکیموں کے ہتھ
اور طبیبوں کے پیشوا اس فقیر کے والد ماجد محمد ہادی
علوی قدس سرہ کی قرابادین سے منقول کہ اکثر
اس جوارش کو وہ استعمال میں رکھتے تھے اور
مؤلف ائمہ اس فقیر کو معلوم نہیں ہے کہ کون شخص ہے
سردی معده اور کھٹی دکا روت اور سوداوی اور بلغمی تین
اور خضیوں کی سردی اور قیہ ریجی اور بجلی امتلائی اور
نفخ معده اور شہوت کھٹی اور تچ ریجی اور
استقلاطی کو نافع صفت اسکی زیرہ کرمانی مدبر بریان
ایک رطل اور مرج سیاہ ڈیڑھ اوقیہ اور زنجبیل حبشی
دو اوقیہ اور سداب کے پتے سایہ میں خشک کیے
ہوئے اور سلینہ سیاہ اور دارچینی اور تچ خوشبودار
اور حب بلسان اور مصطکی رومی اور بالچھر ہر ایک سے
دس درم اور جو اکلار پانچ درم کوٹ چھان کر سب

دو اون کے تین وزن شہد صاف کے ہوئے ہیں
توام دیکر جوارش تیار کرن ایک خوراک کی مقدار
دو مثقال تک ہے اور جانا چاہیے کہ جوارشوں اور
سجوں سے کہ جن میں جو اکلار داخل ہو نہ چاہیے کہ
اسکو چائیں کہ اسکا اثر آنتوں پر ہو پتے بلکہ چاہیے کہ
اسکو بستور نگہ جائیں اسلیے کہ دانہ پتہ مضرت ہو بخانی
ہوں اور کتاب منہاج الاودیہ ابن جزلہ میں لکھا ہے کہ اس
جوارش کمون کو چاہیے کہ گرم پانی سے نوش کرن اور
صاحب اختیار لکھتا ہے کہ کھٹیل ایسا نہیں ہے۔

جوارش کمونی۔ ابن ماسویہ کی تالیف سے
قرابادین آفندی صالح چلی سے منقول ریچون کھٹیل
کرتی ہو اور معده کو قوت پہونچاتی ہے اور اعضا برسیہ
کی تقویت کرتی ہے اور مغوی حافظہ ہر صفت اسکی
زیرہ کرمانی مدبر دس درم اور سو ٹھہ اور دارچینی ہر ایک
سے چار درم اور گول مرج اور اگر ہندی اور جوتری
ہر ایک سے اڑھائی درم اور کلچین چار درم اور
مشک بتی ایک درم کوٹ چھان کر شہد صاف
کیے ہوئے کے ساتھ کہ بقدر کفایت وزن رکھتا ہو
بستور مقرر جوارش تیار کرن ایک خوراک کی مقدار
دو درم ہے۔

دھن کمونی۔ یعنی روغن زیرہ ریل کو تحلیل
اور پیشاب کی تنگی اور دشواری کو زائل کرتا ہے
صفت اسکی حاصل کرن کمون کرمانی دو رطل
یعنی ایک سو استی مثقال اور بیش درم گرم پانی
میں بھگو تین دو اوقیہ تک کے ساتھ ایک عرصہ
تک بستور رہنے دین پھر قریع اور انبیق میں
مقطر کر کے جدا کرن روغن کو پانی سے اور استعمال
کرن۔

دوار الکمون۔ دستون کو دفع کرتی ہے خصوصاً
بچوں کے دستون کو جو دانت نکھنے کے وقت
عارض ہوئے ہیں ابتدا میں بند کرنے چاہیے

الثبتہ اخیر میں خصوصاً جبکہ بیشتر حادث ہون یہ
دوا بہت مفید اور مجرب ہے صفت اسکی زیرہ
سفید ہندی بقدر تین رتی چار رتی تک اور
غنیہ انار ناشگفتہ ایک عدد اور برگ درخت
کیکرتا زہ آگے ہوئے نازک تخمیناً بقدر دو تین
رتی پانی میں نرم پیسکر اور صاف کر کے سات
دن تک احتیاج کے موافق اور زیادہ عمر والے
کو اسکی عمر کے بموجب دواؤں کے وزن میں
زیادتی کریں۔

سفوف کمون۔ ریح کو تحلیل اور معدہ کو
قوی کرتا ہے صفت اسکی زیرہ کرمانی اور دھننہ
خشک ہر ایک سے ایک رطل دو لون کو اڑھائی
رطل سرکہ انگور دی میں مٹی کے برتن میں پرورش
کر کے سایہ میں سکھائیں پھر بریان کر کے سفوف
تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال سے
دو مثقال تک ہے۔

شربت کمون بھکی اور مٹی کو برطرت کرتا ہے
اور معدہ کو قوت دیتا ہے صفت اسکی زیرہ کرمانی
اور سوف رومی اور پودینہ اور کندر ہر ایک سے دو درم
اور نفع خشک اور صغیر فاسی اور سوف پنبی
اور اجوائن دیسی ہر ایک سے ایک درم جوش دیکر
صاف کریں اور قند سفید کے ساتھ قوام پر لائیں
اور اخیر میں کندر کوٹ چھانکر اضافہ کریں۔

شربت دیگر کہ یہی منفعت رکھتا ہے صفت
اسکی زیرہ کرمانی اور سوف رومی اور ناکر موہتہ
اور بالچھر اور پوست بیدون پستہ اور گلاب کے
پھولوں کی پتی ہر ایک سے پانچ درم سب دواؤں
کو کچل کر تین رطل پانی میں جوش دین نصف باقی
بے صاف کر کے ایک رطل قند سفید کے ساتھ
قوام پر لائیں ایک خوراک کی مقدار دس درم ہر گلاب
کے ساتھ نوش کریں۔

شربت کمون۔ عراق کے طیبوں کے
مختصرات سے ہر زائس کرنے ریح اور قراقر اور تون
کے لیے صفت اسکی زیرہ کرمانی پانچ استارک لیک
استار ساڑھے چار مثقال کا وزن ہر ایک من سرکہ
اور نیم من گلاب میں بھگوئیں ایک رات اور اسکی صبح
کو جوش دین کہ نصف باقی رہے ملکہ صاف کریں
اور شہد صاف کیا سوا ایک من ڈالکر پکائیں اور
جھاگ لے کر تارین جب جھاگ آنے موقوف ہوں تم
پر لائیں ایک خوراک کی مقدار خرفنی پتوں کے واسطے
ایک لمعہ ہے۔

معجون کمونی۔ کاسر الریح سے موسوم ہے
بادی بیاریون اور قونج اور کھٹی طوکا رون اور درخت
اور ضعف معدہ کو سودمند و جوش کے سبب سے
ہلور درون مفاصل اور نفوس کو نافع صفت
اسکی زیرہ کرمانی ہر چ مثقال اور سدا بادر
مصطکی ہر ایک سے تین مثقال اور لیکٹ گلاب
کے پھولوں کی پتی اور سوف رومی اور قرح ترکی اور
اجوائن دیسی اور پوست بیدون پستہ اور جواکھار ہر
ایک سے دو مثقال دواؤں کو کوٹ چھان کر شہد جھاگ
آتا رہے ہوئے سب دواؤں کے تین وزن میں گوندین
اور بعد دو دھیندہ کے استعمال کریں ایک خوراک کی
مقدار دو مثقال ہے۔

کاف کا باب نون کے ساتھ

کندر۔ گوند ایک درخت کا ہے جو عمان کے شہر
اور یمن کے پہاڑوں میں پیدا ہوتا ہے اور اس کے
اقسام سے جو گوند کہ سخت سرخی مائل ہوتا ہے اسکو
کندر ذکر کہتے ہیں اور سفید کو اتشی یعنی کندر مادہ
نام رکھتے ہیں اور اس گوند تازہ کو جمع کہتے ہیں
اور اس کے پتلے پتلے پوست کہ رگڑنے سے ایک دوسرے

کے جدا ہوں قشار کندر کہتے ہیں اور جو اس میں سے
غیر صفائی آرد کے مانند ہو اسکا مذاق کندر نام رکھتے
ہیں بالجملة قوت اس گوند کی میں برس تک باقی
رہتی ہے اور درخت اسکا بقدر دو ذرہ کے خاردار
ہوتا ہے اور برگ اور تخم اسکا مورد کے برگ اور
تخم سے مشابہت رکھتا ہے دوسرے درجہ میں
اور تیسرے میں خشک اور لمط ہے اور ریحون کو
تحلیل کرتا ہے اور خون کو روکتا ہے جو ظاہر اعصاب
اور دماغ کے حجابوں سے سیلان کرے اور خون
تھوکنے کو مفید اور دل اور معدہ اور باطنیہ اور
حافظہ کو قوت دیتا ہے اور بلغم کو خشک کرتا ہے اور باہ
کو زیادہ کرتا ہے اور روح حیوانی اور روح دماغی
کو قوت دیتا ہے اور خفقان سر کو نازل اور آواز کو نشا
کرتا ہے اور مصطکی کے ساتھ دماغی رطوبتوں اور مٹی
اور قرح اور رطوبی دستوں کے لیے نافع اور اگر اسکو
نیم درم لیکر اس کے ہوزن اجوائن دیسی کے ساتھ
دین پینس کو نافع ہوگا اور شہد اور روغن زیتون
کے ساتھ استخوان کی سردی رفع کرنے کے واسطے
کہ کندہ ہو اور بول کے گوند کے ساتھ حبشہم کی
بوی کریمہ دفع کرنے اور دشواری سانس اور
کھانسی پرانی رطوبی اور بوزائس کرنے کے لیے اور
شہد اور شکر کے ساتھ ضعف معدہ اور ریح غلیظہ
اور نسیان کے واسطے اور مریض کے ساتھ نقل زبان
کے واسطے اور مرغ کے انڈے کی زردی آدھی بھونی
ہوئی۔ کے ساتھ تقویت باہ اور پیدا کرنے مٹی
کے خصوصاً بانیفل اور جادو تری کے ساتھ اور آنکھ
میں لگانا اسکا بیانی کو جلا بخشا ہے اور آنکھ کے
قرحون کو نافع اور آنکھ میں خون جمے ہوئے کو مفید
اور سیلان اشک اور سماق اور بیاض اور حبوب اور
حک اور تار کی چشم کے واسطے خصوصاً شہد کے ساتھ
اور خشک چھک اسکا ساعیہ قرحون اور تالیخ حبیہ قرحون کے

اور قروح معقدہ کے لیے اور قوبالینی داد اور مسون کے واسطے اور مرغابی کی چربی کے ساتھ آگ سے جلے ہوئے کے زخم اور شقاق کے واسطے جو سردی ہو اسے عارض ہوا اور لظون کے ساتھ سر کے چتر چلنے کے لیے اور رومن کچد کے ساتھ سختیوں کے تحلیل کرنے کے لیے اور رومن مور کے ساتھ بال کرنے کے واسطے اور شہد کے ساتھ وائس یعنی درم ناخن کے لیے اور زفت کے ساتھ شگاف عضل کے واسطے اور شراب کے ساتھ کلن کے درد کے لیے اور قیولیا اور رومن گل کے ساتھ پستان کے گرم و سردی کے واسطے اور جملہ دھاؤں کے ساتھ درم احتشاک کے لیے مفید اور بخور امکا واسطے رفع دمہ اور کھانسی طوبی اور قوبالینی داد اور دور کرنے ہوام کے اور چنانا اسکا کھانسی طوبی نائل کرنے اور دانٹون اور سوزدن کی تقویت کے واسطے نافع اور جو اسکو بقدر ایک مثقال خالص پانی میں بھگو کر اس پانی کو نوش کریں اور پیشگی اسکی کرین فسیان کے لیے مجرب تصور کیا گیا ہے اور کثرت اس کی خون اور بلغم کو سخت کرنے والی ہے اور وہ گرم مزاج والوں کے سر میں درد پیدا کرتا ہے اور جنون اور جذام اور تھیب سیاہ حادث کرنے کا باعث ہے اور مصلح اس کا برنج فارسی اور شکر ہے اور مقدار خوراک سے زیادہ سرکہ اور سراب کے ساتھ کھانا قاتل ہے اور مقدار خوراک اسکی نیم درم ہے اور بدل اسکا مصطکی ہے اور قشار کندر کندر سے خشک زیادہ ہیں اور شدت محالض اور خشکی پیدا کرنے میں نہایت قوی اور خون تھکنے کی بیماری کے لیے نہایت موثر اور معده کو قوت دیتا ہے اور مواد کے سیلان کو اعستہ کی طرف مانع ہے اور آنتوں کے قرحہ کو رشح کرتا ہے اور رختہ اسکا بدستور آنتوں کے قرحہ کے لیے مفید اور ضاد اسکا شکم پر دستون کو بند اور معده

کے کیرٹون کو قتل کرنے والا ہے اور دقاق کندر لطیف زیادہ کندر سے ہے جالی اور سدہ کھولنے والا اور سب غلظون میں ضعیف زیادہ قشار کندر سے ہے اور تخم درخت کندر خون کے دستون کو بند کرتا ہے اور دغان کندر کہ دھوان اسکا ہر گرم اور خشک ہر آنکھ کے درد کو تسکین دیتا ہے اور آنکھ پر ملو تو ہون کے سیلان کا مانع ہے اور قرحہ کو پاک کرتا ہے اور مہین نیا گوشت بھرتا ہے اور بخوبی قرحہ کو جوڑتا ہے اور اچھا کر دیتا ہے۔

فصل جوارشات کندی کے نسخون کے بیان میں ہے

جوارش کندر۔ اس جوارش کا عیسے بن صہارخت نے جوارش ایوب نام رکھا ہے ضعیف دل اور خفقان کو نافع ہے اور معده کو گرم کرتی ہے اور بلغمی دستون کو بند اور کھانا ہضم کرتی ہے اور معده کی سردیاریوں کے واسطے نہایت مفید صفت اسکی کندر ذکر اور بد سفید ہر ایک سے ساٹھ درم اور گول مرج اور سیل اور سونٹ اور طبع ہر ایک سے بارہ درم اور دوسرے نسخہ میں ہر ایک سے دس درم ہے اور جوارش اور چھوٹی الاچی اور لنگ ہر ایک سے پانچ درم اور خشک خالص نیم درم سب دواؤں کو علیحدہ کوٹ چھان کر اور وزن کر کے شہد خالص سب دواؤں کے تین وزن میں گوند میں ایک خوراک کی مقدار میں درم ہے اور یہ جوارش گرم ہے تیسرے درجہ کے پہلے میں اور خشک ہے دوسرے درجہ کے اوسط میں اور نسخہ معصومی میں بد سفید دواؤں نہیں ہے۔

جوارش کندر۔ نسخہ دیگر صفت اسکی کندر ذکر بارہ مثقال اور سیل اور گول مرج ہر ایک سے اٹھائی مثقال اور لونک اور دوانہ الاچی سفید ہر ایک سے ڈیڑھ مثقال اور شہد صاف کیا ہوا پچھڑ مثقال بدستور

مقرر تمب کریں۔

جوارش کندر۔ شرح اسباب و علامات سے مشغول ذرب اور غلظہ کو کہ معدی دستون کی قسمیں ہیں اور دستون کی قسموں کو جو ضعیف معده سے عارض ہوں نافع ہے صفت اسکی کندر اور گندار فارسی ہر ایک سے دس درم اور گول مرج اور جوائن دلی اور بالچھر اور کاشم اور انیسون یعنی نفث رومی اور کلوچی ہر ایک سے دو درم کوٹ چھان کر سہ چند شہد اور قند میں گوند میں ایک خوراک کی مقدار میں درم ہے۔

دخان کندر۔ واسطے جانے بالون کے مجرب ہے صفت اسکی چال کریں کندر اور ریزہ ریزہ کر کے ایک تاج میں قلیلہ والک کندر کے ریزوں کو کھنچ کر چٹائیں اور قلیلہ روشن کریں اور ایک برتن پر قدح کے مانند پاشت اس چرخ کے اور الٹ رکھیں میں دھوان اسکا جس قدر اس میں جمع ہو اٹھائیں اسکو جو ہر کندر کہتے ہیں اور دغان جو ہر صلی بان اور تخم کتان اور اس کے مانند کو بھی اسی طریق سے اخذ کرتے ہیں اور بعض لوگ کدہ قندہ عیدہ کی شکل ایک کاغذ چرخ پر نصب کرتے ہیں اس طور سے کہ سوختہ ہو اور دغان یعنی دھوان اس کاغذ میں جمع ہو یہ ترکیب بہتر اور مناسب ہے۔

سفوف کندر۔ سب نم کے دستون کو سود مند ہے صفت اسکی کندر اور ناگر موتمہ اور زیرہ کرمانی اور شاہ بلوط اور تخم مور و برابر وزن کوٹ چھان کر نوش کریں۔

طلحہ کندر۔ حکیم سلیمان کے موبات سے حیض کو بند کرتا ہے جوارش سے جاری ہو صفت اسکی کندر اور گندار فارسی اور مار وے سبز اور اقا قیا اور سرمد اور مونگہ کی جڑ اور شب بانی سب دواؤں کو کوٹ چھان کر اور بارہ رنگ کے

پتوں کے بانی میں گوندہ کر پڑوہ لپ کرین۔
معجون کندر و دیگر حافظہ کو قوت دیتی ہے اور فراموشی
کو برطرف کرتی ہے اور معدہ کو تقویت بخشتی ہے اور
بہرہ منوں کے لیے موافق صفت اسکی کنز و
وجہ ترکی اور ناگزیر ہر ایک سے دس درم
اور گول مرچ اور سوٹھ ہر ایک سے پانچ درم
اور کلچین اور دارچینی ہر ایک سے تین درم کوٹ
چھان کر سب چند شہد صاف کیے ہوئے میں گوندین
ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہے۔

معجون کندر و دیگر استرخاسہ متھانہ اور
تقطیر البول کو نافع ہے صفت اسکی کندر اور
حب الخشب اور ناگزیر موٹھا اور اسن اور بیجہ سائلہ
ہر ایک سے تین درم پوست زرد و ہڑکاؤں ہلکیہ
قدرے پانی میں جوش دین اور صاف کرین
اور شہد خالص اور فانیہ النجیہ ہر ایک سے پندرہ
مثقال میں قوام دیکر بعد اسکے باقی دواؤں کو کوٹ
چھان کر اور قوام مذکور میں گوندہ کر معجون تیار کرین
ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے

معجون کندر و دیگر بنسخہ معصومی حافظہ کو
قوت دیتی ہے اور نسیان کو برطرف کرتی ہے صفت
اسکی ناگزیر موٹھا اور کندر اور مرکی صافی اور مرچ
سفید اور زعفران ہر ایک سے دو درم اور مغز
پستہ اور موزہ شقہ ہر ایک سے پانچ درم اور
شہد صاف کیا ہو اسب دواؤں کا تین وزن
پرستور مقرر گوندہ کر معجون تیار کرین ایک خوراک
کی مقدار دو درم سے دو مثقال تک ہے۔

معجون کندر و دیگر سرعہ انزال اور تقطیر البول
کو نافع ہے صفت اسکی کندر اور صندل سفید
اور دارچینی اور گل ازمنی اور گلنار فارسی اور
دم الاخوین اور تخم شمش سفید اور گوندہ بول
کا اور مرجان سرخ اور سولف دیسی اور کرویاد اور

سوٹھ اور تخم ریحان اور گاؤ زبان اور تووری سرخ
اور تووری زرد سب دواؤں کو برابر وزن حاصل
کرین گندم خشتہ اش ایک جزو کا المصاعف وزن
ہونا چاہیے یعنی اگر ہر ایک سے ایک درم ہو تو وہ
دو درم ہونا چاہیے کوٹ چھان کر تین وزن شہد
صاف کیے ہوئے میں معجون تیار کرین ایک
خوراک کی مقدار دو مثقال ہے۔

کاف کا باب ہا ہوز کے ساتھ

کمرہ کاف کے زیر اور ہاے مہملہ کے جزم
اور زرا مہملہ کے پیش اور ہاے موحده کے زیر
اور الف کے جزم سے اسکو ہندی میں کپور کتے
میں وہ گوند ایک درخت کا ہے کہ روس اور بلخا اور
مالک مغرب وغیرہ کے شہروں سے لاتے ہیں اور
اسکے درخت کو ہوز ہاے مہملہ اور زراے مہملہ سے
کتے ہیں اور وہ بہت عظیم الشان ہوتا ہے اور اسکی
پیدائش کی جگہ عرف کے مقامات پہلے وروہ گوندہ
ہوتا ہے بظنی اور رومی نہایت سخت اور شفاف اور
براق اور طلائی رنگ ہوتا ہے اسکو کمرہ کاف کہتے ہیں اور
اس معاملہ میں اقوال دیگر دواؤں میں مگر جو کہ وہ قول
کچھ اصلیت نہیں رکھتے تھے اس لیے بیان نہیں
کیے گئے اور بعض اہل ثقافت سے سنا گیا ہے کہ ہندوؤں
کے بادشاہوں کے زمانہ میں بہت بڑا ٹکڑا کمرہ کاف
کا تھا کہ اسکے جوت میں ایک بندر کا بچہ مکر رہ گیا
تھا اور حکیم میر محمد مومن نے تحفۃ المومنین میں
لکھا ہے کہ میں نے بھی ایک بڑا ٹکڑا کمرہ کاف دیکھا ہے کہ
ایک گس اس میں گر کر متحیر ہو گئی تھی اور اسکے حکیموں
کے قولوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ کمرہ کاف اور سندروس
ایک جنس سے ہیں اور سندروس مغرب اور شمال
کے شہروں سے مخصوص ہے اور یوڈی کا وہ بھی گس
انھانے میں دونوں شریک ہیں اور سندروس سیقدر

گرمی کے سبب سے کہ ہاتھ پر ملنے سے اس میں عارض
ہوتی ہے جذب کا کہ کرتا ہے اور کمرہ کاف زیادہ ملنے کا محتاج
ہے اور سندروس میں سرخی اور نرمی غالب ہے اور
کمرہ کاف سختی اور زردی اور سوختہ کرنے کے
وقت شلخ سوختہ کی بول اس میں سے ظاہر ہوتی ہے
اور حکیم الظاہر نے لکھا ہے کہ کمرہ کاف کی اقسام سے
بہتر قسم وہ ہے کہ کنارے دریاے مغرب اور
زمین مزرعہ مغرب میں درخت اسکا پیدا ہوتا
ہے اور کمرہ کاف کی رنگتوں کی اور تین بھی دیکھی گئی
ہیں مانند سرخ شفاف سخت اور زرد اور بظنی نہایت
اور کمرہ کاف اور سردی میں معتدل ہے اور دوسرے
درجہ میں خشک اور بعضوں کے نزدیک پہلے درجہ
میں سرد ہے اور دل اور معدہ کو قوت دیتا ہے اور
فرحت بخشتا ہے اور خون کو بند کرتا ہے جس عضو سے
کفارہ ہو اور خون بھرنے کی بیماری اور خونی
دستوں اور جیش اور نزلات داعی اور زرد و سفار یاے
کبدری کو نافع ہے خصوصاً بقدر نیم مثقال اس میں سے
لیکر سرد پانی کے ساتھ دین اور بند کرتا ہے اس
خون کو بھی جو سینہ کی رگوں میں سے کسی رگ
کے قطع ہونے کے سبب سے جاری ہو اور گلاب
کے ساتھ خفقان اور سوزش بول اور ضعف گودہ
اور سنگ مثانہ اور بولواسیر کے لیے اور مصطکی کے ساتھ
ضعف معدہ اور دشواری بول کے واسطے
سودمند اور آنکھ کی نافع دواؤں سے ہے اور بالخاصہ
پیش کے لیے مفید اور طلا اسکا خشکی اور کوفتگی
اعضا کے واسطے اور مورو کے ساتھ طاقت
آدمیوں کے پسینہ کے لیے اور ایلو اسے زرد کے
ساتھ بھی دودھ کرنے اور دفع یرقان کے واسطے
جربات سے ہے اور اپنے پاس رکھنا اسکا تقویت
دل اور دفع طاعون کے لیے اور خشک چھڑکنا اسکا
زخموں کے خون بند کرنے اور اس کے التیام کے

واسطے مفید اور اگر بوزن جاریہ اسکو لکھا جائے
سرطان کے عمل میں بندہ کے قائم الذکر کی شکل
اسپین کرین پاس رکھنے والا اسکا جلع کرنے سے
کچھ فتور نہ پائے اور کہتے ہیں کہ مضر ہر سر کو
اور مصلح اسکی بقیہ ہر اور بدل اسکا سندروس
ہو اور اگر وہ بھی میسر نہ تو اس کے دو وزن گلانی
اور ثلث وزن سلیم اور فحش بخشنے میں موتی ناسفتہ
اور طاعون دور کرنے میں مرجان ہر اور مقدار اسکی
خوراک کی نیم مثقال ہے۔

کمر با سوختہ کرنے کا دستور

یہ ہے کہ کمر با کو ریزہ ریزہ کر کے کپور دلی کیے ہوئے
مٹی کے کوزہ میں رکھ کر رات کو تنور میں ڈالیں
اور صبح کو تنور میں سے نکال کر اس کوزہ میں
سے کمر با جدا کر کے نکال رکھیں اور حاجت
کے وقت کام میں لائیں۔

حب کمر با۔ خالص حلی کے حرف میں
حبوب کے بیان میں سابق مذکور ہو چکی ہے۔

دہن کمر با۔ یعنی بھلکا روغن مرئی اور سکنہ اور
فالج کے لیے بے نظیر اور نوش کیا جاتا ہے شوکہ
مبارکہ کے پانی کے ساتھ یا مرزنجوش کے پانی
میں ملا کر اور طلا اس روغن کا مفید ہر طاعون اور
تشیح اور فالج کے واسطے بعض مناسب روغنوں
کے ساتھ اور فطر سالیون یعنی اجودہ پٹری کے
پانی کے ساتھ پینا اسکا گردہ اور نشانہ کی تھپی کو
توڑتا ہے اور پیشاب کو جاری کرتا ہے اور برنجاسف کے
پانی کے ساتھ پیچ کی پیدائش کی دشواری کے
لیے اور سرد مزاجوں کے واسطے بطریق طلا اور نوش
کرنے کے اور اختناق الرحم کے واسطے سونگھنا اور
نوش کرنا اسکا اور تپ کی نوبت سے پہلے شوکہ
مبارکہ کے پانی کے ساتھ نوش کرنا اور غلہ دینا

کے پانی یا کاسنی کے پانی یا کشوت کے پانی کے
ساتھ یرقان کے لیے اور برنجاسف کے پانی کے
ساتھ اور اریض کے واسطے اور شراب کے ساتھ
دشواری پیشاب کے واسطے اور سونف کے
پانی کے ساتھ آنکھ میں لگانا اسکا نگاہ کو نہایت
قوت دیتا ہے اور بارتنگ کے تپوں کے پانی کے
ساتھ کلی کرنا دانتوں کے درد کو ساکن کرتا ہے اور
جوارش اسکی شکم کے ساتھ افعال طبیعی کی متغی
ہر صفت اسکی حامل کرین کمر با سفید کو اور

کوٹین اسکو دور اور پانی سے چند مرتبہ دھوئیں
کہ میلی کثافت اسکی دور ہو جائے پھر اسکو اس قرع
میں کر جس کی گردن بہت لابی نہ ہو ڈال کر گلاب پر
بھریں اور قابض وسیع اسکے سر پر نصب کرین اور
بہت ملائم آگ اسکے نیچے روشن کرین کہ سوختہ نہ
اور کم بھی آگ نہ جلائیں کہ عرق نکلنے میں تصور پڑے
پس اول جو قطرہ نکلتا ہے وہ پانی کا ہے یا قدرے
روغن کے ساتھ آتا ہے پھر ٹپکتا ہے روغن اس میں جب
دیکھیں کہ روغن بخوبی نکلنے لگے تو جدا کرین اس
قابض کو اور نصب کرین تین قابض دیگر اور زیادہ کرین
آگ اسکے نیچے قدرے قدرے کرے کہ ٹپکے اس میں
سے ایک چیز سیاہ پھر اس سے بھی زیادہ آگ کی پانی
کرین تاکہ آڑ جائے نو سادہ اسکا اور باقی ہے قرع کی تہ
میں روغن مائیت سے ملا ہوا اور جدا کرین روغن کو
پانی سے اور ٹپکائیں مرزنجوش کے پانی میں یہاں تک
کہ نیک ہو جائے نو اسکی پھر حل و عقد کرین اس کے
نو سادہ کو تین مرتبہ اور نگاہ رکھیں۔

دہن کمر با۔ طب براکلسوس سے منقول صفت
اسکی حامل کرین کمر با جس قدر کہ چاہیں اور بخوبی
کوٹین اور اس کے ساتھ شک ریزہ پیسے ہوتے اسکے
ہموزن مخلوط کر کے مشیت میں جسکی گردن بہت لابی
نہو مقطر کرین پھر سرکہ اس میں ملائیں اور پھر قطیر کرین

کہ سرکہ مقطر ہو اور روغن قرع کی تہ میں رہے اور
بعض پیسے ہیں کمر با اور چند روغن بھلکوتے ہیں پھر قطیر
کرتے ہیں پھر مقطر کیے ہوئے کو اس پر جو مقطر نہیں
ہو اہر کرتے ہیں اور قطیر کرتے ہیں دوبارہ
اور اسیدوس سے عمل میں لاتے ہیں یہاں تک کہ
تمام دیکھا مقطر ہو اور قرار پائے روغن اسکا قرع
کی تہ میں اور یہ طریق اور سب طریقوں سے آسان
زیادہ ہے اور تمام کمال نکلتا ہے شلبہ میں ادقیہ کمر با
سے دس ادقیہ روغن نکلتا ہے بقیہ بخشتا ہے دماغ اور
ٹپکوں کی سب بیماریوں کے واسطے جیسے مرئی اور
تشیح اور فالج وغیرہ اور مقدار اسکی خوراک کی ایک
قطرہ ہے دو دو قطرہ تک سالو کے پانی کے ساتھ
اور مفید ہے سب زہروں کے لیے اور وہاں یہ بیماریوں
اور سب قسم کے نشانہ کی بیماریوں کیلئے فطر سالیون
یعنی اجودہ پٹری کے ساتھ اور اعضا رزیسہ کو قوت
بخشتا ہے خصوصاً دماغ کو اور نجات دینے والا
پر اسے نزلہ کو۔

سفوف کمر با۔ خون کو بند کرتا ہے خصوصاً خون
تھوکنے کو روکتا ہے جو صہرہ اور سقہ سے حادث
ہو ا صفت اسکی گل ارمنی اور کمر با شمع
اور گلنا فارسی اور لاکھ دھوئی ہوئی اور دم الاونین
سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھان کر سفوف
تیار کرین ایک خوراک کی مقدار تین درم ہے نیم قراط
افین یا فیسانہ سماق ایک ادقیہ یا شربت پیترین
کے ساتھ تناول کرین اور ایک ادقیہ وزن ساٹھ
سات مثقال کھائے۔

سفوف کمر با دیگر۔ بنسخہ قلاسی قدرے فرق
کے ساتھ نسخہ قبل مذکور سے پس وہ لکھتا ہے کہ یہ
سفوف قطع کرتا ہے اس خون کو جو گردہ اور نشانہ
اور رحم اور مقدر سے جاری ہو صفت اس کی
کمر با اور گل ارمنی اور گلنا فارسی ہر ایک سے

ایک جزو اور ایفون ایک جزو کا چارم کوٹ چھانکنا
تھیں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہر شیرین
کے پانی کے ساتھ نوش کریں۔

فصل کمرہ کے قرضوں کے نشون کے بیان میں ہے

قرص کمرہ باقرابادین کو توالی سے منقول خون
کے دستوں کو بند کرتا ہے اور آنتوں کے درد
کو نافع اور پیاس کو بجھاتا ہے صفت اسکی گلاب
کے پھول پانچ درم اور اسپنول اور تخم بارتنگ
ہر ایک سے چار درم اور خرفہ کے بیج اور خجاش
کے بیج ہر ایک سے تین درم اور لاکھ و ضنی مٹی
اور اقا قیا ہر ایک سے ایک درم اور نشاستہ اور
کثیر اور گلنا فارسی ہر ایک سے دو درم اور
خم مود و ڈیڑھ شقال اور نسلوچن سفید تین درم اور
کمرہ پانچ درم پس جو دوائیں بھوننے کی ہیں بھونیں
اور سوائے اسپنول اور تخم بارتنگ باقی دوائوں
کو کوٹ چھان کر پھر سب کو باہم ملا کر تیرہ کرین ایک
خوراک کی مقدار دو درم ہر بہ کے پانی یا رب مود
کے ساتھ نوش کریں۔

قرص کمرہ باقرابادین کو توالی سے منقول
خون کو روکتا ہے جو شکم سے سیلان کرے اور عیش
اور آنتوں کے درد کو رائل کرتا ہے اور صدمہ کو توت
دیتا ہے اور نفع کو دور کرتا ہے صفت اسکی گلاب
کے پھول چار درم اور گلنا ر دو درم اور گوند بول
کا دو شقال اور بسد اور کمرہ ہر ایک سے ایک
شقال و بصلی ایک درم اور مود کے بیج اور خجاش
کے بیج ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر قرض تیار
کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہر دس درم تک
شربت خجاش کے ساتھ نوش کریں اور یہ نسخہ
منہاج الادویہ سے نقل کیا گیا ہے۔

قرص کمرہ باقرابادین شغالی سے منقول خون کو روکتا ہے
جو شکم سے سیلان کرے صفت اسکی کمرہ باقرابادین
شغالی اور مود کی جڑ اور موتی نا سفہ اور خرفہ کے
بیج بھسی اتارے ہوئے ہر ایک سے پانچ درم
اور ہبڑی بکرے کے سینک جلائے ہوئے اور
مرغی کے انڈے کے چھلکے جلائے ہوئے اور
کثیر اور گوند بول کا ہر ایک سے تین درم اور
دھینڈ خشک بھونا ہوا اور خجاش سیاہ ہر ایک سے
چھ درم اور موع یعنی سنگ جلا یا ہوا اور اجوائن خراسانی
ہر ایک سے دو درم سب کو کوٹ کر اور اسپنول کے
لعاب میں گوندہ کر قرض تیار کریں ایک خوراک
کی مقدار ایک شقال ہے اور اس نسخہ میں تیرہ دوائیں
ہیں ہر ایک درجہ کے آخر میں اور خشک ہر ایک
اور رب مین۔

قرص کمرہ باقرابادین مولانا سدید کا ذرونی کی ترکیب
سے جو نافع ہے خون کے دستوں کو اور بند کرتا ہے ہر قسم
کے خون کو جس مقام سے کہ سیلان کرے صفت
اسکی انجبار کی جڑ چار درم اور گلاب کے پھول اور
گوند بول کا اور کمرہ باقرابادین سے تین درم
اور نشاستہ اور گلنا فارسی اور مود کی جڑ اور نسلوچن
اور رب السوس اور گلنا فارسی ہر ایک سے دو درم
اور اقا قیا ڈیڑھ درم کوٹ چھان کر اور رب مود
میں گوندہ کر قرض تیار کریں ایک خوراک کی
مقدار ایک شقال ہے۔

قرص کمرہ باقرابادین بنسختہ ذخیرہ خوارزم شاہی
آنتوں کے زخموں اور خون کے دستوں کو نافع
ہے اور خون کے پیشاب کو سودمند صفت اسکی
کمرہ باقرابادین کا گوندہ ہر ایک سے پانچ درم اور
گلنا فارسی اور لختیہ التیس کا عصا اور گلنا فارسی
اور گوند بول کا ہر ایک سے تین درم اور کندر
اور اجود کے بیج اور اسبیون اور درم الانخون

اور نسلوچن سفید ہر ایک سے دو درم کوٹ چھان کر قرض
تیار کریں اور رب شیرین کے ساتھ دین
قرص کمرہ باقرابادین نواب بزرگ حکیم محمد باقر حکیم ہاشمی
کے تجربات سے منقول مغزالیہ کے ہاتھ کا لکھا ہوا
تھا خون کے پیشاب کو نہایت نافع صفت اسکی
کثیر اور نشاستہ اور گوند بول کا اور گلنا فارسی کے بیج
کا مغز اور کندر کے بیج کا مغز ہر ایک سے تین درم
اور گلنا فارسی دو درم اور اقا قیا ڈیڑھ درم اور کمرہ باقرابادین
ایک درم کوٹ چھان کر قرض تیار کریں ہر ایک
قرص ایک شقال ایک خوراک کی مقدار ایک
قرص ہے بارتنگ کے پتوں کے پانی یا شیرہ مخمخ
مقشر کے ساتھ نوش کریں۔

قرص کمرہ باقرابادین کے پیشاب کو نافع ہے حکیم
کمال الدین حسین کی قرابادین سے منقول کمرہ باقرابادین
کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ہے صفت اسکی کثیر اور
نشاستہ اور گوند بول کا اور کمرہ کے بیج چھیلے
ہوئے اور گلنا فارسی کے بیج چھیلے ہوئے اور کندر
شیرین کے بیج کا مغز ہر ایک سے تین درم اور
گلنا فارسی دو درم اقا قیا ڈیڑھ درم اور کمرہ باقرابادین
ایک درم کوٹ چھان کر قرض تیار کریں ایک خوراک
کی مقدار ایک قرض ہے خرفہ تازہ کے پانی کے ساتھ
نوش کریں۔

قرص کمرہ باقرابادین تھوکنے کو نافع ہے صفت
اسکی کمرہ پانچ درم اور جوز السرد کا گوندہ سب برابر
وزن اور گلنا فارسی اور لختیہ التیس کا عصا ہر ایک
سے اڑھائی درم اور کندر دو درم اور اجود کے
بیج ایک درم اور ایفون ایک درم کوٹ چھان کر
قرص تیار کریں ہر ایک قرض مقدار ایک شقال غیاث
ساق کے ساتھ تناول کریں غذا ساقیہ اور حصہ میہ
دہنی چاہیے۔

قرص کمرہ باقرابادین بوسیر و امیہ اور ذر و سنطار یا اور خون

کی تو اور خون کے پیشاب اور خون جن کو نفع ہو جو باقر اطہاری ہو اور خون تھوکنے کو سفید بالہ ہر قسم کے خون کہ بند کرتا ہے جس جگہ سے کہ جاری ہو اور سمعہ کو قوت دیتا ہے صفت اسکی کہ باہر نشی اور اقا قیس اور دم الا خون اور مدنگہ کی جڑ جلائی اور دھوئی ہوئی اور سرطان جلا یا ہوا اور سرخ کے انڈون کے چھلکے جلائے ہوئے اور مصطکی جلائی ہوئی اور کندر ہر ایک سے ایک درم اور نشاستہ اور کثیر اور گوند بول کا ہر ایک سے نیم درم اور خرفہ کے بیج اور دھینے خشک بھونا ہوا اور چوکے کے بیج ہر ایک سے دو درم اور افیون اور اجوان خراسانی جلائی ہوئی ہر ایک سے ایک درم کا چارم سب کو کوٹ چھان کر اور اسپنول کے لعاب یا بارتنگ کے لعاب میں گوند کر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہو اور دوسرے نسخہ میں کا جو کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور نیسلوچن سفید ہر ایک سے دو

درم داخل ہو

قرص کبریا - بنخہ بیمارستان جند شاپور صفت اسکی موتی ناسفتہ اور مدنگہ کی جڑ جلائی ہوئی اور کبریا جلائی ہوئی اور دوسرے نسخہ یعنی سنگ جلا یا ہوا اور دھینے خشک بھونا ہوا اور شادنج عدسی دھونا ہوا اور گوند بول کا اور سماق بھونا ہوا ہر ایک سے دس درم اور لیمہ التیس کا عصا رہ اور قاتیہ اور نیسلوچن سفید ہر ایک سے چار درم کوٹ چھان کر بارتنگ کے پانی یا گھنار فارسی کے پانی میں گوند کر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہو اور قوت اسکی چھ مہینہ تک باقی رہتی ہو۔

قرص کبریا - بنخہ شخ وادہ لاطا کی وہ لکھا ہو کہ اس قرص کا نفع قرص گھنار کے مانند

ہو کہ شخ وادہ سے مذکور ہو چکا ہو اور یہ بھی لکھتا ہو کہ عمل اس قرص کا پتوں میں زیادہ تر ہر صفت اسکی کبریا سمعی اور موتی ناسفتہ اور مدنگہ کی جڑ جلائی اور دھوئی ہوئی اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے پانچ درم اور گل ختم اور اگر وہ موجود نہ تو اس کے عوض گل رومی اور شخ گوزن سوختہ اور مرغی کے انڈون کے چھلکے جلائے ہوئے اور گوند بول کا ہر ایک سے تین درم اور دوسرے نسخہ یعنی سنگ جلا یا ہوا اور شادنج عدسی دھونا ہوا ہر ایک سے دو درم کوٹ چھان کر بارتنگ کے قرص تیار کریں اور یہ نسخہ موافق ہوا بن جزلہ کے نسخہ سے جو اسے منہاج میں ذکر کیا ہے مگر منہاج کے بعض نسخوں میں گل ختم اور لاکھ دھوئی ہوئی ہر ایک سے دو درم اور دار چینی سیلانی نیم درم داخل ہو اور وہ لکھتا ہو کہ یہ قرص نافع ہوا آنتوں کے قرحون اور خون کے دستوں اور خون کی تو اور خون تھوکنے کے لیے اور ذوسنظار یا کو مفید اور نفاس کو بند کرتا ہے جو کثرت سے جاری ہو اور تھامہ کو نہایت سودمند بالہ قطع سیلان خونیں بے عدیل ہو جس مقام سے کہ ابھرا اسکا ہو اور منہاج کے دوسرے نسخہ میں صفت اس قرص کی مطور سے بیان کی گئی ہو کہ باہر سمعی اور مدنگہ کی جڑ جلائی اور دھوئی ہوئی اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے پانچ درم اور ہلاڑی بکیرے کے سینک جلائے ہوئے اور مرغ کے انڈون کے چھلکے جلائے ہوئے کثیر اور گوند بول کا ہر ایک سے تین درم اور دھینے خشک بھونا ہوا اور خاش سفید کے بیج اور خاش سیاہ کے بیج ہر ایک سے چھ درم اور دوسرے نسخہ یعنی سنگ جلا یا ہوا اور اجوان خراسانی سفید ہر ایک سے دو درم کوٹ چھان کر اور اسپنول کے لعاب میں گوند کر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار

ایک شقال ہو اور قوت اس قرص کی چھ مہینہ تک باقی رہتی ہو۔
قرص کبریا دیگر - میرزا محمد باقر نے اس نسخہ کو اپنی بیاضی مجربات میں اپنے قلم سے ظہر فرمایا خون میں پیشاب آنے کو نافع صفت اسکی کہ باہر سمعی اور مدنگہ کی جڑ جلائی اور دھوئی ہوئی اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے پانچ درم اور چوکے کے بیج اور گوزن کے سینک جلائے ہوئے اور مرغ کے انڈون کے چھلکے جلائے ہوئے اور گل رومی ہر ایک سے تین درم اور گوند بول کا بھونا ہوا اور دھینے خشک بھونا ہوا ہر ایک سے پانچ درم اور دوسرے نسخہ یعنی سنگ جلا یا ہوا اور گھنار فارسی ہر ایک سے تین درم اور اجوان خراسانی سفید اور لاکھ دھوئی ہوئی اور نیسلوچن سفید اور کثیر اور نشاستہ ہر ایک سے پانچ درم اور مصطکی بیان اور زعفران اور افیون ہر ایک سے ایک درم اور سک تین درم بدستور مرتب کریں اور شربت شاش کے ساتھ نوش کریں۔

قرص کبریا دیگر حکیم عطار اللہ شاگر و میرزا محمد باقر حکیم ہاشمی کے خط سے منقول وہ کتاب ہے کہ یہ قرص نافع ہوا اکثر بیاریوں کو صفت اس کی گلاب کے پھول اور رب السوس اور شاہترہ اور بالچٹا اور مصطکی رومی اور کبریا سمعی اور دھوئی رومی سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھان کر بدستور مقرر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہو دو درم تک۔

فصل کملوری کے بیان میں ہو۔

جانتا چاہیے کہ کملوری کاف کے زیر اور ہاے ہوز کے جزم اور لام کے زیر اور واد کے زیر اور رے ملے کے زیر اور یاے متاۃ تھانہ کے

جزم سے لخت ہندی ہو معنی جب انگشت۔
 کھلوری۔ دہن کو خوشبو دیتی ہو اور ذائقہ کو نیک
 کرتی ہو صفت انگلی کتھ ہندی خالص دھوا ہو
 ایک سیر اور مشک خالص چھ سترخ اور عنبر یاہ ایک
 ایک تولہ اور کا فور ایک ماشہ اور بنسلوچن پاؤ سیر اور گلاب
 کا عطر دو ماشہ اور گلاب اور عرق بہار ہر ایک سے
 شیشہ اول مشک اور کتھ اور بنسلوچن کو پسیر اور
 عنبر یاہ کو پوسٹ نارنج مین پھر کر گلاب اور عرق بہار
 مین غمیر کر کے سایہ مین نگاہ رکھیں اور ہاتھ سے
 الٹ پلٹ کریں جب گولی بندھنے کے قابل
 ہو جائے گولی بنا کر سایہ مین خشک کریں۔
 کھلوری دیگر۔ وہ مرحوم قلمی فرماتے ہیں کہ
 اس نسخہ کو بندہ گنگا ر محمد ہاشم نے محمد شاہ کے
 واسطے مرتب کیا تھا معہہ اور باہ کو قوت دیتا
 ہو اور رنگ رخسار کو نیک کرتا ہو اور دہن کو
 خوشبو دیتا ہو صفت انگلی کتھ پاڑ یا خالص
 ایک آثار لیکر مقطر کریں یہاں تک کہ بہت خالص
 اور صاف ہو جائے اور جس قدر کہی مرتبہ تقطیر
 کریں بہتر ہو پھر جوش دین سات سیر خالص
 پانی مین کہ پانچ سیر باقی رہے گا اسکو دور
 کر کے آب صافی اسکا کپڑے مین چھان کر
 تین سیر شیر و سیر پانی مین داخل کر کے جوش
 دین کہ دو سیر باقی رہے کپڑے مین چھان کر
 اور چینی کے چوڑے برتن مین پھیلا کر سایہ مین
 خشک کریں پھر پسیر اور لوگ اور جاوتری اور
 جالپل اور دار چینی ہر ایک سے ایک درم اور
 چھوٹی الابچی اور برادہ صندل ہر ایک سے
 دو درم اور مشک خالص اور موتی ناسفت
 ہر ایک سے چھ ماشہ اور سونے کے ورق اور
 چاندی کے ورق حل کیے ہوئے ہر ایک سے
 ایک تولہ کوٹ چھان کر عطر فتنہ اور عطر

گلاب ہر ایک سے دو ماشہ لیکر گلاب اور عرق
 بہار اور عرق بید مشک مین گوندھین اور بخوبی
 پسیر سایہ مین رکھیں کہ گولی بندھنے قابل ہو جائے
 پھر گولی بنا کر ہر ایک گولی بقدر خود پان کے ساتھ
 یا خالی استعمال کریں۔

لام کی کتاب

لام کا باب الف کے ساتھ

لا زور در جاننا چاہیے کہ لا زور دلام کے زبر
 اور الف کے جزم اور زراے بمعہ کے زیر اور
 واؤ کے زبر اور زراے مہملہ اور دال مہملہ کے
 جزم سے معرب لاجورد ہو جو جیم کے ساتھ ہو
 اور وہ ایک پتھر ہو کافی معروف اور مشہور اور
 سب قسموں سے بہتر کا شغری صاف اور شفاف
 ہو کہ جسمین ریگ اور خاک نہ ہو اور اسپر سترے
 نقطے ہوں اور رنگ اسکا نیلا سرخی اور بنری
 کی طرف مائل اور جس وقت اسکا سوختہ کریں
 دھوان اسکا لاجوردی نکلے گروہ لاجورد جو سنگ مرمر
 ترتیب دین یا ہر تال اور پتھری اور سنگ ریزہ
 سے مرتب کریں اسکے جلانے سے دھوان لاجوردی
 نہیں نکلتا ہو بخلاف غیر مغشوش اور اس قسم کا
 لاجورد جعلی جو پوسٹ مرغ وغیرہ سے بنا کر چھین لے
 لاتے ہیں اور چنداں نقل نہیں رکھتا یہ قسین مستعمل
 طب مین نہیں ہیں بلکہ مستعمل سنگ کا شغری شفاف
 ہو جیسا کہ سابق مذکور ہو اور اکثر بغیر دھوا ہو داخل
 ہر ایک کیا جاتا ہو قوت جلا اور دستوں کی قوت
 کے واسطے اور بغیر دھوا ہو اگر ہو پہلے درجہ مین اور
 وہ دوسرے درجہ مین خشک سودا اور غلطون غلطیہاں
 ہی جو خون مین ملی ہوئی ہیں اور بالخاصیت کدورت
 خون کو صاف کرتا ہو اور سوداوی بیمار یون کو نافع
 اور اس سودا کو نفع کرتا ہو جو گردہ اور قلب کے ہوا

جلا کرنے والا ہو اور لگانا اسکا خوف اور شہت
 کو دور کرتا ہو اور دل کو قوت اور فرحت بخشتا ہو
 قوت قابضہ کے ساتھ اور بخوبی جلا کرتا ہو اور
 سوداوی بیمار یون اور غم اور دہم اور توجش
 اور غلیظ انجرون کو زائل کرتا ہو اور حوض کو زار
 اور رنگ رخسار کو نیک کرتا ہو اور بالخاصیت
 اور بالعرض دل کو قوت بخشتا ہو اور درد گردہ کو
 ساکن کرتا ہو اور جذام اور برص اور جنون کو مفید
 اور آنکھ مین لگانا اسکا سلاق اور رمد یعنی درم
 ملحقہ اور دمعہ یعنی آنسو بہنے اور بیاض چشم
 کو نافع ہو اور مفید ہو پلکوں کے بال گرنے اور
 خشک چھڑکنا اسکا آکھ اور قروح ساعیہ کو نافع
 ہو اور ناک مین پھونکنا اسکا نکسیر کو بند کرتا
 ہو اور فرز بہ اسکا روغن زیتون کے ساتھ
 بچہ شکم کی گھبانی کرتا ہو اسقاط سے اور طمان اسکا
 سرکہ کے ساتھ بال گھونکر واسے کرنے کے لیے اور
 ثانیل یعنی مسون کو قطع کرنے کے واسطے اور رفع
 برص کے لیے مفید اور مضر ہو فم معہہ کو اور مصلح
 اسکا مصطلکی ہو اور موجب کرب ہو اور متلی پیدا
 کرتا ہو اور مصلح اسکا کثیر اور شہد خالص ہو اور
 مقدار اسکی خوراک کی نیم مثقال تک ہو اور بدل
 اسکا حجر ارمنی ہو۔

لا جورد دھونے کا دستور

آنکھ کی دواؤں کے لیے اور کتابت نقاشی کے
 واسطے پس آنکھ کی دواؤں کے لیے مثل اور
 پتھروں کے دھونا اسکا کافی ہو اور واسطے اسکے
 نوش کرنے کے اسکے حکیموں نے کوئی شرط نہیں
 مقرر کی ہو بلکہ اسکا دھونا اسکے ضعف عمل کا
 باعث جانتے ہیں اور کتابت اور نقاشی وغیرہ
 کے لیے چاہیے کہ سنگ لاجورد کو پسیر اور تازہ

پانی میں بھگو کر اور جوش دیکر ندرے روغن زیتون
اضافہ کر کے اور مثل اور پتھروں کے حسب متور
دھو کر مکر جوش کرنے اور دھونے کا اعادہ
کرین یہاں تک کہ غبار کے مانند ہو جائے۔
غسل لاجورد و بنوع دیگر۔ یعنی لاجورد
دھونے کا طریق بطور دیگر یہ ہے کہ سنگ لاجورد
کو کوٹ چھان کر پسین کے غبار کے مانند ہو جائے
اسوقت روغن کنڈر یا روغن سندروس کے
ساتھ گوندھین پھر گرم پانی میں ہاتھ سے ملین
اور اکثر تھوڑا تھوڑا گرم پانی اسپر ڈالین اور ہاتھ
سے ملین کہ بخوبی تمام دھویا جائے پہلے پانی کو
ایک پیالہ میں نکالین اور جو کچھ آئین سے
تہ نشین ہو وہ لاجورد اسطے ہی اور دوسری مرتبہ کہ
بدستور اول دھوئیں جو کچھ آئین سے صافی ہو
اور تہ نشین ہو جائے وہ واسطہ درجہ کا لاجورد ہے اور
جو تیسرے مرتبہ کر کے اسکو دھوئیں وہ شطابو جوب
قول صاحب قرابادین معصومی اور حسب قول
نواب مغفور اس تریاق کبیر میں جس کو خود تالیف
فرمایا ہے اور اس کے علاوہ بمقامات دیگر تصریح کی ہے
کہ حجر ارمنی ہمارے زمانہ میں اسم شط سے معروف
ہو چکا ہے اگر ملاحظہ کریں کہ روغن میں رنگ لاجورد
کا نہ رہے اس سے دست بردار ہوں اور
پانیوں کو باہشتگی مذکورہ تینوں برتنوں میں سے
کر کر ان کے تہ نشین کو کام میں لائیں۔

فصل جوب لاجورد کے نسخون کے

بیان میں ہے

حب لاجورد۔ سودا کا تنقیہ کرتی ہے اور
نافع ہے سب سوداوی بیماریوں کے واسطے
خصوصاً مگر سوداوی کو صفت اسکی سنگ

لاجورد پیسا ہوا اور دھویا ہوا اور حجر ارمنی پیسا
اور دھویا ہوا ہر ایک سے دو درم اور کالی ہڑکا
افیمون مصری اور شحم خنظل یعنی اندر این کے پھل
کا گودہ ہر ایک سے ایک مثقال اور گول زرد اور لیو
زرد اور کثیرا اور قومونیا سے مشوی ہر ایک سے
ایک درم اور غار یقون ہش سفید اور سفنج فنتقی
ہر ایک سے نیم مثقال کوٹ چھان کر اور سوفت رومی
کے پانی میں گوندھکر گولیان بنائیں ایک خوراک
کی مقدار دو مثقال سے چار مثقال تک ہے۔

حب لاجورد۔ حکیم میر محمد مومن جرجانی کی تالیف
سے بلغم اور صفراے غلیظ کو خارج کرتی ہے صفت
اسکی لاجورد دھویا اور مصطکی رومی اور پوست
کالی ہڑکا اور لیو اسے زرد اور غار یقون سفید
اور نسوت سفید پوست اتاری ہوئی اور پوست
زرد ہڑکا اور سنار کی اور افیمون اور بنفشہ کے
پھول ہر ایک سے دو مثقال اور گلاب کے پھول
اور اگر قماری خام اور کثیرا ہر ایک سے نیم مثقال
اور سفنج فنتقی اور اسطوخودوس ہر ایک سے
ایک مثقال کوٹ چھان کر اور سیب شیرین کے
پانی میں گوندھکر گولیان بنائیں ایک خوراک کی
مقدار دو مثقال سے تین مثقال تک ہے۔

حب لاجورد۔ شفا فی سے منقول سودا کو
رفع کرتی ہے اور مالخو لیا اور سب سوداوی بیماریوں
کو نافع صفت اسکی لاجورد دھویا ہوا تین
درم اور سوفت رومی اور سوفت دیسی اور قومونیا
مشوی ہر ایک سے ایک درم اور غار یقون ہش
سفید پاچ درم اور افیمون اور سفنج فنتقی
ہر ایک سے چار درم اور ایاج فیکرا جھ درم
کوٹ چھان کر لاجورد کے پانی میں گولیان
بنائیں ایک خوراک کی مقدار تین درم ہے
ماہ الجین کے ساتھ نوش کریں۔

حب لاجورد دیگر۔ خلط سودا سے سر اور
بدن کا تنقیہ کرتی ہے اور سوداوی سب بیماریوں
کو نافع صفت اسکی لاجورد دھویا اور پیسا ہوا
دو جزو اور پوست زرد ہڑکا اور پوست کالی
ہڑکا اور کالی ہڑکا اور افیمون ہر ایک سے ایک
جزو اور قومونیا سے مشوی نیم جزو اور رب السوس
اور کثیرا ہر ایک سے ایک جزو کا چارم کوٹ چھان کر
پانی میں گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار
تین درم سے سات درم تک ہے اور اگر طبع میں
قبض ہو تو اس گولی کو اس جو شانہ کے ساتھ
نوش کریں صفت اسکی سنار کی اور اسطوخودوس
اور کالی ہڑکا ہر ایک سے دو درم اور افیمون چار
درم ایک رطل خالص پانی میں جوش دین کہ
ثلث باقی رہے صاف کر کے دس درم گند
اسمین حل کر کے صاف کریں اول گولیوں کو
مکھل کر اسپر سے یہ جو شانہ پسین۔

حب لاجورد دیگر۔ خلط سودا کو دستون
میں خارج کرتی ہے صفت اسکی لاجورد دھویا
ہوا اور حجر ارمنی دھویا ہوا اور مصطکی رومی اور
نفاع خشک اور شحم خنظل یعنی اندر این کے پھل
کا گودہ اور غار یقون ہش سفید اور نمک لفظی ہر ایک
سے ڈیڑھ مثقال اور ایاج فیکرا اور افیمون اور
اسطوخودوس ہر ایک سے نیم درم اور کنگ سیاہ
ایک طسوج اور قومونیا سے مشوی نیم دانگ
سب دواؤں کو کوٹ چھان کر اور روغن بادام
شیرین میں چرب کر کے گولیان بنائیں سب
ایک خوراک کا مل ہے۔

حب لاجورد۔ آتشک کے مرض کو نافع
ہے اور سب قسم کے سوداوی قرحون اور
ورمون کو مفید اور مفاصل کے دردوں کو مٹا
جو مادہ سوداویہ سے حادث ہوں صفت اسکی

لاجور ددھویا ہوا اور پوست زرد ہٹکا اور سورنجان
مصری ہر ایک سے نیم درم اور ایاج فیقرا
ایک مثقال اور نسوت سفید ایک درم اور
غار یقون ہش سفید نیم درم اور سولف رومی
اور کتیرا ہر ایک سے ایک دانگ اور سقونیائے
مشوی ایک دانگ اور ایک طسوج کوٹ
چھان کر اور روغن بادام شیرین مین چرب
کر کے اور گلاب مین گوندھ کر گولیان بنائیں
ہر ایک گولی بقدر ایک خود پھر چاندی کے ورق
مین پسٹ کر گرم پانی کے ساتھ نوش کریں
ایک خوراک کی مقدار تین درم ہو۔

حب لاجور ددھویا اور بلغم اور صفرا
غلظت کی مہل ہو اور باسانی دست لاتی ہو
صفت اسکی حجر لاجور ددھویا اور مصطکی رومی اور
پوست زرد ہٹکا اور پوست کابی ہٹکا اور بنفشہ
کے پھول اور بسفاج فستقی اور غار یقون سفید اور
نسوت سفید مدبر جوف چھیلی ہوئی اور اگر قمار
خام اور سنار کی اور ایتھون ہر ایک سے دو درم
اور ایواس زرد جو دہ درم اور گلاب کے
پھول اور کتیرا ہر ایک سے نیم درم اور اسطوخودوس
نیم درم کوٹ چھان کر اور سیب شیرین کے پانی
مین گوندھ کر گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار
دو درم سے تین درم تک ہو۔

حب لاجور ددھویا اور حبیب اور برص کو
نافع ہو اور بلغمی اور سوداوی بیماریوں کو مفید
صفت اسکی لاجور ددھویا ہوا سات
درم اور ایاج فیقرا باج نیم درم اور ایتھون دس
درم اور سقونیائے مشوی اور اجود کے بیج
اور شحم حنظل اور کنگی سیاہ ہر ایک سے دو درم
اور بالچھر اور سولف رومی ہر ایک سے ایک درم
کوٹ چھان کر اور اجود کے پانی مین گوندھ کر

گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار اڑھائی درم
ہو چار درم تک۔
حب لاجور ددھویا کہ یہی منفعت رکھتی ہو
صفت اسکی لاجور ددھویا ہوا اور بالچھر اور
سولف رومی اور شحم حنظل اور کتیرا اور سقونیائے
مشوی ہر ایک سے ایک دانگ اور ایاج فیقرا
ایک درم سب دو اون کو کوٹ چھان کر اور
اجود کے پانی مین گوندھ کر گولیان بنائیں ایک
خوراک کی مقدار دو درم سے چار درم تک ہو۔
حب لاجور ددھویا کہ اسکی کو نافع صفت
اسکی لاجور ددھویا ہوا اور پوست زرد ہٹکا
اور غار یقون ہش سفید ہر ایک سے نیم درم اور
ایاج فیقرا اور نسوت سفید ہر ایک سے ایک درم
اور سقونیائے مشوی ایک دانگ اور ایک طسوج
اور سولف رومی اور کتیرا ہر ایک سے ایک دانگ
کوٹ چھان کر اور گلاب مین گوندھ کر گولیان بنائیں
سب ایک خوراک کا مل ہو۔

سفوف لاجور ددھویا کہ سفوف سودا سے
مشہور ہو اور مارا الجین کے ساتھ نوش کیا جاتا ہو
حکیم میر محمد زمان والد حکیم محمد یونس صاحب تحفہ
کے مؤلفات سے صفت اسکی پوست کابی
ہٹکا اور کالی ہٹکا ہر ایک سے باج نیم درم اور غار یقون
ہش سفید تین درم اور بسفاج فستقی اور ایتھون
اور گادربان کے پھول اور اسطوخودوس ہر ایک
سے چار درم اور نمک لفظی اور لاجور ددھویا
ہوا اور کنگی سیاہ ہر ایک سے ایک مثقال کوٹ
چھان کر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار
دو مثقال ہو۔

سفوف لاجور ددھویا کہ خفقان قلب
سوداوی کو نافع ہو صفت اسکی کدو کے
بیجوں کا مغز اور چھوٹی الائچی اور اگر قمار

دار حینی اور خرفہ کے بیج اور صندل سرخ اور
گلاب کے پھول اور دھنیہ خشک ہر ایک سے
ایک مثقال اور لاجور ددھویا ہوا اور مصطکی
اور مونگہ کی بڑ جلائی ہوئی اور کل مخموم اور کربا
سیا ہوا اور عود صلیب اور پوست ترنج اور
ثعلب مصری اور فرنج شک کے بیج نیم مثقال اور
موتی ناسفتہ نیم حبہ اور جودا خطائی یعنی زربسی اور
ناگ موندھ اور درود و خ عقری ہر ایک سے ایک دانگ
اور مشک خالص اور عنبر اشب ہر ایک سے
نیم دانگ کوٹ چھان کر اور گلاب مین بقدر
تین درم چھان کر اس کے بعد ایک مثقال تخم بالنگ
اضافہ کر کے آٹھ مثقال شربت گاؤ زبان کے
ساتھ نوش کریں۔

لادن۔ لام اور الف کے زبر اور دال معلہ
کے زبر اور نون کے جزم سے ایک رطوبت
ہو غلیظ چسپندہ ساق اور برگ درخت کوہی
سے حاصل ہوتی ہو اور وہ درخت انار کے
برابر ہوتا ہو درخت دلق کے مشابہ اور برگ آگے
جوڑے اور تیلے باہم ملے ہوئے اور پھول
اسکا سنبری مائل اور پھل اسکا بیون کے مانند
اور اس پھل کے جوف مین دانہ سیاہ باریک
ہوتے ہیں اور اس رطوبت کو اس درخت
کی ساق اور اس کے بیون سے نکال کر جمع کرتے
ہیں اور اسکی بہتر قسم کو لادن عنبری کہتے ہیں
اور جو رطوبت اُس مین کی زمین پر پڑے کر اور
ریگ اور خاک مین ملکر اور زبر اور گوسفند کے بالوں
پر پڑی ہو کہ چلنے کے وقت وہ اس نبات کو چرتے
ہیں چسپندہ ہو اور اس سے جدا کریں وہ زبول
ترین اقسام ہو اور اسی طور سے جو جو رطوبت مذکورہ
سے بکریوں وغیرہ کے سمون پر چلنے والی ہو اور
ریگ اور خاک مین ملی ہوئی ہو وہ سب سمون سے

خراب اور بدتر ہو اور بعض طبیوں نے تصحیح کی ہے کہ مذکورہ قبیل سے کہ بلباب کی ایک قسم ہے اور جانورن کے بالوں پر ان کے چرنے کے وقت چسٹ جاتی ہے حاصل کرنے میں اور بہتر قسم کی نرم اور خوشبودار سیاہ سرخی اور سنہری مائل ہے دوسرے درجہ میں گرم اور پتلے میں خشک اور جاذب اور منضج قوی اور محلل ہے قوت قائلضہ کے ساتھ اور منہ رگوں کے کھوٹی ہے اور پیشاب اور حوض اور پسینہ اور شیر کو جاری کرتی ہے اور کچھ شکم اور شیمہ کو بخوبی خارج کرتی ہے اور معدہ کو قوی اور سچی کو رفع کرتی ہے اور سب قسم کے سرد و رد و ن کو نافع ہے اور شراب کے ساتھ قائلض طبع ہے اور طلا اسکا در دسراور معدہ اور جگر کی سردی کو دور کرنے والا اور نازک تر خون کو الیٹام دینے والا ہے اور شراب کے ساتھ آبلہ اور قرحون کے نشا زون کو دور کرتی ہے اگر انگائین آشپ اور طلا کو ناس رطوبت کا بچون کے تالو بر روغن گل کے ساتھ انکی کھانسی اور نزلوں کو زائل کرتا ہے اور آگ سے جلے ہوئے کو مفید اور طلا اس کا معدہ پر متلی کو دور اور معدہ کی تقویت اور دہن سے رطوبت کے سیلان کو رفع کرتا ہے اور رگاسے کی یاخوک کی چربی کے ساتھ گرم مقعد کو نافع ہے اور طلا اس کا بالون بر روغن سور دین ملا کر بالون کو قوی کرتا ہے اور اس کے گرنے کا مٹا اور فرزہ اسکا جسم کی سختی اور احتناق رحم اور حوض کی احتیاس کو نافع ہے اور خشک چھوٹا اسکا اور اس سے حقنہ بھی کرنا روغن گل کے ساتھ آنتوں کی خراش کے لیے اور بخور اسکا نفع ہوا م کے واسطے مجرب ہے اور رگ کوئی عبورت پیشاب کرنے کے بعد اس دوا کا بخور کرے یعنی اسکو آگ پر ڈال کر اسکی وھونی لیرے

اور اس عمل سے اس وقت پھر پیشاب اسکا جاری ہو تو معلوم کر لیا چاہیے کہ وہ عبورت قبول کرنے والی حل کی ہوگی اور اگر پیشاب نہ آئے قابل حمل ہرگز نہ ہوگی اور یہ دوا نیچے کے اعضا کو مضر ہے اور نوش کرنا باعث کرب ہے اور مصلح اسکا سنبل رومی اور مقدار اسکی خوراک کی ایک درم تک ہے۔
دہن لادین یعنی لادن کا روغن اعضا کی سردی کو رفع اور ان کو قوی کرتا ہے اور معدہ کو بھی تقویت دیتا ہے اور رطوبی زکام کو زائل و بالون کو سیاہ اور ان کی تقویت کے لیے نہایت مفید صفت اسکی حاصل کرین لادن ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال اور ایک طل یعنی نوے مثقال روغن زیتون اور روغن کنجد میں حل کر کے دوسرے دن خاکستر کی آگ پر رکھین کہ چٹا حصہ روغن کا سوختہ ہو حاجت کے وقت کام میں لائیں۔
دہن اللادن الکبیر یعنی روغن لادن کا بڑا نسخہ بالون کو سیاہ کرتا ہے اور ان کو گرنے سے نگاہ رکھتا ہے صفت اسکی لادن اور تیز پات اور حماما اور حفض ملی اور آٹھ منقہ ہر ایک سے پانچ درم دو اؤن کو کوٹ چھان کر تین طل پانی میں ملائم آگ بر جوش دین کہ ایک رطل باقی رہے پھر ایک رطل تل کا تیل تین ڈال کر پکائیں جب پانی حل کر روغن باقی ہے اٹھا رکھیں پس بہروز سر کو برگ کنج اور برگ چمندر سے دھوئیں اور بخوبی صاف ہونے کے بعد یہ روغن بالون پر لگائیں۔

لام کا باب با سجدہ
کے ساتھ

فصل لبان حیوانات کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ لبان جمع لبین کی ہے اور لبین لام کے زبر اور با سجدہ جانوروں کے جزم سے فارسی میں شیر اور ترکی میں سودا اور ہندی میں دودھ کہتے ہیں مرکب الفوس ہے اور شامل ہے دہنیت اور جنہیت اور ماہیت کو پس دہنیت یعنی غنہیت اسکی پہلے درجہ میں گرم اور خشک ہے اور ماہیت اسکی دوسرے درجہ میں گرم اور تر ہے اور جنہیت اسکی پہلے میں سرد اور خشک ہے پس شیر ہر ایک حیوان کا گرمی اور سردی اور خشکی اور تری میں تینوں اجزا میں سے کسی ایک جزو کے غلبہ کے موافق متفاوت ہوتا ہے بالجمہ دودھ اکثر جانوروں کا بہ تذکرہ جدا گانہ اس مقام پر مذکور ہوتا ہے اور اس کے کلیہ اور مشترکہ امور سب اس جگہ بیان کیے جاتے ہیں پس سب جانوروں کے شیر سے بہتر اور عمدہ تر تغذیہ کے واسطے شیر اس جانور کا ہے کہ جسکی پیدائش کا زمانہ پیدائش انسان کے زمانہ سے قریب ہو اسیدو اسطے شیر گاؤں سب جانوروں کے شیر سے عمدہ اور بہتر ہے اور بعد اس کے بکری اور بھیر کا دودھ اور مادہ خراور مادہ ختر اور مادہ خوک اور مادہ آپ اور مادہ گور خراور ہرن کا شیر بطور دوا استعمال کرنے میں قوی زیادہ ہو گا ہے اور بکری اور بھیر کے دودھ سے اور ایسے ہی شیر سب جانوروں کے انکی چرائی کے چارے کے موافق اور انکی عمر و فصل کے بموجب مختلف ہیں کیونکہ جس وقت مسکرات اور مخدرات یعنی نشہ لانے والی اور سن کرنے والی چیزیں جانور کو چرائی جائیں جسے قنہ یعنی برگ بھنگ اور خفتخاش اور اس کے مانند تو بالظہر شیر ان جانوروں کا سن کرنے والا اور نشہ لانے والا ہو گا اور ایسے ہی چرانے سے دست لانے والی اور قبض کرنے والی اور سردی اور تری اور گرمی بدن میں پہنچانے والی

اور غلیظ اور لطیف اور ان کے مانتہ چیزون کے آثار
اس کے تبدیل ہوتے ہیں اور تازہ دوبا ہوا دودھ
لطیف حرارت رکھتا ہے کہ اس کے سرد ہونے سے
وہ حرارت آئین بنیں رہتی ہے پس چاہیے کہ استعمال
کے وقت بالضرورت گرم کر لین کہ جلد نفوذ کا باعث
ہو اور مطلق شیر سے بغیر کسی قید کے مراد شیر گاؤں
اور جس شیر میں جنسیت کا جزو غالب ہو وہ سہ
ڈالنے والا ہے ورنہ سہ کھیلنے والا اور اقسام شیر کا
طلما موافق ورم اور قرحہ اور درمقعد اور قرحہ شنانہ
اور رحم اور پیڑو کے درمیان کے ہر درمقعد شیر کا
حرثیون یا تازہ میوؤں اور پھلی تازہ اور پیاز وغیرہ
کھانے کے بعد جانور نہیں ہرگز نہ کہ جب تک سہ
سے بخوبی نہ اترے کوئی چیز کھانا اس کے فساد کا باعث
ہو اور باوجود پیدا ہونے فاسد خلطون کے بدن
میں اس کے استعمال کو ہلک تصور کیا گیا ہے اور
ولادت سے چالیس روز گزرنے سے پہلے اور
سردی کے موسم میں اس کی غلظت کے سبب سے
قریب ولادت کو غلبہ مائیت کے باعث استعمال
نہ کرین کہ مطلقاً جانور نہیں ہر البتہ آخر فصل بہار
میں گرمی کے موسم کے درمیان تک استعمال ہو سکتا
اوستے ہیں اور اس کی کثرت تھون کی صورت ہے اور
بدن میں چون پیدا کرنی ہو روغنیست کی وجہ سے
کہ جو استعمال کرے مال ہر دخانیت کی طرف اور
گرم ملکون میں اور ضعیف سہہ والے کو مضر اور
سودا کو موافق ہے اور ایسے ہی ایفون کی عادت
رکھنے والون اور خشک مزاج والون کو موافق تر
ہو اور قلیل نوش کرنا تغذیہ میں اور کثرت اس کی
تلکین طبع میں تو ہی تر ہو بالجمہ سب قسم کے
شیر طیف اور جالی ہیں اور سوختہ خلطون کو زائل کرتے
ہیں اور اعضائے تناسل کو موافق ہند کے
طبیعیون کے نزدیک اور سب قسم کے شیر خام

نوش کرنا مختلفہ بیا ریان پیدا کرنے کے موجب
ہیں مگر عورت اور گدھی کا دودھ اور بعضون نے
گائے کا دودھ انتخاب کیا ہے اور بیان کرتے ہیں
بطریق مبالغہ کہ جس وقت شیر گاؤں کو کہ ہنوز گرمی تھن
کی آئین موجود ہو نوش کرین آب حیات کا کام دیتا ہے
طریق اس کے جوش کرنے کا - یہ ہے کہ چار حصہ
شیر میں ایک حصہ خالص شیر میں پانی داخل کرین
اور ملائم آگ پر جوش دین کہ پانی باقی نہ رہے
اور بعضون کا اعتقاد اس بات پر ہے کہ تازہ دوبا
ہو شیر ہر ایک جانور کا کہ ہنوز گرمی پستان باقی
ہو بہتر ہے اور زیادہ تر نفع دیتا ہے مگر بکری
کا دودھ کہ ہرگز اس کو خام نہ پینا چاہیے بلکہ گرم
کر کے اور پھر سرد کر کے نوش کرین اور وہ شیر
کہ دو ساعت کا دوبا ہو نہ پینا چاہیے اور بعضون
نے عرصہ چار ساعت کا لکھا ہے اور جمع کرنا اس
کا نمک کے ساتھ منع ہے اور گھبون اور چند ماش
اور مسور اور لوبیا وغیرہ سب طرح کے غلظون اور
سب قسم کے گوشتون کے ساتھ نہ پکائیں اور
مولی اور پیاز اور ہر طرح کے بقولات اور ترشیان
دودھ کے ساتھ ممنوع ہیں اور پینا اس کا شراب
کے ساتھ قاتل ہے اور شیر عالمہ اور حیوان مرعیض
اور لاغر اور بوڑھے کا دودھ اور تازہ جھنے پھٹے
کا شیر اور اس جانور کا دودھ کہ جس کے شیر کا زمانہ
منقطع ہونے کے قریب پہنچا ہو اور اس کا شیر بھی کہ
جس کا بچہ مر گیا ہو ممنوع ہے اور جو جانور کہ پہلے پل جھ
اس کا شیر کھانا دو تین دن گزرنے سے پہلے جائز
نہیں ہے اس لیے کہ ایسا شیر سمیت یعنی زہریت سے
خالی نہیں ہے اور پ عادت کرتا ہے اور بعد گزرنے
دو تین دن کے سودمند ہے اگر تپ لگتی ہو مگر بکری
کا دودھ تپ لگتی ہو نافع ہے اور اگر سن ہو یعنی بڑھاؤ
کی عمر میں پیشگی شیر نوش کرنے کی کھانے کے بعد

طبل میں بدن بخوبی فریہ ہو گا اور سفید گائے کا
دودھ مرہ سودا کو دفع کرتا ہے اور سیاہ گائے کا دودھ
واضع صفرا ہے اور سرخ گائے کا دودھ قاطع لمغم اور زرد
گائے کا دودھ تینون خلطون کو قطع کرتا ہے اور سرخ
بکری کا دودھ سب رنگتون کی بکریوں کے شیر سے
بہتر ہے اور ہر ایک جانور کا شیر اگر صبح کے وقت
دوبا جائے گرائی اور سردی پیدا کرنے والا اور درمضیم ہے
اور جو آخر روز دوبا جائے بہت سبک اور سیرج المضم
ہوتا ہے سودا اور سستی کو زائل کرتا ہے اور گائے کا دودھ
پرانے تپ اور سانس کی تنگی اور کھانسی اور تپتق
اور الجولیا اور مرض شکم اور بیوشی اور دوران سر اور
ماندگی اور شنانہ اور سینہ کی بیماریوں اور یرقان اور
ذرب یعنی سگر سہنی اور بواسیر اور علت رحم کو بطرف
کرتا ہے اور بوڑھا پلے کو دور کرتا ہے اور عقل کو تیز اور
جسم لاغر کو فرہ اور قوت باہ میں زیادتی کرتا ہے اور
نوش کرنا شیر کا بہت نافع ہے اور بعضون نے حکم شیر
کو حکم شیر شتر تصور کیا ہے -

لبن الالمان - الف کے پیش اور تار شنانہ
نوقانیہ کے زبر اور الف اور لون کے جسم نرم سے
شیر لاغ یعنی گدھی کا دودھ ہر مائیت اسپر غالب
اور بہت کم جنسیت اور روغنیست ہوتی ہے اور سب
جانورون کے شیر سے نہایت درجہ سرد اور بخوبی
سردی اور تری پہنچانے والا ہے اور جلا کرتا ہے اور
سودن کو کھولتا ہے اور فحش بخشا ہے اور سہہ پر غلط
غالب کی طرف بدتر تحصیل ہوتا ہے اور رسل اور
دق کو نہایت مفید اور سودمند ہے اس آدمی کو بھی
کہ جس نے قاتل دوا نوش کی ہو اور گرم استسقا کو
سودمند اور غرغہ اس کا ورم لوز تین اور ورم
لہات اور ذبحہ اور اقسام خناق کو نافع ہے جبکہ یہ
سب بیا ریان گرم ہوں خصوصاً المقتاس کے ساتھ
کہ بخوبی حل کیا گیا ہو اس شیر میں

اور نوش کرنا اس شیر کا بہ تنہائی گرم بیاریون اور پینے کو نافع ہو اور نقاہت اور لاغری اور خشکی کو زائل کرتا ہو اور کھانسی گرم اور نزلات تند اور سانس کی ٹوڑی اور بہت گرمی اور جلن اور خون تھوکنے کو مفید خصوصاً کثیر اور بول کے گوند کے ساتھ نوش کرین اور خون اور صفرا کی سوزش کو برطرف کرتا ہو اور شانہ اور رسم اور آنتوں کے زخموں کے لیے شہد کے ساتھ اور سوزش بول اور آنتوں کے قرحوں اور پیش کے واسطے مفید خصوصاً ہمراہ کثیر نوش کرین اور گرم استسقا کے لیے نافع ہو اور زناک اور کان میں ٹپکانا اسکا بخوبی اور درد دوسر کو نافع جو گرمی اور خشکی سے حادث ہو اور سوراخ ذکر میں ٹپکانا اسکا سوزاک اور سوزش بول کو نافع ہو اور دم لانی اور روغن کدو اور گل اثنی اور کثیر کر اس کے مانند کے ساتھ مجاری بول کے قرح کے لیے اور ایسے ہی اسکے دودھ خالص کی پچکاری ٹوکروہ دواؤں کے ساتھ یا ان سب کے سوا ہمراہ اور مناسب دواؤں کے اور حقنہ کرنا اس شیر سے رحم اور آنتوں کے زخموں کے واسطے اور خونی دستوں کے لیے خصوصاً قابض چیزوں کے ساتھ اور اس شیر سے کلی کرنا دانتوں اور سوزن کی تقویت کے واسطے اور صندا اس کا گرم دہون ظاہری اور باطنی کے لیے خصوصاً زعفران کے ساتھ واسطے دمعہ یعنی سیلان اشک اور سلاق کے مفید ہو اور مرطب مزاج والوں کو مضر اور درد سر کو مضرت پہنچاتا ہو اور صلیح اسکا گلقدہ ہو اور مقدار اس کی خوراک کی پندرہ شقال سے پینتالیس شقال تک ہو تو شکر اور کثیر اور روغن تخم کدو اور رب السوس اور اس کے مانند کے ساتھ نوش کرین اور اس

جانور کو سر یک علت کے مناسب چیزیں چرانا کھانا شہرط ہو اور بدل اشکا بکری کا دودھ ہو

گدھی کا دودھ پینے کا طریق گرم بیاریون کے واسطے

یہ ہو کہ اول اسکو مناسب چیزیں مثل جوار کا ہو وغیرہ اشیاء سرد اور تر کھلائیں اور وقت صبح اسکو اپنے قریب طلب کر کے چینی یا چاندی یا قلعی دار تانبہ کے برتن میں کر پاک اور صاف کر لیا ہو اور گرم پانی میں رکھ لیا ہو شیر اسکا دہون اور صاف کر کے پہلے دن گرم بوزن تیس شقال گلیون اور سفوف اور قرحوں مناسبہ مثل حب مروارید اور سفوف مروارید اور سفوف کہ ماہ اور سرطان اور طباشیر اور گل مخموم اور ان سب کے مانند کے ساتھ یا اسکو تھاجس طور سے کر مناسب وقت ہونوش کرین اور دوسرے دن پانچ شقال اضافہ کرین اور ایسے ہی ہر روز بڑھائیں اس مقدار تک کہ طبیعت برداشت کرے اور گرانی نہ کرے پس اسقدر چند روز پینیں اور پھر نہ بڑھائیں اور جس نہ معلوم کرین کہ گرانی کرتا ہو یا شکم میں ترش ہو جاتا ہو فوراً اسکی مقدار کم کرین اور اگر گرم کرنے سے بھی گرانی وغیرہ میں تخفیف نہ تو اسکو مطلق ترک کرین اور چند روز کے بعد بتدریج پھر شروع کرین اور حالت استعمال میں اگر خلطی تپ عارض ہو جلد ترک کرین اور اگر ابتدا سے تپ دق کے ساتھ تپ خلطی تھی ہو استعمال شیر کی طرت توجہ نہ کرین اور تپ دق کی تدبیر دوسری دواؤں سے کرین جیسے کدو کا پانی اور گلابی کا پانی اور شیر جات سرد مناسبہ اور اگر ملاحظہ کرین کہ یہ شیر بہت موافقت رکھتا ہو دوسرے دن چالیس شقال اور تیسرے دن چالیس

شقال اور اسی طور سے اس حد تک کہ چاہیں کہ زیادہ اس سے معہہ پر نقل کا باعث ہوتا ہو اور پھر اس حد سے بڑھائیں اور گدھی کے دودھ سے مار الجبن لینے کا دستور موافق طریق اس مار الجبن کے ہو جو بکری کے دودھ سے لیا جاتا ہو۔

لبن البقر۔ بارموجہ اور قاف کے زبر اور رامحلہ کے جزم سے کائے کا دودھ ہو اور گاومیش یعنی بھینس کی جنس سے ہو اور سکی شیر میں روغنیت زیادہ ہو اور اعتدال کی طرف مائل اور غلیظ زیادہ سب جانوروں کے شیر سے ہو اور تازہ دوا ہوا کہ ہنوز سرد نہ ہوا ہوا کہ زیادہ اور بدن کو فربہ کرتا ہو اور رسدہ کھولتا ہو اور جلد بضم ہو جاتا ہو اور کثیر غذا ہو یعنی خون بہت پیدا کر لیا ہو اور رنگ رخسار کو نیک اور پیدا کرنے والا انسنی کا ہو اور فضلات کو بطریق اور ار بدن سے نکالتا ہو اور جو ہر دماغ کو قوی کرتا اور تریاق زہر دن کا ہو اور اگر اس سے تڑکائی جائے اور اصلی رطوبتوں کا نگہبان اور طبع کو نرم کرتا ہو اور دماغ میں تری پہنچاتا ہو اور ذیاس اور غم اور آنتوں کی خراش اور دوسواس اور تقویت بدن اور کھچڑھ کے قرحوں اور سل اور دق اور زناک کی بیاریون اور جرب اور قوی البیٹی داد اور خارش خشک اور جذام دفع کرنے کے لیے اور بیکانا اسکا چاول میں کہ اسکو شیر برنج کتے ہیں اور فرنی کتے ہیں طول عمر کے واسطے اور اخروٹ اور خرما کے ساتھ پکانا گروہ اور بدن کی فربہ کے لیے اور شیر کا دماغ کیا ہو انہایت گرم تھیر یا بہت تیز لوہے میں دستوں کے واسطے اور آنکھ میں ٹپکانا اور آنکھ پر لپیپ کرنا اسکا آنکھ کی اکثر بیاریون کو نافع یہاں تک کہ مالوس العالج اس کی ہمیشگی سے صحت پاتا ہو اور گندہ کے ساتھ طرفہ کے واسطے اور ازروت کے ساتھ ناخنہ اور بیل اور شرناق کے لیے اور طلا

اُس کا سفیدہ کا شغری کے ساتھ نقرس اور گرم ورمون کے واسطے مجرب ہے اور افیون اور موم اور روغن زیتون کے ساتھ درد نقرس گرم کو دفع کرتا ہے اور مقدار اسکی خوراک کی پینتا لیش شتال سے نوے مثقال تک ہے اور خفقان رطوبی کو مضار اور انجروں کا پیدا کرنے والا ہے اور کثرت شکی گروہ اور مشانہ میں سردی پیدا کرنے کا مورث ہے اور برص کو حادث کرتا ہے اور موعده پر خلط غالب کی طرف جلد متحیل ہوتا ہے اور سر اور بدن میں جون پیدا کرتا ہے اور صلح اسکی شکوہ اور شہد ہے اور سینا اُس کا شہد اور شکر کے ساتھ انجرا کو مانع ہے اور اگر منجہ ہو جائے یعنی موعده میں جم جائے لرزہ اور روٹھے کھڑے ہونے اور سرد سینہ آنے اور غشی اور اختلاط ہونے اور خناق کا باعث ہوتا ہے اور رفع کرنے والی اسکی قوی ہر تیزک اور سنجیدہ عملی اور سرکہ پودینہ میں ملا ہوا پلا کر اور بدستور اجمود کے بیج اور شہد گرم پانی میں ملا ہوا پلا کر اور بقدر ایک مثقال نییر مایہ پانا بھرتا ہے سمجھا گیا ہے۔

لبن الرماک - رائے ہملہ اور سیم اور الف اور کاف کے زیر سے شیر مادیان کو کہتے ہیں جنیت اُس میں کمتر ہے اور سب جانورون کے شیر سے گرم زیادہ اور فرحت بخشتا ہے اور باہ کو اور اشتہا کو حرکت میں لاتا ہے اور حیض اور بول کو جاری کرتا ہے جو گرمی اور خشکی سے بند ہو گیا ہو اور طبع کو نرم کرتا ہے اور مثانہ اور مجاری بول کے قرحون کو موافق ہے اور حقتہ اُسکا گرم گرم رحم کے قرحون کو پاک اور صاف کرتا ہے اور حمل اُسکا باقی انت کے برادہ کے ساتھ حیض سے پاک ہونے کے بعد حمل رہنے کا مددگار ہے اور اس شیر کے خواص سے یہ بھی ہے کہ اگر ہر سال قدرے قلیل آسین سے بچون کو پلائین اُس سال میں آبلہ چپک سے

محفوظ رہیں اور اگر طوبی بھی کرے تو چند عدد سے زیادہ نہ تکلیں اس معاملہ میں مکرر تجربہ کیا گیا ہے اور شیر مادیان تمش کیے ہوئے کو قمر کہتے ہیں وہ اکثر فعلون میں قوی زیادہ ہے اور استسقا اور دق کی بعض قسموں کے لیے اُن شرطون کے ساتھ ہے گدھی کے دودھ میں مذکور ہوئے میں عمل میں لائیں اور شیر شتر میں سولف وغیرہ اُس شتر کو کھانا مفید تصور کیا گیا ہے۔

لبن الضان - ضا و معجہ اور الف اور وزن کے زیر سے شیر گوسفند یعنی بھیکر کا دودھ و نہیت اور جنیت اس میں غالب اور غلیظ زیادہ شیر کا تو ہے اور بہتر اسکی قسموں سے کالی بھیکر کا دودھ ہے اور تقویت باہ اور مضرت جملع کے تدارک کے لیے اور زہری دواؤں کے ضرر دفع کرنے اور بھیکر دماغ اور حرام مغز کی تقویت اور کھینچ پھارے اور آنتوں کے قرحون اور خون تھوکنے کی سیاری کے واسطے موثر اور روغن بادام اور بول کے گوند کے ساتھ کھانسی کے لیے مجرب ہے اور سب فعلون اور مضرتون میں اور جانورون کے شیر کے مانند ہے

لبن اللقح - لام اور قاف اور الف اور حاء مملہ کے زیر سے شیر شتر یعنی اٹھی کا دودھ ہے رو غلیظ اسکی مائیت کی آمیزش شرت سے جدا نہیں ہوتی ہے اسید اسطے گرم اور پیلا اور شوت کی طرف مائل ہے اور سدہ کھوتا ہے اور پیشاب اور حیض اور زرد آب جاری کرتا ہے جس کو کما صفر کہتے ہیں اور شکر کے ساتھ بدن کو قوی اور بشرہ کو صاف کرتا ہے اور کھانے کی اشتہا اور باہ کا محرک ہے اور سدہ اور جگر کی خشکی اور باطنی وجوں اور سانس کی تنگی اور ربو اور استسقا زرقی اور طبعی اور بھیکر کی سیاریوں اور بواسیر کو نافع ہے اور اگر بول شتر میں ملائیں مسهل زرد آب ہے اور

چاہیے کہ بتدریج دوا و قیہ سے نوش کریں کہ ایک رطل تک پہنچے اور ایک اوقیہ ساڑھے سات مثقال کا وزن ہے اور ایک رطل نوے مثقال کی مقدار اور سخت ورمون میں محملہ روغنون کے ساتھ نوش کریں جیسے روغن بیدارنجیر اور نارون اور بادام اور پستہ اور اُسکے مانند اور مناسب روغن اور بعضوں نے لکھا ہے کہ شیر شتر شنگی پیدا کرتا ہے اور موعده سے دیر میں اترتا ہے بہ نسبت اور جانورون کے شیر کے اور ابن بطار کہتا ہے کہ شیر شتر نافع ہر زرقی اور طبعی استسقا کو اور خلط غلیظ کا محل ہے جو جگر میں قائم ہو اور سخت ورمون کو بھی تحلیل کرتا ہے اور بدستور اسکے استعمال کا استسقا کے واسطے یہ ہے کہ ہرگز نوش نہ کریں اُن ورمون کی ابتدائیں جو استسقا کی طرف میلان رکھنے والے ہوں مگر بعد استحکام استسقا کے اس لیے کہ استحکام سے پہلے دستون میں نہیں کھاتا ہے پانی کو اور ضعیف کرتا ہے قوت کو مگر استحکام آب کے بعد استعمال کرنا چاہیے اور جب تک کہ تپ نہ ہو اور اُن ورمون میں جو استسقا کی طرف مائل ہوں اول مرین اُسکے نوش کرنے سے کچھ فوٹ نہیں ہے

دستور شیر شتر نوش کرنے کا

استسقا کے واسطے خصوصاً طبعی کے لیے آسکے پیشاب کے ساتھ نہایت نافع ہے اور شہد خالص اور قدرے بالچھڑ کے ساتھ بھی مفید اور زرد آب کا مسهل ہے اور جگر اور طحال کے سدون کو کھوتا ہے اور سرد ضیق النفس کی دفع کرتا ہے اور بعضوں نے گرم ضیق النفس کے لیے بھی لکھا ہے اگر سرد معتدل مناسب شرتون اور قرحون کے ساتھ نوش کریں اس طور سے کہ شتر کو استعمال سے دس دن پہلے ہر علت کے مناسب چیزیں

چرائین کھلائین پس روز اول ہنگام استعمال شتر کو اپنے پاس طلب کر کے ایک برتن پاک اور صاف دھو کر ادھشاک کر کے آگ پر گرم کریں اور اس برتن میں شیر اس کا دودھ بن اور کپڑے میں چھان کر بقدر چارم رطل یعنی ساڑھے بائیس مثقال نیم رطل یعنی پنیالیس مثقال تک چائے مثقال شہد خالص شہین ڈالکر اندر نیم مثقال بالچھ پیکر اور سپر چھک کر اور صفوفات اور قرضون اور دیگر مناسب دواؤں کے ساتھ مثل صفوف الکاک اور دوا الکاک اور اس کے مانند نوش کریں اور ہر روز دس درم مانند فرمائیں اس مقدار کی حد تک کہ طبیعت برگران نہ گزرے بڑھائیں یہاں تک کہ تجا وز ایک رطل سے ہو کر دو رطل تک نوبت پہنچے اور اگر اس قدر بالچھ اور شہد گرمی کرے ان میں سے ایک چیز کو موقوف کریں اور دوسری چیز میں سے بھی کسی قدر گرم کر کے داخل کریں اور جس وقت طبع مجیب ہو وزن شیر کے نیم وزن بول شتر مخلوط کرنا چاہیے جب تک کہ پیشاب صاحب مرض کا بعد شیر کے اور زیادہ اس سے دفع نہ ہو اور جلد منخدر نہ ہو اور اطلاق فرمائے یعنی دست جاری کرے اور جب تک کہ ڈوکا رہن شیر کا مزہ ظاہر نہ ہو ترک نہ کرنا چاہیے اور اگر تجھن ظاہر ہو تو اس کے تجھن دفع کرنے کے لیے دودھ انگ سنجبین بخور کریں اور اگر غذا اور پانی کے عوض فقط شیر نوش کرنے پر قناعت کریں اور غذا دیگر اور پانی مطلقاً نوش نہ کریں بہتر ہے اور اگر دست کثرت سے جاری ہوں اور ضعف کا باعث ہو تو شیر کو ایک دن پسین اور دودھ نہ ترک کریں اور متوی چیزیں قابض جیسے مصطلی اور بالچھ اور قرض زرشک قابض اور مثل اس کے اصناف کریں اور واسطے سردی پہنچانے کے کاسنی

اور جو کاٹا اور سنبل اور کشوث اور اس کے مانند اس شتر کو کھلائیں اور تجھن رفع کرنے کی تدبیر قافلی کر اسکو شورہ کہتے ہیں اور کنگر اور درمنہ ترکی اور اجمود اور سلف ایسی اور شبت اور اس کے مانند سے کریں۔ مار الجبین شیر شتر سے یہ مار الجبین اقسام مار الجبین سے بہتر اور عمدہ تر ہے رطوبات اور لقیہ اور استسقا دفع کرنے کے واسطے اور گرہی نہیں کرتا یہ صفت اس کی حاصل کریں شیر شتر ڈیڑھ رطل کہ ہر ایک رطل نوے مثقال کا وزن ہے اور دیگر سنی یا مٹی کی بانڈی میں جوش دیکر ڈیڑھ اوقیہ سنجبین بزوری مزاج کے موافق آمین ڈالیں بعد اس کے بخیر کی لکڑی لیکر اور اسکو چھیل کر پوست اسکا جدا کریں اور اس لکڑی سے اس شیر کو چلائیں اور بعد اس کے آتا کر آگ پر سے پچھے رکھیں جب سرد ہو جائے گا ٹھٹھے کپڑے دوہرے میں ڈالکر چھائیں اور جو پانی اسکا پچھے حاصل کریں پس اس کے ایک رطل پانی میں ایک درم نمک اندرائی اور پانچ درم نسوت سفید کو کنگر داخل کر کے جوش دین اور جھاگ آتا رہن جب جھاگ آنے موقوف ہوں صاف کر کے ایک رطل کا ثلث آمین سے نوش کریں پھر ہر روز قلعے قدرے بڑھائیں یہاں تک کہ ایک رطل تک نوبت پہنچے۔

لبن المعصر۔ سیم کے زہر اور عین مہملہ اور زائے بھج کے جزم سے شیر زبغی بکری کا دودھ ہے اور مائیت اسکی غالب اور سردی اور تری زیادہ اور مضرت اسکی شکم میں سب جانوروں کے شیر سے کمتر ہے اور فضول کو با در دفع کرتا ہے اور تری پہنچانے والا اور جالی ہے اور پھیر اور حلق اور مشانہ کے زخون اور پرائی تہون اور تپ دق کو نافع ہے اور غرغره اسکا لمات اور خناق

کے درم کو نافع تر ہے خصوصاً ملتاس کے ساتھ کہ بخوبی حل کیا ہو اس میں اور شیر اسکا تیس مثقال سے پنیالیس مثقال تک کثیر ایک مثقال سے دو مثقال تک اور رب السوس اور بادام کے گو نہ نیم مثقال کے ساتھ کھانسی اور سینہ کی بیماریوں اور خون تھوکنے کو مفید ہے اور ایسے ہی مینا اسکا گرما گرم ہمراہ کثیر اور ضعیف عربی کے کہ وہ دونوں کو ٹھٹھے ہونے اور ہر ایک سے نیم درم ایک درم تک ہر مذکورہ علتوں کے واسطے اور لکڑی خام سیسی اور دھونی ہوئی کے ساتھ نوش کرنا اسکا بدستور اور سب فعلوں میں گائے کے دودھ کے مانند ہے اور اس سے لطیف زیادہ اور بدل اس کا گائے کا دودھ ہے اور بدستور عکس اسکا یعنی گائے کے دودھ کا بدل بکری کا دودھ ہے اور نوش کرنا اسکا مار الجبین کے طریق سے سوداویہ اور محرقہ صفراویہ بیماریوں کے واسطے نافع اور اقسام مار الجبین سے نیک تر ہے گرم مزاج والوں کے لیے اور اسکی ترکیب کی کیفیت انشاء اللہ تعالیٰ عنقریب مذکور ہوگی۔

لبن النساء۔ وزن کے زیر اور سین مہملہ اور الف مہملہ دودھ کے زیر سے شیر زن یعنی عورت کا دودھ ہے اس کے اقسام شیر سے شیر مادر و خیر نہایت سرد ہے اور پیشاب جاری کرنے والا اور دماغ اور جگرہ کو تری پہنچانے والا اور خیشوم کا سبب دھونے والا ہے اور اسل اور دق اور بدن کی خشکی اور خشک کھانسی کو رفع کرتا ہے اور ناک میں ٹپکانا اسکا دماغ کی خشکی اور بخوبی اور سرسام اور اختلاط عقل کیلئے اور آنکھ میں ٹپکانا اسکا در چشم اور پلک کی کھر کھر اہٹ دفع کرنے اور دماغ میں تری پہنچانے کے واسطے اور کان میں ٹپکانا کان کے درد اور درمون اور قرحہ کے واسطے مفید ہے اور مقدار اس کے

خوراک کی دوا وقتہ سے نیم نمل تک ہو اور بدل اسکا شیر مادہ خرم ہو اور یہ بھی معلوم کریں کہ اگر شیر حاملہ کو جون کے اوپر دوہن اور جون مر جائے اور بلیچے اس کے رہ جائے اس عورت کو دختر کا حمل ہوگا اور جو برعکس وقوع میں آئے حمل سپر کا ہوگا اور اس بات کو جو سے سمجھا گیا ہو اور بہترین شیر عورت وہ ہو کہ گور سے ناخن پر گر کر مین جمع ہو اور بہت چمکا ہٹ کے ساتھ ہو بلکہ اعتدال تمام کے ساتھ ہو۔

شیر عورت نوش کرنے کا دستور اور دق کے واسطے

یہ ہو کہ دو تین دن شروع سے چلے اور اس کے نوش کرنے کے زمانہ میں بھی اس عورت کو جسکا شیر نوش کرنا منظور ہو حاضر جن دن ترشیوں اور شیر مینوں اور ساگ ترکاریوں وغیرہ سے پرہیز کر ان میں پھر شروع کریں نوش کرنا اسکا اور اگر شیر مادر دختر ہو بہتر اور ادھے ہو در شیر مادر سپر اور پستان سے مینا بہتر ہو برتن میں دوہ کر پینے سے پس جس قدر کہ طیب حاذق تجویز فرمائے اگر وہ طیب حاضر ہو ورنہ چاہے خوری کے پیالوں میں کہ بقدر بار بار انتقال اور یا زیادہ شیر ہر ایک مین سما سکے اولاً چاہیے کہ چھو شقال میرنی کو وزن بنگالہ دو تولہ ہو یا نوہ شقال کہ تین تولہ ہو شیر کو وزن کر کے اور پیالہ مین طالی کر اندازہ کریں کہ اسکی کس حد کو وہ ہو چکا پس اس عورت دو دو پلانے والی کو اپنے پاس بٹھا کر ایک پیالہ مین اس قدر شیر دو ہا کر جلد گرا کر کم کہ سر نہ ہونے پاس کے نوش کریں پھر دوسرا پیالہ اس کے والہ کریں کہ اس میں بھی شیر دوہے اسی طور سے جب تک کہ حد مین تک پہنچے اور اگر ایک عورت دو دو پلانے والی کافی نہ ہو دو تین عورتیں یا زیادہ بہت در احتیاج

مقرر کریں اور شیر عورت نوش کرنے میں پرہیز وغیرہ اور جلد دستور شیر مادہ خرم نوش کرنے کے دستور کے موافق ہو۔

لبا۔ لام اور باے موحده اور العت کے ساتھ فارسی مین فرشتہ اور ترکی مین اغور کہتے ہیں وہ شیر غلیظ ہو کہ بچہ پیدا ہونے کے بعد مین چار روز دوہا جائے ایک اوقیہ وہ شیر دمل نمل شیر کو غلیظ کرنا ہو گرم مزاج والوں کی باہ کی تحریک کے لیے موثر اور سندہ قوی ڈالنے والا اور سحلی کا موثر اور بہتری پیدا کرنے والا اور دیر ختم ہو اور سحلی مصلح شیر انسانی ہو۔

فصل مار الجبن اور اسکی حقیقت و خواص اور منفقون اور اس کے نوش کرنے کے اوقات اور اسکی مقدار کے بیان میں ہو اور اس غذا اور پرہیز کے بیان میں جو استعمال مار الجبن مین واجب ہو اور اس بات کے ذکر مین کہ مار الجبن مین کس جانور کا شیر بہتر ہو

اور اس ضمن مین فوائد سے مذکور ہوتے ہیں فائدہ پہلا مار الجبن کی حقیقت کے بیان مین ہو۔

جاننا چاہیے کہ مار الجبن آب شیر تحبہ منجر کہتے ہیں کہ جانے کے بعد اس سے حاصل کیا ہو اور جن جیم کے پیش اور باے موحده اور وزن کی تشدید سے نصح ہو اور باے موحده کے خرم اور تخفیف وزن کے ساتھ بھی آیا ہو اور یہ بھی جاننا چاہیے

کہ شیر کا جو بہترین جزو سے مرکب ہو دہنیت جنیت مائیت اور ہر ایک جزو ایک خاص مزاج رکھتا ہو پس دہنیت اسکی کم حرارت کی طرف مائل ہو اسلیے کہ خلقت اسکی اجزاء لطیفہ ارضیہ اور اجزاء کشیدہ مائیہ اور اجزاء ہوائیہ سے ہو جنیت اسکی سرد اور غلیظ ہو اسلیے کہ تولد اجزاء ارضیہ غلیظہ اور اجزاء کشیدہ قلیل المائیت سے ہو اور مائیت اسکی گرم ہو اور اجزاء ناریہ ملنے کے سبب سے اس کے فعل کی دلیل سے کہ لطیف کر یا خلطون غلیظہ کا اور محرقہ اور غنیہ فضیل کو دستور مین بھالنا اور احشا کو پاک در صاف کرنا اور سردیوں کا خلطون اور اعضا کو جلا کرنا اور دھونا اور مرقہ کو میل اور کثافت سے نکل اسکا ہو بطریق نوش کرنے اور حقہ کرنے کے اور حرارت اسکی اعتدال سے سے قریب ہو اور رطوبت اس مین غالب ہو اسلیے مقصود بالذات اس کے پینے سے بدن مین ترسی ہو چوچا نا ہو اور تمام منفقین بالعرض مین اور اسوجہ سے کہ اجزاء ناریہ اسکی مائیت اور دہنیت مین ملے ہوئے ہیں اور وہ دونوں اسکی حرقت اور گرمی کی کو تولد ملے ہوئے ہیں استعمال کے وقت اور گرمی اور حرقت اس مین سے ظاہر نہیں ہوتی ہو اور محرقہ خلطون کی اصلاح بھی کرتی ہو اور اس مین دہنیت ہونے کی دلیل معلوم ہو نا چکنائی کا ہو مار الجبن مین اگرچہ شیر مین دہنیت زیادہ ہو لیکن اس کے مار الجبن مین چکنائی زیادہ ظاہر ہوتی ہو۔

فائدہ دوسرا مار الجبن کے خواص اور منفقون کے بیان مین ہو

جاننا چاہیے کہ مار الجبن نافع ہو ان سب بیماریوں کو جو صفراء محترقہ سے حادث ہوں اور ان مضمون کو جو سودا سے محترقہ سے عارض ہوں اور مواد محرقہ کو دستور مین نکالتا ہے

اور اگر وہ کا تنقیہ کرتا ہو اور مرارہ یعنی پتہ کا سدھ اور سبب قسم کے سدھوں کو کھولتا ہو اور اعضا میں تیزی پہنچاتا ہو اور بالیخو لیا اور خفقان سوداوی اور جنون اور وسواس اور اسکے مانند کو ان تمام مفقوتوں سے جو اور مذکور ہو میں نافع ہو اور دوسرے یہ کہ توتہ کی باوجودیکہ تیزی اور بہت نفوذ نہیں رکھتی عین مقصود تک جلد پہنچتی ہی رقت اور لطافت قوم کے سبب سے یہ دونوں صفتیں تیزی اور نفوذ کی قائم مقام ہیں بخلاف ان دو اذن کے کہ ان میں سے کسی ایک میں یہ دو صفتیں نہیں ہیں اور دوسرے یہ کہ اس میں چٹائی اور تیزی لطیف ہے کہ سبب اس تیزی کے مواد کو قطع کرتا ہو اور بدن سے اکھاڑتا ہو خصوصاً اگر سکنجبین کے ساتھ ہو اس لیے کہ سکنجبین مددگار اسکے عمل کی ہو دوسرے یہ کہ باوجود دست لاسنے نے توتہ کے غلطوں اور مواد کا کھینچ بھی ہو یعنی بخوبی انکو پکاتا ہو اور سبب لطافت کے فصلہ اسکا بدن میں باقی نہیں رہتا ہو اور اذیت نہیں پہنچاتا ہو بلکہ اگر کچھ اس میں سے بدن میں باقی رہے غذا بدن ہوتا ہو اور کسی دوسری دوا میں یہ صفت نہیں ہو اور دوسرے یہ کہ مار الجبین میں ماییت اور دہنیت سپہ ماییت اسکی مسلسل اور لطیف ہو اور دہنیت اسکی مضجج اور مجلس یعنی مواد پکانے والی اور بدن میں چٹائی اور چمک پیدا کرنے والی ہے اگر زیادہ وستوں سے مقصود ہو تو چاہیے کہ دہنیت کو زیادہ اس میں سے لیوین اور اگر مواد پکانا اور بدن میں چٹائی مقصود ہو تو کمتر اسے لیوین چنانچہ چوتھے فائدہ میں اذیع ماء الجبین کی ابتداء میں انشاء اللہ تعالیٰ مذکور ہو گا دوسرے یہ کہ مواد غلیظ اور کثیف کو تدریج خارج کرتا ہو اور باوجود اسکے ان میں تیزی پہنچاتا ہو اور مضجج میں مضجج نہیں دیتا ہو مواد کو

اور ہر رشتہ میں لانا ہو اور کسی قدر بدن کو غذا بھی دیتا ہو یہ خاصیت بھی کسی دوا میں نہیں ہو اور اسی واسطے طیبہ بدن سے اس کو بے عدیل لکھا ہو بالکلہ مار الجبین گرم ہو پہلے درجہ میں اور تری دوسرے درجہ میں اعضا کی جلا کرنے والا بدن گزندگی اور دھونے والا اور مضجج اور مسل باہشتگی ہو اور سدھوں کو کھولتا ہو اور پیشاب کو جاری کرتا ہو اور حرارت کو ساکن کرتا ہو اور سوداوی اور گرم بیمار یوں اور سوزش اور مالیخو لیا اور جذام اور داء الفیل اور غلطیوں کے قہرقات اور سوزاک اور پیشاب کی جلن اور ضعف گزہ اور شانہ کی تھیر یوں اور سنے اور پرانے قحون کو جو عین بدن میں کہ ہوں اور تنقیہ اور شری یعنی تپا اچھلنے اور تار کی چشم کو نافع ہو اور آکھ اور ملک پر مواد گزہ کو نافع اور استسقا اور جگر کی حرارت اور بدن کی لاعری اور خارش تیرا و خشک اور چھائی کو نافع ہو پینا اسکا اور طحال اگر اسکا خارش تیرا و خشک کو دفع کرتا ہو اور جلد کے نشانوں کو مٹاتا ہو اور جس وقت کہ شانہ کے قحون کے واسطے استعمال کریں چاہیے کہ نہک خل نہ کریں۔

فائدہ تیسرا مار الجبین کے استعمال کے وقتوں اور اسکے پینے کی مقدار کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ بہترین اوقات اسکے استعمال کے زمانہ اعتدال ہو یا چاروں کیفیتوں میں گرمی اور سردی اور تری اور خشکی سے یعنی چاہیے کہ اس وقت چاروں کیفیتوں میں سے کوئی کیفیت ہو اور غالب نہ ہو مگر خور خرابی اور برائی کا جیسا کہ دوسری مشملہ دواؤں اور قوی چیزیں کے استعمال سے شل چوب چینی و شبہ مغریہ فصل گرما میں ہیں نہیں ہو

اور اسکی نوش کرنے کی مقدار مزاجوں اور بیمار یوں اور وقتوں کے بموجب مختلف اور متفاوت ہے لیکن اسنے اسکی خوراک کی مقدار شتر درم ہو کہ چھینا بندی حساب سے ساڑھے سترہ تولہ ہوتا ہو کہ ہر ایک تولہ بارہ ماشہ اور ہر ایک ماشہ آٹھ رتی اور رتی تخم گل چاندنی ہو کہ بنگالہ میں مرجع ہو اور درم طبی کے حساب سے بیس تولہ ہوتا ہو اور متوسط مقدار اسکی ایک رطل یعنی نوے شقال ہو اور رطل مقدار خوراک اسکی جو قوی مزاج کے لوگ استعمال کر سکتے ہیں تین رطل ہو اور اس سے زیادہ بھی تجویز کی گئی ہو نور رطل تک لیکن رفتہ رفتہ اور کئی دفعہ میں چنانچہ بہ تفصیل انشاء اللہ تعالیٰ اسکے نسخوں کے ضمن میں بیان کیا جائیگا کہ کس مقدار سے تکریم شروع کریں اور اس مقدار میں کو ہر روز نیم گرم کے تین دفعہ میں نوش کریں اور ہر دفعہ کے درمیان کے فاصلہ کو بعض طبیوں نے ایک ساعت کامل اور بعضوں نے نیم ساعت لکھا ہو اور اگر دوساعت کا فاصلہ دیں بہتر اور مناسب ہو اور جب تک مجرد بران نہ گزیرے طبعیت پر گرائی نہیں کرتا اور ہر مرتبہ چھ قدم راہ چلین نہ بہت جلدی جلدی اور نہ بہت ٹھہر ٹھہر کے کہ کیفیت ٹھہرنے کی تعداد آئیں ہو قدم تک مقرر کی ہو اور ہر ایک امر طیبہ جلدی کی رائے پر موقوف ہو کہ ہر شخص اور ہر مزاج کے موافق وہ جیسا مناسب جانے عمل میں لائے اور اگر استعمال کرنے والا محتاج تنقیہ کا ہو تو اولاً اسکے شروع سے پہلے تنقیہ کرا کے اور بعد اسکے استعمال مار الجبین کا کرا کے اسلئے کہ امتلاء بدن میں نہ استعمال کرنا چاہیے کہ کچھ مغفرت نہ پہنچائے۔

فائدہ چوتھا انواع مار الجبین کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ مارالجنین تین نوع پر ترتیب دیتے ہیں۔
نوع اول۔ یہ ہر کہ سکنجبین سے بنائیں اس
 طور سے کہ شیر تازہ جس جانور کا کہ چاہیں حاصل
 کر کے دیگ سنگی یا مٹی کی ماندی یا چاندی کو ڈال دیا
 یا تازہ تلخی دار تانبہ کی دیگ میں ڈالیں اور جوش
 کے وقت اگر شیر دروطل ہو سکنجبین کہ کسی ترشی صادق
 ہو ثلث طل سین ڈالیں اور اگر سکنجبین بہت ترش
 نہ ہو تو قدر سے سرکہ انگوری یا غورہ کا پانی یا لیون
 کا پانی ان میں سے جو کچھ ڈالنا منظور ہو اور مناسب
 بھی ہو اضافہ کریں یہاں تک کہ دودھ بھٹ
 جائے اور بعض طبیوں نے پندرہ شقال سکنجبین
 اور ایک شقال سرکہ شامل کرنا اس قدر شیر میں کافی
 سمجھا ہے اور بعض طبیوں نے سرکہ کی مقدار کو
 ایک شقال سے زیادہ لکھا ہے بالجلد وہ مقدار ہونی
 چاہیے کہ جس سے شیر بخوبی بھٹ جائے لیکن اجزاء
 جنیت اسکی مائیت سے جدا ہو جائیں اور وہ سب
 اسکے اوپر آجائیں اور مائیت میں شامل نہ ہوں اور
 جوش کرنے کے وقت چاہیے کہ دیگ کے کناروں
 کو پار چھ کر پاس یا کتیرہ سے کہ پانی میں ترکیب ہو ملے
 رہیں کہ مارالجنین جلنے نہ لے اور یہ بھی چاہیے کہ جوش
 کے وقت شیر کو الٹ پلٹ کرتے رہیں اور اسکی حرکت
 کے لیے بہترین آلات اخیر تر تازہ کی لکڑی ہو کہ
 دست اسکا جدا کر کے سر اسکا ٹیکو نہ کیا ہوتا کہ شبعیت
 اور بندیت کہ اس لکڑی میں ہو کھڑا مارالجنین میں خلل
 اور اسکی قوت اس سال پر مددگار ہو اور اگر انجیر کی
 لکڑی میسر نہ ہو سکے تو لکڑی سے شیر کو چلائیں اور
 اگر غرض اس سے نرمی طبع نہ ہو بلکہ قطعاً بدن میں تری
 ہو چنانا ہو بید کی لکڑی سے حرکت دیں جب شیر بخوبی
 بھٹ گیا ہو آگ پر سے اتاریں پس اگر مقصود یہ ہو کہ
 مارالجنین میں اجزاء نہ ہنیت زیادہ ہوں ہنوز
 قدر سے گرمی رکھنا ہو پیالہ میں ڈالیں اسطور سے

لکڑی سے کپڑے میں ڈال کر پکائیں اور نیچے اسکے
 چینی کا برتن یا شیشہ یا لعاب دار ٹی کا برتن کہ
 ہرگز سکنجبین نشان چکنائی کا نہ رکھیں جب سرد ہو
 اسی دستور سے پانی اسکا حاصل کریں اور بعض
 جوش کرنے اور پھانڈنے کے بعد تمام شب کھتے ہیں
 اور صبح کے وقت پانی اسکا لیتے ہیں اور اگر ہوا گرم ہو
 شیر کے برتن کو سرد پانی میں رکھیں اور اگر ہوا بہت
 گرم ہو تو پارچہ کر پاس کا ٹرٹا اس برتن کے منہ
 پر باندھ کر آسمان کے نیچے رکھیں کہ فاسد نہ ہو بالجلد
 آب صافی اس کا لیکر اسکے ایک رطل میں ایک
 شقال نمک انڈا رانی پسکر داخل کریں اور پھر
 پر رکھیں اور جھگ اسکے آٹار میں اور جب جھاگ آنے
 موقوف ہوں صاف کر کے شیر گرم بطریق مذکور تین
 دفعہ نوش کریں تنہا یا اس چیز کے ساتھ جو مناسب
 وقت ہو اور بعض مہین نمک داخل کرتے ہیں
 اور آلات بول کے زخموں اور قرحوں کے واسطے
 سبب نمک خوب ہے اور ایسا مارالجنین یعنی سکنجبین سے
 بنایا ہوا دودھ ترکہ کے اخراج اور بدن میں سردی اور
 تری پہنچانے اور جگر اور طحال اور حرارہ یعنی پتہ
 کا سدھ کھولنے اور یرقان دفع کرنے اور زخموں
 اور قرحوں اور جرب اور شری یعنی تپتی اُچھلنے اور
 کھٹ یعنی جھانی اور جھانک و شیم اور ضعف بھارت اور
 کرنے کے لیے سودمند ہے اور اس طرح کے مارالجنین کا
 اختراع کرنے والا کہ شیر کو پھانڈنے کے بعد تمام
 شب دھکر صبح کو پانی اسکا حاصل کریں رازی ہو کہ
 اپنی کتاب فاخر میں اسنے لکھا ہے اور ملا نفیس نے بھی
 شرح اسباب میں نقل کیا ہے۔
نوع دوسری۔ یہ ہر کہ القحہ سے مرتب کریں
 اور القحہ الفہ اور ہن اور حامے ہمل سے اور خاصے
 معجم سے بھی آیا ہے اخیر میں ہاے ہون کے ساتھ فارسی
 میں پیرمایہ اور ہندی میں چستہ کہتے ہیں اور دستور اسکا

مرتب کرنے کا صاحب کائن الصناعہ کے طور سے یہ ہے
 کہ حاصل کریں دروطل شیر تازہ دو با ہوا و نیم درم
 پنیر مایہ تازہ کہ خراب نہ ہو یا اس میں عمل کریں اور
 جوش دیں اور انگور کی لکڑی موصوف سے حرکت دینا
 دیں اور آگ پر سے اتار کر نیچے رکھیں جب سرد ہو جائے
 اسی دستور سے موٹے کپڑے میں رکھیں اور صاف
 پانی اسکا لیکر بدستور مقرر مہین بغیر اس بات کے
 کہ نمک اس میں داخل کریں اور پھر دوجوش دیں
 اور یہ نوع مارالجنین کی بدن میں سروی اور
 تری پہنچانے میں ابلغ القحہ ہے نوع اول سے
 نمک سے خالی ہونے کے سبب سے خصوصاً
 اس وقت کہ مناسب اور موافق شیر مینوں کے ساتھ
 نوش کریں ابتدا میں طبع کو نرم رکھتا ہے اور بعد گزرنے
 بہت دنوں کے اور مانوس ہونے طبیعت کا اس
 سے وہ مارالجنین اس وقت میں تمام وکمال خذائیت
 کی طرف مسرور ہوتا ہے اور اس وقت میں دست نہیں
 لاتا ہے اور بدن کو فریہ کرتا ہے خصوصاً ان آدمیوں کے
 بدن کو کہ جگہ تن میں غن ایسا ہو کہ باوجود بہت غذا
 کھانے کے بدن بھکا فریہ نہیں ہوتا ہے اور ثبات میں فرو
 اور قلاشی کہتے ہیں کہ حاصل کریں شیر تازہ دو با ہوا
 دروطل اور جوش دیں اور بکری کا پنیر مایہ تازہ آٹار میں
 حل کریں یہاں تک کہ شیر بہت ہو پس اس شیر بہت کو طول
 اور عرض میں چاقو سے کاٹیں اور دودھ دانا نمک
 نمک سفید کو بہت نرم پسک اس پر چھڑکیں اور اتنی
 دیر رکھیں کہ پنیر جدا ہو اسکے پانی کو جس دستور
 سے کہ نوع اول میں مذکور ہوا حاصل کریں اور
 تین اوقیہ سکنجبین سین ملائیں اور پھر آگ پر رکھیں کہ
 جوش کے قریب پہنچے حرکت دیتے ہیں پھر صاف
 کر کے جس قدر مناسب ہو نوش کریں اور این الدولہ
 نے لکھا ہے کہ ہر روز پانچ رطل شیر تازہ دو با
 ہوا گرم کریں اور ایک درم پنیر مایہ تازہ

اُس میں جل کر کے رہنے دین کہ جو جامے پھر لکڑی کے چاقو سے طول اور عرض میں تین خط لکھیں چھین اور دو درم نمک اندرانی بہت باریک پسیر چھ لکھیں اور رہنے دین کہ پانی علیحدہ ہو اسکے پانی کو اسی دستور سے حاصل کر کے اسکے قطرہ طول میں ایک اوقیہ چھین ملائیں اور ملائم لگ پر پچائیں اور جھاگ اسکے آتارین جب جھاگ آنے موقوف ہوں اور سب جنینیت امکی مائیت سے جدا ہو جائے صاف کر کے نوش کریں بطریق مقرر۔

نوع تیسری۔ اس طور پر کہ سفر تخم قرطم سے مرتب کریں اور اگر کسی امکی میز کو حاصل کریں شیر تازہ دو ملا ہو اور جوش دین اور اسکے دو طول میں دو اوقیہ سفر تخم قرطم کاغذ سے اور خشک دانہ اور تخم کسم اور ہندی میں کر کے تین نرم کوٹ کر اُس میں ڈالیں اور انجیر کی لکڑی یا شاخ خوا کے اطراف سے حرکت دین کہ شیر پھٹ جائے پھر آگ پر سکا کر کر پیچے رکھیں جب سرد ہو جائے اسکے پانی کو اسی دستور سے لیکر دو درم نمک ہندی کے ساتھ جوش دین اور جھاگ آتارین پھر صاف کریں اور مناسب دوائون کے موقوف کے ساتھ تین بہترین شیر کو ادا قوی سے جوش دین اور اُس جوش میں انجیر کی لکڑی سے ملائیں اور اگر سوداوی بیمار ہو سکے واسطے ایک تولہ کہ میں شتال صیرنی ہوا تینوں پوٹلی میں بانڈ کر درمیان جوش کے اُس شیر میں ڈالیں بہترین اور جب مقدار اُس شیر کی یا جس قدر کہ چاہیں کم ہو جائے آگ پر سے آتار کر نیچے رکھیں کہ گرمی اُس کی کم ہو پھر تخم قرطم کو نرم کوٹ کر اور کپڑے میں بانڈ کر اُس میں انجیری ملین کہ شہرہ اُس کا اُس میں شامل ہو جائے پس اسکے فضل کو اور تینوں کی پوٹلی کو جوڑ کر دو درم نمک اور اسکو خاکستر گرم یعنی بھونچل پر رکھیں کہ جم جائے لکڑی کے چاقو سے عرض اور

طول میں اسکو کاٹیں اور اگر نمک کے ساتھ نوش کرنا منظور ہو تو بقدر ایک شتال یا جس قدر کہ چاہیں نمک پسیر چھ لکھیں اور اتنی دیر رکھیں کہ امکی مائیت جنینیت سے جدا ہو اور اُس عمل کو رات کے وقت کرنا چاہیے اور صبح کو صافی میں ڈال کر امکی مائیت کو حاصل کریں اس چیز کے ساتھ کہ مناسب ہو بہترین گرم تین مرتبہ نوش کریں اور مارا لکھیں کی یہ دونوں نوعین یعنی پسیر مایہ اور سفر تخم قرطم سے مرتب کی ہو تحفہ کرتے ہیں اور حالت کھانسی میں جس جگہ کہ سکینجین کے استعمال کا کوئی مانع ہو کام میں لاتی ہیں اور اگر مارا لکھیں سے مقصد دفع کرنا ہو اور رفع فضول بلغمیہ اور دفع استسقا ہو تو مارا لکھیں پسیر مایہ سے کہ نمک کے ساتھ ہو اور سفر تخم قرطم جھگی سے تیار کریں اور سکینجین کے ساتھ نوش کریں انفع اور دالے ہوا درجہ لیسوس کتاہر کہ اگر دوش دم سفر تخم قرطم کو کوٹ چھان کر مارا لکھیں میں ملائیں اسہال تجویز لائیگا۔

فائدہ پانچواں وقت غذا اور غذاؤں کے تعین کے بیان میں ہمارا لکھیں پینے کے در بیان میں۔

جاننا چاہیے کہ جس وقت چار پانچ یا چھ ساعت مارا لکھیں نوش کرنے سے گزر جائے اور اُس بات کا یقین کر لیں کہ معدہ سے مارا لکھیں بخوبی اتر گیا اور کچھ اثر اسکے فضل کا نہیں ہے غذا تناول کریں اور سب غذاؤں میں بہتر اور عمدہ ان ایام میں وہ غذا ہو جو سبک اور لطیف اور نازک اور بہتر گوشتوں سے مثل گوشت برہ اور زغلہ اور بچہ مرغ اور جگر اور تیر اور ان سب کے مثل سے تیار کریں یا کہ ان میں سے کسی گوشت کا شور یا رقمیہ یا شور یا رقیقہ اور شکلہ اور پلاؤ اور اُنکے مانند بہت کم روغن کے ساتھ کہ اسکے

صالح میں دار چینی اور چھوٹی لالچی اور چھوٹی لنگ اور زیرہ اور زعفران ہو مرتب کر کے تناول کریں اور اس قدر کھائیں کہ معدہ پر گران نہ گزرے اور اسکے ہضم کرنے پر تحمل ہو سکین اور مسلسل کے دن درمیان روزہ صیوت کہ اشتہا معلوم ہو شور یا قلیہ صرف یا بخود آب یا تینہ کا پانی اور اسکے مانند کے علاوہ کوئی چیز دوسری نہ کھائیں اور آخر روز یا شب کے وقت صیوت کہ بھوک کی خواہش نہ ہوتی لطیف غذا قلیل المقدار کہ جو گرانی اور بد ہضمی نہ پیدا کرے تناول کریں اور چاول کو پکانے سے پہلے گیہوں کی بھوسی کے پانی میں بھگوئیں کہ امکی چسپندی کم ہو اگر چسپندی رکھتے ہوں ورنہ کچھ ضرورت اُس میں بھگونے کی نہیں ہو اور اگر اسکے ان چاولوں کو بخوبی دھو کر پچائیں اور روٹی کی عادت رکھنے والے جو چاول کو نہ کھاسکین اُنکے لیے گیہوں بہتر لیکر اور بہت باریک چکی میں پسیر کر اور بخوبی بھوسی لگی چھان کر کھیں آٹے کا غیر کریں مگر ترش نہ ہو جائے تو زین اُس کی روٹی کو اگر تناول کریں اور ان ایام میں شیر اور ترشیدوں اور شیرین چیزوں اور ساگ مرکب یوں اور انجہ لاسنے والی چیزوں اور نفسانی اور بدنی حرکتوں اور ہوا سے سرد اور گرم اور بہت جلع کرنے اور سب قسم کی بھاری شقیون اور سخت ریاضتوں سے پرہیز واجب اور لازم سمجھیں۔

فائدہ چھٹا اس بات کے بیان میں ہے کہ کس جانور کا شیر مارا لکھیں کے واسطے الیق اور سب ہے

جاننا چاہیے کہ بکری کے دودھ میں دہنیت اور جنینیت اور مائیت تینوں چیزیں جدا جدا ہوتی ہیں بر خلاف گائے کے دودھ کے کہ اُس میں دہنیت بہت ہے اور بھیکہ کے

دودھ میں جنبیت بہت اور گدھی کے دودھ میں مائیت غالب ہے اور واسطے بیاریوں سوداوی کے ان جانورون کے شیر میں سے کسی شیر کی افراط مناسب نہیں ہے پس بغیرورت البتہ اور انسب واسطے مارالجبن کے بکری کا دودھ ہے خصوصاً سوداوی بیاریوں میں اور اگر وہ شیر میسر ہو سکے تو بکجوری گائے کا دودھ اختیار کرین چنانچہ تفصیل سابقہ مذکور ہو اور مستحقاً سرد اور کلفت یعنی جھائی دور کرنے کے لئے شیر شتر سب سے بہتر ہے بسبب زیادتی مائیت اور اس کی حرارت کے اور اس سے مستحقا کے واسطے جو حرارت کے ساتھ بکری کے دودھ کا مارالجبن بہتر ہے اور بھینس کا دودھ غلیظ زیادہ ہے اسی واسطے استعمال اس کا کسی علت اور کسی مرض میں جائز نہیں ہے۔

فائدہ ساتوان بکری کی تعریفون کے بیان میں ہے کہ جس کا شمار الجبن میں کارآمد ہے

جاننا چاہیے کہ ان صفتون کے ساتھ جو مذکور ہوتی ہیں بکری موصوف ہوتی چاہیے یعنی جوان مرید سرخ رنگ ہو کہ جسکی آنکھیں کچی ہوں اور ہر ایک علت اور مرض سے خالی ہو اور تازہ جنی ہوتی ہو کہ اس کے جنے سے تیس یا چالیس دن گزریں ہوں اور چار مہینہ سے تجاوز نہ کیا ہو اور زیادہ دس بچے سے نہ جنی ہو اور اگر سرخ رنگ میسر نہ ہو تو سیاہ رنگ و زرد رنگ در نہ جس رنگ کی بکری وقت پر میسر ہو طلب کرین اور سرخ رنگ کی قید بسبب اولویت ہے نہ وجوب یعنی بہتر اور مناسبت تو یہ ہے کہ مارالجبن کے واسطے سرخ رنگ کی بکری ہو ورنہ کچھ واجب و نہایت ضروری نہیں ہے بخلات دوسری صفتون کے کہ

ضروری اور واجب ہے مراعات ان کی اور الجبن شروع کرنے سے پہلے چاہیے کہ اس جانور کو جسکا شیر حاصل کرنا منظور ہو خواہ بکری خواہ گائے خواہ شتر ہو ہر ایک علت کے مناسب تازہ گھاسین کھلائیں مثلاً گرم بیاریوں میں ہر اردھینہ یا کا ہو یا کاسنی سہرا جو یا اٹما جو کا اور ان سب کے مثل اور سرد بیاریوں میں سوخت دیسی اور شاہترہ اور اسکے مانند کہ تفصیل مارالجبن کے نخون کے ضمن میں انشاء اللہ تعالیٰ مذکور ہونگے اس جانور کو کھلائیں اور چاہیے کہ بکری وغیرہ کو جسکا شیر لینا منظور ہو ہمیشہ نہ باندھیں بلکہ اشتراقات کھول دیا کریں کہ چلے پھرے اور معتدل حرکت سے شیر اسکا لطیف ہو اور اس جانور کو جفتی سے باز رکھیں اور نہ چھوڑیں کہ حیوان نرا سپر چڑھے۔

فائدہ آٹھواں مارالجبن کے نخون کے بیان میں ہے اور فائدہ اسکا اور دستور بعض طبییون کا

اور اس کے حاصل کرنے کا دستور حضرت سید سند طبییون کے پیشوا اس مرحوم کے والد ماجد قدس سرہ کے قاعدہ کے بموجب یہ ہے کہ جس وقت سوداوی بیاریوں کے واسطے منظور ہو تو چاہیے کہ ہر روز آدھا من تبریز بکری سرخ جوان کا دودھ کہ زیادہ دس بچے سے نہ جنی ہو اور چالیس دن اسکے جنے سے گزریں ہوں لیکر مٹی یا تھری دیگ میں جوش دین اور انجیر کی لکڑی سے کہ جسکے اوپر کا پوست چھیل کر جدا کیا ہو اور سرد اس لکڑی کا کچلا ہو حرکت دین اور بقدر دس گرم نجبین سادہ جسکی ترشائی صادق ہو اور ایک قاشق سرکہ انگوری اس میں ڈالکر مخلوط کریں اور

نخوبی حرکت دین اور آگ پر سے اتار کر رہنے دین کہ سرد ہو پھر مسکو گاڑھے اور دوسرے کپڑے میں ڈال کر چینی یا کاج یا لعاب داروشی کے برتن میں ڈبکائیں کہ تمام وکمال باقی اسکا ٹپک جائے پھر اسکو مٹی کی دیگ میں ڈال کر جوش دین کہ جھاگ لائے جھاگ اسکے اتار دین اور جب جھاگ آنے موقوف ہوں صاف کر کے بقدر تین اوقیہ تبریزی اس میں سے وزن کر کے اور شربت نیلوفر پانچ مثقال ڈال کر تین حصہ کرین پس ہر حصہ ایک اوقیہ تین دفعہ میں نوش کریں اور درمیان دلو دفعہ کے ایک ساعت نخومی کا فاصلہ ہو اور دفعہ کہ نوش کریں نیم گرم کر کے پین اور بعد نوش کرنے کے ہر دفعہ دس پندرہ قدم راہ چلیں نہ کم نہ زیادہ اور چالیس دن تک نوش کریں اور ہر ہفتہ میں ایک مرتبہ مسهل شہین اس دستور سے کہ شیر خشک خراسانی دس مثقال اور ترنجبین خراسانی پندرہ مثقال اور ملتاس پندرہ مثقال اور کلقد آفتابی دس مثقال تمام مارالجبن یعنی تین اوقیہ میں حل کر کے صاف کریں اور روغن بادام شیرین ایک مثقال ڈال کر پین اور تکرار وفعات کی احتیاج اس دن میں نہیں ہے یعنی کئی مرتبہ مارالجبن پینے کی اس روز حاجت نہیں ہے اور کم و زیادہ استعمال کرنا اسکا رائے طبیب پر موقوف ہے اور اگر مادہ غلیظ ہو اور معدہ میں کچھ ضعف پایا جائے تو مسهل تائبستانی مسهل تین مثقال گولی بنا کر اول تکلیں اور بعد اسکے شیر خشک خراسانی اور کلقد آفتابی ہر ایک سے دس مثقال اس مارالجبن میں حل کر کے اور چھانکرو نوش کریں اور اگر مارالجبن سوداوی بیاریوں کے واسطے نوش کیا جائے تو ہر روز تین اوقیہ لیکر دس مثقال سنجبین اقیقہ منی اس میں گھولیں اور تین حصہ کر کے جیسے صفراوی بیاریوں

میں دستور بہترین مرتبہ نوش کرین اور ہر ہفتہ میں ایک مرتبہ مسلسل لین پانچ یا سات مسلسل تک جیسا کہ طبیب حافظی تجویز کرے اور مارالجبن چالیس دن سے زیادہ نہ دینا چاہیے۔

سوداوی بیاریون کا مسل

حسب الاچور دو مثقال پیکر اور روغن بادام شیرین ایک مثقال میں چرب کر کے اور دو مثقال مہجون بخاج میں گوند ہلکا اور گولی بنا کر اور چاندی یا سونے کے ورق میں لپیٹ کر سوتے وقت کھلین اور اوپر سے ایک سیالہ گرم پانی کا نوش کرین اور صبح کے وقت شیر خشک خراسانی اور املتاس اور سنجبین اقیقہ میں ہر ایک سے دس مثقال تین اوقیہ مارالجبن میں حل کر کے صاف کرین اور روغن بادام شیرین ایک مثقال ڈال کر پین اور غذا بخود آب گوشت چوزہ مرغ نوش کرین اور کبھی ایسا کرین کہ رات کو مہجون کھائیں اور صبح کو دو مثقال سفوف سودا مارالجبن کے ساتھ نوش کرین اور اگر اس سودا میں جو خون سے محروک ہوا ہو قصد ضروری ہو تو مسلسل سے ایک دن پہلے ضد کھلا کر دوسرے دن مسلسل پین اور مارالجبن نوش کرنے کے زمانہ میں غذا بخود آب مرغ جوان اور قلیہ شوربا قلیہ مرغ اور برہ اور خشک اور چلا وہنی چلیے اور صفراوی بیاریون میں کاسنی تازہ اور بالکل در کا ہوا اور مکہ اور اس کے مانند اس بکری کو کہ جس کے شیر کا مارالجبن لین منظور ہو کھلائیں اور سوداوی بیاریون میں کنوٹ اور بادونجیوہ اور گاوزبان اور شاہترہ کھلانا چاہیے۔

مارالجبن - بنسخہ سیر محمد باقر حکیم باشی ولد حکیم عماد الدین محمود حسینی شیرازی کہ اسخون نے اپنی بیاض مجربات میں اپنے ہاتھ سے دیکھ

فرمایا تھا صفت اسکی طلب کرین بکری سرخ رنگ ایک یا دو اور کا ہوا یا کاسنی اور شاہترہ اور گاوزبان وغیرہ مناسب چیزیں کھلائیں اور ہر روز بوقت صبح ایک چار ایک من تبریز نیچے پچاس تولہ دو دھ اسکا دودھ کر جوش کرین جب بخوبی جوش میں آئے سنجبین قندی کہ دو وزن سرکہ اور ایک وزن قند سے بنائی ہو دس مثقال خل کر کے اس قدر جوش دین کہ شیر بخوبی بھٹ جائے بعد اس کے دستور مرغ قوم پیکر پکائیں اور پانی اسکا پیار کو چاہیے کہ تین مرتبہ میں نوش کرے اور دودھ کے درمیان میں چارم ساعت کے قریب فاصلہ دینا چاہیے اور نوش کرنے کے اثنا میں اگر سرد ہو دوسری مرتبہ قدرے گرم کر کے پین یعنی چاہیے کہ نوش کر کے وقت مارالجبن قدرے گرم ہو اور گوشت اور بزغالہ اور مرغ بچہ شوربا اور شلہ اور قلیہ اور پلاؤ اور اس کے مانند سے غذائیں تیار کر کے کھلائیں۔

مارالجبن - اصحاب سودا کے لیے نافع صفت اسکی حاصل کرین سرخ بکری کا دودھ جن صفوتوں سے کہ نہ گور ہوا اور پتھر یا مٹی کی دیگ میں ڈال کر ملائم آگ پر جوش دین اور بقدر دو مثقال اس کے پانی پیکر کئے ہوئے سے لیکر دوسری مرتبہ جوش کرین اور جھاگ اس کے تارین اور پندرہ مثقال سنجبین اقیقہ میں داخل کر کے تین دفعہ پین چنانچہ فاصلہ درمیان ہر دو دفعہ کے دو ساعت بخوبی ہونا چاہیے۔

مارالجبن - نافع ہو سوداوی بیاریون کے واسطے خصوصاً اسوقت کہ اقیقہ میں کے ہمراہ نوش کرین صفت اسکی حاصل کرین سرخ بکری کا دودھ ڈیڑھ من طبی اور ملائم آگ پر جوش دین پھر میں درم سنجبین یا دس درم

سرکہ انگوری یا پانچ درم لمیون کا پانی جو ان میں سے کہ سیر ہو لیکر داخل کرین اور حرکت دین کہ شیر بھٹ جائے پھر مضبوط کپڑے میں ڈال کر پانی اس کا حاصل کرین اور صاف کر کے دوسری مرتبہ اس کو جوش دین اور جھاگ اتنا کر کہ کام میں لائیں۔

اقیقہ میں داخل کرنے کا طریق مارالجبن میں

جس وقت کہ مارالجبن نوش کرنا اقیقہ میں کے ساتھ منظور ہو یہی کہ حاصل کرین اقیقہ میں بوزن چودہم تازہ کپڑے کی تھیلی میں باندھ کر ایک من طبی مارالجبن میں ڈال کر ملین اس قدر کہ قوت اقیقہ کی سب مارالجبن میں آجائے اسوقت اسکو دستور نوش کرین۔

مارالجبن دیگر بنسخہ حکیم عماد الدین محمود حسینی شیرازی کہ اپنی مجربات میں قلمی فرمایا ہے صفت اسکی سرخ بکری کا دودھ عصر کے بعد بقدر پچاس تولہ لیکر پتھر یا مٹی کی دیگ میں جوش دین اور انجیر کی لکڑی سے کہ جس کا پوست چھیل کر جدا کیا ہو اور سر اسکا چار بارہ کیا بد حرکت دین اور جب جوش میں آجائے سنجبین ترش اس میں ڈالین کہ بھٹ جائے اور اگر سنجبین کے عوض نمک یا غورہ کا پانی اس میں ڈالین تب بھی بھٹ جاتا ہو پھر اس کو کاٹھ پکڑے میں باندھ کر اور بخوبی جھان کر پانی نکالیں اور رات کو رہنے دین اور صبح کو پھر پتھر یا مٹی کی دیگ میں ڈال کر جوش دین اور جھاگ اس کے تارین جب جھاگ آئے موقوف ہوں دو اوقیہ طبی سنجبین اقیقہ میں داخل کر کے تین حصہ کرین اور تین دفعہ پین نوش فرمائیں کہ ہر دفعہ میں نیم ساعت بخوبی کا فاصلہ

ہونا چاہیئے اور ہر چار روز میسل نوش کریں۔
صفت اُسکی پوست کا بلی ہڑ اور کالی ہڑ اور
شربت بنفشہ اور شاہترہ ہر ایک سے تین مثقال و
گلاب کے پھول ڈنڈیوں سے صاف کیے ہوئے
اور بسوڑہ ہر ایک سے دو مثقال در عتاب دس دانہ
اور تخم کشوش اور قتیون ہر ایک سے دو مثقال رات کو
بھگو کر صبح کو صاف کریں اور ملتاسل و ترنجبین ہر ایک
سے دس مثقال سین حل کر کے مرثہ دیگر صاف کریں
اور روغن بادام شیرین پیریکا کر نوش کریں اور اگر
حرارت مزاج میں نہ تو مذکورہ دواؤں کو ہمراہ
لسفانہ فستقی اور اسطوخودوس ہر ایک سے تین
مثقال اور گارگان اور بادینجیہ ہر ایک سے
دو مثقال جوش دیکر صاف کریں اور نمک ہندی ایک
مثقال سردار کر کے سین اور مسل کے دن ماراجین
سینے کی کچھ حاجت نہیں ہے اور ماراجین نوش کرنے
کے ایام میں غذا درمیان روز و نچو آب اور شب
کے وقت پلاؤ ہونی چاہیئے مثل دارجینی اور چینی
الاجی وغیرہ مصالحہ سین ڈالکر اور اگر مرغ پلاؤ اور تیرکا
گوشت کھانا منظور ہو تب بھی خوب ہے اور سہل کے
دن غذا و نچو آب فقط نوش کریں اور دوسری غذا
نہ کھائیں اور اگر منظور ہو تو آخر روز شربت قند
اور تخم بالنگو اور گلاب اور عرق بید مشک
نوش کریں۔

ماراجین دیگر۔ بنخہ سید سبیل کر مایو لیا کے
بیان میں اسنے اپنی کتاب ذخیرہ میں لکھا ہے۔
صفت اُسکی۔ حامل کریں شیر تازہ دو با ہو کہ
اُس بکری کو شاہترہ اور گارگان اور کاسنی کھلائی
ہو تھیر یا مٹی کی دیگ میں جوش دین اور بقدرین رم
سکنجبین اقیقہ مٹی اس جوش کیے ہوئے دودھ پر
چھلکین اور چند جوش اور دیگر آگ پر سے تارین اور
دیگ کا منہ ڈھانچیں کہ پانی شیر سے جدا ہو پھر صاف کر کے

بقدر پچاس درم یا زیادہ یکم اُس سے نوش
کریں۔

ماراجین بہ نسخہ ابن جزلہ کہ اُس نے اپنی کتاب
سہاج میں ذکر کر کے لکھا ہے کہ وہ نافع ہے جہائی اور
چھپ اور جرب اور جلد کے نشان دفع کرنے
کے لیے نوش کرنا اور طاکرنا اسکا اور وہ مفید ہے
یرقان کو اور صفرا کو خارج کرتا ہے اور اگر اقیقہ مٹی کے
ساتھ نوش کریں سودا کو نکالتا ہے اور ایک حل لینے
یو سے مثقال کو تین مرتبہ نوش کریں اور ایک ٹنگ
نمک ہندی آجین ڈالین صفت اُسکی حامل
کریں جو ان نسخہ بکری کا دودھ کہ اُسکو کاسنی تازہ اور
لکڑی اور سو نفٹ اور جو کا آٹا کھلایا ہو بقدر دروطل
شیر لیکر اور تھیر یا مٹی کی دیگ میں ڈالکر ملائم آگ پر
جوش دین اور چار اوقیہ سکنجبین شکر کی اور ایک دم
سرکہ انگوٹھی اس میں ڈالین جب پھٹ جائے
آگ پر سے تارین اور ایک خطہ رستہ دین پھر
صاف کر کے اُسکے آب صافی کو پھر جوش دین
اور جھاگ تارین جب جھاگ آئے سو قوت ہوں
آگ پر سے جدا کر کے کاغذ یا چینی کے پیالہ میں
مکالین اور وہ پیالہ سرد مقام پر رکھیں کہ سرد ہو
اسوقت نوش کریں۔

ماراجین۔ نافع ہے اُس آدمی کو کہ صفر جس کے
معدہ میں پیدا ہوا اور معدہ سے جگہ اور تمام بدن
کی طرف روانہ ہو صفت اُسکی حامل کریں
بکری کا دودھ باوصاف مذکورہ کہ کھلایا ہو اُس
بکری کا ہوا اور کاسنی اور دھینہ سبز اور بید کے
پتے اور بیری کے پتے اور شاہترہ اور شیر اسکا
جوش دیکر سکنجبین شکر کی بقدر دواستار یعنی نوش مثقال پیر
ڈالین اور آگ پر سے آتا کر اور منہ اسکا ڈھانچ
کر رہے دین کہ سرد ہو پھر اُسکے ایک ٹل میں تقوینے
مشوی دودھاگ اور نمک ہندی ایک ٹانگ اور

پوست زرد پھر کا نیم مثقال میسر اول مرتبہ میں درم
ترنجبین خراسانی صاف کی ہوئی سین گھوگر صاف
کریں اور سردار کی دواؤں کو ڈال کر نوش کریں۔
ماراجین۔ مایو لیا سے مٹی کے لیے تیار کرتے
ہیں اس دستور سے ہے کہ ماراجین شیرین سے حاصل کیے
ہیں جیسا کہ مذکور ہوا آجین چاہیئے کہ علاج کرنے والا
سکنجبین اقیقہ مٹی اور اُسکی خوب میں تصرف کرے اور
ملاحظہ معہ سے ہمیشہ غافل نہ رہے۔

ماراجین بہ نسخہ حکیم میر محمد موسیٰ کہ دستور ات
تحفہ میں لکھا ہے مواد محترقہ سودا و یہ اور تیزی صفرا
اور تھقہ گردہ اور مدہ مرارہ کھولنے اور مواد محترقہ
کو دستوں میں نکالنے اور اعضا میں تیزی پہنچانے
اور سوداوی بیماریوں کے واسطے مستعمل ہے۔
صفت اُسکی حامل کریں سرخ بکری کا دودھ
کہ جسکے چنے سے ایک مہینہ گزرا ہو اور اُس کو
کھا ہو اور بالک اور شاہترہ اور خبازی اور سرز
چیزیں کھلائی ہوں بہر روز ایک سو اس مثقال
اُسکے شیر کو پاکیزہ دیگ میں ڈال کر جوش دین
اور جوش کے وقت پندرہ مثقال سکنجبین یا وہ
اور ایک مثقال سرکہ انگوٹھی داخل کر کے
انگوٹھی لکڑی اور انجیر کی لکڑی سے کہ جب کا پوت
آتا رہو حرکت دین کہ وہ شیر پھٹ جائے اسوقت
صاف کر کے رات کو کسی جگہ رکھیں کہ تہ نشین ہو
دوسرے دن نوے مثقال اُسکے آب صافی کو
ہمراہ سکنجبین اقیقہ مٹی دس مثقال سے پندرہ
مثقال تک مخلوط کر کے تین حصہ کریں اور نیم
گرم تین مرتبہ میں نوش کریں اور ہر دفعہ کے درمیان
میں نیم ساعت بخومی کا فاصلہ ہونا چاہیئے ایک
ساعت تک اور غذا پانچ ساعت کے بعد
تناول کریں اور سوداوی بیماریوں میں ہر روز سفوف
سودا کے ساتھ استعمال کریں اور مدہ کے دفع کرنے

اور صفراوی بیماریوں کے لیے اس کی مناسب دواؤں کے ساتھ اور بعد میں چار دن کے مسلسل موافقہ گوئیوں سے نوش کریں اور روز سہل بخواب اور تمام ایام میں قیہ شوربا اور شکر اور پلاؤ اور اس کے مانند تناول کریں اور بعض طبیعوں کا دستور یہ ہے کہ مارالجبین صاف کرنے کے بعد نیم شتال نہک ڈالکر بکاتے اور جھاگ آتا کر استعمال کرتے ہیں اور نہ نقشین کرنے کے واسطے رات کے وقت کھانا چاہیے اور دستور اول بہتر ہے اور کبھی صفراوی بیماریوں اور سدوں کے اخراج کے واسطے سنگنجین اقیمنی کے عوض سنگنجین بروی سرد اور معتدل داخل کرنا چاہیے اور شیر اور غلیظ اور انجیرہ پیدا کرنے والی غذاؤں اور شربتیوں اور بہت ترش ترشیوں سے پرہیز لازم ہے اور جو وقت جسم میں ہی پونجیا ناخص مقصود ہو تو شر کو پیسہ یا یہ سے ترتیب دیکر پانی اسکا بغیر جوش دیے ہوئے دیگر مناسب اور موافق شربتوں کے ساتھ نوش کریں اور جبکہ بکری کا دودھ میسر نہ ہو اس وقت گائے کا دودھ بھی جائز سمجھا گیا ہے اور جس وقت اقیمنی اور ترشندی برابر وزن مارالجبین میں بھگو کر نوش کریں اس سودا میں بے عدیل ہے۔

فائدہ نوان بعض نسخوں کے بیان میں ہے جو مارالجبین میں استعمال ہیں سنگجینات اور سفوفات اور جو بوب غیرہ سے

سنگجین سادہ شکری۔ قند سفید ایک من چاندی یا سنی یا پتھر یا تازہ ملعی دار تانبہ کی دیگ میں ڈالکر پچاس ٹولہ سرکہ انگوری بہت ترش اس میں ملائیں اور معتدل قوام پر لائیں اور اگر زیادہ ترش چاہیں تو قدرے وزن سرکہ بڑھائیں

اگر قند سے دو چند تک لکھا ہے چنانچہ مارالجبین نوش کرنے کے دستور میں میسر زاجہ باقر حکیم ہاشمی سے مسطور ہے نہ کہ ہوا بالجلہ اسکو شیشہ یا چینی کے برتن میں بنگاہ رکھیں۔ سنگجین اقیمنی۔ کہ مارالجبین کے ساتھ بجاتی ہے جو وقت کہ حرارت مزاج میں نہو صفت اسکی اقیمنی اور بسفاج فستقی ہر ایک سے سات شتال اور کٹکی سیاہ ایک شتال کٹکی کو پل کر ایک رات دن نوے شتال سرکہ انگوری میں بھگوئیں پھر کھلی قدر یعنی نوے شتال پانی خالص اس میں ڈالکر جوش دین اور جوش کے وقت بسفاج کوٹ کر اور نازک کپڑے کی تھیلی میں ڈالکر اس میں داخل کریں اور پھر در پڑھیلی کو لین اور پھر پین اور بسفاج کی تھیلی بنجی پھوڑ کر دو رکریں اور اقیمنی دوسری تھیلی میں باندھ کر بنگاہ رکھیں جب پانی جل جائے اور سرکہ باقی رہے اقیمنی کی تھیلی کو اس میں ڈالیں اور چند جوش دیکر تار لین اور سرکہ کو صاف کر کے بقدر پچیس شتال شکر سفید ملا کر سنگجین کے قوام پر لائیں اور ہر روز چار شتال اس میں سے مارالجبین میں ڈال کر نوش کریں۔

سنگجین اقیمنی دیگر۔ کہ مارالجبین میں استعمال ہے گرم مزاجوں میں صفت اسکی اقیمنی اور بسفاج فستقی اور کاسنی کے بیچ ہر ایک سے سات شتال اور کھیرے لکڑی کے بیچ نیم کو فہ پانچ شتال اور اجودہ کے بیچ اور پوسٹ کاسنی کی جڑ کا اور سو فٹ ایسی ہر ایک سے دو شتال دواؤں کو سرکہ اور پانی ہر ایک سے نوے شتال میں جوش دین اور اقیمنی کو نازک کپڑے کی تھیلی میں باندھ کر اخیر میں اس میں ڈالیں اور دو جوش اور دے کر تار لین جس وقت کہ مقدار سرکہ کی باقی رہی ہو اقیمنی کی تھیلی کو دو رکریں

اور جو شانہ کو صاف کر کے اور قند سفید لکڑیوں بر لائیں ایک خوراک کی مقدار چار شتال سے چھ شتال تک ہے۔ سنگجین اقیمنی دیگر۔ کہ مارالجبین کے ساتھ اگر نوش گنجائے تو سوداوی سب بیماریوں اور مالتیوں کی تمام قسموں اور دماغ کی دوسری بیماریوں مثل مرگی اور توجش سوداوی اور وسواس کے مفید ہوگی صفت اسکی اقیمنی اور کاشنی کے بیچ اور کاسنی کے بیچ اور کاشنی کی جڑ پوسٹ آتا دی ہوئی اور بسفاج فستقی اور نشوت سفید مدبر ہر ایک سے گیارہ یا چھ درم اور سرسج پانچ درم اور گاربان پندرہ درم اور حاشا اور زوفاے خشک اور کافیتوس یعنی لکڑی وندہ ہر ایک سے چار درم اور باورنجیوہ کے بیچ اور فرنجشک کے بیچ اور فرنجیوہ اور فرنج عرقی اور تیز پات اور بہن سرخ اور بہن سفید اور بالچھر اور چھوٹی لالچی ہر ایک سے تین درم اور گلقدار اور شکر سفید ہر ایک سے ایک سوہن درم سب دواؤں کو سوائے گلقدار اور شکر سفید کچل کر ایک رات دن سرکہ انگوری میں بھگوئیں اور دوسرے دن سات رطل پانی خالص اس میں ڈال کر ملائم آگ پر جوش دین جب مقدار سرکہ کی باقی رہے صاف کر کے گلقدار اور شکر سفید اس میں حل کر کے مکر صاف کریں اور ملائم آگ پر قوام پر لائیں مقدار استعمال اس میں سے سولہ درم تک ہے۔

سنگجین اقیمنی سرکہ مارالجبین کے ساتھ نوش گنجائی ہے صفت اسکی اقیمنی اور بسفاج فستقی نیم کو فہ ہر ایک سے دس درم اور کٹکی سیاہ نیم کو فہ ایک شتال تینوں کو علیحدہ کپڑے

کی پٹلی میں بانہڑا ایک رات دن سرکہ انگوری پین
بھگوئیں اور دوسرے دن آدھا سن پانی ڈالیں اور
اقتیمون کی پٹلی کو باہر نکال کر بلا ٹم گ پر جوش دین
سب دواؤں کو کمر پانی چل کر وزن سرکہ کا باقی
سے آخر میں اقتیمون کی پٹلی داخل کریں اور ایک
دو جوش اور دیکر اور گ پر سے آتا کر پٹلی کو خوب
ملیں اور باہر نکال کر در کریں اور ڈیڑھ گھنٹہ شکر سفید
داخل کر کے قوام پر لائیں۔

سفوف لا جورد۔ کہ سفوف سودا سے مہسوم
ہر تحفہ المومنین سے منقول کہ مار الجبین کے ساتھ
دیا جاتا ہے واسطے استیصال مادہ سوداوی کے صفات
اسکی پوست کا بلی ہڑ کا اور کالی ہڑ ہر ایک سے
پانچ شقال اور غاریقون ہش سفید تین شقال
بستناج فستقی اور اقتیمون اور گلاب کے پھول
اور گاو زبان کے پھول اور اسطوخودوس ہر ایک سے
چار شقال اور کھانے کا نمک اور دوسرے نسخہ میں
نمک نفلی ہر اور لا جورد دھویا ہوا اور کٹلی سیاہ ہر ایک
سے ایک شقال کوٹ چھان کر سفوف تیار کریں ایک
خوراک کی مقدار دو شقال ہر مار الجبین کے ساتھ
نوش کریں ہر روز یا ایک دن درمیان دیکر یا دو
روز کا وقفہ کر کے۔

سفوف دیگر۔ کہ مار الجبین کے ساتھ دیا جاتا ہے
صفوف اسکی اقتیمون و سن دم اور کالی ہڑ اور
غاریقون ہش سفید اور ستارنگی اور ریونڈینی اور
بستناج فستقی ہر ایک سے دو درم کوٹ چھان کر سفوف
تیار کریں مقدار استعمال آٹھین سے مار الجبین کے ساتھ
تین درم سے چار درم تک نوش کریں۔

سفوف حجار منی۔ بہ نسخہ قلا نسی۔ صفات
اسکی کالی ہڑ و درم اور حجار منی دھویا ہوا اور
گاو زبان اور زنجبشک اور اسطوخودوس اور نمک
ہندی ہر ایک سے نیم درم کوٹ چھان کر سفوف

تیار کریں سب ایک خوراک ہے۔
سفوف دیگر۔ مار الجبین کے ساتھ نوش کیا
جاتا ہے بدن سے سوختہ فضول خلع کرنے کے
لیے صفات اسکی پوست زرد ہڑ کا تین درم
اور ستونیا سے مشوی ایک دانگ کوٹ چھان کر
اور اس میں ملا کر نگاہ رکھیں یہ سب ایک خوراک

کامل ہے۔
سفوف دیگر۔ کہ مار الجبین کے ساتھ نوش کریں
یرقان کے واسطے کہ فیصل جگر سے ہونفید اور
استعمل ہے صفات اسکی کالی ہڑ تین درم اور
ستونیا سے مشوی ایک قیراط اور سولف رونی و نمک
ہندی ہر ایک سے ایک دانگ کوٹ چھان کر نگاہ
رکھیں سب ایک خوراک ہے۔

سفوف دیگر۔ مار الجبین کے ساتھ دیا جاتا ہے
یرقان کے واسطے کہ طحال کے تبدیل سے ہونفید ہے
صفوف اسکی کالی ہڑ ایک شقال اور اقتیمون ایک
درم اور نمک ہندی ایک دانگ اور ایلو اسے زرد
ڈیڑھ دانگ کوٹ چھان کر نگاہ رکھیں سب ایک خوراک ہے
اور جاننا چاہیے کہ جب اور قرحون کے واسطے مار الجبین
کو شسترہ کے پانی اور کثوش کے پانی اور زرد
ہڑ کے پانی اور ایلو اسے زرد کے ساتھ نوش
کریں اور فضول بلغمیہ خارج کرنے کے لیے
چار دانگ ایسا ج فقیر اور دو دانگ نمک ہندی
کے ساتھ اور صفراوی بیار یون میں سکجین ہر دواستدل
کے ساتھ اور مزاج میں سردی پہونچانے اور حرارت
ساکن کرنے کے واسطے شکر طبرزد اور طباشیر کے
ساتھ کہ پیسی ہوئی ہو دوسری قسم کے سفوف لا جورد
کے ساتھ کہ لا جورد کے بیان میں نسخے اُسکے
نمذکر ہیں۔

حب ایاج۔ کہ مار الجبین کے ساتھ مار الجبین کے
درمیان میں چند روز میں ایک مرتبہ دیتے ہیں

صفوف اسکی ایاج فقیر ایک درم اور اقتیمون دو
دانگ سیکر اور دو دانگ اطرافیل صغیر میں گوند کرکلی
بن کر نگلیں اور اوپر سے مار الجبین پکین اور مار طبع میں
قبض بھی ہو تو ایک دانگ شحم حنظل سینے اندر زمین
کے پھل کا گودہ داخل کریں اور مار سودا و خونی ہو تو
مار الجبین کو سکجین اقتیمونی کے ساتھ قصد سلیم
کھلوانے کے بعد استعمال کریں ورنہ قصد
سے پہلے نوش کریں۔

اطرافیل فقیہی۔ کہ حسب مذکور کے بعد جس وقت
کہ سودا بلغمی ہو کام میں لانا چاہیے اور الفت کے
حرف میں بلغمی میں مذکور ہو چکا ہے۔

حب حجار منی۔ کہ ایاج جالینوس کے بعد
استعمال کی جاتی ہے صفات اسکی حجار منی دھویا ہوا
اور ایاج فقیر اور اقتیمون اور غاریقون ہش سفید اور
شحم حنظل یعنی اندر زمین کے پھل کا گودہ اور ستونیا سے
مشوی ہر ایک سے اُس قدر کہ ضرورت کے
وقت جو کچھ طبیب تجویز کرے سیکر اور ریونڈین
بادام شیریں میں چرب کر کے اور گولی بنا کر نگلیں
اور یہ مار الجبین کا بوس سوداوی اور سب
سوداوی بیمار یون کے لیے نافع ہے اور
نجاح کی معجونیں امیج میں نہ کور ہیں اُس جملہ
تلاش کریں۔

فصل لبن حاض کے بیان میں اور
ذکر ان چیزوں کا کہ جو کچھ اُس سے
ترتیب دی جاتی ہیں

لبن حاض۔ فارسی میں ماست و ہندی
میں دہی کہتے ہیں دوسرے درجہ میں سردا و
ترہ بدن میں تری پہونچانے والا اور گرم مزاج
والوں کی باہ کو حسرت میں لاسنے والا اور

سیاس کو بچانے والا ہے اور یہ بھی معلوم کریں کہ ماست یعنی دہی میں غذائیت دوع یعنی چھاچھ کی نسبت چکنائی زیادہ ہونے کے سبب سے سب غلوں میں اس کے قریب ہر صفت اسکی شیر کو جوش دیکر جب چارم یا نصف جل جائے مایہ ماست ش وغیرہ کسی قدر نہیں ڈالیں یا حل کریں پھر گرم بھجھل پر رکھیں کہ شیر جم جائے اور لبن جانفص یعنی دہی سے طرح طرح کے طعام وغیرہ ترتیب دیتے ہیں مانند انواع آتش ہائے آرد و برنج اور باد بجان وغیرہ سے اور چند ماست اور کدو ماست اور کلم ماست اور ان سب کے مانند تیار کرتے ہیں۔

آتش ماست۔ صفرا کو تسکین دیتا ہے اور بدن میں سردی پہونچاتا ہے اور آتش ماست وہ ہے کہ آتش جس چیز کا کہ چاہیں چاول یا گھون کے آٹے سے گوشت کے ساتھ یا بغیر گوشت کے پکا کر اخیر میں ماست یعنی دہی کو پانی میں بھول کر اس میں ڈالیں اور حرکت دیں کہ تین چار جوش کھائے پھر گ پر سے نیچے آتا کہ تندرل کریں جیسا کہ آتش اترج میں مذکور ہوا اس مقام پر تین گ کے پانی کے عوض چاشنی دے کہ وہی خالص داخل کریں۔

اقط۔ الف کے زبر اور قاف کے اور طار حمل کے جزم سے فارسی میں کشاک کہتے ہیں سرد اور خشک ہے اور دیر میں بھضم ہونے والا اور قابض اور سردی پہونچانے والا اور یریان کیا ہوا پرانے دستوں کے واسطے نہایت نافع اور ضما و سوختہ اس کا واسطے دار الغلب اور سیلان خون اور بواسیر رخ کرنے کے مفید اور شیم سوختہ برابر وزن کے ساتھ خراز کے واسطے مجرب ہے کہ اول سرکہ روغن گل سے چرب کر کے بعد اس کے طلا کریں اور ریاح اور بلغم خام کو پیدا کرتا ہے اور

اور سدہ ڈالتا ہے اور مصلح اسکی جوارشات اور مقلند ہر صفت اسکی حاصل کریں دوع یعنی چھاچھ جس قدر کہ چاہیں اور جوش دیں کہ جنیت اسکی ماست سے جلا کر کڑھے کپڑے میں چھان کر صاف پانی اسکا حاصل کریں اور گوندہ کر گولیان بقدر اخروٹ اور یا قرص تیار کر کے دھوپ میں رکھیں جب خشک ہو جائے حاجت کے وقت کام میں لائیں اور بعض وقتوں میں قدر سے کشک جو نہیں جل کرتے ہیں اس غرض کے لیے کہ وہ جلد بہت ہو جائے۔

جبین۔ جیم کے پیش اور بار موصودہ اور لون کی تشدید سے فارسی میں پیر کہتے ہیں تازہ آتش کا دوسرے درجہ میں سرد اور تری ممدہ اور گروہ اور آنتوں کو قوت بخشتا ہے اور طبع کو نرم اور خلط صالح اور خون خالص پیدا کرتا ہے اور دیر میں بھضم ہوتا ہے اور بھضم ہونے کے بعد اعضا میں جلد نفوذ کرتا ہے اور مغز اخروٹ اور صغتر کے ساتھ بدن کو فربہ کرتا ہے اور جلد کی نرمی کا باعث ہے اور بھوننا ہد اسکا بعد پکانے اور پچوڑنے کے دست بند کرنے میں بے نظیر ہے اور ضما و اسکا دم اور زخموں کا مانع ہے اور سرد مزاج والوں کو بھضر اور کھانے کی بھوک کو دیر کرتا ہے اور غیر منہضم قوی لچ اور سدہ ڈالنے اور تارکی چشم کا باعث ہے اور مصلح اس کا شہد اور نفع اور صغتر ہے اور پیر نمک سودہ کہنہ دوسرے درجہ میں گرم اور خشک ہے بلغم کو قطع کرتا ہے اور کھانے کے گرنے کو اور دانقین کو قوت دیتا ہے اور بدن کی رطوبتوں کو خشک کرتا ہے اور ضما و اسکا شہد کے ساتھ داخل یعنی درم ناخن دفع کرنے اور دل کے مولا توڑنے کے واسطے اور نوسادر کے ساتھ کلفت یعنی جھائی کے واسطے نافع ہے اور مراری غلطوں کو پیدا کرتا ہے اور پیاس کو حادث اور خارش خشک اور ترو کو متولد کرتا ہے اور

سرد مزاج والوں اور صاحبان سدہ اور اخلا کو بھضر ہے اور بہت پرانا اور سٹرا ہوا پیر سمیت سے قریب تر ہے اور مصلح اسکا مغز اخروٹ اور گرم مزاج والوں میں سیدے اور ترشیاں اور کتے ہیں کہ پوست پیر کہنہ واسطے قوی کے نافع ہے اور جالینوس لکھتا ہے کہ اگر پیر کو شورباے گوشت خوک کے ساتھ میکس مرہم تیار کریں اور درم مفاصل پر لگائیں درد کو بخوبی تسکین دے گا اور درم کو تحلیل کر دیکھا یہ مرہم مجربات سے ہے اور طبیبوں نے لکھا ہے کہ جب تک کہ پیر ممدہ میں ہرگز ترمیوے اور ترشیاں نہ کھائے خصوصاً غورہ اور شیر اور ماست یعنی دہی اور پیر نمک پیکا یا ہوا کہ اسکو دلہ کہتے ہیں نہایت تری پہونچانے والا اور خواب لانے والا اور تپ دق اور سل اور سوزش ممدہ اور طبع کی خشکی کے واسطے اور دیواس اور صفراوی بجا ر لون اور سوزش خون کے لیے نافع ہر صفت اسکی حاصل کریں شیر اور دوجوش دیکر قدر سے پیر مایہ بکری وغیرہ کا اس میں حل کر کے خاکستر گرم پر رکھیں کہ شیر بہت ہو جائے تازہ کو اس کے کہنوز پانی اس سے جدا نہ ہوا ہوا کہتے ہیں اور اکثر سدہ کو چپک میں اس کو ڈالکر اور نمک چھڑک کر کوئی بھاری دوجہ اوپر اس کے رکھیں کہ پانی اس سے جدا ہو اور بعضے طبیب جذب رطوبت کے واسطے خاکستر گرم میں رکھتے ہیں پھر نکال کر کام میں لاتے ہیں۔

حقندر ماست۔ مقوی ہے اور لغو لا تا ہے اور بادی اور نفخ پیدا کرنے والا اور دیر میں بھضم ہونے والا ہے اور مصلح اسکا صغتر اور نفع اور گول مرچ اور لونگ اور گرم دوا میں اور جوارشین ہیں صفت اسکی حاصل کریں حقندر کہ جسکو عربی میں سلق کہتے ہیں کہ بے ریشہ ہوا سیکھاٹے یا مٹی میں پیٹیں اور گل کے نیچے دبائیں جب پختہ ہو جائے نکال کر

آٹا یا مٹی اُسپر سے چھڑائیں اور اُس کا پوست لیکر
اور ورق ورق کا ٹکڑی چینی کے برتن میں کھیلانی
اُسپر دی یا کشک نمک پیسے ہوئے کے ساتھ دالیں
اور نفع خشک کو سپیکر اُسپر چھڑکین اور اگر چھندہ
کو ریزہ ریزہ کر کے دی یا کشک مین ملائیں اور
قدرے نمک اور گول مرچ اور نفع خشک میسکر
اضافہ کریں تب بھی خوب ہے۔
حلوا و ماست نفع پیدا کرنے والا اور دیرین
نہضم ہونے والا صفت اُسکی بقدر پانچ سیر
ہندی دی لیکر گاڑے کپڑے میں ڈالیں کرانی
اُسکا سب ٹپک جائے اور گیہون کا آٹا بقدر پانچ
سیر اُسہین کو منظر کر قرص بمقدار کت دست یا لوز
بناکر اور بھی مین بھونکر جلنے پناے قند کو گلاب
مین حل کر کے شیرہ کریں اور کسی قدر مشک یا کافور
اُسہین حل کر کے قرصوں کو روغن سے نکال کر اگر گرم
اُسہین ڈالیں اور ربنے دین کہ شیرہ نبات کو بخوبی جذب
کرے پھر نکال کر تناول کریں۔

دوغ یعنی چھاپھ نوش کرنے کا دستور
اور قی اور گرم اور تیز بہا ریلوں میں

اسطور پر ہر گاسے کی تازہ چھاپھ لیکر چھانین کہ سب
مسکد اُسکا جدا ہوا اور مطلق چکانائی اُسہین باقی ہے
چھاپھ مین ملائیں پھر آٹ پلٹ کریں میان نمک
کہ وہ مائیت جو اُسکے سر پائی ہر اُسہین شامل ہو جائے
پھر حاصل کریں روٹی باریک میدہ کی خالص بقدر
دس دن دم اور نرم کر کے بقدر تیس دن دم اُس چھاپھ
مین ملائیں اور ربنے دین کہ بخوبی حل جائے
بعد اُسکے تناول کریں اور اگر زیادہ اس مقدار
سے چاہیں اور حاجت زیادہ کی طرف ہو تو اُسی دن زیادہ
کریں اور دوسرے دن پانچ دم چھاپھ بڑھائیں اور روٹی

ایک دم گٹھائیں اور ایسے ہی ہر روز پانچ دم
چھاپھ زیادہ کریں اور روٹی سے ایک دم کم ہیانتک
کہ صحت چھاپھ باقی رہ جائے اور اگر عادت اس امر
کی طرف ہو اور جب چاہیں ترک کریں تو اُسکے عکس عمل
مین لائیں کہ روز اول کی مقدار تک ہو پچھ اور بعض
اور طبیبوں نے احتیاط کو زیادہ مرضی فرمایا ہے اور لکھا ہے کہ
شروع دس دن دم چھاپھ اور ایک دم روٹی سے کریں اور
ہر روز مین مین دم چھاپھ اور ایک دم روٹی بڑھائیں
کہ چھاپھ سب دم نمک ہو پچھ اور اگر زیادہ تیس دم
سے چاہیں اسطور سے بڑھائیں اور ہر روز دستور
گٹھائیں اور جس آدمی کو چھاپھ پینے کی عادت ہو اُسکو
اُن تدبیروں کی کچھ حاجت نہیں ہے بلکہ بابت قوت
بہضم کے جبکہ تپ عقیقی نہوا سیلے کہ عقیقی تپ مین جائز
نہیں ہے مگر جبکہ زمانہ تعاضد کرے گرمی ہو اور اُسکی
تیزی اور رقت سے تپ غب خالص اور اُسکے
مانند اور تپوں مین جائز ہے اور جس جگہ کہ کچھ تعفن خلطوں
مین ہو تو قرص طباشیر کے ساتھ تناول کریں اور
جس بنگام مین کہ طبیعت نرمی کی طرف مائل ہو اور
تری اُسکی نا طاعتی کا باعث ہو تو چھاپھ مین لوہا لوم
یا پتھر گرم کر کے بچھائیں اور سولہ پن سفید یا طائیت
یا گولیان اور مناسب قالبض قرصوں کے ساتھ
استعمال کریں اور صاحب خلاصۃ التجارب نے
لکھا ہے کہ کبھی فادر ہر حیوانی چھاپھ کے ساتھ نفع
بخشا ہے یہ نفع کثیر۔

شیراز کہ ریجان بھی اُسکو کہتے ہیں یہ ہر کہ
شبت یعنی سویہ کو ریزہ ریزہ کر کے دی مین ملائیں
اور تھوڑا دودھ اُسپر ڈالیں اور کسی برتن مین چند
روز رکھ چھڑکین کہ ترش ہو جائے بعد اُسکے نان
خورش کریں اور شیراز کو دوا رقی بھی کہتے ہیں اور
بعض شبت کی عوض بن خام کو کہ جتہ الخضر ہے لگا کہ
داخل کرتے ہیں اور بعض شبت اور بن خام دوا

کو داخل کرتے ہیں اور بن خام کو غاسی مین نشہ
کہتے ہیں۔

کدو و ماست سرد اور تری اور گرم مزاج والوں کو
اور صفراوی مزاجوں کو موافق اور صفراوی تیزی
کو ساکن کرتا ہے صفت اُسکی کدو سے سفید لیکر
پوست اور تخم اور اُسکے نرم اجزاء اور اُسکے درمیان
کا پردہ سب جدا کریں اور کدو تراش سے گدازان
اور یا چاقو سے باریک باریک ریشہ اُسکے کاٹیں
اور پانی مین جوش دین کہ بجتہ ہو جائے دیکھیں
مضمحل ہو پھر اُسکے پانی کو پتھر کر اور گاڑے کپڑے
کے ٹکڑے سے سب رطوبت اُسکی جذب کر کے
دی مین ملائیں اور تھوڑا نمک حاجت کے موافق
اور نفع خشک کہ پودینہ کی تسم یا اُسپر چھڑک
کر تناول کریں اور اگر تیرید بہت مطلوب ہو تو
نفع مین سے کتر داخل کریں اور یا مطلق نہ
ڈالیں اور ہندہ کے لوگ کسی قدر خردل یعنی رائی
کی بھوسی اتار کر اور سپیکر اور تھوڑا بکری کا دودھ
داخل کرتے ہیں بدون نفع اور راستہ
کہتے ہیں۔

کلم ماست نفع پیدا کرتا ہے اور دیرین ہضم ہوتا
ہے صفت اُسکی حاصل کریں برگ کلم کہ کلم ربنی
کہتے ہیں اور چاقو سے ریزہ ریزہ کر کے پانی مین
پچھائیں اور اُسکے پانی کو گاڑے کپڑے کے
ٹکڑے سے جذب کر کے کدو ماست کے دستور
سے مرتب کریں۔

لوزہ لام کے بیش اور واد اور راسے مہلہ کے
جزم سے عبارت اجزاء دہنیہ اور اجزاء لطیفہ جنبہ
سے ہے کہ پکنے اور جوش آنے کے وقت مائیت سے
جدا ہوتے ہیں اور مائیت سے اور استادہ ہوتے
ہیں اکثر جدا کر کے تازہ تازہ کو چھو بارہ یا شہد یا شہد
بنات یا دوشاب کے ساتھ قدرے نمک داخل کر کے

فصل لبانہ الطولونینہ کے نسخون کے بیان میں ہے

لبانہ۔ لام کے پیش اور باسے موجدہ کے زبر اور اللت کے جزم اور نون کے زبر سے ہلے ہونے کے ساتھ ہے۔

لبانہ الطولونینہ۔ کہ دیری انزال پر مددگار ہے صفت اسکی لبانہ چینی اور اندر جو اور زہرہ کلاغ یعنی کوئے کا پتہ اور چکوری کا پتہ اور خشک کا پتہ اور قسط تلخ سب دوائن کے برابر وزن کوٹ چھانک اور ملک لہجہ میں گوندہ کہ گوندہ کین بخت کا ہے گولیان بنائیں اور حاجت کے وقت پانی میں حل کر کے تھیب پر ملا کرین۔

لبانہ الطولونینہ دیگر۔ کہ یہی منفعت بخشا ہے پیاز کا پانی اور ترہ تیزک کا پانی اور گوگرہ لیکر اور شہد اور گائے کے گھی میں گوندہ کر اور تھوڑی دیر بیکار دھوپ میں رکھیں اور حاجت کے وقت استعمال کریں۔

لبانہ طولونینہ دیگر۔ کہ یہی اثر رکھتا ہے صفت اسکی لسن جنگلی اور ترہ تیزک کے بیج اور سوٹھ اور دار چینی ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھان کر اور روغن تازہ میں گوندہ کر استعمال کریں اور دو نسخے اُسکے کہ جس میں پوست خشکاش ہے اور ایک نسخہ اُس کا کہ اُس میں بلا در اور افیون ہے یہ تینوں نسخے افیون اور بلا در کے بیان میں مذکور ہو چکے ہیں۔

فصل لبوبات کے بیان

میں ہے

گرم دستون کے واسطے اور بدن فریہ کرنے کے لیے اور تپ دق میں نان خشک کے ساتھ چارم رطل سے نیم رطل دینا چاہیے اور تپ دق میں روٹی کو دس اشغال سے زیادہ جائز نہیں سمجھا ہے اور اگر خرفہ کے بیج کوٹ کر اور چھانچھ میں تین دفعہ چلو کر سکھائیں اور شہین سے کسی قدر تناول کریں خشکی دور کرنے اور چند روز تک خواہش آب نہ ہونے کے لیے اسرار مرتاضین سے ہے اور چھانچھ غنی ہون میں متعفن ہو جاتی ہے اور اصلاح اسکی تو کرنا ہے اور نوش کرنا کنبجین سفجل کا اور چھانچھ اگر سبز موجدہ میں ترش ہو جائے تو سورٹ دوار اور غشی کی ہے اور اصلاح اسکی با قلا اور جوارشات سے ہے۔

مصل۔ میم اور صاد حملہ اور لام مشدو کے زبر سے اُسکو ترکی میں قراقرط اور اصغیان میں قارہ کہتے ہیں وہ مائیت دوش کی ہے یعنی چھانچھ کا پانی کہ جوش دینے کے وقت دہنیت اور جنیت کے اجزا اُس سے جدا ہوں ان اجزاء دہنیت اور جنیت کو کہتے ہیں چنانچہ بیان اُسکا سابق ہو چکا ہے اور اُس کو اگر خشک کریں فارسی میں کشک اور ترکی میں قروط اور اُس کی مائیت کو اگر دوسرے مرتبہ جوش دیں اور معتقد کریں عربی میں مصل اور ترکی میں قراقرط کہتے ہیں بہت ترش اور سرد اور خشک ہے خون اور صفی تیزی کو ساکن کرتا ہے اور پیاس کو بجھاتا ہے اور گرم ورمون کا رافع ہے اور طلاء اسکا ورم زبان کے رفع کرنے کو اور غم غمہ اُس کا ورم گرم گھب کے واسطے مہربات سے ہے اور کھلی کرنا اُسکے پانی سے واسطے گرم طلاع کے سفیدی اور موجدہ سوداوی کو معضرا و نسخہ اور قویج پیدا کرنے والا اور روی الخذا ہے اور مصلح اسکی گرم دوائیں اور جوارش ہیں۔

روٹی کے ساتھ کھاتے ہیں اور بعض قدر سے مسکہ تازہ بھی اُس میں داخل کرتے ہیں بہت لذیذ اور خوش مزہ مغرب ہوتا ہے اور قدر سے سرکہ اور پیاز باریک کترتی چینی اور سیاہ دانہ اور پوست نارنج اور قدر سے ہلدی نرم کوٹ کر اور اُس میں ملا کر چینی کے برتن یا لعاب دار مٹی کے برتن یا سوا اُسکے اور کسی ظرف میں رکھ کر اور مہر اُس برتن کا مضبوط باندھ کر چند روز تک رکھ چھوڑتے ہیں کہ مزاج قرار پکڑے پھر اُس سے نکال کر روٹی کے ساتھ کھاتے ہیں اُسکو لوگ کہتے ہیں اور یہ بھی بہت لذیذ اور خوش مزہ ہوتا ہے اور اگر اس کو تازہ کو قدر سے نمک ملا کر بڑی بڑی گولیان بقدر اخروط بنائیں کہ اُس کی دونوں طرفین غرقطی ہوں یا قرص چٹے اور گول یا بطور لوز تیار کریں اور خشک کر کے نگاہ رکھیں اُسکو عربی میں اقطا اور فارسی میں کشک اور ترکی میں قروط کہتے ہیں۔

مخض۔ میم کے زبر اور غائے معجہ کے زبر اور باسے ثناتہ تختانیہ اور صفا و معجہ کے جزم سے فارسی میں دوش اور ترکی میں ابیران اور ہندی میں چھانچھ کہ دونوں جیم فارسی کے ساتھ درمیان دونوں کے الف ہے نام رکھتے ہیں اور بہتر تازہ ہے کہ اسکی روغنیت کو تمام و کمال جدا کر لیا ہو دوسرے درجہ میں سرد اور رطوبت اسکی خشکی پر غالب ہے جوش خون کو ساکن کرتی ہے اور گرم مزاج والوں کی باہ کو حرکت میں لاتی ہے اور کھانے کی بھوک پیدا کرتی ہے اور بدن کو فریہ کرتی ہے اور گرم زہد وں کی تیزی کو دفع کرتی ہے اور تپ دق اور خشکی موجدہ گرم اور سوزش جگر کے واسطے خبث الحدید اور اطریض کے ساتھ تقویت موجدہ کے لیے اور گرم پھر اور گرم لوہے سے عجائی ہوئی

جان چاہیے کہ لبوب لام اور باے موصدہ کے پیش اور
داؤ اور باے موصدہ کے جزم سے دو آئین فرہ
کرنے والی اور باہ پیدا کرنے والی ہیں اور مقلو
آگے تیار کرنے کا دستور یہ ہے کہ تمامی مغزیات
پوست اتار کر سنگی ہاون میں نرم کر دیں اور پھر تیر
پیسین کہ بخوبی نرم ہو جائیں بعد اسکے زعفران کو
گلاب میں میکرا اور شہد داخل کر کے اور جواہر اور
عجنرا اور رشک ہر ایک کو بہ ترتیب مخلوط کر کے لبوب
یعنی مغزیات اول داخل کرین بعد اسکے سب دھنن
آئین ملائیں اور معجون سازی کے تیر سے خوب
گھوٹیں اور چینی یا کاج یا چاندی یا سونے کے برتن
میں اسطور سے رکھیں کہ برتن بھر جائے بلکہ خالی
رہے سرور کے نگاہ رکھیں اور بہترین چار روز
میں برتن کے منہ کو کھول دیا کریں کہ انجھریاں اسکے
باہر نکلیں جب مزاج بخوبی پکڑ جائے اور مزاج دوسرے
بہم پہنچاے استعمال کریں۔

لبوب اکبر۔ اس موصوم کی اختراع سے
میرزا رضا قلی خان ابن نادر شاہ کے واسطے مرتب
کیا تھا نفع عظیم بختا ہے اور اعضا درمیدہ اور تمامی
اعضا اور قوتوں اور روحوں اور عضائے تناسل کو تقویت
بخشا ہے اور باہ اور مٹی کو زیادہ کرتا ہے صفت شکی
بادام کا مغز چھیلا ہوا اور فندق کا مغز چھیلا ہوا اور
پستہ کا مغز چھیلا ہوا اور چلفورہ کا مغز چھیلا ہوا
اور انجھک کا مغز چھیلا ہوا اور نفل خواجہ
کا مغز اور کجشک کا مغز ہر ایک سے پانچ مثقال
اور بہمن سرخ اور بہمن سفید اور شقائق مصری
اور قلع مصری ہر ایک سے دو مثقال
اور زعفران اور جوائن خرمائی سفید
اور مایہ شتر اعرابی اور عنبر اشہب ہر
ایک سے نیم مثقال اور تودری زرد اور
تودری سرخ اور تخم بالنگو ہر ایک سے ایک

مثقال اور نبات سفید اور گلقدہ عملی ہر ایک سے
پچھتر مثقال اور گاوزبان کا عرق اور مارا اللحم اور
گاجر کا آغا اور بید رشک کا عرق ہر ایک سے تین
سیر بدستور مقرر مرتب کرین ایک غوراک
کی مفت دار دو مثقال سے چار مثقال تک ہے۔
لبوب اکبر۔ گردہ کو قوی کرتا ہے اور مٹی کو
زیادہ اور پشت کو مضبوط کرتا ہے اور فرحت لاتا ہے
اور قوت باہ کو بڑھاتا ہے اور دل اور دماغ کو
قوی کرتا ہے اور بدن کو فرہ اور رنگ بشہ کو نیک
کرتا ہے اور بچھون کو محکم کر دیتا ہے اور امر مجامعت
میں بے نظری اور اسکے کھانے والے کو جماع سے بڑی
نہیں ہوتی ہے اور کسی طرح شہوت میں کمی نہیں ہوتی
صفت شکی اخروت کا مغز اور جب انقل
کا مغز اور نہبہ دانہ کا مغز اور حب الملب کا مغز اور
تاریل تازہ کا مغز اور پستہ کا مغز اور فندق کا مغز
اور بادام کا مغز اور حبہ انجھرا کا مغز اور حب لڑم کا
مغز اور خرمیزہ کے بیجوں کا مغز اور کجھڑوسی اتارے
ہوئے اور خشخاش سفید اور خصیۃ الثعلب ہر ایک
سے دس درم اور کباب چینی اور بچ اور کلچین اور
دراچینی اور لونگ اور شقائق ہر ایک سے پانچ درم
اور مصطکی رومی اور جواتری اور اندر جواہر بانجھرا اور
زعفران اور مایہ لڑمیان اور بہمن سرخ اور بہمن
سفید اور تودری سرخ اور تودری زرد اور درونج
عقربنی اور قضیب کا وز سکھایا ہوا اور سوہن کیا
ہوا اور گاجر کے بیج اور شلغم کے بیج اور پست کے
بیج اور زعفرانی خشکی کا جگر کے بیج ہر ایک سے چھ درم
اور تخم بلبل اور بوزیدان اور مغاٹ اور پیاز
کے بیج اور گندنا کے بیج ہر ایک سے چار
درم اور گول مرچ اور سوٹھ اور پیسل اور جافیل اور
دوالہ اور نارمشک اور فرنجشک ہر ایک سے
تین درم اور زچور اور قسط شیرین اور اسارون

یعنی تگر اور انگن کے بیج اور راجمو دس کے بیج ہر ایک سے
دو درم اور عجنرا شہب ایک درم اور رشک خالص
نیم درم اور سونے کے ورق اور چاندی کے ورق
ہر ایک سے ایک درم اور شہد صاف کیا ہوا سب
دواؤں کا تین وزن دستور کے موافق معجون تیار
کرین مقدار غوراک دو مثقال بہ حسب حاجت
استعمال فرمائیں اور غذا خود آب یا بکری کا قلبہ
اور مرغ کے اٹھ سے کی زردی نیم بریان اور
کباب مناسب ہے۔

حبوب دیگر۔ مٹی کو زیادہ اور گردہ کو قوی اور
پشت کو محکم کرتا ہے اور بغوظ لاتا ہے اور رنگ
گردہ اور شتانہ کو باہ نکالتا ہے اور راویہ مٹی کو کھینچتا
اور تقویت باہ میں اثر تمام رکھتا ہے صفت
شکی پستہ کا مغز اور بادام کا مغز اور فندق
کا مغز اور تاریل کا مغز اور حبہ انجھرا کا مغز
اور حب لڑم کا مغز اور حب انقل کا مغز اور
کجھڑوسی اتارے ہوئے اور تودری زرد اور شلغم کے
بیج اور گاجر کے بیج اور پست کے بیج اور بہمن
سفید اور سوٹھ اور دوافل یعنی پیسل اور لونگ اور
کباب چینی اور بہمن سرخ اور دراچینی اور قلع مصری
اور بچ اور شقائق اور کلچین اور بوزیدان اور تخم
بلبل ہر ایک سے چھ درم اور گوند بول کا اور
کیترا ہر ایک سے ایک درم اور جواتری اور
جافیل اور بڑی الہی ہر ایک سے تین درم اور
زعفران اور مصطکی ہر ایک سے دو درم اور شہد
صاف کیا ہوا سب دواؤں کا تین وزن کوٹ
چھان کر حبہ کہ دستور ہے گوند صین ایک غوراک
کی مفت دار دو مثقال ہے۔

لبوب دیگر۔ بہ نسخہ شفا کی گردہ کو گرم اور قوی
اور مٹی کو بڑھاتا ہے اور فرحت لاتا ہے اور باہ کو

زیادہ کرتا ہو اور دماغ کو فوت دیتا ہے اور بدن کو
خیرہ کرتا ہے اور رنگ کو نیک اور پٹھوں کو محکم
کرتا ہے اور ام جاعت میں نظیر نہیں رکھتا ہے
صفت اشکی رب سے کامنڈ اور فندق کا منڈ اور
بادام کا منڈ اور حبہ اخضر یعنی بن کا منڈ اور چلو زہ
کا منڈ اور اخروت کا منڈ اور حب البطم کا منڈ
اور امی رویان اور کلچین اور شقائق اور بہن سفید
اور بہن سرخ اور تووری زرد اور تووری سرخ
اور سوٹھا اور کجند بھوسی اتارے ہوئے اور دھچنی
ہر ایک سے پانچ درم اور باجھڑ اور ناگر موٹھ اور
لونگ اور کباہینی اور حب القفل اور کاجر کے
بیج اور شلغم کے بیج اور مولی کے بیج اور پیاز کے
بیج اور پست کے بیج اور لہیون کے بیج اور اندر
جواد درونج عفری اور تر کچور ہر ایک سے تین
درم اور جافیل اور جاتری اور دوالہ اور پیل
ہر ایک سے دو درم اور قلب مصری اور ناچیل
تازہ چھیدا ہوا اور منڈ سرخشک اور خشکاش
ہر ایک سے دس درم اور قصبیل کا پیسا ہوا
اور سورنجان اور بوزیدان اور نماغ خشک ہر
ایک سے چار درم اور پاشتر اعرابی اور زعفران
اور مصطکی ہر ایک سے ایک درم اور اگر خام دو درم
اور سونے کے ورق میٹل عدد اور چاندی کے
ورق پچاس عدد اور عنبر اشب اور مشک
خالص ہر ایک سے نیم مثقال اور شہد خالص
سب دواؤں کا تین وزن دس توڑ کے موافق
معمون تیار کریں۔

لبوب صغیر یعنی کوڑھاتا ہے اور گردہ اور
پشت کو محکم اور ذکر سخت کرتا ہے اور نفوذ لاتا ہے
اور سجون کثیر المنفعت ہے دوسرے درجہ
کے آخر میں گرم اور ایک درجہ کے آخر میں خشک
ہو صفت اشکی پستہ کامنڈ اور فندق کا منڈ اور

چلو زہ کامنڈ اور ناچیل کامنڈ ہر ایک سے پانچ
درم اور بادام کامنڈ اور کجند بھوسی اتارے
ہوئے ہر ایک سے دس درم اور اندر جوادین
اور پست ہر ایک سے ایک درم اور فانیہ دس
درم اور سوٹھا اور کباہینی اور پیل اور کندر
ہر ایک سے دو درم اور بہن سرخ اور بہن سفید
اور تووری سرخ اور تووری زرد ہر ایک سے تین
درم اور شہد صاف کیا ہوا سب دواؤں کا تین
وزن کوٹ چھان کر معجون تیار کریں ایک خوراک
کی مقدار دو مثقال ہے حاجت کے وقت استعمال
کریں لبوب صغیر دیگر۔ بادام کامنڈ اور فندق
کامنڈ اور چلو زہ کامنڈ اور حبہ اخضر کامنڈ اور ناچیل
کامنڈ اور حب الزلم اور حب القفل اور
پستہ کامنڈ اور پنبہ دانہ یعنی بولہ کامنڈ ہر ایک سے
پانچ درم اور سوٹھا اور نارمشک اور پیل ہر ایک
سے اڑھائی درم اور قند سفید تین وزن سب
دواؤں کو کوٹ چھان کر قند کے قوام میں تیار

کریں۔
نوع دیگر گرم مزاج والوں کے واسطے شایہ
ہو صفت اشکی ناریل کامنڈ اور پستہ کامنڈ
اور حب الزلم کامنڈ اور کجند بھوسی اتارے ہوئے
اور شقائق مصری اور خشکاش سفید اور تووری
سرخ اور تووری زرد اور بہن سرخ اور
بہن سفید ہر ایک سے پانچ درم کوٹ چھان کر
اور سب دواؤں کے وزن کے برابر قند سفید
اضافہ کریں شربت ترنجبین کے ساتھ معجون تیار
کریں ایک خوراک کی مقدار ایک ملحقہ ہے۔

حبوب دیگر گرم مزاج والوں کو مناسب ہے
بہ نسخہ معصومی کھیرے لکڑی کے بیجوں کا منڈ اور
بادام شیرین کامنڈ اور نارمشک کامنڈ اور خربوزہ
کے بیجوں کا منڈ اور خشکاش سفید اور حب القفل

منڈ اور خشک پربورہ اور پنبہ دانہ یعنی بولہ کامنڈ
ہر ایک سے پانچ درم اور ماہی رویان اور بہن سرخ
بہن سفید اور کاجر کے بیج ہر ایک سے دو درم اور
کاذربان اور سورنجان اور مایہ شتر اعرابی اور گوند
بول کا اور کثیرا ہر ایک سے ایک درم اور لنگن
کے بیج تین درم اور کرسنہ یعنی مٹر دو درم اور
زعفران اور شقائق مصری اور بوزیدان ہر ایک
سے ڈیڑھ درم اور پیل کا قصبیل سوہن کیا
ہو تین درم سب کو کوٹ چھان کر قند اور
شربت ترنجبین میں معجون تیار کریں اور اگر کچھ
توتین درم زائد الفکر اس میں ملا کر چاندی کے
ورق پچاس عدد اضافہ کریں اور خوب
گوند صین اور شیشہ پاجینی کے برتن میں لگا دھکیں اور
بعد چالیس دن کے استعمال فرمائیں مقدار جو کم

دو مثقال ہے۔
لبوب حکیم عمار الدین صفت اشکی پستہ
کامنڈ اور فندق کامنڈ اور چلو زہ کامنڈ اور
بادام کامنڈ اور کجند بھوسی اتارے ہوئے اور
منڈ اشک اور ناریل تازہ کامنڈ اور تووری سرخ
اور تووری سفید اور پاشتر اعرابی اور زعفران
اور منڈ سرخشک اور قلب مصری اور اگر سندی
اور ماہی رویان ہر ایک سے پانچ درم اور
خشکاش سفید اور جاتری ہر ایک سے دو
درم اور پیل کا قصبیل سوہن کیا ہوا
اور اندر جوادین سے چار درم اور بادنجوبہ اور
لونگ اور بابونہ کی جڑ اور شقائق اور تر کچور اور
زرنب اور سوٹھا اور جافیل اور دھچنی اور کباہ
چینی اور لعل بدخشان اور باقوت سرخ اور مولی
بہ نسخہ اور کلچین اور بوزیدان ہر ایک سے تین درم
اور اخروت کامنڈ اور خربوزہ کے بیجوں کا منڈ
اور زعفران ہر ایک سے پانچ درم اور عنبر اشب

دو درم اور مشک تہی ایک درم اور چاندی کے ورق ایک درم اور سونے کے ورق نیم درم اور شہد خالص سب دواؤں کا تین وزن دواؤں کو کوٹ چھان کر بدستور مرتب کرین ایک خوراک کی مقدار تین درم ہو متاؤل فرمائیں۔

لبوب مختصر۔ بادام کا مغز اور پستہ کا مغز اور اخروٹ کا مغز اور ناریل کا مغز اور کنجد بھوسی تارے ہوئے اور خشخاش سفید اور چلو زہ کا مغز ہر ایک سے پانچ درم اور قلب مصری اور شقائق مصری اور تودری سرخ اور تودری زرد اور بلوزیدان اور کبابچینی اور داجینی اور دار فلفل یعنی پیل ہر ایک سے تین درم اور بیل کا قضب پیسا ہوا اور جافیل اور جبوتری اور گاجر کے بیج ہر ایک سے چار درم اور عاقر قرقا اور مصطکی اور زعفران ہر ایک سے دو درم اور چاندی کے ورق اور عنبر اشب ہر ایک ایک مثقال اور شہد صاف کیا ہوا سب دواؤں کا تین وزن بدستور معجون تیار کرین۔

لبوب صغیر۔ پانچ شقائق منی کو زیادہ کرتا ہے اور گردہ مثلاً کو قوت دیتا ہے اور نسیان کو نافع ہے اور جہرہ کے رنگ کو نکھارتا ہے اور دماغ کو تقویت بخشتا ہے۔ **صفت اسکی بادام** کا مغز اور اخروٹ کا مغز اور حبہ اخضر یعنی بن کا مغز اور چلو زہ کا مغز اور حب الزلم کا مغز اور قند کا مغز اور پستہ کا مغز اور ناریل تازہ کا مغز اور حب القفل کا مغز اور خشخاش سفید اور تودری سرخ اور تودری زرد اور کنجد بھوسی تارے ہوئے اور ترہ تیز کے بیج اور پیاز کے بیج اور شلغم کے بیج اور اسپت کے بیج اور بھن سرخ اور بھن سفید اور سونٹھ اور داجینی اور پیل اور تیج اور شقائق اور کلیجین اور لیون کے بیج برابر وزن کوٹ چھان کر اور شہد خالص سب دواؤں کا تین وزن

توام دیگر دستور کے موافق تیار کرین ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے۔

لبوب نافع۔ بادام کا مغز اور پستہ کا مغز اور حب القفل کا مغز اور حبہ اخضر اور اخروٹ کا مغز اور رنجلک کا مغز اور چلو زہ کا مغز اور بوزہ کے بیج اور کاسنی کے بیج اور حب القفل اور حبہ اخضر یعنی مغزین اور گول مرچ اور اندر جو تلخ اور پیاز لگی مشوی اور جاتری اور عاقر قرقا ہر ایک سے ایک مثقال اور قرص انبی ہر ایک سے ایک درم اور لونگ اور کلیجین اور شقائق ہر ایک سے اڑھائی درم اور جاتری اور مصطکی اور اندر جو اور باچھر ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور بھن سرخ اور بھن سفید اور تخم لیون اور تودری سرخ اور تودری زرد اور شقائق بغدادی اور بلوزیدان اور گاجر کے بیج اور اسپت کے بیج اور پیاز کے بیج اور گندنا کے بیج ہر ایک سے تین درم اور کرسمہ یعنی مٹر اور گوگھر د اور کش خرماء اور بیل کا قضب پیسا ہوا ہر ایک سے دو درم اور مغز سرخشک بچاس عدد اور سونٹھ اور نارمشک اور فرخمشک اور دار فلفل یعنی پیل ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور زعفران نیم درم اور شہد صاف کیا ہوا اور قند سفید یا المناصفہ سب دواؤں کا تین وزن بدستور معجون تیار کرین ایک خوراک کی مقدار بقدر تحمل طبع۔

لبوب۔ شاہ غیاث الدین جو حکیم سلیمان موسوی کی تالیف سے **صفت اسکی قلب** مصری اور دار چینی اور سونٹھ ہر ایک سے چھ مثقال اور کبابچینی اور لونگ اور پیل اور کرسمہ کسر ہوا اور اشہ یعنی چھڑیلا اور داجین اور مایہ شتر عرابی اور تخم لیون اور تخم کنجد اور اجمود کے بیج اور گندنا کے بیج اور مولی کے بیج اور ترہ تیز کے بیج اور شلغم کے بیج اور کلم کے بیج اور پیاز کے بیج اور بلوزیدان اور حب

صنوبر کبار اور جدار خطائی یعنی نرہی اور حب صنوبر صغیر اور کلیجین اور تودری سرخ اور تودری زرد اور تودری سفید اور بھن سرخ اور بھن سفید اور تیج اور خشک پروردہ اور خردل یعنی رائی اور خربوزہ کے بیج اور کاسنی کے بیج اور حب القفل اور حبہ اخضر یعنی مغزین اور گول مرچ اور اندر جو تلخ اور پیاز لگی مشوی اور جاتری اور عاقر قرقا ہر ایک سے ایک مثقال اور قرص انبی ہر ایک سے ایک درم اور لونگ اور شقائق ہر ایک سے ایک درم اور بلوزیدان اور گاجر کے بیج اور اسپت کے بیج اور پیاز کے بیج اور گندنا کے بیج ہر ایک سے تین درم اور کرسمہ یعنی مٹر اور گوگھر د اور کش خرماء اور بیل کا قضب پیسا ہوا ہر ایک سے دو درم اور سونٹھ اور نارمشک اور فرخمشک اور دار فلفل یعنی پیل ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور زعفران نیم درم اور شہد صاف کیا ہوا اور قند سفید یا المناصفہ سب دواؤں کا تین وزن بدستور معجون تیار کرین ایک خوراک کی مقدار دو درم تک ہے۔

لام کا باب حائے مہلہ کے ساتھ

فصل بحوم یعنی گوشتوں کے

بیان میں ہے

اول کلیہ قاعدوں سے زیب ترقیم ہوتا ہے حدیث میں وارد ہوا ہے کہ سید الطعام اللحم یعنی سردار غذاؤں کا گوشت ہے اسلیے کہ انسان کی غذا لیں جو دو ثابت سے بعید نہ ہوں نباتات اور حیوانات پر مشتمل ہیں اور غذا اسوقت کہ مشابہ مقضی ہو ضرور ہے کہ طبیعت اس غذا میں فعل اور تاثیر کرے پس نباتات میں سات طرح کا فعل کرتی ہے تحلیل اس اور استحالة اور تغریق اور تقید اور تغذیہ اور تشبیہ اور داخل سے اور حیوانات میں تمام دواؤں کی محتاج نہیں ہے کیونکہ شیر میں پانچ فعل کافی ہیں کہ تغریق اور تغذیہ کہ وہ ہضم اور تمیز ہے اور تقید اور تشبیہ اور داخل ہے اور بیضہ طہور میں تین فعل کی حاجت منہ ہے کہ وہ تحلیل اور استحالة اور تمیز ہے اور گوشتوں میں دو فعل کی محتاج ہے کہ تشبیہ اور داخل

ہے پس لامحالہ گوشت بہتر ہے سب غذائوں سے اور سردار طعام ہے اور گوشتوں سے مراد جانور جو جوان خربہ کا گوشت لطیف ہے صاحبان طبع و آرام و سکون کے مزاجوں اور جسموں لطیف میں اور متوسط پرند جانور دن میں بہتر ہے جو مرغ خانگی سے قریب ہوں مثل کبک یا بے چلو اور تدر یعنی لہو۔ اور بہترین مویشی گوسفند اور بز ہے کہ ایک سالہ سے زیادہ۔ اور چھ مہینہ سے کمتر نہو اور وحوش میں بہتر ہوا بھرہ اور بچہ بزرگوں کی صاحبان صنعت و ریاضت اور قوی اخلاص کے مزاجوں میں غلیظ گوشت مناسب ہیں اور جو شکم حموان سے نکلا ہو وہ حلال اور حلال ہے حائے مہلہ کے پیش اور لام مشترک و اور الف اور میم کے ساتھ فارسی میں الملک کہتے ہیں جسیدہ و رطوبت کے ساتھ قلیل غذا ہے اور جہاں کو پہنچا ہوا اور مہار اور بوڑھا اور بہت لاغر ہو وہ بیشمار عوارض کا مورث ہے اور ایک دن میں دو مرتبہ گوشت کھانا منع ہے کیونکہ ہضم اس کا طبیعت پر دشوار ہے اور گوشت کھانے کی عیشی باعث سنگدلی اور تیرگی چشم اور کندی ذہن اور موجب عروض صفات ہیسی اور عادات سبعی کا ہے اور بہت دیر تک کھانا اس کا باعث ضعف اور سستی کا ہے اور بدنی قوتوں کی ناطاقتی کا موجب ہے اور پانی نوش کرنا اس کے بعد نہایت مضر ہے اور تناول کرنا اس کا شبنوں میں تخمہ کا باعث ہے اور جمع کرنا اس کا شیر کے ساتھ جائز نہیں ہے اور ہر چند مبالغہ پکانے اور کوٹنے میں اس کے کرین بہتر ہے اور گوشت آب مراد شوربا اس کے سے ہے جو غیر مالہم ہے یعنی عرق اس کے اعضا میں جسد نفوذ کرنے والا اور ضعیف القوی اور ناقصین کو موافق ہے۔

تدرج۔ تاوشناہ فوقانیہ کے زیر اور دال اور اسے مہلہ اور حیم کے جزم سے معرب تدرقا رسی سے ہر ذال مجہ سے اور ترکی میں خرفا دل اور نکاہو اور مازندران میں لونگ کہتے ہیں اور ہندی میں لہو مشور ہے دوسرے درجہ میں گرم اور پہلے میں خشک ہے اور نہایت لطیف اور جلد ہضم ہونے والا اور پیدا کرنے والا خون صالح کا ہے اور دماغ اور فم کو قوت بخشنا ہے اور وسواس کو رفع کرتا ہے اور آنکھ میں لگانا اس کے خون اور زہرہ کا واسطے بیاض اور آنکھ میں پانی اترنے کے لیے مفید ہے اور رنگی ہڈیاں بہت نرم پسی ہوئی واسطے دور کرنے قحون کے مجرب ہیں اور اس کے سرگین کا طلاء چھپ اور جھانکی کے لیے سود مند اور حائل عروق کے بشرہ کو صلاح پر لانا ہے اور اس کا زہرہ یعنی پتہ ناک میں بچکانا دماغ کا سدھ کھولتا ہے اور نسیان دفع کرنے کے لیے مفید اور کثرت اس کی در دس اور گرم مزاج والوں میں پیدا کرنے والی مرہ صفر کی ہے اور مصلح اسی سنجین ہے۔

حباری۔ حائے مہلہ کے پیش اور باء موحہ اور الف کے زیر اور اسے مہلہ اور الف کے زیر سے فارسی میں ہوبرہ اور ترکی میں لوندرن کا ہندی میں چہر سے مشہور ہے اور وہ ایک مرغ جنگلی بلند مقام اور پاؤں دراز رکھتا ہے اور تین قسم سے ہوتا ہے ایک بہت بڑا اور ابلق رنگ مرغ خانگی سے قدرے بزرگ تر اور دوسری قسم کا خاکستری رنگ ہوتا ہے سیاہ نقشوں سے نقش اور اس سے بہت چھوٹا اور تیسری قسم کا مرغ مذکور دونوں قسموں سے چھوٹا کہ اس کو ہندی میں ملک کہتے ہیں لام کے زیر سے دوسرے درجہ کے آخر میں گرم اور خشک ہے اور سرد مزاج والوں کو موافق اور گوشت اور چربی اس کی واسطے ربو اور

سانس کی تنگی اور دشواری کے نافع ہے اور اس کے سنگدان کا پردہ خفقان اور سینہ کی اکثر بیماریوں کے لیے اور آنکھ میں لگانا اس کا اس کے ہوزن نمک کے ساتھ پانی اترنے کی ابتدا میں نہایت نافع ہے اور اس کی چربی کو قدرے نمک اور سنبل میں گوندھ کر اور بقدر بخود گولی بنا کر خشک کریں اور پانچ عدد گولیاں انہیں سے در ب یعنی مسدی وشتوں کے رفع کرنے کے لیے بے عدیل میں اور خون اس کا تین مثقال تک پانی اور شراب کے ساتھ واسطے ربو اور تنگی سانس کے اور خاکستر اس کی ثایل یعنی مسون کے دور کرنے کے لیے بطریق ضا دافع ہے اور گوشت اس کا دیر ہضم اور گرم مزاج والوں کو مضر ہے۔

حمما۔ حائے مہلہ اور دونوں میمون کے زیر سے دونوں الفوں کے ساتھ فارسی میں کبوتر کہتے ہیں دو طرح کا ہوتا ہے جنگلی اور خانگی دوسرے درجہ کے آخر میں گرم اور پہلے میں خشک ہے رطوبت فضلیہ کے ساتھ اور بچہ اہلی اس کا بہتر ہے خصوصاً جس کے تازہ پروبال ٹکے ہوں گرمہ قوی اور خون اور مٹی کو پیدا کرنے والا ہے اور بدن کو فریہ کرتا ہے اور سرد خلطوں کو قطع کرنے والا اور فاج اور لقوہ اور ریشہ اور استسقاے زرقی اور طبعی کے لیے نافع ہے اور پیشانی پر ہونے کے خون کا طلاء کثیر کو قطع کرتا ہے اور بدستور نوش کرنا بقدر باقلا خون خشک اس کے سے اور کرنا اس کے خون گرم کا حیرت سر پر کہ ہڈی تک پہنچی ہو اس کے الیام کا باعث ہے اور آنکھ میں لگانا اس کا آنکھ کے زخم اور کدہ اور غشاوہ اور طرف کے لیے مجرب ہے خصوصاً وہ خون کہ تازہ اس کے اٹھا کر حاصل کریں اور آنکھ میں چکانیں اور سرگین یعنی بیٹ اس کی تیسرے درجہ میں گرم اور دوسرے میں خشک اور زرد جو

ساتھ سخت و ہموں کو تحلیل کرتی ہے اور روغن نہیں
کے ساتھ آگ سے جلے ہوئے کو نافع ہے اور
سرکہ کے ساتھ خنازیہ پر تحلیل کرنے کے لیے
اور ہر دستور تخم اسی اور شدہ کے ساتھ واسطے
توڑنے دل اور دور کرنے زخموں کے خشک کرنا
اور زرد تینک اور رانی کے ساتھ فقر حسن
اور تحقیقہ اور پانے درد سر اور درد پلو اور
در و مفصل کے واسطے اور آرد جو کے ساتھ
کہ پانی اور سرکہ اور شہد میں یا ہم پکانی ہو دل اور
خنازیہ اور سخت و ہموں کو تحلیل کرتی ہے اور
گیہوں کے آٹے کے ساتھ کہ پانی اور قدر کے
قطران یا ہم ملا کر تین رات دن برص پر ضما د
کریں اور بدستور پھر تجدیہ کریں برص کے ازالہ
میں نہایت موثر اور سرکہ کے ساتھ سعفر
اور استسقا کے اقسام کے لیے اور نوش کرنا
اس کا ایک درم سے تین درم تک سکنجبین کے
ساتھ استسقا و سرکہ کے واسطے اور دو درم سرکین
انکی تین درم دارینی کے ساتھ تھری دور
کرنے کے لیے مجرب ہے اور بیٹھنا اسکے کرکین کے
جو شانہ میں قرحوں کے نشان دور کرنے کے
واسطے اور اس کا سر سوختہ آکر میں لگانا کہ مع بالوں
کے جلایا ہو غشا وہ اور تار کی چشم کے واسطے
اور باندھ صحت یا بچہ کو ترزندہ کا کہ اس کا شکم
سنگافہ کیا ہوا فمی اور بچھو کے زہر کی مضرت دفع
کرنے کے لیے مجرب ہے اور اسکی بیٹ جلائی
ہوئی کو سرکہ میں ملا کر ناک کے گردا گرد ملنا کثیر
بند کرنے کے لیے بے عدیل ہے اور اس کے پانچ
انڈوں کا طلاء خوک کی چسبہ بی کے ساتھ
باہ کو حرکت میں لانے کے لیے نہایت موثر
اور اگر اطفال شہد میں ملا کر کھائیں جلد بولنے لگیں
اور خام اسکا سینہ کی کھڑکھڑا ہٹ رفع کرنے

اور رنگ خساڑ نکٹ کرنے اور بدن کی فہری
کے لیے مفید اور قیام کرنا صاحب آبلہ کا اس مقام
پر کہ جہاں کو ترا سکے نیچے یا اسکے اوپر ہوں شفا
آبلہ کا باعث ہے اور تہہ سائیلی اسکی اس کا موجب
ہر فاسج اور سکتہ اور سہات اور طاس عول
کی بیماری سے اور باعث دور ہونے وحشت
اور فساد ہوا کی ہونی ہے اور بچہ کو تہہ کھانا
تہیشگی کے طور پر بچہ پیدا کرنے کا مورث ہے
اور جنگی کو تہہ خشک اور لطیف زیادہ کو تہہ فانی
سے ہے یا شہد اسکی فہیں سب مسخر ہیں گرم
فراج والوں کو اور درد سر پیدا کرنے والی اور خونا
جھانے والی ہیں اور مصلح آنکا پکانا ہو غورہ کے
پانی اور سرکہ کے ساتھ اور کھانا کاسنی اور
خیر کا اور اگر روغن کنجد کے ساتھ نیزہ نک اور
پانی کے پکا کر نوش کریں مثلاً اندر گدہ کی تھری
باہر نکالتا ہے اور زہرہ بینی پتہ اسکا آنکھ میں پانی
اُترنے اور بیاض اور غشا وہ کے واسطے نافع ہے
اور فرزند اسکی ساق کے اتھان کا کہ سوخت
کی ہو واسطے اعادہ بکارت کے اسرار سے ہے
اور چھوٹا اس کے فضلہ پانے کا جو خاک میں ملا ہو
زراعت یعنی کھیتی پر زمین کی تقویت اور اسکی
نباتات کی قوت کا باعث ہے۔
و جاج۔ دال ہٹلہ کے زیر اور جیم کے زیر اور
الف اور دوسرے جیم کے جزم سے مادہ مرغ
خانگی ہے جسکو ہندی میں کو کٹری اور مرغی کہتے ہیں
اور اس کے زکو خروس اور دیگ اور ہندی میں
کو کڑ اور مرغا اور نہایت مرغ کے حرارت اسکی
کمز اور خشکی اسکی غالب اور مرغ بچہ معتدل ہے
رطوبت کی طرف مائل اور مرغ جوان سریرہ
پیلے درجہ کے آخر میں گرم اور رطوبت میں
معتدل اور مرغ بچہ مرطوب زیادہ ہے اس سے

رطوبت فضلہ کے ساتھ اور قول مرغ بچہ کی مرغی
پر تجربہ اور قیاس کے برخلاف ہے کیونکہ سب
جائزہ رول کے گوشت مچھلی کے گوشت کے
غلاہ گرم مزاج رکھتے ہیں اور مٹا اسکا کثیر الشدا
اور لطیف زیادہ اکثر سرد جائزہ رول سے اور پرا
کرنے والا خون صلاح کا ہے اور غیبہ ہوا اسکے
برخلاف ہے اور آب گوشت مرغ محلل اور طین
طبع ہے اور غلط سودا کو بدن سے خارج کرنے والا
اور قوی کو بہت مفید اور جو اسکو ذبح کر کے اسکے
شکم میں نیک اور قوطیہ بھر کر بہت جوش دین
اور رات کو رکھ کر صبح کو شور با اسکا نوش کریں
پیرانی پتوں اور ریشہ اور رپو اور درد مفصل اور
کھولنے سوزہ مندہ اور سودا فقینہ اور تولیج کے
لیے نافع ہے اور خاصیت مالکین یعنی مرغ مادہ
کی یہ ہے کہ اگر قعد کے بال اکھاڑیں اور رسانیپ
کاٹے ہوئے کے مقام پر رکھیں اسکے زہر کو بھینی
جذب کرے وہ مر جاتی ہے اور آدمی سانپ کا
کاٹا ہوا صحت پاتا ہے اور اگر سانپ کا زہر کثرت
سے ہو تو اس مرغی کے مرنے کے بعد دوسری
مرغی کو ضرور اس مقام پر باندھیں اور اسکی طور سے
جب تک کہ مرغی نہ مرے کہ لاشانی تمام زہر
جذب کرنے کی ہے اور گوشت مرغ جوان
کھانا زیادہ کرنے والا اور صاف کرنے والا
منی کا ہے اور مرغ بچہ نقاہت رکھنے والوں اور
گرم بیماریوں کے واسطے اور مرغ بچہ اور مرغ
جوان قوی زیادہ ہے فریبہ کرنے بدن اور ضنا
کرنے رنگ رخسار اور زیادہ کرنے جھوم داغ
اور فہم اور دور کرنے لاغری اور خیالات
فاسدہ کے واسطے اور پکا ہا اسکا روغن تازہ میں
خشک کھانسی کو نافع ہے اور اس کے شور با اور
گوشت کھانے کی بیشگی ایک ہفتہ تک میو

کی روٹی کے ساتھ زردی رخسار رفع کرنے کے لیے جس کا سبب معلوم ہو مجرب ہو اور اس کا کباب نوش کرنا مٹی وغیرہ خراب چیزوں کی خواہش کو رفع کرتا ہے اور معدہ مرطوب کو موافق اور چربی اس کی واسطے نرم کرنے سخیون اور مواد سوداوی کے اور نیم گرم طلا اس کا سر پر واسطے مایہ خولیا کے عجیب النفع ہے اور شقاق مقعد اور خشک باریون کے واسطے اور اس مرغ کی چربی کہ جس کو مغز تخم قرطم کھلایا ہو جذام کی ابتدا میں موثر ہے اور کربن اس کی جالی اور تندا اور نوش کرنا اس کا شراب یا سرکہ کے ساتھ واسطے دور کرنے فلیج اور رفع سمیت قطر کے بقدر ایک مثقال سفید اور طلا اس کا برص اور چھپ اور اس کے مانند کے لیے اور سرکہ کے ساتھ ضما اس کا ساگ دیوانہ گزیدہ کے لیے نافع ہے اور جگر اس کا کثیر انسداد اور فربہ کرنے والا اور دیر مضم اور اس کا مغز سر نوش کرنا کہ غیر خبیث ہو واسطے کائنات ہوام اور خون کھون کی باریون کے کہ حجاب دماغ سے ہو مجرب سمجھا گیا ہے اور اس کا مغز سر لکھا ہو اکھانا واسطے زیادتی جو ہر دماغ اور تقویت قوت مفکرہ اور نیکی اور صفائے ذہن اور صاف کرنے آواز کے نافع ہے اور ہیٹگی اس کی کندی ذہن کا باعث ہے اور اس کا خصیہ خشک کیا ہو کھانا مرغ کے انڈے کی زردی نیم بریان کے ساتھ تقویت باہ کے لیے بہت موثر ہے اور اگر خصیہ مرغ کو دھوپ میں سکھائیں اور اس کے ہونڈن تک اندرائی کے ساتھ پسین اور تانبہ کے برتن میں آگ پر رکھیں یہاں تک کہ لنگی قبول کرے عورت کی نزدیکی کے وقت قدرے اس میں سے لیکر زبان سے نیچے رکھیں کہ تقویت عجیب مشاہدہ ہوتی ہے اور اگر مرغ

کو زمانہ ربیع میں پکڑ کر فنج کریں اور جو کچھ اس کے شکم میں سے ہو اسے خصیہ نکال کر دو کریں اور نمک اس کے شکم میں بھریں اور سایہ میں خشک کریں پھر گوشت اور ہڈیوں سمیت کوٹیں اور شیشہ میں لٹکا رکھیں اور حاجت کے وقت کسی قدر اس میں سے لیکر شیر تازہ دوہے ہوئے کے ساتھ نوش کریں تقویت باہ میں نفع بہت مشاہدہ کریں اور بھید پٹھہ اور ران کی جڑوں پر ضما و اس کا روغن زیتون کے ساتھ مقوی افوط ہے اور زخون مرغ کا نوش کرنا اور اس کے خشک کیے ہوئے کو ناک میں پکنا ناک سے بند کرنے کے واسطے مجرب اور اس کے بازو کا خون گھسنے آگے ہون آگے میں ٹپکانا بیاض چشم کے واسطے آزمایا ہوا ہے اور اگر مرغ کے شکم کو چیر کر دیسے ہی کہ زندہ ہو ہوام کاٹ ہوئے کے مقام پر باندھیں اس کے زہر جذب کرنے کے لیے ظاہر کی طرف نافع ہوگا اور بہوشی اور سر سام کو رفع کرتا ہے اور تناول کرنا مرغ کا کٹیک دی اور پینے کے ساتھ قویج کا موش ہے اور ہیٹگی اس کی باعث نفوس اور مصلح اس کی گرم دوا میں اور شراب اور انکو رکابی جوش کیا ہوا ہے اور گرم فراج والون میں سکجین اور طبعیوں نے لکھا ہے اگر مرغ سیاہ کی ہڈی جلائی ہوئی کہ انکو کی لکڑی کے ساتھ اس کے ہونڈن جلائی ہوئی ہو موم سفید میں گوندھ کر محول کریں اعادہ لکارت کا باعث ہوگی اور اس کو اسرار سے تصور کیا ہے اور مرغ کے جوت میں جو پتھری پیدا ہوتی ہے نوش کرنا اس کا گردہ اور مثانہ کی پتھری توڑنے کا باعث ہے اور یہ بھی لکھتے ہیں کہ مرغ کے بازو کی ہڈی اپنے پاس لگا رکھنا مورث قبولیت اور دائیں ہاتھ میں رکھنا دشمن پر تجیابی کا موجب ہے

وج۔ دال ہلہ کے زیر اور جیم کے جزم سے فابی

میں کباب درمی اور نگاہیں میں کوہ کرک کتے ہیں طاووس سے بہت بڑا اور خاکستری رنگ ہوتا ہے اور اس پر خطوط سفید باریک باریک منقش ہوتے ہیں اور بہت بلند ہڈیوں پر رہتا ہے گرم اعتدال کی طرف مائل اور لطیف اور فسلون میں کباب سے قوی زیادہ اور خوراسکا کا خاصیت طاوون اور و بار رفع کرنے کے لیے بہت موثر اور اس کا پر نگاہ رکھنا اپنے پاس امن و برکت کا باعث لکھا ہے۔

درج۔ دال ہلہ کے پیش اور راہلہ مشدہ کے زیر اور الف اور جیم کے جزم سے ایک جانوری چکورا مرغ کے قوا قاست سے نزدیک اسکو ہندی میں تیرکتے ہیں وہ چار طرح کا ہوتا ہے ایک بہت بڑا خاکستری رنگ سیاہی مائل اور منقش اسکو ہندی میں بکھرتے ہیں اور کھچکات ہندی کے معنی میں ہے یعنی کہ ہندی کے ہر گ اور دوسری طرح کا تیراس سے بہت چھوٹا اور سیاہ خاکستری رنگ ہوتا ہے نقوش سفید کے ساتھ اسکو کالاتیر کتے ہیں اور نوع میوم تھی زیادہ تر کو چاک خاکستری رنگ منقش ہے اسکو گور یعنی سفید رنگ کتے ہیں اور چوتھے قسم کا تیر جمع تمام سے بہت چھوٹا ہوتا ہے اس کی چونچ پر سیاہ اور سفید خطوط ہوتے ہیں اسکو بریف پٹیر کتے ہیں دوسرے درجہ میں گرم اور خشک ہے اور لطیف زیادہ چکورا دیوے سے اور گوشت اس کا جو ہر دماغ اور فسم اور حفظ اور مادہ مٹی کو زیادہ کرنا والا اور سردہ کو قوت دینے والا ہے اور گرم فراج والون کو مضر اور مصلح اس کی ترشیاں ہیں اور خون اور سرگین اور زہرہ یعنی پتہ اس کا جالی ہے اور بیاض چشم کو دور کرتا ہے اور جہل کے نشانوں کو مٹاتا ہے اور ہر پاس کے قول کے بلو جب جبرنی

اُسکی روغن رازقی کے ساتھ کان کے درد کے واسطے عجیب الاشہر ہے۔

سلومی سین مہلہ کے زیر اور لام کے جزم اور وہ کے زیر اور یاسے مثناہ تختانیہ کے جزم سے جانور معروف ہے ہندی میں اُسکو لوہ کہتے ہیں اکثر طبیبوں نے اُسکو سمائی تصور کیا ہے اور بغدادی نے غیر اس سے سمجھا ہے اور بطور آبی سے شمار کر کے بیان کیا ہے کہ پاؤں اُسکے دراز سمائی سے ہوتے ہیں اور پردال کے رنگ میں کچھ مشابہ سمائی سے ہے اور حکیم میر محمد مومن نے شخہ المومنین میں لکھا ہے کہ جس جانور کو شیرازی میں ٹخا اور نگین میں سمال کہتے ہیں عبارت اس سے ہے کہ کیونکہ وہ جس سمائی سے ہے کہ ترکی میں بیلہ رحین کہتے ہیں بے آب جگہ نہیں رہتا اور کثرت باران سے بہت اور عدم باران سے کم ہوتا ہے طبیعت اُسکی گرم اور خشک ہے اور جگہ اُترنے والا عمدہ سے اور باہ کو حرکت میں لانے والا اور تشنگی اور خشک خارش اور شور یعنی پھنسیوں کا مورث ہے اور مصلح اُسکی ترشی اور روغن ہے اور پختہ اُسکا بہتر کباب اسکے سے ہے۔

سمائی سین مہلہ اور الف اور یم کے زیر اور فون ویا سے مثناہ تختانیہ کے ساتھ ترکی میں بیلہ رحین اور مازندران میں دروہ اور ولیم میں وشم حروف اول اور ثانی کے پیش سے اور عربی میں قتیل الرعد کہتے ہیں اسلیے کہ طبیبوں نے لکھا ہے کہ جسوقت وہ جانور رعد کی آواز سنتا ہے مرجاتا ہے اور یہ قول کچھ اصلیت نہیں رکھتا اور وہ پرند جانورون مشہورہ غیر سمائی سے ہے چار نوع ہوتا ہے ایک نوع بزرگ ہے اُسکو ہندی میں کرچہ کہتے ہیں اور دوسری نوع اس سے

چھوٹی اسکا لوہ نام رکھتے ہیں اور نوعد گیراس سے بھی کہلاتا ہے اور اُسکی گردن میں طوق سیاہ منقط سیاہ نقطوں کے ساتھ اور نوعد گیر بہت چھوٹی سب قسموں سے ہے اور رنگ اُسکا زرد اور سرخ ہے اور ملا ہوا پس قسم سوم کو کو ذرا اور چہرام کو ٹارہ کہتے ہیں دوسرے درجہ کے آخر میں گرم اور خشک ہے اور کہتے ہیں کہ اکثر غذا اُسکی خسرین یعنی کٹکی ہے کہ یہ قول کچھ اصلیت نہیں رکھتا اور گوشت اُسکا کثیر غذا ہے بدن کو فربہ اور بیشہ فم کرتا ہے اور پتھری کو توڑتا ہے اور پیشاب کو جاری کرتا ہے اور درد مفصل سرد کو نافع اور رقت قلب کا مورث ہے خصوصاً دل اسکا اور عورتوں کی باہ کو حرکت میں لانے والا اور گوشت پختہ اُسکا بہتر کباب اُسکے سے ہے اور کثرت اُسکی در دسر اور آزار کی مورث اور مصلح اُسکا روغن کبجہ اور بادام اور تمامی روغن اور نار کا یا نی ہے اور ضماد شق کیے ہوئے کا ہوام کے زہر کو جذب کرتا ہے اور چاٹنا زہر یعنی اُسکے پتہ کا شہد میں ملا کر ہر روز قندرحبہ مرگی کے واسطے بے عیال ہے اور اُسکا خون کان میں چکانا کان کے درد کو ساکن کرتا ہے اور نشانوں کو مٹاتا ہے اور آنکھ میں چکانا بیاض چشم کو نافع ہے اور سرگین اُسکی واسطے کلف یعنی جھائی اور نمش کے اور بیضہ اُسکا مورث فصاحت اور اطفال کے کلام کرنے کا مورث ہے یعنی بچے دقت سے پہلے بولنے لگتے ہیں اور اُسکے پیوں کا بخور پیوں کو دور کرتا ہے اور امین الدولہ نے خواص اُسکا بیان کیا ہے کہ اگر ایک عدد سمائی نشوی تمام وکمال اسطور سے کہ کوئی چیز اس میں سے علیحدہ نہوتاو ل کرین سگ دیوانہ گنیدہ کی شفا کا باعث ہوتا ہے۔

ضمان رضا و معجہ کے زیر اور الف اور فون

کے جزم سے فارسی میں مادہ کو سفند اور نمش اور ہندی میں بھیر کہتے ہیں اور طبیبوں کی اصطلاح میں مطلق کو سفند ہے خواہ مادہ ہو خواہ نر اور بہتر قسم اُسکی ایک دو سالہ کہ فربہ ہو اور چار سالہ زیادہ ہونے سے غلیظ اور کثیف اور پیدا کرنے والا اخلاط فاسد کا ہے اور اُسکی گردن اور اُسکے گردا گرد کا گوشت بہتر تمامی اعضا سے ہے دوسرے درجہ میں گرم اور تر ہے اور بدن کو فربہ اور فوی کرتا ہے اور کثیر غذا ہے اور خون خالص پیدا کرنے والا اور جلد ہضم ہونے والا اور دل اور جگر اور گردہ اُسکا انسان کے دل اور جگر اور گردہ کو قوت دیتا ہے اور مغز ہر اُسکا کندی ذہن اور نیسیان کا مورث ہے اور نوش کرنا گوشت آب نہ اُسکا کہ سرکہ اور شہد کے ساتھ ہیشگی کریں اور غذا اُسی پر منحصر رکھیں نہایت مقوی بدن ہے اور غشی کا نافع اور خفقان کو زائل کرتا ہے اور بدن کی لاغری برطرف کرتا ہے اور نگل جانا اُسکی چسپائی کا بعد فح کے کہ ہوز سر و نہونی ہواور پگلائی ہوئی چربی اُسکی کہ ہوز گرم ہو کھانسی اور درد سینہ اور سانس کی تنگی اور پیشاب کی جلن کے واسطے بہت مفید اور زہر یعنی پتہ اُسکا نشانوں کی جلا کرتا ہے اور قبا یعنی داد کی قسموں کو نافع اور شہد کے ساتھ خزانہ کے واسطے اور آنکھ میں لگانا اُسکا بیاض چشم کے لیے اور خون اُسکا خشک خارش اور جرب کو نافع اور اُسکے سرگین کا طلا واسطے تحلیل و رمون اور استسقا اور انتیام زخموں کے اور سرکہ کے ساتھ آگ سے جلے ہوئے کے لیے اور داخس یعنی درم ناخن رفع کرنے کے واسطے مجرب ہے اور اُسکی جلائی ہوئی ہریان نوش کرنا دستوں کو بند کرتا ہے اور خون کے سیلان کو روکتا ہے اور اگر اُسکے گوشت اور پوست کو کہ

بیچ کے بعد ہنوز گری اٹھیں موجود کسی شخص کے مقام مضروب اپنی چوٹ کے مقام پر باندھیں دروضہ کو رفع کر دے گا اور اس حوضہ مضروب کے زخم کا مافع ہوگا اور استیصال اسکے گوشت کا واسطے پیدائش خون کے جائز نہیں ہے اور آب کا سرد اور سرد کہ لطیف کرنے والا اور قتل کوئی کرنے والا ہے۔

طبیہ سوج سٹاے ٹھلے کے زیر اور باسے شناہ تختانیہ کے جزم اور باسے ہوز کے پیش اور داو اور جیم کے جزم سے ضرب تھو سے لیو کے وزن پر ایک جانور پر پیر چکور کے متاثر رنگ میں اور اس سے بہت چھوٹا ہندی میں تیرہ کتہ میں دو قسم پر ہوتا ہے ایک بزرگ مٹیا لہ کہ اسکو کھا گھر کتہ میں اور دوسری قسم کا بہت چھوٹا مٹیا لہ سیاہ خال کے ساتھ اسکو کوئی کتہ میں سب غلٹوں میں چکور کے مانند اور گوشت اسکا کھانے کی بھوک بڑھانا ہے اور پ کو نافع اور غلٹوں کا فساد دور کرتا ہے اور ناقاہت والوں کو نافع اور ان لوگوں کو مفید کہ جنکے احشا میں ضعف ہے اور دستوں کو سود مند خصوصاً اگر دستوں کے واسطے اسکا گوشت سرکہ میں پکایا ہو۔

عصفور۔ عین کے پیش اور صا و ٹھلے کے جزم اور نے کے پیش اور داو اور باسے ٹھلے کے جزم سے فارسی میں کنجشک اور ترکی میں سرہ کہتے ہیں اور ہندی میں جڑا مشہور ہے دو قسم کی ہوتی ہے جنگلی اور خانگی شہ جنگلی خانگی سے قامت میں بہت بڑی اور چوخی اور پاؤں اسکے اس سے دراز تر ہوتے ہیں ہندی میں پکیری اور بنگالی میں کورہ کہتے ہیں دوسرے درجہ میں گرم اور خشک ہے اور جنگلی خانگی سے

خشک زیادہ اور باہ کو حرکت میں لاتی ہے اور بدگو فریہ کرتی ہے اور مرطوب مزاجوں کو موافق کہ ریح انجین پیدا کرتی ہے اور گوشت آب اسکا طبع کو نرم کرتا ہے اور جرم اسکا قابض اور واسطے متساو اور قاج اور اس کے مانند اور ضعف بگڑ اور یرقان کے لیے مافع ہے اور ضعف باہ کے لیے خصوصاً مفرس اسکا کہ یہ ان کے وقت چل کرین نہایت سفید اور سفید اسکا بدن کی فرتی کے واسطے بیہل اور خمر سر اسکا اندر سے کی زردی کے ساتھ باو کو تہ جان میں لاتا ہے اور شراب کے ساتھ عاقرہ عورتوں کے جلد چل رہنے کا باعث ہے اور سرگن یعنی بیٹ اور خون بھی اسکا باہم لاکر آنکھ میں لگنا آنکھ میں جلادیتا ہے اور باض کو نافع ہے اور بیٹ اسکی واسطے بھائی اور نایل یعنی مسونکے مفید اور کنجشک مضرب گرم مزاج والوں کو اور صلی اسکا انار کا پانی اور اس کے مانند اور مناسیہ چرن میں اور استخوان مپی ہوئی اسکی معده کو قوی در دستوں کو سند کردیتی ہے اور فیہ مپی ہوئی احشا کو مضراور اگر کنجشک کے مقعد کے بالوں کو اکھا لہ کہ کان کے سوراخ میں رکھیں اسوقت کان کے درد کو ساکن کر دے گا مجربات سے ہے اور اگر مجموعی کنجشک کو پروبال سے پاک کر کے زندہ مکھیوں کے محال پر لٹکانیں یہاں تک کہ فیش گس سے کشتہ ہو جائے اس وقت اس کنجشک کو کسی روغن میں جو شش دین پس اس روغن کی مالش قضیب لے ہتر خا اور نوظلانے کے واسطے نہایت مجرب ہے۔

غزال۔ عین مجہ اور زراے مجہ کے زبرا اور الف اور لام کے جزم سے فارسی میں آہو اور ترکی میں جران اور ہندی میں مرگیم کہ زبرا اور زراے ٹھلے اور کان عجی کے جزم سے اور ہرن بھی کہتے ہیں اور اس کے بچہ کو جو چھ مینہ

سے زیادہ کا ہو طلی اور چھ مینہ سے تین برس تک کے بچہ کو خشفت اور چھ برس والے کو طبی کہتے ہیں باکھل ہرن دوسرے درجہ میں گرم اور خشک ہے اور یہ نسبت شکاری ہے گوشتوں کے گوشت آہو مزاج انسان سے نزدیک تر ہے اور مرطوب اور سرد مزاج والوں کو موافق اور جلد ہضم ہونے والا اور خشک پیدا کر دیتا اور قلیل الغذا ہے اور خفقان اور یرقان اور قاج اور پٹھوں کی بیماریوں اور اکثر سرد مرضوں کو نافع اور اس کے خون کا طلا کرنا بالوں کی درازی کا باعث ہے اور اسکی کھال پر ٹھننا ہوام دور ہونیکا موجب ہے اور لٹکانا اسکا صاحب طحال کے گلے میں طحال کے واسطے مفید اور گوشت اسکا مرگی پیدا کرنے والا اور کباب اسکا قویج کا مورث ہے اور مصلح اسکی ترشیاں اور بچہ ہے اور اگر اس کے خصیہ صغیر اور رنگ چھڑک کر خشک کرین نہ زجہ اسکا حیض کو قطع کرتا ہے اور سرگن اسکی بہت جالی ہے اور اگر اسکو سرکہ میں پکا کر طلا کرین بچ اور عجمی درمون کے لیے سود مند

فاختہ۔ نے کے زیر اور الف کے جزم اور خاے مجہ کے زبرا اور تاے شناہ فوتانیہ کے زبرا اور باسے ہوز کے جزم سے ایک جانور پر پیر مختلف رنگتوں کا تین نوع کا ہوتا ہے ایک بہت بڑا خاکستری رنگ اسکو ہندی میں دھول فاختہ یعنی فاختہ سفید کہتے ہیں اور وہ طوق دار ہے اور نوع دوم اسکی بہت چھوٹی سفید سیاہ نقطوں کے خفیف طوق کے ساتھ اسکو چرکہ کہتے ہیں اور تیسری نوع اس میں سب سے زیادہ چھوٹی اور صندی رنگ ہوتی ہے اسکو ٹوڑ کہتے ہیں اور نوع دیگر

سب سے زیادہ چھوٹی اور صندلی رنگ ہوتی ہے بازو اسکے سرخ ہو کر تین اسکو سون مینڈک یعنی برنگ طلا کہتے ہیں اور جو کچھ تحقیق ثبوت ہوا اصل یہ ہے کہ کانہ مطبق ہوا یعنی طوق دارا وادہ اسکی وہ نوع کہ جس کی ترکیب میں الفاخہ کہتے ہیں ظاہر نوع کبیر کی بے طوق ہوتی ہے یا کچھ الفاخہ دوسرے درجہ کبیریز گرم اور خشک ہے اور گوشت ہمارا اسکا فالج اور رعشہ اور ریح غلیظ دفع کرنے اور سدہ کھولنے کے لیے نافع ہے اور بے خوابی کا مورث اور کباب اسکا دیر ہضم اور مصلح اسکا روغن اور سرکہ اور شکر ہے اور اسکا گرم کرنا گرم خون کو آنکھ میں ٹپکانا بیاض کے لیے موثر اور سرگین اسکی جھائی کے لیے اور سرکہ کے ساتھ درمون کے تحلیل کرنے اور پکانے کے واسطے مفید ہے فرخ - فے کے زبر اور اسے مہلہ کے زبر الف کے اور خائے مجھے کے جزم سے فارسی میں جوہ اور ترکی میں فریک اور ہندی میں چوزہ کہتے ہیں اور بہتر سب سے چوزہ مرغ اور چوزہ کبوتر ہے اور خواص میں دجاس جینی مرغ اور حام یعنی کبوتر کے بیان میں خواص اس کے مذکور ہوئے اور کبوتر بچہ کے کباب کی ہمیشگی جو گرم ددائیں اور لسن ڈال کر پکائی ہوں پسدا کرنے والی جذام کی سمجھی گئی ہے اور گوشت پختہ اسکا اسکی چربی کے ساتھ باہ کو قوی کرتا ہے اور کہتے ہیں کہ بچہ مرغ یا خاصیت ضعیف کرنے والا باہ کا ہے۔

رفج - قاف کے زبر اور اسے موحہ اور جیم کے جزم سے فارسی میں کباب اور ہندی میں چکور کہتے ہیں دوسرے درجہ میں گرم اور خشک اور کثیر لافند ہے اور جلد ہضم ہونے والی اور لطیف اور غلط صالح پیدا کرنے والی

اور قوی باہ ہے اور دستون کو بند کرتی ہے اور ساج اور لقوہ اور احشا اور سینہ اور معدہ اور جگر اور دماغی سرد پیاریون کو نافع ہے اور گرم فراج میں اور ہوا کے گرم میں شراب کے ساتھ درد سر پیدا کرنے والی اور غارش بدن کی مورث ہے اور مصلح اسکی کنبجین اور ترشیان ہیں اور روش کرنا ایک مثقال اسکے مغز سرکانیم مثقال اسکے جگر خام کے ساتھ مرگی کے واسطے اور زہرہ یعنی پتہ اسکا تقویت اور جلے بصارت کے لیے اور بیاض اور شکبوری اور جرب چشم کے واسطے اور برابر وزن مونی ناسفہ کے ساتھ واسطے بیاض اور جرب کے مجرب ہے اور آنکھ پر ضماد اسکا لگانا برابر وزن روغن زیتون میں ملا کر آنکھ میں پانی اترنے کو نافع ہے اور ناک میں ٹپکانا اسکا ہر مہینہ میں ایک مرتبہ واسطے قوت حافظ اور لسان دو کرنے کے مفید اور بیضہ اسکا کہ جنگلی پیاز میں پکایا ہو درونک اور آنتوں کے درد کے لیے مفید ہے اور بیضہ پختہ اسکا بدون سرکہ مورث فحاشات اور آواز کی صفائی کا باعث ہے اور کھانسی دیر کرنے والا اور بیضہ خام اسکا کندر کے ساتھ بدن کو فریہ کرتا ہے اور اسکا خون خشک کب ہو اسفید پھٹکری کے ساتھ آنکھ میں لگانا جرب چشم اور ناخنہ دور کرنے کے لیے نافع اور اس کے پروں کی راکھ کہ سوختہ کیے ہوں سخت ورمون کی محل ہے اور اسکی سرگین کا طلا جھائی اور لاش کو دور کرتا ہے۔

قط - قاف اور طاء مہلہ کے زبر اور الف کے جزم سے فارسی میں سنگ اشکناک اور سنگ خوار اور ترکی میں بلچین باقر اور بفرہ اور ہندی میں لوہ کہتے ہیں ایک جانور

پر پھنے کجشک سے بہت بڑا مختلف رنگتوں کے خطوط کے ساتھ اور زردی اسکی غالب اور صحرائے بے آب سنگ دار میں رہتا ہے دوسرے درجہ کے آخر میں گرم اور تیسرے میں خشک ہے اور جگر اور معدہ کو قوت دیتا ہے اور سدوں کو کھولتا ہے اور راستہ سقا اور غلیظ ریون اور فالج اور احشا اور پٹھون کی سردی کو دفع کرتا ہے اور باہ کو حرکت میں لاتا ہے اور بدیر ہضم ہوتا ہے اور سود پیدا کرنے والا اور مصلح اسکا سرکہ اور روغن ہے اور ہمارا پکانا اسکا اور خوشبودار وائیں اور رنگ دان اسکا گردہ میں پتھری پیدا کرتا ہے اور اسکا خون گرم کرنا لگانا آنکھ میں پانی کے لیے مفید اور جلانی ہوئی اسکی ہڈیوں کو کہ روغن زیتون میں بہت جوش کی ہوں واسطے جملے نموے دار اشلب اور کچی کے مجربات سے شمار کیا گیا ہے اور چاہیے کہ دوروز اسکے فحج کرنے سے گذر گئے ہوں تناول کریں۔

فتمی - قاف کے اور میم کے جزم اور اسے مہلہ کے زبر اور یائے ثناء تختانیہ کے جزم سے ایک جانور پرندہ ہے فاخہ سے بہت چھوٹا اور بے طوق اور بہت بانوس اور نوع سفید اشکی خوش منظر زیادہ ہے دوسرے درجہ میں گرم اور خشک ہے اور مرطوب اور سرد فراج والوں کو موانع اور خون فاسد پیدا کرنے والا اور کثرت اسکی وسواس اور جرب کی مورث ہے اور مصلح اسکی روغن اور دوائیں لطیف ہیں اور اسکی حشری اور روغن کی مالش حرکت اعضا کی سرعیت کی مورث ہے اور بیضہ اسکا نوش کرنا ظن انسان کا مددگار ہے اور زہن اس جانور کا مکافون میں سحر کو دفع کرتا ہے اور چشم بہر

سے امن کا باعث ہے۔

ماغز سیم اور الف کے زہر اور غین کے زہر اور زرا سے بچھ کے جنم سے فارسی میں بند اور ترکی میں کچی اور ہندی بکری کہتے ہیں گوشت اُسکا بہ نسبت سب گوشتوں کے سرد ہے اور کثیف تر گوشت گوشتوں سے اور گرم مزاج والوں کو اور گرمی ہوا کی فصل میں موافق اور سوداوی مزاج کو مضار و مصلح اُسکا بادام لہو ناریل اور چھوٹا لہ اور تازہ میوے اور ترش بیان ہیں اور اُسکے گوشت سے کشک تیار کرنا نہایت مضر ہے اور گوشت بزغ مالہ سوائے ششما بہت رطوبت رکھتا ہے اور بہترین کھوم اور ملطت ہے اور غن کی گرمی کو بچھاتا ہے اور بکری کی چربی محلل ہے قوت قابضہ کے ساتھ دردوں کی مسکن اور زخموں پر گوشت اُگاتی ہے اور نویش کرنا اُسکا ذرا بچ کے زہر کی مضرت دفع کرنے کے لیے مجرب ہے اور حیرہ اُسکا نشاستہ اور آرد بچ اور آرد باجرہ کے ساتھ دہست بند کرنے کے لیے کہ فساد غذا سے جاری ہون مفید ہے اور حقیقہ اُسکا آنتوں کے قرحوں کے لیے اور ضما د اُگائی انگلی منگیون کے ساتھ قدر سے زعفران ملا کر نقرس کے واسطے مفید اور اُسکی سرگین کا طلا نہایت محلل اور واسطے پرانے ورموں اور استسقا اور ورم طحال کے نافع اور سرگین سوختہ یعنی جلانی ہوئی منگیان جالی اور لطیف زیادہ اور سرکہ کے ساتھ داء الثعلب کے واسطے اور شہد کے ساتھ ورمون سخت اور قروح ساعیہ اور شہد کے لیے اور اجوان خراسانی کے ساتھ حصین چھوٹا کرنے کے واسطے مجربات سے ہے اور نویش کرنا اُسکا واسطے کاٹنے

ہوام اور براقان کے اور شہد کے پانی کے ساتھ اجزا حیض اور بچہ شکم خارج کرنے کے لیے اور اسکی خشک منگیون کا طلا اور کس در کے ساتھ واسطے رفع اور حیض کے مجرب سمجھا گیا ہے اور سرکہ اور شراب میں اسکو لپکا کر طلا کرنا ہوام کے زہرون کو جذب کرتا ہے اور دماغ کرنا اس سے وسط عرق النساء کے مجربات سے ہے اور مشہور دماغ عسری سے ہے ترکیب اُسکی یہ ہے کہ گرن بن لینی بکری کی منگیون کو آگ میں تیز کر کے اور پارہ پشم میں لپیٹ کر گمرے مقام میں کہ تحت بندیا اور مقابل نرا نکشت کے ہے رکھیں اور جب گرمی اُسکی کم ہو دوسرے سے تبدیل کر کے بدستور رکھیں یہاں تک کہ گرمی اُسکی درک میں محسوس ہو اور سرگین سوختہ وغیر سوختہ شہد میں ملا کر واسطے درد مفاصل سرد گرم کے اور سرکہ کے ساتھ اور اُسکے جوش اندہ کا طلا بل اطفال کے ساتھ واسطے قلع بلغمی اور ریح غلیظ اور تحلیل زرد آب کے اور شراب اور میٹھی کے ساتھ واسطے تحلیل ورمون کے مفید اور اُسکے سم سوختہ کا طلا سرکہ کے ساتھ داء الثعلب کے واسطے اور سنون یعنی منج اُسکے ہوزن نکا سنگ کے ساتھ دانتوں کی زردی اور سوٹوں کی عفونت رفع کرنے کے واسطے اور سرکہ کے ساتھ واسطے نالسل منکوسہ کے اور بخور اُسکا واسطے بھگانے حشرات کے نافع ہے اور اگر بکری کے سم جلائے ہوئے کو شہد میں ملا کر اُس آدمی کو کھلائیں جو بستر پریشاب کر دیتا ہو اُسکے مرض دفع کرنے کے لیے مجرب سمجھا گیا ہے اور مقدار اُسکی خوراک دو درم تک ہے اور زہر یعنی اُسکے پتہ کو آنکھ میں لگانا غشا وہ کے

لینے نافع ہے اور طلا اُسکا داء الفیل کے لیے مفید ہے پٹری بکری کا پتہ ہوام کے زہرون کا فاذر ہے اور سیاہ بکری کے جگر کو اُسکے پتہ میں ملا کر اور پیل اور سوٹھ اُسپر چھڑک کر کباب کریں اور اس کباب کا پانی پکا ہوا آنکھ میں لگائیں شکبوری یعنی رتودہ کے واسطے مجرب تصور کیا ہے اور اگر اُسکے گردہ کو کباب کر کے اور پانی پکا ہوا اُسکا چھب سفید بڑلا کریں ایک دن میں اُسکو زائل کرے مجربات سے شمار کیا ہے اور شلموس اور غاریون دونوں طبیب بیان کرتے ہیں کہ اگر بکری کے خصبہ کو شکافت کر کے زرا دند حرج اور زہرون اور زہر اُسپر چھڑک کر ایک شقال ہمیں سے گرم پانی کے ساتھ کھائیں اور درد جگر اور درد مثانہ کے واسطے اور ہشلی اُسکی باہ کے لیے عجیب الاثر ہے اور اگر جو کھار اور صمتر کے ساتھ خشک کریں اور ایک شقال اُٹھیں سے جنگلی پیاز کے سرکہ کے ساتھ کھائیں زائل کر دے طحال کا ہے اور اگر چار برس کے بکری کو بلینی اُگور کی فصل میں فحج کر کے خون اول اور آخر اسکا فصل کریں اور اُسکے خون اوسط کو پتھر کے برتن میں رکھیں جب وہ بلبستہ ہو جائے ریزہ ریزہ کر کے پشت غزال برسیا میں رکھیں اور اُسکو داند کہتے ہیں مثانہ اور گردہ کی پتھری توڑنے میں بے عدیل ہے اور گردہ خون تازہ گرم اُسکا آگ سے جلے ہوئے کے مقام پر نافع ہے اور اگر بکری کے سم اور شاخ کو مولی اور شہد او بید بخیر کے ساتھ تقطیر کریں سب سخت چیزوں کو نرم کرتا ہے معدیہ است وغیرہ سے اور اگر اُسکے سم کو حل کریں داء بیت تھ نہایت سیاقہتی ہے اور باندھنا پوست سر بزغالہ کا ذبح کے بعد گرم صاحب سر سام اور صاحب اختلاط کے سر پر نہایت مفید ہے اور اُسکا منفر مطب قوی اور ملین دماغ ہے اور اعضا سخت

کو بخوبی نرم کرتا ہے۔

حلو اے تخم و حجاج۔ بدن کو فریہ اور قوی کرتا ہے
صفت اسکی حاصل کرین گوشت مرغ
فریہ کے سینہ کا جسد رکھ جائین نیم پختہ کرین کم
پانی میں کہ آئین منجذب ہو کوئین کہ مرہم کے مانند
ہو جائے قند اور شہد کے درمیان میں پکائیں پھر
گائے کا گھی دغ کر کے اضافہ کرین اور آب آشامی چھی
سے چلائیں کہ بخوبی بریان ہو اور پاک جائے اسکے بعد
آخر میں کھنڈر بادام چھیلے ہوئے کا مغز نرم کوٹ کر
آئین ڈالین اور مرشک اور زعفران گلاب میں
پیسکر اضافہ فرمائیں اور کسی نفیس برتن میں
نگاہ رکھیں پس ہر صبح بقدر ایک اوقیہ آئین سے
تناول کرین۔

حلو اسے تخم دیگر۔ کہ اول سے قوی زیادہ
ہو اور فریہ کرنے والا اور مقوی باہ صفت
اسکی حاصل کرین گوشت مرغ فریہ کے سینہ کا یا
دوسرے پرند جاذر کا گوشت کنجشک اور لوہ
اور تیر وغیرہ سے جس جانور کا گوشت کہ آئین
ڈالنا منظور ہو گوشت اسکا بدستور نکور پکائیں
اور اخیر میں مغز حیتہ اخضر یعنی بن اور ناریل
کا مغز چھیلنا ہوا اور لپتہ کا مغز چھیلنا ہوا و بادام کا
مغز چھیلنا ہوا اور حب الزلم کا مغز اور حب انقل
کا مغز اور انجک کا مغز اور جلفوزہ کا مغز ہر ایک
سے ایک اوقیہ سب کو نرم کوئین اور ایک رطل
قند اور شہد میں ہر ایک کہ بہت ہو پھر قدر سے
مرشک اور زعفران گلاب میں پیسکر اضافہ کرین
پھر بقدر دس درم آئین سے میل فرمائیں غلا
کباب اور شور باسے گوشت کھائیں اور ترشی
سے پرہیز واجب سمجھیں۔

فصل ماوالحم کے نسخوں کے بیان میں

نسخہ ماوالحم۔ بدن کو قوت دیتا ہو اور گرم ہوا
کے ناقلین کو مانع ہر صفت اسکی گوشت بزغالہ
چھ مہینہ کے بچہ کا ایک من تبریز یعنی دو سو تولہ
اور مرغ جوان اور کباب یعنی چکور جوان ہر ایک سے
چار قطعہ اور دراج یعنی تیر اور طیموج یعنی لوہ
ہر ایک سے تین قطعہ اور سنگ خارا پنج قطعہ سکو
ہڈیوں سے جدا کر کے گوشت کو ٹکر صندل سرخ اور
صندل سفید اور گل کے پھولوں کی پتی اور
دھنیہ خشک اور بنسلوچن سفید ہر ایک سے پانچ
مثقال اور بقیہ کے پھول تین مثقال اور بھرتی
اور تیر پات اور دارچینی اور دانہ لالچی سفید ہر ایک
سے دو مثقال اور بادریجیہ اور اگر سندی ہر
ایک سے دو مثقال کوٹ کر اور اسے چھڑک کر سیب
شیرین کا پانی اور تبریز کا پانی ہر ایک سے چار من
تبریز اور گلاب آدھا من اور لمار وں کا پانی ایک
من اور مرشک کا عرق نہیں مثقال بدستور ذوق
کھینچیں اور عرق کھینچنے کے وقت عینہ اشہب چار
دانگ اور مرشک قتی دو دانگ نیچے کے منہ پر
باندھیں اور دوسرے نسخہ میں نیلو فر کے پھول
تین مثقال اور امروہ کا پانی چار ایک من تبریز
یعنی من تبریز کا چارم داخل ہو۔

ماوالحم دیگر۔ کہی متعین رکھتا ہو اور باہ کو قوت
بخشتا ہو صفت اسکی گوشت برہ فریہ
نیم من تبریز اور گوشت مرغ جوان دو قطعہ اور
دراج یعنی تیر اور طیموج یعنی لوہ سات قطعہ سب
کو چربی اور ہڈیوں سے جدا کر کے گوشت کاٹیں اور
دھنیہ خشک اور بنسلوچن سفید اور گلاب کے پھول
اور خشک پروردہ اور دارچینی اور مثقال مصری
اور بھن سرخ اور بھن اور صندل سفید اور
تیر پات ہر ایک سے ایک مثقال اور
گاندربان کے پھول تین مثقال کوٹ اور چھڑک کر

ایک شب رہنے دین اور صبح کو لمار وں کا پانی
اور گلاب اور مرشک کا عرق اور گاجر کا پانی اور
سیب شیرین کا پانی اور امروہ کا پانی اور انجیر زرد
خشک ہر ایک سے ایک چھڑک کر من تبریز یعنی
پچاس تولہ نال بھیکہ میں عرق کھینچیں اور عرق
کھینچنے کے وقت عینہ اشہب اور زعفران
ہر ایک سے ایک دانگ نیچے کے منہ پر باندھیں
پس حاجت کے وقت تین پیالہ ترشی خوری
اسمین سے نوش کرین۔

ماوالحم دیگر۔ اس مرحوم کی تالیف سے کہ مرشک
ہر منفقون میں پہلے نسخہ سے کہ وہ بھی اس مرحوم
کی تالیف سے ہو۔ صفت اسکی گوشت حلالان
فریہ ایک من تبریز یعنی بقدر دو سو تولہ اور مرغ فریہ
دو قطعہ اور گوشت لوہ سات قطعہ اور گوشت تیر کا
دو قطعہ سب کو شتون کو ہڈیوں اور حیر بیوں
سے پاک کر کے اور بدستور گوشت کا ٹکر چاندی
کی دیگ میں اور ملائم آگ پر بریان کر کے کہ پانی
چھوڑ دے اور رطوبت اسکی خشک ہوا سکے بعد
دارچینی اور صندل سفید اور بھن سرخ اور بھن سفید
اور مثقال مصری اور کلچن اور تیر پات اور دھنیہ
خشک اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دس
درم اور گاندربان کے پھول اور برہنہ خام ہر ایک
سے تین درم کوٹ چھان کر اور اسے چھڑک کر
گلاب اور گاجر کا پانی اور مرشک کا عرق اور
سیب شیرین کا پانی اور امروہ کا پانی ہر ایک سے ایک
طل اور لمار وں کا پانی بقدر ضرورت اسے ڈالکر
نال بھیکہ میں عرق کھینچیں اور عرق کھینچنے کی وقت
عینہ اشہب اور مرشک قتی اور زعفران ہر ایک
سے نیم مثقال نیچے کے منہ پر باندھیں اور
ٹیر طیموج میں اسکا عرق نکالیں اور ہر روز
پندرہ مثقال بوقت صبح اور پندرہ مثقال شام کو

نوش کریں اور جاننا چاہیے کہ حلال اور حلال دو لون
حالے عمل کے پیش اور لام کی تشدید سے بچے نہ
اور برہ کو کہتے ہیں کہ قرب زمانہ زامیدگی فرج کر کے
بچے شکم اسکے سے نکالیں اسکو فاسی میں
الک کہتے ہیں۔

ماہ اللحم و دیگر کہ اس سے قوی زیادہ ہو صفت
اسکی مرغ فرہ اور بچہ کو ترہ ایک سے تین قطع
اور گوشت کو یک لینی چکو را و گوشت طہر سو ج
ہر ایک سے پانچ قطع اور کنجشک زرخانی بیش
قطع گوشت کو بدستور بریزہ کر کے دیگر میں
ہو لیں اور تین میں پانی اور گلاب اور گاؤ زبان کا عرق
ہر ایک سے ایک میں اس پر اضافہ کریں بعد
اسکے صندل سفید اور گاؤ زبان ہر ایک سے
دو مثقال اور دارچینی اور فستقین ہر ایک سے
دو مثقال اور بادرنجبویہ اور گاؤ زبان کے پھول ہر
ایک سے پانچ مثقال اور درودخ عقری تین مثقال
اور زعفران ایک مثقال اور عنبر اشہب اور
مشک خالص ہر ایک سے ایک مثقال کا چہارم
دواؤں کو سوائے زعفران اور عنبر اور مشک
کچل کر اور نازک کپڑے میں باندھ کر دیگر میں
ڈالیں اور ان تینوں کو طاس میں یا قابلمہ کے
اند رکھیں یا نیچے کے منہ پر باندھیں اور دستور
کے موافق عرق نکالیں اور سور الفنیہ اور استسقا
کے واسطے ماذریون ایک دانگ اور لاکھ دھوئی
ہوئی ایک دانگ اور کاسنی کے بیج دس
مثقال اور پوست زروہر کا دو مثقال اور غالیقین
ہش سفید اور یونہی ہر ایک سے ایک
مثقال اضافہ کریں اور اطفال اور بوڑھوں کے
مزاج کی سردی سے لیے عود صلیب پانچ مثقال
اور اگر ہندی خام غنی تین مثقال اور اسطوخودوس
ایک مثقال اضافہ کریں بغیر تمام دواؤں کے

اور تقویت باہ کے واسطے بہن سفید اور
بہن سرخ اور بوزیدان اور شقائق اور زراؤ
مخرج ہر ایک سے دو مثقال کل اجزا پر بھائی
سوائے ان اجزا کے جو استسقا کے واسطے اضافہ
کیے گئے ہیں یا ایک خوراک کی مقدار برداشت
طبیعت کے موافق دو مثقال سے تین مثقال تک
ماہ اللحم۔ نافع ہر واسطے تب یوم استغفر غی غشی
کے واسطے اور مفید ہر تب دن کے لیے جس وقت کہ
اسکے ساتھ کھانسی ہو صفت اسکی حاصل کریں
گوشت پشت مادہ ہرا و برغالہ ششماہ
فرہ کا اور جربی اور گوشت سے جدا کر کے سیب
شیرین کا پانی اور برہ شیرین کا پانی اور گلاب اسپر
ڈال کر نال بھیکہ میں بدستور عرق کھینچیں۔

ماہ اللحم۔ اس مرحوم کے اختراع سے ہر بدن
کی تقویت کرتا ہے اور جسم کی سب قوتوں کو طاقت
بخشتا ہے خصوصاً باہ کی تقویت کے لیے نہایت موثر
کہ بدرجہ غایت مقوی باہ ہے اور بیماریوں سے بچنے
ہوے اور نقاہت والوں کے مزاج کو اصلاح
پر لاتا ہے اور انکے بدن کو فرہ کرتا ہے اور رنگ خضار
کو نکھارتا ہے صفت اسکی گوشت برغالہ
ششماہ ایک من تبریز یعنی ڈوسو تولہ اور گوشت
مرغ فرہ تین قطع اور تیر کا گوشت نو قطع اور لہ
کا گوشت پندرہ قطع سب کو چربیوں اور
پڑیوں سے جدا کر کے کائیں اور صندل سفید اور
دھینہ خشک اور دانہ الاچی سفید اور گلاب کے
پھولوں کی پتی اور دارچینی ہر ایک سے پانچ مثقال
کوٹ چھانکر اور اسپر چھڑک کر چاندی کے پاتیل میں
کیا نیم بریان کر کے گلاب اور بید مشک کا عرق
اور گلاب کا پانی اور انار شیرین کا پانی ہر ایک سے
دو من اور سیب شیرین کا پانی اور برہ شیرین کا پانی
اور نیشکر کا پانی اور امود کا پانی اور گاؤ زبان کا عرق

ہر ایک سے ایک من خیل کر کے عرق کھینچیں پھر
اس عرق میں برگ پان ایک سو عدد اور بہن سرخ
اور بہن سفید اور شقائق مصری ہر ایک سے
پانچ مثقال اور گلاب اور تیر پات اور دانہ الاچی
سفید اور خصیہ اشعلب مصری اور گاؤ زبان کے
پھول ہر ایک سے ساڑھے بارہ مثقال اور گلاب
کے پھول یک چہار ایک من تبریز اور چائے خطائی
اور اشہ یعنی چھڑک ہر ایک سے دو مثقال
اور برہ شیرین سفید مثقال اور دارچینی سات مثقال
ایک شب رکھ کر دوسرے دن عرق کھینچیں
اور عنبر اور مشک تبتی اور زعفران ہر ایک سے
ایک مثقال نیچے کے منہ پر باندھیں یہ ماہ اللحم
اکثر آزمایا ہوا ہے۔

ماہ اللحم۔ ضعف بدن اور قوتوں کے ضعف کو
نافع ہر خطہ و ضا ضعف قلب کو اور واسطے ورم
رحم اور دشواری اور ار حیمض اور درد رحم کو کہ حیمض
آنے کے وقت ہوتا ہے ان سب امور کے لیے
مفید اور یہ ماہ اللحم امیر الامرا و بہادر میر بخشی حضرت
ظہر نبی حضرت خاقان الاعظم و سلطان المکریم
محمود شاہ گورکانی خلد اللہ ملکہ و سلطانہ کے واسطے
تالیف کیا گیا تھا تحسیر میں آیا ہے اور نفع بہت
حاصل ہوا ہے کہ کئی برس کی پیرانی عتوں کو دفع کر دیا
صفت اسکی گوشت برغالہ فرہ ایک من
اور ایک چہار ایک تبریز یعنی کلم اطہائی سو
تولہ اور مرغ جوان فرہ اور زبرہ کرانی دو
مثقال داخل کر کے عرق کھینچیں اور بعضے ہی
آب گوشت کو جوش دیتے ہیں ایک من
رہ بھاتا ہے تو اس کو چھان کر اور صاف کر کے بقدر
ضرورت اشہین سے نوش کرتے ہیں اور طریق
یہ امتا حشرین سے ہے اور جس آدمی کو کہ منظور
ہو ایک مرتبہ اسکو تیار کر کے ہر روز

اُسکو نوش کرے اُسکے لئے طریق اول خوب ہو اس لئے کہ دوسرے طریق کا دوسرے دن خراب ہو جاتا ہے اور پہلے طریق کا جو شخص کہ کھینچ رکھے ایک مدت رہتا ہے اور نہیں بگڑتا ہے اور لیکن دوسرے طریق کا مذکورہ منفعتوں میں قوی زیادہ ہے پس بہتر یہ ہے کہ ہر روز بقدر خوراک اس میں سے تیار کر کے نوش کریں اور بعضے ایک رطل سیب شیرین صغفائی اور ایک رطل بہ شیرین کو کڑے کر کے عرق کھینچنے کے وقت جبکہ گوشت کا پکنا شروع ہوتا ہے ابستہ میں داخل کرتے ہیں اور اگر ایک رطل گاجر کو بھی باریک کاٹ کر ڈالیں بہتر ہے خصوصاً تقویت باہ کے واسطے اور اگر تھوڑا غیر عسرق کھینچنے کے وقت نیچے کے منہ پر باندھیں تو ہوگا اثر اُس قوی زیادہ۔

ماہو اللحم - بدن کو قوی کرتا ہے اور قوتوں کو طاقت بخشتا ہے خصوصاً قوت باہ کے لئے نہایت نافع اور یہ ماہو اللحم بھی اُس مرحوم کی تالیف سے ہے کہ اگلے اور پچھلے حکیموں کے دستورات کو جمع کر کے بیان کیا ہے صفت اُسکی حاصل کریں مرغ جوان فربہ ایک قطع اور تیر کا گوشت فربہ جوان دو قطع چربی اور ہڈیوں سے صاف کر کے بدستور بوٹی بوٹی کاٹیں اور دارچینی اور لونگ اور گلاب کے پھول اور سونٹھ اور دانہ الائچی سفید ہر ایک سے دو دانگ کوٹ کر اور زیرہ کوانی اور چائے خطائی دونوں درست یعنی بغیر کوئی ہوئی ہر ایک سے دو دانگ اور زعفران گلاب میں پیسی ہوئی نیم دانگ سب کو اُسپر چھڑک کر اور چاندی کی دیگ میں ڈال کر اور نیم خام کر کے کبابوں کو تازہ قلعی دار تانبہ کی پالائش یا چاندی کی پالائش میں ڈال کر اور پالائش کو سرطاسس پر رکھ کر طاس کو دیگ کان کے درمیان میں

لٹکائیں بعد اُسکے چوب چینی تین مثقال اور کھن اور بہن سفید اور شقائق ہر ایک سے ایک مثقال کہ گلاب اور عرق سفید خشک اور عرق گاؤ زبان اور عرق بادرنجبویہ ہر ایک سے نیم من میں بھگوئی ہوں داخل کر کے ایک من طہی گا جہر پختہ سبزی اور استخوان درمیان سے پاک اور صاف کر کے اور باریک کاٹ کر سب کو اُس دیگ میں ڈالیں اور ایک رطل یعنی نوٹے مثقال گوشت بزرگالہ کا بھی کہ چار مہینہ کا ہو باریک تراش کر داخل دیگ کریں اور طاس میں غیر شمس اور شمس تہی ہر ایک سے ایک قیراط بھٹکی رومی ایک دانگ کہ پانچ مثقال نبات سفید کے ساتھ سب کو پیا بھجورین اور دیگ کے منہ کو تازہ قلعی دار تانبہ کے سریش سے ڈھانپیں اور اُسکے سب طرفوں کو آٹا لٹاکر مضبوط کریں کہ انجر سے باہر نہ نکلے لیکن پس ملائم آگ پر عرق کھینچیں اور جب جانیں کہ طاس بھر گیا دیگ کے منہ کو کھول کر جو کچھ عرق طاس میں جمع ہوا ہو نکالیں اور سرد کر کے تیشہ میں ڈالیں اور کبابوں کو نگاہ کھیں اور پھر کباب ہائے تازہ بدستور مذکور اُس پالائش میں ڈالیں اور بدستور کباب پلاؤ اور دو پیازہ جملہ کباب پر بیان کر کے خشک یا روٹی کے ساتھ کھائیں۔

ماہو اللحم اُس مرحوم کے اختراع ہے جو نہایت مقوی ہے اور بار بار بھجورین آیا ہے صفت اُسکی گوشت بزرگالہ چار مہینہ کا ایک رطل یعنی نوٹے مثقال اور دران یعنی تیر جوان فربہ چار قطع سب کی ہڈیاں اور چربی جدا کر کے بوٹی بوٹی کاٹیں اور دانہ الائچی سفید دس مثقال اور صندل سفید اور بنساوچ سفید اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دس مثقال گوشت کر اور اُسپر چھڑک کر چاندی کی دیگ میں کباب نیم خام کر کے اُس حد کو کہ گوشت رطوبت کو چھوڑ دے

اور رطوبت اُسکی خشک نہ ہو بعد اُسکے گلاب کے پھول تازہ دو رطل اور کاسنی نیم رطل اور ابرہہ شمس خام چارم رطل اور صندل سفید میں شفتال اور بہن سرخ اور بہن سفید اور شقائق مصری ہر ایک سے دس مثقال اور کیتکی کے پھول اور سیوی کے پھول ہر ایک سے پچاس مثقال اور دارچینی اور دانہ الائچی سفید اور تیز نبات اور کھن ہر ایک سے دس مثقال اور گاؤ زبان گیلانی کے پھول اور نیلو فر کے پھول ہر ایک سے ایک رطل کا آٹھوان حصہ اور سفید خشک کے پھول تازہ نیم رطل اور بادیاں ترقوازہ ایک رطل کا چارم اور گلاب اور نیل کر کا پانی اور انگور کا پانی اور سفید خشک کا عرق اور سیب شیرین کا پانی ہر ایک سے ایک رطل اور بہ شیرین کا پانی اور امروہ کا پانی اور انار شیرین کا پانی اور سونے کا بھجایا ہو یا پانی اور لوسبے کا بھجایا ہو یا پانی ہر ایک سے دو رطل دواؤن کو ان سب پانیوں میں ایک شب بھگوئیں اور دوسرے دن ایک من گاجر کو ریزہ ریزہ کر کے سب دواؤن کو داخل دیگ کریں اور بدستور مقرر عرق کھینچیں اور وقت عرق کھینچنے کے غیر شب اور خشک تہی اور زعفران ہر ایک سے ایک مثقال پیسکر اُس برتن میں جس میں عرق چمکتا ہے ڈالیں اور ہر روز دو پیالہ ترشی خوری اس میں سے صبح کے وقت اور دو پیالہ بوقت شام پیئیں۔

ماہو اللحم دیگر - اس مرحوم کی اختراع سے صفت اُسکی گوشت بزرگالہ ایک رطل یعنی نوٹے مثقال اور مرغ جوان ایک قطعہ اور دراج یعنی تیر دو قطع سب کو چھری اور استخوان سے جدا کر کے اور کباب نیم خام کر کے گاؤ زبان گیلانی کے پھول اور بنساوچ سفید ہر ایک سے دس مثقال اور نیلو فر کے پھول تازہ تین عدد

اور اگر تازہ میسر نہ ہوں تو نیلو فر کے پھول خشک
ایک رطل کا آٹھواں حصہ اُسکے عوض ڈالیں اور
کاسنی تازہ ایک رطل کا نصف اور صندل
سفید سیسا ہوا اور بید مشک کے پھول تازہ ہر ایک
سے ایک رطل کا آٹھواں حصہ اور سیب شیرین
باریک تر شا ہوا ایک رطل اور دانہ الائچی سفید
اور دارچینی ہر ایک سے اڑھائی مثقال اور بہ
شیرین باریک تراشی ہوئی ایک رطل یعنی نو سے
مثقال اور انار شیرین کا پانی دو رطل یعنی ایک سو سی
مثقال اور گلاب خوشبودار مکر کھینچا ہوا ایک
شیشہ سب کو داخل دیگ کر کے عرق کھینچیں اور
عرق کھینچنے کے وقت آدھا مثقال عنبر شہب
اس برتن میں کہ حسین عرق ٹپکتا ہی ڈالیں تاکہ عرق
اُس پر ٹپک کر پھٹنے والا ہو۔

ماء اللحم و دیگر۔ کہ یہی منفعتیں رکھتا ہی اور سرد مزاج
والوں کو نافع صفت اُسکی مرغ جوان فرہ
دو قطعہ اور کبک جوان فرہ چار قطعہ اور گوشت
برہ فرہ ایک من تبریز سب کے بڑیوں اور چربیوں
سے جدا کر کے چاہے کہ گوشت برہ بدون ہڈی
اور چربی کے ایک من ہو سب گوشتوں کو باریک
کاٹکر اور دارچینی سیلانی اور صغیر فارسی اور اگر ہندی
اور سیلخہ سیاہ اور عود صلیب اور لونگ اور مصطلی
رومی اور اجوائن دیسی اور صندل سفید اور صندل
سرخ اور کلجین اور زکچور اور جائفل اور جاوتری
اور دانہ الائچی سفید اور سونٹھ اور بانچھڑ اور
تیریاٹ ہر ایک سے دو مثقال کوٹ کر اور
اُس پر چھڑک کر ایک شب رہنے دین اور اُسکے
دوسرے دن تین من تبریز گلاب اور ایک من عرق
بید مشک اور پانی خالص بہت در ضرورت کے
ساتھ لام آگ پر عسرق کھینچیں اور عنبر شہب
نیم مثقال جس مقام پر کہ عسرق ٹپکتا ہی

ڈالیں پس حاجت کے وقت ہر صبح اور شام
تین پیالہ ترشی خوری آئین سے پئیں۔

ماء اللحم۔ نقاہت والوں کے مزاج کا مصلح ہی
جو سرد ہوا یوں سے اچھے ہو کر اٹھے ہوں اور
خفقان اور غشی کو مفید جو سردی کے سبب سے
عارض ہو اور رنگ کو سرخ کرتا ہی اور جسم کی توتوں
کو طاقت بخشتا ہی اور نہایت مقوی باہر اور حین
کو جاری اور رحم کی بیماریوں کو دفع کرتا ہی اور یہ
نسخہ محمد بن زکریا رازی کے اختراع سے ہی۔
صفت اُسکی بابونہ کے پھول اور پوست
بیرون پستہ اور بانچھڑ اور بہن سرخ اور بہن سفید
اور دارچینی سیلانی اور مثقال مصری اور کلجین اور
وج ترکی اور سونٹھ اور شکر الشیخ اور سورنجان
اور آملہ منقہ اور دھنیا خشک اور بیلوچ سفید
اور جھٹھ اور زیرہ کرمانی ہر ایک سے ایک استار
یعنی ساڑھے چار مثقال اور گاد زبان اور بادنجوبہ
اور فرنجشک اور ہنسراج اور گلاب کے پھول
اور نارمشک اور تیریاٹ اور ثعلب مصری اور
صندل سفید اور اگر قاری خام اور سونف دیسی
اور بادیان خطائی اور پوست اترج اور سونف
رومی اور کاسنی کے بیج اور گوکھر ہر ایک سے دو
استار یعنی نو مثقال اور اگر شیم خام اور بلبلہ کا بیٹھلی سے
صاف کی ہوئی اور بلبلہ زرد گھلی سے صاف کی
ہوئی اور کالی ہر ایک سے پانچ استار
اور بعضے طبیبوں نے اس ماء اللحم میں پندرہ استار
چوب چینی داخل کی ہر سب دو اون کو کچل کر
پانچ رات دن جس برتن میں کہ ٹپکنے والا ہو اس
پانی سے بھگوئیں بعد اُسکے عرق کھینچیں پھر
مائل کرین مغز بادام شیرین چھیلا ہوا اور مغز پستہ
چھیلا ہوا اور زرد آلو اور خس بوزہ کے پتوں کا
مغز اور مغز فرسندق چھیلا ہوا اور

اجتہ انظر یعنی مغز بن اور ناریل کا مغز چھیلا ہوا اور
کدو سے شیرین کا مغز اور تر بوز کا مغز اور انروت کا
مغز اور انجلاک کا مغز اور پیہ دانہ یعنی بنولہ کا
مغز اور حسب الزلم کا مغز اور حسب السنہ کا مغز
اور مغز دانہ چکی کہ جسکو ہندی میں کنس اور کٹھن بھی
کہتے ہیں اور ششخاش کے بیج اور حسب القفل
کا مغز ہر ایک سے دو استار یعنی نو مثقال۔
کوٹ کر اور نرم پیکر جب مرجم کے مانند ہو جائے
خرا گھلی سے صاف کیا ہوا اور مویز دانہ نکالی ہوئی
اور کشمش اور انجیر زرد اور خوبانی دانہ نکالی ہوئی
ہر ایک سے دو استار یعنی نو مثقال اور
گوشت برہ فرہ دور اس اور گوشت بزغالہ
بانچھڑ اس اور بڑھنی دور اس اور اسپ
جوان ایک راس اور گو سالہ منبرہ ایک
راس اور مرغیان فرہ تینس قطعہ اور گوشت تیرکا
ایک سو قطعہ اور سنگ خوار اور سانی اور سلوی
ہر ایک سے تین سو قطعہ اور کبوتر نو پوزا اور فاختہ
ہر ایک سے ایک سو ایک قطعہ اور گنجشک نہ خاگی
ایک ہزار قطعہ اور ماہی تازہ تین من شاہجانی کہ نیم
من شاہ اور چھ من تبریزی ہوتا ہی کہ ایک من بری
دو سو تولہ ٹھینا ہی اور گائے کا دودھ تازہ دو ہا ہوا
یا بھینس کا دودھ تازہ دو ہا ہوا ان دونوں سے
جس کسی چیز کا شیر میسر ہو چھ من شاہ کہ ایک من
شاہجانی ہوتا ہی اور سیونی کے پھول چھ من شاہ
اور میوہ ترشل سیب اور بہ اور انار اور امرود ہر ایک
سے ایک سو عدد چاہے کہ میوہ کو دانہ اور
پوست سے پاک کرین اور گوشتوں کو بھی
بڑیوں اور چربیوں اور پارچہ اور آنتوں اور اخشاے
پاک کر کے ریزہ ریزہ کرین اور چھ من شاہ
گاجر کو بھی سبزی اور بڑیوں سے کہ اُسکے
درمیان میں جو صاف کر کے سب کو پکائیں یہاں تک

کہ گوشت ہر ہون بعد اسکے عرق کھینچیں اور اس عرق کو پہلے عرق میں ملا کر دو آتشہ کریں اور وقت کھینچنے مرتبہ دوم کے بقدر ضرورت گلاب اخل کریں اور مشک اور عنبر نیچے کے منہ پر باندھیں۔

ماء اللحم - باہ کو قوت دیتا ہے اور بدن کو قوی اور فربہ کرتا ہے اور رنگ کو سرخ اور نیک کرتا ہے صفت اسکی گاجرتین سیر شاہجہانی اور دالچینی اور گلاب کے پھول اور گاؤزبان اور بہمن سفید اور بہمن سرخ اور ناگر موشہ اور شقائق مصری اور سوٹھ ہر ایک سے دس تولہ کوٹ کر اور گلاب اور بید مشک کا عرق اور گاسے کا دودھ ہر ایک سے دس سیر اور خالص پانی آدھا سن شاہجہانی اسپر ڈال کر عرق کھینچیں بعد اسکے چوبلیبی عمدہ چالیس تولہ اور گلاب کے پھول اور گاؤزبان اور دالچینی اور خصیۃ الثعلب مصری اور شقائق مصری اور لونگ اور جاتری اور ابریشم خام اور گاؤزبان کے بیج ہر ایک سے دو تولہ اور گاؤزبان تین لادہ صندل سفید اور قنداری خام اور مایہ شتر اعرابی اور اسٹنہ یعنی چھپر پلا اور بہمن سرخ اور بہمن سفید ہر ایک سے ایک تولہ اور مصطلکی پانچ ماشہ اور جدہ اور خطائی یعنی نر بسی ایک تولہ اور تین ماشہ اور مشک تبتی خالص اور عنبر اشہب ہر ایک سے چھ ماشہ دواؤں کو کوٹ کر سواے مشک اور عنبر اور زعفران کے دگ میں ڈال کر عرق مذکور لو ابھر کر اگر گوشت برہ اور گوشت بزغالہ شیر مست ہر ایک سے پندرہ سیر شاہجہانی اور مرغ جوان فربہ پانچ قطعہ اور کبوتر نوہرہ واز پانچ قطعہ اور کنجشک خاگی بیچا نش قطعہ اور دراج یعنی تیر اور سنگھار ہر ایک سے دس قطعہ ان سب جانوروں کی ہڈیاں اور گوشت جدا کر کے اور بوٹی بوٹی کا کر اسمین ڈالیں اور عرق بہار نارنج اور عرق گاؤزبان اور بادرنجبویہ کا عرق ہر ایک سے پانچ سیر۔

اور سب شیرین کا اور بہ شیرین کا پانی اور نیشکر کا پانی ہر ایک سے دو سیر شاہجہانی داخل کر کے عرق کھینچیں اور عرق کھینچنے کے وقت مشک اور عنبر اور زعفران کو نازک کپڑے میں لپیٹ کر اور مضبوط کر کے نیچے کے منہ پر باندھیں اس طاس میں کہ عرق ٹپکتا ہے اس پوٹی کو چھوڑ دیں۔

ماء اللحم - وہ مرحوم فرماتے ہیں کہ یہ نسخہ سید معتد الملوک سید علوی خان محمد شاہ کی تالیف سے ہے بہت نفع دیتا ہے سردی کے واسطے اور دل کو قوت بخشتا ہے اور گردہ اور تمامی اعضاء رئیسہ قوت دیتا ہے اور خفقان اور غشی سرد اور باہ کے ضعف کو جو سردی کے سبب سے بہت مفید اور مجرب ہے صفت اسکی گوشت برہ املاک چار ماہہ اور گوشت بزغالہ فربہ کہ ہڈیوں اور چربیوں سے جدا کیا ہوا ایک من تیریز یعنی بعد رد و سو تولہ اور مرغ فربہ تین قطعہ اور دراج یعنی تیر چار قطعہ اور سنگھار کہ اسکو ہندی میں لوہ اور چربی میں قلاکتے ہیں سات قطعہ اور کنجشک خاگی پینتیس عدد اور کبوتر خاگی سات قطعہ سب کو ہڈیوں اور چربی سے جدا کر کے اور بوٹی بوٹی کا کر اور چاندی کے پاتیل میں ڈال کر نیم خام کباب کریں بعد اسکے دارچینی سیلانی اور سیلجہ سیاہ اور اگر نرندی اور عود صلیب اور اسطوخودوس اور لونگ اور صطکی رومی اور اجوائن دسی اور کلیجن اور نر کچور اور باکچھ اور جالفل اور جاتری اور دانہ الائچی سفید اور تیزات ہر ایک سے ایک مثقال سب دواؤں کو کپل کر اور داخل کر کے بقدر حاجت پانی اسپر ڈال کر عرق کھینچیں اور اگر عرق کھینچنے کے وقت عنبر اشہب دو مثقال اور مشک تبتی ایک مثقال نیچے کے منہ پر باندھیں بہتر اور مناسب ہے۔

ماء اللحم - وہ مرحوم فرماتے ہیں کہ یہ نسخہ طیبیوں کے پیشوا سید سند میر محمد بادی بندہ کے والد ماجد کی تالیف سے ہے نافع ہے سب سرد بیمار یوں کو اور اعضاء رئیسہ کو قوت بخشتا ہے اور مفید ہے خفقان اور غشی کو جو سردی سے حادث ہو صفت اسکی گوشت برہ چار ماہہ فربہ ایک من تیریز اور مرغ فربہ اور کباب یعنی چکور جوان ہر ایک سے دو قطعہ اور کنجشک خاگی پینتیس قطعہ اور کبوتر نوہرہ واز تین قطعہ سب کو چربی اور ہڈیوں سے جدا کر کے اور بوٹی بوٹی کا کر بعد اسکے دارچینی اور سیلجہ سیاہ اور اگر نرندی اور عود صلیب اور صعت فارسی اور لونگ اور صطکی اور اجوائن دسی اور صندل سفید اور کلیجن اور نر کچور اور جالفل اور باکچھ اور جاتری اور دانہ الائچی سفید اور تیزات ہر ایک سے ایک مثقال اور دوسرے نسخہ میں ہر ایک سے دو مثقال ہے اور سوٹھ دو مثقال کلی داخل ہوا کر کے اور داخل نہیں ہو کپل کر گوشتوں پر چھپڑ کریں اور ایک شب رہنے دیں بعد اسکے تین من گلاب اور ایک من بید مشک کا عرق اور پانی خالص بقدر ضرورت ان دواؤں پر ڈال کر جس برتن میں کہ بھگو یا ہو عرق کھینچیں اور عرق کھینچنے کے وقت عنبر اشہب اور مشک خالص ہر ایک سے دو دانگ نازک کپڑے میں لپیٹ کر نیچے کے منہ پر باندھیں۔

ماء اللحم دیگر - اس مرحوم کے اختراع سے کہ عظیم النفع ہے واسطے تقویت اعضاء رئیسہ اور جی قوتوں کے خصوصاً قوت باہ کے واسطے صفت اسکی گوشت بزغالہ چار ماہہ شیر مست دو رطل مرغ فربہ دو قطعہ اور دراج یعنی تیر چار قطعہ سنگھار یعنی لوہہ بین قطعہ سب کو ہڈیوں اور چربی سے جدا کر کے بوٹی بوٹی کا کر اور دھنیہ خشک اور

غنچہ گل سرخ ہر ایک سے دو اوقیہ اور دانہ الایچی سفید
ڈیڑھ اوقیہ اور صندل سفید دو اوقیہ کوٹ کر اور پھر
چھڑک کر اور چاندی کی دیگ میں ڈال کر کباب نیم
خام کرین اور گلاب اور بید مشک کا عسرق
اور عرق گاؤ زبان اور صندل کا عرق ہر ایک سے
دو رطل اور سیب شیرین کا پانی اور امرود کا پانی ہر ایک
سے ایک رطل اور گاجر کا پانی اور نیشکر کا پانی ہر ایک سے
پانچ رطل داخل کر کے عرق کھینچیں پس اس عرق
میں گاؤ زبان کے پھول اور گلاب کے پھول اور
ایریشم خام ہر ایک سے ایک رطل کا چار
اور صندل سفید اور تیز پات اور دارچینی سیلائی
اور دھنیہ خشک ہر ایک سے اڑھائی اوقیہ
داخل کر کے ایک رات رہنے دیں اور دوسرے
دن عرق کھینچیں اور عرق کھینچنے کے وقت غنچہ
اور زعفران ہر ایک سے ایک مثقال اور مشک
تنبی نیم مثقال نیچے کے منہ پر باندھیں۔

ماہی و دیگر۔ یہ نسخہ منفعتوں میں تو ہی پہلے
نسخہ سے خصوصاً احرابہ کے لئے **صحف**
اسکی گوشت برہ چار ماہہ یا بزغالہ شیرست
جو کوئی کہ موجود ہو پڑیوں اور چربیوں سے خالص
دور رطل اور مرغ فرہ دو قطعہ اور دراج یعنی تیر
چار قطعہ سب کو پڑیوں اور چربیوں سے پاک
کر کے بوٹی بوٹی کا کر دارچینی اور صندل سفید
اور بہمن سفید اور بہمن سرخ اور شقاقل مصری
اور گہن اور سوٹھ اور تیز پات اور دھنیہ خشک اور
گلاب کے پھول ہر ایک سے چھ درم اور گاؤ زبان
کے پھول پندرہ درم اسپر چھڑک کر چاندی
کی دیگ میں نیم بریان کر کے بعد اسکے گلاب اور
گاجر کا پانی اور بید مشک کا عرق اور سیب
شیرین کا پانی اور ناشپاتی کا پانی اور نیشکر
کا پانی ہر ایک سے ایک رطل یعنی نوٹے مثقال

اسپر ڈال کر عرق کھینچیں اور عرق کھینچنے کے وقت
غنچہ شہب اور مشک خالص اور زعفران ہر ایک سے
چار دانگ مثقال صیرفی کپڑے کی پوٹی میں باندھ کر نیچے کے
منہ پر باندھیں یا اس طاس میں کہ عرق ٹپکتا ہو
وہ پوٹی ڈالیں اور چار رطل عسرق حاصل کریں
اڑھائی اوقیہ صبح کے وقت اور اڑھائی اوقیہ
شام کو نوش کریں۔

ماہی و دیگر۔ کہ احرابہ میں تو یہ زیادہ پہلے دونوں
نسخوں کے جو **صحف** اسکی گوشت برہ چار ماہہ
فرہ دور رطل اور مرغ فرہ دو قطعہ اور سنگھار یعنی بود
سات قطعہ اور دراج یعنی تیر فرہ چار قطعہ اور کھنک
نرخائی پچاس قطعہ سب کو پڑیوں اور چربیوں
سے جدا کر کے اور بوٹی بوٹی کا کر دارچینی
اور صندل سفید اور بہمن سرخ اور بہمن سفید اور
شقاقل مصری اور تیز پات اور دھنیہ خشک اور گلاب
کے پھول ہر ایک سے اڑھائی مثقال اور گاؤ زبان
کے پھول ساڑھے سات مثقال کوٹ کر اور اسپر
چھڑک کر ایک رات رکھیں اور دوسرے دن
پانی لوہے سے بھجایا ہوا اور گلاب اور بید مشک کا
عرق اور گاجر کا پانی اور نیشکر کا پانی اور سیب شیرین
کا پانی اور امرود کا پانی ہر ایک سے ایک رطل یعنی
نوٹے مثقال عرق کھینچیں اور عرق کھینچنے کے وقت
غنچہ شہب اور مشک تبی اور زعفران ہر ایک سے
ایک مثقال نازک کپڑے کی پوٹی میں باندھ کر نیچے
کے منہ پر باندھیں یا اس طاس میں کہ عرق ٹپکتا ہو
اس پوٹی کو ڈالیں پس دو فحان اس میں سے
صبح کے وقت اور دو فحان شام کو نوش کریں۔

ماہی و دیگر۔ حدل کے ضعف اور خفقان سرد
اور تنگی سانس اور بہر کونافج جو **صحف** اسکی گوشت
مرغ فرہ پانچ قطعہ گوشت کباب سات قطعہ چاندی
کی دیگ میں نیم بریان کباب پکا کرین کہ پانی چھوڑنا

شروع کرے مگر پانی اسکا خشک نہ ہو بعد اسکے گلاب
اور گاؤ زبان کا عرق اور دارچینی ہر ایک سے
ایک من تبریز اسپر ڈال کر عرق کھینچیں بعد اسکے
عرق کو گاؤ زبان کے پھول اور بادرنجبویہ ہر ایک سے
دو مثقال اور دانہ الایچی سفید اور سوٹھ دیسی اور
لیٹھی پوست اتاری ہوئی اور اجود کے بیج اور
جائفل اور لونگ اور زوفا خشک اور غافث کے
پھول اور صندل سفید ہر ایک سے ایک مثقال
اسپر ڈال کر ایک رات دن بھگوئیں اور دوسرے
دن عرق کھینچیں اور عرق کھینچنے کے وقت غنچہ
اور مشک تبی ہر ایک سے چار دانگ نیچے کے منہ پر
باندھیں یا اس طاس میں کہ عرق ٹپکتا ہو داخل کریں
ایک خوراک کی مقدار دس درم ہے۔

ماہی و دیگر۔ کہ یہی منفعت رکھتا جو **صحف**
اسکی گوشت حلان فرہ شیرست اڑھائی ریگشت
درج یعنی تیر فرہ کاسات قطعہ گوشت مرغ
فرہ کا دو قطعہ گوشت کھنک نربیس قطعہ اور
گاؤ زبان کے پھول اور باجھڑ ہر ایک سے چار
تولہ اور چائے خطائی اور تودی سرخ اور تودی
زرد اور بہمن سفید اور بہمن سرخ اور تخم فرنج خشک اور
گاؤ زبان اور اندر جو اور بوزیدان اور کباب چینی اور
نیلے سوسن کی جڑ اور شقاقل مصری اور خضیہ شطب
اور لہیوں کے بیج اور کاکج ہر ایک سے تین تولہ اور
کوٹھو اور اگر عرقی خام ہر ایک سے دو تولہ اور
گاؤ زبان کا عرق اور بادرنجبویہ کا عرق اور بید مشک
کا عرق ہر ایک سے تین سیر اور گاجر کا پانی حاجت کے
موافق دواؤں کو کپل کر ایک رات دن عرقوں میں بھگوئیں
پھر گاجر کا پانی داخل کر کے سات سیر عرق کھینچیں اور
پانچ ماشہ غنچہ شہب نیچے کے منہ پر باندھیں اور اگر
تین ماشہ غنچہ شہب اور دو ماشہ مشک خالص
اور دس تولہ سے بیس تولہ تک چوب چینی عمدہ

اضافہ کرین نہایت بہتر ہوگا۔

ما را اللحم صغیر صفت اسکی گوشت لگے
کا فرہ ڈیڑھ سیر مرغ جو ان فرہ دو قطعہ اور عرق
کا وزبان آدھ سیر اور بید مشک کا عرق اور گلاب
ہر ایک سے آدھ پاؤ اور میٹھ کا پانی آدھ سیر
اور پوست زرد و اترج کا ڈیڑھ تولہ اور برگ
کا وزبان دو تولہ اور عنبر اشب و قہر ماشہ
اور مشک خالص ایک ماشہ بدستور عرق کھینچیں
اور اگر ایک تولہ صندل سفید بھی اضافہ کرین نہایت

خوب ہر طرح
ما را اللحم دیگر دو اسطے خفکان اور عرشہ اور
استقفا اور یرقان دور کرنے کے نافع ہے اور
ذہن کو تیز کرتا ہے اور روحون کو صاف و نفیس کا
انساط کرتا ہے اور باہ کو نہایت قوت دیتا ہے یہاں تک
کہ ان لوگوں کو جو عاودہ باہ سے مایوس ہو گئے ہوں
نافع ہے اور درد فقرین دو جمع مفاصل و راس کے مانند
کے لیے نافع ہے اور اکثر مزاجوں کو موافق و بر بدن
کی قوتوں کا عاودہ کرتا ہے اور روحون ضعیف ناقص
شدہ کو قوت دیتا ہے جو سخت بیمار یوں اور استقرغات
شدید سے ناطاقت ہو گئی ہوں مزاج ہکا گرم پہلے

درجہ میں اور سرد درجہ میں ہر صفت
اسکی حاصل کرین گوشت برہ شیرست تین طلال و
مرغ فرہ جو ان تین قطعہ اور کنجشک سرسب قطعہ
گوشت کو کوٹ کر اور مرغ اور کنجشک ہڈیوں سمیت
کوٹ کر سونے کے بچھائے ہوئے پانی اور چاندی
کے بچھائے ہوئے پانی اور لوہے کے بچھائے
ہوئے پانی کے ہر ایک کو پیش مرتبہ بچھایا ہو چار
رطل در پیاز سفید کا پانی تین او قیل و گول مرچ
او میسل و کباب جینی ہر ایک سے دو مشتال اور
زعفران ایک مشتال دو اوون کو پسل کر اور
گوشتوں پر چھڑک کر اور دیگ میں ڈال کر اور

مذکورہ پانی اسپر اضافہ کر کے اور دیگ کے منہ
کو آٹے سے مضبوط کر کے ملائم آگ پر بکائیں
یہاں تک کہ مہر ہو جائے بعد اس کے آگ پر تھما کر
بچھے رکھیں کہ سرد ہو جائے اور انخرے اس کے
نکل جائیں اس وقت دیگ کے منہ کو کھلو لکر یہ
دو این اسپر زیادہ کرین بہن سرخ بہن سفید
اور نرگس اور درونج عرق جی اور بادرنجبویہ ہر ایک
سے دس مشتال و زعفران و زعفران سفید ہر ایک
سے پانچ مشتال اور نعناع اور نامل و درد اپنی
اور برگ کا وزبان اور حب افسل اور
پوست اترج کا ہر ایک سے اڑھائی مشتال و عنبر اشب
اور بلوط اور بہار ناسج اور بہار انگور ہر ایک سے
ایک مشتال اور سب دو اوون سے جو کوٹنے کی
ہیں کوٹ کر گلاب اور عرق بید و سرسب شیرین کا
پانی اور مرزنجوش کے پانی اور برگ کا وزبان
کے پانی میں ایک رات دن بھگوئیں اور پٹ میں
ڈالیں اور اگر دو اوون کو کہ جو اوپر مذکور ہیں سو
زعفران اور عنبر کے علیحدہ علیحدہ بھگو کر گوشت بھگانے
کے بعد داخل کرین اور عرق کھینچیں اور زعفران
اور عنبر کو بیکر اور نازک کپڑے میں پیٹ کر
ریچھ کے منہ پر باندھیں یا مشربہ میں کہ عرق ٹپکتا ہے
ڈالیں بہتر ہے اور اگر اس سے زیادہ قوی چاہیں تو
ترہ تیز کر کے بچ اور گاجر کے بچ اور لہو کے بچ
اور بوزیدان اور اندر جو اور حب افسل اور اہست
بربری اور بہن سرخ اور بہن سفید ہر ایک سے دو
مشتال سب کو کچل کر اور ایک نازک کپڑے میں
باندھ کر بعد اس کے عرقون کو اور گوشت برغالہ فرہ
بغیر ہڈیوں اور چربیوں کے ہر ایک سے تیرہ من
تہہ نری اور گوشت ہرن کا اور گوشت برہ کا اور
گوشت بھینس کے بچہ کا فرہ ہر ایک سے ایک من
اور گوشت مرغ جو ان فرہ پانچ قطعہ اور گوشت کبوتر بچہ

اور گوشت قمری اور فاختہ اور جباری کا کھر زکھتے
ہیں اور گوشت کبک کا اور سمائی اور سلولے اور
ورج یعنی تیر کا گوشت ہر ایک سے سات قطعہ اور
گوشت سنگھواری یعنی وہ اور گوشت طہوج اور بیڑ کا
اور گوشت ندرج کا ہر ایک سے پندرہ قطعہ اور
کنجشک زرخاگی اور کنجشک صحرائی ہر ایک سے تین
قطعہ سب پر بند جائوں دن کو چربیوں سے صاف
کر کے اور مہلے تنخو ان کوٹ کر اور تمام گوشت متونکو
ہڈیوں اور چربیوں سے صاف کر کے اور بچو جی
کوٹ کر ان پانیوں کے ساتھ جو نسخہ قبل میں مسطور
ہیں ملائم آگ پر بکائیں اور بعد بھگانے کے ان
دو اوون کو سونے اور چاندی اور لوہے سے
بچھائے ہوئے پانی میں کہ بدستور مذکور بھگو یا ہو
داخل کر کے عرق کھینچیں دو این میں یہ ہرن لوٹنگ اور
دانہ الاچی سفید اور جافل اور داجینی اور سوٹھ
اور نرگس اور گول مرچ اور پٹی اور کباب جینی
اور کھنجر اور صندل سفید اور تیز بات اور اگر قمری
خام عرقی اور روح تری یعنی بچھ اور بھافج اور درونج
عرقی اور بوزیدان اور بہن سرخ اور بہن سفید اور
شفا قیل مصری زرد و مدحج اور زراوند طویل اور
اندر جو اور تفاح کی جڑ ہر ایک سے پانچ مشتال
اور آبریشم خام اور گاو زبان ہر ایک سے دس مشتال
اور حب عرق سب ٹپک جائے بعد اس کے گاو زبان
کے پھول و برگ بادرنجبویہ اور ہر سار سجد
اور ہر سار نارنج اور گلاب کے پھول اور
جاو تری ہر ایک سے سات مشتال نازک کپڑے
میں باندھ کر اس میں ڈالیں اور عنبر اشب اور
مشک خالص ہر ایک سے تین مشتال اور زعفران
پانچ مشتال کپڑے میں باندھ کر ریچھ کے منہ پر
ٹپکائیں یا متابلہ کی تہ میں چھوڑیں کہ تمام
عرق جو باقی رہ گیا ہو اس کے ساتھ بچھ جائے

اور یہ چند مہینے تک حل ہو جائیں پھر سرد کر کے شیشہ میں رکھ دیتے ہیں اور ساجہ - اس کے وقت ہر دہشت مزاج کے موافق نوش کریں اور جاننا چاہیے کہ طبع بن - نہ بیان کیا ہے کہ وہ مالو اللہ جو بغیر پانی کے صفت نہ لائے گوشتوں سے حاصل کیا گیا ہو نیک ہے ورنہ جسے جسم کی قوتوں اور روح کی قوت کے اور ضعیف نہ کرے والا دماغ اور شہوت غذا اور شہوت جماع کا ہر اور تلافی کرتا ہے اس قوت کا بوجھ بوجھ ہو گئی ہو نہایت سلسلہ زمانہ میں اور وہ عرق جو حاصل کیا گیا ہو مرغ ہوان منسہ بہ اور جوڑہ کبوتر اور گوشت گردن بڑا غلام سے لطفہ بنا زیادہ ہے اور گرمی اشمن نہایت کم ہے تمام گوشتوں سے اور مالو اللہ واقعی یہ ہے صفت اسکی حاصل کریں گوشت جس جانور کا جتنا کہ چاہیں اور ہڈیوں اور جسر ہون سے جدا کر کے باریک باریک بٹیان ریزہ ریزہ بقدر خود اور باقلا تراش کر اور دیگ پاکیزہ میں ڈال کر بعد اسکے قدر سے دھو چینی اور لونگ اور زعفران اچھری ملی ہو اور سرد کرے پانی یا گلاب یا بید مشک چھڑکا ہو دیگ کے مٹھ کو خمیر یعنی گوشت سے ہوسے آٹے سے مضبوط کر کے اور ایک تلاش ہو جب وسط دیگ کے ٹھکانا ہو اور سر پوش تہ دار دیگ کے منہ پر جمایا ہو کہ تہہ سر پوش کا تلاش کے درمیان کے مقابل ہو کہ جو کچھ عرق سے پٹکے اس تلاش میں جمع ہو ملایم آگ پر پکا لیں اور ساعت بساعت دیگ کو حرکت دیتے رہیں کہ دیگ کی تہ میں چسپان نہ ہو کہ جل جائے اور جب اس بات کا ملاحظہ کریں مائیت اشمن باقی نہ رہی ہو اور جلنے کے قریب پہنچا ہو دیگ کو آگ پر سے اتاریں اور رہنے دین کہ سرد ہو جائے پھر دیگ کا

مٹھ کھول کر اور جو کچھ عرق جمع ہو گیا ہو سرد کر کے شیشہ میں لگا رکھیں اور واسطے ہر مزاج والوں اور مرطوب آدمیوں کی تقویت کے قدر سے عذیر اور مشک پارچہ نازک میں باندھ کر قبہ سر پوش پر باندھیں بہتر اور مناسب ہے اور نسخہ مالو اللہ کا جو پوچھنی کے ساتھ تیار ہوتا ہے جو پوچھنی کے بیان میں مذکور ہوا۔

فصل بعض گوشتوں کے بیان میں

مرقہ لحم یعنی شوباب گوشت کہ واسطے سودا او یا لہو یا سے مرقی اور اس اشتہا کے جو معدہ پر سودا کرنے سے حادث ہو مفید ہے صفت اسکی گوشت بزرگ کا اور گوشت مرغ منسہ بہ کا اور گوشت کبوتر بزرگ کا یا زفرہ کا لیس کر پانی میں بکالیں اور چھاگ اسکی اتارین پھر گوشتوں کو مسکا اور پیاز کتری ہو پانی میں بریان کریں اور گرم پانی اشمن ڈال کر بخود اور شہوت یعنی سویہ اور زیرہ کرمانی کے ساتھ پکا لیں کہ مہرا ہو جائے پھر خوشبو دار کریں اسکو قدر سے کلجیں اور دھو چینی اور لکڑی اور پودینہ چند شاخ سے اور صاف کر کے نوش فرمائیں۔

مرقہ پاچہ طبع کو نرم کرتا ہے اور مرطوب اور مقوی ہے صفت اسکی حاصل کریں بچہ بڑا غلام یا بڑا ملک اور اسکی بوٹی بوٹی کر کے پانی اور تھوڑے نمک کے ساتھ خوش دین اور چھاگ اسکی اتارین بعد اسکے سولفت دیسی اور مغز بادام شیرین اور بسفنج مستقی ہر ایک سے دو درم کوٹ کر داخل کریں اور پالک اور شلغم اور چغندر ہر ایک سے دو سیر شاہی باریک باریک کاٹ کر اور اشمن ڈال کر پکا لیں یہاں تک کہ تھائی پانی باقی رہے بعد اسکے

دھو چینی ہندرم اور لونگ ایک درم کا چھارم دو درم نمک اور پودینہ اور زیرہ کرمانی ہر ایک سے ایک درم اور دھننہ خشک دو درم مسکے کا دو چار سیر شاہی اشمن ڈال کر طبع اور چھاگ صبح کے وقت غذا و چاشت سے پہلے نوش کریں اور جو مزاج دہر دہشت رکھتے ہوں تو نصف اشیر اور نصف پانی ملا لیں نمک داخل کریں کہ ہوا ہی نہایت نافع حکم خداوند عالم سے۔

مرقہ دیک ہرم یعنی شورباے گوشت مرغ پیر محلل و طبعی ہے اور سودا کو بدن سے نکالتا ہے اور قوت لہو اور سوداوی بیماریوں اور پیرانی تہوں دور سے کو نافع ہے اور عذیر اور رولہ اور درد مفاصل اور نفخ معدہ اور سودا لقمینہ کے واسطے بہت مفید صفت اسکی حاصل کریں ایک عدد مرغ پیر اور ہقدرد و ڈرائشن کہ خشک جائے بعد اسکے ذبح کریں اور شکم اسکا چیر کر باریک ور صاف کریں پانی سے کئی دفعہ اور نمک اور قمر طم اشمن ڈال کر پانی میں پکا لیں یہاں تک کہ خوب ہر ہو جائے پس صاف کر کے لٹ کر کھیں اور صبح کو نوش کریں۔

مرقہ دیک ہرم دیگر یعنی شورباے مرغ پیر کا دوسرا نسخہ کہ طبعی ہے صفت اسکی بسفنج مستقی چار مثقال باریک کپل کر چھڑکیں اور شورباے گوشت مرغ پیر اور لوطی مرغیوں کے شوربہ کے ساتھ نوش کریں تحقیق کہ خلط سودا کو بدن سے نکالتا ہے اور زمین ہر لایق کہ کہ متعفن من تقویا کے ہو یعنی اسکو دھو چینی کریں ہر گز شورباے گوشت میں چٹا نہ چھ قلا نشی بیان کرتا ہے کہ سینے اسکا تجسہ بہ کیا ہے اور بعد آزمائش کے پایا ہے اسکو نہایت ضرر کے ساتھ۔

مرقہ دیکھ ہر دم بہ نسیخہ دیگر یعنی شور باے
مرغ پیر کا دوسرا نسخہ صفت اسکی بسمناج
نشتی کہ اسکا پوست سیاہ چھل کر بخوبی جو کو ب
کیا ہو حاصل کرین چھہ درم نازک کپڑے میں بانڈ کر
اسکے بعد مرغ پیر کو خوب دوڑائیں یہاں تک کہ
تھک جائے اور دوڑنے سے ٹھہ جائے ذبح
کر کے پاک اور صاف کرین اور اس کے شکم کو اجود
اور سبب سے پر کرین بعد اس کے شکم کا سوئی کے
دوری سے سیوین اور دیہ۔ مین ڈالکر بسمناج اور
مصطکی سے اور ہتھوڑ پانی کے ساتھ لے کر پیر بند
ہو جائے پکائیں یہاں تک کہ مہر ہو جائے نوش
کرین پس یہ تحقیق کہ یہ شور باطبع کو نرم کرتا ہے
اور سودا کا اخراج بدن سے آسانی کرتا ہے بدون
اذیت اور نفق دیتا ہے لٹخو لیا اور سبب جو تھیا
اور سب سوداوی بیماریوں کو۔

مرقہ دیکھ ہر دم۔ یعنی شور باے مرغ پیر
طبع کو نرم کرتا ہے اور سودا اور بلفسم کو بدلتے
خارج کرتا ہے صفت اسکی حاصل کرین ایک
مرغ بوڑھا اور اسکو دوڑا کر ذبح کر کے پاک کرین
اور دو درم نمک اور قدر سے بسمناج کے ساتھ
پانی ڈال کر پکائیں اور نوش فرمائیں کہ سودا اور بلفم
کو دستوں میں خارج کرے۔

مرقہ مرغ جوان۔ مٹی کو بڑھاتا ہے اور صاف
کرتا ہے۔

مرقہ مرغ بچہ۔ نقاہت رکھنے والوں اور
گرم بیماریوں کو نافع ہے۔

مرقہ مرغ جوان۔ قوی زیادہ ہے واسطے
فری کرنے بدن اور صاف کرنے رنگ خضار اور
دور کرنے لاغری اور زیادہ کرنے جو ہر دماغ
اور زائل کرنے خیالات فاسدہ کے نافع ہے اور
روغن تازہ یعنی کھن کے ساتھ خشک کھانسی

کے لیے مفید۔
فائدہ مرقہ۔ سیدہ کی روٹی کے ساتھ کھانا اس کا
دراستہ دور کرنے زردی رخسار کے کہ سبب مرکا
معلوم نہ ہو مجرب ہے۔

لام کا باب خاصہ جوئے کے ساتھ
فصل لٹخون کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ وہ لٹخو کہ جسمین اثیون اور پوست
خشکاش داخل ہو وہ سب اپنی اپنی جگہ اثیون کے
بیان میں مذکور ہو چکے ہیں لیکن وہ لٹخو کہ جنین
آن دونوں کے سوا اور دو ائین داخل
ہوتی ہیں اس مقام پر بیان کی جاتی
ہیں۔

لٹخو۔ لام کے زہر اور خاصہ بجمہ کے جرم
اور دوسرے لام کے زہر اور حسا و مجروح
کے جرم سے ہاے ہو کر کے ساتھ چند
دواؤں مرکب رفیق القوم خوشبودار کو
کہتے ہیں کہ شیشہ یا پالہ مین ڈالکر اپنے پاس رکھیں
اور اس برتن کو ہلائیں کہ خوشبو اس کی دماغ
میں ہو چکے بلکہ قدر سے جسمین سے سینہ پر
بھی مٹیں۔

لٹخو۔ واسطے گرم دل و دماغ کی تقویت کو
نافع ہے صفت اسکی گلاب ایک مثقال سرکہ
اور کافور ہر ایک سے آدھا مثقال اور بنفشہ کا
روغن بائیس مثقال شب کے پانی کے ساتھ
نمک ٹھنڈے کسی برتن میں ڈال کر سوکھیں۔

لٹخو۔ دماغ پر انجروں کے پڑھنے کو مانع
اور سرسام اور اختلاط کے لیے نافع ہے صفت
اسکی ہرے دھینڈ کا پانی اور سیدہ کا
پتوں کا پانی اور سرکہ خالص و روغن گل اور
صندل سفید لیکر بدستور لٹخو تیار کرین۔

لٹخو دیگر۔ واسطے ضعف دل و سر و سر کے
نافع ہے صفت اسکی لوگس اور کباب اور تاجری
اور خشک خالص ہر ایک سے ایک دانگ
اور گلاب یا عسقلین یا خشک یا عسقلین یا عسقلین کے
ساتھ لٹخو نایاب۔

لٹخو دیگر۔ کہ غفلت کو مٹ کر تاج اور دوسرے کو
مفید صفت اسکی صندل سفید پیسا ہوا اور
دھینڈ خشک اور گلاب اور سرکہ لیکر کسی برتن میں
رکھیں اور سوکھیں اور اگر بخوبی ہو تو سرکہ داخل
کرین۔

لٹخو دیگر۔ دوسرا در بخوبی اور ضعف قلب۔ پاکو
نافع ہے صفت اسکی کا ہرے پتوں کا پانی اور
گلوی تازہ کا پانی اور کر و سے آڑہ کا پانی اور
صندل سفید پیسا ہوا تک ٹھنڈے شیشہ میں بھر کر
سوکھیں اور اگر قدر سے دھینڈ کا تازہ پانی بھی
اضافہ کرین بہت خوب ہے اور اگر ہر دھینڈ کا پانی
نہ ہو تو خشک دھینڈ کو بھگو کر اسکا پانی اضافہ
کرین تب بھی بہتر ہے۔

لٹخو دیگر۔ سرد مزاج والوں کے دل دماغ
کو نافع ہے صفت اسکی اگر ہندی ایک جسو
اور نیلے سوسن کی جڑ اور لوگس اور خشک در
عشر ہر ایک سے نیم جزو لیکر اور گلاب مین پیسکر
لٹخو کرین۔

لٹخو معشر۔ بہت خوشبودار دل اور دماغ کو قوت
دینے والا صفت اسکی عسل ایک سیر
اور صندل سفید بہت خوشبو دار آدھ سیر اور
نارنج کا پوست اور نارنگی کا پوست اور اگر ہندی
غرقی اور سب کا پوست ہر ایک سے پاؤ سیر اور
عشر خضاب و خشک خالص ہر ایک سے ایک
تولہ اور ہار نارنج قدر سے لیکر اور سب کو ہر ایک
پیسکر اور خشک کر کے شیشہ میں لگا رکھیں

اور کسی قدر آئین سے یکجا جنت کے وقت تنگ
مٹھ کے شیشہ میں ڈال کر سونگھیں۔

لام کا باب سین مہملہ کے ساتھ

لسان الثور۔ فارسی میں گاؤزبان اور یونانی
میں تو علس درہندی میں گا۔ جبکہ کہتے
ہیں اسکی بنات کا برگ کھڑا ہٹ کے ساتھ
اور چوڑا ہوتا ہے اور بنات اسکی زمین پر بھی ہوئی
اور اس کے برگ پر سفید سفید نقطے ہوتے ہیں اور
ساق اس کے قریب ایک سج کے اور ساق اسکی بھی
سفید نقطوں کے ساتھ ہوتی ہے اور باریک ریحول اسکا
لاجوردی شکل گل نار و تخم اسکا سفید رنگ تدرے
طولانی اور سفید حسب قسط سے اور باریک دہاں سے
اور چار دانہ ایک قلع میں ہوتا ہے اور اس کے برگ تازہ کا
رنگ سبز و دی مال ہے اور اس کے برگ کمنہ کا رنگ
سیاہی لایل کسی قدر لعاب کے ساتھ ہوتا ہے
اور دالہ ز کے پہاڑوں میں خلقت اس درخت
کی بہت ہے اور عظیم آباد اور ملک کشمیر و دوسرے
شہروں میں بھی ہوتا ہے لیکن برگ عظیم آبادی
کی قدر نازک اور اس پر نقطے بہت کم ہوتے ہیں
اور مرشد آباد اور بنگالہ میں بھی اگر تخم اسکا بوئیں اور
اسکی طرف توجہ کریں خوب پیدا ہوتا ہے لیکن
برگ وہاں کا بھی نازک اور ضعیف کم نقطہ
ہوتا ہے اور جیکھ میر فتح مونس نے لکھا ہے کہ جو قسم
صفہا نی اور بعض شہروں میں ہوتی ہے اور اسکو
لوگ گاؤزبان سمجھتے ہیں وہ مرہا توری پھول اسکا
لاجوردی اور بہت چھوٹا اور گول ہوتا ہے اور
مزاج گاؤزبان کا سب سے گرم ترین گرم اور تر ہے
اور قوت اسکی سات برس تک باقی ہے پھول
اسکا نہایت لطیف اور تمامی اجزاء اس کے
فرحت بخشنے والے اور اعضاء رئیسہ کو قوت

دینے والے ہیں بالخاصیت اور مرہ سودا اور
صفرا کا تسلسل ہے اور ان خلطوں کو دستوں میں
لگاتا ہے اور پیاریون سودا دی کو خلطوں سے
دستوں میں لگاتا ہے اور واسطے پیاریون سودا دی
اور سرسام اور برسام اور نکی سانس اور جنون
اور وسواس اور خوف اور مایو لیا اور خفقان اور
درد گلو اور سینہ کی کھر کھر اہٹ اور کھانسی اور
دشواری سانس اور نیکوئی رنگ رخسار کے نافع
ہے اور واسطے توڑنے پھری اور دور کرنے
یرقان اور تقویت حرارت غریزی کے موثر اور
طحال کو مفر ہے اور مصلح اسکا صندل اور قندار
خوراک اسکی پانی سے بقدر چار اوقیہ ہے یعنی تین
شقال اور جرم اس کے سے دس درم تک و بدل
اسکا ہوزن ابریشم جلا یا ہوا اور چار دانہ پوست
اخرج ہے اور اگر سب کے پانی اور ترمبو دن سے
شربت تربیب دین تو بقدر دس شقال آئین سے
نوش کرنا فرحت پیدا کرے اس حد کو کہ ایک رطل
شرب سے ہو بغیر زائل کرنے عقل کے اور اسکا
پھول بقدر دو درم گل انبی دو درم اور دو درم
شکر کے ساتھ دور کرنے والا خفقان کا ہے اور
گاؤزبان کا عرق سودا دی ہساریون کے
لیے مفید ہے اور سب فسلوں میں ضعیف زیادہ
اس سے اور مقدار اسکی خوراک کی تین شقال
ہے اور برگ سوختہ اسکا واسطے علاج لطاف
اور و انتون کی جڑوں کی سستی اور دہن کی حرارت
کے لیے مفید ہے۔

فصل گاؤزبان کے خمیرون کے بیان میں ہے

خمیرہ گل گاؤزبان۔ دل کو فرحت دیتا ہے
اور دماغ اور قلب کو قوت پہونچاتا ہے اور سودا دی

پیاریون اور مایو لیا اور جنون اور خوش کے واسطے
نافع ہے صفت اسکی گاؤزبان کے پھول ساتھ
شقال اور صندل سفید پندرہ شقال اور برگ
بادرنجبویہ آدھا شقال اور قند سفید ایک من اور
بنات سفید تین من اول چاہیے کہ گاؤزبان
کے پھولوں اور صندل اور برگ بادرنجبویہ
کو گلاب اور بید مشک کے عرق میں ایک رات
دن بھگوئیں پھر چوش دین کہ ثلث حصہ باقی رہے
مل کر صاف کریں اور قند اور بنات کے ساتھ
قوام پر لائیں اور آگ پر سے اتار کر عنبر اشہب چار
شقال اور مشک تین چار شقال اور چاندی سونے
کے ورق حل کیے ہوئے اور موی ناسفتہ ہر ایک
سے چھ شقال زعفران ایک شقال بنیکر اس میں
داخل کریں اور تبرنجون سازی سے خوب
گھونٹیں کہ بخوبی سب اجزاء گھل مل جائیں جب منحل
خمیرہ کے ہو جائے نگاہ رکھیں مقدار خوراک اسکی
دو شقال ہے اور اگر ایک من بنات کو کم کر کے اس کے
عوض رب سبب شیرین اضافہ کریں بہتر ہے
خمیرہ گل گاؤزبان۔ دل کو فرحت بخشتا ہے
اور دماغ اور قلب کو قوت دیتا ہے اور سودا دی
کو دفع کرتا ہے اور صا جان مایو لیا اور وسواس و
جنون کو نافع ہے صفت اسکی حاصل کریں
یشکر کا پانی سفید اور بھاگ اس کے اور مرغ کے
انڈے کی سفیدی اور شیر ڈال کر صاف کریں اور
تبر مارین بعد اس کے گاؤزبان کے پھول ایک من
کھٹ مال کر کے آئین و اصل کریں اور تبرنجون
سازی کے تبر سے گھونٹیں کہ بخوبی گھل مل
جائے کام میں لائیں ایک خوراک کی مقدار
دس درم ہے اور اگر منظر ہو دو شقال آئین
عنبر اشہب اضافہ کریں اس وقت اسکو
خمیرہ گاؤزبان عنبری کہتے ہیں مقدار

خوراک ہستی میں شقال ہوا اور گارگان کے پھول لڑہ
نہ سیکین خشک پھول اس کے لیکر اور گرم کر کے بدستور
نہ کو زخمیہ تیار کریں لیکن اگر خشک پھولوں سے تیار
کریں ہر ایک من پھولوں میں چار من شکر چاہیے
کہ داخل کی جائے اور اگر عجزی خیمہ کرنا منظور ہو
تو چار شقال عجز اضافہ کریں۔

فصل شربت لسان الثوری یعنی شربت گارگان کے نسخہ بن کے بیان میں ہے

شربت گارگان - پانچ ہر ہر سودا اور
خفقان اور ضعف دل اور لایو لیا اور سوں کے
واسطے صفت اسکی گارگان تیس درم اور شیشہ
پندرہ درم اور بادرنجبویہ دس درم اور کالی ہڑ اور
انیمون اور بلبلج شقی و رطوبہ دس ہر ایک سے
دس درم سب و آؤن کو کچل کر تین من گلاب میں
جوشن دین کہ ایک من باقی رہی صاف کریں اور
اس میں ایک من شکر طبرزد داخل کر کے توام پر لائیں
ایک خوراک کی مقدار میں درم ہے۔

شربت گارگان دیگر حکیم میر محمد حسین کی تجویز
سے صفت اسکی گارگان کے پھول کیلائی
چالیس شقال اور نیلو فر کے پھول اور بادرنجبویہ
اور صندل سفید گلاب میں پیا ہوا ہر ایک سے
دس شقال گلاب اور بدمشک کا عرق و رشا ہترہ
کا اور گارگان کا عرق ہر ایک سے دو شیشہ قند سفید
اور نبات سفید ہر ایک سے نیم من تہیز اور چاند سی کے
ورق پانچ شقال ورسوئے کے ورق دو شقال
او عجز شمشاد اور مشک خالص ہر ایک سے ایک
شقال بدستور مذکور مرتب کریں۔

شربت گارگان - کہ یہی منفعت رکھتا ہے
اور بلغمی بیمار یوں کو بھی سودمند ہے صفت اسکی
گارگان کا پانی ایک من اور بادرنجبویہ کا پانی

ایک من قند سفید یا شند صاف کیے ہوئے کے ساتھ جوش
دین اور چھاگ انکی آتارین اور صاف کر کے توام پر لائیں
اور ایک درم خفان پیکر اور تھین ڈال کر لگاہ رطین
ایک خوراک کی مقدار دس درم ہر اگر حرارت مزاج میں
نہو اور یہ منتظر ہو کہ یہ شربت تقویت قلب زیادہ
کہے ایک شقال عجز شمشاد میں حل کریں اور اگر
شعد کے عوض قند سفید داخل کریں مناسب ہے اور
لنخہ فخرہ میں گارگان کا پانی ایک من اور بادرنجبویہ
کا پانی آدھا من اور شمد خالص ٹیڑھ من اور زعفران
ایک درم ہے اور یہ نسخہ بہتر ہے۔

شربت گارگان - پانچ حکیم میر محمد موسیٰ صفت
اسکی گارگان کے پھول چالیس شقال اور بادرنجبویہ
بیس شقال جوش دیگر صاف کریں اور دوسو
شقال قند سفید کے ساتھ توام پر لائیں اور شیشہ
میں لگاہ رکھیں اور ایک خوراک کی مقدار دس درم ہے
شربت گارگان - بہ نسخہ بعض اطباء بتا کرین
صفت اسکی گارگان کے پھول خشک تین درم
اور برگ فر خشک پانچ درم اور تہیز نبات دو درم اور
شیر آلہ چالیش درم لیکر تین من پانی میں پکا لیں کہ ایک
من باقی رہی بعد اس کے ایک من قند سفید کے ساتھ
توام پر لائیں ایک خوراک کی مقدار تین درم سے پیش
درم تک ہر گلاب کے ساتھ نوش کریں اور اگر منظور ہو
تو ایک شقال عجز شمشاد بھی بہمن داخل کریں۔

شربت گارگان سادہ - دل کو قوت دیتا ہے
اور خفقان خشک کو نفع اور توحش سوداوی لڑوہیں
اور لایو لیا اور سب بیمار یوں کو مفید ہے صفت اسکی
حاصل کریں گارگان کا پانی ایک من اور ایک من قند
سفید کے ساتھ توام پر لائیں اور اگر تازہ گارگان کے
پھولوں سے تیار کیا جائے تو لطیف زیادہ ہوگا اور
اگر گارگان تازہ دل کے تو گارگان یا گارگان
خشک سے مرتب کریں ہر سستور کہ لکین گارگان خشک کیا

پھول جو دونوں میں سے وقت پر مل جائے بقدر
چار ایک من تہیز یعنی تھینا پچاس تولہ اور گلاب اور
بدمشک کے عرق میں جھکڑ میں پھر جوشن میں وصلن
کریں اور ایک من قند سفید کے توام میں لاکر لگاہ
رکھیں اور اگر حرارت مزاج میں نہو تو ایک شقال
عجز شمشاد کے لکڑی میں حل کریں اور اگر
شربت گارگان دیگر صفت اسکی
گارگان کے پھول پچاس شقال اور بادرنجبویہ
پچیس شقال گلاب اور عرق گارگان اور عرق
بدمشک ہر ایک سے ایک مل میں رات کو جھکڑ میں
اور پھول کو جوشن کو صاف کریں اور قند سفید دو شقال
ڈال کر اور توام دیکھو سے چالیس بعد اس کے عجز شمشاد
چاندی کے ورق ہر ایک سے ایک شقال و ریشک تہی
اور سونے کے ورق داخل کر کے چھپا لیں کہ سب اجزا
گھل جائیں اور شیشہ میں لگاہ رکھیں اور یہ شربت اعضا
بیشہ درعدہ کو قوت دیتا ہے اور نفع ہے لایو لیا کو۔

شربت گارگان - حکیم علاء الدین کا شغری
کی تجربات سے منقول صفت اسکی گارگان
گیلائی کے پھول دس شقال ورسندل سفید ساڑھے
سات شقال و ریشک بادرنجبویہ دس شقال و ریشک بادرنجبویہ
شقال و ریشک خالص و ریشک شمشاد چاندی کے
ورق ہر ایک سے ایک شقال و ریشک بادرنجبویہ انگ اور
قند سفید ایک سونے شقال سب کو لیکر بدستور
شربت تیار کریں۔

عرق گارگان - اعضا کو قوت دیتا ہے ورسوداوی
بیماریوں اور سرسام اور جنون اور لایو لیا اور خفقان اور
توحش و تقویت حرارت غریزی اور زنجبیلی رنگ خسار
کے لیے نافع ہے صفت اسکی حاصل کریں گارگان
اور سکا ایک من میں چھ من پانی داخل کر کے دیک
میں ڈالیں اور بطریق شہر عرق چھپیں اور اگر سبک
زیادہ چاہیں تو خالص پانی کا وزن بڑھائیں اور اگر

گاؤزبان تازہ بل سکے تو برگ کاؤزبان خشک سے عرق کھینچیں ہٹو سے کہ سکے ایک من میں آٹھ من پانی یا اس سے کم یا زیادہ اغراض کے موافق داخل کر کے عرق کھینچیں اور اگر زیادتی تقویت کے واسطے کسی قدر گاؤزبان کے پھولوں سے بھی خضادہ کرین بہتر ہے اور اگر واسطے فرحت لائے اور تقویت قلب سر مزاج والوں کے کسی قدر غبر عرق کھینچنے کے وقت دہن نیچہ پر باندھیں مناسب ہے۔

عرق گاؤزبان۔ کہ سب فائدوں میں قوی زیادہ ہے اور بالینفع صفت اسکی حاصل کرین برگ کاؤزبان چالیس شقال اور گاؤزبان کے پھول سات شقال اور برگ یا درنجویہ اور ابریشم خام اور نیلو فر کے پھول ہر ایک سے پندرہ شقال اور صندل سفید برادہ کیا ہو آٹھ شقال اور گلاب کے پھولوں کی بیٹی اگر تازہ مل سکے ایک سو بیاس شقال اور اگر تازہ نہ تو گلاب کے پھول خشک ڈنڈیوں سے صاف کیے ہوئے پیش شقال ورتہ ریات اور اگر ہندی غرقی خام جو کوب کی ہوئی ہر ایک سے پانچ شقال لیکر کھٹھ حصہ پانی میں جوش دین اور عرق کھینچیں بعد اسکے لوزنگ اور جافنل اور جادری ہر ایک سے پانچ شقال اور خصیۃ الثعلب و ہمن شمش اور ہمن سفیدہ روبریان اور شقال مہری اور بالچھر اور مصطکی رومی و رودا چینی ہر ایک سے دس شقال کھل کر دیگ کی تہ میں ٹھہریں پور عرق طور کے اوپر ایک شیشہ گلاب وریک شیشہ بید مشک کے عرق کا اضافہ کرین ایک شقال غبر ب نیچہ کے تھہ پر باندھیں اور دوبارہ عرق کھینچیں ایک خوراک کی مقدار پیش شقال صبح اور پیش شقال شام بعض مناسب شہرتوں کے ساتھ نوش کرین اور اگر واسطے ٹوڑنے ریاہ اور سدہ کھولنے اور تحلیل کرنے سو لخت رومی اور اچھو دسے بیج اور کشوٹ کبیج اور اچھو اسی یا کندر ذکر اور دھنسر کی اور سو لخت

ایسی ہر ایک سے سات شقال پندرہ شقال تک اغراض کے موافق خضادہ کرین نہایت مجرب ہے۔ گل بکین زہر لسان الثور یعنی گلفند گاؤزبان کے پھولوں کا دل کو قوت دیتا ہے اور خفقاں اور خشی اور ضعف قلب و سوداوی مزاج کے لیے نافع ہے صفت اسکی گاؤزبان کے پھول تازہ کہ جب چاہیں لیکر لوزن قدر سفید دو چند کے ساتھ خوب ملیں اور مہو پین بکین چالیس دن تک برابر پھیر استعمال کرین تصوق۔ کہ دانتوں اور سڑون کو مضبوط کرتا ہے اور اسکی سرخی کو دور کرتا ہے صفت اسکی گلاب کے پھول و بریلوچن و رگنا ناسی اور ٹبرسی مائیں سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھا کر سڑون اور دانتوں پر چھپائیں۔

لام کا باب طاعین مہلہ کے ساتھ فصل لطو خات کے نسخون کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ لطوخ کو لام کے زبرد و طاعینہ کے پیش و اور خلہ مجھے کچھ م سے تمام رکھنے والی اور تہی ہوئی دواؤں سے مراد ہے کہ ظاہر جلد پر ملین اور طلاسے گاٹھا اور خضادہ سے تیار زیادہ دوتا ہے اور وہ لطو خات کہ زمین افیون اور پوست خشخاش داخل ہو افیون کے باب میں مذکور ہو چکے ہیں لیکن وہ کھے لطوخ کے جو علاوہ اسکے ہیں اس مقام پر بیان کیے جاتے ہیں۔

لطوخ۔ کہ اگر معدہ پر لگائیں شکم ملاہم کرے صفت اسکی جو اکھاڑو پر ہاڑی ہادام کا روغن اور گائے کا پتہ سب دواؤں کو برابر وزن شہد میں گوندھ کر ہر لگائیں لطوخ۔ کہ جو معدہ پر ملین ڈالے اور جو وقت ناف پر لگائیں دست جاری کرے اگر گشت ہا یعنی پیڑ و پر ہتھال کرین پیشاب جاری کرے صفت اسکی باس بڑنگ پوست اٹھلاہو اور قنارہ الحار کا عصا ہر ایک

سے تین درم درم دار سنگ ورنکی سفید ہر ایک سے چار درم اور کمری کا پتہ پانچ درم و روغن تیون کی کاؤن شقال دل چاہئے کہ روغن تیون میں ڈال کر کھلا میں اور باقی دواؤں کو کوٹ چھا کر لوزن میں گوندھ کر کھلا میں ہو استعمال کرین اور یہ لطوخ پھیپھڑہ اور سینہ کی بلغمی بیماریوں کو نافع ہے اور کمانسی اور تنگی سانس کو سوسو و معدہ اور سینہ کو خلطوں سے پاک کرتا ہے۔

لام کا باب عین مہلہ کے ساتھ فصل دلتوات کے نسخون کے بیان میں ہے

جاننا چاہئے کہ لوق لام کے زبرد و عین کے پیش و اور دلتوات کے جسم سے دوا ہے کہ کب کے معنی میں ہے کہ جب کا توام کاٹھا اور چلتا ہو اور عجوں اور شہرت کے درمیان میں توام رکھتا ہو اور انگلی کو چھپے اور یا توام سکا فالودہ کے مانند ہے کہ مدت سے کھڑا ہو اور انگلی سے چھپائیں تاکہ فراسکا حلقی و قصبہ یہ تک پہنچے پندرہ ریح نہو صا سوتے وقت کہ کھانے والا اسکا اسکے استعمال کے ہنگام چپٹ لیتا ہو کیونکہ دلتوات سائر کے اعضا سے علاقہ رکھتے ہیں واسطے دور کرنے خشکی اور کھڑکھڑاہٹ اور لگی بیماریوں کے پس ہ لوق کہ جس طرح خشخاش داخل ہین افیون کے بیان میں اور پیاز جنگلی کا لوق بتیل کے ذکر میں اور لیر سا اور بنفشہ اور خیار شہر کا لوق ایر سا اور بنفشہ اور خیار شہر کے بیان میں گذر چکے ہیں اور ایسے ہی لوق دواؤں کے ذیل میں ہر ایک دوا کے مذکور ہوئے ہیں مگر وہ لوق کہ جو سابق بیان نہیں ہوئے ہیں وہ سب اس مقام پر لکھے جاتے ہیں۔

لوق باس تلح کہ سینہ کو نرم کرتا ہے اور کھانسی کو فائدہ دیتا ہے صفت اسکی باقلا کا آٹا بچھا اس درم

اور نشاستہ اور گوند بول کا اور کثیر ہر ایک سے پانچ درم اور رب السوس دس درم اور خطمی کے بیچ پچاس درم اور خشاش کے بیچ دس درم اور مغز بادام پوست آٹا سے ہوئے بیس درم اور مغز پیلانہ اور کندہ کے بیچ اور کھیرے لکڑی کے بیچ اور زبرد کے بیچ ہر ایک سے پانچ درم اور مویر دانہ سے صاف کیے ہوئے بیس درم اور بانی چاہئے کہ مویر منقہ کو نرم کوئین اور باقی دواؤں کو نرم کوٹ چھانکر سب کو باہم ملا کر گوند میں اور اکثر شہد میں بھین اور جس کسی شخص کے دماغ سے کہ بانی بہت پٹکتا ہو اسکے لیے بہت نافع ہے۔

لعوق تخم السی۔ رب واد پرانی کھانسی کو مفید ہے اور سینہ کو غلیظ غلیظوں سے پاک کرتا ہے اور سانس کی مدد کرتا ہے صفت اسکی اسی کے بیچ بھونے ہوئے تین درم اور قمر دانا دس درم کوٹ چھانکر شہد کے تو ام میں گوند میں دس درم کو تیار کر دین اور اگر اسی کے بیچون کو تنہا کوٹ چھانکر شہد میں گوند میں ہی فائدہ دیتا ہے۔
لعوق تخم السی۔ کہ قوی زیادہ ہے پہلے نسخہ سے صفت اسکی اسی کے بیچ بھونے ہوئے ایک جزو اور کندہ نیم جزو اور قمر دانا اور زبرد ہر ایک سے چارم جزو کوٹ چھانکر سب دواؤں کے گوند شہد میں گوند میں ایک کھیر ہے
لعوق تخم السی دیکر۔ بڑی کھانسی کو دور اور آواز کو صاف کرتا ہے اور سہلہ کو کھولتا ہے اور سینہ کو ریم اور غلیظ غلیظ سے صاف کرتا ہے صفت اسکی اسی کے بیچ بھونے ہوئے اور مویر منقہ دانہ سے پاک کی ہوئی ہر ایک سے نیم من اور جلفوزہ کا مغز اور بادام شیرین اور تلخ کا مغز ہر ایک سے چھہ اوقیہ اور دوسرے نسخہ میں چھہ درم ہے اور فندق کا مغز بھونا ہوا اور عکاک بطم کہ گوند درخت بطم کا ہے اور خطمی اور گوند بول ہر ایک سے تین اوقیہ اور بچ سفید اور باقلہ کا آٹا اور نخود کا آٹا اور زرد چینی اور نشاستہ اور اجوائن دس

اور حوت بائی یعنی سرسوں اور سلاسل ورسوں کی جڑ ہر ایک سے ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال اور کندہ اور زعفران ہر ایک سے آدھا اوقیہ یعنی پونے چار مثقال کوٹ چھانکر اور گندھی کے دودھ میں گوند صکر قرص بنائیں اور سایہ میں خشک کر دین اور ہر روز بوقت صبح ایک گرام اور شام کو ایک قرص کہ وزن ہر ایک قرص کا ایک مثقال ہو پس کھانکر اور ایک ملحقہ شہد میں گوندہ کر چائیں۔

لعوق بارزد سینہ کو ریم سے پاک کرتا ہے صفت اسکی رب السوس مقشر پانچ درم اور کثیر اور بارزد یعنی گندہ بروڑہ اور بادام تلخ کا مغز اور سوئف دسی ہر ایک سے تین درم اور دل چاہیے کہ گندہ بروڑہ کو گائے کے گلی اور شہد میں بھینا دین اور باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر آئین گوند میں ایک خوراک کی مقدار تین درم ہے جو شانہ زونا کے ساتھ نوش کر دین۔

لعوق اجوائن خراسانی۔ سینہ پر زردہ کرنے کو مانع ہے صفت اسکی اجوائن خراسانی بارہ مثقال اور جلفوزہ کا مغز چھہ مثقال ورمی یعنی بول ایک مثقال کوٹ چھانکر شہد تو ام کے ہوئے میں گوند میں اور چائیں
لعوق تخم السی۔ کھانسی اور غلغہ اور سانس کی تنگی کو فائدہ دیتا ہے صفت اسکی اسی کے بیچ بھونے ہوئے اور جلفوزہ کا مغز اور گوند بول کا اور کثیر ہر ایک سے چار درم اور خطمی پختہ دس دانہ اور بادام کاروغن پانچ درم اور غسل معقود میں درم بدستور شہد و لعوق تیار کر دین۔

لعوق جاکو شیر۔ کھانسی اور سانس کی تنگی کو کہ سرد و تر ہو مزاج سے ہونے پر صفت اسکی جاکو شیر کہ گوند ایک درخت کا ہے اور بادام تلخ کا مغز اور گول مرچ ہر ایک سے ایک جزو کوٹ کر بیس درم غسل معقود میں گوند میں اور گولیان بنائیں پس حاجت کے وقت ایک گولی ہر وقت منہ میں نگاہ رکھیں۔

لعوق حب الصنوبر۔ سوداوی و زلفی تین نفیس کو نافع ہے اور کھانسی بلغمی و رسوداوی اور سب بیماریوں

سرد اور زلفی و رسوداوی کو کہ سینہ اور پیٹ میں مادہ ہوں نافع ہے اور کھچھڑہ اور سینہ کو غلیظ اور دھڑکھٹوں سے پاک کرتا ہے صفت اسکی بادام شیرین کا مغز پوست آٹا زرد اور جلفوزہ کا مغز اور رب سہ کا مغز اور زبرد خشک اور زونا سے خشک۔ چھہ دواؤں کو بڑبڑوزن کو ٹھ چھان کر برابر وزن اس جملہ میں کہ جیسے ملحقہ اور چھہ اور گندہ زبان پاکائی ہو ملائیں اور ہر روز بارہ درم آئین سے چائیں۔

لعوق حب الصنوبر۔ صا جان ذاتہ الریہ کے مواد پکٹانے کے واسطے مانع ہے صفت اسکی حب الصنوبر بزرگ کا مغز پوست آٹا زرد و تین درم اور کثیر اور کھیرے لکڑی کے بیچون کا مغز اور گوند بول کا اور بادام تلخ کا مغز پوست آٹا زرد اور نشاستہ اور رب السوس اور خطمی کے بیچ سفید ہر ایک سے تین درم اور خطمی کے بیچ چھہ ہوئے اور اسی کے بیچ بھونے ہوئے اور شہد میں اور بادام شیرین کا مغز پوست آٹا زرد اور خطمی قرطم کا مغز پوست آٹا زرد ہر ایک سے پانچ درم اور سوئف دسی و درم اور خسر ماہی دس درم اور شہد صاف کیا ہو آدھا سن اور گائے کے گلی پانچ درم کہ ہر ایک ہتار ساڑھے چار مثقال کا وزن ہے اور دل چاہیے کہ خوراک کو گائے کے گلی اور شہد میں بھینا کر کہ ہر اہو جائے اور باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر آئین گوند میں اور دوسرے نسخہ میں بیس درم زرد و مدحرج اضافہ کی گئی ہے ایک خوراک کی مقدار ایک ملحقہ ہے۔

حب الصنوبر دیگر۔ کہ یہی سفید کھتا ہے صفت اسکی تخم صنوبر کا مغز اور گوند بول کا اور کثیر اور زرد سوسن کی جڑ اور اسی کے بیچ بھونے ہوئے دواؤں کو برابر وزن لیا اور کوٹ چھانکر شہد صاف کیے ہوئے سب دواؤں کے تین وزن میں گوند میں اور چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں ہر صبح بقدر دس درم چائیں

لعوق حب الصنوبر حکیم میر محمد یوسف نے لکھا ہے کہ
اس نسخہ کا نتیجہ سے مکرر تجربہ کیا ہے واسطے پرانی کھانسی
اور تنگی سانس اور کھانسی آواز اور خفقان رطوبی کے لیے
شماخت موثر اور سب سے عمدہ ہے یا ہر صفت اسکی
یتیمی کے بچوں کو بھگو کر چھلکاؤں سے صاف کر دین
بعد اسکے کوٹ کر اور شیرہ نکال کر دو شاپ
انگور می یا شہد کے ساتھ جوش دین یہاں تک کہ کارٹھا
ہو جائے اور تھپی کے برابر وزن چلنوزہ کا مغز پوست
اتارنا ہو بہت نرم پیکر آئین ملائیں اور چند جوش
دیکر استعمال کریں۔

لعوق حب الصنوبر۔ ربو اور ضیق نفس اور پرانی
کھانسی کے لیے سود مند ہے اور سینہ کو خلط بلفم سے
پاک کرتا ہے صفت اسکی چلنوزہ کا مغز و نل درم اور
کھیرے لکڑی کے بچوں کا مغز اور گوند بول کا اور
بادام تلخ کا مغز پوست اتارنا ہو اور بنولہ کا مغز ہر ایک
سے پانچ درم اور سولف دیسی دو درم اور نرے
چنے بیٹے عدد اور گائے کا گھی پانچ سیر اور شہد خالص
آدھا من اول چاہیئے کہ خرم کو شہد اور گائے کے
گھی میں بکائیں کہ نرم ہو جائے دواؤں کو کوٹ
چھا کر آئین گوند عین اور بعض نسخہ میں دو درم راوند
مدرج اضافہ کی گئی ہے۔

لعوق حب الصنوبر دیگر۔ باہ کو قوت دیتا ہے
اور گرفتگی آواز اور خیرہ کی رطوبت کے لیے نافع اور
کردہ اور شمانہ کو مفید صفت اسکی چلنوزہ کا مغز اور
بنولہ کا مغز ہر ایک سے بیٹس شقال در تھپی اور تخم
اسی بھونے ہوئے ہر ایک سے نل شقال شہد صفا
کیے ہوئے یا دوشاب انگور می میں مرتب کر کے
حاجت کے وقت چائیں۔

لعوق حب الصنوبر دیگر۔ کتنی سانس اور
ربو اور کھانسی کے لیے مفید ہے صفت اسکی چلنوزہ کا
مغز اور بادام شیرین کا مغز پوست اتارنا ہو ہر ایک سے چار درم

اور رب سوسل و روغن بادام ہر ایک سے پانچ درم
اور نشا ستہ تین درم کو کٹر شہد توام کیے ہوئے میں گوند عین۔
لعوق حب الرشاد پرانی کھانسی یعنی کو نافع ہے اور
سینہ کو خلطوں سے پاک کرتا ہے صفت اسکی ترہ تیزک
کے چچ و نل درم اور تھپی پچی ہوئی چار درم اور سولف
رومی اور سولف دیسی ہر ایک سے تین درم سب دواؤں
کو کچل کر دواؤں میں جوش دین کہ ایک طل باقی رہے
صاف کر کے شہد نیم طل کے ساتھ توام پر لائیں۔

حب الرشاد و دیگر صفت اسکی ترہ تیزک کے
چچ و نل درم اور کھجی چار۔ درم اور سولف رومی اور
سولف دیسی ہر ایک سے دو درم اور راوند مدرج
ایک شقال در ربو وینہ جنگلی اور صغفر فارسی ہر ایک سے
تین درم کوٹ چھا کر شہد عین گوند عین ایک خوراک
کی مقدار دو درم سے کچھ عین عملی یا غصلی کے ساتھ شکرین
لعوق حب القطن۔ بنیہ معصومی سینہ کو خلطوں
سے پاک کرتا ہے اور پرانی کھانسی اور پرانے زخم کو مٹو
ہر صفت اسکی بادام کا مغز پوست اتارنا ہو و نل
درم اور بنولہ کا مغز دو درم اور بانسلا سفید پانچ
درم اور کر سنہ یعنی شر اور فرا سیون ہر ایک سے
تین درم سب دواؤں کو کوٹ چھا کر کٹر سفید توام
کیے ہوئے میں گوند عین اور حاجت کے وقت
چائیں۔

لعوق الحارل تنگی سانس اور رطوبی کھانسی کے
لیے بے عدیل ہے صفت اسکی حارل دیسی کے بیج
برابر وزن نرم کو کٹر اور شہد توام کیے ہوئے میں ملا کر
چائیں اور اسکے جانے کی ہمیشگی کریں۔

لعوق حب القطن۔ کہ جالینوس کی صنعتوں نے
ہے اور جلیل القدر اور عظیم النفع ہے اور شہوت باہ کا
اعادہ کرتا ہے اسکے استعمال سے ہر بھر کے بعد اور
سدون کو کھوتا ہے اور نافع ہے گردہ اور شمانہ کے ضعف
کو اور سوزاک اور گردہ اور شمانہ کی پتھری کو دائل کرتا ہے

اور نافع ہے سانس کی تنگی اور بنولہ کو صفت اسکی بنولہ کا
مغز چھیلنا ہو آئین درم اور دار چینی اور بنولہ کا اور
چلنوزہ کا مغز اور آئین کے بیج ہر ایک سے پانچ
درم اور شقال مصری اور سونٹھ ہر ایک سے و نل درم
اور کا کچل سات درم اور قسط شہد عین اور اسی کے
بیج بھونے ہوئے اور صطکی وی ہر ایک سے چار درم
دواؤں کو کوٹ چھان کر اور سونٹھ شہد صاف کیے
ہوئے میں گوند عین یا کالج کے برتن میں نگاہ
رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو شقال ہے اور قوت
اسکی دو برس تک باقی رہتی ہے اور جاننا چاہئے کہ اس
نسخہ لعوق کو جالینوس کے دوا القطن کے نام سے ذکر
کیا ہے اور اخیر کے طبیبوں نے بچوں حب القطن سے
موسوم کر کے لکھا ہے اور شیخ داؤد نے جو کہ لعوق حب القطن
کے نام سے ذکر کیا ہے جسے بھی اسکی پیر دی کر کے اسی
نام سے اس مقام پر لکھا ہے۔

لعوق حلیہ گرفتگی آواز کو نافع ہے اور سینہ کو
نرم کرتا ہے اور سانس کو آسانی اور نرمی صلاح پر لاتا ہے
صفت اسکی حلیہ یعنی تھپی اور بادام کا مغز
ہر ایک سے چار درم اور کٹر اور تھپی پوست اتارنا
ہوئی اور چلنوزہ کا مغز اور نشا ستہ در گوند بول
کا ہر ایک سے دو درم کوٹ چھان کر شہد خالص توام
کیے ہوئے یا جلاب کے توام میں گوند عین اور اگر نیم
درم اسی کے بیج بھونے ہوئے بھی اضافہ کریں تو اثر
اس نسخہ کا قوی زیادہ ہوگا۔

لعوق الحلیہ۔ ربو اور کھانسی اور خشک کھانسی کے
لیے نافع ہے صفت اسکی حلیہ یعنی تھپی اور مویر دانہ
سے صاف کیے ہوئے اور جو بھوسی اتارے ہو ہر ایک
سے بیٹس درم اور بنفشہ کے بھول در کا و تر بان ہر ایک سے
پانچ درم اور بیدلہ تین درم جوش دین اور پانی اسکا
صاف کریں اور ایک سو پچاس شقال شہد کے ساتھ
توام پر لائیں اور اخیر میں کہ دے کے بچو کا مغز اور چلنوزہ کا مغز

ہر ایک سے تین دم اور سولف دیسی دودھ کو ٹکڑا نہ کرین اور پانچ شقال آئین سے آشبو کے ساتھ نوش کرین نہایت مفید ہے۔

لعوق خشک۔ واسطے تقویت باہ اور پشیا ب کی دشواری اور گردہ اور مثانہ کی پتھری کے نفع ہے صفت اسکی تازہ گوکھڑ کو کوکھڑ سقد پانی میں کہ اسکے اوپر سے گزر جائے جوش دین جب بجھتے ہو جائے پچوڑ کر صاف کرین اور پھر آئین دوسری مرتبہ گوکھڑ تازہ دھل کر کے جوش دین اور صاف کرین اور شہد یا قند کے ساتھ توام برلائین اور اسکے ہر ایک قہیر میں پھل پھل ہر ایک نیم دم دھل کرین ایک خوراک کی مقدار ایک قہیر ہے **لعوق رب السوس**۔ پرانی کھانسی کو نفع ہے اور چسپندہ خلطوں سے سینہ اور پیچھڑ کو پاک کرتا ہے اور سانس کی یاری کرتا ہے صفت اسکی رب السوس اور کثیر اور گندہ برزدہ اور بادام کا مغز اور سولف دیسی سب دواؤں کو برابر وزن لیکر شہد صاف کیے ہوئے میں توام کرین۔

لعوق رب السوس دیگر۔ کہ اطفال کو موافق ہے شیر مادر میں حل کر کے چٹائین یا اسکے حلق میں ڈالین صفت اسکی گوند بول کا اور کثیر اور رب السوس اور قند سفید ہر ایک سے چار دم اور مغز بیدلہ ایک دم سب دواؤں کو کوٹ چھا لکھ شہد خالص اور روغن بادام میں گوندھیں۔

لعوق پستان۔ حلق کی کھڑکھڑاٹ اور کھانسی اور ذات الجنب و ذات الصدہ اور ضیق النفس کے لیے سووندہ صفت اسکی اسوڑہ دوسو دانہ اور مویرہ منقہ چائینس دم اور املتانس شقال اور ملیٹھی پوست آٹامری اور پچی ہوئی چائینس دم سب کو تین رطل آب باران میں بھگو کر اور جوش دیکر نیم من قند سفید کے ساتھ توام برلائین۔

لعوق سیندان۔ کہ سینہ اور جگر کو پاک کرتا ہے

اور سانس کو آسان کرتا ہے اور ضیق النفس کو سووندہ صفت اسکی تخم پندان اور کھجڑ بھوسی آٹامری ہوئے ہر ایک سے تین دم اور زونا سے خشک سات دم اور رب السوس دودھ سب دواؤں کو نرم کوٹ کر شہد کے ساتھ توام میں لاکر گوندھیں۔

لعوق الکبریت۔ کھانسی رطوبی اور حلق اور پیچھڑ کی کھڑکھڑاٹ اور گردہ کی آواز کے لیے نفع ہے اور دماغ کو بغم غلیظ سے پاک کرتا ہے صفت اسکی کرب کہ شکوہ قہیرت کھتے ہیں لیکر کو تین اور پانی کھکا پچوڑین اور ملائیم آگ پر جوش دین یہاں تک کہ نصف باقی رہے اسکے دس وزن شہد خالص کے ساتھ توام برلائین کہ شہد اور کرب پانی بغیر جوش کیا ہوا دواؤں و زمین برابر ہوں اور اخیر میں چلنوزہ اور باقلا کا آٹا ہر ایک سے دودھ اور السی کے سچ بھونے ہوئے اور تھپی ہر ایک سے پانچ دم بدستور مشہو آئین گوندھیں۔

لعوق کبریت بہ نسخہ دیگر۔ وہی نسخہ میں کھتا ہے صفت اسکی حاصل کرین کرب کا پانی اور اسکو جوش دین کہ نصف باقی رہے دو چند شکر سفید کے ساتھ توام برلائین اور مقابلہ میں ہر ایک رطل شکر سفید کے مصطلکی اور کند رو اور گوند بول کا اور کثیر اور راتیاں کچ کہ یہ بھی ایک گوند کی قسم سے ہے ہر ایک سے پانچ دم لیکر آئین حل کرین ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے حاجت کے وقت چائین قوت اسکی جاری برس تک باقی رہتی ہے۔

لعوق گرم۔ خلطوں اور سولف غلیظہ کو سینہ سے پاک کرتا ہے اور کھانسی لغمی اور بول اور گردہ کی آواز لغمی کو نفع ہے بالجمہ نفع ہو پچا ناہ سب سردیاریوں کو جو حادث ہوں سینہ میں مودہ سرد سے صفت اسکی گرم کو پانی میں پکا کر اور پچوڑ کر دیکھو من شہد میں پکا میں کہ توام پر آئے اور صوبہ کبار کے تخم اور بول کا مغز ہر ایک سے

ایک و قیلہ و السی کے سچ بھونے ہوئے اور جلیبنی تھپی ہر ایک سے پانچ دم اور شہد کا مغز چدرہ دم اور باقلا کا آٹا دس دم کوٹ چھا لکھ آئین گوندھیں اور لعوق تیار کرین ایک خوراک کی مقدار پانچ دم ہر گدھی کے دودھ کے ساتھ نوش کرین۔

لعوق کلم۔ پینو سید اسمعیل کی اپنی کتاب خیرہ میں لکھا ہے کہ نفع دیتا ہے گردہ کی آواز کو صفت اسکی کلم کے ہرے پیون اور چوڑا ندوں کو لیکر پکا میں پچوڑین اور صاف کرین اور پانچ دم کے ساتھ توام برلائین اور قند ہنیک آئین داخل کر کے کام میں لائیں۔

لعوق کسب اللوز۔ کھانسی اور حلق اور جگر کی کھڑکھڑاٹ اور صفت اسکی بادام شیرین کا مغز اور کدوے شیرین کا مغز ہر ایک سے پانچ دم اور گوند بول کا اور کثیر اور شہد اور رب السوس ہر ایک سے دس دم اور قند و دس دم جلاب توام کیے ہوئے میں گوندھیں اور روغن بادام میں چرب کرین پس حاجت کے وقت بقدر تین دم آئین سے چائیں۔

لعوق دیگر۔ خون تھوبہ کی بیماری کو نفع ہے اور جگر کو صلاح پر لانا ہے اور بول اسیر کو مفید صفت اسکی سپول کے پیون کا پانی اور بار تنگ کے پیون کا پانی ہر ایک سے پیش دم اور کھیرے لکڑی کے سچ کا مغز اور کدوے شیرین کے پیون کا مغز ہر ایک سے تین دم اور بسلوچن سفید اور زرد کے سچ بھوسی آٹامری ہوئے دودھ اور نبات سفید پیش دم بدستور مرتب کرین اور ہر روز صبح اور شام کے وقت ایک چمچہ آئین سے لیکر چائیں۔

لعوق دیگر خشک۔ کھانسی کو کہ سووندہ گرم سے ہونا نہ بخشنا ہے اور صاحب حق اور صاحب کل کو نفع ہے صفت اسکی سپول کا لعاب اور بیدلہ شیرین کا لعاب و خطمی کے پیون کا لعاب و لانا شیرین کا پانی اور کدو کا پانی اور کھیرے لکڑی کا پانی اور تیر بوز کا پانی و زعفران

کے پتے اور شکر کا پانی ہر ایک میں دم اور گوند بول کا اور کثیر اور بادام شیرین کا مغز اور قند سفید ہر ایک سے پانچ سیلہ و خشکاش کے بیج دو دم اور شکر طبرزداد صا من جو دوائیں کوٹنے کی ہیں کوٹیں اور سب کو لجا با کے ساتھ پکا کر پین اور پین سے قدر سے قدر سے لیکر گندھ میں نگاہ رکھیں اور لعاب شکر کا لکھیں۔

لعوق و دیگر خشک کھانسی کو کہ سو روزانہ سرد سے ہونا ہے ہر صفت چکی حب الرشاد یعنی ترہ پیرک کا لعاب اور اسی کے بیجوں کا لعاب ہر ایک سے بچاؤش دم اور شکر خالص ایک سو دم بدستور قوام پر لائیں اور اگر آدھا دم مرکی یعنی بول اور دو دم سلار میں پین ملائیں بہتر ہے۔

لعوق و دیگر کھانسی گرم اور زرد گرم اور صاحب سل کو فائدہ بخشا ہر صفت شکر سپول کا لعاب و دیگر کھانسی کا لعاب اور میدان کا لعاب ہر ایک سے تین دم اور روغن بادام تین دم میں دم قند سفید کے ساتھ قوام پر لائیں ایک خوراک کی مقدار تین دم و لعوق و دیگر کھانسی کو ناریج اور سینا اور سانس کے آلات کو نرم کرنا ہر صفت شکر کثیر اور گوند بول کا اور بیڑا نہ شیرین کا مغز ہر ایک سے تین دم اور رب السوس آدھا دم اور نشاستہ اور خشکاش کے بیج ہر ایک سے دو دانگ کوٹ چھانکر ایک دم روغن بادام اور پین دم قند سفید کے ساتھ قوام پر لائیں اور گوند پین دم قند رشوراک تین دم ہر صفت پین رکھیں اور لعاب شکر کا لکھیں کہ بہت نافع ہے۔

لام کا باب کات کے ساتھ

لک - جاننا چاہیے کہ لک لک کے زیر اور پین و نون حرکتوں سے آیا ہے وہ ایک گوند کی قسم ہے کہ بعض دستور کی شاخوں سے خود بخود جوش مار کر نکلتا ہے اور گوند اور رستہ ہو جاتا ہے اور سرخ رنگ ہوتا ہے شہوت مشرخی

کے مشابہ و زرد و کلاں بقدر جافضل و رکنار یعنی پیر کے ہوتا ہے اور اس سے بھی بزرگ تر اور اکثر کناری یعنی پیری کے درخت سے نکلتا ہے وہ بہت مستعمل ہے اور جو پیل کے پین میں سے نکلتا ہے وہ بداد نہایت زبون ہے اور دواؤں میں مستعمل نہیں اور جو کچھ تحقیق ثبوت ہوا ہے کہ وہ گوند ہندوستان اور بنگالہ کے شہروں میں ایسا ہے سبکو لک خام در ہندی میں چھوری کہتے ہیں اور اس گوند کی سب رنگتوں کے اقسام سے سرخ قسم کام میں آتی ہے اور اس رنگ کو اگر تینا لیکر گولیاں بنائیں ہندی میں اسکو کلانی کہتے ہیں اور اگر پیچہ یعنی روئی پین آلودہ کر کے قرص ہائے نازک شکل کردہ تنک بنا کر خشک کرین ہمارے کہتے ہیں اور لک کو ہندی میں لاکھ ہائے ہوز اور فارسی کے ساتھ مین لاک کہتے ہیں اور شکر جو ش دے ہوئے اور نازک ورق کیے ہوئے کو ہندی میں پیچہ کہتے ہیں اور وہ دواؤں اور ترکیبوں میں اکثر مستعمل ہے اور لک خام بغیر جوش کی ہوئی اور تازہ ہے اور قوت اشکی نیش برس تک باقی ہے دوسرے درجہ میں گرم اور تیسرے درجہ میں خشک ہے اور طب میں بھی بغیر ہونے ہوئے بھی مستعمل ہے اور جلا اور اشاکو قوت بخشی ہے اور جگر اور طحال کا سدھ کھولتی ہے اور نشانوں کو صاف کرتی ہے اور درمیان کو تحلیل اور سر و غلطوں کو صاف کرتی ہے اور نوش کرنا شکر کا بقدر ایک دانگ سپی اور دھونی ہونی اشکی سے بکری کے تازہ دودھ میں ملا کر دوا سے بند کرنے خون کے جوٹھ سے جاری ہو چکر ہے اور اور بالغا صحت بدن کو لاغر کرتی ہے اور استسقا و طبی اور زرقی اور فالج اور برقان اور خفقان اور زہر اور کھانسی اور جلدی یعنی آبلہ حجاب اور گردہ اور تمام اعضا کے نقصان کو نازک ہے اور طحال کو مغز ہے اور اس کی مصطی اور مقدار خوراک اشکی ایک شقال تک ہے اور بدل اسکا سدھ کھولنے کے لیے اسکا دوثلث وزن ریو ند چینی اور نیم وزن اور ربع وزن اس کا مصلوچن سفید

ہر اور غواصل سکے سے بھی ہے کہ اگر ایک انگ لیکر پین سے ہر روز سرکہ کے ساتھ تین یا چالیس دن نوش کریں نہایت لاغر کرے اور لاغر کرنے کے معاملہ میں اسکو کوئی چیز نہیں پہنچتی ہے اور اگر تین چار شقال پین سے سرکہ ملا کر تین چار دن نوش کریں بدستور چالیس دن یہی اثر رکھتی ہے اور رنگ اسکا کہ لک خام پکا پانی ہوئی سے ہم ہوئے مخصوص ہر شیم ہر بخلاں پنبہ وغیرہ کے پس چاہیے کہ برشیم اور شیم کو اس کے آب مطبوخ میں معطر طیر یعنی شرب کی گاد کے ساتھ کہ صاف کی ہو ملائم لک پر جوش دین اور طیر چاہیے پانچ جزو اور لاک خام سے ایک سو جزو ہو ورنہ بغیر طیر کے کچھ اثر نہیں رکھتی ہے اور جو نشان سبز کو ایک ات دن پانی میں بھگوین بعد اس کے لک خام کو صاف کر کے ملائم لک پر جوش دین یہاں تک کہ دوسرے کے صاف کرنے سے نشان کا پانی سرخ اور چمکدار ہو جائے پھر لطیف اور صاف اس کے سے صغ عربی کے ساتھ جمع کریں اسکو ہندی میں کلالی کہتے ہیں کتابت وغیرہ میں شجرہ سے بہتر ہے اور زرگر لوگ چیزوں کی مضبوطی کے واسطے استعمال میں لاتے ہیں اور شوہر و زردگری سے نہایت قابض اور نوش کرنا اسکا حیض بند کرنے کے لیے جربات ہے۔

خسل لک یعنی لاکھ و صوفے کا دستور

یہ ہے کہ لک کے گوند کو لکڑی اور گھاس کوڑے سے پاک اور صاف کریں اور شکر نرم کو پین اور ہاون میں اس پانی کے ساتھ کہ پین کو پین اور زرخ کی جبر کاٹی ہو با یکیشمین بعد اس کے باونکی جلی میں پانچ گھنٹے پین چھانین اور چھوڑ دین یہاں تک کہ نہ نشین ہو اور جو کچھ باقی ہے یہی عمل کریں اور پکا پانی گرائیں اور لک کو خشک کر کے باریک پسین اور دوا لک اور صوف لک و ترصون وغیرہ میں استعمال کریں۔

فصل دوا، اللک کے نسخون کے
بیان میں

دو اور الکک الکبر نفع پہونچاتی ہر ان چیزوں کو
کہ جنکو فائدہ بخشی ہر دو اور الککم اور پتھروں کو توڑتی ہر اور
سیجی بن عیسی بن جزلہ کتا ہر کہ دو اور الکک الکبر نفع دیتی ہر
ضعف جگر اور شروع ہستقا اور جدہ کی سردی اور
سردی کے کھونے اور پیشاب جاری کرے گڑا ویشانہ
کی پتھری پھلانے کے واسطے اور یہ دو اجگر کی سب
دواؤں سے بہتر ہر صفت اسکی بہ نسخہ شیخ الرئیس
کہ اس نسخہ میں شاپور سے کچھ تفادات دواؤں میں نہیں ہر
مگر کچھ کی بیشی ان دونوں نخون کے وزن میں ہر
حاصل کریں لاکھ صاف اور دھوئی ہوئی آٹھ درم اور
بادام تلخ کا مغز پوسٹ اُتارا ہوا اور داجینی و تیز نبات
اور لونگ ہر ایک سے پانچ درم اور کافیطوس یعنی
گگروندہ اور فوارو کہ یہ دونوں قسام نبات سے ہیں
اور مرکی صافی یعنی بول و زرد و ناف خشک ہر ایک سے
چار درم اور بالچھڑ دو درم اور دو قلعینی جنگلی کا ہر کے بیج
اور اجمود کے بیج اور فطر اسالیوں یعنی پہاڑی اجمود اور
زیرہ کرمانی اور سوٹھ ہر ایک سے آٹھ درم و جبطیانال یعنی
پکھان بید اور زرد و ندہ حرج ہر ایک سے سات درم
اور زعفران اور سارون یعنی تگر نو درم اور بیج پندرہ
درم اور دوسرے نسخہ میں کچیس اوقیہ ہر اور نسخہ پہلا
صحیح ہر اور سب بلسان اور سیلخ سیاہ اور مسطکی اور چرتیم
شیرین اور گوگل زرد ہر ایک سے سات درم اور
رب السوس ساٹھ سے بارہ درم اور ریوند یعنی چندہ
درم اور جبہ اور داؤخری ہر ایک سے تین درم اور
گول مرچ اور قسط تلخ ہر ایک سے دس درم اور
سیداسالیوس اور روغن بلسان ہر ایک سے ساٹھ
تین درم گوند کی چیزوں کو پیل کر اور شراب ریجانی میں
بھگو کر حل کریں اور باقی دواؤں کو کوٹ چھا کر شہد

صاف کیے ہوئے مین گوند عین ایک خوراک کی مقدار
بقدر ایک بندقم ہی مناسب شہرتوں کے ساتھ نوش
کرین اور مزاج اس دوا کا گرم اور خشک ہے تیسرے درجہ
کے پہلے مین اور دوا الکک لاکبر کے دوسرے نسخہ مین
حب بلسان اور صطکی اور بنخہ اور چراتیہ شہرتین اور
گوگل اور رب السوس اور یونند اور گول مرچ اور قسط
اور سیالیوس پسب اجزاء داخل نہیں مین اور نسخہ
شیخ الرییس اور مثالیور کے مساوی ہے۔

دوا الملک الکبر۔ پختہ محمد بن زکریا رازی
صفت اسکی لاکھ پاک اور دھوئی ہوئی اور یو جینی
ہر ایک سے تین دم اور باٹھڑ اور مصطکی رومی اور اجود کے
بج اور سوف رومی اور ہواں سیبی اور اہل در مغرب بادام
تلخ اور جعدہ اور استین رومی اور غافث کا عصارہ اور
زر وند طویل ہر ایک سے دو دم اور سو تھڑ در گول مرچ
ہر ایک سے ایک دم سب کو کوٹ چھانکر تین وزن شہد
حصان کیے ہوئے میں گوندھیں ایک خوراک کی
مقدار دو دم ہر ماوا اصول کے ساتھ نوش کریں اور
اگر پیاری میں اثر گرمی کا ہو تو سنجبین کے ساتھ اور
تو تھیں اس دوا کی دو برس تک باقی رہتی ہے اور اس
دوا کے دوسرے نسخہ میں شہد داخل نہیں ہر ملک بطور
سے بیان کیا ہے کہ دواؤں کو کوٹ چھان کر نگاہ
رکھیں اور حاجت کے وقت ماوا اصول یا سنجبین
کے ساتھ نوش کریں۔

دوا الکلب الکبر۔ بنفشہ سید سمجھیں کہ فیروز مین
بیان کیا ہے کہ بنفشہ سید علیہ صفت اسکی لاکھ صفت
کی ہوئی اور دعویٰ ہوئی آٹھ درم اور بادام تلخ کا مغز پوٹ
اٹا رہا اور دس چینی اور تیز پارت اور لونگ و جطیانہ
یعنی کچان پیدا و زراوند مدحرج اور نیوہ چینی ہر ایک سے
پانچ درم اور کانیٹوس یعنی لکڑیہ اور نو اور سو ملہ ایک
سے چار درم اور بالچھر اور ایلو اس زرد ہر ایک سے بارہ
درم اور دو قوی یعنی جنگلی گاجر کے سبب اور اجود دہی اور

فطر السالیون یعنی اجود دہاڑی اور زہرہ کرمانی اور سو نٹھ
ہر ایک سے آٹھ دم اور زعفران تین دم اور پیل اور
نرناوند پیل ہر ایک سے سات دم اور رب السون بارہ
دم اور جعدہ اور ازخرمی ہر ایک سے تین دم اور
مرج سیاہ اور قسط تلخ ہر ایک سے دو دم اور سیالیوس
اور روغن بلسان ہر ایک سے ساڑھے تین دم اور شہد
صاف کیا ہو ادواؤن کو کوٹ چھانکرا اور روغن بلسان
بیمین خرب کر کے شہد میں بخون تیار کر دین۔

دو اور ملک لاکھ لاکھ۔ پنجم کچے بن عیسے بن جز له
صفت اسکی لاکھ پاک صفات کی ہوئی آدھ اوقیہ
الکریک و قیہ ساٹھ سات شقال کا وزن ہے اور ہادام
تلخ کاروغن اور لونگ ر در چینی ہر ایک سے پانچ اوقیہ
اور کافیتوس یعنی لکڑوندہ اور زعفران و سرلی صافی یعنی
بولل و زر و فائے خشک ہر ایک سے چار اوقیہ و باجھڑ
ایک طل و حنیطیا نارومی یعنی کھان سید اور زر و ندر حج
ہر ایک سے ایک اوقیہ و رایلو اے زر و چار اوقیہ اور
دو تولبی گاجس کہ بیج اور فطر سالیون یعنی پہاڑی اجودہ
اور زیرہ کرانی اور نوٹھ ہر ایک سے آٹھ اوقیہ اور
عود لبسان بندردہ اوقیہ اور حسب لبسان اور مصطکی اور
سیلحہ سیاہ اور چرا تیشیرین اور گوگل زر دہر ایک سے
سات اوقیہ اور رب السوس ٹیڑھ وطل و ریوند چینی
اور جندہ اور ازخر کی ہر ایک سے دو اوقیہ اور گول
مرج او قبطل تلخ ہر ایک سے دس اوقیہ و تخم سیالیوس
ساٹھ تین اوقیہ و زر و غن لبسان تین اوقیہ و اول کو
کوٹکا اور کپرسین چنانکہ اور زر و غن لبسان میں چرب کر کے
شمد صاف کیے ہوئے سب انکے تین وزن میں بہتور
مجون تیار کریں اور استعمال اس دوا کا چھ مہینے کے بعد
کرنا چاہیے اور تو اسکی ڈیز مد برسل و بعض دیگر نمز و یک
دو برس تک رہاتی رہتی ہے

دو اور اللہ اکبر نہ پہنچو دیکھو کہ یہ اسمعیل سے نہ فرخو
میں بیان کیا ہی جگہ کے سو و عزت شہین اور لکھا

کہ یہ دو اجگر کے ضعف اور شریع استقامت اور سدرہ
کھولنے میں استعمال کیجاتی ہے صفت اسکی لاکھ دھوئی
ہوئی اور قسط تلخ اور جب لنگار و ترس شامی یعنی باقلا سے
شہری اور درجینی اور پیل اور اسارون شامی
یعنی لکڑا و پڑا تیرہ بن اور نظر سالیون یعنی اجود
یہاڑی اور دو دھوئی تنگی گاجر کے بیج اور زراوند و حرج
ہر ایک سے تین دم اور بالچھ اور بظیفان یعنی کھان پیر
اور بچھ ہر ایک سے تین دم اور تیرہ پات اور باد ام تلخ
کا مغز پوست اتارا ہوا اور لونگ اور مصطکی اور حب لبان
ہر ایک سے دیرہ دم اور دو اور زراوند و زعفران
اور کا ادرج ہر ایک سے ایک دم کوٹ چھان کر شہد
صاف کیے ہوئے میں بدستور بچون تیار کریں ایک
خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

اور اگر الکک الکبر جگر کے ضعف اور استقامت
کی ابتدا اور معدہ کی سردی کے لیے نافع ہے اور جگر اور
شمال کے سدوں کو کھولتی ہے اور پیشاب کو جاری کرتی
ہے اور یہ دوا جگر کی بیماریوں کی سبب دواؤں
سے بے مثل ہے اور کثیرا نفع ہے صفت اسکی لاکھ
دھوئی ہوئی آٹھ مثقال اور باد ام کا مغز پوست
اتارا ہوا اور لونگ اور درجینی اور کندرا و بظیفان اور کما
یعنی کھان بید اور زراوند و حرج ہر ایک سے چار
مثقال اور لیلو اسے زرد اور بالچھ اور رب السونج ایک
سے چھ مثقال در دو دھوئی تنگی گاجر کے بیج اور فطر سالیون
یعنی پہاڑی اجود اور زیرہ کو مانی اور سوٹھ ہر ایک سے
آٹھ مثقال اور نو اور حب لبان اور سیلج اور مصطکی کو می
اور چار تیرہ بن اور گولگ زرہ ہر ایک سے سات مثقال
اور نو دھوئی اور جعدہ اور زعفران ہر ایک سے دو مثقال
کالی مرچ اور قسط تلخ ہر ایک سے تین مثقال اور تخم
سیسالیوس ساڑھے تین دم اور زراوند اور فطر یعنی پیل اور زراوند
طویل ہر ایک سے تین مثقال در روغن لبان تین
مثقال سبب و کوٹ چھان کر شہد صاف کیے ہوئے

تین وزن میں گوند عین اور چھ مہینہ کے بعد استعمال
کریں ایک خوراک کی مقدار ایک دم ہے۔

دوا الکک ویکر کہ یہ صفت کھتی ہے اور اس
لنخ پر اعتقاد اکثر طبیبوں کا ہے صفت اسکی
لاکھ دھوئی ہوئی آٹھ دم اور باد ام تلخ پوست اتارا
ہوا اور درجینی اور تیرہ پات اور فطر لیلو و بظیفان یعنی
کھان بید اور زراوند و حرج اور نو دھوئی ہر ایک سے
پانچ دم اور کما فیلوس یعنی گوندہ اور نو اور نو اور
مرکی یعنی بول در زرافے خشک ہر ایک سے چار دم
اور بالچھ اور لیلو اسے زرد اور سیلج اور مصطکی کو می
شیرین ہر ایک سے بارہ دم اور دو دھوئی تنگی گاجر کے
بیج اور اجود کے بیج اور فطر سالیون یعنی اجود پہاڑی
اور زیرہ کو مانی اور سوٹھ ہر ایک سے سات دم اور
زعفران اور جعدہ اور زعفران ہر ایک سے تین دم اور
اسارون یعنی تکر اور حب لبان اور گولگ زرہ ہر ایک سے
سات دم اور بچھ پندرہ دم اور سیاح مرچ اور قسط تلخ
ہر ایک سے تین دم اور سیسالیوس اور روغن لبان
ہر ایک سے ساڑھے تین دم سبب و کوٹ چھان کر
اور شہد چھاگ تار سے ہوئے تین گوندہ گنگا و کھنڈ اور
بعد چھ مہینہ کے استعمال کریں ایک نخت اک کی مقدار ایک
مثقال ہے مالم اصول کے ساتھ نوش کریں۔

دوا الکک الا صفر نافع ہے واسطے ضعف اور
سردی اور سختی جگر اور معدہ اور سختی طحال و سدرہ کھولنے
کے اور شریع استقامت میں مفید صفت اسکی لاکھ
دھوئی ہوئی اور قسط تلخ اور جب لنگار و ترس شامی
اور جلیبی یعنی تھنی در کالی مرچ ہر ایک سے دو دم اور
ریو دھوئی تین دم شہد صاف کیے ہوئے بقدر کفایت میں
بدستور بچون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک دم ہے
جو شانہ یعنی تین کے ساتھ نوش کریں اور دوسرے نسخہ
میں حب لنگا کی عوض شکوہ اور زعفران اور زراوند اور زراوند
گرم اور خشک ہر دوسرے درجہ کے تین دن در وقت پانی کی

ڈیرہ برس تک باقی رہتی ہے اور نسخہ بچے بن عیسیٰ بن جوزہ
میں کہ منہاج میں ذکر کیا ہے لنگار و شکوہ اور زعفران و زراوند
داخل میں اور لکھا ہے کہ منفعیت اس دوا کی نزدیک تین
دوا الکک الکبر کی منفعیتوں سے۔

فصل سفوفات لک کے نسخوں کے بیان میں ہے

سفوف لک کہ جگر کی دستوں کے لیے نافع
جگم کش لکین کی تالیف سے اور جگر ہر صفت
اسکی سبب جن سفید اور ریو دھوئی پیریاں اور لاکھ
دھوئی ہوئی اور زراوند بیدانہ اور گوند بول کا اور بلوط
کا آٹا اور بالچھ اور صندل سفید اور بچھ اور
لیمہ التمس کا عصارہ ہر ایک سے آٹھ مثقال سب
دواؤں کو کوٹ چھاگ تار مثقال تین شیرین کے ساتھ کھائیں
سفوف لک دیگر کہ شہد سفوف عبادہ سے
ہے اور جعدہ و زراوند کو نفع بخشتا ہے اور کالی رخاوت کو
زائل کرتا ہے اور جگر کو قوت دیتا ہے اور کالی لاغری کو
برطرف کرتا ہے صفت اسکی لاکھ دھوئی ہوئی اور تخم
مورد اور بلوط کا آٹا اور مصطکی اور زراوند و سیلج اور لبان
اور پوست انار ہر ایک سے چار دم اور سوٹھ اور کندرا و کبر
سے ایک دم اور ایک لنخ میں کندر کے عوض
لبان ہے اور نبات کا وزن بھی چار دم ہے اور نبات
سفید پچاس دم ایک خوراک کی مقدار تین دم ہے
ایک ہفتہ تک استعمال کریں صبح کے وقت در شام کو
اور سوتے وقت اور ہرگز گوشت نہ کھائیں کہ غلط ہے
چنانچہ تالانی کہتا ہے کہ لنخ شیخ رئیس میں جو تانوں میں
بیان کیا ہے کہ بعد ان لک ہے جیسا کہ شفا نے بیان
کیا ہے وہ نسخہ موافق ہے صاحب جامع الترائیک کے
نسخہ سے اور دوسرے نسخہ میں شکوہ و سبب دواؤں
کے وزن کے برابر ہے۔

سفوف لک ویکر کہ جگر کی دستوں کے لیے

قسم مستقامین نوش کیا جائے تو چاہیے کہ ایک قمر ص نہیں سے لیکر ایک دینیہ سنجین بزدلی کے ساتھ تین ہفتہ تک نوش کریں اور چند روز آرام لیکر پھر اس دوا کے نوش کرنے کا اعادہ کریں جب تک بیماری خداوند عالم کے حکم سے رفع ہو۔

قمر ص دیگر۔ کہ یہی منفعت رکھتا ہے مگر مکی صافی اور گوگل زرد اور قسطاخ اور ترس شامی اور سیلہ اور اذخر اور سعد کوئی اور واپچنی اور غافٹ کے پھول اور آفستین رومی اور لاکھ دھوئی ہوئی اور یلو ند چینی اور زعفران اور مصطکی رومی سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھان کر بدستور مقرر قمر ص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے اور حسب وقت تمام مستقامین استعمال کیا جائے تو چاہیے کہ سنجین بزدلی بالخصوص دیناری کے ساتھ حاجت کی وقت نوش کریں قمر ص لک۔ ہفتہ محمد بن زکریا رازی کہ یہی منفعت رکھتا ہے صفت اشکی لاکھ دھوئی ہوئی اور یلو ند چینی ہر ایک سے تین دم اور اسارون یعنی تکر اور زرد وند و جرج اور خطیا نالینی پھان بیدار اور اجمود کے بیج اور بالچھڑ اور اذخر مکی اور نیسون یعنی سوختا برومی اور بوزائن دینی اور اہل اور بادام تلخ کا مغز آفستین رومی اور جھٹھ اور غافٹ کا عصا ہر ایک سے دودم اور کول مچ اور سٹھ ہر ایک سے ایک دم سٹ اؤن کو کوٹ چھان کر بدستور قمر ص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے اور اس نسخہ میں کہ میرزا محمد باقر نے اپنے ہاتھ سے لکھا تھا قسطاخ و ٹھٹھ دم دھل ہے اور وزن سٹ اؤن کا کہ اس نسخہ میں دودم ہے اس کے نسخہ میں ڈیڑھ دم ہے اور سولف رومی آفستین اور کول ہر ج داخل ہے۔

قمر ص لک دیگر۔ سدون کو کھولتا ہے اور مگرہ تون اور استقا کو نافع ہے اور پیشاب کو جاری کرتا ہے صفت اشکی کھیرے گڑھی

کے بیچن کا مغز اور خربوزہ کے بیچن کا مغز ہر ایک سے دو مثقال و جرج کے بیج اور سولف دینی اور سولف رومی اور کاسنی کے بیج ہر ایک سے دودم اور لاکھ دھوئی ہوئی اور گلاب کے پھول اور رب السوسل اور آفستین اور بالچھڑ اور مصطکی ہر ایک سے ڈیڑھ دم اور اگر قمر ص تمام اور شکوفہ اذخر اور بیلوچن سفید اور ترسیات ہر ایک سے ایک دم اور یلو ند چینی و عصا دم سٹ اؤن کو کوٹ چھان کر اور غافٹ بانی میں گوندہ قمر ص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دودم ہے دس دم زرشک سفٹ کے ساتھ کہ گلاب و ربار و جرجوہ کے عرق میں بھگوئی اور صاف کی ہو شربت بزدلی حل کیا ہو نوش کریں قمر ص لک۔ کہ بیچن کہا میں مستعمل ہے صفت اشکی لاکھ دھوئی ہوئی میں دم اور لوت کہ ایک ناکت ہے ساق اشکی مثابہ بار دس دم کوٹ چھان کر اور شلت میں گوندہ قمر ص تیار کریں اور بالوئی چینی کی پشت پر پھیلا کر سکھائیں جب خشک ہو جائے شیشہ میں لگا رکھیں بہتر ہے۔

لام کا باب داؤ کے ساتھ

لولہ۔ یہ لغت عربی ہے فارسی میں اسکو مروارید اور ترکی میں ابجی اور ہندی میں موتی کہتے ہیں اور اشکی بزرگ مقدار کو عربی میں در شہور کہتے ہیں اور جو ایک سیب میں فقط ایک دانہ ہو اور بہت بڑا اشکی در شہور کہتے ہیں اور بزرگ مقدار اشکی تین مثقال تک نظر سے گزری ہے اور اس کے خواص یہ ہیں کہ جو وقت اپنے نم کی انتہا تک ہو چکا ہے تب درج تحلیل ہوتا ہے اور کچھ آئین سے سیب میں باقی نہیں رہتا ہے اور بہتر قسم اشکی عمالی سفید بزرگ آبلار و گول ہے اور سب قسم سے بدتر ریزہ ہے کہ سیاہی مائل ہو اور سیاہ اور زرد اور بے آبل و سوراخ دار ہے یہی سم طبع میں ہرگز مستعمل نہیں ہے اور روغن در عرق اور کریمہ لولہ اشکی مغز اور دھوا اشکا

پکائے ہوئے چاول کے پانی میں مکی زردی و میل رفع کرنے کا باعث ہے اور طبعیوں کے سر سے ہر اور کھانا اگر کاغذ اور کبوتر کو مکی صافی اور باری کا باعث ہے اسطوری سے کہ جب موتی خشک کھائیں ایک ساعت یا دو ساعت کے بعد شیشہ تک گذریا کریں کہ چونکہ پردہ کثیف اس کے اوپر کازاں ہو گیا ہو اس کا کبوتر کو ذبح کر کے موتی اس کے شکم سے نکالیں ریزہ لکھیا تحلیل ہو جائیگا اور جو کچھ مشہور ہے کہ موتیوں کی سیب بانیان برسنے کے وقت دریا کے اوپر آئی ہے اور کھانا کھولتی ہے اس غرض کے لیے کہ باران قطرات میں داخل ہوں اور یا یہ کہ شب کے وقت دریا کے اوپر آکر کھانا کھول دیتی ہے کہ شبنم اس کے من اور جوت میں داخل ہو بعد اس کے کھانا بند کر کے بھڑائی میں خوبہ مالتی ہے اور وہ باران بانی قطرے یا وہ شبنم لولہ اس صدف کے جو منہ میں منقذ ہو جاتی ہے یہ قول کچھ اصلیت نہیں رکھتا ہے لیکن جو کچھ تحقیق ہو ہے کہ موتی کی سیب دل پیدا لیش میں دریا کے قعر میں بقدر داند عدس اور اس سے بھی زیادہ تر کو چاک بہت باریک باریک لیشوں کے ساتھ موتی ہے اور جس جگہ کہ باریک مٹی باریک درجہ بیان ہوں وہاں بہت پیدا ہوتی ہے اور بہتر اور نا درہوتی ہے مگر خالص مٹی میں بہتر پیدا نہیں ہوتی ہے اور اپنے ریشوں کو ریک و تجریوں کے درمیان میں استعمال کرتی ہے اور رفتہ رفتہ بڑھتی جاتی ہے یہاں تک کہ بہت بڑی ہو جاتی ہے اور اس کے ریشہ بھی تو می اور بلند ہوتے ہیں ریک و تجریوں کے درمیان میں یہاں تک کہ مٹی کے برابر موتی اور نہایت سخت اور سیاہ رنگ ہوتی ہیں اور رنگ کے صدف کا سفید و سخت و در براق ہوتا ہے تجلیات اور سیبوں کے کہ وہ مطلق ریشہ نہیں رکھتی ہیں اور وہ سب مختلف رنگتوں اور مٹیوں اور شگون پر ہوتی ہیں اور اس سیب کے بلکہ سیب میں بزرگ نہیں ہوتی ہیں اس لیے کہ وہ سیب ایک سیر اور ڈیڑھ سیر تک بھی ہوتی ہے اور وہ ایک نچ ہے جو حرارتات اور حیدان کے

در بیان میں اور جھرمٹ اٹکی غالب ورنہ تہمت سے نمو
کی قوت اور جو انہیت سے قبضل و رسلط کی قوت کھتی ہے
کہ اپنے دہن یعنی دو صدف کو اپنے کھولتی ہے اور جو کچھ نشے
چہندہ لعاب دار اور چھوٹے چھوٹے ریزہ ریزہ جا نور
دریا کے نیچے اٹھ صدف میں آتے ہیں اُن سب کو گل کر
تمہندہ کر یعنی ہے اور انکو اپنی غذا کرنی ہے اور اُسکے
جوت میں گوشت نرم اور سفید ہوتا ہے اور دوسرے
جا نور بکثرت طالع لب و رخو ہاں اُسکے میں کہ اگر اچھا نا
وہ اپنا تمہندہ نہ کرے تو اکثر جانور اُسکے تمہندہ میں داخل ہو کر
اُسکے جوت کے گوشت کو کندہ کریں اور دوا رید یعنی
موتی اُسکے جوت کے اندر اُسکے دل کے مقام میں پیدا
ہوتا ہے اور جس نواح کے آدمی غوطہ لگانو والوں سے ایک
حد میں رہتے ہیں واسطے زبردستی صدف اور صدف کی مڑا رہ
کے یعنی انتظار دیکھتے ہیں کہ فلان زمانہ میں صدف بہت
بڑی ہوگی اور موتی اُسکے اندر پختہ ہو کر کمال کو پہنچے گی
اور جب زمانہ حد مقرر ہو جائے گا تو اُن غوطہ خوروں
میں سے ایک شخص زنبیل یعنی جھولی اپنے گلے میں
دال کر اور پتھر بوجھ کے واسطے اپنے دونوں پاؤں
پر باندھ کر ایک رسن دراز اٹھاتا ہے اور ایک رسن
دوسرے آدمی کو دیکر سر رسن دویم ابی کر میں مضبوطی
باندھتا ہے اور فوراً غوطہ لگاتا ہے اور غوطہ لگانے کے
وقت میں یہ بات مقرر ہے کہ غوطہ لگانے واسطے
گرم چیزوں کے کھانے پینے میں بہت کمی کرتے ہیں
اور تغلیل غذا کرتے ہیں کہ بہت سبک ہیں اور سانس
کو روک سکیں بالکل وہ غوطہ خور دریا میں غوطہ لگانے
کے بعد آنکھوں کو کھولتا ہے اور جس مقام پر کہ صدف
پاتا ہے اپنی دانائی اور واقفیت سے شکوہ میں سے
اکھاڑتا ہے اور بخوبی جد اگر کے اُن زنبیل یعنی جھولی میں
ڈالتا ہے اور اسطور پر صدف فاسے دیکر تاش کے کھاتا ہے
ہے اور جھولی میں بھرتا چاتا ہے جب تک اُن سانس کی
قوت قائم رہے یا جب تک کہ کوئی جانور موتی اُسکو

ایذا دینے کا قصد نہ کرے وہاں ٹھیکہ بھی کھم کرتا ہے جب
سائنس اُنکی کرنے لگتی ہے یا کسی موتی جانور کو دیکھتا ہے
اُس رسن کو حرکت دیتا ہے تاکہ اور لوگ سکو باہر نہ لیں
چنانچہ سب لوگ اُسکو فوراً کھینچ لیتے ہیں پس جب وہ
خشکی پر آتا ہے تمام آدمی اُنکی سیونکو نبوغ خاص جان کر
توڑنے میں اور موتی اُن میں سے نکالتے ہیں وہ ایک شاعر
ہے مالوکیاں خوب نظم میں لایا ہے اگرچہ طلب اُن کا ہرگز نہ

رباحی

خوبی کن گرت کہ میاید و خواصان را چار ہنر میاید
سر رشتہ بہت دوست جان کفایت دم ناز و نغمہ میاید
ترجمہ رباعیہ ہے کہ غوطہ لگانا سیکھ کہ اگر تجھ کو موتی چاہیے کہ
قوطہ لگانو والوں کو چار ہنر کا میں سرشتہ دوست کے
ہاتھ میں اور جان بھیلی پر سانس نہ لینا اور قدم سر سے
چاہیے اور وہ مقامات کہ جہاں جہاں مڑا رہا ہے وہاں
حد شرتی بلا دمان سے متصل عدن یا بحرین و قطیف اور
ہر نو اور فارس کے دریاؤں کے سب جزیرہ ہیں لیکن
دریا فارس کی حد شرتی میں زیادہ طواف ہے کہ میں
اور جزیرہ سیلان پر اُس میں ہے کہ غوطہ لگانے کے ہنر
ہے اور قدرے قلیل بنگالہ میں اندر دین غدیر کہ اُن کو
جھیل کہتے ہیں حاصل ہوتے ہیں لیکن ہم موتی کو
لکھا ہے کہ موتی چٹکاسات پر وہ لکھتا ہے اور بہت اعلیٰ
اور بہت شفات ہوتا ہے لیکن وہ موتی ہر موتی جو
بحرین اور سیلان اور دوسرے مقاموں میں ہوتے ہیں
میں بہت سست رہتے ہیں اور مر وارید سیلان سے زیادہ
سفید ہوتے ہیں مگر وہ جلد بگڑ جاتے ہیں اور مر وارید
بنگالی شکری رنگ ہوتے ہیں اور بہت بڑے نہیں
ہوتے اور یہ بھی بعضے لکھتے ہیں کہ بعضے موتیوں کے
جوت میں کہ پتھر خاک نکلتی ہے خصوصاً بنگالی موتیوں
میں یہ بات اکثر پائی گئی ہے اور بنگالی موتی کی سیلاب
بہت بڑی نہیں ہوتی ہے اور ریشہ نہیں رکھتی ہے اور
قبضل اُل تھا اور ہن یا کے رہنے والوں غوطہ خوروں سے

یہ بھی سنا گیا ہے کہ موتی بہت بڑا اور بڑے بہت بڑی سیون
میں نہیں ہوتا ہے بلکہ متوسط سیون میں ہوتا ہے اور بڑی بڑی
سیون میں بہت چھوٹے اور ریزہ ریزہ ہوتے ہیں اور
بعض لکھتے ہیں کہ لہوائ مقامات کا جہاں غوطہ لگاتے ہیں
اتنا پھس نخل آب سے ہوتا ہے اور گرمی آفتاب کی شناع اور
ستاروں کی تاثیر نزدیک سے پہنچتی ہے اور اُنکی سیدالش کا
باعث ہوتی ہے بالکل مر وارید کا مزاج سرد اور خشک ہے
دوسرے درجہ کے آرمین اور فرحت بخشی ہیں طلاس سے
توی زیادہ ہے اور بدلتے اجزائیں بخوبی لغو کرتا ہے اور
لطفت اور موتی مضاف اور خفکان کے تمام جوت
اور فرس سوداوی کو دفع کرتا ہے اور زراعتی اور خوشی
دستوں اور دل کی بیماریوں اور جگر اور گردہ کے
ضعف اور دہن کی بدبو اور گردہ اور شانہ کی پتھر یوں اور
سوزاں اور پیشاب کی جلن کے نافع ہے اور سدہ کھولنے
اور نہ ہون کی سفیرت دفع کرنے اور برقان اور سودا
اور جنوں اور ربلوں زل کرنے کے لیے مفید اور فرو یعنی
خشک پتھر کنا اسکا سودا ہر خون بند کرنے کو جس عضو
کہ جاری ہو اور زخموں کا گوشت بھرتا ہے اور بطور اُچھل آنکھ
میں لگانا اُچھا مگر اور رسلات اور تار کی چشم اور سیاہی اور
سبل و رنگہ کے واسطے نافع ہے اور سنون یعنی دھون پر
لٹا ہوا کا و اتو لکھائیل صاف کرنے اور سوڑ و ن
کی تقویت کے لیے مفید اور مر وارید جل سکے ہوئے کا
طلابا ض چشم کو دور کرتا ہے اور اسلو کے قول بموجب ہے
کرنے والا برص کا ہر اہل مر وارید طلاس کرنے میں اور
بانی میں اُسکو کھول کر ناک میں بخورنا مفید ہے اور رد
سر کو جو حادث ہو اہل چشم کے تشا سے پہلے ہی
دفعہ میں درغیر مجلول اسکا واسطے جزام اور جیب و جزام
اچھنا کے نشان دور کرنے کے لیے نافع ہے اور فرورجہ
اسکا حل میں مجرب تھا گیا ہے اور اسے پاس نگاہ رکھنے
اسکا دلکو تقویت دیتا ہے اور مضمین رکھنا اسکا جزام
اور غم اور ضعف دل دور کرنے کے لیے موثر ہے

اور نشان کو مضبوط اور مصحح لکھا بس یعنی مونکہ کی جڑ اور مقدار
خواراک کی آدھے مثقال تک اور بدل شکا صدف
یعنی میپ سفید ہے۔

مروارید سوختہ کرنے کا دستور

یہ موتی ناسفتہ کو قدرے شہر کے ساتھ ایک ٹکی کے
برتن میں رکھ کر آدھ گھنٹہ اس برتن کا مضبوط بند کر کے
اگ میں ڈال دین اور ایک گھنٹہ کے بعد آگ میں سے
لنگال کر اس برتن کو گولہ میں موتی بخوبی سوختہ ہونے تک
اور مروارید حل کرنے کا دستور کہ تریا کے بانی میں چلے
جائے تین اترج کے بیان میں مذکور ہوا۔

جوارش لولویہ واسطی حمل ہونے اور بچہ شکم کی حفاظت
کو مجرب ہے صفت اسکی موتی ناسفتہ اور عاقر قرحا
اور تیز پات اور بکچہ اور دروہج عرقی اور بھین سرخ
اور بھین سفید اور بڑی الائچی اور لونگ اور داجینی اور
سیاہ مرچ اور بالچھر اور مرچ سفید اور سوٹھ اور
خیشیطر ہندی یعنی چیتا اور صفح اور جاتری جافضل
ہر ایک سے دو مثقال اور اجودہ کے بچہ باج مثقال اور
مصطکی تین مثقال اور گندھ چار سیر و شہرست نو اکہ اور
شہد خالص ہر ایک سے چھ سیر دستور مرتب کر میں اور
دوسرے نسخہ میں داجینی کے عوض ارغفل کوئی پیل ہے
جوارش لولویہ دیگر۔ معہ اور عاقر قرحا کو قوت
دیتا ہے اور بچہ شکم اور حال رحم کا مصطلح ہے اور بچہ شکم کے
انگہ سے کھٹے ہیں کہ سقاہ نمونے پاس مجرب ہے صفت
اسکی موتی ناسفتہ اور عاقر قرحا ہر ایک سے ایک دم
اور سوٹھ اور مصطکی رومی ہر ایک سے چار دم اور
نریچہ اور دروہج عرقی اور اجودہ کے بچہ اور شیطرج
ہندی یعنی چیتا اور بڑی الائچی اور جافضل اور جاتری
اور بکچہ ہر ایک سے دو دم اور بھین سفید اور بھین سرخ
ہر ایک سے تین دم اور داجینی باج و دم اور
شکر سلیمانی سب دو اون کے وزن کے برابر

ایک خوراک کی مقدار بقدر ایک مسقری اور سقاہ بچہ شکم
کی نگہبانی کے واسطے اس جوارش کی ہمیشگی کرنی چاہیے
جوارش لولویہ دیگر کہ مذکورہ بیماریوں اور گردہ
اور نشان کی تھری لٹرنے کے لیے نفع ہے صفت
اسکی موتی ناسفتہ گلاب میں پیسے ہوئے اور بسد یعنی
مونکہ کی جڑ اور سوٹھ رومی ہر ایک سے آدھ مثقال اور
بھین سفید اور شکوہ اور خرا اور سعد کوئی پیل ہے اگر مرچہ اور
بڑی مائین ہر ایک سے چھ مثقال اور کالج اور بچہ شکم
یعنی عشق بچہ کی جڑ ہر ایک سے تین مثقال اور سارون
یعنی تکار اور مصطکی رومی اور داجینی ہر ایک سے دو ٹھ
مثقال اور گوند بول کا اور کثیر اور سلیم ہر ایک سے ایک
مثقال اور شہد سفید اور شہد خالص سب آدھ گرام ہر ایک
سے دروزن حسب دستور جوارش تیار کر میں ایک
خوراک کی مقدار ایک مثقال سے دو مثقال تک ہے

فصل مروارید کی گولیوں کے

بیان میں ہے

حب لولویہ یعنی موتی کی گولی معہ اور دل کو
قوت دیتی ہے اور دستوں کو بند کرتی ہے صفت
اسکی موتی ناسفتہ اور کثیر یعنی شیش بھرا اور بولہ چین
سفید اور چاندی کے ورق حل کیے ہوئے اور
غادرہم کافی اور مر جان قرمزی اور گل امینی و معوی
ہوئی ہر ایک سے ایک مثقال اور عاقر قرحا اور سوٹھ
کے ورق حل کیے ہوئے ہر ایک سے نیم مثقال وزن چاہیے
کہ موتی اور کثیر اور مر جان کو گلاب میں بار یکسیر اور
باقی دو اون کو کوٹ چھان کر اور گلاب میں گوندھ کر
گولیاں تیار کر میں ہر ایک گولی بقدر ایک سو ڈیا لفل
ایک خوراک کی مقدار تین گولی سے سات گولی تک ہے
یہو مثقال اور گلاب کے ساتھ نگلیں اور اگر واسطی
زیادتی ترست باہ اور بڑھانے میں کے ایک مثقال یا بیشہ
عربی و تقویت معہ کی زیادتی کے واسطے مصطکی رومی

ایک دم اضافہ کر میں تو ہوگا اثر اس گولی کا نہایت قوی
حب لولویہ۔ صاحب سل و صاحب حق کو نافع ہے
چاہے کثیر خیر یا شہر عورت کے ساتھ یا ہر وہ مناسب
دواؤں کو نوش کر میں صفت اسکی موتی ناسفتہ ایک
مثقال اور کثیر یعنی شیشی اور گول تری اور گول مخوم اور گل
وغستانی اور گوند بول کا ہر ایک سے دو مثقال اور بیدہ
کا مغز اور کثیر لکڑی کے جو نکاح اور کثیر و کثیر جو نکاح
مغز ہر ایک سے دو ٹھ مثقال دو اون کو کوٹ چھان کر اور بکچہ
کے پتوں کے بانی یا بیدہ کے لعاب میں گوندھ کر گولیاں
تیار کر میں ہر ایک گولی بقدر خود ایک خوراک کی مقدار
تین گولی سے سات گولی تک ہے اور اگر لکڑی الہی یعنی
خون تھو کے کی بیماری کی واسطے آدھ مثقال کبر کی
جڑ کا پوست اور لکڑی کا بانی اضافہ کر میں خوب ہے۔

حب لولویہ بچہ کی کو گرمی کے سبب سے ہونے
دیتی ہے صفت اسکی موتی ناسفتہ اور مثقال اور
کہر باسے شیشی یا کافوری دو مثقال اور مصطکی رومی ایک
مثقال اور دو اون کا رداہ الائچی سفید اور گوند بول کا
ہر ایک سے آدھ مثقال اور بیدہ اور دو اون معہ پوست
ایک مثقال سب آدھ گرام اور گلاب میں
گوندھ کر گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار تین
مثقال ہے گلاب کے ساتھ نگلیں۔

فصل خمیرہ مروارید کے نسخہ کے

بیان میں ہے

خمیرہ لولویہ خفقان اور دل کے ضعف کو نہایت مفید
ہے اور عاقر قرحا کو قوت دیتا ہے اور نفیس بہت رکھتا ہے
صفت اسکی موتی ناسفتہ آدھ دم اور یا قوت مانی
اور بیدہ یعنی مونکہ کی جڑ چھائی اور دھوئی ہوئی ہر ایک
چار دم اور سوٹھ کے درقی اور چاندی کے ورق چھ
سے ایک دم اور لعل نبشی اور عقیق یعنی اور شیش بھرا اور
تیز پات اور بکچہ اور دروہج عرقی اور خرفہ کے تیج

مجموعی آتاسیہ ہو سلا و بر شیم کتر ہو اہر ایک ستین دم
در شیمون انطی چھ دم اور لا جو رد و صویا ہو اور کا نور
تیسو رہی و عین شیم ہر ایک سے ڈیڑ دم و نسلو جن
سفید اور صندل سفید ہر ایک سے پانچ دم اور کرب لہی
اور زرد کھڑا نہ سے سات کی ہوئی اور دھینہ مشک بھی سی
آتا رہو اور صندل سرخ اور گلاب کے پھول سنہڑیوں
سے صاف کیے ہوئے اور تریج کا پوست اور گل رمنی
دھوئی ہوئی اور گل خنوم اور اگر ہندی اور گا زبان
کے پھول ہر ایک سے دو دم اور مشک بٹی آدھا دم اور
بنات سفید اور گلاب ہر ایک سے ایک من میب شیمین
کارب ہر ایک سے بیس دم اور شیرین کارب چالیس
دم اور شربت پشیرین چالیس دم و دوسرے نسخہ میں
ر بوب کے عطر شربت شیمین شیمین ایک من اور شربت
و نار شیرین چالیس دم اور شربت پشیرین شیمین دم
داخل کر اول چاہیے کہ بنات سفید اور ر بوب گلاب یا
شیرین کو تو امین لاکر چھ سے چلانی اور چون سازی
کے تہرے گھنٹین کہ خمیرہ کے مانند ہو جائے بعد اسکے جو ہم
کو با یک سیکر اور سونے کے ورق اور چاندی کے
ورق سب کو داخل تو ام کرین اور باقی کل جزا کو کوٹ
چھانکر چھین گوندھین اور بخوبی الٹ بلیٹ کرین اور
چینی کے برتن میں لگا رکھین اور چالیس دن کے بعد
استعمال کرین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال سے
دو دم تک ہے۔

خمیرہ دیگر صفت اسکی موتی ناسفہ گلاب
میں پیسے ہوئے و برہمن سرخ اور برہمن سفید اور گا زبان
کے پھول ہر ایک سے چار دم و دو آن کو کوٹ چھان کر
بچا ش دم شکر سفید کو ہانڈا کر کے تہرے گھنٹین کہ
خمیرہ کے مانند ہو جائے دو این شیمین گوندھک الٹ بلیٹ
کرین اور لگا رکھین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے
خمیرہ لولو اس مرحوم قدس سرہ کی تالیف سے
صفت اسکی نسلو جن سفید و برہمن ناسفہ اور صندل سفید

اور بر شیم کتر ہو اور برہمن سفید ہر ایک سے پانچ مثقال
اور عین شیم ہر ایک سے دو مثقال در و برہمن اور کرب لہی کے ورق
ہر ایک سے دو مثقال در و برہمن اور کرب لہی کے ورق
مثقال در و برہمن اور کرب لہی کے ورق
عرق ہر ایک سے دو مثقال در و برہمن اور کرب لہی کے ورق
اول چاہیے کہ شکر کو صاف کر کے مع شکر خالص کرے
رکھین اور چھانک سے تیار کرین گلاب رعنون کو
داخل کر کے ورق امین لاکر تہرے گھنٹین کہ خمیرہ کے مانند
ہو جائے دو این شیمین گوندھک اور خمیرہ متب کر کے لگا
رکھین ایک راک کی مقدار ایک مثقال سے دو دم تک ہے
خمیرہ لولو دیگر صفت اسکی موتی ناسفہ چھ
ماشہ گلاب میں پیسے ہوئے و برہمن سرخ اور برہمن سفید
اور گا زبان اور بر شیم کتر ہو اور صندل سفید اور صندل
خشک ہر ایک سے دو ماشہ اور عین شیم ہر ایک سے دو
ورق اور چاندی کے ورق ہر ایک سے تین ماشہ اور
بنات سفید میں تولہ بدستور مقرر خمیرہ تیار کرین۔

خمیرہ لولو۔ بدستور دیگر صفت اسکی موتی ناسفہ
ایک مثقال در و دو آنک ر بوب یعنی موتی کی جڑ چھائی
اور دھوئی ہوئی چار دانگ ر بوب کے ورق اور
چاندی کے ورق ہر ایک سے ایک دانگ اور شربت تریجات
اور زرد کھڑا و رعنون عرق اور کھیرے لکڑی کے بیج
اور بر شیم کتر ہو اور ہر ایک سے آدھا مثقال در و برہمن ایک
مثقال در و لا جو رد و صویا ہو اور عین شیم ہر ایک سے
ڈیڑ دم اور کرب لہی کے پھول و کرب لہی کے ورق کا پوست
اور گل داغستانی اور اگر ہندی اور گا زبان کے پھول
ہر ایک سے دو دانگ بنات سفید و بلیٹ کرین کا تین
وزن بدستور خمیرہ تیار کرین اور دوسرے نسخہ میں اس
خمیرہ کے عرق کا زبان کا وزن ایک سو مثقال در
عین کا وزن آدھا مثقال در و وزن لا جو رد کا ایک مثقال ہے
خمیرہ لولو کہ کہ اعضا رنہ کی تقویت کے لیے
مغربی صفت اسکی موتی ناسفہ چھ ماشہ اور کرب

اور موتی کی جڑ اور صندل سفید اور صندل ہر ایک سے تین
ماشہ اور سونے کے ورق پانچ عدد اور چاندی کے ورق
بیس عدد اور بید مشک کا عرق اور بید سادہ کا عرق
اور گلاب در بنات اور صندل سفید ہر ایک سے ڈیڑ دم
بدستور گوندھین ایک خوراک کی مقدار تین ماشہ ہے۔
خمیرہ لولو دیگر صفت اسکی موتی ناسفہ اور
کہا ہے شیمی اور عین اور سونے کے ورق اور چاندی کے
ورق ہر ایک سے ایک ماشہ اور صندل سفید اور بر شیم کتر
ہو اور ہر ایک سے دو ماشہ اور گا زبان کا عرق اور بید مشک
کا عرق ہر ایک سے ڈیڑ دم اور بنات سفید یا و سیر
بدستور گوندھین۔

خمیرہ لولو دیگر صفت اسکی موتی ناسفہ چھ
اسکی نسلو جن سفید ایک تولہ و صندل سفید اور ہر ہر
خطائی در موتی ناسفہ اور شیم کا فوری ہر ایک سے چھ
ماشہ اور چاندی کے ورق ایک تولہ و بید مشک کا عرق
تین یا و اور گلاب دو یا و اور بنات سفید یا و سیر بدستور
مقرر تو امین ایک خوراک کی مقدار چھ ماشہ ہے۔
خمیرہ لولو دیگر صفت اسکی موتی ناسفہ چھ
دم اور لکڑی کے بیج کا مغز اور کھیرے کے
بیج کا مغز اور کہ وہ شیرین کے بیج کا مغز ہر ایک سے
تین دم و صندل سفید گلاب میں پیسا ہو اور دھنڑہ کے
بیج بھی سی آتا ہے ہوئے و بقیہ کے پھول اور گا زبان
کے پھول و نسلو جن سفید ہر ایک سے دو دم و زعفران
ڈیڑ دم اور کرب لہی کے پھول و کرب لہی کے ورق کا پوست
اور بید مشک اور زرد کھڑا و رعنون عرق اور کھیرے لکڑی کے بیج
اور صندل سفید کا فوری ہر ایک سے چھ ماشہ اور
اور شربت زرد کھڑا و دو وزن انارون کا شربت ایک
سے بیس دم و صندل سفید پانچ دم اور گلاب و بید مشک کا
عرق اور ہار نارنج کا عرق ہر ایک سے دو دم سب کہ
تو ام دیگر دو این شیمین گوندھین اور خمیرہ تیار کرین ایک
خوراک کی مقدار دو دم سے دو مثقال تک مناسب

فرماتے ہیں کہ یہ نسخہ طبیعوں کے پیشوا والد باجہ فقیر کے کتب سے ہے
سفوف لولو دیگر کہ کہی غنعتین رکھتا ہے صفت
اسکی موتی ناسفتہ اور کہہ اسے شمع اور بسد یعنی مونگہ کی ہڑ
جلانی ہوئی اور گاؤ زبان کے پھول اور دھینڈل سفید
بھوسی اتار ہو اور گلاب کے پھول دھینڈل سفید
اور نسلو جن سفید اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے
اور کاسی کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور کاسی کے
بیج بھوسی اتارے ہوئے سب اُن کو برابر وزن
کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار
دو درم ہے اور یہ تحقیق کہ سفوف مجرب لفعہ ہر تھامی مور
میں جو سفوف جالینوس میں مذکور ہیں۔

سفوف لولو۔ ابوسہیل سنجی کی تالیف سے کہ
یہ غنعتین رکھتا ہے اور خفقان کو نہایت نفع دیتا ہے۔
صفت اسکی موتی ناسفتہ اور کہہ اسے شمع ہر ایک
سے باجہ درم اور گلاب کے پھول سبز ڈنڈیوں سے
صاف کیے ہوئے اور نسلو جن سفید ہر ایک سے
تین درم اور دھینڈل سفید دو درم اور جو کا آٹا آدھا درم
اور صاحب میزان الطابع کے نسخہ میں آر دو جو
کے عوض بسد یعنی مونگہ کی ہڑ دو وزن ہے اور دھینڈل
خشک یک دم اور نیم دانگ اور کافور فصیحوری جزاء
ان کو ہر پڑا نہ کیا گیا ہے کوٹ چھانکر ایک دم میں سے
ایک دانہ وقیہ سکجین سفر جلی کے ساتھ نوش کریں اور
ہیشگی اسکی کریں۔

سفوف لولو دیگر کہ کہ دل و معدہ کو قوت
دیتا ہے اور مفید ہے واسطے خفقان اور ضعف دل کے
جو حادث ہو معدہ کی شکرست سے غلط نفی کے موجود
ہونے سے معدہ اور جشا اور لڑاچی قلب میں کہ وہ غلط
صفرا میں لٹی ہوئی ہو صفت اسکی موتی ناسفتہ اور
کہہ اسے شمع اور دار چینی اور مصطکی رومی اور دانہ لایچی
سفید اور نسلو جن سفید اور دھینڈل خشک اور لکڑی سفید
اور سماق سفید اور بادرنجبویہ اور ناگر موش اور کچھن

اور زیرہ کو مانی اور بادرنجبویہ سبز اور پوست سبز تریج کا
اور زیرہ بات اور زرشک سفید اور سونف دبی ہر ایک
سے ایک دانہ کہہ نبات سفید میں شقال کوٹ چھانکر
ہر صبح ایک شقال تین سے تناول کریں۔

سفوف لولو۔ واسطے خفقان صفراوی اور
تو خنثی اور لولویا کے نافع ہے صفت اسکی
موتی ناسفتہ اور کہہ اسے شمع اور بسد یعنی مونگہ کی ہڑ
دھویا ہو ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور پوست کالی ہڑ کا
اور کالی ہڑ اور آملہ سفید اور زرشک اور تخم بالنگ اور
اسطوخودوس اور گاؤ زبان اور ایتھون مصری اور
گل رنی اگر ہندی غرقی اور ناگر موش اور لولنگ
اور دھینڈل خشک ہر ایک سے تین درم اور خرفہ کے
بیج بھوسی اتارے ہوئے اور کدوے شیریں کے بیج
ہر ایک سے چار درم کوٹ چھانکر کام میں لائیں۔

سفوف لولو دیگر کہ سفوف لولو جالینوس کی
غنعتین رکھتا ہے اور غلطیوں اور ہوا کی سمیت کو زائل
کرتا ہے اور اس آدمی کو مفید کہ جسے کوئی زہر گرم کھایا ہو
یا کسی موزی جانور نے کاٹا ہو صفت اسکی موتی
ناسفتہ اور گل مخوم اور کہہ اسے شمع اور بسد یعنی مونگہ کی
ہڑ اور گاؤ زبان کے پھول و زرشک یعنی لکڑی پھوکی
ہر ایک سے ایک شقال و نبات سفید سات شقال
کوٹ چھانکر نگاہ رکھیں ایک خوراک مقدار ایک شقال ہے
شربت سیب یا گلاب کے ساتھ نوش کریں اور وہ جو
قلمی فرماتے ہیں کہ اگر گل مخوم کے عوض کہ نایاب ہے
سنگ فادر ہر کافی خطائی و غل کریں تو اثر اس نسخہ کا
زیادہ نہ ہوگا اور دوسرے نسخہ میں سک علی جبل ہے۔

سفوف لولو دیگر کہ پہلے نسخہ کی نسبت معتدل
ہے صفت اسکی موتی ناسفتہ اور کہہ اسے شمع اور
مونگہ کی ہڑ جلانی ہوئی اور بادرنجبویہ اور زرشک
شبہ مانی بھونی ہوئی اور گل رنی اور دھینڈل خشک
اتار ہو ہر ایک سے دو شقال اور گاؤ زبان کے پھول

سات شقال کوٹ چھانکر ایک شقال سفید خشک عرق
اور عرق بادرنجبویہ کے ساتھ نوش کریں وہ جو قلمی فرما
ہیں کہ اگر اس سفوف میں گل رنی کے عوض فادر ہر کافی
داخل کریں بہتر اور مناسب ہوگا۔

سفوف لولو دیگر کہہ اسے مزاج سوداوی طلب
اور خفقان سوداوی و لولویا اور خوش کو نافع ہے صفت
اسکی موتی ناسفتہ اور کہہ اسے شمع اور بسد یعنی مونگہ کی ہڑ
تھامی بھونی ہوئی ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور
پوست کالی ہڑ کا اور کالی ہڑ اور آملہ سفید اور تخم زرشک
اور تخم بالنگ اور اسطوخودوس اور گاؤ زبان اور گل رنی اور
اگر ہندی اور ناگر موش اور لولنگ اور دھینڈل خشک ایک
سے تین درم اور خرفہ کے بیج اور کدوے شیریں کے بیج
ہر ایک سے چار درم کوٹ چھانکر شیشین نگاہ رکھیں
ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے عرق بادرنجبویہ اور
شربت سیب شیریں کے ساتھ نوش کریں۔

سفوف لولو۔ ذو سطر یا بے کدسی کو نافع ہے اور
معدہ اور دل و جگر کو قوت دیتا ہے اور پیاس کو بجھاتا
ہے صفت اسکی موتی ناسفتہ چار درم اور بسد یعنی
مونگہ کی ہڑ جلانی ہوئی اور گلنار فارسی اور نسلو جن اور
خرنوب شامی اور گل رنی اور گل تبری و صندل سفید
اور گلاب کا زیرہ اور بارتنگ بھونا ہو اور جو کہ کے بیج اور
بلوط بریان اور مور و سکچ اور زرشک دانہ سے صاف
کی ہوئی اور جو کا آٹا بھونا ہو اور اسطوخودوس اور خرفہ کے بیج
بھوسی اتارے ہوئے اور آدھار یعنی زیرہ کا آٹا اور زرشک
اور دھینڈل خشک بھونا ہو اور سماق اور اسپنول بھونا
ہو اور گوگرد بول کا بھونا ہو ہر ایک سے تین درم اور گل
مخوم اور مصطکی رومی ہر ایک سے ایک درم اور انار
دانہ باجہ درم اور کدوے اور اتا قیاد و دھویا ہو ہر ایک
سے دو درم اور بارتنگ تین درم و سو اسے اسپنول اور
بارتنگ کے دو دانوں کو کوٹ چھانکر اسپنول و بارتنگ
اتار ہو ملا کر قدر دو درم تناول کریں۔

سفوف لولہ یعنی خفقال اور ضعف جگر کو لگ کر می سے ہو
 مانع ہے صفت اسکی کہ ہر ایک سے تین درم اور
 مونکہ کی جڑ اور موتی ناسفتہ ہر ایک سے تین درم اور
 نسلو جن سفید اور صندل سفید ہر ایک سے ایک درم
 اور دھیندہ خشک اور گل بینی ہر ایک سے نیم درم اور
 گاربان تین درم دواؤں کو کوٹ چھانکر اور دو درم
 آئینہ سے لیکر شربت پیر شیرین کے ساتھ نوش کریں
 سفوف لولہ و دیگر یہی منفیتیں رکھتا ہے استعمال
 ہے اس ہنگام میں کہ جب سودا و دم کے ساتھ ہو یا
 سودا بلغم سے حادث ہو اور صفت اسکی موتی ناسفتہ
 پس یعنی مونکہ کی جڑ حلوائی ہوئی ہر ایک سے بارہ درم
 اور تین بات اور اگر موٹھ اور زنجبیل جو اس دہی اور
 اجمود کے کچے اور سولف روئی اور شہد یعنی چھ ہر ایک سے
 تین درم اور ایوا سے زرد و دو درم آئینہ کا عصا رہ
 مات درم دھیندہ زنجبیل اور زعفران اور دم صافی یعنی بول
 ہر ایک سے چار درم اور بارہ زنجبیل سات درم اور کسک علی دو
 درم کوٹ چھانکر اور سب کو ایک جا کر کے لگا دیکھیں ایک
 خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے جو شانہ فیمون یا بوشاندہ
 آئینہ کے ساتھ نوش کریں۔

فصل مرواریدی قرصوں کے ٹخنوں کے بیان میں ہے

قرص لولہ لولہ در داغ کو قوت دیتا ہے و خفقال گرم
 و بر تان غلیانی کو مانع ہے و خون غلو کرنے کی چاری کو برطرف
 کرتا ہے صفت اسکی موتی ناسفتہ اور صندل سفید
 ہر ایک سے ایک درم اور کیمبر سے لگڑی کے بچوں کا مغز
 اور کد سے شیرین کسکڑی اور کاہر کے بچے بھوسی اتارے ہوئے
 ہر ایک سے پانچ درم اور زعفران کے بچے بھوسی اتارے ہوئے
 تین درم اور نسلو جن سفید ایک درم اور گلاب کے
 چول ستر و دھیندہ سے صاف ہونے کے بعد دو درم
 اور زعفران اور صندل کوٹ چھانکر اور صندل کے لہا سب میں

گونہ کہ قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے
 قرص لولہ لولہ و دیگر جگر اور دل در داغ کو مانع ہے اور قوت
 دیتا ہے اور بعض طبعیوں نے لکھا ہے کہ اس قرص کو داغ کی
 تقدیر کے لیے شربت اسطوخودوس اور گلاب و صندل کا سنی
 اور سولف کے عرق کے ساتھ زرد و ستر و بچے بھوسی کی شربت
 سے ہو کھلائیں بہت سود مند ہوگا صفت اسکی موتی
 ناسفتہ و زرد و درم اور کیمبر سے لگڑی کے بچوں کا مغز اور کد
 شیرین کے بچوں کا مغز ہر ایک سے تین درم اور زعفران کے
 بچے بھوسی اتارے ہوئے اور چوکہ کسکڑی اور زعفران کے بچے
 گاربان کے پھول ہر ایک سے دو درم اور خشک تہنی اور
 غیر اشہب ہر ایک سے نیم درم اور اگر حرارت قوی ہو تو
 مشک اور غیر کے عوض کا قوی قیصوی داخل کریں و زرد و
 شہد میں کاہر کے بچے بھوسی اتارے ہوئے دو درم داخل کریں
 ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے دو درم تک ہے
 قرص لولہ لولہ و دیگر حکیم احمد کے چھ بات سے منقول کہ
 مغزی الیہ کے ہاتھ کا لکھا ہوا تھا نافع ہے گرم ہونے و روق
 اور سل کو جبکہ مراری و زرد بانی و سونے کے ساتھ مخصوص
 اسکی موتی ناسفتہ اور نسلو جن سفید ہر ایک سے دو مثقال اور
 نیلو فر کے پھول و دھیندہ خشک صندل سرخ اور زعفران
 کے بچے بھوسی اتارے ہوئے اور گلاب کھول کر پی اور کد
 شیرین کے بچے اور زرد و زعفران کے بچوں کا مغز ہر ایک سے تین
 مثقال و زعفران اور شہد ہر ایک سے دو مثقال و زعفران
 قیصوی اور صندل کوٹ چھانکر اور صندل کے لہا سب میں گونہ
 قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے
 قرص لولہ لولہ و دیگر حل داغ کو قوت بخشتا ہے و ضعف
 باہ کو مانع ہے کہ دل و داغ کے ضعف سے ہو صفت اسکی
 موتی ناسفتہ و خفقال و نسلو جن سفید چار درم و صندل سفید
 اور شہد اور اگر گندمی و زعفران بول کا اور زعفران ہر ایک
 سے دو مثقال و کیمبر سے لگڑی کے بچوں کا مغز اور کد
 شیرین کے بچوں کا مغز ہر ایک سے نیم درم و سب کو کد
 چھانکر اور گلاب میں گونہ کہ قرص تیار کریں ایک خوراک کی

مقدار ایک مثقال سے دو درم تک ہے
 منفرح لولہ و خفقال اور صندل کو سود مند ہے اور
 و لکھو قوت دیتی ہے اور زعفران اور ستر و بچے بھوسی اتارے
 اس سے علاوہ اور مقیمین بھی رکھتی ہے اور اس مرکب کے
 بہت خواص ہیں جسے مختصر لکھا ہے صفت اسکی موتی
 ناسفتہ آٹھ درم اور یا قوت رانی اور مونکہ کی جڑ ہر ایک سے
 چار درم اور سونا حل کیا ہوا اور چاندی حل کی ہوئی ہر ایک سے
 ایک درم اور لاہور و صندل و زعفران و زعفران و زعفران
 اور حقیق بینی اور سنگ شہد ایک سے تین درم اور
 نسلو جن سفید اور صندل متاعری ہر ایک سے پانچ درم
 اور کد سے شہد و زعفران کے پھول و زعفران کے پھول ہر ایک سے
 تین درم اور نسلو جن سفید اور زعفران کاہر کا اور صندل
 سرخ اور گل محتوم اور اگر گندمی و زعفران اور پوست برنج
 کاہر ایک سے دو درم اور مقیمین چھ درم اور تین بات اور
 زعفران و زعفران اور کاسنی کے بچے و زعفران کے پھول ہر ایک سے
 تین درم و کا قوی قیصوی و غیر شہد ایک سے دو درم
 درم و خشک کی آو عادم اور گلاب و زعفران ہر ایک سے
 ایک درم و شہد و زعفران و زعفران ہر ایک سے تین درم
 اور زعفران و زعفران و زعفران ہر ایک سے تین درم
 شہد شیرین کا بانی ایک درم و زعفران کا بانی جائیں
 درم و زعفران ہر ایک سے تین درم لکھا ہوا ہے شہد و زعفران کو کوٹ
 چھانکر اور کد کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے شہد و زعفران سب
 دو درم و کد و زعفران و زعفران ہر ایک سے دو درم و زعفران
 میں گونہ صندل و زعفران کے پھول ہر ایک سے تین درم و زعفران
 دن تک غلہ چین و بانی بعد اسکے استعمال کریں ایک
 خوراک کی مقدار ایک درم سے دو درم تک ہے
 بچوں کے لکھو عضا کو قوت دیتی اور ادھیڑ ہونی کو کھولتی
 ہے اور بچوں کے کد اور باہ کو زیادہ کرتی ہے اور بکثرت
 غلو لاتی ہے ادھیڑ کو مدد کرتی ہے باعانت شدید اور
 منی کا اخراج کرتی ہے بلذت شدید اور بہت نفع دیتی ہے
 منی کو صفت اسکی موتی ناسفتہ اور مونکہ کی جڑ ہر ایک سے

چھ شتقال و سولف رومی اور یمن سفید ہر ایک سے چار
شتقال و سکا کنج اور لہاب کی بڑی ہر ایک سے تین شتقال و
شکر فلذخرا و زنگہ مودہ ہر ایک سے دو شتقال و سارون یعنی تگر
اور واپچنی ایضاً گلی دمی ہر ایک سے دو شتقال و گوند بول
کا ہر ایک سے ایک شتقال شہد خاص جھاگ اٹا رہے ہو۔
سرب اون کے تین وزن میں گوند یمن اور سوتے وقت
ایک شتقال یمن سے گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔
معجون لولو و دیگر۔ دل کو قوت دیتی ہے اور غفکان کو
نافع ہے اور فرحت لاتی ہے اور رنگ کو نکھارتی ہے و پیاس کو
بجھاتی ہے صفت اسکی موتی ناسفتہ اور مونگہ کی جڑ
کا وزن اور اگر خام ہر ایک سے دو دم کہرا اور شہت
کے بچے اور دھیندہ شکر ایک سے پانچ دم اور صندل سفید
اور صندل سرخ اور بسلوچن ہر ایک سے آٹھ دم اور قہقون
اور گلاب کے پھول ہر ایک سے چھ دم و زئیہ بولت و زریچہ
اور تخم فرجشکات بادرنجبویہ و زرخاس سفید اور بفسفہ اور
گل ایسی ہر ایک سے چار دم اور زعفران و در و روخ
رومی اور عنبر اشہب ہر ایک سے دو دم اور کافور ایک دم
اور مشک نیم دم کوٹ چھا کر شربت سیب میں معجون
تیار کریں۔
معجون لولو و جالینوس کی ترکیب سے چار سات
منقبتین رکھتی ہے خضیب کو سخت اور دویہ منی کو کشادہ
اور شہوت کو زیادہ کرتی ہے اور پھچون کو قوت دیتی ہے اور
خون میں تغیر عظیم پیدا کرتی ہے اور لفظ بہت لاتی ہے اور
مرد کی دوستی عورت کے دل میں پیدا کرتی ہے صفت
اسکی موتی ناسفتہ اور مونگہ کی جڑ اور سولف رومی و
یمن سفید اور سکا کنج ہر ایک سے ایک دم اور شکر فلذخرا و زنگہ
فلذخرا و زنگہ اور بڑی یاقوت اور سیلخہ اور واپچنی اور سارون
یعنی تگر اور صطلی دمی اور گوند بول و زئیہ ہر ایک سے
آدھا شتقال کوٹ چھا کر ہمزون شہد فالحس میں دھین
حاجت کے وقت ہنگام مجامعت ایک شتقال
اسمین سے گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔

معجون اولو دیکر۔ کہ نسخہ اول کی منفعت نے قریب
اسکی موتی ناسفتہ اور عشق جیم کی بڑا اور مونگہ کی جبرجانی
ہوئی اور سولف رومی اور بہمن سفید اور کالج کے کچھ اور
شکوفہ اذخر اور ناگرو مقعہ اور برہی بائین ہلکے سے ایک
شقال اور دھچنی و داسارون یعنی ہلکا اور مصطکی و می ہلکے سے
دیر شد شقال و سیلیم سب ڈیرہ و انگ و رگوہ دیول کا اور کثیرا
ہر ایک سے ایک دانگ کوٹ چھانکر شہد خالص سب
دو اون کے تین وزن میں بخون تیار کریں اور اٹھ مین سے
ایک شقال گرم پانی کے ساتھ کھائیں۔
لوز کہ فارسی مین بادام کستہ ہیں اور اسکی دو مین مین
شیرین اور تلخ باغی اور پھالی مین سراج بادام شیرین کا اولن ہم
میں گرم و تر ہر اور بادام باغی مین بنہست بادام پھالی کے
نیراہہ ترتری ہر خصوصاً تازہ مین اور خصوصاً اٹن دم مین کہ
جبکہ پوست نہایت نازک ہو کہ جسکو بادام کاغذی کہتے ہیں
وہ سدون کو کھوٹا ہی و رتوتون کا حافظہ ہر و اعضا باطنی کا
جالی ہر و طبع اور خلق کو نرم کر تاج اور سینہ کو موافق اور توت
باہ کا مددگار و مری اور پیشاب کی سوزش کو ساکن کر تاج و
بدن کو زہر اور قوی کر تاج اور شکم کے ساتھ کثیرا فدا ہر اور
جو ہر دماغ کا گلبان اور شیرہ امکا شکم کے ساتھ کھالشی
کے لیے مجرب و تجربہ اور سینہ کی کھر کھر اہستہ اور خون
تھوکنے کی بیماری دور کرنے اور سرد اور قرحشانہ اور
آنتون کے قرحون اور پچش اور معدہ کی رطوبت کے واسطے
نافع ہر اور اس کے نصف وزن زفت اور اس کے ہوزن شکم
کے ساتھ کھالشی نازل کرنے کے لیے مجرب تشریف سے ہر
اور بادام بودادہ معدہ کو قوت بخشتا ہر و قالیض ہر اور فاسد
امکا کرب کا باعث و رکھانے کی جھوک سا قلعہ کر نیکا موجب
اور غشی کا باعث ہر اور اس کے مصلح ترش لبوب مین ڈگرانے
کے بعد اور بادام تازہ فارس مع پوست کہ چنانہ کہتے ہیں معدہ
کو قوی اور دانتون کی بڑا و نکو مضبوط کر تاج اور ترش خرونگ
کے ساتھ مین لذیذ ہر اور مغز مین امکا بہت نازک و
شیرین اور برگٹانہ امکا دستو نکو جاری اور شکم کے کیڑون

کو بسا قط کر تا ہر در بزرگ خشک لٹکا تا قاضی ہوا و رسون کو
بند کر تا ہوا و شگوفہ مسکامردون کی شہوت باہ کا محرک ہوا
اور عورتوں کی باہ کو نفع کر تا ہوا و بادام مرہ تغذیہ و زہری
بدن و اصلاح گردہ میں قوی زیادہ ہوا و روغن بادام
معتدل ہوا گرمی اور سردی میں اور نہایت مرطب و ترشح
میں کو موافق اور دور کرنا الامس دم کا ہوا جو قوی اور مضرب
سے حادث ہوا و اس روغن سے تعقید کرنا اور پناہ دینا و پکنا
آٹھا گروہ اور شانہ اور و شواری پیشاب و رت و لہج کے لیے
نافع ہوا و گروہ اور شانہ کی چھری خار سرج کرنے میں دور
دیتا ہوا اور نوش کرنا مسکا و واسطے کاٹنے سگ پوانہ اور
در دمعدہ کے سود مند اور کثیر اور شکر کے ساتھ پیشاب کشی
کے لیے مجرب و واسطے صاف کرنے و آواز و قصبہ لیر
دور کرنے سہلہ و آون اور گرم گولیوں کی مضرت کے
مفید و قلو اسکے خوراک کی و شغال تک ہوا و جوش و رکرنے
کے لیے آزیابا ہوا و ہر جیشہ اس روغن کی پائش پشت کے
سرون پر نقش و در بڑھان کی پشت کے واسطے خیرگی
نہا عمل کرنے کے واسطے مجرب و تصدق کی گئی ہوا و رسام
اور ذات الجنب کے لیے بدستور مفید اور گرم پانی میں ملا کر
غوغہ کرنا حلق کی مکر کھارٹ کے لیے موثر اور شام و ضعیفہ
کو بضر ہوا و رصلح اسکی مطلب ہے۔

اور آنتون کو مضر در مصلح شکی شکر چہ اور فرجہ ہکا پیشاب کو
 جاری کرتا ہے اور غناۃ اسکا سرکہ و شراب میں شوربہ
 اور تو بالینی دا دا ورتنا اور غناۃ اور جرب اور پڑا نے
 زخون اور خارش خشک کے واسطے نافع ہے اور
 سرکہ کے ساتھ دوسرے کے لیے مفید ہے کپڑوں کو شراب
 میں دوش دیکر طہا کرنا واسطے خواند کے بے عدیل ہے اور
 اسطے کہتا ہے کہ اگر پانچ درم بادام تلخ کو لکڑی ناشا تاول
 کرین نوش کرنے والا اسکا شراب سے سست ہو اور
 دہن اسکا پھلے درجہ کے دوسرے میں گرم ہے اور نہت
 کی طراف نائل اور خشکی پیدا کرنے والا اور غلیظ خلطون
 کو دستون میں نکالنے والا ہے معہ اور اسکی نوحی سے
 اور مناسب دواؤں کے ساتھ درد گرد و زور و زوری
 پیشاب و درم طحال و زہر اور توڑنے پھرنی درخاسج
 کرنے پچھلک کے لیے سودمند اور تلخ اور قنناق اور
 درم و زحم اور اسکا نظاب کے واسطے نافع اور طلاء اسکا دوا
 کرنے خسرانے نشاتون اور کھٹ یعنی بھائیں اور جرب
 اور جکھ اور تو بالینی دا د کے واسطے مفید اور شراب کے
 ساتھ واسطے قرون رطوبہ سرد و خاؤ کے واسطے اسکا واسطے
 کمان کے درد و دوی اور طین اور قتل کرنے کان کے
 کپڑوں کے نافع اور جوال اسکا پچھلک کو نکالتا ہے اور میٹھ کو
 دور کرتا ہے و قد اسکا خوراک کی چار شقال تک ہے اور
 بادام شیرین اور تلخ کا گوند بھول کے قائم مقام ہے اور
 صفت روغن بادام کی ادیان یعنی روغن کے باغین اور
 اسکا حلوا کی صفت بیان حکایات میں سابق مذکور ہے چکی ہے
 فصل لوان یعنی رنگون کے بیان میں ہے
 اور لوان یعنی رنگین یا کھنڈ کی رنگین میں
 یا لوان یعنی کپڑے کی رنگین و لیکن
 کا خنڈ کی رنگین محال و مختصر طور سے یہ ہیں
 لون آل۔ گلستان اسر و کسیدہ لیکو قدر سے

مجم اسپر و لوان و لکٹ نہ تک مسکو بدستور رہنے دین بہا نک
 کہ بانی سبب نہیں ہو جاے پھر اسکو صاف کر کے کاغذ میں
 رنگین کرین اور ایک کٹ نہ کھین کہ کاغذ اٹنی کے
 رنگ کی بخوبی جذب کر لے بعد اسکے پانی میں لگا کر
 سایہ میں سکھا میں کہ بخوبی رنگین ہو جائیگا۔
 لون باد بخانی۔ یہ ہے کہ کاغذ کو بقم کے پانی میں رنگین
 کرین پھر پانی پتھر کی بن غوطہ دیکر خشک کرین۔ رنگ
 باد بخانی ہو جائیگا۔
 لون بنفشی۔ صیل کو بن گلی کی خراسان میں گل
 نمک کھتے ہیں درخت اسکا باغون کی دیواروں کے
 کنارے بہت کراور بلندی پر چڑھ کر پھیلتا ہے اور پھول
 اسکا لاجوردی رنگ ورتنہ اسکا سفید رنگ تاہر باجملہ
 اس درخت کے پھول کو لیکر کوٹن اور صاف کرین اور کاغذ
 رنگ ل کو پین غوطہ دیکر سکھا میں رنگ بنفشی ہو جائیگا۔
 لام کا باب یا غناۃ تختانیہ کے
 ساتھ
 لیہو۔ کئی قسم ہے اور مراد مطلق اسکے سے لیہو
 کا خنڈی ہے اور سب خواصوں میں ترنج کے مانند ہے اور
 پوست زرد اسکا دوسرے درجہ میں گرم اور خشک ہے
 دل درمعدہ کو قوت دیتا ہے اور قابض ہے اور کھانے
 کی جھوک کو حرکت میں لاتا ہے اور ہضم غلابہ مددگار اور
 گردہ کے سدوں کو کھولتا ہے و رقیق ریکی و رد کارون
 کو تحلیل کرتا ہے اور روی خلطون کو مصلح پر لاتا ہے اور
 مشہورہ اور مذوعہ زہر و نکا فاد زہر ہے اور سب غلظون میں
 پوست ترنج کے قائم مقام ہے اور ترشی اسکی دوسرے
 درجہ میں سرد اور خشک ہے اور گرم معدہ کو قوت دیتی اور طبیعت
 اور نہایت جالی و غلیظہ اس پیندہ خلطون کو قطع کرتی ہے
 اور چھپا ہے داد صاف کرتی ہے اور خون و صفیر کے جوش
 کو ساکن کر دیتی ہے اور معدہ کی سوزش کو تسکین دیتی ہے اور
 بتون نونی اور صفراوی اور خون کی عفونت اور شور

یعنی پھنسیوں و زہری پتی پتی و رول در ورم حلق اور تر
 صفراوی در متالی اور ثقلب جلعلم اور بدیر ہضم ہونے غذاؤں
 چرب و رجم اور معدہ کے ہوا و گرم کے انجذابے و در دوسر
 اور دوار کہ غلیظ خلطون کے انجرون سے ہوا و رختقان
 سوداوی و رختخال و رخت غیر خالص و رخا ورم ورم
 اور قتالہ دواؤں کے زہرونی حضرت کے لیے نافع اور
 اکثر امور میں سرکہ کی قائم مقام ہے اور مر لیض کے واسطے
 اس سے بہتر اور کھانسی و رختیوں کو مضر ہے اور کثرت شکی
 آنتون کو ضیعت کرنا دلی اور پش کی نور ش ہے اور
 مصلح شکی شکر و رشہ ہے اور اگر جو اہر کو لیو کے پانی میں
 جھگکین بخوبی حل ہو جائیگا اور دوش یعنی دہی لیو کے
 پانی میں نو سادر کے ساتھ حل کر کے ضما کرنا چند عرصہ
 میں دور کرنے والا چھپیل و رجلہ کے نشانوں کا ہے
 اور اسکے پانی کا طلاء خصوصاً لیو کا لگا اسکا تراشا ہوا طرٹ
 پیشانی و رختیہ پر لین و دوسر صفراوی کو نہایت مفید
 ہوگا اور تخم اسکا دوسرے درجہ میں سرد اور پھلے درجہ
 کے آخون خشک ہے اور زہرون کی صفت دفع کرنے
 میں ترنج کے مانند اور اسکی تفرج نہایت عظیم ہے اور مقدار
 خوراک اسکی ایک دم سے دو درم تک ہے گرم پانی یا شراب
 کے ساتھ نوش کرین اور تخم اسکا چھلکوں سے پاک
 اور صاف ہونا چاہیے اور چانا اسکے دانہ کا دانتون کی
 بے حسی کو برطرف کرتا ہے جو اسکی ترشی سے عارض ہوئی
 ہو اور لیو نمک میں ہر درہ معدہ کو قوت دیتا ہے اور بہتر
 و کارون کا باعث ہے اور لیو شیرین نفع میں ضیعت تر ہے
 ولیکن چھوٹو مشربین ہے اور جو کچھ درخت نامر نج اور
 ترنج سے پیوند کیا ہو تو بہت نفع ہے اس سے دور اگر
 لیو کو تام و کمال خشک کر کے اسے ہون شکر کے ساتھ
 ہمیں در نوش فرمائیں داغ پر تجربہ پڑے کو نفع اور سوزن
 کے کھلنے کے لیے بے عدیل ہے اور برگ لیو تفرج میں
 ضیعت زیادہ برگ ترنج سے ہے اور اسکے سایہ کا
 طلاء لونگ رو د پانی کے ساتھ اور بدون دا پنی و در سر کو

دور کرنے والا ہے۔

شربت لیمو۔ سردی پہلے دھیرے دھیرے گرمی اور خشکی میں معتدل و بعض طبیعوں کا گمان یہ ہے کہ وہ خشک ہے لیکن پہلا قول صحیح اور درست ہے اور شیخ داؤد النطاکی نے لکھا ہے کہ میرے نزدیک صحیح یہ ہے کہ وہ سردی دوسرے درجہ میں اور رطوبت اسکی پہلے درجہ میں جبوقت کہ شکر سے تیار کیا گیا ہو سادہ طور پر و اگر اضافہ کیا جائے تو اسکی چیز دوسری پس اسے ہر کیفیت میں کہ بہن سے کھائے اس چیز کا جو اضافہ کی گئی ہو اس میں اور بہتر ہے کہ شکر سفید صافی اور لیمو سے بزرگ سیدہ کے پانی سے تیار کی ہو دریاک سال کی مدت اسکی تیاری سے نڈر رہی ہو و یہ شربت بہترین شربتوں کا جو مفرا کو کھانے کا لٹا ہے و نافع ہے واسطے مطلق تیون کے خصوصاً و اسرہ تیون کے لیے اور صفیر اور سودا و غلظون کو دفع اور نہ ہون کی مضریت کو زائل کرتا ہے و نافع ہے واسطے کہ ورت صورت اور اطفال کی سب بیماریوں کے لیے و مفید ہے سب قسم کے قلعاع کے واسطے اور سود مند ہے سینہ کی غلظت غلظون کو اور ہر وہ غلظت کو رفیق و مرہادہ ورج کو قطع کرتا ہے اور اگر دوسرے سے پہلے نوش کریں مہیا کرتا ہے واسطے قبول سدا کے بعد اسکے دھوکہ پاک کرتا ہے بدن کو اس چیز سے جو باقی رہ گئی ہو اس میں دوا و شہل سے اور جو آدمی کہ اسکو ہمیشہ نوش کرے اسکی صحت کی نگہبانی کرتا ہے اور صاحب شفا و الاسقام نے اسکے افعال خواص میں طناب کیا ہے حال اسکے کلام کا یہ ہے کہ شربت رطوبت فاردی کے قایم مقام ہے و تیون غلظون کا بخوبی تحقیق کرتا ہے اور تیون کی تیزی کو توڑتا ہے و اسکی اصلاح کرتا ہے اور شفا دیتا ہے سب قسم کی تیون اور سب طرح کی بیماریوں کو اور کچھ اس بات میں شک نہیں ہے کہ یہ شربت تمام بیماریوں کو شفا دینے والا ہے نہ مطلقاً بلکہ ان سب بیماریوں کو نافع ہے کہ نہ کھوہنے و نہ کھانے یا بجمہ یہ منفعتیں جو بیان کی گئیں شربت لیمو سادہ کی منفعتیں ہیں و لیکن شربت لیمو سے سفر جلی کھانا ہضم

کرتا ہے و در دل و معدہ کو قوت دیتا ہے و رختقان کو زائل کرتا ہے اور مجرب ہے اور شربت لیمو شربت خراسانی اور ترنجبین سے تیار کیا ہو اسکی کو نرم کرنا ہے و نافع ہے و اذیت النفس و رکھ الشی کو خصوصاً جسوقت کہ گوارہ اسکی نگاہ رکھیں یہاں تک کہ پانی ہو جائے اور شربت لیمو لعب نافع ہے سینہ کے دردوں اور سوزش بول و درم مثلاً نہ کے واسطے اور شربت لیمو سے منفعہ زائل کرنا ہے و دوسروں درخیالات فاسد سودا و کور و دماغ و بخرون کے چڑھنے سے نافع صاف کلام یہ ہے کہ عمدہ شربت لیمو کی پچون کی بیماریوں اور تیون اور سوزش و ورت میں ہیں اور اگر بہت ترش ہو مضر ہے نہ چاہتا ہے چوں کہ اور یہ کہ ضعیف کرتا ہے اور رکھ الشی خشک کر دیتا ہے بین لائے اور مصلح اسکا سفر بادام یا تخم خشخاش ہے **صفت اسکی** بہ نسخہ صاحب شفا و الاسقام حاصل کریں شکر سفید و تدرج چینی میں رکھ کر و شکر کا پانی اسقدر اسپر و الین کہ تر ہو جائے و اگر بیشک تازہ نل سے قدرے باران کا پانی و الین یا نایک کہ تر ہو جائے پھر اسکو چند روز دھوپ میں رکھیں و ہفتہ تدرج کا کپڑے سے دھوئیں اور چاہے کہ پانچ دن سے زیادہ دھوپ میں نہ رکھیں بعد اسکے اس شکر کو شیر تازہ دہی ہو سے مل کر کریں اور آگ پر بھین و جوش سے پہلے شال کریں و سوان حصہ شکر کا باران کا پانی جیسا کہ شیر کلون بھی چاہیے کہ شکر سے و سوان حصہ ہو اور پھر اسکی آگ کو تیز کریں یہاں تک کہ چھانگ ظاہر ہوں ان چھانگوں کو تیز کریں تاکہ رطوبت اسکی صاف ہو جائے و در قوام آگے پھر بخور بخور لیمو کا پانی اسپر و الین اور طایم آگ پر لگائیں کہ شکر کے ہر ایک تل میں تین ذریعہ لیمو کا پانی شامل کیا جائے اور بعض طبیع زیادہ کرتے ہیں لیمو کے پانی کو زیادہ کرتے ہیں و لیکن کم کرنا بہتر نہیں ہے۔

لیموئی مرکب شربتوں کا بیان

ان تمام سے شربت لیموئی ترنجبینی ہے کہ شکر کے عوض ترنجبین داخل کریں یا شکر سے نصف وزن ترنجبین ہو اور شربت لیموئی سفر جلی یعنی بہ کا پانی لیمو کے پانی کے ساتھ شکر ہوا الین بشرطیکہ ہو سفر جلی یعنی بہ کا پانی دو چہ وزن ہو کے پانی سے اور شربت لیموئی طعوب وہ ہے کہ لکھنات کو لیمو کے پانی میں ملا کر شال کریں اور شربت لیموئی منفعہ دہی کہ قلعاع کے تازہ پانی کو لیمو کے پانی کے ساتھ شکر ہوا الین اور شربت لیموئی شیر شتی دہی ہے کہ شکر کے عوض شیر شت خراسانی یا نصف شکر اور نصف شیر شت ہو۔

شربت لیموئی سفر جلی۔ بہ نسخہ حکیم میر محمد موسوی صفت اسکی بہ شیرین کا پانی دو چہ اور لیمو کا پانی ایک چہ و در شکر سب کا کث حصہ بدست و شکر قوام پر لائیں۔

شربت لیموئی دیگر شراب نوش کر نیو اسے کو بخوبی موافق ہے جسوقت کہ شراب پیکر تو کرے و در ہمدہ ضعیف ہو گیا ہو **صفت اسکی** لیمو کا پانی و در کا پانی اور سب کا پانی اور نار کا پانی ہر ایک سے ایک تل یعنی نوٹے مثقال سب کو صاف کر کے پوش دین اور ایک تل قدر کے ساتھ قوام پر لائیں و اگر خیرین اگر ہندی و رسک علی ہر ایک سے ایک درم اور پوست بیرون پستہ نیم درم اور مصطکی پیسی ہوئی ایک درم داخل کریں و در جاجت کے وقت ایک خوراک کی مقدار و ش دہی دہی تر پانی میں و اگر گھونٹ گھونٹ سکیں۔ **صل لیموئی** اسٹو نو دوس کے شربتوں میں سابق مذکور ہوا۔

قرص لیموئی کے منفعتیں اسکی شربتوں کے مانند ہیں کہ پانی گین اور صفت اسکی شربت سادہ کے مانند ہے کہ یہ بعض طبیع قوام کے بعد مرغ کے لٹے کی سفیدی سپر داتے ہیں اور تیون ساری کے بہرے لکھناتے ہیں اس غرض سے کہ سفید ہو جائے اور قدر سے

بہت تھیں باقی رہی بالاسرنگٹا سینی پر اسکو بھیل کر اور
قرص بنا کر لیمون کے پورے ٹکڑے لگا رہے تھے ہیں اور حاجت
کے وقت استعمال کرتے ہیں اسکو چار ش لیمون کہتے ہیں
اور اگر اسکو اسید سے لگا دیکھیں خیر نام رکھتے ہیں اور
بعض لیمون راک تیز کرتے ہیں کہ رطوبت سے بہت کم
ہو جائے اور قرص بنانے قابل بنی تو ام کا ٹھکانا
ہو جائے پھر بالاسرنگ یا سینی پر کہ روغن بنفشہ
با دام بار روغن پیسے سے چرب کی ہو پھیلانے میں اور
اسکو کاٹ کر لگا رہے تھے ہیں اسکو قرص لیمونی اور عقدہ لیمونی
کہتے ہیں۔

مر بائیس لیمون صفراوی اور گرم مزاج و ادون کو
موافق ہر صفت اسکی حاصل کریں لیمو سے سیدھا کان
اور درست جھدر کہ چاہیں اور اسکو تھوڑا جھلکون کو
کسی قدر پھر پھر لیمون کے پندرہ دن تک کے پانی میں
تو ایسے کہ وہ لیمون شیریں ہو جائیں پھر انہیں سے نکال کر
خالص شیریں پانی ڈال کر دھوئیں اور خالص شیریں پانی
میں جوش دین یا تاک کہ تلخی آگئی بالکل اٹھ جائے
پھر لکڑی کے ختمال سے ان سب پر سوراخ کریں اور
شیرینات یا شہد خالص میں پکائیں اور اگر پست لیمون سے
مر بائیس لیمون اسکو جھلکون کو اسید سے تھک کے پانی
میں ڈالیں یا تاک کہ شیریں ہو جائیں چار یا پنج دن تک
ہاتھ سے جوئی ملین کہ اسکو لیمون کی سفیدی سببیل ہو جائے
پھر تھک پانی کو تبدیل کریں اور جب لیمون کی سفیدی اٹکی
سائل ہو گئی اور وہ سب پھلکے شیریں ہو گئے تو وقت
آنکو خالص پانی سے جوئی دھو کر خالص پانی میں جوش
دین پھر اسکو شیرینات رقیق یا شہد خالص میں پکائیں
یہاں تک کہ نیک تو ام پر آئے اور اگر لیمون کے
پوست کو شیریں ہونے کے بعد تھوڑے زمانہ
تاک پانی میں ڈالیں پھر انکو نکال کر اور دھو کر روپر کی
رطوبت پھر سے پونچھ کر پانی میں یا چینی یا مریان میں رکھیں بعد
اسکے نبات کا شیر یا قند یا شکر بہت مفید صاف کر کے

بہت لگا کر اور نیم گرم آسیر ڈالیں اور اسکو عرصہ تک اس میں
پڑا رکھیں کہ شیرینی اس کے جسم میں بخوبی پیوست ہو جائے
اور قدر سے رطوبت جو اس کے اندر ہے شیریں آجائے بعد
چار یا پنج دن کے اس برتن کو کھول کر دیکھیں کہ اگر شیرہ
نکلا بہت تھلا ہو گیا ہو تو اسکو نکال کر اور پھر جوش دین برتن
میں ڈالیں اور اسید پر پست تک یہی عمل کریں جب
دیکھیں کہ وہ شیرہ تھلا نہیں ہوتا تاہم وہ بہتر ہو گیا ہے کہ
جوش کرنے سے اکثر چیزیں شیرینات وغیرہ میں باعث
سخنی اسکو جسم کا ہوتی ہیں اور اگر لیمون درست کا بھی
اسید سے مر بائیس کریں بہتر ہو۔

مخلل لیمون صفرا کو ساکن کرتا ہے اور گرم سحرہ کو
توت دیتا ہے صفت اسکی حاصل کریں لیمون
درست اور اسکو پست پھر پھر لیمون پانی سے خوب
دھوئیں اور گاڑھے کپڑے سے انکی رطوبت جذب
کر کے در آن سبب تھک مل کر اور دھوئیں کے برتن میں
کر کے دھوپ میں رکھیں اور اکثر الٹ پلٹ کرتے رہیں
اور دو تین دن میں ایک تھک بدلتے رہیں اور جب
دیکھیں کہ وہ لیمون بخوبی تھک دھو گئے اور پست اٹھا
زم ہو گیا اسوقت آنکو نکال کر لیمون کے پانی یا عرق کر کے
یا سرکہ خالص میں ڈالیں اور دھوپ میں رکھیں جب
کمال کو پہنچے استعمال کریں۔

مخلل لیمون بنوع دیگر صفت اسکی حاصل
کریں لیمون پاکیزہ کلان اور تھک کسی برتن میں رکھ کر
الٹ پلٹ کریں جب لیمون کہ تھک گئی لیمون کو اس
سے جدا کر کے اور دھوپ کو صاف کر کے تھک خشک جدید
کے ساتھ پھر مٹی کے برتن میں رکھ کر حرکت دین
اور اسید سے تین دن تک عمل میں لائیں بعد اسکے
لیمون سہین سے نکال کر اور دھوپ کو اور رطوبت اس کے
اوپر کی کپڑے سے پونچھ کر لیمون کے پانی یا سرکہ مقطر یا غیر
مقطر تین دن ڈالیں اور خوشبو دار گرم مصالحوں سے
مخلل پر صبح وغیرہ اس پر اضافہ کریں اور برتن اسکا
بنا یا جائے۔

دھوپ میں رکھیں جب کمال کو پہنچے نوش فرمائیں اور
ہندوستانی لوگ اسید سے لیمون کو تھک سو کر کے
سروں کے تیل میں ڈالتے ہیں اور دھوپ میں رکھتے ہیں
اور کمال کو پہنچنے کے بعد انکو بعض دی گرم پانی سے
دھو کر اور کپڑے سے رطوبت بالائی پونچھ کر کہ خشک
اسکی کم ہو جائے طعام تناول کرتے ہیں اور اکثر لیمون دھوپ
ہوے اور بعض اسید پر پست کر کے لگا رہے تھے ہیں کہ
ضرورت کے وقت ہر طعام خصوصاً کھجری کے ساتھ
کھاتے ہیں۔

مخلل قشر لیمون سحرہ کی تقویت میں لیمو سے بہت
سے قوی مرادہ ہے صفت اسکی حاصل کریں
پوست اور اسکی سفیدی کو تیز چاقو کی نوک سے جدا
کریں اور بہت با ریکارکٹ لیمون لیمون لیمون
تھوڑا خشک در تھک پانی یا لیمون کی جھوسی یا چاول یا پھلکری کے
پانی میں شیریں کریں جس طرح سے کہ تیز میں مل کر ہو پھر
پانی قابض میں خوب دھوپ کر کے اس وقت چوبہ کے
پانی میں ڈالیں کہ شکر تھوڑا چھلک لگا کر اور دھوپ شیریں
خالص پانی پکائیں کہ کسی قدر پختی ہو جائے مگر بالکل
نہر جائیں پھر نکال کر موٹے کپڑے سے پانی اسکا پونچھیں
بعد اسکو لیمون کے عرق یا سرکہ یا سرکہ لیمون تین دن ڈالیں
اور پندرہ دن تک در تھک اسے خارک خشک با ریکارکٹ
با ریکارکٹ شاہو اس میں ڈالیں اور دھوپ میں رکھیں کہ
مزاج حاصل کرے بعد چند روز کے تناول کریں اور اگر
چاشنی دار ہلکا منظوم ہو تو کسی قدر موافق مطلب کم زیادہ
وہ شیرہ تھک یا قند یا شکر کے ساتھ سرکہ میں
ڈالیں اور پست لیمون کو شیریں کرنے اور پکانے کے
بعد اسید ڈال کر اور چند جوش دیکر دھوپ میں
نکال کر دو تین اضافہ کریں اور اسے عرصہ تک
رکھیں کہ کمال کو پہنچے پھر استعمال کریں بہتر ہو
مخلل کنولہ و اکثر لیمون کے پوست کا بھی اسید پر
بنا یا جائے۔

ماوالا اصول متعلق ہر نفس اور در درک و مفاسل
کے در و در اور استرخاگو کہ سدی سے چھ صفت
اسکی حمود کی جڑ اور سوف دیسی کی جڑ ہر ایک سے دل
شغال و غفل کی جڑ کا پوست اور قطریوں دقیق اور
جو ان دیسی اور سوف رومی اور شیطرج ہندی

یعنی چیتا اور بوزیران اور ہر ہر جہر ہر ایک سے پانچ شقال تین رطل پانی میں جوش دین جب تک رطل پانی رہے صاف کرین اور ہر روز ایک اوقیہ آسمین سے ایک گرم روغن ارٹھڑی کے ساتھ اور سخت اور خدیجہ ریاحون کے یہ روغن کلکناج کے ساتھ نوش کریں۔

مارا الاصول۔ سو دانی نقیریں اور درو مفصل بنی اور ہر دو ہی کو نافع ہے صفت اسکی سولف دیسی کی جڑ کا پوست اور اجود کی جڑ اور کاسنی کی جڑ کا پوست اور طبعی اور خطی کبچہ ہر ایک سے دس دھم اور کاسنی کبچہ اور سولف دیسی اور اجود دس کبچہ اور خیر زرد اور مویرز شقہ ہر ایک سے دس دھم اور سورنجان اور تیرہ کرمانی اور سولف دیسی کی جڑ اور اجود دس دھم اور کاسنی سے پانچ دھم تین رطل پانی میں جوش دین جب ثلث باقی رہے صاف کرین اور ہر روز دس دھم آسمین سے دس دھم گلفندہ یا شہد کے ساتھ نوش کریں۔

مارا الاصول۔ درو نقیریں اور درو مفصل بنی اور سو دانی کو نافع ہے صفت اسکی عذابہ و سوڑہ ہر ایک سے دس دھم اور کاسنی کی جڑ کا پوست اور سولف دیسی کی جڑ کا پوست ہر ایک سے دس دھم اور کاسنی کے کبچہ اور سولف دیسی ہر ایک سے پانچ دھم اور سورنجان تین دھم کوٹنے کی دواؤں کو کچل کر ایک من پانی میں جوش دین اور صاف کرین اور ہر روز صبح تیس دھم آسمین سے دس دھم گلفندہ کے ساتھ نوش کریں۔

مارا الاصول۔ درو مفصل اور درو نقیریں اور درو پشت کو نافع ہے صفت اسکی کاسنی کی جڑ کا پوست اور سولف دیسی کی جڑ اور اجود کی جڑ اور کبر کی جڑ کا پوست اور مویرز شقہ ہر ایک سے دس دھم اور خیر زرد اور سورنجان اور بوزیران ہر ایک سے تین دھم اور سوڑہ اور عناب اور خیر زرد ہر ایک سے پندرہ دھم اور طبعی پانچ دھم پوست آٹاری ہوئی سبب دواؤں کو درو رطل پانی

میں جوش دین یہاں تک کہ ایک رطل باقی رہے صاف کر کے دو دن میں دو دھم تہہ نوش کریں۔

مارا الاصول۔ سو دانی کو نافع ہے اور صاف جان اور درو مفصل کو سو دانی صفت اسکی سولف دیسی کبچہ اور اجود کے کبچہ اور سولف دیسی ہر ایک سے چار دھم اور سولف دیسی کی جڑ کا پوست اور کبر کی جڑ کا پوست اور اجود کی جڑ ہر ایک سے پانچ دھم اور طبعی تین دھم اور مویرز شقہ سے صاف کی ہوئی چالیس دھم اور خیر زرد ہر ایک سے دس دھم اور کاسنی کبچہ تین دھم اور خیر زرد ہر ایک سے دس دھم اور جوبہی کو نافع ہے سات دھم اور سورنجان تین دھم جو کوٹنے کی چیزیں ہیں کھلین اور سبب جو کوٹھے رطل پانی میں جوش دین جب رطل پانی باقی رہے صاف کر کے چالیس دھم آسمین سے ایک خوراک کی مقدار ہر ایک دھم میں گل کے ساتھ نوش کریں۔

مارا الاصول۔ منافع ہے استسقا رقیق پانی اور فالج اور لقوہ اور استرخاکے واسطے صفت اسکی سولف دیسی کی جڑ کا پوست اور اجود کے کبچہ اور خیر زرد ہر ایک سے دس دھم اور اجود کے کبچہ اور سولف دیسی ہر ایک سے چار دھم اور مصطکی رومی اور باجھ اور شنگہ فاخر اور حب لبسان اور سارون اور حنیفانہ لانی بجان بید ہر ایک سے دو دھم اور عود بلسان اور بوزیران اور مناث بغدادی ہر ایک سے ایک دھم اور تخم حمرل وریلخو سیاہ ہر ایک تین دھم اور مویرز شقہ تیس دھم سبب دواؤں کو چار رطل پانی میں جوش دین کہ ایک رطل باقی رہے صاف کرین اور ہر روز چار اوقیہ آسمین سے دو دھم وخن با دھم تلخ کے ساتھ نوش کریں۔

مارا الاصول۔ کہ ریچی بیماریوں کو رفع کرتا ہے اور رقیق ریچی اور استسقا طبعی کو نافع ہے صفت اسکی اجود کی جڑ اور سولف دیسی کی جڑ ہر ایک سے دس دھم اور اجود کی جڑ اور سولف دیسی اور سولف دیسی اور سولف دیسی اور دو قوی یعنی جنگی گاجر کبچہ اور فطر سالیون

یعنی پہاڑی اجود اور زرد کرمانی ہر ایک سے تین دھم اور جودہ اور خیر زرد کی جڑ اور شنگہ فاخر ہر ایک سے چار دھم اور سداب کے کبچہ اور ناگرو موقہ ہر ایک سے اڑھائی دھم اور مویرز شقہ دانہ سے صاف کی ہوئی تیس دھم اجود کو کچل کر چار رطل خالص پانی میں جوش دین کہ ایک رطل باقی رہے صاف کرین اور لین آسمین سے چار اوقیہ نیم شقال مجون پھر نیا کے ساتھ نوش کریں اور چند روز اس جو شانہ کی جیشگی کریں۔

مارا الاصول۔ کہ بنی بیماریوں خصوصاً ملنی ہون میں نفع مادہ کے واسطے دیتے ہیں صفت اسکی اجود کی جڑ اور سولف دیسی کی جڑ اور خیر زرد ہر ایک سے دس دھم اور سولف دیسی ہر ایک سے ایک کف اور مصطکی رومی اور اجود کے کبچہ ہر ایک سے دو دھم سبب دواؤں کو ایک من پانی میں جوش دین کہ نصف باقی رہے صاف کر کے ہر روز بوقت صبح چالیس دھم آسمین سے گرم کر کے دس دھم گلفندہ یا شہد آسمین حل کر کے بعد صاف کرنے کے نوش کریں۔

مارا الاصول۔ سو دانی غلیظ پکانے کے واسطے نافع ہے صفت اسکی اجود کی جڑ اور سولف دیسی کی جڑ اور کبر کی جڑ کا پوست ہر ایک سے پانچ دھم اور غطریون ہر ایک تین دھم دو دن پانی میں جوش دین کہ نصف باقی رہے صاف کر کے ہر صبح تیس دھم آسمین سے دس دھم گلفندہ کے ساتھ نوش کریں اور اگر تین دھم مصطکی پیسکو اس مارا الاصول میں داخل کریں بہتر ہے۔

مارا الاصول۔ سبب ملنی اور تپ نایہ اور کبر ہون کو نافع ہے صفت اسکی سولف دیسی کی جڑ کا پوست اور خیر زرد ہر ایک سے تین دھم اور سورنجان اور بوزیران ہر ایک سے تین دھم اور سوڑہ اور عناب اور خیر زرد ہر ایک سے پندرہ دھم اور طبعی پانچ دھم پوست آٹاری ہوئی سبب دواؤں کو درو رطل پانی

اور مصطلکی ڈیڑھ درم و رموزہ دانہ سے صاف کی ہوئی پندرہ درم برستہ و مشہور جوش دیکر صاف کریں اور تین روز پہلے در پہلے بیمار کو بلائیں۔

ماورالاصول۔ تپ لطفی خالص کو مفید ہر صفت اسکی سولف دیسی کی جڑ اور کبر کی جڑ کا پوسٹ اور یلٹھی ہر ایک سے دس درم اور سولف رومی اور جود کے بیچ ہر ایک سے پانچ درم اور غافٹ اور تین اور باد آور ہر ایک سے چار درم اور قنطاریون ہر ایک تین درم سب داؤن کو دس پانی میں جوش دین کہ نصف باقی رہی بقدر تیش درم آئین سے لیکر دس درم گلفند کے ساتھ نوش کریں۔

ماورالاصول۔ ریچی سب بیمار یون کے واسطے کہ ریاح عمدہ کے سبب سے ہون نافع ہے اور دوسری ریچی و رادی کو نہایت سودمند صفت اسکی سولف کی جڑ کا پوسٹ اور جود کے بیچ ہر ایک سے دس درم اور اذخر کی جڑ اور سولف رومی ہر ایک سے پانچ درم مصطلکی اور جوائن دیسی اور قردانا اور پودینہ ہاڑی ہر ایک سے تین درم اور سیلخہ سیاہ اور غار یقون تیش سفید ہر ایک سے پانچ درم اور افیمون افریطی اور اسطوخودوس ہر ایک سے سات درم جوش دیکر صاف کریں آئین سے تین درم ہر روز لیکر اور گلفند علی سات درم گھول کر اور دوسری مرتبہ صاف کر کے اور روغن بادام تلخ چار درم ڈال کر نیم گرم نوش کریں اور اگر ایلو اسے زرد دس درم داخل کریں اور تین دن تک صوبہ پین رکھیں اور ہر روز بارہ درم آئین سے دو مثقال روغن ارڈی کے ساتھ نوش کریں تو ہوگا اثر اس نسخہ کا قوی زیادہ۔

ماورالاصول۔ جگر اور طحال کے سدھن کو کھولنا اور استسقا اور لطفی ہون کو نافع ہر صفت اسکی جود کی جڑ اور سولف دیسی کی جڑ کا پوسٹ ہر ایک سے سات درم اور اذخر کی جڑ اور شکوفہ اذخر ہر ایک سے پانچ درم اور مصطلکی اور پانچ ہر ایک سے دو درم اور شکافی اور

باد آور اور اور غافٹ کے پھول اور گلاب کے پھول اور آئین رومی ہر ایک سے تین درم اور رشکٹ نہ سے صاف کی ہوئی دس درم سب داؤن کو دس پانی میں جوش دین کہ ڈیڑھ درم پانی باقی رہی ہر اور بقدر چار اذقیہ آئین سے یک درم روغن بادام شیرین کے ساتھ نوش کریں ماورالاصول۔ سدھن کو کھولنا اور لطفی ہون کو نافع اور سور مزاج سر جگر کو کہ بغم سے ہون نفع دیتا ہے اور جود کہ نوش کریں تنقیہ مادہ کے بعد قوت مزاج کو کہ مریض سے ہو اصلاح بر لانا اور دستفا کو مفید صفت اسکی جود کی جڑ اور سولف دیسی کی جڑ کا پوسٹ ہر ایک سے پانچ درم اور جوائن دیسی اور سولف رومی ہر ایک سے چار درم اور پانچ اور اذخر کی جڑ گلاب کے پھول سب قنطاریون سے صاف کیے ہوئے ہر ایک سے تین درم سب داؤن کو دس پانی میں ہر ایک تین جب نصف باقی رہی صاف کریں اذقیہ تین درم سے چالیس درم تک آئین سے لیکر تین درم روغن بادام شیرین اور تلخ کے ساتھ کہ دو لون روغن بالنا صاف ہون نوش کریں۔

ماورالاصول۔ کہ پہلے نسخہ سے قوی زیادہ ہر صفت اسکی سب جڑیں ہر ایک سے پندرہ درم اور سب جڑیں ہر ایک سے سات درم اور قنطاریون ہر ایک سے چار درم اور رشکاف اور جود کے بیچ اور قردانا اور شیطرج ہندی یعنی جیتا ہر ایک سے پانچ درم اور چند بید سترا یک درم تین ہر ایک جوش دین جب ثلث باقی رہی صاف کریں اور نوش فرمائیں در پہلے نسخہ تین سیلخہ جادو اور اسارون یعنی تگر ہر ایک سے دو درم اور مصطلکی رومی اور حلبی یعنی مٹی ہر ایک سے پانچ درم اور مذکورہ ہر ایک کی گئی ہے اور دوسرے نسخہ میں وجہ ترکی در اسن ہر ایک سے دس درم اور کبر کی جڑ کا پوسٹ اور لیر سالی یعنی نیلے سوسن کی جڑ ہر ایک سے دو درم زیادہ کی گئی ہے۔

ماورالاصول۔ کہ سدھن کو کھولنے کے لیے خصوصاً سدھ جگر

کھولنے کے واسطے نہایت سودمند ہر جوش کہ حرارت مزاج میں ہست ہر صفت اسکی جود کی جڑ اور سولف دیسی کی جڑ اور کبر کی جڑ کا پوسٹ اور مصطلکی اور اذخر کی جڑ ہر ایک سے دس مثقال اور مصطلکی رومی اور سولف رومی اور ریون چینی اور قسطر اور پانچ ہر ایک سے پانچ درم اور حلبی یعنی مٹی پندرہ درم اور رموزہ دانہ سے صاف کی ہوئی چالیس درم اور پانچ درم پندرہ درم اور رموزہ دانہ سے صاف کی ہوئی چالیس درم آئین کی جڑ اور رشکاف اور جود کے بیچ ہر ایک سے چار درم اور قنطاریون ہر ایک تین درم روغن بادام تلخ اور شیرین کے ساتھ کہ دو لون بالنا صاف ہون نوش کریں۔

ماورالاصول۔ جگر کی بیماریوں اور سدھ کھولنے کے لیے جو سردی سے ہون نافع ہر صفت اسکی سولف دیسی کی جڑ کا پوسٹ اور جود کی جڑ ہر ایک سے سات درم اور زیرہ کرمانی اور جوائن دیسی ہر ایک سے چار درم اور سولف دیسی کے بیچ اور جود کے بیچ اور سولف رومی ہر ایک سے سات درم اور رشکاف اور باد آور اور غافٹ کے پھول اور اذخر کی جڑ اور مصطلکی پوسٹ اتاری ہوئی اور گلاب کے پھول اور پانچ ہر ایک سے تین درم اور اسارون یعنی تگر اور مصطلکی رومی اور پانچ ہر ایک سے دو درم اور رموزہ دانہ سے صاف کی ہوئی چالیس درم اور حلبی یعنی مٹی دس درم اور غافٹ تیش عدد جو کوٹنے کی دو آئین میں کچل کر تین سو درم پانی میں جوش دین کہ دس درم باقی رہی صاف کر کے پانچ درم پانی سے پانچ درم سفیدین ہندی کے ساتھ نوش کریں۔

ماورالاصول۔ سانس کی تنگی اور گرجی آواز کے لیے مجرب ہر صفت اسکی سولف دیسی کی جڑ کا پوسٹ سات مثقال اور سولف رومی اور جود کے بیچ اور سولف دیسی کے بیچ ہر ایک سے تین مثقال اور مصطلکی رومی اور پانچ اور اسارون یعنی تگر اور زیرہ پات ہر ایک سے دو درم مثقال اور قنطاریون ہر ایک سے دو درم اور لیر سالی یعنی نیلے سوسن کی جڑ ہر ایک سے دو درم مثقال اور

انچیز زرد وٹل دانہ اور میز دانہ سے صاف کی ہوئی
پندرہ مثقال چار طل بانی میں جوش دین کہ ہر ایک طل
نوسہ مثقال کا وزن ہر چھ ایک طل بانی رہے صاف
کر کے تین حصہ کرین اور ہر دو ایک حصہ کو کسی مناسب
میزی کے ساتھ پیئیں۔

ماہ الاصول حصص کو جاری کرتا ہے اور مگر کی کو جو رحم
کی شرکت سے ہر نافع ہر صفت اسکی سونف
ایسی کی جڑ کا پوسٹ اور لہو جو کے بیج اور میز دانہ سے صاف
کی ہوئی وٹل دم اور تخم ہزار سفند اور سونف رومی اور
سونف دیسی کے بیج اور لہو طویل اندہ اندہ درج اور
فلو رین باریک اور اگر ہندی اور جو و صلیب ایک
سے تین دم سب دو اٹل کو دو میں بانی میں جوش دین
کہ ڈیڑھ دن باقی رہے ہر روز چار دینہ میں سے ایک دم
روغن بادام شیریں کے ساتھ نوش کریں۔

ماہ الاصول۔ گردہ اور مثانہ کی پتھری کو توڑ کر
نکالتا ہے صفت اسکی اجمود کی جڑ اور سونف دیسی
کی جڑ کو پوسٹ اور کاسنی کی جڑ کا پوسٹ ہر ایک سے
پانچ دم اور نہ سراج اور حسب القلت یعنی کھٹی اور
اسقور و یون ہر ایک سے تین دم اور غریزہ کے بیج
سے تین دم اور میز دانہ سے صاف کی ہوئی وٹل دم
اور انچیز مثقال وٹل عدد جو کوٹنے کی دو اٹل میں کھل کر
دون بانی میں جوش دین کہ ثلث باقی رہے صاف کر کے
تیس دم اس ماہ الاصول سے ایک مثقال سمجھو
جواہر دس کے ساتھ ہر صبح نوش کریں اور دوسرے
نسخہ میں کاسنی کی جڑ کا پوسٹ داخل نہیں ہے۔

ماہ الاصول۔ جگر کے سور مزاج سادہ کو نافع
ہے اور سر و سب ریون کو قلعہ دیتا ہے
صفت اسکی سونف دیسی کی جڑ
کا پوسٹ اور اجمود کی جڑ اور کھری ہڈ کا
پوسٹ اور اذخسر کی ہر ایک سے سات
دم اور اجمود کے بیج اور سونف دیسی و زونف دیسی

ہر ایک سے ساٹھ تین دم اور غریزہ باریک رعلقہ قرھا
اور سونف ہر ایک سے تین دم اور جواٹن دیسی و رقط اور
لہو و طویل ہر ایک سے دو دم اور کوئی در سداب کے
بیج اور قردانا اور شید طرح ہندی یعنی ہیتا ہر ایک سے اسی
دم اور چند پیدر ستر اور راس اور مصطکی رومی ہر ایک
سے دو دم سب دو اٹل کو تین طل بانی میں جوش دین کہ
نصف یا ثلث باقی رہے صاف کر کے پس مثقال میں
سے ایک دم روغن بادام تلخ کے ساتھ پیئیں۔

ماہ الاصول۔ نقوہ اور فالج اور مگر کی اور بلفی اور سواوی
بیار یو نگو سو و مندہ اور گردہ اور مثانہ کی پتھری کو ریزہ
ریزہ کر کے نکالتا ہے اور جگر اور طحال کے سد و نگو نکالتا ہے
اور سبب اور مفاصل کے دردوں کو نافع ہے صفت
اسکی اجمود کی جڑ اور سونف دیسی کی جڑ کا پوسٹ اور اذخسر
ہر ایک سے چار دم اور حسب السان اور سارون یعنی تگر ہر ایک
سے دو دم اور سیلخہ اور خلیا نا یعنی کھان بید اور یون بیدان اور
ہزار پندرہ ہر ایک سے تین دم اور میز دانہ سے صاف
کی ہوئی تیس دم دو میں بانی میں جوش دین کہ نصف باقی رہے
صاف کرین ایک لاک کی مقدار تین مثقال ہر دو دم
روغن ارڈی کے ساتھ نوش کریں۔

فصل ماہ البرور کے نسخوں کے بیان میں ہے

ماہ البرور یعنی نمون کا پانی کہ غلیظ خلطون کو باور
دینے کرتا ہے اور پشاب کی دشواری کو کہ غلیظ مواد سے ہو
اور مثانہ میں جمع ہو گیا ہو نفع بخشا ہے صفت اسکی
سونف دیسی اور سونف رومی اور اجمود کے بیج
اور سونف دیسی کی جڑ کا پوسٹ اور گردہ اور زبرہ
کوبانی اور کشوت کے بیج اور جواٹن دیسی ہر ایک سے
ایک مثقال و روج ترکی اور کچھ اور بالچھ اور کچھ ہر ایک
سے تین دم اور میز دانہ سے صاف کی ہوئی تیس دم
اور انچیز و بلیخ عدد تین میں بانی میں جوش دین کہ نصف

باقی رہے صاف کرین ہر روز چالیس دم آمیں سے
چار دم روغن ارڈی کے ساتھ نوش کریں اور اگر
سینہ نیا کے ساتھ استعمال کریں نفع زیادہ ہوگا۔

ماہ البرور۔ نفع ہے جگر کے دم گرم کے واسطے کہ جبکا موا
صفہ اور خون سے مرکب ہو اور درد دم کو بھی نافع ہے جو
جگر کی شرکت سے ہو صفہ اور خون کے انجروں کے پڑنے
کی وجہ سے جگر سے سر کی طرف ورتھال کیا جاتا ہے
یا ماہ البرور تھقہ کے بعد دہشتہ ہاتھ کے ہفت اندام یا
جیل لذراع کی فصد کھلانے سے بشرطیکہ بیمار فصد کی توجہ
رکھتا ہو اور کوئی اور فصد کا نفع بھی نہ صفت اسکی کاسنی
کی جڑ کو فصد پانچ دم اور غیشہ کی جڑ دو دم اور گلاب کے
پھول چار دم و زہر طل بانی میں جوش دین کہ ثلث باقی
باقی رہے صاف کر کے پانچ مثقال کھنڈا آفتابی میں حل
کر کے مکر صاف کرین اور پین اور چند روز اس ماہ البرور
کی پیشگی کریں بہتر ہے۔

ماہ البرور۔ طحال کی بیماریوں کے واسطے نافع ہے اور
اس میں دوسر کو مفید جو طحال کی شرکت سے ہو نفع مادہ کے
واسطے استعمال کیا جائے اور کھلانے فصد یا سلیق
دست راست اور فصد سلیم بانی ہاتھ کے صفت
اسکی سونف رومی و زونف دیسی و رجمو کے بیج
ہر ایک سے دو دم اور بلٹھی اور بر ساینے نیلے سوسن
کی جڑ اور زخری جڑ اور غیشہ اور سارون یعنی تگر ہر ایک سے
ڈیڑھ دم اور اجمود کی جڑ اور کاسنی کی جڑ کا پوسٹ ہر ایک
سے ایک مثقال و سونف دیسی کی جڑ کا پوسٹ اور کھری
جڑ کا پوسٹ ہر ایک سے دو مثقال و نہ سراج ایک دم
سب دو اٹل کو کچل کر ڈیڑھ رطلانی میں جوش دین جب
نصف طل باقی رہے صاف کر کے آٹھ مثقال کھنڈ
آمین کھو کر نوش کریں اور غذا انخو داب کھانی چاہیے
ماہ البرور۔ بلفی بیماریوں کے واسطے نافع ہے خصوصاً
دامنی علتوں کے پٹل فالج و رستہ خا و نقوہ اگر استعمال
کیا جائے نفع مادہ کے واسطے چند روز جب تک نفع نہ دیتی موا

بخت ہونے کا اثر قارورہ میں معلوم ہو صفت اسکی
اجود کی بڑ اور سولف دیسی کی بڑ کا پوست ہر ایک سے دین
ورم اور ذخیر کی بڑ سات ورم اور سولف روئی دراجود
کے بچ و بچوئن دیسی و کونجی اور قنطرہ یون ہر ایک در
عاقہ غر جانیکو فیتہ اور سو فیتہ نیم کو فیتہ ہر ایک سے تین ورم اور
قسط تلخ اور زرد وید حرج یکو فیتہ ہر ایک سے چار ورم در قردانا
اور سداب کے بچ اور شیطرج ہندی یعنی چتیا ہر ایک سے
یا سحر ورم اور چند ہر ایک ورم سب وادو کو ساڑھے تین ورم
پانی تین جوش دین کہ ایک من پانی باقی رہی چالیس ورم
اسمین سے چار ورم روغن ارڈی یا روغن بادام تلخ کے
ساتھ نیم گرم نوش کریں کہ یکم خداوند عالم نافع ہوگا۔
ماہ البرور۔ پنچہ این جزوہ کہ منہاج میں لکھا بیان
کیا ہے کہ پنچہ جگر اور طحال کے سد وں کو کھولتا ہے اگر ہیز
تین اوقیہ اشکو ایک شقال روغن بادام شیرین کے ساتھ
نوش کریں صفت اسکی اجود کی جڑ اور سولف
دیسی کی بڑ کا پوست ہر ایک سے دین ورم ورمیز واد
سے صاف کیے ہوئے دین ورم در نچر زرد اور اجود
کے بچ اور ذخیر کی بڑ اور سولف دیسی ہر ایک سے تین
ورم اور سولف دی اور مصطکی وادی وربالچھ ورم یا جوز
کے بچ اور جوائن دیسی و زریہ کرمانی اور ناکر موقتہ نیم کو فیتہ
اور قسط تلخ یکو فیتہ ہر ایک سے دو ورم اور سیکینج در گوگل
ہر ایک سے ایک ورم اور گلاب کے پھول سبز وڈیون
سے صاف کیے ہوئے چار ورم چار طلیانچین جوش
دین کہ ایک طلی پانی باقی رہی صاف کر کے کام میں لائیں
ماہ البرور۔ سو فیتہ اور بستقا و طلی کو فیتہ چھپندہ
اور غلیظ خلط کو دفع کرتا ہے اور معدہ اور آنتوں کے درد
کو جو ریاہ کے سبب سے ہو دور کرتا ہے اور ریحو نکو
توڑتا ہے صفت اسکی سولف دیسی کے بچ اور
اجود کے بچ اور جوائن دیسی اور زریہ کرمانی اور
کر دیا اور صغیر اور کاشم و کونجی ہر ایک سے ایک کف
اسکو تین رطل پانی تین جوش دین کہ ایک رطل پانی سا

صاف کریں اور صبح اور شام ہنڈ ورم اسمین سے تین ورم
روغن ارڈی کے ساتھ نوش کریں۔
ماہ البرور۔ پنچہ این جزوہ جگر اور طحال کے سد و نکو
کھولتا ہے صفت اسکی کاسنی تازہ اور کشوٹ اور کوہ
خشک سب کو کوٹ کر پانی انکا نکالیں اور ملائم آگ پر
جوش دین ورنجی جھاگ تار کرنگ پر سے استارین
اور سنے دین جب تک کہ تیشیں ہو پھر پانی صفائی اشکا
جد کر کے اور بقدر تیش ورم اسمین سے لیکر ذوقیتہ سنجین
کے ساتھ نوش کریں۔
ماہ البقول۔ تر با دین فلانی سے منقول حرارت
جگر اور یرقان کے واسطے نافع صفت اسکی اصل کریں
کشوٹ تازہ اور کاسنی کے پتے تازہ اور کوہ کے پتے
تازہ اور ککچ کے پتے تازہ اور برگ بلبل یعنی خشک پیچہ
کے پتے اور سولف دیسی سب کو کچلیں اور چوڑین اور
پانی انکا حاصل کریں اور صاف کر کے مردق کریں یعنی
بھاڑیں اور شکر سفید کے ساتھ ایک طرح آئین سے
نوش کریں اور نیمہ معصومی میں ترکیب اسکی اسطور پر ہے
کہ لڑت کے وقت آسمان کے نیچے رکھیں اور صبح کے
وقت بقدر ذوقیتہ نیم رطل تک نوش فرمائیں۔
ماہ البقول دیگر۔ کہ ورم جگر اور ورم طحال ورم بیلہ
کبد اور یرقان کو نفع دے اور سد وں کو کھولتا ہے در بشرہ
کی زردی کو جگر اور مرارہ یعنی پتہ کے سدہ سے ہو دور
کرتا ہے صفت اسکی کاسنی کے پتے سبز اور سولف دیسی
اور کوہ کے پتے سبز اور دھینہ سبز اور بلبل یعنی خشک
پیچہ اور کشوٹ اور حلی العالم کے پتے اور زرفہ کا ساگ
ہر ایک سے قدرے قدرے کوٹ کر اور پوڑ کر صاف
کریں پس تیش ورم اسمین سے بچاں ورم تارنگ شجو کے
ساتھ نوش کریں اور اگر چاہیں سنجین کے ساتھ بھی
نوش کر سکتے ہیں۔
ماہ البقول دیگر۔ تو فیتہ اور گرم ورم کو چوتپ کے
ساتھ ہونڈا ہے صفت اسکی کاسنی کے پتے نکا پانی اور

ککچ کے پتے نکا پانی اور کوہ کے پتے نکا پانی اور خطمی کے
پتے نکا پانی ہر ایک سے دین ورم جوش دیکر صاف کریں
اور دین ورم طحال اور ورم روغن ہفتہ بادام اسمین
ملا کر نوش کریں۔
ماہ البقول۔ پنچہ این جزوہ جگر اور طحال کے سد وں
کو کھولتا ہے صفت اسکی کاسنی تازہ اور کشوٹ تازہ اور
کوہ تازہ لیکر کچلیں اور پانی انکا نکال کر ملائم آگ پر جوش
دین اور جھاگ استارین اور آگ پر سے اتار کر پیچھے
رکھیں کہ تیشیں ہو جائے اور اس کے صفائی پانی سے
بقدر تیش ورم اوقیہ سنجین کے ساتھ نوش کریں۔
ماہ الخلاف۔ قدیمی حکموں کے معمول سے چرغی اور
صفراوی اور خونی مواد کے واسطے نفع دیتا ہے ورم سد وں
کو کھولتا ہے اور معدہ اور آلات تنفس کی تقویت کے لیے
نفع تصور کیا ہے اور مختلفہ تبون اور مواد مرکبہ میں کاسنی اور
شاہترہ کے پانی سے بہتر ہے اور کھانسی کو بھی نفع دیتا ہے
صفت اسکی بید کے پتے تازہ لیکر کوٹیں اور
پانی انکا نکالیں اور رات کو کھچھوڑیں اور دوسرے
دن تین شقال تین شقال تک آئین سے لیکر پانچاں
حصہ شکر کے ساتھ نوش کریں۔
ماہ الخیار۔ یعنی گلدی کا پانی کہ نصف تین اشکی ماہ القرع
یعنی کدو کے پانی کے مانند ہیں اور باوجود اس کے صفرا
کی طرف تخیل نہیں ہوتا ہے خصوصاً گلدی کا پانی جو پختہ
اور ترش گلدی سے حاصل کیا ہو صفت اسکی
حاصل کریں گلدی پختہ زرد کہ ترش ہو گئی ہو یعنی لعل
مٹی اور خمیر آرد جوہ میں پشین واد سے اور مٹی گوندھی
ہوئی چر حلیان در اگر گل سرخ اور جو کے آٹے کو باہم
گوندھ کر اس کے اور پشین تب بھی خوب ہے پھر اس گلدی
کو گرم توری میں خشک پختہ پر رکھ کر یا بھاڑ میں گرم بھجھل
اور ملائم آگ کے پیچھے دبا میں یہاں تک کہ بخوبی پختہ
ہو جائے پھر نکال کر اتنی دیر رکھیں کہ سرد ہو جائے
مٹی اور آٹے کو اس پر سے پھر کر اور سورخ کر کے پانی

صاف اُسکا چال کرین اور سر شقال نہیں سے تنہا پ
وق اور صغر قہ بون صفراوی اور فنی کیواسطے اور تارت
کو ساکن کرنے اور سوزش صفراوی کی کرنے کے لیے
نوش کرین اور بعضہ نوادین شکر یا سنا سب و اوون
کے ساتھ بھی جو نرم اور اسطے دست لانے کے لیے
دو اوون کے ساتھ بہتر تھا دو اوون کا ہے۔
ماہر السبق - گرم اور تیز تون کے لیے نافع ہے اور
پریاس کو بچھاتا ہے اور صفراوی و متون کو مفید صفت
اشکی شعیر یعنی جو کان جیرہ لیکر بھوسی اشکی اتار دین
اور برکھو کر آٹا بسو اٹھین اور اس آٹے کو چھانکر بہت
چالیس درم پانی میں ڈالیں اور لٹ پٹ کرین یہاں تک
کہ گٹھا بھرا جائے تاکہ کپڑے میں چھان کر اور بٹا شیہ پی
ہوئی اور بول کے گوند ہر ایک سے ایک درم کے
ساتھ نوش کرین۔

ماہر الشعیر - جاننا چاہیے کہ ماہر الشعیر نافع ہے اکثر گرم
بیماریوں کو مثل درم گرم سادہ اور بادھی فنی اور
صفراوی و تب وق اور سل اور فنی اور صفراوی
پتوں کو اور پریاس کو بچھاتا ہے اور پیشاب کی جلن و رینک
اور سو صدمہ گرم جگر کو نافع ہے اور صلاخ اور جلد لیموس
ہی و زون کو پیدا کرتا ہے اور شیخ الرشید نے پوٹھی کتاب میں
جو پتوں کی بحث میں ہے فرمایا ہے کہ ماہر الشعیر یعنی جس جو کے
پانی میں کہ جو کاجرم داخل ہو اور قوت اور خاصیت اشکی
اس پانی میں آجائے خاصا اس ماہر الشعیر کو علاج میں
داخل ہے اور قریب نصف حصہ قوت کے اُسکے بکاسے میں ہوتا ہے
کی کو کشش عمل میں لائے ہوں وہ جو بی پختہ ہو گیا ہو
اور بہتر وہ ہے کہ مقدار پانی کی پیش سکر جہ و مقدار جو کی ایک
سکر جم ہوئی چاہیے کہ معتدل لطف میں و جس ہو پختے
جب تیار ہو جائے تب صافی اُسکا لیکر نوش کرین اسلئے
کہ قوت غذائی اٹھین قلیل ہے اور قوت تری ہو بچانے
اور عمل و نفع دینے یعنی مواد پکانے اور فضول بدن
سے خارج کرنے کی بہت ہے اور ماہر الشعیر معتدل وہ ہے

کہ جو میں کہ بقدر جویم غیر در اشکا آٹا و فنی اور یہ بھی وہ کہ تنہا
ہے کہ میر سے نزدیک دست تریہ ہے کہ اس قسم کے
ماہر الشعیر کو چاہیے کہ بہت نرم پکائیں بلکہ اس قدر پکائیں
کہ اُسکے نفع کو نہ گھٹے کہ سارے اور لذت و حبت کی نہ تک نہ ہو پختے
اور یہ اُسکے برعکس کثیر الغیر ہے یعنی بہت غذا دینے والا
اور قلیل القصور الا انصاج ہے یعنی دھوئے اور مواد پکانے
کی قوت کم رکھتا ہے اور بہت ایسا اتفاق پڑتا ہے کہ جویم
اُسکا سرد معدہ میں ترش ہو جاتا ہے اور کبھی بھلا کرے
میں ماہر الشعیر جو بھوسی اتارے ہوئے یا بغیر بھوسی اتارے
ہوئے سے درد و وجہ نہیں ہے نوش کرنا ماہر الشعیر کا ہوت
کہ طبیعت متعین ہو پس تحقیق کرین اس سے پہلے اگر
ماہر الشعیر معدہ میں ترش ہو جائے تو اُسکو بہت ترقی یعنی
نمایت پلانا نوش کرین اور اگر وہ بھی ترش ہو جائے تو کپکائیں
اُسکے ساتھ جو دی جو اور مثل کئے در مناسب چیز پھر اگر
وہ بھی ترش ہو جائے تو قدرے گول مرچ بالضرورت اٹھین
داخل کرین منصوبہ صابک بہت ترقی مادہ نو یا شاید کوئی
نرم ہو اور اگر نفع کی قوت اٹھین زیادہ ہو گئی ہو شامل
کرین اٹھین واسطے گرم مزاج والوں کے قدرے سرکہ
شربت درجہ ناعا چاہیے کہ تین درمیان و ماہر الشعیر کے
ممنون ہے اسلئے کہ مجرب و مفید ہے اکثر مزاجوں میں و لیکن
جس وقت کہ نوش کرین سنجین کو ناشتہ تو نفع کرتی ہے غلط
اور مہیا کر دینی ہے فضول کو دفع ہونے واسطے اور اُسکے
دوساعت کے بعد اگر کشاکش یعنی آٹھ کا تیل پانی میں
برائے کشاکش اسلئے یعنی دھو ڈالے اس پھر کہ سنجین جسکو
قطع کیا ہے وہ کلا کرے ورنہ کلا اُسکو پسینہ کے ساتھ درون
میں دیکھتے وقت نہیں ہے پنا سنجین کا غشی کے وقت
ہو وقت کہ غذا معدہ سے اتر گئی ہو اور اکثر اوقات ایسا
ہوتا ہے کہ احتیاج پڑتی ہے جلاب پینے کی ماہر الشعیر سے
پہلے واسطے زیادتی و طیب کے جس وقت کہ طبیعت خشکی کا
غلبہ مریض کی زبان پر دریافت کرے ورا کثر ایسا
ہوتا ہے کہ حاجت پڑتی ہے اس پانی کہ نوش کر لیا جائے

اُسکے ساتھ ماہر الشعیر دوساعت پہلے اس واسطے لاکھ کرے
طبیعت کے صفت اشکی چال کرین جو فوالبیدہ اور
کند فاسد کو اور بھوسی اتار کر سقندہ رکھ جائیں دھوئیں اور
شیرین پانی صاف پیدین جوش دین اور پانی اُسکا در
کرین اور پانی اٹھین و اٹھین اور پھر پکائیں کہ دانیہ
شگفتہ ہو جائیں اور پھر گول دین پھر صاف کر کے پھر
ٹپنے کے آب صافی اُسکا سرد کر کے نوش کرین اور اگر
اُسکو پسینہ کہ مفر اشکا داخل ہو اور غلیظ ہو جائے اُسکو
کشاکش شعیر اور فارسی میں آشبو کہتے ہیں اور اگر جوش
کے درمیان میں جھاک اُسکے اتار دین بہتر ہے و مفر بادین
مقصود میں لکھا ہوا ہے کہ جو دوا ورسولفت دیکھی کے
ساتھ تب مرکب کو سود مند ہے۔

ماہر الشعیر سونق شعیر سے بہت علائقی نافع ہے خلفہ
مراری اور تون گرم اور شدت خشکی کو صفت اشکی
حاصل کرین سونق شعیر اور اٹھین اس قدر پانی داخل
کرین کہ اُسکا پر لیں پھر جوش دین کہ گاڑھا ہو جائے
پھر صاف کر کے نوش کرین اٹھین سے قدر چالیس
درم تین درم نسلو جن اور تین درم بول کے گوند اور
ایک و قیہ رب شعیر کے ساتھ۔

ماہر الشعیر - نسخہ ابن جورد کہ نہ ملاح البیان میں لکھ کر
بیان کیا ہے کہ بہتر یہ ہے کہ اُسکو جو بھوسی اتارے ہوئے
سے مرتب کرین وہ سرد اور تری و غلط فنی تیزی کو توڑتا ہے
اور پیشاب جاری کرتا ہے اور گرم اور تیز تون و جگر کو
فائدہ بخشتا ہے اور اس سے خون نیک پاتا ہے و پریاس
کو بچھاتا ہے و جلد اعضا کی طرب ہو بچھاتا ہے اور معدہ اور
آنتوں سے جلد اترتا ہے و لیکن نفع و دریاح پیدا کرنا والا
ہے اور اشکی مفرات کو دفع کرنے والا کاغذ اور شکر جو کہ اُسکے
ساتھ نوش کرین صفت اشکی چال کرین جویم پختہ
رسیدہ و رکھ کر ایک کپلہ پانی میں داخل کرین اور
جوش دین اور جھاک اُسکے اتار دین جب پکائے آگ
پر سے جد کرین اور صاف کر کے سرد کر کے بکھارے

کھینچ کر حاجت کے وقت کام میں لائیں۔
 مارا شمشیر مجھ سے یعنی ہتھیار پان قابض شکر اور
 سہری ہونے والا صفت اسکی جو کی بھڑکی آنا کر
 بھونین اور بخورق ہا شمشیر کا کر لوش کرین اور زیادتی
 بھڑکی کے واسطے تخم شمشیر سفید کا شکر اور بخورق ہون
 کے نزدیک شمشیر گن بخورق اور گل اٹنی اور گل خوشانی اور
 یا دوسری قابض مناسب اون کے ساتھ لیں
 ملائیں بہتر ہو دینا سبب اور عمل میں بیان اسکا سابقہ ہوا ہے
 مارا شمشیر شمشیر یعنی کوہ کا پانی گرم بتوں
 کو واسطے جو منہ اور ہجر کے دم کے سبب سے ہوں
 سود مند ہوا اور برقان سدی کو بھی نفع ہر صفت اسکی
 حاصل کرین کوہ کے پتے ہرے نازک تر و تازہ کیونکہ
 پھل سیاہ ہو اور چکر بخورق اور صفائی پانی اسکا لیکر
 بہتینا لینا شمشیر سے نیم رطل تک مناسب بتوں کے
 ساتھ شمشیر شربت بزروری اور شربت دینامی اور شربت
 کشوت اور بخورق سادہ بزروری وغیرہ سرد یا نیم گرم نوش
 کرین اور اگر اس پانی کو مرق کرنا چاہیں بہتر اور قوی
 ہو حاصل کرین اسے بتوں کا پانی جسطور سے کہ مذکور
 ہوا اور اسکا چاندی یا تانبہ تازہ فلنی دار کے برتن
 یا ظرف گلی میں ڈالکر اور برتن کو انگاروں پر رکھکر
 پکا تین یہاں تک کہ سہری اسکی پھٹکر جدا ہو جائے اور
 صفائی پانی اسکا علیحدہ ہو پھر اسکو صفائی کر کے
 استعمال کریں۔
 مارا الفیوم یعنی کہ دکانی صفت اسکی قرع کے
 بیان میں ذکر کی گئی ہے۔

مارا الفیوم کہ کہ صفا کو بدن سے کالٹا ہے اور گرم
 اور تیز تپان اور جگر کی گرمی کے لیے سود مند ہے صفت
 اسکی آلو سے سیاہ اور عذاب خراسانی ہر ایک سے
 بہتر اس دانہ اور کشش سہرا و موز دانہ سے صفائی کی
 ہوئی ہے کہ سبب میں دم اور شاہترہ اور سناو کی اور
 آستین رو می ہر ایک سے پانچدرم اور پوسٹہ رو

ہر ایک درم اور کالی پتھر کا دانہ دم اور گلاب کے
 پھل و ش و دم اور سہری دانہ سے صفائی کی ہوئی
 تیس درم سہری درم طل پانی میں داخل کر کے دھو تین
 رتھیں اور تین دن کے بعد چار دانہ اسکی لیکر شکر سفید
 کے ساتھ نوش کرین ہر ایک دانہ تیرہ ماہ سے شفا کی
 وزن ہے اور اگر کھانسی غلبہ رکھتی ہو تو ہوسٹہ چاس عدد
 اور سفید شکر کھول پاچہ دم زیادہ کرین اور شکر کے عوض
 شمشیر کا شربت آستین ملو کر پین۔
 مارا الفیوم سہرا و موز دانہ سے ہوا اور آستین میں سبب
 مذکور ہوا۔

مارا الفیوم۔ وہ نام بخورق فلاسفہ کا ہے اور اس بخورق
 کو مارا الفیوم اسوجہ سے کہتے ہیں کہ قوتوں کو طاقت
 بخشتی ہے جو اصل بدن ہر پس گویا یہ بخورق انسان کی
 زندگی کا مواد ہے اور بخورق فلاسفہ اسوجہ سے کہتے ہیں کہ
 یونان کے فلاسفہ حکیم اکثر اسکا استعمال رکھتے تھے زیادتی
 عقل اور قوت و طاقت اور اور اک نعم اور زیادتی فکر اور ذکر
 اور ذکاوت عقل کو واسطے اور بخورق گلاب یہ بخورق
 فلاسفہ اس سبب کہتے ہیں کہ فلاسفہ حکیموں نے باہم
 اتفاق کر کے اس بخورق کو تیرہ ماہ اور شکر و دانہ لکڑی
 عقیدہ یہ ہے کہ یہ بخورق اندرونی صاحب یاق کبر
 کی تالیف سے ہے اور فلاسفہ متقدمین اور اطباء متاخرین
 نے جو اصل شہداء و دانش برداران بڑھائی
 ہیں اسے بہتر ہونے افعال اسکا اور نیکی کی تالیف
 اسکی اور یہ بخورق منصفین بہت رکھتی ہے اور عمدہ مضمون اسکی
 سے یہ ہے کہ سرد یا یون کے لیے جیسے نافع اور قوت
 اور درد مفاصل و رقرس سرد اور بلغمی فضول کو
 بگھٹا کر نکالتی ہے اور سبب بیماریوں کو جو بلغم سے حادث
 ہوں سود مند اور بارہ کو زیادہ کرتی ہے اور بارہ کو بہان
 میں لایا ہوا ہے اور بڑھائی ہے مٹی کو اور فضول بلغمی کے
 لیے نفع دیتی ہے اور جب مضم کے نزدیک نوش کجائے
 قوت دیتی ہے اور مدہ کو دفع فضول کے لیے ورساں اور

تخلیل کنوئی رطل اور فضول تخلیل کے لیے چار درم نافع ہے
 حضرت سعدہ کے لیے اور کھانا ہضم کر کنوئی اور قوی
 سود مند کرتی ہے اور مغز اور بخورق نیم گرم چار درم
 سود مند کرتی ہے اور سود مند کرتی ہے اور قوی و شکر کی
 کو جو وقت کہ شمشیر کا پانی بخورق چار درم رطوبات مفرد ہوا
 رطل کو قوت دیتی ہے اور رطل کو صفائی اور تیز بارہ کر کے
 اور حافظہ کو بڑھاتی ہے اور قوت ذہن کا موجب ہے اور
 جگہ کے لیے نافع اور برقان سہری اور سہری کو نفع دیتی ہے
 اور گردہ اور مثانہ کو گرم کرتی ہے اور گردہ اور مثانہ کی
 ہضم کر کنوئی چار درم نیم گرم و سلس ایول کو
 رطل اور دوا تو کو مضبوط کرتی ہے اور بد بو سے ذہن
 کو دفع اور ذہن کو خوشبودار کرتی ہے اور رطل کی
 نقصان سے کاعت ہے اور صفائی کرتی ہے اور بارہ اور
 سرد و نگو کھوتی ہے اور سردی سے قوت خفاہ کی قوت کا
 موجب اور شربت اور خفاہ اور الہین اور قوی الفسفا
 کے دردوں کو نفع دیتی ہے اور رطوبات جو الی کی ہے اور
 جلد بڑھاتا ہے اور رطل کو قوت دیتی ہے اور گردہ
 کے درد کو جلد دفع کرتی ہے اور چہرہ کا رنگ بھانپا ہے
 اور ظاہر ہونے میں فعل اس بخورق کے اس آدمی پر
 کہ جو اسکا کھانسی بخشتی کرے رطوبتوں نے لکھا ہے کہ
 یہ بخورق گرم ہے تیسرے درجہ کے پیمانہ اور خشک ہے
 تیسرے درجہ کے آئینہ اور تین ہر کوئی مرکب دوا
 اس بخورق سے بہتر اور صون اور سرد درجہ والوں اور
 ان آدمیوں کے لیے کہ جنکا مزاج بلغمی ہو چنانچہ جالینوس فی
 کتاب سکندرانی میں ہیں بات کی تصریح کی ہے کہ یہ بخورق
 مادہ بلغم کا استیصال کرتی ہے اور سردی کی تکلیف سے
 بدن کی حفاظت کرتی ہے اور سردی کو کفر سے بچاتی
 ہے اور گرم مزاج والوں کو نہایت مضر اور درد سپرد
 کرتی ہے اور غلط کو سوختہ کرتی ہے اور مصلح اسکا شیر تازہ
 دوا ہوا ہے اور بخورق سادہ بھی اور مقدار خوراک
 اسکی دو شقال سے چار شقال تک ہر شے اسکی بیان

کیا ہے کہ ایک نور اس کی مقدار آئین سے جو نصف کے
باندھ کر اور بعض طبعیوں نے لکھا ہے کہ ایک نور ایک کی مقدار
اس کی مقدار دو دو ہے اور دوسرے نسخہ میں شیخ رئیس کے
قانون میں ملتا ہے کہ ایک نور ایک کی مقدار اس کی بہت در
جوز الطیب ہے اور قوت اس معجون کا چار برس تک باقی
رہتی ہے صفت اس کی نسخہ اصل اندرون و ماخوذ ہے سیاح اور
دار فلعل یعنی سیل و سوٹھ مردار چینی اور کدہ لہر لیلہ اور
آلہ شفق اور حسب المصنوعہ منقشہ اور شیخ طوطی ہندی یعنی جیتہ
اور بابونہ یہ سب واسطین اندرون و ماخوذ کے اصل نسخہ کی ہیں کہ
اندرون و ماخوذ کے زمانہ سے انھیں اجزا پر مل کر یہاں تک کہ
آخرت کیا ہے انھیں عرب و عجم کے طبعیوں نے اور ان تمام سے
محمد بن زکریا رازی نے جزا و اصل پر دست ناخ بڑھایا ہے
کہ آتوں کے در و کوساں کو کدہ و ریلج کو تحلیل کرے اور
شیخ رئیس نے جزا و اصل پر اضافہ کیا ہے جیٹہ الحدید
میر تاکہ غلظت ہو جائے نفع اس کا واسطے ہستما اور نفقان اور
زرد آب اور دفع سلسل لیول اور قلیقہ البول در لساک
منی اور دفع سرحت انزال و درجہ سے ربط بہت جاری
ہوئے گی واسطے اور بعضوں نے جزا و اصل پر یوچینی
اور زرد وند مدحرج اور نصیۃ الثعلب زیادہ کی ہے اور یہ
چیزیں اسلئے ہیں کہ زیادہ ہو نفع اس پر کبک واسطے
تقویت باہ اور زیادتی منی کے اور تخم مشکین زیادہ کی ہے
واسطے صفائی منی کے اور اضافہ کیا گیا ہے کچھ منقشہ لاغری
گردہ کے واسطے اور جاتری درجوز الطیب واسطے
خوشبو سے دہن اور ربطات سالک کے قطع کرنے کے
لیے حاصل کام کا اصول و دستور دے کے اجزا سب
مساوی ہوں پس تمامی وہ اوٹو کوٹ چھانکر چند وزن
شہد صاف یکے ہوئے ہیں گوڑے ہیں و معجون تیار کریں اور
شیخ رئیس نے قانون میں اضافہ کیا ہے اس کے اجزا پر بیت
یعنی مویز اور بعض شاعرین نے طعن کیا ہے کہ داخل کرنا
کاخالف ہے قواعد کلیہ ترکیب سے وہ مروتوم یعنی حکیم
علو بخان اس معاملہ میں قلمی فرماتے ہیں کہ گمان فقیر کا

یہ ہے کہ شاید مراد شاعرین کی یہ ہو کہ جو کہ معجون معاین کیا
سے ہے چاہیے کہ چھ مہینے گاہ رکھی جائے تاکہ مزاج بخوبی
حاصل کرے اور صورت نوعیت ترکیبی اس پر قابض ہو کہ
خواص مذکورہ اس پر قرار واقعی مترتب ہوں پس جس
حالت میں کہ جب آئین داخل کی جائے جلد فاسد ہو جائیگی
اور خواص مذکورہ اس سے صا ورنہ اگر جہ و وجہ بھی
درست نہیں ہے صفت اس کی نسخہ شیخ رئیس کے قرابا دین
قانون میں لکھا ہوا ہے سیاح اور سیل و سوٹھ مردار چینی
اور آلہ شفق اور طبعیہ شفق اور شیخ طوطی ہندی یعنی جیتہ اور
زرد وند مدحرج اور عرق بابونہ اور حسب المصنوعہ اور دوسرے
نسخہ میں مغز نار سیل منقشہ اور نصیۃ الثعلب بھی داخل ہے
ہر ایک سے ایک اونس اور تخم بابونہ نیم اونس
اور زریب یعنی مویز سرخ دانہ سے پاک و رصاف کی ہوئی
تین اونس سب کو ٹچھا کر سب دو اون کے وزن کے
برابر شہد خالص توام یکے ہوئے ہیں گوڑے ہیں و دوسرے
نسخہ میں قانون کے شہد صاف کیا ہوا دو وزن سب
دو اون سے ہے اور دوسرے نسخہ میں سولف دیسی بھی
داخل ہے وزن ایک وقیہ اور صاحب اختیار نے لکھا ہے
کہ بعض طبعیوں نے سولف دیسی نیم اونس بڑھائی ہے اور
متاخرین نے جہ و رخطائی یعنی زریب اس معجون پر بڑھائی
اور مہر بڑھائی ہے اور صاحب شفاء الاسقام مختصر بن علی
خطاب نے اپنی قرابا دین میں عودق بابونہ کے عوض
عودق الصفر لکھا ہے شاید کہ اس کا سہو ہو اسلئے کہ کسی مقام پر
نہیں دیکھا ہے کہ وہ شامل نسخہ اصل ہو ظاہر معلوم ہوتا ہے
کہ اس کے تصرفات سے ہواصل یہ ہے کہ معاین کیا کریں
اجزا واصلی پر کوئی چیز کم و بیش نہ کرنی چاہیے اور
دوسرے نسخہ میں تخم بابونہ کے عوض گل بابونہ ہے
اور سید اسمعیل نے فقیرہ میں بیان کیا ہے کہ اس
معجون کو چالیس دن تک غلہ جو میں دبا دیں اور ایک
انتقال آئین سے کام میں لائیں۔
مادۃ الحیوة اپنے خط سے قلمی فرمایا ہے صفت

اس کی مہر سیاہ اور دار فلعل یعنی سیل اور دار چینی اور
زرد وند مدحرج اور مغز نار سیل منقشہ اور پوسٹ ملیہ
آلہ شفق اور شیخ طوطی یعنی جیتہ اور بابونہ کی ہر ایک
ایک وقیہ اور بابونہ کے پھول یا پنج شقال در مویز سرخ
دانہ سے صاف کی ہوئی بیس شقال و رصاف صا و
کیا ہوا سب دو اون کا تین وزن بدست و مقرر تیار کر
ایک نوراک کی مقدار ایک شقال ہے اور دوسرے نسخہ
میں لایا ہے کہ ایک نوراک کی چالیس کے بعد بقدر ماز و
در شفا کی کے نسخہ میں وزن سب دو اون کا ہر ایک
مگر بابونہ کا وزن یا پنج شقال ہے۔
مادۃ الحیوة۔ بہ نسخہ دیگر محمد باقر کے نسخہ سے قریب
صفت اس کی سیاح اور دار چینی اور کابی ہر کا پور
اور آلہ شفق اور زرد وند مدحرج اور شیخ طوطی یعنی جیتہ اور
عرق بابونہ اور جیلوزہ کا مغز اور زریب کا مغز ہر ایک نیم وزن
درم اور بابونہ کے پھول یا پنج درم و مویز سرخ دانہ سے
صاف کی ہوئی تین درم شہد خالص سب اونس کے تیر
وزن میں معجون تیار کریں اور بعض نسخہ میں سولف دیسی
یا پنج درم داخل ہے بعض متاخرین اسطرحی درم جہ و رخطا
یعنی زریب اس نسخہ کے اجزا واصل پر بڑھائی ہے اور بعض
نے پوسٹ ملیہ درم اضافہ کیا ہے اور طبعیہ کابی۔
عوض پوسٹ زرد وند کا داخل کیا ہے اور شہد کا وزن
سب دو اون کا دو چند ہو کر فرمایا ہے۔
مادۃ الحیوة۔ بہ نسخہ ابن جزلہ صفت اس کی مرط
سیاح اور دار فلعل یعنی سیل و سوٹھ مردار چینی اور
آلہ شفق اور پوسٹ کابی ہر کا پور پوسٹ زرد وند کا
شیخ طوطی یعنی جیتہ اور زرد وند مدحرج اور عرق
بابونہ اور حسب المصنوعہ ہر ایک سے آدھا اونس
سب کو کوٹ چھا کر سب دو اون کے سہ چند شہد
صاف یکے ہوئے ہیں بدست و مقرر معجون تیار کریں ایک
نوراک کی مقدار بقدر جو ہے۔
مادۃ الحیوة۔ کہ متاخرین متراجم صفت اس کی

صبح سیاہ اور دار فضل یعنی پیل اور دار چینی ہر ایک سے
 دو مثقال اور آملہ منقے ساڑھے سات مثقال اور پیلہ
 منقے ساڑھے بارہ مثقال اور شیطیح ہمنہنی یعنی چینی
 اور زرافہ و زرخ اور خضیہ الثعلب مصری اور چنوز کا
 چھیلوا اور عرق بابونہ اور زرخ منقے ساڑھے
 مثقال اور ہن ہرخ پانچ مثقال اور ناریل کا مغز اور زرخ
 اور بابونہ کے بیج ہر ایک سے ساڑھے بارہ مثقال یا چھوٹا
 خطائی یعنی زربسی ازمانی ہوئی اور غصیل ہر ایک سے
 ایک مثقال اور ہوتی نامنقہ سات مثقال اور غیر شب
 دو مثقال و زرخ صاف کیا ہوا ساڑھے چار سو مثقال بدستور
 معجون تیار کریں اور ایک نسخہ میں فضل چل نہیں ہے
 مادۃ الحیوۃ بہ نسخہ دیگر صفت اسکی گوسفن اور
 دار فضل یعنی پیل اور دار چینی اور پوست ہیلہ اور آملہ
 منقے اور شیطیح یعنی چٹیا اور زرافہ و زرخ اور عرق
 بابونہ اور چنوز کا مغز اور خضیہ الثعلب مصری اور ناریل
 کا مغز چھیلوا اور سوفاق دسی ہر ایک سے پانچ درم
 اور جدار خطائی یعنی زربسی ازمانی ہوئی اثر ہائی درجہ اور
 میو زرخ دانہ سے صاف کی ہوئی تیس درم اور زرخ صاف
 کیا ہوا سب دو اون کا تین وزن بدستور معجون تیار کریں
 ماؤریون - معرب ماؤریون فارسی سے ہے اور یونانی
 میں حاملہ کہتے ہیں نبات اسکی درخت سماق سے شایبہ
 رکھتی ہے اور شیر اور برگ کھکا برگ زیتون کے مشابہ اور
 ہر ایک زیادہ اس سے اور ایک قسم انگلی برگ ہر ایک
 ترقیق سفیدی مایل اور برگ رکھتی ہے اور ایک قسم کا برگ
 زردی مائل اور بہت چھوٹا اور دلدرا اور ایک قسم کا برگ
 سیاہ رنگ اور ان سب قسموں کا برگ چوتھے درجہ میں گرم
 اور خشک اور تمام اجزاء اسکے تیسرے درجہ میں شیر گرم اور
 خشک مین اور ان سب قسموں میں زلون اور بدتر سیاہ
 رنگ ہر وہ غیر متعل اور نوع سفید بہتر زرد سے اور
 برگ کھکا مسلسل قوی ہے زرد آب کا اور سب قسم کے کیرن
 اور سوداوی اور نفی مواد کے لیے اور دور کرنے والا

ہند تاسے نفی اور بھی اور یہ قان کلا ہوا و ضعف گردہ کو
 باغ اور طلاسکا واسطے چھپ اور برص کے اور شہ کے
 ساتھ واسطے پاک کرنے چوک زخموں اور درد کرنے شک
 ریشہ ان زخموں کے اور دھوم زہرین کے ساتھ جرب متفرج
 کے لیے اور سرکہ کے ساتھ دہم طحال کیلئے مفید اور گرم
 مزاج والوں اور اطفال و ضعیف البدن کے لیے مفید
 و دہم غیر صبر اسکا قاتل ہو اور بغیر اصلاح پر لے اور دہم
 کرنے کے جا کر نہایت ضرر و زعم اور کرب کا مورث ہے
 و قدر اور پاک سبکی صلیات کے ساتھ پھر بغیر اسے نیم دم
 تک ہوا و سبکی نبات کا شیر سوزنہ کرنیوالا و گرشت کو
 کھانڈا و ان اور ملک ہو و زخما و اسکا برص اور حسیپ
 پر چڑھتا ہے اور ماہیوں پر اطلاق کی کیفیت ملا جھرتی ہے
 تاریخ انجمن امین اسطور سے لکھی ہے کہ اتفاقات عجیبہ سے
 کہ ایک شخص تھا بصرہ میں کہ عرصہ سے آستھا کی بیماری
 رکھتا تھا اور علاج کرتے کرتے وہاں کے طبیب عاجز
 آگئے تھے آخر سبے بالاتفاق کہہ دیا کہ یہ بگز علاج کے
 قابل نہیں ہے جب یہ کلام طبیبوں کا سنے سنا اپنی زندگی
 سے امید منقطع کر کے جواب دیا کہ اب مجھ کو میرے حال
 پر چھوڑ دو کہ چند روز کی زندگی جتنا کہ باقی ہے جو کچھ چاہوں
 کھاؤں اور گرسنگی کی حالت میں نہ مولن طبیبوں نے
 کہا کہ اب تجھ کو اختیار ہے جس چیز کی خواہش رکھتا ہو نوش
 اگر کہ اسوقت سے پھر کبھی کوئی آدمی تیری روک ٹوک
 کرے یا انوکھا اس بیمار نے عرض کی کہ تجھ کو ایک کوچہ کے
 کنارے پر بٹھا دو کہ جس چیز کو میرا دل چاہے اُن لوگوں
 سے جو کوچوں میں آمد و رفت رکھتے ہیں اور شیر نیاں
 وغیرہ سب طرح کی چیزیں فروخت کرتے ہیں اُن
 لوں اور کھاؤں سب لوگوں نے اس کے کہنے کے
 بموجب ایسا ہی کیا اتفاقاً سلی مرتبہ نگاہ اس بیمار کی اُپر
 آدی پر پڑی کہ وہ بلخ چشتی شریکی ہوئی فروخت کرتا
 تھا اسکے بھٹکے ترستے ہوئے دل نے اس کے کھانسی ملنے
 میلان کیا آخر اس نے وہ بلخ خستہ مول لیکر خوب کھائے

ایک ساعت کے بعد دستاں شروع ہو گئی اور گوند
 پر پودا اس صاحب امتیاء کے حکم سے کثرت سے باری
 کہ گوند میں بستر کے ساتھ کہ اس قدر زرد آب میں
 بدن زرد ہو گا یا بھلا اس پر پائے انگلیاں نہ ہوں
 سچا پتہ پانی اور پھر حق کی تدریج حاصل ہوئی کہ گوند
 اس کے چھان نہ سکتا تھا پس یہ وقت اس حال کی اطلاع
 ان طبیبوں کو جو مدتوں اس کے علاج میں وقت ضائع
 کر چکے تھے اور آخر چھان بستر سے مایوس ہو کر میرا پتہ
 سے دست بردار ہو گئے تھے پوچھی یہ سب کس تجربہ
 کو کہ تلخ یا لطیف قابض ہے نہ سہل آخر ان سب میں
 ایک طبیب نے کہ تیز ذہن اور روانی اسکی وہاں کے سب
 طبیبوں پر غالب علیٰ قدر دقت کرنے والے کو بلایا اور یہ
 عاقل اس سے پوچھا کہ تویہ تلخ کہاں سے حکما کر کے دیا تھا اور
 وہ تیرے کس قسم کی تھی اور اس میں میں کونسی گھاس لگی
 ہوئی تھی اسے جواب دیا کہ میں نے یہ تلخ یعنی شیریاں اس
 زمین سے پکڑی تھیں کہ وہاں سوسے ماذریوں کے کسی
 چیز کا درخت موجود نہیں ہے اور خوراک ان تلخوں کی
 ہی ماذریوں تھی جب اس حکیم نے اس سے یہ حکایت سنی
 خاطر اسکی دغدغہ سے قابض ہوئی کیونکہ خاصیت ماذریوں
 کی کمال وینا دستوں میں قرین رطوبتوں کا ہے اور جو کہ ہم
 دست لائیں قوت نہایت قوی ہے چنانچہ اگر بوزن ایک
 درم ماذریوں کی شخص کو کھلائیں احتمال اس بات کا
 ہوتا ہے کہ اس شخص کو اس کے کھانے سے ہتھ روک جائیں
 کہ انجانہ کرنا کسی طور ممکن نہ ہو سکے پس جو فساد اور
 خرابی کہ اس سے ظہور میں آتی ہے اس لیے کہ وہاں مصلحت
 استعمال نہیں کرتے ہیں اور ضرورت کے وقت اسکی
 مصلح دوائوں کے ساتھ استعمال کرتے ہیں اور اس جگہ
 دلیج عمل میں آئے ایک شکم تلخ میں درد و سہل خاص
 پانی میں کہ تلخ فروش نے پکایا اور ان دونوں تلخ سے اس
 ماذریوں کی کیفیت بخوبی ٹوٹ گئی اور صلاح اور اعتدال
 پراگئی اسوجہ سے اس سے فیل بے خطر اور بدولت

دغدغہ عمل میں آیا اور یہ الہامات جناب باری سبحین

ماڈیولون مدبر کرنے کا طریق

یہ کہ جو چل کرین ماؤریوں کی ٹیم کے کھیل کا بگ اور دور
 دین سے کہ زمین بنگوین اور دو تین مرتبہ سرکہ کو الٹ
 پلٹ کرین چھرا سکودو کو کر سکھائیں اور پل کر غن
 بادام میں ڈالیں اور دستوں میں سوداوی اور
 باغی سودا خاج کرنے کے لیے تربیتی نوسوت مدبر
 اور اخیتمون اور پوست زر و ڈر کا اور نگاہ کے چھول
 اور رب السوس اور زیر و کرمانی اور نگاہ ہندی
 اور زر و آب نگاہ کے واسطے دستوں میں ایریا فی
 نیلے سوسن کی سٹروا تانبہ کا برا و جب لایا ہوا
 اور اساروں یعنی نگار و زغافت کا عصارہ اور
 شستین و می اور باچھڑ اور مکی رومیان سے کہ مانند
 اضافہ کریں ورنش کرنا چھک کوہ کے پانی اور سوف
 دیسی کے پانی اور لتاس کے ساتھ اولیٰ جو

جو ایش ماؤر لون جو بہ نسبتہ محمد بن زکریا کا صاحب
ہے تاکو ان پر حضرت اشی ماؤر لون مدبر چار
درم اور ریو چینی اور تریو سفی یعنی شسوت مدبر
اور لاکھ دھونی ہوئی اور مصطکی اور پانچھڑ اور گلاب
کے پھولون کی تہی ہر ایک کے دو درم سب دواؤن
کو کوٹ چھان کے سب دواؤن کے تین وزن بیشیرین
کے پانی میں گوندھین ایک خود راک کی مقدار دو
درم سے تین درم تک ہے۔

فصل ماڈریون کی گولیوں کے

بیان میں۔

حب ماذریون ساستسقا و زنی کو نافع ہے
صفت اسی ماذریون بدر دوم اور گلاب
کے پھول اور رب السوس ہر ایک سے ایک درم
سب دو اؤن کو کوٹ چنانکڑ اور مکوہ کے پانی میں

گوندھکر گولیاں تیار کریں اور سایہ میں رکھ لیں ایک۔
 خوراک کی مقدار ایک مثقال سے دو مثقال تک ہے
 گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔

حب مازریون دیگر سہ سقا ہر کوئی
ہر صفت اعلیٰ مازریون مدبر اور نجیب ہر ایک سے
آدھا درم اور نمک ہندی اور کبوتر کی بیٹ ہر ایک سے
ایک دانگ کوٹ چھانگہ گولیان بنائیں سب ایک خوراک
جو حب مازریون دیگر کہ اس سے قوی بیاد
ہر صفت اعلیٰ مازریون مدبر آدھا درم اور کبوتر کی
ایک درم اور تین محرق ایک درم کا ٹلٹ حصہ اور فیروز
اور گیترا ہر ایک سے ایک درم کا چھارم اور نمک ہندی
اور سراج کے تیلے اور عاشق کہ گوند ایک درخت کا ہواور
کبوتر کی بیٹ ہر ایک سے ایک دانگ کوٹ چھانگہ گولیان
تیار کریں سب ایک خوراک کامل ہو۔

حسب مآذریوں۔۔۔ جسے حکیم علی بخان رحمان
تعالیٰ زہر آب کا مسلسل چرچہ صفت کی مآذریوں
مربوط تھا اور ناریقین شریف سید پانچ شتال
اور غاف کا عصا رہ اور کاسنی کے بیج بھوسی اناکے
ہوئے اور یونہی ہر ایک سے تین شتال اور محمود
کے بیج ڈیرہ شتال کو طے چھا کاہ اور بندر شتال
سرکنہ انگری میں کوئٹہ حکمران بنائیں۔

حب ماذریون کہ کہ شہور حب ما، اصغر سے
 ہی بیان کیا کہ ان حب مرکب سے ابن جزلی نے منہاج
 میں بیان کیا ہے پس مفید اور اصغر یعنی زرد آب کو
 کہ عبارت اسقا سے ترجمہ کیا کہ ماذریون بدر
 اور ایوانے زرد اور نیلے سون کی جڑ ہر ایک سے پانچ
 درم اور لاکھ اور نو ہونچنی اور غاف کا عصا اور سنین
 کا عصا مارہ اور باجمہ اور سوف رومی ہر ایک سے دو درم
 کوٹ چھا کر اور سری سوف کی پتیوں کے پانی میں
 کو نو ہونچلے لیاں تیار کرین ہر ایک کو لی بقدر ایک ٹھوڈ
 ایک خوراک کی مقدار نیم درم کا سننی تازہ کے پانی کے

ساتھ نوش کریں۔

حب ماذر یون۔ کہ حب سلامہ سے مشہور ہے
استقوا کو نہایت نفع بخشی ہو اور قوی ہو کھوٹی ہو اور غلیظ
خلطوں اور بلغمیہ فضول کو جسم سے پاک کرنی ہو صفت
اسکی تربید سفید وشن دم اور حب انیل تین دم اور
شیرم اور ماذر یون اور کتیرا ہر ایک سے اڑھائی دم۔ ب
دواؤ کو کورٹ چھانکرا دو گول در دم اور گنہا کے پانی میں
بھلکوا اور سب دوائیں ملا کر گولیاں بنائیں یہ سیب پاک
خوماک تھو اور یہ حب حب ماذر یون نسخہ خانی کے عزیز
ہو حب ماذر یون۔ استقوا کو نافع ہو صفت
اسکی ماذر یون در بدر دواگ اور کتیرا اور تربید سفید
اور افیتمون اور پوست زرد ہٹرا اور گلاب کے پھولوں
کی تہی اور زیرہ کرمانی در برابر حب السوس ہر ایک سے
ایک دم اور گلاب ہندی ایک دانگ کوٹ چھانکرا کھو
کے پتوں کے پانی یا ہری ولف کے پتوں کے پانی
میں گوند ہٹکر گولیاں بنائیں۔

حب مازیرون دیگر آب نر دو کوں خالتی ہے
اور استسقا کو بہت لغ صفت اسکی مازیرون مدبر
و دوا نگ اور نئے موسن کی خیر اور تانہ کا برادہ اور
اساروں یعنی نگر اور مکی صافی یعنی بول اور بکینچ اور
تیرا اور پوست نر دہر کا اور راجو کے کج باغی اور شیر
بمعصارہ اور غافش کا عصا رہا پچھڑا کہ ایک دم
ہرنگ ہندی اور مصطکی ہر ایک ایک دانگ کوٹ
چھا نگر اور روغن بادام شیرین میں چرب کر کے کوہ کے
نی اور سہ نف کے پانی میں گولیاں بنائیں ۔

حب ماذیون دیگر کہ استقامت زنی کو مانع ہے
 صفت اسکی ماذیون دربر اور رشوت سفید اور
 افتیون ہر ایک سے ایک دم اور سونف رومی اور
 اجود کے بیج اور پوست زرد و ہر کار ایک سے نیم دم کوٹ
 چھانکر اور گلاب میں گوند عکرا و گولیان بنا کر سایہ میں
 سکھائیں یا ایک خوراک کی مقدار نیم دم ہے۔

حب ماؤریون دیگر کہ یہی نفع بخشی ہو صفت
اس حب ماؤریون مدر بردھام اور سوختج دودانگ اور فریون
ڈیڑھ دانگ اور نمک ہندی اور کیو ترکی بیٹ ہر ایک سے
ایک دانگ گولیاں تیار کریں یہ سب قوی آدمی کے لیے
ایک خوراک اور ضعیف کو واسطے دو خوراک ہے۔
حب ماؤریون دیگر محمد بن زکریا کی تالیف سے
صفت اس حب ریونجینی اور غافث کا عصا رہ اور
کمانسی کے جی ہر ایک سے تین درم اور غاریقون پانچ درم
اور ماؤریون مدر بردھام اور مغز بادام ایک درم اور
کتیرا دودانگ گولیاں تیار کریں ایک خوراک
کی مقدار دو درم ہے۔

حب ماذریون دیگر یہ نسخہ شفا کی کمی ہی نفع
بخشتی ہے صفت اسکی ماذریون مدبر اور بادام صغیر
کا مغر چھپلا ہوا ہر ایک سے آدھا دم اور شکر ڈیرہ
درم کوٹ چھان کر گولیاں تیار کریں ہر ایک
خوراک کاٹل ہے اور اگر بادام تلخ ہو بسترے۔
حب ماذریون دیگر۔ صاحبان استسقاؤ زنی کو
نافع ہے صفت اسکی ریونہ پینی اور نافٹ کا عصا
اور اجمود کے بیج ہر ایک سے تین درم اور غاریقون اور
ماذریون مدبر ہر ایک سے دس درم اور نسخہ شفا کی
میں وزن غاریقون کا پانچ درم اور ماذریون نو درم
ہے اور اگر حرارت مزاج میں ہو اجمود کے بیجوں کے
عوض کا سنی کے بیج اصافہ کریں دواؤ کوٹ چھانکر
گولیاں تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال
ہے اور اگر مازیون کو بھی پانچ درم کریں مضائقہ
نہیں حب ماذریون دیگر۔ استسقاؤ زنی کو
نافع ہے صفت اسکی شہوت سفید اور غافٹ کا
عصارہ اور اجمود کے بیج ہر ایک سے تین مثقال
اور غاریقون شہت سفید پانچ درم اور ماذریون مدبر نو
مثقال اجمود کے پانی میں گولیاں بنائیں۔
دواؤ الما ماذریون سے استسقاؤ بطنی اور سوداوی

تیمار یون کو نافع ہے صفت اسکی ہا ذریون مدبر ایک
درم اور زیرہ کرمانی اور رنگ ہندی اور پوست زرد
ہر کا ہر ایک نیم درم اور افیہ خواور نسوت سفید مدبر
ہر ایک سے ایک افیہ یعنی ساڑھے سات مثقال
کوٹ چھانکھ گاہ یکھین ایک خوراک کی مقدار دو درم
ہے۔ ورواۃ الما ذریون۔ بقراط کی تالیف سے
بلغم غلیظہ اور سودا کو تمامی اندام سے باہر نکالتی ہے اور
سب بیماریوں بخنی اور سوداوی کو نافع ہے اور تھسا کو
مفیہ صفت اسکی ہا ذریون مدبر ایک درم اور زیرہ
کرمانی اور رنگ ہندی اور پوست زرد ہر کا ہر ایک
پانچ درم سب کو کوٹ چھانکھ شہین نگاہ یکھین اور
حاجت کی قوت دو درم اسمین سے کام میں لائیں اور
جیش ابن الحسن نے بیان کیا ہے کہ قوت اس دوا کی
دو برس تک باقی رہتی ہے۔

روغن بادفرالون۔ اسنے کا کو نافع ہر صفت
اسکی ما ذریعہ لون بونرن یک چہار یک کہ چہارم من
تبریزی کا ہزار دمن تبریزی تخمیناً دو سو تولہ کا وزن
ہو لیکن تین من پانی میں جوش دین یہاں تک کہ نصف
باقی رہے تین اوقیہ روغن بادام آسمین خل کرین
کہ ایک اوقیہ سارے سات متقال کا وزن ہے ملائم
آگ پر کھانین یہاں تک کہ پانی جل جائے اور روغن باقی
رہے ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہر شیشہ شتر کے
ساتھ نوش کریں اور تحفہ المونین تین ما ذریعہ لون
کے ہوزن روغن بادام ہو اور ایک خوراک کی
مقدار دو درم آسنے لکھی ہے۔

سکنجین مازریوں۔ استسقاؤرتی کو نانغے سے
صفت اسکی مازریوں کے پتے ایک اوقیہ یعنی ساٹھ
سات مثقال لیکر وردن استار سرکہ کہ ایک استار
ساٹھ چار مثقال کا وزن ہو اور نیم من پانی میں
بھگوئیں ایک ہفتہ تک پھر عودش دیکر صاف کریں اور
ایک من قند سفید کے ساتھ قوام پر لائیں اور اگر آب

یشرین پانچ سیر اضافہ کریں اور پانی خالص کے
عوض گلاب ڈالیں بہتر ہے۔
سفوف ماذریون۔ نافع ہر استسقا کے لیے
صفت اسی گلاب کے پھول چھ درم اور کھیر کے
لکڑی کے بھون کا مغز اور خرفہ کے بیج بھوئی اُتارے
ہوئے ہر ایک سے دو درم اور غانت کا عصا رواور
انستین اور باچھڑ اور لی مصطکی ہر ایک سے آدھا درم اور
لاکھ دھولی بھوئی اور ریونڈھنی اور نیلے سوسن کی جڑ کا
پوست ہر ایک سے دو درم اور ماذریون کے پتے مدینہ درم
اور زعفران ایک درم اور سونف ایسی ڈیڑھ درم
ایک خوراک کی مقدار تین درم ہے چھ شقال شربت
بروری میں گونا گونا ہر نوش کریں۔

قرص ماذر یون۔ تب غیب غیر خاص اور
مرکبہ بتون اور سوا القینہ اور شمسقا کو اس وقت کہ در
سراور خطائی دہن اور خشکی طبع ہونا غیب
اسکی اصل کریں ماذر یون مدبر اور جو کا آجا اور پست
نزد ہرکا اور شکر طبر زو سب دو اؤن کو کوٹ چھانکر
بدستور مقرر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار
ایک مثقال ہر شربت بمقشہ یا جلاب کے ساتھ
نوشہ کریں۔

قرص ماذریون میں نافع ہیز و آب خارج کرنے
کواور مرکب پتوں میں اگر استعمال اسکا کریں تو بلغم اور
صفرا کو بدن سے بخوبی نکالتا ہے اور سدہ کھولتا ہے
صفت اسکی کاشنی کے بیج دس درم اور ماذریون
کے پتے مرید و درم اور غازیقون سفید اور گلاب کے
پھول سبز ڈھڑیوں سے صاف کیے ہوئے اور لکڑی
کنج اور غافث کا عصا ہر ایک سے اڑ جھانی
درم اور قراہین قاوری میں ماذریون اور غازیقون
اور غافث کا عصا ہر ایک سے ایک درم اوچھا ر
داہمک مسطورہ اور باقی سب دو انہیں برابر میں خ و انکو
کوٹ چھان کر سب کے دس قرص تیار کریں ایک

خوراک کی مقدار ایک قرص سے دو قرص تک ہر
کاسنی کے پانی یا شربت و رو یا شربت خج کا سنی کے
ساتھ نوش کریں۔

قرص ماذریون۔ کہ استعمال کیا جاتا ہو استسقاء
سردین واسطے نکالنے زرد آب کے اور سردیون تین
واسطے نکالنے بغم کے اور سردیون کو کھانا چھوٹ
اسکی چھل کریں ماذریون کے تپے ایک جزو اور
نک ہندی اور کبوتر کی بیٹ ہر ایک سے آدھا جزو
سب کو کوٹ چھان کر بدستور قرص تیار کریں ایک
خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

قرص ماذریون۔ ماہ اصفہ یعنی زرد آب کا
اخراج بخوبی کرتا ہے اور مہینہ تین اور جگر کی علقون کو
نافع ہے اور اس قرص کو ہفتہ میں ایک مرتبہ کھلائیں صفت
سمجھیں کہ قوت وفادہ کیے صفت اسکی ریونہ خالی
اور غاف کا عصا رہ اور کاسنی کے بیج ہر ایک تین
درم اور غالیقون ہش سفید پانچ درم اور جمود کے
بیج ڈیڑھ درم اور ماذریون کے تپے مدبر دس درم ہوں
کوٹ چھان کر اور خالص پانی میں گوندھ کر قرص تیار
کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال سے دو درم
تک ہری کاسنی کے پانی کے ساتھ نوش کریں۔

قرص ماذریون۔ میرزا باقر حکیم ہاشمی ولد حکیم
عماد الدین محمود کی سیاضی مجربات سے منقول صفت
اسکی کاسنی کے بیج دس درم اور غاف کا عصا
اور ماذریون کے بیج یا ماذریون کے تپے مدبر اور
غالیقون ہر ایک ایک درم اور دوشلش ایک درم
کا اور گندی کے بیج اور گاندے پھول سبز و سفید یون سے
صاف کیے ہوئے ہر ایک سے دو درم اور ایک درم کا
نصف کوٹ چھان کر قرص تیار کریں۔

معجون ماذریون۔ آب زرد کو نکالتی ہے اور
استسقاء زنی کو نہایت نافع ہے صفت اسکی ماذریون
مدبر اور تربہ مدبر اور پوسٹ زرد مدبر کا ہر ایک

دس درم اور پوسٹ بیٹہ کا دو درم اور آملہ اور سوٹھ ہر ایک
سے چار درم اور سیاہ مچ پانچ درم کوٹ چھان کر شربت
کیے ہوئے سب دواؤں کے تین وزن میں معجون تیار
کریں اور ایک درم آملہ سے شیر شربت کے ساتھ کھلائیں
اور بدوین شربت کے استعمال نہ کریں ایک خوراک کی
مقدار تین درم ہے اور قریا دین فادری میں ماذریون کا
وزن ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال ہے۔

معجون ماذریون دیگر۔ کہ معجون ماہ اصفہ سے
مشہور ہے صفت اسکی ماذریون مدبر اور سوٹھ سفید
مدبر اور پوسٹ زرد مدبر کا اور سیاہ ہر ایک پانچ درم
اور پوسٹ بیٹہ کا دو درم اور آملہ اور سوٹھ ہر ایک
چار درم کوٹ چھان کر شربت صاف کیے ہوئے تین گوندھیں
اور بیٹے شہ کے دستور کے بموجب استعمال کریں۔

معجون ماذریون دیگر۔ کہ شیر شربت کے ساتھ نوش
کریں صفت اسکی ماذریون مدبر سات مثقال اور
پوسٹ زرد مدبر کا اور سوٹھ سفید مدبر ہر ایک سے نو مثقال
اور آملہ اور سوٹھ ہر ایک سے تین مثقال اور پوسٹ
بیٹہ کا دس مثقال اور ایک مثقال کا تین رنج اور
مچ سیاہ تین مثقال دواؤں کو کوٹ چھان کر شربت صاف
کیے ہوئے سب دواؤں کے تین وزن میں گوندھیں
ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال سے دو مثقال
تک ہے شیر شربت کے ساتھ نوش کریں۔

فصل ماسک البول اور ماسک
منی کے نخون کے بیان میں

ماسک البول۔ کہ سید اسماعیل نے ذخیرہ میں
بحث نظیر البول میں ذکر کیا ہے صفت اسکی
پوسٹ کابلی ہڑکا اور رسک الماسک ہر ایک پانچ درم
اور مکی صافی یعنی بول اور جبید ہر ایک ایک
درم اور کربا سے شمع اور رسک کوئی ہر ایک سے اڑھائی
درم اور کربا اور حب الحلب ہر ایک دس درم دواؤں کو

کوٹ چھان کر شربت صاف کیے ہوئے سب دواؤں کے تین
وزن میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے
ماسک البول۔ کہ یہی صنعت رکھتا ہے صفت
اسکی پوسٹ کابلی ہڑکا اور پوسٹ بیٹہ کا اور آملہ متقے
بھونا ہوا ہر ایک سے سات درم اور قشاکر کر پانچ درم
اور حب الماس ساڑھے دس درم کوٹ چھان کر آب
آہنگران میں چند مرتبہ بھگدین اور خشک کریں اور
شربت مور دین کہ سب دواؤں کا تین وزن میں معجون
تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہے۔

ماسک البول۔ نافع ہے سلس البول اور بول
فی الفرائش کو کہ حرارت کے غلبہ سے ہوا و قریا دین
ایضاح سے منقول صفت اسکی بنوط کا آٹا پچاس
درم اور کربا تیس درم اور دھنیہ خشک اور گل آمبی
اور گوندھ بول کا ہر ایک سے دس درم کوٹ چھان کر گاہ
رکھیں پس تین سے بقدر تین درم صبح اور تین درم شام
نوش کریں اور دوسرے نسخہ میں یہ کہ کہ ان دواؤں
کو شربت صاف کیے ہوئے میں گوندھیں۔

ماسک البول۔ نافع ہے واسطے کثرت اور بول
اور سلس البول اور کثرت اور رازی اور ددی ورنہ
اور کثرت سیلان رطوبت رحم اور ادرار رطوبت فرج
کے مجرب ہے صفت اسکی بہن سرخ اور جانفل اور
راسن اور باجھڑ اور کلچن اور خج اور ج ترکی و زنگرہ
اور حب و تری ہر ایک پانچ مثقال اور حب لبوط
دو مثقال کوٹ چھان کر شربت صاف کیے ہوئے سب دواؤں
دو وزن میں گوندھ کر معجون تیار کریں ایک خوراک
کی مقدار ایک مثقال سے تین درم تک ہے۔

ماسک البول۔ سلس البول اور کثرت اور رار
بول اور کثرت سیلان منی اور دوی اور ندی اور کثرت
سیلان رطوبت رحم اور کثرت اور رار رطوبت فسج
کے لیے نافع ہے اس حد کو کہ اگر اسکے علاج سے پاؤں
ہو گئے ہوں نافع اور مجرب ہے صفت اسکی

کبرائے شعی ایک مثقال اور چار دانگ اور پوست
کالی پڑا اور کالی پڑا کے دو مثقال ان دونوں کو گاسے
کے کھی میں بھون کر کات ہندی دو مثقال اور
جنت بلوط اور قشاکر کن رہر ایک سے نیم مثقال اور
شربہ زنج اور حب الاس ہر ایک سے چار مثقال اور
خصیہ بھلب مصری ایک مثقال کوٹ چھانکر لیں اسکے
مویہ سرخ واند سے صاف کی ہوئی بقدر ساٹھ مثقال
لیکر گلاب میں پکائیں یہاں تک کہ گڑھا ہو جائے پس
سب کو ٹی اور چھانی ہوئی دواؤ کو اکٹھیں گوند جین
ایک خوراک کی مقدار دو درم سے تین درم تک ہر
گلاب دس درم اور تخم فرمشک دو درم اور شربت
صندل دس درم کے ساتھ تناول کریں۔

ماسک البول۔ نافع ہر سلس البول کے وہ ہے
صفت اسکی گنا رفاہی اور کمرہ راو بلوط کا اٹھا
ہر ایک سے بیس درم اور ناگہر مودہ اور کر ویا ہر ایک
پانچ درم شہد صاف کیے ہوئے سب دواؤ کے تین وزن
بدستور مقرر ہوں تیار کریں یا کھنکے ایک کی مقدار دو مثقال ہو
ماسک البول۔ تطہیر البول کو واسطے
نافع ہو کہ بدین ہوزس کے ہو صفت اسکی کمرہ
اور بلوط کا اٹھا ہر ایک سے پچاس درم اور عودا صلیب
اور ناگہر مودہ اور مرصافی یعنی بول اور مویہ کے تھے
خشاک اور گنچین اور تھج اور تھج تھج ہر ایک سے پانچ درم کوٹ
چھانکر شہد صاف کیے ہوئے تین وزن تین بھون تیار کریں
ماسک البول۔ سیلان، طوبت رحمہ
سلس البول اور سرعت انزال کے لیے نافع ہے صفت
اسکی حب الاس ایک جزو اور لادن چار درم ایک
جزو کا اور خنڈ شہد قمر ہندی دو جزو کوٹ چھانکر ہر روز
چھ مثقال صبح اور چھ مثقال شام نوش کریں۔

ماسک البول۔ نافع ہر سرعت انزال اور سیلان
رحم اور سلس البول کے واسطے اور یہ نیمہ اسس
مرحوم کے اختراع سے ہو صفت اسکی کمرہ

شعی ایک مثقال اور پوست کالی ہر ایک اور پوست
بہرہ کا اور مر واریدنا سفہ اور قوت رانی اور کمرہ
دعویا ہوا اور چاندنی کے ورق ہر ایک سے دو مثقال
اور حب بلوط اور قشاکر کن رہر ایک سے آدھا مثقال
اور زنجہنب یعنی تخم بھنگ اور حب الاس یعنی تخم مرد
اور غرض تخم ہندی اور تھجی مائیں ہر ایک سے چار
مثقال اور حب شرب ایک دانگ اور مویہ سائی دو دانگ
اول مویہ سائی اور غنہ کور و غنہ پستہ میں گھلا کر باقی
دواؤں کو کوٹ چھان کر مویہ سرخ تیس مثقال
اور شہد صاف کیا ہوا تیس مثقال لیکر مویہ کو
گلاب ایک چار ایک تیر تیر میں کپچاس تولہ کا وزن
ہی پکائیں اور لکڑ صاف کریں اور شہدین و لکڑ قوام
پر لائن اور دواؤں میں اکٹھیں گوند جین ایک خوراک کی مقدار
ایک مثقال ہو شہد ایک صندل ایک اوقیہ اور تخم فرمشک
ایک مثقال اور گلاب بندرہ مثقال کے پانچ نوش کریں
ماسک البول۔ نافع ہر کثرت اور زنی و
دوی اور زنی و سیلان رحمہ اور کثرت و زانیہ کے واسطے
صفت اسکی کبرائے شعی دو مثقال اور پوست کالی
ہر ایک اور کالی ہر ایک ان دونوں کو گاسے کے کھی میں بھونکر
اور تھج ہندی دعویا ہوا ہر ایک سے دو مثقال اور طبرج ہکا
یعنی جیتا اور قشاکر کن رہر اور عودا صلیب ہر ایک ایک
مثقال اور شہد زنج اور حب الاس یعنی تخم مرد اور حب بلوط
مصری اور دھنہ خشاک اور صندل سفید ہر ایک ایک
اوقیہ اور مویہ سرخ واند سے صاف کی ہوئی تیس مثقال
اور شہد صاف کیا ہوا تیس مثقال دل مویہ کو گلاب میں
پکائیں کہ مہل ہو جائے گاڑھے کپڑے میں چھانکر اور اکٹھیں
داخل کریں قوام پر لائن سب دواؤ کو کوٹ چھانکر اکٹھیں
گوند جین اور جین تیار کریں یا کھنکے ایک کی مقدار ایک مثقال ہو
ماسک البول۔ کثرت انزال و کثرت زانیہ
اور زنی و سیلان رحمہ اور تطہیر بول کے لیے نافع ہے صفت
اسکی کبابی و جھالی یعنی اور لوگک و نفل و خصیہ بھلب

مصری و جھالی رومی اور جواڑن و سیسے کو کور اور زنی
ایک شہد صاف کیے ہوئے سب دواؤں کے تین وزن تین بھون تیار کریں
ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے دو درم تک اور شہد
گوند کے کباب یا شہد یا اسکا یا نیم بیان مرغ کے کباب
کی زروئی زنی کے ساتھ تناول کریں۔
ماسک البول۔ کبھی بھنت رکھتا ہو صفت اسکی
بلوط مقشر اور کون رکھا اٹھا اور لبان کرک ہر ایک دس درم
اور زنی کرکائی اور جواڑن و سیسے کرک ویا ہر ایک پانچ
درم اور دھنہ خشاک دو درم کوٹ چھانکر شہد صاف کیے ہوئے
سب دواؤں کے تین وزن تین بھون تیار کریں۔
ماسک البول۔ وہ مرحوم غلی فرماتے ہیں کہ نسخہ
حکیموں کے پیشوا اور طبیبوں کے سردار سید سند والدہ راجہ
فقیر سید محمد علی قدس سرہ کی تالیف سے یہ نافع ہے
تقویت اعضاء و کسب کواستے اور ضعف انڈیسیں کو زائل
کرتا ہے اور باہ کی تقویت اور زنی کا اساک کرتا ہے اور
سرعت انزال کا مانع اور تفریح اور نشاط راہ صفت
اسکی موتی و سفہ اور کرک ہر ایک سے ایک مثقال اور
بہرہ سفید اور زنی سرخ اور شقائق مصری اور سونٹا اور
کلیجی اور تخم بھنگ اور شہد کے پانچ اور خشاک کسب
سفید ہر ایک دو مثقال اور شہد کا مغز اور ناریل کا مغز
اور چغندر کا مغز اور کبجہ مقشر اور حب الہوت اور مغز جہنم
یعنی مغز بن اور ماہی رو بیان اور ایک ماہی
ہر ایک سے چار مثقال اور رائے شہد عربی نیم دانگ اور حوٹے
کے ورق و میٹھ دانگ و زرخورہ کے بھون کا مغز اور
کھیرے گنڈی کے بھون کا مغز ہر ایک سے پانچ مثقال و زنا پر شک
نیم مثقال و زنجہ خشاک کہ سچان کو بوقت میل ہوسات
مثقال و جواڑن و سیسے سفید کاشیر کا دین بھونکر خشاک
کی ہوا و تفریح کی جزو اور حنہ ہندی کہ مویہ کی جڑ ہے اور
زعفران ہر ایک دو دانگ اول چاہیے کہ مویہ کی جڑ
اور تفریح کا اور خود دس مثقال اور گاسے کے شیر
میں گوند عکرا و رقص بنا کر سایہ میں خشاک کریں

اور باقی سب دواؤں کو کوٹ چھانکر مسکے گاؤں میں مشقال
میں جرب کر کے قند سفید اور شہد صاف کیا مہرا ایک سے
ایک سو مشقال اور شربت فواکہ شیرین اور شربت
بلبلوں ہر ایک سے بیس مشقال قوام میں لاکر اس میں
گوشت حین ایک خوراک کی مقدار ایک مشقال ہے۔

ماسک البول۔ کثرت احتلام اور سرعت انزال
اور کثرت اور ارضی اور رومی اور فنی اور سیلان رحم
اور کثرت رطوبت فوج کے واسطے نافع ہے **صفت**
اسکی نیلوفر کے پھول اور خربوبہ شامی اور قشاک کن در
اور جھت بلوط اور پودینہ اور لونگ اور پوست کالی ہڑ
کا اور پوست ہیڑہ کا اور آمہ منقہ اور اخگر کی اور
سدا ب خشک اور گلنار فارسی اور گاؤں زبان اور کلونجی
اور دھینہ خشک اور طراشیت شیرین اور زعفران اور
سونے کے ورق اور چاندی کے ورق ہر ایک سے دو مشقال
اور بلوط کا آٹا اور زیرہ کرمانی کہ سرکہ انگریزی میں بھگیا
اور رکھا یا اور بھونا ہوا اور اگر ہندی ہر ایک سے
تین مشقال اور گلاب کے پھول سبز ٹڈیوں سے صاف
کیے ہوئے اور خشکاش اور مصلکی رومی ہر ایک سے پانچ
مشقال اور صندل سفید اور موتی ناسفتہ اور گل مختوم
ہر ایک سے چار مشقال اور عنبر اشب ایک مشقال
دواؤں کو کوٹ چھانکر اور شربت فواکہ ترش اور شہد صاف
کیے ہوئے سب دواؤں کے تین وزن میں معجون تیار
کرین ایک خوراک کی مقدار ایک مشقال ہے۔

ماسک البول۔ کہ تخفیف لونین میں مجنون کے
بیان میں مذکور ہے واسطے تقطیر البول اور البول
کے نافع اور مجرب ہے **صفت اسکی** بلوط مقشر بریان
پندرہ درم اور حوت سدا بکے بچ اور کندر اور صابا لاس
یعنی تخم مورد اور جافل جاوتری اور لونگ اور لسیلہ
سیاہ ہر ایک سے دو درم اور باگر مٹھ اور کلونجی اور
چھوٹی لالچی ہر ایک سے تین درم اور اخیر خشک پانچ
درم شہد صاف کیے ہوئے میں گوشت حین ایک خوراک

کی مقدار تین مشقال سے پانچ مشقال تک ہے۔
ماسک البول۔ کہ ثنائین مجنون کے بیان
میں ذکر کیا گیا ہے اور دار بلبل کو نافع ہے اور سیلان
منی کو بانیہ رکھتا ہے خصوصاً بوڑھے آدمیوں کے لیے
صفت اسکی اقا قیا اور گلنار فارسی ہر ایک سے
تین درم اور صندل سفید اور صندل سرخ اور عدس سرخ
چراغ شیرین اور چوکے کے بچ اور گوشت بلبل کا اور بلبلون
سفید ہر ایک سے دو درم اور تخم مورد و دو مشقال اور کند لیک تم
کوٹ چھانکر شہد قوام کیے ہوئے میں کہ گلاب میں قوام
کیا ہو گوشت حین ایک خوراک کی مقدار پانچ درم
ہر غذا گوشت مرغ کا بھونا ہوا قلیہ کا شور یا چلاؤں کے
ساتھ کہ جسکو ہندی میں خشک کہتے ہیں تناول کریں
ماسک ہنی۔ منی کا ماسک کرتا ہے **صفت اسکی**
گہراے شمع اور قشاک کن در اور جھت بلوط اور مصلکی ہر ایک
سے دو درم اور پوست کالی ہڑ کا اور کالی ہڑ ہر ایک سے
چار درم اور شہد صاف اور جب الہاس ہر ایک سے آٹھ
درم اور بید یعنی مونگہ کی جڑ سرخ اور صاف مشقال اور
چاندی کے ورق ایک مشقال اور موز منقہ نو
مشقال موز کو گلاب میں بھگیا کر اور مگر صاف کر کے
قند یا نبات بقدر حاجت انہیں ڈالکر قوام پر لائیں
اور دواؤں کو کوٹ چھان کر انہیں گوشت حین۔

ماش۔ میم و الف اور شین مجسمہ کے زبر سے اور
تیرج مجسمہ سے عربی میں نام ایک دانہ کا ہے مشہور
کھانوں کے غلن میں سے کہ فارسی میں بھی ماش کے
نام سے موسوم ہے اور ہندی میں مونگ کہتے ہیں اور
وہ ایک دانہ ہے قدر سے طولانی سبز سیاہی مائل اور
سبز تیرہ اور زرد بھی ہوتا ہے لیکن بہتر قسم اسکی سبز
سیاہی مائل ہے اور بعد اسکے زرد مزاج اسکا پہلے درجہ
میں سرد ہے اور شین رئیس نے فرمایا ہے کہ سردی کی
عدس سے کمتر ہے اور مونگ مقشر متدل ہے تری اشکی
میں اور غیر مقشر خشکی مائل اور بہترین خوب مالوہ

سے ہے اور قوت اشکی تین برس تک باقی رہتی ہے اور عدس
اور تمام غلن سے لطیف زیادہ ہے اور ریخت تمام دانوں کے
نفع انہیں کمتر ہے لیکن بہت دیر میں معدہ سے آتر ہے
خصوصاً دانہ مونگ مقشر سبب ترمی اور گرم ہونے
قوت جلا کے اور غیر مقشر معدہ سے جلد آتر ہے والا اور جلا
الکیموس اور خاٹنیک پیدا کرتی والا یا بھلا دانہ مونگ کہ
غذاؤں تابستانی اور بیمار سے گرم شہد و نمین اور گرم
مزاج والوں اور صاحبان تپ ہائے گرم کو موافق اور
واسطے سارکن کرنے حرارت اور سردی شہد کے نافع ہے
اور گرمہ کو موافق اور پٹھوں اور اعضا کو قوت دینے والا
اور بنیائی کی قوت کو قوی کرتی والا اور کھانسی اور زہر
اور روم لہاۃ اور نزلات کو مفید ہے اور کہتے ہیں کہ باہ اور
انزال کا مقل اور رخصت ہے اور خواہ اس کے سے یہ کہ ابھی
سرد مزاج ہونے کے خلط سودا اور مرض جزام کی تھریک
نہیں کرتا ہے اور یہ بھی اسکے خواص سے ہے کہ بہت تلخین
طبیعت اور نیز بہت قبض نافع ہے پس جسوقت کہ ارادہ
تلخین طبیعت کا ہو پکائیں مونگ مقشر کو قمر کے پانی اور
روغن بادام شیرین میں اور صاحبان تپ ہائے صفراویہ کے
واسطے ساگ خرفہ اور ساگ کا ہوا اور ساگ تھوہ اور جو
مقشر ٹکڑے کے ساتھ پکا کر تناول کریں اور جسوقت کہ بعض
طبیعت اور تلخین حرارت اور صفرا کی تیزی توڑنا
مقصود ہو تو اسکے غیر مقشر بیان کر کے پکائیں یا پانی میں
جوش دیکر پانی اسکا کر اگر کچھ پکائیں یہاں تک کہ پختہ ہو
حاصل کے پانی اور انار ترش کے پانی کے ساتھ کھائے گودہ
وغیرہ پھوٹا ہوا ساق اور روغن زیتون کے ساتھ پکائیں
اور اگر روغن زیتون خوش نہ معلوم ہو تو اسکے عوض روغن
بادام شیرین داخل کریں اور کپنے کے بعد خواہش کے
وقت کھائیں اور دانہ مونگ سرد مزاج والوں اور
بوڑھوں اور ان آدمیوں کو جبکہ معدہ میں ریح اور
نفع ہو خصوصاً مقشر اسکا موافق نہیں ہے اور مصلح اسکے
سرد مزاج والوں میں جو ارش کمونی اور خسر مل یعنی

رائی اور مصطلکی رومی ہوا اگر گرم فراج والوں میں پکانا
اسکا ہر طرح کے پانی میں اور حریرہ جو طیار کیا گیا ہو
موتگ مقشر سے نافع ہو گرم تر لوان کو اور ضامدا اسکا سرکہ
کے ساتھ پکا یا ہوا حام میں واسطے جرب متفرج کا اور
موردہ کے پانی کے ساتھ ضامدا کرنا اسکا اعضا مستخرج
پر باعث تقویت اوتشکین کا ہو اور اعضا کو فتنہ شدہ پر
مطبوع اسکا ہوا ملا ایک شمشیر اب انگری کی ہے
یا شراب مطبوخ اور زعفران کے ساتھ پکا کر استعمال
کرنا مفید ہو اور جاننا چاہیے کہ جو دانہ ماش ہندوستان میں
پیدا ہوتا ہو غیر اسکا ہو جو دوسرے شہروں میں ماش کے
نام سے مشہور ہو اسلئے کہ دانہ اسکا بہت بڑا ہوتا ہو اس ماش
سے جو موتگ کے نام سے مشہور ہو اور جس آدی نے کہ اس
دانہ کو جب القلت تصور کیا ہو تو اسکا اشتباہ اور غلطی سے
خالیا نہیں ہو اسلئے کہ جب القلت کو ہندی میں کہتے تھے
میں اور اس ماش ہندی کو ہندی میں آرد القت کہتے ہیں
اور ہملہ فارسی کے زیر اور دال ہملہ کے جزم سے مشہور
کرتے ہیں اور بنگالہ میں کلانی کان کے زیر سے نام رکھتے ہیں
وہ بہت نفع پیدا کرتا ہے اور دیر میں ہضم ہونے والا اور
لعاب دار ہو اسلئے بکثرت لفظ اور باہر پیدا کرتا ہے
یہ ماش ہندی غذاؤں سے ہر نفع پیدا کرتا ہے اور دیر
میں ہضم ہونے والا سرد مزاج والوں کے عمدہ ترین صفت
اسکی حاصل کرین ماش یعنی موتگ مقشر اور اس کے پانی
میں جھگوٹین اور مقشر کرین اور تمپر پڑھیں اور نکل اور
پیارا زہ خبیث تازہ کہ جسکو ادک کہتے ہیں اور رائی اور گول
مرچ اور داجینی اور دانہ الائچی سفید کو میوہ اور زہریلا کو فتنہ
ہر ایک سے بقدر حاجت داخل کر کے بخوبی باہم کو ملائیں
اور بقدر اکت دست یعنی تخیلی کے برابر حجم میں اور انگلی
کے موافق دلا کر یا کچھ کمتر اس سے قرض بنا کر روغن میں
بریان کرین اور چھاجھ یا دی یا کسی دوسری تری
کی چاشنی یا چاشنی دار میں جیسے خواہش کھانہ والے
کی ہو ڈالکر رکھ چھوڑیں پس حاجت کی وقت تری کے

پانی کے ساتھ ٹائل کرین اور اکثر دی کے ساتھ تیار
کرتے ہیں اور ماش ہندی سے ترتیب دیتے ہیں اور بعض
آومی تھوڑی ہینگ بھی آسمین ڈالتے ہیں اسکا نفع
دور کرنے کے واسطے خصوصاً آسمین جو ماش ہندی
سے ترتیب دیتے ہیں اور اگر اولاً قرض برالیا کرین اور
اسپرنگ اور پیاز وغیرہ مصالح مذکورہ چھوڑ کرین
اور ساتھ سے اسپرچوائیں بہت مزہ دار اور بہتر ہوتا ہے
یہ بھی اہل ہند کی غذاؤں سے جو لذت اور
خوش مزہ اور جلد ہضم ہونے والی اور کثیر غذا ہو اور
بیماروں اور تندرستوں کے لیے نیک غذاؤں سے
ہو صفت اسکی حاصل کرین ماش یعنی موتگ یا
ماش ہندی یعنی آرد جس چیز کی خواہش ہو اور یہ دستور
پانی میں جھگوٹ مقشر کرین یعنی دھو کر جھکوں سے
صاف کرین اور تھیر کی سل پر یہ نرمی پسین کہ آئے
گو نہ ہونے کے مانند ہو جائے تھوڑی مرچ سیاہ
اور زیرہ کرمانی کوٹا ہوا ملائیں اور چھوٹی چھوٹی گولیاں
بقدر فندق بنائیں اور بعض لوگ اس میں
کسیدہ رطلیت منتن کہ جسکو فارسی میں انگوہ اور انگوہ
اور ہندی میں ہینگ کہتے ہیں اسکا نفع دور کرنے کے
لیے داخل کرتے ہیں خصوصاً اس بڑی میں جو ماش
ہندی سے تیار کی ہو کہ وہ بہت نفع پیدا کرتا ہے اور
اور پاکیرہ کپڑے پر پھیلا کر خشک کرین اور حاجت کے
وقت بقدر ضرورت آسمین سے لیکر اور روغن میں
پیاز بھونکر اور زعفران پانی میں نکال کر یا گوشت
کے پانی میں نکال کر یا قلیہ یا دھیا زہ میں پکائیں اور
اگر خالص پانی یا گوشت کے پانی میں پکانا منظور ہو
تو پکاتے وقت تھوڑی پیاز یا ربیک کتری ہوئی
روغن میں بریان کر کے اور چند دانہ الائچی سفید
اور لونگ اور داجینی اور گول مرچ اور یہ سب بدستور
درست یا کوئی ہوئی اور ادک یا ربیک تراشی ہوئی
اور چند برگ سانچ ہندی جسکو تریات کہتے ہیں

ہر ایک برگ کے ایک دو قطرہ کر کے داخل کرین اور بعد
طبع کے گوارہ دیر برگ اسے سانچ یعنی تریات کو ملکہ
انکا تریات کرین اور بعض گوارہ کے وال میں پکانے کے جائز
یہ بھی آسمین بہت نازک اور لذت ہوتی ہے
صفت اسکی ماش دھوئے ہوئے کا آنا اور سیاہ
اور پس ہر ایک سے ایک سپر اور نکال کر چھوٹا ٹکڑا کر
اول پیاز اور سن کو چھلک خوب چلین اور آرد ماش
نک کے ساتھ خمیر کر کے ایک برتن میں رکھیں اور نہ
برتن کا ڈھانچ کر چھوڑ دین جب تک کہ ترشی مائل ہو
وہینہ خشک ہو دودھ پاؤں سپر دیر سپر اور زیرہ سیاہ
کرینی اور کالی مرچ ہر ایک سے آدھ پاؤں کو کھڑو روغن
گو نہ صکر قریس تیار کرین ہر ایک بون آدھ پاؤں رکھیں
درمیان میں ہوا کر کے دھوپ میں کھائیں اور اگر
تھوڑی زعفران بھی پسیدہ اضافہ کرین بہتر ہو جس کا
وقت بطریق مسطور پکا کر استعمال کرین۔
یا ٹریہ ہندی آدمیوں کی اصطلاح میں نازک اور
باقیت کے بڑا ہے اس سے کچھ زیادہ نان پختہ کو
کہتے ہیں اور موتگ دھوئی ہوئی یا ماش ہندی دھوئی
ہونے کے آٹے سے بناتے ہیں ویکس جو نان یا پڑک
ماش ہندی سے ترتیب دیتے ہیں نفاخ اور دیگر ہضم
ہوتی ہو اور یہ بھی اہل ہندی حضتوں سے ہو صفت
اسکی حاصل کرین موتگ دھوئی ہوئی کا آٹا یا ماش
ہندی دھوئے ہوئے کا آٹا اور ان دونوں میں سے
جس کسی چیز کی خواہش ہو اس آٹے کو گو نہ صکر اور
نک کھا کر اور گرم مصالح اور زیرہ اور لونگ اور داجینی
اور دانہ الائچی سفید گرم پسیدہ داخل کرین اور سب کو
ایک جاگو نہ صکر یا اسے تختہ اس طریق سے کہ جیسے
گیہوں کے میدہ کی یا ربیک روئی میں سے نہایت
یا ربیک کرتے ہیں پھیلا کر بنائیں اور تختہ کو گائے کے تازہ
گھی داغ کیے ہوئے سے کسیدہ چرب کرین اسلئے کہ
وہ چپندہ ہو سایہ میں سکھائیں اور حاجت کے وقت

برایں نوش کریں بہت لذیذ ہوتی ہے اور بعض آوی ہوئے
تھوڑے گول مچ اور سینگ بھی اسکا تھوڑا کر کے
کے پیٹ میں ڈال کر تھوڑے تھوڑے اور بعضے زیادتی لذت
کے واسطے روغن میں بریان کر کے کھاتے ہیں۔
بہشتی سے فارسی میں نامہ ماش غیر مقلد کا کہ پانی
میں پکا کر اور تھوڑا حاجت تک داخل کر کے بدھن
نوش است اور روغن اور پانی اور صاف کر کے پکاتے ہیں
مردہوں کے واسطے ایسے کہ فارسی میں بہت خالص
اور تازہ کے معنی ہیں اور وراثت عربی سے محفوظ
اور حاجت کے وقت جبکہ سردی مطلوب ہو چند
قاش کر کے شیریں یا شرفہ یا مالک اور اس کے مانند کا
ساگ بھی داخل کر کے تھوڑے تھوڑے روغن یا دھوا
تازہ یا گاس کا بھی تازہ بھی ڈالتے ہیں اور گداز
درست یعنی ہر گاہ غیر مقلد کو پانی اور تھوڑا
اور روغن یا شیریں پانی میں بریان کریں اور صاف
کر کے پیٹ میں کالی مچ کوٹی ہوئی اور لٹا کر اور اچھی اور
چھوٹی الائچی اور زہرہ داخل کریں تھوڑے تھوڑے کے لیے
نیاب غذاؤں سے جو اور خوب ہو کر اور لوبیا اور دھن
اور تھوڑے وغیرہ سے بھی سبھوڑے سے ترتیب دیتے ہیں
بیماروں کے لیے اور تندرست آدمیوں کو واسطے۔
وال۔ جلد مضمون ہونوالی اور صاف الکیوس ہے
خود جانا بغیر دھوئی ہوئی بعض خراہوں میں اور یہ بھی
اہل ہند کی غذاؤں سے ہر صفت اشکی حاصل
کریں مونگ اور بھجی دھو کر اور چھلکوں سے صاف
کر کے بکائیں اور رشت کھچے یا اس کے مثل اور کسی چنر سے
اس کے دھون کوئل کریں اور تھوڑی ہلدی یا ایک پیکر
یا منفران پیکر داخل کریں اور پکنے کے بعد بھی اور
پیار میں بھونیں اور اگر شروع میں قبل اس بات کے
کہ پانی میں ڈال کیا ہوگی اور پیاز میں بھونیں پھر
پانی علاحدہ ڈال کر پکائیں بہتر اور اہل ہند کے کچے
کے بعد روغن اور پانی کو علاحدہ دیکھ میں داغ کر کے

اگر گرم ماش یا مونگ مقلد خنہ کو اس پر ڈالتے ہیں اور
اسی طور پر مرتبہ کر کے روغن کو دوسرے دیکھ میں داغ
کر کے اندام میں دھونے والے سس کے ماکر اسی طور سے
اگر گرم چھوٹی اسلٹ اور تھوڑے مرتبہ روغن کو صاف کر کے
چند دانہ ٹنک ڈال کر اسے دستور سے عمل میں لائے ہیں اور
چوتھی مرتبہ چھوٹے دانہ الائچی سفید کر کے ساتھ اور
پانچویں مرتبہ دھن کے ساتھ اور چھٹی مرتبہ چھوٹے دانہ
زیرہ کر کے ساتھ اور چھٹی مرتبہ زہرہ روغن تھوڑے
گرم ہو کر ڈالتے وقت صاف سے جوئی اس میں پک کر دھوا
ہندی میں پک کر کے تھوڑے روغن یا دھوا
کہ غذا سے منفور رکھتے ہوں اور گداز روغن یا دھوا
سکتے ہوں اور چھوٹے دانہ الائچی دال یا تھوڑے تھوڑے
روغن اور پانی کے ساتھ صاف کر کے ساتھ اور
روغن کو پکاتے ساتھ کر کے صاف کر کے صاف کر کے
روغن کو تمام کمال سے حاصل کر کے کالہ کر کے پیکر
نازک پاکیرہ دھونے والے سس کے کسی قدر تھوڑے
دیکھ میں داغ کر کے اور کچھ پانی باقی رہی ہو پھر
دھوا کر اس کو اس پر دھونے سے خوشبو اور اور لوبیا اور
اور زہرہ واسطے پیازوں کے ہلدی اور زعفران اور
گرم صاف داخل کر کے اور گداز روغن یا دھوا
قلیل ڈالنا چاہیے اور ماش ہندی اور تھوڑے
سور اور تھوڑا دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا
دیتے ہیں اور واسطے تندرست آدمیوں کے لذت کی
زیادتی کے لیے گوشت کے پانی کے ساتھ مونگ مقلد
یا ماش مقلد درست یا غیر مقلد کو اور یا خالص پانی اور
قدر سے آب گوشت اس قدر کے ساتھ کہ دھوا دھوا
ہو اور دانہ اس کے درست میں داخل ہوں پکا کر پھر
پیاز میں بھونیں جو گداز دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا
رکھ کر مسکے تازہ یا روغن تھوڑا تازہ اس میں ملا کر
روٹی یا خشک کے ساتھ کھائیں یا خالص تہ نہائی
نوش کریں اس قسم کی دال کو بخاری دال کہتے ہیں

اور جو کچھ مونگ اور ماش یا عدس یعنی مسور یا تھوڑا اور
یا لوبیا اور غیر مقلد سے ترتیب دین بغیر اس بات کے
کہ اس کو بریان کریں یا گرم بریان کریں اس کو ہندی میں
پکاتے ہیں اور لفظ دال ہندی میں ہے مقلد کے معنی
ہیں جو ہر حساب میں ہر ایک دانہ کہ ہر مقلد کا دھوا دھوا
کسی مقلد اور دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا
اور یوں اور کاف فارسی اور الف اور رائے مقلد کے
ساتھ اس کو کہتے ہیں کہ بد تیاری دال بخاری اور پھر
تہ باد بخان وغیرہ کے بھی قسم پر کہ دیکھ میں کسی چھوٹے
پیالہ میں قدر سے روغن داغ کر کے کہ گرم بہت دانہ رکھتا
ہو کر کھاکر اس پیالہ کو اس دیکھ میں کہ میان میں رکھتے ہیں
اور در میان اس پیالہ کے ایک دو عدد دانے کھاکر
ایک دفعہ ڈال کر جلدی تمام دیکھ کے مقلد کو صاف تھوڑے
کہ دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا
اور باہر نہ کھائے ایک دو مرتبہ اسی طور سے عمل میں لائے
میں بوسے خوش حل ہوتی ہے۔
منکوچی۔ جلد مضمون ہونوالی اور صاف الکیوس
اور متوسط غذا ہے اور نیک ہی پیازوں اور تھوڑے تھوڑے
دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا
مقلد مونگ کو پانی میں بھونیں اور مقلد کر کے پھر
یا ایک پسین کہ غیر کے مانند ہو جائے پھر قدر سے
زیرہ اور تھوڑا اور گول مچ کوٹ کر تھوڑے دھوا دھوا
اور چھوٹی چھوٹی گولیاں بقدر خود کچا اسے بڑی تیار
کر کے کھائے کے قوسے پر کھد کر بریان کریں کہ رطوبت
اشکی منجذب ہو جائے اور دانہ اسے بھونیں قبل کریں
اگر صاف پکا کر کھانا منظور ہو ورنہ سایہ میں پاکیرہ
اگر سے پھیلانیں یا دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا دھوا
اور پھر بھی پاکیرہ نازک ڈالیں کہ گداز دھوا دھوا
جانوران کس وغیرہ سے محفوظ رہے جب خشک ہو جا
اس کے بعد روغن میں قدر سے پیاز یا ایک کر کے بریان
کریں اور پانی خالص یا گوشت کا پانی میں پک کر صاف کر کے

اور مصالح گرم جو بڑی اور دال میں نہ گور ہوئے ہیں
داخل کر کے پکائیں اور پکنے کے بعد اگر چاہیں گھار دیکر
تناول کریں ورنہ بدون گھار خشکہ برنج یا روٹی کے
ساتھ بہنائی کھائیں اور جب اسکو دوپہانہ میں
داخل کرے تین مزہ اسکا بہت خوب اور لذت مند ہوتا ہے
اور بعض آدمیوں کو اگر نہایت جا بگو اگر کھانا منظور ہو
تو بدستور دالہ و بخود گوتیا کر کے ایک دیگ میں
پانی بھریں کہ نصف خالی رہے اس کے منہ پر پٹہ یا پائیزہ
باندھ کر منگو چوون کو اس کپڑے پر پھیلائیں اور اس کے
اوپر سرپوش رکھیں اسطور سے کہ انحر سے نہ ٹھکیں اور
دیگ کے نیچے آگ روشن کریں کہ پانی انحر سے
منگو چیان فی الجملہ بخیمہ اور بستہ ہو جائیں پھر کپڑے
سے جدا کر کے بدستور خالص پانی میں یا گوشت کے
پانی یا قلیہ یا دوسپارہ میں پکائیں اس قسم کی منگو چوبہت
نیک اور لطیف ہوتی ہے۔

ماش پلا کوہ متوسط لکیموس اور متوسط الفنا
ہو اور کم روغن ہمارون کے واسطے نیک غذاؤں
سے ہو اور بقدر اعتدال روغن کے ساتھ تندرست
آدمیوں کے لیے خواہ بغیر گوشت کے ہو یا گوشت مرغ و
یا گوشت بزغالہ کے ساتھ صفت اسکی ماش
یعنی ہونگ درست غیر مقرر کو پانی اور نمک بقدر ضرورت
میں پکا کر اور چاول کو بھی بطور خشک پکا کر دو لون کو صاف
کر کے لینے اسکے زائد پانی کو دو کر کے ماش اور
چاول کو باہم ملا کر سپاز باریک کنر کے اور لونگ اور
چھوٹی الائچی اور دارچینی اور زیرہ اور گول مرچ اور
برک سا دھج ہندی یعنی تیز پات ہر ایک سے بقدر ضرورت
اسکی تین میں رکھ کر مسکہ یا روغن تازہ بقدر چہارم یا ثلث
واسطے تندرستوں اور واسطے پیاروں کے بقدر ششم
حصہ خمس حصہ تک داغ کر کے اسپرٹ میں اور دم کریں
پس دم ہو جانے کے بعد تناول کریں اور صفت اسکی گوشت
کے ساتھ اسطور پر پڑ کر گوشت مرغ و جان فر یا گوشت بزغالہ

فر یا گوشت پکائیں اور اس نسخی کے پانی میں چاول اور ماش
کو جدا جدا پکائیں اور پھر ہر ایک کو ایک جا کر کے گوشت
اسکی تین میں مصالح کے ساتھ رکھ کر دم کریں اور نمک یا رات
میں بھول کر کہ تندرست آدمی کی واسطے ماش یا روغن قدر
سفید کر کر کر کر بقدر حجم یک گشت چھڑک کر کھاتے ہیں
یا کپتے میں دم ہونے کے وقت قدرے شیر ذرات یا قدر
سفید یا دوشاب داخل کر کے دم کرتے ہیں اور بخوبی تیار
ہونے کے بعد تناول فرماتے ہیں اور بعض لوگ اول انش
اور چاول کو جدا جدا خالص پانی میں ایک دو چوش دیکر
اور صاف کر کے بعد اسکے گوشت کو پانی میں پکا کر دم کرتے ہیں
کچھ ٹی سادہ نیک غذا ہو پیاروں کی واسطے
صفت اسکی ماش میں کریں ماش یعنی ہونگ مقرر
اور سر بخوبی دھوئیں کہ تمام و کمال چھلکے اسکے دور
ہو جائیں یا نہ دھوئیں اور غیر شستہ بدستور پکائیں لیکن
ہونگ مقرر دھوئی کی کچھ ٹی ان آدمیوں کو بہت نہیں
ہو جو ضعف معده رکھتے ہوں یا بھلا شستہ یا غیر شستہ
جس طور کی کہ چاہیں چاول کے ساتھ پکا کر بطور خشک
پانی دو کر کے مصالح مذکورہ بقدر ضرورت اور روغن
تازہ یا مسکہ بھی بقدر مطلوب داخل کر کے دم کریں۔

کچھ ٹی بھونی ترکیب اسکی یہ ہے کہ چاول اور ماش
مقرر کو پکا کر کے اور بخوبی دھو کر اور روغن اور
پیاز میں بریان کر کے گرم خالص پانی یا گوشت کا پانی
بقدر ضرورت داخل کر کے اور مصالح گرم ڈال کر پکائیں
اور بعد پکنے کے دم کریں لیکن اس قسم کی کچھ ٹی فقیل
ہوتی ہے بہ نسبت کچھ ٹی سادہ کے۔

لڈو ماش سابل ہندی شیعہ نیون میں سے ہو اور
بہت خوب اور لذت صفت اسکی ماش یعنی ہونگ
مقرر کا آٹا لیکر گوند میں اور دھج کا پانی اور اسکے سوا
کسی ترش چیز کا پانی داخل کریں اور غیر کے مانند بہت
نرم سیال کریں اور اس کفگیر میں کہ جسمین متعدد
سوراخ ہوں اس آرد سیال لینے بہتے ہوئے آٹے کو

ڈالیں کہ وہ آٹا دانہ دانہ ہو کر اس کفچے کے سوراخوں سے
گرسے پھر کھو گھی میں بھونیں اور شیعہ اور شکر سفید میں
کہ کاٹھا قوام کر لیا ہو شامل کر کے لڈو بقدر لیمو آٹا۔
نا بیج بنائیں اور سر کر کے تناول کریں اور مرغ سیاہ
اور دانہ الائچی سفید درست لڈو باندھتے وقت داخل
کریں اور اگر غور کا گلاب اور مشک داخل شیر کریں
تو مزہ چکا نہایت لذت مند ہو جائیگا۔

میم کا باب ثانیہ مثلثہ کے ساتھ

مشرو و بطوس بہ حرف الف میں جوئے کے
ساتھ جو فیون کے بیان میں ضمن تریقات سابقہ مذکور
میم کا باب دال حملہ کے ساتھ

فصل مداد کے خواص و منفیون
اور خون کے بیان میں ہے
اور اسکے تیار کرنے کی کتبوں
اور اسکا اقسام کے ذکر اور اسکی
خوبی اور بدی کے امتحان میں
اور منفیون اور اسکے خواص
جانتا چاہیے کہ مراد طبیبوں کی مراد سے وہ قسم ہے کہ کاجل
روغن ہسی اور بھول کے گوند اور مرغی بھلا کر نوے
سر شیم اور زنجر رو سے تیار کیا گیا ہو دوسرے وجہ
میں گرم اور خشک ہو طلاء اسکا بال گرنے کو مانع ہو اور
زخم و کھا التیام کرتا ہو اور سرکہ کے ساتھ آگ جلے ہوئے
کو مفید اور فی الفور اسکی سوزش کو دفع کرتا ہو اور آٹا پر شکو
مانع اور بن طلا کرنے کے نہ دھونا چاہیے بلکہ ویسے ہی چھو
دینا چاہیے کہ خود بخود زائل ہو اور بطور بدوس کستا
ہے کہ نوش کرنا و مثقال مداد کا سر دانی کے ساتھ
بچھو کے زہری مضر کو بخوبی دفع کرتا ہے۔

مداد و سیر کے کتبہ سفید اور اجزاء درست چھال یہ سے بناتے ہیں طلا اسکا اعضا کی مستحق اور روموں کو اسلئے اور پانوں کے تلون کی گرمی اور جان جذب کرنے کے لیے مفید ہے اور ناک میں چکانا اور پیشانی پر طلا کرنا اسکا کبیر کو تندرست اور بستر پر اور خوبی مرادی یہ کہ سیاہ اور بران ہوا اور کا دسے خالی اور بھاری ہوا اور اگر کاغذ پر لکھا کر پانی میں ڈالیں منتشر اور فاسد نہ ہو۔

اور وہ ہم کے زیر اور دال ہماروں کے زیر اور الف اور دال آخر کے ہر دم سے مرکب معنی میں جو کہ سیاہی کثیف ہے اور دال کے کتبہ اچھا الکمالا قوت مستحقین کا ایک علم سے تیس سطر لکھ سکتے ہیں۔

مداد و نہایت رنگینی اور براتی کے ساتھ ہوتی ہے
صفت سبکی تھلا کا اجل یا روغن اسی کا کلر دین شتال اور گوند بول کا خالص چار شتال اور قریشیا، سوختہ پانچ شتال اور زنگار قیر سی تین شتال اور خاک ہندی اور صبر سقوطری یعنی ایلواہر ایک سے دو شتال سب کو ہاون میں ڈالکر گوند کے پانی میں کہ وہ دس دم اور ایک سو دم پانی ہو گوند ہر گوند جو ایک قول کے پانچ دن تک اور جو جب ایک قول کے نیم روز خوب گوندین بعد اسکے قریشیا سوختہ کو باریک پیسکر سمیں ڈالیں اور پانچ روز یا نو روز تک کھڑا کر دین اور چاہیے کہ قریشیا نہ بنی سونا مٹی یا قریشیا افقی یعنی روپا بھی یا نجاسی یا حدیری ہو۔

مداد و نہایت رنگینی اور براتی کے ساتھ ہوتی ہے
صفت سبکی تھلا کا اجل یا روغن اسی کا کلر دین شتال اور گوند بول کا خالص چار شتال اور قریشیا، سوختہ پانچ شتال اور زنگار قیر سی تین شتال اور خاک ہندی اور صبر سقوطری یعنی ایلواہر ایک سے دو شتال سب کو ہاون میں ڈالکر گوند کے پانی میں کہ وہ دس دم اور ایک سو دم پانی ہو گوند ہر گوند جو ایک قول کے پانچ دن تک اور جو جب ایک قول کے نیم روز خوب گوندین بعد اسکے قریشیا سوختہ کو باریک پیسکر سمیں ڈالیں اور پانچ روز یا نو روز تک کھڑا کر دین اور چاہیے کہ قریشیا نہ بنی سونا مٹی یا قریشیا افقی یعنی روپا بھی یا نجاسی یا حدیری ہو۔

خالص پانی میں بھگوئیں اور کبیر جوش دین اور چھوڑیں کہ پردہ لائے پھر اسکے پردہ بالائی کو جدا کریں اور ہلکا ہونے سے یہاں تک کہ پردہ دیگر نہ لائے پھر صاف کر کے شیشہ میں نگاہ رکھیں اور بول کے گوند کو علیحدہ ترن میں پانی یا گلاب میں بھگوئیں کہ کاٹھا ہونہ بہت تھلا صاف کر کے کا جل کو بول کے گوند کے ساتھ غیر قلعی کے تانبہ کے برتن میں مخلوط کریں اور لکڑی کے دستے سے کہ جسکے سر پر تانبہ نصب کیا ہو پس لڑی اور زنج کو پانی میں ڈالیں جب بخوبی حل ہو جائے صاف کر کے داخل کریں اور چالیس دن کی مدت تک بلبر مازو تھوڑا داخل کریں اور کھل میں باریک پسین اور جب قدر زیادہ پسین بہتری پھر نازک کپڑے میں چھانکر تانبہ کی صراحی یا شیشہ میں نگاہ رکھیں اور پیسے نو گرد وغبار سے محافظت کرنی چاہیے اور ٹولانا مٹی نے لکھا کہ مازو کو پانی میں بھگو کر جوش دین اور صاف کر کے قدر سے قدر سے ڈالیں اور ایک سو ساعت تک بقوت تمام کھل میں پسین اور جانا چاہیے کہ مازو جو مداد میں متعلیٰ سب سے سورخ سنگی وزن اور اگر مازو کو جو کو ب کر کے اور کچھ ہونکر پانی میں بھگوئیں اور جوش دین بہتر ہوگا اور پردہ کم لائے گا اور لکھا کہ طریق صاف کرنے مازو کا یہ ہے کہ ہر دانہ مازو کو دو حصہ کر کے سبکویش سیر پانی میں جوش دین کہ پانچ سیر پانی رہے پھر آگ پر سے نیچے اُتار کر اور برتن کے منہ کو ڈھانپ کر رکھ چھوڑیں اور پندرہ روز یا بیس روز یا ایک مہینہ کے بعد اُس برتن کا منہ کھول کر اسکی کٹافٹو کو کہ مانند پردہ ایک قرص اسکے اوپر جگایا ہو دو روز کریں درمیان ہی اُس زمانہ تک کہ پردہ دیگر نہ لائے اسکے بعد کام میں لائیں اور گوند چاہیے کہ صنف عربی دخت مغیلاں سے صحل کیا گیا جو کہ ہندی میں بول کہتے ہیں اور صاف و شفاف ہوا اور زنج سبز ہونی چاہیے کہ جسکو ہندی میں کہیں کہتے ہیں اور یہ بھی لکھا کہ اگر کا جل کرنے کے وقت اسکے قلیلہ کے

جوش میں حادث یعنی ہو کر پھر رکھیں کہ سوختہ ہو جائے مرکب طائوس رنگ برنگ ہوتی ہے۔
مداد و دیگر کہ بہت روان اور خوش رنگ اور براق ہے **صفت سبکی** مازو سے سبز ایک سو شتال خالص پانی میں جوش دین کہ وہ پانی کا ٹھا ہو جائے آگ پر سے اُتار دین اور دو دم زنج کو کپڑے میں باندھ کر جب نیگرم ہو پسین داخل کریں اور پچاس دم بول کا گوند صافی میں بھگوئیں اور برتن درم کا جل چربی اُتارے ہوئے کے ساتھ کھل میں بقوت تمام پسین کہ بخوبی حل ہو جائے دو دن تک دھوپ میں رکھیں اسکے بعد استعمال فرمائیں اور دمام کا وزن میں ماشہ اور دو برتنی ہے
مداد و دیگر منہ رحمت اللہ تعالیٰ **صفت سبکی** صحل کریں مازو سے سبز بے سورخ ایک سو شتال اور بہت باریک پیسکر پانی میں پکانیں کہ مرل ہو جائے اور قوام پڑے پھر آگ پر سے اُتار کر نیچے رکھیں کہ نہوز نیگرم ہو دس شتال زنج سیاہ فہری کو کو ٹکرا اور کپڑے میں باندھ کر اُس پانی میں ڈالیں اور ہاتھ سے ملیں پھر سمیں سے وہ پوٹلی دو کریں اور ایک سو شتال سے دو سو شتال تک بول کے گوند کو سمیں حل کریں اور صاف کر کے کا جل چربی گرفتہ کو تانبہ کے برتن میں ڈالکر قطرہ قطرہ اُس پانی سے اُسپر پھکائیں اور ایک پلٹ کر کے پسین اور دو دن تک دھوپ میں رکھیں اور جب قدر مبالغہ اسکے آٹھ پلٹ کرنے اور پیسے میں کریں بہتر ہے اور گوند بول کا دو چند وزن وئی ہو اور اگر چاہیں کہ براق ہو دو شتال نبات اضافہ کریں۔
مداد و دیگر بہ نسخ حکیم میر محمد مومن صاحب تحفہ **صفت سبکی** صحل کریں مازو اور زنج سیاہ اور روغن اسی کا کا جل برابر وزن ہر ایک ایک جنو اور گوند بول کا صافی شفاف یعنی ہاون اجزاء کے برابر وزن دل چاہیے کہ مازو کو گوند پانی میں بھگوئیں اور جوش دین کہ مرل ہو جائے پھر صاف کر کے تمامی اجزاء اضافہ کر کے جوش دین

کہ کیسان ہو جائیں پھر لٹ پٹ کرین یہاں تک کہ بہت
کاٹھا ہو جائے پھر بقدر احتیاج پانی سے رقیق کریں اور
اگر نازو کے ساتھ جوش دین اور بعد اس بات
کے کہ حدائق پر پہنچے صاف کریں بہتر ہے۔

مداوے دیگر۔ نازو سے سبزا سیر اور کاجل
چربی گرفتہ خالص ایک سیر اور نازو تکی ایک سیر نازو
کو کوئلہ ایک سیر ملاتی ہیں پکائیں اور بول کے گوند کو چار
سیر مانی میں تین رات دن ترکیب پھر نازو کو ایک مین
پانی کے ساتھ دیگ میں ڈال کر ملائم آگ پر جوش
دین جب نصف باقی رہے گوند میں ملا کر صاف کریں
اور نازو کو باریک پسکرو اور کپڑے میں چھانکر اسے ٹھنڈی
اور لٹ پٹ کریں اور کاجل کے ساتھ ہاون میں
کوئیں اور خوب پسین اور قدر سے قدر سے اس پانی
سے داخل کریں کہ پانی تمام و کمال صرف مین آئے
اور اخیر میں چارم سیر بوزن خراسان نبات مصری
اور نیم مثقال زعفران اور قدر سے صبر یعنی ایلو باہم
پسین اور گلاب میں حل کر کے صاف کریں اور مین
ڈال کر شیشہ صاف میں نگاہ رکھیں۔

مداوے اعلیٰ۔ مولانا میر علی خوشنویس کے قول سے
منقول کہ یا قوت سے انھوں نے نقل کیا تھا صفت
اسکی کاجل چربی گرفتہ چار مثقال اور گوند بول
کا اور نازو قبری اور مورو کے پتے اور بخدی کے پتے
ہر ایک سے دو مثقال اور نو خاد نیم مثقال اور نازو
آٹھ مثقال اور زعفران اور نبات سفید مصری ہر ایک سے
نیم مثقال اول چاہیے کہ پانچ مین خالص صافی پانی کو
پتھر یا مٹی کی ہڈی میں جوش دین جب تین مین باقی
رہے نازو اور نازو اور مورو کے پتوں اور بخدی کے پتوں
اور بول کے گوند کو جدا جدا بھگوئیں اس قدر پانی میں
کہ اس کے اوپر سے گدہ جائے اور چاہئے کہ نازو کو پانچ چو
پانچ کیا ہو پھر کاجل کو ہوسار کے ساتھ ہاون میں ٹھنڈی
اور قدر سے پسین اور بول کے گوند کو مل کر صاف کر کے

اسپر ڈالیں پھر نازو کے پانی اور نازو کے پانی اور
مورو کے پتوں کے پانی اور بخدی کے پتوں کے
پانی کو صاف کر کے باہم ملائیں اور دیگ میں ڈال کر
ملائم آگ پر جوش دین اور کاغذ پر استخوان کریں اگر
منشتر ہو آگ پر سے نیچے آتا کر نگاہ رکھیں اور کاجل اور بول
کو باہم ملا کر خوب کوئیں اور بقوت تمام پسین اور قدر سے
قدر سے ان پانیوں سے اسپر ڈالیں جب تک کہ تمام و کمال
صرف مین آئے پھر قدر سے زعفران اور نبات مصری پانی میں
جوش دیکر حل کریں اور صاف کر کے ہاون میں مل جائیں
اور پسین اور قدر سے پسین زیادہ کریں بہتر ہے اس کے
بعد صاف کر کے شیشہ میں نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت
کام میں لائیں اور یہ مداوہ کاغذ سے مخمیں ہوتی ہے یعنی
یہ روشنائی کاغذ پر سے نہیں اڑتی ہے ہر چند دھوئیں۔

مداوے کاجل چربی گرفتہ ایک وزن اور گوند بول
کا تین وزن گوند کو خالص پانی میں حل کر کے کاجل
کے ساتھ لوہے کے برتن میں ڈال کر دس تا آٹھ گھنٹے
لگھوئیں کہ کم سپندرہ دن تک اور قدر زیادہ دنوں
تک پسین بہتر ہے اور جب غلیظ ہو جائے اور مطاعت
نہ کرے اس وقت بخدی کے پتوں کو پانی میں جوش دین
جب آدھا یا تائی باقی رہے صاف کر کے تھوڑا تھوڑا
اس میں سے داخل کریں اور بخدی کی تیاری کے بعد
بقدر مطلوب داخل کر کے رقیق بقدر حاجت کر کے شیشہ
میں نگاہ رکھیں اور حاجت کیوقت دوات میں ڈال کر
کتا بست کریں اور مرکب شیشہ میں فاسد نہیں ہوتی ہے۔

مداوے دیگر۔ بابت یا قوت رقم خان صفت
اسکی کاجل خالص چربی گرفتہ آدھ سیر اور نازو سے
سوختہ یا وسیا اور گوند بول کا خالص آدھ سیر اور پانی
خالص پانچ سیر لیکر اور لوہے کے برتن میں ڈال کر اس
لکڑی کے دستے سے کہ جس کے سر پر تانبہ نصب کیا ہو
تک پسین پھر بھیجی سار کی لکڑی سے کہ لکڑی زرد رنگ
خار داہو ہو گوند کر کے پانی میں بھگوئی ہو اور نازو

دیکر حل کریں پھر مورو یعنی کیلہ کے پانی میں کہ چار ڈال
بول کا گوند پسین حل کیا ہو مورو و زرد گندہ پسین بعد
اس کے دو دو ام تو تیا سے ستر کہ بیکو ہند میں نیلا تھوڑا
کتے میں داخل کر کے چار دن تک پسین پھر آدھ سیر
کھلاب میں دو روز تک پسین اور بعد چالیس دن تک
صاف کر کے شیشہ میں نگاہ رکھیں اور یا گولیاں بنا کر
خشک کریں اور حاجت کیوقت گرم پانی میں حل
کر کے کام میں لائیں اور جتنا چاہے کہ تو تیا باعث
روانی مرکب کا ہوتا ہے و لیکن جلد کا غند کو کھالیتا ہے
اور لکھے ہوئے مقامات اور جاتے میں پسین اگر داخل کریں

مداوے دیگر۔ کاجل چربی گرفتہ حستہ
کہ مطلوب ہو اور قدر سے مین خالص رنگ وغیرہ سے صاف
کیا ہو اور آدھ تولد اور آدھ اسٹکھا کر کے بھول ایک تولد اور مالہ
آدھ تولد لیکر اول کتھ ہندی اور اسٹکھا کر کے بھولوں
کو کپڑے میں باندھ کر پتھر سے سیر ملاتی ہیں تین رات
دن بھگوئیں پھر زلال صافی لیکر جوش دین کہ
نصف باقی رہے کاجل میں ملا کر ہاون میں پسین
پھر ساگ نصف خام اور نصف بریان پسکرو اضافہ کریں
اور دو روز دیگر خوب پسکرو کام میں لائیں

مداوے دیگر۔ گوند بول کا خالص اور کاجل صاف
چربی گرفتہ ہر ایک سے ایک درم اور شہرادی بیڑہ اور تولد
ہر ایک سے ایک سیر کا اٹھواں حصہ اور نازو زرد جسکو
ہندی میں یہ پسین کتے میں اور تو تیا سے ستر
یعنی نیلا تھوڑا ہر ایک سے ایک دام لیکر اول شہر اور
بیڑہ اور آدھ کو پانی میں بھگوئیں اور مین پسین اور
توتیا کو بھی علاحدہ برتن میں دو رات دن بھگوئیں پھر
آب زلال صافی لیکر پتھر سے گوند کو کاجل سے
ساتھ خمیر کر کے ان پانیوں میں سے تھوڑا تھوڑا ملا کر
سات دن خوب کوئیں اور حل کریں اور آخر میں
نیم درم نبات یعنی مصری اور اسکے ہوزن تک لاہوری
ڈال کر صاف کر کے نگاہ رکھیں۔

ہوا و دیگر کہ اسکا تیار کرنا سہل تر ہے اور روان اور نگین اور براق ہوتی ہے۔

صفت اسکی کا جل خالص چربی گرفتہ ایک جھلور کو بیول کا خالص شفاف کھونڈن بول کے گوند کو پانی جیسا سا رکھی گھڑی کے دستہ میں حل کریں اور کاجل کو ٹھوڑے کی تھیلی میں بھر کر وہ تھیلی میں نہ رکھتی ہو اس تھیلی کو بوقلمانی کے تانبہ کے طائر میں لیں اور کاجل اور پتھوڑا تھوڑا گوند مکرور کا پانی چھائیں اور ہاتھ سے خوب ملیں یہ سب کاروائی ایک دن میں ختم ہو جاتی ہو

معدہ دو دیگر کہ کاجل چربی گرفتہ خالص اور زجاج سفید دو وزن کو برابر وزن لیکر اور بیول کا گوند خالص شفاف چار وزن چوبیسا سا رکھ کر پانی میں بھگوئیں اور پانی صافی اسکا لیک کر زجاج اور بیول کے گوند کو کاجل بھگوئیں اور صاف کر کے برستور مشہور کاجل کے ساتھ لوسے کے برتن میں نیم کی لکڑی سے کہ جسکے سر پر تانبہ نصب کیا گیا ہو حل کریں اور تھوڑا تھوڑا جیسا سا کاجل پانی ڈالتے رہیں دس دن تک اور اخیر میں تھوڑا تھوڑا ہندی اور نمک لاہوری اور نبات داخل کر کے صاف کر کے کاجل کے برتن یا تانبہ کے ظرف میں نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت برتن کو بخوبی حرکت دیکر اور دوات میں ڈالکر کتابت کریں۔

معدہ دو دیگر کہ کاجل دو درم اور بیول کا گوند صافی چار درم اور مازو سے سبز اڑھائی درم اور زجاج ترکی ایک درم کاجل کی چربی کو گوند زجاج اور بیول کے گوند کو برستور پانی میں حل کریں اور صاف کر کے ہاون میں دستہ سے کوئیں اور مازو کو کوٹ کر اس پر ڈالیں اور برستور مسطور مرتب کریں اور لکڑی کا رنگ چاہیں تو ننھی کی جتنی خشک اور مورو کے تھے اور ہموار قیوں ہر ایک سے نیم درم اس میں اضافہ کریں اور ایک روز ڈالکر پھر ملائم آگ پر جوش دیں اور کاغذ پر تجربہ کریں جب منتشر نہو یعنی کاغذ پر نہ پھیلے اسوقت آگ پر سے اٹا کر اور مضبوط کپڑے

میں چھانکر نگاہ رکھیں قدر سے نیل اور ایلو اسے زرد ہاون میں ڈالیں اور چاہیے کہ ہاون دستہ آہنی یا برنجی ہو ایک سو ساعت بخوبی تکستیں اور مازو سے مسطور کا تھوڑا پانی داخل کریں اور مانتاک کہ سب صرف میں آجائے اور اخیر میں قدر سے نمک ہندی و نبات مصری تھیں ڈالیں اور تین گھڑی گھڑی تجربہ کریں تک کہ مطلوبی حد تک پہنچے یعنی طاوسی رنگ کے مانند معلوم ہو پھر ہاون سے باہر نکالیں اور کپڑے میں چھائیں اور نیم درم خشک اور ایک مثقال زرعفران دس درم گلاب میں حل کریں اور چینی یا شیشہ یا تانبہ کے برتن میں نگاہ رکھیں اور بقدر حاجت دوات میں ڈالکر کتابت کریں نہایت رنگین اور براق طاوسی رنگ ہوگی

معدہ مسطور سی دیگر کہ روغن السی کا کاجل کہ قیتہ کتان سے بے نم چرخ میں جمع ہوا اور اسکی چربی کو تمام و کمال جدا کیا ہو بقدر دو درم لیکر مازو سے سبز رنگین بے سوراخ دو درم زجاج ترکی نیم درم گوند بیول کا خالص چار درم گوند کو دو وزن پانی میں بھگوئیں اور رہنے دیں یہاں تک کہ حل ہو جائے اور شہد کے قوام پر آئے پھر کپڑے میں چھائیں اور کاجل کے ساتھ ہاون میں گوندھیں اور مازو کو کچل کر چار وزن پانی میں بھگوئیں اور ایک شب رہنے دیں اور دوسرے دن ملائم آگ پر قوام پر لائیں کہ گھٹنے میں کاغذ نہ پھیلے صاف کر کے شیشہ یا چینی کے برتن میں رکھکر اور مانتاک ڈھانپ کر اتنے عرصہ تک رکھیں کہ پردہ لائے اسن سوہ کو اٹھائیں اور ایسے ہی عمل کریں جب تک کہ پردہ نہ لائے صاف کر کے شیشہ میں نگاہ رکھیں اور زجاج صافی خالص ہو چار وزن خالص پانی میں بھگوئیں اور اتنی دیر رکھیں کہ خود بخود حل ہو جائے اسکا صافی پانی لیکر جوش دیں کہ قوام ہو جائے اور گھٹنے میں کاغذ پر نہ پھیلے پھر مازو سے مسطور کے پانی میں شامل کریں اور حاجت کے وقت قدر سے قدر سے داخل کر کے پسین اور بوقت تمام

کوئیں یہاں تک کہ سب پانی صرف ہو جائے اور اسکے کوٹنے اور پیسنے اور حل کر نیکی مدت کم سے کم ایک سو ساعت ہو اور بقدر اس سے بھی زیادہ دیر ہو پھر صاف کر کے شیشہ یا تانبہ کے برتن میں نگاہ رکھیں اور ہاون چاروں گوند سے کیا گیا

معدہ اس کہ افشان معلوم ہو صفت اسکی مازو کو لکڑی سے تعارف مکرور مرتب کریں لیکن نمک کے عوض سونے کے ورق حل کیے ہوئے اخیر میں ڈالیں اور بجائے نصف وزن صیغ عربی اور دوا شہد سریشم ڈالیں اور سونے کے ورق داخل کرنے سے پہلے ایک ماشہ زعفران کہ خوب حل کی ہوئی اور صاف ہو داخل کریں اور اسکے سونے کے درقون کو کہ حل کیے ہوں دوات میں ڈالکر گھٹیں اور لکھنے کے بعد گھٹے ہوئے کاغذ کو خشک کر کے سنگ چلیغ کے ہر دسے گھوٹیں خط افشان اسے ظاہر ہوئے اور اسقدر زعفران اور طلا کو ایک دوات میں داخل کریں جو

معدہ اس کہ بابت حاجی عبداللہ مرحوم کاجل خالص چار تولہ اور گوند بیول آٹھ تولہ اور زجاج اور مرکب صافی ذیل قسم اول ہر ایک ایک ماشہ اور مازو سے سبز دو عدد اور سونا لکھی اور نیلا تھوڑا اور ایلو اسے زرد ہر ایک سے دو ماشہ کاجل کو اڑھائی درم میں بانڈھکر اور مٹی کی دیگ میں ڈالکر بزرگ رومہ اور بزرگ نیم کاجل کے نیچے اور پچھا کر اور پانچ سیر پانی اسے ڈالکر دو ساعت تک جوش دیں پھر باہر نکالکر بیول کے گوند کو پانی میں گھولکر اور صاف کر کے اور بوقلمانی تانبہ کے برتن میں ڈالکر کاجل آئین نیم کی لکڑی کے دستہ سے گھوٹیں تین روز تک پھر مسطورہ دواؤں کو جدا جدا ہر ایک میسر اور مازو کو آگ پر سوختہ کر کے ہر ایک پسین اور راجھیں داخل کریں اور اکیس دن تک حل کریں جب پانی اسکا خشک ہو چکا

جیسا سا رکھی گھڑی کا پانی ڈالکر حل کریں۔

معدہ اس کہ تیار کرنا اسکا سہل ہو مازو سے سبز ہاون کہ چاہیں لیکر چھلین اور دو وزن پانی میں ایک برتن میں ڈالکر دھوپ میں رکھیں جس میں خشک ہو جائے

امتحان کریں اسی طرح سے کہ اُس کو ایک کا غنہ پر ڈالیں اگر وہ اُس میں نفوذ کرے تو پھر دھوپ میں رکھیں کہ گاڑھا ہو پھر صاف کر کے راج ترکی کا پانی قطرہ قطرہ چٹکائیں اور لکڑی سے گھونٹیں یہاں تک کہ سیاہ ہو بعد اُس کے راج کا پانی داخل نہ کریں کہ مداخلت ہو جائیگا اندیشہ ہر حاجت کی وقت کام میں لائیں۔

مداویا بس دیگر۔ ایک جڑ کاجل روغن گرفتہ کو دو چند راج اور ماروا اور سب کے موزن ببول کے گوند کے ساتھ کوٹیں کہ سب اجزاء یکساں ہو جائیں اور جب قدر مبالغہ اُس کے کوٹنے میں کریں بہتر ہر حاجت کی وقت کی قدر راس میں سے پانی میں گھول کر استعمال کریں **مداویا بس دیگر۔** کاجل چربی گرفتہ کو لیس کر ببول کے گوند کے پانی کے ساتھ طرف برنجی میں بھونکر خوب ملین پھر تھوڑا پانی ببول کے گوند کا ڈالکر مٹی کی ہانڈی میں رکھیں اور تین اور اتنی دیر رہنے دیں کہ خشک ہو جائے پھر جدا کر کے کھا رکھیں اور حاجت کی وقت بقدر مطلوب گوند کے پانی میں داخل کر کے کام میں لائیں **مداویا بس دیگر۔** کہ بہت رنگین براق اور جاری ہوتی ہے **صفت شکی۔** لفظ کا کاجل یا روغن لسی کا کاجل جو میسر ہو سکے دس مثقال اور گوند ببول کا چار مثقال اور نیک مہندی دس مثقال اور مر قشیا سوختہ پانچ مثقال اور زنگار میں یک مثقال و تانبہ کا بارہ ایک مثقال اور ایلو زرد و مثقال بسکو سپید و کاجل سے روغن علیحدہ کریں اور طرح علیحدہ کرنے روغن کا کاجل سے یہ کہ کاجل کو نمک کے ساتھ بیکر ایک کاغذ کی تھیلی میں بھرین اور اُس کاغذ پر خمیر لپیٹیں لیکن خمیر نرم نہ ہو اور اسکو تھوڑے اندر رکھیں جب خمیر سوختہ ہو جائے اور وہ سرد ہو تو روغن نکالیں اور خمیر کو اُس پر سے دور کریں اور اُس کو اُس کاغذ سے علیحدہ کر کے مر قشیا کے ساتھ کہ آگ میں سوختہ کیا ہو اودن میں نیم ہوا کا ل پیسین اور ایلو اور ببول کے گوند کو پانی میں بھگوئیں اور صاف کر کے ہر دوش دم میں ایک سو درم پانی خالص داخل

کریں اور کاجل کو اٹھین گوندھیں اور ہاون میں دستہ سے کوٹیں نیم روز کامل اور مر قشیا سوختہ اُس میں ڈالیں اور نیم روز دیگر قدر سے قدر سے ایلو اسے زرد کا پانی ڈالیں یہاں تک کہ ایلو اور گوند کا پانی تمام ہو بعد اُس کے ایک سو دو درم مہندی کے پھونکو پانی میں جو سن دین کہ نصف باقی رہے جب سرد ہو جائے صاف کر کے قدر سے ڈال ڈالکر کوٹیں تانبہ کے ہاون میں یہاں تک کہ سب پانی خراج میں آئے پھر اس کے قرص تیار کر کے سایہ میں رکھائیں اور حاجت کی وقت اٹھین سے کی قدر لیکر اور کئی حق میں ڈال کر رہنے دیں کہ مغل ہو صاف کر کے اور دوات میں ڈالکر کتابت کریں۔

مداویا بس دیگر۔ کاجل چربی گرفتہ چار مثقال اور گوند ببول کا دو مثقال اور مارو سے سپر سیاہوا ایک مثقال دونوں کو کاجل میں لائیں اور خوب پیسین اور ایک مثقال راج کو کاغذ میں کر کے اوپر سے خمیر لپیٹیں اور آگ کے نیچے جا بریاں کریں پھر نکال کر اوسپر کاجل مسطور میں لائیں اور اس قدر جوش دیں کہ گاڑھا ہو جائے پھر صاف کر کے خشک کریں اور حاجت کی وقت کی قدر راس میں سے لیکر پیالہ میں رکھیں اور گرم پانی اسپر ڈالیں اور وہ پیالہ ایک شب رہنے دیں مرکب نہایت لطیف ہوگی۔

مداویا بس دیگر۔ کہ رنگ میں کاجل کے اندر **صفت شکی** لیسہ کا بلی کو بکر لوسے سے بچھ ہوئے پانی میں بھگوئیں اور رکھ چھوڑیں یہاں تک کہ چند عرصہ میں پانی اسکا خشک ہو کر چھام رچ جائے صاف کر کے کاجل چربی گرفتہ اور ببول کے گوند کا پانی اُس میں ڈالکر اور برنجی چل کر کے استعمال کریں اور اگر اس میں مداخلت ہو جائے داخل کریں بستر اور استحکام زیادہ قبول کرے اور نسخہ ماحیات کا بیان کیا جائیگا انشاء اللہ تعالیٰ۔

مداویا بس دیگر۔ کہ سرخی مائل ہے **صفت شکی** لکڑی خام خالص یا اوسیر اور راج سفید چھ ماشا و قلی یعنی سبھی اڑھائی تولہ لیکر لاکھ کو مٹی کے برتن میں ڈھیر سیڑ پانی

کے ساتھ جوش دیں کہ مغل ہو جائے پھر بھٹکری اور سبھی کو باریک بیکر اسپر چھوڑیں اور خوب جوش دیں یہاں تک کہ رنگ اُسکا سرخ ہو جائے اسوقت کہ پیرے میں چھانکر شیشہ میں نگاہ رکھیں اور حاجت کی وقت کی قدر کاجل چربی گرفتہ کو مائل مغل کر کے کام میں لائیں۔

مداویا بس دیگر۔ دخت پلاس کی لاکھ ایک تولہ اور راج ایک تولہ دو تولہ یا ہم باریک بیکر مٹی کے برتن میں پانچ سیر پانی کے ساتھ جوش دیں جب ایک سیر باقی رہے شیشہ میں نگاہ رکھیں اور حاجت کی وقت کاجل میں ملاو دوات میں ڈالکر کتابت کریں

مداویا بس دیگر۔ کہ کتم ہے یا قائم مقام مداو کاجل کے **صفت شکی** حاصل کریں پنج و سمد اور بہت پانی میں جوش دیں یہاں تک کہ گاڑھا ہو جائے تھوڑا ببول کا گوند لکڑی کتابت کریں اور دستور کاجل حاصل کر لیں یا یہ کہ ایک چرائی کو لیا کہ جب پراش پانی کا سلق نہ ہو پانچا ہو اور اگر پانی کا اثر ہو پانچا ہو خوب خشک کر کے اور لسی کا روغن اٹھین ڈالکر پانچا کر کے کتان کا قلیلہ اور اگر وہ میسر نہ ہو تو کپڑے کا قلیلہ بنا کر اٹھین ڈالیں اور قلیلہ جب قدر قوی تر ہو کاجل زیادہ تر حاصل ہوتا ہے اور مٹی کا برتن صاف خشک قحج اور طشت کے مانند سکھ مہندی میں کٹا ہی کہتے ہیں اٹھا اُس چرائی پر رکھیں اسطور سے کہ بالکل ہو اسکی بند نہ ہو جائے کہ کھنکھار خاموش ہو اور طریق اُسکا یہ کہ تین خشت چرائی کے لطف میں رکھ کر برتن کو اسپر اٹھا رکھیں اور جب دیکھیں کہ کی قدر معتد کاجل ہو گیا برتن کو اٹھا کر کاجل اسپر سے پر مرغ سے کھر کھا حاصل کریں اور ایک برتن میں رکھ کر گرد و غبار سے بچائیں اور اسطور سے عمل میں لائیں جب تک کہ بقدر حاجت کاجل جمع ہو لفظ روغن کنجد اور روغن لسی کے عوض ڈال سکتے ہیں اگر وہ نہ مل سکے۔

دستور کاجل صاف کرنے کا جو
ریگ میں شامل ہو۔

یہ کہ کی قدر پانی پیالہ میں بھرین اور کاجل اسپر ڈالیں

پھر باقی پر سے اسکو اٹھائیں اور اسکی چربی علیحدہ کریں

کاجل کی چربی علیحدہ کرنے کا طریق

یہ ہے کہ کاجل کو کاغذ کی تھیلی میں رکھ کر خمیر میں لپیٹیں اور بالائی خشت رکھ کر تھوڑے مین ڈالیں یا خاکستر گرم کے نیچے دبائیں جب خمیر پیاں ہو جائے اور سوختگی کی حد تک نہ پہنچے نکال کر کام میں لائیں اور اگر کمری ہی عمل کریں بہتر ہو اسلئے کہ باقی رہنا تھوڑی چربی کا بھی اس کا جل میں ملا دی خرابی کا باعث ہو اور طریق اسکا بنوے دیگر یہ ہے کہ کاجل کو طرف سفالی دیگ کے مانند مین کہ ہندی میں ہانپی یا لڑا ہی کتے مین ڈال کر شمع یا قندیلہ روشن کر کے کاجل کے متصل کریں کہ مستعمل ہو پھر چھوڑ دیں کہ سب وہ سوختہ ہو جائے اُسے بعد کام میں لائیں۔

فصل ماہیات کے نسخوں کے بیان میں

جسوقت مگب علیظ یعنی سیاہی دوات لی کاڑھی ہو تو امکان اسکی روانی کا نونو کسب قدر ماہیات سے داخل کریں کہ بخوبی روانی کا باعث ہو **صفت اسکی** برگ مور و خشک اور منھدی کی تہی خشک اور اقیقون خشک اور نیم کی تہی خشک اور نشتیں سب دواؤں کو برابر وزن لیکر قدر سے زعفران کے ساتھ آب باران خالص یا گلاب مین دورات دن بھگوئیں پھر ملائم آگ پر جوش دین اور اتنی ویر تک چھرائیں کہ گدا اٹکی نہ نشین ہو پانی صافی اُسکا لیکر پارچہ کرباسن سے لائی یا قندیلہ بہت باریک خوش فماش میں کہ جسکو ہندی مین بات سلطانہ کتے مین صاف شیشہ مین کر کے کھگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت دوات

میں ڈالتے ہیں۔ **ماہیات دیگر**۔ لونگ اور زعفران اور نیم کی تہی اور منھدی کی تہی دونوں خشک نیم کو قند پانی یا گلاب مین بھگوئیں ایک دورات دن پھر ایک دو جوش دیگر اور صاف کر کے شیشہ مین کھگاہ رکھیں اور حاجت کے

وقت کام میں لائیں۔

ماہیات دیگر۔ حاجی عبداللہ خوشنویس مرحوم سے منقول کہ اُنکے استعمال مین تھا صفت اسکی

نیم کی تہی اور باد بخان جنگلی کے پتے کہ ہندی مین کٹائی کتے مین اور ریندن ہندی کہ اسکو رٹھ کتے مین اور منھدی کی تہی خشک اور زعفران اور قوتیا سے ہندی یعنی نیلے تھوڑے اور لوہے کا برادہ اور زراج اور چوب بجا سا سہم ایک سے قدرے لیکر خالص پانی یا گلاب مین بھگوئیں اور رستور مذکور کام میں لائیں۔

ماہیات دیگر۔ کہ یہ نسخہ بھی حاجی عبداللہ مرحوم سے مرکب جاری کرنے کی واسطے ہو صفت اسکی

ہندی اور مانوے سبز بے سوراخ ہر ایک سے پانچ تولہ اور چوب بجا سا را اور شورہ قلمی ہر ایک دو تولہ اور زراج سبز چھ ماشہ اجڑے سبز وزن کو کھڑکھڑ سیر پانی مین جوش دین ملائم آگ پر کہ نصف باقی رہے صاف کر کے شیشہ مین کھگاہ رکھیں اور حاجت کیوقت پانی کے عوض دوات مین ڈالتے رہیں۔

ماہیات دیگر۔ نیم کی تہی اور منھدی کی تہی

اور اقیقون اور باد بخان جنگلی ہر ایک سے ایک تولہ اور قوتیا سے ہندی اور زراج سفید اور لوہے کا برادہ ہر ایک سے نیم تولہ اجڑا کھجک تانبہ بے قلمی یا ہے کے برتن مین بھگوئیں پھر جوش دیکر کھگاہ رکھیں اور حاجت کیوقت کام میں لائیں اور دوسرے نسخہ مین ایک تولہ ہندو ہندی یعنی رٹھ بھی داخل ہو اور جانا چاہیے کہ یہ ماہیات جریا مرکب کا باعث ہوتا ہو اور اس بات کا موجب بھی کہ کاغذ پر سے کھی حرف نہ چائے اور کاغذ کو کیرانہ لگے ویسکرتیا ہندی یعنی نیلے تھوڑے اور زراج سے بہت خرابی اور حطل کاغذ مین آجا تا ہے اسلئے لازم ہے کہ ان دونوں چیزوں کو دور کریں یا بقدر قلیل داخل کریں بہتر ہو

فصل جانا چاہیے کہ بیضات یعنی سفید کر نیوالی اور محرات یعنی سرخ کر نیوالی اور مسودات یعنی سیاہ کرنے

والی دواؤں کے بیان مین دال کے حرف مین جو دوا کے ساتھ ہو اور خضابات کے بیان مین سابق مذکور ہوئیں۔

مہم کا باب مہملہ کے ساتھ فصل

مریات کے نسخوں کے بیان میں

مریا آلوچہ۔ صفر کے قلمہ کو ٹھٹھا ہو اور پیاس کو بچھٹا ہو **صفت اسکی** آلوچہ سلطانی جس قدر کہ چاہیں لیکر تھیر کی دیگ مین ڈالیں اور دو تین جوش دیکر تار

لین اور دوسری مرتبہ شیرہ قند یا شہد مین پکائیں۔

مریا آلو یا لو۔ صفر کو بچھٹا ہو رستور مرے آلوچہ

پکا کر تیار کریں اور بادام اور پستہ اور چلوڑہ کامر یا سب باہر پیدا کر نیوالے مین صفت ہر ایک کی انمیں ہے یہ ہے کہ انمیں سے جس چیز کامر یا بنا مانتھوڑ ہو اسکو

تازہ لیکر شیرہ قند صافی مین پکائیں

مرے بادام۔ کھانسی اور سینہ کی کھڑکھڑا ہٹ کے

لیے نافع ہو مگر جو کہ طریق کے مانند ترتیب دین اور بعض

آدمی بادام تازہ کو روغن تازہ داغ کیے ہوئے مین بھگوئے

میں اور بعد مین کئے انمیں سے نکال کر شہد مین پر درہا کرتے ہیں

مرے پوسٹ بیرون پستہ۔ قاضی جو

دل اور جگر اور داغ اور معدہ کو قوت بخشتا ہو اور معدے کو

معدی دستو کونافع ہو **صفت اسکی** چل کریں پوسٹ

بیرون پستہ جس قدر کہ چاہیں اور خالص شیر مین پانی مین

دو تین جوش دیکر اس پانی کو دور کریں پھر آب شہد مین

اور تازہ اسپر ڈال کر پکائیں کہ مہل ہو جائے شیرہ نبات

بقدر کفایت کے ساتھ قوام پر لائیں اور اخیر مین زعفران

اور قدرے خشک گلاب مین پیکر اضافہ کریں۔

مرے جوز۔ باہر کو قوت دیتا ہو اور پشت کو حکم اور

سینہ کو نرم کرتا ہو اور معدہ کی جھلوتوں کو خشک کر دیتا ہے

اور جگر کو تقویت بخشتا ہو **صفت اسکی** حاصل کریں

آخر و ط تازہ کہ اسکے اندر کا پوسٹ سخت ہو گیا ہو دوش

دن تک چونکہ پانی میں ڈالیں پھر شیریں پانی میں
جوش دین اور دوسرے دن شیریں پانی میں ڈالیں
اور سرور و زبانی اسکا تازہ بدلتے رہیں یہاں تک کہ تلخی
اسکی مطلق برطرف ہو سکے اور پسوزن سے بکثرت سونا
کریں کہ شیرہ اس کے جرم میں داخل ہو بعد اس کے شیرہ
سفید رقیق یا شہد خالص میں ڈال کر پکائیں جب پختہ
ہو جائے آگ پر سے اتاریں اور چینی کے تریں میں ڈالیں
مرباے شاہ آلو۔ طبع کو نرم کرنا اور غلبہ صفرا
کو ساکن اور گرم مزاج والے کو نافع ہر صفت **عکلی**
آلوے بخارائی جس قدر کہ چاہیں لیکر پانی میں بھگوئیں
اور قند یا شہد میں پکائیں۔

مرباے شقائق۔ باہ کو قوت دینا اور نفخہ
کرتا ہوا اور بدن کو فربہ اور سرور کردہ اور شانہ اور بدن
کے پٹھوں کو قوی کرتا ہر صفت **عکلی** حاصل کریں
شقائق رسیدہ فربہ تازہ کو اور پوست اسکا چھیل کر چونکہ
کے پانی میں لگے پھر روہ پانی تند کی رکھنا ہو کہ پانی تیزی
سے زبان کو کاٹے ایک رات دن یا کتر بھگوئیں پھر
اسکو آئین سے نکال کر شیریں خالص پانی سے خوب
دھوئیں یہاں تک کہ آئین مطلق نہ رہے پھر گرم شیریں
خالص پانی میں ڈال کر پکائیں کہ نرم پختہ ہو جائے پھر شیرہ
نبات رقیق یا شہد خالص کے ساتھ جس قسم کی شیرینی کہ
مطلوب ہو پکائیں یہاں تک کہ وہ گاڑھا ہو جائے اور
چاہیے کہ شیرہ نبات یا شہد اس مقدار ہو کہ شقائق کو
ڈھانپ لے اور اگر اخیر میں مشک اور گلاب میں
پیسکر اضافہ کریں تو ہو جائیگا یہ مربا اثر میں نہایت قوی
مرباے کشری۔ یعنی امروہ کا مربا بہت لذیذ و
مقوی اور پاکیزہ ہر صفت **عکلی** امروہ جب قہقہا ہو کر
اور تخم اور چھلکوں سے صاف کر کے پانی میں جوش
دین اور قند کے ساتھ قوام پلائیں اور مرباے اجاص
یعنی آلو بخارے کا مربا اور مرباے آملج یعنی آملہ مربا
اور مرباے بلبل یعنی ہر کا مربا اور مرباے تفاح یعنی سیب

کا مربا اور مرباے قمر بندی یعنی المی کا مربا اور مرباے
چوب چینی اور مرباے جوز بول یعنی جانفل کا مربا اور
مرباے انج یعنی آنب کا مربا اور مرباے خرپڑہ اور مرباے
سفجل یعنی مرباے بہ اور مرباے قمر یعنی کدو کا مربا اور مرباے
دار فلفل مرباے اپنے مقام پر سابق مذکور ہو چکا ہو۔
مرجان۔ میم کے زب اور رائے مملک کے جزم اور
جیم اور الف اور نون کے زیر سے معروف ہو ہندی
میں ہو گا کہتے ہیں اسکی پیدائش کا مادہ شاید اجزاء لطیفہ
ارضیہ ازجہ مختلفہ اہمیت اور نہوائت کے ساتھ ہوں
کہ خال اور فرج میں قعر دریا کے بعض پتھروں میں حاصل
ہوتے ہیں اور بسبب تابش آفتاب اور ستاروں کی
تأثیرات کے اجزاء مائیمہ اس کے متجزا اور نہوائت کی
طرف تسخیل ہو کر اپنے مرکز کی طرف میل کرنے
والے اور چڑھنے والے ہوتے ہیں اور اپنے ساتھ
تمامی اجزاء کو اٹھاتے ہیں اور نافذ اور خلل اور فرج سے
ان پتھروں کے بروز کرتے ہیں اور بعد بروز اور
مقارفت اجزاء مائیمہ سے متجزا ہو کر وہ اس نہایت
پر ہو جاتا ہے جیسا کہ مشاہدہ میں آتا ہے بال اور ناخن
اور سینک اور دانت اور سم وغیرہ کے مانند کہ
جانورون کے جسموں سے نکلتے ہیں اور مثل شاخ
اور برگ اور گوند اور ٹر وغیرہ کے کہ نباتات سے نکلتے
ہیں اور مثل قیر اور بومیائی وغیرہ کے کہ کانوں اور
پتھروں سے نکلتے ہیں اور وہ رخ اور سپید اور سیاہ
ہوتا ہے ہر قسم رنگی بہتر اور قوی زیادہ قسم سفید اسکی
سے ہر اور مزاج اسکا سرد اور خشک ہر دوسرے درجہ
میں اور بعض اسکو سرد پہلے درجہ میں کہتے ہیں اور قسم
سیاہ اسکی ست قسموں سے زیوں تہ ہر اور سردی اور
خشکی اس پر غالب اور بقدر ایک درم فادہ ہر سب
زہروں کا تصور کیا ہوا اور سب فعلوں میں بسد کے اتد
ہے چنانچہ ذکر اسکا باے موحده کے حرف میں بیون
کے ساتھ ہر سابق بیان ہو چکا ہوا اور باندھنا اسکا

پر مدد کی سب بیماریوں کے لیے باخاصیت نافع ہو۔

مرجان سوختہ کرنے کا دستور

یہ جو کشتی کے کوزہ میں اسکو رکھ کر اور بعد اس بات
کے کہ اسکو زیرہ زیرہ کیا ہو اس کوزہ پر گوندھی
ہوئی مٹی چڑھا کر اور چار طرف سے بخوبی مٹی لپیٹ
کر مضبوط کریں اور نور میں ڈالیں یہاں تک کہ سوختہ
ہو اور سرخ ہو جائے لیکن خاکستر ہو جانے کی
حد تک نہ پہنچے اور اگر ایک مرتبہ سوختہ نہ ہو کر اسی
طور سے سوختہ کریں اور سوختہ اسکا اسکی تیزی اور
کھار حاصل کرنے کے واسطے ہر چہر اسکو کھا لکر نرم ہوں
اور حاجت کے وقت استعمال کریں۔

حب مرجان۔ طحال کو رفع کرتی ہر اور طحال کے
درم اور سختی کو گھلاتی ہر صفت **عکلی** مرجان سوختہ
اور لایوے زرد اور اجود کے سچ اور غاریقون ہش
سفید اور تنک ہندی اور شیط طح ہندی یعنی چیتا ہر ایک
سے ڈیڑھ درم اور کبر کی جڑ کا پوست اور یونچنی ہر ایک
سے اڑھائی درم اور شب بمانی نیم درم سب دواؤں کو گوند
اور بید تازہ کے پتوں کے پانی میں گوندھ کر گولیاں
بنائیں ہر ایک گولی بقدر نخود اطفال کو ایک گولی صبح اور
ایک گولی وقت شب سوتے وقت اور جوانوں اور
بڑے آدمیوں کو ایک درم تک سرکہ کبریا جو شانہ
اصول یا جو شانہ بزور کے ساتھ دینا چاہیے اور ایک
نسخہ حب مرجان کا ہر حاسے مملک کے حرف میں خوب
یعنی گولیوں کے بیان میں اور دہن یعنی روغن اسکا
اور ان یعنی روغنوں میں اور سفوف اسکا سفوفائیں لے لیا گیا ہے
مر د ار سنج۔ مردار سنگ فارسی سے عرب
ہوا اور اسرب یعنی سیسا و قلعی یعنی رانگ اور تمام کانوں
سے سوائے آہن عمل میں آتا ہے اور معمولی بھاص
سفید اور سیاہ سے ہر اور غیر موصول اسکا گرمی کی طرف
مائل اور تھیرے درجہ کے آخر میں خشک اور

مفسول یعنی دھویا ہوا اسکا سرد اور خشک ہوا اور سفید
کیا ہوا نہایت لطیف اور قوی زیادہ ہوا اور زمین کی
زہر قاتل قوت قابضہ اور محکمہ کے ساتھ اور موری
اور سہ ڈالنے والی اور خشکی پیدا کرنی والی اور جابس
اور گوشت زائد فاسد اٹھانے والی اور گوشت جمانے والی
گہرے گہرے زخم کو بھرنے اور جوڑنے والی ہین
اور اگر مردار سنگ کو سرکہ میں ڈالیں سرکہ کی ترشی
نائل ہو جائے اور شہدہ مانڈ شیرین ہوا و طلا اسکا چوبہ کے
ساتھ سیاہ کرنی والا جلد کا ہوا اور سفید کیا ہوا مردار سنگ
جو حقنوں میں استعمال کیا جائے قروحی اور بچی بستوں کو
بند کرنی والا اور جالی کلفت یعنی صاف کرنے والا چھائی
کا اور تندرہ اکون کی تیری کو ساکن کرنے والا اور واسطے
دور کرنے بد بو سے پسینہ اور روکنے پسینہ کے جو کثرت
سے جاری ہوا اور سچ جلد یعنی کھال کی خراش کے
لیے نہایت موثر خصوصاً روغن گل کے ساتھ اور طلا
اسکا مذکورہ روغنوں کے ساتھ دل کے گرد اگر دواور
نفل کے نیچے دل پر مواد کرنے کو مانع ہوا اور خشک اور
ترخار شوں کے نشان رفع کرنے اور جلد کے نیچے خون
جھے ہوئے کو تحلیل کر دینا اور آگ اور گرم پانی سے
جلے ہوئے کیواسطے مانع ہوا اور سرکہ اور روغن زیتون
کے ساتھ قلع یعنی جون دفع کرنے کے لیے مفید اور
انجنوں میں استعمال اسکا سلاق اور جرب اور ناختم اور
قرم چشم کیواسطے سود مند اور اگر مردار سنگ کو روغن
زیتون کے ساتھ کہ بہت جوش دین یہاں تک کہ گاڑھا
ہو جائے بہترین ادویہ اشتقاق سے ہوا اور سیاہ ہوا ہکا
ہموزن گندھک کے ساتھ کہ سرکہ اور روغن موہن
ملا کر طلا کرین شری یعنی تپا اچھلنے کے لیے اور آبلہ پرکاب
ظاہر ہونے کیواسطے مانع ہوا اور امین الدلدہ زخمون
کے بھرنے اور پاک کرنے کے لیے بالذات اثر زمین
نہیں سمجھتا ہر بلکہ یہ جانتا ہے کہ وہ مناسبہ دواؤں کا مدد
کار ہوا اور اسے تصحیح کی ہر کہ نوش کرنا نیم درم سفید

کیے ہوئے اس کے جلاب کے ساتھ معرہ کے سب قسم کے
کیڑوں کو خارج کرنی والا ہوا اور مجرب ہوا اور شیخ الرئیس
نے فرمایا ہے کہ ہمارے شہروں کی عورتیں واسطے انٹون
کے زخموں اور دستوں کے اپنے بچوں کو دیتی ہین
اور حکیم میر محمد مومن نے بھی لکھا ہے کہ دارا لہر کے
شہروں میں دیکھا میں نے کہ کیڑوں کے خارج کرنے
کے لیے شیر میں ملائے ہین اور جب تک کیڑے دفع نہیں
ہوتے ہین مانع سکون مریض ہوتے ہین اور فی الواقع
سب طرح کے کیڑوں کے دفع کرنے کے لیے بے عدیل
ہوا اور دودم کی مقدار اتنی کشدہ ہے سبب بند ہونے
پیشاب اور پھولنے شکم اور پیش عظیم اور ضیق النفس
عارض ہونے کے۔

دستور صنعت مردار سنگ کا

یہ ہے کہ سرب یعنی سیسہ کو ٹالیں اور سرخ یعنی سیندور سرخ
سوختہ کے ساتھ تھیں ڈالیں کہ دونوں بخوبی مخلوط ہوں
پھر ایک برتن میں کر کے سرکہ میں ڈالیں اور جو کچھ
خوب سوختہ اور اس میں مزوج ہو گیا ہو جدا کریں اور جو
باقی ہو اور پانی کے ساتھ پکا لیں کچھ زہرا ملوں اور
پھٹ جائیں پھر جدا کر کے ہموزن نمک کے ساتھ پسین
اور پانی میں بھگو لیں اور ہر روز نالت پلٹ کریں اور ہر
دن تازہ پانی بھریں چار دن تک کہ خوب صاف ہوا و خام
اجزایاتی زمین پھر دھو کر استعمال کریں درجہ اسکو سفید
کریں متک نام رکھتے ہیں مہم کے زہر اور راسے مہم کے جزم
اور تازے منہ فو قانیہ کے زہر اور کاف کے جزم سے بیلو
کہ اسکو شیم سفید لیکر باطلا کے پانی میں جوش دین اور پھر
بعد مر اہونے باطلا اور سیاہ ہونے شیم کے تجدید کریں سنگ
کہ سفید ہو یہ مستعمل اطباء کی طلا کو ن میں جو بے کر یہ زہریل
اور تمامی اعضا کو قطع کرنی والی اور پسینہ کو منع کرنی والی ہین
اور دوسرے افعال اور زرد و رات وغیرہ میں مستعمل۔

مردار سنگ دھونے کا دستور

مردار سنگ جب قدر چاہیں لیکر کوٹن نیم وزن نمک کے

ساتھ اور پانی اسقدر اسپر ڈالیں کہ چار انگشت اسپر
بلند ہو پھر روز تین چار مرتبہ المٹ پلٹ کریں اور پھر
ہفتہ میں ایک مرتبہ تازہ پانی بھریں چالیس دن تک اور
اسی طور سے ہر روز نالت پلٹ کرتے رہیں پھر سکھا کر اور
باریک مسکر حاجت کی وقت استعمال کریں۔

حب مردار سنگ۔ جو تشنگ کو نافع ہے حارے
مہم کے حرف میں خوب میں مذکور ہوئی۔

مرہم مردار سنگ۔ خراش اور زخم اعضا اور
فروح قضیب اور زخم زورہ اور آگ اور گرم پانی سے
جلے ہوئے کیواسطے **صفت اسکی** پانچ درم مردار سنگ
لیکر اور سرکہ میں کمر پیکر اور دھو کر چالیس شقال گلے
کے گھی کو ایک سو ایک مرتبہ پانی سے دھویا ہوا کر
استعمال کریں اور اگر سوختگی اور زخم کیواسطے زورہ سے
حادث ہوا ہو ایک عدد مرغ کے انڈے کی سفیدی اُس
میں ملائیں اور لٹے ہوا اور مردار سنگ کے مرہم ہون میں یا
کیے جائیگے انشاء اللہ تعالیٰ۔

فصل مروحات کے نسخوں کے بیان میں

جانتا چاہے کہ مروخ اور تمرنج روغن دار دواؤں کو
لکھتے ہیں قیروطیات یعنی موم روغنوں وغیرہ کے
قبیل سے جو اعضا کی نرمی اور ملائمت کے واسطے
سینہ وغیرہ پر ملین۔

مروخ۔ سینہ کو ملائم کرتا ہے اور کھانسی خشک
اور سل کو نافع ہے **صفت اسکی** موم زرد تین درم اور
روغن خیری تیس درم اور سلاس پانچ درم اور ربط
کی چربی نو درم باہم بھلا کر سینہ پر ملین۔

مروخ دیگر۔ سینہ کو نرم کرتا ہے اور کھانسی اور
ضیق النفس کو خواہ خشکی سے ہو خواہ مادہ غلیظ سے
نفع بخشا ہے **صفت اسکی** کبری کے گردہ کی چربی
اور موم زرد ہر ایک سے سات درم اور روغن بادام
یا تخم کدو کاروغن یا روغن کنجد یا روغن زیتون اور

جو روغن کہ مناسب ہو چالیس دم اگر تری اور سردی زیادہ مطلوب ہو گدھی کا دودھ یا شیر یا درخت یا کڑی کا دودھ اضافہ کر کے خرفہ کے تازہ پتوں کے شیر کے ساتھ یا اُسکے سوا اور کسی چیز کے ساتھ مرتب کر کے استعمال کریں۔

روح دیگر سینہ کی سوزش اور ذات الصدرا اور سوزش رکھنے والوں و رمون اور محرقہ پتوں کے لئے نافع ہے **صفت اسکی** سوم سفید پانچ مثقال اور روغن تیس مثقال گھیلا لیں اور گڑھی اور کدو اور حسہ کے پتوں کے پانی میں خوب ملکر استعمال کریں اور حقیقت کہ تری زیادہ منظور ہو تو روغن گل کے عوض روغن کدو داخل کریں اور بید کے پتوں کا پانی اور خبازی کے پتوں کا پانی ڈالیں اور چونکہ اُس کا تیز ہوتا ہے اُسکو قویٰ اخضر کتے ہیں۔

فصل اس بات کے بیان میں ہو کہ مراہم کس قسم کی دواؤں سے مرکب ہیں اور بیان انکی چگونگی کا

جانتا چاہیے کہ مرہم اگلے حکمون کی ترکیبوں سے ہیں۔ اور بعضوں نے لکھا ہے کہ کوئی ترکیب اس پرست نہیں رکھتی ہے سوائے معالجین اور ایک فرقہ کا عقیدہ اس بات پر ہے کہ مرہم کی ترکیب کا سوجد حکیم بقراط ہے جو بوقت کہ راے اسکی اس امر پر قرار پائی کہ بچا ہے جو زخموں کے اندمال میں قطع گوشت سے اُن دواؤں سے کہ قاطع ہوں مانند زنگار اور دوا اکال یعنی کھانے والی دوا قاطع گوشت ہے اور فاسد کہ نیوالی عضو کی پس استعمال دوا اکال قاطع گوشت مردہ فاسد کو دوا مفری کے ساتھ اُسکے ضرر دفع کرنے کی دوا سلیس اول وہ چیز کہ اختیار کی اُسنے واسطے تعذیب کے وہ سوم تھا اُسکے بعد دوا طبیوں نے

توسیع کی اُسین گوند اور روغن مناسب داخل کرنے میں اور جانتا چاہیے کہ دوا چند نرم پیکر اگر مرہم روغن کے ساتھ جمع کریں اور قرحون اور زخون اور بعض ورمون کا علاج اس سے کریں اُسکو مرہم کہتے ہیں اور وہ دوائیں یا منقیات لحم یعنی پاک کر نیوالی گوشت کی ہیں یا لمحات یعنی گوشت اگانے والی اور یا لمقات یعنی چھپنے والی اور یا لمعات یعنی زخم بھرنے والی اور حوام اور یا دویہ اکالہ یعنی کھانے والی گوشت فاسد کی اور منقیات لحم یعنی گوشت پاک کرنے والی اور منقحات یعنی پکانے والی اور محلات یعنی تحلیل کرنے والی اور طینات یعنی نرم اور طام کرنے والی ہیں و یا ان سب کے مانند اور دوائیں بھی ہیں پس دوا منبت لحم یعنی اگانے والی اور جانے والی گوشت کی وہ ہو کہ جراحتون اور قرحون میں گوشت اُگاتی ہے اور زخون کو کہ زخم کے مقام پر جو عضو کمر دیتی ہے اور نشان اُس کا یہ ہے کہ مزاج کی تعدیل اور اُس خون کا توام کرے تاکہ وہ خون بستہ ہو اور گوشت نجانے اور یہ فعل اُس دوا سے حاصل ہو کہ جبین خشک کرنے کی کیفیت ہو بدون گزندگی اور سوزش کسبیدہ جلا کے ساتھ مثل مردار سنگ اور دم الاخون اور سفیدہ کا شکر اور ہلدی اور گٹار اور چاندی کی اقلیمیا اور زراوند اور نیلے سون کی جڑ اور گندرا اور ایلو اور توتیا اور کزرا اور انزروت اور زفت یابس اور اُسکے مانند اور چیزیں اور دوا ملتم وہ ہو کہ سبب خشکی پیدا کرنے اور لطیف کرنے اور تعدیل اپنی کے مزاج عضو اور اُس خون کو جو زخموں میں ہوتا ہے چسپندگی اور استحالہ اور گوشت کو انعقاد کا توام بننے اور جزو عضو ہو جائے اور زخم کو اصلاح پر لائے اور یہ فعل اُس دوا سے حاصل ہوتا ہے کہ جبین لزوجت یعنی چسپندگی اور عروبت ہو تاکہ خون مذکور کو توام اور چسپندگی دیکھے جیسے انزروت اور یول کا گوند اور سماق اور سندروس اور کاغذ

سوختہ اور گندرا اور ریشخ اور مصطکی اور مرقتیشا اور دم الاخون اور گوگل اور گندہ ہروزہ اور راشق اور عکال الطم اور جوا شیر اور ایلو سے زرد اور مرکی اور نہ اُسکے ان چیزوں کو منبت اللحم بھی کہتے ہیں ولیکن دوا مدل وہ ہو کہ وہ رطوبت جو زخم کے کناروں میں واقع ہو اُسین ایک رطوبت لزوجت اور عروبت اور چسپندگی حادث کرے کہ باعث چھپنے اور زخم کے کناروں کی سختی کا باعث ہو اور یہ فعل اس دوا سے حاصل ہوتا ہے کہ تخفیف باعث دال رکھتی ہو کہ رطوبت مذکور کی تکلیف اور توام مطلوب حاصل ہو مانند اقیاقیا اور لبدا اور گوگل مغرہ اور شجرف اور دم الاخون اور ایلو اور تانبہ کا برادہ اور اُن سبب مثل انیہ دیگر ولیکن خاتم دوا وہ ہو کہ سطح ظاہر زخم میں خشکی کا احداث کرے تاکہ سبب اُس خشکی کے آفات سے محفوظ ہو بیان تک کہ طبعی کھال اُسکے اور یہ فعل اُس دوا سے حاصل ہوتا ہے کہ جبین تخفیف دوا اول سے زیادہ ہو اور جسکے ساتھ کچھ گزندگی اور حرارت نہ ہو مانند گٹار اور گلاب کے پھول اور زیرہ گلاب اور پوست انار اور مازہ اور جیسے قلعہ سوتہ اور شب یاقی اور سرسہ اور زنجبر اور تانبہ جلا یا اور دھویا ہوا اور ایلو اور ریشخ اور اُسکے مانند اور چیزیں اور دوا اکال وہ ہو کہ کھانے والی گوشت عضوی ہو اور نفوذ اور جلا اور تقریح اُسکی اس مرتبہ ہو کہ جو گوشت سے کسی چیز کو ناقص کرے مثل زنگار اور نوسا اور درہر تال اور چونکہ آب ندیدہ ہو اور اشناں اور راشق اور تانبہ کا برادہ اور انزروت اور شل اُسکے اور دوا مضغ وہ ہو کہ شان اُسکی سے یہ ہو کہ خلط کو نفع دے یعنی کھالے اور یہ اثر اُس دوا سے حاصل ہوتا ہے جو کمری باعث دال رکھتی ہو اور جبین قوت قابضہ بھی ہو کہ خلط کو نگاہ رکھے اپنے مقام پر تاکہ نفع پر آئے یعنی پختہ ہو جیسے کیون چپائے ہو اور خبازی اور خطی کے پتہ اور اسی کے بیج اور پیاز

ہنچتہ اور انچیز زرد اور زفت اور شل اسکے اور دوا محلول
وہ ہے کہ جسمین کچھ حرارت ہوتا کہ مادہ کو اس عضو سے
کہ جسمین بند ہو گیا ہو بے جز کرے اور ہر بعد جزو کے
اسکو پر گندہ کر دے جیسے باہونہ اور مصطکی اور خطمی
شیخ سوختہ اور روغن زیتون اور اکلیل الملک اور
انجوان اور پلیدی اور جندبیر ستر اور مانند اسکے اور دوا
جاذب وہ ہو کہ کھینچنے والی خلطوں اور رطوبتوں کی ہو
اس مقام کی طرف جو انکے متصل ہیں اور حرکت دے
اسکی طرف اپنی لطافت اور حرارت سے اور یہ اثر اگر
کسی دوا میں حد کمال کو ہو تو باعث اس بات کا ہوتا ہے
کہ تیر اور خار وغیرہ کو اس عضو کے اندر سے اٹھا دے
مثل زرد وند طول اور مرجع اور اشق اور برگ بید انچیر
اور پیاز زنگس دنی کی جڑ اور ثنائیا گوشت حلزون کا
اور اسکے مانند اور دوا جالی وہ ہو کہ پاک کر نیوالی عضو
ہو اور دفع کر نیوالی اس رطوبت کی جو عضو کے سطح چین
اور جہی ہوئی ہو کہ اٹھا دے اور دور کرے اس مقام سے
مثل شہد خالص اور زرد وند اور صغیر اور پلیدی اور شیخ وند
انزروت اور زفت اور اسکے مانند اور دوائے تقطع وہ ہے
کہ بسبب اس لطافت کے کہ کھیتی ہو نفوذ کرے در میان
خلط چپندہ اور اس عضو کے کہ جسمین دہ جی اور جہی ہو
ہی ان تک کہ عضو سے اسکو جدا کرے مانند خردل یعنی رفا
وغیرہ اور دوائے معفن وہ ہے کہ مزاج روح اور اس
رطوبت میں فساد کرے بخلیل اس حد کو کہ وہ صلاحیت
جزئیہ اور بدل یا محلول اس عضو کی رکھتی ہو اور فساد
اسکا اس مرتبہ کہ ہو کہ عضو کو کھائے یا جلانے بلکہ اسیطو
سے رطوبت فاسد کو اسی جگہ باقی رکھے اور عمل کہے
اس میں بدون حرارت غریزیہ اور تخن کرے اسکو مثل
ہر تال سرخ اور ہرنال زرد اور ثنائیا اور درایج اور
کبوتر کی بیٹ اور فرہون اور سو اسکے اور دوائے
مسخ اور دوا مطلب ہے کہ قرحوں کی رطوبتوں میں لطافت
اور اسکو زیادہ کرے اور نہ چھوڑے کہ وہ قرح خشک اور

مندل ہوں مثل موم روغن اور بخلہ دوا یہ مرہم وہ دوا جو
زخم متعفن کو اصلاح پر لائے اور زرد وند طول اور
انزروت اور راسخت اور گل مغرہ اور زاج سرخ شتو اور
پوست مارا اور کندرا اور اشق اور جادو شیرجی اور آگ سجھے ہو
کے لئے یہ دوا بین بین جیسے مرغ کے اندھے کی سفیدی
اور چونہ دھوا ہوا اور سرکہ اور بارنگ کے پتے اور پوست
دخت صنوبر اور گل ارینی اور صندل اور سفیدہ کا شکر
اور مردار سنگ اور سفال سفید اور دوا یہ مرہم سے وہ
دوا بین بین کہ زخم کے خون کو بند کرتی ہیں مثل ایلو اور
کندر اور دم الاخون اور شیم خرگوش اور کڑی کاجالہ اور
بجلی کا غبار اور انزروت اور نشاستہ اور قلعہ اور غیرہ
اور ازاجملہ ملینہ دوا بین بھی بین جیسے باہونہ اور خطمی کی
پڑ اور اشق اور گوگل اور سلا رس اور گندہ بروہ اور
زوقاے رطب اور سب قسم کے روغن اور سبٹا نور
کی چربی اور غیرہ اور مرہم کی دواؤں سے بہت ایسی ہیں
کہ اکثر یہ اثر جنہیں مشترک ہیں اور ان سے وہ آثار طور میں آتے
ہیں باوجود اس بات کے کہ وہ دوائیں اکثر ضد ایک دوسری
کی ہیں باعتبار مرکب تقوی ہونے کے مانند سرمہ اور
سفیدہ کا شغری اور راسخت اور مردار سنگ یہ بخملاں
دواؤں کے ہیں کہ گوشت کو زخم میں لگاتی ہیں اور باوجود اسکے
قرحوں گوشت فاسد کو کھاتی ہیں اور تازہ قرحوں میں آتھا
کرتی ہیں اور متعفن زخموں میں کام میں لاتے ہیں اور زخم دواؤں
داخل ہیں چنانچہ فعلوں اور خاصیتوں سے ہر ایک کے مرہم کی
دواؤں کے مفودات میں تفصیل معلوم ہوتا ہے اور جفہ وند
یہ جنہیں قبض بہت نہیں جیسے مردار سنگ اور صدف شتو
جسوقت کہ زخم پر چھڑکین اور جو کہ قرح اور جرح محتاج
اکثر اغراض مثل آگائے گوشت اور التھام اور اندمال اور
خشک کرنے زخم اور جلا کرنے اور گوشت فاسد کھلانے
اور اسکے قطع کے ہیں اسلئے لازم ہے کہ انکے مرہموں کو اسی
موافق باختلاف مراتب طبقتوں اور درجوں کے ضرب کرنا
چاہیے اور جسوقت کہ یہ مقدمات معلوم ہو گئے کہ مرہم کون کون

دواؤں سے ترکیب پاتے ہیں وہ آدمی کہ جسکی راسخ اور
عقل سلیم اور ذہن تیز ہو واسطے ہر ایک غرض کے غرضوں
سے اس دوا سے جو مناسب اسکے ہو مرہم بنا سکتا
کہ حاجت کی وقت کام میں لائیں پس بعض افین سے
برسبیل مثال مذکور ہوتے ہیں تازہ یا دبی بصیرت قوا کی ترکیب
سے ہم پونچے فرض کیا تھے کہ اگر کسی کو غرض کے گوشت
ہو اور چاہے کہ گوشت تازہ زخم پر لگے اور وہ زخم چھڑکے
تو اسکے لئے مرہم خل یعنی سرکہ کا مرہم مناسب ہو کہ تیر اور
اور سرکہ جز اس مرہم کے بین اور فائدہ ان دونوں کا
گوشت آگائے اور قرح کا اندمال ہو اور اگر مطلب تنقیہ قرح
کا ہو پاک کرنا زخم کا میل اور کثافت اور مواد متعفنہ سے
اور آگائے گوشت کا پرانے اور گہرے قرحوں میں تو اسوقت بین
مرہم موار میں مناسب اور اگر غرض گوشت فاسد کا کرنے
سے ہو تو مرہم زرد نگار اور مرہم اخضر موافق تر اور اگر غرض
انضاج یعنی پکانا ہو مرہم غسل استعمال کریں اور اگر غرض
تخلیل ہو جیسے سلعہ و زجاج زرد اور سخت ورمون میں
اقبیل ہوتی ہے اسوقت ہم داخل و لائق حال ہو اور اسیطو
سے تمامی مرہم اور نفع انگائے دواؤں سے کہ جسے ترکیب
پائے ہیں جان سکتے ہیں اور معلوم کرنا چاہے کہ کھال کرنا
روغنوں کا مرہم میں کئی وجہ سے ہر ایک یہ کہ روغنوں
میں ہر ایک روغن کو ایک نفع جراثیم اور قرح میں ہر مثل
مزید اور تحفیف اور تقویت کے اور روغن گل میں تحفیف
اقوی اور قبض اور تقویت زیت انفاق میں کہ روغن زیتون
ہی جو حاصل ہوا ہوتا ہے خام سے اور روغن مورد
میں انضاج اور تخلیل اور تہن اور روغن زیتون سیدہ
تخلیل اقوی اور تنقیہ قرح روغن زیتون پرانے میں اور
تبرید اور ترطیب یعنی سردی اور تری ہو چنانچہ روغن
بادام اور اسکے مانند بین اور واسطے سردی سرد مزاج
والوں سے علاوہ اور لوگوں کے لئے زیت انفاق ہی
یعنی وہ روغن جو زیتون خام سے حاصل کیا گیا ہو اور
شدی طرح کہ روغن کنبہ اور خشک ادین و گری کے ہونے

چاہیے کہ روغن کنجد موم کے نصف وزن اور دو سو گرام
کہ روغنوں کے سبب مرہون کی قوت بیشتر باقی رہتی ہے
اور نیز چسپندگی ان مرہون کی قوتوں پر بہت دیر تک رہتی
پس لامحالہ تاثیر بہت کرتے ہیں اور اُسے نفع بہت ظاہر
ہوتا ہے بغیر اس بات کے کہ کچھ مضرت دواؤں سے قوتیں
ہونچے اور یہ وجہ تھامی وجہ سے اقویٰ ہو کہ اصولاً لڑائی
میں مذکور ہوئے اور وجہ دیگر یہ کہ بعض مقامات میں
دواؤں کی تیزی کو اور زخون سے دواؤں کے فساد
اور خرابی اور تباہی کو منع کرتے ہیں اور نہیں چھوڑتے ہیں
کہ کوئی مضرت نہیں ہونچے اور دوسرے روغن دواؤں
کی قوت کی نگہبانی کرتے ہیں اور نہیں چھوڑتے ہیں کہ ضایع
ہوں اور روغن طے مستعمل مرہون میں موافق احتیاج
کے طرف تہذیب اور تربط یعنی سردی اور تری ہونچانے
اور قبض اور تخین یعنی گرمی ہونچانے اور تحلیل کے روغن
زیتون اور روغن کنجد اور روغن گل اور روغن سورہ
اور روغن بنفشہ اور نیلوفر اور خیری اور روغن دان سب
مانند ہیں اور داخل کرنا موم کا بھی انہیں سب دھون کے
سبب ہوا فائدہ دیکر کے ساتھ کہ موم کے اجزا کا استمساک
کرنا ہے اور اُسے قوم کو نیک کرنا ہے تاکہ قروح پر بخوبی قرار
پکڑے اور روغنوں کی مائیت کے سبب سیلان نہ کرے
اور موم اور روغن کا وزن مرہون میں اسطور سے
بیان کیا گیا ہے کہ موم تمامی اجزا سے زیادہ ہو جو قوت
دوسری کوئی دوا مغری انہیں نہ ہو ورنہ مغری دیگر قائم تھا
اُسکی ہو زیادہ ہونے میں تمامی اجزا پر اور روغن سردی
کے موسم میں موم سے دو چند اور گرمی کی فصل میں بیکار
ہو اور یہ بھی لکھا ہے کہ بہترین روغنوں کا روغن گل اگر
سردی کا موسم ہو تو ہر دس درم روغن میں ایک درم
موم داخل کریں اور گرمی کا موسم ہو تو تین درم موم
اور اسطور سے دوسرے روغن داخل کرنے چاہئیں اور
حکیم میر محمد موسیٰ نے تحفۃ المؤمنین میں لکھا ہے کہ شرط ہے
کہ روغن مرہون میں زیادہ نصف اور چارم اجزا سے

نہوں بلکہ چاہیے کہ دوائیں چھ جزو اور روغن پانچ جزو
اور موم چارم جزو ہو اور داخل کرنا چوبیسون کا بعضے
مرہون میں غنیمات مذکورہ سے ہوا واسطے زیادتی ممکن
اور تحلیل کے واسطے کو ان شرکی چربی اور مرغ کی چربی
بطکی چربی اور ماندر اُسکے اور داخل کرنا مغز و ن کا شل
مغز ساق گاؤ وغیرہ بھی واسطے زیادتی تحلیل اور تسکین کے ہوا
مرغ کے اندر کی سفیدی واسطے زیادتی تیرید اور تسکین یعنی
سردی اور نرمی ہونچانے کے ہوا اور مرغ کے اندر کی زردی
تسکین کی واسطے یہ تصانیع محلی اجزا موم کے احوال جو مذکور
ہوا اور زیادہ اس پر اس جگہ گنجائش نہ تھی۔

مرہم تیار کرنے کا طریق اور اگلی دواؤں کی تدابیر

اسطور پر جو کہ اول دوائیں جدیدہ تازہ تحفہ حاصل
کریں اور اشیاء مغریہ اور گردغبار وغیرہ سے پاک اور
صاف کریں بعد اُسکے اگر انہیں کوئی ایسی دوا ہو کہ قوت
بجائے نہیں ہو سکتی ہو تو چاہیے کہ اُسکو بقوت کوٹیں اور
باریک چھانیں اور اگر تھپکا ہوا نہ نہایت سخت ہو
مثل سنگ ساق کہ کوٹنے میں کوئی چیز اُس میں داخل نہ ہو
بہتر ہے اور پادچر تافہ میں چھانیں اور پھر ایک مرتبہ
دیگر کوٹیں اور چھانیں اور پھر ہاون میں مثل غبار پسین
کہ نہایت باریک ہو جائیں اسلئے کہ بعضی دوائیں خشک
وہ دوائیں جو بہت سختی رکھتی ہوں ہر چند نرم تر ہیں
وہ منفعت ہوائے متوجہ ہو بیشتر ظاہر ہوتی ہو اور سختی
اور درستی کے سبب زخم پر کوئی آسیب بھی نہیں
ہونچاتی ہیں اور لائق ہو کہ دواؤں سے ہر ایک دوا کو
جدا جدا بطریق مذکورہ کوٹیں اور چھانیں بعد اُسکے جس
وزن پر کہ مقرر ہوا ہو لیکر باہم ملائیں اور اگر گوند کی چیزیں
ہوں جیسے جاد شیر اور اشق اور گندہ ہروڑہ اور تلخ
اور گزل اور ان سب کے مانند انکو کسی مائع یعنی ہتی اور
جاری چیز میں جو غرض اور مطلوب کے مناسب ہو

مثل سرکہ اور سداب تازہ کپانی وغیرہ میں بھگون کر
بخوبی حل ہوں پھر ہاون میں اُلٹ پٹ کرین اور
پسین کہ کوئی چیز حل ہو نیسے باقی نہ رہے پھر صاف
کئے داخل اجزا کریں اور اگر کوئی مائع مرہون میں ہو تو
حتی المقدور ان گوند کی چیز و نکو ہاون میں پسین بعد اُسکے
مرم کے روغنوں میں اُلٹا کر کے انکار و نہر حل کریں خود
اس صورت میں خود اُسوقت کہ جب کسی چیز مائع میں اول
حل کیا ہوا اور چاہیے کہ آگ تیز اور تند نہ ہو کہ وہ جل جائے
اور اگر حل کرنے کے بعد کچھ نفل یا گدا دس میں باقی ہے
کہ وہ حل نہ ہوئی ہو باریک کپڑے میں چھانیں اور صاف
کریں اور چاہیے کہ مقدار گاد کی اُس دوا سے زیادہ
اخذ کریں کہ بعد صاف کرنے کے وزن اُس کا کم نہ ہو جائے
بعد اُسکے چھانی ہوئی دواؤں کو داخل کریں اور زفت کو
بھی مرم کے روغنوں میں حل کریں پہلے اس سنگہ دوسری
کو داخل کر لیا ہوا اور جو گاد رکھتی ہو اسکو بھی صاف کریں
اور سقا و مصطکی کو بھی اُن روغنوں میں حل کر دیں
دواؤں کے داخل کرنے سے پہلے اور طریق ترکیب
ہو کہ موم روغنوں اور چربوں میں گھلا لیں اور آگ پر
جدا کریں اور اگر گرم زفت کو بھی مرتبہ اول میں حل
کرین بعد اُسکے سب گوند کی چیزوں کو حل کرنا چاہیے اور
زفت اور گوند کی دواؤں کو قدرے کسی روغن میں کہ
جسمین موم داخل نہ ہو حل کریں اور نازک کپڑے میں چھانیں
صاف کریں اور بعد اُسکے گھلائے ہوئے موم اور باقی
روغنوں میں ملائیں اور سقا کو بھی جسوقت کہ زفت
داخل کرتے ہیں داخل کرنا چاہیے اصل کلام یہ کہ جو چیزیں
کہ داخل کر سکی ہیں چاہیے کہ اُن روغنوں میں حرارت رکھتے
ہوں کہ جن میں حل ہو جائیں اول انکو داخل کر کے حل کریں
اور تھوڑی دیر رہنے دین کہ حرارت روغنوں کم ہو جائے
پھر دوائیں خشک کوٹ چھانکر داخل کریں اور جہاں سنگ
کہ ممکن ہو سکے خوب گھوٹیں کہ سب اجزا بخوبی تمام کیان
ہو جائیں اور اگر گوند کی دواؤں کو مانند مصطکی اور عکاک بطم

مردار سنگ دھونے کا طریق

سوائے اس طریق کے کہ عموماً مثل اور چرخوں کے دھونے ہیں جیسا کہ سفیدہ کا شغری اور مردار سنگ دھونے میں مذکور ہوا ہے کہ مردار سنگ بہت باریک پیسین اور اس کے ہونے تک کے ساتھ کسی برتن میں لٹکھ کر سفید پانی اسپر ڈالیں کہ چار انگشتا سپر بلند رہے سات روز تک نہ دین اور ہر روز دوسرے اسکو اٹھ پلٹ کرین اور دیکھیں اس پانی کو دور کرین اور دوسرا پانی بدلین اور اس طرح پھر دوسرے ہفتہ میں نکھین وہ پانی دور کر کے تازہ پانی داخل کرین اور ایسے ہی جتنا کہ چالیس دن رہیں عمل میں لائیں جس عنوان گذرا پھر سکھا کر اور قرص بنا کر نگاہ کھین اور کتاب ارشاد میں دار سنگ کی تدبیر میں جس مرہم میں کہ داخل ہو جو قاعدہ بیان کیا ہے یہ ہے کہ مردار سنگ کے اس قدر پیسین کہ غبار کے مانند ہو جائے بعد اس کے اس قدر روغن زیتون میں پکائیں کہ حل ہونے کے قریب ہو پچھ پھر خشک کرین اور پھر روغن مذکور میں پکائیں کہ حل ہو جائے اور پکانے اور اٹھ پلٹ کرنے کے درمیان میں جس وقت مشاہدہ ہو کہ مردار سنگ ٹیک کی تہ میں بیٹھ گیا دیکھ لو اگر پر سے اٹھارین اور ایک لٹھ پر ہننے دین اور ایسے ہی لٹھ پلٹ کرتے رہیں اور پھر آگ پر کھین یہاں تک کہ بخوبی حل ہو اور اگر مردار سنگ کو پانی میں ڈال کر آفتاب میں چند روز پیسین یہاں تک کہ سفید ہو اور غبار کے مانند ہو جائے بعد اس کے خشک کر کے مرہون میں داخل کرین بہتر ہے۔

موم کے دھونے کا طریق مرہون

میں اگر احتیاج ہو

اسطور پر ہو کہ موم کو گھلا لیں اور پانی ڈالیں کئی مرتبہ یہاں تک کہ اس حد پر ہو پچھ کہ پھر اس میں مزہ موم کا نہ رہے اور زفت اور رائیخ اور روغن زیتون دھونے کا طریق بھی اسی قاعدہ سے ہے اور تجربہ دواؤں اور مثل شطوطیا اور شادنج اور حبث اور چاندی اور اقلیمیا

اور مومیائی اور زفت اور رائیخ اور سیکنج اور اس کے مثل دیگر مضامین میں الین بہتر ہے اور طریق اسکا یہ ہے کہ ایک پاتیلہ لیکر اور اس میں روغن زیتون کوئی روغن کھر درمیان اس برتن کے آب گرم چھوڑ دین تا روغن گرم پانی کی گرمی سے گرم ہو جائے اس وقت گوشت کی دواؤں کو اس روغن میں ڈالیں اور لکڑی سے ہلائیں کہ وہ بخوبی حل ہو اور بعضی دواؤں سے جو دھونے کے لائق ہیں دھونا چاہیے اور بعض وہ دوائیں کہ جنکا دھونا لازم نہیں ہو بلکہ دھونا انکا غرض مطلوب کے منافی ہو ان تمام میں سے آپک یعنی چونہ ہو کہ اگر مرہم آپک میں آگ سے چلے ہوئے اور اس کے سوا اور کسی امر کو واسطے کام میں لانے میں اس کے دھونے میں بہت مبالغہ کرنا چاہیے اور کر دھونا چاہیے کہ تیزی اور گرمی کی بالکل بر طرف ہو اور محض قوت جفہ یعنی خشک کر نیوالی اسکی کہ قرحون کے خشک کرنے کے لئے مطلوب ہو باقی رچائے اور اگر بعض دوسرے غرضوں میں کہ واسطے فنا کرنے کوشت فاسدا در زائد کے قرحون فاسدہ عقیدہ میں استعمال کرین تو چاہیے کہ اسکو بغیر دھونا یا دوا داخل کرین بلکہ آچند یہ چونہ کہ قوت آگ یعنی کھانیوالی اس سے جدا نہ ہوئی ہو داخل کرین اور اس طور سے سفیدہ کا شغری کو مرہم سفید اور مرہم کا فور میں داخل کرین تازہ گوشت اگانے کے واسطے چاہیے کہ اسکو بھی دھوئیں تاکہ تیزی اور وہ گرمی جو آگ سے حاصل ہوئی ہو زائل ہو جائے اور اگر اس مرہم میں جو گوشت فاسد کھانے کی واسطے ہوں استعمال کرین دھونے کی احتیاج نہیں کھتا ہے اور اس طرح سب دوسری دوائیں کہ جنکا نفع مشترک ہو گوشت اگانے اور تحلیل اور پاک کرنے قرحون اور گوشت زائد کے کھانے میں ان تمام میں گوشت اگانے کی واسطے بھی تازہ قرحون میں دھونا ضرور ہے اور سب جگہ لازم نہیں ہوتا نیز دیگر مرہم خل میں دھونا چاہیے اور اگر مرہم داخل ہوں میں تحلیل کے واسطے دھوئیں کچھ مضائقہ نہیں ہے۔

وغیرہ دھونے کا طریق ویسے ہی ہے جو اس پہلے مذکور ہوا کہ ہاون میں بہت باریک پیسین پانی اسپر داخل کرین اور خوب حرکت دین کہ جو کچھ نرم مانند غبار کے پانی میں مخلوط ہو اسکو آہستگی دوسرے برتن میں ڈالیں اور جو کچھ درست ہے اور ہنوز خوب پیسا ہوا میں ہی اور تہ نشین ہو اسکو پھر پیسنا چاہیے اور پانی ڈال کر باریک پیسین لینا چاہیے اور ایسے ہی عمل میں لائیں یہاں تک کہ کچھ خوشی آئیں ہے اور سب غبار کے مانند ہو جائے پھر اس برتن کو ہننے دین یہاں تک کہ اجزا اس کے سب نشین ہوں اور خالص پانی نکالے پھر اس پانی کو گرائیں اور دواؤں کو اٹھا کر خشک کرین اور پھر سنگ ساق پر پیسین جبکہ بظاہر جمع ہو مرہون میں داخل کرین اور ایسے ہی آنکھ کی دواؤں میں اگر اس طور سے عمل میں لائیں کہ دھونے کے بعد سنگ ساق پر پیسین اور کام میں لائیں بہتر ہے۔

دوبن مٹی اصلاح۔ یہ ہے کہ بعد اس بات کے کہ اس کے دواؤں کو باہر نکالا ہو ہاون میں قدر سے روغن زیتون اور مغز دانہ بید انجیر اور اس کے مثل کے ساتھ پیسین اور تمام دواؤں میں اضافہ کرین۔

فصل مرہون کی مدت عمر اور بقا اثر

کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ طیبیوں نے تصریح کی ہے کہ اگر مرہون کا مدتوں باقی رہتا ہے اور جو مرہم کہ گوشت بہت رکھتے ہوں میں برس تک قوت اٹکی باقی رہتی ہے خصوصاً مرہون میں کہ سرکہ داخل ہو اور بعضوں کا عقیدہ یہ ہے کہ جو مرہم کہ روغن زیتون سے تیار کیا گیا ہو قوت اسکی ساقط نہیں ہوتی ہے ولیکن جس مرہم میں کہ چربیاں ہوں ایک سال کے بعد استعمال اسکا نہ کرنا چاہیے اور یہ ایک قول راجح اور نیک بسبب سرعت فساد چربوں کے اور جو کہ یہ فصل مرہون کے ذکر میں ہے اور مرہم قرحون اور جراحی کے معالجہ کی واسطے ہیں خاطر قرحون ایسا مناسب تصور ہوا ہے

کہ مجھے مفید قاعدہ اس معاملہ میں بیان کیا جائے تا علاج
کہ نواہون کی بصیرت کی زیادتی کا باعث ہو پس جاننا
چاہیے کہ جراحت جیم کے زیر اور راس مہملہ و رافت اور حاکم
مہملہ کے دربر اور تباہ فناہ فو قانیہ کے جیم سے اصطلاح میں
اُس تفرق اتصال کو کہتے ہیں کہ گوشت میں واقع ہو
اور منہ و زبہن چرک پڑنے کی نوبت نہ آئی ہو ورنہ قرحہ قار
کے پیش اور راس مہملہ کے جیم اور حاکم سے مہملہ کے زیر
اور ہاے ہوز کے جیم سے اُس تفرق اتصال کو کہتے
ہیں کہ گوشت میں ہو اور چرک اس میں نکلتا ہو عام اس سے
کہ تیر میں جراحت عارض ہو کہ چرک پیدا ہو اور یا دم
ہو کہ ٹوٹ گیا ہو اور قرحہ جبکہ بہت دلوں تک ہی اور
پیدا ہو جائے اور غرق اور غور بہم ہو چائے یعنی گوشت
کے گہراؤ میں بہت گہرا ہو اور کٹا رے اُس کے موٹے
ہو گئے ہوں اور سب سخت ہو گیا ہو اور در دھکا با نکلے
موقوف ہو گیا ہو اور چرک نفع یافتہ اُسکا بر طرف ہو گیا
ہو اور زرد پانی گندہ اُس میں سے نکلتا ہو اُس حالت میں
اُسکو نامور کہتے ہیں لیکن قانون علاج یہ ہے کہ اگر
کیقدر جراحت ہوا تو نہا ہا نہ سے گہرا اُسکا اور کٹا رے
اُس کے لگے ہوں اس صورت میں کوئی احتیاج دوسرے
علاج کی طرف نہیں سوائے اس بات کے کہ اُس کے دلوں
طریقہ میں کوئی چیز کہ پانی یا رانی سوئی سے ختم کو وضع اور مقدار
کے موافق بنا کر رکھیں اور کپڑے اسی میں اور باندھیں اُسکو
رفادہ کہتے ہیں اور جس پارچہ کپڑے سے کہ غراؤ کیستیکوں
کو پٹتے ہیں رباط نام رکھتے ہیں اور پریم غلیظ غذاؤں
امتلایطعام اور شراب سے کہہ میں اور نہ چھوڑیں کہ زخم
میں کوئی چیز واقع ہو بال یا روغن وغیرہ کے اندر اسیلے
کہ یہ سب گوشت اُس کے اور زخم بھرنے کے لائق ہیں پس
اسبقدر اس قسم کی تدبیر سے نہایت تین دن تک رہ
اس سے زیادہ عرصہ میں کھینچا کہ زخم اچھا ہو جاتا ہو بدن
اس بات کے کہ احتیاج دوا کی ہو اور اکثر آدمی اوستہ
یا نادانستہ ضرر سے یہ عمل کرتے ہیں اور زخم در غن ہے

زخم پر استعمال کرتے ہیں غلیظ غذاؤں اُس بیمار کو دیتے
ہیں اور وہ دم کا باعث ہوتا ہو زخم تباہ ہو جاتا ہو کہ
عضو بھی مشرف نہیں ہو اور اُسکو ایک ما نہ طول
کھینچا ہو اور کھلی یا خصوصاً گرمی کی فصل میں جو فساد کا
باعث ہو اور اگر جراحت بہت بڑی ہو اور کچھ گہرائی
بھی رکھتی ہو اور باندھنے سے کنارے اُس کے نہ لکیں
ایسے وقت میں احتیاج اُس دوا کی ہے کہ گوشت کو چھانے
مہمون دھچکرنے کی چیزوں سے لاتی مزاج اور وقت کے
جس چیز کی کہ ضرورت ہو استعمال کریں دلیسی میر کریں
کہ جراحت اور اُس کے حوالی میں کسی قسم کا دم حادث نہ ہو
تدبیر اس کی یہ ہے کہ عضو کو بہت سخت نہ باندھیں اور حرکت
نہ دیں اور اُس کے حوالی پر ساحت بساحت ہر طرف ملین
اور پانی اور سرکہ میں کپڑا بھل کر جس جگہ کہ جراحت حادث
ہو اُس مقام سے کیقدر ردور رکھیں ورنہ خصوصاً جو وقت
کہ تین حرارت ہو کہ یہ تدبیر میں اُس عضو پر دوا کرنے کو
منع کریں اور اگر مقام جراحت سے خون کتر ہو کہ دوا ہو
تو اُس صورت میں اکثر دم عارض ہوتا ہو اسلئے لازم اور
مناسب ہے کہ اگر وقت خواہش کرے اُس عضو کی جو
مقابل عضو مجروح کے ہونصد کھولیں کہ دوا دہ کر دیا جائے
اور اُس عضو کے دوسری طرف منجذب ہو اور اگر جراحت
گہری و زخم کا تنگ ہو ورنہ صورت چاہیے کہ اسی طرح
اُس پر دھکیں جو زخم کے منہ کو چور دے اور گہرا اُسکا
باقی رہ جائے کیونکہ اگر اسیا کریں چرک بہت اُس کے
اندر جمع ہو اور جو شخص کہ اسیا کرے اور احتیاج ہو تو پھر
اُس جگہ سے دوسری جگہ سے اُس جراحت کو چیرے
اور چرک باہر نکالے ورنہ جراحت زیادہ ہو دیکھی ایسا ہو
کہ عضو کو تمام فاسد کرے ورنہ بہم ہو چائے پس
لازم ہے کہ ایسی جگہ جہاں زخم کے ٹھہرنے والی اور فیکلہ عضو
روغنوں یا مہمون میں چرب کر کے رکھیں کہ جلد کنارے
اُس کے نہ پھیلے مہمون میں چرب کر کے حرارت کے گہراؤ میں سے
گوشت کا تین یا تنگ کہ دہن جراحت تک پہنچے اور تین

ہے کہ جہاں دلی جہ سے کہ نہ کو رخیل کر کے بیمار کو خطر سے
میں دوا سے ہیں اگر جراحت بزرگ ہو اور دہن میں چرک بہت
فراخ ہو اور اگر باندھنے سے کہ دوا چکا جائے مناسب نہ ہو
اُسکا دوا کر باندھنے سے بھی خوب نہ مل سکے تو سو وقت
میں احتیاج دوا کر کے ہی بقدر احتیاج کھینچ کر دین اور جو
چرک کہ کھینچ کر دینا محتاج ہیں دہن میں جو بد کے عضو میں
واقع ہوں اور اگر طول میں ہوں تو اکثر فادہ و رباط
سے چھاتی ہیں سینے اور پیچہ کی کھینچ حاجت نہیں پڑتی ہے

جراحت بستہ کرنے کا طریق

اسطور پر ہے کہ رباط کو اسطور پر زخم پر پٹتے ہیں کہ استحکام
اور سختی اُسکی جو جراحت میں نرم تر ہو اور عضو مجروح کو
متشکل اُس شکل پر کریں کہ زخم کا منہ بچے کی طرف واقع ہو
کہ جو زرد پانی کہ تین بہم ہو چائے زخم کے منہ سے باہر نکلے
اور اگر ممکن نہ ہو کہ دہن جراحت کو تھکے کی طرف کریں تو
اُس وقت میں لازم ہے کہ ہر روز ملا خطہ کتون اگر جراحت
بہم دلی کی طرف رخ رکھتی ہو اور چرک کم آتا ہو اور گہراؤ
اُسکا ناقص ہو اور چرک جراحت کے اندر جمع نہ ہوتا ہو تو
وہی تدبیر ہاتھ سے نہ دیں کہ چھا اور درست ہو اور
اگر چرک جمع ہو جراحت میں تو اُس پر ہاتھ رکھ کر دبا دیں اگر
چرک اُس کے دہن سے باہر آتا ہو تو اُس ہنگام میں شرط
یہ ہے کہ زخم کے تیج سے اس مقام پر جو نزدیک نہایت گہراؤ
زخم کے ہوشگافہ کریں تاکہ راستہ چرک کے لیے کیواسطے
کھلیا جائے اور تین چرک مجتمع نہ ہو کہ باعث فساد کا ہو گا
اور غزلے یا رستہ قدر کہ لطیف زیادہ ہو اور کتر کھائی
جائیں ورنہ خشک غذاؤں اکثر ہوں بہتر ہے تاکہ خلط زیادہ نہ
پیدا ہو کہ مقام جراحت پر دوا دیکھا کرے ورنہ دم کا باعث
ہو اور اگر اُس بیمار کے بدن میں خون زائد ہو فصد ضرور
ہے اور ایسے ہی غلیظین دوسری اگر غلیظ ہوں موافق
خلط کے تھیکہ کی طرف احتیاج پڑے چاہیے کہ علاج کرنا
صاحب راسے درست اور غلیظ ہوا اور ان تو این کا

شکسا بخوبی ہو کہ کوئی خطا واقع ہونے پائے۔

بیان محل علاج جراحت کے
قانون سے طریق شکافہ کرنے
خراج اور دلوں کا جو بخوبی پختہ ہو گئے
ہوں اور خود منہجر نہ ہوں یعنی اپنے
آپ نہ ٹوٹ سکتے ہیں

اسطوریہ کہ اس دم کے نیچے کی طرف سے چیرین
اُس جگہ سے کہ چرک ہمیشہ آسانی باہر نکلے اور اگر ممکن
ہو اُس جگہ سے کہ جسکا پوست نہایت ٹانگھا اور بلند تر
ہو شکافہ کرین اور اگر دم بدن کے کسی عضو میں ایسی
جگہ واقع ہو ہو جو وہ عضو مستوی درجہ اور ہوا و ترخی نہ
رکھتا ہو تو شکافہ شکافہ اس طریق پر کرین کہ طولی شکا
طولی بدن سے موافق ہوں نہ عرض کسواسطے کہ اس صورت
میں چرک بخوبی باہر نکلے اور اگر دم ایسے مقام پر ہو کہ
اُس عضو میں شکافہ واقع ہو تو چاہیے کہ شکافہ کو شکافہ میں
قراردین اگر وہ شکافہ مفصل یعنی خاص جو ریر نو شکافہ کرنے
کو اور اگر دم ایسی جگہ واقع ہو ہو جو چڑکے نزدیک ہو
یا چرک گوشت نہ رکھتا ہو تو اسکو جلد چیرین اور بہت دیر
نہ کوین کہ چرک استخوان تک منتهی نہ ہو اور رواج استخوان شکافہ
نہو اور رباط مفصل فاسد نہو اور اگر دم لچرہ اعضا میں ہو
کہ گوشت بہت رکھتا ہو اسوقت میں اگر انتظار
کھینچین کہ بخوبی پختہ ہو بہتر ہو اسلئے کہ اگر چیرنے میں
اسکو جلدی کوین سیلان ریم کی مدت تمام دی ہوتی ہو
اور زرد آب اور چرک فاسد بہر ہو بخوبی تمام ہو رکنارے
جہاں سے سخت ہوتے ہیں اور بہت دیر میں اسکی
اصلاح ہوتی ہو اور اگر خراج اور دم بہت بزرگ
ہو اس صورت میں لایق یہ ہو کہ ایک ہی مرتبہ لیسانہ کرین
کہ چرک بہت باہر نکلے اسلئے کہ اس حالت میں ہی ایسا

ہوتا ہے کہ ہمارا کونکلیس زیادتی کی تاب نہیں ہوتی ہے اور
وہ غشی کا باعث ہوتی ہے بلکہ لازم درمنا سب یہ ہے کہ
ایسی حالت میں چرک کو تھوڑا تھوڑا دفع کرین۔

قروح کے دیرین اصلاح پر آئیکے اسباب
اور اس کے معالجات کے قوانین

جاننا چاہیے کہ قروح کے دیرین اصلاح پر آئیکے سبب
یہ ہے کہ بدن میں خون کم ہو یا یہ کہ فاسد ہو دیر یا یہ کہ جراثیم
میں اور یا اس کے کناروں میں کوئی فاسد گوشت پیدا ہو ہے
جو نیک گوشت اُس کے کامل ہو دیر یا یہ کہ استخوان ٹوٹکر اس
جگہ واقع ہو کہ التحام کی مانع ہوئی ہو اور یا یہ کہ جراحت میں
چرک بہت جمع ہوتا ہے اور نہیں مہلت دیتا ہے کہ وہ زخم
اچھا ہو دیر یا یہ کہ وہ دوائیں اور وہ مہم کہ جسے علاج کرتے
ہیں قرحہ سے موافقت نہ رکھتے ہوں دیر یا یہ کہ نفسی خرابی
اور عفونت رکھنے والے سبب ملتئم نہیں ہوتا ہے پس
اگر دیرین قرحہ کے اچھا ہونے کا سبب خون کی کمی ہو
تو نشانی اسکی یہ ہے کہ جراحت کے گرداگرد سرخی نہیں
ہوتی ہے اور کسی دم کا اثر اس میں ظاہر نہیں ہوتا ہے اور
جراثیم خشک و راجع ہوتی ہے اور بدن ناقصت و زخم
کم ہوتا ہے پس علاج اسکا یہ ہے کہ ہر روز کئی مرتبہ گرم بانی سے
مقام زخم اور اس کے گرداگرد کا کرین یعنی سینکین بہانیک
کہ وہ مقام سرخی بہر ہو بخوبی اور اسواسطہ سے خون
اسکی طرف متجذب ہو اور وہ غذائیں جو خون پیدا کرنے والی
ہوں کھلائیں اور مہم اسوہ جراحت پر نگاہیں و اس
جراثیم کے جوانی کو باہم سنگی ملین کہ ملنا بھی نہ ہو کہ جذب
کرنا بھی نہ ہو ورنہ سے کھینچ لانا ہے اور اگر سبب اسکا فساد
اور زراعی خون کی ہون نشانی اسکی یہ ہے کہ رنگتیم کا
کہ ورت اور بھی کی طرف میلان کرے علاج اسکا فساد
ہے اگر وقت اقتضا کرے ورنہ ستون میں خارج کرنا
خطا فاسد کا اور بعد اس کے علاج قرحہ کا اور دیرین قرحہ کے
اصلاح پر آنے کا سبب اگر گوشت سخت ہو کہ سبب جراحت

یہم بہر ہو بخوبی ہو علاج اسکا یہ ہے کہ اسکو خشک کرین اور سرخی
استد کرین خون باہر نکلے اور جراحت تازہ ہو پھر علاج اسکا
کرین اور اگر وہ گوشت غلیظ ہو تو تمام دکان کو جو کچھ غلیظ
اور سخت ہو کاٹیں اور اگر گوشت سخت تمامی قرحہ میں ہو اور
اسکا گہراؤ اور سب کنا رے اس کے خشک ہوں میں نشوونہ
میں قرحہ کے جوٹ میں سلائی ڈالیں اور چھیلین یہاں تک کہ
خون باہر نکلے اور اگر چھیلنے کے واسطے اعتداج شکافہ دینے
کی ہو شکافہ دین یعنی چیرین اور چرک کرین یعنی
چھیلین اور اگر چرک بخوبی چھیلنا ممکن نہ ہو تو اسپر کوئی دوا حادہ
یعنی تیز یا کال یعنی گوشت کھانہ والی استعمال کرین بعد
اس کے کوئی روغن بگائیں یہاں تک کہ گوشت فاسد سا قطع ہو
بعد اس کے قرحہ کا علاج کرین اور اگر سبب اسکا استخوان فاسد
ہو کہ قرحہ کو اصلاح پر نہ آئے دیتی ہون نشانی اسکی یہ ہے کہ قرحہ
مندر نہیں ہوتا ہے اور پھر خود کرتا ہے اور پیرک تین نہیں
ہکتا ہے ورنہ سبب اس عنوان پر رہتا ہے علاج اسکا یہ ہے کہ اس کے
جوٹ میں سلائی ہو بخوبی اور ملاحظہ کرین کہ استخوان
کس مقام پر ہے پھر استد رشکافہ دین کہ استخوان پر
ہو نیچے اور ملاحظہ اس استخوان کا کرین کہ کس مرتبہ میں
ہے اسکو یا حکایت قطع فساد کے لایق جیسا مناسبت میں
اور اگر یہ علاج ممکن نہ ہو تو کالین والگائیں بعد اس کے
روغن ملین کہ گوشت گرہے و استخوان کا مٹھ کشا دہ ہو جا
بعد اس کے علاج استخوان کا کرین اور اگر قرحہ کے اصلاح پر نہ
آئیکے سبب عفونت اسکی ہو و گوشت کا فساد اور زخمی
اسکی تو اس صورت میں کوئی دوائے تندرہین کہ خشک ہو
پھر روغن استعمال کرین کہ گوشت فاسد گرہے پھر روغن
دین کہ گوشت فاسد سوختہ ہو اور روغن لگائیں کہ وہ
گوشت سا قطع ہو و بعد اس کے کہ گوشت صحیح ظاہر ہو
علاج قرحہ کا کرین اور اگر قرحہ کی اصلاح پر نہ آئیکے سبب طبری
اور برآمدگی رگون کی ہو کہ بالاسے قرحہ حادث ہوئی ہو
علاج اسکا یہ ہے کہ دل فصد عام کرین کہ مصلحت ہو پھر مذکورہ
رگون فصد کھولیں کہ رشتہ خون فاسد کا عفو وقت رسیدہ سے

برطرف ہو اور پتہ شاندہ انقباض سے کہ غلط سودا دی کا
انخراج کرے مادہ کو بدن سے نکالیں بعد اسکے قرحہ کے
علاج میں مصروف ہوں اور اگر قرحہ کی اصلاح پر نہ آئے گا
سبب عدم موافقت دوا کی ہو اور یا یہ سبب ہو کہ عضو
میں گرمی نے زیادہ احداث کیا ہو اس حالت میں
نشانی اسکی یہ ہے کہ حرارت اور سرخی اور دم ترقی پر ہلور
سابق کی بہ نسبت زیادہ نہ ہو پس علاج اسکا یہ ہو کہ قرحہ
مثلاً ہیم سفیدہ کا شغری اور ہیم کا فور اور
سرم مرہم وارنگ استعمال کریں اور یا سبب اسکا یہ ہو
کہ قرحہ کے مزاج میں سردی نے اثر کیا ہو نشانی اسکی
بسنج دی کے سیاہی اور برقی و برقی قرحہ کی ہو علاج
اسوقت میں ہیم سودا اسکے مانند موافق ہو اور یا سبب
اسکا یہ ہو کہ تخفیف یعنی خشک کرنیکی قوت دوا کی بقدر مطلوب
نہو اور قرحہ میں رطوبت اور میل اور زرد آب و سرخ
بکثرت ہو علاج اسکا اسوقت میں یہ ہے کہ وہ مرہم جو خشکی
قوی رکھتے ہیں مانند اس مرہم کے کہ گلنار فارسی اور
مازو سے تیار کیا ہو استعمال کریں اور یا سبب اسکا یہ ہو
کہ جلا اور ترقیقہ دوا میں کچھ قصور ہو اس حالت میں پرک
یا سہ فاسد اور گشتہاے بد قرحہ میں ہوتا ہو علاج اسکا یہ
ہو کہ ہیم اخضر اور دوسرے مرہم جو جلا اور ترقیقہ میں قوی
ہوں اسپر لگائیں اور یا سبب اسکا یہ ہو کہ جو گوندگی کا
باعث ہوتی ہو اور اسکے گوشت کو فانی کرتی ہو اس
حالت میں درد اور دم اور حرارت تب موجود ہو اور
روز بروز جراثیم فراخ ہوتی جائے علاج اسکا اس
مرہم سے کہ نرم زیادہ ہو اس مرہم سے کہ استعمال کرتے ہیں
تبدیل کریں کہ فائدہ بخوبی حاصل ہو اور یا سبب اسکا یہ ہو
کہ مزاج بیمار کا اعتدال سے بہت دور ہو علاج اسوقت میں
یہ ہے کہ اسکے مزاج کو اعتدال کی طرف پھیر لائیں درم ہمون
سے کوئی چیز سطور کی کام میں لائیں جو موافق اسکے مزاج
کے ہو فرض کیا ہے کہ اگر کوئی آدمی خشک لاج ہو تو
اسکے گوشت آگاہنے کو اسطے جو مرہم کہ استعمال کیا جاتا ہو

انہیں چاہیے کہ جزا بخف تو یعنی بہت خشکی پیدا کرنے
والی چیزیں داخل کریں کیونکہ خشک مزاج والے کے
بدن میں جو کہ بہت دیر میں خف خشکی لانے والا
مرہم موثر ہوتا ہو اسلئے آدمی کو اسطے دوائے قوی
کی حاجت پڑتی ہو اور مزاج والے کے لیے اسکے
برعکس احتیاج ہوتی ہو یہ تھا ایک بیان محل قرحون
اور جراثیم کے علاج کے قوانین سے۔

فصل مرہمون کے نسخوں کے بیان میں

جاننا چاہیے کہ مرہم اسرہ یار میں اور مرہم سفید ارج
اور مرہم اشق اور مرہم انزروت اور مرہم توتیا اور
مرہم جد اور مرہم چوپ چینی اور مرہم صابون اور مرہم
یغم ہر ایک اپنی اپنی فصل میں بیان کیے گئے اور
بیان کیے جانے ہیں اور باقی اس مقام پر مذکور
ہوتے ہیں بہ ترتیب تردیف تہجی۔
مرہم ابیض۔ واسطے سوزش آتش در زخمون
کی جلن اور مقصد کے دم گرم اور حرہ اور شقاق کے
کہ حرارت سے ہو صفت اسکی موم دس دم
اور روغن کھدیس دم بعد بکھلانے کے موم کو آگ
پر سے اتار کر کہ حرارت اسکی کم نہیوں حد مرغ کے
اٹھ کے کی سفیدی داخل کر کے الٹا بلٹ کریں کہ بڑا
یکساں ہو جائیں اور اگر تہرید زیادہ جائیں تو عوض
روغن زیتون اور روغن کھد کے روغن گل سرخ یا
روغن حنظل یعنی رسوت ہما نہ کریں اور اگر درد شدید
ہو رسوت کے عوض تھوڑی انیون ڈالیں اور اگر گرمی
بہت ہو تو درے کا فو بھی ہما نہ کریں۔
مرہم ابیض۔ سوختگی آتش اور اکثر گرم قرحون کو نافع
ہو حکیم اسکندر زنگی سے منقول صفت اسکی
سفیدہ کا شغری یا نجد ام اور موم زرد و چار دم کا فو قرقیوی
ایک تولہ اور روغن کھد ایک دام بدستور ہیم یا بنام اور

حاجت کی وقت نازک کہے کے بجا ہو پر گارم زخم پر کریں۔
مرہم ابیض۔ کان کی جراثیم تازہ کو نافع ہو اور
سوزش کو گھٹاتا ہو صفت اسکی سفیدہ کا شغری
اور موم سفیدہ ایک سے ایک جزو اور روغن گل
روغن کھد جوان و دلون میں سے کہ مہر ہو و جزو موم کو
روغن میں بکھلائیں اور سفیدہ کا شغری کو باون میں بکھلا
موم بکھلائیں تھوڑا تھوڑا اسپر ڈالیں اور کوئین کہ سفیدہ
کا شغری بہ نشین ہو جب بخوبی شال ہو جائے فیتہ
اسمیں آلودہ کر کے کان میں کھیں۔
مرہم ابیض کا فورسی۔ آگ سے جلے ہوئے کو نافع ہو
اور جراثیم اور قرحون گرم کو مفید صفت اسکی
سفیدہ کا شغری اور روغن کھد اور موم سفیدہ ایک سے
چار تولہ اور کا فو قرقیوی چھ ماشہ بدستور موم کوئین۔
مرہم ابیض۔ زخموں کی گرمی اور جلن کو گھٹاتا ہو و جراثیم
کی رطوبت کو جذب اور خشک کرتا ہو اور گوشت
آگاتا ہو صفت اسکی بکری کی جربی اور روغن
کھد اور موم سفیدہ ایک سے آٹھ تولہ اور سفیدہ
کا شغری اور روغن کوئینا سولہ تولہ اول موم کو روغن
میں بکھلائیں پھر جربی کو بکھلا کر آگ پر سے اتاریں اور
سفیدہ کا شغری کو قدرے قدرے اسمیں داخل کریں
مرہم ابیض کا فورسی۔ کہ یہی منفعت رکھتا ہو
صفت اسکی روغن کھد اور سفیدہ کا شغری ہر ایک
چار تولہ اور موم آٹھ تولہ اور کا فو یا نج ماشہ اور مرغ
کے اٹھ کے کی سفیدی چار عدد بدستور ہیم تیار کریں۔
مرہم ابیض۔ اس زخم کو نافع ہو جو بہت تیز گرم
یا بانی کی سوختگی اور سوختگی آتش سے عارض ہو یا زخم
گرمی کی وجہ سے ہو و مرہم گوشت کو بھی آگاتا ہو
صفت اسکی سفیدہ کا شغری اور کا فو ہر ایک سے
دو دم اور وار سنگ ایک دم اور موم سفیدہ اور
روغن گل ہر ایک سے بقدر حاجت بدستور ہیم تیار کریں
مرہم ابیض دیگر حکیم ادیس زنگی کی تالیف سے جراثیم

اور قرحون کو نافع ہے اور آگ سے جلے ہوئے کو مفید
صفت اسکی سفیدہ کاشغری تین تولہ اور مردار سنگ
 دو تولہ اور روغن گل پنج تولہ روغن کو آگ پر رکھ کر
 دو تولہ موم کا نوری آئینہ ڈالیں جب پھل جائے
 مردار سنگ سفیدہ کاشغری کو بیسکر آئینہ چھڑک لیں اور
 نیم کی لکڑی سے چلائیں کہ بخوبی مرہم ہو جائے۔

مرہم ابیض دیگر گرم جراثیم اور قرحون کو نافع
 ہے اور آگ سے جلے ہوئے کو مفید **صفت**
اسکی سفیدہ کاشغری دھویا ہوا تین مثقال درم موم
 کا نوری چار مثقال لیکر چودہ مثقال روغن گل کے
 ساتھ بدستور مرہم تیار کریں اور اگر اخیر میں قدے کا نور
 ضافہ کریں بہتر ہے۔

مرہم ابیض دیگر کہ یہی منفعت رکھتا ہے **صفت**
اسکی موم کا نوری چھ مثقال در سفیدہ کاشغری دھویا
 ہوا تین مثقال در کا نور قیصری ایک مثقال اور
 مرغ کے اڈے کی سفیدی باج عدد اور روغن جمیل بندہ
 مثقال روغن کو آگ پر رکھیں اور موم آئینہ ڈال کر
 بکھلائیں اور سفیدہ کاشغری اور کا نور کو بیسکر چھڑک
 کریں اور نیم کی لکڑی سے حرکت دیں اور مرغ کے
 اڈے کی سفیدی شامل کر کے اور آگ سے اٹھائے کام میں لیں
 مرہم احمدی یعنی لال مرہم بنیخہ شیخ رئیس کہ مسکمرہم
 حل بھی کہتے ہیں **صفت اسکی** مردار سنگ یک
 من کوٹ چھانکر دو تولہ روغن زیتون در دو تولہ سر لکڑی
 جڑائے میں داخل کر کے آگ پر رکھیں اور لکڑی سے
 چلائیں جب گاڑھا ہو جائے آگ پر سے اٹھا کر ایک
 بجیچہ آئینہ داخل کریں اور الٹ پلٹ کریں جب
 خوب گل ملے کام میں لائیں۔

مرہم احمدی دیگر بنیخہ ابن جزلہ وہ لکھتا ہے کہ یہ مرہم
 رومی ہے اور تمام علتوں کو نافع **صفت اسکی** سرکہ
 انگوری خالص اور روغن زیتون ہر ایک سے دو تولہ
 اور مردار سنگ یک تولہ روغن و انگار روغن یعنی

تانبہ جلا یا ہوا دس درم اور زنگار آٹھ درم روغن اور
 سرکہ کو باہم ملا کر جوش دیں جب صرف روغن باقی رہے
 دو اول کو کوٹ چھانکر آئینہ ڈالیں اور آگ پر رکھیں
 کہ گاڑھا ہو کر کام میں لائیں۔

مرہم احمدی دیگر بقرطی ترکیبون سے ہر نافع ہے **صفت**
اسکی آگ سے جلے ہوئے کو اور ہر ایک مرض کے لیے
 جو عارض ہو مقدر میں خصوصاً وہ کہ حادث ہوا ہو حرارت
 سے در سفیدہ شقاق عضو اور زہری جانوروں کے کاٹے
 کو اور دھنہ بوا سیر کو سا قحط کرنا ہے جب مسکری مرتبہ
 استعمال کیا جائے **صفت اسکی** مردار سنگ سفیدہ
 کاشغری ہر ایک سے دس درم اور انزروت
 چار درم اور دم لالین اور سفیدہ ہر ایک سے دو درم اور
 روغن زیتون ایک تولہ در موم سفیدہ تین اوٹیلہ و زفت
 رومی ایک قیصرہ جو چیزیں بکھلانے کی ہیں بکھلائیں اور
 آگ پر سے اٹھا کر بارہائی دو تولہ لیکر اور کپڑے میں چھانکر
 آئینہ چھڑک لیں اور وہاں میں ڈال کر دہستہ سے خوب لیں
 جب سب ہوا یکساں ہو جائیں استعمال کریں۔

مرہم احمدی دیگر سرکہ و روغن کچیل کرنا ہے اور بکا تا ہر درج
 کرنا ہے یعنی مادہ درم کو پھیر دیتا ہے **صفت اسکی**
 حاصل کریں شکر بہت بار ایک بیابا ہوا بقدری مثقال
 لیکر اول باج مثقال گندہ بروزہ تازہ سفیدہ کو آگ
 پر رکھیں کہ پھل جائے پھر صاف کر کے شکر کو آئینہ
 گوندھیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

مرہم احمدی دیگر حکیم اریس زنگی سے واسطے زخم شمشیر
 وغیرہ کے نافع ہے اور دلوں کے زخموں کو مفید **صفت**
اسکی شہر اور چھالیہ کے پھول و زہا وہ کے پھول در
 مردار سنگ در کھنڈہ ہر ایک سے دو تولہ اور رسک کو چھڑک
 ماشہ اور نیم کی تہی مٹی اور قرص بنا لے ہوئے تین
 درم اور موم زرد تازہ آدھ پاؤ اور گالے کا کھی آدھ پاؤ
 اور اگر نرم رکھنا چاہیں گلی کا وزن چھائیں یعنی باونیک
 کریں پس چاہے کہ اول کھی کو آگ پر رکھیں جب گرم ہو جا

قرص کی ہوئی نیم کی تہی کو آئینہ ڈالیں اور نیم کی لکڑی
 سے چلائیں کہ بخوبی پھل جائے پھر قرص برگ نیم آئینہ
 ڈالیں اور الٹ پلٹ کریں کہ وہ سوختہ ہو کھی کو صاف کر کے
 دو آئینہ کوٹ چھانکر قدرے قدرے اس پر چھڑک لیں اور نیم
 کی لکڑی سے حرکت دیں کہ بخوبی مخلوط ہو۔

مرہم احمدی بنیخہ دیگر حکیم زنگی سے کہ یہی منفعت رکھتا ہے
صفت اسکی شکر اور رسک اور مردار سنگ اور دھاؤ
 کے پھول در کھنڈہ ہر ایک سے چھ ماشہ اور گالے کا کھی باؤ
 اول کھی کو آگ پر رکھیں اور بکھلائیں بعد اسکے دو تولہ
 برگ نیم تازہ ہیکر اور قرص بنا کر آئینہ نیم کی لکڑی سے
 حرکت دیں کہ سوختہ ہو پھر کھی کو صاف کر کے اور دو آئینہ
 کوٹ چھانکر قحوری قحوری آئینہ چھڑک لیں نیم کی لکڑی سے
 الٹ پلٹ کریں کہ بخوبی معرب ہو جائیں پھر آگ پر سے
 اٹھا کر اور سرکہ کے استعمال کریں اور اگر آگ پر سے اٹھانے
 کے بعد دو آئینہ آئینہ ملائیں بہتر ہے اور گرمی کے موسم میں
 اگر قدرے موم سفیدہ بھی داخل کریں اولی ہے۔

مرہم احمدی دیگر بنیخہ اطباء سے فرنگ **صفت**
اسکی موم زرد تازہ سولہ مثقال در مصطی رومی اور دھینہ
 زنگار شکر ہر ایک سے چار تولہ اور الٹ تھ تولہ لیکر
 روغن کچی تازہ سولہ تولہ میں بدستور مرکب کریں۔

مرہم احمدی دیگر کہ ان کے قرحون کو نافع ہے اور اسکے
 چرک کو بخوبی زائل کرتا ہے **صفت اسکی** مردار سنگ در
 روغن زیتون ہر ایک سے دو درم اور سرکہ وٹل جزہ باہم ملا کر الٹ
 پلٹ کریں یہاں تک کہ گاڑھا ہو اور اگر آگ پر رکھیں بہتر ہے کہ
 نہایت جلد بستہ ہو جائے پھر بجیچہ بہت بار ایک بیسکر آئینہ
مرہم انخضر یعنی سبز مرہم کوشت فاسد کو کھاتا ہے
صفت اسکی زنگار بہتر تحفہ ایک قیصرہ لیکر نرم مسدین
 اور برابر وزن شہد میں ملا کر کام میں لائیں۔

مرہم انخضر دیگر نو اصیہ کو صلا ج پر لاتا ہے و اکثر کان
 کے قرح اور نیل کی کثافت کو دور کرتا ہے اور خواب و رہ
 گوشت کو کھاتا ہے **صفت اسکی** گالہ کچھ و اولہ زروت

اور اشق ہر ایک سے نیم جو، و سب کو سرکہ انگوری میں پسین اور شہد میں گوند بھکر کام میں لائیں۔

مرہم اسرہج - یعنی سینہ و ر کام مرہم سلطان اور ترہام قرحون کو نافع ہے صفت اسکی اسرہج یعنی سینہ و ر اور بولی کا گوند ہر ایک سے دو مثقال اور گائے کا گلی ساڑھے چار مثقال بدستور مرہم تیار کریں۔

مرہم اسرہج - اُن درمون کو تحلیل کرتا ہے کہ چکا تحلیل ہونا دشوار تر ہو اور نصیبتین کے ورم کمنہ اور

سرطان کو نافع ہے اور پکاغوا الاور ہون کا ہے صفت اسکی بے نسخہ سید مظفر الدین شفا فی مدار سنگ پانچ درم

اور کندہ اور گندہ ہر وزہ اور اشق اور موم ہر ایک سے دس درم اور عکال بطم اور اسرہج یعنی سینہ و ر ہر ایک

سے بیس درم جو دو اٹھین کھلانے کی ہیں روغن زیتون بقدر حاجت میں کھلا لیں اور خشک دواؤں کو کوشین

اور باریک چھانکر انہیں ملا لیں اور ہا وین ڈالکر دہتر سے خوب رگڑیں اور چینی کے برتن میں رکھ کر حاجت

کی وقت کام میں لائیں۔

مرہم اسود - گوشت کو اگاتا ہے اور تر قرحون کو خشک کرتا ہے اور کمنہ اور خبیثہ قرحون کو نافع ہے صفت اسکی

بے نسخہ شیخ الرئیس حاصل کریں مدار سنگ ایک ادقیہ اور تند اور پرانا سرکہ انگوری تین ادقیہ اور روغن زیتون

دوا دوقیہ اور مدار سنگ کو سرکہ میں بخوبی میسین اور روغن زیتون میں ملا کر آگ پر رکھیں کہ بجھے ہو اور سبکی کے قریب

پہنچے پکتے وقت اٹ پلٹ کریں کہ مدار سنگ بچے نہ بیٹھے اور نہ سوختہ ہو پھر آگ پر سے اتار کر پھر اٹ پلٹ کریں جب سرد ہو جائے کام میں لائیں۔

مرہم اسود دیگر - کہ لگانے والا گوشت کا ہے اور خشک کریں و الا تر قرحون کا صفت اسکی حاصل کریں

روغن زیتون اور اُسکے دور طل میں دوا دوقیہ و رنگ پیسکر اور ملا کر پکائیں کہ فطران کے مانند سیاہ ہو جائے

پھر آگ پر سے اتار کر ایلو اسے زرد اندر و ت سفید

اور دم الاونین اور زرد و طول برابر وزن کوٹ چھانکر ہر قدر اسپر چھریں کہ گاڑھا ہو ہا وین ڈالکر دستہ سے

لین کہ سب جز ایکساں ہو جائیں اور کبھی اٹل کیا جاتا ہے اس مرہم میں روغن زیتون کے ساتھ عکال بطم بقدر

ایک و قیہ یعنی ساڑھے سات مثقال ہر ایک طل روغن زیتون میں اور اضافہ کیا جاتا ہے دو وزہ و دستہ پنج جافہر

سے یاد و جزہ و دستہ پنج گندہ ہر وزہ سے یاد و نو لے پس تحقیق کہ ہو جاتا ہے اترا اس نسخہ کا قوی زیادہ

گوشت اگالنے اور قرحون کے خشک کر سنے میں۔

مرہم اسود - بے نسخہ حکیم محمد الملوک سید علی بن قاسم سرہ نافع ہے اسرہج قرحون اور قرحون خبیثہ اور تر

قرحون کو صفت اسکی مدار سنگ پیسا اور دھویا ہو اور اسرہج یعنی سینہ و ر دھویا ہو اور سفید کا شغری

دھویا ہو اور زجاج اخضر کو تیا ہے ہندی سے معوت ہے ہر ایک سے ایک مثقال اور روغن کچھلاسی مثقال

دواؤں کو روغن میں ڈالکر خوش دین ہر ایک کہ سیاہ اور گاڑھا ہو آگ پر سے اتار کر نگاہ رکھیں اور حاجت

کی وقت قدر سے انہیں سے گرم کر کے اور باریک کپڑے کے پھاہ پر لگا کر زخم پر چسٹائیں۔

مرہم اسود - بے نسخہ ابن جود کہ مہراج البیان میں لایا ہے اور بیان کیا ہے کہ گوشت فاسد کو کھاتا ہے و تازہ دینا

گوشت اگاتا ہے اور زخون اور عفونہ کو اصلاح پر لانا ہے صفت اسکی مدار سنگ آدھا رطل اور روغن زیتون

ایک رطل کا چھام اور زفت رومی دوا دوقیہ و عکال بطم پانچ درم اول چاہیے کہ عکال بطم اور موم اور زفت کو

روغن میں کھلا لیں اور مدار سنگ کو کوٹ چھانکر انہیں ڈالیں اور اٹ پلٹ کریں کہ بستہ ہو جائے۔

مرہم اسود - وہ مرہم قلمی فرماتے ہیں کہ بے نسخہ والد ماجد فقیر قدس سرہ کی تالیف سے ہے تمام زخون اور

قرحون اور صغریٰ اور خونی پھنسیوں اور جرب و سفعہ متح کے لیے عجیب ہے صفت اسکی مغز تخم کہ دے بریان

دو مثقال اور دوسرے نسخہ میں چار مثقال ہے اور سفید کا شغری دھویا ہو اور دم الاونین اور نو سادر اور تو تیا ہے

کر لانی دھویا ہو اور مدار سنگ و سفیدی کی تپا دینے پر بدہ اور گلزار فارسی ہر ایک سے ایک مثقال اور دم سفید و

مثقال لیکر دس مثقال روغن بن بن بدستور مرہم بنائیں اور ہا وین دستہ سے طین کہ بخوبی سبب ہو اٹل لائیں

اور دوسرے نسخہ میں پنج برہ کے عوض پوست کدو و ختمی مرہم اسود و گوشت مردہ کو کھاتا ہے اور زخون کو اصلاح

پر لانا ہے صفت اسکی مدار سنگ ایک ہر ایک یعنی بچاس تولہ اور زفت رومی میں درم و عکال بطم پانچ درم روغن

زیتون میں کھلا لیں اور مدار سنگ باریک پیسا ہو انہیں ملا کر اور ہا وین ڈالکر دستہ سے خوب لیں۔

مرہم اسود و حکیم اسکندر زنگی سے منقول صفت اسکی روغن کچھ تین مثقال کو لوہے کے برتن میں گرم

کریں بعد اسکے سفید کا شغری دھویا ہو آدھا مثقال انہیں ڈالیں اور نیم کی لکڑی سے حرکت دین کہ سیاہ ہو

پھر عود سیاہ اور عود سفید ہر ایک سے ایک مثقال کا چھام اور گندہ بریان تین سے مثقال پیسکر ڈالیں بعد اسکے گائے

کے گردہ کی چربی ایک مثقال اور موم زرد چھام مثقال اور زفت رومی تین سے مثقال داخل کریں اور آگ

پر سے اتار کر نیم کی لکڑی سے اٹ پلٹ کریں کہ بخوبی مخلوط ہوں کام میں لائیں۔

مرہم اسود سیاہ مرہم سے مشہور ہے حکیم ادیس زنگی سے منقول سفید راج کے بیان میں مذکور ہوا۔

مرہم باسلیقون صغیر بے نسخہ شیخ الرئیس صفت اسکی زفت رومی اور زنجبر برابر وزن لیکر روغن

زیتون کے ساتھ بدستور مرہم تیار کریں۔

مرہم باسلیقون کہ بے نسخہ شیخ الرئیس قرحون کے لیے صالح ہے اور گوشت تازہ اگاتا ہے اور سفید زخون کو کہ جکے ساتھ حرارت ہے صفت اسکی موم سفید

ایک رطل اور زفت رومی آٹھ ادقیہ و رومی یعنی بولی

اور ملک لانسٹ اور راتین ہر ایک سے چار اوقیہ دروغن
زیتون یا پنج طل دل زفت اور دم کو دروغن زیتون میں
بکھلا کر مرہم کی خیمہ کو باریک پسکر اور ہارن میں لگا دے
سے طین کہ یکسان ہو جائے عجیب الفعل ہی قرون اور
جراثیم اور دوسرے مومین اور خواص میں نزدیک ہر مرہم
خل سے کہ سکویہ مرہم تقلد پس بھی کہتے ہیں رشورہ
مرہم ہونے پر محمود بن ابی اس شیزری نے لکھا ہے کہ مرہم
باسلیقون مرہم سودہ صفت اسکی پختہ شاکر بن سہیل
زفت رومی اور راتین دروم سفید ہر ایک سے ایک جزو اور
گندہ بر وزہ و زراج ایک تہ کا چہارم دروغن زیتون
سبب اوٹکو و وجہ وزن پاک کر باہم مخلوط کریں اور
اگ پر سے اتار کر جب سرد ہو جائے استعمال فرمائیں
اور شیخ داؤد نے لکھا ہے کہ اگر جو اکلانس مرہم میں
داخل کریں تو ہوا گیسٹہ قوی زیادہ ہے۔

مرہم باسلیقون۔ تمامی جراثیم اور قرون کو
جو گرم ہوں سودہ صفت اسکی زفت رومی
آٹھ اوقیہ دروم سفید نیم من اور مرہم صافی و راتین
اور ملک البطم ہر ایک سے چار اوقیہ اور دروغن زیتون
بقدر حاجت بدستور مرہم تیار کریں۔

مرہم باسلیقون۔ پختہ قلعانی وہ لکھتا ہے کہ یہ
مرہم محلل و طہین قوی ہے صفت اسکی۔ راتین
اور دم زرد اور دروغن زیتون اور دوسرے نسخہ میں
موم کے عوض گاسے کی چربی ہی بدستور مرہم تیار کریں
اور پھیان دواؤ کو جمع کرتے ہیں کوٹنے سے بغیر کپانے
بے پھر گاہ لکھتے ہیں راجت کی وقت کام میں لگتے ہیں۔
مرہم باسلیقون۔ پختہ دیگر سخت ورمون کو
نیم کرتا ہے اور پکتا ہے اور قرون اور ورمون کو چرک
سے پاک کرتا ہے اور پختہ گشت اگاتا ہے صفت اسکی
دروغن زیتون تیس دروم دروم سفید میں شقال اور
گندہ بر وزہ چار دروم موم کو دروغن زیتون میں بکھلائیں
اور گندہ بر وزہ کو اسی میں حل کر کے بدستور مرہم تیار کریں

مرہم باسلیقون۔ پختہ دیگر سخت ورمون میں پہلے
نسخہ کے پختہ صفت اسکی زفت رومی دروم سفید
اور کثیر ہر ایک سے آٹھ دروم اور راتین چار دروم اور
دروغن کچھ تیس دروم بدستور مرہم تیار کریں۔

مرہم باسلیقون۔ گوشت اگاتا ہے من اور نافع
ہر آن زخمون میں کہ جنکے ساتھ گرمی ہوا و شقاق
گندہ مقعد کو سفید اور یہ نسخہ ابن ہزلہ کے نسخہ سے برابر
ہے صفت اسکی زفت رومی اور راتین چار دروم زرد
ہر ایک سے تیس شقال و گندہ بر وزہ چار دروم دروغن
زیتون میں بکھلا کر بدستور مرہم تیار کریں اور شقاق
کے نسخہ میں وزن دروغن زیتون کا تیس دروم ہے۔

مرہم برص۔ برص اور چھپ کو نائل کرتا ہے
صفت اسکی تانبہ چلایا ہوا اور ہر نال زرد اور
شیخ ہندی لکھی چیتا اور چونہ آٹھ پدہ اور زراوند
طویل نسب لیزہ کو برابر وزن کوٹ چھانکرا و بول صبیان
میں ملا کر پیش و نیک صوب میں بکھلائیں اور ہر روز الٹ
پلٹ کریں اور اگر بول صبیان کے عوض سرکہ انگری
تند و الین خوب ہے استعمال کی وقت عضو کو بول یا سرکہ
سے دھوئیں اور طین۔

مرہم۔ بوسہ روم و مقعد اور کسفر بان کو سفید
ہے صفت اسکی کو بان شتر کی چربی و مصطی اور موم
سفید ہر ایک سے پانچ دروم ملائم آگ پر رکھیں اور بکھلائیں
اور زفت رومی دو دروم در قطران شامی ایک دروم اسی میں
اولین اور ایک قیہ گندنا تازہ کا پانی صاف کیا ہوا
اضافہ کریں اور حرکت دیں کہ بخوبی اجا بکسان ہو جائیں
اگ پر سے نیچے اتار کر شیشہ یا چینی کے برتن میں لگاہ
رکھیں اور حاجت کی وقت کی مقدار مرہم کر کے اور پختہ میں
آلودہ کر کے مقعد کے اندر پہنچائیں۔

مرہم بوسہ روم۔ تجربہ نفع ہے بوسہ روم کے لیے
صفت اسکی نجاری اور گندنا اور زیرہ تینون کو برابر
وزن پسکر اور کپڑے میں باندھ کر گرم کپڑا گستر کے نیچے

دباؤ میں پھر گھن سے نکال کر مرغ کے انڈے کی زردی اور
دروغن گل دال کریں اور خوب الٹ پلٹ کریں کہ مرہم
کے ٹاندہ ہو جائے حاجت کے وقت کام میں لائیں۔
مرہم ثنائیہ۔ واسطے پکانے ورمون کے نافع ہے اور
حاجت کو سفید اور یہ نسخہ مجربات سے ہے صفت
اسکی کیتا اور کفریہ کے کچھ اور لسی کے کچھ اور سریش اور
ہو چوہ اور بابونہ کے پھول اور خطمی سفید کے پھول اور زرت
سبب دواؤ کو برابر وزن کوٹ چھانکرا اور شراب میں گوند حکم
ضما کریں اور فی الحقیقت یہ ضما ہے مرہم۔

مرہم جاذب۔ کہ خال و تیرہ وغیرہ کو بدن سے کھینچ
لاتا ہے اور گہرے زخموں کو بھر تازہ اور قرون کا مودا پکاتا
ہے صفت اسکی موم اور ملک البطم ہر ایک سے شلٹ
حصہ ایک طل کا اور راتین کہ ایک درخت کا گوند ہے
ایک طل کا چہارم اور دروغن زیتون پرانا ایک رطل
یعنی نو سے شقال سب کو ملائم آگ پر پکائیں اور
جو اکلہار دواؤ قیہ ہر ایک پسکر اضافہ کریں اور بخوبی الٹ
پلٹ کر کے کام میں لائیں۔

مرہم جاذب۔ ابن تیمیہ کی تالیف سے تیر اور خار
اور جو کچھ عضون داخل ہو گیا ہوا اسکو بخوبی کھینچ لاتا ہے
اور بدن سے باسانی خارج کرتا ہے اور اس طبیعت اس
نسخہ کو اس معاملہ میں نہایت مجرب تصور کیا ہے صفت
اسکی زکری جوشنک و زراوند طویل برابر وزن پسین
اور شمدین گوند حکم استعمال کریں۔

مرہم جزام۔ حکیم میر محمد زمان والد حکیم میر محمد مومن
صاحب تحفہ المومنین کی مجربات سے وہ لکھتے ہیں کہ یہ
مرہم تمامی قرون سوداوی اور سرد ورمون کے لیے
آزما یا ہوا ہے صفت اسکی بالچھڑ اور حمان اور قرق و مانا اور
پسین اور سلخہ اور کوٹھڑی اور غار قرق حار و مصطی اور گوگل
اور مرہم نصانی یعنی بول اور حب بلسان و راشق اور
ایلوے زرد اور سلاسل و سیسیا یوں در زراوند و حج
اور ناگہ و تھہ و رکلیل ملک رک لوٹا گنیلے و سن کی بوٹ

اور روغن زیتون پرانا ہر ایک سے ایک دو قیر یعنی ساٹھ سات مثقال اور لادن دو مثقال اور زعفران آدھا اوقیہ اور حلاک البطم اور موم زرد ہر ایک سے تین مثقال اور روغن نار دین سب دو اوکو وزن کے برابر دستور مقرر ہم تیار کریں۔

مرہم - قانون سے منقول صفت اسکی مایہ این چینی اور ہلدی اور گندہ ہر وزہ اور اشق اور زرد روست اور گوند بول کا اور دم الاونین ہر ایک سے ایک ہجو اور مردار سنگ سفید کیا ہوا کہ اسکی ترکہ کتے ہیں سب اوکے وزن کے برابر اور موم بقدر حاجت اور روغن کنجد اور روغن زیتون میں کہ ہر ایک سے کل جزا کے وزن کے برابر ہوٹی کے کورے برتن میں ڈالکر کھلائیں اور باقی دواؤں کو کوٹ چھانکاو اور سینک ملا کر مرہم تیار کریں۔

مرہم حنا - خالی یعنی ہندی کے میان میں مذکور ہو چکا ہے۔

مرہم مختل سہل - کہ کچھ خلد وند عالم نافع پرانے دودن کو جو عارض ہوئے ہوں جگر اور معدہ اور طحال میں اور مفید ہر ان تینوں کو جو عارض ہوئی ہوں ان اعضا میں اور سود و مند ہر سردی کو جو غالب ہوئی ہو ان اعضا میں صفت اسکی بہ نسخہ شیخ الرئیس شحم یعنی اندر لیں کے پھل کا گوہ جو دم و رستوت سفید مدبر اور ستقونیا اور فرنیون ہر ایک سے آٹھ دم اور تھمبشت یعنی سویدہ کے بچ اور تک طعام اور مرکی صافی یعنی بول اور ایلوے زرد اور گاس کا پتہ اور تک ہندی اور کلونجی اور مونیج کو بی در گول مرج اور بیڑہ اور پٹہ زرد اور سوٹھ اور نازدین ہر ایک سے بارہ دم اور گولن رد و اشق اور جاؤ شیر اور بیج ہر ایک سے سات دم اور جو اٹھا اور گندہ کتے ہر ایک سے سولہ دم اور تھقی اور بابونہ اور اسی کے بچ ہر ایک سے دس دم اور سلازل ورموم زرد ہر ایک سے دواستار جو چیزیں کھلانے کی ہیں گے کے مٹی میں کھلائیں اور جو بھگوانے کی ہیں طلا میں کہ ایک قسم شرب کی ہر بھگوانے اور جو دوائیں کوٹنے کی ہیں

کوٹیں اور چھائیں پس بن سیزو کو کہ بھگوانے یا ہر باون میں اگر دستہ سے طین کہ حل ہو جائیں پھر لائیں سب اوکو اور باون میں بدستور طین جب مرہم کے مانند ہو جائیں معدہ اور جگر پر استعمال کریں بہ تحقیق کہ اسکا رگتا ہر مرہم آب زرد کو اور جو شخص کہ محتاج دست لائیکہ ہو ورسل کے دوا پینے کی قدرت نہ رکھتا ہو چاہیے کہ ظاہر کیا جائے یہ مرہم اسکی شکم پر کہ دست باسانی جاری ہونگے۔

مرہم خوارسی - سس مرہم کو مرہم پس بھی کہتے ہیں اور ترجمہ کیا گیا ہے قرابا دین رومی میں بھی در مشورہ مرہم زہرہ نام سے اور کھایا کہ یہ مرہم بارہ دواؤں رکھتا ہے حضرت علی بن ابی طالب کے بارہ حواریوں کی تالیف سے ہر ایک حواری نے ہر ایک دوا کو اختیار کر کے ترکیب دیا ہے اور یہ مرہم بہترین مرہم کا ہے جو اسیر سخت کو باسانی اصلاح پر لاتا ہے اور خزانہ کیمیا میں بھی اسکی دوا شل اس مرہم کے اس معاملہ میں اور گوشت مرده اور عجم وغیرہ سے جو احاطہ کو باک کرتا ہے اور زخموں کا اندال و سخت و رعون کو تحلیل اور نشاؤن کو زوال کرتا ہے اور شقاق کو دور کرتا ہے اور خارش خشک و تر کو دفع کرتا ہے اور اسکی شفاقت سے بدنی جلا کرتا ہے اور مفید ہر معفہ اور ہوسہ کو انجم کے کیر و نکو مازتا ہے اور نانہ ہر طاعون و سرطانات اور سختی طحال اور کان کے قرحون کو صفت اسکی بہ نسخہ شیخ الرئیس موم سفید اور زنجبیر ہر ایک سے ٹھائیں دم اور جاؤ شیر اور زنگار اور مرکی صافی یعنی بول اور گندہ ہر وزہ ہر ایک سے چار دم اور زرد وند طویل و کندہ روکو اور گول ہر ایک سے چھ دم اور مردار سنگ نو دم اور روغن زیتون در طل گرمی کے موسم میں تین طل ستری کے موسم میں پس طریق تیار کرنے اس مرہم کا یہ ہے کہ گوند کی چیزوں کو سرکہ لگوئی میں تل کریں اور باقی دواؤں کو کوٹ چھانکاو موم کو روغن زیتون میں کھلائیں اور حل کی ہوئی گوند کی چیزوں اور کوٹی ہوئی دواؤں کو ان میں داخل کریں اور باون میں ڈالکر دستہ سے طین کہ بخوبی گھل جائیں حاجت کی وقت استعمال

فرمائیں ریشہ بارہ ہجو رکھتا ہے حضرت علی بن ابی طالب کے بارہ حواریوں کے حواریوں کے عدد کے بموجب صفت اسکی بہ نسخہ شیخ داؤد الطائفی ہر سفید اور صغ البطم کہ گوند درخت البطم کا ہر ایک سے ہر وزہ در و اشق حل کیا ہوا اسکرہ میں سات دم اور گول ورم و دار سنگ ہر ایک سے چار دم اور لبان و گول زرد وند طویل ہر ایک سے تین دم اور جاؤ شیر اور زنگار ورم کی صافی یعنی بول اور گندہ ہر وزہ ہر ایک سے دو دم اور بیج ایک دم اور روغن زیتون ایک دم یعنی نوے مثقال دل مناسب ہے کہ مردار سنگ کو باوریکہ میکر روغن زیتون میں کھائیں یہاں تک کہ مردار سنگ حل ہو جائے پھر اشق حل کیے ہوئے اور باقی گوند کو جو سرکہ میں حل کیے گئے ہوں ان میں ڈالکر کھائیں یہاں تک کہ مرکہ کھا جائے باقی دواؤں کو ملا کر باون میں دستہ سے مرہمیں کہ ایک سان ہو جائے حاجت کی وقت استعمال کریں اور اس نسخہ میں سولہ روغن زیتون سبیلہ و دوائیں ہیں اور اس مرہم کا نسخہ جو صاحب ذخیرہ خوارزم شاہی نے سلطان رحم میں ذکر کیا ہے شیخ الرئیس شیخ داؤد الطائفی کے نسخہ سے مطابق ہے ہر اس بات کے کہ صغ البطم کی عوض تیج ہے اور گول کا وزن تین دم اور مردار سنگ ساڑھے چار دم اور اس مرہم کے جس نسخہ کو کہ محمد بن الیاس نے حادی صغیر میں بیان کیا ہے وہ صاحب ذخیرہ کے نسخہ سے مطابق ہے سوائے اس بات کے کہ وزن گول ساڑھے چار دم اور وزن روغن زیتون کا گرمی کے موسم میں ایک طل در سردی کے زمانہ میں ڈیڑہ مد رطل ہے اور صاحب یاض الفوائد نے جو اس مرہم کو رحم کے دم صلب میں ذکر کیا ہے دواؤں کو اس نسخہ پر لکھا ہے موم اور زنجبیر اور گول زرد اور مردار سنگ ہر ایک سے چار دم اور جاؤ شیر اور زنگار اور گندہ ہر وزہ ہر ایک سے دس دم اور اشق آٹھ دم اور زرد وند طویل ورم و دار سنگ ہر ایک سے تین دم کوٹنے کی دواؤں کو کوٹ چھانکاو موم میں چھانکر اور پھلانے کی دواؤں کو سات دم روغن زیتون میں کھلا کر مرہم تیار کریں اور معلوم کریں کہ اس مرہم کے

نسخہ قرابادینوں میں مختلف نسخہ سے گذرے ہیں لیکن جو ان میں معتبر ہو اس کتاب میں لکھے گئے ہیں۔

مرہم حوا ریشین۔ پختہ بن جوہر کہ منہاج البیان میں ذکر کر کے لکھا ہے کہ اس مرہم کو مرہم بنجا اور ثنا عشری بھی کہتے ہیں اور یہ بھی اس میں لکھا ہے کہ یہ مرہم نافع ہے سخت ورمون اور خنازیر اور بواسیر اور طاعون اور سرطان کے واسطے اور مفید ہے اس جراحت کو کہ جبکہ گوشت مردہ ہو اور غلہ کے لیے سودمند صفت اسکی موم اور راتینج ہر ایک سے چار درم اور جادو شیر اور زنجار اور گندہ ہر وزہ اور مرکی صافی یعنی بول ہر ایک سے دو درم اور صطک سات درم اور زرد آوند طول سات درم اور دوسرے نسخہ صحت میں تین درم ہر ایک اور لبان ذکر تین درم ہر ایک اور گول زرد چار درم اور مردار سنگ ساڑھے چار درم اور روغن زیتون گرمی کی فصل میں ایک سے طل یعنی کو شتال اور سردی کے موسم میں دو چھ درم اور بدستور مرہم تیار کریں۔

مرہم خل سکاسکوم مرہم جالینوس اور مرہم ارق اور مرہم اسود بھی کہتے ہیں تازہ گوشت آگاتا ہے اور زخم کو خشک کرتا ہے اور منہل کرتا ہے صفت اسکی مردار سنگ ایک وقیعہ کوٹ چھانکر اور سرکہ انگور سی اور روغن زیتون ہر ایک سے چار وقیعہ درم دار سنگ کو سرکہ میں پسیر کر روغن زیتون میں داخل کر کے ہاون میں دوسرے روز کریں کہ بخوبی گھل جائے اور اگر چاہیں کہ خشکی زیادہ کرے ہلدی نرم کو کر دو درم زیادہ کریں مرہم خل کبیر یعنی سرکہ مرہم کا بڑا نسخہ کہ قوی زیادہ ہے پہلے نسخہ سے صفت اسکی حاصل کریں گل ارغنی اور گل قبری ہر ایک سے ایک مثقال اور خطمی کے پھول اور منہدی کی تہی خشک اور سفید کا شغری اور پنبہ دانہ اور توتیا سے کرمانی ہر ایک سے تین مثقال و رکالی ہر اور زرد چار ہر ایک سے دو مثقال و مرہم سفید اور کدو کے بیجوں کا روغن ہر ایک سے پانچ مثقال اور سرکہ انگور سی بقدر ضرورت دستور کے موافق مرتب کر کے کام میں لائیں۔

مرہم خل دیگر یعنی سرکہ مرہم کا دوسرا نسخہ زخون اور قرحون عقیقہ کے اندمال کے لیے نافع ہے اور بواسیر اور شقاق اور خارش تر اور قرحہ تر اور دارالشعلہ اور صفہ کے لیے سودمند صفت اسکی مرہم یعنی مرہم سنگ سفید کیا ہو اور مرہم طل بہت باریک پسیر کر لے روغن زیتون دو درم اور مرہم شراب تین درم اور کراو پاتیلہ میں ڈال کر آگ پر چڑھائیں اور الٹ پلٹ کریں کہ مرہم کے قوام پر آئے اور تک پیچے نہ بیٹھے اور سوختہ نہ ہو اور اسے کمال خشکی کی نشانی یہ ہے کہ سیاہ ہو جائے اور دوسرے نسخہ میں سرکہ اور شراب برابر وزن اور مرہم چارم وزن لکھا ہے اور اگر حرارت بہت ہو تو روغن زیتون کے عوض روغن گل دخل کریں اور اگر خشکی زیادہ چاہیں تو کچھ ہلدی پسیر کر اضافہ کریں اصل نسخہ پر اور شدت حرارت کے وقت داخل نہ کریں۔

مرہم خمیر خراج اور علبہ روزہ کہ بکاتا ہے اور پھول تاج صفت اسکی گہون کے آٹے کا خمیر اور چربی پھلائی ہوئی ہر ایک سے تین درم اور اشق چھ درم اور کندھون درم اور نمک طبرزد اور راتینج ہر ایک سے چار درم اشق کو سرکہ میں حل کریں اور چربی کو روغن زیتون بقدر حاجت میں پھلایں اور بطریق معمول مرہم بنا کر کام میں لائیں۔

مرہم خمیر دیگر۔ کہ یہی عمل رکھتا ہے صفت اسکی خمیر یہ کہ خمیر ترش تین درم اور جو اٹھا کر اور دق مقشر ہر ایک سے ایک درم اور جادو شیر اور کبوتر کی بیٹ اور مرغ کی بیٹ ہر ایک سے دس درم اور جو نہ بغیر پھلایا ہو ابانچدرم اور صابون دو درم روغن میں گوند عک کر کام میں لائیں صبر اللامارہ اور قائم مقام بمنزلہ شکات کے ہے۔

مرہم داخلیون حانا چاہیے کہ داخلیون لغت سرطانی ہے اور یعنی اسے لبابین اور بھنوں نے لکھا ہے کہ یہ مرہم بخشش حکیم کی صنعتوں سے ہے اور یہ غلط ہے اسلئے کہ یہ مرہم قرابادین رومی میں مذکور ہے اور اس میں لکھا ہے کہ یہ مرہم بقراط کی صنعت سے ہے نافع ہے ورمون صلبہ اور

دردون شدیدہ کے لیے جو مقدر پھولوں میں عارض ہوں اور خنازیر اور رومی کے فضلات کو خارج کرتا ہے اور داخلیون اور داخلیون یا شتالہ تختانیہ کے ساتھ اور داخلیون یا شتالہ تختانیہ کے بدون بھی نفع سے گذرنا یعنی ہر طرح سے صحیح ہے صفت اسکی خطمی پسید کے بیج اور کنوچہ کے بیج اور السی کے بیج اور خطمی کے بیج اور اسپغول برابر وزن ہر ایک کو علیحدہ تین دن تک پانی میں بھگوئیں بعد اس کے پھر تین چھانیں پھر لیموں اور سنگ چارو یعنی تین مثقال اور باریک پسیر کر روغن طل و روغن زیتون میں پھلایں کہ حل ہو جائے پھر حقوڑا تھوڑا لعابات سے اسپر کر لیں اور طام آگ پر بکائیں تین ٹنک کہ بستہ ہو آگ پر سے اتار کر داخل کریں انیسین نف رومی اور انگور کی لکڑی جلائی ہوئی کی راکھ ہر ایک سے پانچ مثقال اور زعفران الحدید ایک مثقال ہاون میں ڈال کر دوسرے روز کریں کہ بخوبی مخلوط ہو گا رکھیں اور قرابادین قادری میں حکیم میرزائی نے تخمون کو ہر ایک سے پانچ درم سات درم نمک اور مردار سنگ کو تین درم اور زیتون کا روغن تین درم چالیس درم نمک لکھا ہے اور بیان کیا ہے اگر قوی تر چاہیں بعد اس بات کے کہ روغن سیاہ ہو گیا ہو زفت رومی اور انگور کی لکڑی جلائی ہوئی کی راکھ اور مرکی صافی یعنی بول ہر ایک سے تین درم اور زعفران الحدید ایک درم بہت باریک پسیر کر اضافہ کریں۔

مرہم داخلیون بن خورشید الریس صفت اسکی میتھی کے بیج اور خطمی سفید کے بیج اور السی کے بیج ہر ایک سے ایک کیلہ ہر ایک کو ایک اثاث دن علیحدہ علیحدہ بھگوئیں خالص پانی میں پھر حل کریں لعاب ہر ایک کا بقدر ایک درم اور ایک درم کا چھام اور مردار سنگ سے دو درم اور روغن زیتون سے دو درم اور لعابات کو جوش دیکر اور آگ پر سے اتار کر اور نازک پھر تین چھانکر اسکو بعد مردار سنگ باریک پسیر کر روغن زیتون میں بکائیں کہ حل ہو جائے اور بدل جائے رنگ اسکا کہ جو حقوڑا تھوڑا

لکھات سے اسپرڈالین اور ملائم آگ پر لکھائیں یہاں تک کہ بے ہوش ہو جائے آگ پر سے اتار کر اور سرد کر کے نگاہ رکھیں اور حاجت کی بوقت کام میں لائیں۔

مرہم داخلیوں۔ بہ نفعہ ابن جوزیہ منہاج البیان میں مذکور ہے کہ نفع بخشا ہر صلبہ یعنی نہایت سخت، درون کو جس عضو میں کہ حادث ہوں اور خنازیر اور سولی کو مضر صفت اسکی بھی کچے چورالسی کے چھ اور غلطی سفید کے بھول ہر ایک سے ایک کیلہ جدا جدا ایک است دن پانی میں بھگوئیں بعد اس کے ہر ایک کا لعاب بعد ریڑھ سے پلے کر تین پل روغن زیتون میں جوش دین اور ریڑھ سے پلے مر دار رنگ پسکر اور کپڑے میں چھانکر اور روغن زیتون میں ڈھل کر کے ملائم آگ پر پکائیں یہاں تک کہ کاڑھا اور سیاہ ہو جائے لکھات میں سے ہر ایک کو علیحدہ جوش دین جب کاڑھا ہو جائے تو پھر اٹھوڑا روغن اور مر دار رنگ سیاہ شدہ کے درمیان میں ڈالیں اور ملائم آگ پر پکائیں جب خوب کاڑھا ہو نگاہ رکھیں۔

مرہم داخلیوں۔ بہ نفعہ سید اسماعیل جو جانی کہ ذیفرہ میں علت خناریر میں لکھکر بیان کیا ہے کہ اس مرہم کو واسطے سخت ورمون کے نرم کرنے کے بعد استعمال کریں اور مرغوب کی چربی اور بلوط وغیرہ کی چربی کام میں لائیں صفت اسکی حال کریں مر دار رنگ پسپا ہوا ایک دقیر اور روغن تیون اڑھائی اوقیہ دونوں کو با تیلہ میں ڈال کر ملائم آگ پر رکھیں اور با ہشتا الٹ پلٹ کریں کہ مر دار رنگ حل ہو جائے اور ایک تہہ خم بھی کا لعاب دس اوقیہ والسی کے جو نکالنا ہے غلطی کے جو نکالنا ہے ہر ایک سے ایک دقیرہ روغن میں ڈالیں پکائیں جب کاڑھا ہو کام میں لائیں اور اگر قوی زیادہ چاہیں تو نیلے سوسن کی جڑ اور زنت روٹی اور زرد مر ج ہر ایک سے ایک جو وٹھیں ملائیں اور بکری کی مینگینا اور بھٹ کی مینگینا اور تخم قناہ الحما اور جو کا آٹا اور مغز بادام تلخ اور انجیر نار سیدہ کہ درخت پر سے گرے اور خشک ہو جائے

اور گول زرد کہ یہ سب چیزیں ہر جو کو قوی کر دیتی ہیں۔ مرہم داخلیوں۔ بہ نفعہ حکیم لغت ۱ کد صفت اسکی حال کریں مر دار رنگ تین درم اور باریک پسکر چالیس درم روغن زیتون میں ڈال کر با تیلہ میں جوش دین یہاں تک کہ رنگ بدل جائے اور سیاہ ہو جائے پھر آگ پر سے اتار کر رہنے دین کہ سرد ہو بعد پھر ریڑھ سے پلے کر نکالنا ہے غلطی کا لعاب اور اسنول کا لعاب اور کنوچہ کا لعاب ہر ایک سے چار من مر گرم کر کے اسپرڈالین اور ملائم آگ پر جوش دین اور کچے سے جلا لیں جب کاڑھا ہو جائے درم مرہم کے فائدہ ہو نگاہ رکھیں اور حاجت کی بوقت کام میں لائیں۔

مرہم داخلیوں۔ بہ نفعہ دیگر کہ سید اسماعیل نے اپنی کتاب ذیفرہ میں کلفت یعنی جھانی کی بیماری میں ذکر کیا ہے صفت اسکی مر دار رنگ دو اوقیہ پسکر اور چار اوقیہ روغن زیتون میں حل کر کے مرضانی یعنی بول دن درم آئیں حل کریں اور دو اوقیہ بھی کا لعاب ڈال کر ملائم آگ پر پکائیں جب مرہم کے تو ابرائے کام میں لائیں۔ مرہم دار ہلد۔ زخون کو مرہم سے پاک کرنا ہے اور جوڑوں کے دردوں اور سبب نم کے دردوں کو نافع ہے اور آتشک کے قروحوں کے لیے بے نظیر اور گوشت کو آگاتا ہے اور جراثیم چرک کو نہیں چھوڑتا ہر جلد زخم کے جوڑوں کو آگاتا ہے اور جراثیم کے نواحی کو نیک کرتا ہے اور وہ اطلہ ایک لکڑی ہے زرد رنگ تلخ ہندی کے ساتھ گھم و خشک و سرد درجہ میں وغیرہ زرد جو بھی لینی وہ ہلدی وغیرہ صفت اسکی دار ہلد کی لکڑی اور دلوہ کی لکڑی اور نخودیریان کو نیوالے کی دکان کی بھت کی سیاہی ہر ایک سے دو مثقال جو چیزیں کوٹنے کی ہیں کوٹیں اور پسکو باہم ملا کر اور دوسو مثقال روغن کچھ سبک تین پل پانی میں پکائیں کہ نصف باقی رہے آگ پر سے اتار کر ہاتھ سے پلین اور صاف کریں اور پھر دیگ میں ڈال کر آگ پر رکھیں جب پانی کے چند قطر کم ہو زرد ہو دیوں آگ پر سے اتار لیں اور اگر درم و مفصل

کیوں واسطے ہو تو اس روغن کے اجزا بطریق من بندہ منتقل ہو جو وہ ڈھل کر کے بعد اس کے لیں انہیں سے میں منتقل کر کے کریں کہ سید تقدیر و نیم منتقل ہو مر زرد وغیرہ منتقل ہونے الین اور لٹ پلٹ کریں اگر واسطے پاک کرنے جراثیم کی ریم کے ہو تو چار مثقال زنگار بھی ہذا فہ کریں نہایت قوی ہو گا سرد ہونے کے بعد روغن انہیں ڈالیں کہ مخلوط ہو جائے حاجت کی بوقت کام میں لائیں اور اگر تکرار کی حاجت ہو پھر عمل میں لائیں اور جراثیم ہر مثقال کریں یکم پاک ہونے کے بعد بھلا علاج پر آئے اور اگر درم و مفصل کیوں واسطے یا پنج مثقال گندہ برودہ حل کیا ہو ڈھل کریں بہتر ہے۔

مرہم دلیق۔ درم ورمون کو پکائیں اور بدون اذیت پھوڑ دیتا ہے اور زرد لکڑی زائد گوشت کو کھاتا ہے صفت اسکی دلیق کو پانی میں بھگوئیں اور مقرر کر کے کوٹیں اور مر وزن آب صابون میں ملا کر اور ہاون میں ڈال کر دسہ سے خوب کریں کہ کیساں ہو جائے بعد اس کے ہلدی چار من وزن دلیق باریک کوٹ کر اور کپڑے میں چھانکر اور آئیں ملا کر کام میں لائیں اور دلیق کو فارسی میں موزک اعلیٰ کہتے ہیں۔

مرہم رال۔ وہ مرہم تلخی فرماتے ہیں کہ یہ مرہم بندہ درگاہ امیر المومنین سید محمد باشم الخاطب حکیم مہند الملوک علوی خاکی تالیف سے ہے نافع ہے آتشک کے قروحوں اور تلم پرانے قروحوں اور سو داویہ قروحوں اور جانا چاہیے کل ہم ہندی ہے اور لعل مصری اور فقہ اور فقہیہ شفاء تھانیہ کے ساتھ ہر صفت اسکی رال و زنگولہ اور سفیدہ کا شغری دھویا ہوا اور ہندی کی تہی اور مر دار رنگ سرکہ انکوری میں پسپا ہوا اور مر الاخون و ریحانی یعنی ہوجیہ اور تو تیاے کر مانی دھویا ہوا اور سیندر و در چوب چینی ہر ایک سے ایک مثقال اور تو تیاے ہندی اور مر ج سیاہ ہر ایک سے نیم مثقال حل چاہیے کہ تو تیاے ہندی کو ریان کریں اور پسکو علیحدہ علیحدہ کو کھانکر پکڑے میں چھانکر اور وزن کر کے مر زرد تین مثقال اور گاہ کے مسک میں منتقل کیا کر آگ پر سے اتار لیں اور دو ڈالیں گندہ ہلد اور مرغ کے نڈے

کی سفیدی و دھندل کر کے ہاؤن میں دستہ سے
رگوں جب سب جزا کیساں ہو جائیں کام میں لائیں
مرہم رال ہندی۔ اکثر ترخون کو نافع ہے صفت
اسکی روغن گنجاؤدھاؤ اور مہم چار تولہ در رال دو
تولہ اول رال کو بت باریک کر کے قدرے دھن میں
ہو لین اور ہاتھ سے ملین کہ سب ہون لکھ مرہم کے مانند
ہو جائیں بعد اسکے پچاس تہر یا ستر تہہ خشک خالص بنی سے
دھوئیں اور اگر ایک سو تہہ دھوئیں بہتر ہو گاہ رکھیں اور
حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

مرہم رال ویکر۔ ہند کے طیبوں سے منقول امن
بہر ترخون کو نافع ہے جو پڑنے ہو گئے مہون اور بھکا چھا ہونا
و شواہر ہر اور مفید ہر ناصور اور تشنگ کے ترخون کو اور
نیک گوشت اگانا ہر اور خضو ضعیف کا علاج صفت
اسکی رال ہندی در کافور قیصری ہر ایک سے
چھ اشقال کوٹ چھ کر گاس کے تازہ گھی بے نمک کے
ساتھ کہ سب دھوئیں کے وزن کے برابر ہو کر کے برتن
میں ڈالکر ملائم آگ پر رکھیں لیکن پہلے چاہیے کہ ال کو دھل
کر کے دھن جو ش دھن پھر کھ مہندی اور کافور شال
کرین اور ایک دو جو ش دھن اور قیصری اور پڑنے ترخون
نہن میں و نمک قدر سے چھالیہ سو تہہ کے ساتھ استعمال کریں
اور بعد اسکے تنہا استعمال میں لائیں۔

مرہم رال۔ اس مرہم نے قلمی فرمایا ہے کہ یہ منجھ
حضرت سید سند والد ماجد نقیر قدس سرہ کی تالیف سے
نفع ہر مرہم کے پڑنے ترخون کے واسطے اور ناصور کو
سفید اور آن جز ترخون کو سود مند چکا اچھا ہونا و شواہر
ہو صفت اسکی رال اور مر دار سنگ اور سیندور
اور سفیدہ کاشغری ہر ایک سے ایک اشقال و مچ سیاہ
اور توتیا ہندی ہر ایک سے نیم اشقال اول مرتبہ توتیا کو
مٹی کے کورے برتن میں بریان کریں یہاں تک کہ سفید
ہو جائے پھر سب اؤن کے ساتھ کوٹ چھا کر اسکے بعد
مہم زرد غیر مستعمل و شقال گاس کے گھی میں شقال

میں گھلا کر دو اونکو آئین ملائیں اور ہاؤن میں ڈالکر
دستہ سے ملین کہ سب کیساں ہو جائیں حاجت کی وقت
نارک کپڑے پر لگا کر زخم پر چٹائیں۔

مرہم ویکر۔ یہ منجھ مہندی کے اکثر پڑنے ترخون کو نافع ہے
صفت اسکی رال اور چھالیہ در سیندور اور کھ مہندی
اور مر دار سنگ سب ہر ایک سے تولہ اور چھالیہ گاس کے گھی
بے نمک میں بریان کی ہوئی اس قدر کہ سیاہ ہو جائے باقی
اور اونکو کوٹ چھا کر آئین داخل کریں ہاؤن میں دستہ سے ملین
کہ مرہم کے اندر ہو جائیں حاجت کی وقت نارک کپڑے کے
کپڑے پر یا کافور خطائی کے ٹکڑے پر لگا کر زخم پر رکھیں۔
مرہم رال ویکر گاس کے تازہ مسکا و تل کا تیل
اور مہم کافور سی در رال سفید اور برگ نیم سب جزا ہر
وزن لیکر اول نیم کے پونکو پسینہ رضامی کیا جسے مانند
قرص جائیں اور گاس کے مسکے میں بخوبی بھونیں یہاں تک
کہ چھالیہ میں بعد اسکے کا کرل کے تیل میں داخل کریں اور
دھن جو ش دھن پھر مہم کو دھن میں یہاں تک کہ بخوبی
بھل جائے پھر رال کو بت باریک پسینہ داخل کریں
اور نیم کی لکڑی سے گھونٹیں کہ خوب گھل جائیں بعد
اسکے ایک برتن کو لیکر آئین بانی پھرین اور اسکے
برتن کو اس بانی میں رکھیں کہ ایک شلہ بانی میں ہنہ
دین دوسرے دن بانی سے نکال کر کام میں لائیں۔

مرہم رال۔ دھن کے زخم کے لیے مجرب ہے صفت
اسکی مہم اور تل کا تیل ہر ایک سے پچاس اشقال اور
رال چیس اشقال اور شرف اور مر رال ہر ایک سے نیم مرہم
اور توتیا ہندی ایک مرہم در سیندور چار مرہم اور مر دار سنگ
آٹھ مرہم مہم کو تل کے تیل میں گھلا لیں اور بدستور
مرہم تیار کر کے کام میں لائیں اور اگر بہت سخت ہو
روغن کی مقدار بڑھائیں۔

مرہم زفت۔ استاد بقراط کی صناعت سے ہے
اور یہ ہم عجیب الفعل ہے اور کثیر النفع ہے سا قط کرنا ہے
ہو اسیر کے دھن کو اور ترخون کو خشک کر نیوالا اور زاید

گوشت کو کھانوالا اور نیالگوشت اگانوالا ہر باقی
میں چھوڑنا ہے ترخون کے مہم اور ناسر کو صفت اسکی
یہ منجھ شیخ داؤد انطاکی مہم اور زفت روغن ہر ایک سے
پیس درم اور روغن زیتون اور نالہ درم بسک ملائم آگ
پر جو ش دھن کہ بخوبی ہون اور گھل جائیں پھر لین زنگار
چار درم اور زرد روغن تین درم اور زیتون چار درم
سب کو باریک پسینہ اور تھوڑا تھوڑا اسپر چھڑک کر
گھلا لیں کہ بخوبی مخلوط ہو جائیں۔

مرہم زفت۔ یہ منجھ مرہم ہندی طیب ہر اسے
زخون کے لیے نافع ہے صفت اسکی زفت روغن اور
زنگار اور مہم زرد سا لکی اور روغن زیتون ہر ایک
سے بقدر حاجت لیکر اور مہم تیار کر کے کام میں لائیں
مرہم زنگار۔ نالہ اور ساسیر کو کھلاڑتا ہے
صفت اسکی زنگار اور کافور سب ہر ایک سے ایک
درم عروس کے پانی اور صابون کے پانی سات درم
میں کہ دونوں بالغا صفا ہون اور دوسرے لٹخہ میں
انہیں درم اور شہد خالص آٹھ درم اور فرنیون چھ
درم دھن ہر ملائم آگ پر پکا لیں کہ مرہم کے مانند
کاڑھا ہو جائے کام میں لائیں۔

مرہم زنگار۔ یہ منجھ دیگر صفت اسکی شہد
خالص آٹھ درم اور سرکہ انگور سی سات درم در کندر
اور زنگار ہر ایک سے ایک درم شہد کہ مرہم میں پکا لیں
اور جھاک اسکے اتارین بعد اسکے زنگار اور کندر کو
پیس کر اور کپڑے میں چھانکر داخل کریں اور دو قطرے
آئین سے کان میں چٹکائیں۔

مرہم زنگار۔ کہ اگر اسکو کاجین ٹیکا میں کہ جبین
قرص پیرانا ہو تو ترخون کے چرک بخوبی پاک کر دیگا
صفت اسکی زنگار اور کندر اور سرکہ انگور سی اور
شہد خالص سب داؤد کے برابر وزن ملا کر اور فنیلہ
آئین آلودہ کر کے کان میں رکھیں۔

مرہم زنگار۔ کان کے ناصور کو نافع ہے صفت

مریم زنجیر و دیگر زخم آشکارہ پرانی براتون اور
جرب اور غارش کے لیے عربیہ صفت اُسکی
شکرہ اور سینہ و راز و مخفیہ ہر ایک سے ایک تولد اور
مردارنگ ایک شکرہ کو تیار ہندی جلا یا ہوا ایک شکرہ
کا جام اور سفیدہ کا شکرہ ہی دھانا رنگ کوٹھی کا گریہ کے

گھی یا روغن گل سرخ یا روغن کچھد خالص بقدر احتیاج
میں برستور مریم تیار کریں۔

مریم زنجفر۔ پنجہ جمود نافع ہے صلبہ ورمون کے
تحلیل کرنے کے لیے جو نہایت سخت ہوں اور جھکا اچھا
ہونا دشوار ہو مفید ہے سلطان اور خنازیر اور تیشین کے
بڑانے ورمون کو صفت اسکی مردار سنگ رگندہ بروزہ
ہر ایک سے پانچ دم اور لبان ذکر اور اشق ہر ایک سے
دوئل دم اور عکال بطم چھ دم اور موم زرد سات ہتار
کہ ہر ایک ستار ساڑھے چار شقال کا وزن ہے اور
شنگرت آٹھ دم اور روغن زیتون بقدر کفایت اشق اور
گندہ بروزہ کو کہ انگریزی میں گل کر کے موم کو روغن
زیتون میں گھلایا کریں برستور جمولی مریم بنائیں شیخ داؤد
الطالی کہتا ہے کہ اگر اس مریم میں شجرت کے عوض سیندھ
داخل کریں لایق ہر دو کوئی کامین سے بخل ہو وزن
اسکا چار دم ہونا چاہیے اگر سردی کے موسم میں تیار کریں
تو روغن زیتون میں مریم بنائیں ورنہ روغن گل یا روغن
کنجد میں اور گھلایا کریں دو اوقیہ موم زرد اور باقی
دو اوقیہ داخل کر کے لگا رکھیں حکیم میر محمد مومن نے
روغن زیتون کا وزن اس نسخہ میں ساٹھ دم لکھا ہے اور
سید جمیل کے نسخہ نویسنہ غلام شاہی میں گندہ بروزہ
کا دس دم ہے وہ کہتا ہے کہ دوسرے نسخہ میں مردار سنگ
اور گندہ بروزہ ہر ایک سے پانچ دم اور شجرت آٹھ دم اور
مردار سنگ دس دم اور یہی نہیں لکھا ہے کہ سردی کے موسم میں
شنگرت کی عوض سیندھ ورنہ بخل کریں اور روغن زیتون دو
اوقیہ یعنی پندرہ شقال ورمون ایک تیکہ کے ساتھ مریم تیار کریں اور
سردی کے موسم سے علاوہ دوسرے موسم میں روغن زیتون کے
عوض روغن گل ڈالیں اور نسخہ محمود بن الیاس حادی صغیر
میں سید جمیل کے اصل نسخہ کے مطابق ہے سو اس بات کے
کہ وزن شجرت کا پندرہ دم ہے اور یہ بھی وہ بیان کرتا ہے
کہ روغن زیتون یا روغن کنجد بقدر کفایت میں مریم تیار کریں
مریم زنجفر چھری اور چاقو اور شجر وغیرہ کے زخم کو

مفید ہے صفت اسکی شجرت چار تولہ ورنہ بروزہ
ایک تولہ ورمون کا فوری تین تولہ ورنہ روغن کنجد چار تولہ
اور رال سفید تین تولہ ول روغن کنجد کو داغ کر کے آگ
پر سے گزاریں اور موم آئینہ والین یہاں تک کہ بانی ہو جائے
بعد اس کے رال سفید کو پسیر کر داخل کریں کہ حل ہو جائے اس کے
بعد گندہ بروزہ کو آگ پر سے اٹا کر دس مرتبہ بانی سے
دھوئیں کر سفید ہو جائے اور اگر تیس مرتبہ دھوئیں بہتوار
اور اگر نفع نہ بخٹے بقدر ایک شہ شنگرت پسیر کر اٹھا کر کریں۔
مریم دلیق۔ سلطان اور سب قسم کی سختیوں کو ایک ہفتہ
میں بلکاس کہ میں تحلیل کرتا ہے صفت اسکی خورد لہی
رائی تخم انگن ورنہ حکاک زرد اور سیندھ چھاک اور زرد ورنہ
طویل اور اشق اور گول زر ورمون چار دم ورنہ روغن زیتون
پندرہ اٹھائیس دم اور موم زرد سات دم برستور مریم بنا کر

کام میں لائیں۔
مریم سلطان دیگر سلطان ترقی اور غیر ترقی کو کہہ چھ شت
قرچہ چار چھک ہو مفید ہے صفت اسکی سفیدہ کا شغری اور سب
یعنی سیندھ اور توتیا و سویا ہوا دو تولہ بروزہ ورنہ خرقہ کے بانی
یا کوہ کے بانی یا کدو کے بانی یا لکڑی کے بانی یا پستول کے
لعلاب میں کچھ کر دو جو دو تولہ پیکر اور قدر سے روغن گل لاکر
کام میں لائیں اور اگر اول سفیدہ کا شغری کو روغن میں پسیر کر
بھر دوسری مرتبہ مذکورہ بانیوں میں پسین اولی ہے۔
مریم سقہ۔ سقہ کو زائل کرتا ہے صفت اسکی
زراد و طیل اور رائیخ اور گلکار اور آقا قیابا بروزن لیکر
روغن گل اور سر کریں پسیر کام میں لائیں۔

مریم سقہ دیگر سقہ یعنی شجر کی راتید میں نافع ہے اور
سر کے قرحون کو مفید صفت اسکی بلبلہ کی کھلی
اور ناز و ہر ایک سے پانچ جزو اور برگ مورد و جود اور
ٹھاکہ اندرائی ڈیڑھ جزو اور موم سب دو اوقیہ کے ہوزن اور
روغن گل یا روغن کنجد موم کا چار وزن اول چاہیے کہ
بلبلہ کی کھلی اور ناز کو کچل کر روغن میں جلایا کریں اور برگ
مورد اور نک بہت باریک پسیر کر روغن کو صاف کر کے

اور موم کو آئینہ گھلا کر گوند میں اور کام میں لائیں۔
مریم سم اسب۔ ساقیہ قرچہ کے لیے نافع ہے کہ جنکو
ہندی میں کھڑے ہیں صفت اسکی کھڑے کے سم
تراشے ہوئے آدھ سیلور ورنہ جود تولہ ورمون چار تولہ اور
روغن کنجد آدھ سیلور ول روغن کو لوہے کے برتن میں ڈال کر
آگ پر رکھیں اور مٹوڑے کے سم بڑہ بڑہ کر کے آئینہ
ڈالیں اور آٹ پلٹ کریں کہ بخوبی جل جائیں صاف کر کے
موم کو آئینہ گھلایا کریں اور جودہ کو باریک پسیر کر چھک کریں
اور خوب گھٹائیں پس حاجت کی وقت کام میں لائیں۔
مریم شلغم۔ نافع ہے اکثر زخموں کے لقیام کے واسطے
صفت اسکی شلغم بے ریشہ کا پوست دور کر کے ریزہ
ریزہ کریں اور بقدر ایک پسیر لیکر باقی سیلور روغن کنجد میں بریان
کریں یہاں تک کہ جل جائیں پھر آگ پر سے اٹا کر صاف کریں
اور چھ تولہ کا فوری تین ڈالیں اور نیم کی تازہ لکڑی گھٹائیں
پھر چھ تولہ سیندھ اور چار تولہ کوہ اور چار تولہ سر مہ در لیکر
تولہ شب بانی بریان بہت باریک پسیر کر چھک کریں اور نیم کی
لکڑی سے آٹ پلٹ کریں کہ بخوبی کھل جائیں پھر سر کر کے
نگاہ رکھیں اور حاجت کی وقت کام میں لائیں۔

مریم شلغم دیگر زخم آتشک اور خناک اور آگ سے جلے
ہوئے کو مفید ہے اور تمام بڑانے زخموں کو سود مند اور دملون
کو کاٹتا ہے اور مادہ کو تحلیل کرتا ہے اور زخم کو جلد بھرتا ہے
صفت اسکی روغن بطاؤ سیلور اور شلغم تازہ آٹھ عدد
مٹوڑا اور سیندھ اور دھ پاؤ اور کا فوری آٹھ ماشہ ورنہ دوسرے
منسوزین کا فوری تین اشق اور اول شلغم کچھری سے ٹکڑے ٹکڑے
ڈالیں اور روغن مذکور میں بریان کریں اور نکال کر دو ر
کریں بعد اس کے موم بارہ تولہ آئینہ ڈالیں سیندھ ورنہ ورنہ بخل
کر کے لاکر آگ پر رکھیں اور آگ پر سے اٹا کر کیوت کا فوری
ٹالین جب مریم کے قوام کے اندھ ہو جائے آگ پر سے اٹا کر
نگاہ رکھیں اور حاجت کی وقت کام میں لائیں۔

مریم شلغم۔ نوع دیگر سب منفعتوں میں پہلے دونوں
قسموں سے قوی تر ہے اگر نازک پٹے پر لگائیں اور زخم کا

منہ اگر کشادہ ہو جائے اور سپر وہ کپڑا چھائی میں زخم کے منہ کو بخوبی جوڑ دیا اور انتہام زخم کا بخوبی کر دیا صفت اسکی حاصل کرین شلغم تازہ بنے ریشہ آدھ پاؤ اور ریزہ ریزہ کرین اور سو اسیر روغن کچر تازہ ملا کر آگ پر رکھین اور صاف کرین اور روغن ماسٹر سیندر کو بہت باریک پسین اور اس روغن کو آگ پر رکھین اور تھوڑا تھوڑا سیندر اور اسپر چھکین اور نیم کی تازہ لکڑی سے گھونٹن کہ تو ام پر آئے اور نشانی اسکے تو ام کی یہ کہ جسوقت اسکو بانی میں ڈالین موم کے مانند سخت ہو جائے اور روغنیت میں ظاہر ہو چھک آگ پر اُتارین اور مریحون بانی میں ڈالین اور پورے نکلیا ہلا میں کہ پھر سو ابھی اسپر ہو پئے اور امتحان کرین کہ وہ حد تو ام پر ہو پئے یا نہیں اور اگر نہیں ہو پئے پھر آگ پر رکھین نیم کی لکڑی سے چلا میں اور پھر پیچھے اُتار کر سرد بانی میں ڈالین یہاں تک کہ حد تو ام پر ہو پئے پس جب تھوڑی گرمی اسکی کم ہو جائے پر وہ بالائی اسکا جو سرد ہو اسے جم کیا اور تھوڑا تھوڑا اجد کرین اور میں ماسہ کا فورسیکر اسپر ڈالین اور نیم کی تازہ لکڑی سے حرکت دین کہ توب مخرج ہو جائے ماسہ کے بہترین میں نگاہ رکھین اور کوبہ کے بہترین میں یکا میں اور اگر شلغم تازہ یہ مریحون کے شلغم خشک بھی خوب ہے لیکن تو میں اسے ضعیف زیادہ یعنی بوزخم کہ شلغم تازہ کے مریحون سے ایک تہہ کے استعمال میں بھر تاج اور اچھا ہو جاتا ہے مریحون شلغم خشک پکانے سے دین مرتب میں اچھا ہوتا ہے مریحون عظم یعنی استخوان کا مریحون ورم مقعد اور اسکے شقی کے لیے نافع ہے صفت اسکی استخوان سوختہ سنگ لکڑی سے سر کی پڑی ہو بہت تاج و دیہ تنگی اور شیر خر سب کو باریک کوٹ کر باہم گوندھیں کہ مریحون کے مانند ہو جائے کام میں لائیں۔

مرہم فیلاخیو ریوس۔ قرابادین قانون سے منقول دردمعدہ اور جگر اور رحم کی سبب کے دردوں کو نفع ہے اور رحم کے درد کو مفید اگر طلا کیا جائے

خارج سے اور کپڑے میں آلودہ کر کے رکھا جائے رحم کے اندر صفت اسکی عزان دوم اور دوسرے نسخہ میں بارہ دوم ہے اور گول اور مصطکی اور ریح اور ایو اسے زرد اور سلا رس ہر ایک سے آٹھ درم مریحون میں آستانہ اور قاز کی چربی بارہ دوم اور زرد سے خشک تیش دوم اور روغن نار دین بقدر کفایت بدستور مریحون ناکہ استعمال کرین مریحون فیلاخیو ریوس سنڈر کہ داؤد انطالی سے منقول وہ لکھتا ہے کہ یہ مریحون عجب الفعل ہے جو احتیون اور قزحون اور پو اسیر کہنے کے لیے اور زخم کو جلد بھرتا ہے اور بخوبی اچھا کرتا ہے صفت اسکی شب بانی محلول اس دوم اور صنوبر کی لکڑی کی لکھ اور زرد اور کندہ ہر ایک سے سات دوم اور تانبہ کا برادہ اور لہو چ کا برادہ ہر ایک سے پانچ دوم اور مریحون صافی اور جالوشیر اور پینچ ہر ایک سے دو دوم دواؤن کو کوٹ بھانکا لاش میں اور سرکہ میں حل کیا ہو گوندھیں اور مریحون بنا کر کام میں لائیں۔

مرہم مرقون القرمز۔ قرابادین قانون سے منقول دردمعدہ اور نار فارسی کے لیے نافع ہے صفت اسکی نیم فلفل اور کنڈش اور شان اور گندھک زرد ہر ایک سے تین دوم اور مرکب یعنی مردار سنگ سفید کیا ہوا اور شبات ماسہ ہر ایک سے چھ درم اور حلال و زرقون اور مرقون القرمز یعنی کرم قرمز ہر ایک سے بارہ دوم اور زفت ہی دس دوم اور سیلاب دوم اول چاہیے کہ مرقون القرمز اور زفت رومی کو روغن میں حل کرین اور باقی دواؤں کو کوٹ بھانکا اور اسپر گوندھکر مریحون بنائیں اور حاجت کے وقت استعمال کرین اور زخمہ اصل میں زرقون داخل نہیں ہے۔

مرہم قردانا۔ بواسیر اور پڑانے قزحون کو نافع ہے اور پراسے در دون کے لیے جو حادث ہوئے ہوں جگر اور معدہ اور طحال میں اور اس صلابت کی واسطے جو عارض ہوئی ہوں ان اعضا میں اور اس سردی کے لیے جو غالب ہوئی ہوں ان اعضا میں بحکم خداوند عالم حل شانہ

سودمند صفت اسکی قردانا اور بالچھر اور گول مریحون اور جاکہ ایک نبات ہے سرخ یا قوی رنگت دار فلفل یعنی سیل اور قسط اور پینچہ اور بھان نکو اور عاقر قضا اور گول زرد اور آتش مصطکی اور مریحون صافی یعنی بول و سلا رس اور حب بلسان اور زرد اور مدحج اور زرد و طویل و ناکہ مویقہ اور اکیل ملک رلاؤن و رنگت ہر ایک سے چار درم و زرقون دوم اور پینچہ سوسن کی جڑ اور گندہ بروزہ اور روغن بلسان اور گول کی چربی اور بطی کی چربی اور بادام تلخ کا گوند ہر ایک سے پانچ دوم اول موم اور چربو کو روغن نار دین بقدر کفایت میں چلا میں اور بدستور مریحون تیار کرین۔

مرہم قلقطار۔ کہ مریحون مائی سے مشہور ہے قرابادین قانون سے منقول صفت اسکی قلقطار بریان دس دوم اور چونہ آب عمدہ اور سلا رس ہر ایک سے بقدر حاجت بدستور مریحون تیار کرین۔

مرہم قلقطار دیگر۔ نافع ہے قزحون کی واسطے جو دیر میں مندر ہوں اور ان درون کو جو اعضا میں ہوں اور طاعون اور سرطان کو سودمند صفت اسکی خوک کی چربی اور بندر کی چربی ہر ایک سے درطل اور مردار سنگ و طرہ درطل و قلقطار چارہ و قہ چربی کو رگون سے پاک کر کے نرم کرین اور گیل کر صاف کرین اور روغن مریحون ایک طل اس چربی میں ڈالین اور دواؤن کو بخوبی ملکر کام میں لائیں۔

مرہم قلقطار۔ سانپ اور بچھو اور تمامی ہوا مریحون کے کاسنے کے لیے نافع ہے اور جرب اور آکھ اور قوبا سے دوا کو قانہ بخشیا ہے صفت اسکی قرقلمود اور زرقون ہر ایک سے ایک طل اور کندہ کا آٹا آدھ درطل اور سفیدہ کاشغری اور قلعندہ ہر ایک سے اٹھائیں شقال کو سرکہ لکڑی پڑانا و طرہ درطل گوند کو سرکہ میں حل کرین اور سب دواؤں کو کوٹ بھانکا اور اسپر گوندھکر مریحون بنائیں۔

مرہم قبیل۔ ناصور وغیرہ کے زخم کے لیے مجرب ہے

صفت اسکی تمہیل یعنی کیلہ آٹھ ماشہ و شکر اور
توتیاہ ایک سےو ماشہ و رکتہ سفید گدھا ماشہ و رال
چٹھ ماشہ و روغن زرد و تولہ و مرہم کا فوری چھ
ماشہ و دواؤن کو کوٹ چھانکر روغن کو آگ پر کھین
جب گرم ہو جائے مرہم اور رال کو ڈھل کر مین پھر تمام
دواؤن کو داخل کر کے دستہ سے ملین اور ایک برتن
میں لگا کر کھین اور حاجت کی وقت کام مین لائین۔
مرہم بقیہ مرہم رال مین مذکور ہوا اسی فصل میں۔
مرہم کا فوری قرحون اور آگ سے جلے ہوئے کو مفید ہے
اور جرحہ اور غلہ کو سود مند اور ان سب بیماریوں کے
پلیہ آزیابا ہوا ہر صفت اسکی مرہم سفید چار دم اور
روغن گل پندرہ دم مین لکھا اور سفیدہ کا شغری
دش دم اور کا فوری قرحون ایک دم پسک اور مین
ڈالکر مرہم تیار کریں۔

مرہم کا فوری۔ پنچہ دیگر شقاق لب و آگ سے
جلے ہوئے کو نانہ ہر صفت اسکی مردار سنگ اور
سفیدہ کا شغری ہر ایک سے دوا ستار کوٹ چھانکر اور
مرہم سفید دوا ستار اور روغن گل سرخ آٹھ استار مین
لکھا اور پیسی ہوئی دواؤنکو ان مین ڈالکر گوندھین اور
مرغ کے اندرے کی سفیدی اور کا فوری قرحون پسک
اوپر چھ کریں اور ہاؤن مین دستہ سے ملین کہ سب جزا
یکساں ہو جائیں اور دوسرے نسخہ مین چاندی کی
اقلیمیا دوا ستار داخل ہے اور ایک استار ساڑھے
چار شقال کا وزن ہے۔

مرہم کا فوری۔ پنچہ دیگر صفت اسکی مردار سنگ
اور سفیدہ کا شغری ہر ایک سے پانچ دم اور روغن گل
بیش دم اور مرہم پانچ دم مرہم کو روغن مین کھلا مین
اور دواؤن اسپر ضافہ کر کے کھونین یہاں تک کہ سر
ہو اور اخیر مین ایک جہہ کا فوری اور ایک عدد مرغ
کے اندرے کی سفیدی داخل کر کے ہاؤن مین دستہ
سے ملین اور بدستور استعمال کریں۔

مرہم کا فوری۔ کہ سید اسماعیل نے ذخیرہ خوارزم شاہی
مین قرح جبری یعنی آبلہ چپک کے قرحون کے علاج
مین ذکر کیا ہر صفت اسکی مرہم سفید اور روغن گل سرخ
اور سفیدہ کا شغری اور چاندی کی اقلیمیا اور قدرے
کا فوری قرحون لیکر بدستور مقرر مرہم تیار کریں۔

مرہم کا فوری۔ کہ معزالیہ نے شقاق مستعد اور دم
امتلائی ٹونی مین ذکر کیا ہر صفت اسکی مرہم سفید
اور شالی دم اور روغن گل سرخ دش دم اور سفیدہ
کا شغری دو دم اور مردار سنگ اور سفیدہ یعنی سفید کیا ہوا
تین دم اور شاستہ اور ایون ہر ایک سے ایک دم
اور کا فوری قرحون آدھا دم اور مرغ کے اندرے کی
سفیدی ایک عدد بدستور مقرر مرہم تیار کریں۔

مرہم کرم۔ روح مادہ کرتاہ یعنی سواد کو پھیر دیتا ہے اور
ریم کو زخم سے پاک کرتا ہے ہر صفت اسکی حاصل
کرین انگور کے تپے تازہ دش عدد اور انکو پکا مین
کہ نرم ہو جائیں بعد اسکے انکی رگون کو دور کر کے
کوٹیں اور سنگا ایک چند مرہم اور دو چند روغن گل
سرخ ملا کر اور ہاؤن مین دستہ سے ملین جب کیساں
ہو جائے کام مین لائین۔

مرہم گندہ۔ کہ فوٹا بوا سیر کے درد کو چھاننا ہر صفت
اسکی گندہ تازہ لیکر پکا مین یہاں تک کہ وہ سہرا
ہو جائے بعد اسکے گاسے کے مٹی مین بھونکر اور روغن مین
ڈالکر ہاؤن مین دستہ سے ملین کہ مرہم کے اندر ہو جائیہ کہ نہ
مین آوہ کر کے بوا سیر پر کھین ڈالکر چاہن کہ درد کو
اسی وقت ساکن کرے تو گوگل زرد ایک دم اور زعفران
نیم دم اور ایون ڈیڑھ دانگ اسپر ضافہ کریں۔

مرہم کتان۔ کہ فریگون کی اصطلاح مین با جزیری
کاؤن کہتے مین حکیم انتولی سے منقول صفت اسکی
روغن کتان کہ روغن زنگ سے لاتے مین یہ روغن
ایک دن کال اور سرسوں کا تیل آدھا وزن اور
لال سفید چار دم وزن بدستور مرہم تیار کریں فی الحقیقت

یہ مرہم رال ہے۔

مرہم مردار سنگ قرحون اور جراثون کے
درد و نکو نسکین و تباہی و رالکی سوزش کو دور کرتا ہے اور
بھرتا ہے اور بخوبی اچھا کر دیتا ہے ہر صفت اسکی مردار سنگ
دش دم کوٹ چھانکر اور چالیس دم روغن مین
ملا کر ہاؤن مین دستہ سے ملین مبالغہ کریں کہ کیساں ہو جائے
دو دم ہلدی کوٹ چھانکر اضافہ فرمائیں اور بخوبی پسک
استعمال کریں۔

مرہم مردار سنگ پنچہ حکیم ہندی نسخہ کو چرک سے پاک
کرتا ہے اور واسطے کہ رنی کے نانہ ہے وہ حکیم لکھتے مین
کہ یہ مرہم میرے شہاد کی جربا ت سے ہر صفت اسکی
مردار سنگ پانچ دم اور کند اور گندہ بروڑہ ورا شق
اور مرہم ہر ایک سے دش شقال اور علب البطم اور
سیندور ہر ایک سے ایک شقال اور روغن تیون بقدر
حاجت بدستور مرہم بنا کر کام مین لائین۔

مرہم مردار سنگ دیگر۔ حکیم معزالیہ سے تمامی
جراثون کو جو اسباب خارجیہ سے حادث ہوں مناسب
اور مجرب ہر صفت اسکی مردار سنگ اور
دم الاؤین اور مرغ کے اندرے کی زردی اور
روغن چرخ ہر ایک سے بقدر لائق اور حاجت بدستور
معروف تیار کر کے استعمال کریں۔

مرہم مردار سنگ دیگر مردار سنگ اور ہلدی ہر
ایک سے دو جزو ہر ایک کو کو کر مین ترکیب اور روغن
گل سرخ مین گوند مرہم یا مین اور سفید اسماعیل نے ذخیرہ
مین اس مرہم کو سفید یا مین ذکر کر کے لکھا ہے کہ یہ
مرہم سفید یا مین کا آمد ہے اور اگر قصد کھولنے اور
تحقیقہ صفا کرنے کے بعد استعمال کیا جائے تو تحقیقہ صفا
کامیاب ہے ورنہ مین دی اور سفونیک کے جو شانہ سے
کیا گیا ہو یا حب صبر یا حب قویا ت سے تحقیقہ عمل مین یا ہو
اور اس مرہم کو بخوبی تحقیقہ کے بعد جب مقام سفیر طلا
کریں تو ایک سب لگا کے مین در دو گونہ مین کی

بھوسی اور بھندہ رکے تپے سرکہ اور لٹی میں بکائیں اور
سرکائی سے دھوئیں کلم خداوند عالم مسعدہ بلسہ یعنی گنج
سرخش بخوبی اچھا ہو جائیگا۔

مرہم مردار سنگ سے مرکہ۔ بے نسخہ شیخ الرئیس
صفت اسکی حاصل کرین مردار سنگ جس قدر کہ
چاہیں اور کوٹ چھا کر ایک طشت میں ڈالکر سرکہ لکوری
ستہ اور روغن زیتون اسپر اضافہ کرین اور بخوبی ملا کر
استعمال فرمائیں۔

مرہم مردار سنگ۔ بے نسخہ قلانی زخم میں بہتر گوشت
اگاتا ہے اور بلغمیہ قرحون کے واسطے نافع اور استعمال
کیا جاتا ہے گرمی کے موسم میں گرم مزاج والوں کے لیے
صفت اسکی مردار سنگ یا خرم کوٹ چھا کر دوسری
مرتبہ شکوہ سرکہ لکوری میں مبین کہ حل ہو جائے پھر روغن
گل تریخ ڈالکر پسین بھانٹک کہ کاڑھا ہو اور مرہم کے
مانند قوام ہو جائے پھر سفیدہ کاشغری پانچ درم اور
قدر سے کافی قہصوری ڈال کر مبین اور حاجت
کی وقت کام میں لائیں۔

مرہم مردار سنگ۔ سب قسم کے زخون کو نفع ہے
صفت اسکی مردار سنگ تین تولہ اور ہلدی اور
دم الماخون اور سرسہ پسیا ہوا اور شاربہ گوزن جلا یا ہوا
اور سفیدہ کاشغری اور گلنار فارسی ہر ایک سے ایک تولہ
اور روغن زیتون بیس تولہ اور دم کافوری دو تولہ روغن
کو آگ پر رکھ کر موم انیسین ڈالیں اور دو تین خوش
دیکر اور آگ پر سے اُتار کر خشک دولہن کو پیچھا نی
ہوئی اضافہ کرین اور نیم کی لکڑی سے گھوٹ کر ایک
برتن میں بگاڑ رکھیں اور حاجت کی وقت کام میں لائیں۔

مرہم مردار سنگ دیگر۔ کہ نفع میں اس سے
زیادہ ہے صفت اسکی مردار سنگ رطلہ جی ایک
سے تین مثقال اور دم الماخون اور سرسہ پسیا ہوا اور شاربہ
گوزن جلا یا ہوا اور سفیدہ کاشغری اور گلنار فارسی
ہر ایک سے ایک مثقال سب دو آون کو کوٹ چھا کر

روغن زیتون بقدر حاجت میں آگ پر رکھ کر موم زرد پنی
چار مثقال انیسین ڈالکر اور باقی دولہن ملا کر اور نیم کی
تازہ لکڑی سے بخوبی گھونٹ کر کام میں لائیں۔

مرہم مردار سنگ اکثر قرحون اور جراحتون کو نافع
ہے صفت اسکی مردار سنگ چھ مثقال اور روغن
یاسین یعنی جندی کاتیل ڈیڑھ سو مثقال کہ تھینا ہندی
حساب سے پاؤں سیر ہو تا ہے بدستور معروف مرہم بنائیں اور
حاجت کی وقت کام میں لائیں زخم کو خشک اور اسکی
جلن کو برطرف کرتا ہے اور پانوں کے زخم اور اس زخم
کو نافع ہے جو سوزش جگر سے بہہ ہو چکا ہو۔

مرہم مردار سنگ عجیب الفحل زخون کی وستی
اور بہتر گوشت بھرنے کے لیے جو وقت کہ یہ زخم گرمی
بہت نہ رکھتے ہوں صفت اسکی مردار سنگ باریک
مثل سرسہ پیکر اور ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال
انیسین سے لیکر اور روغن زیتون تین اوقیہ میں ڈالکر بکائیں
اور لکڑی سے چلائیں یہاں تک کہ بخوبی حل ہو جائے پھر
کندرار زروت اور دم الماخون اور گندہ ہروزہ اور
زقت خشک ہر ایک سے دو درم باریک پسیر اس میں
ڈالیں جب کاڑھا ہو جائے کام میں لائیں۔

مرہم مردار سنگ دیگر۔ بہتر گوشت اگانے کے
واسطے نافع ہے اور استعمال کیا جاتا ہے گرمی کے موسم میں
جو وقت شدت گرمی ہو صفت اسکی مردار سنگ پانچ
درم باریک پسیر کہ سرسہ کے مانند ہو پھر سرکہ مبین
یہاں تک کہ مثل مرہم ہو جائے پھر پانچ درم سفیدہ کاشغری
اور قحور کافور داخل کر کے نگاہ رکھیں اور روغن
گل ڈالکر پھر مبین اور مرہم بنا کر حاجت کی وقت کام
میں لائیں اور یہ دونوں نسخے اصول الہر ایک سب
عجیب الدین ہرندی سے مقول ہیں۔

مرہم نخلع۔ یعنی توام مغز کلہریم بوا سیر کے دانوں کو
جو بخوبی ظاہر ہو گئے ہوں نافع ہے اور اس کے درد کو
سودمند صفت اسکی روغن گل آٹھ درم اور مادہ گاؤ

کھارام مغز تیس درم اور موم صافی پانچ درم اور سفیدہ
کاشغری اور سفیدہ آب کما لکر ان اور مردار سنگ در کیترا
اور گندہ بول کا ہر ایک سے ایک درم اور روغن کے آٹھ سے
کی سفیدی ایک عدد اول چاہیے کہ مرہم مغز کو روغن
میں ڈالیں اور صاف کر کے میل اسکا دو کرکین اور اس کے
صاف شدہ موم ڈالکر پھلایں اور دو آون کو پسیر
داخل کرین اور لکڑی سے چلائیں کہ سب اجزاء یکساں
ہو جائیں بعد اسکے آگ پر سے اُتار کر سفیدہ کاشغری کافور
کو پسیر اور انیسین ڈالکر نیم کی لکڑی سے گھونٹیں پھر
روغن کے آٹھ سے کی سفیدی پسیر اس میں حل کرین جب
مرہم کے مانند ہو جائے کام میں لائیں۔

مرہم نخل۔ یہ مرہم جالینوس کی صناعت سے ہے اور
اس نام سے اس سبب سے موسوم ہوا کہ اس مرہم کو
ابتداءً بلخ سے اس وقت تک کہ مرتب ہو صفت نخل تر سے
گھونٹتے ہیں اور وجہ تسمیہ اس مرہم کی اس نام سے جو کوا
ہوئی اسحق ابن وہب نے بیان کی ہے اور میر محمد مومن
لکھتے ہیں کہ وجہ تسمیہ اس مرہم کی یہ ہے کہ یہ مرہم مواد
حضوی کو حرکت میں لاتا ہے مسالک سے نفع کرنے کے
واسطے جیسا کہ نخل سے مشاہدہ ہوتا ہے اور بعض طبیبوں
نے دعویٰ کیا ہے کہ یہ تعقیف ہر نام اسکا مرہم نخل ہے خواہ مہلہ
سے نون کے بعد اور بخار عطیہ کے معنی میں ہے اور اس مرہم میں
عطیہ الہی بہت ہیں اس شیخ الرئیس نے اس مرہم کو مرہم
قلقدیس سے موسوم کیا ہے اور لکھا ہے کہ یہ ایک مرہم ہے کہ
جالینوس نے فو توئی اسکا نام رکھا ہے اور محمد بن الیاس اور
بعض دوسروں نے اس مرہم کو مرہم قلقدیس سے نامزد
کیا ہے کہ اس کے نزدیک یہ دونوں نقطہ متراوت ہیں جیسا
کہ بعض طبیبوں نے گمان کیا ہے کہ وہ اسم صنفی ہے زاجات
کے اصناف سے جیسا کہ مسطورہ مفردہ دوائن کی کتابوں
میں بالکلہ یہ ایک مرہم ہے جید الفحل ٹوٹے حصہ کے جوڑنے
اور کوئی اعضاء مہون کی اصلاح کو واسطے اور طاعون
کو نافع اور ان قرحون کا احوال کرتا ہے کہ جکا اچھا ہوتا

دشوار ہو اور متعنت قوی ہوں اور بواسیہ اور سرطانی ورمون
اور ان امورام کے لیے سیدہ ہر کہ حادث ہوں اس
مواد سے جو گریو الاہو اعضا پر اور سفید مطلق ورمون
کی تشکیل کرنے کے واسطے اور اگر طلائ کرین اس مرحہ کو
جبر تشریح پر کہ حادث اس کارطوبت سے ہو تو نفع
دیتا ہے اسی دن اور فر عظیم ظاہر کرتا ہے اور بعض طبعیہ
طلائ کرتے ہیں اس مرحہ کو غیرہ اور آکلہ اور نملہ پر اور
تقریب کرتے ہیں اس طلائ کی آٹن سبب مور کے لیے
صفت اسکی حاصل کرین مردار سنگ اور بانی بین
تکر کے دھوپ میں پسین اور ہندوڑ لیساہی کرتی ہلک
کو خشک بن جائے پھر آٹھائیں مردار سنگ رہاڑی گائے
کی جڑی برابر وزن ورتقطار پیسا ہو ایک جزو کا چھارم
سب کو صفت نخل سے گھونٹیں کہ وہ بخوبی عروج ہو جائیں
پھر آگ پر بھکھک صفت نخل تر سے گھونٹیں اور جسوقت
صفت نخل خشک ہو جائے دوسرے صفت تر سے
گھونٹیں اور دوسرے صفت میں مردار سنگ ایک تہ کا نصف ہر
صفت اسکی ہم کی۔ بہت شخ رئیس حاصل
کرین شرب کی پڑانی پر پی دور طلائ اور شرب پر وہ شکم
کا نام پر وروغن زیتون پرانا اور مردار سنگ پیسا
جو اہر ایک سے تین طل کہ ایک طل نوے فخال کا وزن
ہو ورتققلیس چار اوقیہ کہ ایک تہ ساڑھے سات
منقال کا وزن ہے چربی کو روغن زیتون میں بھلائیں
اور صاف کر کے اور یا تیکلہ میں ڈالکر آگ پر گھین اور
قلقلیس درم دار سنگ کو پسکر آٹھین داخل کرین اور
نخل کی تازہ لکڑی سے برابر گھونٹیں بہانک کہ گاہا اور
بستہ درم ہر کے قوام کے بلند ہو جائے آگ پر سے اتار
کر لگا رکھیں اور حاجت کیوقت کھم میں لائیں صفت
اسکی ہم کی بہتہ محمود بن الیاس کہ حاوی صفر میں
بیان کیا ہے حاصل کرین شرب ہوک اور اسکی چربی کہ
بے نمک ہو ورتل یعنی ایک تہ اسی منقال درم دار سنگ
ایک طل یعنی نوے منقال ورتقطار چار اوقیہ یعنی تینش

منقال ہر ایک کے پاک کرین شربا وچربی کو حامی رگوین
اور غر ودا ورتققلیس سے اور نرم کوٹ کر اور ملائم آگ
پر بھلا کر صاف کرین اور سب غنیت لگی ٹیکر لقل یعنی
پھوک ہلکا در کرین پھر ایک طل روغن زیتون پرانا
اور ڈیڑھ در طل گائے کا گھی بے نمک ڈھل کر کے
گھنٹیں اور بطریق معمول مرحہ بنا کر کام میں لائیں۔
مرہم نورہ۔ وہ مرحہ قلمی فرماتے ہیں کہ لینتہ بندہ
گنگا رچر ہاشم سید علوی خان کی تالیف سے ہے آگ
کو سفید اور آگ سے جلے ہوئے کو نافع صفت اسکی
نورہ یعنی چونہ لیکر سات مرتبہ بانی سے دھوئیں نورہ بقدر
پانچ منقال اور درم سفید پانچ منقال اور مردار سنگ
اور حبث الفضلہ اور سفیدہ کا شغری دھوا ہو ۱۱ اور
چاندی کی اقلیمیا دھوئی ہوئی ہر ایک سے ایک منقال
اور روغن گل سرخ میں منقال۔

مرہم۔ شیخ داؤد نے تذکرہ میں نصائح سے نقل کر کے
لکھا ہے کہ صاحب نصائح نے اظناب اور باندھ اس مرحہ
کی تقریبات میں کیا ہے اور لکھا ہے کہ یہ مرحہ نافع ہر معدہ اور
ہلکا اور طحال اور پیٹھ اور ہپلہ اور گردہ اور مثانہ اور
رحم اور بچوں کے دردوں کے لیے در ورمون اور
سختیوں کے واسطے اور شوصہ کے لیے اور خون کو
بند کرتا ہے جس عضو سے کہ جاری ہو صفت اسکی
موم اور عسلک لبط اور گول زرد اور قردانا اور برگ
مورہ اور عمرہ کرم اور کیک شامی کہ کچھ نمیری ہے ورجا اور
بالچہ اور زعفران اور مصطکی ہر ایک سے آٹھ درم اور روغن
بنفشہ اور تل کا تیل جو ان دونوں میں سے کہ موجود ہو سب
دواؤ کا پانچ وزن گوند کی چیزوں کو شرب انکو رسی
یا سرکہ انکو رسی میں بھلوئیں اور ہا دن میں ڈالکر دستہ
سے ملین جب بخوبی مخلوط ہو جائے کام میں لائیں۔

مرہم۔ شیخ رئیس نے قرابادین قانون میں ذکر کیا
ہے جگر اور معدہ کی شدت صفت کو نافع ہے ورجا کی ستون
کو بند اور سختی کو نرم اور ملائم کرتا ہے صفت اسکی

کھک شامی یعنی کچھ نان نمیری چار درم اور مصطکی اور
آستین دمی اور لبان ذکر اور لادن ہر ایک سے دو درم
اور کک صافی یعنی بول اور لیلوے زرد اور چائیتہ شیرین
اور اگر ہندی اور آقا قیامہ ایک سے ایک درم اور سفر جلی
یعنی بہ شیرین پوست اور تخم سے جدا کی ہوئی پچھ درم اور
نملہ تسب پچاس عدد اور درم اور روغن نار دین اور
ککاب کے بھول ہر ایک سے بقدر حاجت اول چاہیہ
کہ زرد اور کک کو طلائن کہ ایک قسم شرب کی ہے بھگوئیں
اور سفر جلی کو تخم اور پوست سے پاک کرین پھر پکا دین
اور کک اس شرب کے ساتھ جب پکائے کو دین بقوت
تمام اور مخلوط کرین تسب اور کک کے ساتھ اور
ہا دن میں ڈالکر ملین پھر موم کو روغن میں بھلائیں اور
باقی دواؤ کو کوٹ پھان کر موم روغن میں آٹھ کرین
پھر سب چیزوں کو یکجا کر کے ہا دن کے دستہ سے
ملین کہ بخوبی کیسان ہو جائیں کسی برتن میں لگا رکھیں
اور حاجت کیوقت کاغذ کے ٹکڑے پر لگا کر معدہ اور جگر پر
چسائیں اور معلوم کرین کہ غریب تسب شرب نخل خشک رس ہے
مرہم دیگر۔ دلوں اور جراثیم اور ورمون کو
پھوڑنا ہے جو وقت کہ نشتر سے شکات دیا ہو صفت اسکی
نمیر مایہ تسب منقال اور چونہ آب نمدیدہ پانچ منقال اور
صابون ووشقال سب کو روغن زیتون میں گوند عک
استعمال کرین۔

مرہم دیگر۔ سلطان کو نافع ہے۔ صفت اسکی گائے کا
گھی ڈیڑھ تولہ اور موم سفید ایک تولہ اور سیندور اور گوند
بول کا ہر ایک سے چھ ماشہ روغن نار دین کو آگ پر
رکھکر موم کو آٹھین بھلا دین پھر سیندور داخل کر کے
اور موم بنا کر کسی برتن میں لگا رکھیں اور حاجت
کے وقت کام میں لائیں۔

مرہم دیگر۔ درد گردہ اور مثانہ اور سوزش قضیب
کو نافع ہے اور گردہ کی پتھری کو خار ج کرتا ہے صفت
اسکی روغن بنفشہ پانچ استار کہ ایک استار ساڑھے

چا ہشتال کا وزن ہر درم صافی اور بلی کی چربی ہر ایک سے دو درم و درم و پنجہ ان قلم کا وزن استار اور سلا رس تین درم و نصفہ کے پھول اور خطمی سفید کے پھول اور گوند بول کا اور کیتھ ہر ایک سے ڈیڑھ درم بدستور مخلوط کر کے پیڑ اور قصبہ و گرودہ پر پیٹہ یا پارچہ کتھ میں آلودہ کر کے رکھیں اور اگر روغن بنفشہ کے عوض روغن عقیقہ داخل کریں بہتر ہو کر وہ کی پھری کو بہت جلد ریزہ ریزہ کر کے نکال دیگا۔

ہر ہم آتشک کے واسطے نافع ہر صفت اسکی کچھ کہ اسکو کچھ بھی کہتے ہیں کہ وہ ایک پھل ہندی ہر بقدر ما زو خاکستری رنگ غیر مستوی ہو تا ہر درم ہندو گھون اور کتھ ہندی ہر ایک سے ایک جز و درم سفید اور گائے کا گھی ہر ایک سے دو جز بدستور ہر ہم تیار کریں اور سرد پانی میں کئی مرتبہ دھو کر کام میں لائیں۔

ہر ہم دیگر غار ش ترا در غار ش خشک اور تو بالینی داد کو نافع ہر صفت اسکی انار ش ایک عدد کا پانی سرکہ انور سی میں ملا کر اور تانبہ کی دیگ بے قلعی میں ملا کر لکڑی میں کہ گڑھا ہو جائے ہا و ن میں ڈال کر گندھک زرد اور پوست زرد و ہر کا اور توتیا کرمانی اور زبردہ کے بیچن کا مغز بودادہ اور کدو کے بیچن کا مغز اور پیوڑ کے بیج کہ جسکو چکوتہ بھی کہتے ہیں اور کدو کا پوست جلا یا ہوا اور تحفہ کی ہر ایک سے ایک شقال کوٹ چھا کر اور لکڑی میں ڈال کر برابر گھوٹیں پھر روغن گل سرخ بقدر حاجت ملا کر گھوٹیں جب ہر ہم کے مانع ہو جائے نگاہ رکھیں حاجت کی وقت حمام میں جا کر مالش کیسہ کے بعد غار ش تر یا غار ش خشک یا تو بالینی داد کے مقام پر لگائیں اور جو بی میں ہر ہم دانہ بوا سیر کو سا قلم کرنا ہے صفت اسکی اخر وٹ کا مغز اور زرد آلوی کھلی کا مغز دونوں کو ہاون شتر کی چربی میں گھونٹ کر ملا کریں۔

ہر ہم دیگر دانہ بوا سیر کو سا قلم کرنا ہے صفت

اسکی مغز ساق گاؤ اور مرغ کی چربی اور کو ہا ن شتر کی چربی اور روغن گل سرخ برابر وزن لیکر یا ہر ہم ملائیں اور قدر سے داخل کر کے ہاون میں دستہ سے ملین جب سب اجزاء یکساں ہو جائیں شقال کوٹ ہر ہم بدن کو نرم کرنا ہے اور شتر کی چربی کے سبب سے بہت نفع ہو چکا ہے اور مفاصل یعنی بدن کے جھڑون کو نرم کرنا ہے اور ضعیف شدہ اعضا کو توت بخشنا ہے صفت اسکی روغن بنفشہ یا ہر ہم درم اور مغز قلم گاؤ ایک ستا یعنی ساڑھے چار شقال اول چاہے کہ مغز قلم گاؤ روغن میں پھلائیں اور صاف کر کے نفیل اسکا در کریں بدستور کے چار درم موم صافی آئین پھلائیں اور خطمی کے پھول سفید اور بنفشہ کے پھول اور گوند بول کا اور بابونہ کے پھول اور اکیلل الملک ہر ایک سے دو درم کوٹ بچان کر ہاون میں دستہ سے ملین کہ سب اجزاء یکساں ہو جائیں حاجت کی وقت کام میں لائیں۔

ہر ہم درودن کو شلین اور بوا سیر اور شقال معذ اور درم مقعد دور کرنے کے لیے بے نظیر ہر صفت اسکی کدو کے بیچن کا مغز بھونا ہوا اور زبردہ کے بیچن کا مغز اور گرودہ کی چربی ہر ایک سے دو شقال اور ورق القصب یعنی بھنگ اور سفیدہ کا شغری دھویا ہوا اور مغز قلم گاؤ ہر ایک سے ایک شقال اور روغن گل سرخ یا شقال سب کو بدستور شامل کر کے ایک ماتہ تک ہاون میں دستور سے رگڑیں جب یکساں ہو جائے کام میں لائیں۔

ہر ہم قوبا یعنی داد کے لیے نافع ہے صفت اسکی سرسوں کا تیل اور صابون پاؤ سیر اور پندرہ اور سفیدہ کا شغری ہر ایک سے چار تولہ اور بعض طیب سفیدہ کا شغری کے عوض شکر گند داخل کرتے ہیں بدستور ہر ہم تیار کر کے اسپر لگائیں۔

ہر ہم جرب کے لیے نافع ہر صفت اسکی روغن تلخ

پاؤ سیر اور فضل درانی پیل یا پنج عدد آئین ڈالین اور آگ پر رکھیں کہ سوختہ ہو جائے کچھ چھہ ماشہ جدر اور درود ماشہ ہر تال ورتی بار یک مسیکر داخل کریں اور حاجت کے وقت جرب کے مقام پر ملین۔

ہر ہم سب قسم کے قرحون اور جرحون خبیثہ اور خنازیر اور آتشک کو نافع ہر صفت اسکی تل کے تیل کو برتن میں ڈال کر آگ پر رکھیں اور ہر ہم ساغری سبز کو ریزہ ریزہ کر کے آئین ڈالین اور نیم کی تازہ لکڑی سے گھوٹیں یہاں تک کہ سوختہ ہو صاف کر کے قدر سے موم داخل کریں اور باہم ملا کر کام میں لائیں۔

ہر ہم سفر بہ اور سقطہ کو نافع ہر صفت اسکی کتھ اور کتھ اور زبردہ کتھ یا جلق لگانے سے باریک کر تا ہوا ہر ہر ہر صفت اسکی گندہ سیر وزہ اور موم سفید ہر ایک سے چوبیس شقال اور کتھ کہ ہندی دو اکا نام ہر اور جو آن دیسی اور ترب یعنی موئی اور جافل ہر ایک سے تین شقال بدستور ہر ہم بنا کر مٹا اور یا قصبہ پر لگائیں اور اگر بقدر روغن درم اس ہر ہم سے لیکر ٹوش کریں تب بھی خوب ہے اور تر شعی اور باد سی سے پر میز رکھیں اور بقدر یہ ہر ہم پڑا ہوا ہے بہتر ہو تا ہے۔

ہر ہم الکتران سب قسم کے قرحون اور جرحون اور نوا سیر اور بوا سیر اور دلون کے لیے تجرب ہے اور درم لون کو پکا تا ہے اور تحلیل کرنا ہے صفت اسکی حاصل کریں الکتران کو ایک روغن ہر سیاہ رنگ کہ بکو فرنگ سے لائے ہیں اور موم کا فوری ہر ایک سے بیس تولہ اور لسی کا تیل آٹھ تولہ اور روغن نینا کہ ایک روغن ہے خاکستری رنگ کہ اسکو بھی فرنگ سے لائے ہیں اور روغن سرخ کہ ششہ اسکا لکھا جاتا ہے اور ال ہر ایک سے چار تولہ موم کو روغن میں پھلائیں اور ال کو بار یک مسیکر اسپر چھریں اور نیم کی تازہ لکڑی سے گھوٹیں اور ہر ہم بنا کر کام میں لائیں اور روغن سسوخ کا

نسخہ کہ اس مرحہم کے اجزائے ہر اور وہ بھی درمیانوں کو تھیل
اور در دھنا اور در دھنا کی تسکین کے لیے نافع
ہر صفت اسکی روغن کھجینی تل کا تیل اور سرسوں
کا تیل ہر ایک سے دو استار اور چھٹے یا دسیر اور ورج ترکی
اور پکڑ اور لیٹو اور سوختہ اور کچل اور کا پھیل اور جھل
اور لوگ اور تیز بات ہر ایک سے آٹھ تو کہ سب دواؤں کو
کچل کر ایک رات دن چار سیر خالص پانی میں بھگوئیں اور
جوش دین کہ نصف پانی رہے روغن کو آٹھ گھنٹہ ڈال کر
ملاؤم آگ پر پکاؤں یہاں تک کہ پانی جھلک نہفت باقی رہے
اور اگر دواؤں کو تھیل پانی جوش کے بعد تھیل سے پاؤ
دواؤں کو تھیل صاف کریں اور روغن کو داخل کر کے
طاہر آگ پر پکاؤں بہتر ہے اور یہ روغن بھی تولیخ اور
در دین کو نافع ہے۔

مرہم ویکر ترخون اور جراثیم اور درمیانوں کو نافع
ہر صفت اسکی کاغذ اور کڑی کیجی پھیلے ہوئے
اور تھیل مغربی کہ رال ہے اور تو تیا و ہندی اور مر دارنگ
اور رنگ راسخ اور انزروت اور سیندور اور سفید
کاشغری اور موم کاغذی ہر ایک سے ایک مثقال
اور دم الاورین اور بکری کی چربی اور روغن گل
ہر ایک سے دو مثقال دواؤں کو کوٹ پھان کر موم
کو روغن میں پھلایں اور مرخ کے اندے کی سفیدی
میں گوند جھلک کام میں لائیں۔

مرہم الکواکب سبب کیماے بر اکسوس سے
مقتول وہ کشتہ کہ یہ مرہم اور بارہا سی موسوم ہے
اور عجائب ترکیب اور غرائب خواص اس کے سے یہ ہے
کہ وہ زائلی کرتا ہے جراثیم کو بغیر اس بات کے کہ محتاج
مرہم لگانے کی ہتھو مجروح پر ہو بلکہ اس مرحہم کو اس
آلت پر کہ جس سے جراثیم حادث ہوتی ہو جیسے تلوار
اور پھری اور تیر اور نیزہ اور چوہ اور حصا وغیرہ اور
بارہ چرخون آلودہ لگائیں اور تبدیل کریں مرہم کو جیسا کہ
زخم پر تبدیل کرتے ہیں جب تک کہ صحت پائے

اور اگر جراثیم خشک ہو گئی ہو یا ریحہ کر یا س باشت یا
یوب یا دوسری چیز سے اس عضو کو خون آلود کریں اور
مرہم کو اس بارہ چوہ پر یا بدستور لگائیں خداوند عالم کے
حکم سے صحت حاصل ہوگی اور یہ بھی لکھا ہے کہ ہر چند بعض
دواؤں اس تاثیر کے منکر ہیں اور کہتے ہیں التیام پاؤ
جراثیم اور قرحون کا اس مرحہم کی تاثیر کے سبب
سے نہیں ہے بلکہ سبب توجہ اور اعتقاد مجروح کے ہے اور
اسکی طبیعت کے انداز کی توجہ سے وہ نہیں ہے ایسا جیسا
کہ گمان کیا ہے ان لوگوں نے نہیں تحقیق کہ خواص اشیا
کا انکار نہ کرنا چاہیے اور فعل مرہم کا اس خاصیت کے
سبب سے ہے کہ جناب اقدس الہی نے روح سادسی
کے توسط سے اشیا فانی کی ہے جیسا جذب کرنا تھا طیس کا
لوہر و صفت اسکی کفار کی چربی اور تھیل نوک کی
چربی ہر ایک سے آٹھ اوقیہ و نوٹو شرب نگوری قابض
میں ملاؤم آگ پر پکاؤں پھر سرد پانی میں ڈالیں کہ بجائے
پھر چھل کریں خراطین اور انگوری شرب میں خالص پانی
کے ساتھ گوند میں اور طبق پر پھیل کر خشک کریں بقدر
دور تھیل پھر لین نوک کے سر کاغذ اور سندل مرخ
اور موم پانی خالص اور شاد رخ ہر ایک سے ایک
اوقیہ اور آدمی کی کھوپڑی کی پڑی سب دواؤں
کا دوزین جو کوٹنے کی چیز ہیں کوٹ کر اور جو پستے
کی ہیں پیکر اور باہم ملا کر مرہم تیار کریں اور چاہیے کہ
وقت ترکیب اور شامل کرنے اجزائے تفریڈ النور
اور خانہ زہرہ میں ہو اور اگر آفتاب برج میزان میں
ہو بہتر ہے جس محافظت کر کے کام میں لائیں۔

مر قشیشا سیم کے زبر اور اس سہلہ کے جرم اور قات
کے زبر اور زمین جو کے زیر اور اسے شفا و تھانیہ کے جرم
اور زمین کے زبر اور لعن کے جرم سے لغت یونانی ہے اور
اسکو مار قشیشا اور جراثیم اور جراثیم و شفا بھی کہتے ہیں کہ
آگ کی روشنی کے واسطے بہت مفید ہے ہندی میں اسکو
سونا کہی کہتے ہیں اور وہ ایک تھوڑی غیر اقلی جراثیم

معتقنا کہ براق ہے اور اسکی کئی تہیں ہیں وہی اور فنی اور
نحاسی اور صدی ہوتا ہے اور ان کے قانون میں پیدا ہوتا
ہے اور ہر ایک اس دھات کے ہر رنگ اس سے منسوب
اور اس کا رنگ کے جوہر سے مخلوط ہوا اس جوہر کو اس سے
استخراج کرتے ہیں اور قوی ترین جملہ نحاسی ہے طبیعت
اسکی دوسرے درجہ کے آخر میں گرم اور خشک بعضہ
سے تیسرے درجہ میں خشک لکھا ہے چھل اور چالی اور
نحاسی ہے اور نفع پیدا کریں والا اور گرمی پہونچانے والا
سمیت کے ساتھ اور استعمال اسکا داخل سے غیر چور اور
جراثیم کہ اسکو بہت بار ایک نہ ہین منفعت اسکی
ظاہر نہیں ہوتی ہے خشک اور گندم گردن فضل میں اسکی بخونی
کا موجب اور سوختہ اور غیر سوختہ اسکا آٹھ میں لگانا اور
جلا اور تھوینت شہم کے لیے اور سیم کی تحلیل کیواسطے
جو اسکی تحت میں ہو سو دند اور ریتا نج کے ساتھ کہ
ایک گوند پر ملا کر ساخت ورمون کی تحلیل کیواسطے
نافع اور جملہ مرہم میں داخل کیا جاتا ہے اسکی تحلیل اور
نفع کے سبب سے اور ریتا نج کے ساتھ قرحون کے
القیام کیواسطے اور ہر تال خطی کے ساتھ کھانیو الا گوشت
خراب اور جراثیم الا بہت گوشت کا ہے اور طلاء اسکا تحلیل کرنا
ہے اس چیز کو جو جمع ہو گئی ہو اجزائے فضل میں مادہ مشعبہ
سے اور سرکہ کے ساتھ ملا کر نابرصل و جھیل پر نمش
اور ان رطوبتوں کے تحلیل کرنے کے لیے جو تھیل کے
جلد میں مختص ہوں ورمون اور باریک کرتا ہے بالونکو اور
انکی جودت کا موجب ہے یعنی کھلکھل والے کرتا ہے ورمون
اور دھواؤں اسکا لطیف نیا دہ ہے اور گرمی نہیں کمتر
اور طریق اس کے سوختہ کرنا یہ ہے کہ شہد میں آلودہ کر کے
اور کپڑے میں لپیٹ کر آگ میں ڈالیں کہ سرخ ہو جائے
اور بعض اس فعل کو کر کے تھیں اور طریق اس کے مٹانے
کا غسل اقلیاس کے مانند ہے اور اہل مصفا اسکو مستحقا
اور بوا سیر اور درگدہ اور درمیانہ اور جراثیم
میں اور قشیشا کیواسطے استعمال کرتے ہیں

ہر زنجوش عربی میں سر میں در ہندی میں دو نامہ و
کتنے میں دوسرے درجہ کے خون گرم اور اس کے پہلے
میں خشک ہر سو ستر سے قوی زیادہ اور لطیف اور
کحل اور جالی ہر درسدون کو کھولتا ہے اور رطوبتوں
کو جذب کرتا ہے اور ریح کو تحلیل کرتا ہے جو غم میں
اہوں اور سوکھنا اس کا تقویت دہا اور سستی شہاب
اور منع خمار اور منع جن کا سدہ کھولنے کے واسطے
اور ناک میں ٹپکانا اس کا نفیقہ دماغ اور نقوہ اور مری
کے سیباہ رطوبت اس کا مہندی کے ساتھ حرام میں اسطے
اور دوسرے کے مجرب ہر اور اس کے روغن کی بالمش اسطے
خالج اور کزاد و غیرہ خون کی سر ہا دیوں کیو اسطے
اور آئین لگانا اس کا ابتداء نزول الیہ اور ضعیفی
انگاہ کے لیے اور خشک اس کو شہد میں طاکر طاکر کرنا اسطے
رفع نشانیوں خون بند کے جو تحت چشم چپک گیا ہو اور
جہاننا اور نگاہ اس کے پانی کا چولے خون اور رطوبتوں
اور آب ہن کو مانع ہر اور نظول یعنی پانی پکا یا ہوا
اس کا ہار ناکان کے درد کے لیے اور بدستور کان
میں پکانا اس کے روغنوں کا بھی اور نیز اس کے روغن
میں کپڑا کر کے کان میں رکھنا کان کے سدہ کو دور
کرتا ہے اور اس کا پانی جوش کیا ہو اپنا قرحت لاتا ہے
اور درد سینہ اور کھانسی اور تنگی سانس اور مبتلی اور
وجع الفوا اور اعضا باطنی اور امشاک کی تسخین اور
ریاح طحال کی تحلیل کے لیے سود مند ہے

فصل مری کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ مری ہیم کے پیش اور اسے حملہ مشدودہ
کے زیر اور اسے شہانہ تختانیہ کے جرم سے قطعاً عربی ہے
مشتق مری سے یعنی ہضم کرنا الاطعام کا فارسی میں شکو
آہگامہ کہتے ہیں قدیمی دواؤں سے ہر اطباء
کھدانون کی اختراع سے تیسرے درجہ میں گرم اور
نوشک ہر اور بعضوں نے لکھا ہے کہ گرم پہلے میں

اور خشک دوسرے درجہ میں ہر اور ہاضم اور بھوک پیدا
کرنا والا اور حسینہ خلطوں کا تسہیل ہے اور تجوید فح کرنا والا
اور معدہ کے کیڑ و نکو کھانے والا اور بول اسیر و بد بو سے
دہین دور کرنا والا اور معدہ اور جگر میں گرمی کو بخالت والا
اور غیظہ خلطہ میں کا لطیف اور آتو کی رطوبتوں کا خشک
کرنا والا اور دہین میں توشہ و سینہ والا اور غم کو نکاسنے
والا اور فضولوں کو باوراد دفع کرنا والا اور لاش کرنا
اس کا چتر روز سیم لکھنے کے ساتھ بدن باور کر سنے کے
سینے پر ہاتھ سے پڑھنا اس سے فائدہ کرنا اور اجزاء و خفہ
بدن داخل کرنا اس کا حقون کے قرحون کیو اسطے
مفید اور تو لہج اور درد و رک اور عرق النساء کے لیے
نیابت سود مند ہے اور کثیرہ بلغمون اور خام خلطوں کے
دفع کرنے کے لیے سود مند اور رطوبتوں اس کا حقون
اور خبیثہ عفنہ زخون اور سبک دیوانہ کا سٹنے کے
لیے مفید اور غوغہ کرنا اس سے دم لہما اور بوزین کے
دستے بعد پکے پھوٹنے کے نافع ہے اور تالو اور دماغی
بلغمون کو اتار لانا ہر اور ذائقہ کے نقصان کا ازالہ کرتا
ہر اور شہا اس کا حقون آبلہ کا نفع ہے اور اگر ظاہر ہو گیا
ہو اس کے دور کرنے کے لیے مجربات سے شمار کیا گیا ہے اور
صاحبان خارش بدن اور بول اسیر اور کھانسی اور سینہ کو
مضر ہر اور صلح اس کی لمبا بعد اور جیہاں اور شہر عیان
میں اور کھتے ہیں کہ مری ہک عمل کرتا ہے کہ یہ کہ اس سے
لطیف زیادہ اور قوی زیادہ ہے اور دست لاتا ہے اور
بیاس بد اگر تاہم اور اگر ناشائش کرین معدہ کے
کثیر دن کو قرح کرنا ہر صفت اس کی بہت حاصل کہ بہترین
آہگاموں کا ہر حاصل کرین جو کا آہا اور مادہ اس کا فوج
ہر اور صفت فوج کی عنقریب بیان کی جاتی ہے ورنہ کو خیر
کر کے گرمی کے موسم میں روٹیاں اس کی تو میں نیم خیر
کرین اور اس کو نیم وزن بنکی پودینہ اور برابر وزن تک
اور اس کی چھام سولف دیسی کے ساتھ اور سرد مزاج
والوں کو اسطے کی قدر راجو دے کہ ہر اور دار چینی اور

لونگ کے ساتھ پانی میں خمیر کر کے میں ذنبک دھوپ
میں رکھیں اور ہر روز لٹ پلٹ کرین اور پانی اُسپر
چھڑکیں کہ سیاہ اور بد بو دار دافسہ ہو جائے پھر پانی
میں کھو لکر اور کپڑے میں چھانکر شیشہ میں بھر کرین اور وہ
شیشہ چند روز تک پندر دھوپ میں رکھیں اور حاجت
کئے وقت کام میں لائیں اور جس چیز کو کہ باقیہل ان
شہروں میں مری کے عوض استعمال کرے قرح میں ہر کہ
مادہ آبگامہ کو پانی کے عوض سر کرین حل کرے کہ میں
اور دھوپ میں اسطے میں آئین قوت دستو این کی
ضعیف اور قوت سدہ کھولنے اور خفہ غدا کی زیادہ
ہر و لیکن استعمال اس کا حقون میں جائز نہیں ہے خصوصاً
ان حقون میں یہ قرحون میں استعمال کیے جائیں
اور اعتدال میں پانی اور سر کے عوض شہرہ داخل
کرے ہیں اور عرفہ ہر گامہ سے اور گامہ او کے ساتھ بھی
آپا ہر اور بعض طبیب شہر کے عوض دہی و لٹے ہیں راجو
اس کے چند رگامہ سے خیر کرتے ہیں اس کے عوض شہرہ لٹے
ہیں چنانچہ کو رخ کے باب میں مذکور ہو صفت اس کی
بہتہ دیگر حاصل کرین آدھ کی روٹی اور سر کہ میں خمیر
کر کے دھوپ میں رکھیں اور دس دن تک سر کہ سر و الدین
اور دیکھ دس دن دوشاب سے اس کا خیر تازہ کرین اور
بعد اس کے دوا میں کوٹ چھانکر آئین ملائیں اور پھر دس
دن دھوپ میں رکھیں اور جب چاہیں کہ آبگامہ تہلا
ہو تو حاصل کرین اس خمیر سے بقدر ایک من
اور میں من سر کہ لکوری پڑا اٹھیر و الدین اور گرم
دواؤں کو کچل کر اور تہلی میں باندھ کر آئین دلیں اور
چالیس دن دھوپ میں رکھیں پھر صاف کر کے
استعمال کرین صفت اس مری کی بہ نسخہ
دیگر حاصل کرین روٹی گہون کی اور مٹی کے کوہے
برتن ستر میں گرما گرم رکھیں کہ سبز ہو جائے پھر
آئین سبز روٹوں کو سر کہ لکوری تندرین خمیر کر کے
دھوپ میں رکھیں اور دس دن تک روز سر کہ پڑھ الدین

اور پھر دن دن اس کے خیر کو دوشاب سے تازہ کریں اور پھر دن دن شیرہ انگوری میں خیر کریں اور بعد اُسے گرم دوائی کو کھائے اور پھلی میں جس کے اٹھین ڈالیں اور چالیس دن تک دھوپ میں رکھیں اور کام میں نہ لیں صفت فوج کہ یاہ اور مادہ آجکا صہ اور دوسری ترشیوں کا ہر حاصل کریں گیون کا آٹا اور جو کا آٹا اور باہم گوندھیں اور گرم پانی اور شیرہ نان اور نمک کے ساتھ خیر کر کے قرص بنائیں اور ایک سو راخ اس کے درمیان میں رکھیں اور انخیر کے پتے میں لپیٹ کر اور ایک برتن میں ڈال کر سایہ میں رکھیں یہاں تک کہ سبز اور متعفن اور بوسیدہ ہو جائے پھر باہر نکال کر کام میں لائیں اور بعضوں نے لکھا ہے کہ فوج کو اس ترکیب سے بناتے ہیں کہ جو کے آٹے اور گیون کے آٹے کو گرم پانی میں خیر کر کے اور پھر تھک تھک دیکھ اور یہ انخیر کے پتے میں لپیٹ کر اور ایک برتن میں ڈال کر سایہ میں رکھتے ہیں جب متعفن ہو جاتا ہے تو خشک کر کے لگا رکھتے ہیں اور بعض اٹھین خوشبہ دار دوائی اضافہ کر کے اور سر کریں تاکہ ایک مدت دھوپ میں رکھتے ہیں اور نو اٹھین کا حرفت اٹھین فوج میں مذکور ہو چکا ہے و لیکن اس اٹھام پر بھی اسکی ترکیب مکرر واسطے تسلسل اور ایضاح کے بیان کی گئی۔

ہری۔ وہ مرحوم قلمی فرماتے ہیں کہ یہ تہذیبہ حکیم معتمد الملوک سپہ علی خان کے اختراع سے ہے صفت اسکی گیون کا آٹا اور جو کا آٹا برابر وزن خشک لاکڑی کے ہر ایک میں تہریزی میں پھر متقال لگا کر اور اٹھائی متقال بورہ اور منی یا بورہ و شیشی کے اٹھ ہند میں پھانکے ہیں اور ساڑھے سستیس متقال مادہ مری کے فوج پر اور پارخ متقال رائی پیسکر اور دن متقال خیر یاہ ڈال کر اور پانی میں خیر کر کے و لیکن چاہیے کہ اس پانی میں بہت

چالیس متقال سرکہ انگوری داخل ہو اور سرکہ کے برابر وزن دوشاب بھی ہو پھر اسکو خیر کر کے رکھ چھوڑیں جب تک کہ وہ خیر ترش ہو پھر اس خیر کی موٹی موٹی روٹیاں بنائیں اور نو برتن نیم پختہ کریں پھر ان روٹیوں کو سبز مٹی کے برتن میں گرما گرم دال کر نمک جگہ سایہ میں رکھیں یہاں تک کہ وہ روٹیاں سبز ہوں پھر ان روٹیوں کو پانی میں خیر کر کے در قد سے پودینہ اور نمک درو اور چینی اور لونگ و سولفت پسلی داخل کر کے بیش دن دھوپ میں رکھیں اور ہر روز تھوڑا تھوڑا پانی ڈال کر اٹ پلٹ کریں پھر ایک من اس خیر نان سے لیکر تین من پانی میں حل کریں اور شیشہ میں لیں اور جو ان اور دھینہ خشک اور لونگ اور سولفت پسلی اور دارچینی اور سوٹھ اور جاوتری اور خردل یعنی رائی اور پودینہ اور کھوئی کچل کر نازک پتے کی پٹی میں بھریں دروہ پھلی اٹھین ڈال کر بیش دن دھوپ میں رکھیں پھر صاف کر کے کام میں لائیں اور اگر نظر ہو تو روٹیوں کو بعد سبز ہونے کے سرکہ میں خیر کر کے بیش دن دھوپ میں رکھیں اور ہر روز سرکہ اس پر چھڑکیں اور اٹ پلٹ کریں اور بیش دن کے بعد ایک من اس خیر سے لیکر اور تین من سرکہ میں حل کر کے شیشہ میں بھریں اور مذکورہ دوا کو سواے خردل یعنی رائی شیشہ میں ڈال کر پھر بیش دن دھوپ میں رکھیں اور صاف کر کے کام میں لائیں۔

ہری و دیگر اس مرحوم کی تالیف سے صفت اسکی حاصل کریں گیون کا آٹا اور یا جو کا آٹا جودہ کہ چاہیں اور جس آٹے سے کہ چاہیں یا روٹوں قسم کے آٹے سے حاصل کریں بعد اس کے خیر کر کے اٹھین لیں چاہیے کہ خیر یاہ اس کے خیر میں زیادہ وزن بخار دنا سے ہو پھر اس خیر کو چھوڑ دیں کہ ترش رہے جائے پھر اس خیر کی روٹیاں موٹی موٹی بنا کر گرم تو رہیں نیم پختہ کریں پھر آٹھ برتن پانی چھڑک کر گرم سبز

کو برتن برتن میں ڈالیں اور دوسرے برتن اسپر رکھ کر نمک جگہ سایہ میں رکھیں یہاں تک کہ روٹیاں سبز ہوں پھر روٹیوں کو خشک کر کے کوٹیں اور اسکا نصف وزن پودینہ اور نمک خیر اس کے وزن کے برابر سولف پسلی اور کھوئی اور خردل اور رائی ڈال کر گو چھین اور ایک برتن میں ڈال کر دھوپ میں رکھیں اور ہر روز پانی اسپر بھریں اور اٹ پلٹ کریں کہ سیاہ ہو جائے پھر پانی اٹھین ڈالیں اور تین ہفتہ دھوپ میں رکھیں یہاں تک کہ جوش کھائے جب جوش ساکن ہو صاف کر کے اس صافی کو نصف وزن سرکہ اور نصف سرکہ بات داخل کر کے تین ہفتہ دیگر دھوپ میں رکھیں پھر صاف کر کے زعفران اور دارچینی اور جو ان پسلی اور دھینہ خشک اور لونگ اور سوٹھ پسلی اور کھوئی اور جاوتری اور سوٹھ اس صاف کیے ہوئے پانی میں ایک درم ان دواؤں سے داخل کر کے تین ہفتہ دیگر دھوپ میں رکھیں پھر صاف کر کے شیشہ میں ڈالیں اور حاجت کو وقت کام میں لائیں اور اسکا نقل یعنی بھوک لگا رکھیں کہ جوقت منظور ہو پانی اور سرکہ یا خالص پانی کئی مرتبہ پھر ڈال کر تین ہفتہ دھوپ میں رکھیں پھر خوشبہ دار مذکورہ دوائی داخل کر کے چھ روز دھوپ میں رکھیں۔

ہری و دیگر صمد کو قوت و تباہی اور بلغم کو دفع اور کھانسنے کی بھوک پیدا کر تباہی اور دوسرے صفاوی اور زبان کی گنت کو زائل کرتا ہے اور چہرہ کا رنگ کھلاتا ہے اور دہن میں خوشبو پھیلاتا ہے صفت اسکی روٹی تازہ گو گرم کوٹنے کے کورے برتن میں رکھ چھوڑیں یہاں تک کہ مٹ جائے پھر سرکہ میں ڈالیں کہ نرم ہو بعد دو روز کے آبی سرکہ میں خیر کریں اور دھوپ میں رکھیں دس دن تک و لیکن چاہیے کہ سرکہ ان روٹیوں کے اوپر ہو بعد چند روز کے سرکہ سے نکال کر تھریں خیر کریں اور صاف کر کے اور شیشہ میں بھر کر لگا رکھیں اور دوائی گرم خوشبو دار مانند مشک

اور سوٹھ اور داہنی اور لوگ اور دانہ لایچی سفید اور
جائفل اور پودینہ تازہ اور اگر پودینہ تازہ نہ مل سکے
تو خشک بھی مضائقہ نہیں ہے اور گول مرچ ہر ایک سے
برابر وزن لیکر پھل میں بھرین اور وہ پھل آئین ڈالین
اور اسے سرکہ انگوری خالص تند داخل کریں اور تین
دن دھوپ میں رکھیں بعد اس کے پھل مذکور کو نکال کر
کھانے کے بعد نوش کریں بہت نافع ہوگا صفت
مری۔ بنیخہ دیگر نان موصوف سبز شدہ کو اس کے
برابر وزن آرد میدہ اور سرکہ میں خیر کریں اور مٹی کے
کوڑے برتن میں ڈال کر دھوپ میں رکھیں اور سوٹھ اس
برتن کا دھانپین اور ہر روز کیس قدر سرکہ انگوری سے
خیر اسکا تازہ کریں چالیس دن تک بعد اس کے ہر تین
پہاڑیک میں اس خیر میں ایک من سرکہ انگوری حل
کریں اور مذکورہ دوا میں کھل کر پھل میں بھرین اور وہ
پھل آئین ڈالین اور ہر روز دوا تہہ خشکوالٹ پلٹ
کریں یہاں تک کہ مزہ آکا آئین ظاہر ہو پھر اٹھا کر اور
صاف کر کے لگا رکھیں اور اگر گڑھا ہو تو تھوڑا سرکہ
انگوری اور دو شاب داخل کریں۔

مری۔ بنیخہ مسعود بن محمد سحر تا کہ اسے اپنے رسالہ
اسرار الطب میں لکھا ہے صفت اسکی گھون کی
بھوسی بقدر دین من طبعی کہ بیش رطل بذا دی ہے
لیکرا آب شیرین میں ترکریں نمک کے ساتھ اور کچھ فون
نمک کچھ چھوڑیں یہاں تک کہ بخوبی ترش ہو یعنی سات
دن تک رکھیں اور یہ عمل آخر ہمار میں کریں اور پھر
بھانکر آب صافی اسکا لگا رکھیں اور نقل یعنی اس کے
بھوک کو پانی سے دھوئیں کہ مطلق ہو آئین باقی نہ رہے
پھر پانیوں کو تفر سبزین ڈال کر دھوپ میں رکھیں
پھر چال کریں جو کا آٹا بقدر دین من طبعی اور خیر کر کے
تین دن رکھیں کہ ترش ہو جائے پھر اس خیر کی دوا
بنا کر تین دن نیم بختہ کریں اور بھوسی کے پانی میں
ڈالین اور چالیس دن دھوپ میں رکھیں پھر ڈالین

آئین بقدر پانچ سیر پانی گرم اور تجرید آب کریں
یعنی بھوسی کے پانی میں جس قدر پانی گرم ہو جائے
استقدر داخل کریں اور میں دھنک بدستور رہنے دین اور
پانیوں کی تجرید اسی طور پر کرتے رہیں یعنی تازہ پانی برتے
رہیں پھر پانی صاف کر کے دوسرے کسی برتن میں کہ قح
کے اندر ہو ڈال کر دھوپ میں رکھیں کہ جو ش کھائے
اور داخل کریں آئین سو نف دیسی تر یا خشک در در می
کوٹی ہوئی اور سیاہ دانہ دوا جو آئین سی در زیرہ کرمانی اور کھجی
مری مہی سے ترتیب سے تین مذکورہ ترتیب کے بموجب در
مقامات دیگر میں کتاب کو برتن لکھا ہے کہ مری یا کچھ ہریال
یعنی ہتی ہوئی جنس ناخوش سے کہ حال کچالی ہے نان سے
ایک خیر ہے کہ حال کیا جاتا ہے روج اور گھونکی بھوسی سے کہ
نمک پانی میں گوند صکر خم میں ڈالین اور دھوپ میں رکھیں
گرمی کے موسم میں چالیس دن تک جب کمال کو پہنچے
صاف کریں آب صافی اسکا مری ہے اور نقل اسکا بن ہے۔

مری۔ بنیخہ زاجہ زاجہ ہر حکیم باشی مزا المیہ کے خط سے
منقول صفت اسکی گھون کی روٹی یا جو کی روٹی
نیم بختہ کہ آب ندیدہ ہو رکھیں یہاں تک کہ وہ روٹی سبز
ہو جائے اسوقت انگوری سبز شدہ کو سرکہ میں ترکر کے
دس دن دھوپ میں رکھیں اور ہر روز کیس قدر سرکہ اسے
ڈالین پھر اسکو دو شاب میں خیر کریں اور دس دن
دیگر دھوپ میں رکھیں پھر اس کے خیر کو شیرہ انگور سیاہ
تازہ میں خیر کر کے دس دن دھوپ میں رکھیں اور بعد
اس کے ہر ایک من شاہ میں اس خیر سے تین من شاہ
سرکہ انگوری اور داہنی سیلانی اور سوٹھ اور جائفل اور
جاوڑی اور پودینہ اور پھل پلا اور بالچھر اور کباب چینی
اور سو نف دیسی اور کونجی اور کر دیا اور گول مرچ ہر ایک
سے پانچ مثقال اور زعفران ایک مثقال داخل کر کے
چالیس دن دھوپ میں رکھیں اور اس مدت میں ہر روز
دو مرتبہ آٹ پلٹ کریں اور یہ نسخہ سبب شیرہ انگوری
کے دغرفہ سے خالی نہیں ہے در اگر دواؤں کے ساتھ

کیس قدر نمک یعنی بقدر دس مثقال داخل کریں برتن
دغرفہ ہو سکتا ہے۔

مری بنیخہ دیگر صفت اسکی نان موصوف سبز
کی ہوئی کو آرد میدہ برابر وزن کے ساتھ سرکہ میں
گوند صکر اور تفر سبزین ڈال کر اور سوٹھ اسکا دھانپ کر
دھوپ میں رکھیں اور ہر روز سرکہ سے خیر اسکا تازہ
کریں چالیس دن تک بعد اس کے ہر تین پہاڑیک میں اس
خیر میں ایک من سرکہ انگوری داخل کر کے اور مذکورہ
دواؤں کو کھل کر روٹھیلی میں بھر کر آئین ڈالین اور ہر روز
دو مرتبہ آٹ پلٹ کریں یہاں تک کہ دواؤں کی
توت کو حال کر کے درجہ درجہ دواؤں کی آئین ظاہر ہو
پھر اٹھا کر اور صاف کر کے شیشہ میں لگا رکھیں اور
حاجت کی وقت کام میں لائیں اور گڑھا ہو تو کیس قدر
سرکہ اور دو شاب آئین داخل کریں۔

مری دیگر بنیخہ صاحب نہاج عزیز سی خلطون کی
جلا کرتا ہے اور خشک کرتا ہے اور عفنہ اور پراسنے زخون
کو اصلاح جبر لاتا ہے اور در دسین اور عرق النساء اور
رطوبت کو سود مند ہے اور اگر اس سے متعنے کریں تو لچ
کے لیے نافع ہے اور مفید ہے سگ لوانہ کے کاسے ہوئے
کو صفت اسکی فودج گھون کے آٹے کا کہ حال
کیا ہو بہتر گھون سے تیس رطل آرد کو خیر کر کے بے
نمک دلی چکائیں اور رہنے دین کہ خشک ہو اور
کوٹن اور فودج کو بھی کوٹن اور تیس رطل نمک کے ساتھ
کسی برتن لعاب دارین گوند میں اور نیم من سو نف
دیسی اور چارم من کونجی آئین ڈال کر دھوپ میں رکھیں
چالیس دن تک اور ہر روز تین بار گوند میں اور پانی
اسے چھڑکیں یہاں تک کہ سیاہ ہو سبز برتن یا چینی یا کاج
کے برتن میں رکھیں اور جوڑن پانی اسے ڈالین اور
دو ہفتہ دھوپ میں رکھیں اور ہر صبح اور شام کچھ سے
آٹ پلٹ کریں جب جو ش کھائے رہنے دین یہاں تک
کہ جو ش ساکن ہو صاف کر کے پھر دھوپ میں رکھیں

اور اس کے نقل کو پھر اسطوریہ سے ایک ہفتہ دیگر دھوپ
میں رکھیں اور پانی اسپرڈال کر فچہ سے آٹھ پلٹ
کریں اور دوسری مرتبہ صاف کریں اور اس کے
آب صافی کو خالص پانی کے ساتھ ایک جا کریں
اور دھوپ میں رکھیں اور پھر نقل اس کا بدستور
دھوپ میں رکھیں اور تین مرتبہ یہی عمل کریں اور اگر
جوش نہ آئے بسبب ٹھنڈی اور سردی کے تو عذاب ایک
کیلا آئینہ ڈالیں اور بعض جلیب سکھات کرنے کے
بعد شہد خالص یا دوشاب میں حل کرتے ہیں اس طریق
سے کہ دوشاب کو جوش دیتے ہیں جب سیاہ ہو جاتا ہے تو
داخل کرتے ہیں ہر ایک تیل جو شادہ دوشاب میں دن
رطل مری سے اور جواش دیتے ہیں اور زعفران اور
داجینی ڈالتے ہیں اور بعض جلیب سری خوشبو دار
دوڑھن آئینہ ڈال کر حاجت کے وقت کام میں لاتے
ہیں صفت اسکی پہنچہ دیگر داجینی و سبب متقال
اور لونگ اور بالچھ اور سبب یعنی چھڑیلا اور مصطلکی اور
جائفل اور جاتری ہر ایک سے چھ متقال اور گول مرچ
اور سبب ہر ایک سے پانچ متقال اور زعفران ڈیڑھ
متقال دو دن کو کوٹ کر دین شاہ سر کہ
انگوری میں ڈال کر چالیس دن دھوپ میں رکھیں
اور بعد اس کے صاف کر کے استعمال فرمائیں صفت
اسکی پہنچہ دیگر داجینی اور لونگ اور بالچھ اور شہ
یعنی چھڑیلا اور کباب چینی اور دار فلفل یعنی پیل اور
مصطلکی اور کونجی اور چھایا ہر ایک سے پانچ متقال
اور زعفران ایک متقال دو دن شاہ سر کہ انگوری
چراغے میں داخل کر کے چالیس دن دھوپ میں
رکھیں پھر صاف کر کے کام میں لائیں اور تین دن
دونوں نسخہ مری کے بلکہ مری کہ دہر پھر دران دونوں
نسخوں میں سے ہر ایک نسخہ کو اگر بطور عرق کھینچیں اسکو
عرق سلطانی کہتے ہیں۔

مر باہر سے یمیم کے زیر اور اسے مہملہ کے

جویم اور باہر مہملہ کے زیر اور باہر مہملہ کے
جویم اور باہر مہملہ کے پیش اور سین مہملہ کے جویم
سے ایک چھڑی سیاہ خط سبک اور بعض قسم اسکی لاہوری
رنگ ہے جب اسکو سین بوسے شرب آئینہ سے ظاہر
ہو مغرب کی جانب سے اسکو لاتے ہیں نوش کرنا بقدر
ایک شہرہ واسطے دین الفواد کے موجب ہے اور نہایت
سودمند اور ضار اسکا نملہ کہ واسطے مفید۔

یمیم کا باب سین مہملہ کے ساتھ

مسک۔ جاننا چاہیے کہ مسک یمیم کے زیر اور سین اور
کاف کے جویم سے لغت عربی چہ فارسی میں مشک شین
مجھے سے اور سریانی میں مسکہ اور رومی میں سورن اور
ترکی میں بیار و ہندی میں کستوری کہتے ہیں وہ نام
خون بچہ کا ہے کہ ایک جانور کی نانی میں چھاتا ہے کہ وہ
جانور قد و قامت میں چھوٹے ہرن کے برابر ہوتا ہے اور
ہاتھ اس کے باریک اور اس کے ہاتھ پاؤں کی استخوان
ایک پ رجم ہوتی ہے دوسرے ہر لون کے برخلاف اور
صورت اس جانور کی اپن ہوس سے مشابہت رکھتی ہے
کہ جسکو فارسی میں لاسو اور ہندی میں چولہ کہتے ہیں
اور وہ دو دانت باریک بلند رکھتا ہے اوپر کی طرف مائل
اور بعضوں نے لکھا ہے کہ اس کے دو سینک در دو دانت
ہوتے ہیں اور اسکی مادہ کے نقطہ دانت ہی ہوتے
ہیں اور اس جانور کو آہو سے خطائی اور آہو سے مشک
کہتے ہیں ہمارے میں عین و خطا اور تربت اور سرکستان
اور کوٹہ کا گوشت کہ زمانہ قدیم میں لگو کوٹ کہتے تھے اور ہرن
اور نیپال اور مورنگ اور رنگ پور وغیرہ کے کہ وہ سب
پہاڑ آہ میں پڑے ہوئے ہیں وہ جانور ہوتا ہے اور سرحد
ہندی میں اور ان مقامات سے جو ان پہاڑوں سے
نزدیک ہیں لاتے ہیں مثلاً توکان و ایران میں خطا اور
سے اور ملتان اور لاہور اور شاہجہان آباد میں وہاں سے
اور نیز کوٹ کا گوشت اب کے پہاڑوں سے کہ شاہجہان آباد اور

لاہور کے راستہ کے درمیان میں شمال کی طرف واقع ہے
اور گھٹو اور دودھ اور لالہ آباد اور عظیم آباد میں بہرہ رنج اور
نیپال کے پہاڑوں سے اور بنگالیہ میں مورنگ اور رنگ پور اور
نیپالی کے پہاڑوں سے بھی در ایران اور خراسان اور
روم میں عین و خطا اور تربت سے براہ دریا اور خشکی کے
راستہ سے بھی لاتے ہیں اور اس کے خالص کو بہت کم
لاتے ہیں کو بطریق تحفہ اور ہدیہ واسطے بادشاہوں اور
ان شہروں کے حاکموں کے بلکہ اسی جگہ نافہ کو چیر کر اور
مغشوش کر کے اسطوریہ سے کہ معلوم نہو بطور نافہ مصلیٰ بنا کر
لاتے ہیں اور ہر قسم اسکی مقامات کے بموجب خطائی ہے پھر
بتی پھر کوٹ کا گوشت بھی نیپالی پھر دوسرے مقامات کی
تیس میں بہتر قسم اسکی ہرن اور خوشبو دار اس حد کو چہ کہ اگر
گرم مزاج والا اسکو سوکھے کسیر جاری ہو جائے اور بہتر میں
اسکا بھبب گنے رو تفاحی ہے یعنی سبب کے مانند اور
بعضوں نے لکھا ہے کہ مشک چار قسم ہوتا ہے قسم اول ایک
خون ہے کہ اس جانور کے بدن سے بعضوں اور دوسرے طریق
سے دفع ہو کر پھر دوسرے چھ ہوتا ہے پس ایسا مشک نہایت
مند اور بہت خوشبو دار ہوتا ہے ہر ایک کہ کسیر فوراً جاری
کہ تاہر و زرد رنگ کھتا ہے اور کمرے اس کے طو لالی صلابت
کے ساتھ ہوتے ہیں وہم نامور قلیل موجود ہے اور قسم
دوسری تہی اور وہ نافع ہے کہ جمع ہونے خون سے
اسکی نانی کے خوالی میں اسکی حرارت اور غلبہ قوت
کے سبب سے ہم ہو پختا ہے اور رفتہ رفتہ بہت بڑا ہو جاتا
ہے نصف لیون کی مقدار کے برابر اور بعد بڑے ہونے
اور کمال کو پہنچنے کے خارش بہت اس مقام پر حادث
ہوتی ہے اور شدت خارش کے سبب سے وہ جانور
پھر دن در دو دن بڑے مقام کو گرتا ہے ہر ایک کہ وہ
نافہ اس پوست کے ساتھ جو اس کے اوپر ہے اس موضع
سے جدا ہو کر باہر نکل پڑتا ہے و قسم تیسری چینی ہے اور
وہ ایک خون ہے کہ صید کرنے کے بعد اس کے مقام تان
کو ہاتھ سے ملے ہیں کہ خون اطراف کا ایک جگہ

جمع ہو پھر رنگان دیکر نکالتے ہیں اور خشک کرتے ہیں اور وہ سیاہ رنگ ہوتا ہے سختی کے ساتھ اور قسم جو تھکی ہندی ہے اور وہ ایک خون ہے کہ اس حیوان کے ذریعہ کرنے سے ہیم پہنچتا ہے اس کے جگر اور سر میں خشک کے ساتھ خیر کرتے ہیں اس قسم کا خشک بھوری رنگت کھتا ہے اور سخت نہیں ہوتا ہے اور یہ اقوال تمام شاید کچھ صلیت نہ رکھتے ہوں بلکہ خشک و قسم ہے یا اصلی خالص یا جلی منشوش یعنی کسی دوسری چیز میں ملا ہوا بہر کیف خشک اصل یا اصلی وہی قسم دوسری ہے کہ جس کو بتی سے موسوم کیا ہے وہ اس جگہ سے مخصوص نہیں ہے اور اس قسم کا خشک یا وہ ہے کہ خود بخود جدا ہو تا ہے جیسا کہ مذکور ہوا اور یا یہ کہ جب مادہ اس کے کمال کا قریب پہنچتا ہے کہ وہاں کے لوگ اس زمانہ کی شناخت رکھتے ہیں اس وقت اس جانور کو بڑا کورنات چیر کر خشک نہ نکال دیتے ہیں اور قسم پہلی کہ جس کو خونی کہتے ہیں شاید یہی ہو بر تقدیر صدق کہ وہ جانور شدت خارش کے سبب سے اس مقام کو پھرون پر گر پڑتا ہے اور وہ جگہ زخمی ہو کر خون ان میں سے نکل کر اور پھرون پر گر کر جم جاتا ہے وہاں کے لوگ اس کی تلاش رکھتے ہیں جب دستیاب ہوتا ہے اسے کھرج کرنے آتے ہیں اور اس خون کا گمان اس کے حیض اور نو اسیر پر کرتے ہیں اور قسم دوسری منشوش میں اور یہ بھی طیبیوں نے لکھا ہے کہ خشک عملی یونہی یعنی اور حصی لبان اور بکری کے جگر خشک کیے ہوئے اور تخم مورد اور لونگ اور خون کبوتر اور قدرے خشک سے ترتیب کیا اور نافون میں بھر کر اور مٹھا اسکے بند کیے بصورت اصلی بنا کر فروخت کرتے ہیں اور نشانی منشوش کی بہت سیاہی اور گرانی اس کی ہے اور امتحان اس چیز کا کہ جو کچھ نافہ میں ہو یہ ہے کہ ایک ڈور اسوزن میں پرور اس سوزن کو نافہ کے اندر پہنچا کر بعد کو وہ سوزن ان میں سے نکال کر لسن کے درمیان میں چھوڑتے ہیں اور پھر ان میں سے

ہر کا لکڑی سوئی کی نوک کو سونگھتے ہیں جس وقت کہ لسن کی بوند معلوم ہو تب تک کہ خالص ہے ورنہ خالص نہیں ہے اور امتحان اس خشک کا جو غیر نافہ ہو اس کو چاہیے کہ گھٹ دست پر لیکر قدرے ان میں سے آب وہن سے طہین اگر عمل ہو جائے خالص ہے اور اگر فقیدہ یعنی تہی بن جائے منشوش ہے اور اسطو کہتا ہے کہ خشک لسن پیسے ہوئے کو اگر رطوبت دہر برتن میں رکھیں بقدر ایک ساعت وزن اس کا زیادہ ہوتا ہے اور امتحان دو ملہ ہے کہ کسی برتن کو آگت رکھیں اور خشک ان میں ڈالیں اگر ان میں سے بوسے نیک ظاہر ہو خالص ہے ورنہ منشوش یعنی غیر خالص اور امتحان دوسرا یہ ہے کہ سوزن کو لسن میں چھوڑیں اور نافہ میں داخل کریں اور سونگھیں اگر بوسے بد ان میں سے ظاہر ہو منشوش ہے اور اگر بوسے نیک معلوم ہو اصلی ہے اور بہترین خشک تہی خالص اسی اصطلاح پر ہے قوت اس کی تین برس تک باقی رہتی ہے اور نافہ سے باہر نکلے ہوئے کی قوت ایک برس تک رہتی ہے گرم ہے تیسرے درجہ میں اور خشک ہے دوسرے درجہ میں اور شیخ الرئیس نے گرم دوسرے درجہ میں لکھا ہے اور بس قدر پڑنا ہو خشکی اس کی غالب ہوتی ہے اور طہین ہے اور سوزن کو کھونٹا ہے اور سرد اور غلیظ خلطوں کو تحلیل کرتا ہے اور اول در داغ اور تمامی اعضا سے ریسہ اور حرارت غریزی اور اعضا ظاہری اور باطنی کو بالخاصیت قوت دیتا ہے اور جو اس ظاہرہ اور باطنہ کو ساتھ اور باصرہ اور شامہ اور مفکرہ اور ذاکرہ سے تیز اور صاف کرتا ہے اور فرج اور مقوی باہ ہے اور قبض طبع کرتا ہے اور نشہ داتا ہے اور قلب سوداوی کے ضعف کو زائل اور غشی کو برطرف اور سب قوت کو دفع اور سب قسم کے زہر دن اور زہری دواؤں اور نئے ضرر کو دفع کرتا ہے اور اسطو دور کرنے پیش اور غم اور وحشت

سودا و سوداوی اور الیخو لیا اور خدر اور قلع اور نقوہ اور عرشنہ اور مرغی اور ام الصبیان یعنی مرغی الخصال اور سکتہ اور بلادست یعنی کنڈی اور لسیان یعنی خراموشی اور چھون کی تیار یون اور آٹون کی ریا ج اور نیک کرنے رنگت شہار کے نہایت سود مند ہے اور دواؤں کی قوت کو عین بدن میں پہنچاتا ہے اور انکسین لگانا اس کا آگے کے طباقون میں موثر اور نوٹن کرنا اس کا بیش اور قرون اسنبل کی مضرت نفع کرنے کے لیے کہ وہ دونوں ہری چیز میں ہین بنے عہد ہے اور زہر اشکامہ و کارحل و طلاء و سوط اشکامہ تہناتی یا جندبیدستر اور مرچ سیاہ اور کا پھل اور اس کے ماندہ کے ساتھ واسطے سکتہ اور تمام بیماریوں سرد و داغی کے اور روغن بان کے ساتھ مقدم دماغ پر اور گرم روغنوں کے ساتھ پشت کے مہر و نیز اشمال کرنا خدر اور قلع کے لیے بشرط مکرر اور تادوی ایام تلف ہے اور سونگھنا اس کا نزلات کا مائع اور سرد و سرد کو دفع کرتا ہے اور روغن خیری کے ساتھ اصل پر طلاء کرنا تھوڑا کب باہر کوا سٹو اور انکسین لگانا اس کا واسطے تازگی مینائی اور سیاض اور دم یعنی ٹھیکہ اور ظفرہ یعنی نافہ کے مفید اور گرم مزاج والو کو مضر خصوصاً گرم شہر و گرم فصلوں اور جوانوں میں اور مصلح اشکامہ کا نو قیصری اور روغن نفثہ ہے اور سونگھنا اس کا گرم مزاج والو کو سرد و سردی زخار کا مورث ہے در نوش کرنا اس کا مکرر اور بہت بد بوئی دہن کا موجب ہے و مصلح اشکامہ کا باب اور مقدار اس کی خوراک کی نیم دم تک در ہدل اس کا ڈیڑھ وزن اس کا تیرہ پات ہے اور چھون کے در دون میں دو ثلث وزن جندبیدستر ہے سوط اور طلاء میں نہ کھانے میں۔

فصل ان جواشون کے نسخون کے

بیان میں ہر کس کی اصل اور رکن مسک ہے

جواش مال مسک۔ قرابادین آنندی اصل چٹلی

حکیم ہاشمی قیصر دم ابراہیم سلطان سے منقول دل اور دماغ اور معدہ کو قوت دیتی ہے اور مرگی اور خفقان کو نافع اور مقدار اسکی خوراک کی ایک دم ہے صفت اسکی اگر تھاری خام چھ دم اور دار چینی دس دم اور عنبر شہب تین دم اور مشک تین تین دم اور مشک تین تین دم کا دوا ثلث کوٹ چھانکر شربت در بدر کفایت مین کو نہ چین۔

جوارش مسک۔ بہ نسخہ شیخ الرئیس بعلی بن سینا خفقان اور بواسیر کو نافع ہے اور ضعف معدہ اور ریاح معدہ کو دفع کرتی ہے صفت اسکی چھوٹی لاکھی اور لونگ اور سوٹھ اور دار فلفل یعنی پیل ہر ایک سے دس دم اور دار چینی تین دم اور اگر ہندی خام سات دم اور زعفران دو دم اور شکر سلیمانی سب دواؤں کے وزن کے برابر اور مشک ترکی خالص دھا مثقال کوٹ چھانکر شہد صاف کیے ہوئے مین کو نہ چین اور چینی کے برتن مین لگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار دو دم ہے اور مزاج اٹکا گرم اور خشک ہے دوسرے درجہ مین۔

جوارش مسک۔ یہ نسخہ دیگر کہ پہلے سے کچھ تھوڑا فرق رکھتی ہے صفت اسکی چھوٹی لاکھی اور بڑی لاکھی اور لونگ اور مرج سیاه اور سوٹھ اور دار فلفل یعنی پیل ہر ایک سے دس دم اور دار چینی دس دم اور مشک خالص دھا مثقال در اگر ہندی اور تندرست ہر ایک سے دس دم کوٹ چھان کر شہد صاف کیے ہوئے بقدر کفایت مین کو نہ چین۔

جوارش مسک۔ یہ نسخہ دیگر کہ شیخ الرئیس کے نسخہ سے نزدیک ہے صفت اسکی چھوٹی لاکھی اور بڑی لاکھی اور سوٹھ اور مرج سیاه اور دار فلفل یعنی پیل ہر ایک سے دس دم اور دار چینی تین دم اور اگر ہندی مین دم اور زعفران دو دم اور مشک ترکی خالص ڈیڑھ مثقال در تندرست ہر ایک سے دواؤں کے

وزن کے برابر دواؤں کو کوٹ چھانکر شہد صاف کیے ہوئے مین کہ سب دواؤں کا دو چند وزن ہو کو نہ چین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

جوارش مسک۔ خفقان اور بواسیر کو نافع ہے اور ضعف معدہ اور معدہ کی ریاح کو دور کرتی ہے صفت اسکی چھوٹی لاکھی اور بڑی لاکھی اور لونگ اور سوٹھ اور مرج سیاه اور پیل ہر ایک سے دس دم اور دار چینی تین دم اور مشک خالص تین دم اور تندرست ہر ایک سے دس دم کوٹ چھانکر شہد صاف کیے ہوئے بقدر کفایت مین کو نہ چین اور حاجت کی وقت کام مین لائیں۔

فصل حبوب المسک یعنی مسک کی گولیوں کے بیان مین ہے

حب المسک۔ بلخ اور ول اور معدہ کو قوت دیتی ہے اور جو اس کو صاف اور نیک کرتی ہے صفت اسکی مشک ترکی خالص اور اگر تھاری اور دار چینی اور لونگ اور بڑی لاکھی اور مصطکی رومی ہر ایک سے ایک دم اور سونے کے ورق حل کیے ہوئے ایک دم کا چھام در چاندی کے ورق حل کیے ہوئے اور زعفران ہر ایک سے نیم دم دواؤں کو کوٹ چھانکر اور بول کے گوند حل کیے ہوئے مین گوند حل کو لیا مین تیار کر مین ہر ایک گولی بقدر فلفل ایک خوراک کی مقدار ایک گولی ہر تین گولی تک۔

حب مسک دیگر کہ یہی نفع رکھتی ہے اور گرم مزاج والوں کو ہوائی صفت اسکی مشک خالص اور دھا مثقال در اگر تھاری اور دار چینی اور لونگ اور مصطکی ہر ایک سے ایک مثقال در زعفران کے چھوٹے تیار ہوئے چھ مثقال اور ہسلو مین سفید ڈیڑھ مثقال اور آلمہ سنقین مثقال دواؤں کو کوٹ چھانکر اور گوند کے پانی مین گوند حل کو لیا مین تیار کر مین۔

حب مسک دیگر کہ یہ مزاج والوں کو نافع ہے

صفت اسکی مشک خالص دس دم اور عنبر شہب نیم دم اور اگر تھاری غوثی خام اور جافضل اور جاد تھری و لونگ اور دار چینی سیلانی اور بڑی لاکھی اور مصطکی رومی ہر ایک سے ایک مثقال در سونے کے ورق حل کیے ہوئے اور زعفران ہر ایک سے ایک دم اور چاندی کے ورق حل کیے ہوئے ڈیڑھ دم اور بنات سفید تین دم اور گوند حل کیے ہوئے مین کہ گلاب مین بھگوا جو گوند حل کو لیا مین ہر ایک گولی بقدر فلفل اور بقدر زعفران ایک خوراک کی مقدار ایک گولی سے تین گولی تک ہے اور اگر اس نسخہ مین بقدر وجہ ایفون خالص ضافہ کر مین کچھ مضائقہ نہیں ہے۔

فصل دوا المسک کے نسخوں کے بیان مین ہے

دوا المسک بار و یعنی سرد و احتضار و مسک کو قوت دیتی ہے اور نقاہت والوں اور گرم مزاج کو مفید اور خفقان گرم اور یاخو لیا کو سود مند جو صغرا کے احتراق سے مخصوص ہوا یاخو لیا کے مرانی و خبث نفس کو نہایت سود مند صفت اسکی کہ لیسہ سخی اور گلاب کے پھولوں کی تہی اور تندرست کے چھوٹے چھوٹے ہوتے اور دھیندہ خشک چھوٹے ہوتے ہر ایک سے چار دم اور گوند بان کے پھول اور آلمہ سنقین ہر ایک سے سات دم اور گوند کی چھوٹائی ہوئی اور صندل سفید اور موتی ناسفہ اور برہم کتر ہر ایک سے تین دم اور مشک خالص اور زعفران ہر ایک سے ایک دم اور تندرست ہر ایک سے دواؤں کا تین وزن برتنور تہ کر مین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے اور اگر نرمی طبع ہو تو کشنیز اور شرفہ دونوں کو بھونکر دس کر مین اور صب دواؤں کا ڈیڑھ وزن تندرست سفید اور ڈیڑھ وزن رب سیب شیرین اور رب ہشیرین دونوں مساوی ڈال کر بدستور تیار کر مین۔

دو اور المسک بار دو۔ بنو حکیم عماد الدین محمود
صفت اسکی کاؤزبان کے پھول اور کاسنی کے
بیج اور کاہو کے بیج اور بنسلو جن سفید اور گلاب کے پھول
اور صندل سفید اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور
دھنیہ خشک بھوسی اتارے ہوئے ایک سے چار مثقال اور
موتی ناسفہ جلا یا ہوا اور نوگہ کی جڑ جلائی ہوئی ہر ایک
سے دو مثقال کوٹ چھا کر گھونٹتی اور بنسلو جن ہر ایک
سے دو دانگ اور سب ترش کا پانی بقدر ضرورت اور
قدر سفید سب داؤن کا تین وزن بدستور چون تیار
کرین ایک نو رک کی مقدار ایک مثقال ہر۔
دو اور المسک بار دو دیگر۔ نافع ہر خفقان کے لیے
جو شرب سے پیشہ سے حادث ہو اور دل کو توڑتی ہو
یکم چھوٹے نمک سے منقول صفت اسکی گلاب
کے پھول کی پتی اور بنسلو جن سفید اور دھنیہ خشک
بھوسی اتارے ہوئے اور کاؤزبان کے پھول اور کاسنی
شعبی ہر ایک سے ایک جزو موتی ناسفہ آدھا بنسلو
اور مشک تہی چھٹا اسی کا جزو کا اور نبات سفید سب
داؤن کے تین وزن اور سب ترش کے پانی تین بدستور
مرتب کریں ایک نو رک کی مقدار ایک مثقال ہر۔
دو اور المسک بار دو دیگر۔ نافع ہر دل کی گرمی
یا یون کو اور ان بیماریوں کو جو خفا و غم و دل کی گرمی
یا یون سے متعلی ہو و سر جو حادث ہو گرم یا یون کی
شرکت سے خلطوں کے بخار سے آگے کے سبب سے
سرکھٹ صفت اسکی موتی ناسفہ اور کاسنی
اور نوگہ کی جڑ ہر ایک سے تین دو اور بنسلو جن سفید اور بنسلو جن
اور درونج عرق اور کاؤزبان کے پھول ہر ایک سے تین
دو اور گسٹ اور سفید اور کاسنی کے بیج بھوسی اتارے
ہوئے اور کاہو کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور دھنیہ
خشک درلہ نئے ہر ایک سے سات دو اور خرفہ کے بیج
بھوسی اتارے ہوئے یا چھ دو اور بنسلو جن سفید چار
دو اور مشک تہی اور کاؤزبان کے پھول ہر ایک سے ایک دو

اور سب شیرین کا پانی اور نبات سفید و داؤن تین وزن
تینون کو گلاب اور عرق بید مشک میں مل کر کے توام
پر لائیں اور باقی دو دانگ کو آگین کو نہ ٹکڑے کرین تب
ایک نو رک کی مقدار دو درم سے چار درم تک ہر۔
دو اور المسک بار دو۔ بنو حکیم عماد الدین محمود
کے خط سے منقول جبریات حکیم احمد سے صفت اسکی
گلاب کے پھول اور بنسلو جن سفید اور دھنیہ خشک اور
کاسنی شیبہ ہر ایک سے چھ مثقال اور موتی ناسفہ تین
مثقال اور مشک تہی ایک مثقال اور شربت نوگہ سب
داؤن کا تین وزن بدستور مقرر سب کرین ایک
نو رک کی مقدار ایک مثقال ہر دو درم تک ہر۔
دو اور المسک بار دو۔ خفقان گرم اور غشی کو نافع ہر
کہ جب سبب حرارت ہو اور عدا سب موتی اور نبات
سب کو سو درم صفت اسکی موتی ناسفہ اور کاسنی
شعبی اور نوگہ کی جڑ اور بنسلو جن کتر اور ہر ایک سے دو درم
اور بنسلو جن سفید اور بنسلو جن سرخ بنسلو جن سے سات
ایک ہو۔ بنو حکیم عماد الدین محمود بنو حکیم عماد الدین محمود
چار درم اور نوگہ تہی خالص دو دانگ اور سب کرین
ایک نو رک کی مقدار ایک درم سے ایک مثقال تک ہر۔
دو اور المسک بار دو دیگر۔ صفت اسکی موتی
ناسفہ تین دو اور بنسلو جن سفید اور دھنیہ خشک بھوسی
اتارے ہوئے اور گلاب کے پھول کی پتی بنسلو جن سے
سات دو اور کاؤزبان کے پھول اور کاسنی ہر ایک
سے چھ دو اور دھنیہ خشک تہی ایک دو کوٹ چھا کر اور شربت
سب شیرین سب داؤن کے تین وزن تین کو تین
ایک نو رک کی مقدار ایک مثقال ہر بید مشک کے
سرخ کے ساتھ نوش کریں۔
دو اور المسک بار دو۔ بنو حکیم عماد الدین محمود
میر ہدی صفت اسکی کاؤزبان گلاب کے پھول اور
گلاب کے پھول بنسلو جن سے سات دانگ سے سات دانگ اور
دھنیہ خشک بھوسی اتارے ہوئے اور بنسلو جن سفید اور صندل

سفید اور کاسنی کے بیج اور کاسنی کے بیج اور کاسنی
اور کاسنی ہر ایک سے تین مثقال اور کاؤزبان اور موتی
ناسفہ اور بنسلو جن سفید اور کاسنی سے دو مثقال اور بنسلو جن
نواکیش مثقال اور نبات سفید ایک سو مثقال اور گلاب
اور بید مشک کا عرق ہر ایک سے ایک سو مثقال بطریق مقرر
میں چون تیار کریں ایک نو رک کی مقدار دو درم مثقال ہر دو
مخروم غلی ذرا تین کہ نہیں چہ نہ دو اور المسک
اسو جہ سے کہ دو اور المسک غیر شرب کرین تیار بھوسی
بہر ایک یہ نسخہ مقرر بار کا ہر ایک اگر مشک بقدر احتیاج
افاضہ کرین دو درم المسک بار دو کا نسخہ ہو گا۔
دو اور المسک بار دو دیگر۔ کہ بہت نسخہ سے قریب ہر
صفت اسکی موتی ناسفہ تین مثقال اور بنسلو جن سفید
اور گلاب سب پھول کی پتی اور صندل سفید اور خرفہ کے
بیج بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے پانچ مثقال اور دھنیہ
خشک بھوسی اتارے ہوئے اور بنسلو جن کاؤزبان کی پانی کے
پھول اور نوگہ کی جڑ جلائی ہوئی اور آدھ خشک ہر ایک سے
سات مثقال اور کاہو کے بیج اور بنسلو جن کتر اور ہر
زعفران درم تین ہر ایک سے دو مثقال اور مشک تہی خالص
ایک دو اور شربت نبات کا ہوا اور قدر سفید المسک داؤن سب
داؤن کا تین وزن شربت نبات کر کے دو درم گلاب اور
بید مشک کے سرخ تین دو کو کو بدستور چون مرتب کریں۔
دو اور المسک بار دو۔ کہ بیج پانچ نسخہ سے قریب ہر
صفت اسکی موتی ناسفہ اور کاہو کے بیج بھوسی
اتارے ہوئے اور دھنیہ خشک ہر ایک سے دو مثقال اور
کاسنی شیبہ اور بنسلو جن سفید اور گلاب کے پھول اور
صندل سفید اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے
پانچ مثقال اور دھنیہ خشک بھوسی اتارے ہوئے اور بنسلو جن
کاؤزبان کی پانی کے پھول اور نوگہ کی جڑ جلائی ہوئی اور
شربت نبات ہر ایک سے سات مثقال اور صندل سرخ اور
بید مشک کتر اور ہر ایک سے تین مثقال اور زعفران ایک
مثقال اور شربت نبات تین دو درم اور قدر سفید اور شربت

صاف کیا ہوا ہلنا صفت سب دو اُون کا تین وزن لیکر
اور قدر شدہ کو تو ام بن لاکر دو اُن بن بدستور مقرر
آئیں گونہ جھک معجون تیار کریں۔
دوا المسک بار دہ۔ ہر نسخہ حکیم محمد موسیٰ کہ
تحفہ المومنین میں بیان کی ہے اور لکھا ہے کہ نافع ہے خفقان
گرم اور انیو لیا گیا سب سے جو احتراق صفر سے ہو اور
خبت نفس کو مفید اور اعضا و ریشہ کو قوت دیتی ہے اور
نقاہت و اُون اور گرم مزاج کے کمزور کو موافق
صفت اسکی موتی ناسفہ اور کمر ہائے شمع اور مونگہ
کی جھکائی ہوئی اور بریشم کتر ہوا اور گاوزبان
گیلائی کے پھول اور صندل سفید اور گلاب کے پھول
سبز ڈنڈیوں سے صاف کیے ہوئے اور بنسلو جن سفید
اور دھینے خشک بھوسی اتار ہوا اور زرشک خشک اور
خرنوبہ کے بیج بھوسی اتار سے ہوئے ہر ایک سے پانچ
منقار اور چھالیہ در گل ریشی دھوئی ہوئی ہر ایک سے
تین منقار اور منقارہ و منقار اور خشک خالص ایک
منقار اور عینہ شہب و منقار اور سونے کے ورق حل کیے
ہوئے ایک منقار اور چاندی کے ورق حل کیے ہوئے
دو منقار اور قدر سفید سب دو اُون کا دو وزن اور
سیب شیرین کا پانی اور بار شیرین کا پانی اور دوسرے
نسخہ میں دو لون نسیم کے ہارون کا پانی ہر ایک سے نوے
منقار اور بید خشک عرق اور گلاب ہر ایک سے پچاس
منقار بدستور مرتب کریں اور بھی لکھا ہے کہ اگر منظور ہو تو
مشک کو ذرا لیں اور فقط عنبر پر انکشاف مائیں اور جو
کچھ اصل اور رکن دوا المسک میں مشک ہے پس جس وقت
مشک کو آئیں داخل نہ کریں اور فقط عنبر پر انکشاف مائیں
وہ مرحوم فرماتے ہیں کہ اسکو دوا المسک کہنا چاہیے بلکہ
مناسب یہ ہے کہ اسکا نام دوا العنبر رکھیں پھر حکیم موسیٰ
لکھتے ہیں کہ میں نے دو منقار یا قوت رمانی سن دوا المسک
میں جس وقت داخل کیا تو اثر اس کا بدرجہ غایت پایا۔
دوا المسک بار دہ حکیم محمد باقر کے خط سے منقول

صفت اسکی بریشم کتر ہوا اور موتی ناسفہ اور بنسلو جن
سفید اور کمر ہائے شمع اور گلاب کے پھول اور دھینے خشک
بھوسی اتار ہوا ہر ایک سے پانچ منقار اور صندل سفید اور
کاہو کے بیج بھوسی اتار سے ہوئے اور زرشک بیدانہ اور
گاوزبان گیلانی کے پھول ہر ایک سے دو منقار اور سونے کے
درق اور چاندی کے ورق اور عینہ شہب ہر ایک سے آدھا
منقار اور خشک تہی خالص ایک منقار اور سید تہی کا پانی
اور قدر سفید ہر ایک سے ایک منقار بدستور مرتب کریں۔
دوا المسک بار دہ۔ ہر نسخہ میرزا محمد حکیم صفت
اسکی گلاب کے پھول اور بنسلو جن سفید اور دھینے خشک
اور کمر ہائے شمع ہر ایک سے چھ منقار اور موتی ناسفہ
تین منقار اور خشک تہی ایک منقار اور شیرین فواکہ
سب دو اُون کا تین وزن بدستور مرتب کریں ایک
خوراک کی مقدار ایک منقار ہے۔
دوا المسک بار دہ۔ سید الاطباء میرزا محمد رحیم کے
خط سے منقول وہ ظنی فرماتے ہیں کہ یہ نسخہ علاج میرے والد
میرزا محمد خاں شہ کی تالیف سے ہے صفت اسکی گاوزبان
گیلائی کے پھول اور بریشم کتر ہوا اور صندل سفید اور
کاہو کے بیج بھوسی اتار سے ہوئے اور زرشک بیدانہ اور
خرنوبہ کے بیج بھوسی اتار سے ہوئے ہر ایک سے تین منقار
اور بنسلو جن سفید اور گلاب کے پھول اور دھینے خشک
بھوسی اتار ہوا اور موتی ناسفہ اور کمر ہائے شمع ہر ایک
سے چھ منقار اور شہب ہزار یا قوت رمانی اور خشک خطلانی
اور عینہ شہب اور چاندی کے ورق اور جان قمری ہر ایک
سے دو منقار اور سونے کے ورق ایک منقار اور قدر سفید
ایک سو پچاس منقار اور سب شیرین کا شیرین بقدر حاجت
مرتب کریں ایک خوراک کی مقدار ایک منقار ہے۔
دوا المسک بار دہ۔ آقا شرف حکیم کی تالیف سے
حکمت پناہ میرزا معز الدین ولد میرزا محمد باقر حکیم ہاشمی
کے خط سے منقول صفت اسکی گاوزبان کے پھول
اور دھینے خشک اور کمر ہائے شمع ہر ایک سے ایک جزو

اور موتی ناسفہ در جزو اور خشک تہی چھتا صندل یک جزو کا
کوٹ چھتا کر نبات سفید اور سید تہی کے پانی کے ساتھ
مرتب کریں اور دوسرے نسخہ میں وہ تفاوت کہ بعضے اجزا
اور وزن میں دیکھا گیا ہے گلاب کے پھول اور بنسلو جن اور
دھینے خشک اور گاوزبان کے پھول ہر ایک سے
ایک جزو اور موتی ناسفہ آدھا جزو اور خشک تہی چھتا
صندل یک جزو کا سبب پانچ۔
دوا المسک بار دہ۔ ہر نسخہ دیگر۔ صفت اسکی
کمر ہائے شمع اور بنسلو جن سفید اور گلاب کے پھول اور دھینے خشک اور
خرنوبہ کے بیج بھوسی اتار سے ہوئے ہر ایک سے پانچ درم
اور گاوزبان کے پھول اور آٹھ شتے ہر ایک سے سات
درم اور موتی ناسفہ اور مونگہ کی جڑ اور صندل سفید اور
بریشم کتر ہوا ہر ایک سے تین درم اور خشک اور زعفران
ہر ایک سے ایک درم اور چاندی بارہ درم اور شہد صاف کیا
ہوا اور قدر سفید سب دو اُون کا تین وزن بدستور مرتب کریں
دوا المسک بار دہ۔ ہر نسخہ مالدیہ سے منقول صفت
اسکی گلاب کے پھول اور بنسلو جن سفید اور دھینے خشک
بھوسی اتار ہوا اور گاوزبان کے پھول اور کمر ہائے
شمع ہر ایک سے ایک جزو اور موتی ناسفہ دو جزو اور خشک
تہی چھتا صندل یک جزو کا کوٹ چھتا کر نبات سفید اور سید
ترش کے پانی کے ساتھ تو ام بن لاکر گوندھیں۔
دوا المسک بار دہ کا فورسی۔ موتی ناسفہ اور
کمر ہائے شمع اور بنسلو جن سفید اور گلاب کے پھول کی تہی
سبز ڈنڈیوں سے صاف کی ہوئی اور دھینے خشک بھوسی اتار
ہوا اور بریشم خام کتر ہوا اور گاوزبان گیلانی کے پھول
اور خرنوبہ کے بیج بھوسی اتار سے ہوئے ہر ایک سے تین منقار
اور خشک تہی اور کا فورسی صوری ہر ایک سے دو دانگ
اور رب سبب شیرین سب دو اُون کا دو وزن اور قدر سفید
بقدر حاجت بدستور مقرر معجون تیار کریں ایک خوراک
کی مقدار ایک منقار سے دو درم تک ہے۔
دوا المسک بار دہ۔ ہر نسخہ مشہور صفت اسکی

دوا المسک حلو۔ بہنہ شیخ رئیس حکیم میر محمد یونین
 لکھتے ہیں کہ یہ دوا المسک نافخ خفقان اور ضعف دل
 اور ضعف معدہ کو اسطے اور آن ریح کے لیے سودمند
 ہو جاتا ہے جو رتوں کو جاذب ہوتے ہیں اور چہرہ کے رنگ
 کو نیک کرتی ہے صفت اسکی نہج اور درونج عرق کی کثرت
 سے ایک دم اور موتی ناسفتہ اور کمرہ کے شمعے اور موتی
 کی جڑ اور برہنہ نام جلا یا ہو اور کتر ابو اہر ایک سے ڈیڑھ
 دم اور آشتی یعنی چھڑا اور دانہ الایچی سفید ہر ایک سے
 نیم دم اور دوسرے نسخہ میں ہر ایک سے ایک دم ہے
 اور بہنہ شیخ اور سفید اور تیز پات اور چھوٹی الایچی اور
 لونگ اور بالچھر اور جنبد ستر ہر ایک سے نیم دم
 اور چار دانگ اور دوسرے نسخہ میں قانون کے
 ہر ایک سے نیم دم ہے اور تحفۃ المؤمنین میں ہر ایک سے
 چار دانگ ہے اور سوٹھ اور دار فلفل یعنی پیل ہر ایک
 سے چار دانگ اور تحفۃ المؤمنین میں دو دانگ ہے اور
 مشک نبی جوڑ دوا دانگ جو اہر کو کھل میں باریک کے
 اور تمام دواؤں کو کوٹ چھان کر شہد آتش نریدہ میں
 کہ سب دواؤں کا تین وزن ہو گوندھین اور چینی کے
 برتن میں نگاہ رکھیں اور جانتے کے وقت استعمال
 کریں دو مہینہ کے بعد اور شفائی نے لکھا ہے کہ
 بعد چار مہینہ کے استعمال کرنا چاہیے ایک خوراک
 کی مقدار دو دم ہے اور محمد بن زکریا زری نے لکھا ہے
 کہ قوت اس دوا المسک کی بعد دو مہینہ کے تین برس
 تک نیک رہتی ہے اور صاحب میزان الطباء کہتا ہے کہ
 اس دوا کی ایک خوراک ایک شقال ہے اور مزاج
 گرم کا گرم ہے اور درجہ میں اور خشک ہے ایک درجہ اور
 ربع درجہ میں۔

دوا المسک حلو۔ بہنہ حکیم سدید کہ اسنے
 شیخ رئیس سے نقل کیا ہے صفت اسکی نہج اور
 درونج عرق کی ہر ایک سے دو دم اور موتی ناسفتہ
 اور کمرہ با اور موتی کی جڑ اور برہنہ کتر ابو اہر

اگر ممکن ہو ورنہ برہنہ شوی نیم سوٹھ کوٹا ہو اہر ایک
 سے ڈیڑھ دم اور بہنہ سفید اور بہنہ شیخ اور تیز پات اور
 بالچھر اور لونگ اور جنبد ستر اور چھڑا ہر ایک سے
 چار دانگ اور سوٹھ اور پیل ہر ایک سے دو دانگ اور
 مشک چھام دم کوٹ چھان کر شہد میں کہ آتش نریدہ ہو
 گوندھین درنگاہ رکھیں اور بعد پانچ دن کے استعمال
 کریں ایک خوراک کی مقدار دو دم صفت اسکی دوا
 کی بہنہ سفید پیل کہ دوسرے نسخے میں ذکر کی ہے نہج اور
 اور درونج ہر ایک سے ایک دم اور موتی ناسفتہ اور کمرہ با
 اور موتی کی جڑ اور برہنہ کتر ابو اہر ایک سے نیم دم اور
 بہنہ شیخ اور بہنہ سفید اور تیز پات اور بالچھر اور بڑی
 الایچی اور لونگ اور جنبد ستر اور چھڑا ہر ایک سے
 چار دانگ اور سوٹھ اور دار فلفل ہر ایک سے دو دانگ
 اور مشک خالص جوڑ دوا دانگ شہد خالص سب میں
 کا تین وزن بہستو معجون تیار کریں اور چار مہینہ کے
 بعد نوش فرمائیں ایک خوراک کی مقدار ایک دم
 سے دو دم تک ہے

دوا المسک حلو دیگر۔ بیاض حکیم میر علاء الدین
 محمود سے منقول کہ انکے ہاتھ کی لکھی ہوئی ہستی اور بخون
 نے یہ نسخہ کتاب بن لایحہ لطیب سے کہ محمد بن زکریا
 کی تالیف سے نقل کیا ہے اور لکھا ہے کہ یہ دوا المسک
 رفیع القدر ہے اس چیز کو اسطے کہ جسکے لیے ہست تالیف
 کی ہے اور نیک ہے خفقان اور دھشت کے لیے اور ہوام
 کے کاٹنے کی منفعت دفع کرنے کے لیے نہایت مؤثر صفت
 اسکی مصطکی رومی اور داجینی درونگ درمشک اصلی
 اور بالچھر اور جاففل اور کبیا چینی اور بڑی الایچی اور چوٹی
 الایچی اور ناگر موٹھ اور آذر کی اور پوست زرد
 آترنج کا اور اگر قاری خام اور جوان دیسی اور تخم
 بادروج اور تخم فرنجشک اور مزاج خوش اور تمام اور
 اکیس ملک اور دار فلفل یعنی پیل ہر ایک سے
 چھ دانگ دم اور موتی ناسفتہ اور موتی کی جڑ اور کمرہ با اور

بہنہ سفید اور بہنہ شیخ اور تیز پات اور نہج اور درونج
 چینی ہر ایک سے بیس دم درمشک جید ایک شقال اور برہنہ
 تمام ایک طل یعنی نوے شقال اول برہنہ کو گلاب میں
 بھگوین اور بوش دیکر صاف کریں اور دواؤں کو کاس
 گلاب میں ترکیب اور بہت کھل میں میں یا مشک کہ گلاب
 سب خیر ہو جائے پھر گوندھین اس شہد میں کہ چھین پیل
 کا بی کو کمرہ با کی ہو چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں پس تحقیق
 یہ دوا اور کتر ابو اہر فیض کی ہے۔

دوا المسک حلو حار یعنی دوا المسک شہین
 اور گرم بہنہ یا رشتان بخشتانی معول زمانہ ابو یزید من لفع
 ہو بخانی ہر خفقان اور زالج اور قوہ اور دھشت اور
 خست نفس اور استرخا اور کد امثالی کو اور ولی
 اور معدہ کو قوت بخشتی ہے اور معدہ کو پاک کرتی ہے اور
 اسکی ربط کو جذب کر دیتی ہے اور ہضم غذا پر مددگار ہے
 صفت اسکی نہج اور درونج اور موتی ناسفتہ اور
 کمرہ با اور موتی کی جڑ ہر ایک سے دس دم اور برہنہ کتر
 ابو اہر دم و بہنہ شیخ اور بہنہ سفید اور بالچھر اور
 تیز پات اور بڑی الایچی اور لونگ ہر ایک سے پانچ
 دم اور جنبد ستر اور چھڑا اور دار فلفل یعنی پیل اور
 سوٹھ ہر ایک سے چار دم اور درمشک تین دم اور
 شہد صاف کیا ہو ایک من برہنہ کو ہر ایک ہر ایک
 کترین کہ مثل خیار ہو جائے پھر جو اہر کو ہاتھ کے کھل
 میں خوب سپین اور باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر شہد
 میں گوندھین ایک خوراک کی مقدار نیم شقال ہے نیم گرم
 پانی کے ساتھ نوش کریں۔

دوا المسک حلو حار یعنی دوا المسک شہین
 دل کے سود و مزاج سرد اور دل کے ضعف کو کہ سردی
 سے ہو نفع دیتی ہے اور سوداوی جاریون کو نافع ہے اور
 توش اور بالیو یا اور سانس کی تنگی دفع کرنے کے
 لیے بے نظیر اور واسطے نوش کرنے زہرون اور
 کاتے زہری جافرون کے نہایت سودمند اور بخون ہے

کم تر بات کب سے صفت اسکی اگر ہندی اور بالچھ
اور دھپنی اور مصطلکی رومی اور لوگ اور جافل اور
کبا پھنی اور بڑی الایچی اور چھوٹی الایچی اور ناگ موٹھ
اور ذفرنگی اور پوست زرد و آترج کا اور با درنجوبہ
کے بیج اور باد روج اور سولف دیسی اور
مرزخوش کے بیج اور فرخشک کے بیج اور سونچہ اور
مرزخوش اور خام اور دار فلفل یعنی پیل ہر ایک
سے مین دم اور موتی ناسفتہ اور کمر با و تین سفید
اور مین ترخ اور تیز پات اور نرگھور اور در و رنج
عقربہ ہر ایک سے کچیں دم اور مشک تہی خالص
ایک شقال اور ابریشم کترا ہو ایک ٹل یعنی نوے
شقال ابریشم کو کراون کے پانی مین کہ جہین کو با
بجھایا ہو اور بھگو کر جوش دین اور خوب ملین و صاف
کر کے جو دوائیں پیسنے کی ہن اُس پانی مین بیسین
اور باقی پانی کو ہلیمہ مر با کے شیرہ مین جو سب
دواؤن کا تین وزن ہو تو ام دیکر اور دوائیں کوٹ
چھان کر جو ہر پیسے ہوئے کے ساتھ آئین گوندھین
اور بعد چالیش دن کے استعمال کر تین ایک خوراک
کی مقدار ایک شقال ہے اور دوسرے نسخہ مین آملہ مر با
کا شند اور ہلیمہ مر با کا شند جو کوئی کہ ہو سب دواؤن
کا تین وزن لیکر دوائیں آئین گوندھین۔

دوا المسک حلو حار۔ پختہ دیگر صفت
اسکی مین ترخ اور مین سفید اور بالچھ ہر ایک سے
تین شقال اور مشک تہی خالص اور موتی ناسفتہ ہر ایک
سے نیم شقال اور تیز پات اور چھوٹی الایچی اور لوگ
اور چھڑا اور جندبیدر اور دار فلفل یعنی پیل ہر ایک
سے ایک شقال اور شند صاف کیا ہو ایک رطل
یعنی نوے شقال دواؤن کو کوٹ چھانکر شند مین
گوندھین اور بعد چالیش دن کے استعمال کر تین
ایک خوراک کی مقدار ایک دم ہے۔

دوا المسک حلو حار۔ پختہ دیگر صفت

کہ اسے مجون مسک کے نام سے یا نکی ہر نافع ہے درد
جگر اور درد معدہ اور ضعف جگر اور ضعف دل و ضعف
معدہ کو اور ریاح کو تحلیل اور نفخ کو زائل کرتی ہے صفت
اسکی مشک خالص دو دم اور دوسرے نسخہ مین
ایک دم ہے اور بنطیاناسے رومی یعنی کھان بیدر دم
اور بالچھ اور سیلخہ سیاہ اور تیز پات اور لاکھ دھوئی ہوئی
اور ریوندھنی ہر ایک سے دو دم ہے اور دوسرے
نسخہ مین ہر ایک سے ایک دم اور زعفران اور سولف
دیسی اور مصطلکی رومی اور راجو دے کچے ہر ایک سے چار
دم اور دھپنی اور زرد و رند و حج ہر ایک سے تین دم
اور اگر ہندی اور لوگ اور مری یعنی بول ہر ایک سے
ڈیڑھ دم کوٹ چھانکر شند صاف کیے ہوئے مین کہ
سب دواؤن کا تین وزن ہو گوندھین ایک خوراک
کی مقدار مثل باتا کے ہے گلاب نیلگرم کے ساتھ نوش
کر تین روز اج اسکا گرم ہے تیسرے درجہ مین اور خشک
ہے دوسرے درجہ کے آئین۔

دوا المسک۔ نافع ہے خفقان اور درد سر یچی
اور سوداوی اور فطری و رمقروای بیمار کو اور سودمند
ہم گی اور فالج اور لٹوہ اور ریاح معدہ اور درد معدہ
اور نفخ کو اور معدہ کو پاک کرتی ہے صفت اسکی
بہ نسخہ شیخ الرئیس مصطلکی رومی اور زعفران ہر ایک سے
ڈیڑھ دم اور شکوہ آئین گوندھین اور با درنجوبہ اور آئین
ہر ایک سے ایک دم اور اگر ہندی خام اور مسک اصلی
ہر ایک سے ڈیڑھ دم اور مشک تہی خالص ایک دم اور
نرگھور اور دیہنج عقربہ ہر ایک سے دو دم اور موتی ناسفتہ
اور کمر طبعی اور ابریشم کترا ہو ہر ایک سے تین دم
اور ایلوے زرد و جوہیں دم اور شند صاف کیا ہو بقدر
کفایت مجون تیار کر تین ایک خوراک کی مقدار دو دم ہے
نغم گرم پانی کے ساتھ نوش کر تین۔

دوا المسک مر سببی ترخ کہ یہی منفعت رکھتی ہے
صفت اسکی آئین گوندھین رومی اور ایلوے زرد و ہر ایک سے

اکھ دم اور بالچھ اور مشک تہی اور تیز پات اور نار دین
اور مر صانی یعنی بول ہر ایک سے دو دم اور ریوندھنی
چھ دم اور اصل نسخہ مین اکھ دم ہے اور راجو آئین دیسی اور
زعفران اور راجو دے کچے ہر ایک سے چار دم اور جندبیدر
ڈیڑھ دم سب دواؤن کو کوٹ چھانکر شند صاف
کیے ہوئے مین کہ دواؤن کا تین وزن ہو گوندھین
ایک خوراک کا ل ایک شقال ہے ورتوت اس مجون
کی تین برس تک باقی رہتی ہے۔

دوا المسک مر کہ آئین گوندھین کے ساتھ ہے ہر نسخہ
شیخ الرئیس کہ استعمال طباہی نافع ہے خفقان اور درد سر
یچی اور خجروہ کے درمیان کے لیے اور معدہ کی رطوبتوں
اور ریاح اور نفخ کو زائل کرتی ہے صفت اسکی ایلوے
زرد اور آئین رومی ہر ایک سے تین دم اور ریوندھنی
اکھ دم اور سید اسماعیل کے نسخہ مین جو ذخیرہ خورازم شای
مین یچی درد سر کے یا مین لکھا ہے وزن ریوندھنی
کا چھ دم ہے اور راجو آئین دیسی اور زعفران اور راجو دے

کچے اور مر صانی یعنی بول ہر ایک سے چار دم اور سید
اسماعیل کے نسخہ مین مری داخل نہیں ہے اور مشک تہی
خالص اور نار دین اور تیز پات ہر ایک سے دو دم
اور سید اسماعیل کے نسخہ مین دو دم اور موتی ناسفتہ وائل
ہے اور جندبیدر ڈیڑھ دم اور سید اسماعیل کے نسخہ مین
وزن جندبیدر کا ایک دم ہے دواؤن کو کوٹ چھانکر
شند صاف کیے ہوئے بقدر کفایت مین بدستور مقرر
گوندھین ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے اور
جین کا شند شیخ الرئیس کے نسخہ سے موافق ہے مگر یہ کہ
وزن ریوندھنی کا چھ دم ہے اور وزن مری کا دو دم
اور دین دم لوگ بھی داخل ہے اور شقال کا نسخہ
بھی نسخہ شیخ الرئیس کے موافق ہے مگر یہ کہ وزن ریوندھنی
کا چھ دم ہے اور مری کے عوض موتی ناسفتہ لایا جائے
اور صاحب انقذارت لکھا ہے کہ ایک خوراک کا

مقدار اس دوا سے نیم دم ہے ایک دم تک اور ورتوت

اسکی تین برس تک باقی رہتی ہے اور محمود بن الیاس نے
قرابادین حاوی صغیر بن بیان کیا ہے کہ ایک خوب
کی مقدار اس دوا سے ایک مثقال ہے اور شقیقہ نہ دلفنی
اور سوداوی تین لکھا ہے کہ ایک خوراک کی مقدار اس
دوا سے ایک درم ہے جلا ب شکر ہی نیم گرم کے ساتھ
نوش کریں اور صابن میزان الطبا لکھتا ہے کہ یہ
دوا گرم اور خشک ہے ایک درجہ اور تین ریح درجہ میں
دوا المسک ہر - پختہ دیو گولہ حکم میر عا دالہ بن محمد
کے خط سے منقول صفت اسکی نسبتیں رومی
اور ایلو اسے زہر ایک سے آٹھ مثقال اور یونانی
پھر مثقال اور ابوان دیسی اور زعفران اور اجود کے بیچ
اور موتی ناسفتہ ہر ایک سے چار مثقال اور مشک تہی
اور تیز پات اور نار دین ہر ایک سے دو مثقال
اور چند بیدستر ڈیڑھ مثقال اور شہد صاف
کیا ہوا سب دواؤں کا تین وزن بدستور
مرب کرین۔

دوا المسک معتدل دیگر صفت اسکی
موتی ناسفتہ اور کربا شہمی اور مر جان قرمز اور شہد
سبز اور مصطکی رومی اور دانہ الایچی اور دارچینی سفید اور
بالچہ اور راشنہ یعنی چھڑیلا اور درو بخ عرق اور تیز پات
اور گولہ اور ناگر مٹھ اور اسارون یعنی تلک اور بہمن سرخ
اور بہمن سفید اور تودری زرد اور تودری سرخ ہر ایک
سے پانچ مثقال اور اگر تھامری تین مثقال اور صندل سفید
اور نسلو جن سفید ہر ایک سے چھ مثقال اور نرنگور اور
تج ہر ایک سے چار مثقال اور مشک خالص در چاندی
کے ورق ہر ایک سے دو مثقال اور سونے کے ورق
ایک مثقال اور ابریشم کترا ہوا پانچ مثقال اور شات سفید
سب دواؤں کے وزن کی برابر اور شہد خالص کل اجزا
سے دو چند اور گلاب اور بید مشک کا عرق ہر ایک سے
ایک شیشہ جو ہر کو کھل میں پیکر اور سب دواؤں
کو کوٹ چنان کر شہد خالص اور نبات کے ساتھ کہ
گلاب اور بید مشک کے عرق میں تو ہر ملائے ہوں

اور خرفہ کے بیچ بھوسی اتارے ہوئے اور چاندی کے ورق
صل کیے ہوئے ہر ایک سے تین درم اور زرشک سفید
پانچ درم اور اگر ہندی اور بادرنجبویہ ہر ایک سے پچھ درم
اور عنبر شہب اور مشک تہی ہر ایک سے چار دانگ
اور سیب شیرین کا بانی یا رب اسکا اور قند سفید اور شہد
سفید صاف کیا ہوا تینون پینرین برابر سب دواؤں
کے تین وزن بدستور ریح درجہ میں تیار کریں اور بعد
چالیس دن کے استعمال فرمائیں ایک خوراک کی
مقدار ایک مثقال ہے۔

دوا المسک معتدل دیگر اس مرحوم قدس سرہ
کی تالیف سے صفت اسکی موتی ناسفتہ اور کربا شہمی
شہمی اور نونگہ کی تیر اور لاکھ دھوئی ہوئی اور چاندی
کے ورق ہر ایک سے آٹھ مثقال اور گولہ زبان
کے پھول اور خچہ گل سرخ اور ابریشم کترا ہوا اور بہمن سفید
اور بہمن سرخ اور دارچینی اور صندل سفید اور درو بخ
عرق ہر ایک سے آٹھ مثقال اور کھیرے لکڑی
کے چون کا مغز اور آملہ سفید اور زرشک سفید اور
بادرنجبویہ ہر ایک سے پانچ مثقال اور یونانی اور زرشک
تہی خالص اور زعفران ہر ایک سے آٹھ مثقال اور
اسارون یعنی تلک ایک مثقال اور عنبر شہب اور سونے کے
ورق ہر ایک سے چار دانگ اور سیب شیرین کا بانی اور
رب بد شیرین اور رب انار شیرین اور رب سیب
تروش اور رب انار ترش اور شہد بہمن یا س ہر ایک سے
بیش مثقال اور گلاب اور شاتہرہ کا عرق اور صندل کا
عرق اور گولہ زبان کا عرق اور بید مشک عرق اور بادرنجبویہ
کا عرق ہر ایک سے پچیس مثقال اور شہد صاف کیا ہوا
اور قند سفید بالمتا صفت سب دواؤں کا وزن جو ہر کو گلاب
میں پیکر اور باقی دواؤں کو کوٹ چنان کر اور شہد اور نبات اور
ربوب اور عرق اور شہد تونکو تو ہم میں لاکر دوا میں
انگوں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔
دوا المسک معتدل مستعمل حیو قہ کہ حرارت

غالب ہو نفع پہنچاتی ہے اسام الخو لیا اور خفقان سوداوی
اور دل کی بیماریوں کے واسطے جو سرد اور گرم خلطوں
سے مرکب ہوں صفت اسکی موتی ناسفتہ اور نونگہ کی
چھڑیلا اور دھوئی ہوئی اور صندل سفید اور شہد
کترا ہوا ہر ایک سے تین درم اور کربا شہمی پانچ درم
اور نسلو جن سفید اور گلاب کے پھول ہر ایک سے چار
مثقال اور دھنیا خشک بھوسی اتار دوا اور خرفہ کے بیچ
بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے چار درم اور گولہ زبان
کے پھول اور آملہ سفید ہر ایک سے سات درم اور دارچینی
بارہ درم اور زرشک تہی اور زعفران ہر ایک سے ایک درم
اور سونے کے ورق اور چاندی کے ورق ہر ایک سے
نیم مثقال اور شہد صاف کیا ہوا اور قند سفید بالمتا صفت
سب دواؤں کے تین وزن بدستور یعنی
تیسار کرین مقدار مستعمل ایک درم سے دو درم

ایک ہے۔
دوا المسک معتدل دیگر صفت اسکی
موتی ناسفتہ اور کربا شہمی اور مر جان قرمز اور شہد
سبز اور مصطکی رومی اور دانہ الایچی اور دارچینی سفید اور
بالچہ اور راشنہ یعنی چھڑیلا اور درو بخ عرق اور تیز پات
اور گولہ اور ناگر مٹھ اور اسارون یعنی تلک اور بہمن سرخ
اور بہمن سفید اور تودری زرد اور تودری سرخ ہر ایک
سے پانچ مثقال اور اگر تھامری تین مثقال اور صندل سفید
اور نسلو جن سفید ہر ایک سے چھ مثقال اور نرنگور اور
تج ہر ایک سے چار مثقال اور مشک خالص در چاندی
کے ورق ہر ایک سے دو مثقال اور سونے کے ورق
ایک مثقال اور ابریشم کترا ہوا پانچ مثقال اور شات سفید
سب دواؤں کے وزن کی برابر اور شہد خالص کل اجزا
سے دو چند اور گلاب اور بید مشک کا عرق ہر ایک سے
ایک شیشہ جو ہر کو کھل میں پیکر اور سب دواؤں
کو کوٹ چنان کر شہد خالص اور نبات کے ساتھ کہ
گلاب اور بید مشک کے عرق میں تو ہر ملائے ہوں

بدستور معجون تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم
ہر ایک شقال تک۔

وہ اوامسک مبتدل جب بیدستر کے ساتھ
خفقان سوداوسی اور ضعف دل اور ضعف دماغ
اور رانیخو لیا اور خفت نفس اور وسواس اور خوف اور
وشتت سوداوسی کو نافع ہے اور جگر اور معدہ اور کونون کو
توت دیتی ہے اور سوداوسی انجور دن کو تحلیل کرتی ہے اور
اعتناق اور گرمی دفع کرنے کے لیے بے نظیر ہے
صفت اسکی موتی ناسفہ اور مرجان قرمز می اور
لہر باسٹمی اور درونخ عقرنی اور بریشیم کتر اہو اور
نر کجور اور بہن سرخ اور بہن سفید ہر ایک سے دو درم اور
لوگک اور چھڑک اور بالچھڑ اور دانہ الاچی سفید اور تیز پات
اور داجینی اور جب بیدستر ہر ایک سے ایک درم اور
زعفران اور مصطکی اور صندل سفید اور صندل سرخ
اور نسلو جن سفید اور دھینے خشک جھوسی اٹار اہو
ہر ایک سے دو درم اور عنبہ انھب ایک درم اور مشک
اتبی خالص نیم درم اور نبات سفید اور شہد صاف کیا
ہو بالمشافہ سب دو اون کا تین وزن بدستور
معجون تیار کریں اور چینی کے برتن میں بنگاہ رکھیں
ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے ایک شقال تک
ہر بعد دو مہینہ کے استعمال کریں۔

معجون المسک۔ درم معدہ اور ضعف معدہ اور
درجہ اور معدہ کھونے کے لیے نافع ہے اور صلب
ورمون اور غلط خلط کو تحلیل کرتی ہے صفت اسکی
مشک خالص اور سیلخہ اور بالچھڑ اور تیز پات اور لاکھ
دھوئی ہوئی اور ریونہ چینی اور بنطیاناسے رومی
یعنی کچان بید ہر ایک سے دو درم اور زعفران اور ہوائن
وہی ورجو کے بیج صاف کیے ہوئے ہر ایک سے تین
درم اور گہندی اور لونگ اور مرکی صافی یعنی بول
ہر ایک سے نیم درم دو اون کو کوٹ چھانکر اور شہد
صاف کیے ہوئے تین قوم دیکر سب دو اون کے سہ چند

وزن میں گوندھین ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہے
گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔

فصل مسمنات کے نسخون کے بیان میں ہے

جہاں ناچا ہے کسمنا تہیم کے پیش اور میں مہل کے زبر
اور نیم دوم مشدہ کے زیر اور نون کے زبر اور الف اور
تہا کے تنانہ تو تانیہ کے جہم سے جع مسمن کی ہے اور وہ
ان دواؤ کو کہتے ہیں کہ جو بد کو فرہ اور قوی کرتی ہیں۔

مسمن۔ اعتدال سے قریب اور نہایت نافع ہے
صفت اسکی بادام کا مغز اور فندق کا مغز اور
حبہ الخضر یعنی بن کا مغز اور سیستہ کا مغز اور شہد انہ اور چھڑک
کا مغز سب دو اون کو برابر وزن کوٹ کر اور سب دواؤں کے
تین وزن شہد صاف کیے ہوئے اور توام کیے ہوئے
میں گوندھک رنگہ رکھیں ایک دن میں بندرہ شقال سے
تیس شقال تک تناولی کریں اور اوپر سے ماہ الحکم
اور اس کے مانند نوش کریں۔

مسمن دیگر۔ کہ بدن فرہ کر مسمن عجیب الفعل ہے
کندی کی تالیف سے صفت اسکی ارند کے بیجوں کا
مغز پوست اٹار ہوا اور آٹا کیا ہو ایک کیل کا چارم
یعنی پچھتر درم ایک دو رطل یعنی ایک سو اسی شقال گاسے
کے دو درم تازہ دوسے ہوئے میں خوب گوندھین اور
باریک باریک روٹیاں پکائیں ہر ایک روٹی بقدر
نیم اوقیہ یعنی پونے چار شقال اور خشک کر کے ہر روز
دو روٹی مسمن سے کوٹ کر کھانا کھانے سے پہلے نوش
کریں اور اوپر سے فالودہ پیئیں جو تیار کیا ہو خیر اور برنج
اور باٹلا اور گردنخو سے۔

مسمن دیگر۔ چاول کا آٹا اور نخو دکھان کا آٹا ایک
گوندھین اور بدستور پتلی پتلی روٹیاں بنا کر اور سکھا کر
اور کوٹ کر ہر اہم مغز بادام شیرین مقشہ اور قند اور شیر
کے پکا کر تناول کریں۔

مسمن دیگر۔ عجیب الفعل ہے صفت اسکی گاسے
کا دو درم تازہ دوا ہو ایک رطل یعنی نوے شقال لیکر
شیرین پانی اسقدر یعنی ایک رطل سپر ڈالیں اور طابعم
آگ پر پکائیں یہاں تک کہ پانی جل جائے پھر ایک اوقیہ
قند سفید اور ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات شقال
گاسے کا دو درم تازہ اور ایک اوقیہ تل کا تیل تازہ مہین
مال کر دو ساعت تک جوش دین پھر ناشتہ تناول کریں۔
مسمن دیگر۔ ابن ماسویہ کی تالیف سے صفت
اسکی نخود کا آٹا اور باٹلا کا آٹا اور جو کا آٹا اور چاول
کا آٹا ہر ایک سے برابر وزن اور سور بھوسی اٹا رسی
ہوئی اور خشک شاف سفید اور ماش بھوسی اٹا ر ہوا اور
بادام کا مغز چھلکون سے صاف کیا ہو اہم ایک سے دوا
وزن اور گوندھک چارم جزو اور کھک یعنی کلچہ نان
خمیری اور قند سفید ہر ایک سے دو درم تازہ دوسے
ہوئے دو درم میں پکائیں اور دوا جزو دیکھون کوٹے ہوئے
اضافہ کریں اور صبح کی وقت ناشتہ شیر شتر کے ساتھ
چندر روز تناول کریں۔

مسمن دیگر۔ بادام کا مغز اور فندق کا مغز اور
حبہ الخضر کا مغز اور کھجور کا مغز کہ یہ سب مقشہ ہوں
اور خشک شاف سفید کیے ہر ایک سے ایک وزن اور
قند سفید سب دو اون کے وزن کے برابر لیکر سفوف
تیار کریں صبح کی وقت ناشتہ اور شب کو سوتے وقت
ہر روز تیس درم مسمن سے تناول کریں۔

مسمن دیگر۔ کہ بدن فرہ کرنے میں عجیب الفعل ہے
صفت اسکی انزروت ویزہ و شقال اور حجر البقر یعنی
فادر ہر گادی تین قیراط کہ ایک قیراط چار جہہ ہے اور ایک
جہہ چار برنج کا وزن ہے اور نارسیل سات شقال
کوٹ کر اور اہم ملا کر چار حصہ کریں چار دن تک بعد
حمام کرنے کے کہ چند روز مرغ کے انڈوں کی
زردی نیم بریان نوش کی ہو تناول کریں قوی الماشہ ہے۔
مسمن دیگر۔ سرد مزاج والوں کو موافق ہے اور

نہایت قوی الاخر اور تین برس تک قوت اس ترکیب
 کی باقی رہتی ہو مقدار اسکی خوراک کی تین مثقال
 سے پانچ درم تک ہو غذا کے بعد تناول کر صفت
 اسکی کچھ مقلش اور مغز بادام مقلش اور خود مقلش اور
 جلفوزہ مقلش اور خشخاش سفید کے بیج ہر ایک سے
 ایک جزو اور اخروٹ کا مغز مقلش اور گبیون کا آٹا اور
 زرخور اور جتہ الخضر یعنی بن کا مغز ہر ایک سے آدھا جزو
 اور حبسہ یعنی مٹی اور شہدائہ اور حب السنہ ہر ایک سے چھام
 جزو کوٹ چھان کر گاسے کے دودھ تازہ دوہے ہو
 میں کہ کل اجزا کا برابر وزن ہو ملائم آگ پر پکا کر یا نیک
 کہ سب شیر جذب ہو جائے بعد اسکے سب دواؤں کا
 تین وزن شہدائہ قوام پر لالین اور شہین کل و شامل
 کریں اور اخیر میں ایک جزو کا آٹھواں حصہ حرج البق کلاب
 میں پسکر اضافہ کریں اور بقدر خوراک نوش فرمائیں۔
 مسموم کو دیگر گرم مزاج والوں کو موافق اور بیاہ کو قوت
 دیتا ہو صفت اسکی خود مع پوست تیس مثقال
 ایک رات دن گاسے کے دودھ میں جھگوئیں اور
 بدستور تجدید شیر کریں یعنی تازہ شیر ڈالیں تین دفعہ
 پھر چاول دھوے ہوے اور فکھر سفید اور خشخاش
 سفید اور گبیون اور جو مقلش اور ماش مقلش ہر ایک سے
 تیس مثقال بادام شیرین کا مغز اور جلفوزہ کا مغز
 اور پستہ کا مغز ہر ایک سے پچیس مثقال سب کوٹ
 چھانکر ہر روز پچیس مثقال گاسے کے دودھ دوہے
 ہوے میں پکا کر کھائیں اور حمام میں جائیں اور وہاں
 ایک مدت قیام کریں۔

مستمن و دیگر کہ بالخاصیت موثر ہر صفت
اسکی حاصل کرین گس غسل یعنی شہد کی کہ بیان
کہ جبکہ پر محلے ہوں اور سایہ میں نکھائیں اور ہر روز
پانچ منقل ان میں سے لیکر شکر سفید اور گیہوں
کے آٹے میں پیسکر اور فالودہ کے مانند پانی میں پکا کر
نوش کرین اور اگر بغیر پکانے کے کھو پیسکر فالودہ

یا شور باے گوشت وغیرہ کے ساتھ تناول کریں
تب بھی خوب ہے۔

مسمن دیگر ترخ اور کلیجہ اور زیرہ کرمانی اور
سونٹھ اور اجوائن دیسی اور ارنڈی کے بیجوں کا
مغز ہر ایک سے پانچ درم اور حر ف سفید اور بلسنہ
اور تو دری سرخ اور بوزیدان اولہ بن سفید اور بن
سرخ اور سورنجان سفید اور خبث الحدید سرکین پندرہ
بریان کیا ہوا ہر ایک سے دہن درم اور انزردت اور
نرگور ہر ایک سے تین درم اور درخ اور جوز جندم
ہر ایک سے سات درم کوٹ چھانکر اور ایک جا کر کے
تین گن دست صیج کو اور تین گن دست شام کو کھا کر
اور پے حریرہ نوش کرن جو حاصل کیا چاول کے آٹے
اور نخود کے آٹے اور باقلا کے آٹے اور گیہون کے
آٹے اور مغز بادام اور قند سفید سے ہو۔

مسمن دیگر کہ بدن کو فربہ کرنے میں عجیب الفعل اسکی
اسکی کہرا اور بہن سفید اور بہن سرخ اور مناش اور
نرچو را اور جوز جندم اور خشنخاش سفید کے بیج ہر ایک سے
سات درم اور ناریل کا مغز اور بادام کا مغز اور لہسن کا مغز
اور فندق کا مغز اور اخروٹ کا مغز اور چلوہ کا مغز اور شقائق
اور بوزیدان ہر ایک سے پانچ درم اور مغز کبوتر شکرتین
درم دواؤں کو کوٹ چھانکر سب دواؤں کے تین وزن
شہد صاف کیے ہوئے کے قوام میں گوند حسین ایک
خوراک کی مقدار تین درم سے پانچ شقائق نام بتاواں کہ
مسمن دیگر کہ بدن کو فربہ کرنے میں پہلے نسخہ سے
بترہو اور اکثر آزمایا ہوا ہے صفت اسکی تو دوسری سفید
اور تو دوسری سرخ اور خشنخاش سفید کے بیج ہر ایک سے
پانچ درم اور جب الحلب اور سوٹھ اور تاج دار چینی اور
شقائق ہر ایک سے تین درم اور جب السنہ اور بوزیدان
اور جوز جندم اور جب القلقل متشہر ہر ایک سے ایک درم
اور زعفران اور مغزیات جو نسخہ قبل میں مذکور ہیں ہر ایک
سے سات درم دواؤں کو کوٹ چھانکر سب دواؤں کے چھ چند

وزن شہد صاف کیے ہوئے کے قوام میں گوجرین
اور اخیر میں تھوڑا عنب اور مشک تہی خالص اضافہ
کرین اور یہ دوا باہ کو بھی قوت دیتی ہے۔

مستمن دیگر کہ بدنکے فرہ کرنے میں اسرار سے
تصور کیا گیا ہے صفت اسکی کثیر اور مغز با دام اور
نشاستہ اور شکر سفید ب دواؤں کو برابر وزن
کوٹ کر بقدر لائق تناول کریں اور بیشکی اُسے فرامین
خصوصاً اگر اسکے بعد شیر کہ چین ناریل پچایا ہونوش
کریں بہت مفید ہے۔

مسمن و گیسو کو فریہ کرتا ہوا اور باہ کی قوت کو
بڑھاتا ہوا صفت اسکی بہمن سرخ اور تودری
نہر دار زرداوند حرج اور حجتہ الخضر یعنی بن اور
تودری سفید اور تودری سرخ اور شہدائہ اور کلونجی
اور مغز پستہ اور پوست نخود اور بادام شیرین کا مغز اور
کنجہر مقشر برابر وزن باریک کو ٹکڑ اور حلبہ یعنی مٹھی کا آٹا بھوننا
ہوا اور سب دواؤں کے وزن کے برابر روغن بادام
یا پستہ یا مسکہ کا و تازہ مین چرب کیا ہوا شہد صاف
کیے ہوئے کے قوام مین کہ سب دواؤں کا تین وزن
ہو گو نہ مین ایک خوراک کی مقدار ضعیفوں اور عورتوں
کو بقدر اخروٹ اور قوی آدمیوں اور مردوں کو برابر چھینچ

عضو مخصوص فرہ کرنے کا طریق

مثلاً بازو اور کلائی اور قریب اور سر میں وغیرہ کی یہ ہر
کہ ایک خاص عضو کو شیر تازہ مین اس قدر مین کہ نہ لگ سکا
سرخ ہو جائے بعد اسکے اس دو کی مالش کرین صفت
اسکی خراطین یعنی کچھ لیکر اور بخوبی دھو کر کھائیں
اور روز و عن کچھ کے ساتھ ملا کرین اور علق کہ جس کو
فارسی مین زلو اور ہندی مین جونک کہتے ہیں لیکر
تازہ ناریل مین کہ جسکے جون مین پانی ہو دالین نہا
کہ وہ دشمن خشک ہو جائے پھر اس مین سے نکال کر
اور پسکر ملا کرین اور جبکہ ناریل مین پانی نہ لگ سکا

کرین دوسرے یہ کہ عاقر قرحا ہر ایک پیکر ساڑھ تین درم جنگلی پیاز میں لاکر طلا کرین اور ایک رات دن کے بعد گرم پانی سے دھوئیں اور کمر ایسا ہی کرین اور یہ سب چیزیں کہ بیان کی گئیں قضیب فرہ کرنے کے واسطے ہین اور ایسے ہی بعد دھونے کے زفت رومی شیرین داخل کر کے بہ تکرار عمل اسکی فرہی کا باعث ہو اور حریر سے اور علویات اور مغریات اور فرہ کرنے والی معویہ جو اپنے اپنے مقام پر مذکور ہوئی ہین متادل کرنا فرہی کا موجب ہین۔ فائدہ جاننا چاہیے کہ جو آدمی کہ فرہی کا طالب ہو اسکو لازم ہو کہ پرہیز کرے حرکتوں سخت مفراطہ نہ اور اعراض نفسانیہ اور ریاضت اور باندگی شدت سے اول طبیعت اور سترج المضمجد الکیوس غذا میں کھانا اور راحت اور سکون اور فرحت اور مشغولیت سے مجامعت اور باغون کی سیر اور ان سب کے مانند گواہیہ اوپر لازم سمجھے۔

فصل مسوحات کے نسخوں کے

بیان میں ہو

جاننا چاہیے کہ مسوح سچ سے جو معنی الیدہ اور مراد اس مقام پر وہ دوائیں ہین کہ واسطے تقویت باد اور لذت جماع کے کش ران اور قضیب اور انشیزین پلین بدون بالش قوی۔

مسوح نافع ہو واسطے تقویت باد اور سختی قضیب کے اور شخص عین کے لیے نہایت مفید ہو صفت اسکی پیاز جنگلی اور پیاز نرگس ہر ایک سے آدھا ادقید لیکر اٹھائیس مثقال روغن زیتون اور قدر سے پانی میں پکا لیں کہ مہرا ہو جائے اور پانی حل کر جو روغن باقی رہے صاف کر کے زہر بخشک تر یعنی چڑے کا پتہ اور تخم اشکن اور عاقر قرحا اور خردل یعنی لالی سرخ ہر ایک سے ایک مثقال اور عذکرہ اشقال ہر ایک پیکر اور

اشمن لاکر قضیب پلین اور اگر واسطے زیادتی تقویت کے موسیائی اور مرغ کا پتہ اور اسکے مانند اور کسی چیز کا پتہ اور سورنجان اور مرصافی یعنی بول محلول اضافہ کرین نہایت مقوی اور مجربات سے ہو اور اگر پیاز نرگس صرف سے ترتیب دین تب بھی خوب ہو اور اگر تین درم پیاز نرگس کو لکڑی کے چاقو سے ہر ایک کتر کر ایک رات دن گھنٹیں کے دودھ میں بھگوئیں اور پیکر قضیب پر اور پیڑ اور حشفہ برضا دکرین عجیب الفعل ہو اور اگر پیاز نرگس کو بدلتو گھنٹیں کے دودھ میں بھگو کر اور پیکر اور مذکور دوائیں کوٹ چھان کر اور چھہرے کے ہا دن میں کوٹ کر گرہین جب سب اجزاء یکساں ہو جائیں اعضا مخصوصہ پر ضا دکرین بہت قوی الفعل ہو۔

مسوح دیگر طرفین کو لذت پہنچاتی ہو شدید لذت کے ساتھ صفت اسکی پیاز نرگس اور گائے کے پتہ اور موز منقہ اور عاقر قرحا ہر وزن ہر ایک پیکر اور آب دہن میں گوندھ کر قضیب پر طلا کرین اور خشک ہونے کے بعد مباشرت مثل میں لائیں اور اگر پیڑ و پلین خود بہت پیدا ہو۔

مسوح دیگر کہ یہی منفعت رکھتا ہو صفت اسکی سات عدد پیاز نرگس کو لکڑی کے چاقو سے کتر کر گھنٹیں کے دودھ میں بھگوئیں اور اتنے دنوں تک ہنے دین کہ وہ شیر کو بخوبی جذب کرے بعد اسکے پالنے میں ڈالکر خوب پلین اور گرہین کہ یکساں ہو جائے اسکے بعد قسط بھی یعنی کوٹ دریائی اور بوزیدان اور نیلے سون کی پڑ اور عاقر قرحا اور زرد اندر حج ہر ایک سے تین مثقال اور موز حج ایک مثقال اور طہیت یعنی ہینگ نیم مثقال کوٹ چھان کر اور اشمن لاکر کہ مرہم کے مانند ہو جائے مقام مخصوص اور اسکے اطراف پر پلین۔

مسوح دیگر کہ نہایت موثر ہو اور لذت طرفین کا باعث صفت اسکی کباب چینی اور سوٹھ اور

عاقر قرحا اور ناگرو مٹھ ہر ایک سے ایک جزو اور لبان ذکر اور کتیرا ہر ایک سے نیم جزو سب دواؤں کو کوٹ چھانکر اور آب دہن میں گوندھ کر طلا کرین اور اگر نیم جزو مرغ کا پتہ اضافہ کرین عورت کی لذت کی زیادتی کا باعث ہوتا ہو۔

مسوح دیگر کہ یہی عمل رکھتا ہو صفت اسکی عاقر قرحا اور سوٹھ اور دار چینی ہر ایک سے ایک درم اور مشک خالص ایک جہ شہد میں گوندھ کر گولیان بنائیں اور حاجت کے وقت آب دہن میں حل کر کے قضیب پر طلا کرین اور خشک ہونے کے بعد مباشرت فرمائیں۔

مسوح دیگر کہ یہی خاصیت رکھتا ہو صفت اسکی دار چینی اور کباب چینی اور سہندھی کہ ایک دو اہندی ہو سب چیزوں کو برابر وزن لیکر اور کوٹ چھانکر گولیان بنائیں اور خشک کرین اور حاجت کے وقت ایک گولی اشمن سے لیکر تھد میں کھین اور اسکا لعاب قضیب پر طلا کرین اور خشک ہونے کے بعد مباشرت فرمائیں۔

مسوح دیگر کہ جو وقت اسکو قضیب پر لگا کر مجامعت کرین طرفین کی نفرت اور نفی کا باعث ہوتا ہو صفت اسکی سفیدہ کا شغری اور فیون اور بیروج لہنم اور کب جوگ ناسوختہ اور بامیران چینی اور مرغ کا پتہ اور دندان سوختہ لٹائیل ورجہ پلا بر سوختہ اور کبوتر کی بیٹ ان سب کو یا ایک کو ان میں سے ہر ایک سے ایک

داناگ پسکلا کرین اور خشک ہونے کے بعد جس عورت سے کہ مباشرت کرین عورت کی نفرت کا باعث ہو۔ مسبوح دیگر کہ فراخی فرج کا باعث ہو اس حد کو کہ کوئی شخص رغبت اسکی مباشرت کی نہ کرے صفت اسکی پیار جنگلی اور جاو تری اور لقم کی لکڑی اور بستان افروز کے بیج اور شاہسفرم کے بیج اور بادریچ کے بیج اور زہرہ یعنی پتہ کشتہ کا اور روغن زیتون یا زدن پتہ بن گوندھ کر اور گولیان بنا کر خشک کرین اور حاجت کے وقت روغن زیتون میں حل کر کے استعمال کرین۔

فصل مسلمات کے بیان میں ہو

جاننا چاہیے کہ سہل مہم کے پیش اور سین ہلہ کے جزم اور ہار ہونے کے زیر اور لام کے جزم سے ہم فاعل کے صیغہ سے بمعنی سہولت و آسانی دفع خلط موذی فاسد و غالبہ بدن کے ہو رگون اور بدن کی انتہا اور معدہ اور آنتوں سے اور فراغت طبیعت کے آیت اور فساد اسکے سے اور جو دوا کہ شان اگی سے یہ جو کہ مواد اور رطوبتوں کی تحریک رگون اور بدن کے گہرا اور تمامی اعضا سے کرے ساحل کی طرف اور بطریق آنتوں کے براز میں خارج کرے اسکو دوا سہل کہتے ہیں اور استفراغ اور استفراغ عام ہو اس سے اور شامل ہو خاص دفع کرنے طبیعت کے خلطوں کو مثلاً خون کو بطور کھونے رگون کے خوراک کے شق کرنے سے بطریق رعان یعنی نکسیر اور زفت اور نفت الدم کے جبر سے خلق سے اور بطریق بول و براز اور بولی الدم اور بواسیر اور حیض کی عادت کے برخلاف اور مقدار معین سے زیادہ اور تمام خلطوں کو خواہ بطریق پسینہ یا بطور ارار باقی یا سہل جس طریق سے کہ سہل اور اقرب ہو اور مادہ قابل اسکے ہو کہ اس طرف سے نزدیک طبیعت کی اعانت کو اسکے دفع پر مثلاً خون کو فصد یا حاجت یا جو تکین لگانے

کے طریق سے اور تمام اخلاط ملثہ کو مستقر فر دواؤں کو استعمال سے خارج یا دوا بطریق مذکور اور حد لائق کے دخل عظیم ہو اور مسلمات کا فعل یا پتہ بن گولیان کہتے ہیں جیسے خیر شست اور یا بار خا اور لزوجات اور اسکو مرغیہ کہتے ہیں مانند آلو بخارا اور یا پتہ بن گولیان گھلانے اور پھلانے اور جذب کرنے کے مانند تر بدینی نسوت اور جمال گوٹھ ہرہ کتیر یا پتہ بن گولیان مانند سنار کی اور یا غل سکا بصر یعنی مادہ کو پختہ کرنا تاکہ اندلیجات وغیرہ اور مسلمات کی دوائیں یا مفرد ہیں یا مرکب اور مفرد دوائیں یا محتاج مسلمات کی ہیں اور سیدر قات اور عینیات کی یا نہیں ہیں اور اکثر مفرد دوائیں مسلمات کے ساتھ مع طریق اسکے استعمال کے مانند قیتون اور افزہ بن اور لیلیات اور سفلیج اور خیار شنبہ یعنی الٹا سکا اور دندلی جمال گوٹھ اور زہر اور سقونیا اور سنار لی اور سورنجان اور الیو اسے زرد اور عصارہ ریوند اور غار لیتون اور غافش اور لاجورد اور مایون تریب حرورت اپنے اپنے مقام پر مذکور ہو چکی ہیں اور سہل کی مرکبہ دوائیں یا جوارشون کے قبیل سے ہیں یا گولیمون یا حقنوں یا روغنوں یا سفوفوں یا شربتوں یا شیا فون یا قرقصون یا پتہ بن گولیان یا خساندن کے قبیل سے یہ سب مفرد دواؤں کے ذیل میں جو کہ اس ترکیب کی اصل اور رکن ہیں اور علیحدہ علیحدہ بھی بیان کی گئی ہیں مذکور کر کے کی احتیاج نہیں ہو اگر اس مقام پر بالا جمال بطور دستور لعل چند نسخے یا دوا لانے کے واسطے لکھے جاتے ہیں خداوند علما جل شانہ کی مدد سے۔

تنبیہ۔ جاننا چاہیے کہ تھوڑے سور مزاج اور اخراجات سے مسلمان دواؤں کے پیش کی قدی نہ کرین اور اس بات کی عادت نہ فرمائیں اور طبیعت پر بھی لازم کہ جب تک ضرورت دوائی سہل نہ تجویز نہ کرے اور جو تک ضرورت جب تک غذا میں اور لیلیات سے احتیاج نہ ہو

اور مسلمات کی طرف نہ مشغول ہو اور اگر آسہل سے کام لے نہایت قوی کی طرف نہ رجوع کرے اور دوا غیر مستعمل اور مجہول کیفیت و اہمیت کو استعمال نہ کرے خصوصاً ناطاقت اور نہایت ضعیف اور لطیف مزاجوں اور ملک اور لاطین کے لیے مگر یہ کہ پہلے قوی آدمیوں اور مرد اور مزاج دالون اور صاحبان مزاج کثیف پر مکرر سکر استعمال کرے بہت کم مقدار سے یا زیادہ مصلحات کے ساتھ دقتون اور دواؤں اور فصولوں اور حالات اور عروق مختلفین بطور مفرد یا مرکب اور استعمال کے اس دوا کے مزاج کی کیفیت اور خوراک کی کیفیت بخوبی معلوم کرے اور پھر متوسط لوگوں کو جس کسی کو کہ مناسب تصور کرے بشرط مقررہ بقدر لائق مفرداً یا مرکباً ہر ایک علت کے مناسب دواؤں کے ساتھ استعمال کرے اور دقتون اور شیا فون اور ضادون اور طلاؤن سے جب تک نفع احتیاج ہو مشروبات کی طرف متوجہ نہ ہو اور ناچار مشروبات میں بھی اسی ترتیب کو مرعی رکھے اور چاہیے کہ دوا کو بمقدار مرض شدت اور ضعف سے کیفیت اور کیفیت میں استعمال کرے خواہ وہ دو مفرد ہو یا مرکب اور مرکبہ یا ریون میں چارہ نہیں ہو دواؤں کی ترکیب سے ہوا تو ترکیب بیاریون کے اور نیز چارہ نہیں ہو ان کی مسلمات اور سیدر قات اور عینیات کے استعمال سے اور یہ بھی لازم ہو کہ لاطین اور حاملہ عورتوں اور دودھ لانے والیوں کو خصوصاً جبکہ بدن اسکے نہایت ضعیف ہوں جہاں تک ممکن ہو سہل نہ دے اور ضرورت کے وقت بنا چاری مسلمات خفیفہ اور لیلیات اور عینہ خفیفہ استعمال کرے اور قوی دواؤں سے پرہیز لازم سمجھے اور یہ بھی واجب ہو کہ وقت عدم شدت حاجت ترالون اور دقتون میں جو بہت گرم سرد ہوں مانند ہونے سولج سرطان اور اسد میں گرمی کے موسم میں اور بیج جدی اور برج دلو میں سردی کے موسم میں

اور اوقات نماز میں گرمی کے موسم میں اور بہت سردی میں سردی کے موسم میں اور ہنگام متلا یعنی پری۔ معدہ میں غیر منظم غذا سے ہوا اور حالت خلو اور شدت ضعف میں سہل نہ ہلانے اور یہ بھی چاہیے کہ بحران کے دنوں کا لحاظ بھی کرے کہ بحران کے دن لڑائی طبیعت کی ہو مرض سے اور دن ہیجان مواد کی شدت کا ہو جیسے چوتھا اور ساتواں اور نوواں اور گیارہواں اور تیرہواں اور اکیسواں دن کہ یہاں سہل کے نہیں ہیں ان روزوں میں کسی دن ہرگز سہل نہ دے خصوصاً گرم اور تیز بیماریوں میں کہ باعث تشویش طبیعت اور غالب ہونے مرض اور خوف اور اندیشہ ہلاکت کا ہو جیسا کہ تفصیل کلیات کتب میں قواعد معالجات سے اصول بالترکیب وغیرہ میں مذکور ہو اس جگہ اسی قدر کثرت کیا گیا ہو اور نزدیک وسعت اور نہونے تنگی وقت کے مسلمات کو بدو دن منفعیات استعمال نہ کرنا چاہیے اس واسطے کلیتہً قاعدہ بعض منفعیوں کا بیان کیا جاتا ہے چنانچہ چاہیے کہ منفعی اسم فاعل کے صیغہ سے نفع دہندہ یعنی پکانے والے کے معنی میں ہو اور منفعی عبارت ہو اعتدال پر لانے سے خلطوں کے قوام کے قابل دفع ہوں اور آسانی بدن سے ممکن خصوصاً ہر ایک خلط کا قوام ایک خاص طور پر بھلا لائق ہو جائے مثلاً صفرا کو کاڑھا کر دینے اور غلبہ اور تیزی توڑنے اور منع تشمت اس کے یہ کام سرد اور سردواؤں سے حاصل ہوتا ہے اور بلغم کو اگر پتلا اور کچا رطوبت ناک ہو کسیدر کاڑھا کر دینے اور اگر قوام اس کا کاڑھا اور آنتوں کی سطح میں یا دوسرے اعضا میں چپٹا ہوا ہو پتلا کرنے اور پچھلا دینے سے حد لائق ہو اور یہ کام گرم اور تر اور مرخیات یعنی ڈھیلہ کرنے والی اور مرلقات یعنی پھسلا گئے والی اور اس کے مانند کی چیز دن سے حاصل ہوتا ہے اور سودا کو اگر بہت کاڑھا اور آنتوں کی سطح اور اعضا میں چپٹا ہوا ہو

پتلا کرنے اور پچھلانے سے حد لائق پر اور قطع کرنے اس کے سے اور یہ کام گرم و تر یا گرم و خشکے واؤں سے مرخیات اور مرلقات وغیرہ بحسب احتیاج سے حاصل ہوتا ہے اور اگر بہت کاڑھا اور متحیر ہو تب بھی پتلا کرنے اور قطع کرنے سے گرم اور تر دواؤں سے اور جو سودا غیر طبیعی ہو تیز محرق صفرا اور خون سے تو پتلا کرنے اور اس کا غلبہ توڑنے سے بھی اس کی دواؤں کی مرکب کرنے سے بعض سرد اور تر دواؤں کے ساتھ بقدر اس کی تیزی کے جیسا کہ تفصیل کلیات میں اپنے مقامات پر مذکور ہو اور نفع اور انصاف خلطوں کے قوام کے اعتدال سے عبارت ہو اور اس بات کے قابل ہونیکے کہ وہ باسانی اور بخوبی دفع ہوں قائمہ جاننا چاہیے کہ منفعی اور سہل وغیرہ دونوں کے حاصل کرنے میں خطر یہ ہو کہ پہلے ان کے جز مفردہ کو جدا تازہ جید حاصل کرے کہ ہر دوا جزا وغیرہ اور کھاس کوڑے اور خاک سے شامل ہوا اور دوسری دوا سے تبدیل ہو جس جو چیز منقشر کرنے کی ہو مانند مٹی اور سفناج اور جو چیز کہ تخم اور گھلی رکھتی ہو ددر کرنے کے قابل بلجیات اور آملہ اور بیڑہ اور غناب اور لوسوڑہ اور مویز اور ان سب کے مانند اور جو کوٹنے کی ہو مانند اکثر تخمیں اور شاخوں اور چروں اور لکڑیوں کے اسکو جھیلنا اور نکالنا اور کوٹنا اور کھیلنا چاہیے اور بقدر لائق مرض اور جسم اور شہر اور فصل و عمر اور مزاج کے بموجب جدا جدا وزن کرنا چاہیے اور ایک چاہا کیو برتن میں رکھ کر کسیدر پانی خالص آب باران وغیرہ یا مناسب عرقوں میں موافق لطافت اور کثافت دواؤں کے جرموں اور قلت طبع اور اس کی کثرت کے کہ تفصیل بیان اسکا مذکور ہو گا اور بقدر مرض نوش کر کے جھگو عین مثلاً شب کو صبح کے واسطے اور صبح کو شام کے لیے پھر لائے آگ پر چڑھائیں اسطور سے کہ دیگ کا منہ ڈھانپیں تاکہ بخارے اس کے باہر نکلیں اور قوی اجزاء لطیف ہوائیہ اس کے تحلیل اور داخل ہو جائیں اور ساعت بساعت منہ آگ کی

لکھو اور جلد لٹ پٹ کر کے حرکت دین کہ سب اجزاء اس کے چنگی اختیار کرین پھر اس کے منہ کو بند کرین اور پکڑیں یہاں تک کہ نصف یا ثلث باقی رہے اس وقت دیگ کو آگ پر سے اتار کر رہنے دین یہاں تک کہ بخارے اور اس کی تیز گرمی کم ہو پھر اس کے منہ کو کھولو کسیدر میں کہ قوت اس کی تمام و کمال پانی میں محل آئے صاف کر کے جس چیز کے ساتھ کہ مناسب بحسبین شر بتوں اور سکینینون وغیرہ سے اسی گرمی حد لائق سے نوش کرین نہ یہ کہ شکو اتنی دیر پھین کہ سرد ہو جائے اور اگر ایک مدت گزرے اور وہ سرد ہو جائے تو گرم کر کے پین اور یہ بھی لازم ہو کہ بعد ملنے کے صاف کرین اور بھوڑ دین کہ پھر دواؤں کے جرم قوی اس کی لطافت کو اپنی طرف جذب کرین اور جو دواؤں میں سے کہ بہت جوش کے قابل نہیں ہیں جیسے فیتھون اٹکو چاہیے کہ نازک کیرے میں باندھ کر آخر جوش میں داخل کرین اور چند جوش دیکر اور پھر ڈکر دور کرین اور جو کچھ بھولوں اور پتوں اور بھولوں اور اس کے مانند سے ہوں حد لائق اور توسط پر جوش دین اور جو کچھ لکڑیوں اور چروں سے ہوں انکو بہت جوش دینا چاہیے اور ایسے ہی مسلمات مطبوخہ کو بالجلہ لازم ہو کہ صفراوی منفعیوں اور مسملوں کو بہت جوش دین اور جوش خفیف ایک دو جوش پر کثرت کرین اور ہرگز مبالغہ ان کے زیادہ پکانے میں نہ کرین اور اسے ہی اس کے ملنے میں مبالغہ نہوا اور نوش کرنے کے وقت بہت گرم ہوا اعتدال کی حد پر ہے اور یہی منفعیات اور مسلمات کو براتب اس سے زیادہ جوش دین اور دواوی منفعیات اور مسلمات کو بھی بدستور اس سے زیادہ پکڑیں اور منفعیات اور مسلمات پکانے کے واسطے بہترین ظرف پتھر کا برتن ہو پھر چاندی پھر تانبہ کا برتن تازہ قلعی کیا ہوا اور جاننا چاہیے کہ جس بدن میں کہ مواد فاسدہ اور خراب خلطین بہت ہوں اکثر ایسا اتفاق پڑتا ہے کہ وہ خلطین دلی مسمل کے استعمال کے سبب سے ہیجان اور حرکت میں آتی ہیں

اور ان کے اعراض مثل شدت تب اور درملاور گرانی
اعضا اور کسرل و ربے غلبتی کھانے اور پینے خصوصاً مٹھی
مین زیادہ عارض ہوتے ہیں اس لیے کہ جب تک کہ وہ
ساکن مین ان کے عوارض کمتر ظاہر ہوتے ہیں مثل مٹھی
اور متعشبات کہ مقامات قدیم اور مٹھو کے لائق تھیں کہ جب تک
ساکن مین ان کی بو سے تھن اس قدر اذیت ہو پچائے والی
ہمیں ہوتی ہو اور جب انکو حرکت مین لائیں تو البتہ انکی
بو سے تھن بہت اذیت ہو پچاتی ہو اور کبھی ہلاکت
کا باعث ہوتی ہو پس چاہیے کہ ایسے ہی وقت متروک
اور پریشان ہون اور خلطون کے غلبہ اور عوارض
کی نشانیوں کو بجاظر کے باسانی اور سہولت یا
شدت اور قوت ان کے تنقیہ سے دست بردار نہ ہوں
اور کامل تنقیہ کی شرطین عمل مین لائیں کہ بعد تنقیہ کامل
کے عوارض مذکورہ بحکم خداوند عالم جل شانہ جلد زائل
ہو جائیں اور اشتہائے صادق اور صحت حاصل ہوگی
ضمناً بطریقہ جانتا چاہیے کہ جبکہ ارادہ کریں ان
خلطون کے اخراج کا جو عضو مین چپٹے ہو ہوں تو
لازم ہو کہ ان کے موافق شامل کریں مخصوصہ مہلہ دواؤں
کو منصفیات مخصوصہ کے ساتھ اور داخل کریں مصلحات اور
معنیات اور مہلہ قات اور ہضارہ کیسہ اور حرارت غریزہ
اور دھون اور قوتوں کی نگاہ رکھنے والی چیزین خصوصاً
مواد سوداویہ مین جو صفرا اور خون سے محرق ہو گئی
خرابی اور اذیت دفع کرنے کے لیے مثلاً اگر ارادہ کریں
جو شانہ کے مرکب کرنے کا واسطے اخراج سودا کے
تمامی بدن سے ہوں کے غیر اہل مین اس لیے کہ تہن
کے اہل مین چودھویں اور کیسویں دن سے پہلے
ممنوع ہو اس لیے اگر ارادہ قیق کو نفع سے پہلے دفع کریں
تو باقی رہ جائیگا مادہ اسکا غلیظ اور متجزا و ردہ باعث
طول مرض اور دوسری خرابیوں کا موجب ہوتا ہو
چاہیے کہ ترکیب کریں کابی ہڑ کے پوست اور کالی ہڑ
اور آفتیون اور سنارنگی اور سفاج اور اسطوخودوس

اور ان کے مانند سے اور ان کے وزنوں کو وزن کامل حاصل
کریں اور اضافہ کریں انکی مصلحات اور معنیات اور کوشش
کریں کہ ہون و معنیات لطیف اور مفرح قلب اور مقویات
ارواح اور انکی نگہبانی کرنے والی سودا کی خرابی اور اذیت
سے خصوصاً انکی حرکت کے وقت اپنے مقام سے
مانند بادریجیہ اور گاربان اور گلاب کے پھول اور چھوٹا
الاجی اور فرمشک اور صندل اور ان کے مانند اور نیز شامل
کریں انہیں بھوننے والی اور مجاری کو پاک کرنے والی
دواؤں جیسے کشوت کے بیج اور اجمود کے بیج اور بھون
رومی اور سولف دسی اور غافٹ اور آفتیون اور حماما
اور حاشا اور نیلے سوسن کی جڑ اور ترس اور افخر اور
صحر اور فرسیون اور قنطاریون باریک اور مفرح خوش
اور شاہرہ اور مثل ان سب چیزوں کے اور منصفیات مانند
انجیر اور موثر بیدانہ اور مٹھی پوست اتاری ہوئی اور
مانند ان سب کے اور وہ دواؤں جو جگر سے خصوصاً
رکھتی ہیں مثل ریونہ چینی اور کاسنی کے بیج اور مصطکی
اور ان کے مانند اور جو کچھ ان مین سے صحت ہوں رات
کے وقت اس قدر پانی خالص یا مناسب عروق مین
مانند عرق کاسنی اور عرق شاہرہ اور عرق مکوہ یا عرق
سولف اور عرق گاوزبان یا عرق بادریجیہ یا عرق
نیلوفر وغیرہ کہ ان سب عروق سے سب ہوں یا بعض
ہمیں سے جھگو مین جھگرہ مین کہ دواؤں جیسے سکین اور
اگر پانیوں کو اول گرم کریں بہتر ہو اور بہت لطیف دواؤں
کو مانند آفتیون علیحدہ پوٹلی مین باندھ کر نگاہ رکھیں اور
جس برتن مین کہ جھگو نا منظور ہو صاف اور پاک ہونا چاہیے
چینی یا شیشہ یا مٹی کا برتن لواب دار یا چاندی یا تانبہ کا
برتن تازہ قلعی کیا ہوا ہو پھر صبح کے وقت تین ڈل یعنی
دو سے تھو شال یا تین ثلث اس مقدار کا کالوش کر کے
اب شیرین صافی سے اگر آب باران ہو بہتر ہو یا ان عروق
سے جو پہلے اس سے مذکور ہوے ہیں جس کسی کو کہ مناسب
سمجھیں داخل کر کے پھر یا چاندی یا تانبہ کی دیگ

تازہ قلعی دار مین ملائم آگ پر رکھ کر کچائیں اور پختہ وقت
دواؤں کو الٹ پلٹ کریں یہاں تک کہ تمامی اجزا ان کے
برابر چکی قبول کریں اور پوٹریں کہ دواؤں کے طرفوں
مین چپان ہو اور نچو اسکا بخوبی ڈھا پھین کہ تمام اجزائے
اس کے باہر نکلیں کہ اجزا لطیف اس کے تحلیل ہوں اور قوت
ضعیف ہو جائے اس مقدار تک جو شش دین کہ ثلث یعنی
رہے پھر آفتیون کی پوٹلی آئیں ڈالیں اور تین چار چوبیس
دیکر تالیں اور پوٹلی کو پوٹ کر دور کریں اور جو شش کی پوٹلی
دواؤں کو سیدھ رل کر صاف کریں اور آفتیون سے
حاجت ایک اذیت یعنی سارے سات ششال تک ملے
شیشہ اور تین مین کو نیم اذیت یعنی پانچ چار ششال
تک بدو آئیں حل کر کے اور باریک صافی مین چھانکر
روغن بادام شیرین مین درم تک آئیں ڈالیں اس
عرض کے لیے کہ آفتیون کی خرابی کو دفع کرے اور آفتیون
کے سطح پر چپٹے والا نہ ہو اور خشکی نہ پیدا کرے اور شہلیات
اور سنارنگی کے عمل عصر کو دفع کرے پس بعد عمل کرنے
روغن بادام کے اسی صورت سے گواگم نوش کریں
اور اس قدر دیر نہ کریں کہ سرد ہو جائے اور اگر سرد ہو جاوے
گرم کر کے پین جیسا کہ سابق مذکور ہوا اور یہ بھی لازم ہو
کہ گرمی کی فصل مین ہنگام گرمی ہو مطلوب بہت گرم
نہو صبح کے وقت سردی ہو جلد نوش کریں تاکہ جلد
وہ انہما عمل شروع کرے اور ہوا ہنوز بہت گرم نہ ہونے
پاسے اور سردی ہو اور سردی کے موسم مین چاشت
کے قریب بہت گرم جو شانہ کو کالوش کریں اور اگر ارادہ
تقویت ہمال سوداوی غلیظ کا کریں تو چاہیے کہ سرد دواؤں
کے ساتھ کالوش کریں کہ اجزا اس کے یہ ہیں غار یقون
چینی مین چپانی ہوئی بغیر پی ہوئی ایک درم اور نمک
غضلی ڈیڑھ دانگ اور نسوت سفید بزر و ثلث درم
اور تقویات مشوی اور مصطکی رومی ہر ایک سے ایک
دانگ کوٹ چھانکر سیدھ جو شانہ دواؤں کے پانی مین حل
کر کے یا گوندھ کر گولیاں بنا لیں اور جو شانہ جینے سے

و دین ساعت پہلے ان گولیوں سے نوش کریں اور
جس وقت کہ غلط سودا متولد صغیر سے ہو تو زیادہ کریں
جو شانہ میں ہلکے زرد اور سنار کی اور شاہترہ اور
خسنتین اور اگر محرق بلغم سے ہو زیادہ کریں سپریت
سفید اور ہلکے اور آملہ اور سردار و میں سوکھ اور لالچ
بڑھائیں اور ایسی ہی اگر علت مرکب ہو غلط یا زیادہ
سے تو چاہیے کہ جو شانہ کبھی اسکے موافق کیفیت اور
کسیت میں ترکیب کریں اور اگر مادہ عضو خاص میں اور
رگوں میں داخل ہو تو چاہیے کہ جو شانہ میں ایسی دو اخل
کریں جو اس عضو سے خصوصیت رکھتی ہو ان دو اخلوں
کے ساتھ جو تمام بدن کے نفع پہنچانے میں مشترک
ہوں مانند اس بات کے کہ درمفاصل کے لیے دخل
کریں زمین سورنجان اور بوزیدان اور بایہ برنگ اور
سردار و میں بھی غم حنظل اور حب النیل بڑھائیں اور
واسطے پاک کرنے سینہ کے ہنسراج اور خلی کے
بیج اور مٹی اور زوفا اور عناب اور لیسوڑہ اور مویر
منقہ اور بدل کریں ہلیجات کو نفثہ سے اس لیے
کہ ہلیجات سینہ اور پیچہ پرہ کی بیاریوں سے مناسبت
نہیں رکھتے ہیں اور ایسے ہی بتوں کے لیے خصوصاً
بتوں کے اوائل میں جیسا کہ مذکور ہوا ہلیجات کو داخل
نہ کرنا چاہیے اور انکے عوض رخیات دو اخل مانند نفثہ اور
ترہندی اور عناب اور لیسوڑہ اور زرد آلوے خشک
اور مویر منقہ اور سدہ کھونٹے والی چیزیں جیسے کاسنی کے
بیج اور بونڈ چنی اور غافث اور کشوث اضافہ کریں اس لیے
کہ ہلیجات رگوں کے راستہ کو کھڑکھڑانے والی اور
تنگ کرنے والی ہیں اور دستوں کے جھٹکی احداث
کرتی ہیں اور انکی تنگی کا سبب اور انہیں سدہ پڑنے کا باعث
ہوتی ہیں اور انتہائے مقصود اور کامل غرض ہلیجات
میں سدہ کھولنا اور صاف کرنا ہو جو خسلطوں کی
عقوت کا سبب واقع ہوا ہے اور فعل اسکا مقصود
کے برخلاف ہے اور نیز اس وجہ سے کہ مذکور ہوئی اور

ایسے ہی جس وقت کہ ارادہ دماغ کے تغیر کا ہو کہ شربت
در کے ساتھ سردار وے ایاج کھلائیں اور مدہ کی بیاریوں
کے واسطے فسنیتین رومی اور اسکے مانند کو بڑھائیں اور
طال کے واسطے مثل بیج کبر اور مگر کے واسطے مانند برگ
لموہ اور فسنیتین اور انتون کی بیاریوں اور انکے پاک
کرنے کے لیے کیزدن اور رطوبتوں سے آڑ کی پتی اور کشتہ
کی بڑ اور شیج یعنی در منہ ترکی اور پلاس با پڑہ کہ دو اسے
ہندی ہو ہمراہ سردار و شحم حنظل اور تربہ اور نمک ہندی
اور نظرون اور لیلہ اور دغین زیتون وغیرہ کے ساتھ اور
گردہ اور مثانہ کے واسطے اور ان دونوں کے پاک کرنے
کے لیے ریگ اور سنگریزہ کے مادہ سے اور اسکے کھلانے
کے لیے وہ دو اخل جو گردہ اور مثانہ کے مناسب ہیں
جیسے چھڑا اور نماد اور بالچھڑ اور قیصوم اور خرنیزہ کے
بیج اور قوطم کے بیج اور گوکھر اور حب لعلت یعنی قلعہ
سردار و جبر الیہود اور خاکستر عقارب اور خاکستر
حب الکرم اور بھون عقب اور بھون جبر الیہود اور قرض
کا کچ اور انکے مانند کے ساتھ اور واسطے جلد یہ بیاریوں
اور اسکے پاک کرنیکے مادہ جرب اور خارش سے وہ
دو اخل جو ان بیاریوں سے خصوصیت رکھتی ہیں اور
ایسے ہی موافق ہر ایک غرض اور فائدے کے جس چیز کو
کہ ہم کریں اور یہ سب باتیں رے طیب حافظ پر وقت
ہیں اور یہی لازم ہے کہ مضجوں اور مسلوں کے پینے کے
ایام میں اور چند روز اسکے بعد بھی غذائیں لطیف سبک
انچہ پیدا کرنے والی اور سدہ ڈالنے والی ہوں تناول کریں
مانند نمہ اور شوربائے قلیہ جو حاصل کیا ہو لطیف اور سبک
گوشتوں سے مانند چوزہ مرغ اور تیر اور لواء اور تیر اور
بزرغالہ اور زیرہ اور المک کہ حلال اور حلال بھی کہتے ہیں
اور ان سب کے مانند اور مناسب گوشتوں سے جلا و
یعنی شکر کے ساتھ کہ ملائم ختم ہوا اور سبک اور لطیف جادل
سے تیار کیا گیا ہو اور گوشت میں ترکاریان اور حبوب
خفیفہ لطیفہ شامل ہوں کم روغن یا بے روغن اور پانی

صافی شیرین سب کو نوش کریں اور حرکتوں نفسانیہ
اور بدینہ اور حرکتوں سخت اور بہت سرد اور بہت گرم
ہوا اور نوش کرنے بہت سرد پانی سے پرہیز کریں اور
جاننا چاہیے کہ نوش کرنا بہت گرم پانی اور بہت گرم
کیے ہوے عرقوں کا بالاسے مطبوخات انکے ضعف عل
کا باعث ہوتا ہے اسکے جلد اترنے کے سبب معدہ سے
اس صورت میں لازم ہو کہ اب خاطر فی نیکرم میں لمانکے
پیدا کرنے اور تحلیل کا باعث ہوتا ہے یا ننگ کہ جلد انکی قوت
اعضا میں ہو چکا یا عمل شروع کرے اور یہ بھی لازم ہو
کہ مسلسل نوش کرنے والے کا مکان بہت گرم نہ ہو کہ جسم اسکا
گرم ہو کہ پسینہ جاری ہو اور بدن اسکا برہنہ بھی نہ ہو نا چاہیے
بلکہ اعتدال کو تمامی امور میں رعایت رکھیں اور یہ بھی لازم
ہو کہ ان امور کی طرف متوجہ نہ ہوں جو مسلسل کے فعل کے
مانع ہوں اور حمام میں بھی نہ جائیں۔
فائدہ ۵۔ جاننا چاہیے کہ جس آدمی کو کہ مسلات مطبوخہ
پینے سے تلی عارض ہو اسکے لیے چاہیے کہ مسلسل پلانے
سے پہلے قدرے سیب اور جویاں اور انہیں چیزوں کو
سنگھائیں یا طرخوں اور نفع اور برگ عناب یا برگ نورستہ
ورخت ہندیہ معدون کبیشہ کہ کچھا بھی کہتے ہیں جویاں تاکہ
انکی زبان کی قوت کی تجدید کرے یعنی اسکو شکر دے اور
اسکے ذائقہ کو کم کرے اور تلی عارض ہونے کے لیے سوکھنا
خوشبودار بھولوں کا اور گلاب اور سرکہ چکر کر گل رنی یا گل
دیوار ہائے آفتاب خوردہ یا گل مطبخ پر اور پیاز سوکھنا اور
دونوں بازو مضبوط ٹپکوں سے باندھنا کہ یہ اکثر امور
مانع متلی اور سکین نفس اور تقویت روح طبعی کے ہیں
اور مانع ہوتے ہیں حرکت سے عالی کی طرف اور اگر
مسلات عمل میں تاخیر کریں تو چاہیے کہ قدرے سفر حل
یعنی جویاں اور سہل پینے والے سے کمین کہ پانی کا
نچوئی چوسے اور اگر سفر حل موجود نہ ہو تو اسکا رب یا شربت
بہ شیرین یا بہ ترش موافق خواہش وقت قدرے لی
کے ساتھ چلے اور اگر خربت یا رب اسکا بھی موجود نہ ہو

اور ہر ایک کا ہوا تو تھوڑا مہربان اسکا بدستور رب سبب تھوڑی
مصطفیٰ کے ساتھ قائم مقام اسکے ہوا اور اگر وہ بھی حاضر
نہو تو دوسری دو امین فمعدہ کی قوت دینے والی نوش
کرے اسلئے کہ یہ سب چیزیں فمعدہ کی تقویت اور قبض کا
باعث ہوتی ہیں تاکہ دو اجلہ فمعدہ میں اتر جائے اور دفع
ہو اور جلد عمل کرے اور یہ بھی لازم ہو کہ بالائے مسلسل کوئی
مہسل دوسرے نوش نہ کریں خصوصاً مکمل عمل دوسرے کا
مخالفت عمل پہلے کے ہو کہ باعث حیرت طبیعت اور ہلاکت
کی طرف منجر ہوتا ہے علی الخصوص جب کہ بعض ضعیف القوت
ہو اور اگر آنتوں میں پیچ محسوس ہو تو دروغن گل گرم کر کے
حوالی ناف پر ملین اور ایسے ہی دوسرے مناسب دروغن
اور اگر ان چیزوں سے کار براری نہو تو قرحم کے بیج اور کدو
اور کاسنی کے بیج اور امبود کے بیج اور سولف دیسی اور جو
کچھ کہ مناسب ہو کوٹ کر شیرہ حاصل کریں اور شربت
بنفشہ کر یا کوئی اور شربت ملین داخل کر کے پلائیں اور
اگر اس سے بھی احتباس رفع نہو تو شیا فات اور حنہ ملینہ
یا متوسط یا تتر حنفی حاجت کے موافق عمل میں لائیں اور
اگر مسلسل بہت عمل کرے اور خون ضعیف کا ہوا اسکے
بند کرنے کی طرف متوجہ ہوں ہاتھ پاؤں باندھنے اور
سر دپانی میں رکھنے اور سر دپانی پلانے اور تریاق فاروق
یا خادز ہر معدنی اور اسکے مانند کھلانے سے۔

فصل منضجات اور مسلمات کے بعض

نسخوں کے بیان میں ہے

منضج روز ناول۔ گاؤز بان اور شاہترہ اور سفلیج
قتقی اور اسطوخودوس اور بادرنجبویہ اور گل بنفشہ اور
نیلو فر اور فیتون تازک کپڑے میں باندھے ہوئے
ہر ایک سے دو مثقال اور آلوے بخارائی اور آلوے سیاہ
اور انجیر زرد اور غناب اور لسوڑہ ہر ایک سے دس دانہ
اور موزر شقے میں دانہ اور تمر ہندی نیم اور ریشون اور
چھلکون سے صاف کی ہوئی اور زرنک شقے ہر ایک سے

دو مثقال سب دواؤں کو دور طل پانی میں سواے
افیتمون رات کو چھ گھنٹوں اور صبح کو پچاس گھنٹوں
پانی حل جائے اور ایک حصہ پانی باقی رہے پھر فیتمون کو
کپڑے کی پوٹلی میں باندھی ہو سہین داخل کریں اور ایک دور
جوش اور دیکر اور آگ سے اتار کر فیتمون کو ملین اور
انجیر کپڑے کی پوٹلی میں داخل کریں اور جو شانہ کو صاف کر کے اور
لکچین افیتمون بندرہ مثقال ڈال کر نوش کریں
اور دوسرے روز جو شانہ کے اجزا پر کاسنی کے
بیج اور خرپڑہ کے بیج اور کھیرے گلدی کے بیج کہ نیم کو فیت
ہوں ہر ایک سے دو مثقال اضافہ کریں اور بعد جوش
صاف کر کے ترنجبین دس مثقال اور ترنجبین فیتمون بندرہ
مثقال آٹھین حل کریں اور صاف کر کے نوش کریں اور
تیسرے دن دوسرے دن کے اجزائے مطبوخ
پر کاسنی کی جڑ اور سولف دیسی کی جڑ اور ملیٹی اور کدو اور
ہنسران ہر ایک سے بندرہ مثقال اضافہ کریں اور ترنجبین
دس مثقال اور ملتاس اور لکچین افیتمون ہر ایک سے
بندرہ مثقال پانی میں گھول کر اور چھانکلا دروغن بادام شیرین
ایک مثقال آٹھین ڈال کر نوش کریں اور شب کو جب چورد
اور عجون نخل سوتے وقت گولی بنا کر گرم پانی سے
گھلین اور صبح کو چوتھے دن وقت طلوع صبح پیسمل نوش کریں
مہسل۔ کامل جامع حضرت سید سند حکیموں کے
پیشوا اور طبیبوں کے استاد علای میر محمد ہادی آگ
مرحوم کے والد ماجد قدس سرہ کی تالیف سے کہ انعام خدا
اور محرقہ خلطون کو دستوں میں بکالتا ہوا اور سوداوی
سب بیماریوں کو نافع ہو اور مکرر تجربہ میں آیا ہو صفت
اسکی گاؤز بان اور شاہترہ اور سفلیج قسقی اور
اسطوخودوس اور قنطاریون باریک اور بادرنجبویہ
اور نیلو فر کے پھول اور بنفشہ کے پھول اور ہنسران اور
کدو اور کاسنی کی جڑ کا پوست اور سولف دیسی کی جڑ
کا پوست اور ملیٹی اور کاسنی کے بیج اور کھیرے گلدی کے
بیج اور خرپڑہ کے بیج اور غنچہ گل سرخ ہر ایک سے دو مثقال اور

افیتمون اور سنار کی ہر ایک سے چار مثقال اور عوجوب
دو درم اور غناب دس دانہ اور لسوڑہ بیس دانہ اور لو
کالی ہر ایک کا اور کالی ہر ایک سے دو مثقال پس چاہیے کہ
سب جڑوں اور فیتمون اور ملیجیات کو چھل کر تین رطل
پانی میں رات کو چھ گھنٹوں اور صبح کو جوش دین جب
ایک رطل پانی باقی رہے صاف کر کے خیرشت خروسانی
اور ترنجبین اور گلکندہ فتابی ہر ایک سے دس مثقال
اور ملتاس بندرہ مثقال آٹھین حل کر کے صاف کریں
اور دروغن بادام شیرین ایک مثقال داخل کر کے اور
ریوند چنی پیکر ایک درم اسپر چھ گھنٹوں اور سوتے وقت
حب لاجورد ایک مثقال پیکر اور دروغن بادام شیرین
ایک مثقال میں چرب کر کے اور عجون نخل میں گوند کھرا
اور گولی بنا کر اور چاندی کے ورق میں پیسٹ کر نیم گرم
پانی سے گھلین اور وقت طلوع صبح جو شانہ نکدو گرم کر کے پین
پانچویں روز تراحت اور آرام کا دن ہو ایک عدد
ہلبلہ مرگلاب میں دھو کر اور ایک دانہ حب راہنی
دھویا ہوا اسپر چھل کر تناول کریں اور بعد اسکے نیم بانگو
اور تخم ریحان ہر ایک سے ایک ایک مثقال شربت
گاؤز بان دو مثقال پر کہ عرق بید مشک اور گلاب ہر ایک
سے دو مثقال میں حل کیا ہو چھل کر کر نوش کریں اور یہ
دن منضج اور مہسل کے ایام میں محسوب نہ کریں اور
چھٹے روز کا زروے حساب ایام منضج اور مہسل
پانچواں دن ہو منضج کی دواؤں کا نسخہ نوش کریں
اور چھٹے روز دوسرے دن کے منضج کا نسخہ اور
ساتویں روز تیسرے دن کا منضج اور آٹھویں
روز۔ اگر چہ روز مہسل ہو اسکی رات کو بھی حب
نکدوہ کو مکمل کر سورہین اور وقت طلوع صبح جو شانہ
کو نوش کریں اور نوین روز بدستور پانچویں دن
کا عمل کریں اور جانا چاہیے کہ اصل ان مہسلوں کی
یہ ہو کہ ہر مرض اور اختلاف مزاجوں میں ان دواؤں کے
ساتھ جو مناسب اس مرض اور مزاج کے ہوں اور عجوبین

اور سفوفات مسلمانہ اس مرض اور مزاج اور سن اور فصل اور شہروں کے استعمال کی جائیں مثلاً صلابت طحال میں ہمراہ پوست نچ کر اور اسقوتندر یون جو شانہ میں اور جب لاجور کے عوض قرص کبر کھلایا جائے اور خون چھین بند ہونے کو کہ موافقہ کے سبب سے ہو کثوث کے بیج اور اجود کے بیج اور سونف دیسی کی جڑ کا پوست اور اذخر کی اور آستین رومی اور قرط کے بیجوں کا مغز اور کما در پوست اور مشکطرا شلیج اور مجھٹ ہر ایک سے دو مثقال جو شانہ میں داخل کی جائے اور سردار و مین گلفند کے عوض شربت کشوث دس مثقال اور ریلو نہ چینی کے عوض غار لقیون شش سفید دو دانگ اور حب لاجور و کے عوض معجون نجاح اور حب منشن اور ایلیج لو غاذا یا کھلایا جائے اور مفاصل کے درد میں سود نجاح اور بوزیدان اور کوٹھ تلخ اور لغاث بخدادی ہر ایک سے دو مثقال جو شانہ میں داخل کیجائے اور جب لاجور کے عوض معجون اور ایلیج لو غاذا یا تین مثقال اور سیفوف سورنجان ایک مثقال یا معجون ہر س تین مثقال کھلایا جائے اور گرم مزاجوں میں اجزار جو شانہ سے اسطوخودوس اور قنطاریون باریک اور بادرنبویہ داخل کرنا چاہیے اور ان چیزوں کے عوض آلوے سیاہ اور آلوے بخارانی ہر ایک سے دس دانہ اور ترہندی اور زرخک مشقے ہر ایک سے دو مثقال داخل جو شانہ کرنا چاہیے بالجلہ کم یا زیادہ کرنا اجزا کا اور تغیر اور تبدیل اجزا کی موافق بیاریون اور مزاجوں اور عروق اور عادتوں اور صنعتوں اور معجون اور شہروں اور فصلوں کے واسطے طبیب بر موقوف ہو نوع دیگر دستور استعمال معجون مسهل سیادت پناہ حکمت دسنگا حکیم محمد باقر حکیم باشتی ولد ارشد حکیم عاوالدین محمود شیرازی کی تالیف سے مہربات معزالیہ کے خط سے منقول کہ معزالیہ کے

قلم سے لکھی ہوئی تھی صفت اسکی گاوزبان اور شاہترہ اور لبغاج فستقی اور کوم ہر ایک سے دو مثقال جوش دیگر صاف کرین اور سنجین فستقونی پندرہ مثقال آستین گھول کر پیس اور یاہ کہ پہلے اور دوسرے دن منضج دین اور تیسرے دن گاوزبان اور شاہترہ اور لبغاج فستقی اور کومہ اور بنفشہ کے پھول اور نیلوفر کے پھول اور ہسرا ج اور کھیرے لکڑی کے بیجوں کا مغز نیم کوفتہ اور فستقونی ہر ایک سے دو مثقال فستقونی کو نازک کپڑے میں باندھ کر اور باقی دواؤں کو نیم من تبریز یعنی ایک سو تولہ پانی میں رات کو بھگو مین اور صبح کو جوش دین یہاں تک کہ دوصحہ پانی جل جائے اور ایک حصہ باقی رہے پھر فستقونی کی پوٹلی ڈال کر اور ایک جوش اور دے کر آگ پر سے اتار دین اور فستقونی کی پوٹلی کو خوب نلین اور پوٹلہ کر دین کرین اور پوٹلہ حصار کر کے ترنجبین خراسانی پندرہ مثقال آستین حل کر کے صاف کرین اور سنجین فستقونی پندرہ مثقال اصناف کر کے نوش کرین۔ چوتھی شب اس گولی کو نکل جائیں پوست زرد پھر کا اور پوست کابی پھر کا اور کالی پھر ہر ایک سے نیم مثقال اور سنار کی دو دانگ اور لاجور دو صویا ہوا اور حجر ارمنی دو صویا ہوا اور غنچ گل سرخ اور کیر اور فستقونی اور حب لیل ہر ایک سے ایک دانگ کو لکڑا در دغین بادام شیرین ایک مثقال مین چرب کر کے اور گولی بنا کر اور چاندی کے ورق میں پیٹ کر سوتے وقت کھائیں اور بعد اسکے ایک پیالہ پانی نیم گرم پانی نوش کرین اور اسکی صبح کو گاوزبان اور بنفشہ کے پھول اور نیلوفر کے پھول اور مشک مکوہ خشک اور ہسرا ج اور شاہترہ اور فستقونی ہر ایک سے دو مثقال اور سنار کی اور ترہندی آستین اور لیشون اور چھلکون سے صاف کی ہوئی ہر ایک سے چار مثقال فستقونی کو نازک کپڑے میں باندھ کر باقی دواؤں کو جوش دین اور آخر جوش مین فستقونی کو ڈال کر اور آگ پر سے اتار کر صاف کرین اور ملتاس اور سنجین فستقونی ہر ایک سے پندرہ اور شیرخشت خراسانی اور ترنجبین خراسانی ہر ایک سے

کرین اور سنجین فستقونی پندرہ مثقال ڈال کر پیسین۔ مسهل دیگر گاوزبان اور شاہترہ اور لبغاج فستقی اور بنفشہ کے پھول اور نیلوفر کے پھول اور کاسنی کے بیج اور کھیرے لکڑی کے بیج اور خرپڑہ کے بیج نیکوفتہ اور غنچ گل سرخ اور پوست زرد پھر کا ہر ایک سے دو مثقال اور سنار کی چار مثقال اور عیناب اور اسوڑہ ہر ایک سے پندرہ دانہ اور ترہندی آستین اور لیشون اور چھلکون سے صاف کی ہوئی اور زرخک مشقے ہر ایک سے سارے سات مثقال سب دواؤں کو تین ریل من تبریز پانی مین جوش دین کہ کھل کر چارم پانی باقی رہے صاف کر کے شیرخشت خراسانی اور ترنجبین اور ملتاس اور سنجین فستقونی آستین حل کر کے صاف کرین اور دغین بادام شیرین ایک مثقال آستین حب مسهل۔ یہ نسخہ دیگر بیاض خط معزالیہ سے منقول صفت اسکی پوست زرد پھر کا اور پوست کابی پھر کا اور کالی پھر ہر ایک سے نیم مثقال اور لاجور دو صویا ہوا اور حب لیل اور غار لقیون شش سفید اور کیر ہر ایک سے ایک دانگ کوٹ کر اور دغین بادام شیرین ایک مثقال مین چرب کر کے اور گولی بنا کر اور چاندی کے ورق میں پیٹ کر سوتے وقت کھائیں اور بعد اسکے ایک پیالہ نیم گرم پانی نوش کرین اور اسکی صبح کو گاوزبان اور بنفشہ کے پھول اور نیلوفر کے پھول اور مشک مکوہ خشک اور ہسرا ج اور شاہترہ اور فستقونی ہر ایک سے دو مثقال اور سنار کی اور ترہندی آستین اور لیشون اور چھلکون سے صاف کی ہوئی ہر ایک سے چار مثقال فستقونی کو نازک کپڑے میں باندھ کر باقی دواؤں کو جوش دین اور آخر جوش مین فستقونی کو ڈال کر اور آگ پر سے اتار کر صاف کرین اور ملتاس اور سنجین فستقونی ہر ایک سے پندرہ اور شیرخشت خراسانی اور ترنجبین خراسانی ہر ایک سے

دس شقال شیریں ڈالکر اور صاف کر کے اور روغن بادام شیریں ایک شقال ڈالکر سپین اور غذا مسسل کے امام میں بخور آب یا قہر بخور بتا دلی کریں۔

متعلقہ مسسل بلغم اور زرد اور صفرا کا تنقیہ کرتا ہے چار روز ہر صبح اس نسخہ کے موافق نوش کریں صفت اسکی عذاب خراسانی میں دانہ اور گار زبان اور سہراج اور مکہ خشک اور خشم خیارین نیم کو فتر اور کاسنی کے بیج اور کبر کی جڑ کا پوست اور زرد فاس خشک و روغن دینی کی جڑ کا پوست اور بلغمی اور اجود کی جڑ کا پوست اور بابونہ کے پھول ہر ایک سے دس شقال و زرد کاسنی کی جڑ کا پوست اور آملہ سننے اور بلغمی فتر اور شاہترہ ہر ایک سے تین شقال اور آلو سیہ اور آلو بخارا کی ہر ایک سے دس دانہ بدستور جوش و بر صاف کریں اور شیر خشت خراسانی اور ترنجبین اور گلقدار آفتابی ہر ایک سے دس شقال شیریں حل کر کے بعد صاف کرنے کے نوش کریں اور بعد کو یہ مسسل بدستور گل میں لائیں صفت اسکی پوست زرد ہر کا اور پوست کا بلی ہر کا اور کالی ہر کا اور بنفشہ کے پھول ہر ایک سے پانچ شقال اور فسوت سفید و زرد شقال ہر کا کالی و برگ شاہسفر ہر ایک سے تین شقال بدستور جوش و بر صاف کریں اور آلتاس پندرہ شقال اس میں حل کر کے پھر صاف کریں اور روغن بادام شیریں ایک شقال ڈال کر سپین اور اگر منظور ہو کہ یہ نسخہ مسسل کا زیادہ تر عمل کرے تو روغن چینی ایک شقال اور غار یقون ہر سفید کو ہا شقال سردار کریں اور اگر بلغم کا تنقیہ بیشتر مطلوب ہو تو گرم دوا میں جیسے کبر کی جڑ اور اجود کی جڑ اور فسوت اور شاہسفر اور غار یقون داخل نہ کریں چاہیے بلکہ تر ہندی اور بنفشہ کے پھول اور آلو بخارا کی اور زرد خشک سننے مطبوخ میں اصناف کریں اور سہمونا سے مشوی اور کثیر گولی بنا کر جو شانہ سے پہلے نگلیں اور اگر حرارت نالرج میں غالب ہو تو جو شانہ کے عوض

دواؤں کا غیسا نہ نوش کریں۔

مسسل دیگر حضرت سید سنداس مرحوم کے والد ماجد قدس سرہ کی تالیف سے ہے صفت اسکی آلو بخارا کی اور عناب جو جانی ہر ایک سے دس دانہ اور تر ہندی پانچ شقال اور بابونہ اور شاہترہ اور اقیقون اور بنفشہ کے پھول اور غنچہ گل سرخ ہر ایک سے دس شقال و زرد کاسنی تین شقال دواؤں کو سوسائے اقیقون نیم من تبریزی یعنی ایک سوتو لہ پانی میں بھگوئیں اور صبح کو جوش دین جب ایک ثلث باقی ہے اقیقون کو نازک کپڑے میں باندھ کر اس میں ڈالیں اور ایک جوش اور دیگر آملہ لیں اور ختمیون کی ٹہلی کو خوب لیں اور بخور کر دو کریں اور جو شانہ کو صاف کر کے آلتاس اور ترنجبین ہر ایک سے پندرہ شقال اور شیر خشت خراسانی اور گلقدار آفتابی ہر ایک سے دس شقال شیریں حل کر کے پھر صاف کریں اور روغن بادام شیریں ایک شقال ڈالکر سپین غذا بخور آب اور مرغ بچہ تناول فرمائیں۔

مسسل صغیرا بلغم کا اخراج کرتا ہے صفت اسکی پوست زرد ہر کا چھ درم اور شاہترہ سات درم جوش دین اور صاف کر کے آلتاس پندرہ درم میں بھگو لکڑی دوسری مرتبہ صاف کریں اور روغن بادام شیریں ایک درم ٹیکا کریں۔

مسسل دیگر خلط سودا اور مرقہ خلطون کو بخوبی ستون میں نکالتا ہے اور واسطہ چھپ اور برص اور کلف یعنی جھائی اور منش کے نافع ہے صفت اسکی بنفشہ قلاسی کر اول مرتبہ پانچ غریق اور غار یقون ہر سفید ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور کثیر ایک دانہ پیکر اور روغن بادام شیریں ایک درم میں جرب کر کے اور گولی بنا کر اور چاندی کے ورق میں لپیٹ کر دقت مگر گرم پانی سے نگلیں اور بعد اڑھائی ساعت کے ایک پہر کے قریب ہو اس جو شانہ کو جو کھا جاتا ہے نوش کریں پوست کا بلی ہر کا دس درم اور کالی ہر پانچ درم اور مویر سرخ تخم سے

صاف کیے ہوئے دس درم اور تر ہندی فسوت سفید نیم کو فتر اور زرد کاسنی ملطہ چھپلی اور گولی ہونی ہر ایک سے تین درم اور بلغمی فتر نیم کو فتر پانچ درم اور بخیر زرد و دس دانہ اور اقیقون دس درم اور مسطلی اور فسوت رومی اور اجود کے بیج ہر ایک سے دس درم بدستور جوش و بر صاف کریں کے نور نوش کریں۔

مسسل دیگر کہ نوش کیا جاتا ہے جگر اور طحال کی بیماریوں میں اور سستقا اور سدون کی حالت میں صفت اسکی بنفشہ قلاسی اول چاہیے کہ ایارج فیقرا ایک درم اور غار یقون ہر سفید بلون کی چٹنی میں چھانا ہوا پانچ درم لیکر اور دونوں کو روغن بادام شیریں میں جرب کر کے اور سنجین میں گوند ملکر اور گولی بنا کر نگلیں اور پھر سے نیم پانی ٹھوٹا سپین اور اڑھائی ساعت کے بعد مویر دانہ سے صاف کی ہوئی دس درم اور فسوت رومی اور اسارون یعنی تگر اور غافشا اور زرد اور بلغمی اور فسوتین رومی ہر ایک سے تین درم اور پوست کالی ہر کا سات درم شاہترہ دس درم اور تر ہندی نیم اور بنفشہ سے صاف کی ہوئی دس درم اور عناب دس دانہ بدستور صاف کر کے اور آلتاس پانچ درم میں بھگو لکڑی دوسری مرتبہ صاف کر کے روغن بادام شیریں ٹیکا کریں اور بدستور نیم گرم چیں۔

مسسل دیگر حادہ یعنی تیز جاریوں کو نافع ہے اور تپ غلب کو مفید صفت اسکی آلو سیہ چار دانہ اور آلو سیہ دس دانہ اور مویر سننے میں دانہ اور عناب دس دانہ اور گلاب کے پھول ڈیڑھ لیں سے صاف کیے ہوئے اور روغن چینی نیم کو فتر ہر ایک سے ایک شقال اور شاہترہ پانچ درم اور مکہ خشک دس درم اور کاسنی کے بیج تین درم اور کشوت کے بیج تین درم اور گار زبان اور نیلوفر کے پھول ہر ایک سے چار درم اور کاسنی کی جڑ کا پوست ایک شقال بدستور جوش و بر صاف کریں اور تر ہندی نیم اور بنفشہ سے صاف کی ہوئی دس

درم اور ملتاس سات درم اور شیر خشت خراسانی چالیس
درم اور گلفند شکری دس درم سہین حل کرین اور صاف
کر کے اور روغن بادام شیرین ایک درم پیکا کر بقدر قوت
وجاحت نوش کرین۔

مسسل دیگر۔ کہ ملک مصر اور شام اور عراق میں
مطبوعہ خاکہ سے مشہور ہوا اور مسسل اکثر آدمیوں پر
استعمال کرتے ہیں فصل ربیع اور خریف میں مختلفہ خلط
کو چلنے اور صفرا اور سودا سے شامل ہون و دستوں میں
خارج کرتا ہوا اور روی فضول بخوبی نکالتا ہوا اور
اس مسسل میں منفعتیں عظیم ہیں صفت اسکی بہ نسخہ
قمانسی موزینہ سنتے پندرہ عدد اور پوست زرد ہٹکا اور
پوست کابلی ہٹکا اور گاربان اور ملٹھی پوست آتاری اور
کوئی ہڈی اور ہنہ راج خطی کے پھول اور شاہسفر کے
بیج نیم کو فٹہ اور زرشک سنتے ہر ایک سے تین درم اور
سٹامنی اور بسفنج فستقی اور قیون ہر ایک سے چار درم
اور عناب اور اسوڑہ اور آلو سے سیاہ ہر ایک سے پندرہ
عدد اور تر ہندی تخم اور ریشہ سے صاف کی ہڈی پندرہ
درم اور کشوٹ کے بیج اور سرنقشہ ہر ایک سے تیس
درم دواؤں کو جو کچھ کی ہیں کلیں اور قیون کو نازک
کپڑے میں باندھ کر نگاہ رکھیں اور باقی دواؤں کو چار
سود درم خالص پانی میں بھگوئیں ایک رات دن بعد
اسکے جوش دین اس قدر کہ چہارم پانی باقی ہے پھر
اقیون کی پٹی کو اس میں ڈال کر اور دوجوش اور دیگر
پٹلی کو لیں اور پٹریں اور جوشانہ کو صاف کر کے
ملتاس بارہ درم اور ترنجبین خراسانی دس درم سہین
حل کر کے صاف کرین اور بارہ درم جلاب شکری اور
ایک ملحقہ یعنی چار مثقال روغن بادام شیرین ڈال کر اور
ریز جنہی سی ہونی نیم درم اسپر چھڑک کر نیم نوش کرین سب
ایک جڑ کرے۔

مسسل دیگر۔ بہ نسخہ قمانسی موزینہ سنتے پانچ درم اور
آلو سے سیاہ تیس دانہ اور عناب دس دانہ اور شاہترہ

پانچ درم اور سولف رومی ایک مثقال مصطلی رومی ایک
مثقال اور نسوت سفید مدبر کچی ہوئی تین درم سبکو پانی
میں بکائیں اور سہین سے آدھا رطل یعنی سینتالیس مثقال
اور تر ہندی تخم اور ریشہ سے صاف کی ہوئی پندرہ درم
اور سنہ کلی پانچ درم اور شاہترہ چار درم اور سرنقشہ چار درم
اور گلاب کے پھول چار درم اور قیون تین درم پانچ درم اور دیگر
لباب دس درم اور توکامی اور بادا اور دہر ایک سے تین
درم اور کاسنی کے اور کشوٹ کے بیج اور ملٹھی ہر ایک سے
چار درم اور سولف دیسی اور سولف رومی ہر ایک سے
ایک درم چار رطل پانی میں جوش دین کہ ایک رطل باقی ہے
آگ پر سے اتار کر صاف کرین اور ایک درم یاج فیر اور
ایک دانگ ستونیا سے مشہور سہین گھوگرہ سین اور اگر
یاج فیر اور ستونیا کی گولی بنا کر جوشانہ سے تین سنتے
ہیں تخمین بہتر ہے۔

مسسل دیگر۔ بہ نسخہ ابن خلد صفت اسکی تربیتی نسوت
سفید جوت مدبر نیم کو فٹہ اور نیلی سون کی جڑ اور زرد اند
طویل اور تخمین اور صتر خراسی اور برگ غاف اور
نہن تین رومی اور جاشیر اور زردہ کے بیج دواؤں کو برابر
وزن لیکر شلت میں بھگوئیں اور نیم غسل میں جوش دین اور
صاف کر کے ہر در بقدر چار اوقیہ نوش کرین۔

مسسل سوداوی مادہ کو دفع کرتا ہے صفت اسکی
پوست کابلی ہٹکا اور کالی طہر ہر ایک سے ایک درم اور
اقیون اور لونگ ہر ایک سے پندرہ کوٹ کو دواؤں کو
تلخ تین درم میں گوند عین اور تین روز رہنے دین کہ غیر
ہو جاے پھر شراب ریحانی میں حل کر کے پین اور بعض
نمونہ میں لونگ کے عوض ڈیڑھ درم جھار منی دھویا ہوا
مذکور ہوا ہوا اور بہتر ہے۔

مسسل۔ نانہ بیکہ لسی کو جو سودا مزاج گرم اور تر
سے حادث ہوتا ہے صفت اسکی عناب تیس عدد اور بنفشہ
آٹھ درم ڈیڑھ من پانی میں جوش دین کہ نصف باقی ہے
حل کر صاف کرین اور شراب سہین سے لیکر دواؤں کو

اور تین درم ترنجبین اور دس درم شکر گول کر اور تین درم
برگ گاربان کوٹ چھان کر اسپر چھڑکین اور گرم کر کے
نوش کرین۔

منقطع۔ سودا اور بخار کو بخوبی پکاتا ہے مسسل سے پہلے
نوش کرنا چاہیے صفت اسکی بہ نسخہ میر محمد موسیٰ کہ
تحفۃ المومنین میں مسطور ہے موزینہ سنتے دس مثقال اند
آٹھ وزبان کے پھول اور بادام شیرین اور شکوہ غاف اور ہنہ راج
اور بابونہ کے پھول اور اجود کی جڑ کا پوست اور جھوکی جڑ
کا پوست اور سولف دیسی کی جڑ کا پوست اور زوفا سے
خشک اور آلو فستق اور کاسنی اور بادا اور دہر ایک سے
دو مثقال اور عناب تیس دانہ اور اسوڑہ تیس دانہ اور شاہترہ
تین مثقال اور اجود کے بیج اور سولف دیسی کے بیج ہر ایک
سے ڈیڑھ درم پانی میں جوش دیکر صاف کرین اور گلفند آتاری
کی جڑ مثقال اور ترنجبین اور شیر خشت ہر ایک سے دو مثقال
اس میں حل کر کے پھر صاف کرین اور نیم گرم بدستور سہین
اور چاہیے کہ مقدار پانی کی تین سو مثقال ہو کہ جوش فیضا
سے چہارم باقی ہے۔

منقطع۔ خاص سودا کے لیے نافع ہے جو صفرا و ترہ سے
حادث ہو صفت اسکی آلو سے بخار پندرہ عدد اور کاسنی
کی جڑ کا پوست اور بنفشہ اور مکہ اور سنہ راج اور شاہترہ
خشک اور شکوہ غاف اور گلابی کے بیج ہر ایک سے تین
مثقال اور عناب اور اسوڑہ ہر ایک سے تیس عدد اور مکہ
سنتے اور کاسنی کے بیج اور گاربان کے پھول اور گلاب
کے پھول ہر ایک سے دو مثقال سٹامنی میں جوش دین کہ
چہارم باقی ہے اسی قدر شیر خشت اور ترنجبین داخل کر کے
سنتے کرین۔

منقطع۔ جبکہ صفرا اور ملغم مرکب ہوں نافع ہے
صفت اسکی زوفا سے خشک اور ملٹھی پوست
آتاری ہوئی اور شکامی اور بادا اور زرد کشوٹ کے بیج
اور سولف رومی اور بابونہ کے پھول ہر ایک سے دو
مثقال اور مکہ خشک اور کاسنی کی جڑ کا پوست اور سولف

دیس کی جڑ کا پوست ہر ایک سے تین مثقال اور آلوے بخارائی پندرہ دانہ اور عناب اور لہسوڑہ ہر ایک سے بیس عدد بدستور جوش دین اور گلتند پانچ مثقال کھجورین کے ساتھ نوش کریں۔

مسئل سودا اور بلغم صفت اسکی سنار کی
تین مثقال اور پوست کابلی ہڑکا اور کالی ہڑکا اور افتیمون اور سفیج فستقی ہر ایک سے چار مثقال اور تمر ہندی تین مثقال اور سنوت سفید چھلی ہوئی اور روغن بادام میں چرب کی ہوئی اور اسطوخودوس ہر ایک سے دو مثقال آج شانہ میں اضافہ کر کے املتاس اور تمر بخین ہر ایک سے دس مثقال اور روغن بادام و شتال اور لاجورد و زہر دھوا یا پودا اور نمک ہندی لفظی ہر ایک سے دو دانگ اور خم غطل ایک دانگ کے ساتھ استعمال فرمائیں۔

مسئل صفرا و سودا کہ منجھ میں داخل کریں واسطے خارج کرنے ان دونوں خلطوں کے **صفت اسکی**
پوست زرد ہڑکا اور پوست کابلی ہڑکا اور سفیدہ و زعفران اور سنار کی ہر ایک سے چار مثقال مطبوخ میں اضافہ کریں اور املتاس اور شیر خشت اور تمر ہندی ہر ایک سے دس مثقال اور شبنم نیاے مشوی ایک دانگ روغن بادام و شتال کے ساتھ نوش کریں۔

مسئل بلغم اور صفرا کہ منجھ میں اضافہ کرنا چاہیے واسطے خارج کرنے ان دونوں خلطوں کے روغن جینی اور شگوفہ و خزا و سنوت سفید پوست آماری ہوئی اور قوطیون باریک اور فستقین روغن اور گلاب کے پھول ہر ایک سے دو مثقال اور سنار کی اور پوست کابلی ہڑکا اور زرد ہڑکا اور تمر ہندی ہر ایک سے پانچ مثقال اور آلوے بخارائی پندرہ دانہ جو شانہ میں اضافہ کریں اور املتاس تین مثقال اور روغن بادام شیرین و شتال اور غار یقون نیم مثقال و شبنم نیاے مشوی دو دانگ داخل کر کے نوش کریں اور مطبوخات مسہلہ کے بعض نسخے مطبوخات میں انشاء اللہ تعالیٰ بیان کیے جائینگے اس مقام پر سبقت

الکفایہ گیا۔
مسئل یمیم کے زبرد و سین حملہ کے زیر اور یا سے شتالہ تختانیہ اور راس حملہ کے جزم سے مرادے کہ وہی اور قرح میں سابق بیان اسکا ہو چکا ہو۔

فصل مسی کے نسخون کے بیان میں ہر
جاننا چاہیے کہ سین کے زبرد اور شتال یمیم حملہ سے لغت ہندی میں دنان کو کہتے ہیں اور جو کہ یہ دو امین دانتون اور سوڑھون میں استعمال کی جاتی ہیں در دنان سے نسبت رکھتی ہیں اسوجہ سے انکو مسی کہتے ہیں یعنی حقیقت منجھ اسنونات کے ہیں منجھون کے قبیل سے۔

مسی سوڑھون کو قوی اور دانتون کو مضبوط اور دانتون کے درد کو ساکن کرتی ہے **صفت اسکی** لوہے کا بڑا وہ پتھر پر باریک پسک اور پوست انار اور پٹھیری ہر ایک سے ادھیر سب دواؤں کو بہت باریک پسک دانتون پر ملین اور بعض لوہے کے بڑا وہ کے عوض تابنہ کا بڑا وہ داخل کرتے ہیں۔

مسی دیگر کہ یہی منفعت رکھتی ہے **صفت اسکی**
لوہے کا بڑا وہ بارہ تولہ اور مازوے سبز آٹھ تولہ اور توتیائے سبز ہندی اور کچھ سفید ہر ایک سے ایک تولہ اور ہر ایکس کہ پٹھیری سبز کو کہتے ہیں چھ ماشہ بہت باریک پسک استعمال کریں اور اگر زیادتی تقویت اور خوشبوئی دین کی واسطے کندالتی اور چھالیہ ہر ایک سے ایک تولہ اضافہ کریں اور توتیا اور پٹھیری کو جھونکا لیں بہتر ہے۔

مسی دیگر کہ قسم اعلیٰ اور جوش رنگ ہے **صفت اسکی**
بڑا وہ لوہے کا ایک سیر اور ایک پاؤ ہندی اور مازوے سبز ایک پاؤ اور توتیا ہندی بریان آدھ پاؤ ہر ایک کو جدا جدا کوٹ چھانکا اور خوب باریک کر کے آمین ڈالیں اور باہم ملا کر پستین اور شیشہ میں نگاہ رکھیں حاجت کے وقت دانتون پر ملین۔

مسی دیگر کہ یہی نفع بخشی ہے اور متحرک دانتون کو

قوی کرتی ہے اور حرکت سے باز رکھتی ہے **صفت اسکی**
بڑا وہ لوہے کا اور دخت موسری کی چھال اور کھنڈیا پاٹریا اور کالی ہڑکا ہر ایک سے تین تولہ اور توتیا ہندی ہر ایک سے کچھ پٹھیری سبز اور گرد جو ب چینی ہر ایک سے ایک تولہ اور پٹھیری سفید دس تولہ اور پوست انار ترش آدھ تولہ دواؤں کو جدا جدا کوٹ چھان کر اور لوہے کے بڑا وہ کو پتھر پر باریک پسک دانتون اور سوڑھون پر ملین اور اگر در و سوڑھون کا معلوم ہو تو روغن کنبج کی کلی کریں اور پانچ چھ مرتبہ گرم پانی سے کلی فرمائیں۔

مسی دیگر کہ یہی منفعت رکھتی ہے **صفت اسکی** تابنہ کا بڑا وہ اور پوست انار ہر ایک سے آدھ سیر اور مازوے سبز چھ سیر اور پٹھیری سفید ایک سیر سب دواؤں کو جدا جدا کوٹ چھان کر اور سرمہ کے مانند کر کے دانتون اور سوڑھون پر ملین۔

مسی نوع دیگر کہ ریزہ لوہے کا پانچ تولہ اور توتیائے ہندی بریان چار ماشہ اور مازوے چھ ماشہ اور ہلید زرد ایک عدد اور کچھ سفید چھ ماشہ بدستور مرتب کریں اور دانتون پر ملین۔

مسی دیگر کہ تونال آہن کہ ہندی میں شکوہ لوہا چون کہتے ہیں آدھ سیر اور مازوے سیر اور کابلی ہڑکا آدھ پاؤ اور توتیا ہندی بریان اور پٹھیری سبز یعنی ہر ایکس ہر ایک سے دو ڈیرہ درم اور سماق سننے دو دھام اور کچھ سفید ایک دھام بدستور مرتب کریں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

مسی نوع دیگر کہ گلاب کے پھول اور بالچھ اور زرخور گلنا راور گوند بول کا اور لبان سفید اور جندہ و جرب نعینی زریسی سب دواؤں کو برابر وزن کوٹ چھان کر دانتون پر ملین اور دوسرے نسخہ میں صطالی اور بلیچ اور بوانہ الاچی کلان داخل ہے اور اگر نیم وزن تمام اجزاء مسی کو پستلہ نسخہ کے اجزاء میں ملا کر استعمال کریں بہتر ہے

اگر سوتے وقت ملکہ سو رہیں بعد اسکے کلی نکرین بہتر ہو اور
اکثر سوزناٹ یعنی منجن کے کتنے سین مہلہ کے حرفت میں
جونوں کے ساتھ میں سابق مذکور ہو چکے ہیں

میسیم کا باب صا د مہلہ کے ساتھ

مصطلکی۔ جانتا چاہیے کہ مصطلکی میسیم کے زبرا اور
صا د مہلہ کے جزم اور طے مہلہ کے زیر اور کات
کے زیر یا مہلہ شفاہ تختانیہ کے ساتھ اور حرفت اول
کے پیش اور حرفت دوم کے جزم اور تیسرے اور چوتھے
حرف کے زیر سے اخیر میں الف کے ساتھ بھی بعضوں
نے پڑھا ہے معرب مصطلح ایوانی سے ہوا اور سریانی میں کیا
اور رومی میں مین مصطلح اور عربی میں ملک رومی اور کعبہ بھی
کہتے ہیں وہ گوگرد ایک درخت کا ہے کہ سباط میں ہوتا ہے
اسکی لکڑی اور برگ لطیف اور نازک مثل ارکاک یعنی
پیلو کے مانند اور برگ اور پھل اسکا تلخی بائل اور وہ گند
جب کہ آفتاب برج جوزہ میں ہوتا ہے درخت میں مجتمع
ہوتا ہے اور قوت خشکی میں برس تک باقی رہتی ہے اور
دو قسم ہے ایک قسم سفید نرم خوشبودار صاف شفاف
قدرے شیرینی کے ساتھ وقت چبانے کے دانتوں
پر چٹیا ہے اور وہ اسقدر نرم ہے کہ پس نہیں سکتا ہے ایسی قسم
کو مینگی کہتے ہیں اور بہتر قسم اسکی بزرگ دانہ ہے اور یہ
قسم دوسری گوندوں کے مانند قوت طبیعت سے
درخت کے جو منہ سے تراوش کر کے باہر نکلتی ہے بغیر
فلاح کے خراش درخت وغیرہ سے اور قسم دوسری
سیاہ بر تلخی کے ساتھ اور اوصاف مذکورہ میں مثل اسکے
اور پیچنے کے قابل ہے اس قسم کو قطعی کہتے ہیں اور
بعضوں نے لکھا ہے کہ یہ قسم اس درخت کی سابق اور
شاخون پر تیغ مارنے سے حاصل ہوتی ہے اور جا بجا
سے ٹپکتی ہے اور دوسروں نے لکھا ہے کہ اسکی لکڑیوں اور
نازک شاخون اور برگ تازہ کو جوش دیکر صاف کر کے
دبہ کرتے ہیں اور یہ قسم پانی جاتی ہے زمین صاف میں جمال

روس سے ترکستان کے قریب پانچویں قلم سے اور یہ قسم
ردی غیر جدید ہے اور تلخی گرم اور خشک دوسرے درجہ کے
اخیر میں ہے اور بعضوں نے اسکو تیسرے درجہ میں خشک تصور
کیا ہے اور شیخ الرئیس نے فرمایا ہے کہ یہ گرمی اور خشکی جو اس میں
ہے اس کے درخت میں نہیں ہوا اور وہ لطیف اور معتدل
ہو سہی اور گرمی میں اور ترکیب اسکی جو ہر لطیف آبی
انک گرم اور جو ہر کثیف ارضی سے ہے اور ایسے ہی تمامی
اجزائے اسکے اور تلخی لطیف اور قابض اور محلول اور جانی ہے
اور سرد نزولون اور دوسرے کو دور کرنے والی بطریق نوش
کرنے اور نفوخ یعنی ناک میں پیچھکنے اور تشناتی یعنی
ناک میں پڑھانے کے روغن زیتق کے ساتھ اور چھاننا
اور ملنا اسکا دانتوں پر تھامنا دوسری نواٹوں کے ساتھ
واسطے مسوڑھوں اور دانتوں کی مضبوطی اور اس کے
گوشت اگانے اور اس کے درد کی تسکین اور خوشبوئی ہیں
اور جذب کرنے رطوبتوں کے تالو اور دماغ اور زبان
کے حوالی سے اور واسطے تقویت معدہ کے نافع ہے اور
ذرو یعنی خشک چھکن اسکا انگھ میں واسطے الصاق شر
منقلب کے اور نوش کرنا اسکا کھانسی اور خون تھوکنے
کی بیماری اور معدہ اور جگر اور گردہ اور آنتوں کی تقویت
اور پیدا کرنے اشتہائے طعام اور ٹوڑنے ریاہ اور سرخ
کرنے قراقر اور بھنبی اور سبکی ریکی کے لیے اور اعضا
کی کو قنکی اور شکستگی درست کرنے اور جوڑنے کے
واسطے اور ضربہ اور سقطہ اور احشا کے درمون کے لیے
سود مند ہے اور لکھا ہے کہ قسم سیاہ قطعی اسکی موافق زیادہ ہے
واسطے تحلیل خقیقوں کے اور ذرو یعنی خشک چھکن
اسکا واسطے تحلیل درمون اور شکستگی اعضا اور اس کے
بیجا ہونے اور بھرنے قرحوں کے بعد دھونے عضو کے
اسکے اجزا جوش کیے ہوئے کے پانی سے اور یا زھنا
اس عضو کا مضبوطی کے لیے ہے بعد چھکنے مصطلکی کے
اور نوش کرنا مصطلکی کا آنتوں کے درد کو نازل کرتا ہے
مضوضا گرم پانی کے ساتھ اور اتا تا رہا رطوبتوں کو معدہ

سے اور دفع کرتا ہے اسکو اور صاحب شفا والا مقام نے
لکھا ہے کہ اگر مصطلکی کو سرد پانی کے ساتھ نوش کریں مائیت
اور رطوبت کا احداث کرنی ہے معدہ میں اور گرم پانی
کے ساتھ نوش کریں اسکا احداث نہیں کرتی ہے اور
اگر معدہ میں رطوبت کثرت سے ہو اور مصطلکی کو سرد پانی
کے ساتھ جس میں کھنڈل کر صاف کیا ہو نوش کریں
طبع کو نرم کرتی ہے بشاری اور شکی اسپر قبض شکم کا باعث
ہے اور اگر شامل کی جائے مصطلکی خون بند کرنے والی
دواؤں کے ساتھ تو اس کے قطع کی مددگار ہوتی ہے اور اگر
جیانی جائے قدرے ایلوے زرد کے ساتھ تو جذب
کرتی ہے بلغم کو سردے اور اگر طافی جائے بشرہ پر تو اسکو نیک
اور سخ کر دیتی ہے اور کھانا اسکا غار لیقون کے ساتھ مسهل نم
اور ایلوے زرد کے ساتھ مسهل صغرا اور بلبلجات یعنی تینوں
پھروں کے ساتھ مسهل سودا ہے اور نافع ہے دسواس اور
مالینجیا کو اور ساکن کرنے والی نزولون کی اور صاف
کرنے والی قصبہ ریکی ہے اور کرکے کے ساتھ حلق سے خون
آنے کو نافع اور کندر کے ساتھ واسطے تیزی ذہن اور
فہم اور حافظہ کے اور اگر دھن کھنڈ میں جوش دیکر اس
کان میں ڈالیں جس میں شدہ پڑا ہو تو بخوبی اسکا شدہ
اھل جائیگا اور کری یعنی بہرہ میں بھی دور ہو جائیگا اور
اگر اسکو آگ میں ڈالیں اور دھن کا کھلکا کلاب میں بھگو کر اور
اسکے دھوین پر رکھ کر صاحب رمد کی آنکھ پر کھیں تسکین دیگا
بخوبی اسکے درد کو اور اگر اسکو پانی میں جوش دین اور نوش
کریں خون بند کرنے کے لیے نافع ہے جس عضو سے کہ
جاری ہو اور تقویت اشتہاء اور دستور کو بند کرنے کے
لیے بھی مفید اور اگر مقعد سرخی اور رحم کثیر الرطوبت پر
اسکے پانی جوش کیے ہوئے سے لٹول کریں پسینی
دھارین تقویت بخشی ہے اور خشک کرتی ہے ان دونوں
کو اور اگر روغن زیتون میں پکار کر بدن پر طلا کریں لرزہ
اور سردیوں کو نازل کر دیتی ہے اور اگر ازاد و ریشہ اور ضربان اور
مانگی اعضا کو نازل کرنے کے لیے مجرب تصور کی گئی ہے

اور اگر ایک دم اُپس سے لیکر ایک رطل پانی میں جوش
دین کو زہ تازہ میں یہاں تک کہ دو ٹکٹ پانی ٹسکا جلا جائے
اور تازہ کرین کو زہ کو ہر مرتبہ یعنی جبکہ وہ پانی بالکل صاف
ہو جائے اور تمام جوش پھر نہ کو زہ میں مرتب کرین نافع ہوگا
وہ پانی استسقا زنی اور مثلی اور قوی ہضم اور
مجر ہر اور ایسے ہی اُسکے درخت کے اجزاء کو اگر پانی
میں جوش دیکر نوش کرین یہی منفعت حاصل ہو
اور لکھا ہے کہ اُسکے درخت کے تمامی اجزاء ساق اور
جڑ اور شاخون اور پھل اور پنوں سے قابضین ہیں
اور اُسکی جڑ کا پوست قائم مقام اقا قیہ اور قیطیدس
کے ہے کہ وہ عصا رہ حیۃ النیس کا ہے اور ایسے ہی
اُسکے برگ تازہ اور اُسکے پھل تازہ کا عصا رہ سے
روغن ترتیب دین وہ شدید القبض اور لطیف اور
بلین اور درہون اور ریون کو تحلیل کرنے والا ہے
اور ملتا اور نوش کرنا اُسکا رحم کی ربطتوں ردی اور
برآمدگی رحم اور معدے کے لیے نافع ہے اور مالش اس
روغن کی گردہ اور شانہ پر اُسکی ریون کو تحلیل کرتی ہے اور
مالش اُسکی معدہ پر تقویت اور تحلیل و ریاح کے لیے اور
ہیفندہ اور پچلی اور بڑی کے واسطے اور پچکا ناسکا کان بین
کان کے درد اور ریاح خلیل کرنے کے لیے سودمند اور
اُسکے روغن کی کلی شکر و انتون کو مضبوط کرتی ہے اور ملتا
اُس روغن کا درد و سرد اور تعدد مفاصل دور کرنے
کے لیے اور گرم روغنوں کے ساتھ تحلیل ہے اور بہ نہائی
واسطے بھرنے گوشت قرخون کے اور خشک مصطلکی پیچنی
اُسچہ چھلنا اور باندھنا اُس کا مضبوط کپڑے سے
تسکین درد اور تحلیل و رمون اور قرخون کے گوشت
بھرنے کا باعث ہے اور اگر اُسکے تمامی اجزاء کو پانی چیش
دین اور کمری عمل کرین یعنی پانی کو صاف کر کے
پھر تازہ اجزاء لکڑی جوش دین یہاں تک کہ پانی اُسکا بہت
کاڑھا ہو جائے تو ہوتا ہے وہ پانی نہایت نافع خون ٹھکنے
کی بیماری اور دستون اور آنتون کے قرخون اور رحم

اور زنا کی برآمدگی کے لیے اور کمر اُسکے جوشانہ سے
دھونا اُس عضو کا کہ جس کا گوشت جاتا رہا جو سبب حرارت
کے واسطے آگاہنے اُسکے گوشت کے مجرب ہے اور ایسے ہی
چھلنا اُسکا اُس عضو پر بشرط پیشگی اور تکرار عمل در طول
اُسکا یعنی اُسکے پانی جوش کیے ہوئے سے دھارنا عضو
مستخرجی کا مقوی ہے اور استخوان شکستہ کے جوڑنے اور
مترہا و رقطہ اور کھلی اعضاء کے لیے نافع اور ضمائم
اُسکے تپون کا نیچے کے بدن پر اور رحم کی برآمدگی پر بھی جو
سردی کے سبب سے حادث ہونا نافع ہے اور اُسکی شاخون
کی لڑائی کی مسواک و انتون کو جلا دینے والی اور انکو توت
ہونے والی اور مضبوط کرین والی مسواک ہون کی ہے اور لکھا ہے کہ
مصطلکی مثلاً کو مضمر ہے اور حلاج اُسکی جھگڑا اُسکا ہے ایک
رات دن سرکہ انگوری میں شغال سے پہلے اور کتنے ہیں
کہ بعد اُسکے خشک کر کے ہمراہ کثیر استعمال کرین در کتے
ہیں کہ مصطلکی اُسکا قندار کو نہ پھل کا ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ
اُسکا مغز اخروٹ اور کشنیر یعنی دھنیہ ہے اور بدل اُس کا
کندر اُسکے ہوزن اور ڈیڑھ وزن اُسکا علق العظم اور
تقویت معدہ اور جگر میں ہیکلہ ہوزن اور اذخر کی بدل اُسکا
ہے اور مقدار خوراک مصطلکی کی ایک شقال تک ہے اور طریقہ
داخل کرنے مصطلکی تازہ کا ترکیب دین کہ سبب نرمی کے
پسینا ملن نہویہ کہ جواڑشون اور مجوزن کہ جن میں شلہ
بنات وغیرہ داخل ہے بعد قوم پر آنے اور اُس کی گرمی
کم ہونے کے اول مصطلکی کو تھوڑی تھوڑی اُسپر والین
ہر اور بچون سازی کے جیسے حرکت دین یہاں تک کہ بولی
کھل جائے پھر دوسری دوا میں داخل کرین اور اگر شہد
یہاں تک شہین داخل ہو شل جنوب روغن بادام بارو روغن
بستہ کے ساتھ دیگر مضاعف میں حل کر کے داخل کرین
اور خشک دواؤں کے ساتھ کوٹ جھان کر اور تھکے ہاون
میں ڈالکر دانہ داء مصطلکی کو اس میں داخل کر کے یہ نرمی تمام
دستہ سے ملین اور یہ دونوں قسین جواڑشون اور مجوزن
کے لیے بھی خوب ہیں۔

فصل ان جواڑشون کے نسخوں کے بیان
میں ہر کہ جن میں اصل اور کھٹکی ہے
جواڑش مصطلکی سادہ۔ معدہ اور جگر کی سردی کو
نافع ہے اور بلغم کو دفع کرتی ہے اور منہ سے پانی آنے کو روکتی
ہے صفت اُسکی مصطلکی میں شغال کو کھڑکند سفید ایک من
لیکڑا دل قند کو سبب دم گلاب میں حل کر کے قوام پر
لائین بعد اُسکے مصطلکی داخل کر کے پھر پڑالین اور خوب
ملا کر کام میں لائین
جواڑش مصطلکی دیگر معدہ اور جگر کی سبب بیماریاں
کو نافع ہے اور ان بیماریوں کو مفید جو ان دونوں اعضا کی
شکست سے ہوں خصوصاً درد سر کو جو بیشکست معدہ اور
ناوہ سردی کے سبب سے حادث ہونا بہت سودمند ہے
صفت اُسکی مصطلکی رومی تین دم اور دانی پانی یا چرم مسک
ایک رطل قند سفید کو گلاب میں حل کر کے قوام پر لائین اور
دوا میں اُس میں گوندھکر پھر پڑالین اور اگر قبض شکم ہو
تو دوا چینی کے عوض نسوت سفید مدبر اُس کے
وزن کے برابر داخل کرین مقدار مستعمل اُس کی
دو شقال ہے
جواڑش مصطلکی مرکب معدہ کی سردی کو نافع ہے
اور معدہ اور قلب کے ضعف کے لیے سودمند اور تپنی
دستون اور ضعف جگر اور منہ سے پانی آنے اور خفقان
سرد کو مفید صفت اُسکی مصطلکی رومی اور مرچ سیاہ
اور اجوین دیسی اور کباب چینی اور زریہ کرمانی مدبر اور
زریہ سبز اور کر دیا اور گلاب کے پھولوں کی تپنی اور پوست
زرد آترج کا اور کاسنی کے بیج اور سولف دیسی اور
کندر اور دھنیہ خشک اور بادرنجبویہ اور گاؤ زبان کے
پھول اور زنجور اور زعفران اور بالچھر ہر ایک سے
پانچ شقال اور دانی سیلانی اور سوٹھ اور چھوٹی الائچی
ہر ایک سے دس شقال اور قند سفید اور شہد صاف کیا
ہوا دواؤں برابر وزن سب دواؤں کا سو چند بستور مقرر

جائنا چاہیے کہ مضمضہ عجلہ کے وزن پر مائع دواؤں کو کتے ہیں یعنی ہتی چیزوں کو جو واسطے دہن اور دانتوں کی بیماریوں کے مضمضہ میں اور حرکت دین اور ایک لمحہ نگاہ رکھ کر ان میں کہ جسکو ہندی میں کلی کہتے ہیں۔

مضمضہ - دانتوں کی جڑوں کی ریطتوں کو دفع کرتا ہے اور دانتوں کی تحریک کے لیے نافع ہے صفت اسکی بالچتر اور گلاب کے پھول اور جوز السرد اور ننگ کوٹھ اور شترالطراف سب دواؤں کو برابر وزن لیکر جوش میں اور اس سے مضمضہ یعنی کلی کریں۔

مضمضہ - قلع دہن کے لیے نافع ہے اور خون کو بند کرتا ہے جو دانتوں کی جڑوں سے آتا ہو اور مسوڑھوں کے زخم اور نفع کو دفع کرتا ہے اور دہن میں تازہ گوشت جانی کے لیے سودمند صفت اسکی توتیاے کرمانی دھویا ہوا اتیس شقال اور ہفتہ انیس شقال اور شکر خام ایک شقال ہفتہ کو برابر اجزائے ساتھ سرکہ خالص بھپتہ شقال میں لاکر شیشہ میں بھریں اور حاجت کی وقت مضمضہ فرمائیں اور جوش دہن کے واسطے سرکہ کے عوض میں شقال انار کا پانی یا ہرے دھنیہ کا پانی شامل کر کے مکر مضمضہ کریں اور خون بند کرنے اور گوشت اگانے کے واسطے سرکہ ڈال کر کلی کریں اور جس وقت انار کا پانی یا ہرے دھنیہ کا پانی صرف میں آئے تجدید کریں یعنی تازہ پانی بدلین یا ور ایسے ہی ایک سال تک قوت اس کی باقی رہتی ہے خصوصاً اگر سرکہ کے ساتھ ہو۔

مطبوع - یعنی چشاندہ کہ سنونات یعنی منجون کے استعمال کے بعد کلام میں آتا ہے واسطے زیادتی تاثیر کے صفت اسکی تخم گل مسخ اور زرشک مع دانہ اور شترالطراف اور صنوبر کے پتے اور زیتون کے پتے ہر ایک سے ایک جزو اور بار رنگ کی جڑ ڈیڑھ جزو جوش دیکر صاف کریں اور نیم جزو شب یا پانی اس میں گھول کر مضمضہ کریں

مضمضہ دیگر مسوڑھوں کے ورمون کے واسطے نافع ہے اور انکی سستی کے لیے مفید صفت اسکی طراشیت اور شب یا پانی اور پوست انار اور سماق برابر وزن جوش دیکر کلی کریں۔

مضمضہ دیگر - قلع اور جوش دہن کے اوائل میں نافع ہے صفت اسکی برگ علقی کا پانی اور بارنگ کے پتوں کا پانی اور یہ کا پانی اور سرکہ جبین حدس یعنی مسوڑھ و نجازی اور انگوڑی کی تازہ شاخیں اور جو کا آٹا جوش کیا ہو مضمضہ کریں اور بدستور طبی مائیں اور گلاب فارسی اور دھنیہ خشک اور پوست انار اور مازو برابر وزن جوش دیکر کلی کریں بہتر ہے۔

مضمضہ - واسطے قلع بلغمی کے نافع ہے صفت اسکی برنجاست اور زیتون کے پتے اور امیران اور پوست انار اور مازو برابر وزن جوش دیکر کلی کریں مضمضہ - قلع بلغمی کو سودمند ہے صفت اسکی عاقرقرا اور امیران اور مولی کے بیج اور مقصوم اور مرزنجوش اور زیتون کے پتے سرکہ اور پانی میں ملا کر جوش دہن اور صاف کر کے اس پانی سے کلی کریں۔

مضمضہ - واسطے قلع اور جوش دہن کے نافع ہے جو ادویہ بلغم سے حادث ہے صفت اسکی شبت اور انجوشک اور اکیلل الملک اور بابونہ ہر ایک سے ایک جزو جوش دیکر کلی کریں۔

مضمضہ - کہ ورم بلغمی کو نافع ہے صفت اسکی شبت یعنی سیبہ کے بیج اور اکیلل الملک ہر ایک سے قدرے شہد کے پانی میں جوش دیکر اور صاف کر کے کلی کریں۔

مضمضہ - دانتوں کے ورم کی واسطے جو سردی اور تری سے ہوتا ہے صفت اسکی بودینہ جنگلی اور عاقرقرا اور کبر کی جڑ اور زوفا - نے خشک ہر ایک سے قدرے سرکہ میں جوش دیکر کلی کریں مضمضہ دیگر - یہی اثر رکھتا ہے صفت اسکی کبر کی جڑ کا پوست اور زراوند مخرج اور عاقرقرا ہر ایک سے

دو درم کوٹھیاں اور سرکہ میں جوش دیکر کلی کریں۔ مضمضہ دیگر - قلع اور جوش دہن کو مفید ہے صفت اسکی گول مرچ اور گلاب اور سماق اور امیران اور مازو ہر ایک سے قدرے سرکہ میں جوش دیکر صاف کریں اور تھوڑا گلاب ملا کر کلی کریں۔

مضمضہ دیگر - قلع اور جوش دہن کو مفید ہے صفت اسکی دھنیہ خشک اور عدس مقشر ہر ایک سے دو درم اور سیبہ میں ایک درم سب دواؤں کو کوٹ کر اور ہرے دھنیہ کے پانی میں ملا کر کلی کریں۔

مضمضہ دیگر - ورم زبان کو نافع ہے جو حرارت سے ہو صفت اسکی عناب دہن دانہ اور عدس یعنی مسوڑھ یا پانچ درم اور مکہ خشک اس کے وزن کے برابر جوش دیکر صاف کریں اور کسی قدر ہرے دھنیہ کا پانی اور شبت توتیا میں ملا کر کلی کریں۔

مضمضہ دیگر - دانتوں کی جڑ کے ورم کو حرارت سے ہو سودمند ہے صفت اسکی کاہو کے ہرے پتوں کا پانی اور دھنیہ کی جڑی پتوں کا پانی اور زرخہ کے ہرے پتوں کا پانی اور سرکہ اور گلاب ہر ایک سے قدرے باہم ملا کر ایک کپکا فوراً دہن میں گھول کر کلی کریں۔

مضمضہ دیگر - دانتوں کی جڑوں کے ورمون کو جو دماغی نزلات اور زکام سے حادث ہے نافع ہے صفت اسکی پوست خنشاں اور پوست ریشہ و رخت جھاڑ ہر ایک سے جس قدر چاہیں لیکر سرکہ دیک میں جوش دہن اور بھاپا لے لیکر اس کے نیم گرم پانی سے کلی کریں۔

مضمضہ دیگر - کہ یہی نفع بخشتا ہے صفت اسکی پوست خنشاں اور طبری مائیں اور گلاب فارسی اور ریشہ و رخت جھاڑ اور قلع اور گلاب کے پھول ہر ایک کے کیتھور جوش دیکر صاف کرنے کے بعد نیم گرم کلی کریں۔

مضمضہ دیگر - لب اور دانتوں کی جڑوں کی جوش دہن کو نافع ہے اور دانتوں کی جڑوں سے خون بہنے کے لیے سودمند صفت اسکی - عاقرقرا طراشیت اور مازو

فصل مطبوعات کے بیان میں ہر

جاننا چاہیے کہ مطبوعات ملامت اور سبک تر ہیں طبعی ہوتی ہیں اور گرمی اور خشکی انکی اکثر گرمیوں اور سفوفوں اور مجنونوں اور باقی تر الیہ سبب سے اور بے اعتنائی اور سریع العمل ہیں دست لانے میں ماور و موافق ہیں مواد رقیقہ اور غلیظہ اور صندہ کو سبب طوبات مالہ اور انتزاع اپنے کے جرموں لطیفہ اور دواؤں کی تو تون کو پس خود بھی جلد نفوذ کرتے ہیں تنگ مجاری اور بدن کے گہراؤں میں اور عینا بھی جذب کرنے ہیں انکو سبب لطافت جرموں اور انکی تو تون کے پھر غلظتیں خاصہ میں مخلوط ہو کر جلد اور بلا توقف انکو اپنی تو تون کی واسطے سے قطع کر کے اور پھیل کر اور دھو کر دفع کرتے ہیں اور خود باقی رہتے ہیں بدن میں دستوں کے آنے کے بعد بھی یہاں تک کہ باعث اضطراب اور غشی اور تشنگی وغیرہ کا ہون مانند گولیوں اور سفوفوں اور مجنونوں وغیرہ کے ہوتے ہیں باقی جرم انکے عمل معہ اور آنتون کے لطافت وغیرہ میں چسپندہ ہو کر باعث امور مذکورہ اور پھر دست لائے یا پیش اور آنتون کی خراش اور اس کے مانند کے موجب ہوتے ہیں نہ مانند حقون کے کہ بہت لطیف ہیں اور فضل اپنا بخوبی نہ کر کے تحلیل ہو جاتے ہیں اور نہ مانند روغنوں اور نگلیوں وغیرہ کے کہ ہر ایک ایک وجہ سے مضر ہیں بعض سبب شدت نفوذ اور بعض تبشیت یعنی چسپندی کے اور اویٹ انکی قلب اور روحون تو تون وغیرہ کو سبب تیزی اور رداست کے پہنچتی ہیں اور مطبوعات ہوتے ہیں نافع اس آدمی کو کہ ہوں جس کے بدن میں غلظتیں مخرقہ غالب اور زیادتی ترطیب اور خشکی مادہ کا حصول جوش دینے سے قوی زیادہ ہے نسبت خیس اندہ کے اس لیے کہ نہیں جرم لطیف اور دواؤں کی تو تون بیشتر ہیں بخلاف انکے کہ وہ خام ہیں اور رطوبت بالانہ غالب ہے اور توت میں بھی وہ ضعیف ہیں اور نفع پہنچانے ہیں

لیکر اور اس میں ڈال کر کلی کریں۔
مضمضہ دیگر۔ دانتوں کے خریک اور دانتوں کے درد کو نافع ہے صفت اسکی مورد کی لکڑی اور کبر کی جڑ اور اطراف کبر اور کاج کی جڑ اور جوز السرو اور گلاب کے پھول اور باغی دانت کا پرادہ اور شنب یا کی سب دواؤں کو برابر وزن سرکہ میں جوش دیکر کلی کریں۔
مضمضہ دیگر۔ دین کو خوشبودار اور دانتوں کو مضبوط کرنا ہے صفت اسکی ناگر موٹھ اور بالچھ اور گلاب کے پھول اور گل نسرين اور جوز السرو اور گلکار فارسی اور چرائتہ شیریں ہر ایک سے ایک جزو گلاب اور سرکہ میں جوش دیکر کلی کریں۔
مضمضہ دیگر۔ دین کو خوشبودار کرنا ہے اور دانتوں کی جڑوں اور دین کی رطوبات اور لزوجات اور عفونت کو زائل کرنا ہے صفت اسکی عاقر حادہ لونگ اور راج کے پتے اور کباب چینی اور ناگر موٹھ اور گلاب کے پھول ہر ایک سے ایک جزو سب کو کو کر اور گلاب اور سرکہ میں ملا کر کلی کریں۔
مضمضہ دیگر۔ بزرگی دین کو زائل کرنا ہے صفت اسکی عاقر حادہ گلاب اور سرکہ میں جوش دیکر کلی کریں اور قد سے لونگ اور صفت اسکی اضافہ کریں بہتر ہے۔
مضمضہ دیگر۔ دانتوں کی جڑوں کے خون کو پاک کرنا ہے اور دانتوں کو مضبوط اور دین کو خوشبودار اور درد کو ساکن کرنا ہے صفت اسکی چھالیہ اور گلاب کے پھول اور عاقر حادہ اور ناگر موٹھ اور بالچھ اور مورد کے پتے اور جوز السرو اور بڑی مائیں ہر ایک سے ایک جزو جوش دیکھات کریں اور قدرے پیاز خشکی کا سرکہ اور گلاب داخل کر کے کلی کریں۔
مضیقات قبل۔ یعنی فوج تنگ کرنے کے نسخے دواؤں کے بیان میں سابق مذکور ہوئے۔

ہم کا باب طاعون کے ساتھ

اور پوست انار اور بڑی مائیں اور گلکار فارسی اور جوز السرو ہر ایک سے ایک جزو جوش دیکھات کریں اور کر کے نیم گرم پانی سے کلی کریں۔
مضمضہ دیگر۔ سقاع اور جوش دین اور زبان اور دانتوں کی جڑوں کو نافع ہے اور دانتوں کی جڑوں سے خون نکلنے کو مفید صفت اسکی زیتون کے پتے اور چوکہ کے پتے اور سماق اور ہرے خرفہ کے پتوں کا پانی اور ہرے وحیدہ کے پتوں کا پانی اور عصی الارعی کا پانی ہر ایک سے کسی قدر باہم ملا کر ایک قیر لکھنور میں کھول کر کلی کریں۔
مضمضہ دیگر۔ دانتوں کے درد کو ساکن کرنا ہے اور مواد تحلیل کر دینا ہے صفت اسکی کنگلی مفید اور عاقر حادہ اور شیطج ہندی یعنی چیتا ہر ایک سے کسی قدر لیکر جوش دین اور صاف کر کے نیم گرم پانی سے کلی کریں۔
مضمضہ دیگر۔ مواعظ کو دانتوں کی جڑوں میں قرار پانا تحلیل کرنا ہے اور درد ساکن کرنا ہے صفت اسکی تخم فلفل یعنی اندرین کے پھل کا گودہ اور عاقر حادہ اور جوز السرو اور گلکار ہر ایک سے کسی قدر لیکر اور سرکہ میں چکا کر کلی کریں۔
مضمضہ دیگر۔ جگر کی تالیف سے دانتوں کے درد کو زائل کرنا ہے اور موجب ہے صفت اسکی دانہ لسن دس عدد اور کندر یا رخ شقال اور مورد ایک کف سرکہ میں جوش دیکر صندور کی لکڑی سے حرکت دین اور سرکہ کے کلی کریں۔
مضمضہ دیگر۔ زبان کے تشنج کو سودمند ہے صفت اسکی کموہ کے پتوں کا پانی اور لعلاب رشیمہ طبعی اور روغن بابونہ اور حلبہ یعنی بھلی کا لعلاب باہم ملا کر کلی کریں۔
مضمضہ دیگر۔ تشنج زبان کو کہ تپ خرقہ سے ہوا اور بعد یا ریلون گرم کے حادث ہو سودمند ہے صفت اسکی رشیمہ طبعی کا لعلاب اور کموہ کے پتوں کا پانی اور عصی الارعی کا پانی ہر ایک سے ایک جزو اور روغن بنفشہ با دام اور روغن جگر اور روغن نیلوفر اور شیر خرم لک سے قدر کفایت

وہ بیمار یوں ضعیفہ یا گرم اور خشک مضمون کو جو کمال حرارت رکھتے ہوں کہ برداشت حرارت کی جو شانہ کی گرمی حاصلہ سے نہ رکھتے ہوں اور جاننا چاہیے کہ مطبوعات ہوتے ہیں بعض سادہ یعنی سردار سے خالی اور بعض سردار سے ساتھ تقویت رکھتے ہیں مانند غار یقون اور ریونہ چینی اور تربیتی نسوت اور قونیا اور ایاج فقرا اور انکے سب کے مانند کل یا بعضہ انہیں سے موافق مضمون کے کہ انکو کوٹ کر بعد جوش دینے اور صاف کرنے کے ان پر چھڑک کر باگلفند اور مناسب شربتوں یا مناسب چینیوں اور عجوں میں گوند عکرا اول کھائیں اور اوپر سے جو شانہ نوش کرین اور جاننا چاہیے کہ قوت مطبوعات کی ایک مہینہ سے زیادہ باقی نہیں رہتی ہے اگر کوئی چیز شیرین انہیں داخل نہو مانند موز اور انجیر گوند نہایت ایک مہینہ تک قوت انکی باقی رہتی ہے اور یہ سرد فصلوں اور لطیف ہواؤں کے شہر کی نظر سے ہو ورنہ گرم و تر فصلوں اور شہروں میں بہت جلد خراب ہو جاتے ہیں اور مطبوعات کی مقدار خوراک میں اکثر طبیبوں کے قول میں اختلاف ہے بعضوں نے پچاس درم اور بعضوں نے نہایت ایک سو درم اور بعضوں نے ایک رطل تک لکھا ہے اور اس فن کے محققین کا عقیدہ یہ ہے کہ مقدار خوراک مطبوعات کی بقدر ایک خوراک کے ہے جو حالت صحت بدن اور تندرستی سابق میں یعنی بعد طبع لطیفہ کے چاہیے کہ اسقدر ہو کہ حبکو مریض نوش کر سکے نہ بہت کم نہ بہت زیادہ اور باقی شرطیں اسکی مہملات میں بیان کی گئی ہیں۔

فصل مطبوعات کے نسخوں کے

بیان میں ہے

مطبوعہ مسلسل خطوں سوداویہ کو جو کل بدن میں مجتمع ہوں دستوں میں نکالتا ہے صفت اسکی کالی ہٹ اور کالی ہٹ ہر ایک سے دس درم اور فیتون تارک

کپڑے میں باندھی ہوئی سات درم اور سفالنج فستقی اور سنار کی ہر ایک سے چار درم اور اسطون خودوس اور بادرنجبویہ اور برگ گاوزبان اور گلاب کے پھول اور فرخ خشک اور مٹی پوسٹ اتاری اور کوئی ہوئی اور کاسنی کے بیج اور سولف دسی اور سولف رومی اور غافٹ ہر ایک سے دو درم اور انجیر زرد پانچ دانہ اور موز منفی پندرہ دانہ جڑوں اور تخم کو کچل کر سواے افیتون کہ اسکو کپڑے میں باندھ کر نگاہ رکھیں سب کو اسقدر پانی میں کہ دو امین تر ہو جائیں رات کو بھگوئیں اور صبح کو دور طل خالص پانی میں ڈال کر ملائم آگ پر جوش دین یہاں تک کہ ثلث باقی رہے پھر افیتون کی پوٹلی آئین ڈالیں اور تین جوش اور دیکر آگ پر سے اتار دین پھر پوٹلی کو پوٹریں اور دودھ کر کے جو شانہ کو قدرے مل کر صاف کرین پھر اناتاس بقدر ایک اوقیہ اور شیر خشک اور ترنجبین ہر ایک سے ثلث اوقیہ آئین حل کر کے صاف کرین اور غن بادام بقدر دو درم آئین ٹپکا کر یہ تنہائی یا سردار کے ساتھ نوش کرین۔

مطبوعہ۔ محمد بن زکریا کی تالیف سے وہ کہتا ہے کہ یہ مطبوعہ سوداوی بیمار یوں اور دار الثعلب اور جرب اور چھپ اور جذام کو نافع ہے صفت اسکی کالی ہٹ میں درم اور سفالنج فستقی چار درم و دون کو کچل کر دو من پانی میں جوش دین کہ ایک رطل باقی رہے اسوقت سات درم افیتون کو کپڑے میں باندھ کر داخل کرین اور ایک دو جوش دیکر اتار لیں اور افیتون کی پوٹلی جو زرد کرین اور مطبوعہ کو صاف کر کے شیر خشک اور ترنجبین ہر ایک سے دس درم مثقال آئین حل کر کے پئیں۔

مطبوعہ مسلسل۔ ذات الحنجہ کیو اسطے نافع ہے صفت اسکی عناب تیس دانہ اور سورہ پچاس دانہ اور نفثہ میں درم جوش دیکر صاف کرین اور

المتاس پندرہ درم آئین گھو لگا اور پھر صاف کر کے نوش کرین اور اگر قوی تر منظور ہو تو تین درم برگ گاوزبان پانچ درم ہک مطبوخ میں اضافہ کرین اور اگر صغیر غالب نہو تو تین درم مٹی پوسٹ اتاری اور کوئی ہوئی اور تین درم نسوت جوش دیکر پوٹلی ہوئی بڑھائیں اور قلانسہ نے لکھا ہے کہ ان دونوں چیزوں کو بہتر ہو کہ بعد نمور نصف اضافہ کرین اور مٹی کے وزن کو دس درم آٹے بیان کیا ہے۔

مطبوعہ دیگر۔ طبع کو نرم کرتا ہے اور صاحب نزلہ کو نافع صفت اسکی نفثہ خشک پانچ درم اور مٹی پوسٹ اتاری ہوئی دس درم ایک رطل پانی میں بھگوئیں پھر ملائم آگ پر جوش دین یہاں تک کہ نصف باقی رہے ملکہ صاف کرین اور میں درم ترنجبین آئین حل کر کے صاف کرنے کے بعد نوش کرین ایک خوراک ہے۔

مطبوعہ دیگر۔ مفاصل کے درزون کے لیے نافع ہے جو صفرا اور بلغم سے حادث ہوں صفت اسکی اجود کے بیج اور کاسنی کی جڑ اور کاسنی کے بیج اور گاوزبان کی تہی ہر ایک سے تین درم اور اجود کے بیج اور کشوت کے بیج ہر ایک سے دو درم اور سولف رومی اور بوزیدان اور ریونہ چینی ہر ایک سے ایک درم اور گلاب کے پھول ایک کھٹ اور شاہرہ زنا درم اور موز منفی تیس درم اور آلوہ بخاری تیس دانہ بدستور معروف جوش دیکر صاف کرین اور المتاس دس درم اور ترنجبین دس درم اور شیر خشک چالیس درم آئین حل کر کے دوبارہ صاف کرین اور ایک دانہ سفونیا سے مشوی اور تین مثقال نسوت میر اور آدھا دانہ سولف رومی نرم کو ٹکا پھر چھڑک دین اور پچاس درم کالج کا پانی آئین داخل کر کے بقدر قوت اور برداشت طبیعت نوش کرین مطبوعہ دیگر۔ تپ غب اور تیز اور مرکب سب

در دعدہ سرد کو نافع اور عرق ہو اگر ہر روز نوش کریں کئی دن برابر کہ ہر روز ایک مثقال سے دو مثقال تک کا پھل کو جوش دیکر اور شہوت کا پانی ملا کر نوش کریں اور جانا چاہیے کہ مطبوخات منصفیہ اور ملینہ اور مسہلہ کے اکثر نسخے مانند مطبوخ آلو بخارا اور اسطوخودوس اور افیتون اور بلبلجات اور سبغاج اور تربد اور خیار شہر اور سنار کی اور شاہترہ اپنے اپنے ذکر میں سابق بیان کیے گئے ہیں۔

میم کا باب عین مہملہ کے ساتھ فصل معجونوں کے نسخوں کے بیان میں ہر اور ان کے تیار کرنے کا طریق

جاننا چاہیے کہ معاجین ان مرکبات کو کہتے ہیں کہ سہہ کھولنے اور قطع اور جلا اور تحلیل اور فربہ کرنے اور صحت کی نگہبانی وغیرہ کو محتوی اور متضمن ہوں اور جمع معجون کی عین اور عین سے مشتق ہو یعنی غیر یعنی دروازہ مرکب نمزشرشتہ شدہ کہ اجزا اسکے شہد یا شیرہ قند اور یا دونوں میں یا دوسرے شہرتون میں کہ قوام کیے ہوں گوندھیں اور اس واسطے شرط کی گئی ہو کہ معجون کے اجزا بہت نرم ہوں چاہیں تاکہ جلد یا بغل اور انفعال کر کے مزاج ثانوی اور صورت وحدانی صناعتی ترکیبی اپنی فائض ہوتا کہ بدن میں وارد ہونے کے وقت ایک کیفیت اور ایک خاصیت جدید کا احداث کریں رفع مرض اور نگہبانی صحت اور تقویت بدن وغیرہ سے اور واسطے حصول کیفیت اور صورت کے چالیس دن یا کمتر یا زیادہ اجزاء مرکب اسکے روز تیار کیے بغیر جو میں دفن کریں تاکہ بخوبی نمز ہو اور مزاج ثانوی بخوبی حاصل کرے اور اسکی تیاری کا طریق یہ ہو کہ دو اہن تانہ اور بائیرہ کہنہ اور پوسیدہ نمون حاصل کر کے لکڑیوں اور گھاس کوڑے اور اشیاء غریبہ اور گردوغبار سے پاک کریں اور جدا جدا یا بعض

کہ طبعیوں نے لکھا ہو کہ اگر درخت انار کے پوست کو نیچے سے اوپر کی طرف ترشیں اور اسکو جوش دیکر نوش کریں تو لاتاہو اور بالکس یعنی اوپر سے نیچے کی طرف جو پوست کہ اتانا ہو دست جاری کرتا ہو پس ان دونوں قسموں کے اناروں کے پوست کو اسقدر پانی میں بھگوئیں کہ چار انگشت اسکے اوپر بلند رہے کہ ایک شب رہنے دیں اور صبح کو سیکدر جوش دیکر ملین اور صاف کر کے نوش کریں لیکن اس سے پہلے کباب چہلے ہوں یا شیر تازہ دوا ہوا نوش کیا ہو دور و ز اس سے قبل سفید باجابت نوش کیے ہوں یہاں تک کہ کپڑے اپنے منہ کو کھول دیں طعام لذیذ کی طمع پر بعد اسکے ایک دفعہ مطبوخ نوش کریں اور اگر پلاس باڑہ اور اندر جو تلخ بھی نہیں اضافہ کریں بہتر ہو مطبوخ دیگر ذرات الریہ اور دروسینہ اور کھانسی کو نافع ہر صفت اسکی عناب میں دانہ اور لسوڑہ تیس دانہ اور انجیر زرہ اور موزہ منقہ ہر ایک سے دس دانہ اور ٹھٹھی پھلی ہوئی اور ہسراج اور بنجازی کے سبج ہر ایک سے تین مثقال و جڑی کے سبج دو مثقال اور جو مقشر چار مثقال چار طل پانی میں جوش دیں کہ ایک طل باقی رہے پھر صاف کر کے ہر روز نیم درم کو روزن بادام کے ساتھ نوش کریں۔

مطبوخ حیض کو جاری کرتا ہو صفت اسکی مشکطرا مشیع اور مقصوم اور فراسیون ہر ایک سے پانچ درم اور عاقر قرحا اور اخرا و عود و لبسان اور قسط یعنی کوٹھ اور سولف رومی اور کما در یوس اور اسو ائن دلی ہر ایک سے تین درم اور مجیٹھ سات درم اور جعدہ اور سداب اور پودنیہ نہری اور اجودہ کے سبج اور سولف دلی ہر ایک سے چار درم اور لوبیا سے سرخ ہر ایک سے دس درم بتو تر تین پانی میں جوش دیں کہ ایک اہن باقی رہے صاف کر کے بقدر چار اذقیہ نوش کریں۔ مطبوخ دار شیشعان یعنی کا پھل کا جو شانہ

سیار یون کو نافع ہر صفت اسکی آلو بخارائی چالیس عدد اور لسوڑہ میں دانہ اور موزہ منقہ تین دانہ اور عناب دس دانہ اور گلاب کے پھول اور ریوند چینی نیم کوفتہ ہر ایک سے ایک مثقال و شاہترہ پانچ درم اور کوہ خشک دس درم اور کاسنی کے سبج اور کشوت کے سبج ہر ایک سے تین درم اور گاؤ بان کے پتے اور زلیو فر کے پھول ہر ایک سے چار درم اور کاسنی کی جڑ ایک مثقال جوش دیکر صاف کریں اور پندرہ درم تر ہندی خالص تخم اور ریشہ سے صاف کی ہوئی اور چالیس درم شیشعان اور دس درم گلقد اسمین ملا کر اور صاف کر کے بقدر قوت نوش کریں۔ مطبوخ دیگر طحال کے درخت کو نافع ہر صفت اسکی بلبسیاہ اور شاہترہ اور نسوت سفید چلی ہوئی ہر ایک سے دس درم اور اذخر کی جڑ اور غافث اور کبر کے پتے ہر ایک سے پانچ درم اور سولف رومی اور چھڑیلا اور بڑی مائیں اور اجودہ کے سبج اور سولف دلی ہر ایک سے تین درم بطریق مقرر جوش دیکر صاف کریں مقدار خوراک دس اذقیہ ہو ایک درم یا اسج فقیر یا غار یقون یا تربد یعنی نسوت کے ساتھ نوش کریں اور شیخ ابن سینا لکھتا ہو کہ تجربہ کیا ہو میں نے صاحب طحال میں فاک خشک اور ہسراج اور تخم فرنجشک کے مطبوخ کا کہ سب اجزا برابر وزن ہوں اور ایک خوراک تین درم ہو اور جو وقت کہ درم بلی ہو تو چاہیے کہ بلغم اول تنقیہ کیا جائے اور غذائیں اسکی شور بلج اور زیر باج کبر کے ساتھ جو نیز کیا جائے۔ مطبوخ دیگر حب القرع یعنی کدو دانوں کو خارج کرتا ہو اور درم کے کدو کو بھی نکالتا ہو صفت اسکی پوست درخت انار ترش اور پوست درخت انار شیرین حاصل کریں کہ تراشا ہو ان پوستوں کو اوپر سے نیچے کی طرف اسوج سے

کو کہ باہم مناسب اور سستی اور نرمی میں مساوی ہوں
وزن کر کے کوئین اور ابریشمی کپڑے میں چھانکرا دیکھو
دوبارہ وزن کر کے داخل ترکیب کریں اور حتی المقدور
دواؤں کے بدل داخل کرنے پر راضی ہوں مگر
بحالت ضرورت خصوصاً جبکہ جز اعظم اور اصل دوا
رکن ہو اس مرکب میں اسکو تبدیل نہ کریں اسلئے کہ
اگر اس جز کو ساقط کریں تو فائدہ کلی اور مطلوب اصلی
اور غرض ترکیبی ساقط ہو جائیگی مثل معجون حب لقا اور
معجون ید اسد اور معجون حب القرم اور معجون ہلیلہ اور
معجون حلیقہ اور معجون زراوند اور معجون سوربخان
اور ایسے ہی اگر وہ دوائیں غیر اصل و رکن ہوں انہیں
اگر طبیب موافق خواہش وقت اور مرض کے تغیر اور
تبدیل کرے لائق ہو اور وہ دوائیں جو سوختہ کرنے
اور پینے اور دھونے اور ہر کرنے اور تشوہ اور تحلیل
یعنی بریان کرنے اور حل کرنے کی محتاج ہوں چاہئے
کہ ہر ایک دوا کو اس دستور سے جو اپنے محل پر
مذکور ہو ترتیب کریں اور جو دوائیں کہ تصفیہ کی محتاج
رکھتی ہوں مثل صوغ یعنی گوندوں کے اگلہل کرنے
کے بعد صاف کریں اور تربہ یعنی نسوت اور لہجات
یعنی ٹھون کو روغن بادام میں چرب کریں اور
بہترین ظروف ان دواؤں کے کوٹنے کے واسطے
سنگی یا چاندی یا لوہے کا ہاؤن ہو اور بعد اسکے برنجی
اور جو تخم اور دانے کہ ذہبت یعنی چمکتائی رکھتے ہوں
آہستہ ہاؤن یا کھل سنگی میں پسین اور ہیشاک کہ ممکن
ہو ہاؤن برنجی یا لوہے کے ہاؤن میں نہ کوئین کہ سیاہ
اور بدبودار ہو جائیگی اور چاہیے کہ وقت کوٹنے کے
احتیاط کریں کہ گرد و غبار انہیں داخل نہ ہو اور گرد و آلودگی
انکے لطیف اجزاء بھی باہر نکلیں اور جبکہ دواؤں کا
تنگ زیادہ ہو بہتر ہو اور کوٹنے اور چھاننے اور
ہر ایک جز کو جدا جدا وزن کرنے کے بعد سب کو اکٹھا
کر کے پھر ہاؤن میں کسقدر پسین کہ فی الجملہ پس میں

اتخراج پائین اور نرم ہوں اور شہد اور نبات اور قند و شہد
کو ملائم آگ پر رکھ کر قوام پر لائیں اور جھاگ آمارین
جب جھاگ آنے موقوف ہوں قوام لائق پر آنے کے
بعد آگ پر سے اتار کر اور دوائیں گوند و تربہ و معجون مزی
سے گھونٹیں یہاں تک کہ گرمی اسکی کم ہو اور بہت
گرم شہدوں اور گرمی کی فصلوں میں گرم مزاج والے
کے واسطے شہد کا وزن سب دواؤں سے دھچک کر
اور سرد شہدوں اور سرد فصلوں اور سرد مزاجوں میں سب
دواؤں کے سہ چند وزن کریں اور زیادہ بھی اس سے
وزن شہد کا چار چند کر سکتے ہیں اور واسطے سرد مزاج
اور صاحبان مرگی اور صاحبان درد سر کے شہد بہتر شکر
سے ہو اسلئے کہ شکر درد سر پیدا کر نیوالی ہو اور اختیار کرنا
شہد کا معجونوں کے واسطے اس غرض سے ہو کہ انہیں
خواص اور افعال شریف بہت ہیں جلا اور فصیح اور قطع
کرنے فضلات غلیظہ اور انکے پاک کرنے اور تغذیہ سے
اور دہ لذیذ اور محبوب طبیعت ہو اور دواؤں کی بد مزگی
کو کم کر دیتا ہو اور سبب اپنی لزجت کے شدت و خرد اور
استحکام ترکیب کا باعث ہوتا ہو اور دواؤں کی قوتوں
کے استخراج اور مزاج ثنائی کے حصول اور افعال
اور خواص شریفہ کے صدور کا موجب ہوتا ہو جو حاصل
ہوں اس سے اور اگر غبار و مصطلک تازہ داخل ترکیب ہوں تو
ہنوز جبکہ گرمی نہیں موجود ہو چاہیے کہ ان چیزوں کو
ریزہ ریزہ کر کے اور نبات کے ساتھ پسیر و روغن پستہ یا
روغن بادام یا حنفوزہ میں ڈال کر دیگر مضاعف میں
حل کر کے داخل کریں پھر زعفران اور رشک کو گلاب میں
پسیر ڈالیں اگر زعفران داخل ترکیب ہو پھر تمام دواؤں
کو بھی ترتیب کریں اور خوب گھونٹیں اور معجون سازی کے
بہتر سے کوئین اور سونے یا چاندی یا پینی یا شیشہ کے برتن
میں سرد ہونے کے بعد گاہ رکھیں اور وہ برتن کہ ہمیں
دوار بھی جائے فلت یا چارم وہ ظف خالی ہونا چاہیے
اور دوا جب تک خوب سرد نہ ہو برتن کا نہ ڈھانپیں اور

بخوبی سرد ہونے کے بعد اسکو ڈھانپ کر غلہ جو میں
گاہ رکھیں دس دن سے چالیس دن تک موافق خواہش
قوت اور زمانہ کے پھر کام میں لائیں اور اگر سونے اور
چاندی کے ورق داخل ترکیب ہوں تو بہتر یہ ہو کہ انکو
حل کر کے جیسا کہ نقاشی کی واسطے حل کرتے ہیں داخل
کریں اور فرق درمیان معجون اور جوارش کے یہ ہو کہ
معجون کے اجزاء نرم ہوا کرتے ہیں اور اجزاء اسے جوارش
کسی قدر جربش یعنی در در سے ہوتے ہیں جیسا کہ
جوارشوں کے بیان میں مذکور ہوا ہو۔

فصل غیر مسلمہ معجونوں کے نسخوں کے

صط بیان میں ہو
معجون تحقیقون۔ واسطے فساد مزاج اور ضعف
اور سردی معدہ اور اسکے درد کے لیے نافع ہو
اسکی قسط تلخ اور حما اور بالچتر اور سفید اور مٹی ہر ایک
سے بارہ درم اور زراوند طویل اور سیاہ مرچ اور نیم شبشت
یعنی سویہ کنجیج اور اجودہ کنج اور اجوان دسی اور
سولف رومی اور زبرہ کافوری اور دو قویجی جگلی کا جبر کے
مرچ اور فطر اسالیون یعنی ہپاڑی اجودہ اور کاشم کہ زیرہ
کی قسم ہو اور اسارون یعنی تگر اور آسنستین اور انجدان
اور پودینہ جگلی اور نعناع کہ پہاڑی پودینہ کی قسم ہو
ہر ایک سے چار درم کوٹ چھان کر شہد صاف کیے
ہوئے میں کہ چند دواؤں کا ہو معجون تیار کریں۔
معجون اکیر۔ تنگی سانس اور ربو کو نافع ہو اور سینہ
کی بیماریوں اور خون تھوکنے کے مرض کو سود و صحت
آگلی گوند درخت بطم اور زعفران اور کندرا اور مرکی
صافی یعنی بول اور دارچینی اور حنفوزہ کا مغز اور سون
کی جڑ جگلی اور کوٹ تلخ اور گل شاموس ہر ایک سے
تین مثقال اور نار دین اڑھائی مثقال اور سفید ڈو
مثقال اور گندہ بروزہ تیس مثقال سب دواؤں کو
باریک کوٹ چھانکر گندہ بروزہ کو شہد کے قوام میں

گو مدھین بعد اسکے سب دواؤں کو ملا کر نگاہ رکھیں
ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو شربت زردفا
یا شہد کے پانی کے ساتھ دین۔

معجون دیگر کامل الصناعت سے منقول حیض کو
جاری اور بچہ شکم کا استقاط کرتی ہو اور جگر اور طحال
کا سدہ کھولتی ہو صفت اسکی دوقلوئی جنگلی گاجر
کے بیج اور ریوند چینی اور شگوفہ اخرا و حب لبسان
اور بالچھڑ اور سولف رومی اور زعفران اور اجود
کے بیج اور سیخہ اور کوٹ تلخ اور سارون یعنی تگر اور
قطر سالیون یعنی اجود ہپاڑی اور گوندہ اور یودینہ
نہری اور عطیانائے رومی یعنی پھان سید اور شہی
پوست اتاری ہوئی اور فراسیون اور کماور یوس
اور اسقو لو قندریون اور زرد اندر حرج اور اجو آن کی
اور رہن اور مصطکی رومی اور نیلے سون کی جڑ اور جندبیدتر
اور صقر ہپاڑی اور کریم اور سیالیوس اور کبر کی جڑ کا
پوست اور لونگ اور زیرہ کرمانی اور سولف دیسی اور
اسقیل مشوی یعنی جنگلی پیاز بریان اور خر دل یعنی
رائی ہر ایک سے ایک درم اور حب المصنوع کبار کا مغز
دس مل عدد سب دواؤں کو باریک کوٹ چھانکر سب کے
سچند شہد میں معجون بنائیں گردہ اور شانہ سے ریگ لے کر
پتھری کو نکالتی ہو اور گردہ اور شانہ کی چسپندہ رطوبتوں
کو دفع کرتی ہو اور پیشاب اور حیض کو جاری کرتی ہو
صفت اسکی شہی چار مثقال اور سیالیوس اور
کماور یوس اور ہونا ریقون اور حرف ہر ایک سے چار
مثقال اور حمانین مثقال اور دار چینی بارہ مثقال
اور بالچھڑ اور اجود ہپاڑی کے بیج اور جندہ اور سداب
جنگلی کے بیج اور شکطرا مشع کہ پودہ نیلہ ہپاڑی کی قسم ہو
ہر ایک سے بارہ مثقال اور قروانا اور تالیس مثقال
اور سنبھاو کے بیج بیس مثقال سب دواؤں کو کوٹ
چھانکر سچند شہد میں معجون بنائیں۔

معجون۔ کہ مفرحات سے نافع زیادہ ہو اور بعض

طبیعیوں نے تریاقات سے شمار کیا ہے بہتین بہت رکھتی
ہو صفت اسکی لونگ اور سوٹھا اور بالچھڑ اور پیل اور
دانه الاچی سفید اور جانفل اور بڑی الاچی اور شہی طرح
بندی یعنی چیتا اور اندر جو شیرین اور درونج عرقنی اور
مصطکی اور بادرنجبویہ اور گادربان اور حجن اور فرخ شک
اور موتی ناسفتہ اور صندل اور زرد اندر حرج اور سیخہ اور
گلاب کے پھول اور یاقوت سرخ اور بہمن سفید اور بہمن
سرخ ہر ایک سے دو درم اور جادری چھ درم اور پوست تریخ
تین درم اور پوست ہلیلہ ایک درم اور زعفران اور غفران ہر ایک
سے ڈیڑھ درم اور شک خالص نیم درم کوٹ چھانکر شہد
میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہو مثقال تک
معجون خراب چیزوں میں وغیرہ کی خواہش کو دفع
کرتی ہو صفت اسکی کابللی ہڑادہ آلمہ اور بیڑہ اور
جو زہندم اور مصطکی اور بڑی الاچی اور اجو آن دیسی
اور سوٹھا برابر وزن لیکر شہد میں گوندھیں اور کھانا
کھانے سے پہلے اور کھانا کھانے کے بعد ایک جوڑی
مقدار کے برابر نوش کریں اور گلاب کے پھولوں کے
عوض نشاستہ کو نمک شور میں ملا کر کھائیں اور یا جوڑ
جندم کو نمک شور کے ساتھ تناول کریں اور کباب
میرغ پر غدا میں اکتفا فرمائیں۔

معجون بزور نہایت بھی ہو اور امحامت میں
خاصیت عجیب رکھتی ہو صفت اسکی گاجر کے
بیج اور شلغم کے بیج اور پیاز کے بیج اور گندنا کے بیج اور
ترہ تیزک کے بیج اور اسپست کے بیج اور جرجیر کے
بیج اور لہیون کے بیج اور حلفوزہ کا مغز اور حب القفل اور
مغز حب لہم اور بوزیدان اور کوٹ شیرین اور تودری زرد
اور تودری سفید اور اندر جو شیرین اور شقال مصری
اور بہمن سفید اور بہمن سرخ اور دار فلفل یعنی پیل اور
حلیت طیب یعنی ہدینک خوشبودار اور تریخ ہر ایک سے ایک
جزو برابر وزن کوٹ چھانکر سچند شہد اور قند جھاگ آتا رس
ہو سے میں معجون تیار کریں اور بقدر تین درم آئیں سے

شیریش کے ساتھ نوش کریں۔

معجون بزور دیگر کہ تقویت باہ میں نظیر بہمن
رکھتی ہو صفت اسکی کرنب کے بیج اور شلغم کے بیج اور
لہیون کے بیج اور موتی کے بیج اور اسپست کے بیج
اور جرجیر کے بیج اور مغز حلفوزہ اور حب القفل اور حب لہم
اور بوزیدان اور اندر جو شیرین اور شقال اور بہمن
سرخ اور بہمن سفید اور دار فلفل یعنی پیل اور حلیت
یعنی ہدینک اور تریخ برابر وزن لیکر اور کوٹ چھانکر شہد
صاف کیے ہوئے میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار
تین درم ہو شربت سیب شیرین یا شیر تازہ کے
ساتھ نوش کریں۔

معجون بزور دیگر کہ نسخہ شہی رئیس درم مدہ
اور درجہ اور در طحال کو نافع ہو اور مدہ کے
ریاح کو توڑتی ہو صفت اسکی سیخہ اور حمانا اور
بالچھڑ اور اجو آن دیسی اور سولف دیسی اور اجود
کے بیج اور سولف رومی اور سیالیوس اور جندبیدتر
اور شہت یعنی سویہ کے بیج اور سارون یعنی تگر
اور زرد اندر طویل اور مصطکی سب دواؤں کو برابر
وزن لیکر شہد صاف کیے بقدر کفایت
میں گوندھیں۔

معجون الباہ۔ بارہ کو زیادہ اور منی کا اساک
کرتی ہو صفت اسکی دار چینی سیلانی قلی اور جادری
اور جانفل اور زعفران اور تفاح کی جڑ اور شہتی
کی جڑ کہ وہ بیج شوکران ہو اور کا ہو کے بیج اور گلاب
کے پھول اور بہمن سرخ اور بہمن سفید اور شقال
اور کباب چینی اور بڑی الاچی اور مغز بادام شیرین اور
برنگ شیرازی کہ وہ غیب الدب کی ایک قسم کا برگ ہو
جڑ اسکی خود جنگلی ہو ہر ایک سے ایک مثقال اور حب
مصری اور دانه الاچی سفید اور فندق کا مغز اور نایل کا
مغز چھیلایا ہو اور حلفوزہ کا مغز ہر ایک پانچ مثقال اور
مشک تہی ڈیڑھ دانگ اور نبات سفید اور شہد

صاف کیا ہوا ہر ایک سے پچھتر شقال اور مصلیٰ رومی رو
شقال اور گلاب چالینش شقال اور گائے کا دودھ
ڈیڑ سو شقال اور ورق لیخالی یعنی بھنگ آدھ سیر کو
شیر میں داخل کر کے اور دین جوش دیکھ کر اس شیر کا
دہی چکر روغن حاصل کریں بعد اسکے سب دواؤں کو
کوٹ چھانکر زمین چرب کریں اور شہد میں گوند کرکھ کریں
معجون الباہ دیگر کہ مولانا احمد فخر الدین شیرازی
کی تراکیب سے یہ صفت اسکی بہن سفید روغن
سرخ اور کچن ہر ایک سے پانچ درم اور سوٹھ تین شقال
اور مائیتھراونی اور شقال اور تودری زرد اور تودری
سفید ہر ایک سے پانچ شقال اور گوکھو چنگلی دس درم
اور جافل دس درم اور مغز بادام اور مغز فندق ہر ایک
سے دس شقال اور زعفران تین درم اور گاوزبان
پانچ شقال اور جاتری تین درم اور خیرا شہد ایک
درم اور ورق لیخالی یعنی بھنگ ایک سو شقال اسکو شیر
گو سفید میں جوش دیکر اور صاف کر کے اور شہد میں توام
دیکر دواؤں کو آمین گوندھیں۔

معجون تربیاتی تصغیر شیخ رئیس کی صنعتوں سے
یہ صفت اسکی جب بلسان اور کوٹھ تلخ اور چٹیا نا
یعنی کچان پیدا اور داری چینی اور مرج سفید اور اگر نہ کی
اور فلر سالیون یعنی اجمود پہاڑی ہر ایک سے ایک جزو
اور مشک فاصل ثلث ایک جزو کا اور چند ہستہ چارم
ایک جزو کا بدستور معرفت سب دواؤں کے تین وزن
صاف کیے ہوئے میں گوندھکر استعمال کریں۔

معجون چالینوس۔ قانون سے منقول کردہ اور
مثانہ کو گرم کرتی ہو اور سدہ کھولتی ہو اور پیشاب
اور حوض کو جاری کرتی ہو اور ریاح کو دفع اور بدن
کو نیک کرتی ہو صفت اسکی مرج سیاہ اور مرج سفید
اور حما اور قسط تلخ اور بالچتر اور چرائتہ شیرین اور تیز ریاست
اور زعفران اور اجمود کے بیج اور سولف رومی اور
عاقہ قرحہ اور اٹنگن کے بیج اور سداب پہاڑی کبج

سب کو برابر وزن کوٹ چھانکر سہ چند شہد خالص چھاگ
اور تارے ہوئے میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار
ایک شقال ہو مارا اصول یا اجمود کے پانی یا نفوس
کے پانی کے ساتھ نوش کریں۔

معجون چالینوس۔ یہ نسخہ دیگر شیخ رئیس سے
در دیکر اور کھانسی کو نفع ہو اور خون بند کرتی چوبیس
عضو سے کہ جاری ہو صفت اسکی زعفران اور داری
ہر ایک سے ایک درم اور گوگلہ دجا درم اور تالابوس
چار دنگ اور اذخر کی تین درم اور چرائتہ شیرین اور
تار دین اور مرکی صافی یعنی بول ہر ایک سے دو درم
اور گوند سر و کا تین استار کہ ایک استار ساڑھے چار شقال
کا وزن ہو اور شہد صاف کیا ہوا تین اوقیہ کہ ایک اوقیہ
ساڑھے سات شقال کا وزن ہو اور موثر سرخ دانہ سے
صاف کی ہوئی ساٹھ درم اور طار جید کہ شرب جوشناہ
ہو بقدر حاجت سب دواؤں کو کوٹ چھانکر شہد صاف
کیے ہوئے میں بدستور معجون تیار کریں۔

معجون چالینوس۔ یہ نسخہ حکیم محمد یونس قرابادین
تحفہ سے منقول یعنی اور سوداوی بیماریوں کو نفع ہو
اور ریاح اور سدہ بکر اور کردہ اور نشانہ کی چربی اور
حال بدن کے اصلاح کے لیے سودمند صفت اسکی
مرج سفید اور دانہ الہی سفید ہر ایک سے چار شقال
اور کوٹھ دریائی اور بالچتر اور عود و بلسان اور چرائتہ شیرین
اور مورو کے بیج اور سوٹھ اور ناگروٹھ اور کچن اور
لوگ اور دار فلفل یعنی میبل اور داری چینی اور سلیمہ اور
اسار دن یعنی تگر اور زعفران اور مصلیٰ ہر ایک سے
دس شقال شہد میں گوندھیں۔

معجون چالینوس۔ یہ نسخہ صاحب کامل البصا
صفت اسکی مرج سیاہ اور مرج سفید اور حما
اور تیز ریاست اور اجمود کے بیج اور سولف رومی اور عاقہ قرحہ
اور پہاڑی سداب کے بیج اور کوٹ دریائی اور بالچتر
اور عود و بلسان اور چرائتہ شیرین اور زعفران ہر ایک سے

پانچ شقال سہ چند شہد صاف کیے ہوئے میں معجون تیار کریں
معجون۔ جامع المنافع چالینوس کے پہلے نسخہ سے
نفع میں قریب ہو صفت اسکی داری چینی اور سوٹھ
اور سلیمون کے بیج اور یوزیدان اور سولف رومی اور
جوزا لطیب اور لوگ اور اگر تھامی اور زرب اور
بالچتر اور علق اور عاقہ قرحہ اور ناگروٹھ اور زربہ کرمانی
اور ناریل کا مغز چھیل ہوا ہر ایک سے دو شقال اور
زعفران ایک شقال اور مصلیٰ رومی اور کچن اور
سولف رومی اور بابونہ کے پھول اور کباب چینی اور
چغوزہ کا مغز اور اندر جوش ہر ایک سے تین شقال
اور روغن بادام شیرین دس شقال اور شہد صاف
کیا ہوا سب دواؤں کا تین وزن بدستور معجون تیار کریں۔

ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو دو شقال تک۔
معجون چغوزہ۔ پیشاب کی دشواری کو نفع ہو
صفت اسکی دوقلوئی بگی گاجر کے بیج اور یوزیدان
اور اذخر اور حب بلسان اور سلیمہ اور زعفران اور
داری چینی اور فطر سالیون یعنی اجمود پہاڑی اور
اگر وندہ ہر ایک سے تین درم اور نخل خشک نیم
درم اور چغوزہ تین درم سب دواؤں کو کوٹ چھانکر
سہ چند شہد میں گوندھیں۔

معجون جلالی۔ استعمال واسطے زیادہ کرنے منی اور
قوت جماعت اور صفت کردہ اور مودہ اور شہد اسے
طعام کے مجرب ہو صفت اسکی بالچتر اور بیج اور
لوگ اور داری چینی اور بڑی الہی ہر ایک سے دو
شقال اور سولف رومی اور اجمود کے بیج ہر ایک سے
ایک شقال اور زربہ کرمانی اور مصلیٰ رومی
اور نخل خشک اور عود یعنی اگر خام ہر ایک سے
نیم شقال اور گول مرج دو شقال یا ایک شقال
دواؤں کو کوٹ چھان کر شہد کے توام میں کہ سب
دواؤں کا تین وزن ہو گوندھیں ایک خوراک کی مقدار
دو درم ہو حاجت کے وقت کھائیں۔

معجون حب المغار۔ بہ نسخہ محمد بن زکریا قویج
کو کھولتی ہو اور استفسارے طبعی اور ریکی کی بیماریوں
کو نفع بخشی ہو صفت اسکی سداب جنگلی پانچ درم
اور اجوائن دیسی اور زیرہ کرمانی اور کاشم اور کوبی اور
صغراور کرمانی اور فطر سالیون یعنی اجمود پھاری اور
بادام تلخ کا مغز اور گول مرچ اور پودینہ پھاری اور پیل
اور مرچ ترکی یعنی کچھ اور حبہ لندرا اور زبد بیدستر ہر ایک
سے دو درم اور جاو شیرین درم اور سیب پنج چار درم گوئد
کی چیرن کو شراب مین حل کرین اور باقی دوا مین
کوٹ چھانکر تمامی اجزاء کے سم چند شہد صاف کیے ہوئے
میں گوئد مین ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہو۔
معجون لبوب۔ کھانسی کو نفع ہو جو رطوبت کے
سبب سے ہو صفت اسکی حلیفوزہ کا مغز تین درم
اور پستہ کا مغز پانچ درم اور بادام کا مغز چھپلا ہوا
اور صاف دو درم اور قند سفید تین درم پودینہ معجون
تیار کرین ایک خوراک کی مقدار ایک اخروٹ کے برابر
ہو اور اگر ایک مثقال مغز ہدائہ اضافہ کرین بتر ہو۔
معجون حلیت۔ دوری تپون اور جی مہلج یعنی
چو کھتا تپ کو سود مند ہو اور تمام جانوروں کے کائے
کو خصوصاً مچھو اور مکاری کو نفع پہونچاتی ہو صفت
اسکی ہینگ خوشبودار اور مرچ سیاہ اور مرکب صافی
یعنی بول اور برگ سداب ہر ایک سے دس درم
کوٹ چھانکر سم چند شہد صاف کیے ہوئے مین
گوئد مین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو۔
معجون حلیت دیگر۔ منہلج سے منقول تپ
سراج اور قویج اور درد معدہ اور درد دیگر کو نفع ہو
اور ریلج کو توڑتی ہو اور جانوروں کے کائے کے
سے سود مند صفت اسکی مرکب صافی یعنی بول اور
کوٹ تلخ اور سداب کے تپے اور پودینہ جنگلی اور
عاقرقا اور گول مرچ ہر ایک سے پانچ درم اور حلیت
یعنی ہینگ سب دواؤں کے وزن کے برابر شہد

خالص سب دواؤں کے سم چند مین گوئد مین ایک
خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو۔
معجون لہج۔ محمد بن زکریا رازی سے منقول
وہ بیان کرتا ہے کہ زیادہ تین چار لوبت سے حلیت
ہوتی ہو ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال معجون سابق
کے دستور سے ہو صفت اسکی ترباق کنہ سات
مثقال اور زعفران اور گندہ برزدہ اور مرکب صافی
یعنی بول ہر ایک سے چار درم اور سیب اور حلیت یعنی
ہینگ ہر ایک سے دو درم اور لاس اور زبد بیدستر ہر ایک
سے سات درم اور قسط یعنی کوٹھ تین درم اور شہد صاف
کیا ہو اسکا وزن کے وزن کے برابر بتور سب کو مین گوئد مین
معجون رشیدی۔ کہ خواجہ رشید وزیر سے منسوب
ہو تقطیر البول کو فائدہ دیتی ہو اور سخت انزال کو زائل
اور مٹی کا مساک کرتی ہو صفت اسکی کبابہ جینی اور
چھالیہ اور لونگ اور جانقل اور ثعلب مصری اور کبک
اور اجوائن دیسی ہر ایک سے تین درم سب دواؤں کو
کوٹ کر کل اجزاء کے سم چند شہد مین گوئد مین ایک
خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو دو درم تک۔
معجون زراوند۔ محمد بن زکریا کی تالیف سے
اس معجون کو معجون ربو بھی کہتے ہیں اسلئے کہ ربو اور زراوند
اور کھانسی یعنی کو نفع ہو صفت اسکی زراوند حرج
اور قروانا اور گول مرچ اور کرسن یعنی مٹا اور تخم سپندان
سفید اور مغز بادام تلخ اور انگن کے بیج ہر ایک سے
پانچ درم اور رب لاسوس اور پھسراج اور زرد فاسک
ہر ایک سے دس درم اور گوئد بول کا تین درم اور کوب
کوٹ چھانکر سم چند شہد مین گوئد مین ایک خوراک کی
مقدار تین درم ہو جو شانہ زوفا کے ساتھ نوش کرین
معجون مسرور۔ حکیم میر محمد مومن صاحب تحفہ کی
تالیف سے باہر زیادہ کرتی ہو اور کھانا ہضم کرتی ہو
اور نشاط اور سرور لاتی ہو اور احسا کو قوت بخشی ہو اور مرچ
ہو اور کھانسی درآلات نفس کو نفع ہو اور دوسرے درجہ کی

ابتدا مین گرم طوبت کی طرف مائل و اکثر خراج کے موافق ہو
صفت اسکی جانقل و زنبق ہر ایک سے چھ مثقال باہر کوٹ کر
اور دو مثقال روغن بادام شیرین مین دو مثقال سوکھ کوئی
ہوئی حرج بکرین اور داجینی اور اسارون یعنی تکر اور زبد
شیرین ہر ایک سے دو مثقال اور اگر قمار سی خام اور لونگ
اور کلچون اور مین سرخ اور مین سفید اور سولف رومی ہر ایک
سے ایک مثقال اور ثعلب مصری یا شیش مثقال اور شاقول
اور پھس مثقال اور اگر شاقول مرابہ ہو بتر ہو اور کثیر اور نفع
شنگ ہر ایک سے دو مثقال و زنبق ہر ایک سے دو مثقال
اور دو شاب زردک ہر ایک سے پچھتر مثقال اور اگر دوشاب
زردک حاضر ہو تو شہد دس مثقال لینا چاہیے۔
معجون السعال۔ کھانسی کو نفع ہو جو خلط غلیظ کے
سبب سے ہو خورخہ کے ساتھ اور سینہ مین مدہ ہو اس
حالت مین کہ شکم مین نہ ہو صفت اسکی پھسراج اور
خربوزہ کے بیج کا مغز ہر ایک سے دس مثقال اور مغز بادام
شیرین اور مغز بادام تلخ پانچ مثقال اور نیلے سوسن کی جڑ
تین مثقال اور کبر کی جڑ کا پوست اور کرسنہ مقشر اور
اجمود کے بیج اور سولف دیسی اور خطبائہ یعنی کھانسی
اور زراوند حرج ہر ایک سے دو مثقال دواؤں کو
کوٹ چھانکر کل اجزاء کے تین وزن شہد صاف کیے
ہوئے کے قوام مین گوئد مین ایک خوراک کی مقدار
بقدر بند قہ ہو نیم گرم پانی کے ساتھ کھائیں۔
معجون سلس البول۔ سلس البول کو نفع ہو اور
مٹی اور پیشاب کا مساک کرتی ہو اور اس امر مین
قوی اثر رکھتی ہو صفت اسکی ناگر موتھا اور بالچھڑ
اور اسطوخودوس اور کندرا اور بلوط اور زیرہ کرمانی
سب کو برابر وزن لیکر اور کوٹ چھانکر شہد صاف
کیے ہوئے سب دواؤں کے سم چند مین گوئد مین
ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو صبح اور شام ایک
ایک مثقال نوش کرین۔
معجون سنجری۔ شیخ ابوعلی سینا کی ترکیب سے

بہت فائدہ رکھتی ہو اور باہ کو قوت دیتی ہو اور
معدہ اور جگر کو قوی کرتی ہو اور حافظہ کو زیادہ اور
قوت بینائی کو قوی اور کھانا سہج کرتی ہو اور شہوانی
کی قوت کو نگاہ رکھتی ہو صفت اسکی بالکل مرض اشتغال
اور جاوتری اور جانفل اور چھوٹی لالچی اور دارچینی
اور سونٹھ اور گول مرچ اور زعفران اور بھین سرخ اور
عوج صلیب اور مصطکی اور نارہیل اور سافج ہندی یعنی
تیرپات ہر ایک سے چھ مشتاق اور تخم قرطم اور تخم ہای نہرہ
اور تخم شبت یعنی سویہ کے بیج اور اجوائن دیسی اور
زیرہ کرمانی اور گاجر کے بیج ہر ایک سے تین مشتاق اور
منغز بادام شیرین اور منغز لپتہ اور منغز کرکشی ہر ایک سے
چھ مشتاق اور مونیز سرخ اور قند سفید ہر ایک سے تیس
مشتاق اور شہد خالص سب دواؤں کا تین وزن
ایک خوراک کی مقدار دو مشتاق ہو۔

معجون الصرع۔ جالینوس کی تالیف سے ہے صبح
یعنی مری کو مفید ہے صفت اسکی عاقر قرحا دس
مشتاق باریک پیسکر اور نازک کپڑے میں چھانکر اور
بدا اسکے ہاون میں ڈال کر دو مشتاق پرانے سرکہ کے
ساتھ پیسین اور سچہ شہد مین گوندھین ایک خوراک
کی مقدار دو درم ہو مین دن تک گرم پانی سے نوش کریں
معجون الصنوبر۔ پیشاب کو جاری کرتی ہو اور گردہ
اور مثانہ کی پتھری کو ٹوٹتی ہو اور گردہ اور مثانہ کی
سردی کو نافع ہو اور گردہ کی چربی کا مادہ جو کھل گیا ہو
اسکو اسکے مقام پر جمع کرتی ہو اور قوت اسکی چھ مہینہ
تک باقی رہتی ہو ایک خوراک کی مقدار اسکی دو مشتاق
تک ہے صفت اسکی حب الصنوبر کا منغز اور بادام
شیرین کا منغز ہر ایک سے تیس درم اور دوقوی بیگی
گاجر کے بیج اور فطر اسالیون یعنی پہاڑی جامود اور
سونف رومی اور بالکھڑ اور سیخہ اور یونہ چینی اور
اؤخرکی اور حب بلسان اور زعفران اور اسارون
یعنی نگر اور گروندہ ہر ایک سے تین درم اور نعناع

ایک درم اور دوسرے نسخہ مین مری صافی اور چھ ہر ایک
سے چار درم اور کثیر اور درم اضافہ ہو اہی اور دوسرے
نسخہ مین کوٹھک اور جنطیانا یعنی کچان بیدا اور لمبھنی
اور فراسیون اور زرد آوند مرچ اور اجوائن دیسی اور
مصطکی اور صغیر اور کر ویا اور جند بیدستر اور زیرہ کرمانی
اور پیراز چنگی مشوی اور خردل بینی رائی ہر ایک سے
ایک درم اضافہ ہوا ہو اور یہ سب خوب ہے جو قوت کہ
سردی غالب ہو دواؤں کو کوٹ چھانکر سب دواؤں
کے سچہ شہد چھاگ تارے ہوے مین گوندھین اور
چینی کے برتن مین نگاہ رکھیں۔

معجون طین۔ ابن تیمیہ نے لکھا ہے کہ یہ معجون
جالینوس کی تالیف سے ہے اور شیخ داؤد کہتا ہے کہ ہرگز
ایسا نہیں ہو بلکہ دیکھا ہو مین نے اس معجون کو بن کر
کے کل ترجموں مین کہ اسکے استاد بقراط تک پہنچائی ہو
اور مین پایا ہو مین نے اس نسخہ کو کہ قرابادین رومی مین
اور میرے پاس یہ نسخہ اس قرابادین سے مین ہے اصل
کلام کا یہ معجون بہتر اور نیک ہو نہ ہون کی مضرت دفع
کرنے اور صنعت گردہ اور پتھن کے لیے خصوصاً اس
صنعت گردہ کو مفید ہے جو حرارت کے سبب سے ہوا اور
قوت اس معجون کی دوسرے تک باقی رہتی ہے صفت
اسکی پیرایہ ہرن کا اور پیرایہ خرگوش کا ہر ایک سے
چار جزو اور طین رومی اور حب الغار ہر ایک سے دو جزو
اور جنطیانا یعنی کچان بیدا اور زرد آوند مرچ اور سداب
کے بیج اور مری یعنی بول اور برگ غار ہر ایک سے ایک
جزو سب دواؤں کو کوٹ چھانکر شہد مین گوندھین ایک
خوراک کی مقدار ایک مشتاق ہو۔

معجون فرقانی۔ صاحب خلاصۃ التجارب لکھتا ہے
کہ یہ نسخہ میرے والد ماجد کی مخترعات سے ہے اور اسکی
نسبت فرقان کے ساتھ یہ ہے کہ اجزاء اسکے بر سبیل
تین اور تیرک بعد درود و قرآن مجید اور کلام اللہ الحمید
کے تالیف کیے گئے ہیں یعنی ایک سو چودہ جزو رکھتی ہو

نافع ہو بخاتی ہو دماغی سردی باریون کے واسطے نہاد
فالج اور عیشہ اور لقوہ اور سکتہ اور مرگی اور شیخ منتالی
اور استرخا اور مفاصل کے سرد درد و غیرہ کے
بالجہ تمام اعضا کی سرد اور تر باریون کو نافع ہے اور
بعضہ زہرون کا تریاق ہے صفت اسکی چھ مہینہ اور
کلیل الماک اور سونف رومی اور مرزنجوش اور بابلونہ
اور حلیت یعنی ہلنگ اور جندہ اور دینار رشودیدہ اور
جائوشیر اور جگر گریٹ نیم سوختہ اور سونف دیسی اور سداب
اور عود یعنی اگر خام اور چھوٹی لالچی اور زرد شکہ اور
گوکھڑا اور اگر تری اور پارچہ اور اجوائن دیسی اور
تیمہ مرخ کا اور حلیت گربہ اور گاربان اور پوست
ترخ اور تخم خشک اور تخم خود بلسان اور ایلو اور صغیر
اور راشہ یعنی چھڑا اور کاہو کے بیج اور پودینہ نری اور
سمندر جھاگ اور زعفران اور پوست سنگ لپتہ
سوختہ اور ہنسراج اور گوند بول کا اور تخم زرد اور
عظم قحف اور کثیر اور کونچہ کے بیج اور زیرہ ہر ایک سے
دو درم اور سونے کے ورق اور چاندی کے ورق اور گندک
کی جزو اور سنگ نشیب اور عقیق اور سرب یعنی سیسہ
کا کشتہ اور سیاب یعنی پارہ کا کشتہ اور تانبہ کا کشتہ اور
غیر ذہ اور یا قوت اور زیرہ لعل اور کبریا اور
قادر ہر حیوانی اور فاؤز ہر کانی اور موتی ناسفہ اور
جھار بینی اور لاجورد اور حجر البقر ہر ایک سے اڑھائی درم
اور نیلے سوسن کی جزو اور پیرایہ خرگوش اور درخ حقرنی
اور زرد طویل اور مری یعنی بول اور مشک خالص دوا کر موش
اور بالکھڑ اور حب الغار اور ابریشم جلا یا ہو اور کبر کی جزو کا پود
اور جنطیانا یعنی کچان بیدا اور دار فلفل یعنی پیپل اور
دارچینی اور زرد چوڑا اور زرد آوند مرچ اور عاقر قرحا اور
زرد چوبہ یعنی ہلدی اور شہد شہب اور گول مرچ اور لونگ
اور جانفل اور مویا کی اور ہلہ ہر ایک سے ایک درم
اور جند بیدستر اور اسطوخودوس اور سرخان نہری
سوختہ اور انیسون اور بادور بخوشہ اور سونٹھ اور

سنار کی اور صندل سفید اور فامری یعنی بار د آڑ و
اور فرا سیون یعنی لسن جگلی اور دھنیک
اور گلاب کے پھول خشک اور بھنگ اور آملہ اور خرفہ
ہر ایک سے ساڑھے تین درم اور چاکل دس عدد اور پتھر
خشک دس عدد اور جدہ اور جرب یعنی نر لپی آزمائی ہوئی
پندرہ درم اور دماغ ولہ و عدد اور خراطین خشک یعنی کچھ
چار درم اور غار یقون پانچ درم اور عدس یعنی مسور اور
ذرا ریخ خشک ہفتہ ہر ایک سے چھ عدد اور ریوینی
دس درم اور غث الحدید مدبر اور بید خشک کا عرق
اور عین بیان جگلی کی ہر ایک سے تین درم اور
و معثورہ اور عرق حمر ہر ایک سے ایک سو مقدار اور
شہد خالص سب دواؤں کا دوزن جواہر اور پتھر دن
کو پستور مقرر عرق بید میں ڈال کر کھل کرین اور
لگا کر کھین اور ذرا ریخ کو کہ ایک چالور ہو گس سے
بزرگ اور ہاتھ پائون اسکے کا ٹکڑو کرین اور عدس
اور بالچھڑ اور پیل اور داجینی اور فرا سیون کے
ساتھ کہ ہر ایک ان چیزوں میں سے ذرا ریخ کا چھٹا
حصہ ہو یعنی ایک مقدار ہو کوٹ چھانکر اس میں بخوبی
شامل کرین اور عرق خرمین گوند ہلکا اور قرص بنا کر
خشک کرین اور لگا کر کھین کہ یہ دوا اللہ راہ ہے
موت باقی دواؤں کو خوب کوٹیں اور بار ایک
چھان کر باہم مخلوط فرمائیں اور ڈھکڑہ و دونوں
ترکیبوں میں شامل کر کے سب کو کھل کرین یا خشک
کر عرقون کی تری بالکلیہ جذب ہو جائے پھر سکوت شدہ کر
میں بدستور مقرر گوند میں کہ کیسان ہو جائیں قلمی کیے
ہوئے برتن میں رکھ کر غلہ چمن و بائین اور بعد چھ مہینہ
کے استعمال کرین ایک خوراک کی مقدار چھوٹی مقدار
کی برابر ہو اور یہ ترکیب نیک تر یا قیت رکھتی ہو اور گلابانی
صحت اور بدن کی قوتوں کی واسطے اثر کی رکھتی ہو
اور قوت اسکی عریضی تک پہنچتی ہو۔

معجون عشرت - یہ نسخہ شفا فی ضعف معدہ

کے لیے نافع ہو صفت اسکی بسلوچن سفید اور
سنگدانه مرغ کا پوست ہر ایک سے دو مقدار اور گلاب
کے پھول تین درم اور غث خشک اور پوست بیرون پتہ
اور ترنج اور پوست ہلیلہ زرد ہر ایک سے ایک مقدار
اور بہمن صرخ اور بہمن سفید اور صندل سرخ اور
صندل سفید اور صخر اور دھنیک خشک بھونا ہوا اور
تخم مورد ہر ایک سے دو درم شربت فواکہ میں معجون
تیار کرین ایک خوراک کی مقدار دو مقدار ہے۔

معجون قانض - یہ نسخہ معصومی ضعف دل اور
ضعف معدہ اور مزاج معدہ کی تباہی کے لیے بہترین
ہو صفت اسکی بسلوچن سفید اور سنگدانه مرغ کا پوست
ہر ایک سے ایک مقدار اور گلاب کے پھول تین مقدار
اور شکوفہ اخرا اور پوست بیرون پتہ اور غث خشک اور پوست
ترنج اور پوست زرد ہر ایک سے ایک مقدار اور بہمن
سرخ اور بہمن سفید اور صندل اور صخر فارسی اور دھنیک
خشک بھونا ہوا اور مورد کے بیج ہر ایک سے دو درم
سب دواؤں کو کوٹ چھانکر شربت فواکہ میں گوند میں
ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو گلاب کے ساتھ نوش
کرین اور یہ وہی نسخہ شفا کی کا پتہ یا دتی شکوفہ اخرا اور
بچھنے دواؤں کے دزنوں کے تفاوت کے ساتھ۔

معجون قمر - حواس اور ذہن کو قوی کرتی ہو
اور مفرح ہو اور سدون کو کھولتی ہو اور خفقان اور
مرگی کو زائل کرتی ہو اور گریہ اطفال اور پرانے و تلوٹان
کو نافع ہو اولیئہ کوروش اور پتہ و بانی کو رفع اور
ہر ایک پرانے مرض کو دور اور استقامت اور طحال
اور آلتانک اور جذام کو رفع کرتی ہو اور بواسیر کو قطع
اور چہرہ کے رنگ کو صاف کرتی ہو صفت اسکی
قمر یعنی کرم اسکے اور بریشم کترہا و خام ہر ایک سے دس درم
اور موتی ناسفہ اور لاجورد و صوبہ ہوا ہر ایک سے
چار مقدار اور اگر خام غرق اور جہر ہر ایک سے چھ درم
اور عین شہب تین درم اور سونے کے ورق حل کیے ہو

ایک مقدار اور خشک خالص نیم مقدار در سب شیرین
کا پانی اور گلاب اور شکر سفید اور شکر صاف کیا ہو ہر ایک
سے بچاس مقدار یا پستور معجون تیار کرین ایک خوراک
کی مقدار ایک مقدار ہے۔

معجون قردمانا - یہ نسخہ کھوتہ دیتی ہو اور حسی کو
کھولتی ہو اور شکم کے پچر مدہ کو صاف کرتی ہو اور بیل کو
توڑتی ہو اور توج کو نہایت نافع صفت اسکی
مرکی صافی یعنی بول اور داجینی ہر ایک سے دس درم
اور برگ سداب خشک اور پودینہ پھاڑی اور قردمانا
اور حلیت یعنی ہدیگ اور بیج اور جاد شیر ہر ایک سے
تین درم سب دواؤں کو کوٹ چھانکر کل جزا کے ساتھ
شہد خالص قوام کیے ہوئے میں گوند میں۔

معجون قنقی - کھانسی اور درد جگر اور درد معدہ اور
سر وی سینہ کو نافع ہو اور پیشاب کو جاری اور آواز
کو صاف کرتی ہو صفت اسکی ہونہ منقہ پیش درم
اور زعفران اور سیلور داجینی اور کاکل ہر ایک سے
ایک درم اور جراثیم شیرین اور شکوفہ اخرا اور عسلک بطم
اور گوگل زرد ہر ایک سے ساڑھے تین درم اور مرکی یعنی
بول چار درم جو دواؤں حل کر کے کہیں شلث میں
حل کرین اور جو چیزیں کوٹنے کی ہیں کوٹیں اور چھانیں
اور پھر سب کو شکر صاف کیے ہوئے میں گوند میں ایک
خوراک کی مقدار ایک درم ہو شربت زوفا یا گرم پانی
کے ساتھ نوش کرین۔

معجون فوقی - یہ نسخہ شیخ الرئیس کھانسی اور سختی
جگر اور شوصہ کو نافع ہو صفت اسکی مرکی صافی
یعنی بول اور نبات سفید ہر ایک سے چار درم اور بالچھڑ
اور زعفران اور داجینی اور سیلور ہر ایک سے ایک درم
اور شکوفہ اخرا اور جراثیم شیرین اور گوگل زرد ہر ایک
سے اڑھائی درم اور مویر منقہ طمان بچیں درم شہد
جھاگ اتارے ہوئے بقدر کفایت کے ساتھ حل
کر کے معجون تیار کرین اور دوسرے نسخہ میں گوگل

موجود خنلا بوس داخل ہوا ایک نوراک کی مقدار
ایک دم جو شانہ زوفا کے ساتھ نوش کریں۔
معجون۔ قونج تکی کو نافع ہر رکن لہرین مسعود
شیرازی کے مجربات سے منقول صفت اسکی
سداب خشک اور کھجور و سیلہ اور کبر کی جڑ اور
تیز پات ہر ایک سے سات مثقال کھل کر ایک شب
گلاب میں تر کریں اور پھر جوش دین کہ نصف باقی
رہے صاف کریں بعد اسکے تریچو اور مصطکی اور زرشک
اور اگر ہندی اور پوست اترج اور دار فلفل یعنی سیل
اور کاشم اور اجود کے بیج اور تیز پات اور بولف و قتی
اور اذخر اور اسارون یعنی تکر اور مولی کے بیج اور
زرنب اور صبر اور اجینی اور پودینہ نہری اور
حلیقہ یعنی مینک و زیرہ کرمانی اور لنگ اور جروت
باجلی ہر ایک سے اٹھائی مثقال و زنجبیر ستر نصف
دزن مذکور کو تکرار کر کے چھانکر سب و اوٹے تین
دزن شہد کو گلاب مذکور میں بکا کر باقی دو اوٹو اس میں
گوشت حین و اگر منظو ہو تو روغن بادام تلخ بیس مثقال
اور املناس جسد کہ چاہیں اضافہ کریں۔
معجون فیوماء الطیب۔ قانون سے منقول
فساد مزاج اور دم جگر کو نافع ہر اور مدہ کو قوی
اور آواز کو صاف کرتی ہر صفت اسکی کالی ہڑ اور
بسلوچن سفید ہر ایک سے بیس درم اور سوٹھ اور
دار چینی ہر ایک سے بیس درم اور مرج سفید چوبیس
درم اور طالع سفیر تین درم اور کھجور و سسین درم اور
نارنگ شاک درم اور عصا ہر تین باغ درم اور طلا و
مطبوخ سبوس دونوں سے ہر قدر کہ دو اینچ میں
گوشت صلیک دو اوٹو کو کوٹ چھان کر اور اس میں
گوشت صلیک گویان بنائیں ہر ایک گولی گول مرج
کے برابر ایک نوراک کی مقدار دو درم ہر اگر
شہد کے تو امین گوشت صلیک معجون تیار کریں تب بھی
خوب ہے۔

معجون کبیر شربت الدین کی تالیف سے صفت
اسکی گول مرج اور تیز پات اور دار فلفل اور لنگ اور
سوٹھ اور اجینی ہر ایک سے ایک تولہ اور کالی ہڑ
تین تولہ اور دار فلفل یعنی سیل اور گلاب کے پھول
ہر ایک سے ایک تولہ اور سیادہ و انہ چار تولہ اور آملہ قشر
دو تولہ اور چھالیہ ایک تولہ اور جواں یعنی اور زیرہ کرمانی
ہر ایک سے سات تولہ و زخم قشر یعنی بھنگ کے بیج
او دوہ تین تولہ اور صندل سفید ایک تولہ اور زعفران
تین تولہ اور اگر خام نو ماشہ اور گارگانہ ایک تولہ اور
مغک چار ماشہ اور قند سفید و زعفران صاف کیا ہوا
ہر ایک سے پانچ سیرہ ستور معجون تیار کریں اور صبر
کو ناشہ تھوڑے کر کے ایک نوراک کی مقدار دو درم
تک ہر ہفتہ میں تین روز کھائیں۔
معجون کندکی۔ نسخہ شیخ الہیسنہ بیان کرتا ہے
کہ معجون نفیس ہر صفت اسکی سفیر و زعفران
اور مرملی صافی یعنی بول و اسارون یعنی تکر اور
ریوچینی اور دوہ تو قتی شکی کاجر کے بیج اور فوار
فطر اسارون یعنی پہاڑی اجود اور موہر ایک سے
چار مثقال اور بالیہ اور سنبیل رومی ہر ایک سے
چھ مثقال اور کوٹھ تلخ اور سیلہ اور شکر و زعفران ہر ایک
سے ایک مثقال اور جب بلسان ساڑھے تین مثقال
اور چھ آٹھ مثقال در رب اسوسل و اسقو و قندریون
اور جندہ اور عصا ہر قاف ہر ایک سے تین مثقال
اور روغن بلسان چھ مثقال و راقراصل ندر و خورون
پانچ مثقال شہد صاف کیے ہوئے بہت در
کفایت میں معجون تیار کریں ایک نوراک کی مقدار
بقدر بند قہ ہر ایک و قہ سلجین علی کے ساتھ
نوش کریں۔
معجون مالک لکنی۔ ہند کے طیبوں کی ترکیبوں
سے ہر وہ بیان کرتے ہیں کہ معجون سرد مزاج والوں
کو باہ کی تقویت کے لیے بے عدیل ہر صفت

اسکی مالک لکنی ایک دانہ ہر بقدر ماش کھڑا پست کھٹا
حاصل کریں اسکو بقدر ایک میلہ و رنگند بول کا آدھ سیر
اور گیون کی بھوسی اور جواں کی کسی ہر ایک سے پانچ سیر
اور کالی ہڑ اور سوٹھ ہر ایک سے چار تولہ و راقراصل
دو تولہ اور لنگ و مصطکی ہر ایک سے ایک تولہ اور کباب
چینی تین تولہ اور شہد خالص و سیر و ل جاب ہے کہ
مالک لکنی اور گیون کی بھوسی اور جواں کی کسی اور
طیلہ کو بریان کریں اور سب و اوٹوں کے ساتھ
باریک کوٹ چھانکر اور شہد کو تو ہم میں لاکر اور کل
اجود کو اس میں گوشت صلیک گاہ رکھیں ایک نوراک کی مقدار
ایک درم ہر ناشہ تھوڑے کر کے اور یہ بھی وہ لکھتے ہیں
کہ معجون حرارت غریزی اور بدنی قوتوں کی تقویت
کرتی ہے اور بالوں کی سیاہی کی نگہبان ہو اور
اگر شہد اس میں کم ہو کسی قدر اضافہ کرنا چاہیے۔
معجون مہی۔ کہ مایو لیا اور توش کو نافع ہے
اور قلب کو قوت دیتی ہر صفت اسکی گلاب کے
پھول اور ناگروٹھ اور لونگ ہر ایک سے پانچ درم
اور جوا تری اور پوست اترج کا اور زنجبیر شاک
کے بیج اور رچ ہر ایک سے تین درم اور زرشک
خالص ایک دانگ کوٹ چھانکر اور شہد بہت سیر
میں گوشت صلیک معجون تیار کریں۔
معجون مہی۔ قلمی فرماتے ہیں کہ یہ معجون بندہ و گاہ
نہ باشم مخاطب یکم لکھ لکھ سید علوی خان کی تالیف
سے ہے کہ واسطے میر حلال لدین خان کے ترتیب
دی گئی صفت اسکی یا قوت سرخ اور یا قوت
زرد اور یا قوت نیلگون اور لعل بخشی اور مو قی
ناسفہ اور مرجان قرمزی اور عنبر اشہب اور
مشک تبتی اور مایہ شہر اعرابی اور دار فلفل یعنی
سیل اور سوٹھ ہر ایک سے ایک مثقال و رسوٹے
کے درق پچاس عدد اور چاندی کے درق نوے
عدد اور زعفران مصری اور سورنجان اور کھجور اور

والوں کو موافق صفت اسکی کہ وہ کے بچوں کا مغز اور کھیرے لکڑی کے بچوں کا مغز اور خیرہ کے بچوں کا مغز اور پستہ کا مغز اور بادام شیرین کا مغز ہر ایک سے دس دانہ اور بادام بھویہ کے بیج اور تو درسی زرد اور تو درسی سرخ اور تخم مارچہ اور تخم اسپست اور تخم شلغم اور بن سرخ اور بن سفید ہر ایک سے پانچ درم دواؤں کو کوٹ کر اور ہر ایک سے چار شربت ترچین اور تندر سفیدین کو دس صین ہر صبح بقدر پانچ درم تناول کریں۔

معجون مہی دیگر گرم مزاج دالوں کی باہ کووت دیتی ہر صفت اسکی ہر سے گوکھڑ کا پانی اور انار ایسی کا پانی ہر ایک سے ایک طار ورفا تندر سنبری نیم رطل باہم جوش دین جوش ملائم کہ توام ہو جائے بقدر پست درم تخم اسپست کوٹ چھان کر اور انہیں ملا کر گناہ رکھیں مقدار خوراک ایک طعمہ یعنی چار مثقال۔

معجون مہی۔ فائدہ بکثرت رکھتی ہے بفسہ مولانا عمار الدین محمد و صفت اسکی بہن سرخ اور بن سفید ہر ایک سے دس مثقال اور تو درسی زرد اور تو درسی سرخ اور شقائق ہر ایک سے پانچ مثقال اور کلچین تین مثقال دس سوخان دس مثقال اور زراوند حرج اور نرگس اور دروہ و رنج عرق ہر ایک سے تین مثقال اور ثعلب مصری دس مثقال اور اندر جو شیرین تین مثقال اور عاقر قرحا اور بونرج ہر ایک سے دو مثقال اور مولی کے بیج پانچ مثقال اور تخم کلچین تین مثقال اور ششام سفید دس مثقال اور اجوان خراسانی اور کنبہ مقشور اور خیرہ کے بچوں کا مغز اور کھیرے لکڑی کے بچوں کا مغز ہر ایک سے دس مثقال ورجب لؤلہ اور جب اسمند اور جب القلق مقشور اور کنبہ چینی اور اگر ہندی ہر ایک سے تین مثقال اور دس چینی

اور بالچھر ہر ایک سے پانچ مثقال اور مٹھکی تین مثقال اور جالفل و سن مثقال اور اشنہ یعنی چھ پلا تین مثقال اور مغز بادام شیرین پندرہ مثقال وراخروٹ کا مغز اور پستہ کا مغز اور ناریل کا مغز اور فندق کا مغز ہر ایک سے دس مثقال اور مغز بنولہ اور خرنہ کے بیج اور کاسنی کے بیج اور گلاب کے پھول اور مدینہ خشک بھوی امارا اور زرشک سفید ہر ایک سے پانچ مثقال وراکوزبان دس مثقال ورنساجین سفید تین مثقال وریانہ کے بیج اور گندنا کے بیج ہر ایک سے پانچ مثقال ورنیلوفر کے بیج تین مثقال دریاہ شتر اعرابی پانچ مثقال وراہی صیدا اور ٹہی رو بیان ہر ایک سے دس مثقال اور خایہ خرگوش و مغز سرخ خشک و حلیت یعنی ہینگ ہر ایک سے ایک مثقال ورنیزدین تین مثقال وراخروٹ شیرین کا پانی اور امروہ کا پانی ہر ایک سے ایک سو مثقال اور بن شیرین کا پانی دو سو مثقال اور بن شیرین کا پانی ایک سو مثقال اور گلاب نیم من اور بن خشک کا عرق نیم من اور حنبر اشہب دو مثقال اور خشک خالص و مثقال وراقد سفید ورنبات اور شہد خالص سب دواؤں کا تین وزن بدستور معجون تیار کریں۔

معجون مہی دیگر۔ توال کیو اسٹے نافع ہے اور اگر بن میں فاسد خلطیں غالب ہوں تو اول بدن کو پاک کریں بعد اسکے پیش و ترک بہ ترتیب نیم مثقال عورت اور نیم مثقال مرد اس معجون سے تناول کریں اور ان ایام میں جہا شربت سے پرہیز کر اور باہ لایو الی مفرد دواؤں سے بھی پرہیز لازم ہے صفت اسکی بہن سرخ اور بن سفید اور جالفلہ اور بڑی لالچی اور ارجینی ہر ایک سے دس مثقال اور موٹی ناسفتہ اور مونکہ کی جڑ اور گول مرچ اور سوٹھا اور لونگ ورناریل تازہ اور پنبہ ورنیزدین شتر

اعرابی اور تیز پات اور برگ قرفل یعنی فرنج خشک در جالفل اور زعفران ہر ایک سے اڑھائی مثقال بدستور سب دواؤں کو سہ چند شہدین کو دس صین اور جالفل دن کے بعد استعمال کریں۔

معجون مہی دیگر۔ ابن جعیم کو لطف ارشاد ہے وہ کہتا ہے کہ معجون نہایت عجیب ہی غلیظ ریحوں کو تحلیل اور اتھون کے درد کو ساکن کرتی ہے مقدار خوراک اسکی چار مثقال تک ہر صفت اسکی گاروبان کے پھول ورتہ تیزک کے بیج ہر ایک سے دو حصہ جزو اور مقفورا وراکوزہ موجود نہ تو مہی وریانہ اسکے عوض داخل کریں اور پنبہ یا شتر اعرابی ہر ایک جزو اور ثلث ایک جزو کا و ثعلب مصری اور سوٹھا اور گول مرچ اور فندق کا مغز اور جبالفلوہ کا مغز اور مولی کے بیج اور شقائق ورنشلم کے بیج ہر ایک سے ایک جزو اور انکس کے بیج اور ارجینی اور بن سفید اور بادام کا مغز پستہ امارا اور کنبہ سفید اور گندنا ہر ایک سے چار جزو بدستور معرفت سے چند شربت سیب میں گو دس صین۔

معجون مہی دیگر۔ مختار ابن سہیل سے منقول تقویت باہ اور مٹی کی میدائش کے لئے نہایت عجیب ہر صفت اسکی تہہ تیزک کے بیج اور بونچہ کے بیج اور جالفلوہ کا مغز ہر ایک سے دس مثقال ورا سوٹھا اور شقائق اور بنیزدین اور ثعلب مصری ہر ایک سے چار مثقال اور حلیت طیب یعنی ہینگ خوشبودار چھ مثقال ورناریل کارون دس مثقال دواؤں کو کوٹ چھانکر اور ناریل کے روغن میں چرب کر کے ساتھ مثقال قند اور شہد خالص بالمانا صین گو دس صین ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہو اور غذا قلیلہ کا جزو درمخ کے اندھے کی ندری نیم بریان اور اسکے مانند اور پنبہ مناسب تناول فرمائیں اور جانا چاہیے کہ باہ کی دواؤں میں غلطی کہ غذائیں

بھی اسی کے موافق ہوں اور تھن نسخوں میں ہر ایک شخص کے مزاج کے موافق طبیب حاذق کی رائے پر موقوف ہے اسلئے کہ ہر نسخہ بہت بڑا ہو موافق ہر ایک مزاج کے نہیں ہے۔

معجون مہی مقوی حکیم انتو لی نسنگی سے واسطے قرہی اعضا کے نافع ہے صفت اس کی جو صحت کے ہوئے دل سپرد کاسنی کی جڑیں برگ اور بانی خالص آٹھ سیر در کستال میں رال اور صاف صفر اس یہ دونوں فرنی دو این مین اور لٹھا دسی اور شہد خالص شکر یا قند سفید ہر ایک سے آدھ پاؤ اول چاہیے کہ جو اور بانی خالص کو پی یا تانبہ کے برتن میں آگ پر رکھ کر جوش دین کہ پانچ سیر باقی رہے پھر صوف دسی اور کاسنی کی جڑ اور صاف صفر اس کو آئین ڈال کر جوش دین کہ ایک سیر بانی اور کھجور اور چا سیر باقی رہے بعد اسکے کستال میں ال اور شہد کو آئین ڈال کر آگ سے اتارین اور گارٹھ کیڑے میں چھانین اور دونوں وقت یا وسیع دھیر تک نوش کرین بندہ دن یا دس دن تک جب تک کہ بی سکیں کہ نفع عمدہ ظاہر ہوگا۔

معجون مہی دیگر عمدہ کو قوت دیتی ہے اور حافظہ کو زیادہ اور شہوت جماع کو بڑھانے کرتی ہے صفت اس کی ارچینی اور کوٹھ شیریں اور بالکھڑ اور صوف دسی اور سوٹھ اور نفع خفک اور سیلہ صر ایک سے چار درم اور زعفران اور گرنہ دی ہر ایک سے تین درم اور تیز پات اور میل و بیج سفید اور مسج سیاہ اور سارون یعنی تکر اور نجاتن خراسانی سفید اور انگن کے بیج اور کر دیا اور کوٹنگ اور بالکھڑ اور شفاقل ہر ایک سے ساڑھے چار درم اور عاقر اور بولی کھجور اور شلغم کے بیج ہر ایک دو درم اور کھجور بھوسی تارے ہوئے اور لہسن کا مفر یا بادام کا مفر چلوڑہ کا مفر ہر ایک سے دل درم اور نبات سفید سب ڈال کے

وزن کے برابر اور شہد خالص سب دو اؤن کا دو وزن کوٹ چھانکر سب دو این مین کوٹھ میں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے۔

معجون مہی اور مقوی۔ یہ نسخہ حکیم معصوم کہ اپنی قرابادین میں اسے لکھ کر بیان کیا ہے کہ معجون جماع کو قوت دیتی ہے اور نفع لاتی ہے اور سردی زیادہ کرتی ہے اور دل کو قوی اور قویب کو سخت اور گردہ اور پشت کو محکم کرتی ہے صفت اس کی بوزیان اور بونجان اور تودری زرد اور تودری سرخ اور بہن سفید اور بہن سرخ اور سوٹھ اور نفع خفک اور خشک پروردہ ہر ایک سے تین درم اور کھجور اور شفاقل و ثعلب صری ہر ایک سے پانچ درم اور بانیہ شتر اعرابی دو درم اور شفاقل سفید اور کھجور بھوسی اتار ہوا اور گارٹھ کے بیج اور دار فلفل یعنی سیل ہر ایک سے تین درم اور گوزبان اور بادرنجبویہ اور قمر خفک ہر ایک سے دو درم اور بالکھڑ اور بڑی الاچی اور اگر خام ہر ایک سے دو درم اور زنجبیر اور مصطی اور جالغفل و جادری اور زعفران ہر ایک سے تین درم اور اندر جو اور ارچینی اور کھجور الاچی ہر ایک سے چار درم اور بڑی مائین اور کوٹھ بول کا ہر ایک سے دو درم اور نجاتن اسانی پانچ درم اور مایہ صید اور مفر کھفک ہر ایک سے دو درم اور سارون یعنی تکر اور خندبیدہ ستور اور درونج عقرنی ہر ایک سے ایک درم اور کوٹھ شیریں تین درم اور مفر چلوڑہ اور مفر ناریل اور مفر فندق اور مفر بادام اور مفر پستہ ہر ایک سے دو درم اور خرنبرہ کے بیج کا مفر تین درم اور چاندی کے ورق اور عذیر شہب ہر ایک سے ایک درم اور خشک ترکی تین درم اور شہد صاف کیا ہوا سب دو اؤن کا چند اکل اجزا کو کوٹ چھان کر اور شہد کو قوام پر لا کر اور چھاگ اتار کر بدستور معجون تیار کرین ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے۔

معجون مہی دیگر نسخہ داؤد کی تالیف سے وہ لکھا ہے کہ اس معجون کو جمع کیا ہے مین نے چند بوٹیوں سے کہ ہر ایک انہیں سے عمل کرتی ہے بالافراد اور سب مل کر مقلد اور نیک ہو گئی مین اکثر مزاجوں کے واسطے اور یہ معجون عجیب الفعل ہے یا ہر ایک غنہ کرنے اور نفع لانی اور زندہ کرنے شہوت جماع اور زیادہ کرنے قوت بدن اور بدن و گردہ کو قوی اور قریب کرتی ہے اور خون نیک پیدا کرتی ہے اور بانی کو صفا پر لاتی ہے اور چاہیے کہ اس معجون کے ہستمال کے زمانہ میں جماع اور ریاضت وغیرہ سے اپنے بدن کی نگہبانی کرین صفت اس کی نخود سفید جو جبر کے پانی میں تین مرتبہ بگا کر اور سکھا کر اور کوٹھ و خشک پیسے ہوئے کو تازہ گو کھڑے کے پانی میں حل کر کے ہر ایک سے تین اوقیہ کہ ایک و قیہ ساڑھے سات مثقال کا وزن ہے اور زنجبیر مثقال دو درم اور ارچینی و کلین ہر ایک سے چھ درم اور شہد چھاگ آٹا ہوا دو درم اور دیار سفید کا پانی ایک رطل یعنی نو سے مثقال اور زنجبیر اور شہد صاف کیا ہوا اور پیاز کا پانی ایک کر کے ملائم آگ پر کھین کہ بخوبی بستم ہو جائے مولی کے بیج اور جبر کے بیج اور شفاقل مصری اور انگن کے بیج ہر ایک سے ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال اور عاقر قرحا اور سوٹھ ہر ایک سے آدھا اوقیہ یعنی پونے چار مثقال ہر ایک کوٹ چھانکر اور اجڑا صرد میں ملا کر آئین داخل کرین اور خوب کھنکھن اور چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں اور حاجت کی وقت کام مین لائیں اور یہ بھی لکھا ہے کہ اگر اس معجون میں اخروٹ کا مفر اور ناریل کا مفر پست اتار ہوا اور شلغم کے بیج اور بانیہ خفرا یعنی بن اور بہن سفید اور بہن سرخ اگر تازہ ہو بہتر ہے اور اسی کے بیج ہر ایک سے ایک و قیہ و کوٹھ شیریں اور صوف رومی و زنگ اور سردہ تقویہ ہر ایک سے

چار دم اور مرغ کے انڈے کی زردی اور مغز سرخ خشک
بزرگ ایک سے دو اوقیہ یعنی نپدرہ منتقال اضافہ کریں
تو یہ جائیگہ یہ نسخہ نہایت قوی ایک خوراک کی مقدار
دو دم ہو کر آٹھ لٹرا تا دس ہر سو اپنی اور نیم درم زعفران
اور پتھر قیر طاشک خالص کے ساتھ کد ایک اوقیہ
گلاب میں پیسا ہونو ش کریں۔

معجون مختصر سیب سفید میں پہلے نسخہ سے
قریب ہو اور سر مزاج والوں کو موائی صفت اسکی
پیاز کے بیج اور کالنج کے بیج اور شلغم کے بیج اور بابونہ
کے بیج اور اجوائن دیسی اور شقائق ہر ایک سے
پانچ درم اور گول مرچ اور پیل ہر ایک سے دو دم
سب دواؤں کو کوٹ چھانکر سید شہد میں گوند عین
ایک خوراک کی مقدار دو دم ہو سوتے وقت ایک
پیاز شیر کے ساتھ نوش کریں۔

معجون دیگر مختصر اور سفید صفت اسکی کبھد
بھوسہ آتا رہا اور نیم مار جو بہر ایک سے دو دم
اور دار قفل یعنی پیل نیم درم اور مغز حبہ صنوبر
ایک دم اور مغز سرخ خشک نر و نرہ دم کوٹ چھانکر
سید شہد چھاگ آتا رہے ہو سے میں گوند عین
ایک خوراک کی مقدار تین درم ہو۔

معجون مدر بول تند کرہ شیخ داؤد انطاکی سے
منقول کردہ اور مثانہ کی پتھری کو توڑتی ہو اور
ان دواؤں عضو کی سردی کو نازل کرتی ہو اور کردہ
کی جربہ کا اعادہ کرتی ہو اگر کھیل گئی ہو اور اس
معجون کی قوت چھ مہینہ تک باقی رہتی ہو صفت اسکی
چلو زہ کا مغز اور بادام مقشر کا مغز ہر ایک سے تین درم
اور غلط سالیون یعنی اجودہ ہارمی اور بولف رومی
اور سیخ سیاہ اور بالچھر اور دارچینی اور ازخرمکی اور
ریونہ چینی اور حبہ بلسان اور زعفران اور کمر وندہ
اور اسارون یعنی تکر ہر ایک سے تین درم اور نعناع
خشک ایک دم اور دوسرے نسخہ میں مرکی یعنی

بول اور نو ہر ایک سے چار دم اور کثیرہ دو دم اور
دوسرے نسخہ میں کوٹھ شیرین اور حبہ نالی یعنی کھان
بید اور ملیٹھی اور کاشم اور زیرہ کرمانی اور بیاز جنگلی
مشوی اور خرو ل سفید یعنی رائی ہر ایک سے ایک دم
داخل ہو اور یہ بھی وہ لکھتا ہو کہ ان کل چیزوں کا دخل
کرنا خوب ہو دواؤں کو کوٹ چھانکر سید شہد کے قلم میں
گوند عین ایک خوراک کی مقدار ایک مثال سے دو مثال تک ہو
معجون مراقیہ کہ حکیم سہمانی مرق کے واسطے تجویز
کی ہو بس نافع ہو مرق کو اور بعدہ اور باہ کو قوت دیتی
ہو کھانے کی بھوک پیدا کرتی ہو صفت اسکی
نر کچر اور آملہ مقشر اور گاؤ زبان اور بادونجوبیہ اور
گلاب کے پھول اور ہین سفید اور ہین سرخ اور
دھنیہ خشک ہر ایک سے سات درم اور شہد صاف
کیا ہو اسٹ اوٹ کا دوزن بدست معجون تیار کریں۔
معجون دیگر سرد مزاج والوں کو موائی صفت
اسکی بادام شیرین کا مغز اور لبتہ کا مغز اور فندق کا
مغز اور ناریل تازہ کا مغز اور اخروٹ کا مغز اور
حبہ صنوبر کا مغز اور حبہ لقلقل کا مغز اور حبہ لم
کا مغز ہر ایک سے دس درم اور سونٹھ اور پیل
اور نیم اور کبھج ہر ایک سے تین درم دواؤں کو
کوٹ چھانکر قند سفید اور شہد میں گوند عین ایک
خوراک کی مقدار چار درم ہو صبح اور شام کھائیں
معجون مسین یعنی فریہ کرنے والی مسٹاؤں
شیخ رئیس سے منقول وہ لکھتا ہو کہ یہ معجون جربات
سے ہو صفت اسکی مفاٹ بغدادی اور بوز جندہ
اور ہین سرخ اور ہین سفید اور نر کچر اور کثیرہ اور
خشخاش سفید کے بیج اور کمر ہا ہر ایک سے تین درم
دواؤں کو کوٹ چھانکر اور گاسے کے تازہ کھی میں
کسی قدر گوندہ کر شامل کریں دو من صغیر اگر گندہ
اور ایک من شکر سفید میں پھر لین اسیں سے
ہر روز مقدار آٹھ درم اور ایک طل شیر تازہ میں پکائیں

اور گاسے کا کھی تازہ دہخ کر کے اسپرٹ لین اور
بطور حریرہ بنا کر پھین۔

معجون دیگر کہ استراحت کے ایام میں صاحبان
مالیخو لیا کو دینی چاہیے اور یہ معجون تفریح لاتی ہو
اور چہرہ کارنگ نکھارتی ہو اور ہضم کو نیک کرتی ہو اور
سفید بال ہونے کو مانع ہو صفت اسکی بادونجوبیہ
اور زرد آترج کا پوست اور لونگ اور صطکی اور زعفران
اور سح اور جافلن وریٹری الایچی اور نارمشک اور
سک اور ہین سرخ اور ہین سفید اور نر کچر اور درونج
اور بادروج کے بیج اور فرج خشک سب دواؤں کو
بروزن لیکر اور عین شہب ایک جزو کو کوٹ چھانکر
نگاہ رکھیں بعد اسکے بیش عدد پیل کا ملی متوسط اور
تیس عدد آملہ تین طل پانی میں پکائیں کہ ایک طل
باقی رہے طلین و صاف کر کے ایک طل شہد خالص میں
دالین اور پکائیں یہاں تک کہ پانی جذب ہو دواؤں
کو اس شہد میں کہ کل جزو اکا سید ہو گوند عین اور
حاجت کے وقت بقدر بندہ اسیں سے استعمال کریں
معجون مسیحی۔ تقویت معدہ اور ہاضمہ اور کردہ
اور آلات جمیع اور مجامعت اور اشتہا طعم کے
لیے نہایت مفید ہو صفت اسکی عاقر قرحا چھ درم
اور مرج سفید اور صطکی اور نیم ہر ایک سے سات درم
اور بڑی الایچی اور لونگ ہر ایک سے دس درم اور
زعفران تین درم اور جافلن تیس عدد اور مشک
ترکی خالص نیم درم اور عین شہب ایک دم اور
جزو اعظم تیس درم سب دواؤں کو کوٹ چھانکر دس
درم روغن بادا شیرین میں چرب کریں اور ایک سو
درم قند سفید اور اسکے برابر وزن شہد صاف کے میں
گوند عین ایک خوراک کی مقدار بقدر حاجت
تناول کریں۔

معجون مسیحی دیگر کہ نفع میں پہلے نسخہ سے
قریب ہو صفت اسکی لونگ اور سورنجان

اور شقائق صبری اور مصطلکی اور بجا و تری اور اندر جو
اور عاقر قرحا اور پوست اترج کا ہر ایک سے پانچ
درم اور آشنہ یعنی چھڑیل اور حج ہر ایک سے سات
درم اور جافل بن درم اور بڑی الماچی اور دار فلفل
یعنی پیل درنا رشک اور زعفران ہر ایک سے
تین درم اور بالچھڑیل درم اور شہد جھاگ اتار ہوا
سب و اوٹن کا تین وزن بدستور معروف ہے مگر
معجون مسیحی دیگر کہ پہلے نسخے سے قریب نصف ہے
صفت اسکی لوٹنگ اور کھینچا و شقائق در مصطلکی
اور بڑی مائیں اور اندر جو اور داجینی ہر ایک سے
پانچ درم اور سلینا اور حج اور پوست ہیشہ کا ہر ایک سے
سات درم اور جافل بن درم اور چھوٹی الماچی پانچ
درم دار فلفل یعنی پیل درنا رشک اور زعفران
ہر ایک سے تین درم اور رشک نیم درم اور شہد
دو درم اور بالچھڑیل درم اور جزو اعظم ستورم سب
دواؤن کو کوٹ چھانکر چند شہد میں گوندھیں۔
معجون مسیحی دیگر کہ نسخہ شفا فی در دہشت اور
در دہ پاد و رحمت انزال اور تقویت باہ کے لیے
نافع ہے اور عمدہ کو خلطوں سے پاک کرتی ہے اور
سفید ہونے سے بالوں کو لگا دیتی ہے صفت اسکی
گلاب کے پھول اور عاقر قرحا اور لوٹنگ اور بالچھڑیل
اور مصطلکی اور نرگس اور زعفران اور بڑی الماچی اور
جافل سب دواؤن کو برابر وزن لیکر قند اور شہد
سفید بالمناسفہ بقدر احتیاج قند کو گلاب بن گھلاتے
اور شہد کو تو آملہ لکڑی اور دواؤن کو کوٹ چھانکر چند شہد میں
معجون دیگر کہ نسخہ دیگر صفت اسکی لوٹنگ اور
جافل تری اور زعفران اور کبابہ اور جافل اور
مصطلکی اور داجینی اور بوزید ان ہر ایک سے
دو درم اور زعفران اور بن سبز اور بن سفید ہر ایک
سے ایک جزو اور رقی الخیال یعنی جھنگ تین جزو
سب دواؤن کو چند وزن شہد صاف کیے ہوئے

کے تو ام میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار
بقدر فمدتی ہے۔
معجون - گردہ اور مشانہ کی پیٹری کو توڑتی ہے
صفت اسکی بالچھڑیل درم اور سوٹھ اور
داجینی اور دار فلفل یعنی پیل اور شکونہ اور خور
استوریون اور حسب بلسان ہر ایک سے چار درم
اور سلینا بارہ قیاط اور کوٹھ شیرین اور گول مرچ اور
فطر اسایون اور روج ترکی ہر ایک سے دو درم
کوٹ چھانکر شہد صاف کیے ہوئے میں گوندھیں
اور جانا چاہیے کہ درم ایک درم کا وزن ہے اور
قیاط چار جمہ ہے کہ ایک جمہ چار برنج ہے۔
معجون لوکی - تقویت باہ اور اشتہا اور تقویت
محاضت کے لیے نہایت مہربان ہے صفت اسکی
جافل در لوٹنگ اور بجا و تری اور اندر جو اور دار فلفل
جزو اور سوٹھ اور داجینی اور مصطلکی اور اگر ہندی اور
زعفران ہر ایک سے تین مثقال در بڑی الماچی اور کندر
ہر ایک سے تین مثقال و آشنہ یعنی چھڑیل اور مثقال
اور رشک نصف مثقال اور قند اور گلاب ہر ایک سے
دو مثقال قند کو گلاب میں حل کر کے اور شہد صاف بقدر
کفایت اضافہ کر کے دواؤن کو اسکے توام پر لٹانے
کے بعد گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے
معجون سستی کو مان ہے صفت اسکی سرخ بکری
کے سینک و ببادام تلخ کا مغز اور کرنب اور پودینہ
یہاڑی اور رنگ لفظی اور سداب اور جوائن نویسی
برابر وزن کوٹ چھانکر شہد میں معجون تیار کریں۔
معجون - واسطے در دہ مضل و تقویت باہ اور
کھانے کی بھوک کے نافع ہے صفت اسکی حج اور
کبابینی اور مصطلکی اور روج سیاہ اور دار فلفل یعنی پیل
اور سوٹھ اور غلب مستری اور لوٹنگ ہر ایک سے
ایک مثقال اور ناریل کا مغز چھانکھو اور دو مثقال
دواؤن کو کوٹ چھانکر چند شہد کے توام میں گوندھیں

اور اخیر میں ایک عدد جافل اور نیم مثقال زعفران
گلاب میں پیسکر صاف کرین اور آگ پر سے اتار کر چینی
کے برتن میں نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار
ایک مثقال سے دو مثقال تک ہے۔
معجون - واسطے وجع الفواد اور قلب النفس کے
کہ سردی سے ہوتا ہوا نافع ہے اور نہایت متوی مہل
ہر مثقال میں سے منقول صفت اسکی گلاب
کے پھول اور گول مرچ اور سوٹھ اور دار فلفل یعنی
پیل اور زردند طویل اور داجینی اور اسارون
یعنی تکر ہر ایک سے دو درم اور مصطلکی اور نرگس اور
پودینہ نری اور سوٹھ رومی ہر ایک سے ایک جزو
اور بند بیدستر کوٹ چھانکر دو وزن شہد
خالص اور ایک وزن شیرہ گلقد میں گوندھیں ایک
خوراک کی مقدار اسکی ایک مثقال ہے۔
معجون ہنس - قانون سے منقول نفیس اور
در و دہ مفاصل اور گردہ اور عمدہ اور ریاح اور
آہون کے قرحون کے لیے سود مند ہے اور تسقا اور
یرقان اور دوا کو بہت نافع صفت اسکی غاریقون
اور اسارون یعنی تکر و روج ترکی یعنی بچہ اور قندانا اور
سداب کے بچ اور فریمون اور زردفاسے خشک ہر ایک
سے ایک وقیہ اور زردند طویل و در طینشاکی جڑ اور
جوائن لہی اور گول مرچ اور جود کے بچ اور بالچھڑیل
یہاڑی پودینہ اور فطر اسایون یعنی یہاڑی اور جود
ہر ایک سے دو وقیہ اور خطبیا نالیسی کھان بید چھانکر
قسطوریون ہر ایک آٹھ وقیہ اور کوٹھ تلخ اور مرکی
صافی یعنی بول اور جودہ اور سوٹھ رومی ہر ایک سے
تین وقیہ اور استوریون اور گردہ ہر ایک سے آٹھ
وقیہ و اوٹن کو کوٹ چھانکر شہد جھاگ اتارے ہوئے
میں کہ سب دواؤن کا تین وزن ہو گوندھیں ایک
خوراک کی مقدار ایک مثقال سے دو درم تک ہے
ایام بہار میں نوش کرین صفت اس

فصل مسملہ معجون کے بیان میں ہے
 جاننا چاہیے کہ ادویہ مسملہ کی ترکیبوں کی اصل وضع
 یہ صلیبات و صدمات و حفاظات و اعضا و ممبر
 و حرارت غریزہ و قوی و احوال بشرط مقررہ اصل
 مقدار و شربات مقررہ سے ہونا خطہ مقدار مرض و
 کیفیت و کیفیت اور زمانہ اور بلد اور زمانہ اور فصل
 وغیرہ اسی نسخہ پر ہی جو مقدمہ میں مذکور ہوئی اور طریق
 معجون کا واسطے میا اور حاضر ہونے کے نزدیک
 شدت حاجت اور عدم فرصت وقت کے خصوصاً
 ترکیب اور جمع متفرقہ دواؤں کی عطاروں کی
 دکانوں اور بعید مقاموں سے اور انتخاب جید
 دروی اور صالح اور فاسد اور صافی اور مغشوش
 اور مبدل انکے سے ہم اندہ سفر و ن اور شبنوں کے
 یا واسطے اس آدمی کے کہ جسکو گویاں اور
 سفوفات اور مطبوخات مسملہ نوش کرنا دشوار
 ہو اور جو شرطین ترکیبوں کی اور انکے کو لازم کو
 کہ مکرانہ اور شبنوں اور گولیوں اور مطبوخات میں بیان
 کیے گئے چاہیے کہ معجون میں بھی ان سب کو
 مرعی رکھیں دا خدا علم بالصواب۔

مسملہ معجون کے نسخہ کا بیان

معجون ترکیبہ تونج سخت کو یا سانی کھولتی ہو اور
 اسکو نفع تمام بخشی ہو صفت اسکی چھوٹی الائچی
 اور تھج اور تیز پات اور سیل و ربابے برنگ پوست
 آتاری ہوئی اور سونٹھ اور آمہ مقشر اور لونگ ایک
 سے ایک شقال و راجو دے بیج اور بالچھڑ اور
 زعفران اور مصطکی رومی ہر ایک سے آدھا شقال و
 نسوت سفید چھیلی ہوئی اور سقزیہ مشوی ہر ایک سے
 دو شقال سب دواؤں کو کوٹ چھانکر سہ چند شہد
 زین گوئد معین اور گرم پانی سے نوش کریں۔
 معجون برنگ کاہلی۔ تونج سخت کو اسی وقت

کھولتی ہو صفت اسکی چھوٹی الائچی اور تیز پات
 اور گول مرچ اور سیل اور سونٹھ اور ربابے کاہلی یعنی
 بابے برنگ اور آمہ مقشر اور لونگ اور مصطکی ہر ایک
 سے ایک شقال اور نسوت سفید اور سقزیہ ہر ایک سے
 دو شقال کوٹ چھانکر سہ چند شہد زین گوئد معین
 خوراک کی مقدار دو درم ہے۔

معجون زبل۔ تونج کو کھولتی ہو صفت اسکی
 زبل الذب یعنی سہ گین گرگ چار درم اور مرکی صافی
 یعنی بول اور نسوت سفید ہر ایک سے آٹھ درم
 اور اجود کے بیج اور سونف رومی ہر ایک سے دو درم
 کوٹ چھانکر سہ چند شہد زین گوئد معین ایک خوراک کی مقدار
 دو درم چار درم تک اجود کے پانی کے ساتھ نوش کریں
معجون سیسالیوس۔ مرگی کے اقسام کے لیے
 نافع ہو صفت اسکی سیسالیوس درعا قرچا اور
 اسطوخودوس ہر ایک سے دو شقال درعا یقون
 یا پنج شقال اور قرمانا و حلیت یعنی ہینگ خوشبو
 اور زراوند معین ہر ایک سے دو شقال دواؤں کو
 کوٹ کر پیاز جنگلی کے پانی سب دواؤں کے دو چند
 وزن اور شہد قوام کیے ہوئے سب دواؤں کے
 وزن کے برابر زین گوئد معین اور ہر روز ایک شقال
 تناول کریں اور دوسرے نسخہ میں لائے ہیں کہ
 سب دواؤں کو پیاز جنگلی کی سنگھین میں گوئد معین
معجون سیسالیوس۔ پیاز جنگلی مرگی
 کے واسطے نافع ہو صفت اسکی سیسالیوس اور
 حب لغار ہر ایک سے تین شقال و زراوند معین
 اور فادانیا ہر ایک سے دو شقال اور چند سیدستر
 اور قرص اسقیل ہر ایک سے ایک شقال سب کو ٹکر
 شہد چھاگ اتارے ہوئے میں گوئد معین اور
 ہر روز سنگھین کے ساتھ نوش کریں۔

معجون سیسالیوس۔ پیاز خشک خوراک خاہی
 کہ صاحب مرگی کے لیے نہایت سودمند ہو صفت

اسکی سیسالیوس اور عاقر قرحا اور اسطوخودوس
 اور عاریقون سفید ہر ایک سے دو درم اور قرمانا
 اور حلیت یعنی ہینگ در زراوند معین ہر ایک سے
 تین درم کوٹ چھانکر سہ چند شہد زین گوئد معین
 ایک خوراک کی مقدار ایک شقال سے دو درم تک
 ہے اور اس کے بعض نسخہ میں عود اور فادانیا ہر ایک سے
 آٹھ درم لائے ہیں اور صرف دو درم اور
 زراوند اور حلیت یعنی ہینگ اور قرمانا ہر ایک سے
 دو درم ہے۔

معجون سقرطانیسیان اور یونیو لیا اور مرگی اور
پچھپ اور برص اور مفاصل کے درد و ن اور درد
معدہ اور داء الجذیرہ و داء الفیل و رتق طیر بول و پیرانی
کھانسی و جحر رجب یعنی تپ چوتھیا کو اور بیون بلخی اور
تنگ پشیا ب و ربو اسیر و یرقان سدھی و رطال کو
نافع ہے اور زہروں کی مضر کو دفع کرتی ہے اور دل
کو قوت دیتی اور باہ کو زیادہ کرتی ہے اور حب لقرع
یعنی کہ دواؤں کو دفع کرتی ہے اور گردہ اور شامہ کی
پتھری کو توڑتی ہے اور حوض کو جاری کرتی ہے اور بو
دہن اور بوسے بسینہ زائل کرتی ہے اور خوشبو
پہونچاتی ہے اور زبان اور کان کی گرگی کو دفع و درود
سہ کو زائل کرتی ہے اور بلخی اور سوداوی سب
بیماریوں کو نفع بخشی ہے اور بوڑھے آدمیوں کے لیے
نہایت مفید صفت اسکی خطیانا یعنی کھان بید
اور قرمانا اور زارمشک اور قرعہ خشک کے بیج
اور حب لغار اور زراوند طویل ہر ایک سے ایک شقال
اور سونف سدھی اور چند سیدستر و حبلسان و سیلخہ
اور سارون یعنی تگر اور مصطکی ہر ایک سے ایک
درم اور مرکی صافی یعنی بول اور ورج ترکی اور رنج
عقرب اور نرگس اور اجود کے بیج اور جرجیر کے
بیج اور پیاز کے بیج اور گندنا کے بیج ہر ایک سے
دو درم اور ایلو انے زرد و دل درم اور نسوت سفید

بیس درم اور اگر خام بارہ درم اور جہاں فصل در ریو چھٹی
اور لونگ اور بڑی الیچی اور جاقوسری اور چھڑا اور
بالچھڑ اور زعفران اور پیاز جنگلی بھوئی ہوئی اور زرب
اور شیشہ ج ہندی یعنی بقیہ اور انیلہ کہ اسکو ہندی میں
بل بے رنگ کہتے ہیں ایک تخم جو خروہ یعنی انی کے مشابہ
اور مثل سیب خوشبو رکھتا ہے اور دھانی ہر ایک سے تین
درم اور گلاب کے پھولوں کی تری اور بادرنجبویہ اور لاکھ
دھوئی ہوئی ہر ایک سے پانچ درم اور ناگر موٹھ اور
حبابہ لمبہ ہر ایک سے چار درم اور کالی پٹھ اور پوسٹ
نر و پٹھ اور آملہ ہر ایک سے چھ درم کوٹھچھا کر فین
بادام تلخ مین حرب کرمان اور سیکے سبز شہر میں گریو میں
اور کانچ کے برتن میں رکھ کر چھ دن تک غلہ جوین پائین
ایک نور اک کی مقدار دو درم سے پانچ درم تک ہو۔

مبتغیوں کی بیخ - تو بچ کو نانچہ چھرفت کی سیکین اور
 وجمو کے بچ اور چند بید ستر ہر ایک سے ایک جزد
 اور ستمو نیا آدھا جزد ستمو نیا کو روغن بادام میں مسین
 اور کھجین کو حل کر دین اور ایک دو سرہ میں شامل
 کر دین اور دواؤں کو گوندھ کر آئین گوندھین ایک
 خوراک کی بقدر تین متعالیٰ ہے۔

[illegible]

میں نے شہر یاران۔ تو لے کر کوئی بھی ہوا اور وہاں
آہستہ کے لے کر سو منہ صفت اسکی سو نظر اور

۱۲۱
 اور دھڑکی اور چینی اور کھل اور مٹکی و می اور لونگ و سیلخہ اور
 بالچھڑ اور بڑی الیچی اور حب بلسان ہلریک سے تین
 درم اور ستھویناے مشوئی چار درم اور نسوت سفید
 چھیلی ہوئی اور حب النیل ہر ایک سے آٹھ درم اور شکر
 سفید شتر درم دو اون کو کوٹ کر شہر چھاگ تانے سے
 بقدر کفایت میں گوندھیں ایکٹ راک کی مٹھار اور درم
 معجون شہر یاران و دیگر تفریح کو کھولتی و مصفت
 آہستکی سفویناے مشوئی گیارہ درم اور نسوت سفید ہندہ
 درم اور مرج سیاہ اور سوٹھ اور زیرہ کرمانی ہر ایک
 سدا ب و رنگ ہندی اور جو اکھا ر اور چ اور کلچن ایک
 ایک درم سب کو کوٹ چھانکرو چند شہر میں گوندھیں
 ایک خوراک کی سفد ار دو درم ہر تین درم تک اور
 جانا چاہیے کہ اکثر معجون مانند معجون اطریلا و معجون
 اسٹونو دوسل و معجون سفوینا و معجون ایلچ و معجون
 بخار بھی ایلچ میں اور معجون سفج اور معجون تربل و معجون
 حمر ہندی اور معجون خیانتہ و معجون لاس و معجون زرا و
 اور معجون زیرک معجون سفوینا و معجون سفوینا و معجون
 سنار کلی و معجون سورنجان اور معجون صبر و معجون
 فیقر ابھی صبر کے بیان میں اور معجون عود و معجون
 غاریقون اور غافٹ اور معجون مازیلون اور معجون
 طح اور معجون وردا حمر ترشید درون اپنے اپنے
 رسوم میں مذکور ہوئی ہیں۔

میسیم کا باب غین مجر کے ساتھ
فصل مغلی کے نسخوں کے بیان میں ہر

چنانچہ جاپسے کہ مغلی ہیم کے پیش اور غلین ہجمہ کے ہزم
اور لام اور یاسے شناہ تختانیہ کے زیر سے ہوشانہ
کے معنی میں اور فی الحقیقت طبع اور مطبوخ اور مغلی
سب بمعنی معتقد و محمود کے واحد ہن اور کیفیت اور
ترکیب کے طبع کی مطبوعات کے مانند ہر کہ سابق مذکور
ہوئے اور غلی اہل فہم کے دو نسخے اہل فہم کے بیان

میں کہ مغلی حلوے موسوم بہین مذکور ہوئے اس مقام پر
چند نسخے دیگر بیان کیے جاتے ہیں۔

منغلی غلیظہ اور بلغمی غلطیوں کا نفعیہ دینی آنگھو اودکو
ایکا جاپہر خصوصاً دماغی بیماریوں اور بچھون کے مرضوں
کو نصف استراحت کی اجود کے کچھ اور سونف دیسی اور
طیٹھی جھیلی اور کوہ پیوئی اور سبوط فستقہ پوستہ تارہی
ہر ایک سے ڈیڑھ دو دم اور میز منقی اور انجیر درود
ہر ایک سے دہلی دم اور بھنڈے کے پھول عین دم
اور عطی کے کچھ اور بخاری کے کچھ اور ہسٹراج اور
اسطوخودوس ہر ایک سے دو دم اور جوہلیا ایک
دم دواؤں میں سے جو کھنے کی بہن کچل کر سب کو
ڈیڑھ سو مثقال خالص پانی میں کہ تین بج اٹار دیکھا
کے قریب ہوتا ہے بھگوان اور انکی صبح کو طام گاہ پر
خفیف جوش دین کہ ثلث یا نصف باقی رہے آگ
پر سے بچے اٹار کر خوب لیں اور صاف کر کے نوش
کرین اور چاہے کہ جوش کی گرمی دیسی ہی رہے
نہ یہ کہ اتنی دیر لیں کہ سرد ہو جائے اور اگر سرد
ہو دوبارہ گرم کر کے پین۔

مغلی - بلغم کا منفعی ہر حضوہا سینہ اور پشت اور وکین
کی بیماریوں میں اور سدوں کو کھولتا ہے اور پختہ
گرمی ہو بخا ہا ہے اور غلطون کو لطیف کرتا ہے صفت
اسکی اخیر زرد اور مویر متعہ ہر ایک سے سات درم
اور نیم قیمت یعنی سوہ کے بچ اور سولف رومی اور
اور لطیف چھیل اور کوئی ہوئی ہر ایک سے تین درم
اور واسطے صاحب بلو کے حبلہ یعنی متعہ اور کھانسی
لیا لسی کے بچ اور نیلے سوسن کی بجر اور خاٹ سودا
کے واسطے فیمون اور توکج کے لیے شجہ ارمنی یعنی
درمندتر کی اور جعدہ ہر ایک سے تین درم اور طحال کی
بیماریوں اور پشت اور مفاصل کے دردوں کے لیے
اجود کی بجر اور احمد کے بچ اور شباب کی نگی اور گردہ کی
بیماریوں کے لیے شلغم کے بچ اور ولی کے بچ ہر ایک سے

تین دم سے چار دم تک اضافہ کریں سب دواؤں کو کچل کر تین رطل سیب کے پانی میں کہ ایک رطل نوٹے منتقل کا وزن ہر بھگوئین اور صبح کو ملائم آگ پر رکھ کر جوش دین کہ اٹھوا ان حصہ پانی باقی رہے صاف کر کے نیم گرم پین اور ایسے ہی جاتوں اور غرضوں کے موافق زیادہ اور کم کریں۔

مغلی دیکر گرم پون اور سوزش اور پیاس اور ان بیماریوں کو نافع ہے جو خون اور صفیہ سے جاوٹ ہوں اور تسکین قلع کرتا ہے اور اس خشکی کو جو حرارت غریبہ سے ہوا نکل کر تباہ صفت اسکی بقیہ چار وقیلہ اور تخم ششائش پیسا ہو اور کاسنی کے بیج اور شاہترہ کے بیج اور بنفشہ کے پھول اور گلاب کے پھول بسنر ڈیڑھ پون سے صاف کیے ہوئے ہر ایک سے نیم اوقیہ اور اگر مزاج میں قبض بہت اور اضافہ میں سنگینی ہو اس حالت میں کہ کھانسی نہ تو تندرستی نیم اوقیہ اضافہ کریں بہتر ہے اور جس وقت حرارت شدت ہو تو نو اوقہ سرد سے خصوصاً آٹا اور آلوے بھاری اور آسکے مانند ہوا نہیں سے کہ میسر ہو سکے اضافہ کر کے جوش دین اور صاف کریں اور پندرہ دم اقلتاس مل کر اور صفا کر کے ایک دم روغن بادام شیریں اسپرکھا میں اور ترنجبین یا شیر شست سے شیرین کر کے دقت بخوش کریں۔

مغلی سودا سے محترقہ کا منفعہ ہے جس خلط سے کہ احتراق پاکر جاعل ہوا ہو اور خون صاف کرتا ہے اور مالتھو لیا اور جنون اور دسواس اور عرق لندا اور فوقرس و در در مفاصل کو نافع ہے اور دروئی غلیظہ کو تحلیل کرتا ہے صفت اسکی بسفایق مفسرہ اور قوطم کے بیج اور عناب و اسودہ ہر ایک سے ایک اوقیہ اور اسطوخودوس در بابوند اور قنطاریون ہر ایک اور اوقیہ پون اور لیلی ہر ایک سے تین دم دواؤں میں جو کوئی شکی ہیں کو مکرنا زک کبیر سے مین باندھ کر

رات کو پانی میں بھگوئین اور جہان کبیر کہ سوداوی انجریے دلغ پر چیرھیں یا درو سر یا خشکی داغ میں ہو تو اسوقت میں انجیر زرد اور مغز بادام سفید میں ہر ایک سے سات دم اور شہرچ اور دھنیز خشک اور صفت خراسی اور مرزنجوش ہر ایک سے دو دم اضافہ کریں اور اگر غلیظہ ترش میں یا مجازی بول میں ضعف ہو تو ایک اوقیہ قلعہ آفتالی بڑھائیں اور صبح کو جوش دیکر پین اور صاف کر کے نوش کریں۔ مغلی غلیظہ غلیظوں کو بکاتا ہے اور رسدہ کھچتا ہے اور مواد کو تحلیل کرتا ہے اور جگر کی بیماریوں اور سور القینہ کو نافع ہے صفت اسکی نیلو فر کے پھول اور طشچی پھلی ہوئی اور گلاب کے پھول بسنر ڈیڑھ پون سے صاف کیے ہوئے اور گلاب کی تباہی اور مکر خشک و بسفایق شقی پوست اُتاری ہوئی اور سولف رومی اور اجود کے بیج اور سولف دیسی اور اسطوخودوس ہر ایک سے ایک منتقال اور گلاب کی نیم منتقال اور شاہترہ اور کاسنی کی بڑا اور سولف دیسی کی جڑ اور شکامی اور بادا اور دھلیک سے دھیرہ منتقال دروینر منتقال اور انجیر زرد ہر ایک سے سات منتقال و ترجم کاسنی نیم کو فوٹہ اور ذخری جڑ اور سہیت دی ہر ایک سے ایک دم دواؤں میں سے جو کٹ کی ہیں کوٹ کر ایک پونٹھ منتقال خالص پانی میں کہ چھینا باہر میرندی ہوتا ہے رات کو بھگوئین اور صبح کو ملائم آگ پر جوش دین کہ نصف باقی رہے پھر قدرے مل کر صفا کریں اور گرم گرم نوش فرمائیں۔

مغلی چار مدد حریض کو جاری کرتا ہے اور بچہ نکم کو بخوبی نکالتا ہے اگر پندرہ دن اسکی میٹھکی کریں صفت اسکی تخم شبت یعنی سویہ کے بیج اور گلاب کے بیج اور حلبہ یعنی تھپی ہر ایک سے دین دم اور پوست اقلتاس اور بیل ہر ایک سے چھ دم ایک من پانی میں بھگوئین اور صبح کو ملائم آگ پر جوش دین کہ

ثلث باقی رہے صاف کر کے بارہ دم شہر خالص کو اکرو نیم گرم پین۔

مغلی مبارک۔ صاحب شفا رالہ استقام نے لکھا ہے کہ نیمہ میرے استاد کی تالیف سے ہے واسطے دواؤں خوشی اور خوشی اور صفیہ اور دواؤں کے نافع صفت اسکی انجیر تازہ کی جڑ کا پوست ایک منتقال اور خطمی کی جڑ کا پوست اور پوست ششائش ہر ایک سے پانچ دم اور عود اور برسی الاجی اور صندل مقاصر ہر ایک سے پانچ دم اور صطکی دیسی ایک دم کا چہرام اور حلبہ یعنی تھپی اور تخم سور ہر ایک سے ایک دم اور در شک منتقال اور سمانی منتقال سے تین دم جوش دیکر صاف کریں اور خرفہ کے بیج بھونے میں تین دم لیکر اور شیرہ الکا نکال کر اور بسنر پونٹھ ایک مہر سیکر اور اس پر چھلک شہرچ و در و شہرچ و در و خام دواؤں نیمہ پندرہ منتقال یا لندا صفا کر کے اور باہر تک بیج اور جو کہ کے بیج بھونے ہوئے ہر ایک سے نیم دم چھانک کر اور پورے دوا سے مذکور نوش کریں۔

میم کا باب فے کے ساتھ فصل مفرحات کے نسخہ بن کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ مفرح صیفا اسم فاعل سے طبیوں کی اصطلاح میں اس جگہ فرحت لانے والی مرکب دواؤں کو کہتے یعنی دھونین کہ جنکی تاثیر اکثر انکی دواؤں کی کیفیتوں اور خاصیتوں سے ہو جو خون رقیقہ کے لطیف کرنے اور روحان غلیظہ کے رقیق کرنے اور انکو نور اور منبسط کرنے اور حرارت عنبرینہ کو جوش میں لانے اور بھڑکانے یا زیادہ کرنے اسکی سودا کی مقدار اور قوی کرنے روحان قلبیہ و در و باغیہ اور قوی کرنے انکے آلات اور حواس باطنیہ و رانگی

کہہ دیتے مرنے سے اور امر تفریح اور مہر ہر ایک شخص کے موافق مختلف ہے پس چاہیے کہ ہر ایک آدمی کے لیے موافق اسکے مزاج کے جس کے لیے تفریح اور سرور کہ بیان اسکا تفصیل اس مقام پر نہ لکھا جاتا ہے کہ سب سے مناسب نہیں ہر عمل میں لائیں اس لیے ہر آدمی کے مفرح دو آؤں کو وقت متعلق ہونے پر ان کے غلطوں فاسدہ اور موافق سے متحمل نہ کریں کہ پند ان تفریح اور سرور نہ بخشنی بلکہ احتمال ضرر کا ہے اور یہ بھی لازم ہے کہ انکی ترکیب کو موافق طبیعت اور قدر و ثروت اور مناسب حال بدن اور اسکے مزاج کے عمل میں لائیں مثلاً جس وقت کہ بدن میں ضعف نقطہ ہو بغیر سو مزاج کے تو چاہیے کہ دو آؤں کی ترکیب گرم یا سرد چیزوں سے احتیاج کے موافق اس طریق پر ہوئی چاہیے کہ انکی کیفیتوں کی تبدیل ہو جائے اور چاہیے کہ زیادہ کریں انہیں ایسی دو آؤں بھی کہ جسکی تاثیر خواہست اور صورت نوعیلہ نبی سے ہو اور انہیں ایک کیفیت نکلیں جو ماندہ سوئی ناسفقتہ اور سب رنگتوں کے یا قوت اور زرد اور لعل اور عقیق وغیرہ اور مبالغہ بہت انکے پیسنے اور دھونے میں کریں اور چاہیے کہ قلبہ دو آؤں کے ساتھ دو آؤں غیر قلبیہ جیسے کھیرے لکڑی کے بیج اور خرفہ کے بیج اور گندہ کے بیج اور کاہو کے بیج اور انکے مانند منقشر کر کے واسطے توڑنے لکھنے اور انکی خشکی اور انکی تقویت اور تبرید کے شامل کریں اور ایسے ہی انکی دو آؤں میں بعد رقم مناسب لکڑی ہوں بہت ستر تو مانند زعفران اور عنبر اور مشک و رکافور ہر ایک سے بقدر راحت اضافہ کریں اور چنانچہ چاہیے کہ اعتدال سلسلہ سودا کی دو آؤں کا مفرحات میں چاہیے اور نیک نہیں ہے اس لیے کہ لکڑی حرکت اور جوش میں لگتی ہیں دھان اور انجھڑی اور اسکی رومی کیفیت مزاجت ہو چاتی ہے بدن کی قوتوں اور روتوں کو اور انکے رستوں کی غلطت کا باعث ہوتی ہے اور یہ سب مضرہ لفظ انکو

در انبعاث نشاط اور تفریح کی ہیں -
مفرحات کے نسخوں کا بیان
مفرح سودا اور بلغم غلیظ کو بدن سے نکالنے ہے اور سودا کو کھولنے ہے اور انجھڑی سے دماغ کو پاک کرتی ہے اور جو اس کو تقویت بخشتی ہے اور سرور اور نشاط لاتی ہے بلذات اور بالعرض بھی اور غلیظ ریون کو تحلیل کرتی ہے اور ہضم کی قوت کو بڑھاتی ہے اور یہ ترکیب گرم ہے پہلے درجہ میں اور خشکی اور تری میں معتدل صفت اسکی آفتیون اور اسطو خود اس اور حسب بلسان اور سلیز اور اسادون یعنی تگہ ہر ایک سے چار درجہ اور نہ چار درجہ اور موئی ناسفقتہ بزرگ داند اور کمر باندے شمع اور مرجان قرمزی اور یمن سرخ اور یمن سفید اور زہر پات اور پانچھ اور برسی الائیچی اور جندبید ستر ہر ایک سے یمن درم سب دو آؤں کو کوٹ چھانکر شمد صان کیے جیسے کے تو ام میں کہ سب و آؤں کا تین دن ہو گا یمن مفرح دیگر کہ پہلے نسخہ سے نزدیک ہے لیکن نفع میں داسے صفر اور سودا کو تحلیل ورتوٹنے پانچ درجہ کرنے و شوری بول کے اس سے زیادہ تم ہے اور سرد اور تر مزاج والوں کے مانی کو تو بخشتی ہے اور صاحبان صفرا اور گرم مزاج والوں کو مفرح اس لیے کہ گرمی اسکی دوسرے درجہ کے آخر میں اور خشکی اسکی دوسرے درجہ کے ابتدا میں ہے اور قوت اسکی سات برس تک باقی رہتی ہے اور اس مفرح کی مقدار نو رک دو درم تک ہے صفت اسکی گلاب کے پھول سبز تندیوں سے صاف کیے ہوئے اور یمن سرخ اور اگر ہندی ہر ایک سے یمن درم اور لونگ و پانچھ اور مصطکی اور اسادون یعنی تگر اور زرنب اور زعفران ہر ایک سے دو درم اور جاوہری اور برسی الائیچی اور چھوٹی الائیچی اور جالغسل ہر ایک سے ایک درم سب دو آؤں کو کوٹ چھانکر شمد

جھاگ آثار سے ہوئے اور توام کیے ہوئے میں کہ سب دو آؤں کا سہ چند وزن ہو گا نہ یمن -
مفرح اعظم معتدل اور بہترین مفرحات ہے اور سب مزاجوں کی تعدیل کرنے والی اور خون کی تندی اور تیزی کو توڑنے والی ہے اور فاسد غلطوں کو بدن سے نکالنے کے پانچھ کو صاف اور سو اس کو قوی کرتی ہے اور بعضاں سے یہ دوسرے کو تقویت بخشتی ہے اور حفظ اور فہم کو زیادہ کرتی ہے اور کسل اور کالی اور ماندگی اور کندی اور توحش کو برطرف اور نفع کو تحلیل ورتوٹنے کی بھوک و بارہ کو قوی کرتی ہے اور سب ہم کے کپڑوں کو بدن سے نکالنے ہے اور خفقان اور مانیو لیا اور وسواس اور سرسام کو دور کرتی ہے اور نہایت عجیب الفضل اور تحلیل و نقد ہے اور اگر اضافہ کریں انہیں یا قوت وغیرہ اجماع کو تو موسوم ہوگی یہ مفرح مجوں یا قوت سے اور خلاصی دینے والی ہے اور طاعون سے اور نوش کرنا اور طاعون سے و ہر موم فرماتے ہیں کہ میں نے جمع مراتب اور دوسرے تجربہ اس مفرح کو بے نظیر پایا ہے اور اکثر بیماریوں کو موافق اور اعتدال سے نزدیک ہے اور مرگی اور جنون اور ضعف دل اور توحش کو نہایت نافع ہے اور اکثر آزمائی ہوئی ہے اور بدرجہ غایت بھی ہے خشکی اسکی حافظ صحت ہے بالکل یہ مفرح بہترین مفرحات ہے صفت اسکی شاد و بارہ چوبہ اور گاوزبان کے پھول اور ذنبول یعنی برگ پان ہر ایک سے دل مثقال و یمن سرخ اور یمن سفید ہر ایک سے پانچ مثقال اور لاجورد و غیرہ صوابا اور سلیون اور گل مخنوم اور بقر نے گل مخنوم کے عوض وہ گل یعنی ایسی مٹی کہ جو گل داغستانی سے مشہور ہے کہ اسکو داغستان سے لاتے ہیں جسوقت دھسل کی تو اثر اسکا تو سی زیادہ

اگلے محتوم سے مشاہدہ کیا اور زعفران اور درونج
عقربی اور زرنب اور کباب چینی اور نرگس ہر ایک
سے تین مثقال اور کبابی ہر ایک سے اربعہ مثقال اور
عندل سفید اور پست ہیران پستہ اور داندہ الیچی
سفید ہر ایک سے دو مثقال اور درونج قمری اور
موتی ناسفتہ ہر ایک سے ایک مثقال اور اگر
نام نیم مثقال اور سوئے کے ورق اور چاندی کے
ورق اور یا قوت سرخ ہر ایک سے دو مثقال اور
اس حقیر نے بدون طلا اور زعفران ہر ایک کی ہر ہائے
کہ سب دواؤں کو کوٹ چھانکر اور شکر سفید ایک سو
پچاس مثقال اور ہر شہرین کبابی اور ہماس کا
شربت اور سیب شیرین کبابی اور گلاب و لانا بنوش
کبابی اور زرشکی سرخ کبابی اور اگر وہ موجود نہ ہو تو لیمون
کبابی اور زرشک کبابی ہر ایک سے تیس مثقال
قوامین اگر دواؤں میں گندھین ایک خوراک
مقدار ایک مثقال سے دو مثقال تک ہر اور قوت ہنگی
پیارے سب تک باقی ہو۔

مفرج بارو۔ کہ اسکو مفرج و لکشا بھی کہتے ہیں
خفقاں گرم اور ضعف دل کو زائل کرتی ہے اور نشاط
دہی ہے صفت اسکی کہن سرخ اور ہن سفید ہر ایک
سے پانچ درم اور پست کبابی ہر ایک سے اربعہ مثقال
اکا اور پست ہیران پستہ اور لیمون کبابی اور
ناسفتہ ہر ایک سے دو درم اور شاہترہ اور بادرنجبویہ
اور گلاب و لانا ہر ایک سے دو درم اور درونج
خفقاں و بنسلوچن سفید ہر ایک سے تین درم اور
مونگہ کی جڑ اور کبریا اور نرگس اور درونج عقربی ہر ایک
ایک درم اور اگر خام ایک مثقال و رافا کبابی اور
حماض کبابی اور کبابی اور زرشک کبابی ہر ایک سے
دو درم اور قند سفید و زرشک ہر ایک سے ایک درم
مثقال سب پانیوں کو قند کے ساتھ قوامین لاکر اور
دواؤں کو کوٹ چھانکر اس میں گندھین اور درونج

کہ مفرج معتدل کے نام سے مذکور ہے لکھا ہے کہ سونے
کے ورق اور چاندی کے ورق اور شکر سفید ہر ایک
سے ایک درم اور زرشک ایک درم خفقاں و بنسلوچن
دون کے بعد ایک خوراک کی مقدار اسکی بقدر ایک درم
متبادل کرین اور بنسلوچن لطیف کا نسخہ نسخہ کر کے
ہر گریہ کہ وزن و درجہ کا آدھا مثقال ہے اور زرنج ہر ایک
معتدل ہے گرمی اور سردی میں اور خشک ہے پتے درجہ کے
آتش میں اور درونج نسخہ میں کہ وہ بھی مفرج معتدل سے
فکرو ہر نیم مثقال سونے کے ورق اجزاء مذکورہ پر
زیادہ کیے گئے ہیں اور حماض کبابی اور زرشک کبابی
اور زرشک کبابی اور قند سفید اور زرشک ہر ایک میں
ہر اور ان سب کے عوض بقدر حاجت سیب کا شربت ہے
مفرج بارو کا قوری سینان الطیالیج سے
منقول نافع ہے خفقاں اور ضعف دل کو جو حرارت
اور تپ اور غار سے حار شاہ ہوا پیاس کو بھاری ہے
اگر چہ سب کے ساتھ نوش کرین صفت اسکی
گلاب کبابی اور بنسلوچن ہر ایک سے دو درم اور موتی
ناسفتہ اور مونگہ کی جڑ اور کبریا اور گلاب و لانا اور
عندل سرخ اور عندل سفید اور بنسلوچن و زرشک ہر ایک
یعنی پوب کیوڑہ اور دھندہ خشک اور کافور کے پتے
کی چھان ہر ایک سے تین درم اور کابین سفید ہر ایک سے پانچ
اور زرنج خشک کبابی اور زرشک شاہ قمر اور نیم ہانگہ اور
خرفہ کو نیم بنوشی آتا ہے ہوسہ اور کابو کے پتے
اور کاسنی کے پتے اور گلابی کے پتے ہر ایک سے دو درم
اور کافور نیم بنوشی اور دھندہ خشک اور کافور
سیب شیرین کبابی اور زرشک و زعفران و قند و قوامین
لاٹین اور دواؤں میں گندھین اور مفرج اور بنسلوچن
جزد و رکشی اور درونج اسکا شکر درم اور نیم مثقال
ہر اور حماض کبابی اور زرشک ہر ایک سے دو درم اور
خشک ہے ایک درم درجہ کے آتش میں۔

مفرج بارو و کبریا و قند و ناسفتہ اور کبریا و قند

اور مونگہ کی جڑ اور اگر خام اور گلاب و لانا ہر ایک سے دو
درم اور کاسنی کے پتے اور دھندہ خشک ہر ایک سے
پانچ درم اور عندل سرخ اور عندل سفید و بنسلوچن
ہر ایک سے آٹھ درم اور زرنج خشک و زعفران اور
گلاب کے پھولوں کی تہی ہر ایک سے چھ درم اور
درونج عقربی اور زعفران ہر ایک سے دو درم اور
زرنجیات اور نرگس اور بادرنجبویہ اور خشک سفید
اور زرشک کے پھول ہر ایک سے چار درم اور کافور
و بنسلوچن ایک درم اور زرشک تر کی نیم درم و سیب کا
شربت بقدر حاجت بدستور مفرج مرتب کرین ایک
خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

مفرج بارو۔ حکیم الملک رہستانی کی تالیف
سے سو درم گرم قلب و ضعف اور خفقاں گرم
کے لیے نافع ہے صفت اسکی کابو کے پتے اور
خرفہ کے پتے بھوسی آتا ہے ہوسہ اور زرنجہ کے
پتے اور کافور و شیرین کے پتے اور گلابی کے پتے اور
مفرج اور زرشک بیاض ہر ایک سے ایک مثقال
اور پتے کے پتے اور عندل سرخ اور عندل سفید
اور دھندہ خشک ہر ایک سے دو مثقال و بنسلوچن سفید
اور کاسنی کے پتے ہر ایک سے دو مثقال اور دو
وانگ کوٹ چھانکر سیب کے شربت میں گندھین
ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے و بنسلوچن
تک سیب شیرین کے شربت کے ساتھ نوش
کرین۔

مفرج بارو و شیراز محمد رحیم حکیم باشی شاہ سلطان حسین
ولد میرزا محمد باقر حکیم باشی شاہ سلیمان کے خط سے
منقول وہ لکھتے ہیں کہ ان نسخہ کو میں نے چکھنا اہد
سے لیکر تیار کیا تھا مفرج خوب بہت صفت
اسکی یا قوت دہانی اور گلاب و لانا اور بادرنجبویہ
اور گلاب کے پھولوں کی تہی اور دھندہ خشک کبابی
آتا ہے اور قوری سرخ اور قوری زرد اور عندل

سرخ اور صندل سفید اور زعفران ہر ایک سے تین
مثقال ورکہ بائے شمع اور مونگہ کی جڑ جلائی ہوئی
اور عنبر شہب ورگل ارمنی دھوئی ہوئی ہر ایک سے
دو مثقال ورنسبلوچن سفید چار مثقال ورنسبلوچن
بج بھوسی اتارے ہوئے پیش مثقال اور زرنشک
سنتے بارہ مثقال کوٹ چھانکر سبب شیریں بین
کہ قوام کیا ہو گوندھیں وہ مرحوم قلمی فرماتے ہیں
کہ فقیر نے وزن یا قوت کا ایک مثقال کیا ہے اور
خاں ہر معدنی اور اگر ہندی ہر ایک سے ڈیڑھ
مثقال اس نسخہ میں داخل کی ہے۔

مفرح بار دو۔ بہ نسخہ حاوی صغیر دل کو قوت دیتی ہے
اور خفقان گرم اور سوزش اور پیاس کو نافع ہے
جو افراط سے ہو صفت اسکی غنچ گل سرخ اور
نسبلوچن سفید ہر ایک سے ایک درم و دھینے خشک
بھیو ناہوا اور صندل مقاصر ہر ایک سے نیم درم
اور زرنہ کے بچ بھوسی اتارے ہوئے دو درم اور
کھیرے لکڑی کے بچون کا مفر اور کڑی غیرین
کے بچون کا مفر ہر ایک سے دو درم اور
بہن سفید اور گاؤ زبان ہر ایک سے ایک درم
اور زرنشک سنتے تین درم اور موتی ناسفتہ اور کبریا
شمعی اور مونگہ کی جڑ ہر ایک سے ایک ٹانگہ کوٹ
چھانکر چھانکر کرین کہ قوام کیا ہو گوندھ کر لگا کر بھین
ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے اور دو درم زرنہ
بہن اور گاؤ زبان داخل نہیں ہے اور وزن کبر اور مونگہ
کی جڑ کا ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ ہے اور دوسرے
نسخہ میں صندل سرخ نیم درم اور خشک خالص ایک دانگ
نسخہ مسطورہ پیر پڑھائی گئی ہے اور وزن موتی اور
کبریا اور مونگہ کی جڑ کا ہر ایک سے نیم درم ہے اور دوسرے
نسخہ میں زرنشک ورموتی ناسفتہ اور کبریا اور مونگہ کی
جڑ نسخہ مذکورہ سے مختلف ہو گئی ہے اور نیم دانگ
زعفران اور ڈیڑھ دانگ کافور اور نیم درم بہن

سرخ زیادہ کی گئی ہے اور دوسرے نسخہ میں زعفران
اور کافور ہر ایک سے ڈیڑھ دانگ ورنسبلوچن کا
پانی پکیش درم اور بید مشک کا عرق پندرہ درم نسخہ
مذکورہ میں اضافہ ہوا ہے اور وزن تخم زرنہ کا ساڑھے
سات درم اور موتی اور کبریا ہر ایک سے ڈیڑھ
دانگ ہے اور مونگہ کی جڑ داخل نہیں ہے اور گلاب شکری
کے عوض نبات سفید بچاس درم ہے اور دوسرے
نسخہ میں پوزیدان ایک درم اور کافور ایک دانگ
اور زعفران نیم دانگ نسخہ مسطورہ پر اضافہ کی گئی ہے
اور کھیرے لکڑی کے بچ اور کدو کے بچ اور دھینے
خشک ورنسبلوچن داخل نہیں ہے اور گلاب کے پھولوں کا
وزن دو درم اور نسبلوچن کا وزن بھی دو درم ہے اور
اگر ڈیڑھ دانگ نور اور نیم دانگ زعفران زیادہ
کرین بہتر ہے اور اگر گلاب ساڑھے تین کہ اسکو عرق بیشک
میں قوام کر لیا ہو دو امین کوٹ چھانکر گوندھیں بہتر ہے
مفرح بار دو دیگر صفت اسکی موتی ناسفتہ
اور مونگہ کی جڑ جلائی ہوئی اور کبریا سے شمع
اور نسبلوچن سفید اور بہن سرخ اور بہن سفید اور
گلاؤ زبان کے پھول ورگل ارمنی ہر ایک سے دو درم
اور خشک خالص نیم درم اور زرنہ سفید تین درم بدستور
مفرح تب کرین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے
مفرح بار دو۔ اختیار ت بدیع سے مقبول خفقان
اور ضعف دل گرم کو سود مند ہے اور اس مفرح بار دو
سے نزدیک ہے جو حاوی صغیر سے نقل کی گئی ہے
اسکی نسبلوچن سفید اور بہن سرخ اور بہن سفید اور
گلاب کے پھولوں کی پتی اور گاؤ زبان ہر ایک سے
دو درم اور بہن سرخ اور مونگہ کی جڑ اور کبریا اور
موتی ناسفتہ ہر ایک سے ایک درم اور
صندل سفید اور دھینے خشک بھوسی اتارے ہوئے
ہر ایک سے دو درم اور زرنہ کے بچ بھوسی اتارے
ہوئے آٹھ درم اور سونے کے ورق اور چاندی

کے ورق حل کیے ہوئے ہر ایک سے نیم درم اور پوست
بیرون پستہ ایک درم اور قند سفید ایک من ورنسبلوچن
عرق آدھا من قند کو بید مشک کا عرق میں قوام دیکر دوا
اسمیں گوندھیں ایک ٹانگہ کی مقدار ایک درم ہے ایک
مثقال تک ہے اور دوسرے نسخہ میں بید مشک کا عرق کی
عوض چالیس مثقال ترنج کا پانی ہے اور بعض طبیبوں نے
اس نسخہ میں دو درم زرنشک سنتے بھی داخل کی ہے۔
مفرح بار دو۔ سود مرحوم قلمی فرماتے ہیں کہ یہ مفرح
حضرت علامی میر محمد آدمی والد حقیر غفرلہ کی تالیف
سے ہے خفقان اور ضعف دل کو نافع ہے جو دل کے
سود مزاج گرم سے حادث ہو اور نہایت مجرب
صفت اسکی موتی ناسفتہ اور کبریا سے شمع ہر ایک
سے ایک مثقال اور گاؤ زبان کے پھول ورنسبلوچن
سفید اور غنچ گل سرخ اور صندل سفید اور دھینے خشک
بھوسی اتارے ہوئے اور کدو کے بچون کا مفر ہر ایک
سے دو مثقال ورنسبلوچن کے بچ بھوسی اتارے
ہوئے چار مثقال اور عنبر شہب اور سونے کے
ورق اور چاندی کے ورق ہر ایک سے دو دانگ
اور ریسین شیریں پیش مثقال ورنسبلوچن
سویں مثقال اور گلاب ورنسبلوچن کا عرق ہر ایک
سے بچیں مثقال جس طریق سے کہ دستور بہ مرتب
کرین ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہے ایک مثقال ہے
مفرح بار دو دیگر خفقان اور ضعف دل کو کدو گری
سے ہوزایل کرتی ہے صفت اسکی نسبلوچن سفید
دل درم اور گاؤ زبان دل درم اور تیرکلمہ پندرہ
درم اور عصا گہ زرنشک اور گلاب کے پھولوں
کی پتی ہر ایک سے بچ دو درم اور صندل سفید تھری
یقین درم اور بہن سفید ورنسبلوچن سرخ اور درونج اور
دھینے خشک ورنسبلوچن بیرون پستہ ورموتی ناسفتہ
اور کبریا سے شمع سوختہ اور مونگہ کی جڑ سوختہ اور ابریشم
سوختہ ہر ایک سے دو درم اور زعفران نیم درم اور

یا قوت چار دانگ ورسونے کے ورق اور چاندی کے ورق ہر ایک سے ایک شقال در سبب ش کا پانی چار دم اور قند سفید صاف کیا ہو اذین برستو مقرر شرب کرین ایک خوراک کی ایک دم سے ایک شقال تک ہر اور طبیعت کی ایک قوم نے مسطورہ نسخہ میں نیلو فرود دم اور گاؤ زبان کے بھول دو دم اور کا قرقصوی دو دانگ ورسبب شقال دو دانگ اور عین شرب چار دانگ در شرب کا پانی اور دونوں ان کا پانی ہر ایک سے تیش شقال و عرق بید اور عرق گاؤ زبان ہر ایک سے پچاس شقال اضافہ کیا ہو اور دوسرے نسخہ میں سونے کے ورق دو دانگ اور چاندی کے ورق تین دانگ ہیں۔

مفرح بار دو۔ نسخہ دیکر صفت اسکی نسلو جن سفید اور بن سرخ اور گلاب کے بھول اور گاؤ زبان کے بھول ہر ایک سے چار شقال اور موتی ناسفتہ اور مونکہ کی جڑ اور کمرہ سے شعی اور صندل سفید و روغنہ خشک ہر ایک سے دو شقال اور بہمن سفید و رسونے کے ورق اور چاندی کے ورق اور پوست بیرہ ن یستم ہر ایک سے ایک شقال اور خرفہ کے بیج بھوسے اتارے ہوئے آٹھ شقال ورسبب شقال بارہ شقال اور گل اسنی اور عین شرب ہر ایک سے ڈیڑھ شقال اور قند سفید بقدر ضرورت شرب کرین مفرح بار دو دیگر نافع ہر واسطے خفقان کے جو سو مزاج گرم سے حادث ہر صفت اسکی بنسخہ حاوی صغیر موتی ناسفتہ اور مونکہ کی جڑ جلائی ہوئی اور کمرہ اور گاؤ زبان اور گل اسنی ہر ایک سے دو دم اور خشک خالص ایک دم اور قند سفید ورسبب شرب کوٹ چھا کر سبب کے شرب میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار میں سے ایک شقال ہر اور صاف شرب کر کے نسخہ میں نسلو جن ایک دم داخل ہو اور خشک کا وزن نیم دانگ ہو اور یہ نسخہ نہایت صحیح ہے وہ لکھتے ہیں

کہ داؤن کو گلاب شکر میمن گوندھیں اور دوسرے نسخہ میں ہر کہ گلاب میں گوندھیں اور نسخہ دیگر میں دھیند خشک بھوسی اتارے ہوئے اور صندل سرخ اور صندل سفید اور گلاب کے بھولوں کی تیش ہر ایک سے ایک دم صاحب حاوی کے نسخہ پر اضافہ کیے گئے ہیں اور قند اور خشک داخل نہیں ہر دو دانگ کو کمرہ سبب میں کے شرب میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے۔

مفرح بار دو کا قورسی۔ نسخہ فلا نسی مرہ صفر او صفر او سی دستون کو نافع ہے ورسبب ضعف معدہ کو مفید صفت اسکی گلاب کے بھول اور نسلو جن اور کمرہ اور دھیند خشک ہر ایک سے تین دم اور موتی ناسفتہ ڈیڑھ دم اور گل مختوم دو دم اور کا قورسی ہر ایک سے کوٹ چھا کر سبب شرب میں یا اس کے شرب میں گوندھیں مفرح بار دو کا قورسی دیگر شقال نسی سے شقال صفت اسکی موتی ناسفتہ ورسبب صندل سرخ اور صندل سفید ورسبب کاسنی کے بیج اور کالی ہر ایک سے دو دم اور کالی ہر اور نیلو فر کے بھول ہر ایک سے دو دم اور مونکہ کی جڑ اور صندل سفید ورسبب تین دم اور گلاب کے بھول پانچ دم اور جو انی دھویا ہو چار دانگ اؤن کو کوٹ چھا کر سبب شرب ورسبب سفید گلاب میں قوام کیا ہو گوندھیں ایک رک کی مقدار ایک شقال ہے۔

مفرح بار دو کا قورسی دیگر ضعف ل اور خفقان گرم کو نافع ہر صفت اسکی کا ہو کے بیج بھوسے اتارے ہوئے اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور کھیرے لکڑی کے بیج کا مفرح اور گاؤ زبان کے بھول ہر ایک سے پانچ دم اور موتی ناسفتہ اور کمرہ اور مونکہ کی جڑ اور سلطان نہری سوختہ اور البرشیم کتر ہوا ہر ایک سے ایک شقال ورسبب سفید دو شقال ورسبب کاسنی اور در ورسبب عرق اور نر جو رو بہمن سفید ہر ایک سے دو دم اور جھوٹی الائچی اور نسلو جن سفید اور خرفہ کے بیج کا مفرح ہر ایک سے تین دم اور گلاب کے بھول چار دم اور

مفرح ان نیم دم اور کا قورسی نیم دانگ اور عین شرب اور خشک خالص ہر ایک سے ایک دانگ کوٹ چھا کر شرب سبب یا شرب شرب اترج اور شرب بہمن گوندھ کر معجون تیار کرین ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے۔

مفرح بار دو کا قورسی۔ اس مرقوم قدس سرہ کی تالیف سے قوت دل کو نافع ہے اور گرم مزاج والوں کو موافق اور خفقان گرم کو مفید صفت اسکی غل سرخ اور نسلو جن سفید اور گاؤ زبان کے بھول اور دھیند خشک ورسبب سفید اور صندل سفید ہر ایک سے ایک دم اور کھیرے لکڑی کے بیج کا مفرح اور کمرہ کے بیج کا مفرح اور خرفہ کے بیج کا مفرح پندرہ دم ہر اور موتی ناسفتہ ایک دم اور کمرہ اور عین اور عین اور کا قورسی ہر ایک سے نیم دم اور زرشک شنیقہ دو دم ورسبب سفید ایک سو دم نبات کو مفید خشک کے عرق پچاس شقال میں حل کر کے یا سبب شرب میں کے پانی پچاس دم میں گھول کر قوام پر لائیں اور برستو مقرر شرب کرین۔

مفرح بار دو کا قورسی دیگر خفقان اور ضعف دل کو نافع ہر صفت اسکی نسلو جن سفید ورسبب سرخ اور بہمن سفید اور دھیند خشک بھوسی اتارے ہوئے اور در ورسبب عرق اور پوست بیرہ ن یستم اور کمرہ سے شعی اور صندل سفید و روغنہ خشک ہر ایک سے دو شقال اور بہمن سفید و رسونے کے ورق اور چاندی کے ورق اور پوست بیرہ ن یستم ہر ایک سے ایک شقال اور خرفہ کے بیج بھوسے اتارے ہوئے آٹھ شقال ورسبب شقال بارہ شقال اور گل اسنی اور عین شرب ہر ایک سے ڈیڑھ شقال اور قند سفید بقدر ضرورت شرب کرین مفرح بار دو دیگر نافع ہر واسطے خفقان کے جو سو مزاج گرم سے حادث ہر صفت اسکی بنسخہ حاوی صغیر موتی ناسفتہ اور مونکہ کی جڑ جلائی ہوئی اور کمرہ اور گاؤ زبان اور گل اسنی ہر ایک سے دو دم اور خشک خالص ایک دم اور قند سفید ورسبب شرب کوٹ چھا کر سبب کے شرب میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار میں سے ایک شقال ہر اور صاف شرب کر کے نسخہ میں نسلو جن ایک دم داخل ہو اور خشک کا وزن نیم دانگ ہو اور یہ نسخہ نہایت صحیح ہے وہ لکھتے ہیں

دو من عرقون میں تو ام دیکر دو اینک آمین گوندھیں
ایک خوراک کی مقدار ایک دم ہے۔

مفرح کا فوری۔ مدانی کی تالیف سے دل کو قوت
دیتی ہے اور فرحت زیادہ کرتی ہے اور خفقان کو جو گرمی
سے حادث ہو سو دمنہ ہے اور صاحبان مزاج گرم کو
نہایت سفید صفت اسکی موتی ناسفتہ اور مونگہ کی
جڑ اور مرجان قرمزی اور گلاب کے پھولوں کی تہی
اور دھینے خشک اور برشیم کتر ہو اہر ایک تین دم
اور اگر ہندی اور کمرہ اور گلابان کیلانی ہر ایک دو
دم اور صندل سفید تھانہ سری ایک دم اور بسلوچین سفید
چار دم اور یا قوت رمانی دو دانگ و عقیقہ یعنی در چاندی
کے ورق اور عنبر شہب ہر ایک سے ڈیڑھ دم اور
تیز بات چار دانگ و رکافہ قیصہ دی دو اون کو کوٹ
چھا کر اور جو اہر کے کھل میں پیسہ گرم من شکر سفید کے
تو ام میں گوندھیں اور حاجت کے وقت ایک شقال
اس میں سے دس دم شربت سیب شہرین کے
ساتھ نوش کریں۔

مفرح کا فوری۔ حاوی غیر کسوف کے بوجہ نافع
ہے صفت دماغ کو اور دل کو قوت دیتی ہے جو قوت کہ دل
اور تمام بدن میں حرارت غالب ہو صفت اسکی
غنجہ گل سرخ اور بسلوچین سفید ہر ایک سے تین دم اور
دھینے خشک بھوسہ اتار ہو ایک دم اور کمرہ اور تہی
ناسفتہ ہر ایک سے پانچ دم اور رکافہ قیصہ دی ایک
دانگ کوٹ چھا کر شربت سیب شہرین میں گوندھیں
ایک خوراک کی مقدار ایک دم ہے سکجین کے ساتھ
نوش کریں۔

مفرح بارہ کا فوری بعض کامل طبیبوں کی تالیف
سے صفت اسکی موتی ناسفتہ اور مرجان سرخ اور
مرجان سفید اور صندل سفید اور فرخ خشک رکابان
ہر ایک سے تین دم اور بہمن سرخ اور صندل سفید
اور بادرنجبوہ اور گلاب کے پھول اور زعفران کے بیج

اور کاسنی کے بیج اور نیلو فر کے پھول و رخا زری کے
بیج اور برشیم جلا یا ہو اور سلطان جلا یا ہو اہر ایک سے
دو دم اور بعل بخشا فی اور زرنب و بسلوچین سفید
اور اگر ہندی خام اور یونہی ہر ایک سے ایک
دم اور یا قوت نیلگون اور یا قوت زرد و عقیقہ یعنی
ہر ایک سے نیم دم اور یا قوت سرخ اور عنبر شہب ایک سے
دو دانگ و زعفران چار دانگ و رکافہ قیصہ دی ایک
دانگ و رسونے کے ورق در چاندی کے ورق
ہر ایک سے بیس دم اور شربت حماض و شربت سیب
ہر ایک سے بیس دم اور شربت ریبا سہ بندہ دم اور
شکر طبرزد ایک سو دم اور لیون کا پانی بندہ دم اور
گلابان کا عرق ایک ستارہ اور گلاب پانچ ستارہ کہ
ایک ستارہ سے چار شقال کا وزن ہے بدستور
کریں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے۔

مفرح فیلا سو طپوس۔ یہ مفرح رو میون سے
ہے اور قیدی کو کون کی آزمائی ہوئی ہے اور معنی اسکی
رومی زبان میں نجات دینے والے کے ہیں زہرون
کے خر سے اور انجو لیا اور دوسوا سل ورجون اور
فالچ اور لقوہ اور دماغی تمام بیماریوں کو نافع ہے ورنہ
اور ضیق النفس اور بواور ورون مفاصل و رفس
اور قولنج کو سود مند اور بواور کبر طرقت کرتی ہے اور
کروہ اور مثانہ کی تھیری کو توڑتی ہے اور باہ کو قوت
بخشی ہے اور نشاط لاتی ہے اور غم کو زائل کرتی ہے اور کثر
فائدے رکھتی ہے صفت اسکی زب اور زنجیر اور گلاب
کے پھولوں کی تہی اور دھینے خشک و رکابان و رکاب
زرد اور تووری سفید اور تووری سرخ اور بہمن سفید اور
بہمن سرخ ہر ایک سے نیم اوقیہ و حب لغار اور مصطکی رومی
اور دارچینی اور بونگ و اگر ہندی اور کباب چینی اور
مرکی یعنی بول اور جنطیانا یعنی کھان بید اور حما اور
برشیم کتر ہو اہر ایک سے ایک و قیہ و زعفران کا پانی
اور سیب شہرین کا پانی اور برشیمین کا پانی یا رب لکھام

اور رب ریبا سہ ہر ایک سے آدھا اطل و رکاب ایک
طل سب دو اون کو گاسے کے دودھ میں بھگوئیں
اور لیس دن کے بعد ان سب چیزوں کا عرق کھینچیں
اسکے اس عرق میں ایک طل شہد خالص و رکاب
نبات داخل کر کے تو ام بر لائیں اور یہ دو آمین جو کھیں
جہاتی ہیں کوٹ چھا کر آمین گوندھیں دو آمین یہ میں
صندل سفید اور اگر ہندی اور لونگ ہر ایک سے سات
شقال اور شہد یعنی چھٹرا اور بڑی الایچی اور گوند
ہول کا اور دارچینی ہر ایک سے تین شقال و رومی
ناسفتہ اور مرجان اور کمرہ اور یا قوت سرخ ہر ایک سے
چھ شقال و در چاندی کے ورق اور زعفران و عنبر
ہر ایک سے دو شقال و رسونے کے ورق اور مشک
خالص و برشیم کتر ہو اہر ایک سے ایک شقال سب
دو اون کو کوٹ چھا کر بدستور شہد خالص اور
نبات سفید کے تو ام میں گوندھیں اور چالیس دن کے
بعد استعمال کریں ایک خوراک کی مقدار دو دم ہے۔
مفرح جالینوس نصیب کو سخت کرتی ہے ورنہ
مٹی کو قوت دیتی ہے اور مٹی کو بڑھاتی ہے اور دل و دماغ
اور نامی اعضا کو تقویت بخشتی ہے اور شہوت جماع کو
زیادہ کرتی ہے اور بفرہ کو صاف اور بدن میں خوش حال
پیدا کرتی ہے اور خون کو بڑھاتی ہے اور لفظ لاتی ہے ورنہ
کی عورت کے دل میں قائم کرتی ہے صفت اسکی
موتی ناسفتہ اور مونگہ کی بڑ اور سولفت رومی اور بہمن
سفید ہر ایک سے ایک دم اور کمرہ کی بڑ اور بڑی
بلاب کی بڑ اور کمرہ ہر ایک سے نیم دم اور بڑی
مائیں اور ناگرہ و سولفت اور دارچینی اور مصطکی رومی
اور گلابان اور کھجور اور فرخ خشک اور صندل سفید اور
زرد و زعفران اور شکوفہ ازخ ہر ایک سے ایک شقال
سب دو اون کو کوٹ چھا کر شہد صاف یکے ہوئے
میں کہ سب دو اون کا تین دن ہو گوندھیں اور
سو تے وقت مجامعت سے کچھ دیر پہلے ایک شقال

اس میں سے لیکر کبیرہ گرم پانی کے ساتھ نوش کریں
مفرح و دیگر دل و دماغ کو قوت دیتی ہے اور باہ کی
تقویت کرتی ہے اور مغیبتیں بہت رکھتی ہے صفت
اسکی گول مریج اور سونٹھ اور بالچھ اور دارغفلت یعنی
اور جھوٹی الائچی اور جالغفل اور بڑی الائچی اور تیرپات
اور اندر جو اور بادرنجبویہ اور دروہیج فقیر بی اور
مصطکی رومی اور گاوزبان کے پھول اور کلہن
اور فرخ شمشاد اور موتی ناسفتہ اور صندل سفید
اور زراوند و مخرج اور سیلخہ اور گلاب کے پھولوں
کی تہی اور یا قوت رانی اور بن سرخ اور بن سفید
ہر ایک سے دو درم اور جادو مریجھ درم اور پوست
سرخ تین درم اور بیرہ کا پوست ایک درم اور
زعفران دو درم اور شیرہ نباتات اور شہد
اور عنبر اشہب اور مشک خالص ہر ایک سے ایک درم
صاف کیا ہوا سب دواؤں کا عین وزن کوٹ
چھانکر بدستور معجون تیار کریں ایک خوراک کی
مقدار دو درم ہے۔

مفرح حار و سہ بخار و صغیر نائے ہضم و دل
اور خفقان کو خصوصاً دل کے اس ضعف کو جو مری
کے سبب سے ہو صفت اسکی گاوزبان اور تریج
عقربہ ہر ایک سے چھ درم اور نیکو رین دو کوٹ
چھانکر شہد چھاگ اتار سے ہو سے عین گوند عین ایک
خوراک کی مقدار اس میں سے ایک مثقال ہے۔

مفرح حار و سہ بخار و تہا رت بدلی خفقان سردا
ضعف دل کو سودمند ہے صفت اسکی گاوزبان
اور بادرنجبویہ اور بن سرخ اور بن سفید ہر ایک سے
آٹھ درم اور آملہ شہد شمشاد عین بھگیا اور کھیا یا
اور کھو نامہ امیش درم اور فرخ شمشاد کے بیج آٹھ درم
اور اگر قمار ہی دسلس درم اور گل مخموم اور موتی
ناسفتہ ہر ایک سے ایک مثقال اور زعفران
ایک درم اور گوند و زونگہ کی جھستہ اور کمر با

اور زرنب اور دھیند خشک ہر ایک سے دو درم اور
کسا بہ چینی تین درم اور گلاب کے پھولوں کی
تہی اور صندل مقاصر ہر ایک سے پانچ درم اور غسل
البلبل کچا ہر ایک بن تیرہ گوند شہد بجا س تو لکھ کا وزن
ہے اور یا قوت سرخ اور چاندی کے ورق حل کیے ہو سے
ہر ایک سے نیم درم اور نیکو رین تین درم اور دروہیج
عقربہ ایک درم اور دارغفلت دو درم اور مریجھ نیم
من اور قند سفید و شیرہ بن کمر با اور گوند کی جڑوں
کو جلا کر اور جو اہر کوساق کے کھل میں بھیسکر اور باقی
دواؤں کو کوٹ چھانکر مریجھ کو پانی میں بھیسکر اور
جب مہر ہو جائے قند سفید و الکروام پر لائیں اور
غسل بلیہ کو اس میں داخل کریں اور دوا عین بدستور
اس میں گوند عین اور چینی کے برتن میں لگا رکھیں
اور بعد چھ مہینہ کے استعمال کریں ایک خوراک
کی مقدار ایک مثقال ہے اور دوسرے نسخہ میں آملہ
بھو نامہ اور سن مثقال ہے اور دوسرے نسخہ میں بجا سے
یا قوت زر دیا قوت سرخ ہے اور چاندی کے ورق کے عوض
سونا کے ورق حل کیے ہو سے یا زانگہ کا وزن دو درم
ہے اور قند کا وزن نیم من ہے اور زعفران اول صیغہ زیادہ ہے اور
صاف و بھینان لطیف کے نسخہ میں بادرنجبویہ کے عوض
بالنگو ہے اور کھیا ہے کہ چھ ایک من چھ درم ہے اور نیم من
ایک سو اٹھائیس درم اور شیرہ بن ایک سو پچاسی
درم ہے اور مریجھ پچیس دو ائین رکھتی ہے بغیر مریجھ و
قند سفید کے اور وزن آٹھ ایک سو تہتر درم ہے اور درم
اول گناؤں میں گرم اور دوسرے درجہ کے پیکار میں خشک ہے

مفرح حار و سہ بخار و دین قلائی سے منقول صفت
اسکی کمر با چھ درم اور زعفران تین درم اور گاوزبان
دس درم اور آملہ شہد چھ درم اور بادرنجبویہ سات درم
اور تیرپات چار درم اور بالنگو کے بیج پانچ درم اور
گلاب کے پھولوں کی تہی دس درم اور نیکو رین تین درم اور
شہد شمشاد ایک درم اور دروہیج عقربہ دو درم اور

عنبر اشہب دو مثقال اور اسطوخودوس دو درم اور جہنی
چار درم اور جہار منی دھوا ہوا اور یا قوت رانی ہر ایک سے
ایک درم اور نام دو درم اور موتی ناسفتہ بیس درم
اور بالچھ اور جھوٹی الائچی اور بڑی الائچی ہر ایک سے
ایک درم اور جہان تین درم دواؤں کو کوٹ چھانکر شہد
عین گوند عین پچیس دو ائین رکھتا ہے اور وزن
سب دواؤں کا تخمیناً ایک سے دو درم ہے اور زرنج آٹھ
گرم ہے پہلے درجہ کے دریان میں اور خشک ہے دوسرے
درجہ کے وسط میں اور دوسرے نسخہ میں دروہیج
عقربہ اور گاوزبان اور نیکو رین ہر ایک سے چھ درم
اور بادرنجبویہ تین درم کوٹ چھانکر سبب شہد عین کے
شربت میں گوند عین اور بعضوں نے لکھا ہے کہ شہد عین
کو گوند عین اور طیبوں کی ایک قوم نے دونوں چیزوں
میں گوند عین کو لکھا ہے اور بعض یون بیان کرتے ہیں کہ
پہلی مرتبہ سبب شہد عین کے شربت میں گوند عین کہ سب
دواؤں کے برابر وزن رکھتا ہے اور بعد اس کے دو چہ شہد
عین گوند عین چاہیے ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال
ہے یعنی تخمیناً سارے چار یا مثلاً اس نسخہ کے چار جہو
ہیں اور وزن دواؤں کا ایکس درم ہے وزن چھانکر دوسرے
درجہ کے آخر میں گرم اور ایک راجہ میں خشک ہے۔

مفرح حار و دیگر خفقان اور ضعف دل کو نافع ہے جو
سری کے سبب سے ہو صفت اسکی پوست تریج
کا اور بادرنجبویہ اور غنچ گل سرخ اور کھیر کھڑکی کے بیج
ہر ایک تین درم اور بن سرخ اور بن سفید ہر ایک سے
اڑھائی درم اور زعفران دو درم اور دارغفلت دو درم
اور تہو دس بیج ایک درم اور شمشاد لعل ایک مثقال اور
روغن بادام شیرین پانچ مثقال اور نبات سفید اور
ترنجبین سفید ایک سے نیم من نبات اور ترنجبین گلاب میں
حل کریں اور تو اہر لائیں اور دوا عین کوٹ چھانکر
اس میں گوند عین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے
مفرح حار یعنی گرم حکیم معصوم شیرازی کی

تالیف سے ضعف دل کو جو سردی سے ہونا فائدہ دیتی ہے اور
یوٹھوں کے مزاج کے موافق ہے صفت اسکی نرچور
اور درونج عقری اور گاوزبان ہر ایک سے تین دم
اور جندبیدستر اور بڑی الائچی اور تھ اور بادرنجبویہ ہر ایک
سے دو دم اور لونگ و رسو تھ ہر ایک سے ایک دم
اور شنبہ یعنی چھڑا اور بہن سرخ اور بہن سفید ہر ایک سے
تین دم اور موتی ناسفتہ اور مونگہ کی بڑا اور مرجان قرمہ
ہر ایک سے دو دم اور مشک خالص و عین شنبہ ہر ایک سے
نیم دم اور سونے کے ورق حل کیے ہوئے دو دانہ ہر ایک
بار ایک پسکر اور باقی دو اون کو کوٹ کر اور کپڑے میں
چھانکر شنبہ صاف کیے ہوئے میں کہ سب دو اون کا
تین وزن ہو گوئد میں ایک خوراک کی مقدار ایک
مثقال ہے۔

مفرح حار نہ نافع ہر دل کے سو مزاج مثر اور دل
کے ضعف کو جو سردی سے ہو اور سو دھندہ خفقان مثر
کو صفت اسکی مصطلکی اور اگر ہندی اور دا چینی
اور لونگ اور رسک اور بالچھڑ اور جالفضل اور کبا چینی
اور بڑی الائچی اور چھوٹی الائچی ہر ایک سے ایک
مثقال و رسو تھ خالص چار دانگ کوٹ کر اور کپڑے
میں چھانکر رب بن شیرین اور رب انار شیرین اور
کیل کے پانی بقدر حاجت میں گوندہ کر مجون تیار کرین
مفرح حار ضعیف دل و خفقان کو نافع ہے جو سو
مزاج سرد سادہ سے عارض ہو کہ عارض ہو او وہ
سو مزاج مثر خلط سرد سے صفت اسکی کربا ہے
شمعی اور جندبیدستر ہر ایک سے پانچ دم اور پوست
نرچ تین دم اور فرخیشک چار دم کوٹ چھانکر اور
سیدب شیرین کے شربت میں گوندہ کر تیار کرین۔
مفرح حار نہ بنخ دیگر صفت اسکی لونگ و
کیکچن و رجا و تری اور بڑی الائچی اور چھڑا اور
گاوزبان اور سو تھ اور مصطلکی اور کلاب کچھو لون کی
بتی اور موتی ناسفتہ اور زعفران اور پوست اترن

کا ہر ایک سے تین دم اور تھ چار دم اور جالفضل اور
بہن سرخ اور بہن سفید اور بالچھڑ اور ٹمب مصری اور
نار مشک و فرخیشک ہر ایک سے پانچ دم اور مونگہ
کی جڑ اور کربا ہر ایک سے ایک دم اور باقوت نیلگون
اور چاندی کے ورق اور مشک خالص ہر ایک سے
نیم دم اور ناگر مو تھ اور صفائی دم اور قدر سفید ایک تین
اور شنبہ صاف کیا ہوا بقدر حاجت بدستور مرتب کرین
ایک خوراک کی مقدار ایک دم اور اگر چند روز عند
جوین نگاہ رکھیں کہ مزاج حاصل کرے خوب ہے۔
مفرح حار نہ قرابادین بھی سے منقول خفقان اور
مالخولیا اور وحشت اور تقویت معدہ اور کھانے
کی بھوک کے لیے نافع ہے اور بالون کی سیاهی کو
نگاہ رکھتی ہے اور رنگ رخسار کو نکھارتی ہے صفت
اسکی بادرنجبویہ و پوست نرچ اور لونگ اور
زعفران اور مصطلکی اور جالفضل اور بڑی الائچی اور نار
اور رسک و بہن سرخ اور بہن سفید اور نرچور اور درونج
عقری اور فرخیشک کے جج برابر وزن ہر ایک سے دو
جزو اور مشک و عین نصف جزو اور کالی پٹیس عدد
اور آملہ بیش عدد دو لون کو تین رطل پانی میں پوشش
دین کہ پانی صلی کر شہد باقی رہے بعد اسکے شنبہ خالص
میں کہ دو اون کا سہ جزو ہو گوئد میں ایک خوراک کی
مقدار ایک دم سے دو دم تک ہے اور یہ نسخہ فوش اور
سے نافع ہے جزو زیادہ سرد اور ترمزاج والوں کے
واسطے اور یہ نسخہ سرد جزو رکھتا ہے اور مزاج ٹھنکا گرم
اور خشک ہے تیسرے درجہ کے پہلے میں۔

مفرح حار کثیر المنافع ہر قسم کی سرد بیماریوں کو
نافع ہے اور بخون اور تقویت اعضا و ریکہ اور سردہ
کھولنے کے لیے نہایت سودمند گرم ہے تیسرے میں
اور خشک دو سر سے میں اور قوت اسکی دو برتن تک
باقی رہتی ہے مقدار خوراک اسکی ایک مثقال تک ہے صفت
اسکی اشنہ یعنی چھڑا اور لطفار الطیب یعنی نالہ اور خشک

اور فرخیشک برابر وزن اور تھ اور لونگ اور دا چینی اور
بالچھڑ ہر ایک سے مثل نصف جزو اور مصطلکی اور زعفران
ہر ایک سے پوزن چھام اجزا سب کو شہد میں گوئد میں
مفرح دلکش بار و نصف دل و رسو اس سو ش
اور خفقان کو زائل کرتی ہے اور دل کو قوت دیتی ہے
اور نشاط تمام لاتی ہے صفت اسکی موتی ناسفتہ تین
دم اور مونگہ کی جڑ اور کربا کے شمع ہر ایک سے ایک
دم اور لعل بنفشہ ایک مثقال اور باقوت نرسیم
مثقال و شنبہ سبز اور لونگ ہر ایک سے ایک دم
اور بہن سفید دو دم اور کبا چینی اور بہن سرخ ہر ایک سے
ایک دم اور نرچور نیم دم اور بادرنجبویہ کے پنج تین دم
اور زینبایات ایک دم اور درونج عقری نیم مثقال و پوست
سیرون پست تین دم اور پوست اترن کا تین دم اور
گاوزبان پانچ دم اور صندل سرخ اور صندل سفید
ہر ایک سے تین دم اور دھندہ خشک دم اور سونے
کے ورق اور چاندی کے ورق ہر ایک سے نیم مثقال اور
کلاب کچھو لون کی بتی تین دم اور دا چینی ایک دم
اور آملہ شنبہ پانچ دم اور عصا کو زرشک و شنبہ
اور گل منی دو دم اور فرخیشک کے پنج تین دم اور
بنسلوچن سفید دو دم اور اگر ہندی خام ایک مثقال
اور کافور قیصری نیم دم اور زعفران ایک دانگ
اور عین شنبہ نیم مثقال و رسک و کربا و رسو و رسک
اور شربت حاض نیم سن و شربت سیبہ صفائی پانی بیش
مثقال و شربت بہ اصغمانی بیش مثقال و اون
کو کوٹ چھانکر اور جو اہر کو پسکر مذکورہ شہد میں
گوئد میں ایک خوراک کی مقدار ایک دم ہو اور یہ کربا
جو تیس جزو رکھتی ہے اور وزن اجزا اسٹھ دم ہے
اور مزاج سرد ہے پہلے درجہ کے پہلے میں و خشک ہے
دو سر سے درجہ کے وسط میں۔

مفرح دلکش حار خفقان اور ضعف دل کو
نافع ہے جو سردی کے سبب ہے صفت اسکی

پوست ترنج کا اور گلاب کے پھول اور بادرنجبویہ کا ورنان
کے پھول اور کبیرے لکڑی کے بچون کا مغز
ہر ایک سے پانچ درم اور مین سرخ اور مین سفید
ہر ایک سے دو درم اور کالی ہڑ اور مغز بادام اور خشک
سفید اور کنبہ مقرر ہر ایک سے تین درم اور زعفران
دو درم اور داجینی ساڑھے تین درم اور اجودہ کے
بیج ایک درم اور خشک خالص ایک مثقال اور
روغن بادام شیرین پانچ مثقال اور نبات سفید اور
ترنجبین ہر ایک سے نیم من نبات اور ترنجبین کو گلاب
میں حل کریں اور قوام پر لائین اور دواؤن کو کوٹ
چھانکر آسمین گوندھیں۔

مفرح دلکشائے بیاہی و نسل و جن اور مین سرخ
اور مین سفید اور گلاب کے پھول اور مونگہ کی بڑ اور
کھربلا ورموتی ناسفتہ ہر ایک سے ایک مثقال و صندل
سفید اور دھینڈ خشک ہر ایک سے دو درم اور خرفہ
کے بیج آٹھ درم اور زرشک سفید ایک درم اور
سونے کے ورق حل کیے ہوئے اور چاندی کے ورق حل
کیے ہوئے ہر ایک سے نیم درم اور پوست بیرون بستہ
ایک درم اور قند سفید ایک من اور ترنج کا بانی چالینس
مثقال بطریق مقرر چون تیار کریں۔

مفرح دلکشائے بیاہی و نسل و جن اور مین سرخ اور مین سفید اور گلاب کے پھول اور مونگہ کی بڑ اور کھربلا ورموتی ناسفتہ ہر ایک سے ایک مثقال و صندل سفید اور دھینڈ خشک ہر ایک سے دو درم اور خرفہ کے بیج آٹھ درم اور زرشک سفید ایک درم اور سونے کے ورق حل کیے ہوئے اور چاندی کے ورق حل کیے ہوئے ہر ایک سے نیم درم اور پوست بیرون بستہ ایک درم اور قند سفید ایک من اور ترنج کا بانی چالینس مثقال بطریق مقرر چون تیار کریں۔

اور داجینی اور چھوٹی الائچی اور پوست ترنج اور ترنیاہ
اور شقائق مصری اور زیندہ یعنی چھڑیلا اور بادرنجبویہ اور
مورد کے بیج اور فرنج خشک اور دھینڈ خشک اور
غار یقون اور اسطوخودوس اور عود صلیب کا حاشا
اور برگ بجان اور سو میانی کافی اور کبابینی اور
حب لبسان اور آملہ سفید اور پوست کالی کڑا اور کڑا کھو
اور بالیٹھ اور نادرین اور ابریشم کتر اہوا ہر ایک سے
دو درم اور زعفران پانچ درم اور راسن و حب البصبر اور
ثعلب مصری اور درونج عقری اور پوست ترنج اور
مین سفید اور مین سرخ اور کافور بانی گیلانی و زراہیل
کا مغز اور لبتہ کا مغز ہر ایک سے تین درم اور سیمب
شیرین کبابی اور لانا شیرین کبابی اور کبابی اور
امروہ کبابی ہر ایک سے ایک مثقال و نبات سفید
سب دواؤن کے وزن کے برابر کوٹ چھانکر شہد
صاف کیے ہوئے تین کہ سب دواؤن کا دو چہرہ
وزن ہو اور مذکورہ پانیوں میں اس شہد کو قوام دیکر
سٹر کیا ہو دواؤن کو تہر تہب داخل کر کے
گوندھیں اور رات کو پاتیلہ میں رکھیں کہ سرد ہو جائے
بعد اسکے سونے یا چاندی یا چینی کے برتن میں رکھ کر
برتن کے منہ کو مضبوط بند کریں اور وہ برتن چالینس
غلہ جو مین دبا مین کبیر فیاض سے فضل سپر فاکش
ہو بعد اسکے دو درم آسمین سے نوش کریں اور اسکے
اوپر بالک گلاب یا چائے خطائی نوش کریں کہ انتعاش
عجیب اس سے حاصل ہوگا اور لشاطہ لے لیتا اور فرج
بخوبی ظاہر ہوگی و اقلہ اعلم۔

مفرح رشیدی خوشحالی اور کفایتی بخوبی اور کفایتی ظاہر
کرتی ہر صفت اسکی لعل ورمونگہ کی بڑ ہر ایک سے پانچ
مثقال و زعفران تین مثقال و رجز و عظم و زرشک
اور قند سفید پچاس مثقال قند کو گلاب میں حل کر کے قوام
پر لائین اور دواؤن کو کوٹ چھانکر آسمین گوندھیں۔

مفرح رشیدی کہ قوی زیادہ ہے پہلے نسخہ سے

صفت اسکی لعل بخشانی اور باقوت رسانی اور موتی
ناسفتہ ہر ایک سے پانچ مثقال اور جادو تری اور
زعفران اور ترنیاہ اور زیندہ یعنی چھڑیلا اور سولف
رومی اور اجودہ کے بیج اور فرنج خشک و پوست زرد
اور ترنج کا ہر ایک سے ایک مثقال و کافور بانی سات
مثقال و بادرنجبویہ و مین سرخ اور مین سفید اور
سک لمسک ہر ایک سے دو مثقال و زرشک ترکی
نیم مثقال و سونے کے ورق اور چاندی کے ورق
حل کیے ہوئے ہر ایک سے پچاس عدد اور ابریشم کتر
ہوا اور زعفران ہر ایک سے ایک مثقال و زراہیل
پندرہ مثقال اور قند سفید و شہد صاف کیا ہوا
سب دواؤن کا تین وزن گلاب میں کھول کر
قوام پر لائین اور دواؤن کو کوٹ چھانکر گوندھیں
ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے۔

مفرح خفقان اور دل کے ضعف کو کہ گرمی سے
ہو زائل کرتی ہر صفت اسکی نسل و جن دو درم اور
کافور بانی و زرشک اور شیر آملہ پندرہ درم اور عصارہ
زرشک پانچ درم اور صندل مقامی تین درم اور مین
سرخ اور مین سفید ہر ایک سے دو درم اور گلاب کے
پھولوں کی تہی پانچ درم اور درونج عقری دو درم اور
دھینڈ خشک و پوست بیرون بستہ ورموتی ناسفتہ
اور زعفران اور کبابے سوختہ اور ابریشم سوختہ ہر ایک
دو درم اور باقوت چار دانگ و سونے کے ورق
اور چاندی کے ورق ہر ایک سے ایک مثقال و سیمب خشک
بانی چالینس درم اور حمض کبابی اور قند صاف کیا ہوا
دو من قوام پر لائین اور دواؤن کو آسمین گوندھیں
ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہے اور یہ نسخہ انیس جزو
رکھتا ہے اور وزن اسکا باسٹھ درم ہے اور مزاج سرد ہے
پہلے درجہ کے ثلاث مین اور خشک ہے پہلے درجہ کے

آخر میں
مفرح سرد و کفر خفقان اور ضعف دل گرم کونان ہے

صفت اسکی ہسلوچن سفید اور چین سفید اور گلاب کے پھولوں کی تہی اور گلاب زبان ہر ایک سے چار درم اور چین سرخ اور مونگہ کی جڑ اور کمرہا اور موتی ناسفتہ ہر ایک سے ایک درم اور صندل سفید اور دھیندہ خشک ہر ایک سے دو درم اور تخم ترک آٹھ درم اور زرنشک بید اند بارہ درم اور سونے کے ورق اور چاندی کے ورق ہر ایک سے نیم درم اور پوست بیرون پستہ ایک درم اور قند سفید ایک من اور بید مشک عرق نیم من تن کر عرق میں قوام دیکر سب دوائیں اس میں گوندھین ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے ایک مثقال تک ہے اور یہ نسخہ پندرہ جزو رکھتا ہے بغیر قند اور عرق کے اور وزن اسکا چھالیس درم ہے اور مزاج سرد ہے نیم درجہ میں اور خشک ہے ایک درجہ کے آخر میں۔

مفرح سرد و دیگر خفقان کو سونہر صفت اسکی موتی ناسفتہ اور کمرہا اور مونگہ کی جڑ جلائی ہوئی اور گلاب زبان اور گل ارمنی ہر ایک سے دو درم اور ہسلوچن سفید ایک درم اور مشک ترکی نیم دانگ اور قند سفید دس درم سب دواؤں کو کوٹ چھانکر گلاب میں گوندھین ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہے اور یہ نسخہ آٹھ جزو رکھتا ہے قند کے ساتھ اور وزن اسکا ایکس درم اور نیم دانگ ہے اور مزاج سرد ہے نیم درجہ میں اور خشک ہے دیگر نیم درجہ میں۔

مفرح سوسنبری۔ فارس کے حکیموں سے شیخ داؤد انطاکی لکھتا ہے کہ یہ ترکیب مشہورہ شیخ سے ہے کہ مصنف کے واسطے تالیف کی گئی تھی مفرح اور مقوی ہے اور مساوی ہیں اجساد اس کے اسکی ارواح سے اور نافع ہے مطلق مزاجوں کو ہر وقت میں کہ عاودہ کرتی ہے ساقط تو تون کا اور آن روحوں کا جو نقصان پائی ہوئی ہوں بمسمل یا زہرون یا اس کے مانند سے اور خفقان اور رعشہ اور استسقا اور یرقان اور

سوسنہم کو نافع ہے اور باہ کو برآمد نگینہ کرتی ہے اور درد نقرس اور دوسو مفاصل کو ساکن کرتی ہے اور مزاج اسکا معتدل ہے اور بعضے کہتے ہیں کہ مزاج اسکا پہلے درجہ میں گرم ہے اور نہیں پایا ہے انھیں کسی نے کسی قسم کا مفرح صفت اسکی زرنجوہر اور بہمن سرخ اور بہمن سفید اور دروچ عرقی اور بادرنجبویہ ہر ایک سے دو مثقال اور زرنج خشک چھ مثقال اور وح اور گزرماری ہر ایک سے پانچ مثقال ورنعناع خشک اور سوسنہر اور دارچینی اور کچھ مقررہ اور جافل اور چاندی کے ورق حل کیے ہوئے اور کمرہا اور زعفران ہر ایک سے دو مثقال اور جادو تری اور یا قوت سرخ ہر ایک سے ڈیڑھ مثقال بعد ہر ایک پینے کے غیر معدنی دواؤں کو گلاب اور عرق بید مشک اور سیبک پانی اور زرنجوہر کے پانی اور گلاب زبان کے پانی ہر ایک سے ٹولہ مثقال کے ساتھ فصل بہار میں ایک شب بھگوئیں اور سردی کے موسم میں اور دوسو پچاس مثقال شہد جھاگ اتارا ہوا لے کر اور سب دواؤں کا تین وزن تول کر بعد اسکے دوسو پچاس مثقال شیر تازہ دوپے ہوئے کو شہد میں ملائیں اور بدستور شیر و غسل کے ساتھ پچیس مثقال ہو روغن بنفشہ اور بادام میں جوش دین کہ بستر ہو جاے بعد اسکے آگ پر سے اتار کر دواؤں کو اضافہ کریں دو ہر آگ پر رکھ کر کب قدر کر پکا میں در ایک شب با تیلہ میں رکھیں اگر دوسرے دن مشاہدہ کریں کہ کچھ پانی ان میں موجود ہے تو پھر لاکھ آگ پر رکھیں کہ جوش نہ کھائے اور بطوبہ جذب ہو جاے اسکے انجروں سے اسوقت معدنی دوائیں کچاڑی اور کمرہا اور یا قوت ہے اضافہ کریں اور شیخ نے جو ٹولہ نسخہ لکھا ہے کہ اگر فاذہر معدنی ہو تو مثقال اور گزرماری ہو بارہ قیراط گلاب میں حل کر کے استیقہ کریں پس ایک درم انکا خمار اور کیفیت

میں ایک من شراب کی برابری کر تا ہے یا وجود سکتا حس و صحت اور اک کے اور مقدار اسکی خود اک کی دو مثقال تک ہے اور قوت اسکی بہمن س تک پائی ہے اور نگہانی صحت کے واسطے ناشتہ تناول کریں اور واسطے قوت باہ کے خشک اور واسطے نہر نکلے سفوف پانی کے ساتھ اور خفقان کے لیے ہمارا عرق گلاب زبان کے نوش کریں۔

مفرح شاہی معتدل۔ واسطے ضعف دل و سستی اور تمام بدن کی قوت کے نہایت خوب ہے اور نشاط اور شگفتگی بخشی ہے اور دوسری منفیتیں بکھتی ہے صفت اسکی فاذہر حیوانی ایک درم اور جادو و مریخ غلطی اور زعفران اور برشیم کتر اہو ہر ایک سے پانچ درم اور بادرنجبویہ سات درم اور غسل اور لاہورد دھویا ہوا ہر ایک سے دو درم اور یا قوت اور موتی ناسفتہ ہر ایک سے تین درم اور صندل سفید اور صندل سرخ اور گلاب زبان گیلانی اور گلاب زبان کے پھول ہر ایک سے پانچ درم اور دروچ عرقی اور شیر آملہ منقے اور زرنجوہر اور ہسلوچن سفید اور دھیندہ خشک ہر ایک سے چار درم اور گلاب کے پھولوں کی تہی آٹھ درم اور زعفران شہد ایک درم اور مشک لصل نیم مثقال ورسونے کے ورق دو دانگ اور چاندی کے ورق تین دانگ دواؤں کو باریک کوٹ چھانکر اور جو اہر کو کھل بن پسکر صوبہ مشک کے عرق میں گوندھین اور سہا پین خشک کریں اور دوسرے مرتبہ کوٹ چھانکر سہا پین شربت سبب شیرین بن بھون تیار کریں۔

مفرح صغیر بار و شرح سیدی سے منقول ہے صفت اسکی دھیندہ خشک دو درم اور گلاب کے پھول اور ہسلوچن سفید ہر ایک سے ایک درم اور کافور دو قیراط شربت سبب شیرین میں گوندھین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے شربت سبب شیرین

محاض کے ساتھ نوش کرین اور یہ ترکیب چاروں درجہ اور وزن اسکا چار درجہ اور دو قیرط اور مزاج شریک دو درجہ میں اور خشک ترین درجہ کے قریب میں۔
 مفرح قابض۔ دستوں کے لیے نانہ جو صفت اسکی موئی تانہ اور کمر اور موگہ کی جڑ اور کاسنی کے بیج اور تخم گل ہر ایک سے تین درجہ اور مرجان قرمزنی ڈیڑھ درجہ اور حقیق یعنی اور جو کہ کے بیج اور یوہینی اور زرشک کا عصا اور جنگلی کامو کے بیج اور سلطان نہری اور لاکھ دھوئی ہوئی ہر ایک سے دو درجہ اور لصل بدخشیانی اور اگر ہندی ہر ایک سے ایک درجہ اور بہن سرخ اور بہن سفید اور صندل سرخ اور صندل سفید اور نیلوچن سفید اور گل مخموم اور خرفہ کے بیج اور پوست آملہ اور برگ مورہ ہر ایک سے پانچ درجہ اور دھینڈہ خشک ڈیڑھ درجہ اور زنجور اور زعفران ہر ایک سے نیم درجہ اور پوست ترنج ایک درجہ رب بہن ہون تیار کرین اور اس نسخہ میں آئینس دو اینہن ہیں اور وزن اسکا چھبیس درجہ اور مزاج سرد اور نیم درجہ اول میں اور خشک ہے ایک جلد اور دو ٹکٹن مفرح کبیر کہ مولانا فخر الدین طیب سے واسطے سلطان یعقوب کے بدل ثمر بترتیب یہی تھی صفت اسکی یا قوت زرد اور یا قوت رمانی اور گاؤ زبان اور پوست اترج اور نیلوچن اور اگر بیشم کتر اہوا ہر ایک سے چھ درجہ اور لیشب اور کمر اور بادرنجبویہ اور بڑی الائچی اور گل مخموم اور گل رخی اور سونے کے ورق اور چاندی کے ورق اور بہن سفید اور بہن سرخ اور بالچھر اور کبابہ چینی اور ترنج اور زنجور اور چھوٹی الائچی اور جلد اور مجرب یعنی شریسی آریانی ہوئی ہر ایک سے ڈیڑھ درجہ اور سوٹھ اور تیز نبات اور زنگر موٹھ اور شفاقل اور زرشک شقے اور نیلو فر اور زعفران ہر ایک سے چار درجہ اور زار شکر اور درونج عقری اور صندل سفید اور صندل سرخ اور غنبر شہب

اور فاوڑ ہر ایک سے تین درجہ اور خشک دو درجہ اور کبابی اور انار کا پانی ہر ایک سے ایک سو بیس درجہ اور ککابل و گاوڑ زبان کا عرق ہر ایک سے تین سو درجہ اور نبات سفید چھ سو درجہ نبات کو پانیون اور ککابل و عرقون میں گھول کر توام پر لائیں اور سبب اون کو کوٹ چھانکر آئینس گونہیں اور کبابی یا چینی کے برتن میں رکھ کر چھ مہینہ کے بعد استعمال کریں اور یہ مفرح یوہینی اور عرق اور پانیون کے چھ بیس جز و رکھتی ہے اور وزن اسکا ایک سو ساڑھے چار درجہ اور مزاج گرم ہے نیم درجہ میں اور خشک ہے پہلے درجہ کے آخر میں۔
 مفرح کبیر کہ حکیم فضل گیلانی نے واسطے نواب جنت مکانی ابراہیم قطب شاہ نور قندمرقد کے ترتیب دی تھی صفت اسکی یا قوت سرخ اور موئی ناسفہ اور لیشب سبز اور زار شکر اور شفاقل اور نیلوچن اور صندل سرخ اور صندل سفید اور دھینڈہ خشک یعنی آٹار لہوا اور پوست کبابی ہر ایک اور آملہ مشہور کاسنی کے بیج ہر ایک سے دو مثقال اور لعل خشتیانی اور بہن سرخ اور بہن سفید اور بالچھر اور ترنج اور کبابہ چینی اور درونج عقری اور غنبر شہب اور گل مخموم اور گل رخی اور فاوڑ ہر ایک اور زعفران اور زنجور اور تیز نبات یعنی زریسی ہر ایک سے ایک مثقال اور سوٹھ اور زنجور اور تیز نبات اور زنگر موٹھ اور زرشک سیدہ اور نیلو فر اور صطکی ہر ایک سے تین مثقال و گاوڑ زبان اور پوست ترنج اور بادرنجبویہ اور اگر خام اور بیشم کتر اہوا ہر ایک سے چار مثقال و زرشک آدھا مثقال و سونے کے ورق دس مثقال اور چاندی کے ورق پانچ مثقال اور بہ کبابی اور سبب یانی اور انار کا پانی اور ککابل و ربید و خشک عرق اور گاوڑ زبان کا عرق ہر ایک سے چار مثقال و نبات سفید ایک مثمن دواؤن کو ہر ایک کوٹ کر اور کپڑے میں بچھا کر تھرا لہی بقدر کفایت میں بھون تیار کر کرین سبب و این اس طرح میں آگتا آئینس میں اینہن نبات اور

مشہور عرق اور ککابل و دیوون کے پانی کے اور وزن اسکا ساڑھے چار مثقال ہے اور مزاج گرم ہے نیم درجہ کے اول میں اور خشک ہے سبب و ربید و اول میں۔
 مفرح سناہنج داؤد الطاک کی لکھتا ہے کہ میں نے اس مفرح کو شیخ کے مفردات اور تعلیہ سے استنباط کیا ہے اور بارہا آزمائش کی ہے پایا ہے میں نے اسکو بالکلیہ اور جید الفصا ورنیکو عافیت اور دماغی برہ تمام بیماریوں کے واسطے جو حادث ہوں سر سے تدم تک خواہ وہ بیماریاں باطنی ہوں یا ظاہری مفید ہے سب طریق پر استعمال اسکا کھانے اور پینے سے اور آگھ میں لگانا اسکا نورنگا کی تیزی بخشتا ہے اور مقوی حواس ہے اور زیادہ کرتی ہے یہ مفرح حفظ اور فہم اور ہضم طعام اور شہوت باہ کو اور زائل کرتی ہے ہر تھان اور استسقا اور جذام اور برص کو اور نگاہ رکھتی ہے چھو کو نہر کی مفرح سے در در دفاصل اور عرق لندا اور نقرس کو ساکن کرتی ہے اور بچہ شکم کی نگہبان ہے اور اسقاط کو مانع اور مصلح جموں کی ہے اور مقعد کی بیماریوں کو مانع اور جیندہ خلطون کی پاک کرنے والی ہے بالجمہ افعال اس کے عجیب ہیں خصوصاً واسطے سرد اور بھت کے بغیر تخدیر اور اختلاط عقل کے اور یہ مرکب گرم ہے دوسرے درجہ میں اور خشک ہے پہلے درجہ میں اور قوت اسکی تین برس تک باقی رہتی ہے اور مقدار نو راک اسکی ایک مثقال ہے صفت اسکی لونگ اور داجینی اور اسارون یعنی گمر ہر ایک سے بیس مثقال و بڑی الائچی اور چھوٹی الائچی اور برگ گاوڑ زبان اور زری اور درونج اور بہن ترنج اور بہن سفید اور مزاج خوش اور فوری یعنی یوہینی ورنہم اور برنجاسف اور بادرنجبویہ ہر ایک سے پندرہ مثقال دواؤن کو کوٹ کر سب دواؤن کے وزن کے برابر ککابل اور عرق بیہن بھگوان اور شیشہ میں بھرن بچھ حاصل کرین موئی ناسفہ جید اور مرجان قرمزنی اور کبابہ ہر ایک

سے چھ مثقال اور سونے کے ورق اور چاندی کے ورق حل کیے ہوئے اور مشک خالص اور عنبر اشرب اور اگر ہندی خام غرق ہر ایک سے تین مثقال کوٹ چھانکر قابلمہ میں ڈالیں اور مسطورہ دواؤں کا عرق پیچن کہ تمام عرق نکل آئے پھر قابلمہ کو اٹھا کر آب ملائم میں رکھیں اور حاصل کریں سب شیریں کا شربت اور انار شیریں کا شربت اور ریاس کا شربت اور شہد خالص ہر ایک سے نیم رطل اور ملائم آگ پر رکھیں اور عرق مسطورہ سے تھوڑا تھوڑا اسپر ٹپکائیں کہ لبتہ ہو جائے اور رفتہ رفتہ عرق اُسمین خرچ ہو چھ آگ پر سے نیچے اتار کر صندل سرخ اور صندل زرد ہر ایک سے پانچ مثقال اور کنوچہ کے بیج اور ریحان کے بیج ہر ایک سے چار مثقال اور زمرود اعلیٰ یک چہار ایک مثقال پس لورسٹین ملا کر سونے اور چاندی یا چینی کے برتن میں نگاہ بھین اور یہ بھی لکھا ہے کہ کنوچہ کے بیج اور ریحان کے بیج کوئیں۔

مفرح سناک و گمر شہ داؤد انطاکی سے کہ قریب ہر نفع میں پہلے نسخہ سے جس وقت کہ مزاج میں گرمی ہو اور نیک ہو واسطے جو انون کے اور نبون اور صفا کے فساد کو ساکن کرتی ہے اور طاعون اور وبا کے لیے مجرب ہے اور تغیر ہوا کے واسطے نیک ہے اور مزاج اٹسا گرم ہے دوسرے درجہ میں اور خشک ہے پہلے درجہ میں مقدار خوراک اُسکی ایک مثقال ہے اور قوت اُسکی تین برس کے قریب تک باقی رہتی ہے۔

صفت اُسکی تینون قسموں کا صندل و زرشک منقہ اور وحیدہ خشک و گلاب کے پھول بڑھادیوں سے صاف کیے ہوئے ہر ایک سے بیس مثقال و اگر ہندی خام غرق اور فنیع خشک اور مرزنجوش ہر ایک سے دس مثقال دواؤں کو پھل کر دواؤں کے تین وزن سرکہ قطر میں بھگوئیں دو رات دن اور پھر تقطیر کریں اور ان دواؤں پر کمر با اور

موتی ناسفہ بزرگ دانہ اور چاندی کے ورق ہر ایک سے سات مثقال اور زمرود اور مرجان اور کندر ہر ایک سے چار مثقال اور عنبر اور مصطکی اور ناگرہ ہر ایک سے دو مثقال کہ بہت باریک کوٹا چھانکر شامل کر کے اس آب مقطر تین رطل بنات سفید کے ساتھ قوام پر لائیں اور آگ پر سے اتار کر داجینی اور آملہ شہ اور پوست کابلی ٹھہکا اور گل ختموم ہر ایک سے پانچ مثقال اور نیلوچن سفید تین مثقال اور کافور خالص ایک مثقال باریک پس کر اس میں ملائیں اور چاندی یا چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں اور ہر شخص کی عمر اور شہر کے موافق استعمال کریں۔

مفرح کہ حرارت کی طرف مائل ہو نفع پہونچاتی ہے خفقان اور ضعف کو جو سردی کے سبب سے ہو اور عارض ہو سور مزاج سوداوی سے اور مفید ہو توش اور وسواس کو اور غم کو زائل کرتی ہے اور فرحت اور نشاط لاتی ہے صفت اُسکی یا درنجوبیا و رگاؤ زبان اور تخم فربخش اور بہمن سرخ اور بہمن سفید ہر ایک سے سات درم اور داجینی اور وحیدہ خشک اور نیلوچن سفید اور کمرہ اور مونگہ کی جڑ اور اگر ہندی اور ابریشم خام کترا ہوا اور موتی ناسفہ ہر ایک سے دو درم اور زعفران ایک مثقال اور لونگ دو درم اور زکچور اور درونج عرق ہر ایک سے تین درم اور سونے کے ورق اور چاندی کے ورق اور یا قوت رمانی اور خشک تہی خالص ہر ایک سے نیم مثقال اور زرنب دو درم اور کباہ چینی اور طبری الایچی ہر ایک سے تین درم اور آملہ شہ شراب میں بھگوئی ہوئی اور سایہ میں کھائی ہوئی بیس درم اور گلاب کے پھول صاف کیے ہوئے پانچ درم اور صندل سفید سیاسی ہوا تین درم جو ہر کو باریک پسین اور سونے کے ورق اور چاندی کے ورق چھ کرین اور باقی دواؤں کو کوٹ چھانکر نگاہ بھین بعد ازاں حاصل کریں ہلیلہ کابلی مر با کا غسل ایک رطل کا نصف

وزن اور گلاب کہ قوام غسل میں لائے ہوئی اس جلاب میں سیب و گلاب اور داخل کر کے دواؤں کو اس میں گوندھیں اور داجینی کے برتن میں رکھیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال سے دو مثقال تک ہے اور یہ نسخہ شرح موجز سیدی سے نقل کیا گیا ہے کہ اس شارح نے اُسکو مفرح یا قوتی کے نام سے مائل بھارت لکھا ہے اور یہ وہی مفرح ہے جو اختیارات سے منقول ہے کچھ خطوطی تفادات کے ساتھ۔

مفرح دیگر کہ مفرح سابق سے حرارت کی طرح مائل زیادہ ہے صفت اُسکی تاج اور لونگ اور داجینی اور بالچھر اور فربخش اور درونج ہر ایک سے دس درم اور کباہ چینی اور طبری الایچی ہر ایک سے پانچ درم اور نارمشک اور اگر ہندی اور آملہ شہ یعنی چھڑیل اور تیز بات ہر ایک سے دو درم اور زعفران اور مصطکی ہر ایک سے ایک مثقال اور عنبر اشرب ایک مثقال اور مشک خالص آدھا مثقال اور سونے کے ورق ایک مثقال کا چارم اور آملہ شہ موزہ سرخ کے پانی میں بھگو یا اور بھجوا ہوا پندرہ درم دواؤں کو کوٹ چھانکر ہلیلہ مر با کے شہد میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال سے دو درم تک ہے۔

مفرح مایخو لیا۔ توحش کو نافع اور دل کو قوت دیتی ہے اور نشاط لاتی ہے صفت اُسکی گلاب کے پھول تہی اور ناگرہ سوٹھا اور لونگ ہر ایک سے پانچ درم اور جاوتری اور پوست تہی اور تہی اور فربخش کبج ہر ایک سے تین درم اور مشک خالص ایک درم کوٹ چھانکر شربت سیب میں گوندھیں۔

مفرح مختصر دل کو قوت دیتی ہے اور توحش اور مایخو لیا کو سود مند ہے صفت اُسکی مونگہ کی جڑ اور کمرہ اور موتی ناسفہ اور فربخش اور رسک اور پوست اترج اور آملہ شہ ہر ایک سے تین درم اور ابریشم خام اور یا درنجوبیا و رگاؤ زبان ہر ایک سے سات درم اور

مشک خالص نیم درم سب دواؤں کو کوٹ چھان کر
شربت افیمون میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار
تین درم ہے۔

مفرج مسیحی۔ پینسہ حکیم معصوم تفریح اور نشاط میں
طرب الجالس سے نزدیک ہر صفت اسکی تھج اور
گاؤ زبان اور بارنجوبہ اور گلاب کے پھولوں کی پتی
ہر ایک سے پانچ مثقال اور کلچین اور کبابہ چینی اور لونگ اور
بالچہ اور بڑی الائچی اور چھوٹی الائچی اور جافنقل اور فرخیشک
کے بیج اور مصطکی زردی اور پوست زرد تریج کا اور اندر جو
اور اشہ نینی چھڑلا ہر ایک سے چار مثقال اور تیز پات اور
ناگر موتھا اور سوٹھ اور دار فلفل یعنی پیل درموتی ناسفتہ اور
لعل بخشانی اور یاقوت رمانی اور کمر با اور مر جان اور
جدوا خطائی جرب یعنی زبسی آزمائی ہوں ہر ایک سے دو
مثقال اور عنبر اشہب ایک مثقال اور مشک خالص اور
زعفران تین درم اور سونے کے ورق دوداگت چاندی
کے ورق ایک مثقال سب دواؤں کو بستو معمول کوٹ کر اور
بقاعدہ تعارف شہد خالص اور قند سفید تین کہ یہ دونوں
چیزیں سب دواؤں کے تین وزن ہوں گوندھیں ایک
خوراک کی مقدار ایک درم سے ڈیڑھ درم تک ہے۔

مفرج مسیحی۔ پینسہ شفا دل اور جگر اور دماغ کو
قوت دیتی ہے اور مہنی کو زیادہ کرتی ہے اور کھانے کی بھوک
سید کرتی ہے اور امر حجامت میں نظیر نہیں کھتی صفت
اُس کی تھج اور گاؤ زبان اور بارنجوبہ اور گلاب
کے پھولوں کی پتی ہر ایک سے پانچ درم اور کلچین
اور کبابہ چینی اور لونگ اور بالچہ اور بڑی الائچی اور
چھوٹی الائچی اور جافنقل اور فرخیشک کے بیج اور
مصطکی اور پوست تریج اور اندر جو اور جادری ہر ایک
سے تین درم اور اشہ نینی چھڑلا چار درم اور موتی ناسفتہ
اور تیز پات اور ناگر موتھا اور عنبر اشہب ہر ایک سے دو
درم اور سوٹھ اور پیل ہر ایک سے ایک درم اور لعل صری
دو درم اور مشک اور سونے کے ورق حل کیے ہوئے

اور چاندی کے ورق حل کیے ہوئے ہر ایک سے نیم درم
اور لعل بخشانی اور کمر با اور بونگہ کی جڑ ہر ایک سے ایک درم
اور جزو غلط تین مثقال لیکر شہد صاف کیے ہوئے سب
دواؤں کے دو وزن میں گوندھیں۔

مفرج مسیحی۔ اس مرحوم کے نسیم کے بموجب دماغ
اور جگر اور معدہ کو قوت بخشی ہے اور پشت اور گردہ اور
ہاضمہ کو بھی تقویت دیتی ہے اور مہنی کو بڑھاتی ہے اور کھانے
کی بھوک سید کرتی ہے صفت اسکی برگ لونگ اور
برگ فرخیشک اور گاؤ زبان اور بارنجوبہ اور تریج اور گلاب
کے پھولوں کی پتی ہر ایک سے پانچ درم اور کلچین اور کبابہ
چینی اور لونگ اور جزو الطیب اور بڑی الائچی اور چھوٹی الائچی
اور فرخیشک کے بیج اور پوست زرد تریج کا اور لعل صری
مصری اور اندر جو اور جادری ہر ایک سے تین درم اور
بالچہ اور اشہ نینی چھڑلا اور عنبر اشہب اور موتی ناسفتہ
ہر ایک سے دو درم اور سوٹھ اور پیل اور گل سفید کے
بیجے کہ جسکو فارسی میں گل مشکی اور ہندی میں سیونی کہتے
ہیں اور لعل بخشی اور کمر با اور بونگہ کی جڑ ہر ایک سے
ایک درم اور مشک تبتی اور سونے کے ورق اور چاندی
کے ورق ہر ایک سے نیم مثقال سب دواؤں کو کوٹ
چھان کر اور روغن بادام میں درم میں جرب کر کے
شہد خالص سب دواؤں کے تین وزن میں کہ قوام
کیا ہو گوندھیں۔

مفرج دیگر۔ کہ نفع میں اُس سے نزدیک ہے۔
صفت اسکی لونگ اور جادری اور کلچین اور بڑی
الائچی اور اشہ نینی چھڑلا اور برگ لونگ کہ برگ
فرخیشک کہ جسکو ہندی میں رام لمسی کہتے ہیں اور
گاؤ زبان اور سوٹھ اور پوست زرد تریج کا اور زعفران
اور مصطکی اور گلاب کے پھولوں کی پتی اور موتی ناسفتہ ہر ایک
سے تین درم اور تریج چار درم اور جزو الطیب اور بالچہ اور بونگہ
سرخ اور بونگہ سفید اور لعل صری اور نارمشک اور فرخیشک
اور لعل بخشی اور بونگہ کی جڑ اور کمر با اور جادری صری

ہر ایک سے ایک درم اور عنبر اشہب اور ناگر موتھا ہر
ایک سے دو درم اور مشک ترکی اور یاقوت نیلگون اور
سونے کے ورق اور چاندی کے ورق ہر ایک سے
نیم مثقال اور جزو غلط تین مثقال بستو موافق شہد صاف
کیے ہوئے اور بات میں کہ دونوں بالانصاف سب
دواؤں کے تین وزن کے برابر ہوں گوندھیں ایک
خوراک کی مقدار بقدر حاجت ہے۔

مفرج۔ کھانے کی بھوک پیدا کرتی ہے اور قوت ہاضمہ
اور باہ کو زیادہ کرتی ہے اور حکیم علی کی مجربات سے ہے
صفت اسکی دارچینی اور جادری اور کلچین ہر ایک سے
تین مثقال اور لونگ اور ناگر قماری اور بونگہ اور عنبر اشہب
ہر ایک سے دو مثقال اور مصطکی اور زعفران اور بونگہ سرخ اور
بونگہ سفید ہر ایک سے پانچ مثقال اور مشک خالص نیم مثقال
اور ورق الخیال یعنی بھنگ بقدر حاجت اور شہد صاف
کیا ہو سب دواؤں کا تین وزن اور اگر چاہیں کہ ورق خیال
کے عوض تفلح کی جڑ یا شیبی کی جڑ داخل کریں بہتر ہے کہ قند
کے موافق ہوں تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک
مثقال ہے۔

مفرج معتدل۔ حادی صنیعہ منقول صفت اسکی
موتی ناسفتہ اور گاؤ زبان اور عنبر اشہب ہر ایک سے
دو درم اور فرخیشک چھ درم اور کمر با سے مسیحی اور
کاسنی کے بیج ہر ایک سے پانچ درم اور صندل سرخ
اور صندل سفید اور تیز پات اور زنجبیر اور فرخیشک کے
بیج اور بالنگو کے بیج اور بارنجوبہ اور نسفتہ کے پھول
خشک اور گل رمانی دھوا ہوا اور تخم خشکاش سفید ہر ایک
سے چار درم اور درد رنج عقری تین درم اور گلاب
کے پھولوں کی پتی چھ درم اور نسبلوچن سفید آٹھ درم
اور سنا رکی چھ درم اور کافور قصوری ایک درم اور
عنبر اشہب ڈیڑھ درم اور مشک تبتی دوداگت اور غود
ہندی دو مثقال اور زعفران دو درم سب دواؤں
کو کوٹ چھان کر شربت سیب سب دواؤں کے

تین وزن میں بدستور مقرر کرین۔
مفرح معتدل دیگر خفقان اور ضعف دل کو نافع
 ہے اور دوسواں کو نائل کرتی ہے اور نشاط لاتی ہے اور دلانا
 سدید شرح موجبین لکھتے ہیں کہ اس مفرح کے
 خواص سے یہ ہے کہ رنگ کو صاف کرتی ہے اور کھانے
 کی بھوک کو زیادہ اور فکر کو نیک کرتی ہے اور نافع ہے
 واسطے سوزش اور پیاس کے صفت اسکی موتی
 ناسفتہ اور مونگہ کی جڑ ہر ایک سے پانچ درم اور
 کاسنی کے گچ اڑھائی درم اور درم و عقیقہ ایک درم
 اور تیز پات اڑھائی درم اور انیسون اور گلاب کے
 پھولوں کی تہی ہر ایک سے تین درم اور نو کچور دو درم
 اور بالنگو کے گچ اور فرخ شک کے گچ ہر ایک سے دو
 درم اور لیٹھے نسخہ میں سنار کی گچ تین درم داخل ہے اور
 زعفران اور عنبر اشہب ہر ایک سے ایک درم اور کاو قہویہ
 نیم درم اور خشک تری ایک دانگہ اور اگر ہندی خام پانچ درم
 اور دھینہ خشک بھوسی اتار ہوا اڑھائی درم اور خنکاش سفید
 اور بنفشہ کے پھول اور گل ارنی ہر ایک سے دو درم
 اور سونے کے ورق اور چاندی کے ورق ہر ایک سے
 ایک مثقال اور لعل بخشانی نیم مثقال سب کو شربت
 سیب خالص یا شربت حماض میں بدستور گوندھیں ایک
 خوراک کی مقدار ایک درم ہے ایک مثقال تک اور اگر
 شربت سیب میں گوندھنا چاہیں تو ایک سو اسٹی مثقال
 اور اگر شربت حماض میں چاہیں تو پچاسی مثقال تین
 کو ناچاہیے اور اگر نصف شربت سیب اور نصف
 شربت حماض میں گوندھیں بہتر ہے اور دوسرے
 نسخہ میں نظر سے گزرا ہے کہ اگر شربت سیب میں گوندھنا
 چاہیں تو ایک سو ستر مثقال اور اگر شربت حماض میں
 چاہیں تو ایک سو پچاسی مثقال وزن کریں اور نسخہ
 صحیح زیادہ ہے اور صاحب میزان الطبائع کے نسخہ میں
 کہ اختیارات سے نقل کیا ہے کہ باور کاسنی کے گچ
 اور تیز پات اور بالنگو کے گچ اور فرخ شک کے گچ ہر ایک سے

دو درم بیان کیے ہیں اور لکھا ہے کہ یہ ترکیب اٹھائیس
 جزوی اور وزن اسکا انتہی درم ہے اور اگر سادہ داخل کریں
 تو انیس جزو ہوتے ہیں اور وزن بھی کل اجزا کا بہتر
 درم ہوتا ہے اور مزاج اسکا معتدل ہے گرمی اور سردی
 میں اور خشک ہے درجہ اول کے آخر میں اور صاحبہ فیضہ
 کے نسخہ میں فرخ شک تین درم اجزاء مذکورہ پر اضافہ
 کی گئی ہے اور سونا اور چاندی اور لعل داخل نہیں ہے اور
 وزن تیز پات اور دھینہ خشک اور فرخ شک کے پھولوں
 بالنگو کے گچ ہر ایک سے دو درم اور وزن کاو قہویہ
 کا دو دانگہ اور وزن عنبر کا چار دانگہ اور وزن عود
 ہندی کا ایک دانگہ ہے اور تین درم سنار کی کواسے
 اجزاء سے دو کرنا ہے اور گلاب کی شربت سیب شکر میں
 گوندھیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے تین درم خشک
 اور جو نسخہ کہ حکیم سدید شرح موجبین لایا ہے وہ موافق ہے فریضہ
 کے نسخہ سے مگر یہ کہ گاوزبان اور نسلوچن دو وزن میں
 داخل ہیں ہر ایک سے ساڑھے تین درم اور
 وزن گلاب کے پھولوں کا ساڑھے تین درم ہے اور وزن
 عنبر کا ایک درم اور وزن کاو قہویہ درم اور وزن
 خشک کا چار مثقال اور وزن اگر ہندی کا پانچ درم
 اور نسخہ حاوی صغیر بھی موافق ہے نسخہ فیضہ سے مگر یہ کہ وزن
 عنبر کا ایک درم وزن کاو قہویہ درم اور وزن خشک کا
 ایک درم کا چار درم ہے۔
مفرح معتدل قرابا دین قلانسے سے متوازن خفقان
 اور ضعف دل کو نافع ہے اور توحش سوداوی کو نائل کرتی ہے
 صفت اسکی نسلوچن سفید اور زرشک سفید اور
 گلاب کے پھول اور موتی ناسفتہ اور مر جان اور کمر با
 اور مونگہ کی جڑ ہر ایک سے تین درم اور صندل سرخ اور
 صندل سفید اور جرجر ارنی دھویا ہوا اور نیلوفر کے پھول اور
 بنفشہ کے پھول اور بن سنار اور بن سفید اور درونج
 عقری اور بادرنجبویہ اور فرخ شک اور اگر ہندی ہر ایک سے
 دو درم اور لاجورد دھویا ہوا ڈیڑھ درم اور عقیقہ بنی ایک درم

اور گاوزبان چار درم اور آملہ سفید پانچ درم اور برشم
 کترا ہوا ڈیڑھ درم اور اشہب یعنی چھڑیا اور تیز پات اور
 لونگ اور زرنب ہر ایک سے ایک درم اور کاو قہویہ درم
 اور زعفران ایک درم اور عنبر اشہب چار دانگہ اور
 مشک خالص ایک دانگہ اور انار کا شربت اور قند
 سفید ہر ایک سے چار درم یہ نسخہ انیس جزو کھتا ہے فریضہ
 اتار اور قند کے اور وزن سب دو وزن کا باسٹھ درم
 اور دو دانگہ ہے اور مزاج معتدل ہے گرمی اور سردی میں
 اور خشک ہے پہلے درجہ کے آخر میں۔
مفرح معتدل دیگر ثابت بن قزو کی تالیف سے
 سب ادویوں کو موافق ہے اور ہمیشہ کھا سکتے ہیں اور خفقان
 کو نفع بخشی ہے اور نشاط لاتی ہے اور ضعف دل کو نائل
 کرتی ہے صفت اسکی نسلوچن سفید اور بادرنجبویہ
 اور مر جان سفید اور کاسنی کے گچ اور خرفہ کے گچ بھوسی
 اتارے ہوئے اور کمر با سے شمع ہر ایک سے تین
 درم اور مر جان قرمزی اور برشم کترا ہوا اور اگر ہندی
 ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر شربت سیب میں
 بقدر حاجت میں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار
 ایک مثقال ہے۔
مفرح معتدل دیگر کہ نزدیک ہر نفع میں نفع اول
 سے اور سفید دوسواں اور توحش سوداوی کو صفت اسکی
 موتی ناسفتہ اور مونگہ کی جڑ ہر ایک سے تین درم اور
 یا قوت رمانی اور عقیقہ بنی اور لاجورد دھویا ہوا ہر ایک
 سے ایک درم اور کمر با اور صندل سفید اور صندل سرخ
 اور بن سفید اور بن سنار اور برشم کترا ہوا اور تیز پات
 اور جاد تری اور دھینہ خشک اور فرخ شک کے گچ
 اور بادرنجبویہ کے گچ اور خنکاش سفید کے گچ اور گل
 ارنی ہر ایک سے دو درم اور گاوزبان پانچ درم
 اور آملہ سفید سات درم اور فرخ شک اور گلاب کے
 پھولوں کی تہی اور نسلوچن سفید اور سنار کی اور بن سنار
 کاسنی اور سلطان نری محرق یعنی لیکڑا حبلا یا ہوا

اور مرجان قمری ہر ایک سے تین درم اور زعفران
اور درجہ عقربی ہر ایک سے ایک درم اور خرفہ
کے بیج بھوسی اتارے ہوئے چار درم اور سبب
اشرب چار دانگ اور کافور قیصری دو دانگ در اگر
ہندی چھ دانگ اور خشک ایک دانگ و شیرہ نبات
ایک رطل یعنی پانچ مثقال اور رب سبب شیرین نیم
رطل یعنی پینتالیس مثقال سبب دواؤں کو ان میں گڑھن
اور دوسرے نسخہ میں موتی ناسفہ پانچ درم اور اگر
ہندی دو مثقال اور جاودہری کے عوض زنجبیر اور
نسخہ اخیر میں ایک نسخہ میں عنبر چار دانگ اور دوسرے
نسخہ میں چھ چار درم اور یہ مفرجات پینتالیس جزو کشتی ہر ایک
نبات اور رب سبب کے اور اس کے کل اجزا کا وزن
تراسی درم ہے اگر عنبر چار درم ہو اور اگر عنبر چار دانگ
تو وزن اس کا تخمیناً اسی درم ہے اور نسخہ میزان الطبائع میں
موتی ناسفہ کا وزن پانچ درم ہے اور مفرجات اس نسخہ
کا معتدل ہو گرمی اور سردی میں اور خشک ہو و تر ہو

درجہ میں -

مفرجات معتدل - خفقان اور ضعف دل و رمواد
سوداوی کو نافع ہے اور یہ مفرجات قوام الدین صاحب
مہیلی کی تالیف ہے **صفت اشکی گلاب کے پھول**
چار درم اور نیلوفر اور گار زبان اور دھیند خشک اور
بادرنجبویہ اور تووری سفید اور تووری سرخ اور
بسفانج ہر ایک سے تین درم اور نیلوفر سفید و درم
اور بہن سرخ اور بہن سفید اور فم خشک اور اگر ہندی اور
ناگرموٹھ اور کھجور ہر ایک سے دو درم اور جھرا رسی
دھویا ہوا اور لاجورد دھویا ہوا اور کشتوشک کے بیج اور
کاسنی کے بیج اور خربوزہ کے بیج کا مغز اور یا قوت
رمانی اور رطل بنشی اور زمرہ اور درجہ اور چھوٹی
الاجی اور جافضل اور زنجبیر ہر ایک سے ایک
مثقال اور مونگ کی جڑ اور موتی ناسفہ اور مرجان
قمری اور کربا اور عنبر اشرب ہر ایک سے دو درم

اور کالی پٹری پانچ درم اور آملہ سنقہ پندرہ درم اور فیتھون
چار درم اور بونگ اور بالچھر اور جاودہری اور تیز پات
ہر ایک سے ایک درم اور کافور چار دانگ و خشک خالص
دو دانگ اور کاکوٹ چھ دانگ نبات کے قوام میں کہ عرق گاؤ زبان
اور رب سبب شیرین کے ساتھ قوام کیا ہو گڑھن میں ایک درم
کی مقدار ایک مثقال ہے اور یہ ترکیب پینتالیس جزو کشتی
ہے اور اجزا کا وزن چوراسی درم اور بارہ مثقال ہے اور مزاج
اس کا معتدل ہے حرارت کی حرمت اقل و خشک ہے دوسرے
درجہ کے اوائل میں -

مفرجات معتدل - حکیم محمد الدین محمود شیرازی نے
ترتیب دی تھی **صفت اشکی** یا قوت رمانی اور موتی
ناسفہ اور مونگ کی جڑ اور کربا سے تین ہر ایک سے
ایک مثقال اور گار زبان اور صندل سفید ہر ایک سے
تین مثقال اور صندل سرخ دو مثقال اور گلاب کے
پھول چار مثقال اور مصطکی اور فم خشک اور درجہ او
کاسنی کے اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک
سے دو درم اور تیز پات ایک مثقال اور زنجبیر دو
مثقال اور نیلوفر سفید اور بادرنجبویہ ہر ایک سے تین
مثقال اور اگر خام دو مثقال اور دھیند خشک و عنبر اشرب
ہر ایک سے ایک مثقال اور ابریشم کترہ اور اترج کا
پوست ہر ایک سے دو مثقال اور عصارہ زرشک پانچ
مثقال اور شیرہ آملہ پانچ مثقال اور زعفران چار
مثقال اور کافور قیصری ایک مثقال و خشک تبتی
اور سونے کے ورق ہر ایک سے ایک مثقال اور
چاندی کے ورق دو مثقال اور شہد صاف کیا ہوا
اور قند سفید بالما صنف سب دواؤں کا تین وزن بدستور
مشہور مرتب کرین اور یہ ترکیب پینتالیس جزو کشتی
سب دواؤں کا چھیالیس مثقال اور مزاج اس
ترکیب کا گرم ہے پہلے درجہ کے اوائل میں اور خشک ہے
اس کے اوائل میں -

مفرجات معتدل - کہ غفران باب حکیم احمد نے اپنی

مجرجات میں ذکر کر کے قلعی فرمایا ہے کہ میرے والد صاحب
غفران پناہ نے مکر اس مفرجات کو اپنے واسطے تیار کیا
ہو کمال تقویت رکھتی ہے **صفت اشکی** موتی ناسفہ
مثقال اور شیب منبر اور مونگ کی جڑ جلالی اور دھوئی
ہوئی اور کربا ہر ایک سے چار مثقال و ریاقوت رمانی اور
عنبر اشرب ہر ایک سے ایک مثقال و سونے کے ورق اور
دھچنی ہر ایک سے ایک مثقال اور چاندی کے ورق اور پوست
پٹر کا اور زعفران اور مصطکی ہر ایک سے دو مثقال و بہن سرخ اور
بہن سفید اور صندل سرخ اور صندل سفید اور دھیند خشک
اور گلاب کے پھول و رطل ختم اور فم خشک کے بیج اور اگر قوامی
خام اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے ہر ایک سے تین
مثقال و کربا ہندی اور زنجبیر اور درجہ عقربی و رطل
اور تووری سرخ اور تووری زرد ہر ایک سے ایک مثقال و
بادرنجبویہ اور تیز پات اور پوست بیرون پستہ اور پوست
زرد اترج کا اور گار زبان کے پھول ہر ایک سے اڑھائی
مثقال و آملہ سنقہ اور خصیۃ الشہد مصری ہر ایک سے
چار مثقال اور عصارہ زرشک سٹل مثقال سب دواؤں کو
کوٹ چھانکریاں مثقال شربت سبب شیرین اور سب
دواؤں کے تین وزن تین تین تین تیار کرین اور اگر منظور
ہو کہ یہ مفرجات معدہ کی تقویت کرے تو بچیس مثقال ملے سنقہ
داخل کرین -

مفرجات معتدل - حکیم احمد کی تالیف سے نہایت
مقبول اور آزمائی ہوئی ہے **صفت اشکی** یا قوت رمانی
اور یا قوت زرد اور موتی ناسفہ ہر ایک سے دو مثقال
اور کربا ہندی اور مونگ کی جڑ اور ابریشم کترہ اور
اور نیلوفر سفید اور خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے
اور صندل سفید اور عصارہ غافلہ و زرشک ہر ایک
سے پانچ مثقال اور مرجان قمری اور شیب سبر
ہر ایک سے چار مثقال اور عنبر اشرب تین مثقال سے
سے چار مثقال تک اور خشک تبتی اور چھوٹی الاجی و
مصطکی رومی اور درجہ عقربی اور فم خشک کے

ہج اور اگر قمار سی اور نیلو فر کے پھول ہر ایک سے ڈیڑھ
مثقال ورگا و زبان کے پھول اور گا و زبان اور مینہ
خشک بھوسی اتار ہوا اور گل رینی دھویا ہوا اور گلاب
کے پھولوں کی تہی اور بہمن سفید و بہمن سرخ ہر ایک سے
ہر مثقال و رب پوسست زردا ترچ کا اور ششاش سفید
کے ہج ہر ایک سے تین مثقال و صندل سرخ اور سونے
کے ورق ہر ایک سے دو مثقال و زرنچوڑیک مثقال و زرنچوڑیک
ہجاندی کے ورق ارضائی مثقال سنبھل اوٹ کو پتھر
مقر شربت سیب شیرین اور شربت بہ شیرین مین
بجوں تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہج
مفرح معتدل۔ نجیب لدین سحر قندی کی قرابادین
سے مثقال صفت اسکی گا و زبان اور کمر یا اور
موتی ناسفتہ اور دھیندہ خشک اور بہمن سفید اور گلاب
کے پھول و رب پوسست زردا ترچ کا اور لہری خام کتا
ہو اور خرفہ کے ہج بھوسی اتار سے ہوسے ہر ایک سے
دو درم کوٹ چھانکر ہلیہ ماس کے غسل مین کہ سب
دو اوٹن کا تین وزن ہو گو دھیندہ ایک خوراک کی
مقدار ایک مثقال ہج اور یہ ترکیب سو اسے ہلیہ ماس
نوجیز ہج اور گل اجزا کا وزن اٹھارہ درم ہے مزاج
معتدل ہج گرمی اور سردی مین اور خشک ہج پہلا
درجہ کے وسط مین۔

مفرح معتدل خفقان اور ضعف دل کو زائل
کرتی ہج صفت اسکی بہمن سرخ اور بہمن سفید ہج
درم اور پوسست کابل ہج اور گا و زبان اور مینلوچن
سفید اور شاہترہ اور بادرنجبویہ اور ابریشیم کتا ہوا
اور پوسست اترج کا اور پوسست میران پستہ ہر ایک سے
دو درم اور اگر ہندی اور زرنچوڑیک سے ایک درم
اور کمر یا اور مونگہ کی ہج جلائی ہوئی اور موتی ناسفتہ
ہر ایک سے دو درم سب کو کوٹ کر اور بار ایک چھانکر
انار کا پانی اور زرنشک کا پانی اور چو کہ کا پانی ہر ایک سے
دس درم اور قند سفید تیس مثقال و ربیب کا شربت

میش مثقال قند کو پانی مین گھول کر صاف کریں اور
شربت سیب کے ساتھ قوام بر لائین اور سونا حل کیا
ہو اور چاندی حل کی ہوئی ہر ایک سے نیم درم
داخل کریں اور اخیر مین سب دو این این کو دھیندہ
اور ڈیڑھ درم خشک خطائی یا سیمین ملا کر بعد چالیس
دن کے مثقال کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہج
مفرح معتدل۔ فائق لپیو میران البان صفت
اسکی گا و زبان اور مونگہ کی ہج اور دھیندہ خشک ر موتی
ناسفتہ اور بہمن سرخ اور بہمن سفید اور پوسست زرد
اترج کا اور کمر یا شیمی اور خرفہ کے ہج بھوسی اتار سے
سو سے سب دو اوٹن کو برابر وزن کوٹ چھانکر غسل
ہلیہ ماس مین کہ سب دو اوٹن کا تین وزن ہو گو دھیندہ
ایک خوراک کی مقدار دو درم ہج اور اس نسخہ مین نو
دو این این اور مزاج معتدل ہج گرمی اور سردی
مین اور خشک ہج دوسرے درجہ کے آخر مین۔

مفرح معتدل غلاؤن سے منقول صفت
اسکی اندر جو اور دھیندہ خشک و بہمن سرخ اور بہمن
سفید اور پوسست زردا ترچ کا ہر ایک سے تین درم
اور موتی ناسفتہ ڈیڑھ درم اور گل مخموم دو درم اور
کا فورہ صوری چارم درم کوٹ چھانکر سبب ش
مین بجوں تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ڈیڑھ درم
ہج شربت سیب شیرین کے ساتھ نوش کریں اور اس
نسخہ مین سات دو این این و وزن سکاپندہ و درم اور
ڈیڑھ درم انگ ہج اور مزاج سرد ہج تین ہج اور خشک ہج دو درم
مفرح ملوکی۔ کناش نخمسوع سے واسطے
لطیف کرنے خلطوں اور بھڑکانے روخون اور
بسط نفس و تقویت بدن کے نافع ہج اور گرم اور
خشک ہج دوسرے درجہ مین اور قوت اسکی سات
برس تک باقی رہتی ہج اور مقدار اسکی خوراک کی دو
مثقال تک ہج گلاب اور ریاس کے پانی کے
ساتھ نوش کریں صفت اسکی جھوٹی الایچی اور

بڑی الایچی ہر ایک سے دو مثقال و زرنشک اور
زرنچوڑیک اور درونج اور لونگ اور اگر ہندی و لاجوائن
ایسی اور ناسفتہ رسیلخہ اور سارون یعنی تکرملر ایک سے
پانچ مثقال و رب پوسست زرنچوڑیک اور حراما اور لہو
ایسی و زرنفلعل یعنی سیبل و موتی ناسفتہ اور قوت سرخ
اور سونے کے ورق ہر ایک سے دو مثقال و زرنخون
ایک درم اور صغلی ایک مثقال و زرنار کے پتہ نیم مثقال گلاب
مین بھلو کر گو دھیندہ سے پہلے شہد کو مع ہون وزن عرق
دار چینی اور تمام و زرنخونش کے آگ پر کھینچیں اور آگ
پر سے اتارنے کے بعد دو این این تین گو دھیندہ
مفرح منقطع خاصیت اور منفعت مین اس مفرح
کی بہت مین خفقان اور سو اس و ضعف دل کو
سود مند ہج اور داغ اور معدہ اور جگر کو قوت دیتی ہج
اور چہرہ کے رنگ کو نہایت سرخ اور صاف کرتی ہج
اور سوداوی ہجاریون اور دل کی قوت کے لیے
نہایت مفید ہج اور نشایا اور فرحت کابل لاتی ہج اور
دوسرے منفعت بہت رکھتی ہج صفت اسکی قوت
سرخ اور مہجان اور کمر یا اور لاجوائن دھویا ہوا ہر ایک سے
دو مثقال و رب قوت زردا ترچ یعنی اور موتی ناسفتہ
ہر ایک سے چار مثقال و رب لعل بزنشالی تین مثقال
اور زرنشک ڈیڑھ مثقال و زرنشک شہل و زینلو فر کے
پھول و رب لیشیم کتا ہوا اور لونگ ایک سے تین مثقال و زرنشک
کا و زبان اور زرنشک کے ہج ہر ایک سے آدھا مثقال
اور پوسست میران پستہ اور بادرنجبویہ و اگر قمار سی خام
اور درونج عفرنی اور گل مخموم اور مینلوچن سفید ہر ایک
سے چار مثقال و زرنشک اور پوسست کابل ہج کا
ہر ایک سے دس مثقال و صندل سرخ اور صندل
سفید اور داچینی ہر ایک سے تین مثقال و زرنشک اور
پانچ درم زرنچوڑیک اور بہمن سفید اور بڑی الایچی ہر ایک سے
دو مثقال و زرنشک پندرہ مثقال و زرنخون
اور عطر شہب ہر ایک سے دو مثقال و زرنشک لعل

ایک شقال در کا فر قیصری آدھا شقال ورسو نے
کے ورق نیم شقال ورجا ندی کے ورق ایک شقال
اور سب کا بانی ایک من وریبہ شقال عرفی وکلاب
ہر ایک سے ایک من اور شہد صاف کیا ہوا اور نبات
سفید بقدر حاجت سب عرفیوں کو نبات اور شہدین تو
برائے اور جاض کا بانی تھوڑا تو اہم پڑا لیس اور
بعد تو اہم جانے کے مگر کر کے اور دو اون کو کوٹ
چھا کر اس میں گوندھیں اور بعد چالیس دن کے ایک
درم سے ایک شقال تک نوش کریں۔

مفرح کہ شیخ رئیس نے رسالہ دویہ قلبیہ میں تالیف
کر کے لکھی ہے واسطے خفقان اور ضعف دل و رفع
وسواس اور غم اور نشاط اور فرحت اور قوت لانے
کے واسطے نافع ہے اور مقسم کیا ہے اسکو تین قسم پر۔
قسم اول۔ کہ وسط اور معتدل ہے صفت اسکی
موتی ناسفتہ اور کمرہ اور مونکہ کی بڑھریک سے
دیر چرم اور برشم کتر ہو اور سرطان نہری سوختہ
ہر ایک سے ایک شقال ورا یک دانگ و رگازبان
پانچ درم ورنحالہ نہرب دانگ و رنجہ شقال کے بیج
اور بادرنجوبہ کے بیج اور بادرنجوبہ کے پتے ہر ایک سے
تین درم اور ہین سفید و ہین سرخ اور اگر ہندی اور
چراغی اور لاجورد اور مصطکی رومی اور سلیمہ اور اجینی
ہر ایک سے ایک شقال ورجا ندرم اور چھوٹی لاجبی
اور بڑی لاجبی اور کبا چینی اور جاوہری ہر ایک سے
ایک شقال ورافیمون اڑھائی درم اور اسطوخودوس
تین درم اور جدواری یعنی نیلوی یک شقال وورد ورنج
عقربی دو شقال وراکاسنی کے بیج پانچ درم اور
گلکڑی کے بیج چار درم اور رنجبین دنل درم اور غنچ گل
سرخ چار درم اور شقال وراکافو قیصری نیم
شقال ورجا شہل یک شقال ورا پچھڑ اور تیر بات
ہر ایک سے دو درم اور شہد صاف کیا ہوا اڑھائی من
بدرست و مرتب کریں اور یہ نسخہ سینتیس جزو رکھتا ہے اور

وزن کل جزا کا پچاسی درم ورا یک دانگ ہے اور مزاج
گرم ہے تین بیج درجہ اول میں اور خشک ہے دیر چرم ورجبین
قسم دوم۔ کہ بار یعنی ہنر ہے اور گرم مزاج واولون
کے واسطے مقرر کی گئی ہے صفت اسکی بنسختہ مسطور
خرفہ کے بیج بھوسے آتے ہوئے آٹھ درم وریبہ ورجبین
پانچ درم اور کاسی کے بیج دو درم اور صندل سفید
تین درم اور شہد پانچ درم اور سنا وکی چار درم
پہلی قسم کے جزا پراضافہ کی ہے اور فیون دخل نہیں ہے
اور کلاب کے پھولوں کے وزن کو دس درم اور
مشک کو نیم درم کر دیا ہے اور باقی سب تیز میں موافق
میں پہلے نسخہ سے وریبہ نیم لیس دانگ رکھتا ہے
اور وزن اسکا تخمینا ایک سو ساڑھے بارہ درم ہے اور
مزاج اسکا گرم ہے پہلے درجہ کے نصف میں ورجبین
ہے دوسرے درجہ کے آخر کے نصف میں۔

قسم سوم۔ کہ واسطے مفرحان کے مقرر کی ہے
صفت اسکی پوست زرد اترج کا اور جاوہری
اور سوٹھا اور جوہر بلسان اور گول مرج ہر ایک سے
تین درم اور جندبیدہ و شقال ان چھ جزا کو قیصری
کے نسخہ پراضافہ کیا ہے اور یہ کیسٹا لیس وریبہ ورج
اسکا اترم درم ہے پانچ دانگ تک وریبہ شقال اور
ساڑھے تین دانگ کہ کل تخمینا ایک سو دو درم ہو تا ہے
اور مزاج گرم ہے ایک جہنم اور خشک ہے دوسرے
درجہ کے آخر میں اور حکیم میر محمد ہومن نے اس میں
تصرفات زیادتی وریبہ سے ایکے میں ماندراسات کے
کہ یک درم یا قوت سرخ کو اصل نسخہ پر زیادہ کر کے لکھا ہے
کہ اگر منطوق ہو تو اس میں پانچ شقال جندبیدہ وریبہ وریبہ
کو باہم پسکر اور داخل کر کے بھون تیسار کریں
بعد چھ مہینہ کے استعمال کریں اور غرض
افیون داخل کرنے سے نگہبانی مزاج کی ہو وریبہ
کرنا جندبیدہ کا فیون کے اصلاح کے واسطے ہے کہ
بعد داخل کرنے فیون کے اپنے اعتدال پر باقی ہوا وریبہ

اگر کسی شخص کو سو مزاج گرم غالب ہو تو چاہیے کہ
مشک ورجا ندرم اس ترکیب میں نیم شقال کریں اور
افیون کو کم کر کے اسکا بدل سنا وکی چار درم اور قیصری
درم اور شہد ایک شقال کریں اور ایک درم کلاب
بھول آٹھ درم خرفہ وریبہ ورجبین اور دو درم خنجر کا ہوا
اور تین درم صندل دخل کریں اور باقی دو اون کو اپنے
اپنے حال پر چھوڑیں اور بدرستہ وریبہ تیار کریں اور
یامجون بنائیں اور اگر کسی شخص کو سو مزاج دغا لہجہ
تو وریبہ کران دو اون میں خنجر وریبہ وریبہ بلسان
یعنی جاوہری ہے اور پوست زرد اور جوہر بلسان اور سوٹھا
اور گول مرج ہر ایک سے تین درم اور جندبیدہ و شقال
دال کریں اور کافور کا وزن نیم شقال کریں وریبہ
مزاج سرد ایک دانگ بلسم سے ایک طسوج جندبیدہ
کے ساتھ نوش کرے کافی ہوگا اور حاجت اس نسخہ میں
تغیر تبدیل کی ہوگی اور حکیم محمد باقر حرم کشمیر میں کہیں نے
اس مفرح سے بعضی دشا ہون کا علاج کیا ہے اور جوہر
کی بیماری میں کہ وہ انکی طرف خنجر ہو گیا تھا اور میں نے
اس نسخہ معتدل میں ایک شقال یا قوت اضافہ کیا ہے
نفع عظیم شہادہ میں آیا۔

مفرح دیگر۔ حاوی صغیر سے متقول نافع ہے واسطے
سو مزاج قلب کے جو حادث ہو مرہ صغیر سے اور
خفقان کو تسکین دیتی ہے اور شقالی نے مفرح وکشا
سے ورسوم کی ہے صفت اسکی تیر بات اور ناگر موٹھ
اور جو ارن لیبی اور شہد یعنی چھڑیلہ اور سوٹھ رومی
اور اجود کے بیج ہر ایک سے تین درم اور موتی ناسفتہ
اور مونکہ کی بڑھریک سے پانچ درم اور عصارہ سنبلین
چھ درم اور فیون تین درم اور زعفران ایک
درم اور بادرنجوبہ دو درم اور پوست اترج کا
دو درم اور رنجہ شقال کے بیج بیس درم اور
کا وریبہ سات درم اور سک اصل ایک درم
کوٹ چھا کر شہد صاف کر کے ہوسے کے ساتھ کہ

افیتون کے جو شانہ میں تو ام کیا ہو گوندھین ایک خوراک کی مقدار میں درم ہے۔

مفرح دیگر کتاب مذکور سے منقول نافع ہے واسطے خفقان اور غشیش نفس کے صفت اسکی کہ با اور مونگہ کی بڑ اور ناگرمو تھہ ہر ایک سے تین درم اور زرد اور درو رخ ہر ایک سے نیم دانگ اور مشک خالص دو دانگ اور شکر سفید دس درم کوٹ چھانکر صاف کیے ہوئے کے تو ام میں کہ سب دواؤں کا تین وزن ہو گوندھین۔

مفرح دیگر قلب کے واسطے نافع ہے صفت اسکی سندروس تین درم اور بادروج اور دھینہ خشک ہر ایک سے دو درم اور بہن ہرخ اور بہن سفید ہر ایک سے پانچ درم اور مصطکی اور مشک خالص اور عنبر شہب ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھانکر شہد صاف کیے ہوئے میں گوندھین ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہے۔

مفرح دیگر سنان ہے واسطے ضعف قلب وغشی اور خفقان کے صفت اسکی مصطکی اور دارچینی اور دار فلفل یعنی پیل اور خام اور فرخ خشک اور بادروج اور تیز بات ہر ایک سے پانچ درم اور دھینہ خشک اور بالچھر ہر ایک سے تین درم اور کہ با اور موتی ناسفتہ اور بنسلو جن اور بنفشہ ہر ایک سے دو درم اور بادرنجبویہ تین درم اور مشک تبتی ایک درم اور زعفران نیم درم کوٹ کر اور کپڑے میں چھانکر غسل مر با میں گوندھین ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے سبب برین کے پانی کے ساتھ نوش کوین مفرح دیگر کہ اکثر باریوں کو نافع ہے اور دل کو قوت دیتی ہے اور خفقان کو زائل کرتی ہے اور نشاط لاتی ہے اور چہرہ کے رنگ کو نیک کرتی ہے صفت اسکی موتی ناسفتہ اور مونگہ کی بڑ اور اگر قمار سی خام اور گاؤ زبان کے پھول ہر ایک سے

دو درم اور کہ با شمعنی اور کاسنی کے بیج اور دھینہ خشک بھوسی اتار ہوا اور صندل سفید اور بنسلو جن سفید ہر ایک سے آٹھ درم اور افیتون اور غنچہ گل سرخ ہر ایک سے چھ درم اور تیز بات اور بادرنجبویہ کے بیج اور زرد کوٹ اور فرخ خشک کے بیج اور خشخاش سفید کے بیج اور بنفشہ اور گل انہی ہر ایک سے چار درم اور زعفران اور عنبر شہب درو رخ عرق ہر ایک سے دو درم دو دانگ کوٹ کر شربت میں بدست و بھون مرتب کریں۔

مفرح دیگر کہ احتضار ریسہ اور قوتون اور روحون کو تقویت بخشی ہے اور منی زیادہ کرتی ہے اور خفقان اور مالینو لیا اور توش اور ضعف معده کو مفید ہے اور فائدہ بہت رکھتی ہے صفت اسکی موتی ناسفتہ اور اگر قمار سی خام غرق اور صندل سفید اور ابریشم خام کسر ہوا اور بنسلو جن سفید اور کہ با شمعنی اور درو رخ عرق ہر ایک سے ایک درم پھول سبز و ڈیلون سے صاف کیے ہوئے اور زرد کوٹ اور بہن سفید اور گاؤ زبان و زرد خشک منقہ اور فرخ کسبج بھوسی اتارے ہوئے اور بالچھر اور فرخ خشک کے بیج اور اشہد یعنی چھڑیلا اور کاہو کے بیج اور خشخاش سفید ہر ایک سے تین درم اور زعفران اور مصطکی اور جافنل اور دارچینی اور پوست زرد اترج کا اور کھیرے لکڑی کے پونکا مغز اور کدو کے بیجوں کا مغز اور جاندی کے ورق حل کیے ہوئے ہر ایک سے دو درم اور لعل بخشی اور یا قوت رانی اور عنبر شہب اور سونے کے ورق حل کیے ہوئے اور مونگہ کی بڑ اور لاجورد دھویا ہوا اور گل مخوم اور گل ارمنی اور بادرنجبویہ اور رخ اور دھینہ خشک اور نارمشک ہر ایک سے ایک درم اور مشک خالص نیم درم دو دانگ کوٹ چھان کر شربت حماض میں کہ سب دواؤں کا تین وزن ہو گوندھین ایک خوراک کی مقدار دو شقال تک ہے

اور نیخ حکیم کریم اللہ کی تالیف سے ہے اور بعضوں نے بہن ہرخ اور شقال درو زیدان ہر ایک سے دو درم اور زرد اعلیٰ و عقیق بمینی اور فیروزہ ہر ایک سے ایک درم اضافہ کیا ہے اور لکھا ہے کہ شربت سید اور غسل لیا صفت میں کہ سبب دواؤں کا تین وزن ہو گوندھین اور جانا چاہیے کہ اکثر مفرحات مانند مفرح ابریشمی در مفرح افیون اور بلخی اور مفرح انبر بالیسی اور مفرح ابلخی اور مفرح شاہی فادر ہر بیوانی اور مفرح بیشی و جد واری اور مفرح پوجینی اور مفرح صندلی اور مفرح لولو می سب مذکور ہو چکے ہیں اور مفرح یا قوتی آئندہ بیان کی جائیگی انشا اللہ تعالیٰ۔

یہ حکم کا باب قاف کے ساتھ

مقل رزق سیم کے پیش اور قات اور لاجم کے جزم سے مراد اس سے گوند ایک رخت کا ہے کہ درخت کندر کے درخت کے مانند ہوتا ہے اور بہت بڑا اور عجیبہ عمان اور ہند میں کثیر الوجود ہے اور گوندون کے مانند اس درخت سے ٹپکتا ہے اور اس گوند میں سے جو سرخی مائل ہو اسکو مقل رزق و ہندی میں گوگل کہتے ہیں اور زردی مائل کو مقل الیوہ اور تیرگی اور سیاہی مائل کو صقلی نام رکھتے ہیں اور یہ گوند جو نواح میں سے آتا ہے اور بامانی رنگ لکھتا ہے اسکو مقل عمری کہتے ہیں اور بہترین اسکا زرد صاف براق کھاس کوڑے سے خالص خوشبو دار جب پندہ ملائم تلخی کے ساتھ ہے کہ جلد بانی میں حل ہوا اور جب آگ پر رکھیں خوشبو لکھنے اور بوسے غار میں سے ظاہر ہو اور قوت اسکی پیش برس تک بانی رہتی ہے اور جسقدر بڑا ہوتا جاتا ہے تلخی آہستہ طبعی جاتی ہے اور جسقدر کم تر ہو تیرگی مائل ہوتا ہے اور نرمی اسکی خشکی سے بدل جاتی ہے ہر خصوصاً معتدل عسری

تیسرے درجہ کے سینے میں گرم ہوا اور شیخ رئیس نے
دوسرے درجہ میں گرم لکھا ہے اور دوسرے درجہ
کے سینے میں خشک لکھا ہے اور جالی اور لین اور مکمل
ہوا اور پیشاب و حوض و ریشہ کو جاری کرتا ہے قوت
نیابت کے ساتھ اور گرہ کی پیمبری کو توڑتا ہے
اور وہ کو کھولتا ہے اور بطن کا مشعل ہر طریقہ نوش
لے کے اور اگر مشعل کی دواؤں میں شامل کر دین
پیمبری کو قوت کرتا ہے اور واسطے کھانسی طوبی
اور نئی اور پاک کرنے سینہ کی غلطیوں کے اور کزائے
در دہ گلو اور بواضعہ جگر اور ریاح جگر اور
تحلیل خون کے لیے ہوا احتیاج میں بخیر ہوا اور رفع بواسیر
در کاسٹہ ام اور دور کرنے عرق النساء اور جھاس
در نزل اور دوا ری پیدائش کے نافع ہے اور ایک
بیم زمین سے شیر تازہ دوسرے کے ساتھ واسطے
تجربہ تازہ کے اور سر کے ساتھ فریبی منفرط کے
سیلے و ضما و اسکا سخت درون کو نرم کرتا ہے اور
پتھے کے تھک کو ملائمت بخشتا ہے اور درم حفرہ اور
شیخ خضلا اور در دہلو اور ریاح غلیظہ کو نافع ہے اور
جلد کے نیچے خون جمے ہوئے کو نافع اور رحم اور مقعد
کی بیماریوں اور بواسیر کو مفید ہے اور باہ کو قوت دیتا ہے
اور شامہ اسکا کہ روزہ دار کے آب شہین میں شامل
ہو بلکہ چشم کے درم اور جگر کے سخت درم میں اور
تو بلکہ یعنی داد کے لیے نافع ہے اور قدرے سینہ و
کے ساتھ ضما و کرنا اسکا واسطے دور کرنے دانہ بوسہ
اور ثلیل یعنی مسون کے خصوصاً تازہ اسکا اور
گوگل کی دعویٰ واسطے رفع بواسیر و کھولنے دہن
رحم کے جو بند ہو گیا ہو اور گرہ لے بچہ شام اور رفع فساد
ہو اس کے کہ بہت عفونت کے سبب سے ہو اور
عمول اسکا واسطے کھولنے دہن اور استقراط بچہ
فکرم اور بند کرنے رطوبات رحم اور تعلق بواسیر کے
اور ضما و اس کے پیسے ہوئے اور جوش کیے ہوئے کا

اسکے تین وزن گہون کی بھوسی کے ساتھ چونا ص
بانی کے عوض نگہ رکھنا بانی یا رب اسکا ہو سیدر کا
کے گلی کے ساتھ واسطے درم شقیقہ کے مجربات
سے اور ایسے ہی اگر زمین اسکا اور ایک کف باقلا
جوش کی ہوئی میں گو زمین اور ثلیل آویختہ یعنی
لٹکا ہوئے مسون پر یا زمین فوراً انکا واسطہ کرتا ہے
اور اگر بلندی و صلابت میں پر لگا کر تھیل کر تا ہے
اور قیالہ الام کی بیماری خصوصاً قیالہ المساجیان پر
استعمال کرنا اسکا نافع ہے اور قیالہ الام کا بھی مفید ہے
اور شیخ رئیس لکھا ہے کہ اس قسم کے گوگل میں کہ جسکو
مستحبی کہتے ہیں زمین یعنی نرم کرنے کی قوت زیادہ
ہو اور چشم عربی اسکا خیرہ او حلق کے درون کے لیے نافع ہے
اور جو نقل عربی یا رخ رنگ گو سیدر و متقال پسینہ شہد
کے بانی کے ساتھ نوش کر دین آثار دیتا ہے بلغم کو اور
نقل کی نقل پسینہ اور زائل کرنے والا خناہ سر
بہا ہے اور نوش کرنا اس کے جو شامہ کا باطنی درون کے
لے نہایت مفید اور بخیرہ دی لے لکھا ہے کہ اگر ارادہ
رحم کرنے شکم کا کر دین تو اس نقل کو کوٹین اور گرم بانی
یا ثلیل پسینہ و لین اور نوش کر دین بلغمی دست
لاتا ہے اور مضہ ہر پیمبری کو اور مصلح اسکا کتیرا ہے اور
جگر کو اور مصلح اسکی زعفران ہے اور ایک خوراک سر کی
مقدار اسکی ایک دم اور بدل اسکا دو ثلث وزن ہر کی
یعنی بول اور اسکا جہام وزن صبر یعنی ایلوا ہے۔
اثر نفیرات مقلی نسخہ اسکے حرف لفظ میں نہروں
بیان اہلیج ضمن اطر نفیرات میں سابق مذکور ہو چکے
ہیں اور بخوبی نقل کے چند نسخہ بخورات میں بیان
کیے گئے ہیں۔

فصل ان گولیوں کے نسخوں کے
بیان میں کہ جبکی اصل و رکن نقل
یعنی گوگل ہے

حب یعنی گو لی بواسیر کو نافع ہے صفت اسکی
پوست زرد ہٹکا اور کالی ہٹکا ہر ایک سے پانچ درم
اور ایلو اور کالی ہٹکا اور گوگل ہر ایک سے بندہ درم
اور نسوت سفید و دل درم اور سلکینچ یا رخ درم اور
خردل یعنی رائی دو درم اول چاہیے کہ گوگل و سلکینچ
کو بانی میں حل کر دین اور دوسری دوا میں کوٹ
پھانکا پسینہ کو زمین۔

حب مقل دیگر کہ بواسیر کے لیے نافع ہے صفت
اسکی گوگل سرخ بیش مثقال و ریلو اسے زرد اور
کالی ہٹکا اور پوست کالی ہٹکا اور پوست زرد ہٹکا
ہر ایک سے تین مثقال و ریلو و مثقال و ریلو و بیش
عدد دہ ستورہ گولیاں تیار کر دین اور ہر صبح تین عدد
آئین سے نوش کر دین۔

حب مقل خون بواسیر کو بند کرتی ہے صفت
اسکی کالی ہٹکا اور رنگ کے گلی میں بھونکر
کر دین آئین یا رخ درم اور مانوسے ستر تین درم
اور گوگل سرخ بندہ درم گوگل کو گندنا کے پانی میں
حل کر کے و رباقی دواؤں کو کوٹ چھانکا اور آئین
کو بند کر گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم
سے تین درم تک ہے۔

حب مقل دیگر کہ آئین رات بے درم نوش کر دین
در دہ بواسیر کو تسکین بخشتی ہے صفت اسکی کالی ہٹکا
اور ہیرہ اور آملہ منقہ اور گوگل سرخ ہر ایک سے چار درم
اور نمک ہندی اور صبر اور صطکی اور سورنجان و ریشہ
اور ہزار اسند و شیطرت یعنی جیتا اور اجوائن دیسی
ہر ایک سے ایک دم اور بالچھر اور زعفران اور داجینی
اور دج یعنی کچھ اور بڑی الاکچی اور سلخ ہر ایک سے
آٹھ درم اور ایلو بیش درم اور سلکینچ دو درم گوگل اور
سلکینچ کو گندنا کے پانی میں حل کر دین اور باقی دواؤں
کو کوٹ کر آئین گو زمین اور آئین گولیاں بنائیں
ایک خوراک کی مقدار دو مثقال ہے۔

حب مقل دیگر۔ در دو باسیر کو ساکن کرتی ہے، میر ابو القاسم ولد میر محمد بن محمد بن احمد لکھا کی مقلع سے **صفت اسکی۔** گوگل شریخ اور گوند بول کا ہر ایک سے ایک مثقال اور قلع کی جڑ اور مصطلکی اور اجوان خراسانی اور جافضل اور اجود کے بیچ اور زعفران ہر ایک سے نیم مثقال اور انیون ایک دانگ اور عاقر حاد و رمی صافی یعنی بول ہر ایک سے ایک دم اور خفخاش کے بیچ ایک مثقال اور سکنج ایک دانگ اور جندبہ ستر نیم دانگ گوگل یاور سکنج اور سب گوندون کو سولف کے پانی یا شیرہ سولف کے پانی میں یا شیرہ سولف کے کلاب میں شیرہ مکالا ہو حل کر کے اور باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر اس میں گوند حین اور گولیان بنائیں ہر ایک گولی بقدر ایک نخود اور حاجت کے وقت دو گولیان اس میں سے نوش کریں۔

حب مقل واسطے اجرا و خون بواسیر کے نافع ہے
صفت اسکی۔ کالی ہڑ اور پوست کالی ہڑ کا ہر ایک سے دو درم اور سکنج حین درم اور تخم سپندان دو درم اور گوگل شریخ پندرہ درم گوگل کو گندنا کے پانی میں حل کریں اور دواؤں کو آئین گوند ہلکے گولیان بنائیں۔ **حب مقل صاحب بواسیر کو نافع ہے** صلیج کو نرم کرتی ہے **صفت اس کی مقل** الیہ دوس درم اور پوست زرد ہڑ کا ہڑ اور کالی ہڑ اور پوست کالی ہڑ کا ہر ایک سے پانچ درم اور نسوت سفید ہر دس درم اور سکنج پانچ درم خردل یعنی رائی دو درم گوگل کو گندنا کے پانی میں حل کریں اور دواؤں کو کوٹ چھان کر اس میں گوند حین اور گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم سے تین درم تک ہے۔

حب مقل دیگر۔ خون بواسیر کو بند کرتی ہے اور **صفت اس کی** ہڑ ہڑہ آلمہ ہر ایک سے دس درم اور مونگ کی جڑ اور کمر باور سیب جلائی ہوئی اور شاخ گوزن جلا یا ہوا ہر ایک سے پانچ درم اور پچھلکری

سفید دو درم اور اجوان دیسی تین درم اور گوگل سین درم گوگل کو گندنا کے پانی یا لہارون کے پانی میں کر کے جس میں لہا بھجایا ہو حل کر کے دوائیں آئین گوند حین اور گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہے اور دوسرے نسخہ میں اجوان اور پچھلکری داخل نہیں ہے اور پانچ درم موتی یا سفیدہ دخل ہیں اور دوسرے نسخہ میں سیب جلائی ہوئی اور کالی ہڑ اور ہڑہ اور آلمہ منقے اور گوگل ہر ایک سے ایک جندہ اور گوند کی جڑ جلائی ہوئی اور کمر باور ایک سے نصف جڑ ہے۔

حب مقل۔ واسطے بواسیر کے مجرب ہے **صفت اسکی** آلمہ منقہ اور پوست زرد ہڑ کا اور کالی ہڑ اور پوست کالی ہڑ کا اور پوست ہڑہ کا اور تخم گندنا ہر ایک سے پانچ جڑ اور گوگل شریخ چار جڑ گوگل کو کچل کر اور گندنا کے پانی سے دھو کر بھگوئیں اور دوسرے دن ہاون میں کوئین کر مرہم کے مانند ہو جا کے دواؤں کو ہمیں گوگل بقدر خود گولیان بنائیں اور ہر روز مہدہ خالی ہونے کے وقت ان گولیوں میں سے نو ہر پندرہ تک نوش کریں اور سوداوی چیزوں سے پرہیز لازم ہے۔

حب مقل دیگر۔ بواسیر کے خون کو بند کرتی ہے اور **صفت اسکی** کو توڑتی ہے اور تفع کو زائل کرتی ہے **صفت اسکی** کالی ہڑ اور زرد ہڑ اور ہڑہ ہر ایک سے دس درم اور سیب جلائی ہوئی اور شاخ گوزن جلا یا ہوا ہر ایک سے ایک درم اور اجوان دیسی تین درم اور گوگل سب دواؤں کا دو جندہ گوگل کو گندنا کے پانی میں حل کر کے گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے سونے وقت کھائیں اور شفاء الا انتقام میں اسطور پر کالی ہڑ اور کالی ہڑ اور ہڑہ اور آلمہ اور سیب جلائی ہوئی اور کمر باور ایک سے پانچ درم اور اجوان دیسی چھ درم اور گوگل شریخ بیس درم گوگل کو گندنا کے پانی میں کر کے اور دوائیں آئین گوند حین اور گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار تین درم ہے

گرم پانی کے ساتھ ناشتا تناول کریں مقلعت کستا ہے کہ اگر تین درم جو زخم میں ان اجزاء پر چھائیں تو ہوگا اثر اس گولی کا نہایت توفی۔

حب مقل دیگر۔ بواسیر کے خون کو بند کرتی ہے، **صفت اس کی** کالی ہڑ اور ہڑہ اور آلمہ منقے ہر ایک سے پانچ درم اور تخم گندنا تین درم اور مونگ کی جڑ اور کمر باور سیب جلائی ہوئی ہر ایک سے اڑھائی درم اور گوگل شریخ دس درم دواؤں کو کوٹ چھان کر اور گوگل کو سرد کے پتوں کے پانی اور گندنا کے پتوں کے پانی میں حل کریں اور سب دوائیں گوندہ کر گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار تین درم ہے اس پانی کے ساتھ نوش کریں کہ تین کو با گرم کیا ہوا بھجایا ہو۔

حب مقل۔ رخی اور بادی بواسیر کو نافع ہے اور خون رحم اور خون بواسیر کے بند کرنے کے لیے مجرب کمال الصناعہ سے منقول **صفت اسکی** کالی ہڑ اور آلمہ منقے اور تخم مور ہر ایک سے چار درم اور جفت بلوط اور طرافیت اور گندنا اور گوگل اور خبث الحدید ہر ایک سے دو درم اور مصطلکی اور جافضل اور پچھلکری اور لونگ ہر ایک سے ایک درم اور گندنا کے بیج دو درم ہلیجیات یعنی ہڑون اور گندنا کے بیج کو تینوں کے روغن میں پکائیں اور گوگل کو سرد کے پتوں کے پانی میں حل کریں اور دوائیں اس میں گوند ہلکے گولیان بنائیں اور دو مثقال اس میں سے گرم پانی کے ساتھ نوش کریں۔

حب مقل دیگر۔ بواسیر کے خون کو بند کرتی ہے، **صفت اسکی** کالی ہڑ بھجونی ہوئی آئیں درم اور کمر باور درم اور گوگل شریخ چار درم گوگل کو گندنا کے پانی میں حل کریں اور دوائیں کوٹ کر اور تین گوندہ کر گولیان بنائیں۔

حب مقل دیگر۔ خون بواسیر کو روکتی ہے **صفت اسکی** پوست کالی ہڑ اور پوست زرد ہڑ کا و خون

بادام شیرین بن بھونا ہوا درکالی ہڑ اور کلمہ سنتے ہر ایک
سے دو درم اور دھنگہ کی ہڑ اور کسر با اور دوع سوختہ
یعنی سنکھ جلا یا ہوا ہر ایک سے ایک درم اور گول سرخ
سب دواؤں کے وزن کے برابر گول کو اُپارون
کے پانی میں عمل کر کے اور باقی دواؤں کو کھٹ بھانکر
اور اس میں گوند کھڑکولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار
دو درم ہے۔

حب نقل دیگر۔ جو حنا بن سہ افزون سے خون
 بوا سیر کو بند کر دینی ہر صفت اشکی کالی ہر اوپر پڑ
 اور شیر کلمہ ہر ایک سے پانچ درم اور پچھلکری سفید ایک
 درم اور گول شمشیر دو درم گول کو پانی میں حل کریں اور
 باقی دواؤں کو کوٹ چھانکر اور اس میں گوند ہلکے لیاں
 بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم یہ نیم گرم پانی
 کے ساتھ نوش کریں۔

حب قتل و دیگر گناہوں کی مغفرت رکھتی ہے صفت
اسکی کالی ہزار ہیرے اور آئینے ہر ایک سے
دو درم اور گول سرخ سب دو اون کے وزن کے
برابر گول کو گندنا کے پانی میں چل کر کے اور باقی
دو اون کو کوٹ جائے اور اس میں گندہ کرگیان بنائیں
حب قتل و اسیر کو نافع ہے وہ مرحوم قلمی فرماتے ہیں
کہ میر محمد طیب کی تالیف سے ہے کہ فقیر نے علم طب
اُس معدن فضل و دانش سے تین واسطہ سے
حاصل کیا ہے اس ترتیب سے کہ فقیر نے اپنے والد میر
محمد ہادی سے تعلیم پایا اور انھوں نے میر محمد قلمی سے اپنے
والد میر محمد سراج سے صفت اسکی ایسا ہے زرہ پنج
مشتال اور پوست زرہ پٹک اور مصطفیٰ رومی اور زرہ لونڈ
در صرح اور کاٹھنل ہر ایک سے دو مشتال اور پوست پٹیر
اور غار بقون ہش سفید اور مقوینا سے مشوی ہر ایک
سے ایک درم اور گلاب کے پھول اور نسوت سفید
برابر اور انقیمون اور اسطوخودوس اور یونہ چینی اور قنار
کی جڑ ہر ایک سے تین مشتال اور گول سرخ پنج مشتال

گوگل کو گزندہ کے پانی میں حل کر کے اور باقی دواؤں کو کوٹ چھا کر اور گاسے کے گھی میں چوب کر کے گولیاں بنائیں اور سایہ میں سکھائیں ایک خوراک کی مقدار ایک شعل ہے

حب مثل سبہ نسخہ دیگر بواسیر کو نافع ہے اور درد
سودہ اور آنتوں کے درد کو مفید صفت اس کی کالی
ہڈ اور املہ ستفاور بیڑہ ہر ایک سے ایک خزاں گول
سب دو اون کے وزن کے برابر گول کو گندنا
کے پانی میں حل کریں اور دوسری دوا میں کوٹ
چھانکر اس میں گوند حسین اور گولیان بنائیں ایک غمراک
کی مقدار دو درم ہے

حب محل نے بخیر دیکر صفت اسلی پوست زرد
ہلکا اور پوست بہتر کا اور کالی ہلکا اور آئینہ منظر ہر ایک سے
دو درم اور گول چار درم پانی میں بھگوئیں کہ حل ہو جائے
وہ آئینہ کوٹ چھان کر آئینہ گوند حسین اور گولیان بنائیں
ایک غوراک کی مقدار دو درم تاکہ ہی۔

حب مقل۔ ہر نسخہ دیگر بوا سیر کو نافع نہ ہو اور در و معدہ اور آنتوں کے درد کو مفید صفت اسکی کالی پٹریا پوست کا بلی پٹریکا اور آملہ منفی ہر ایک سے ایک جزو اور گل سرخ و توخرو اور ایلو اے زرد اور رشوت سفید و بر ہر ایک سے ڈھیر جزو دو اون کو کوٹ چھانکر بر وزن باد مٹھن چرب کرین اور پانی میں گولیان بنائیں۔

حب محل و دیگر اگر چند شب پودری نوش کرین بواسطہ کو
تسکین دینی ہے اور ضایع نافع ہر صفت آسکی
کالی ہڑ اور پوست کالی بہتر کا اور اکلمہ منقہ اور گوگل سرخ
ہر ایک سے چار درم اور نسوت سفید ایک درم اور
لحم ہندی نیم درم اور بالچھڑ اور زعفران اور دارچینی
اور سیخ ہر ایک سے دو درم گوشت کو گنداکے پانی میں
جگوین محل تجلے اور پانی دو این کوٹ چھانڈا اس میں
گوزہین ایک خوراک کی مقدار دو مشعل ہے

حب مقل سبوع دیگر شقاق مقصد کو مفید اور طبع کو

نوم کرتی ہے اور گرم حزانہ والوں کو موافق صفت اسکی
پوست زرد دھڑکلاور پوست کابلی ہڑکلاور گول سرخ ہر ایک
سے دس درم اور کیتیرا پنج درم اور انجیر تیس عدد دپانین
پکائیں کہ مہرا ہو جائے صاف کریں گول اور کیتیرا کو اس
میں حل کریں اور پوست بلیجات کو کوٹ چھانکر اس میں
گوہدھین اور گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو
درم سے تین درم تک ہے۔

حب لقمہ شمع کے شقائق اور شور اور اُس کے سب
قسم کے دردوں کو نافع ہر جس وقت کہ طبیعت میں قیض
ہو صفت اسکی کالی ہٹ اور پوست کا بلی ہٹ کا
ہر ایک سے دس درم اور سیکنج تین درم اور حرف
سفید بھونا چھارہ درم اور گوگل چرب کیا ہوا پندرہ
درم گوگل کو گندنا کے پانی میں جل کر بن اور گولیان بنائیں
اکم خوراک کی مقدار دو درم سے چار درم تک ہے۔

حبِ مقل سہو دم کو نافع ہو اور ریاچ کو توڑتی ہے
 صفتِ اسکی اجمود کے بیج اور ہزار اسپند اور
 سولہ رومی اور چھٹکی اور زعفران ہر ایک سے ایک درم
 اور پوست کا لمبی شہر کا اور گدھا اور بیج اور گوشت ہر ایک سے
 دو درم اور پودینہ چھٹکی اور فطر اسالیب یعنی اجمود پہاڑی
 اور افوخی اور قسط اور زنجیر اور درویش اور اسار و ان
 یعنی تگر ہر ایک سے تین درم دو دانوں کو کوٹ چھان کر
 سدا بہ تازہ کے پانی میں گولیان بنائیں ایک گھنٹے راک
 انکی مقدار ایک مثقال ہے۔

حب متقل قحاض۔ پوست کا بلی ہڑ کا کہ روغن بادام میں چرب یا بریان کیا ہوا روکالی ہڑ اور آملہ قشر ہر ایک سے دو سیر اور مر جان اور کبریا ہر ایک سے وزن شتال دو اون کو کوٹ چھانکر اور گوگل سب دو اون کے وزن کے برابر لیکر گوگل کو لوہے سے چھایے ہٹے پانی میں حل کریں اور سب دایین امین گوندھکر گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہو۔

حب بغض و تقاض و دیگر ہمیش اور دستوں کو

کہ بوا سیر سے ہون سو دمنہ ہر صفت اسکی دست
کابلی ہر کا در پست زرد ہر کا کہ روغن بادام ہین بریان
کیا ہوا در کالی ہر کا در پست ہر ایک سے دو درم اور دو درم
کی جڑ اور کربا اور دوسرے سوختہ یعنی سنگہ حلایا ہوا ہر ایک سے
ایک درم اور گوگل سرخ سب دو اون کے وزن کے برابر
گوگل گوگندنا کے پانی ہین حل کرین اور دو اون کو کوٹ
چھانکڑا ہین گوگندنا کے پانی ہین حل کرین اور دو درم ہر
دو ہین مقل۔ یعنی روغن گوگل طب کیمیا سے برکات
سے منقول بوا سیر کو نافع ہر صفت اسکی حاصل کرین
گوگل سرخ اور صاف اور خالص عرق شراب یا سرکہ ہین
بھگدین اور ہستور مرقع وانیق ہین تقطیر کرین اور
یا گردن کے شیشہ ہین تقطیر عمل ہین لائین پس مقطر ہوتا
ہو والا پانی اور بعد اسکے روغن اور باقی رہتا ہر روغن
قرع کی تین ہجی

فصل آن صنادون کے بیان میں کہ جنکی جل در کرن نقل یعنی گوگل ہر

صنادون مقل۔ استسقا کو نافع ہر جو معده اور جگر کی
سردی سے ہر صفت اسکی حاما اور بالچ اور
قرمانا ہر ایک سے دس درم اور گوگل سرخ اور شش
ہر ایک سے آٹھ درم اور ناگر موٹہ پانچ درم اور ایلوے
زرد اور مرکی اور کندر اور جب بلسان ہر ایک سے
سات درم اور لاون چھ درم اور سلجہ اور لبط کی چربی
اور عاقر قضا اور سیعہ خشک اور گلاب کے پھول و بیضائین
اور زراوند اور اکلیل الملک اور لونگ ہر ایک
سے ہندو درم اور قضا الحار کا عصا راہ اور شحم خنظل یعنی
اندراہین کے کھل کا گودہ ہر ایک سے تین درم گوگندنا
چیزون کو شراب ہین حل کرین اور باقی دو اون کو کوٹ
چھانکڑا اور تین گوگندنا کو شکم پر لگا ہین۔
صنادون مقل۔ واسطے کشائش خون بوا سیر کے نافع ہر
کہ ایک ساعت ہین اپنا عمل کرتا ہر صفت اسکی پیاز

کاپانی اور گندنا کے تیون کاپانی لیکر گوگل کو تین حل
کرین اور بنجر مریم اور شحم خنظل اور عاقر قضا اور بادام تلخ کا
سفر اور کبوتر کی بیٹ اور گیون کا اسٹاسب کو کوٹ کر اور
اسیر جھل کر استعمال کرین۔
صنادون مقل۔ کہ اگر اسکو کر گنگائین بوا سیر اور انتون
کی سب بیا رپون کو مفید ہر صفت اسکی گوگل سرخ
اور گندنا کے بیج اور شہد خالص آتش زیدہ ہر ایک سے
پانچ مثقال اور طاب لہم اور زفت روی اور قسط تلخ اور
سور کے پتے ہر ایک سے تین مثقال اور سلار س
اور راتنج ہر ایک سے دو مثقال اور ایون ایک
مثقال اور سور کا اٹا دس مثقال دواؤن کو کوٹ چھانکڑا
اور تین عدد مرغ کے انڈے کی زردی اور دو درم
بکری کی چربی پھلانی ہوئی کے ساتھ شہدین گوگندنا اور
آب زیدہ کو لے پر گنگا کر تمام طبع چٹائین اور دو درم
نسخہ ہین اسی کے بیج پانچ مثقال داخل ہین۔
صنادون مقل۔ بوا سیر کو مفید ہر صفت اسکی گندنا کے
بیج اور گوگل سرخ ہر ایک سے پانچ درم کو کوٹ کر اور
کے گھی ہین گوگندنا کو کرین۔

صنادون مقل۔ دیگر یہی صفت رکھتا ہر صفت اسکی بازوے
سبز اور گندنا کے گائے کے گھی ہین بھونا ہو ہر ایک
سے پانچ درم اور گوگل سرخ ایک درم اور عاقر قضا
نیم درم اور ایون ڈیڑھ دانگ یا نیم گوگندنا کو کرین
اور دوسرے نسخہ ہین بازوے سبز کی عوض پیاز ہر دو
وزن ایون کا ایک دانگ ہر۔

صنادون مقل۔ دیگر۔ استسقا کو جگر اور معده کی سردی
سے ہر صفت اسکی حاما اور بالچ اور قضا وانا
ہر ایک سے دس درم اور گوگل سرخ اور شش ہر ایک سے
ہندو درم اور ناگر موٹہ ہندو درم اور ایلوے زرد اور
مرکی یعنی بول اور کندر اور جب بلسان ہر ایک سے
چار درم اور قضا اور عاقر قضا اور سلار س اور سیعہ لہم اور
ریون جینی اور اکلیل الملک اور لونگ ہر ایک سے

پانچ درم اور عصا راہ قضا الحار اور شحم خنظل ہر ایک سے
تین درم گوگندنا کی چیزون کو شراب ہین حل کرین اور باقی
دو اون کو کوٹ چھانکڑا اور اس ہین گوگندنا کو استعمال کرین
اور اگر قارورہ سفید اور رقیق ہو تو مالا مالا حوصل دینا چاہیے
اور یہ بھی نسخہ قبیل ہر لیکن البتہ وزن ہین بہت
اختلاف ہر

صنادون مقل۔ در دو درم اور بوا سیر کو ساکن کرنا
ہر اور شقاق رحم کو نافع صفت اسکی گوگل اور سلار س
اور مارو اور آلوے تلخ کی گھلی کا سفر اور کوہان شتر
کی چربی اور ساق کا دھوا کر ہر ایک سے ایک جزو
سب دو اون کو گائے کے گھی ہین کہ جس ہین پیاز کائی
جو مرغ کے انڈے کی زردی کے ساتھ حل کر کے
مقعد پر لگائین۔

صنادون مقل۔ در دو درم اور بوا سیر کو مفید ہر صفت اسکی پیاز
گندنا کائی اور روغن ہین بھولی ہوئی ہر ایک سے پانچ
درم اور گوگل سرخ ایک درم اور عاقر قضا نیم درم اور
ایون ڈیڑھ دانگ برستور صنادون کرین۔

صنادون مقل۔ بوا سیر کو نافع ہر اور اس سے نہایت
خصوصیت رکھتا ہر صفت اسکی روغن ترخستہ
زرد آلوے تلخ پانچ مثقال اور لبط کی چربی پانچ درم
اور سلار س تین درم اور گوگل دو درم اور زفت روی
ڈیڑھ مثقال برستور صنادون کرین۔

صنادون مقل۔ استخوان شکستہ کے جوڑنے کے لیے
نافع ہر اور شست کے فقرات ابھرے کو جبکو حد بہکتے
ہین مفید صفت اسکی راس اور اہل اور وج
ترکی ہر ایک سے ایک جزو کوٹ چھانکڑا شراب ہین کلاہین
کہ ہر امواج کے پھر قدرے گوگل تین حل کرین اور
حاجت کے وقت استعمال فرمائین۔

صنادون مقل۔ دیگر۔ استخوان شکستہ کو جوڑنا ہر اور اس
عصا کے لیے مفید جو معده اور مقطر سے باقوت ہو جائے
صفت اسکی گوگل سرخ کلاب ہین گھول کر ہا دن ہین

دستہ سے ملین کہ بخوبی ہموار ہو جائے اور پر کے کھنکھی
دواؤں کو شامل کر کے اور آبِ نذیرہ کپڑے پر لکھ چٹائیں۔
ضماد متقل دیگر۔ خنا زہر اور مطلق سخت درمون اور وطن
کے لیے نافع ہے۔ صفت اسکی۔ اشق اور طاب البطم اور
سلاسل اور گوگل سرخ اور مغز قلم کاؤ اور بٹا کی چربی
اور موم سفید اور اسی کے بیج اور روغن سوسن دواؤں
کو کوٹ چھان کر کام میں لائیں۔

ضماد متقل۔ دہل کو پکا تارہ صفت اسکی۔ چوب
حیات اور گوگل ہر ایک سے ایک ٹولہ اور یونہی چینی
چھ ماشہ اور ہلدی اور خناے خشک یعنی مہندی کے
سو کھے تے ہر ایک سے دو تولہ اور پوست میں کھل
تیرہ ماشہ گوگل کو شرباب یا خالص پانی یا شیر میں حل کریں
اور دو مائیں کوٹ چھان کر اس میں گوندھیں اور کپڑے پر لکھا کر
اور گرم کر کے چٹائیں۔

ضماد متقل دیگر۔ کہ یہی منفعت بخش ہے۔ صفت اسکی
گوگل اور تخم تر مہندی اور مین پھل اور یونہی دواؤں
کو کوٹ چھان کر اور خالص پانی میں گوندھ کر گولیاں بنائیں
اور خشک کر کے گگاہ کھین پس حاجت کے وقت ان
گولیوں میں سے پسپکر اور کپڑے پر لکھا کر نیم گرم مقام
علت پر چٹائیں۔

ضماد متقل دیگر۔ پچش اور آنتوں کی خراش اور
بواسیر اور آنتوں کے شقاق کو نافع اور نہایت مجرب
ہے۔ صفت اس کی اکھیل الماک اور اسی کے
بیج اور گندنا کے بیج اور کلو بجی ہر ایک سے ایک
شقال اور گوگل سرخ پانچ شقال اور زفت دہی
دو شقال اور سلاسل ایک شقال اور اشق دو
شقال جو دوا میں کوٹنے کی ہن کوٹیں اور جو کھلانے
کی ہن کھلانیں اور اجزا کو روغن مین ملا کر پر
مالش کریں۔

ضماد متقل۔ طحال کی سختی کو نافع ہے۔ صفت
اسکی۔ اشق اور جو اکھا را اور نمک ہندی اور گوگل

ہر ایک سے چار درم اور کرسنہ یعنی شہر اور بڑی مائیں ہر ایک
سے چھ درم اور سداب آٹھ درم اور گندھک دو درم اور
انجیر دس عدد انجیر کو سرکہ میں پکائیں اور اشق اور گوگل
کو مائیں کھلانیں اور باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر اضافہ کریں
اور باہم گوندھیں پس حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

ضماد متقل۔ طحال کی سختی کو نافع ہے۔ صفت اسکی
گوگل زرد و دس درم اور اشق پانچ درم اور کرسنہ یعنی شہر
اور باقلا کا آٹا اور اکھیل الماک اور حلیہ یعنی تھی اور اسی
کے بیج اور بابونہ اور ترمس کا آٹا ہر ایک سے اڑھائی درم
اور انجیر سیاہ پچاس عدد پس گوگل اور اشق اور شہر اور انجیر کو
پرانے سرکہ میں کھلوائیں اور نرم پسین اور باقی دواؤں کو
کوٹ چھان کر اس میں گوندھیں اور قدر سے قدر پانی لکھ
اور باہم ملا کر طحال پر لکھائیں۔

ضماد متقل۔ تھجہ اور سختی منافع کو نافع ہے۔ اور نفوس
کے لیے سودمند۔ صفت اس کی اشق اور گوگل دو
حلیہ یعنی تھی اور بادام تلخ اشق اور گوگل کو روغن سوسن
میں حل کر کے اور باقی اجزا کو کوٹ کر اور اس میں گوندھ کر
ضماد کریں۔

ضماد متقل دیگر۔ جگر اور طحال اور معدہ کی سختی کو نرم
کرتا ہے۔ صفت اس کی گوگل زرد اور اکھیل الماک
اور بابونہ اور مصطکی ہر ایک سے تین درم اور آنتیں چار درم
اور ایلو اسے زرد و دو درم اور گلاب کے پھل تین درم اور
بابونہ ڈیڑھ درم اور چائے شیریں ایک درم سب دواؤں
کو کوٹ چھان کر اور مکہ کے پانی میں گوندھ کر
ضماد کریں۔

ضماد متقل۔ سختی طحال کو نافع ہے۔ صفت اسکی۔ گوگل
سرخ دو درم اور باقلا کا آٹا اور شہر کا آٹا اور نخود خام کا
آٹا اور اکھیل الماک اور اسی کے بیج اور تھی کے
بیج اور بابونہ اور ترمس اور بابونہ ہر ایک سے نیم درم
اور اشق ایک درم اور انجیر زرد جو بیس درم کوٹ
چھان کر اور روغن بابونہ یا روغن سداب میں گوندھ کر

استعمال کریں۔

ضماد متقل۔ طحال کو نافع ہے۔ اور اکثر آزمایا ہوا ہے۔ صفت
اسکی۔ مصطکی ایک شقال اور طاب البطم اور گوگل ہر ایک
سے دو شقال اور جاو شیر نیم شقال سرکہ میں کھل کر اور
آب نذیرہ کپڑے پر لکھ کر طحال پر نیم گرم چٹائیں۔

ضماد متقل۔ فتن کی کو نافع ہے۔ صفت اسکی۔ زفت
رومی اور شب پانی اور حب النار اور گوگل اور قطران
برگ کلم کے پانی میں حل کر کے اور تھجہ کا آٹا اور اسی کے
بیج اور بابونہ کوٹ چھان کر اور باہم چھل کر چربی گراز کے
ساتھ روغن سوسن میں کھل کر کے ضما کریں۔

ضماد متقل۔ پیرانے درمون کو تحلیل کرتا ہے۔ صفت
اسکی۔ گوگل اور حب البان اور کرب کے بیج ہر ایک سے
دس درم اور بابونہ اور مصطکی ہر ایک سے پانچ درم اور
موم خاص تین درم اور روغن نار دین پنہ درم گوند کی
خیزدن کو شرباب میں حل کریں اور باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر
اضافہ فرمائیں اور موم روغن مین ملا کر استعمال کریں۔

ضماد متقل۔ منافع کی سب بیماریوں کو نافع ہے۔ اور
اسکی سب قسموں کو مفید۔ صفت اسکی۔ بابونہ اور مصطکی
اور اکھیل الماک ہر ایک سے بیس درم اور جاو شیر اور اشق
اور گوگل زرد ہر ایک سے دس درم اور موم اور سرکہ پانچ
درم اور شہر تین درم بستور استعمال کریں۔

ضماد متقل۔ معدہ کے پرانے درمون کو تحلیل کرتا ہے۔
صفت اسکی۔ گوگل اور حب لبسان اور کرب کے بیج
ہر ایک سے چھ درم اور بابونہ اور اشق اور مصطکی ہر ایک
سے چار درم اور موم سفید اور روغن نار دین ہر ایک سے
پندرہ درم گوگل اور اشق کو شرباب میں کھل کر حل کریں
اور باقی دواؤں کو کوٹ چھان کر اور تھوڑے پانی میں
کچا کر موم روغن اضافہ کریں اور حاجت کے وقت
استعمال فرمائیں۔

ضماد متقل۔ درم معدہ کے لیے نافع ہے۔ صفت
اسکی۔ گوگل بارہ درم انجیر خشک کے پانی میں کھسکھندی

میں سمجھا لیتے ہیں حل کرین بعد اس کے نہ کچھ اور اور پوچھنی
اور یہ کہ بانی اور باوند کے پھول اور کلینال ملک اور
نجاتی ہر ایک سے قدر سے برابر وزن کو چھانکر اور
اس میں گوندہ کر کے گوندہ میں جو چھ گوگرم پانی سے دھوین
ضمیمہ مقل میں دم اور دوا سیر کو نہایت نافع ہے صفت
اسکی روغن کو ہان شتر اور مغز ساق کا و اور روغن
خستہ زرد آلو ہر ایک سے دس دم اور سلا رس دو
دم اور گوگل جو نیم دم اور گندنا کا بانی اور میان کا بانی
ہر ایک سے قدر سے دوا سیر کا لعاب اور تھنی کا لعاب
ہر ایک سے بیس دم گوگل کو لعابوں میں حل کرین
اور سب کو نیم آگ پر رکھ کر توام پر لائیں اس وقت
زعفران اور روغن ہر ایک سے دو دانگ ورنہ کو
دو دم اور زعفران روغن ایک دم اور دوا سیر کے اندون
کی زردی دس عدد سب کو باوان میں پیچیں کہ ہر ہم
کے مین یہ ہے برستور ضا و کرین۔
ضمیمہ مقل دیگر قصب اور خسیوں کے دھت
کو کہ برستی سے ہو نافع ہے صفت اسکی روغن بیدار
اور بکری کے گردہ کی جربی اور مغز قلم کا و اور بکری
چربی اور روغن گل و روغن سفید اور مرغ کی جربی ہر ایک
پانچ دم اور مقل تین دم اور گوگل و تھنی و زعفران
کے سب ہر ایک سے چار دم اور باقلا دس دم باقلا
اور موز کو بانی میں یکہ تین کہ ہر ہو جاے ہا ہم طاکر اور
چربی و روغن و روغن کو با ہم بھلا کر و صاف کر کے اور
باقی دواؤں کو کوٹ چھا کر اور اس میں گوندہ کر
ضماد کرین۔
ضمیمہ مقل دیگر سٹال کے روغن کو تحلیل کرنا ہے
اور اسکی سختی کو نیم کر دینا ہے صفت اسکی مرئی یعنی
بول اور گوگل سرخ اور شقی اور گندہ ہر ایک سے
ایک جو و سب کو برابر وزن سر کرین بھگو کر نیم میں در
برستور سٹال پر لگا تین۔
ضمیمہ مقل دوا سیر کو نافع ہے جو خون مقنا

بند ہونے کے سبب سے حادث ہوا اور باسور کی رگوں
کے مقل کو مقل لٹا ہے صفت اسکی پیاز کا بانی اور پور
مریم اور گوگل و گندہ و بر و زہ اور گاکے کا پتہ
سبکو با ہم طاکر اور گوندہ کر استعمال کرین اور اگر
اسکو لگا کر دھوپ میں بیٹھیں یہاں تک کہ وہ خشک ہو
بہتر ہے اور اگر دھوپ میں نہ بیٹھ سکے تو رات کو لگا کر
اور لڑکے پتے گرم کر کے اس پر باندھ کر سورین
اور خشک ہونے کے بعد گرم پانی سے دھوین۔
ضمیمہ مقل نفیس مقل سود مند ہے اور سرد و خون
کے جھایا مواد کو تحلیل کرتا ہے صفت اسکی گوگل
زرد اور گندہ و تھنی و السی اور شقی کوٹ چھا کر شراب
میں ضاد کرین۔
قرص مقل جگر اور معدہ کی سختی کو دور کرنا ہے اور
ریاں تو اسیر کو نافع ہے اور یہ نسخہ محمد بن زکریا کی تالیف
سے ہے صفت اسکی گوگل سرخ تین دم اور
گندہ ب کے پھول سب کو روغنوں سے صاف کر کے
دس دم اور باقلا چھ دم اور مقل ہر ایک سے دو دم اور
تسلطی اور بادام تلخ کا مغز ہر ایک سے ڈیڑھ دم اور
زعفران ایک دم گوگل کو شراب میں حل کرین اور
دواؤں کو کوٹ چھا کر اور اس میں گوندہ کر قرص تیار
کرین ہر ایک سے بعد تین دم پس جگر کی سختی میں ہری
کاسنی کے پانی یا اجودہ کے پانی یا سولف کے پانی
کے ساتھ اور معدہ کی سختی میں بادرنجبویہ کے عرق کے
ساتھ اور بواسیر گندنا کے پانی کے ساتھ استعمال کرین۔
قرص مقل۔ پتہ دیگر کہ عینی غنچین رکھنا ہے متاخرین
سے طبیعت سود مزاج جو کہ میں جو وقت کہ دم سخت
کے ساتھ جو اس ضاد کو بیان کیا ہے صفت اسکی
گوگل ختین دم اور مقل اجماعی دم اور باقلا چھ
دو دم اور تسلطی اور بادام کا مغز ہر ایک سے
ڈیڑھ دم اور زعفران اور مرغی یعنی بول ہر ایک سے
ایک دم سبکو و شجھا کر گوگل کہ اسکو شراب ریجانی

یا گرم پانی میں حل کرین پھر کوٹی ہوئی دواؤں کو کوٹ کر
قرص بنائیں ہر ایک سے بعد تین دم ایک کٹ لک کی مقدار
ایک قرص ہر ایک کا سنی کے پانی کے ساتھ و مزاج
گرم میں و شتر کے پانی یا شراب یا اجودہ کے پانی یا
سولف کے پانی کے ساتھ سود مزاج ختین کہ نیم
سخت یا دم یعنی کے ساتھ ہو استعمال کرین۔
فصل ن مہمون کے بیان میں ہے کہ
جنی اہل اور رکن مقل یعنی گوگل ہے
ہر آرم مقل۔ علی فرماتے ہیں کہ یہ مرہم بندہ درگاہ
ولایت آب کی تالیف سے ہے اور سخت دہون اور
عضلات کی سختی تحلیل کرنے کے لیے جو صفت
اسکی گوگل سرخ اور شقی ہر ایک سے آٹھ دم اور گلاب
کے پھول بیس دم اور باوند کے پھول آٹھ دم اور
اکلیلال ملک رکھو خشک ہر ایک سے نو دم اور پتہ
کے پتے دس عدد اور گندہ کے پتے پانچ عدد اور پتہ
اور زرد و حرج اور مرزنجوش و ہر ایک سے چار دم
اور حاشا اور زعفران خشک و زعفران کے تے اور حاشہ
یعنی تھنی و السی کے سب ہر ایک سے آٹھ دم اور اگر سندی
چار دم سب اؤں کو کوٹ کر اور بانی میں پکا کر اور ہا دن
میں ڈال کر اور روغن تخم اندیسین دم اور روغن روغن
اور مرغ کی جربی بھلائی ہوئی اور مغز قلم کا ہر ایک سے
سولہ دم اور روغن مقل سات دم اول چاہیے
کہ شقی اور گوگل کو سر کا گوری میں بھگوین کہ حل ہو
جاے پھر سب دواؤں کے ساتھ پکا کر اور ہا دن
میں ڈال کر دس سے خوب رگڑین کہ مرہم کے مانند
ہو جاے اوقات شب میں مقام سختی پر ضاد کرین۔
مرہم مقل دیگر درد بواسیر اور نفخ کو دور کرتا ہے
صفت اسکی روغن خستہ زرد آلو سے تلخ ایک تار
یعنی ساٹھ چار سٹال و بکری کی جربی پانچ دم اور
سلا رس تین دم اور گوگل سرخ دو دم اور زعفران

مہم مقل و دیگر۔ واسطے شقاق مقعد اور اس کے دم اور بوا سیر کے دردوں کے لیے نافع ہے صفت اسکی سفیدہ کا شغری ایک دم اور مردار سنگ اور گوگل سرخ ہر ایک سے ایک دم اور روغن ہفتہ ور روغن گل سرخ اور مغز ساق گا د اور موم خالص اور ہرے دھینے کا پانی ہر ایک سے پانچ دم بدستور مقرر مہم بنا کر مقعد پر لگانا اور روئی میں آلودہ کر کے مقعد کے اندر بھی رکھیں حکم خداوند عالم سے نافع ہوگا۔

مہم مقل و دیگر۔ بوا سیر کے لیے نافع ہے صفت اسکی روغن نستہ زرد آلو سے تلخ و تل و دل دم اور کو بان شتر کی جربی دو استار یعنی نوشقال اور موم خالص اور آجیو کے پتے خشک ہر ایک سے تین دم اور گوگل سرخ ایک شقال اور مردار سنگ دو دم بدستور مہم بنا کر اور برانی روئی میں لٹھیر کر مقام علت پر رکھیں۔

مہم مقل و دیگر۔ بوا سیر اور قوا صیل و روغن ہر ایک سے پانچ اور شقاق مقعد کو نافع ہے صفت اسکی گوگل زرد چار شقال اور زیتون اور انزروت سفید اور بوش در بندی اور سلطان نہری جلایا ہوا اور مردار سنگ اور سفیدہ کا شغری اور نشاستہ اور جاوشیر اور عسلک بطم اور زرد لوند طویل ہر ایک سے ایک شقال اور کا قور قوصوری آدھا شقال اور روغن گل اور کو بان شتر کی جربی کاروغن ہر ایک سے چالیس شقال اور موم سفید تین شقال و رنگد ناکا پانی بقدر حاجت گوند کی بیرون کو گندنا کے پانی میں حل کر کے اور موم کو روغن میں بھلا کر اور باقی دو اون کو کوٹ چھا کر حل کیے ہوئے گوندون اور موم بھلا سے ہونے میں گوندھیں اور ہاون میں بدستور ملین کہ بھیاں ہو جائے استعمال کریں اور اس مہم کے استعمال سے پانچ عضو کو اس پانی سے کہ جبین لڑکی چریکائی ہو دھوئیں۔

مہم مقل و دیگر۔ بوا سیر اور قوا صیل و روغن ہر ایک سے پانچ اور شقاق مقعد کو نافع ہے صفت اسکی گوگل زرد چار شقال اور زیتون اور انزروت سفید اور بوش در بندی اور سلطان نہری جلایا ہوا اور مردار سنگ اور سفیدہ کا شغری اور نشاستہ اور جاوشیر اور عسلک بطم اور زرد لوند طویل ہر ایک سے ایک شقال اور کا قور قوصوری آدھا شقال اور روغن گل اور کو بان شتر کی جربی کاروغن ہر ایک سے چالیس شقال اور موم سفید تین شقال و رنگد ناکا پانی بقدر حاجت گوند کی بیرون کو گندنا کے پانی میں حل کر کے اور موم کو روغن میں بھلا کر اور باقی دو اون کو کوٹ چھا کر حل کیے ہوئے گوندون اور موم بھلا سے ہونے میں گوندھیں اور ہاون میں بدستور ملین کہ بھیاں ہو جائے استعمال کریں اور اس مہم کے استعمال سے پانچ عضو کو اس پانی سے کہ جبین لڑکی چریکائی ہو دھوئیں۔

گندنا کے پانچ اور شاہتر ہر ایک سے پانچ دم گوگل گندنا کے پانی میں جل کرین اور دو ائین ائین ملا کر اور ایک ذات کرنے شہد خالص چھا کر آٹا سے سبب اون کے سہ چنڈ وزن میں گوندھیں ایک خوراک یا مقدار دو دم ہے۔

معجون مقل و دیگر۔ بوا سیر و دستون کے لیے نافع ہے اور ریاح کو توڑتی ہے اور معدہ کو قوت دیتی صفت اسکی گوگل سرخ اور پوست زرد ہٹکا اور پوست بیڑہ کا اور آٹا شقاق اور تخم سپندان اور شاہتر ہر ایک سے چھ شقال و راجود کے پانچ اور سیاہ دانہ ہر ایک سے تین شقال اور اگر غرق خام و روغن کاجا و تری و مصطکی ہر ایک سے ایک شقال گوگل گوندنا کے پانی میں حل کر کے اور نیم من شہد خالص قوم پر لاکر اور گوگل میں ڈال کر آگ پر رکھیں کہ اسکی رطوبت سب جذب ہو جائے بعد اسے سبب اون کو کوٹ چھا کر اور روغن بادام میں حل کر کے ائین گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال سے دو شقال تک ہے۔

فصل مقیاتی کے ذکر میں ہے اور قری فی منفعتوں اور مضر تون کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے کہ قہجارت حرکت معدہ سے ہو دھسے دفع اور انزاج اس چیز کے کہ جو ائین ہر لہ دھن سے اور وہ پاک کرنے والی معدہ کی ہر بالذات اور پاک کرنے والی تمام اعضا کی ہر بالعرض اور وہ ایک علاج قوی ہے خصوصاً پانی علتون کے لیے خصوصاً ان بیماریوں کے اسطے جو نیچے بدن سے تعلق رکھتی ہیں اور وہ نگاہ کو قہجارت و تیزی بخشی ہے اور گرانی سر کو اور در دہر و نالہ اور عشتہ اور جذام اور بر ص و در ستقا اور یرقان اور گردہ اور شانہ کے قرحون کو زائل کرتی ہے اور بہترین قہجارت ہے کہ بے مشقت اور بدن درد و آہ بغیر بہت حرکت کھائے اور چاہیے کہ وہ آہی قہجارت

کرنے والا اپنے معدہ اور سینہ و رتوں میں اگر کچھ گرانی دریافت کرے اور یا یہ کہ طبیعت اس کے دفع کے درپہ ہو تو اسکو ڈالنے والی چیزیں نوش کر کے بطریق دفع کریں ورنہ مطلقاً مضر ہو خصوصاً آن آدمیوں کے لیے کہ جگر بدن نہایت نجف ہو اور ہتکے سہرے قروح حادث ہوں اور دوسری بیماریاں غلبہ کریں ورتکا سینہ تنگ ہو اور جبکی سانس شوری سے برآمد ہو اصلی حالت پر نہ تھمر سکے اور آن آدمیوں کے لیے بھی مضر ہے کہ جنکو خون تھوکنے کی بیماری اور مرض سل و روم سینہ ہو اور آن آدمیوں کے لیے بھی مضر ہو بچائی ہو کہ جلی گردن باریک بلند اور جگر سینہ گوشت اور استخوان سے خالی ہو اور خاندان بھرا ہو اور مضر ہے ان لوگوں کو بھی جو گرم مزاج رکھتے ہوں اور بہت مضر ہو بچائی ہے ان شخصوں کو جو ضعف معدہ میں مبتلا ہوں اور مضر ہے قرآن آدمی کو بھی جو قرآن کی عادت نہ رکھتا ہو یا قرآن اسکو دھوا ہو اور یا بہت فریب ہو اور نیز مضر ہے اگر معدہ اور سینہ اور سانس کے تمامی اعضا کو خصوصاً اگر نختی اور دشواری سے کی جائے اور مفید بعض بیماریوں رطوبی اور بلغمی کو جو سانس کے اعضا میں نشہ ہوں اور بعض صفراوی بیماریوں کو معدہ میں عارض ہوں اور بعض دماغی مرضوں کو بھی اور وقت تے کے لازم ہے کہ قرآن کرنے والے کی آنکھیں ٹہنی سے باہر ہوں اور بعض طبیبوں نے لکھا ہے کہ ایک پھلی میں سرکہ یا ایک پیسا ہو بھر کر اگلے پر رکھیں اور آسپٹری ڈھکیں اور اسے شکم پر کپڑے لپیٹیں نہ بہت دیر مصلانہ بہت سخت اور کوئی دوسرا آدمی اس کے دونوں شانوں کے پیچھے سے بآہستگی پکڑے کہ جسوقت وہ زور کرے مٹھے کے بل نہ کرے اور جیسے کہ خالی معدہ پر قرآن نہ کریں خصوصاً آن آدمیوں کو کہ جگر مزاج بہت گرم ہو اور جبکی قوت نہایت ضعیف ہو اور جگر گرم اور سہرے بیماریاں ہوں مگر بلغمی مزاج ہوں اور سرد بلغمی بیماریاں

اور فریبہ لوگوں کو اور ایسے ہی حمام میں جانے سے پہلے بلکہ ان لوگوں کو ناشتہ خالی معدہ پر اور بجڑیلم اور ریاضت کے بھی مفید ہے اور جو لوگ کہ عادت تکی کرکھتے ہوں اور یا جگر مزاج پر گرمی غالب ہو اور قرآن کرنا انکا واجب و ضرور ہو تو چاہیے کہ اس کے لیے قرآن والی قوی چیزوں کی طرف پیش قدمی نہ کریں بلکہ مناسب ہے کہ سبک چیزیں قرآن والے والی پلاٹین اور غذاؤں کو دواؤں پر اور لینہ کو یا بسہرے یعنی نرم چیزوں کو خشک چیزوں پر اور متوسط کو قویہ تر ترجیح دینی چاہیے مگر کتب اس حالت میں کہ جبکہ علت بہت قوی ہو بعد از طاقت دار اور یا یہ کہ خلطیں معدہ کے مضر چسپندہ ہوں دواؤں کو مقدم رکھنا چاہیے غذاؤں پر اور متوسط کو ضعیفہ اور قویہ کو متوسط پر اور بر وقت ضرورت اور تصلاج اور بچان حال کے ہنگام میں احتیاط اور قوت کی نگہبانی کی رعایتوں سے بھی ہاتھ نہ اٹھانا چاہیے اور اس لال کو بھی ہاتھ سے نہ دینا چاہیے اور چاہیے کہ قرآن کرنے سے پہلے غذاؤں میں کھانکھوس بہت ہو اور لکھانے والی خلطوں کے گرم گرم اور ملائم ہوں مانند آن سنوں کے جو مولی کے تھون اور شلغم اور چغندر اور شہت سے پکا سے ہوں اور مضر مگر کھانکھوس اور بھی شور اور شل اس کے اوپر چرب اور شیریں جلیات بدون گلاب کھلائیں اور بعد اس کے کچھ تھوڑی ریاضت کریں مانند اس بات کے کہ چند قدم اسکو ٹھلا لیں کہ جو کچھ اسنے کھا یا ہر معدہ میں موجودہ خلطوں کے ساتھ شامل ہو اور چاہیے کہ اس کے اوپر پانی پلائیں پھر مہیات مناسب یعنی قرآن والی چیزیں جو مناسب حال ہوں کھلا پلا کر قرآن کریں تاکہ باسانی دفع ہو ورنہ مشقت اور تکلیف کے اور سینہ کے مجاری بھی پاک ہوں و جسوقت قرآن کریں تو چاہیے کہ ایک دن میں مبالغہ بہت نہ کریں کہ خلطیں بہت دفع ہوں اور ضعف عارض ہو بلکہ بلکہ تمہیت اور مدارا و دروز پر درپڑے

کرائیں اور جن لوگوں کو کہ قرآن کی عادت ہو انکو چاہیے کہ ایک مہینہ میں دو دفعہ اور ہر دفعہ دو روز پر درپڑے کرنا ضرور ہے اور اگر دو دفعہ اتفاق نہ پڑے تو ایک دفعہ کافی ہے ورنہ ہر دو مہینہ اور ہر تین مہینہ میں قرآن کریں ورنہ بیماریوں کی طرف منجر ہوتی ہے اور چاہیے کہ ذرات اور ایام کو ہر مہینہ یا ہر دو مہینہ میں مقرر نہ کریں کہ عادت ہو جائے بلکہ اس کے وقتوں کو مختلف کریں اور بدلتے رہیں تاکہ عادت معین نہ ہو جائے اور بہترین فصول اختیار کریں حالت میں نگہبانی صحت کے واسطے گرمی کا موسم واسطے روزی اور خلطوں سوداوی کے اور ہنگام بچان ہر گز کہ ممکن ہو فصل خریف میں قرآن کرانی چاہیے کہ عرض تب کی صورت ہوتی ہے اور قرآن کرنے کے بعد جلد اس کے ہاتھ اور مٹھے کو نیم گرم پانی یا سرد پانی سے موافق تقاضاے وقت اور فصل اور عادت سردی اور گرمی کے دیکھیں اور یا نازک ملائم کپڑے سے صحت اور خشک کریں اور اس کے مٹھے اور سینہ پر گلاب چھڑکیں اگر صاحب لاور دوسرے نہ ہو یا کھانسی کھانکھوس اس لیے کہ اس کے مہاجن اور تحریک کا باعث ہے اور تھوڑی مصلی اور اگر ہندی اور سیدک پانی اور یہ کا پانی اور گندھ شکر می اور دوا المسک و رواج شش و دہندہ می اور زنجبیل مرہی اور طیلہ اور کوسے بخارائی اور دوسری مٹھی دوائیں مانند دالہ لاجی مفید بھی اگر کھانسی نہ ہو ورنہ لاجی اور برگ تنہول یعنی پان یا پچھالہ خصوصاً چکنی ٹلی اور لونگ و رد حصی اور ان سب کے مانند موافق تقاضاے وقت اور علت کے مفرد اور مرکب اسٹال صفا و سی تین چیزیں سرد اور ترش مقویہ فو کہ وغیرہ اور خوشبودار اور سرد و تر سموات سے اور مرطوب بلغمی کے لیے گرم اور خشک دوائیں مثل عود یعنی اگر ہندی اور مصلی اور چھوٹی لاجی اور لونگ و رد حصی اور ان سب کے مانند مرطوب اور ترش و شیریں چیزوں سے ہر روز قرآن کرنا

اس کی دی کو کہ جسکے بعد میں جو چیز وار دہو ترش اور
 تراب ہو جائے یا شور و باغم خام بے مزہ پیدا ہو تاکہ
 علت کی زیادتی نہوا استعداد قویب کے سبب سے
 اور ملا ناسو نف رومی اور زہرہ جوش کے ہوئے
 کا پانی اور یا سداب خشک جوش یکے ہوئے کا پانی یا
 تینون چیزوں کا پانی اور اس کے مانند قد سے قور سے
 اور ان پانیوں سے اور سونف کے سرق سے کالی کرنا
 اور اس کے ہاتھ اور ٹھکڑے گرم پانی سے دھونا اور خشک
 کو رہ چیزیں جو گرم پانی سے خوشبو دار ہوں چھاننا اور پانیوں
 اور طیبو بانی خوشبو دار کجا میں سنگھانا اور اس کے مانند
 اور چیزیں خوشبو دار چھاننا اور سنگھانا اور خشک جوش
 دیکس وغیرہ اور ستراحت اور سکون دینا اور آرام سے
 سنانا لازم ہے اور چاہیے کہ اس کے پہلو کو مناسبت غن
 سے طبلوں و رحمان طبل کھین نہلائیں کہ وہ بہت توقف
 آپس میں نہ کرے اور اگر کرے وہ الودہ اور موطو الجناج
 ہو تو چاہیے کہ اس دن اسکو طعام و شراب نہ دیں
 اور ضرورت کے ہنگام میں تین چار ساعت کے بعد کچھ
 جھوڑی غذا جو لطیف اور مقوی ہو کھلائیں اور اگر
 کوئی شخص قے لاسے والی دوا نوش کرے اور اسکو
 قے نہ آئے اور اسوجہ سے اسکو ہولناک سی عوارض
 پائے ہوں تو چاہیے کہ جلد بخنے کا استعمال کریں اور
 شہد کا پانی اور نیم گرم پانی اور تیرپاتی روغن پلائیں اور
 اگر کسی کم کار دواؤں کی سپلیون میں ظاہر ہو تو اس قلم پر
 مجھ داری لگا لیں اور گرم پانی سے نگید کریں یعنی
 سفیکیں بطور سے کہ کبری کا مشا نہ لیکر اور اندر باہر سے
 بخوبی دھو کر اور گرم پانی میں پھر کر اس جگہ پر رکھیں
 اور نہ گرم روغن لیں اور روغن بنفشہ مادم اور
 روغن نیمری اور قورسہ موم سے قیر و طی یعنی موم روغن
 جیا کریں اور اسکو بھی گرم کر کے کھائیں اور اگر کچھ عارض
 ہو تو بھینک کی دوائیں دیں کہ بھینک مسکو آئے اور
 گرم پانی کھونٹ کھونٹ پلائیں اور اگر قراط سے قے ہو

اور اسکی توہم میں کوشش کریں یعنی بخوبی سلائیں اور
 اس کے ہار اور راقون کو ہاتھ میں لے کر اسکی پیچیدوں کے پٹھن
 اور اس کے منہ کو ہر پانی سے دھوئیں اور ہاتھ اور پاؤں سے
 بہت سرد پانی میں رکھیں اور اس کے منہ اور جگر پر مقوی اور
 قابض خوشبو دار روغن مانند عطر جندل و روغن ہندی اور
 روغن حب لاسی و مصطکی اور جافطل و رطفا را لطیب
 یعنی نکھ اور اجینی و تقا بھہ خوشبو دار چیزیں مانند
 بادرنجبویہ و سرخ اور داجینی اور بڑی انارچی و راتری کا
 پوست اور دھندلہ خشک ہار جندل سرخ اور جندل سفید
 اور زہرہ اور مصطکی اور نعناع اور سماق اور سو نٹھ اور
 ان کے سب مانہ پیکر اس کے شکر اور جگر اور تھون پر طبلوں و
 آن چیزوں کو کھلانا بھی چاہیے اور خوشبو دار جھول اور
 دوسری چیزیں خوشبو دار سنگھائیں اور قے نہ کرنا والی
 چیزیں انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگی اور مقیات
 یعنی قے لاسے والی دوائیں کسی قسم پر ہیں یعنی قے صفی و
 لاسے والی اور بعضی بلغمی اور بعضی ہواوی قے لاسے والی۔
 مقیات صفی اس قدر چھاننا چاہیے کہ بقیات باقی نہ رہیں
 کے قبیل سے ہیں جیسے آجوا اور مامو الخیار اور
 خربزہ کا پانی جو بخنت اور نفیخ یافتہ ہو یعنی جلد ترش ہو گیا ہو
 اور بقول لیند جوش یکے ہوئے کا پانی جیسے بالکل سرد
 سرق اور قطب کہ جسکو ہندی میں بھو اسکے ہیں اور
 بقلہ یا نیو و بختہ رکے بتے اور مرخ کا شوربا اور پھلی
 تازہ اور حریرہ و جرب روغن کچھ اور ترنجبین سے بالکے
 ہوئے اور یا قبیل دواؤں سے ہیں مانند سنگھین یا
 آجوا کہ نو یا سرخ اور پوست خربزہ جوش یا جوا اور
 ایسے ہی جو خربزہ خشک کیا ہو اور جو کا آٹا اور موم
 اور جو ان خراسانی اور خروٹ کا مغز اور فندق
 کا مغز اور بادام کا مغز اور کھیرے کڑی کا مغز اور
 خربزہ شہد یا شکر کے ساتھ اور ان سب کے مانند
 مقیات بلغم سے وہ بھی یا قبیل غذاؤں سے ہیں
 مانند کشک گندم یا خبثت یعنی سویا و غذاؤں لطیفہ

اور جو زہرہ اور فجلہ و طلیح جلیبی جو شاندہ مقی اور روغن
 قوطم اور کورمخ اور آبکا ملودہ چیزیں کہ تین خروٹ
 یعنی رائی اور زیتون ہوا اور گرم پانی اور نمک اور
 شہد خالص وریا دواؤں کے قبیل سے ہیں مانند
 سنگھین علی اور وولی کے تھون کا پانی اور شہد کا
 پانی اور نمک و قوطم کا پانی اور وولی کے سنج اور نمک
 ہندی اور خروٹ یعنی رائی اور گل خروٹ یعنی رائی کے
 پھول و گل خربق ابض یعنی لنگی سفید کے پھول کہ سرد
 ہیں ایک شب بھگوئیں ہون و کال کریں کہ پانی کے
 رہاتھ نوش کریں اور قدر سے جو زائق یعنی میں بھل سے
 اور قدر سے کدو سے تلخ سے نوش کرنا چاہیے کہ یہ
 دواؤں چیزیں سب دواؤں سے قوی زیادہ ہیں۔
 مقیات سودا۔ وہ بھی یا غذاؤں کے قبیل سے
 ہیں مانند سفید اجات اور زہرہ اجات اور ہر ایک
 طعام مقطع اور طلعہ اور قلیل دواؤں سے ہیں مانند
 سنگھین علی اور شہد کا پانی و کھنڈ کہ اس کو تراب البقی
 بھی کہتے ہیں وہ گوشت شہد کا ہے کہ اسکو فارسی میں کنکر
 کہتے ہیں اور سرد کر اور زہرہ شیریں اور نمک فلی اور زہرہ
 یعنی سرد و جوا کھار و افو خلطوں کی تھوکیوں کے
 ترکیب انکی کریں۔
 مقی۔ اس سے اس کی دی کے کہ جوقت غذاؤں سے
 بعد دو ساعت کے اس کے مدہ میں دروٹا ہر دیکھیک
 قے نہ کرے اور کوئی چیز ترش نہ لکے آرام پالے حضرت
 اسکی لنگی سفید موی کے درمیان میں پھر میں اور ایک
 رات دن رکھیں پھر اس موی کے کھر سے کھر کے
 سنگھین علی میں ڈالیں ایک سات دن اس سنگھین کو
 اس پانی میں ملا کر کہ تین شبست اور لو یا پکا یا ہو
 نوش کریں اور اس کے اوپر قدر سے اس موی میں سے
 کھائیں اور قے کریں۔
 مقی بلغم کو حل کرتی ہر اصول ترکیب نجیب الدین
 سمرقندی سے منقول حضرت اسکی نظم شدت یعنی

سویہ کے بچ اور کنکر زوہر ایک سے ایک درم اور
نسوت زرد نیم درم بطریق مشہور مرتب کر کے نوش
کرین اور تو فرمائین۔

مٹھی۔ کہ بلغم کو کھلتی ہو صفت اسکی جو اکھار
اور نمک ہندی ہر ایک سے ایک درم اور بولی کے
بچ دو درم کھا کر کرین۔

مٹھی۔ کہ صفرا کو دفع کرتی ہو صفت اسکی راجھو
ایک رطل اور سرخ کا پانی دس اوقیہ اور خربزہ کی
بڑا پانی اور گلابی پختہ زرد خشک کا پانی ہر ایک سے
ایک اوقیہ اور نمک طعام ایک درم چھپس کے ساتھ
پیس کر کرین۔

مٹھی دیگر بلغم کا اور غرشت اور کنکر زوہر ایک سے
ایک درم اور راجھو خالص صاف کی ہوتی ساٹھ
نن درم باہم گوندہ کر گولین بنائیں اور کھا کر کر
کرین۔

مٹھی دیگر بلغم کا اور غرشت اور کنکر زوہر ایک سے
ایک درم اور راجھو خالص صاف کی ہوتی ساٹھ
نن درم باہم گوندہ کر گولین بنائیں اور کھا کر کر
کرین۔

مٹھی دیگر بلغم اور صفرا کو دفع کرتی ہو صفت اسکی
کنکر زوہر ایک سے ایک درم اور راجھو خالص
صاف کی ہوتی ساٹھ نن درم باہم گوندہ کر گولین
بنائیں اور کھا کر کرین۔

مٹھی۔ اس بلغم کو کھلتی ہو جو معدہ کے فضل میں
ہو صفت اسکی اہی شور نوش کرین اور اہر سے
تخم سداب جوش کر کے اور بولی کا پانی میں خردل
یعنی رانی پر درودہ ہو سنجھین علی کے ساتھ نیم گرم
پین اور کرین۔

مٹھی۔ اسی دوا کو نانچ ہو جو معدہ کے فضل میں
ہو غرشت کے چڑھنے کے سبب سے ہو صفت اسکی

حاصل کرین شبت یعنی سویہ کی شانخون سے ایک قبضہ
واسطے اس بولی کے جو بہت قوی ہو اور تخم شبت
بھی اور انیس سب کو تین رطل پانی میں پکائیں ایک
رطل یعنی نوٹھ شقال بانی رہے صاف کرین اور
کرین ان ایزن قدر سے نمک اور شہد نیم گرم پین
اور کرین۔

مٹھی دیگر کہ بول کھتی ہو صفت اسکی حاصل کرین
بولی کو اور انیس پر سرخ کرین اور نکلی سیاہ کو کٹ
کر اس میں بھرین اور ایک رات دن سے دن کر
قوت اسکی کی بولی میں آجائے پھر نکلی کو کھا کر اور
کو کٹ کر اور کھا کر پانی کا حاصل کیا ہو اپین اور کر
کرین اور نوش کرنا شروع پانی کا کو دیکھیں ایک
در صفت کہ ہر آخر رطل کے ساتھ ایک درم سے
دو درم تک اور اسے جب تک نیم گرم کر کہ وہ تخم
زرد نمک ہو ہی خوش ہو کر کھا کر کرین اور کر
سے آگے نیم گرم پانی نوش کرین اور پھر پانی
میں ڈال کر کرین۔

مٹھی دیگر کہ اس سے قوی زیادہ ہو صفت اسکی
کنکر زوہر ایک سے ایک درم اور راجھو خالص
صاف کی ہوتی ساٹھ نن درم باہم گوندہ کر گولین
بنائیں اور کھا کر کرین۔

مٹھی دیگر کہ اس سے قوی زیادہ ہو صفت اسکی
کنکر زوہر ایک سے ایک درم اور راجھو خالص
صاف کی ہوتی ساٹھ نن درم باہم گوندہ کر گولین
بنائیں اور کھا کر کرین۔

مٹھی دیگر کہ اس سے قوی زیادہ ہو صفت اسکی
کنکر زوہر ایک سے ایک درم اور راجھو خالص
صاف کی ہوتی ساٹھ نن درم باہم گوندہ کر گولین
بنائیں اور کھا کر کرین۔

مٹھی دیگر کہ گرم مزاج والوں کو نافع ہو صفت
اسکی حاصل کرین گلابی کے پتون کا پانی پختہ ہو

اور کھینچ کر سفید اور سفید میں ملا کر پین اور کرین۔
مٹھی دیگر کہ مرطوب مزاج کے واسطے سفید ہو صفت
اسکی بولی کے بچ اور تخم شبت یعنی سویہ کے بچ ان
دو لون کو کٹ کر اور پانی میں شیر و مکھن کر نیم گرم کرین اور
دو درم سنجھین علی میں ملا کر پین اور کرین۔

مٹھی دیگر کہ صفراوی مزاج والوں کو نافع ہو صفت
اسکی آجائے پھر نکلی کو کھا کر اور کر
کرین اور پست خربزہ خشک نرم پیکر کر پانی یا شہد
کا پانی اور رطل عیالی اور تخم خربزہ بھی بدستور ہی
آخر کھتا ہو۔

مٹھی دیگر کہ گرم مزاج والوں کو نافع ہو صفت
اسکی بولی کے بچ اور تخم شبت یعنی سویہ کے بچ ان
دو لون کو کٹ کر اور پانی میں شیر و مکھن کر نیم گرم کرین اور
دو درم سنجھین علی میں ملا کر پین اور کرین۔

مٹھی دیگر کہ اس سے قوی زیادہ ہو صفت اسکی
کنکر زوہر ایک سے ایک درم اور راجھو خالص
صاف کی ہوتی ساٹھ نن درم باہم گوندہ کر گولین
بنائیں اور کھا کر کرین۔

مٹھی دیگر کہ اس سے قوی زیادہ ہو صفت اسکی
کنکر زوہر ایک سے ایک درم اور راجھو خالص
صاف کی ہوتی ساٹھ نن درم باہم گوندہ کر گولین
بنائیں اور کھا کر کرین۔

مٹھی دیگر کہ سوداوی تو لاتی ہو صفت اسکی
حاصل کرین ایک عدد بولی اور کرٹے کرٹے کے

نمک ہندی پانچ درم اور ایک قبضہ ثبت یعنی سویہ کے ساتھ دو رطل پانی میں جوش دین کہ ایک رطل یعنی نیے متقابل باقی ہے صاف کر کے کھجین عسلی کے ساتھ نیم گرم پیکر کرین۔

متقی۔ سودا کا اخراج کرتی ہے صفت اسکی نمک ہندی اور نسوت زرد اور جو اٹھا رہا ایک سے ایک درم اور حرف نیم درم بہتو پیکر کرین۔

متقی دیگر۔ مرہ صفر اور سودا اور معدہ کے کپڑوں کو دفع کرتی ہے صفت اسکی کنکر زرد اور میں پھل اور جیر اور مولی کے بیج اور تخم شبت یعنی سویہ کے بیج اور تخم سمرق یعنی تھوہ کے بیج اور نمک ہندی کوٹ چھانکار تین درم سے پانچ درم تک اسکو شہد میں کہ جوشاندہ شبت کے ساتھ شامل کیا ہو نوش کرین اور فر کرنے میں مبالغہ کرین اور جب فرمائے تو سویہ کا جوشاندہ اور شہد نیم گرم پیئیں۔

متقی دیگر۔ کہ اس سے قوی زیادہ ہے صفت اسکی مولی کے بیج اور میں پھل اور جیر کے بیج اور سویہ کے بیج اور سمرق اور نمک ہندی اور رطل عیانی ہر ایک سے نیم درم کوٹ چھان کر اور شہد میں گوندہ کرکھائیں اور اوپر سے گرم پانی بہت پیکر کرین۔

متقی دیگر۔ کہ اس سے ملائم زیادہ ہے صفت اسکی مولی کو ٹیکر ٹیکر سے ٹکڑے کرین بقدر پیش درم اور شبت یعنی سویہ کی شاخیں دس درم اور نمک ہندی پانچ درم اور خرپڑہ کے بیجوں کا مسر اور تخم سمرق ہر ایک سے چار درم چار رطل پانی خالص میں جوش دین کہ ثلث باقی رہے نیم گرم پیئیں اور فر کرنے میں کوشش کرین۔

متقی دیگر۔ حمی بلع یعنی جو قیاب کو دفع ہے صفت اسکی کنکر زرد و درم اور میں پھل ایک درم اور تخم شبت یعنی سویہ کے بیج اور مولی کے بیج ہر ایک سے

دو درم اور نمک ہندی نیم درم کوٹ چھان کر شہد کے پانی کے ساتھ پیئیں۔

متقی دیگر۔ صاحبان رطوبت اور سودا اور درون رطوبت اور عرق النساء کے لیے قوی النفع ہے صفت اسکی ایلوے زرد اور کنگی سیاہ اور قنونا سے مشوی ہر ایک سے ایک اوقیہ یعنی ساڑھے سات مثقال اور آفریون نیم اوقیہ اور قنطاریون ہر ایک ڈیڑھ اوقیہ دو اون کو کوٹ چھان کر کرب کے عصا رہ کے ساتھ کفارسی میں کلم قریت کہتے ہیں حاجت کے وقت قدر سے اس سے برداشت طبیعت کے موافق کھا کر فر کرین اور جانا چاہیے کہ یہ دوا نہایت قوی ہے اس لیے لازم ہے کہ جب تک مزاج قوی اور احتیاج بہت دلی نہ ہو استعمال نہ کرنی چاہیے۔

متقی دیگر۔ قیام الدین کی ترکیبوں سے صفت اسکی قلعہ کہ جسکو سمرق اور ہندی میں تھوہ کہتے ہیں یا تخم اسکے اور مولی کے بیج ہر ایک سے پانچ درم اور سویہ کے بیج دس درم اور خرپڑہ کے بیج چھیلے ہوئے پندرہ درم اور کنکر زرد ایک مثقال اور نمک ہندی دو درم اور لوبیا سے خرچ دس درم اور چندر کے تھے دس درم اور سورنجان غید کوٹھا اور ایک مثقال سب اون کو چار رطل پانی میں پکائیں کہ ایک رطل باقی ہے صاف کر کے ایک مثقال نمک طعام اور چائیکس درم کھجین عسلی گول کر نیم گرم پیئیں اور فر کرنے میں مبالغہ کرین۔

متقی دیگر۔ قیام الدین کی تالیف سے صفت اسکی رانی سفید اڑھائی درم اور جو اٹھا نیم مثقال اور کنکر زرد اور نمک ہندی اور میں پھل ہر ایک سے نیم درم مولی کے بیج تین درم کوٹ کر شہد میں گوندہ میں پھر حاصل کرین شبت تازہ چار درم میں اور تخم شبت میں درم اور جوش دین کہ ثلث باقی ہے صاف کر کے دو حصہ کرین اور اسکے ہر ایک حصہ میں تین درم کھجین عسلی اور پانچ درم روغن کجد تازہ داخل کر کے اور کس جوں کو

کھا کر نصف اس جوشاندہ کو کہ ایک نچے راک ہر نیم گرم پیئیں اور اگر قوی بہت نہ آئے اور احتیاج باقی ہو اور قوت مساعدت کرے تو نصف دیگر جوشاندہ کو پین در نہ پھر حاجت نہیں ہے متقی دیگر۔ کہ یہ بھی بہت قوی ہے صفت اسکی راجوان کے پھول اور راجوان کی جڑ کا پوست ہر ایک سے دو درم پکا کھان کرین اور بدستو پیکر کرین اور جانا چاہیے کہ راجوان کو فارسی میں راجوان کہتے ہیں پھول اسکا خوش منظر سرخ رنگ نفشی مائل ہوتا ہے اور درخت اس کا بلاد فارس میں آگتا ہے۔

فرزند کرنے والی دواؤں کا بیان

جاننا چاہیے کہ مقیات کی دواؤں میں سے اگر کوئی دوا بہت فرلانے والی ہو کہ اسکی وجہ سے کثرت سے فر آئے تو اسکو اس دوا سے بند کرین صفت اسکی پوست بیرون پستہ چار درم اور اگر ہندی اور صطکی روفی ہر ایک سے دو درم اور گلاب کے پھول پانچ درم اور سک اہلی یا پندرہ درم سب دواؤں کو کوٹ چھان کر اور سیب شیرین کے پانی میں گوندہ کرکھائیں تیار کرین ایک ملاک کی مقدار ایک درم ہے دو درم تک پس یہ قرص بند کرین تین ڈاکو اور چکی کو بھی ففع دیتے ہیں۔

دوا دیگر۔ فر کو بند کرتی ہے اور رطلی کو ساکن اور چکی کو زائل کرتی ہے صفت اسکی زرشک منقہ اور انار دوا تریش اور سماق ہر ایک سے ایک درم اور نیسلوچن سفید اور گلاب کے پھول اور خورہ انور ہر ایک سے نیم درم اور پوست بیرون پستہ ایک درم سب دواؤں کو کوٹ چھان کر ایک درم سے دو درم تک اس میں سے لیکر سیب یا بہرے کے پانی یا شربت انار منفع کے ساتھ نوش کرین۔

دوا دیگر۔ اس فر کو بند کرتی ہے جو بلف اور سودا سے حادث ہے صفت اسکی گلاب کے پھول سبز و زرد یوں

سے صاف کیے ہوئے اور اگر ہندی تازہ اور جو دغنی اور کئی اور ناگرمو تھو اور بالکل اور فعل اور پوسٹ ہر دن پستہ اور کونک اور فرخ شک در زیرہ کرمانی ہر ہر ایک سے ایک درم اور زرشک سنتے تین درم سب دواؤں کو کوٹ چھان کر ایک خوراک کی مقدار دو درم تک ہر پینسک پیچین کے ساتھ نوش کریں۔

دواے دیگر کہ قصفادی کو روکتی ہے صفت اسکی انار دانه ترش اور موزین دانہ ہر ایک سے پانچ درم اور زیرہ کرمانی ہر ایک درم کوٹ چھان کر بے کے پانی یا رب انارین یا شربت بہ اور اس کے مانند کے ساتھ بقدیرین درم تین سے نوش کریں۔

دواے دیگر کہ قصفادی کو روکتی ہے صفت اسکی گول مرچ اور سیل اور سوٹھ ہر ایک سے تین درم اور چھوٹی الائچی اور بڑی الائچی اور داجینی اور لونگ اور تیریات اور سبوں اور گلاب کے پھول سبز و سفید ہر ایک سے صاف کیے ہوئے ہر ایک سے چار درم اور زیرہ کرمانی ہر ایک درم کوٹ چھان کر ایک خوراک کی مقدار دو درم صبح اور شام جس چیز کے ساتھ کہ مناسب ہو پین یا انارون کی گولی بنا کر کھائیں اور دوسرے نسخہ میں جافل ایک درم داخل ہے۔

دواے دیگر صفادی اور طبعی قی کو منع کرتی ہے صفت اسکی لونگ اور بڑی الائچی اور نارمشک اور زرشک اور ناگرمو تھو اور صندل سفید اور گول مرچ اور ساق ہر ایک سے تین درم ایک خوراک دو درم نہا شدہ نوش کریں۔

دواے دیگر یعنی قی کو بند کرتی ہے صفت اسکی اگر ہندی اور نارمشک اور طالیسفر اور بڑی الائچی اور پوسٹ زر دھڑکا اور سوٹھ ہر ایک سے تین درم کوٹ چھان کر شہدین گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہر دو درم تک۔

دواے دیگر یعنی قی کو روکتی ہے صفت اسکی

جافل اور لونگ ہر ایک سے ایک درم اور دانه الائچی سفید نیم درم کوٹ چھان کر نوش کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم ہر دو درم تک اور جب ہر اور جب ہر اور جب جیت اور نمک سیلانی اور جب مردار ہر ایک سب نفع ہیں اور فاد زہر میں اسکی گولیان اور لولہ یعنی مردارید کے بیان میں اسکی گولیان سابق مذکور ہو چکی ہیں اور حد واری یعنی زہری کھانا خون کی قے کے لیے اور انجبار کی گولیان اور شربت اسکا اور قرص اسکا اور گلتا ر اور کر با اور مردارید اور مرجان نافع ہر اور ان سب کا بیان پہلے ہو چکا ہے۔

میم کا باب لام کے ساتھ

الح - میم کے زیر اور لام اور حائے حمل کے جنم سے فارسی میں نمک اور ترکی میں دوز اور ہندی میں لہن کہتے ہیں اور جاننا چاہیے کہ نمک یا کانی ہوتا ہے اسکو پہاڑی کہتے ہیں اور یا ایک رطوبت ہے بعض پہاڑوں کے شگاف اور اس کے قعر سے تراش کر کے اور ان کے واسن کے اطراف پر بستہ ہوتی ہے اور یا نمک جنگلی ہے اور وہ قبیل شبنم سے ہے اور یا اسکی مائی ہے اور وہ دریاؤں کا پانی ہے کہ آفتاب اور دوسرے ستاروں کی تابش سے بستہ ہوتا ہے یعنی جتا ہے لیکن نمک کانی کی کئی قسمیں ہیں کہ ہر ایک قسم سم مخصوص سے مذکور ہوتی ہے حال کلام کا فاعل کل قسموں کی حرارت ہے اور مادہ ان سب کا رطوبت اور مٹی ہے کہ بسبب شدت اور ضعف حرارت اور لطافت اور کثافت اور غلظت اور رقت مادہ کے بہتری اور بدی اور خوشبوئی اور بڑی اس کے اوزاع کی ہوتی ہے مثلاً اگر حرارت اعتدال پر ہو اور مادہ اسکا رقیق یعنی پتلا اور لطیف ہو اور خاک خوشبودار ہو اگر خشکی اس پر غالب ہو تو اس کے ٹکڑے بڑے بڑے صاف اور شفاف پیدا ہوتے ہیں اور اگر خشکی غالب ہو تو اس کے ٹکڑے چھوٹے چھوٹے اور خوشبوئی پھیلے پیدا

ہوتے ہیں اور اگر حرارت قوی ہو اور مادہ غلیظ یعنی گاڑھا اور خاک منتن یعنی بدبودار ہو تو ٹکڑے اس کے سیاہ رنگ بدبودار پیدا ہوتے ہیں اور اگر خاک بدبودار ہو تو ٹکڑے بھی اس کے غیر بدبودار پیدا ہوتے ہیں اور اسی قیاس پر اور سب باتوں کی تفصیل کتاب المادون میں کہ حکمت کی کتابوں سے ملے گی ہوتی ہے پس بہتر سب نمکوں میں نمک اندالی کافی ہے کہ قسم اول ہے اور بعد اس کے دوسری قسمیں اور بعد اس کے نمک طعام کہ دریاؤں کے پانی سے حاصل ہوتا ہے اور قسم نمک ہندی مائی ہے کہ دریائی پانی جوش کرنے کے طریق سے حاصل ہوتا ہے چنانچہ انشاء اللہ تعالیٰ ذکر اسکا آئندہ کیا جائیگا وہ زہون ترین نمکوں کا ہے اور سہاگا اور رنگ اور جاکھار اور لونساہر کو بھی نمک کہتے ہیں اور صندل یعنی بنائے ہوئے نمک بھی ہوتے ہیں بعض نمکوں کو گھاسوں کی خاکستر سے کہ پانی انکھات کر کے آگ پر یا دھوپ میں رکھ کر جاتے ہیں نمک و وضعات جاتے ہیں مثل ملح ابل یعنی مٹی کا نمک و رتبا کو کا نمک و بعض نمکوں کو بدستور انسان یا حیوانات کے پیشاب سے بطریق جوش کرنے اور جانے کے بناتے ہیں اور ایسے ہی دوسری چیزوں سے اور بہترین ان قسموں کے نمکوں میں محرق محلول بستہ اور صاف ہے اور انکی کیفیت کا بیان انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اور امر اطلاق نمک سے نمک طعام ہے اور یہ سب قسمیں بلغم اور سودا اور آب زر کی سہل ہیں اور سپندہ رطوبتوں اور سدوں کو نائل کرتی ہیں اور تجرہ اور فساد طعام کو رفع کر دیتی ہیں اور کھانے کی بھوک بڑھاتی ہیں اور جہرہ کے رنگ کو نکھارتی ہیں اور سرد غذاؤں کی مصلح ہیں اور ان کے اخراج کی مددگاری اور بعض نمک غلط خاص کے اخراج میں سب قسموں سے قوی زیادہ ہیں چنانچہ مذکور ہوگا اور ذکر ناقص نمک سے نہایت النفع ہے

بلغم کا مسل ہے اور واسطے فہم اور ذہن اور رفع مہشی کے قوی زیادہ ہے اور انکھ کی دواؤں میں بجز اس نمک کے اس کے غیر کا استعمال جائز نہیں ہے۔

ملح لفظی۔ کافی قسموں سے ہے سیاہ بد بوئی کے ساتھ ہوتا ہے اور بریان کرنے اور آگ پر جلانے سے بد بوئی کم اور زائل ہو کر سفید ہو جاتا ہے تیسرے درجہ میں گرم اور خشک ہے اور ترقی لاتا ہے بلغم اور سودا کے اخراج میں قوی زیادہ سب نمکوں سے ہے اور اگر اس کو روغن گل سرخ کے ساتھ ملا کرین جب اور زخم دور کرنے کے لیے عجب آمل ہے اور مقدار اس کی خوراک کی ایک درم تک ہے اور حکیم عبد الحمید نے تحفۃ المؤمنین کے حاشیہ پر لکھا ہے کہ جو کچھ تحقیق سے ثبوت ہوا یہ ہے کہ نمک لفظی اکثر بنایا جاتا ہے ایک چیز سے پٹنہ میں کہ جو مشہور عظیم آباد سے ہے اور سبھی سے معروف کہ اس کو عربی میں قلی کہتے ہیں اس کو غازی پور کے اطراف سے لائے ہیں اور صابون اس سے بناتے ہیں اس طو سے کہ پہلے اس کو مکس کرنے میں پھر پانی میں ش دیتے ہیں اور اس پانی کو کاڑھا کر کے جمانے میں پس اسی طور سے نمک لفظی حاصل ہوتا ہے اور یہ قول صحیح زیادہ ہے اور شاید دونوں طرح کا ہو کافی بھی اور مصنوعی بھی۔

ملح اسود۔ یعنی نمک سیاہ بلغمین کی قسموں سے ہے اور وہ سیاہ ہے بغیر بد بو اور سب فعلوں میں نمک لفظی سے قریب ہے ہندی میں کالا لون اور سوخرا لون بھی کہتے ہیں۔

ملح العجین۔ نمک طعام ہے اور وہ کئی رنگتوں کا ہوتا ہے اکثر قسمن اس کی سفید اور صاف اور بعض قسم سیاہی مائل اور بعضہ سرخی مائل اور بعض قسم اس کی زردی مائل ہوتی ہے مگر بہترین اقسام سفید صاف ہے کہ جس کو ہندی میں نمک سانہر کہتے ہیں طبع اس کا دوسرے اور جبین گرم اور خشک ہے اور سب فعلوں میں نمک ندرانی سے نزدیک

ملح رشیدی۔ نمک طعام کی وہ قسم ہے جو سرخی مائل ہوتا ہے **ملح المندی**۔ وہ نمک ہے شفاف سرخ رنگ سیاہی مائل کہ بنفسبج کہتے ہیں اور نکڑے اس کے کسیت قدر بڑے اور ہندی میں اس کو سیندھ لون کہتے ہیں تیسرے درجہ کے پہلے میں گرم اور خشک ہے اور زرد آب اور سودا اور بلغم کا مسل اور جھوک کی تحریک کرتا ہے اور ریا ج کو تحلیل اور سب فعلوں میں تمام قسموں کے مانند ہے اور مقدار اس کی خوراک کی ڈھڑھ درم ہے۔

ملح الحمر۔ نمک تلخ ہے رنگ میں سیاہی اور سفیدی کے مابین زردی مائل ہندی میں پردہ لون کہتے ہیں اور سب قسموں سے گرم زیادہ اور درجہ چارم سے نزدیک اور زخم کے اندام میں روغن زیتون کے ساتھ قوی زیادہ تمام قسموں سے ہے اور مقدار اس کی خوراک کی ایک درم سے کمتر ہے اور طیبیوں نے لکھا ہے کہ وہ بھی نمک لفظی شیندہ ہے نہ غیر اس کا۔

ملح الطبرزد۔ نمک کافی پہاڑی ہے اور بہترین اس کا سفید سلی بانڈرانی ہے چنانچہ سابق ذکر اس کا ہو چکا ہے اور ترکیب صنعت اس نمک کی جو اکثر گھاسوں اور پتوں سے کہ ہندی میں کھار کہتے ہیں مانند تبن کا اور مولی کے پتے اور خود کی تہی اور یا تبن کو کی لکڑیاں اور کیلہ کے پتوں وغیرہ سے بنایا جاتا ہے کہ کالین جقدر کہ چاہیں جس گھاس اور پتوں سے کہ بنانا چاہیں اور ان کو چلائیں اور ان کی راکھ حاصل کر کے پانی میں گھولیں اور اسی قدر چونے سنگی بھی اس میں حل کریں اور رہنے دین یہاں نمک کہ نشین ہو جائے صاف پانی اس کا بھر علقہ میں کہ ایک دوسر طرف اس میں من کے نزدیک کہتے ہیں کہ ایک برتن کچھ بلند اور اونچا پر کے برتن سے ہو ردئی باکڑے کی تہی بنا کر ایک سر اس قیلہ کا برتن اور سرد کر کو اس برتن میں رکھتے ہیں یہاں تک کہ اس کی تمام رطوبت کو اس برتن کی طرف مٹھنے لائے پھر اس صاف پانی کو آگ پر رکھیں

کہ مائیت دور ہو کر نمک باقی ہے اور اگر چونے داخل نکدین بہتر ہے اس لیے کہ بہت گرم ہوتا ہے اور اکثر مزاجوں اور بیماریوں کے لیے موافق نہیں ہے اور اگر اس کی کھولی ہوئی راکھ کا عرق چھین اور اس عرق کو جوش دین یہاں تک کہ تری شکی جھلک نمک رہ جائے بہتر اور طبع تر ہے۔

ملح اشخار۔ کہ اس کو قلی اور ہندی میں سبھی کہتے ہیں **صفت اس کی**۔ قریب ہے اس قسم سے۔

ملح مصنوع۔ ماخوذ آب دریا سے شور سے

صفت اس کی۔ اس طور پر ہے کہ اکثر رہنے والے ان شہروں کے جو کنارہ دریا کے قریب واقع ہیں اور جہاں نمک کی کان نہیں ہے جیسے بنگالہ اور سندھ وغیرہ دریا کے جزر و مد کے ہنگام خصوصاً وقت جزر و مد آخر ماہ یا وسط ماہ جبکہ پانی بہت بلند ہوتا ہے اور جس مقام پر کہ پانی دریا کا بکثرت پہنچتا ہے غار کھودتے ہیں کہ وہ پانی وہاں جمع ہو جاتا ہے پھر پانی کے زور کم ہونے اور خشک ہو جانے کے بعد قدرے اس پانی کو کسی قدر اس غاروں کی خاک کے ساتھ برتنوں میں ڈال کر بچاتے ہیں اور کچھ دیر رہنے دیتے ہیں کہ فی الجملہ صاف ہو اور خاک پر نشین ہو جائے پھر اس کے صاف پانی کو لیکر بچاتے ہیں یہاں تک کہ پانی صاف جاتا ہے اور نمک باقی رہتا ہے اور وہ نمک رنگ سیاہ دکھتا ہے کسی قدر نمی کے ساتھ اور ان شہروں اور ان کے اطراف کے رہنے والوں کا مدار اسی نمک پر ہے جیسے بنگالہ اور رائیسہ اور سندھ اور سواحل دکن وغیرہ اور بعض بعض وہاں کے لوگ اس نمک کو پانی میں گھول کر کھ چھوڑنے میں جب تک کہ خاک اس کی نہ نشین ہو پھر اس کے صافی کو لیکر بچاتے ہیں تاکہ زیادہ تر سفید اور صاف ہو جائے اور بعض وہاں کے لوگ ایک لکڑی ایک درج سے دودو درج تک لیکر اور کسی قدر گھاس اس پر لٹیکر دریا کے پانی کو بھر بھانے اور بہتہ کرنے کے اس پر ڈالتے ہیں لیکن اس تمام لکڑی پر کہ جس پر گھاس لپیٹتے ہیں گراستے ہیں

میں ڈالیں اور تھوڑا سا دھوا جائے کہ بغیر کالین اور پیسہ سے چھڑا کر اور نمک اندر سے نکال کر باریک سپین اور حاجت کے وقت استعمال میں لائیں۔

نمک جلائے کا طریق دیگر

یہ ہے کہ نمک کو دھو کر خشک کرین پھر ایک دیگ میں رکھ کر اگر پیسہ کی ہو تو ہر پیسہ کے نمک کے اطراف کو گل حکمت سے مضبوط کر کے آگ پر رکھیں اور دوسرے اطراف اُسکے انگاروں سے پر کرین اور چھڑا دیں تاکہ کہ حرکت سے باز رہے کہ وہی زمانہ اُسکے کمال بخونگی کا ہے پھر نکال کر کام میں لائیں۔

حسب صحت۔ یعنی نمک کی گولی بلغم اور زہرہ خلطوں کی سہل ہوا اور عیشہ اور نقوہ اور طحال کے دردوں اور نفرس اور مفاصل کے دردوں اور استرخاے عضل اور آنفتین کے لیے جو سردی اور تری سے حادث ہوں نافع ہو اور واسطے جلائے بصر اور قوت شنوائی کے مفید صفت اسکی نمک درانی چھوڑا قیہ اور گول مرچ بارہ درم اور سوٹھا اور اجود اور زور و فاع خشک اور انجیران اور فطر سالیون یعنی اجود و پھاڑی اور سولف ولسی کے بیج اور اقیقون اور تیز پات اور غار قیون شہن سفید و ستونیا مشوی اور حرفت بابلی اور لونگ ہر ایک سے چار درم کوٹ چھان کر گولیاں بنائیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں ایک خوراک مقدار ایک انتقال سے تین انتقال تک ہے۔

حسب حیات۔ تقویت معدہ اور باضنہ اور توڑنے ریل اور رفع قراقر اور نفخ شکم اور تقویت دماغ اور صاف کرنے حواس اور سدھ کھولنے اور دور کرنے ماندگی اور سستی اعضا کے لیے نافع ہے اور یہ گولی ہند کے طبیبوں کی ترکیبوں سے ہے صفت اس کی نمک سیاہ اور نمک سیندھ اور نمک سو بھر اور نمک لاہوری اور کالی ہڑ اور آگہ منتے اور سوٹھا

حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بدن پر بچھونے کا نام حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے بچھو کر لعنت کی اور فرمایا کہ زمین چھڑا تو نے کسی مومن کو کہ اذیت نہ پہنچائی ہو تو نے اور نہ کسی کافر کو بعد اُسکے طلب فرمایا نمک اور ملائیں مقام پر حکم خدا سے درد موقوف ہو گیا پھر حضرت نے فرمایا کہ اگر واقف ہو تے آدمی کہ کیا خاصیت ہے نمک میں تو اللہ تعالیٰ خواہش نہ کرتے تریاق کی۔

زہر الملح۔ ایک چیز ہے شورہ کے مشابہ کھاری مزہ اور زعفرانی رنگ اور تند پور ہتی ہے گزندگی کے ساتھ اور جس مقام سے کہ دریائے نیل طغیانی کر کے بہت زمینوں پر پہنچتا ہے اور آفتاب کی تابش سے پانی وہاں کا خشک ہو جاتا ہے زہر الملح حاصل ہوتا ہے اور اسے جو یہ نے لکھا ہے کہ وہ ایک شورہ ہے کہ شل غبار نمک کافی پر ہوتا ہے نہایت گرم اور خشک اور تند اور محمل قوی اور بہت خشکی پہنچا نیوالا نافع ہے واسطے قرحون خبیثہ اور آگہ اور جلد کے پوست اترنے اور اس رطوبت کو جو کان سے تراوش کرے اور مفید ہے عشاوہ اور قرحون کے نشادین کو اور بال آگہ کو ملنے اور روغون کے ساتھ ماندگی اعضا کے لیے مفید اور ایک درم تین سے نوش کرنا اس شراب کے ساتھ کہ جن میں پانی شامل ہے پوت لائے میں قوی زیادہ نمک ہندی سے ہے اور مدد عرق ہے یعنی پسینہ جاری کرتا ہے اور خبیثین کے ساتھ مری کے لیے سود مند ہے اور مضر ہے معدہ کو اور بدال سکاوٹھ و وزن اسکا نمک ہندی ہے اور ایک قسم آہن کی جو سرخی مائل ہوتی ہے اور دانوں کے مانند آپس میں چٹتی ہوتی ہے نخلہ قتالہ زہر دن کے ہے ایک درم نمک کا مملک ہے کہ علاج پذیر نہیں ہے۔

نمک جلائے کا طریق

اسطور پر ہے کہ نمک کو کوٹیں اور شہد میں گوندھ کر اور نازک کپڑے کی تھیلی یا نازک کپڑے کی پوٹلی میں باندھ کر اور اسپرٹی لپیٹ کر نہایت گرم اور تیز تھوڑ

کہ شل قند منجھو اور لبتگی اور انجاو کے دوسری دفعہ بھی اسی طور سے اسپرٹا لیتے ہیں اور ایسے ہی یہاں تک کہ جم میں ایک انگشت یا کمتر یا زیادہ اسپرٹا اور منعقد ہو بلاتین ہر یہ اور تحفہ کے طریق امیرون اور ریسون کے واسطے لیجاتے ہیں اور اسکو اہل ہند کی اصطلاح میں گھاس لون کہتے ہیں محمد بن یعقوب کلینی روایت کرتا ہے کہ علی بن ابراہیم سے اور وہ روایت کرتا ہے اپنے والد ابن ابی عمر سے اور وہ روایت کرتا ہے ہشام بن سالم سے اور وہ روایت کرتا ہے حضرت عبداللہ علیہ السلام سے کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے جناب حضرت علی ابن ابی طالب علیہ الصلوٰۃ والسلام کی طرف خطاب کر کے فرمایا کہ علی شریع کرو تم اپنے طعام کو نمک کھانے سے اور ختم بھی کرو اسکو نمک سے پس تحقیق کہ جو شخص کہ شریع کرے اپنا طعام نمک سے اور ختم بھی کرے نمک سے تو وہ محفوظ رہتا ہے شریعاریون سے کہ مجملہ اس کے جنون اور جذام اور برص ہے اور دوسری حدیث میں وارد ہے حضرت ابی عبداللہ علیہ السلام سے کہ جو کوئی شخص طعام سے پہلے قہہ پر نمک چھڑک کر کھائے تو دور ہوتا ہے اس سے نیش و جھکا مرض یعنی وہ نقطے جو چہرہ پر ظاہر ہوتے ہیں اور حدیث دیگر میں بھی حضرت ابی عبداللہ علیہ السلام سے حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے وارد ہے کہ تحقیق حق تعالیٰ نے وحی بھیجی ہے حضرت موسیٰ علیہ السلام پر کہ اے موسیٰ شریع کرو نمک سے طعام اپنے کو اور ختم کرو نمک سے پس تحقیق کہ وہ ایسی دوا ہے کہ شریعاریون سے کہ کثر اور ضعیف تران میں کا جنون اور جذام اور برص اور درد خلق اور درد شکم ہے نجات بخشی ہے اور اسکے علاوہ اور بہت حدیثیں شریع اور اختتام طعام کی فضیلت میں یہ نمک وارد ہوئی ہیں اس مقام پر آئیں جنون حدیثوں پر کثرت کیا گیا اور حدیث دیگر میں حضرت ابی عبداللہ علیہ السلام سے مروی ہے کہ ایک شہر

اور گول مچ اور پیل ہر ایک سے ایک تولہ اور اجائن دیسی اور شیطیح ہندی یعنی چیتا ہر ایک سے نو ماشہ اور لونگ اور دارچینی اور دانہ الائچی سفید ہر ایک سے چار ماشہ اور مصطلی اور جادری ہر ایک سے تین ماشہ کوٹ چھانکر لیمن کے پانی یا خود کے عرق میں کہ بہتر ہو اس سے گوندھ کر گولیان یا قرص بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک ماشہ سے دو ماشہ تک ہے۔

حب حیات دیگر۔ کہ نسخہ قبل سے توی زیادہ ہے صفت اسکی نمک سیاہ اور نمک سیندھ اور نمک سوخا اور نمک لاہوری اور گھاس لون اور پوست کالی ہڑکا اور پوست ہیرہ کا اور آملہ منقہ اور سوٹھ اور گول مچ اور پیل اور سیل کی جڑ اور سونف دیسی اور اجود دیسی اور اجائن دیسی اور سونف رومی ہر ایک سے دو تولہ اور عاقرقرا اور شیطیح ہندی اور لونگ اور دارچینی اور دانہ الائچی سفید ہر ایک سے نو ماشہ اور جافعل پلخ ماشہ اور اگر ہندی غرق اور مصطلی ہر ایک سے چھ ماشہ دواؤں کو کوٹ چھان کر عرق خود یا لیمن یا ترنج یا عرق دارچینی میں گوندھ کر گولیان بنائیں ہر ایک گولی بقدر ایک ماشہ ایک خوراک کی مقدار ایک گولی تین گولی تک اور اگر قرص بنانا منظور ہو تو اسی وزن کے قرص بنائیں بہتر ہے۔

حب حیات دیگر۔ کہ اس سے تفع میں قریب ہے صفت اسکی زرد ہڑا اور کالی ہڑا اور کالی ہڑا اور ہیرہ اور آملہ منقہ اور گلاب کے پھول اور زریہ سیاہ اور دھنیہ خشک بھوسی اتا راہوا اور گول مچ اور سیل اور اجائن دیسی اور سونف دیسی اور سوٹھ اور شیطیح ہندی اور دارچینی اور چھوٹی الائچی اور بڑی الائچی اور نخلع باغی اور نخلع پہاڑی اور نمک لاہوری اور نمک سیاہ اور نمک ساخا اور جو اٹھا سب اجزاء برابر وزن لیکر عرق نخلع یا سرکہ انڈوری اور قدر سے نخلع کے پانی یا سرکہ یا

بنائیں ایک خوراک کی مقدار ایک ماشہ سے دو ماشہ تک ہے۔ عرق نمک۔ بہت ترش اور خوش مزہ ہوتا ہے اور رطبتوں کو خشک کرتا ہے اور اکثر سرد بیماریوں کو نافع ہے اور معدہ اور دماغ کی تقویت کرتا ہے اور براج کو توڑتا ہے اور واسطے استسقا کے عرق مرد کے ساتھ اور خون صاف کرنے کے لیے شہ عذاب اور اسکے اند کے ساتھ اور گرم دماغ کی تقویت کے واسطے کاہو کے تون کے پانی اور ریحان کے پانی کے ساتھ اور دل کی تقویت کے لیے بیہوشک اور گلاب کے ساتھ اور تقویت معدہ اور اشتہا اور ہضم طعام کے واسطے نخلع کے تون کے پانی اور اسکے عرق کے ساتھ اور درجہ گرم کے لیے کاہو کے تون کے پانی یا کاسنی کے تون کے پانی کے ساتھ اور طحال کے واسطے خرفہ کے تون کے پانی اور بزرگ کے تون کے پانی کے ساتھ اور ریحان اور تب بلخی اور فلج اور لقوہ کے واسطے اسکی مناسب دواؤں کے ساتھ اور گردہ و مثانہ کی تھری توڑنے کے لیے اسکے مناسب دواؤں کے ساتھ اور تھری کے لیے بھی مناسب دواؤں کے ساتھ اور قریح کے واسطے شراب انڈوری کے ساتھ اور قدر اس کی خوراک کی قطرہ سے پانچ قطرہ تک ہے صفت اسکی حاصل کرین نمک انڈرانی اور اسکے مکس کرین اس طریق سے کہ ریزہ ریزہ کر کے یا کوٹ کرٹی کے برتن میں رکھیں اور وہ آگ پر چڑھا کر لوسپے کی سیخ سے چلائیں یہاں تک کہ سیخ جو جس وقت کہ آواز اس میں سے نہ نکلے سر دکر کے اس میں سے بقدر دو ٹل پانی میں گھولیں اور چھ ٹل گل زرد یا گل کوزہ گران کے ساتھ نرم کو لکڑ گوندھیں اور بہت چھوٹے چھوٹے متال یعنی بیتان بنائیں بند انگشت کی برابر اور دھوپ میں رکھ کر با آگ سے سینک کر خشک کرین پھر اسکو قریح کی گردن میں الکر اور قابلہ اسپر نصب کر کے نیچے اسکے آگ روشن کرین اور عرق مینچین پھر اس عرق کو شیشہ میں بگاہ رکھیں

اور شیشہ کا محکم کرین ورنہ اخیر سے سب باہر نکل جائینگے پس حاجت کے وقت اس شیشہ کا منہ کو لکڑ عرق نکالیں اور پھر منہ اسکا مضبوط بند کرین۔ نمک سلیمانی۔ بڑی سی اور در و معدہ اور مثقال کے در و در و عرق النسان اور فقر رخ و رو و کین اور در و کیتین اور اسکے علاوہ اور سب در و در کے لیے نافع ہے اور مینائی کو تیز اور رنگ کو صاف اور نسیان اور کلف یعنی جھانی اور چھپ کو دور کرتا ہے اور گردہ کو گرم کرتا ہے اور براج کو توڑتا ہے اور باہر حرکت میں لاتا ہے اور دینی کو بکشت پیدا کرتا ہے اور اشتہا و طعام کو بھجان میں لاتا ہے اور شہوت جماع کو برائے غلجہ کرتا ہے اور زہر دن کو مریخ کرتا ہے اور سب دقتوں میں مستعمل ہے صفت اسکی نمک لاہوری یا نمک ساخا اور طل لیکر خوب بریان کرین پھر کسی برتن میں رکھ کر تنور میں یہاں تک کہ تنور کی آگ سرد ہو چھ حاصل کرین نمک ہندی یعنی نمک سیندھ اور نو ساہرا اور نمک اندرانی ہر ایک سے چھ اوقیہ اور اجود کے بیج بیس مثقال اور مریح سیاہ اور افرخی ہر ایک سے پندرہ مثقال اور مریح سفید بارہ مثقال اور انقیون اور با پھر اور حقیقت یعنی سینک اور زریہ کرمانی ہر ایک سے چھ مثقال اور دارچینی اور کاشم اور مفرخہ قرطم اور سوٹھ اور ملیٹھی اور سونف رومی ہر ایک سے چار مثقال پس لازم ہے کہ ہر ایک دوا کو جدا جدا کوٹیں اور وزن کرین اور مذکورہ نمکوں میں ملا کر چینی کے برتن یا شیشہ یا مٹی کے برتن میں بگاہا داریں میں لکڑ کوزہ جو میں دفن کرین جس قدر پڑانا ہوگا بہتر ہوگا تیزی بگاہ کے واسطے دو دانگ ناشتہ نوش کرین اور باہر کی تقویت کے لیے نیم بریان انڈون کے ساتھ اور اشتہا اور ہضم طعام کے واسطے کھانا کھانے کے بعد بقدر حاجت کھائیں اور در و در و رو و رو کے لیے جس مقام پر شہ بلین اس نمک کو پھر چھ کرین اور اس شہ میں کہ جسکو صاحب شفاء الاسقام نے ابن ماسویہ سے نقل

کیا ہر اخرو کی کا وزن گیارہ درم ہو اور شقالون کے عوض کل دو این تین درم ہیں۔

نمک سلیمانی دیگر۔ ہندی میں اسکو چورن کہتے ہیں کھانا بہضم کرنے اور درد شکم اور معدہ کی تقویت اور دوسری بیماریوں کے لیے نافع ہے۔ **صفت اسکی** پوست کابلی ہٹا کر اور پوست بیٹھہ کا اور آملہ مقشر اور گول مرچ اور سیل اور اجوائن دیسی اور اگر ہندی اور شیطج ہندی تینی چیتا اور سیاہ دانہ اور کاٹا اینگی ہر ایک سے ایک شقال اور سوٹھ اور نمک لاہوری ہر ایک سے دس شقال دوا دن کو کوٹ چھانکر پیاس عد ولیموے کاغذی کے پانی یا عرق نخود میں گوند حین اور جنگلی بیر کے موافق گولیان بنائیں اور خشک کہے کسوف کرین پس حاجت کے وقت بقدر صبر و رت روز نش کریں۔

نمک سلیمانی دیگر۔ کہ یہی نفع رکھتا ہے۔ **صفت اسکی** نمک اندرانی اور نمک سیاہ اور نمک خیر اور نمک ہندی سفید ہر ایک سے چار تولہ اور سوٹھ اور گول مرچ اور سیل ہر ایک سے ایک تولہ اور سولف رومی دس ماہ اور آملہ مقشر دو تولہ اور اجوائن دیسی اور اجودہ کے بیج اور لونگ ہر ایک سے نو ماشہ اور جانفل اور ساجا و تری ہر ایک سے تین ماشہ اور بالچھر اور ورج ترکی اور ناگہوٹھ ہر ایک سے چھ ماشہ اور قیتون اور اگر ہندی اور داجینی اور پوست کابلی ہٹا کر اور کالی ہٹا کر اور پوست بیٹھہ کا ہر ایک سے ایک تولہ اور چھ ماشہ اور مصطکی ایک تولہ اول چلہ ہے کہ سب نمکوں کو پانی میں کسی قدر دھو کر اور گر دو خبا سے پاک اور صاف کر کے بھونیں اور باقی دوا دن کو کوٹ چھان کر اور اس میں ملا کر شیشہ میں بگاہ رکھیں اور منہ اسکا مضبوط بند کر کے جو اسے محافظت کریں اور حاجت کے وقت ایک خوراک کی مقدار ایک ماشہ سے چار ماشہ تک متاھل کریں۔

نمک سلیمانی۔ بچہ دیگر پہلے نسخہ سے قریب العمل

صفت اسکی نمک قلعی اور نمک اندرانی اور پوست بیٹھہ کا اور آملہ مقشر اور شیطج ہندی اور اجوائن دیسی بھوسی اتاری ہوئی اور گول مرچ اور سیل اور سوٹھ سب دوا دن کو برابر وزن کوٹ چھان کر کسوف کرین اور عرق نخود میں کہ شیشہ میں گوندھ کر قمران اور گولیان بنائیں ایک خوراک کی مقدار نیم درم سے ایک درم نمک ہو اور دوسرے نسخہ میں پوست کابلی ہٹا کر بھی داخل ہو اور اس کے دوسرے نسخہ میں سوٹھ داخل نہیں ہے۔

پاچک۔ سب منفعتوں میں پہلے نسخہ سے نزدیک ہے اور یہی ہندوستان کے طبیبوں کی ترکیبوں سے ہے۔ **صفت اسکی** کھانے کا نمک ایک رطل بھونکر اور شٹی کے کوزہ میں رکھ کر تورین ڈالیں اور اس وقت تک رہنے دیں کہ جب تک تورین سرد ہو پھر اس میں سے نکال کر اور نمک ہندی اور نمک اندرانی ہر ایک سے تین اوقیہ اور نو ساور ایک اوقیہ اور اجودہ کے بیج اور مرچ سیاہ اور مرچ سفید اور سیل اور اخرو کی ہر ایک سے سات شقال اور سوٹھ اور اگر ہندی اور زیرہ کرمانی اور لونگ اور مصطکی اور داجینی اور بڑی الائچی اور کشم اور سوٹھ اور سولف رومی اور قرطم کے بیجوں کا مغز اور شیطج پوست اتاری ہوئی اور چھوٹی الائچی ہر ایک سے تین شقال ہر ایک کو جدا جدا کوٹ چھان کر اور باہم ملا کر شیشہ میں رکھ کر غلہ جوین دبائیں جس قدر پرانا ہو بہتر ہے اور اگر نمک قلعی دو تولہ اور عقیقت یعنی ہینگ بھی چھ ماشہ اضافہ کریں بہتر ہے ایک خوراک کی مقدار ایک ماشہ سے چار ماشہ تک ہے۔

دھمن المم۔ یعنی روغن نمک ریاح اور ورمون کی مجلس کرنے کے لیے نافع ہے اور اکثر بلغمی اور مادی بیماریوں کو نافع **صفت اسکی** حاصل کریں تین رطل نمک اور بڑی کوزہ گرون کی چھ رطل اور گندہ بروزہ سب دوا دن کا دوا دن اور پھر سب دوا دن کو قمر

کج گردن بلند دھن کشادہ میں رکھ کر اور قابلہ وسیع اس پر نصب کر کے آہستہ آہستہ آگ اس کے نیچے جلا میں درج کج آگ کی زیادتی کریں یہاں تک کہ مقطر ہو پھر روغن کو پانی پر سے اتار کر شیشہ میں بگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

روغن نمک بطریق دیگر۔ کہ یہی نفع رکھتا ہے اور حل طلا کے لیے بے نظیر ہے۔ **صفت اسکی** سرکین نمک گھول کر تقطیر کریں اور پھر تقطیر کریں اس قاطر کو یہاں تک کہ رطوبت اسکی حل جائے اور روغن باقی رہے۔

معجون نمک۔ معدہ اور آنتوں کو پاک کرتی ہے اور سوداوی اور ملنی قی کو روکتی ہے۔ **صفت اسکی** نمک ششی دو درم اور اراج فیکر اڈل درم اور پوست کابلی ہٹا کر اور کالی ہٹا کر اور اسطوخودوس ہر ایک سے تین درم اور اقیتمون اور غاریقون ہر ایک سے چار درم دوا دن کو کوٹ چھان کر شیشہ میں گوند حین ایک خوراک کی مقدار تین درم ہو کر پانی کے ساتھ نوش کریں۔

معجون نمک ہندی۔ ہنود کی ترکیبوں سے ہے نقل اور لکنت زبان کو بطریق کھانے اور بلنے کے نافع ہے اور دماغیہ اور سردوتر اکثر بیماریوں کو بطریق شش کرنے کے مفید اور بے عدیل ہے۔ **صفت اسکی** زیرہ کرمانی اور مرچ سیاہ دوسو عدد اور سیل یکسو عدد اور سب دوا دن نمک قلعی اور قند سفید ہر ایک سے آٹھائیس شقال ششہ خالص سب دوا دن کے دو وزن میں گوند حین ایک خوراک کی مقدار دو شقال ہے۔

منشط اکبر قطب الدین علامہ شیرازی کی ترکیبوں سے نشاط اور سرور لاتی ہے اور امرامہ میں عجیب الاثر ہے۔ **صفت اسکی** داجینی اور لونگ درہن ششہ اور ہینگ ہر ایک سے ایک درم اور مصطکی دو درم اور گلاب کے پھول دو درم اور درج صنعت رنی اور دھینہ خشک اور پوست زرد آترج کا ہر ایک سے

نیم درم اور شک خالص دو دو انگ اور غنہ شرب و پیر
درم اور ورق الخیال یعنی بھنگ انشی مثقال دل بھنگ
کو کا کے کے دو دو تازہ دو ہے ہو ہے چھ وزن میں
بھگو میں اور ایک رات دن رہنے دین پھر جو شش
دین اور ایک پر سے اٹار کر اتنی دیر صبر کریں کہ وہ
بجوبی نہ ہو جائے لی کر صاف کریں اور انشی خصال
تندرست سفید کے ساتھ تو ام پر لائیں اور ایک پر سے اٹار کر
اتنی دیر رکھیں کہ نیم گرم رہ جائے بعد اس کے نو اون
کو کوٹ چھا کر اس میں ملائیں ایک نوراک کی مقدار
ایک مثقال سے دو مثقال تک ہے۔

میم کا باب داو کے ساتھ

موم میم کے پیش اور داو کے جزم سے میم کے
ساتھ عربی میں شمع مشہور ہے اور وہ خانہ زنبور غسل
ہے کہ اسکو عربی میں نخل لون کے زبر اور حار و متلا اور
لام کے جزم سے کہتے ہیں کہ فصل ربیع میں خانہ
سبس شکل دو طبقہ اس سے بنا کر اوپر کے طبقہ میں اسکا
لکھتے ہیں اور پچ لکھتے ہیں اور سبجے کے طبقہ
میں شہد بھرا ہوتا ہے کہ وہ اسکو بجا ظلت رکھتے ہیں
دوسری فصلوں میں کھانے کے لیے اپنے در اپنے
بچوں کے واسطے اور دستور ہے کہ اکثر شہروں میں
خانہ ہائے چوبی بناتے ہیں اور یا مٹی سے اور سوراخ
متعد داسے آگے رکھتے ہیں اس مقدار پر کہ زنبور
جسمین چاسے اور خانہ ہائے زنبور کہ کو اس پر موم میں
امیں رکھتے ہیں اور اسے عقب کو بند کر کے مٹی جتیک
کر ڈیرے رہیں اور پچ لکھیں اور ان خانوں میں شہد
چھو پھر جب بچے بٹے ہوں اور اڑنے کی تھک
ہو پچیں انکو لٹا کر تھک سچہ بادشاہ دوسرے خانوں
میں بنا کر رکھتے ہیں اور انکے کھانے کے واسطے
کسی قدر شہد اور دو شاہیام ملا کر عقاب نہ رکھتے ہیں
وہ شہد جو انھوں نے سبجے کے خانوں میں جمع کیا ہے اس

کو کاٹ کر لکھتے ہیں اور انکے لیے بھی کسی قدر شہد
دو شاہیام ملا کر رکھتے ہیں اور شہد پر کہ لٹا بادشاہ
جب تک ان خانوں میں ہے دوسرے نگہبان ان خانوں
سے دوسری جگہ نہیں جاتے ہیں اور لٹے بادشاہ کی
علامت یہ ہے کہ درکھیں سے بہت بڑا ہوتا ہے اور وہ
خانہ جو اس کے واسطے بناتے ہیں سوراخ اس میں کسی قدر
رکھتے ہیں کہ نہ نخل سکے اور دوسری کھین کے سوراخ
کشادہ رکھتے ہیں کہ آمد و شد کر سکیں اور اگر کھیاں نخل کہ
درختوں کی شاخوں پر پھینکیں پچا ہیں کہ صید و شکار کو ان
بادشاہ کو انکے اسطور پر کہ ہرگز لذت اسکو نہ ہو پچے
ان خانوں میں رکھتے ہیں اور دوسری کھیاں ان
خانوں میں آتی ہیں اور کہتے ہیں کہ دیوں نے کو باب
سلطنت انھیں کچھ تعلیم پائی ہے اور قول بہت آگے
آدا سلطنت میں بیان کیے ہیں کہ یہ مقام ان سبک
بیان کی گنجائش نہیں رکھتا ہے اور بعض کھین خانوں کو
سجنا نکال کر پچوڑتے ہیں اور فدا میں سے جدا کرتے ہیں
اور موم کو علیحدہ کرتے ہیں اور شہد حاصل کرنے کے بعد
باقی اختلاف ماوہ بعض اس موم سے روز نکال بعض
اس میں شہد نکالتا ہے دو لون میں کی دوسرے درجہ میں
گرم میں درجہ طوبت میں معتدل درجہ میں سرد گرمی میں
بھی معتدل لکھا ہے اور اگر گرمی سے اسکو سفید میں
احتمال رکھتا ہے کہ سفید کیا ہو اسکا معتدل ہو اور لکھا ہے
کہ قوت اسکی تیس برس تک باقی رہتی ہے تحلیل کہ نیوالا
اور لکھا نیوالا اور نیم گرم نیوالا مادہ کا ہے اور پھر نیوالا زخون
اور قرح کا اور مطلب بالعرض ہے بسبب فضل و ربند کے
مسلم اور عربوں کی دواؤں کا مصلح ہے اور مسکن ر
حفاظت انگ اور زخون کو سوانفی اور نوش کرنا اسکا بقا
دل خروید کہ ریزہ ریزہ جو اور گھون کے برابر کر کے
مناسب روغنوں کے ساتھ جیسے روغن بادام مقشر
اور اس کے مانند واسطے قرحون باطنی اور آنتوں کی خواش
اور درد سینہ رکھنا انشی اور دلوں اور درد گلوں و لہما

اور صاف کرنے آواز کے مفید ہے اور تحلیل کرنا ہے شیر کو
جو معد میں جم گیا ہو اور اسے ہی نوش کرنا موم محلول کا
اور طلاء اسکا واسطے خواش تر اور خواش خشک لکھنے
اور تحلیل کرنے زخون کے نافع اور واسطے صاف کرنے
میل کے زخون سے ورنے کشادہ کرنے کے لیے مفید
اور واسطے نرم کرنے سینہ اور ٹھونکی سختی اور عضلی کھینچنا
کے سود مند اور تر ہے یعنی زہر دار گر گٹ کی اذیت
اور زہر جذب کرنے کے لیے نافع خواہ بطریق موم روغن
اور خواہ بدن اس کے ہر طرح سے سود مند ہے اور ہاتھ میں
رکھنا موم کے ٹکڑے کا ہمیشہ تندرست نگہ رکھنا اور
حمود کو زائل کرنا ہے جو انگلیوں میں حادث ہو خصوصاً
خانہ اسکا اذیت و رمون پر باندھنا موم کا انکی تحلیل
کا باعث ہے اور بخور اسکا ہر اسے دہائی کی عفویت
کو رفع کرنا ہے اور لکھا اسکا سو ٹکھنا واسطے سفید بد بوسے
یعنی در اذیت بد بوسے جو اذات مردہ کے سود مند
اور گل سرخ میں ملا کر اور اسکو کھلا کر غنہ کرنا آنتوں
کی خواش کے لیے نہایت نافع ہے اور سدہ ڈالنا ہے
اور مقدار اسکی نوراک کی نیم درم تک ہے اور بدلی اسکا
آرد باقلا اور کہتے ہیں کہ اگر آشیان کس کو جلا لیں
اور کسی برتن میں ملین کہ ہر تہائی کا ہو خالص بانی
یا شرب میں ڈالیں آب شیرین کو انی طرف جذب کرنا
حکیم عین کے زبر اور کاف کے جزم اور بے موجدہ
کے زبر اور اسے مٹھکے کے جزم سے فارسی میں بروم
کہتے ہیں اور سبک نزدک موم کم غسل ہے کہ کھینوں کے
آشیانہ میں پایا جاتا ہے و شیعہ الریس نے اسکو شیعہ لکھا ہے
لکھا ہے اور موم سیاہ ہے کہ کھیاں اپنے آشیان کو
اس سے مسدود کر کے ہیں دوسرے درجہ کے زہر میں
گرم اور خشک طبع و لطیف ہے اور منقہ در کھینچنا و لہا تیر
اور بیکان کا بدن سے اور کھینچنا لہا و لاقوی ہے
تیر لوی قوت کے سبب ہے اور کھانا اسکا برانی کھانسی
کے لیے اور ضما و اسکا قوی باطنی داد کی تفسیر کہ اسکو

اور استخوان شکستہ کے جوڑنے اور مضبوط کرنے کے لیے اور ضریر اور سقط کے واسطے قایم مقام موسائی کے ہر پس سید واسطے اسکو موسائی نہری کہتے ہیں مقدار اسکی خوراک کی ایک مثقال ہے کہ نیش مثقال نبات یا شہد کے ساتھ پانی میں گھول کر پیئیں۔

وہن الموم۔ یعنی موم کا روغن کہ اہل فرنگ کی صنعتوں سے ہر درمون کو تحلیل و رسوادی اور بغنی غلتوں کو نرم کرتا ہے اور بدن کے کھروہین جلد نفوذ کرتا ہے اور نئے اور پرانے زخموں کو مفید جقوت کر ایک دن میں دو مرتبہ ملا کر بدن اور ہونگی آتش اور آگنی بھائی اور نیش و گن تھوڑا جو عورت کی چھاتیوں اور مرد کے سینہ چاؤٹ ہونے میں و بہت کہ معلوم ہو تے ہیں کہ انکو فرنگی زبان میں پشور کہتے ہیں براہیل کہ تاج حضرت اسکی ہر ہر گنگ پھیلان کہ پگھل جائے اور جھاگ نائل ہوں پھر آگ پر سے اتار کر اسکا دو دن تک نکلسن میں ڈال کر ان سب کی تیدیان تیار کر دیں اور قریح کچ کر و ن میں رکھ کر اس دیگ میں کرسن ریل یعنی ریت بھرا ہو ڈالیں اور جو طہ کے برہیدیں اور انیش اور قابائیں پر ریل کرین اور دیگ کے پچھلک جلا دیں آگ کی گرمی کے بہتہ روخت اس سے جلا ہو کر قابہ میں آئے اور تمام و کمال نکلنے کے شیشہ میں لگا دیں اور حاجت کے وقت استعمال کریں۔

روغن موم آویج و پیکر سدیج اور درمون کو تحلیل کرتا ہے اور ہر جراثیم اور قزموں کا انیام کرتا ہے حضرت اسکی موم سفید آریہ سیدر رنگہ کے کی ہڈی جلائی اور کوئی ہوئی یا دوسرے موم کو پھلکا کر اور اس میں ملا کر بتیان بنائیں اور بدستور نہ کر شیشہ میں گدہ کر دیں جن رکھ کر مقل کر دیں یعنی روغن پٹکا میں اور بعض لوگ کاسے کی ہڈی جلائی ہوئی کے جو شش شست کنند یعنی پرائی اینٹ کوٹ کر اور یا زرد مٹی موم میں

داخل کرتے ہیں اور بعض لوگ تانبہ مٹی کے قریح دانہ بنق میں اس شکل پر دوسرا باطنی طرانی چوٹھ پران ہیٹون پر قطر کرتے ہیں بدن واسطہ ربک بہا خاک کہ دو دن طرے سے اسپر سنجہ آتش کے بہو بخین اور جانا جاپہ کہ اوٹے ورناسب ہر کہ جو روغن موم نوش کرنے کے واسطے مقل کر دیں چاہیے کہ خشت کندہ بازو ہڈی یا ریگیا ہون چیر و ن اور اس کے اندر سے تیار کریں اور جو روغن کہ ریاح اور ورمون کی تحلیل کے واسطے مقل کر دیں وہ نمک کے ساتھ مونا چاہیہ اور جو واسطے قزموں اور ہر جراثیم کے انیام کے لیے مقل کر دیں اسکو کاسے کی ہڈی جلائی ہوئی کے ساتھ دیا قیصل کہ جسکو ہندی میں کیلہ کہتے ہیں اور طین مغرہ کہ جسکو ہندی میں گہر کہتے ہیں اور مرنج کہ جسکو ہندی میں سیندور نام رکھتے ہیں داخل کر کے مقل کر دیں قیر و تیلیات۔ قان کہ حرن میں نئے اس کے بیان کیے گئے ہیں۔

موم سفید کرنے کا طریق

ہر کہ حاصل کر دیں جس قدر کہ چاہیں اور پھلکا کر تانبہ یا کاسے یا لوہے کے چوچ میں لیکر تھوڑا تھوڑا سہر و پانی میں پٹکا دیں کہ دانہ ہاسے پر نہ بہتے ہوں انکو اس پانی سے چیرا کر کے بار پھٹائی پر پھیلان اور دھوپ میں رکھیں اور رات کے وقت چاندنی میں کھنا چاہیہ چار یا پنج دن تک پھر بدستور اول پھلکا کر سہر و پانی میں ڈالیں اور پھر دن کو دھوپ میں اور رات کو چاندنی میں رکھیں اور کئی دفعہ یہی عمل کر دیں اس مرتبہ تک کہ خوب سفید ہو جائے کام میں لائیں۔

موم ہیم کے پیش اور دواؤ کے جو موم اور دوسرے موم کے زبرداریا سے نمنا نہ تھنا اور اندر کے زبرداریا سے لغت یونانی ہے معنی حافظہ الہی میں لگا کر کھنے والا جسموں کا اور فارسی میں موسائی کہتے ہیں اور وہ ایک

چیز ہے قہر کے مشابہ بعض بہاڑوں کی درزون و رنگا فون سے نکلتی ہے اور بہر جن موسائی وہ ہے جو دارا بہاڑ سے نکلتی ہے کہ وہ بہاڑ ملک فارس میں واقع ہے اور بعد اس کے مصلحانات اور اس کے نواح سے ورنہ اس کے ککیلو سے ہم بہو بختی ہے اور جو کچھ دوسرے مقاموں سے حاصل کریں وہ قیر موسائی نہیں ہے چنانچہ وہ ضعیف الاثر ہے اور چند ان خاصیت اور نفع اس سے مترتب نہیں ہوتا ہے اور جو کچھ ملا احمد نے تاریخ الحکما میں موسائی کی اطلاع کی کیفیت اور اس کے خواص اور فعلوں کو لکھا ہے یہ ہے کہ بخلہ عجائب تفافات سے ظہور موسائی کافی کا ہر فریدون بادشاہ کے عہد میں اور کیفیت اس کے ظہور کی معتبر کتابوں میں یونان کی بیان کی ہے کہ فریدون کی حکومت کے زمانہ میں شکاری آدمی کہ دارا کے حوالی میں کہ ملک فارس میں واقع ہے شکار کھیلتے تھے اتفاقاً ایک شکاری نے ایسا تیرکاری ایک جانور پر کہ اسکو قز کوہی کہتے ہیں تاک کہارا کہ وہ جانور ایسا زخم کاری کھا کر ان لوگوں کی نگاہ سے غائب ہو گیا چند گن شکاریوں نے تلاش کیا کہ میں سرخ دیا یا اتفاقاً ایک ہفتہ کے بعد وہ شکاری لوگ پھر اس مقام پر شکار کو گئے اور اس جانور کو دیکھا کہ صحیح سالم مودہ ہے اور سجالا کی کوتاہ پھر تیرکاری اور تیراسکی کھال میں لٹکا ہوا ہے اور وہ ایسا پھرتا ہے کہ گویا ہرگز کچھ زخم کا اثر اسپر نہیں ہوا ہے یہ حال دیکھ کر ان لوگوں نے تعجب کیا اور اس کے بکڑنے کے دہرے ہوئے پس جس طریق سے کہ مکن ہو اسکو اپنے قبضہ میں لائے اور سب بخوئی غور سے دیکھا تو کس قدر موسائی سی لگا زخم کے اندر اور اس زخم کے گرد اگر دھبہ ہوئی ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ جانور اس مقام کی طرف چلا گیا تھا کہ جہاں موسائی پیدا ہوتی ہے اور وہاں جا کر اپنے خون کو ملا اور موسائی اس کے زخم کاری کے انیام کی باعث ہوئی ہے ہر کہیت جب یہ خبر فریدون کے حضور پہنچی حکم کیا

کے اس دوا کے امتحان اور تجربہ کی طرف مصروف ہونا چاہیے
چنانچہ زخموں کے التیام اور استخوان شکستہ کے
جوڑنے میں اس سے فوائد عظیم اور آثار عظیمہ از روئے
تجربہ معلوم کیے اور بعض طبیبوں نے بیان کیا ہے کہ فریدون
نرسنگ کے زمانہ میں جلیون نے اس دوا کا سر اراغ
اسطو پر لگایا ہے کہ ایک دن فریدون شکار کے لیے
گیا تھا اتفاقاً ایک ہرن پر ایسا تیرا کہ وہ تیرا سے
پہلو پر بیٹھا اور دوسرے پہلو سے باہر نکل گیا
بادشاہ نے ایک دیر تیرا اس ہرن کی مانگ پر مارا
کہ وہ لنگر اہو گیا ہرن آگے بھاگا جانا تھا اور فریدون
اس کے پیچھے ٹھوڑا خیر کیے چلا جاتا تھا یہاں تک کہ وہ ہرن
ایسے مقام پر پہونچا کہ وہاں کس قدر غار تھا اس کی
نے کئی مرتبہ نئی زبان کو اس مقام پر ملا اور فریدون
کے پیونچنے تک وہ تندہ رست ہو گیا تھوقت فریدون
پہونچا اس ہرن نے اس مقام پر اپنے زخموں کو
اگر کھینچا گئے کا ارادہ کیا بادشاہ نے دیکھا کہ وہ
بدترشی اور جانا کی سے بھاگا جانا ہے اور نہیں لنگر اہو
فریدون نے یہ حال دیکھ کر بہت تعجب کیا اور حکیموں کو
بلایا کہ اس مقدس گناہ فرمایا بعد کو شش کے معلوم
ہو کہ تھیر کی درزون اور شگاؤن سے گوند کے مانند
ایک چیز بیگنی سے ہے ہرن نے اسکو چاٹا بھی ہوا
اور اپنے بدن پر بھی ملا ہے فریدون نے حکم کیا کہ تھیر کو
اس مقام پر حفاظت کے لیے مقرر کریں اور ہر سال میں
جس قدر یہ چیز چھ ہوا رسال حضور کریں ہرن میں مادہ سے
اس وقت تک وہاں نگہبان رہتے ہرن ہرنال جھدر
موسیائی کی جمع ہوتی ہے واسطے بادشاہوں کے موانہ
کرتے ہرن اور رفتہ رفتہ ایام دراز میں اس مقام کے
کھودنے کی کثرت سے بہت گہرا گڑھا ہو گیا ہے
باعبار اس بات کے کہ اس تھیر کو جس سے موسیائی نکلتی ہے
کھودتے ہرن کے اسکے پیچھے سے بھی بکثرت چلے ہو
واسطے سے عمل کھتے ہرن پس بدین وجہ اس مقام پر

بہت پیچھے کے بہت عمیق غار ہو گیا ہے اور بالفعل بطور
چاہہ وقتاً امت انسان کے برابر عمیق یعنی گہرا قطر میں
دو تین چار گز ہر ایک بہت بڑا تھیر نگہبانوں کے اسکے
گہرے بر رکھا ہے اور اس کے قریب بہت آدمی جو کئی تھیرے
ہیں ہرن میں ایک تھیر بجاس یا ساٹھ آدمی یا زیادہ
علاوہ ان نگہبانوں کے جمع ہو کر اس تھیر کو تھوڑا سا
ہٹاتے ہیں اور اس قدر مقام بھرتے ہیں کہ ایک فرمی
اس کے اندر پہونچ سکے پھر ایک شخص انگلی باندھ کر اس کے
اندر جاتا ہے اور کس قدر پانی بقدر ایک شبر و شبر
شبر تک کھینچ کس قدر زیادہ اور کھینچ کر اس پہاڑ کے
بوق کی تراوش سے کہ اس کی تہ میں جمع ہو کر انش تہ میں
اس کے اوپر اندر پردہ بچھ کر تھیر تھیر تمام اس پانی کو
کس قدر رنگت تھیر یون اور چیزوں کے جو زمین ملی
ہوئی ہرن باہر نکالتا ہے اسکو پرسی دیکھتے ہیں جمع کرتے
ہیں اور نگہبان سب اس مقام پر پہونچتے ہیں پس
اس دیکھ کو آگ پر رکھ کر چند چوڑن تہ میں ہرمانک
کہ وغیرہ اس کی نیت اور خاک و رریکٹ غیرہ سے
جدا ہو جاتی ہے پھر اس رنگ کو آگ پر سے اتار کر اور
تھیر اسکا مضبوط بند کر کے تھیر لگا تہ میں اور انشی زیر
تہ بند تہ میں کہ بخوبی تھیر ہو بعد اس کے دیکھ کے تھیر کو
کھو لگا اور جو کچھ اس پر جمع ہوا ہے روغنیت سے حاصل
کرتے ہیں اور دوسری تہ تھیر اسکو اسطو سے جوش
دیکر رکھتے ہیں کہ تھیر روغنیت کو اسکی پھر حاصل کر کے
ایسے ہی کئی مرتبہ عمل میں لاتے ہیں جب تک کہ کچھ روغنیت
اس میں باقی نہ رہے پھر کس قدر اس میں سے اہل علم بطور
پوری اسے واسطے رکھتے ہیں اور باقی کو سبب ہان
کے لوگ تھیر مہر کے رسال حضور کرتے ہیں وہ سب
موسیائی تخمیناً ایک سو سچا بس شغال نہایت بکثرت
تمام سال میں جمع ہوتی ہے اور کھینچ کر یا تھیر شغال تک
کھینچ کر تھیر زیادہ اس سے نہیں سنا گیا ہے اور اسکی گاد میں
بھی خاصیت تھیر تھیر بہت ہے اگر روغن گل سرخ یا گاسے

کے کھی ہیں سکول کوین و صاف کر کے نوش فرمائیں
اور یا اسکی الش کریں اور غیر دارابی بھی تھیر سے تراش
کرتی ہے ولیکن کوئی مقام میں مانند دارابی نہیں نکلتی
اور جو آدمی کہ اس کا مہ سے باہر نہیں اُن بہاڑوں میں
جا کر کوشش و تلاش کرتے ہیں بعض تھیروں پر کہ
کچھ دماغ کی نشانی معلوم ہوتی ہے اس جگہ ایک سنج کا ٹوک
نشان کرتے ہیں پھر چند مدت کے بعد وہاں آ کر
اس مقام سے کہ جوش میں آ کر جمع ہوتی ہے یہاں تک کہ
اور کھینچ کر یا تھیر تھیر سال دیکر کسی تھیر سے اسی
جگہ نکلتی ہے اور کھینچ کر یا تھیر تھیر سال دیکر کسی تھیر سے اسی
اور دوسرے تھیروں میں سے موسیائی نکلتی ہے اور
بعض تھیر آدمیوں سے جو وہاں کے رہنے والے ہیں
بھی کھینچ کر یا تھیر تھیر سال دیکر کسی تھیر سے اسی
اور نیز ہر درجہ اور اس کے لواحق کے جمع ہو کر بعض غاروں
یا شگاؤن میں پہاڑ کے جس جگہ کہ جانتے ہیں کہ یہاں
موسیائی نکلتی ہے لکڑیاں بکثرت ان غاروں و شگاؤن
میں جمع کر کے آگ تہ میں اور بخوبی آگ روشن
ہونے کے بعد وہاں سے چلے جاتے ہیں پس آگ کی
اگر می اور تابش سے تھیروں کی درزون و شگاؤن
سے بکثرت نکلتی ہے اور درزون اور شگاؤن کے
اطراف پر چھتی ہے ان غاروں کے سر ہونے کے بعد
لوگ گراور اس سبب جی ہوتی چیز کو بچا کر کے سب
لوگ آپس میں تقسیم کر لیتے ہیں اور جا بجا فروخت کرتے ہیں
اور یہ موسیائی اسی قسم کی ہے کہ اکثر آدمیوں کے پاس بکثرت
اور ازران ہے اور اکثر اسکی خرید و فروخت ہوتی ہے اور فقیر
میں یہیم دوسری قسم سے خرید کر یا تھیر تھیر سال دیکر کسی تھیر سے اسی
ہوئے مکان خاص سے چلے کی ہوئی وہ تھیر تھیر سال دیکر کسی تھیر سے اسی
رکھتی ہے اور وہ شادنا دہلتی ہے اور کسی کے ہاتھ نہیں
آتی ہے جیسا کہ مذکور ہو اگر البتہ کس قدر بہت تھیر
اس عمل سے اور بادشاہوں کی بخشش اور انعام سے
اور یا کارخانوں کے عملہ والوں سے کسی بعض آدمی

ہاتھ آئی ہے اور ایک چیز مومیائی کے مشابہت ضعیف اصل
غیر صافی ہندوستان اور وکن کے بعض پہاڑوں سے
حاصل ہوتی ہے اور کہتے ہیں کہ غاروں کے شکافوں سے
سراوش کرتی ہے اور اس کے ہتھوڑا لھس کو اگر بانی میں
ڈالیں بانی کو سرخ کرے اور دم کے بلند ہو جائے
وہ کیا ہے اسکو ہندوستان کے لوگ لاجیت کہتے ہیں
اور بہت خاصیت اور منافع اس کے بیان کرتے ہیں اور
کہتے ہیں کہ مومن سیاہ کہ جسکو لنگر کہتے ہیں اس کو
لکھا تا ہے اور رکھانے ہی دست جاری ہو ہیں اور پھر
پیرنچا ست کرتا ہے اس مقام پر سے نامقد لوگ سکواٹھا
کر سلاجیت خالص اصل کے عوض فروخت کرتے ہیں

مومیائی انسانی کا بیان

جو کچھ حکیم میر محمد ہومن نے تحفہ میں لکھا ہے وہ ہے کہ پہلے
زمانہ میں دستور تھا کہ جسم مردہ کی حفاظت ستر نے
اور برگٹھنے سے مرئی اور شہد خالص اور مومیائی اور
اس کے اندر ناسب چیزوں کے ملنے سے کرتے تھے
اور اکثر مغرب کے شہروں میں بانی لیکو جو کچھ جسموں اور
اعضا سے میت سے کہ دیا کی موجین اس میت کو
کنارے پر پہونچاتی تھیں اور پہونچاتی ہیں سکواہل
لوگ بجائے مومیائی صرف کرتے تھے اور صرف کرتے ہیں
اور تیسرے میں لکھا ہے کہ اگرچہ یہ پیر استخوان شکستہ کے ہوئے
میں کچھ نفع رکھتی ہے لیکن نوش کرنا اسکا حرام ہے اور کوری
اور خسادین کا مورث ہے اور اس میں سری مغرب میں بھی لکھا ہے
مومیائی سگ بچہ اسکی کیفیت اور خاصیت کو
کہ نہیں کیا ہے شاید کہ وہ بھی اسی قبیل سے ہو کہ بعض
توی اور حافظہ اور تریا قید دہائین مذکورہ دو لوگ
قبیل سے بچہ سگ تانہ زائیدہ شدہ کے بدن پر
مل کر ایک مانہ دراز خم کے اندر ڈال کر زمین
میں دفن کرتے ہیں یہاں تک کہ بخوبی مٹ جائے اور
صورت و جدائی اور کیسٹلج ناوی ہضاعی ہم پہونچا ہے

بہر اسکو لگا کر استعمال کرتے ہیں اور یا کسی دوسرے
طور سے عمل میں لاتے ہیں العلم عند اللہ تعالیٰ

مومیائی کی بہتری کا بیان اور اسکی کیفیت اور جوصل منفعتوں کا ذکر اور اس کے استعمال کے طریقوں کا دستور مفروا اور مرکب

جاننا چاہیے کہ بہترین مومیائی دارابی سیاہ صاف آق
نرم ہے کہ بوسہ بدتر رکھتی ہو اور سطو لکھتا ہے کہ بہترین
مومیائی وہ ہے کہ اگر جگر کو سفند کو گرمی میں ذبح یا اسکے
استخوان توڑ کر اس پر ملن لیتا ہوا ہے اور یہ بھی ہی لکھتا ہے
کہ اصلی مومیائی کا امتحان یہ ہے کہ بھواری کسلی نو ریلج کی
ٹانگہ توڑ کر اور بقدر ایک ٹانگہ اس مومیائی سے دغین
گل میں گھول کر اس کے حلق میں ڈالیں اور کھینچا کر
ٹانگہ بھی ملین اگر ایک سات کے عرصہ میں اسکی ٹانگہ ٹوٹی
ہوئی کو اچھا کر دے اور بخوبی اسکو صلاح پر لے جائے خوب
ہے اور جدید و اصلی در نہ بد اور غیر اصلی اور کھجی ایسا ہوتا ہے کہ
چھ سات ساعت میں صلاح پر لاتی ہے اور دو ساتر امتحان
یہ ہے کہ ہتھوڑے تحفہ مومیائی کو جسوقت ہاتھ میں لین ہم کے
اندر جلازم ہو جائے اور بداد و خوش اور مبدل مومیائی
بہت سختی رکھتی ہے اسکو گرمی سے نرم نہیں ہوتی ہے
اور تمام امتحانوں سے بہتر ہے کہ آدمی کے اعضا شکستہ
کو جوڑنے اور دردوں و باہ کی تقویت اور تمام قوتوں
وغیرہ میں جسم انسان پر تجربہ کریں بہر کیف مومیائی تیسرے
درجہ کے پہلے میں گرم ہے اور دوسرے میں خشک ر
بعضوں کے نزدیک خشکی اسکی غالب ہے گرمی پر ہی وہ صاف
الاسقام نے اسکو گرم دوسرے میں خشک ہے میں لکھا ہے
اور قوت اسکی چالینس برس تک بانی ہتی ہے دل بد و خون
لو قوت پہونچاتی ہے اور فرحت لاتی ہے اور سرد مومن کو
تحلیل کرتی ہے اور ظاہری اور باطنی اعضا کو قوت دیتی ہے
اور رطوبتوں کو خشک کرتی ہے اور قوت باہ کی مدد کرتی ہے

اور بدنی روحوں کی نگہبانی اور لطیف و در سرج النفوذ
ہے اور جالی اور سردوں کو کھولنے والی اور بجلی اور فالج
اور ریشہ اور لقوہ اور مشہ و ہر ہرون اور کٹے ہوئے
زہروں کی مضرت دفع کرنے کے لیے مجرب ہے اور
دبح الغواذ اور درد و مدہ اور تقویت مدہ اور خنثا قی لرحم
اور ریشہ تمام بیماریوں اور زخموں تھوکنے کے مرض و ریشہ
کی بواسطہ و سلسل بوال وابتداء و جلد درد و الفیل و
نقل زبان کے لیے سود مند اور بچہ کے کٹے ہوئے کو
مفید اور نفی و زخموں کو تحلیل کرتی ہے اور اعضا شکستہ کو
جوڑتی ہے اور ضرر بلور سقطہ اور لکڑے ہوئے عضو کو ناف
اعضا و سرور و گوشل و پیشی اور زبان سیانی
حل کی ہوئی بوزن ایک جہیز زنجوش کے بانی کے ساتھ
در دوسرے و سادہ و ریشہ و در مرئی و درد و اور لقوہ اور
فالج اور استرخا کے واسطے و رد و جہیز و راسن کو ہی
اور جہیز قاسی خوش کیے ہوئے کے ساتھ سببات
کے لیے نوش کرنا اور ملنا اور ناک میں بٹکانا اسکا اور
بٹکانا اسکا بقدر ایک ناک ناک میں جو شانہ و زنجوش
اور بار و غن زنجوش کے ساتھ اور ایک جہ مومیائی
اور ایک جہ خشک رکنا اور در جہزید ستر کے ساتھ کہ
روغن بان میں حل کی گئی ہو و دوسرے بٹکانے در شہ کے لیے
اور یلج اور سردی و دلغ کے واسطے اور کیسے ہی بٹکانا
اسکا کان اور ناک میں روغن زیتون اور شہ کے ساتھ
آن ریو کے واسطے جو غن میں جمع ہو گئی ہوں اور بقدر
ایک جہ نوش کرنا اسکا جہ شانہ و جہ و زہرہ کرمانی
کے ساتھ واسطے لقوہ کے اور نوش کرنا اسکا بقدر ناک
اس بانی کے ساتھ کہ جہیز صتر ناسی جوشن یا ہوشہ کے
واسطے اور بٹکانا ایک جہ سکا روغن جنیل سیفہ اور روغن
گل سرخ کے ساتھ کان میں اس کے در دے لیے و بقدر
ایک جہ زہیزین سے روغن گل سرخ کے ساتھ تہائی یا غورہ
کے بانی کے ساتھ قطو اسکا اور فیتلہ سیمین آلودہ کے
کان میں رکھنا گرائی شنوائی اور زخم و رتخون کے لیے

جوکان میں عارض ہون اور اس میں سے چکر نکلتا ہونا منع
ہو اور اسطاطا لیس لکھتا ہو کہ قطر حملوں اسکا چربی خوک غیر
نکسود کے ساتھ واسطے کری یعنی بہرہ میں کے مفید ہے
یہاں تک کہ بہرہ ماور زاد ہومبالتہ اور کافور کے ساتھ تھا اور
یا مرنجوش کے پانی کے ساتھ واسطے لکسیر اور ناک کی بیماریوں
کے اور مالش اسکی شہدین ملا کر لکنت زبان اور سکی لکنتی
کے لیے سود مند ہے۔

سائنس کے عصا بقدر تین جو میان مویائی نوش
کرنا ہمہ موی شرب کے ساتھ خون تھوکنے کے مرض کے
واسطے جو وہ خون پھیلتے سے آتا ہوا اور بقدر وجہ نمک
اور آب بخود کے ساتھ نوش کرنا خون تھوکنے کی بیماری
دفع کرنے کے لیے جو پھیلتے سے آتا ہوا اور ایک جسم ہنگام
گدھی کے درودھ کے ساتھ لکسیر اور خون تھوکنے کے
واسطے اور ایسے ہی ناک میں ٹپکانا اسکا لکسیر بند کرنے کے لیے
اور ہمیں سے بقدر ایک قیراط کچا جہ کہ دوزن ہوا اور ایک جہ
چا رہر بخ کی مقدار ہر چھین اور نفع کے پانی کے ساتھ
خفاق کے واسطے اور ایسے ہی ایک قیراط اسکا شربت اور
اور رب شہوت کے ساتھ اور یا جوشاندہ عدس اور اس کے
مانند کے ساتھ در حلق اور درودھ حلق کے لیے اور بوزن
ایک طرح یعنی بقدر دو وجہ اس میں سے اس پانی کے ساتھ
کہ جبین عذاب اور اسوڑہ اور لیٹھی چلی ہوئی جوش دہی ہو
اور یا ماہ الشیر کے ساتھ تین روزہ در پڑنا شاکھانے
کے لیے اور ایک قیراط اسکا نفع کے پانی یا اس پانی
کے ساتھ کہ جس میں زیرہ کرانی اور اجوائن لسی اور گویا جوش
کی ہو واسطے خفقان سرد کے مفید ہے عصارہ افندہ نوش کرنا
ایک قیراط یعنی چار جہ مویائی کا اس پانی کے ساتھ کہ جبین
زیرہ کرانی اور اجوائن لسی اور گویا جوش کی ہو تلی اور
ابھائی اور خفقان اور ضعف معده اور اتقون کے ضعف
اور ان رطوبتون کے دور کرنے کے لیے جو نمہ ہر جمع
ہوں اور واسطے سقط اور ضربہ کے جو سینہ اور منہ پر پیچے
اور واسطے سقط اور صدمہ اور ضربہ جگر کے بقدر ایک قیراط

مویائی دو دانگ گل ہارنی اور ایک دانگ عفران کے
ساتھ کہہ کے تون کے پانی یا کاسنی کے تون کے
پانی یا القاس میں اور واسطے بکلی بکلی کے بقدر ایک جہ
مویائی جوشاندہ تخم کرفس اور زیرہ کرانی کے ساتھ اور
در و طحال کے واسطے بوزن ایک قیراط اسکا دھنیہ کے
پانی تازہ اور کبر کی جڑ کے پانی کے ساتھ اور واسطے درود
اور نفی طحال اور جڑ سے ہونے طحال کے بقدر ایک قیراط
اسکا شکر کے پانی یا جہر دے کہ تازہ پانی یا اسکی جڑ جوشاندہ
یا سنا لو کے جوشاندہ یا پنج کبر کے پوست کے جوشاندہ کے
ساتھ اور واسطے در و جبین یعنی دونوں پہلوؤں کے گوگرد
کے جوشاندہ کے پانی کے ساتھ اور طلا نیم دانگ اسکا اس پانی
میں کہ سولف رومی جبین جوش دہی ہو صاحب ہستہ کے
شکم پر اور ایسے ہی نوش کرنا اسکا بقدر ایک دانگ کہ تھینا چار
رتی میرنی جو سولف رومی جوش کی ہوئی کے پانی کے ساتھ
نافع ہے عصا تنال نوش کرنا مویائی کا بقدر ایک
قیراط تازہ درودھ دوہے ہوئے کے ساتھ بہ تھانی یا
کسی قدر شکر کے ساتھ قحون اور جلیل اور مثانہ کے
درودھ کے واسطے اور نوش کرنا ایک طرح اس کا اس
پانی کے ساتھ کہ جس میں چنگی گاجر کے بیج اور شکوفہ اور
جوش کیے ہوں و شوری بول اور قیراط بول دفع کرنے
کے لیے اور کھانا اسکا ہر قسم میں ایک مرتبہ بقدر دو وجہ
گاسے کے گھی کے ساتھ ریلج بوا سیر اور درودھ دفع کرنے
کے واسطے اور نوش کرنا اسکا دو وجہ تیریا کے جوشاندہ
کے ساتھ واسطے خفقان الرحم کے اور حمل اسکا لیون
کے آٹے کے ساتھ واسطے قلت صبر کے پیشاب بگاڑے کھنے
پر اور طس لبول کے لیے بھی اور ایسے ہی حمل اسکا روغن
زیتون یا روغن زیتون کے ساتھ واسطے قیراط لبول اور نہونے
صبر کے جس بول پر اور واسطے استرخا معده اور غلیطہ کے
اور مسج یعنی مالش اسکی روغن ناریل اور اس کے مانند کے ساتھ
قنصل و خصل و اور اس کے حوالی پر تھریک جام کے واسطے اور
ایسے ہی اسکو نوش کرنا بقدر دو وجہ باقلا کے پانی کے ساتھ یا بقدر

ایک جہ کھانا اسکا نیم بریان مرغ کے انڈے کی زردی کے
ساتھ تین دن پڑے اور جبین زکریائے کتاب لہا میں
نقل کیا ہو کہ اگر کسی شخص کی منی خج ہوگی ہو چاہے کہ جلد بھر
حالت اصلی پر آجائے تو لازم ہو کہ حرکت آخر میں انزال کے
قریب بقدر دو جو مویائی یا پنج درم شہد سفید میں حل کر کے
نوش کرے اور اگر گرم مزاج ہو تو سرد مناسب شہر تون کے
ساتھ کھائے مجرب ہوا آلات مفصل حل کی ہوئی
مویائی کو ایک دانگ سے ڈیڑہ دانگ تک مناسب وغنوں
کے ساتھ ماندر روغن گل در و نافہ جبین و ن کے ساتھ یا نڈر یا قلا
اور یا مرغ کے انڈے کی زردی و درودھ کے ساتھ واسطے لیکن
در و مثال اور اکثر عصارہ جبین کی کوٹنگی اور اس کے جلد ہونے
اور پارہ پارہ ہونے اور عضلہ کے جدا ہونے اور واسطے ٹوٹے ٹھری
اور ضربہ اور سقط اور صدمہ اور اس کے مانند کے کھانا اور مثلاً
اسکا اس مقام پر سیدیل ہو اور ایسے ہی نوش کرنا اسکا شرب
صرف کے ساتھ اور یا شہر اور پرانے روغن کے واسطے بقدر ایک
دانگ مویائی لیکر ایک درم خوک کی چربی روغن زیتون میں
گھلا کر کہہ ڈیڑہ درم ہومریم بنا طین اور واسطے باطنی ہلوتون
اور صدمہ میں کے روغن گل مسج یا روغن کجہ میں حل کر کے کھانا
اسپر در اگر کسی شخص پر کسی نے تیر مارا ہو تو اس مقام پر ملنا اور کھانا
اسکا نہایت نافع ہے۔

حمی یعنی تب نوش کرنا بقدر نیم دانگ مویائی کا اس پانی کے
ساتھ کہ جس میں اسفنتین در باد اور دیکائی ہو یا دوسرے مناسب
شہر تون کے ساتھ واسطے تپ ہو تھیا اور تپ عقیقہ طہیہ و سوادہ
کے نافع ہے اور نیم دانگ اسکا ختمین صرف یا دوسری دواؤں کے
ساتھ سات دن پڑے نوش کرنا بر صول و جدام اور دانیل کی
ابتدا کے واسطے اور ایسے ہی واسطے ہر علت کے ہر ایک کی معاد
اور مناسب دواؤں کے ساتھ مفید ہے۔

ضربہ و سقط - نوش کرنا بقدر دو وجہ مویائی کا کاسے کے
غلی تازہ میں حل کر کے اور ایسے ہی ملنا اسپر اور ہوا و سخت
حالتوں سے بھانفت کرنا سود مند ہے اور بہر طور روغن گل یا
روغن زیتون کے ساتھ مفید۔

سموم۔ مٹا مومیائی کا بقدر ایک قیراط گائے کے گھی میں ملا کر
بچھو کاٹنے کے لیے اور ایسے ہی واسطے بچھو کاٹنے کے
نوش کرنا بقدر ایک قیراط شرب صرف میں ملا کر اور
ایسے ہی کھانا اسکا ہرے دھینے کے پانی یا کبر کی جڑ کے
پانی کے ساتھ نوش کرنا اور مٹا اسپر اور واسطے مطلق سموم یعنی
نہروں کے بقدر دو وجہ مومیائی کو گھرو کے پانی یا فرہین کے
پانی اور یا سداب کے پانی اور یا پاٹھی پودہ سیر کے پانی یا بچھن
کے پانی جوش کیے ہوئے کے ساتھ تجرب ہو۔

مومیائی حل کر نیک طریق

جاننا چاہیے کہ مومیائی حل کرنا تجربہ کر کے دستور سے
ہو دیگر مضاعف میں کر ایک برتن میں پانی ڈال کر آگ پر رکھیں
اور ایک پیالہ میں کوئی روغن مناسب روغن سے
یا گلاب یا کسی گھاس کا پانی یا کوئی مناسب مٹیوں رکھ کر مومیائی
آئین ڈالیں اور رکھیں اس پیالہ کو آگ گرم پانی کے درمیان
اور رکھو کسی کے خلال یا لوسے کی سچ سے چلائیں کہ وہ
مومیائی بخوبی پھل جلاے پھر اس پیالہ کو گرم پانی کے
برتن کے درمیان سے اٹھائیں اور مومیائی حل کی
ہوئی کام میں لائیں۔

فصل ان گولیوں کے بیان میں ہر جنگی صل اور رکن مومیائی ہو

حب مومیائی۔ صاحب فرج نفیس کی تالیف سے
وہ لکھتا ہے کہ یہ گولی تھی کو نافع ہو اور زائل کرتی ہو اس
مانگی کو جو بعد جلا کے عارض ہو کہ مطلقاً مانگی اور
مستی جلا کرنے والے کو محسوس نہیں ہوتی ہو اگر اس
گولی کو بعد جلا کے بلا فاصلہ نوش کریں اور جلا سے قبل
کھائیں اور نہ کہ اور گلاب یا شہد کا پانی میں پی کر گولی نافع
ہو بچھون کی سستی اور بچھون کے کھڑے اور عین کے جیسے
مقام سے اور ضرر اور سقط کے واسطے صفت اسکی
مومیائی کافی دارابی تین جزو اور گوند بول کا ڈیڑھ جزو

اور دونوں کے برابر وزن بنات لیکر اول مومیائی کو گلاب میں ملا کر
دیگر مضاعف میں حل کریں اور ان سب چیزوں کے ساتھ ملا کر
گولیاں بنائیں ایک خوراک کی مقدار نیم مثقال ہو۔
حب مومیائی۔ ریح شانہ اور سینہ اور جھینین اور نفیس اور زہر
اور ریشہ کیلے تجربہ صفت اسکی مومیائی دارابی دو
دانگ دراجہ دو کے سچ اور یا لوسی پودہ اور سیکنج کے سچ اور
سوفت رومی ہر ایک سے ایک درم اور کالی ہڑ اور پوست بہیرہ
کا اور کلمہ شتے ہر ایک سے دو درم اور صطلی ڈیڑھ درم اور لاجو
دھوا چڑا ایک دانگ ورنہ تین کا عصارہ ڈیڑھ دانگ اور گوند بول
کا اور غار بقین اور ریونجینی اور دارچینی اور درخ عقری ہر
ایک سے ایک مثقال اور منشاٹ بغدادی اور حاشقال ورفا زہر
جوانی ایک دانگ اور اگر ہندی خام نیم مثقال در پوست زردہ کما
دو درم سب دواؤں کو کوٹ چھانک کر اور گلاب میں گوندھ کر گولیاں
بنائیں ہر ایک گولی ایک نخود کے برابر ایک خوراک کی مقدار
ایک گولی سے دو گولی تک ہو اور اگر طبع قابض ہو تو ان
گولیوں میں سے تین عدد دیک نیم مثقال یا سچ فیقر کے ساتھ
تقاول کریں اور اوپر سے گلاب نیم گرم میں اور یا گائے کا دودھ
نیم گرم منظر کے ساتھ نوش کریں۔

حب مومیائی دیگر۔ کہ اول نسخہ سے قوی یا وہ صفت
اسکی مومیائی کافی تجربہ تین جزو اور عنبر شہب ایک جزو
اور گوند بول کا ڈیڑھ جزو اور بنات سفید سب دواؤں کے
برابر وزن اول بنات کو گلاب میں حل کر کے اور عنبر و مومیائی
کو دیگر مضاعف میں پچھلا کر اور گوند کی چیزوں کو کوٹ چھانک کر
پھر چھلکوں اور سب کو ایک کر کے گولیاں بنائیں ہر ایک کی مقدار
ایک نخود ایک خوراک کی مقدار ایک گولی سے دو گولی تک ہو
حب مومیائی۔ بنو عدیکر اس سے قوی یا وہ صفت
اسکی مومیائی موصوف اور عنبر شہب اور صطلی رومی ہر
ایک سے ایک درم اور مشک خالص اور سونے کے ورق
حل کیے ہوئے ہر ایک سے نیم درم اور چاندی کے ورق حل
کیے ہوئے ایک درم مومیائی اور عنبر کو گلاب یا روغن پستہ
میں ڈال کر دیگر مضاعف میں رکھیں اور سب دواؤں کو

کوٹ چھانک کر اور آئین گوندھ کر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی
ایک نخود کے برابر ایک خوراک کی مقدار ایک گولی ہر تین
گولی تک کھا کر اور سے سینہ و گلاب یا سید شاک عرق میں۔
حب مومیائی۔ ثبوت باہ کو زیادہ کئی ہر صفت اسکی
مومیائی داراب جزوی اور جافل و عنبر شہب اور عنبران ہر
ایک سے نیم مثقال اور یا شتر علی اور موتی ناسفہ اور سونے
کے ورق اور چاندی کے ورق اور گاجر کے سچ اور گوند بول
کلاں سب چیزوں کو گلاب کا تھنک سماق پر یا ایک پیسکر
اور مشک خالص ایک دانگ اور جہد و زخاٹی مجرب یعنی
نرسبی آزمائی ہوئی ایک مثقال اور بنات سفید مصری مثقال
عنبر اور مومیائی کو قدر سے روغن بادام یا پستہ میں ڈال کر دیگر
مضاعف میں پچھلا کر اور سب دواؤں کو کوٹ چھانک کر
آئین گوندھیں اور کسی قدر گلاب کے ساتھ گولیاں بنائیں
ہر ایک گولی بقدر ایک نخود اور سونے کے ورق میں پیسکر
اور سایہ میں سکھا کر گچا رکھیں اور حاجت کے وقت ایک
گولی سے دو گولی تک کھائیں۔

حب مومیائی۔ بنو دیگر صفت اسکی مومیائی دارابی
اور قوت نسخہ رمانی اور عنبران اور نرسبی آزمائی ہوئی اور
عنبر شہب اور موتی ناسفہ ہر ایک سے ایک مثقال ورفا زہر
جوانی اور مشک خالص ہر ایک سے دو دانگ اور بنات سفید
تین مثقال طریق مقرر گولیاں بنائیں اور حاجت کے وقت
ایک گولی سے دو گولی تک نوش کریں اور جو حب مومیائی فارہری
اور جو حب جدوار مومیائی افندی بیان افیون اور زہر دارابین
مذکورہ چھلکیں اور خیرہ البرشم مومیائی اور عنبر البرشم کے ذکر میں
اور فرج دلکش مومیائی مغرات میں مسطور ہیں ان مقامات
سے تلاش کریں۔

میکم کا باب ہاے ہوز کے ساتھ فصل
منزلات یعنی بدن لاغر کرنے کے
نسخوں کے ذکر میں ہو

جاننا چاہیے کہ جو بدن کی کثرت فربہ کمال اور طلال اور نہایت تخفیف اور بہت خطر دن کی موجب ہے کہ تفصیل اسکی طرالت کھتی ہے اسی واسطے حکیموں نے لکھا ہے لاغیرنی اسن المفرط یعنی نہیں غیر ہر کثرت فربہ میں پس اگر کوئی شخص سین بتلا ہو تو اسکو لازم ہے کہ لاغری پہنے بدن کی او یہ ہر لاغری لاغر کرنے والی دواؤں اور تدریجوں سے کرے پس تمام تدریجوں سے صبر کرنا بھوک اور پیاس پر اور بہت کم کھانا اور کم پانی پینا اور بہت کم خواب اور آرام کرنا اور کثرت ریاضت اور مشقت عمل میں لانا اور تریخ چیزیں کھانا اور غذائیں شور اور گوشت ہریان اور خشک روٹی اور نان جو اور ان کے مانند اور متفرقات اور درات اور سپینہ لایوانی اور سخت مرکبوں کی عادت ڈالنا نہایت سودمند اور موثر ہے اور نوش کرنا سرکہ اور آب گامہ کا ناشتا۔

مزل یعنی لاغر کرنے والا نسخہ کہ لاغری بدن میں نہایت موثر ہے **صفت اسکی** اجوائن دیسی اور سولف دیسی اور سداب اور زیرہ کرمانی ہر ایک سے ایک جزو اور مرزوقوش اور جاکھا ہر ایک سے ایک جزو کا چارم اور لاکھ دھوئی ہوئی درجہ سب دواؤں کو کوٹ چھانکر سفوف کریں اور ہر روز ایک شتعال سین سے لیکر عرق زیرہ کرمانی کے ساتھ نوش کریں اور پانی کی جگہ عرق زیرہ سپین جو وقت کہ پیاس لگے زمانہ تکلیل میں بدن لاغر ہوتا ہے اور یہ نسخہ آزمایا ہوا ہے

مزل دیگر کہ جلد اثر کرنے والا ہے **صفت اسکی** زراوند حجاز میں شتعال اور قنطاریون ہر ایک سے ایک جزو اور فطر اسالیون اور لمخ الافامی ہر ایک سے ایک شتعال کوٹ چھانکر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار میں درم ہے جس چیز کے ساتھ کہ مناسب سمجھیں عرق زیرہ وغیرہ سے نوش کریں۔

مزل دیگر کہ نہایت موثر ہے **صفت اسکی** سداب باغی کے بیج اور اسکی تازہ شاخیں چند روز ناشتا دل کریں اور بدستور اطر فیصل کوئی اور فلافلی بدستور خیریت

اور القردیا اور دوائین گرم اور خشک نوش کرنا اور گرم اور محلل روغن مانند شبت اور قسط ملنا اور لاکھ دھوئی ہوئی سرکہ میں ملا کر چند روز پیہم ناشتا کھانا اور زمین سخت پر سونا اور موٹے اور کھڑکھڑے پٹے پہنا اور کولخ اور سرکہ اکثر نوش کرنا۔

مزل دیگر کہ بدن کو جلد لاغر کرنا ہے **صفت اسکی** گول مرچ اور پیل اور اجوائن دیسی اور سولف دیسی اور سولف دیسی اور لاکھ دھوئی ہوئی اور کرمانا اور سرکہ ہر ایک سے ایک درم کوٹ کر شہد خالص سب دواؤں کے میں وزن کر گیند بنائیں۔

مزل دیگر کہ بدن فربہ کو لاغر کرنا ہے اور کشتی گران فربہ کو نافع ہے **صفت اسکی** سدر روس سپیکر ایک درم تین بلج لیکر تازہ پانی اور سپین کے ساتھ چند روز ناشتا تناول کریں جب تک کہ لاغری ملے۔

مزل دیگر کہ زراوند درجہ ایک درم اور قنطاریون ہر ایک سے ایک درم کا دو ٹکٹ اور خطیا نامے رومی یعنی کچان سیلجہ اور فطر اسالیون یعنی الجودہ پاٹھی اور لمخ الافامی ہر ایک سے تین درم سفوف کر کے ناشتا کھائیں سب ایک سو ایک کال ہے اور بہت جلد جلد چلنا اور دوڑنا اور بہت راہ چلنا بہت لاغری ہے۔

مزل حریستان اور خصیہ کے بزرگ ہونے کو نافع ہے **صفت اسکی** زیرہ کرمانی کو پیکر اور پانی میں گوند بھکر ضاؤ کریں اور کپڑے کا ٹکڑا سرکہ میں جھگو کو باندھیں اور تین دن رہنے دیں پھر اٹھا کر پیالہ اور زنبق سفید کو سرکہ اور پانی میں ضاؤ کریں اور باندھیں اور بعد تین شبانہ روز کے کھولیں اور بدستور راول عمل کریں تین مرتبہ تک اور ہم ہینہ میں ایسا ہی کریں نہایت کو چاک ہو جائینگے۔

مزل دیگر کہ یہی عمل رکھتا ہے اور شبت نہا پر مال جسے گونا گویا ہے **صفت اسکی** طین قیو یا یعنی کرباچی اور سفیدہ کا شغری برابر وزن بیج نے کے پانی میں گوند بھکر ضاؤ کریں اور اگر بیج نے تازہ نہ ہو تو اجوائن خراسانی

سفیدہ کو خالص پانی میں جوش دیکر پانی کے ساتھ شتعال کریں اور جو وقت کہ کسی عضو سے بالون کو اٹھا کر یہ دوا لین بال آگے کو مانع ہوگی۔

میم کا باب یاے شفاء تحتانیہ کے ساتھ

میمہ سالک میم کے زیر اور یاے شفاء تحتانیہ کے فربہ اور سین ہلکے زراوند ہر ایک سے ہونے کے فربہ سے نفعت ہے اور گوند ایک درخت کا ہے بہت خوشبودار پس اس کو زمین سے جو کچھ درخت سے چیکتا ہے بھورا زردی مائل اور شہد کے توم کے مانند ہوتا ہے اور یہ سب سمون سے بہتر ہے اور جو کچھ زراوند اس درخت کے افرے سے حاصل کرتے ہیں وہ معرقی مائل اور غلیظ زیادہ ہے اور جو کچھ اس کے پانی کو جوش دیکر کاٹھا کرتے ہیں سیاہ اور قلیل ہوتا ہے یہ میمہ یا سب سے موسوم ہے اور مجربین زراوند لکھتے ہیں کہ وہ گوند ایک درخت کا ہے غنبر سے موسوم شام کے شہر میں درخت ہے سے مشابہت رکھتا ہے اور قوت اسکی دس برس تک باقی ہے اور فربگی زبان میں اس کے غرت کو طلال لیکر کتے ہیں یعنی زراوند پانی میں میمہ کو لینی اور ہندوستان میں سلار میں نام رکھتے ہیں تیسرے درجہ میں گرم اور دوسرے میں خشک ہے یہ یون اور درمیں کمال کرنا والا اور کچا نیوالا اور نرم کرنا والا اور حیض اور پشاب کو جاری کرنا والا اور باطنی اعضا کو قوت دینے والا ہے اور بقدر تین درم سلار چار اوقیہ گرم پانی کے ساتھ مہل قوی بلغم کما ہے اور جدام اور کھانسی اور نزلہ اور زکام اور دروسینہ اور بھیکہ اور استسقا اور طحال اور درد گردہ اور شانہ اور درد کمر اور دیگر کین کے لئے نافع ہے اور بخور اسکا تزللات اور کرازا اور جدام کے واسطے اور کان میں چکنا چکنا کان کی پیاریون اور ریح غلیظہ کے لیے اور فربہ اور بخور اسکا واسطے بند ہونے حیض کے اور طلال اسکا حرب کے لیے بہترین دواؤں کا ہے اور جدام اسکا فربہ کے واسطے

صناعات میں تقویٰ ان کے فعل کا ہے اور مضری
بھیچہ کو اور صلی صلی کی ہے اور مقدار خوراک اسکی
ایک شعل سے تین درم تک ہے اور بدل سکاجن بیکر
اور اسکے وزن کی برابرتان اسکا آٹھون وزن طلب ور
بعضوں کے نزدیک حبیلی سفید کا روغن ہے۔

میعیہ یا لبہ - نزدیک بعضوں کے میعیہ سا مل کا فعل ہے
یعنی سلا رس کا پھول کہ اسکے درخت کے اجزائے جیسا
کہ سابق مذکور ہوا پھر ذکر حاصل کیا ہوا اور بعضوں کے
تزییک ان اجزاء کے جو شانہ کا پانی ہے بہر کیف گرمی دور
خشکی نہیں اس سے زیادہ تر ہے اور سب فلوں میں اسکے
قوت قلعہ کے ساتھ اور جمل اسکا بوا سیر و جیض کو جاری
کرتا ہے اور پھر شکم کو گراتا ہے اور رحم کے تھکھ کو لٹکتا ہے اور رحم کی
سختی کو دور کرتا ہے اور بخور اسکا دماغی رطوبتوں کے دفع کرنے
کے لیے اور بقوہ زائل کرنے کے واسطے اور مہوائے بانی کے
ضرر دور کرنے کے لیے موثر ہے اور در دوسرے پکڑتا ہے اور صلی
اسکی سلف دیسی ہے اور بدل اسکا جاشیلہ و مقدار اس کے
خوراک کی دو شعل تک ہے۔

وہن میعیہ سا ملہ - یعنی روغن سلا رس خدر اور کراز
اور عشاء اور پ لڑہ سرد اور ماندگی عضل کے واسطے پیش
اسکی نافع اور جب ہر صفت اسکی حاصل کرین سلا رس
جس قدر کہ چاہن اور ملائم آگ پر روغن زیتون میں کھلا کر
استعمال کرین۔

وہن میعیہ سا ملہ - یعنی روغن سلا رس مذکورہ بیماریوں کے
واسطے اور درد گردہ اور درد مثانہ اور درد رحم کے لیے اور
سرد و مہل اور تمام سرد بیماریوں کے واسطے نافع ہر صفت اسکی
میعیہ یا لبہ چار سیر لیکر ایک من روغن کجڑا زہ میں کھلا لیں اور
صاف کے استعمال کرین۔

حشر نون کی کتاب

نون کا باب الف کے ساتھ

نارنج - نارنگ غاری سے معرب ہے پوست و درخت

اور پھل کا پوست اور شگوفہ و تخم اسکا دوسرے درجہ میں
گرم اور خشک ہے اور ترشی شکی دوسرے درجہ کے آخرین
سرد اور خشک ہے کسی قدر لزجت کے ساتھ سینہ اور
نزلات اور گرم کھانسی کو موافق ہے اور اسکے برگ اور پوست
میں نفیر عظیم ہے اور تمامی اجزائے اسکے سبب مودین بہتر ترنج
سے ہیں اور اسکے پوست زرد کا خدا دوسرے کے ساتھ

در دوسرے کے لیے مجرب اور پختہ اور قمر اسکا تمامہ جرب
اور حکم اور جوش سرد و نرم کرنے جلد بدن کے بیجیل پر اور
اسکے پوست زرد سے کہ خشک کیا ہو بقدر ڈیڑھ درم گرمی دور
کے ساتھ نوش کرنا واسطے پیش اور درد کرنے کو شکم اور قوا
متلی کے جربات سے ہے اور روغن اسکا اور اسکے تیز کھانہ عین
اور فساد ہوا کو دور کرتا ہے اور اسکے پوست اور شگوفہ کو جگر و نوش
کرنا پس اندیش چھ کی دشواری کے لیے جربا و رجمول اسکا حضور کو
جاری کرنا ہے اور مینا اسکا کھجور و ہوام کے زہر کی مضرت کو
دفع کرتا ہے اور ترشی شکی شکم کے ساتھ صفرا کی مہسل ہے اور
شرب کے نشہ کو کھولتی ہے اور بھون کی گرم بیماریوں کو زائل
کرتی ہے اور کثرت اسکی ضعیف کرنا کی جگر کی ہے اور صلی اس کا
شند اور شکر ہے اور بقدر درم تخم عشر اسکی سے زہر دار
جاذبون کے کاٹنے کا تریاق ہے اور ریشہ ہے باریک و خوش
کرنایہ اثر رکھتا ہے اور شقیقین ترنج اور لمبون کے مانند ہیں
ضرر اسکا پٹھون کے لیے کتر ہے اور روغن اسکا شگوفہ کا تلخ
کو قوی اور زکام کو کلیل کرتا ہے

حب تخم نارنج - مثال کے دردوں کے لیے نافع ہے
اور زہر من کا تریاق ہے صفت اسکی حاصل کرین تخم نارنج
اور پوست اتار کر اسکے ہوزن شکر سفید ملا کر در عرق بہا ر
میں گوندھ کر گولیاں بنائیں اور یا سفوف کرین ایک خوراک کی
مقدار ایک درم سے دو درم تک ہے۔

روغن نارنج - سب فلوں میں قوی یا زہر روغن کرین
سے ہے اور بقدر دو شعل وہ روغن جیوانہ سرد و زہر و کھانا دوسرے
ہر صفت اسکی حاصل کرین پوست نارنج یا اسکے شگوفہ
کو اور روغن کجڑا زہ میں ڈال کر تین ہفتہ دھوپ میں

رکھیں پھر استعمال کرین اور اگر ہفتہ میں ایک مرتبہ تبدیل ہو تو ہوتا
ہے اگر اسکا قوی زیادہ۔

شربت نارنج - شربت ترنج کے مانند ہے اور اس سے قوی یا زہ
اور موافق تر ہے سینہ کو اور ایسے ہی جوارش اور علوہ اور محلل و مرہ
اور تمام تریدین اسکی گرہ کہ اس جگہ بجائے تری نارنج ہے۔

عرق کل نارنج - غاری میں عرق بہا رکتے ہیں دوسرے
درجہ میں گرم اور خشک ہے ضعف دماغ اور نفیر اور اشتہائے
طعام اور باد اور سدہ مصفاة اور نزلات اور درد سینہ اور
تولج ریگی اور پیش اور خفقان اور غشی کے لیے نافع ہے اور
ہیشگی شکی سات دن تک ہر روز دو اوقیہ یعنی پندرہ شعل
شکر کے ساتھ ہر دو مہان چہارم درم واسطے رفع محال کے
جربات سے ہے اور جود کے پانی کے ساتھ گردہ اور شانہ
کی پتھری دور کرنے کے لیے اور نوش کرنا اسکا ناشتہ طوبی
ہستون کو نافع اور جمل اسکا مع شمع صلیح رحم کے واسطے
اور شیرہ سولف کے ساتھ جمل کی مدد گاری کے لیے اور کثرت
اسکے سونگھنے کی بخالی لاتی ہے اور صلی اسکا گلاب اور قوت
اسکی تابانہ کے برتن میں روح توتیا کے ساتھ سات برس تک
باقی رہتی ہے اور شیشہ میں ایک برس تک صفت اسکی حال
کرین بہا ر نارنج جس قدر کہ چاہن اور اسکے چھ وزن آب
خالص شیرین کے ساتھ قرق دانیق میں عرق پھینچیں اور
اگر دانتہ کرین تو ہر گاہ عرق قوی زیادہ یعنی بار دیگر اس عرق
پر تازہ بھول ڈال کر قرن کھینچیں۔

نارجل دریا کی - اور وہ ایک پھل ہے غلاف دار ناریل
کے سخت غلاف کے مانند اور وہ طولانی اور چھوٹا اور بڑا
ہوتا ہے اور اس غلاف میں دو عدد قوام اس میں لے پڑے
ہوتے ہیں اور جو اسکو توڑیں اسکے پوست سخت کو تو اسکے
اندر سے ایک مغز ایسی سیدت طولانی پرنیل مغز ناریل بھگتا
ہے اور اسکے اوپر بھی ایک پوست پوست ناریل کے مانند ہے اور
ولیکن اسکے پوست سے دلہا زیادہ اور رنگ میں بہت
تیسرہ اور مغز دلہا زیادہ نہایت سخت مغز ناریل سے اور
عاج بعض یعنی ہاتھی دانت سفید سے سختی میں تربیت ہوتا ہے

اور غیر من مزہ غیر کے مزہ سے قریب اور جب پڑنا ہو رنگ
اسکا ندوی اور سرخی کی طرف میلان کرتا ہے اور مزہ
جسکا تلخی کے ساتھ معلوم ہوتا ہے اور اتنا کسی نے اس کے
اُس کے کی جلد نہیں دریافت کی ہے والدیب کے جبروں کے
حوالی سے اخذ کرتے تھے اور بہت بیش قیمت تھا قیمت
طلسم سے قریب اور بعض اُس سے بھی زیادہ ہے مگر دین
کے لئے ایک اور ایک سو پورسی بھی تھے علی باجرا و آلہ علیہ
الصلوٰۃ والسلام حسب اتفاق فرانسس کا ہزار ک
ایک فرقیہ انصار کے فرقوں سے طوفان میں آیا ہر چند
تارک کیا اور براہ قصود و نحو آخر لاطم امواج سے رفتہ رفتہ
ایک جزیرہ کی طرف اسطرت کے جزیرہ سے گزرتے گئے اس سے پہلے
انہوں نے بھی دیکھا تھا جو پانچا جوقت وہ لوگ جہاز کو لنگر
کے خشکی پر اتارے نارجل دریا کی بکثرت اُس مقام پر
دیکھا اور جس قدر کہ ممکن ہو سکا اپنے جہاز پر لاوا اور جو بھی بندر
کی طرف لڑا ایک بندر ہی بندروں میلان سے قریب صوبہ
دکن کے مضافات سے کہ اب اُس کے تصرف میں چلا کر اور
اُس جگہ سے ہر طرف اور ہر ملک میں لینگے چنانچہ کسی قدر
اور ملک کی طرف کہ ایک بندر ہی بنگالہ کے بندروں سے اور
وہاں کے رہنے والے ہیں لاسے اس مقام کو اگر مشاہدہ
اور دوسرے مقاموں کی طرف لینگے اور رفتہ رفتہ وافر
ارزان ہو گیا اور کہتے ہیں کہ دشت اسکا تاریل کے دشت
کے مانند ہے طبیعت اُسکی بعضی طبیعت کب تقویٰ اور بعض
گرم اور تر پہلے درجہ میں اور بعض دوسرے میں گرم اور پہلے
میں تیز اور بعض خشک کھتے ہیں لیکن اس کے مرکب تقویٰ
ہوئے ہیں کچھ خشک نہیں ہے ایسے کہ مختلف مزاجوں اور
متضادہ جہازوں میں موثر ہے اور گرمی اور تری اور خشکی
اُسکی تازگی اور کنگی کی نظر ہے جسے جسد پڑنا ہوتا ہے
گرمی اور خشکی کی طرف زیادہ تر میل کرتا ہے اور نوحوں اور
منفیعین اُسکی لگتے ہیں کہ اگر صحت کی نگہانی کے لیے
ہفتہ میں ایک تہ ایک چانول کی مقدار کا کھانہ سنگ
ساق پر پیکر نوش کرین اکثر جہازوں کے عروس سے بدنی محافظت

کرتا ہے اندر تب دلرزہ اور مرکب اور سردیوں اور فالج اور
جھ مفاصل کے درد اور کتا ہے ہوائے دہانی کی اذیت کو
اور باہیوں کے تھکات کی حضرت کو اور دی خلطوں کو
کھینچتا ہے بدن کے گہراؤ سے دیرینہ کھوٹا فیصلہ اگر
اُس کے نوش کرنے والے کو بعد اُس کے نوش کرنے کے قدر
برنج سے چار برنج تک متلی اور قراض ہو تو اسکو لازم ہے کہ
فی الفور کرسے واسطہ نکرے اسلئے کہ وہ اور دی فطرت سے
میں نفع کرتا ہے اور جہاز کے گہرے قدر گہری اور دروازے
اور باہی کی دریافت کرسے تو پھر اسی قدر باہی خالص یا
گلاب میں پیکر نوش کرسے اور اگر قراض کرسے پھر کرسے اور
ایسے ہی اس وقت تک کہ تمام خلطوں ناسد روی ہو چکا
تو میں دن کرسے اسلئے کہ اُس کے قراض سے ہر کہ جہت نہیں
کو فی خلط ناسد نہیں ہوتا ہے قریب کرنا ہو اور اسی صورت
سے گاہے کے جو یہ تازہ دوسرے ہوسے کے ساتھ پیکر یا
گلاب میں گر کر واسطے سب قسم کے زہروں کے جو نوش
کیے ہوں یا کسی موزی جانور نے کھا ہوا کسی کے انون کھا
ہوا یا کسی قسم کے زہر لے اذیت دہی ہو سکتے ہیں مفید
ہے اور اگر صحت تب بھی پھر پھر سی معلوم کرنے کے وقت
بقدر دوسرے کے امن سے پیکر کھاسے اور قریب خشکی بہت
اُسکی تپہ میں غاضب ہوتی ہے اور وہ نفع عظیم پانچ اور طلاء اسکا
بچھو ورنہ زہر کر پی اور اعلیٰ درجہ سب قسم کے ہوا زہر دار
کائے ہونے کے مقام پر دور کر دینا اُس کے درد و کتا ہے
اسی ساعت درون کمر و الابد لے مانی سست کا ہے و قدر اسکی
خوراک کی ایک قیاس سے و قریب تک ہے و اختلاف شہر و اعلیٰ
ہواؤں اور مزاجوں اور بدنوں کی گرمی اور سردی اور تری اور
خشکی اور اسکی کنگی اور تازگی کے یہ قیاس ہے پھر اسے ہی
تمام خواہش غلام گرم و خشک شہروں اور گرم و خشک علاقوں
میں کہ اسکا گرمی کا احداث اور نہ کورہ تمام افعال کرتا ہے
اور یہ وقت میں مقدار اسکی خوراک کی اس مقدار پر مبنی اور
سرد و تر شہروں اور سرد و تر مزاجوں اور سرد و تر جہازوں
میں زیادہ ہوگی و ایسے ہی اس کے تازہ کی مقدار خوراک زیادہ

اس کے کہ نہ سے اسلئے کہ جو کچھ معلوم ہوا اس کے کہ نہیں تو
زیادہ ہے بعض مواد اور احوال میں ابتدا میں زیادہ رہا اسلئے
اور مواد نفع کرنے میں ہر تازہ اس کے سے ہے اور جو علی
تقویت اور بدن کی قوتوں کی تقویت میں تازہ ہر مفید ہے
لیکن جو صحت کہ واسطے تقویت کے تبادل کرین چاہیے کہ
بدن ناسد روی خلطوں کے بطریق متناہوا و ایسے ہی ہر ایک
توسی دوا ہو باعث تحریک و حیات ان خلطوں کا نولہ و اسلئے
تحرک و حیات منفعت اور تقویت سے زیادہ کرسے و اعلیٰ علم
حسب نارجل دریا کی کہ نہ جہت و قراض و تری اور
مشہور و بہر بدن کے سرور کرسے کے لیے نفع ہے صحت
اُسکی جہاز میں یا پھر ان گلاب میں پیکر نیم گرم کرین
اور تری کے کچھ اور تازہ کچھ کچھ ایک سے ایک دم اور
اگر تازہ کچھ کے بیچوں کے قراض کرسے کچھ کچھ کچھ کچھ
سے قراض و جہت پڑنا ہو و متوسط کی مقدار پر متناہوا و کرین
اور اگر نولہ بوسیدہ پوست اور دغرا و دغرا و دغرا و دغرا
ہوئی کولہ و جہت و دستانی ثابت ہو کچھ دلوں کے جو تری
سے ان تک کہ بوسیدہ اور خشک ہو بہتر ہے پس گلاب میں
باریک پیکر گولیاں بنائیں ہر ایک گولی بقدر خود و ایک
خوراک کی مقدار میں گولی سے چھ گولی تک ہے اور تہا ریش
تازہ گولی تک بھی ہے کہ ہیں اُس ترتیب سے مثلاً تین
گولیاں کھائیں اگر کسے تسکین کی بہتر و نہ چار بائیں
گولیاں نوش کرین بہتر ہے۔
حسب نارجل نو حد پیکر کہ قوی زیادہ اُس سے ہے
نورہ خلطوں کے واسطے جوقت کورہ اور دست بند ہونے
ہوں اور ضعف اور تھاہست بہت ہوا و واسطے تقویت
بدن اور نگہانی صحت کے نافع ہے صفت اُسکی نارجل
دریائی تازہ ایک دم اور مرد اعلیٰ درجہ شعلی ورم جان
اور حقیقی بینی اور طبع خشکی اور قوت رانی اور قوت زرد اور
اگر ہنسی اور جو صلیک ریشہ سون کی جڑ اور صلیکی اور
لوٹک ردائینی و جھوٹی الہی و سوتے کے ورق حل کیے
ہو اور جہد و خطائی مجرب یعنی تری تازی ہوئی اور زعفران

تاما کھا اور جاننا پیا ہے کہ نہ کھا نہ پیا اور ان کے زہر اور لعنت
اور ان کے جہنم اور شاخے پھر کے پیش اور دوا اور لعنت
اور باسہ ہونے کے جہنم سے یعنی طالع البان نامہ فارسی ہے
اور اسکو فارسی میں زہان بھی کہتے ہیں اور عربی میں کون
لو کی اور ہندی میں اجا اس شہور کہ ہے اب ان کے شہیدان
اکا یہ گمان ہے کہ ناناخواہ پانچویں حصہ کا تختہ اور وہ ایک
تختہ ہے شہید ہائیسوں سولہ فارسی کے مشابہ اور اس سے
بہت چھوٹا اور بھولہ زوی ماناں اور تندرہ کیسے چھوٹا
اور کچھ تلخی اور تندی ہمزہ کے ساتھ اور توست اپنی چار برس
باقی رہتی ہر گز اور نہ شک ہے تیسرے درجے کے ہیں اور بدستور
نئے تیسرے درجہ کے آئین لکھا ہے اور تین اجا اس کی طین
کہ جو ہفت ہر طین بدن کی ربط ہوں کو شک کرتی ہے اور وہ وہ
نخشہ پیدا کرنے کے شک نرم کرنے کی بھی توت لکھی ہے اور پشاب
اور بیض و ریشہ کو جاری کرتی ہے اور ہر لون در ہوا
کھانے کا طریق ہے اور یوں کو تخلیل اور چکی اور پینہ
و طوبو نکون کرتی ہے اور درویشہ اور اس کے کشادہ کرنے
کے لیے نافع اور انقلاب قلب و جگر اور طحال کی منجی کو

سو مند اور آنتون کے در وریجی کو مفید جو دوا سے سمی
مسہل کے سبب سے عارض ہوا ہو اور چک اور سینہ کے
لزومات پاک کرتی ہو اور ترک عادت ایفون اور ریکی حضرت
کیسے نافع اور روشداری پیشاب کو سفید و تر و متعلیٰ و زنجانی
اور کھڑی اور مرن اور جگر ہیاد فیض شتراسے طہام کو سو مند اور
گروہ دار شدائی کی پتھر کی کو توڑتی ہو اور رنگار و مدہ کی تری کو دفع
کرتی ہو اور جگر اور مدہ کو دونوں سرد و چون تقویت کرتی ہو اور
پر لے پون کو نافع خصوصاً تپ چوتھا کو اور سردی اور تری
احشائی نازل کرتی ہو اور برص اور قبا لیخے داو کے لیے
سو مند اور شدہ خالص اور شراب کے ساتھ پیشاب بند ہے
نافع جو سر و مزاج والوں کا پیشاب بند ہو گیا ہو اور گرم شکم اور
کہ وہاں کو مفید اور نجین کے ساتھ گرم مزاج والوں کے لیے
اور رحم کی تمام بیماریوں کے واسطے اور اس آدمی کے لیے
کہ غذائیں مسکی ذائقہ میں لذیر نہوں نافع ہو اور ضما و امکا
مرغ کے ٹڑے کی سفیدی کے ساتھ نات مل جانے کو
مجبور ہو اور ضما و امکا شمد کے ساتھ تمام اعضا کے در ویک
لیے اور تحلیل در ویک کیواسطے مجربات سے شمار کیا گیا ہے
گل قیمیولیا کے ساتھ اور بہرہ و اس خون کو نکال کر کرنی ہو جو
پیچہ جلد کے منجر ہو اور شدہ خالص و رخصیب جاگی و واؤ کے
ساتھ اور شدہ خالص و ربربص کی و واؤن اور مار جلد کی
کے ساتھ ان و واؤن کے فصل کو مقوی اور روغن کے ساتھ
لبنیہ چھسیوں کے واسطے اور نمک و زمزل و زعفران
ساتھ خصرین کے دم کے لیے اور طولی سکلا کچر کاٹے
ہوئے کی مصرفت منع کرنے میں پر لیا اثر ہو اور قطور بگا گئی
شدائی کے واسطے اور بنورا سکلا کچر کے ساتھ اور فرزہ اور
حققہ اسکا واسطے پاک کرنے جم کی بدوس کے جوہر خیرین سے ہو
نافع ہو اور کھانا اور بدن پر طلا کرنا یا بخا عیسیت از روی جلد
کی موثر ہو اور تین مثقال اجوان کہ ایک طل یعنی نو سے
مثقال شیرین بجائی ہو یہاں تک کہ بعد خوش نصف باقی رہے
یا یک وقیعہ یعنی ساٹھے سات مثقال مثقال قند سفید کے ساتھ اگر بالے
وم نوش کجا سے باظراف مرعی کی باعث ہو اور ناشتا کھانا مکا

چو ایش ناخوہ حکیم محمد امین الدین کی تالیف سے تونہ
ہائیمہ از مصر سے وہ کی اصلاح اور بلغم اور طبابت سے وہ کے ذریعہ
کرنے اور بدھنی دور کرنے اور غلیظ خلطوں کو لطیف کرنے کے
لیے صفت کی اجازت لینی اور صفت فرمائی اور زور فائے شک
ہر ایک سے دس شقال اور چتر کی اور چار دس ترقی اور سو لطف
وہی اور سو شاد اور چار شقال اور چار سو کے بیچ ہر ایک بیچ شقال اور
پانچ سو شنگ اور کونجی اور بڑا کوانی ہر ایک سے دس شقال
اور چار شاد چار شقال کو شہان کراد و شاد سفید صاف کیا
سب دو اونس کے تین وزن ایک کوامین لائیں اور سب
دو اونس تین کو اونس

جو ارشاد فرماتا ہے کہ جو اللہ تعالیٰ کے حبیب بنے وہ میری طرف سے منقول ہائے حق کی تائید اور مدد اور نشانہ کی تفسیر کو لے کر آئے ہو اور حبیب کے آلات کو پاک اور صاف کرتے ہو حضرت اسکی اجازت کو کوٹ کر اسے تین وزنی شہد خالص صاف کیے ہوئے یا شکر توام کی ہوئی میں بخیر اور ہر روز ایک شقال اسپن سے کھاتین اور کبھی اضافہ کیجاتی ہوں میں کلوخی شکی تقویت کے واسطے۔

مانخواہ مدیر کمرہ نے کفار و مستور

کہیں مدبر کے لئے کے طریق کی مانند ہو کہ سرکہ انگوری
میں بھگوئیں اور سیاہی میں خشک کر کے کسی قدر بریان
کریں یا دہن بریان استعمال کریں۔
وہن ناخن آہ۔ یعنی روغن اجوائن اُسکے اخراج کا
طریق دہن نیسوں یعنی سولف رومی کے روغن کے مانند
ہو اور طریق اُسکا انیسوں کے بیان میں ذکر کیا گیا ہو اور

فلوں میں بھی اسی روغن سے نزدیک ہے۔
 سفوف نامہ نسخہ ۱۰ حکیم میر محمد مومن کی تالیف سے
 تحلیل بلح اور درود معدہ اور طحال اور تقویت ہاضمہ کے
 لیے نافہ اور جگر کو دفع کرتی ہے اور ہر ذرن کے لیے نہایت
 نافع صفت اسکی اجوائن دیسی اور اجڑے کچے برہون
 اور دونوں کے ہونے سے تیار کیا سفوف نامہ نمبر ۱۱
 سفوف نامہ نسخہ ۱۱ ویکر سے جو زبان والہ میر محمد مومن
 صاحب تھوکی تالیف سے اسے واسطے بنائی دستور اس کے
 صفت اسکی جو کین دلی ہے کہند اور گھٹا فاسی اور کب سے
 ایک ہزار اور ان موثرہ جزو یہ مسک کا صفحہ ہر سال کریں
 سفوف نامہ نسخہ ۱۲ کہ اس سے بخوبی زبان و زبانی
 اسکی اجوائن دیسی اور سونہ اور میوہ کچے اور لہسن
 اسکی سبب اور برہون کرتی اور داند الہی سفوف نامہ ۱۳
 الہی صفت ہر ایک سے ایک درم اور نو گانہ اور جگر
 ہر ایک سے نیم درم ان سے کچے برہون تندرست بنانے
 سفوف نامہ نسخہ ۱۴ تیار کریں ایک ایک گانہ
 ایک درم چار درم تک۔
 شہر بہت نامہ نسخہ ۱۵ ہند کے طبیوں نے مہول سے غلبہ
 برہون اور فسخ شکم اور ترقر اور مضطربان کے واسطے صفت
 اسکی اجوائن دیسی بچاریں ہم اور برہون بھی اسی قدر اور
 خالص بانی دوسن ایک برتن میں رکھ کر ایک ہفتہ مکمل
 گرم میں رکھیں اور بعد ایک ہفتہ کے جو شکر بکھڑا کریں
 اور تو ام پر لائن ایک خوراک کی مقدار تین درم سے
 دین درم تک ہے بقدر کفایت نوش کریں۔
 شہر بہت نامہ نسخہ ۱۶ ویکر کے نافع زیادہ ہر صفت
 اسکی اجوائن دیسی اور کر دیا اور زیرہ کولی اور سولف رومی
 ہر ایک سے چاند درم اور اجودہ کچے اور سولف دیسی اور
 کاسنی کے کچے اور اجودہ کی جڑ ہر ایک سے تین درم اور زعفرانی
 اور باد اور دوشکامی اور سطو خور و سل ورا یا جڑ ہر ایک سے
 دو درم کوٹنے کی چیزیں جو کوب کر کے ایک تارن میں بکھڑا
 میں بکھڑا پھر جو شکر بکھڑا کریں اور ڈیرہ من ہرنری

شہد کے ساتھ تو ام پر لائن کر ایک من ہرنری اور دو گانہ
 ہر اور بعد تیار کریں کہ اگر ہندی اور مصطفیٰ رومی اور لوگ
 اور ورجینی اور نیمہ ہر ایک سے نیم درم ورا برہون کر ایک تارن
 درم اور زعفران گانہ سبب میں پسی ہوئی ایک درم اضافہ کریں
 ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے تین درم تک ہر ایک
 جس چیز کے ساتھ کہ مناسبت جائیں نوش کریں۔
 سفوف نامہ نسخہ ۱۷ سرکون کو تحلیل کرتا ہے اور ہر صفت
 اور سینہ کو پاک کرتا ہے رطوبتوں سے اور واسطے چائی
 اور تقویت بخور اور تقویت جگر کے کہ دونوں سرد ہوں اور
 تقویت بخور اور زیادتی انتہا کو دفع کرتا ہے اور کب سے
 ہر صفت ہر صفت اسکی واسطے کریں کہ اگر کب سے
 ہر صفت کہ چائیں اور برہون ذرن ہر ایک بانی میں بکھڑا
 ایک رات دس بجے بدستہ ہر صفت ہر صفت ہر صفت
 ہر صفت کہ قدر تیار کرنا چاہیں تو کچھ بانی زبان و زبانی
 ہر صفت کہ ایک خوراک کی مقدار ایک گانہ اور نو گانہ
 سفوف نامہ نسخہ ۱۸ ویکر کے کوب کر کے اس سے تین درم
 ہر صفت کہ ہر صفت ہر صفت واسطے اور چھون اور لہنی بچاریں
 لیے لہنی فارغ اور امتر خور اور درم و خالص اور عرق النسا
 وغیرہ کے نافع ہر صفت اسکی اجوائن دیسی اور لہسن
 ہر صفت کہ ایک ہر ایک سے ایک گانہ اور لہسن اور کوری کو
 ہرنری ہر صفت اور ذرن اسکندر کو بکھڑا کر اجوائن کے ساتھ
 ایک رات دس بجے سب کے چار ذرن خالص شیریں بانی
 میں بکھڑا کریں پھر لہسن کو داخل کر کے عرق پھینک کر لہسن
 کے واسطے ناشتا صبح کے وقت بعد روٹو لا ورا خیمہ کی
 تقویت کے لیے بعد غذا کے نوش کریں۔
 مچون نامہ نسخہ ۱۹ معدہ کو پاک کرتی ہے اور ہر صفت
 کی بھوک بڑھاتی ہے اور باہ کو قوت دیتی ہر صفت اسکی
 اجوائن دیسی اور صغیر اور زونا سے شکر کچے اور کچے
 زیرہ کولی ہر ایک سے پانچ مثقال و روج تری اور
 جاہ تری اور سولف دیسی اور سوٹھ اور جافعل و لہجہ کے بیچ
 ہر ایک تین مثقال و روج تری اور جافعل و سولف دیسی اور

سوٹھ اور جافعل ہر ایک سے تین مثقال اور
 حاشا و مثقال سبب دو اون کو کوب چھانکر کر لہجہ
 تین ذرن شہد میں کوٹھیں۔
 مچون نامہ نسخہ ۲۰ یہ پہلے نسخہ سے بہتر اور اس قوی
 زیادہ ہر صفت اسکی اجوائن دیسی اور کچے اور صغیر
 اور جودہ کے کچے اور سولف کے کچے اور زیرہ کولی
 ہر ایک سے تین درم اور لہجہ و شکر اور کولی ہر ایک سے
 تین درم و روج تری ہرنری اور لہجہ کی ہر ایک سے تین درم
 درم اور لہجہ و شکر اور جافعل و روج تری اور لہجہ
 ہر صفت اور برہون اور شکر اور لہجہ کی ہر ایک سے
 ہرنری اور زعفران و صغیر اور کولی ہر ایک سے تین درم
 ہرنری و عرق النسا ہر ایک سے ایک گانہ اور لہجہ
 اور لہجہ کی ہر ایک سے ایک گانہ اور لہجہ کی ہر ایک سے
 اور اول کو کوب چھانکر لہجہ تین ذرن کے تین درم
 صاف کھیں۔ تین گانہ تین ایک خوراک کی
 ایک درم سے دو درم تک۔

نون کا باب باسے موجدہ کے ساتھ فصل نیند کے نسخہ کے بیان میں

جاننا چاہیے کہ انہدہ خیمہ کی ہر صفت نون
 کے زیر اور باسے موجدہ کے زیر اور بارشنا تین
 اور ذال ہجے کے ہر صفت اسکی ہر صفت اسکی
 ہر صفت اسکی ہر صفت اسکی ہر صفت اسکی
 کی چیزوں کا نام ہے اور وہ کئی قسم پر ماکر اور
 ہر ایک قسم ایک نام سے ہے ہر صفت اسکی ہر صفت اسکی
 تفاح بھی اسی کی ایک قسم ہے کہ انار کے پانی اور
 تمامی اناجوں اور میوؤں سے مرتب کریں اور
 اتنے عرصہ تک ہر صفت اسکی ہر صفت اسکی
 قوت آئے اور جو بہت مدت اسپر گذرے تو اسوقت
 میں اسکو قطع کیے ہیں اور تمامی انہدہ خیمہ کی
 ضعیف کرنے والی دوا کی اور مکر کر نیوالی جو اس کی

حرمین الشیرین میں متعلیٰ بر صفت شکی خزا اور شکر اور لنگ
اور عیب اور زعفران اور سو اس کے سے ہی پانی میں ملا کر
اور شدہ میں بھر کر کھجور کا مضبوط بند کر کے رکھ چھڑے میں
کہ خیر لکھے اور خوبو پیدا ہو جب کمال کہ پہنچے استعمال میں

نون کا باب طاسے محلہ کے ساتھ
فصل نطولات کے نسخون کے ذکر
میں ہے

انطول نون کے برابر اور طاسے محلہ کے پیش اور شاو اور
لام کے جرم سے آن دو اون کو کتہ میں کہ پانی
میں پکا کر پانی اسکا عصارہ پر لائیں یعنی دھارین خواہ دم
انکا ہو یا نہ ہو سہو سے کہ چشمہ کے گرد اگر نیش حلقہ بلند
خیر لگا کر وہ پانی خوش کب ہو اس حلقہ کے اندر رڈالین
اس صورت میں کہ وہ پانی نیکو دم ہو۔

انطول۔ واسطے در در ہر ہر کے جملہ ایک ہفتہ
گور کیا ہو نافع ہو صفت شکی بابونہ اور زنجوش
یعنی دو نامہ اور شیخ انہی یعنی در نہ ترکی اور غلام پانی
میں جوش و در نطول کون نچی دھارین۔

انطول دیگر در در ہر ہر کو نافع ہے صفت شکی
بابونہ اور اکیلل الملک ربر بخا صفت اور صفت فارسی
اور غار کے سپتے پکا کر ہر ہر دھارین اور بعض ایسیوں
نے در نہ ترکی اور صوبہ اور گلاب کے پھول ان کے
میں اور بعضوں نے لے مٹھی اور کھون کی بھوسی و خطی کے
بھول در نیکل اور پودہ بھی ہے اور انطول ہزار امانہ کیا ہے
انطول دیگر۔ واسطے در در ہر ہر کے صفت
شکی بابونہ اور اکیلل الملک و زعفران فارسی اور در نہ ترکی
اور گلابان کے پتے اور چندر کے پتے اور ہونوئی
بھوسی پانی میں جوش شکر سر ہر دھارین۔

انطول۔ واسطے در در ہر ہر کے غلیظہ کے جو ہر میں
عامات ہو صفت شکی بابونہ اور اکیلل الملک ہر ایک سے
ایک کف ایشیت یعنی سویہ اور زنجوش یعنی غلام اور ہر

میں درم اور نامہ اور غار کے پتے اور در نہ ترکی ہر ایک
سے چار درم سب کو پانچ رطل پانی میں جوش دین
کہ نصف باقی رہے صاف کر کے سر ہر دھارین
انطول دیگر۔ در در ہر ہر کو نافع ہو صفت شکی
بابونہ اور اکیلل الملک اور زنجوش اور اجود کے
پتے اور سولف دلیسی کے پتے اور سولف دلیسی کے
ترج اور اجود کے بیج اور زمرہ کرانی کے پانی میں جوش
دیکر اس کے بخرون پر سر جھکائیں اور پانی اسکا سر پر ڈالیں
انطول دیگر۔ در در ہر ہر ہر شک یا مادہ کے فیہ نافع ہو
صفت شکی گری کی سر ہی اور بایا اور بابونہ اور
اکیلل الملک اور خطی اور سویہ ہر ایک سے ایک کف
پکا کر پانی میں جوش دین کہ نصف باقی رہے
مہر کر سر ہر دھارین۔

انطول دیگر در در ہر ہر وادی کو نافع ہو صفت
شکی بنفشہ کے پھول اور نیلوس کی جڑ اور اکیلل الملک
اور بابونہ اور بادرنجبویہ اور تیریاک اور کشک جو اور
لونگ اور نیلوفر کے پھول سنباؤ کو پانی میں جوش دھارین
انطول دیگر۔ واسطے در در ہر ہر کے کناساں سے
انطول صفت شکی عصی لراعی اور گلاب کے پھول
اور جو مقشر اور نیلوفر کے پھول اور بابونہ اور بنفشہ اور
پوست خشخاش اور گلاب کے پتے اور گلاب کے بیج
ہر ایک سے چار درم پانی میں جوش پکا کر سر ہر دھارین۔

انطول دیگر۔ کہ بھی کناساں سے صفت شکی
صورت میں کہ حسب نمود در در ہر ہر اور خشک کے ساتھ
نزلہ صفت شکی حاصل کر دین سر کہ انور سی اور گلاب
اور غورہ کا پانی اور جود کے تون کا پانی اور یارنگ
نکے تون کا پانی اور عصی لراعی کے تون کا پانی اور بادہ
گلاب کا پانی پر لیر و زن بدستور سر ہر دھارین۔

انطول دیگر۔ کناساں سے صفت شکی
نافع ہو جود سی کے غلبہ سے ہو صفت شکی بابونہ
اور اکیلل الملک ہر ایک سے پانچ درم اور غلام اور زمرہ

ترکی اور سویہ ہر ایک سے تین درم پانی میں پکا کر سر ہر
دھارین۔

انطول دیگر۔ در در ہر ہر کو نافع ہو صفت شکی نیلوفر
کے پھول اور بنفشہ کے پھول اور خبازی اور پوست
خشخاش اور جو مقشر ہر ایک سے قدرے پانی میں جوش
دیکر اس کے بخرون پر سر جھکائیں اور نطول بھی عمل میں لائیں
انطول دیگر۔ در در ہر ہر اور بخوبی کو نافع ہو صفت
شکی جو نیلوفر اور بنفشہ کے پھول اور مغرکہ و
ترکہ و اور سفول کے پتے اور غرہ کے بیج اور خطی سفول

کے بیج اور پوست خشخاش اور پوست تفلج کی
جڑ کا اور گلاب کے بیج اور ہید کے پتے اور گلاب کے

پھول پانی میں پکا کر اس کے بخرون پر سر جھکائیں اور پانی
سر ہر دھارین اور تفلج کے پھول اسکا بیسک سر پر لگائیں اور
پتے اس کے چرب کر دین سر کو دروغ بنفشہ بادام سے اور غرق
کر دین سر کو تیریاک و زعفران و زعفران و زعفران و زعفران
کے ہر سے پتے خشخاش کے بیج اور شاہ سفور و جوش برگ
سفول اور تخم شوق و تخم شوق و تخم شوق و تخم شوق

انطول۔ در در ہر ہر کو نافع ہو صفت شکی بنفشہ اور
نیلوفر و خبازی اور جو مقشر نیلوفر اور کر وے تر شاہ

پانی میں پکا کر اس کے بخرون پر سر جھکائیں اور سر ہر پانی
انطول سر۔ در در ہر ہر کو نکسین دیا ہو اگر سر ہر گر لیں
اور دونوں پانون اس پانی میں دھوئیں صفت

شکی بنفشہ کے پھول اور خطی سفید کے پھول اور گوبون کی
بھوسی اور حنیج شک ہر ایک سے چند درم و درم دس من

پانی میں جوش دین کہ ایک فلس باقی رہے نیم گرم سر ہر
دھارین اور دونوں پانون بھی اس سے دھوئیں۔

انطول۔ در در ہر ہر صفر وادی کو نافع ہو صفت شکی
گلاب اور سولف رونی ہر ایک سے دو درم اور سر خضر

تین درم اور دروغ گل و نیم گرم سب دو اون کو پانی
میں پکا کر سر ہر دھارین۔
انطول۔ در در ہر ہر وادی کو نافع ہو صفت شکی

بنفشہ کے پھول اور نیلوفر کے پھول اور اکیلل الملک کے پھول
بابونہ اور شیلے سوسن کی پڑاؤر خشک جو اور تیز پات اور
گونگ ہر ایک سے ایک جو و سبکو پانچ رطلانی میں
ایکائین کہ ایک رطل باقی رہے ات کی وقت سر پر
ڈالیں اور پھر شکو گرم کر کے اور آٹا پین بھر کر دوسری
مرتبہ سر پر ڈالیں اور صبح کو بھی عمل کریں۔

نطول و دیگر۔ ہن آدی کے لیے نافع ہے جو دوسرے
کے ساتھ بیداری بہت رکھتا ہو صفت اسکی
بنفشہ کے پھول خشک و خطمی کی جڑ کا پوست اور جو
مقشر درگاہ کے کینج اور قلعاح کی جڑ ہر ایک سے
ایک کھٹ آٹا پین ڈال کر پانی میں جو شین میں ہانچا
کر سرخ ہو پھر پھر کر طشت میں ٹھکان اور وہ پانی
اسکے سر پر دھاریں جو وقت کہ نیم گرم ہو اور پھر دو اکو خاب
میں ڈال کر اور نیم گرم کر کے پھر سر پر دھاریں کئی مرتبہ ہر روز
ایسا ہی کریں پھر غرق کریں اسکے سر کو روغن بنفشہ
دو درم میں کہ وہ روغن شہر خستین خلط ہوا اور بھی اُس
روغن کے غرض روغن گل تجویز کرتے ہیں۔

نطول و دیگر۔ سر سام اور بیداری کے واسطے نافع ہے
صفت اسکی بنفشہ کے پھول خشک اور کاہو کے
پنچ ہر ایک سے پانچ درم اور خشک اور درگاہ پھول اور
نیلوفر کے پھول اور بنفشہ کے پھول تر اور بابونہ ہر ایک سے
ایک کھٹ اور خشک جو پانچ درم اور دوسرے نسخہ میں
بجاس متقال ہر سبکو وین رطل پانی میں یکائین کہ
ایک رطل یعنی نسبت متقال کی بر صاف کر کے سر پر دھاریں
نطول و دیگر۔ حفظ اور ذکر اور اسکے مانند کے بطلان
کے واسطے نافع ہے جو حادث ہو مزاج سرد اور خشک
سے اگر استعمال کیا جائے لطیف اور ترقیہ کے بعد
ایا رجات سے صفت اسکی بابونہ اور بنفشہ اور
پودینہ اور دو نامہ دانی میں پکا کر اسکے انجرون پر سر
چھکائیں اور وہ پانی سر پر دھاریں۔

نطول و دیگر۔ حفظ اور ذکر کے بطلان کے واسطے

نافع ہے جو سو مزاج سرد اور خشک سے حادث ہو
صفت اسکی بابونہ اور اکیلل الملک اور بنفشہ کے
پھول پانی میں جو ش دس کر سر پر دھاریں۔
نطول و دیگر۔ بنفشہ کے پھول کے لیے جو حادث ہو کر ہی اور
خشکی سے نافع ہے صفت اسکی بابونہ اور اکیلل الملک
پانی میں یکائین اور کر ہی کا دو درم اور روغن سوسن اور
روغن خیری و خل کر کے سر پر دھاریں۔

نطول و دیگر۔ اگر اسکے انجرون پر صاحب سکتہ کے
حصار رکھیں اور وہ پانی اسکے سر پر اور باقی حصہ پر
اگر آٹا پین اور اسکی پھوک سے سینکین تو بہت نافع ہوگا
اسکو صفت اسکی سویا و روغن ترکی و بابونہ اور تریج
کے پتے اور پودینہ اور حاشا اور زفا اور اکیلل الملک
اور صفر قاری اور قیصوم جو ش دس کر سر پر دھاریں اور اسکے نفل
انجرون پر رکھیں اور پانی اسکا دھاریں اور اسکے نفل
سے سینکین اور دوسرے نسخہ میں سرب بھی داخل ہے۔
نطول و دیگر۔ سترخا اور شہر استلانی کو نافع ہے جو
رطوبت سے حادث ہو صفت اسکی شہر استلانی سویا اور
مرزنجوش یعنی دو نامہ اور سنہا لو کے پتے اور خار کے
پتے اور برنجاسف دریلے شور کے پانی میں ڈال کر
جو ش دین اور وہ پانی سر پر دھاریں۔

نطول و دیگر۔ ترشخ کے لیے نافع جو خشکی کے سبب
ہو صفت اسکی کنجد کے پتے اور بنفشہ کے پتے اور
بنفشہ کے پھول اور نیلوفر کے پھول اور کاہو کے پتے
اور بابونہ خالص پانی میں پکا کر سر پر دھاریں اور کسی روغن
کو اس پانی میں ملا کر بھار کو پین بھانا بھی مفید ہے۔

نطول و دیگر۔ کان کے سو مزاج گرم سادہ کے
لیے نافع ہے صفت اسکی حامل کرین انار ترش اور
اسکے ترش کر سب کو جو ش دین اور پانی اسکا لیکر اسکے
وزن کے برابر خالص پانی داخل کریں اور تریج
روغن گل اور سرکہ بھی ملائیں اور تھوڑا کنجد بھی بیاض
کرین اور ملائم آگ پر پکا کر قوم کریں پس حاجت کے وقت

تھوڑا تھوڑا کان میں ٹپکائیں۔
نطول۔ کان کی گرانی کو سودمند ہے جو سہل کے
بعد حادث ہوتی ہو انجرون کے سبب سے صفت
اسکی بابونہ اور اکیلل الملک اور قیصوم ہر ایک سے دین
درم اور مرزنجوش یعنی دو نامہ اور زخرفی اور نو لفت و سی
کی جڑ کا پوست اور اجود کی جڑ کا پوست اور گلاب کے
پھول ہر ایک سے پانچ درم دین پانی میں یکائین کہ شین
میں باقی رہے اور کان اسکے انجرون پر رکھیں۔

نطول۔ ناک کا سدھ کھولتا ہے صفت اسکی لادن اور
جھاؤ کی لکڑی اور گلوبی پانی میں جو ش دس کر سر
اسکے انجرون پر رکھیں۔

نون کا باب عین مہملہ کے ساتھ

نفع معروف ہے اور نخلع بھی کہتے ہیں لطیف ترین
بنیانات ہے اور سب نطول میں پودینہ سے قوی زیادہ ہے
دوسرے درجہ کے آٹا پین گرم اور خشک ہے معدہ اور
دل اور باضہ و ریح معدہ کو قوت بخشنا ہے اور صفحہ ہر اور
کھانے پھون کو تیار کرتا ہے اور دوسرے درجہ کی ریون کو
تخلیل کرتا ہے اور ڈکار لاتا ہے اور باہ کا حرکت کر دینا کہ سب
قسم کے کیردن کو قتل کرتا ہے اور پانی اسکا کر کے ساتھ خون
اور کھانے جو آب دین کے ساتھ آگے اور بعد ترین شش
اوش کو تیار کرتا ہے انا کے پانی کے ساتھ چکی اور شلی
اور قو اور بیضہ و در و معدہ اور خفان معدی و ریح الفواد
اور در و معدہ و در و ہلو کو ساکن کرتا ہے اور قصبہ ریح اور
سینہ کی رطوبت کو لھنج دیتا ہے اور کو بی پاک کرتا ہے حصہ صفا
اگر ہنسہ ریح کے ساتھ یکائین اور اگر دین شش صفا اسکی
سر میں ملین اس شیر کے جسے کھانے ہوگا اور سرکہ اور
ترشیدن کے ساتھ اسے ضرر کو دفع کرتا ہے واسطے پھونکے
اور قسملہ شیر کے ساتھ بدست و رضا و اسکا مقوی معدہ ہے اور
جو کے آگے کے ساتھ واسطے زخون و اور اگر شیر کے
جو پستاقونین نجد ہو اور دل پکانے کے لیے ورنہ کے ساتھ



گزیدگی سگ یوان کی حضرت دفع کرنے اور اسکی سمیت جبراً کرنے کے واسطے اور چنانچہ اسکا واسطے کاٹنے کچھ کے اور تہ نہائی بوا میر کے لیے درود دے کر دے کیواسطے اور میر کے ساتھ حصوں کے درم درود کے لیے بطریق طلاء اور ضما اور حول اسکا جماع سے پہلے مانع حمل ہو اور شہد کے پانی کے ساتھ ٹیکا ناسکا کان کے فرد کے لیے اور اس کے عصا سے دھن گیل کے ساتھ میں ٹیکا نائین تہ ناک میں دبا سے طنز زبر کے جو کر دن میں ظاہر ہوں نہایت موثر اور کہتے ہیں کہ وہ یل کو پید کر تا ہے اور صلیب تک جڑ اور بول اسکا پودہ نہ ہری ہر تہ اور گڑھ کی کوشاں تک ہر شہرت نفع - نفع میں تو یہ زیادہ شہرت و درج سے ہر چنانچہ فود رنج کے بیان میں مذکور ہوا۔

شہرت نفع - صاحب خلاصۃ التجارب کتاب کہ یہ شہرت میرے والد ماجد کی مخترعات سے ہر صفت اسکی کبر کی جڑ کا پوست و سن دم اور سلف و سی کی جڑ کا پوست میں دم اور کاسنی کی جڑ کا پوست میں دم اور ملٹھی پوست اتاری و سن دم اور سلف و سی کے بیج اور روہ کے بیج اور ابو ان دی اور کاسنی کے بیج اور سیاہ دانہ ہر ایک سے پانچ درم اور عذاب پاش عد اور اسٹوہ میں عدد اور زشک شے اور اکوہر ایک سے ہندہ درم اور نفع و دوستہ اور گلاب کے پھول ہندہ درم اور انجیر و سن عدد اور میریہ و سن دم اور سید لہر و اور شفا لو لینے آڑ و ہر ایک سے تین عدد اور نون انار و نکا پانی اور سرکہ و رو شاب ہر ایک سے ایک پیالہ و سملقہ کا پانی اور چاہا لہ و شہد اور قند شہد کہ چاشنی دار و سب بڑون کو چیل کر پانچ من خراسان خالص پانی میں جوش دین اور پھر سب کو ملا کر پائین ایک ساعت کال بعد اس کے چھانین اور قند اور شہد کو اضافہ کر کے تو ام پر لائین اور آگ بر سے نیچے تار کر اور نفع نفع شہد کے تہ تین درم ہر چھوٹکین اور کھوٹ کر اور خشک کے سببی پائین شہد کے برتن میں گاہ رکھیں اور درمیان جوش اگر پانی کم ہجائے

اور پانی بہن ڈالین جس قدر کہ مناسب ہو۔ شہرت نفع - صاحب خلاصۃ التجارب لکھتا ہے کہ یہ شہرت اسکی ملٹھی چیلی اور کوی ہوئی اور کاسنی کی جڑ کا پوست ہر ایک سے ش و درم اور ہری سولف کی جڑ کا پوست تین درم اور جود کی جڑ پانچ درم اور عذاب لیس درم اور درم و سید درم ہر ایک سے ایک درم اور تخم کر دیا پانچ عدد اور پوست نارنج نیم درم اور نفع خشک یکہ ستہ اور شیرین انار کا پانی اور شربل ناک کا پانی اور کبر ہر ایک سے اور چاہا لہ و شہد اصل مقدار کہ چاشنی دار و خوش مزہ ہو اول چیل کتھین میں خالص پانی میں ابالے تو دن بھگو میں پھر جوش میں اور بعد ایک ساعت کے عذاب درجہ کر دیا اور ناسا پانچ سوست ڈالین اور بعد ایک لمحہ کے نفع نفع داخل کریں در بعد جوش کے نیم ساعت کے بعد سب کو صاف کریں اور پانی جڑ اکوہر اور چاشنی و دیگر تو ام پر لائین اور چینی کے برتن میں گاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار ایک طعہ اور عرق نفع - کہ تو یہ زیادہ ہر فود رنج لینے پودینے کے عرق سے اور وہ بھی فود رنج کے بیان میں مذکور ہوا اور ایسے ہی تمام ترکیبیں اور نسخہ جین منفعہ کچھ نائین کر پڑیں

نون کا باب فاعے کے ساتھ فصل نفوخت کے یہا نہیں ہر

جاننا چاہیے کہ نفوخ نون کے زبرد فاعے کے پیش در داو اور خا ہجیہ کے جوم سے ان دواؤ کو کہتے ہیں کہ بہت باریک پسکر کو واسطہ انبو یعنی تلخی کے لیے سے ناک میں پھونکین نفوخ پر لے درم کو نافع ہر صفت اسکی شہر خشک یعنی اندرائن کے چیل کا گودا اور قند الحار کا عصا اور فوسا اور لطر و ن در کلو جی اور کند شل و گول مرج اور سبب و درم کو شہد چھان کر حاجت کے وقت ناک میں پھونکین نفوخ و دیگر دوسرے کے لیے نفع ہر صفت اسکی شہر خشک اور قند الحار کا عصا اور فوسا اور کند شل و گول مرج

اور نکلی سفید اور سوٹھ اور مرکی یعنی بول اور زعفران اور سبز و شربل سب کو پائین سے بعض چیزوں کو باریک اور کپڑے میں چھانکر ناک میں پھونکین اور واسطہ مرکی کے ہین گس اور زعفران اور قند الحار کا عصا اور فوسا اور کند شل و گول مرج اور سبب و درم کو شہد چھان کر حاجت کے وقت ناک میں پھونکین اور دوسرے نسخہ میں گول مرج داخل نہیں ہر۔

نفوخ - صاحب سکتہ کو ہوش میں لاتا ہے اور طبیہ میں نے لکھا ہے کہ اسے کے تو سے کو سب کر کے اور دوا ہر ڈاکٹر لگا میں اور وہ تو اس کے سر کے پاس رکھیں کہ میں یہ حمل خطر عظیم سے خالی نہیں ہر صفت اسکی کند شل و نکلی سفید اور گول مرج ہر ایک سے قدر سے کو کر تھوڑی تھوڑی ناک میں پھونکین۔

نفوخ - ناک کی بدبو کو رفع کرتا ہے صفت اسکی پشکری اور سب اور لونگ بر ہر درم کو شہد اور کپڑے میں چھان کر ناک میں پھونکین۔

نفوخ و دیگر - کہ یہی صفت رکھتا ہے صفت اسکی چرائن شیرین اور سفید چیلی کے پھول اور ناگ موٹھ اور پانچ درم دواؤن کو کوش چھان کر ناک میں پھونکین۔

نفوخ و دیگر - ناک کی بدبو کو رفع کرتا ہے صفت اسکی ناگ موٹھ اور پانچ اور چرائن شیرین اور سفید چیلی کے پھول اور لونگ اور مود کے پتے اور مرکی یعنی بول اور اقاقیہ اور مازو سے سبز اور مشک اور کافور اور سب سب و انون کو کوش چھان کر ناک میں پھونکین۔

نفوخ و دیگر - نکسیر کو بند کرتا ہے اور ناک کی بدبو کو رفع کرتا ہے صفت اسکی حاصل کریں قدر سے حفصہ کی اور کسی قدر پار چہ کنان جلایا ہوا ہام ملا کر ناک میں پھونکین۔

نفوخ و دیگر - نکسیر کو بند کرتا ہے صفت اسکی چندر

جلایا ہوا اور دوسرے یعنی سنگہ جلایا ہوا ہر ایک سے ایک جزو
اور قطعاً راجلایا ہوا نیم جزو ہر ایک ہر ایک میں پھولیں
نقوش و دیگر کہ نگہ کو روکتا ہے صفت اسکی مرغ کے
اندون کے چھلکے جلانے ہوئے اور گنار فارسی
اور بازو سے مہر اور چلی کا خبار ہر ایک سے قدر سے
کوٹ کر اور کپڑے میں چھان کر ناک میں پھولیں۔
نقوش و دیگر کہ نگہ کو روکتا ہے صفت اسکی گنار فارسی
اور گنار بول کا اور خبار چلی کا اور دم الاخوین
اور بازو سے مہر کوٹ چھان کر ناک میں پھولیں۔
نقوش و دیگر کہ نگہ کو روکتا ہے صفت اسکی کہر با اور
مونگہ کی بڑھلائی ہوئی اور بازو سے مہر اور گنار کا اٹھا
اور نشاستہ اور گنار فارسی اور بلنار یعنی بودا چتر
جلایا ہوا اور مرغ کے اندون کے چھلکے جلانے ہوئے
اور گنار بول کا اور شبیمانی اور خبار چلی کا اور دم الاخوین
اور قشرت گنار کوٹ چھان کر ناک میں پھولیں۔
نقوش و دیگر کہ نگہ کو روکتا ہے صفت اسکی مرغ کے
اندون کے چھلکے جلانے ہوئے اور گنار بول کا اور شب
یعنی اور دم الاخوین اور قشرت گنار کوٹ چھان کر ناک میں پھولیں۔
نقوش و دیگر کہ نگہ کو روکتا ہے صفت اسکی مرغ کے
اندون کے چھلکے جلانے ہوئے اور گنار بول کا اور شب
اور بارہ سنگہ کے سینک جلانے ہوئے اور گنار فارسی
اور دم الاخوین اور بلنار چتر جلایا ہوا اور چھلکے سی سفید
جلایا ہوئی ہر ایک سے قدر سے کوٹ چھان کر ناک میں پھولیں۔

نون کا باب ثانی قشرت کے ساتھ فصل نقوعات کے بیان میں ہے

جاننا چاہیے نقوش نون کے زیر اثر قشرت کے پیش
اور دوا اور میں مہر کے جسم سے موٹن اور نون دوا کو

کتنے ہیں جو گرم پانی یا بعض مرقون مناسب میں رات کو بھگوئیں
اور صبح کو آب صافی انکا لیکر بعد ملنے یا غیر ملنے کے بدن
طبخ کھائیں تیرہ ماہ یا چار ماہ سرور اور بعضوں نے لکھا ہے کہ
میں رات دن بھگونا چاہیے اور تیسرے دن پینا چاہیے کہ
بعض لکھتے ہیں کہ دوسرے میں رکھنا چاہیے اور بعضوں نے
بیان کیا ہے کہ سر کے میں نون کرنا چاہیے اور بعضوں کا قول ہے کہ
جاسے گرم چوٹے کے پاس یا گرم بھوجل پتہ رکھنا چاہیے اور
بہ نسبت مانہ اور فصلوں اور شہروں اور شہری اور گرمی اور
شہری اور گرمی اور لطافت اور کثافت اور غلظت و اوٹنا
جہرمون اور آگے شہادت کے موافق بیٹھے ہیں اصل کلام کہ
مقدر ناصحہ ہو نا چاہیے کہ قوت دواؤں کی تمام مکالم
پانی یا عرق میں آجاسے اور ناقص ہے اور فاسد بھی ہو یعنی
خرب بھی ہو جائے اور غلیان یعنی جوش بھی نہیں نہ آئے
یا اگر قشرت بھی ہو علم اس بات سے کہ یکسی شہری اور گرم
جس کے ساتھ نہیں یا تہماتی بدن کسی پتہ کے اور مرغ اسکی
نقوعات اور تار و تار شفا قوتانہ سے ہے اور چہرہ کو قوت و طاعت
کے اور اسطہ خات کے پتہ سے ہو چھ لکڑیوں اور جڑوں اور
دار و درون اور شہنوں اور چھانوں ہونے ہونے انکو نیکی فوٹہ کرین اور
پتہ ہی جو ان اور دواؤں سے مہر عنایت و کسٹورہ اور مانند
لگے ہونے کو اگر چاہیے کہ کسٹورہ کرے کہین کہ خوب سیدہ
ہوں اور چاہیے کہ کسٹورہ کرے کہین بہت مبالغہ کرین
اور نیکی لکھن بہر قدری نے اصول لکھن میں لکھا ہے کہ
نقوعات لطیف زیادہ طوفاات سادہ سے ہیں اور بہت
نقوعات یعنی خیساندہ و کئی مطبوخات سادہ یعنی جوشاندہ دن
سادہ کی طرف بہت مطبوخات سادہ کی طرف مطبوخات
کے طرف جوشاندہ سے دیکھی ہوں سوجہ کہ غلیان اور طبع یعنی
جوش باز رکھنا ہے دواؤں کو آگے قوت نکلتے ہیں اور مخلوط
کرنا ہے بعض اس کے جو گرم پانی میں اور تحلیل کرنا ہے بعض کے
لطیفہ کو خصوصاً اگر جو یعنی سبب مزاج کے ہوں
جیسے قشرت اور بھول و شکر اور اکثر کھائیں اگر دواؤں
کے جزائی لطافت اور انکی ترکیب کی ضرورت ہے کہ ہو کہ قطع

اسکے دھونے سے دور ہو گا مانند کاسنی تولیسی چیز و ملک چاہیے
کہ انکے دھونے میں مبالغہ نہ کرین پس بطریق اولی جوش کی
قوی اور شدید گرمی اور شکی مدت کی درازی تحلیل کر تہی ہر لشکر
اور نیز خیساندہ سبک رسر زیادہ جوشاندہ سے ہے اسلئے کہ
کسب نہیں کرتا ہے آگ کی حرارت سے گرمی کو جو کسب کرتا ہے
جوشاندہ اور شکی باعث سے نفقہ یعنی خیساندہ موافق ترازو
لائق تر ہے خاص ہون اور دواؤں گرم اور صاحبان ہر مذہب کو
اور شال ہے جو تھوڑا بھلا بود اور ہر مذہب دواؤں کو اکثر
استعمال نقوعات کا گرم ہون میں اور واسطے نرم کرنے غلظت اور
لکھن حرارت کے ہے اور غیر تو میں استعمال اسکا واسطہ کھانے
مواد کے بدن سے برقی دواؤں قدر سے قدر سے نقوعات
سے جو علی تو میں نفقہ خواہ مانند عمر ہندی اور آگ سے زرد
اور آگ سے سیاہ اور آگ سے بخاری اور ملتاسل و رخسار در
المسٹرہ بھگونا یا ہوا اکلابل و بخار نار کے پانی میں ہے کہ
نوش کیا جاسے ہرہ شہر شفا یا شہر شفا یا شہر شفا
اور دیا شہر شفا ہرہ شہر شفا یا شہر شفا یا شہر شفا
اسکی سے جو چھ خوش مزہ معلوم ہو اور موافق مزاج اور
طاعت کے ہو اور بہترین اور لطیف ترین نقوعات ہے
اور کبھی بھگونا یا جاتا ہے ملتاسل کاسنی سے ہون کے پانی جو کسے
ہوئے اور ہری کوہ کی تو کسے پانی جو کسے ہوئے اور ہری
مطوف کے پانی جو کسے ہوئے میں بھگونا یا ہون کر واسطے
اور شہر شفا کے پانی اور کسٹورہ کے پانی اور بلنار کے پانی اور
ہری کاسنی کے پانی میں واسطے جو کسے ہوئے اور گرم میں اور
کبھی اسکی تقویت تریاتی کے لیے بہت لائے میں سبب دوا
بہرہ باز و ہر ارادہ اور تقیبات کے موافق جیسا کہ ملتاسل
میں مذکور ہو اور کبھی بھگونا یا جاتا ہے ملتاسل کاسنی سے ہون کے پانی جو کسے
میں معدہ اور دماغ کے پاک کرنے کے لیے اور ذکر کھامبر
یعنی ملتاسل میں مسطور ہو اور کبھی بھگونا یا جاتا ہے تربیع یعنی مسورت
یعنی قشرت خالص شیرین پانی میں اور کھانا یا جاتا ہے چند روزہ چھ
میں ہر ایک کہ حاصل کرے پانی اسکی قوت کو تہا غیر بیان
اسکا ترین گنہ بھگونا یا جاتا ہے ملتاسل کاسنی سے ہون کے پانی جو کسے

جسکا

خیزانہ آواز اجاس کے بیان میں اور نقوع ترمندی
ترمندی میں اور نقوع پوچینی پوچینی میں اور نقوع غمشتا لیدی
خیمت لیدی میں اور نقوع خیال شہر یعنی خیزانہ المئاس
خیال شہر میں اور نقوع شہا ہترہ شاہترہ
میں اور نقوع صبر صبر میں اور نقوع غناب غناب
میں مذکور ہوا۔

نقوع - سوداوی بیادریوں اور ابتدایہ جدام اور خبیثہ
قرتون اور حوب اور تو باغی داد کے لیے نافع ہے
صفت اسکی شاہترہ بقدر چار شقال چھ شقال تک
لیک کر ایک سیر مندی بانی میں جوش دین کر دھیرہ بانی رہے
مل کر اور صاف کر کے چلتیہ اور کالی ہر ایک ایک
دوم دوم تک آئین بھگوتین اور کسی برتن میں رکھ کر اور
مٹھ اسکا کو صاف کر آسمان کے نیچے رکھیں اور صبح کو
صاف کر کے بغیر اش بات کے کہ ملین نیگم نوش کو بن
بیس دن تک نہایت چالیس دن تک بہت نفع بخشا ہے۔
نقوع دیگر کہ کسی نفع بخشا ہے اور اس سے قوی
زیادہ ہے صفت اسکی شاہترہ بقدر چار شقال چھ
شقال تک لیک کر ایک سیر مندی بانی میں جوش دین کر دھیرہ
باقی رہے مل کر اور صاف کر کے چلتیہ اور کالی ہر ایک ایک
دھیرہ دوم دوم مندی کی خشک دبی اور اقلیم میں ہر ایک سے
دوم دوم تین دوم تک اور غناب سن دانہ اور لہو سنہ تین دانہ
آئین بھگوتین اور طریق مسطورہ رات کو رکھ چھوڑیں اور صبح
کو صاف کر کے نوش کریں آئین و شہ چالیس دن تک
اور اگر اس نسخہ میں شاہترہ کو بھی جوش دین اور دوسری
دواؤں کے ساتھ بھگوتین تب بھی خوب ہے اور اگر دوم دوم
بسفانچ اور گاؤز بان اور بادہ شہو یا ورا مسطورہ دوسل و
مندی سفید ہر ایک سے ایک دوم اضافہ کریں بہتر ہے۔
اور اسے بھی مناسب دوسری دوا میں ہیں۔

نقوع دیگر کہ پیشاب کو جاری کرتا ہے صفت
اسکی خبر بوزہ کچھ اور اجودہ کے کچھ اور سولہ رومی
اور سولہ دسی ہر ایک سے تین دوم یہ سید نہ کو نہ اور دوا تو

یہ نسخہ جنگلی گاجر کے سچ اور شکر اشع ہر ایک سے دوم دوم اور
بالچھر اور نمون ہر ایک سے چار دوم اور ہر اس پندرہ اور اسل
ہر ایک سے دھیرہ دوم ایک من پانی کے ساتھ شیشہ میں بھریں
اور دو تین دن و صوب میں رکھیں اور رات کو گرم مکا میں
چوتھے روز ملکہ صاف کریں ایک توراک کی مقدار ایک
اوقیہ ایک دوم تک روغن بادام کے ساتھ نوش کریں
نقوع حملو سگرم ہیون کو نافع ہے صفت اسکی
مویر اور غناب اور آلو سے سیاہ ہر ایک سے پندرہ دوم اور
بنفشہ اور نیلو فرور و صغیرہ خشک اور عدس عشر ہر ایک سے
تین دوم اور کاسنی کے سچ ایک شقال سنڈاؤ نکو رات
دن بھگو کر علی الصبح صاف کر کے نوش کریں۔

نقوع حملو دیگر - شفاء الاسقام سے نقول نافع ہے اور
گرمی اور خشکی اور غلبہ خون اور جوش غون کے خصوصاً
شہرون اور فصلوں اور مزاجوں گرم میں صفت اسکی
زر دانہ اور غناب اور آلو سے بجا رانی ہر ایک سے پندرہ
دوا اور نیلو فرور کے پھول تین عدد اور بنفشہ کے پھول پانچ دوم
اور عدس عشر اور و صغیرہ خشک ہر ایک سے تین دوم اور
کاسنی کے سچ نیم کو فہ ایک شقال و رکھی زیادہ کیا جائے
آئین آلو سے کھان پانچ عدد اور جوت کو نو دھیرہ
صفر اکا ہو تو بڑھائی جاتی ہے آئین تر بھین پندرہ دوم و
تلیس یعنی شکر زم کرنے کے لیے۔

نقوع حامض - یعنی خیزانہ قرشت شفاء الاسقام
سے منقول دوا مسطورہ صفر اور معدہ اور جگر کی سودا
اور حرارت کی تسکین کے لیے صفت اسکی زرد دانہ اور
غناب ہر ایک سے پندرہ دانہ اور آلو سے بزرگ سلت دانہ
اور ترمندی دس دوم اور نیلو فرور کے پھول تین عدد و بنفشہ
کے پھول پانچ دوم اور کبھی داخل کر تین ترمندی کے
عوض انار دانہ جوت کہ طبیعت مجسب ہو اور کبھی جمع
کیے جاتے ہیں دونوں نقوع کے بعد اور نام لکھے ہیں اسکا
نقوع حاد و حامض یعنی خیزانہ شہرین و ترش۔

نقوع حامض دیگر صفر آلو تسکین کرتا ہے اور حرارت

کو دبا ہے صفت اسکی غناب و زنجبانی ہر ایک سے
پانچ عدد اور آلو سے سیاہ سات عدد اور ترمندی پانچ
دوم اور نیلو فرور کے پھول و بنفشہ کے پھول ہر ایک سے تین دوم
اور زرد شکر ہیدانہ دوم و عدس عشر آئین رات کو گرم پانی میں
بھگو تین اور آسمان کے نیچے رکھیں اور صبح کو صاف کر تین
نقوع فوار کہ صفر اکو فو کر تاج اور پیاس کو بھگوتا ہے
صفت اسکی آلو سے سیاہ اور آلو سے بجا رانی اور غناب
اور لہو ہر ایک سے تین عدد اور ترمندی دس دوم
اور زرد آلو سے خشک مس عدد اور ترمندی دس دوم
اور تر بھین دس دوم رات کو بھگو تین و صبح کو صاف کر کے

پین۔
نقوع فوار کہ صفر اکا مسهل ہے اور صفر آوی تیون
میں ہو وند صفت اسکی آلو سے سیاہ اور آلو بالواد
کیل ہر ایک سے تین عدد اور غناب تین عدد اور
ترمندی پندرہ دوم اور لہو پیاس عدد اور بنفشہ اور
تجمہ کے سچ ہر ایک سے تین دوم اور تر بھین تین دوم
اور شکر دس دوم اور المئاس سات دوم پیش دوم تک
سب دواؤں کو رات کو گرم پانی میں بھگو کر اور
صبح کو صاف کر کے اور روغن بادام شیرین ایک دوم
آئین شکر کر نوش کریں۔

نقوع دیگر صفر آلو تسکین دیتا ہے اور طبع کو نرم رکھتا ہے
اور گرم مزاج والوں کو نافع ہے اور دوسر صفر آوی
کو بر طرت کرتا ہے صفت اسکی زنجبانی اور غناب
ہر ایک سے دس دانہ اور آلو سے سیاہ سات دانہ اور ترمندی
دس دوم اور نیلو فرور کے پھول و بنفشہ کے پھول ہر ایک سے تین
دوم اور دانہ زرد شکر ایک کھٹ رات کو گرم پانی میں بھگو کر
کر اور صبح ملکہ صاف کرنے کے نوش کریں۔

نقوع دیگر معروف بہ نقوع مقوی شفاء الاسقام سے
منقول صفت اسکی اضافہ کریں نقوع حامض
مذکورہ ہر ایک اور پوسٹ زرد شکر ہر ایک سے پانچ
دوم اور کاسنی کے سچ نیم کو فہ ایک شقال اور صاف

کرنے کے بعد پندرہ دم اماناس و درم و درم شکر یا تیشم
شریت بقیہ اور نیم دم ریوند چینی باریک کوٹ چھانکنا پس
چھڑک کر اور نیم دم روغن بادام شیرین اجسیر کا کرکوش
کرین اور یا کرکوش شیریں دم ترنجبین یا شیر خشک صاف
کی ہوئی اضافہ کر کے پین اسوقت میں آجین روغن بادام
شیریں کی نہیں ہر اور واسطے زیادتی تقویت کے اضافہ
کے بجائی ہر نقوع حاض سطور پر ہلیہ پندرہ کوئی ہوئی
اور پوست زرد و ہر کا اور پوست کالی ہر کا ہر ایک سے
چار دم اور کما جاتا ہر وزن ریوند چینی کا ایک دم۔
نقوع مبارک صاحب غار الاسقام لکھتا ہے کہ یہ
نقوع میرے استاد کی تالیف سے ہے دوستوں کو روکتا
ہے اور پیاس کو بجھاتا ہے اور کھانے کی بھوک بید کرتا ہے اور
دل کے ضعف کو زائل کرتا ہے صفت اسکی پوست کالی
ہر کا اور لہ شق اور ساق شق و لہ شق چھلی چھلی ہوئی ہر ایک
سے تین دم اور اگر ہندی و لہ شق لایچی اور صندل مقامی
ہر ایک سے ایک دم اور گلاب زیرہ اور پوست بیرن بستہ
اور تخم مور دہ ایک سے دو دم بھگو کر و شیرہ تخم زریان
یا غیر بیان پانچ دم اور نیلوجن سفید ایک دم پس لکڑ اور اسیر
چھڑک کر اور گلاب سے خوشبودار کر کے پانی کے خوشبو میں
اور کھینچا دہ کیا جاتا ہے شین خطی کی جڑ کا پوست و خفاش
کا پوست ہر ایک سے پانچ دم جو بوقت کمسول ہو اور
خارج کیا جاتا ہے شین سے پوست ہلیہ و کھینچا دہ کیا
جاتا ہے اسیر عناب یا سولفت کسی تازہ جبکہ حاجت تھی انکی طر
نقوع دیگر صاحب سل و صاحب دم جگر کو ناف ہر اور
برقان کو زائل کرتا ہے اور طبع کو نرم رکھتا ہے اور صفائی
خیزی کو ٹھاتا ہے صفت اسکی عناب و زعفرانی ہر ایک
سے دس دانہ اور لکڑ سیاہ پندرہ دانہ و بقیہ نیلو فرس
ہر ایک سے تین دم اور تر مند دی وین دم اور پوست ہر کا
اور سنائی ہر ایک سے پانچ دم اور و صندل خشک رکاسنی
کے بیج اور کشوت کے بیج اور غافل ہر ایک سے تین دم اور لکڑ
پندرہ دم اور شکر سفید شیریں مسکو گرم پانی میں بھگو کر و صبح کو

مل کر چھان کر اور نیم دم ریوند چینی پس لکڑ اور ایک دم روغن
بادام شیریں اور پندرہ دم ترنجبین اضافہ کر کے نوش کریں
نقوع دیگر گرم پون کو ناف ہر اور سو مزاج جگر کو
جو گرمی سے ہو سو دم صفت اسکی آسے سیاہیں
وانہ اور ویز بہلانہ بیس دم اور کاسنی کے بیج اور کشوت
کے بیج ہر ایک سے چار دم اور و صندل خشک تین دم
دن کو دھوپ میں اور ات کو مکان گرم میں رکھیں اور بعد
تین دن کے صاف کر کے اسکے نیم رطل میں دس دم
ترنجبین ڈال کر نوش کریں۔
نقوع دیگر صفرائی تیزی کو ساکن کرتا ہے اور دل و
جگر گرم کو قوت دیتا ہے اور ایک غذا ہے لذیذ اور لین طبع
صفت اسکی حاصل کرین زرد آلو اور آلوے
بخارائی اور انجیر زرد پہاڑی خشک اور خرما و خراک
اور ویز شق اور شش سبز اور آسٹو خشک سکو دھو کر
اور پاک صاف کر کے گرم پانی میں بھگو کر و صبح کو با دم
شیریں کا مغز چھلا ہو اور لہ شق کا مغز چھلا ہو لکڑ اور جاقو
تیز سے باریک کر کر اسیر چھڑک کر و گلاب سے خوشبودار کر کے
عرق سے خوشبودار کر کے بقدر حاجت تناول کریں
نیدہ۔ نون کے زیرہ اور یاے شناہ تختانیہ کے جوم
اور دل مہلہ کے زیرہ اور یاے شناہ تختانیہ کے جوم سے نفٹ مہری
ہر فارسی میں سمونہنی کہتے ہیں شیریں غذاؤں سے تیز
کہ بدون روغن ترشیب سے تیز پہلے شیریں گرم ہر خشکی
میں معتدل بیدار کر نوئی خلط نیک و زہر کرنے والی بدن
کی ہے اور تعدیل کرنے والی ملغم کی ہے اور سق بخار و مالو لیا
اور کھانسی خشک و درد سینہ کے واسطے مفید اور
دیہضم اور ثقیل ہے اور سردہ ڈالنے والی و کشوت کی ہر کہہ
پتوئی مورث اور جو کچھ مغز خرٹ اور مغز بادام شیریں
کے ساتھ پکا کر ہوید تر اور زبون تر ہے اسکی مصلح کاسنی
اور ترنجبین ہے صفت اسکی موافق معمولیہ حاصل
کرین گیون جس قدر کہ چاہیں اور انکو بخوبی دھو کر
اور بالک رصاف کر کے تختہ یا نو انجیر پر ڈالیں لہ شق است

عرض ایک و انگشت اور کچھ اچھلو کر اسیر چھلیا میں اور
ہر روز اسیر پانی چھڑک کر جب کہ وہ گیون سبہ ہوں اور
بقدر ایک شہر انجیر پھر انکی بالائی سبیری کو بقدر چار
انگشت تراشیں اور دور کریں اور پانی ماندہ کو پھر لکڑی
کے ہاون میں ڈالیں اور لاکھ ایک ہر پکا میں اور بدعات
بچ کے ٹکڑے شین ڈالیں یہاں تک کہ شیریں اور غلیظ
ہو پھر بعد تیار ہونے کے جب چاہیں تناول کریں صفت
اسکی آسے دستور کے موافق جو بالفعل معمول ہے یہ ہے
کہ گیون سبز کا شیرہ بدستو مسطور لکڑ اور یک میں ڈالکر
اسکے جوزن میدہ کا آٹما لاص چھوڑا تھوڑا اسیر اضافہ
کر کے ملایم آگ پر پکا میں کہ بخوبی بجھتا ہو اور توام پر آئے
اور تین دن کے لہ شق بعد اس کے با دم اور انخرٹ
اور پتہ درست آسین ڈالیں اور یہ اکثر واسطے نیاز جاتا ہے
سید النساء حضرت فاطمہ زہرا صلوٰۃ اللہ علیہا و علیہا السلام
کے با حیاتا تمام پکا کر اور ویز میں کو تقیم کر کے بغوان تبرکات
کرتے ہیں۔

نوں کا باب یاے شناہ تختانیہ کے ساتھ

نیلو فرس فارسی ہے اور کرب الماء عسارت
اسی سے ہے بنگالی زبان میں جلا دکن کہتے ہیں جڑ اسکی
کاجڑ کے اندر اور اسکی نرم اور طولانی جوت کہ طول اسکا
پانی کے گہر آد کے بموجب ہوتا ہے اور پتے اسکے جوڑ چوڑے
پانی کی سطح پر پھیلے ہوئے ہیں اور پھل اسکا بقدر سیب
گول و بیضی خاص کے مشابہ اور اس کے اندر چھوٹے چھوٹے
بج کائے چندی کے ساتھ ہوتے ہیں اور پھول اسکا
پانی سے باہر اچھا ہوتا ہے اور وہ چند رنگتین رکھتا ہے
بعض پھول نیلا اور بعض زردی مائل و بعض محض
زرد اور بعض نیلا نیم رنگ و بعض زرد نیم رنگ و
بعض سرخ تیرہ ہوتا ہے اور ایک نوع اسکی بزرگ ہے جوڑی
چوڑی اور خوشبودار اور سرخ اور سفید اور زرد رنگ

بتوں کے ساتھ اور اسکی سفید پتیاں نہایت خوش منظر ہوتی ہیں اور غچہ اسکا صندیر ہی شکل دل کے ہر شکل ہوتا ہے اور پھل اسکا کہ جسکو ہندی میں کونل کہتے ہیں نصف کرہ فورہ کے مانند بقدر نصف نارنگی کے ہر اسکے جو من بہت پر وہ ہوتے ہیں کہ ایک پر وہ مین دانہ بقدر فندق اور اس سے بہت چھوٹا ہوتا ہے ہر دانہ پوست کے ساتھ ایک ہندو لہار و دوسرے سفید نازک و مغز ہکا سفید مزہ مین مغز بادام تازہ سے قریب روغیتا و مرغ کے دریاں مین زیادہ ہوتا ہے ہر رنگ تلخ مزہ کہ اسکو ہندی میں کنول کہتے ہیں پھل اسکا متالی اور پیٹہ و رنگ کے لیے نافع ہے اور بعضے طیب کہتے ہیں کہ خوشگلی بھی ہوتا ہے قریبی اجزاء اسکے دوسرے درجہ مین نہ اور مین بغیر اسکی جڑ کے کہ وہ گرم اور خشک ہے اور تخم اسکا سرد اور خشک و مراد مطلق اسکے سے نیلگوں ہے کہ سب نوعوں سے لطیف تر ہے دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے اور ان کی حرارت کو ساکن کرتا ہے اور گرم بتوں کو نافع ہے اور پیاس کو بجھاتا ہے اور خواب آور و رائج اختلام ہے اور دوسرے مقرر خون ظاہری و باطنی و دماغ کی شکل و سینہ کی کھڑکھڑاہٹ کو کھانسی گرم اور نزلہ کے لیے سود مند اور جلد و جدری کو کہ خجاک کی ٹیسن مین مفید بعد تلخو اسکے دہر کھیل اسکے کہ نافع ہر روزی اور زعفران اور دارینی کے ساتھ دلی تقویت اور خفقان کے واسطے نافع ہے اور اگر ایک گرم ٹیسن سے شربت خنکاش کے ساتھ نوش کریں واسطے منع جریان منی کے سود مند اور مضر ہے مثلاً کو اور مصلح اسکی نبات ہے اور مضر ہے باہ کو اور مصلح اسکی مغزیات اور مقدار نوراک جرم اسکے سے تین دم تک ہے اور جو شانہ مین سات متقال تک ریدل اسکے بنفشہ ہے اور اسکے تازہ اور گرم پھل کا مغز حرارت کو ساکن اور نفع پیدا کرتا ہے اور پھل سخت اسکا دیر ضعم و قلیل و اسکی جڑ کو نوش کو ناجہ ہندی مین نلگی کہتے ہیں طالی و پرانے دستوں اور بتوں کے قرحوں اور سیلان مین کے لیے نافع اور صفیہ مین نگاہ رکھنا

اسکا فح خنق اور خلق کی اکثر بیماریوں کے واسطے مفید اور ضما و اشکا مودہ اور شانہ کو درد کے لیے اور بلو اسکے ساتھ چھب کیواسطے اور زنت کے ساتھ دارا الثعلب کے لیے وراثت اسکی ضعیف کرنے والی باہ کی ہے اور نوش کرنا اسکے تخم کا ضعیف کرتا ہے قضیب کو اور جہا تا ہے اور بستہ کرتا ہے مٹی کو اور ضما و اشکا خون کو بند کرتا ہے جس عضو سے کہ جاری ہو اور درو شانہ لہر لہر جیسے کوناف جہا و مقدار اسکی خوراک دو دم سے تین دم تک ہے۔
درمان النیلوفر۔ یعنی نیلو فر کا روغن سرد اور تر ہے اور سب غلظت مین روغن بنفشہ کے مانند اور گرم و سرد کی تسکین کے لیے قوی زیادہ اس سے ہر صفت اسکی مثل صفت روغن بنفشہ کے ہے اور ذکر اشکا باہ موجدہ کی بحث مین مسطور ہوا۔
شربت نیلو فر۔ در دوسرے گرم اور بتوں صفراوی اور خونی اور کھانسی اور ذات الجنب و رذات الریہ اور سینہ کی کھڑکھڑاہٹ کے لیے نافع ہے اور طبع کو نرم رکھتا ہے صفت اسکی نیلو فر تازہ ایک مل لیکر چار مل پانی مین بھگو مین اور جوش سے کر صاف کریں اور ایک من قند سفید کے ساتھ قوام پر لائیں اور چینی یا شیشہ کے برتن مین گاہ رکھیں اور اگر نیلو فر تازہ نہوں تو اسکے چارم یا نصف وزن نیلو فر خشک کام مین لائیں۔
عرق نیلو فر۔ در دوسرے گرم اور بتوں صفراوی اور خونی اور دقہ بتوں اور کھانسی اور ذات الجنب و رذات الریہ اور خفقان گرم کو نافع ہے صفت اسکی نیلو فر کے پھول تازہ ایک من لیکر چار مل خالص پانی مین قرح و انیق مین مقطر کریں اور بقدر حاجت پین و راگ اسکے تازہ پھول نہوں تو اسکے پھولوں سے بقدر ایک جہا یعنی بوزن بچاس تو قند یا لیکر عرق کھینچیں۔
نیمب۔ نون کے زیر اور یا شفاء شفاء درد و سردی نون اور با موجدہ کے جرم سے جانا تا چاکہ طیبوں نے بیان کیا ہے کہ فارسی مین تا عدد چہ کہ جس لفظ مین کہ تو

با موجدہ ساکنہ کے ساتھ جمع ہوتا ہے ایسی با موجدہ کو نیم سے بدل دیتے ہیں جیسے دنب و رنب کہ اسکی با موجدہ کو نیم سے بدل کرتے ہیں اور نون کو نصف تلفظ سے لگادیتے ہیں دم اور سم کہتے ہیں پس نیم نصیب مین بھی ایسا ہی کیا ہے کہ تلفظ مین دوسرے نون کو لگادیا ہے نیم رکھیا وہ درخت ہندی ہے بہت بڑا اور شہور اور معروف ہے اور پھل اسکا خوشہ کے مانند اور اسکے پھولوں کا دریاں زرد کم خوشبوئی کے ساتھ و خوش منظر اور پھل اسکا بقدر کچ بہت چھوٹا اور گول کچھ طول کے ساتھ اور پختہ اشکا تلخ کچ شیشہ مینی کے ساتھ ہوتا ہے اور حکیم میر محمد مین نے تحفہ المومنین مین لکھا ہے کہ اسکو صفہا مین سفید کرنی کہتے ہیں و رازندان مین کنار بولتے ہیں اور بعضے شہر و مین درخت کو ز سے مشہور ہے لیکن یہ بات کچھ صلیت نہیں رکھتی ہے اور بتہ اسکا چھوٹا شرف دار ہوتا ہے اور سر برگ کے تیز اور مستعمل برگ اسکا ہے اور اہل ہند کے نزدیک سرد پہلے درجہ مین اور خشک دوسرے مین ہے اور بعضوں کے نزدیک معتدل اور صوفی اسکے بتوں کی کان کے درد اور درد مفاصل رفع کرنے اور ورموں کے تحلیل و رزخوئے التیام کے واسطے اور لظول اسکا ورموں کو تحلیل کرنے اور درد و نون کو درد کرنے اور دملوں کو پکانے کے لیے در فسادہ و رجو شانہ اسکے بتوں کا نفع صفا اور جذام اور دملوں اور بھنیوں اور بخاری بول اور زخم اور مقعر کے قرحوں و جرحوں کے واسطے اسکے ہرے بتوں کو جو کر اور پانی نکال کر ناک رکھنا مین بیکانا اس پانی کو روکتا ہے جو کان و رناک سے آتا ہے اور شہد خالص کے ساتھ کان کے درد کو تسکین بخشتا ہے اور اسکے زخموں کو مصلح ہے لانا ہے اور اسکے ہرے بتوں کے پانی یا اسکے جو شانہ کے پانی سے کلی کرنا سود مند کی تقویت اور دانتوں کے درد کی تسکین کے لیے نافع ہے اور ضما و کویدہ اسکا واسطے تحلیل مین گرم اور سرد پکانے دلوں کے زخم و سائیدہ اسکا واسطے وور کرنے مثالیل یعنی مسون اور خواش جلد کے کہ حرکت و غیر سے

محدث ہوا اور واسطے اگانے گوشت گہرے زخون کے اور ناک کے ساتھ سٹے اور پیرنے زخون کے گوشت فاسد لگانے کے یہ دوا کو چرک سے پاک کرنے کے واسطے اور اگر تہی نہیں تھی مگر اس زخم میں طبعین کہ جبکہ جھٹکا ہو اور منظور ہو کہ شفاء ہو جائے اسکی کشادگی اور اسے چونکے منقبہ کا باعث ہوتی ہے خصوصاً جبکہ اس زخم کے اوپر جھٹکا کہ دیم چرے پیکر اور گرم کر کے باندھیں اور اگر چاہیں کہ زخم کو ملتئم کریں تو اسے تیون کو پیکر اور فیکل یعنی تہی میں لٹھیر کر کے ناک اسے اندر رکھیں اور اسے ہرے تیون کا ضاد گرم کیا ہو انھوں جملہ زند کے پتے یا کیلہ کے پتے میں پیدت کر گرم بھجھیں میں دہائیں کہ فہ الجملہ بچہ ہو اور یا کسی برتن میں رکھ کر اور تھنڈا اسکا دھناپ کر مضبوط کر کے آگ میں ڈالیں تاکہ آگ کے بجالو اپنی رطوبت سے کچھ پختی پائے پھر نکال کر ورمون پر باندھیں اس کے پکانے اور پھوڑنے یا تحلیل کرنے کا باعث ہوتا ہے لیکن گرم ورمون کے واسطے کیلہ کے پتے میں اور ورمون کے لیے زرنڈ کے پتے میں لیٹنا اولیٰ ہے اور بقدر ایشمال اسکا بھل نوش کرنا واسطے بند کر کے پیرانے ورمون کے آزمایا ہوا ہے اور حکیم فضل نے اپنی مجربات میں لکھا ہے کہ بھل اسکا گرم اور ورمون ورمون ورمون کرنا والا جدام کا ہے اور اسے پوست جو شک کے ہونے کے بانی کا پینا چھین چلی کر کرنا والا ہے ورمون سے بند ہوا اور بھر میں آیا ہے۔

حلولے برگ منبہ۔ معده کو قوت دینا ہے اور باضمہ ہے اور معده کی رطوبتوں کو نفع کرتا ہے اور سدون کو کھولتا ہے اور پشیاپ کو جاری کرتا ہے **صفت اسکی** نیم کے پتے جو شک نے کس تلخ بانی اسکا دور کریں اور پھر جو شک میں لادیں اس بانی کو بھی دور کریں یہاں تک کہ تلخی ان تیون کی بہت کم رہے بعد اسے سفید شکر کو لعل کے قوام پر لائیں اور اسے تیون میں سے ایک ایک اس قوام میں ڈالیں اور بعد اودہ ہونے کے ان میں سے کال کر لکھا رکھیں اور حاجت کی قوت تناول کریں اور اگر تھوڑا تھوڑا مشک رکھیں اور زعفران میں داخل کریں بہتر و مناسب ہے۔

دہن منبہ۔ یعنی نیم کا روغن اسے الیام زخون اور تحلیل زخون کے مفید ہے اور فیتین بہت رکھتا ہے اور لکھا ہے کہ یہ روغن صدقہ ان کے قائم مقام ہے صفت اسکی نیم جعد چاہیں لیکر چھ وزن بانی میں جو شک دین کثرت باقی رہے صاف کریں اور اسے نیم وزن روغن کچھ کے ساتھ پکائیں یہاں تک کہ بانی جل جائے اور روغن باقی رہے اور نیم کے ہرے پتے کوٹ کر اور بانی اسکا پختہ کر اسے نیم وزن روغن کچھ کے ساتھ ملا کر آگ پر پکائیں کہ بانی جھل کر روغن باقی رہے نافع زیادہ ہو گا لیکن احتیاط کریں کہ نہ جلے نہ بے دہن منبہ منبہ۔ واسطے الیام زخون کے خصوصاً زخم تہی اور جرب وغیرہ کے لیے نافع ہے صفت اسکی مانند روغن کچھ کے ہے۔

فصل ان مہون کے بیان میں ہے کہ جنکی اصل اور کن منبہ ہے

مرہم منبہ۔ اس مرہم کو ہند کے لوگ مرہم حیات کہتے ہیں واسطے اکثر جراحتوں اور قرحون اور نو اصر کے جس عضو میں کہ ہون بہت نافع ہے اور زخون کے جلد بھرنے اور بھار کرنے کے سبب سے گویا آب حیات اور حیات بخش ہے صفت اسکی ہوم سفید و دوم اور گاس کا مٹی یا پھر کا مٹی میں دم روغن کو آگ پر رکھیں پھر حاصل کریں نیم کی تہی تازہ ہفتہ لکھو پیکر اور شل کباب شامی لکھنا تاکہ کریمین ڈالیں ورمون میں یہاں تک کہ چھاگ لاسے اور روغن سیاہ ہو پھر صاف کر کے ہوم داخل کریں لکھو پیکر اور حاجت کی قوت کام میں لائیں اور نیم مرہم اسے نیم جرب اور قویا یعنی دوا اور ان زخون کے لیے کہ نیمین سے طبعیت پکتی ہو اور ان زخون کے واسطے بھی کہ کھانچا علی سے طبعیت پکتی ہو اور

مرہم منبہ و پیکر۔ واسطے سب جسم کے زخون کے نافع ہے اور آگ سے جلے ہوئے اور آہ نیم کو مفید ہے صفت اسکی بقدر ساسات تھ تو نیم کی تہی لکھو پیکر اور شامی کے مانند قرص تیار کریں ہر ایک قرص بقدر رطلوں ڈالیں

کے تازہ کھی آٹھ تو تولہ میں بھونیں یہاں تک کہ وہ قرح منبہ ہو جائیں یہاں قرحون کو کمال کر دو روغن سٹو کو دھواں کر کے دہن بانی میں تین چار مرتبہ صوفین اگر بہتہ مطلوب ہو ورنہ بغیر دھوئے ہوئے عمل میں لائیں کہ نہ غسل یعنی دھونا اسکی قوت اور گرمی کو کم کرنا ہے حاجت کی قوت عمل میں لائیں تھوڑا پیکر نیم کی تہی لکھو اور بعد کھٹے کے بقدر تین چار تولہ بانی اسکا حاصل کر کے آٹھ تولہ گاس کے کھی میں پکائیں یہاں تک کہ بانی جھل کر روغن باقی رہے اور اسی طور سے دھو کر یا بغیر دھو یا ہوا استعمال کریں بہتر اور قوی زیادہ ہے اور بقدر پانچ چھ ماشہ ریو جینی کو بہت باریک پیکریم کی ان دونوں دو عین میں صاف کر کے تین اینٹ میں اور نیم گرمی کے ہوم میں قوام بستہ ہونے کے لیے قدرے ہوم کا فوری شامل کر کے تین مرہم نیم و پیکر۔ کہ قوی زیادہ ہے پتے لٹھیر سے صفت اسکی حاصل کریں نیم کی تہی تازہ آٹھ تولہ اور باریک پیکر چھوٹے چھوٹے قرص لکھنا شامی کے مانند نہائیں اور بارہ تولہ تل کا تیل آگ پر رکھیں اور ان قرحون کو کریمین ڈالیں کہ جل جائیں پھر سوختہ قرحون کو کال کر دو کریں اور چار تولہ ہوم کا فوری ان میں ڈالیں اور زخم نیم کی لکڑی سے لکھو پیکر یہاں تک کہ ہوم بخوبی کھلی جائے تاکہ شہما اور ایک ماشہ لکھنا اور دوا ماشہ تولہ اسے ہند کی وریک تولہ تھندی کی تہی وریک تولہ کو سب کو بہت باریک پیکر اور نیمین ملا کر نیم کی لکڑی سے چلائیں اور آگ پر سے اتار کر کام میں لائیں اور اگر آگ سے جدا کرنے کے بعد دوا میں ان میں لائیں بہتر ہے مرہم نیم سکہ سر سفید ہے ہر نافور اور پیرا لے قرحون کے واسطے مفید اور آگ کے ناصور اور قرحون کے لیے بھی نافع صفت اسکی حاصل کریں گاس کا کھلی بقدر کہ چاہیں اور ایک سو ایک مرتبہ صوفین بانی سے پھوڑت ہفت جو شک میں کہ جبکہ ہندی میں کانس اور شہا پتے کہتے ہیں کھل کر اوپر سے ہری نیم کی تہی ڈالیں اور آگ پر چڑھائیں کہ بریان ہو بعد اسے نیم کی لکڑی کی بہت باریک شامی سے دستہ باندھ کر چالیس دن تک سٹ سے دوا کریں جو شک

ہو جائے نیم کی ہری پیون کا پانی سین میں اخل کریں کہ طاقوئی
ہو اور سہر سیاہی مائل ہو جائے اسی برتن میں نگاہ رکھیں
اور حاجت کے وقت کام میں لائیں۔

مرہم نیم۔ سب قسموں کے برہنے رنجوں کو نافع ہے صفت
اسکی چل کرین گائے کا گھی چالیس مثقال اور کئی تیرہ
ہسکو دھوین بھر نیم کی تازہ پی لیکر کچلین اور قرص بنائیں
اور پانچ مثقال ان قرصوں سے لیکر روغن میں لیں اور
آگ پر رکھیں کہ بریان ہو اور جھاگ لائے اور روغن سیاہ
ہو جائے اسکو صاف کر کے رال دے مثقال اور موم سفید
مثقال اس حالت میں کہ نیم گرم ہو پھر مردارنگا نکوری پر
سرکہ میں مسکھو برہنہ یعنی تانبہ جلایا ہو اور دم لاخوب
سیفہ کا سفیدی ہر ایک سے چار درم اور کا قویضی اور بونی
ما سفید ہر ایک سے کہو نہ دھل کریں اور پتھر مقرر نیم بنائیں
مرہم نیم۔ نسخہ حکیم علی گیلانی صفت اسکی نیم کے پتوں
پانی کو موم روغن میں پکائیں کہ گاڑھا مرہم کے مانند
ہو جائے رنجوں کیو اسطے بہت خوب ہو اور آزمایا ہو
اور مرہم کی بحث میں بھی مرہم نیم مذکور ہو چکا ہے۔

داو کا باب جیم کے ساتھ

وج۔ جانا چاہیے کہ وج واڈ کے زہر اور جیم کے جزم
فارسی میں اگر ترکی اور ہندی میں بھی کتھے ہیں اور وہ جڑ
ایک گھاس کی ہے کہ بانیوں میں اگتی ہے فارسی میں سوسن کہتے
ہیں تیرہ اسکا نرگس کے پتے سے بہت بڑا اور زیادہ تر
اُس سے جوڑا اور طولانی اور کھڑکھڑا ہٹا اور انہو کے ساتھ
اور ساق اسکی بلند اور پھول اسکا سوسن آزاد کے شاخہ کہ بونی
اور زرد سرخی مائل ہوتا ہے اور بعض طبیب لکھتے ہیں کہ ہندی
میں اسے پھول کو رانی کہتے ہیں اور پیر میں اسکی جڑ بڑی گڑا
اور بعضی ساتھ بعض کے پٹی ہوئی اور باہم بافتہ اور رنگ
سیفہی اور سرخی مائل مابین اور تندرہ خوشبو کی کی جا
مائل اور لچنوس کہتا ہے کہ متعل خرا اسکی ہر فقط گرم اور خشک
دو درجہ کے اور قوت اسکی اسرا یعنی سیاسون

کی جڑ اور زردند سے قریب ہے چار برس تک باقی رہتی ہے اور
کئی نوعین اور قسمیں اسکی ہیں مختلف اور بہترین قسم اسکی
سے بزرگ اور کثیف خوشبو دار ہے لطیف اور جالی بدن کر
اور کھولنے والی سدوئی اور قطع کر غوالی بلغم کی اور زہر
تریق ہو اور معدہ اور جگر سرد کو تقویت بخشی ہو اور زہر
اور حافطہ کو بھی قوت دیتی ہے اور دماغ کو پاک اور باہ کوزہ
اور مفاصل کی رطوبت کو خشک اور مٹیا بوجھن کو جاری اور
معدہ اور دانوں کے نفخ کو اور ریاچ کو نکال کرتی ہے اور درود
در دہلیو اور در دجگر اور کھنسی اور دانوں کی خراش اور کک درد
اور درد طحال اور سختی اور بزرگی طحال اور بچہ طاعن عضلہ
اور تقطیر بول اور گروہ اور شانہ کی پھریوں اور گنت زہا
کے لیے سودمند اور واسطہ نیک کرنے رنگ خضار اور زیادہ
کرنے باہ اور گرم کرنے گروہ اور رفع درد رحم کے مفید اور خضار
اور نطول اور نوش کرنا بھی اسکا واسطہ درد مفاصل اور
بلغمی درمون کے نافع اور اس نفخ کو جو پیچے طحال کے ہو
سودمند اور عجیب اور برص اور شیش بلغمی اور فاج اور قوت
اور قیلہ کے لیے نافع ہے اور فرجہ اسکا سونف اور زعفران
کے شیرہ کے ساتھ حمل پر مددگار ہے اور آکھ میں لگانا اسکا
بیاض چشم اور غلط قرینہ اور بنیائی کی جلا کو واسطہ خصوصاً
عصارہ اسکا اور جیان اسکا نقل زبان کے لیے معید ہے
اور دانوں کے در دیکو اسطے مفید اور بڑھینا اسکے جوشا
میں درد رحم کے لیے نافع اور ضرر ہو سر کو اور صلح اسکی سفو
دیس ہے اور گرم مزاج والوں میں جلانے والی خلطوں کی
ہو اور صلح اسکی سکجین اور مقدار خوراک اور بل اسکا
دفع ریاچ اور جگر اور طحال کی بیماریوں میں اسکے وزن
کی برابر زیرہ کرانی یا اسکا ثلث وزن یونہی ہے اور
امراہ اور در دون وغیرہ میں زرد اور طویل ہے۔

جوا رش وج۔ قولادس کی تالیف قرابادین آفریدی
صلح چلی حکیم ہاشمی ابراہیم سلطان قصیر دوم منقول
نافع ہے واسطے بیماریوں صعب اور صاف کرنے جو اس اور
مرد بیماریوں اور بہت بوڑھی آدمیوں کو ملوثی صفت ہے

شقاقل صری ڈیڑھ سودم کلک اور بانی میں پاک صاف
کرین پھر لکھ و مثقال شہد خاص صاف کیا ہوا ڈال کر
قوام پر لائیں اور یہ دو این میں گوند حین وج اور حنیف خشک
بھوسی آمارا ہوا ہر ایک سے ایک سودم اور گول مرج اور
دار قفل یعنی عییل اور لونگ اور سوٹھا اور جاوتری اور گندک
کے پھول ہر ایک سے چار درم اور جال اور کھن اور بڑی لکھی
ہر ایک سے تین درم کوٹ چھانکر اور اس میں گوند حنیف کے
برتن یا سوچہ میں نگاہ رکھیں اور صفت روغن وج کی
روغن دار حنیف کے طریق سے ہی چنانچہ مذکور ہوا۔

سفوف وج۔ معدہ اور دماغ کو قوت دیتا ہے اور بزرگی
کو نافع ہے جو معدہ سے دماغ پر چڑھتے ہوں صفت اسکی
وج ترکی اور سوٹھا اور کندر اور کلوئی ہر ایک سے ایک تہ
اور دھینہ خشک چار جزو اور نبات سفید آٹھ جزو کوٹ
چھا کر نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار درم ہے
ہمراہ تھو درم رب شیرین یا سکجین سفر جلی کے ساتھ
نوش کریں غذا قلیلہ گوشت گرم مصاحبون کے ساتھ۔
سفوف وج۔ نسخہ دیگر صفت اسکی وج ترکی اور
مصطکی رومی ہر ایک سے پانچ مثقال اور سوٹھا دس مثقال
اور نبات سفید سب دو ان کے وزن کی برابر کوٹ
چھا کر سفوف تیار کریں۔

سفوف وج۔ نسخہ دیگر وج ترکی اور مصطکی رومی اور
نبات سفید ہر ایک سے پانچ مثقال اور سوٹھا دو مثقال
کوٹ چھا کر سفوف تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہے
سفوف وج۔ نسخہ دیگر واسطے تحلیل ریاچ کے نافع ہے
صفت اسکی وج ترکی اور سونف رومی اور ناگر موم
ہر ایک سے نوے مثقال اور پچھڑ دس مثقال اور دار حنیف
ساڑھ سات مثقال اور قدر سفید تین مثقال کوٹ
چھا کر کام میں لائیں۔

مرطب وج۔ توج ریکی اور فاج اور مرگی اور ضعف مزاج
اور نفخ اور قراقر شکم کو مفید ہے صفت اسکی وج ترکی
تین چار روز بانی میں لکھوئیں کہ بخوبی چھیکے پھر خالص بانی

میں جوش دین اور خالص پانی میں تین مرتبہ جوش دینے کے بعد شہد اور پانی میں پکا لین اور چینی کے برتن میں رکھیں اور بعد چالیس دن کے کام میں لائیں اور اگر جوش تازہ میسر ہو سکے تو حاجت بہت دنوں تک بھگوئی نہیں ہر اور وہ بہتر ہو اور نہایت قوی -

مجموع صبح - آنکھ میں پانی آنے کو نافع ہو اور خیالاً باطلہ دور کرتی ہو اور معدہ اور دماغ کی طوبت کو جذبہ کر دیتی ہو اور بطنی مزاج کو موافق ہو صفت اسکی صبح ترکی اور حلیت یعنی ہینگ اور سوٹھ اور سوٹھ و سی ہر ایک سے برابر وزن لیکر سہ چاند شہد میں گوند چلن تک خوراک کی مقدار ایک شقال ہو -

فصل وجوہات کے بیان میں ہر

جاننا چاہیے کہ وجوہات کے برابر اور جیم کے پیش سے غلو کے وزن پر عبارت آن دو اون سے ہو جو بارون اور بچوں کے منہ میں پکا لین جبکہ نوش کرنے سے عاجز ہوں اور جمع اسکی وجوہات ہر الف اور تا سے ہشت سافہ فو قانیہ کے ساتھ -

وجوہات نافع ہو غشی کیو اسطے جو بہت ہونے کے بعد حادث ہوئی ہو صفت اسکی شک تہی اور سک صلی کو ٹکڑوں کے پانی میں حل کر کے اسے حلق میں پکا لین بہت مفید ہو وجوہات دیگر کہ جوق صفا مرگی کے حلق میں ڈالیں فوراً ہوش میں آئے صفت اسکی حلیت یعنی ہینگ اور جند بید سر کوٹ کر اور سنجین اصل میں حل کر کے صفا مرگی کے حلق میں پکا لین -

وجوہات دیگر کہ یہی عمل کرتا ہو صفت اسکی سوٹھ سی اور سوٹھ رومی اور زیرہ کرمانی جوش دیکر صاف کرنا اور گلقدہ سمین گھول کر منہ میں ڈالیں -

وجوہات دیگر کہ در دس کو نافع ہو جو بچوں کو عارض صفت اسکی مستور فارسی اور زیرہ کرمانی اور جند بید سر سے برابر وزن کوٹ چھانکر اور بقدر جو سمین سے لے کر

اور دودھ پلانے والی کے دودھ میں گھول کر بچہ کے حلق میں ڈالیں -

وجوہات دیگر کہ کھانسی کو نافع ہو جو بچوں شیر خوارہ کو حادث ہو صفت اسکی رلبوس اور کثیر اور گوند بول کا اور فافا اور نشاستہ ہر ایک سے تین درم اور بادام شیرین کا معزود درم اور شہد خاص تین درم اور روغن بادام شیرین پانچ درم فانیہ کو شہد کے ساتھ پکا کر صاف کرین اور دوا میں گوند بول اور روغن بادام میں پکا کر کثیر سمین سے اس کے منہ میں لین نافع ہو

داو کا باب راو حملہ کے ساتھ

وردا احمہ رستانی - وردا احمہ کو فارسی میں گل سرخ کہتے ہیں تمام ناشگفتہ بہتر ہو اور وہ مرکب القوی ہو جو ہلکی اور ارضی سے اور آسمین چرپر اپٹ اور تلخی اور کچھ شیرینی فیض کے ساتھ اور اکثر دیکے نزدیک پہلے میں سرد اور دوسرے کے اول میں خشک ہو اور ایک ساعت کے نزدیک گرم ہو اور بعض کے نزدیک معتدل منفرج اور ملطف اور جالی ہو اور دل اور تمام اعضا کو قوت دیتا ہو اور صفرا اور بلغم رقیق کا مسکن اور تسہیل ہو قوت قابضہ کے ساتھ اور اس کے خشک پھل میں فیض زیادہ اور تلخی کمتر ہو اور مینا اس کے جوشانہ کا واسطے کھلے سہ ما سائیک اور تقویت معدہ اور جگر اور طحال اور گردہ اور درد کر کے خفقا گرم اور غشی اور تقویت رحم اور پھپھوہ اور معدہ اور مستقیم آندہ اور کرنے تیز دستوں کا اور اس کے جوشانہ سے حقنہ کرنا انتون کے قروح کیلے اور طلا کرنا اسکا تمام میں مہینہ کی بدبود کرنے ایک واسطے اور قطور اس کے عصا رہ کا درد سرد در چشم اور کان درد کے لیے جو گرمی کے سبب ہو اور اس کے خشک پھل جوش کیے ہو کا قطور لیکو نکی غلط کیو واسطے اور اسکی جوش کی ہوئی سے اگلی کرنا دانتون اور مسوڑھوں کی تقویت کے لیے اور اضماع کو بیدہ اسکا رطوبت معدہ اور کہنی کے درد کے واسطے اور اس کے تازہ پیسے ہوئے کا ضماد خراش جلد اور نایل یعنی مسون کیلے اور داسطے اگلے گوشت گہرے زخموں کے اور ضماد تازہ اسکا واسطے درد سرد اور خراج کرنے خارا اور

یتر کے بدن سے اور درد و خشک پکا جوش اور زخموں کے ایتام اور قلع اور زخم آبلہ اور سیلان رحم اور اسکی خوشبو کے لیے اور زرد و زردی اسکو میکرو خشک چھڑکنا بغل اور کچر ران پر اس کے قروح کے ایتام اور اسکی بد بوئع کرنے کے واسطے اور مور کے پتوں کے ساتھ پسینہ روکنے کے لیے اور اس کے تازہ پتوں کا ضماد خرازا و درم و گرم اور مقعد کے درم و درم اور عضائی خشکی کے واسطے اور مینا اسکا خوشبو کرنے کے لیے مفید اور ختم گل کہ عبارت اس کے ترسے ہو سب غلوں میں دیکر کمانہ ہر کہ وہ عبارت ثمر گل سرخ صحرائی سے ہو اور جو کچھ درمیان گل مشا خم دانہ دانہ زرد ہوتے ہیں گوند زرد دیکھتے ہیں بقدر دو درم تازہ پانی کے ساتھ نوش کرنا اور کھانسی کو نافع ہو کھانسی علاج دشوار ہو اور خون تھوکتے کی بیماری کو مفید اور خون کو بند کرتا ہو جس عضو سے کہ جاری ہو اور زیادہ ان سب باتوں کا نفع تصور میں ہو جبکہ مع اقل پھول کے پھلین اور جھول اسکا رحم کو قوت دیتا ہو اور اسکی رطوبت کو جذب کرتا اور فرج کو تنگ کرتا ہو اور سوٹھ اس کے پھول کا شری اور زنگ اور چھینک کو بھجان میں لانا ہو بعض مزاجوں میں اور بعض مزاجوں میں تسکین دینے والا اسکا ہو اور صلی اسکا کا فور ہو اور ضرر ہو باہ کو اور پیاس کا مورث اور مصلح اسکی سوٹھ رومی اور در مقدار خوراک اسکی تازہ پھلوں کو دس درم تک ہو اور خشک پھلوں سے چار درم تک اور بدل اسکا شل اس کے بقشہ ہو اور اسکا چہارم وزن مرزخوش یعنی دوا مزاج اور دیکھتے ہیں کہ اس کے خیمہ تازہ بقدر دس درم دس مجلس عمل کرتے ہیں یعنی دس دن اسے تین اور اگر تازہ پھلوں کا پانی بخور کر سایہ میں سکھا لین ہلکوں کی غلطی اور خون تھوکنے اور تری معدہ کے لیے نافع ہو اور فیض اور خشکی سمین زیادہ ہو کر کچھ اس کے سے جلیجین گلین فارسی سے مرع ہو اسکو درد مراد اور مجون گل کہتے ہیں اور جو قند سے تیار کرین اسکو جلیجین کہتے ہیں اور فارسی میں گلقدہ اور گل شکر بھی کہتے ہیں اور بعض طبیبوں کی رائے یہ کہ گل شکر ہی غیر گلقدہ ہو اور یہ قول صواب سے نزدیک تر معلوم ہوتا ہو اس لیے

کہ گلفندہ ہو جو خوب گوندھا گیا ہو اور گل شکری کی خمیر
اس میں پر نہیں ہوا اور قوت جلیجین عسلی کی چار برس تک
باقی رہتی ہو اور قوت قندی کی دو برس تک اور کچھ میں
کہ عسلی اسکا دوسرے درجے کے آخر تک گرم اور خشک ہو اور
قندی اسکا دوسرے درجے کے پہلے میں گرم ہو اور خشکی میں
معتدل ہو اور دونوں دماغ اور معدہ کو قوت دیتے ہیں
اور معدہ کی غریبہ رطوبتوں کی خشکی کرنے والے اور بعد غذا
کے نوش کرنا اسکا دماغ پر بخور دین کے چڑھنے کو مانع اور
عسلی اسکا فضل سرد مزاج والوں کے واسطے موافق تری
اور درد مفصل اور نفیس اور فوج درد کرنے اور گردہ و رشتہ
کی تھیری توڑنے اور مٹیاب کی شہوار میں پخت کرنے کے لیے سود
اور چارم وزن میرہ کوانی کے ساتھ ریون غلیظ اور درد کر
اور نیم طعام کی واسطے نافع ہو اور اگر اسکو اس کے چارم وزن تک
یعنی سوت سفید اور اجودہ کے میون کے ساتھ جوش لے کر اور
صاف کر کے نوش کریں اور چند روز ہمیشگی اسکی کریں لغوہ
اور فوج اور ہر خالے زبان اور درد مفصل دور کرنے کے
واسطے عجب ہو اور شکری گرم مزاج والوں کو موافق زیادہ
شروع و سود اس اور خون کو نافع اور اگر قمر مندی اور غدا
جوش دیکر صاف کریں اور گلفندہ شکری اس میں حل کر کے بعد
صاف کرنے کے نوش کریں دوا اور سرد کو مفید ہو اور
کہتے ہیں کہ قمر جلیجین کو اگر جوش دین اور صاف کر کے
نوش کریں شربت درد کر کے قائم مقام ہو اور دونوں قوتوں
کی جلیجین کی مقدار خوراک لازم ہو کہ اس کے چھ وزن
برابر پانی ڈالیں اور ہفتہ جوش دین کہ دوا وزن پانی
سے باقی ہے صاف کر کے نوش کریں صفت اسکی حال ہو
گلاب کے پھولوں کی پتی کہ اس کے تخم اور ڈنڈی اور سبزی سب
دور کی ہو خوب ملکر یا پیچنی سے باریک باریک کر کر کے
چھوٹا کر کے تیزی انکی جذب ہو پھر اسے ہر ایک من میں ایک
من قند سفید سپین اور تین دن تک ہر صبح اور شام
کھویں اور آلت پلٹ کریں اور دھوپ میں رکھیں اور اگر قند
کی کرے پھر سفید صاف کر کے اور جلیجین اور بعضوں نے لکھا ہے کہ

پھولوں سے دو چند قند کا وزن ہونا چاہیے اور بعضوں نے
تجویر فرمایا ہے مگر یہ وزن بہت ہے دو چند بہتر ہو اور عسلی
کے لیے چاہیے بوزن مذکورہ شہد پکا کر اور جھاگنا کر
اور پھولوں میں ڈال کر ملیں اور آلت پلٹ کر کے چالیس دن
دھوپ میں رکھیں اور اس مدت کے بعد کام میں لائیں
جلیجین میں کب - بخار اور درد کہندہ اور ضعف نگاہ اور
چرلنے درد اور آدھا عسلی اور سوختہ خلط کو دفع کر دینا والا
ہو اور عجب صفت اسکی گلاب کے پھولوں کی پتی اور سوختہ
ہر ایک ایک رطل یعنی نو سے منتقال اور نفیہ کے پھول
ڈنڈی نو سے صاف کیے ہوئے نیم رطل یعنی پینتالیس تھال سکو
خوب ملیں اور شہد خالص پانچ رطل ملا کر دھوپ میں رکھیں
چالیس دن تک اور بعد اس کے استعمال کریں اور اگر سٹون خود
تازہ اور نفیہ کے پھول ترو تازہ میرہ نہ ہوں تو سٹون خود
خشک کو اس کے نصف وزن لیکر نفیہ جوش کیے ہوئے کے
پانی میں بھگوئیں اور دو ستر دن سٹون خود کو اس کے ساتھ مر
کریں اور پچھنی لوگ ہر ایک گل سرخ اور سٹون خود اور
نفیہ سے مر بار کر کے جدا جدا اور مر بار بگلیجین اور سٹون خود
سے سادی اور مر بار نفیہ سے نصف وزن ایک کالے کر
اور سب کو باہم گوندھ کر جلیجین مرکب بناتے ہیں -
حب و رو حرارت کو ساکن کرتی ہے صفت اسکی
گلاب کے پھول اور حنفیہ خشک بھوسی اتار ہوا اور
بنسلیون ہر ایک سے دو دانگ نیم درم تک فوجیہ
ایک من سے ایک طویج تک اور بقویات منوی دھی ہر ایک
ایک دانگ تک ٹھکانا کر پانی میں گویا پانی میں ایک نوکر کا
دھن اور دھنی یعنی روغن گل مرکب القوی ہو اور در لایع اور
قالب اور محلل اور گرم اور سرد و سب طبع کے مزاج کو موافق
قوت مسلک کے ساتھ اور حنفیہ کی جلیجین کو لیکر اور گرم
ترجمہ کا گوشت آگاتا ہو اور انکی رطوبت کو خشک کرنا ہو
اور اس کے خبیثہ مواد کو مانع ہو اور قند اس روغن کا اتون
کیڑو نکو دور کرتا ہو اور اسکی اسے کرنا داتون کے درد کو
ساکن کرتا ہو اور فطرت اسکا دماغ کو قوت بخشا ہے اور مر

دست کو دور کرتا ہو اور چہیدہ مواد کا مصل ہو اور عجب قوت
دیتا ہو اور مواد فاسد کو تحلیل کرتا ہو اور ہر قسم کے دردوں کی
تسکین کے لیے عجیب لافہ ہو اور طلاء اسکا سر کے ساتھ اور پیچنی
مخلوط اسکا گلاب سر کے ساتھ درد کو ساکن کرتا ہو اور دماغی
ابجہ و کالاج ہو اور اس روغن سے ہش کرنا دماغ کے درد کو
نافع اور پیش اور اتون کے درد کو دور کرتا ہو اور ستون کی بند
کرنا الی دوا نکو اس روغن میں جرب کرنا مقوی کی گئے فعل کا
ہو اور اس روغن کو کان میں پچکا کرنا دور کرنے والا اس کے درد
ہو اور مالش اس روغن کی سرکہ اور سور کے پانی کے ساتھ سپینہ
کو دور کرتی ہو اور قمر حرن اور گرم ترجمہ کا فادر ہر ہر اور خوش
کرنا اسکا جو نہ اور ہر تال اور صابون اور زراہیج اور ان کے
مانند کی مضر تو نکو دفع کرتا ہو اور میل اسکا نیم وزن اسکا
روغن نفیہ ہو اور ہوزن اسکا روغن مید سادہ اور مقدار
اس کے خوراک کی ایک اوقیہ تک ہے صفت اس میں خور
خام - حاصل کریں گلاب کے پھول تازہ خوشبودار کہ ڈنڈیوں اور
تخم اور سبزی انکی بالکلیہ دور کی ہو نفیہ میں بھرین اور روغن
کچھ تازہ یا روغن زیتون تازہ اس کے اوپر چھانہ کر لیں اور
دھوپ میں رکھیں یہاں تک کہ پھولوں کا رنگ سفید ہو جائے
پھر پھول کرنا نکو دور کریں اور تازہ پھول ڈالیں اور
دھوپ میں رکھیں اسطور سے سات مرتبہ تجدید کریں
بعضوں نے پانچ مرتبہ پر اکتفا کیا ہے لیکن جو مقدار زیادہ
تجدید کجائے اثر اسکا قوی تر ہوتا ہے اور جانا چاہیے کہ جو
روغن گل سرخ کہ تربت الانفاق اور روغن کچھ تازہ سے
بنایا گیا ہو کہ گلاب کے پھول بہت آئین داخل کیے ہوں اور
کر تجدید عمل میں آئی ہو اسکو دین درد خالص کتے ہیں اس
کہ اسطور کا روغن خالص ہوتا ہو اس کے جرم ملانے سے روغن
میں بخلاف دوسری قسموں کے صفت اس میں درد
مطبخ - حاصل کریں گلاب کے پھولوں کی پتی خالص تازہ
اور اسکو پھوڑ کر اور پانی نکال کر اور اس کے ہوزن روغن
کچھ تازہ ڈال کر لائم آگ پر پکا لیں یہاں تک کہ
پانی جل کر روغن باقی رہے لیکن احتیاط کریں کہ سوخت

نہوشیشہ چینی کے برتن میں نگاہ رکھیں اور اگر سکودیک
مضاعف میں تکیہ بن بہتر ہو اور اگر مغز بادام شکر کو
بکھڑا کر گلاب کے پھولوں کے ساتھ مکر پروردہ کرین پستو
بنفشہ اور گل بادام گل سیب اور بہار زبلنج اور میدشتک اور
زنبق اور اسکے مانند میں خوشبودار پھولوں سے کہ مغز بادام
پھولوں کے ساتھ موٹے کپڑے کی تھیلی میں ڈال کر طبع میں پاک
کہ بادام اور کچھ پھولوں کی رطوبت کو بخوبی جذب کرے میں پھول
کو خشک کر کے تجد کرین یہاں تک کہ جب باداموں کو توڑیں
پھولوں کی خوشبو کا اثر ان میں آگیا ہو اور رنگ میں بھی
وہ بادام ہر رنگ اسکے ہو گئے ہوں تو مسوقت میں لازم
ہو کہ ان باداموں کو کوٹ کر روغن آنے اخذ کریں اور
اگر ان باداموں کو باقیات نگاہ رکھیں اور ضرورت کے
وقت آنے روغن نکالیں بہتر ہو لیکن سرد اور تر شہر و
میں اس قسم کا روغن بہت جلد خراب ہو جاتا ہے۔
وہیں اور در طب بر اکلوس سے منقول خوشبو میں بہت
قوی کہ بہتر ہویشک سے ہوش کرنا اور طلاء کا ظاہر
اور باطنی تمام حواس کو قوت دیتا ہے صفت اسکی حال
کرین گلاب کے پھول جقدر کہ چاہیں اور انکی تری کو
نصف کرین یہاں تک کہ بخوبی خشک ہوں بعد اسکے
انکو ایک تن یا دو برتن میں رکھیں اور گلاب کے پتوں میں
اور نرم کوٹیں اور برتن کا منہ مضبوط بند کر کے تھوڑے
کی لید میں دفن کریں کہ خیر آٹھ پھر نکال کر تقطیر کریں
خاکستر یا ریگ پر یہاں تک کہ نہ رہے کوئی چیز ان میں
ماہیت سے پھر آب خارک کی تقطیر کریں یہاں تک کہ
تہا پانی تقطیر پا کر سخت فرع روغن باقی رہے پھر اس روغن
کو خیش میں نگاہ رکھیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں
شریت ورد۔ جالینوس کی صنعتوں سے جو سس
بادشاہ صفایہ کے واسطے تجویز کیا گیا تھا کہ اسکے جلگر
میں ایک بیماری تھی خلفہ کے اقام سے ہر کیف سکود
دو قسم پر مرتب کیا ہے فالین اور مہمل اور قرطین سے
مسی کیا ہے اور درج تھا یہ نسخہ قرآن دین یونانی میں تھا

کہ بعض ترجمہ کر نیوالوں نے اسکو عربی زبان میں ترجمہ فرمایا
اور بعضوں کا قول ہے کہ شیخ الرئیس نے یونانی سے عربی
میں ترجمہ کیا ہے اور معلوم کریں کہ شربت درد ایک شربت
ہی جید نافع احتراقات اور حکم اور جرب اور سودا و خثر
اور ضعف گردہ اور سردیوں کی واسطے اور لازم ہے کہ ہرگز
استعمال نہ کیا جائے سردی کے موسم میں مگر میردکی یا ریون میں
صفت اسکی۔ پستو شیخ داؤد نطاک کی حامل کرین گلاب کے
پھول ڈنڈی سے صاف کیے ہوئے ایک مل یعنی نوے
شقال اور ذیل مل پانی میں عیش میں یہاں تک کہ چارم
جل سے چھ گلاب کے پھولوں کو ملکر اور پانی صافی نکال کر ایک
مل گلاب کے پھول تازہ اور اس میں طبع میں یہاں
کہ ایک مل پانی جلائے لیں اور پتھر کر صاف کریں اور پری غل
کر کر کریں چار مرتبہ تک کہ اس مل میں بڑھائی رطوبت باقی
رہے صاف کریں اور پانی کے ہونے شکر سفید داخل کیے تو اس پر
لا لیں اور شربت درد فالین میں ایک ہی فہ گلاب کے پھول
پانی میں جو شربین اور صاف کر کے تندر سفید کے ساتھ قوام پر
لا لیں اور اگر چاہیں ستون کی قوت میں زیادہ ہو کہ اس سے باقراط
دست آئیں گلاب کے پھولوں کے مرتبہ کو چار مرتبوں سے زیادہ
کرین یعنی پانچ مرتبہ گلاب کے پھول سمیں لیں مگر
شیخ الرئیس نے اسکے جو شربین میں پانچ مرتبہ سے تجاوز
کرے کو منع فرمایا ہے اور متاخرین میں سے بعض حکیموں نے
بیان کیا ہے کہ اگر منظور ہو کہ شربت قوی تر ہو تو سات مرتبہ
گلاب کے پھول سمیں کر کریں اور اس قول کے ظاہر میں سے
ایک حکم اختیار بلقی ہو اور شیخ داؤد لکھتا ہے کہ شیخ
الرئیس نے ترک کیا ہے اس شربت کی تعطیش کے مصلحت کو
اور جو چیزیں کہ اسکی تعطیش کی صلاح کرتی ہیں کچھ اور
مصطکی رومی اور سونف رومی ہی ہر ایک ایک دم ایک مل
شریت مذکور میں دوا کو کوٹ کر اور موٹے کپڑے کی تھیلی میں
بھر کر تھنہ اسکا باندھ کر جو شرب کے وقت دیگ میں ڈالیں اور
پیہم ملین تاکہ تھیلی خالی ہو جائے پھر اسکود کر کریں۔
شریت درد مکر۔ پستو شیخ الرئیس رطوبت کا مہمل

پاک کرنا ہو محدود کو اسے صفت اسکی حامل کرین گلاب کے
تازہ پھولوں کی تھی ڈنڈیوں سے صاف کی ہوئی نیم میں
لے کر اسکے میں وزن پانچ وزن تک پانی میں ایک است
جو شرب کریں پھر صاف کر کے دوسری مرتبہ تھنہ گلاب کے
پھول سمیں ڈال کر پھر پانی اور اسکی طور سے جقدر تکرار
اس عمل کی کریں بہتر ہو اور قوی تر ہوتا ہے دستور میں
پھر بقدر نیم میں ترجمین یا شہد صاف کیے ہوئے کے ساتھ
قوام میں لیں ایک راک کی مقدار ڈالیں دم سے میں دم تک
ہو کہ یہ مقدار اسکی دست بہت لاتی ہے بے مشقت۔

شریت درد مکر۔ پستو شیخ الرئیس شغالی دہ لکھتا ہے
کہ یہ شربت صفرا کا مہمل ہے اور مرکبہ تہو کا مفید صفت
اسکی لیں گلاب کے پھول بقدر نیم میں کہ اقلع اور انکودر میں
کی زردی کو دور کیا ہو اور نو میں پانی میں پکائیں کہ جلگر
سات میں باقی رہے پھر صاف کریں اور دوسری مرتبہ گلاب
کے پھول اقلع اور زردی سے صاف کر کے بقدر نیم میں
جو شادہ مصفی میں ڈال کر پھر پانی اور دوسری مرتبہ صاف
کریں اور انکی مرتبہ سیای کریں یہاں تک کہ جلتے جلتے مقدار
پانی کی ایک من رہ جائے صاف کریں اور ایک من تندر
سفید کے ساتھ قوام پر لائیں ایک خوراک کی مقدار میں دم
چالیں دم تک دم میں سمجھیں سادہ یا شیخ کے پانی یا بروٹ کے
پانی کے ساتھ نوش کریں اور جانا چاہیے کہ جگہ کچھ یا برف
نہو پانی شورہ میں ٹھنڈا کیا ہوا اسکے قائم مقام ہو سکتا ہے
شریت درد مکر دیگر تہو حرم نے قلمی فرمایا ہے کہ یہ شربت
محققوں کے پیشوا سید سند زمانہ کے علامہ میر محمد باقی الہ
ماجد فقیر کے خط سے منقول ہے صفت اسکی حامل کرین
اشارہ گلاب کے پھولوں کی پیمان پاک اور صاف
کی ہوئی ڈنڈیوں اور تھنہ کہ جبکو زردی دکتے ہیں اور
آن پھولوں کو دس من گلاب خوشبودار کے ساتھ چینی کے
کاسہ میں بھگوئیں اور دو دن تک دھوپ میں رکھیں پھر دیگ
میں ڈال کر پکائیں کہ چارم جلائے یعنی ساڑھے سات من
گلاب باقی رہے گلاب کے پھولوں کو خوب لیں اور پتھر میں

کہ مطلق تری اس چوک میں نہ ہے پھر صاف کرین اور
بہر دس استار اور تازہ پھول گلاب کے صاف کیے ہوئے
اس صافی میں ڈالکر جو شہین کہ پانچ من گلاب باقی رہے پھر
پھولوں کو ملین اور پھولوں اور بدستور صاف کرین اور تیسری
مرتبہ دس استار اور گلاب کے پھول ڈالکر جو شہین دین یہاں تک
کہ ساڑھے تین من گلاب باقی رہا ہو پھر لکڑی پھول اور صاف
کرین اور چوتھی مرتبہ دس استار اور گلاب کے پھول ڈالکر
جو شہین دین کہ دس من گلاب باقی رہے پھر لکڑی پھول اور
صاف کرین اور پھر پانچویں مرتبہ دس استار گلاب کے پھول
ڈالکر چھٹین یہاں تک کہ ایک من گلاب باقی رہے پھر لکڑی
لکڑی پھول اور تیسری مطلق تری اس چوک میں باقی رہے
پھر بدستور صاف کرین اور ایک من شکر سفید ڈالکر چھٹین یہاں تک
کہ جھاگ ظاہر ہوں پھر کھری تند مرغ کے انڈے کی سفیدی پانی
میں لگا کر لالین لکڑی جھاگ اسکے مجمع ہوں اسکے بعد تمام
جھاگ اسکے تارین اور دوسری مرتبہ اسکو صاف کر کے جو شہ
دین کہ گلاب کے قوام پر آئے آگ پر سے نیچے اتار کر اور تیرہ
کر کے چینی یا کافور سے برتن میں بچھا آئین اور حاجت کے
وقت ایک ادقیہ سے تین ادقیہ تک گلاب کے ساتھ ہر دن
میں سرد کر کے نوش کرین اور ہانا چاہے کہ ایک ستارہ ہے
چار شقال کا وزن ہو اور ایک ادقیہ ساڑھے سات شقال ہو
شہرت درد۔ پٹھنیکے این بیسین ہر کہ شہاب الودیع
میں ذکر کیا ہو اور لکھا ہو کہ یہ شہرت پیاس اور حدہ کی
جلن کو مفید ہو اور طبع کو نرم رکھتا ہو صفت اسکی حاصل
کرین گل سرخ فارسی تازہ ڈنڈیوں وغیرہ سے صاف کیے
ہوئے بہت ایک پل لینے نوے شقال اور پھولی جوش دین
لکڑی آگ پر اور جھاگ تارین جب قوام پر آئے سرد کر کے
صاف کرین اور کھری نفیس برتن میں بچھا رکھیں اور اگر ارادہ
کیا جائے کہ جو جابہ شہرت مہل چاہیے کہ جوش دین گلاب
کے پھول اور صاف کر کے اس صافی کو دیکھیں ڈالکر دوسری
مرتبہ گل سرخ تازہ دسین ڈالین اور جوش دین اور صاف
کر کے پھر صافی کو دیکھیں ڈالکر تازہ پھولوں کی جگہ کرین اور

ایسے ہی پانچ مرتبہ یا سات مرتبہ تک اور بہت زیادہ
لکڑی کرین ہوگی شہین توت مسلمانہ یادہ تر پھر صاف کرین اور
ایک رطل شکر سفید کے ساتھ قوام پر لالین پس پختن کہ یہ
شہرت صغریٰ رفیق کو دستون ہین نکالتا ہو ایک خوراک
کی مقدار چار ادقیہ ہو چھین سادہ یا سرد پانی خالص یا برت
کے پانی کے ساتھ ملین اور کھری قوت دیکھائی ہو اسکو سقمونیا
سے اس آدمی کے لیے کہ محتاج کھلی تقویت کا ہو اور جب
پیاس غالب ہو چھین یا برت کا پانی پئیں۔
شہرت درد۔ یہ لکھتا ہو کہ یہ شہرت سرد اور خشک
ہو گرم ہون کو نافع اور پیاس کو بجھاتا ہو اور معدہ کو
قوت دیتا ہو اور شکم کو نرم کرتا ہو صفت اسکی لین گلاب
کے پھولوں کی بقیان ڈنڈیوں اور تھم سے صاف کی ہوئی
بہت چار من لیکر بیس من پانی میں ایک سات دان بھگوڑین
اور لکڑی آگ پر پکا تین کہ نصف باقی رہے پھر صاف
کر کے اسکے ہر ایک رطل میں ایک من نبات مصر لکڑی
دوسری مرتبہ لکڑی آگ پر جوش دین اور جھاگ اسکے
اتارین اور گلاب کے قوام پر لالین اور بعد اسکے
چند روز دھوپ میں رکھیں کہ قوی ہو حاجت کے
وقت چار ادقیہ شہین سے دو ادقیہ سکھین سادہ میں
لالین اور رخ آئین ڈالین کہ سرد ہو وقت پھر نوش کرین
شہرت درد۔ پٹھنیکے سید وغیرہ سید احمیل سے
منقول کہ اسنے تھپا لقیانوس میں ذکر کیا ہو اور حکیم سید
نے لکھا ہو کہ یہ شہرت صغریٰ اور پھر دونوں غلطوں کا سہل
ہو صفت اسکی گلاب کے پھولوں کی بقیان تازہ ڈنڈیوں
اور تھم سے صاف کی ہوں بہت دس من لیکر دس من غلص
پانی میں پکا تین یہاں تک کہ پانی رنگ اور مزہ پھولوں کا
حاصل کرے پھر ان پھولوں کو بالکل پھولیں اور صافی
پانی کو پھر پانچ من ڈالکر دیگر گل سرخ صاف شدہ بہت
دس من داخل کر کے بدستور پھر جوش دین اور صاف کر کے
دس من شہد صاف کیا ہو آئین ڈالکر قوام پر لالین پھر حکیم سید
لکھتے ہیں کہ اگر گلاب کے پھول چند مرتبہ کر کرین تو ہوتا ہو

شہرت نہایت قوی اور اگر شہد کے عوض شکر سفید
ڈالین گرم مزاج والوں کے واسطے نافع ہوگا۔
شہرت درد۔ کہ حکیم سید نے نقل کیا ہو صفت
اسکی حاصل کرین گلاب کے پھول خشک کیے ہوئے
ایک رطل اور چار رطل پانی میں جوش دین کہ ایک رطل
باقی رہے لکڑی صاف کرین اور ایک رطل نبات سنگین
ڈالکر قوام پر لالین ایک خوراک کی مقدار چار لالین گرم ہو ساقط
دس من تک سرد پانی کے ساتھ نوش کرین اور اگر لالین آئین
دس من سکھین شہری تو ہوتا ہو اثر اسکا قوی زیادہ
اور ہر مرتبہ کہ اس شہرت کے نوش کرے کے بعد سرد
پانی پئیں ایک دست لانا ہو۔
شہرت درد۔ یہ نسخہ محمود بن الیاس صغریٰ سے
لکھتا ہو کہ یہ شہرت سردی اور خشکی لانے والا ہو اور
تھپا صغریٰ اور تھپا عرقہ اور تھپا طبع کو نافع اور پیاس کو
بجھاتا ہو اور سہل بصیرت صفت اسکی حاصل کرین گلاب
کے پھول تازہ اور ڈنڈیوں اور تھم وغیرہ سے صاف
کرین اور بہت چار رطل لیکر دس رطل بہت کھولنے پانی
میں لکڑی ایک کاسہ میں بھگوڑین پھر لکڑی پھول تھم تمام
کاسہ میں مطلق تری باقی نہ رہے صاف کر کے پھر کی دیکھیں
جو شہ دین کہ نصف باقی رہے جھاگ اسکے اتارین پھر
چار رطل شکر سفید داخل کر کے پکا تین اور جھاگ تارین
اور صاف کر کے پھر دیکھیں میں ڈالکر جوش دین کہ قوام
ہو جائے نفیس برتن میں بچھا رکھیں ایک خوراک کی مقدار
چار ادقیہ ہو دو ادقیہ سکھین سادہ یا سرد پانی یا برت کے
پانی کے ساتھ۔
شہرت درد۔ پٹھنیکے صغریٰ اور سودا کا سہل ہو اور دل کی بیماریوں
کو مفید ہو صغریٰ اور سودا سے محرق سے حادث ہوں اور نافع
ہو اگر بیماریوں کو جو دل کے صغریٰ اور سودا دی بخون
کی شہرت سے عارض ہوں مانند درد سبب بٹھنیکے صغریٰ
یا سودا دیہ بخون یا نفیس غلط کے دل سے سر کی طرف
صفت اسکی حاصل کرین گلاب کے پھول تازہ ایک رطل اور

اگر بھول تارہ نمونہ ٹولٹ پل گل سرخ خشک لیکر اور دین کرین
 وغیرہ سے صاف کر کے چھین پانی خالص یا گلاب میں جوش
 دین جب نصف پانی رہ جائے لکڑیاں کرین اور اسی قدر
 تار بھول الٹ لکڑی بھر جوش دین جب ڈیڑھ رطل پانی رہے صاف
 کرین اور ایک رطل تندی رطل کے قوام پر لائیں ایک خوراک کی
 مقدار ایک دفعہ سے دوا دینی تاکہ اس سرد پانی کے ساتھ نوش کرین
شریت دروسل - وہ مرحوم قلمی فرماتے ہیں کہ یہ شریت
 بندہ موفیق بنائید رب الحکیم ابن سیدنا سید میر محمد بادی
 بن محمد باشم کی تالیف سے ہو لو اب بخت افروز بک بنست
 شاہزادہ محمد بیار بخت ابن محمد اعظم شاہ ابن محمد اور کاتب
 عالمگیر بادشاہ کے واسطے تالیف کیا گیا تھا مصری الیہا
 کے مزاج میں بخوبی اپنا عمل کیا اور نہایت نفع بخشا چنانچہ
 جب وہ بیکم صاحبہ محتاج مہسل کی ہوئی تھیں اسی شریت
 کو نوش فرمائی تھیں اور بہت نفع ہوئی تھیں اور تجربہ کیا گیا
 ہو اس شریت کا اکثر اشخاص پر واسطے تیزی مرہ صفر آدر
 مرہ سودا اور بھنگ کے جو شامل تھا صفر اسے قریب میں نفع
 پایا سب نے بخوبی تمام اور اسکے سال میں کس طرح ہدی اور
 مصرت نہیں دیکھی صفت انگلی حاصل کرین سار کی تین درم
 اور ڈیڑھ رطل خالص پانی میں جوش دین کہ ثلث باقی
 رہے صاف کرین پھر لین ڈیڑھ رطل اس شریت دروہر سے
 جو حضرت دینی انبی اسادی میر محمد بادی قدس سرہ کی تالیف سے
 ہو یا اس دروہر سے جو شیخ داؤد انطاکی کا نسخہ ہو کہ دونوں
 نسخے اس کلب آستان امیر المؤمنین علیہ السلام کے مختار سے
 ہیں اور نہایت معتد بہین احقر کے نزدیک لیکن نسخہ و نسخی
 اتوی ہو اور شیخ داؤد کا نسخہ اسکے بہ نسبت ضعیف تر ہے
 اگر طبیعت مجب ہو چاہیے کہ اختیار کیا جائے شریت دروہر
 مکر شیخ داؤد کا ورنہ شریت مکر و نسخی قدس سرہ بہر کیف جو
 کوئی شریت ان دونوں میں سے کہ ہو حاصل کرین بقدر
 ڈیڑھ رطل دروہر شاہزادہ سارین ڈاکر جوش دین کہ ڈیڑھ رطل
 باقی رہے پھر آگ پر سے اتار کر اور سرد کر کے شیشہ یا چینی کے
 برتن میں گاہ کرین اور بقدر دوا دینی اس میں سرد پانی کے

ساتھ نوش کرین اور جبوقت پیاس غالب ہو پانی پین
 کہ ہر دفعہ کے پانی پینے میں ایک مجلس اجابت کرنا ہو یعنی
 ایک دست آتا ہو
شریت دروہر و دیگر - دروہر دروہر دروہر دروہر دروہر
 دروہر دروہر دروہر کو نافع ہو اور پیش اور درم طحال کو
 مفید اور عرق النساء اور خون حقو کے کی بیماری اور مرض
 ربوہ اور بھگی اور خفقان اور درد مکر اور آتون کے قرحون
 اور وائزہ ہتون کو سودمند اور نہ ہر دروہر جانور و سنگے کاٹنے
 کی مضرت کو نفع کرتا ہے صفت انگلی تر یعنی نسوت سفید
 ایک سو درم اور اخیر زرد اور سو نفٹ دیسی اور ربوہ چینی
 ہر ایک سے چار درم دواؤں کو کھل کر چھین تبریز گلابین
 بھگوین کہ ایک من تبریز چھینا دوسو لکڑی کا ورق جو جب رت بھر
 بھیکے صبح کو جوش دین اور صاف کرین اور ایک من پانی
 چھوڑا ہو گلاب کے بھولون کا اور دوزن تندی سفید رطل کے
 قوام پر لائیں ایک خوراک کی مقدار دس مثقال سے بیس
 مثقال تاکہ ہر پندرہ مثقال گاہ کے مسکے کے ساتھ نوش کرین
شریت دروہر لالی - وہ مرحوم قلمی فرماتے ہیں کہ یہ
 شریت بھی بندہ مویہ توفیق رب الحکیم المنان سید محمد باشم
 المتخاطب بیکم معتد الملوک علوی خان کی اختراع سے ہو
 اور نفع اسکا ہضغرافی بیاریون اور صفراوی ہتون میں
 بعد گندے دوا جمع کے اور دروہر حاصل گرم کے لیے جو چاؤ
 ہو صفراوی بخورون سے اور تجربہ میں آیا ہو حاصل کرین
 زرد ہر تحفہ رسیدہ سنگین اور اسکو توڑ کر کھلی دروہر کرین
 اور بقدر پانچ درم خالص اس میں سے لیکر ایک رطل گلاب
 مکر خوشبو دار میں کا سہ چینی میں ڈالکر بھگوین اور تین دن
 تک صوب میں بھگوین اور موشے کھڑے سے نڈا اسکا دوا ہین
 کہ زرد غبار اس میں نہ پڑے بعد تین دن کے لکڑیاں کرین اور
 پھر پانچ درم دیگر بھلی زرد و بنو زرد کو اس گلاب میں بھگوین
 تین روز دیگر بھلوین اور صاف کرین اور پھر پانچ درم دیگر
 بھلی زرد و بنو زرد کو گلاب مصفی میں بھگوین و دوسرے
 تین روز تک بھلوین اور صاف کرین اور ایسے ہی پانچ مرتبہ

عمل کرین پھر اسکو صاف کر کے بقدر سوار رطل شریت دروہر
 مکر و نسخی سے یا شریت دروہر مکر شیخ داؤد سے جو کوئی کہ ہو
 اس میں شامل کرین اور طالع آگ پر جوش دین کہ سوار رطل
 باقی رہے آگ پر سے اتار کر اور سرد کر کے شیشہ یا چینی کے
 برتن میں گاہ کرین ایک خوراک کی مقدار دس مثقال سے
 پندرہ مثقال تاکہ ہر سرد پانی یا برت کے پانی یا بچ کے پانی کے
 ساتھ نوش کرین کہ مثل اس شریت کے کوئی مہسل کثیر النفع نہیں
 ہوتا اور جو شخص واقف ہو اس شریت کی منتفعتوں سے
 خواہ مخواہ پوشیدہ رکھتا ہو اس شریت کو گریہ کہ تعلیم دے اپنے
 پس اند کو اس لیے کہ تاثیر اس شریت کی کثیر عظیم کے مانند ہو
شریت دروہر خالص - پشیمیدہ مجرمون جرجانی معدہ کو
 قوت دیتا ہے اور نافع ہو جگر کی بیماریوں کی واسطے صفت
 انگلی حاصل کرین گلاب کے بھول کہ اسکی ڈنڈیون اور تخم
 کو صاف کیا ہو چار رطل اور دس رطل پانی میں ایک دفعہ
 جوش دین کہ چارم باقی رہے پھر لکڑی چھین اور صاف
 کرین اور اسکے ہوزن شکر سفید کے ساتھ قوام پر لائیں اور
 قوام دینے کے وقت صطکی رومی اور تخم مور داور صندل
 سفید اور کنار کا آٹا اور وھیدہ خشک اور بھلوچن سفید
 ہر ایک رطل کے مقابلہ میں ایک مثقال بیکر بھلوچن اور نازک
 کپڑے کی تھیلی میں بھر کر اور منہ اسکا باندھ کر اس میں ڈالیں اور
 تھیلی کو پورے میں اور جوش دین کہ دواؤں کی قوت بخوبی
 شریت میں آئے اور ان دواؤں کے علاوہ اور چیزیں اگر منظور
 ہوتا ہندو وائین گرم یا سرد تعریف طبیب کے بموجب داخل
 کرین گلاب میں رکھتا ہو پھر جب قوام ہو جائے دیکھا آگ پر سے
 اتار کر کھلی کو خوب لیں اور دوا کر پھر دین اور جوئی پھوڑے
 کے بعد دروہر کرین پھر شریت کو سرد کر کے چینی یا کالج کے برتن
 میں گاہ کرین ایک خوراک کی مقدار دس درم ہو
شریت دروہر پانچ - پشیمیدہ کی بیماریوں کی واسطے صفت
 انگلی گلاب کے بھولون کی پتیاں تارہ بقدر ایک من لیکر
 چھ من پانی میں جوش دین جب نصف باقی رہے صاف
 کرین اور ایک من دیگر گلاب کے بھول تارہ ڈال کر پھر

پکائیں جب ایک من پانی رجبے ایک من شکر سفید نخل
کر کے قوام پر لائیں اور اگر تندرست کے عوض غیرہ بنفشہ یا
ترنجبین جو ڈالنا منظور ہو بقدر ڈیڑھ من ڈال کر اور
دو جوش دین اور دین اور صاف کر کے اور بھر دیک
مین ڈال کر قوام پر لائیں ہترای۔

تشریف دراصل شربتوں کے بیان میں مذکور ہوا۔

عرق ورداچھر کہ عربی میں مارلور و اور فارسی میں
گلاب کہتے ہیں مرکب القدیمی ہر سردی کی طرف مائل
لطیفہ حرارت کے ساتھ اور رطوبت کے ساتھ اور قوت
کی طرف مائل قوت قابضہ کے ساتھ اور بعضوں نے

اسکی سردی اور خشکی کو بہت غالب جانا ہوا دل و درمل اور
قمر مدہ اور بدنی قوتوں کو تقویت بخشنا ہوا اور تیکم لوش
کرنا اسکا خون تھوکنے کی بیماری اور سینہ کی کھراہٹ
اور زلہ کے عوارض اور درد مدہ اور آنسو کے درد سرد اور

گرم اور درد جگر اور اسکی سردی کے لیے نافع ہوا اور خفقان گرم
اور تقویت بدن کیواسطے مفید اور شراب کے ساتھ اور
زیادتی تفریح کے اور سو گھنا اور طکارنا اسکا درد سرد
گرم اور درد چشم کے لیے اور لوگام کے ساتھ واسطے درد

سرد کے اور لکڑی اسکا تقویت دل و ریح غشی اور بھوشی اور
تقویت دماغ اور حواس باطنی اور شطاف نفس اور دفع خمار
کیواسطے مفید اور بالخاصیت مضربہ ہوا اور کھانسی اور تپ کو

بھی ختم ہوتا ہوا اور بالوکی سفیدی کا باعث ہوا اور مصلح اسکا
جلاب اور نبات ہوا اور مقدار اسکی خوراک کی پندرہ شقال تک ہوا

اور گلاب بکر بقدر درد اقیہ مسل یعنی دست لانیوالا ہوا
صفت اسکی حاصل کرین گلاب کے پھولوں کی پتیان

سب کھلی ہوئی ڈنڈیوں اور مہری سے خالی اور تازہ طبعی دار
پائیزہ دیک مین ڈالین اور اسکے ہوزن خالص شیرین
پانی اسکے اور ڈالین اور نال بھیکہ کے درجہ سے ہر دور
متعارف عرق پھین اور رکھ چھوڑین کہ سرد ہو عطر اسکا لیکر
اور شیشہ میں بھر کر اور سٹھاسکا مضبوط بانڈ کر گاہ گلین اور
پھر گلاب کے پھولوں کی پتیان تازہ اس عرق میں ڈھل کر کے

دوسری بار عرق پھین اور اسکا عطر بھی ہر دور لیکر عطر اول
میں شامل کرین اور عرق کو قرابون اور شیشون میں بھر کر
دھوپ میں بھین تیس دن یا چالیس دن تک کہ دن کو
دھوپ میں اور رات کو آسمان کے نیچے رہے اور بیٹھے

تین چار بار چھٹال یعنی ٹھیک کران کوری جن میں اثر پانی کا
نہ ہو بچا ہو سرخ کر کے اس میں ڈالنے ہیں کہ ادا چھ پیدا ہونے
سے محفوظ رہے اور بعد چالیس دن کے سایہ میں نگاہ
رکھیں اور استعمال کرین عرق اول کو گلاب ایک شقال عرق
دویم کو گلاب دو شقال سے موسوم کرتے ہیں اور اگر عطر اسکا

حاصل کرین ہوتا ہوا بہت قوی خوشبوئی مین اور تندرہ اور
جید اور نہایت نیک و فطون اور نوجوانوں کو یہ قوی زیادہ اور
بعضی قدرے ہر تون اور قیام کو بدستہ تندی اور زیادتی نکلتے

خط کے داخل کرتے ہیں مگر فعل بہترین ہوا نخل نہ کرنا چاہیے۔
محمول ورد۔ کہ شیخ الرئیس مفردات قانون مین لایا

ہو پسینہ کی بدبوئی دور کرنے کے لیے تمام مین استعمال
کرین صفت اسکی حاصل کرین گلاب کے پھولوں کی پتیان

کہ جنہیں تری کا اثر نہ ہو بچا ہو اور رکھ چھوڑین کہ چھابا مین
پھر لین انہیں سے چالیس شقال اور بالچھر پانچ شقال

اور مرکب یعنی بول چھ شقال اور باریک پیکر اور گلاب
مین گوئدھلر چھوٹے چھوٹے قرص بنائیں اور یہ بھی کھلتا

ہو کہ بھی زیادہ کرتے ہیں مین کوٹ اور سوس کی چھٹائیوں
کہ حکوایر ساکتے ہیں ہر ایک سے دو درم اور اکثر اوقات

دھوتی مین عورتین اپنے بدن کو اسے ملکر واسطے دور
کرنے پسینہ اور اسکی بدبوئی کے اور ایک قوم نے بیان کیا ہوا

کہ حیض اول قطع نالیں کرتا ہوا یعنی سون کو کالیا ہوا اور بالکلیہ
انکو دفع کرتا ہوا اگر باریک پیکر انپر چھڑکین۔

فصل ان قرصوں کے بیان میں ہوا کہ

جبکی اصل اور کرین گلاب کے پھول مین

اور پرانی پتون کو نال کرنا ہر صفت اسکی موافق نسخہ
شیخ الرئیس کہ قرابادین قانون مین ذکر کیا ہوا حاصل کرین گلاب
کے پھول قیام اور قیام سے پاک کئے ہونے بقدر تیس درم

اور طبعی اور بالچھر ہر ایک سے دس درم اور دوسرے سینچین
طبعی کے عوض راس سوس ہوا دو کوٹ کھاکر اور شلالٹ
مین گوئدھلر کہ ایک شتم شراب کی ہر قرص تیار کرین اور سایہ

مین سکھائیں ایک خوراک کی مقدار دو درم مین بھین بوری
کے ساتھ نوش کرین اور مزاج اس قرص کا گرم ہوا نیم درم

مین اور خشک ہوا مین ریح درم مین اور اگر بڑھائیں اس نسخہ
مین چھ درم قیام نیا سے مشوی اور شلالٹ کے عوض اجڑا کو

گلاب مین گوئدھلر قرص بنائیں تو ہوتا ہوا مصل صفر۔
قرص در دین۔ کہ شیخ الرئیس نے قرابادین قانون

مین بیان کیا ہوا اور لکھا ہوا کہ یہ قرص شعل ہو گئی کے موسم
مین اور نیز شیخ الرئیس نے اس قرص کو قرابادین قانون

کے موقع دیگر مین اسم قرص در دیا سقویا سے ذکر کیا
ہوا اور وزن مین تفاوت ہوا صفت اسکی گلاب کے

پھولوں کی پتیان بارہ درم اور طبعی اور بالچھر ہر ایک سے
چار شقال اور دوسرے نسخہ مین طبعی اور بالچھر ہر ایک سے

اٹھ درم اور قیام نیا مین درم کوٹ چھان کر بدستہ قرص
تیار کرین اور سایہ مین سکھائیں ایک خوراک کی مقدار

دو درم ہوا گلاب اور سینچین سادہ کے ساتھ نوش کرین۔
قرص ورد۔ ہر نسخہ مزاجی باقر کہ انھوں نے اپنے

مجات مین لکھا ہوا صفت اسکی گلاب کے پھولوں کی

پتیان ڈنڈیوں سے صاف کی ہو مین دس درم اور دس

دو درم اور بالچھر اور مصلی رچی ہر ایک سے ایک درم کوٹ

چھان کر قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار دو درم ہوا۔

صفت اس قرص کی۔ ہر نسخہ سید اسمعیل کہ فخر مین

لایا ہوا گلاب کے پھول دس درم اور مصلی رچی ایک

درم اور بالچھر دو درم اور کاسنی کے بیج بھوسی آمارہ

ہوئے پانچ درم کوٹ چھان کر بدستہ مقرر قرص تیار

کرین ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہوا۔

قرص ورد - در و معدہ اور پرانی پتون اور کبہ پتون اور در و جگر اور برقان کو نہ ابل کر تاج اور جگر کا سدہ مکون تاج صفت اسکی گلاب کے پھول اطلاع سے پاک کیے ہوئے دس درم اور بالچتر درم اور بنسلاوچن کو در و رب السوس ہر ایک سے تین درم اور رنفا شفا کا عصارہ پانچ درم اور سولفت رومی اور صف شکی رومی ہر ایک سے ایک درم اور ترنجبین خالص پاک کی ہوئی تین درم ترنجبین کو گلاب میں تل کر کے صاف کر تے اندانی دروان کو کوٹ چھان کر اس میں گوندھیں اور قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال سے دو درم تک یا ترنجبین ساوہ یا ترنجبین بزروری کے ساتھ - ایت کے موافق نوش کریں۔

قرص ورد - پونہ مرزا محمد باقر حکیم باشی صفت اسکی گلاب کے پھول کی پتیان سات درم اور غافث کا عصارہ چار درم اور بنسلاوچن سفید دو درم اور شکی درم اور بالچتر تین درم ہر مقرر قرص تیار کریں۔

قرص ورد و دیگر کوئی مصلحتین دکتا اور قوی خراہر نافذ زیادہ یعنی پتون کے واسطے صفت اسکی گلاب کے پھولوں کی پتیان دس درم اور شکی اور غافث کا عصارہ اور ترنجبین رومی ہر ایک سے چار درم اور صغلی رومی اور بالچتر اور اسارون یعنی تگر اور افخر کی اور اگر نہ ہو ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر اور گلاب میں گوندھکر ترص بنائیں ایک خوراک کی مقدار تین درم ہر مقرر اور اگر کفند کے ساتھ نوش کریں۔

قرص ورد و دیگر - پونہ مرزا محمد باقر حکیم عاوالدین محمود صفت اسکی گلاب کے پھول دس درم اور غافث کا عصارہ ایک درم اور ترنجبین کا عصارہ تین درم اور صغلی رومی اور شانی درم اور بالچتر اور اسارون یعنی تگر اور اگر نہ ہو ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھان کر پتور مقرر قرص تمام کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم اور اگر پتور اور ترنجبین کے ساتھ نوش کریں۔

قرص ورد - نیک ہو واسطے پرانی پتون اور در و جگر اور برقان کے صفت اسکی گلاب کے پھولوں کی پتیان پانچ درم اور بالچتر درم اور بنسلاوچن سفید ایک درم اور غافث کا عصارہ - تھ درم کوٹ چھان کر اس میں پانی کے ساتھ کہ تین ترنجبین جل کی ہو گوندھکر قرص تیار کریں اور رانیہ میں کھائیں اور نگاہ کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم ہر تین درم تک اور حار تاجا چاہیے کہ شجہ الریس نے اس قرص کا وصف قرابادین قانون میں دو تکر کیا اور مرقہ اول قرص در و رب السوس کے نام کر کیا اور بعد اسکے قرصوں میں آم در و غافثی سے بیان کیا ہو۔

قرص ورد - کناش پوش سے منعواں شفا پتون کو تاج اور دس پاس کو در و کر تاج اور شکی شکم کے لیے مفید صفت اسکی گلاب کے پھولوں کی پتیان اور نشاستہ اور رب السوس اور زعفران اور قافیہ و دامن ہر ایک سے ایک درم اور ترنجبین سفید چھ درم پتور قرص تیار کریں

قرص ورد و دیگر - وہ جو قلمی فوسلہ تین کہ یہ ترص میں دس کے پیشہ اور دسویں کے مہر دار سید سید الدار ہر ایک کی اختراع سے ہو تاج ہو جگر کے سدہ کے واسطے اور غیر پر برقان اور سور القنیہ اور اسقا اور پتون مر کہہ دانیہ کو اور دس اور طوبیت معدہ اور در و معدہ اور در و جگر کے لیے صفت اسکی گلاب کے پھولوں کی پتیان سات درم اور غافث کا عصارہ چار درم اور بالچتر اور رب السوس ہر ایک سے چھ درم اور شکی اور باد آور اور صغلی رومی اور غافث کا عصارہ ہر ایک سے چار درم کوٹ چھان کر اور شفا یا گلاب میں گوندھکر قرص تیار کریں اور پانی کی پشت پر پھیلا کر سایہ میں کھائیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال سے تین درم تک یا ترنجبین بزروری سرد یا معتدل یا گرم کے ساتھ مزاج کے موافق جو ترنجبین کہ ہو بقدر ایک اوقیہ اور در و معدہ اور طوبیت معدہ کے لیے گلفندہ آفتابی یا ترنجبین سحر جلی کے ساتھ جو کچھ کہ ہو بقدر ایک اوقیہ اور یہ قرص مجرب ہو۔

قرص ورد و دیگر - نافع ہو در و معدہ اور طوبیت معدہ

جگر کے پرانے درون اور پتون یعنی مرکب کے واسطے صفت اسکی گلاب کے پھول اور اکلیل الملک اور بابونہ کے پھول اور کالی مرج ہر ایک سے پانچ درم اور افخر کی اور صندل مرغ اور صغلی رومی ہر ایک سے تین درم اور شکی پوسٹ اماری ہوئی سات درم اور کربا دس درم کوٹ چھان کر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار دو درم یا ترنجبین یا جو شاندہ کرفل درباریان کے ساتھ حاجتون اور غرضہ کے موافق قرص ورد - پونہ شجہ الریس کہ بہتر ہو لسنہ قبل سے صفت اسکی گلاب کے پھولوں کی پتیان دو اوقیہ یعنی عہدہ مثقال اور بالچتر اور شکی ہر ایک سے ایک اوقیہ یعنی سات درم مثقال اور کربا دس درم اور صغلی رومی ہر ایک سے سات درم اور غرضہ و لبان پانچ درم کوٹ چھان کر اور پتور تین گوندھکر قرص تیار کریں۔

قرص ورد - پونہ سید اسلم کہ ذخیرہ میں لایا یہ صفت اسکی گلاب کے پھول چھ درم اور بالچتر تین درم اور شکی رومی اور کربا دس درم ہر ایک سے دو درم کوٹ چھان کر پتور مقرر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو در و معدہ کے واسطے اس جو شاندہ کے ساتھ پتور تاجا ہو نوش کریں صفت اسکی سولفت رومی اور شکی ہر ایک سے چار درم اور اکلیل الملک اور بابونہ اور افخر کی ہر ایک سے تین درم ہوش دیکر صاف کریں اور گلفندہ آفتابی یا ترنجبین جل کر کے صاف کریں اور قرص مذکور کے ساتھ نوش کریں اور در و معدہ اور درم جگر کو واسطے مکوہ کے ساتھ اور یعنی پتون کے واسطے گلفندہ یا مارا الاصول کے ساتھ نوش کریں۔

قرص ورد - پونہ مرزا محمد باقر حکیم عاوالدین محمود صغلی شیرازی صفت اسکی گلاب کے پھولوں کی پتیان چھ مثقال اور بالچتر اور اکلیل الملک اور بابونہ اور افخر کی ہر ایک سے تین مثقال اور رب السوس چار مثقال اور صغلی رومی دو مثقال اور کربا دس درم ایک مثقال کوٹ چھان کر پتور مقرر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو جو شاندہ سولفت رومی کے ساتھ در و معدہ

کیو اسطے اور کوہ کے پانی کے ساتھ فم معدہ کے لیے۔
قرص و رو۔ مرزا محمد باقر حکیم ہاشمی کے خط سے منقول
 معدہ اور جگر کو قوت بخشنا اور معدہ اور جگر کے درد کو
 نافع جبکہ پیرانا ہو اور معدہ اور جگر کے سردیوں کو مفید
 اور بھٹی تھون کو سود مند صفت اسکی گلاب کے پھولوں
 کی پتیوں ڈنڈیوں سے صاف کی ہوئی تین درم اور
 اگر خام قاری اور بالچھر اور مصطکی رومی اور سلیم سیاه اور
 شکوہ نادر خوار و حاشی اور آستین رومی ہر ایک سے ایک نیم
 کوٹ چھان کر بدستور مقرر قرص بنائیں اور سایہ بنکھائیں
 اور محفوظ جگہ نگاہ رکھیں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال ہوتی
قرص و رو دیگر۔ درد معدہ اور درد جگر اور بھٹی تھون
 اور یہ تین سدی کو نافع ہے اور یہ نسخہ مرزا محمد باقر حکیم کی
 بیاض جربات سے نفع کیا گیا ہے کہ وہ انھیں کے ہاتھ کی
 لکھی ہوئی بھی صفت اسکی گلاب کے پھول ڈنڈیوں
 سے صاف کیے ہوئے دس درم اور غافٹ کا عصا
 پانچ درم اور آستین رومی تین درم اور بالچھر اور سارون لینی
 نگر اور شکوہ نادر خوار و سونف رومی ہر ایک سے ایک درم کوٹ
 چھانکر بدستور مقرر قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار تین
 درم ہر ایک قرص آستین سے لیکر اس جو شانہ بن سے ایک اونچہ
 لکھا جاتا ہے نوش کریں صفت اسکی کبر کی جڑ کا پوست
 اور اجود کی جڑ کا پوست اور سونف دیسی کی جڑ اور
 اجوان دیسی اور سونف رومی اور کشوٹ کے بیج
 اور شکاعی ہر ایک سے پانچ درم چار رطل پانی میں جوش
 دین کہ ایک رطل باقی رہے صاف کر کے نگاہ رکھیں اور
 حاجت کے وقت اس جو شانہ بن سے ایک اونچہ
 لیکر اور بھین سادہ یا بھین ہزوری ایک ادویہ میں داخل
 کر کے ایک قرص کے ساتھ نوش کریں اور ہر شب
 ایک قرص کو دو اور التریہ کے سفوف کے ساتھ جو ذیل
 میں بیان کیا جاتا ہے کھائیں
سفوف دوا التریہ صفت اسکی تربیع نسوت
 دس درم اور مصطکی رومی اور سونف ہر ایک سے ایک درم

اور شکر سفید دواؤں کی و وزن ایک خوراک کی
 مقدار آستین سے ہر شب ایک شقال ایک قرص کے ساتھ کھائیں
قرص و رو۔ مرزا محمد باقر کی بیاض سے منقول کہ
 معری الیہ کے ہاتھ کی لکھی ہوئی بھی نافع ہے درد معدہ
 اور جگر اور تھون کو جو بھٹ اور صفر سے مرکب ہوں صفت
 اسکی گلاب کے پھول دس درم اور بالچھر ایک درم اور
 تخم خیار اور کاسنی کے بیج ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر
 بدستور قرص تیار کریں ایک خوراک کی مقدار ایک شقال
 ہوتی تین درم تک اور متاخرین میں سے ایک ٹیپ سے اس
 قرص کو واسطے انقیانوس کے جو بھٹی تھون سے ہر شب کر کے
 بیان کیا ہے کہ کھائیں اس قرص کو پ انقیانوس میں ایک
 شقال قرص بلباشیر ایک شقال کے ساتھ بھٹ کے بعد کہ
 کھانے کے بعد دس درم اور بھین گرم پانی میں لی ہوئی ہر روز
 نوش کی ہو یا کھانے والا اصول میں کھول کر یا ہونٹوں میں
 سوا کی کھانگی کے ظاہر ہونے کے بعد اس مواد کا متقیہ کریں
 نسوت سفید اور غار لقیون ہر ایک سے نیم درم اور زیرہ
 کرانی مدرد و درم اور شربت درد دس درم اور التریہ دس
 درم کہ نیم گرم پانی میں حل کیا ہو نوش کر کے متقیہ کمال کے
 بعد وہ دونوں قرص مذکور کھانے چاہئیں۔
قرص و رو دیگر۔ وہ جو قلمی فراتے ہیں کہ یہ قرص مل چھبر
 ہو صفت اسکی بسلوچن سفید دس درم اور گلاب کے
 پھول تین درم اور کاسنی کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور
 کیرے لکڑی کے بیج اور کدوے شیریں کے بیجوں کا صفر
 ہر ایک سے دو درم اور ربل سوس ایک درم اور نشاستہ اور کثیرا
 ہر ایک سے ہند درم اور بھین خراسانی پانچ درم بھین کو پھول
 کے لعاب میں جل کر کے صاف کریں اور سب دواؤں کو آستین
 گونو صکر قرص بنائیں اور صاحب ذخیرہ خواندہ شاہی نے یہ
 قرص کو غب غیر خالص کے ذکر میں بیان کیا ہے کہ جو تھوڑا
 اور بھٹ کا ہو غب غیر خالص میں اور زیادتی رکھنا ہو یہ قرص کو
 بہت نفع کرتا ہے اور ان دونوں نسخوں کے اجزا نسخہ سطور کے
 مساوی ہیں لیکن اجزاء کے وزن میں البتہ تفاوت ہوا ہے یہ

کہ گلاب کے پھول دس درم اور بھٹی پانچ درم اور بالچھر تین
 درم اور کاسنی کے بیج اور تخم خیار ہر ایک سے چار درم کوٹ
 چھانکر بدستور مقرر قرص تیار کریں۔
قرص و رو دیگر۔ معدہ اور جگر کے سردیوں کے واسطے نافع
 ہے اور سوداوی اور بھٹی تھون کو مفید صفت اسکی
 گلاب کے پھول ڈنڈیوں سے صاف کیے ہوئے سات درم
 اور ربل سوس پانچ درم اور شکوہ نادر خوار و بالچھر اور سلیم رومی
 صافی اپنی بول درد غفران اور مصطکی رومی ہر ایک سے دو درم
 مرکی اور غفران کو انگریزی سرکہ میں بھگوئیں اور صاف
 کریں اور باقی دواؤں کو کوٹ چھانکر اور آستین گونو صکر قرص
 تیار کریں اور اگر چاہیں کہ سب دواؤں کو تین وزن میں
 کیے ہوئے میں گونو صکر بھون تیار کریں تب بھی خوب ہے
قرص و رو دیگر۔ ان تھون کو نافع ہے جو صفر اور بھٹ سے
 مرکب ہوں اور پانی ہوئی ہوں اور سود مند ہو معدہ
 اور جگر کو اور مفید ہے یہ تھون کو اور سردیوں کو کھولتا ہے
 اسکی گلاب کے پھول کو پتیان چھ درم اور ربل سوس چھ
 درم اور بالچھر ایک درم اور بھٹ سفید دو درم اور غافٹ کا
 عصا چار درم کوٹ چھانکر اور بھٹ تھون گونو صکر قرص تیار کریں
 ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے ایک شقال تک ہے۔
قرص و رو۔ نسخہ محمود بن الیاس کہ حادی صفر میں
 ذکر کیا ہے صفت اسکی گلاب کے پھول سات درم اور غافٹ
 کا عصا اور بسلوچن سفید اور بالچھر اور اگر ہندی خام اور
 ربل سوس ہر ایک سے ایک درم اور اختیارات بدلیجی
 میں ربل سوس کا وزن چار درم ہے اور باقی حادی صفر کے
 نسخہ کے موافق ہے دواؤں کو کوٹ چھانکر بدستور قرص تیار
 کریں ایک خوراک کی مقدار ایک درم سے ایک شقال تک ہے۔
 اور صاحب اختیارات بدلیجی کھانے کو قوت اس قرص
 کی چھ سینے تک باقی رہتی ہے۔
قرص و رو دیگر۔ نسخہ مرزا محمد باقر کہ اپنے تجربہ کے
 رسالہ میں بیان کیا ہے صفت اسکی گلاب کے پھول کو پتیان
 پانچ درم اور بسلوچن سفید اور بالچھر ہر ایک سے

اور اسارون یعنی نگر اور بالچتر اور اگر قمار سی خام اور گلو فادفر
ہر ایک سے ایک درم سب دو کو کوٹ چھانکر بتور مقرر قرض
تیار کرین ایک خوراک کی مقدار تین درم ہمارا الاصل کی تہ
قرص درد دیگر سہل صفر اور حرارت اور تپوں کو
جٹانے اور بجھانے والا صفت اسکی گلاب کے پھول
ڈنڈیوں سے صاف کیے ہوئے دس درم اور کھیرے گڑی
کے بیجوں کا مغز ہر ایک سے پانچ درم اور رب اسوس درم
اور قنونیائے مشوی نیم مثقال اور کافور فیوری چارم
مثقال کوٹ چھانکر اور خرفہ کے پانی میں گوند حکر قرض
تیار کرین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو مثلاً
کے ساتھ کھائیں تپوں میں گرنی کے موسم میں۔

قرص درد دیگر۔ دل کو قوت دیتا اور بطن کو زنج کرتا
ہو اور خشیت کو سفید صفت اسکی گلاب کے پھول
اور گاربان اور کاسنی کے بیج ہر ایک سے تین درم اور غلظت
کا عصارہ ایک مثقال اور رب اسوس و درم کوٹ چھانکر
قرص تیار کرین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال و درم ہر ایک
قرص درد دیگر۔ معدہ اور جگر کے سرد و تپوں اور بطنی
تپوں کو نافع ہو اگر استعمال کیا جائے مطبوخ اصول کے
ساتھ بطن کے تنقیہ کے بعد صفت اسکی گلاب کے پھول
صاف کیے ہوئے دس درم اور غلظت کا عصارہ چھ
درم اور تین رومی تین درم اور صعلی رومی ڈیڑھ درم
اور بالچتر اور اسارون یعنی نگر اور سولف رومی اور گلو فادفر
ہر ایک سے ایک درم کوٹ چھانکر بتور مقرر قرض تیار
کرین ایک خوراک کی مقدار دو درم سے تین درم ہر ایک
مطبوخ اصول کے ساتھ نوش کرین صفت اسکی
کبر کی جڑ کا پوست اور اجود کی جڑ کا پوست اور سولف
دلیبی کی جڑ کا پوست ہر ایک سے دس درم اور سولف
دلیبی اور اجود کے بیج اور سولف رومی اور شکاعی اور
باد آور ہر ایک سے ساٹھ پانچ درم کوٹ چھانکر تین رطل خالص
پانی میں جوش دین جب ایک رطل باقی رہے صاف کرین
اور ہر دفعہ درہ درم بخین ملا کر قرض مذکور کے ساتھ نوش

کرتے رہیں۔
قرص درد دیگر۔ وہ مرحوم قلمی فرماتے ہیں کاس قرص
کو حکیم محمد باقر حکیم ہاشمی نے اپنی مجربات میں ذکر کیا ہے اس
احقر نے اس بیاض سے جو انکے ہاتھ کی لکھی نقل کیا ہے
اس میں انھوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس قرص کو شیخ الرئیس نے
قرص درد تپوں کے نام سے ذکر کیا ہے اور وہ کہتے ہیں
کہ یہ بھی شیخ الرئیس نے بیان کیا ہے کہ درد تپوں درد
کے معنی میں ہو اور نافع ہو تپوں طبقہ اور جگر کے درمون
اور ان تپوں کو جو ملغم اور صفر سے مرکب ہیں اور ہم معہ
اور رطوبت معدہ کے لیے سودمند صفت اسکی گلاب
کے پھولوں کی پتیاں دس درم اور بالچتر اور غفران ہر ایک
سے دو درم اور رب اسوس اور تخم خیار مقشر اور ترنجبین
خراسانی ہر ایک سے تین درم اور گوند بول کا کوٹ اور
سرد پانی میں گوند حکر قرض تیار کرین ایک خوراک کی مقدار
ایک مثقال سے دو درم تک ہو۔

قرص درد۔ ذخیرہ سید اسماعیل جرجانی سے منقول کردہ
کے درد شدید اور گردہ اور شش کے قرون کو نافع ہو اور
خون کا پیشاب بند کرنے کے لیے مفید صفت اسکی گلاب
اور گل مخوم اور گل فارسی اور گوند بول کا اور نشاستہ بھینا ہو
اور بیلوچن سفید اور سماق دانہ سے صاف کیا ہوا اور گلاب
کے پھول ڈنڈیوں سے پاک کیے ہوئے اور صندل سفید
ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور گلنار فارسی اور خرفہ کے بیج
بھوسی اتارے اور بھونے ہوئے اور بلوط کا آٹا اور آقا قیہ
ہر ایک سے دو درم کوٹ چھانکر قرض تیار کرین ہر ایک قرض
بقدر ایک مثقال پس ایک قرض کو بار تک کے تپوں کے
پانی اور پشیرین کے پانی کے ساتھ نوش کرین اور دوسرے
نسخہ میں کبھی موند کی جڑ سب کے وزن کے برابر رطل ہو
قرص درد دیگر کہ حکیم سید نے شیخ موجزین ذکر کیا ہے اور
ہو کہ نافع ہو یہ قرض جگر اور معدہ کی بیماریوں کے واسطے اور
تپوں بغیرا لصدہ اور کب تپوں کو مفید ہو جو ملغم اور سودا سے
مرکب ہوں اور بار بار اس نسخہ کا تجربہ کیا گیا ہو صفت

اسکی گلاب کے پھولوں کی پتیاں تین مثقال اور غلظت کے
پھول تین تین رومی اور صعلی رومی اور کاسنی کے بیج
ہر ایک سے دو مثقال اور اسارون یعنی نگر اور بالچتر اور غلظت
اور سولف رومی اور رب اسوس اور زرشک شتہ اور بیلوچن
سندھ ہر ایک سے ایک مثقال کوٹ چھانکر بتور مقرر قرض
تیار کرین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو
قرص درد دیگر۔ طحال اور معدہ کی صلابت کو نافع ہو
حبو قت کر حرارت کے ساتھ ہو اور جگر کی صلابت کو سودمند
صفت اسکی خرفہ کے بیج بھوسی اتارے ہوئے اور گلاب
کے پھول ڈنڈیوں سے صاف کیے ہوئے اور بیلوچن اور
خرفہ کے بیجوں کا مغز اور کدوے شیرین کے بیجوں کا مغز
اور کھیرے گڑی کے بیجوں کا مغز اور حب الفقہ اور
بڑی مائیں ہر ایک سے چھ درم اور لاکھ دھوئی ہوئی اور
رب بیلوچن ہر ایک سے دو درم اور کافور فیوری کدو کا کوٹ
چھانکر اور خالص پانی میں گوند حکر قرض تیار کرین ایک
خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو بخین بڑوری سرو کے ساتھ
قرص درد۔ اصول لڑا کیب بیلوچن لڑین سر قندی سے
منقول تلخ ہو درد سر کے درد دھاسی کو مفید چھوڑی
سے ہو اور کان کے درد کو سودمند صفت اسکی خربیدہ
اور زفیون اور افیون اور لاریس اور گول مرچ اور سداب
کے پتے اور پودینہ نرمی اور خردل یعنی رائی سب دواؤں کو
برابر وزن کوٹ چھانکر قرض تیار کرین اور حاجت کے
وقت ایک قرض کو جس روغن میں کہ مناسب حال ہو حل
کر کے کان میں ٹپکائیں جس کان میں کہ درد ہو اور نیمندہ
میں پسکر پیشانی اور شقیہ پر ملا کرین۔

گل شکری۔ معدہ اور جگر اور دل اور دماغ کو قوت
دیتا ہو اور سب غلظتوں میں ضعیف زیادہ گندہ سے جو کب
عربی میں ملغمین کہتے ہیں صفت اسکی حاصل کرین
گلاب کے پھولوں کی پتیاں اور شکریہ خالص میں گوند حکر
ناریج یا سیب کے برابر غلظت یا تین یا قرض تیار کرین اور حلا
کے وقت تناول فرمائیں اور اگر شکریہ کا قوام دیگر گلاب کے

پھولوں کی چٹیاں کھن گوندھیں خوشبودار زیادہ اور لطیف تر
اور نہایت لذیذ ہوگا اور اگر مرغ کے اندر سے کی سفیدی
کے جھاگ گلاب میں نکالیں اور شکر کا خیرہ سفید کرنے کے
لیے اسپرڈالین بہتر اور خوشبودار زیادہ ہوتا ہے
گلنگبین عسلی مرکب۔ اکثر لطیف اور سوداوی بیمار یوں کو
نافع ہے جو اس سودا سے حادث ہوں جو بطن کے احراق
سے حاصل ہوا ہے صفت اسکی گلاب کے پھولوں کی
چٹیاں ایک من اور شہد صاف کیا ہوا دمن اور سفید گندھ
بارہ درم اور تربید سفید و برہنی نسوت پندرہ درم اور سوٹھ دو
درم گلاب کے پھولوں کی چٹیاں کو شہد میں ملین اور باقی دو اونکو
کوٹ چھانکر اس میں گوندھیں اور چالیس دن دھوپ میں
رکھیں پھر استعمال کریں اور اگر گلنگبین نہ تیار کیا جاوے
اور گلنگبین سادہ ہو تو دس درم اس میں سے لیکر اور سفید گندھ
نیم درم اور نسوت سفید چار درم اور سوٹھ نیم دانگ داخل
کر کے کھائیں ایک خوراک کی مقدار دس درم سے بارہ درم تک ہے
مہجوں اور دماغی اور توش کو نافع ہے اور دل کو
قوت بخشتا ہے صفت اسکی گلاب کے پھولوں کی چٹیاں
اور نارگرموتھ اور لونگ ہر ایک سے پانچ درم اور چاندی اور
پست زرد اور تاج کا اور زنجشک کے بیج اور قریحی ہر ایک
سے تین درم اور شکر خالص ایک دانگ کوٹ چھانکر اور
شراب میں گوندھ کر مہجون تیار کریں۔

ہاے ہوز کے حرف کی کتاب

ہاے ہوز کا باب اسے مصلح کے ساتھ
ہر سہ مشہور غذاؤں سے ہے گرم اور تر اور کثیر اخذ
اور گرم اور بدن کو فروغ کرنے والا اور معدہ اور پٹھوں کو
قوت دینے والا اور خشک مزاج کو موافق اور کھانسی اور
سینہ کی کھر کھارہٹ کو خوشگی سے ہونا نفع اور دیر خیم ہے
اور سردہ ڈالنے والا اور صلیب کی گرم مزاجوں میں خفین ہے
اور سرد مزاجوں میں انگور اور قدرے انگور ہر سہ کی دیکھ
میں ڈالنا بالخاصیت اس کے قوام کو تھلا کرنے والا ہے صفت

اسکی حاصل کریں گیون جید اعلیٰ حبثہ کہ چاہیں اور مقشر
کریں اور بہترین جو سب ہے ہر سہ کی واسطے پس سکوپانی میں
پکا کر اور اس کے ہوزن یا زیادہ دو چند وزن تک گوسفند کا
گوشت فربہ اور اگر خشکی ہو بہتر ہے بے آغوان اور یا گوشت
مرغ فربہ کا ہڈیوں سے صاف کیا ہوا کہ بہترین گوشت کا
ہو اس کے واسطے گھی اور قدر سے پانچ مہجون کر گندم پختہ میں
ڈالیں اور خوب پکا لیں ہر ایک تک کہ مہر ہو جائے گندھ سے
اٹ گپٹ کرتے ہیں کہ یکساں ہو جائے اور واسطے خوشبو
کے کسی قدر لونگ اور چھوٹی الائچی اور گول مرچ اور قلیا چینی
کے چند ٹکڑے اور تیز پاستا ثابت اس میں اصافہ کریں اور
اور تیاری کے ایک برتن میں ڈال کر گھی داغ کیا ہو اگر گرم
اسپر چھوڑیں اور قدر اور دھانی کوئی ہوئی کے ساتھ تھوڑی گندھ
اور اگر شیرینی کے ساتھ تھوڑا سا معلوم ہو تو روم کے ساتھ کھائیں
پہلی صورت میں ہر سہ میں چاہے کھانک کم ہو اور ہندوستان کے
آدی گہوڑا جہون یا کترس سے شیر پکتے وقت داخل کرتے
ہیں اور تیار ہونے کے بعد کپڑے میں چھانکر اور گہا کر فورہ کے
ساتھ کھاتے ہیں اور کسی کیتھد شیرینی بھی ڈالتے ہیں اور غیر
مقشر سور سے بھی ترتیب دیتے ہیں اور دھن اور حیر کو بیدہ
کے ساتھ اور ہمارا تابلیون اور آب نارنج تناول کرتے ہیں
لیکن اس میں چاہے کہ گوشت دو چند وزن یا زیادہ ڈالیں۔

ہاے ہوز کا باب خون کے ساتھ

ہند یا۔ ہارچوز کے زیر اور لون کے جزم اور دال مصلح
کے زیر اور بار موحہ کے زیر سے الف کے ساتھ فارسی
اور ہندی دونوں زبانوں میں اسکو کاسنی سے مشہور کرتے
ہیں اور وہ گلی اور باغی دو طرح کی ہوتی ہے باغی قسم ہے
ایک قسم کا پتہ پرانا اور لانا کھر کھر تلخی نائل ہے اور پھول سیلا اور
بڑا اسکو ہندو باے شامی کہتے ہیں سردی اور تری ہونے کی
تاثر کمین زیادہ ہے چھوٹی قسم سے اور دوسرے قسم کا پتہ چھوٹا
اور پھول سیلا اور لانا اور لانا اور اس میں گلی غالب ہے
اسکو ہندو بار البقل کہتے ہیں پس اسکی دونوں قسمیں تازہ
پختہ درجہ کے آخر میں سرد اور تر میں گرم اور لطیف جزو کے ساتھ

کہ دھونے سے اس کے رفع ہو جاتے ہیں بسبب ضعف ترکیب
اور کمال لطافت کے کہ رکھتی ہے اور موافق اختلاف ہوا
مکان اور زمان کے اس کے رنگ اور مزہ اور طبع میں تغیر
واقع ہوتا ہے مثلاً اکثر ہوتا ہے کہ گرمی کے موسم میں تلخی بہت
اس میں ہو جاتی ہے پس اس وقت کم حرارت کی طرف
سیلان کرتی ہے اس حد کو کہ اگر بہت سہیں نہیں رہتا ہے اور
خشک کاسنی خشک ہے پختہ میں بلکہ اسکی چھوٹی قسم میں طبعیت
اور لطافت کتر ہے بڑی قسم اسکی سے اور تیز ہر ایک ان دونوں
قسموں میں سے گلی اور باغی ہوتی ہے باغی سرد زیادہ اور تیز زیادہ
ہو گلی سے کھر خشقوت کہتے ہیں گلی اسکی معدہ کے واسطے
الباق اور موافق ہے اور ہندو یعنی کاسنی خشکی رگون کے
سردوں کو کھوتی ہے کیتھد فیض کے ساتھ اور بکر کو قوت دیتی
ہے اور خون کی گرمی کو ساکن کرتی ہے اور پیاس اور صفر کے
ہیجان کو خفاتی ہے اور تیل اور معدہ کی جلن کو موقوف کرتی
ہے اور بکر گرم اور سرد کو موافق ہے اور سردہ بکر کھولنے کے
لیے نہایت موثر اور گرمہ اور پشیا ب کے رہتو کو پاک و
صاف کرتی ہے اور اس کے تازہ ہونے کا پانی پینا سولف
یسی کے پانی کے ساتھ یرقان سدی اور شقاق اور طحال
کی بہترین دواؤں سے ہے اور کھانسی کے ساتھ بیض صفراوی
کیواسطے اور اس میں سادہ کے ساتھ قری صفراوی اور ہیجان صفراور
ہیجان خون اور شری یعنی تپ کے لیے نافع ہے اور جسد تلخ
زیادہ ہو بکر کی پیاریون اور سردہ کو رفع کرنے کے واسطے بہتر
ہے اور اس کے بتوں کا پانی روغن زیتون کے ساتھ فاو کثیر
دواؤں کا ہے اور اگر اس کے تازہ ہونے کے پانی کو جوش دیں اور
بھاگ لے آنا کر کہ آب کاسنی مرق کہتے ہیں اس میں کے ساتھ
خوش کریں برانی بتوں اور تقویت معدہ اور تھلے گرم اور
رطوبتوں کے نقص دور کرنے کے واسطے اور گند کے ساتھ چھینٹا
اور سرد ہونے کیلئے مفید ہے اور اگر کسی قدر بونف لسی اور شوث
کے ساتھ جوش دیں سدہ کھولنے اور دست لانے کی قوت
اس میں زیادہ ہوتی ہے اور نوش کرنا اس کے تھوڑا کر کے ساتھ
صفراوی دتھوٹے بند کرنے اور صفر کی تیزی کی تسکین کے واسطے

نہایت سودمند ہو اور اسکے تازہ پتون اور تخم اور بھول
اور بڑھ چش کی ہولی کا پانی پینا کر کبہ اور نہایت پتون اور
نمناں کے واسطے مفید خصوصاً گرم کشوٹے اور خشک پتوں میں
سردہ یا شہر بہت کشوٹے کے ساتھ اور اسکے تازہ پتون میں
پانی کا طلاء سفیدہ کا شغری یا سرکہ کے ساتھ ساتھ ساتھ
سردی ہو چکا ہے تو کہہ سکتے سردی کے کار اور ہو چکا ہے لا
اور بہت نمائی یا سرکہ اور صندل کے ساتھ در در سردی
اور صفراوی کے اور ایسے ہی صندل صرغ اور سرکہ اور گلاب
کے ساتھ شری یعنی پتی کے لیے اور حلق کے ساتھ کہ ایک سو فی
یعنی صرغ کی قم اور واسطے گرم و گرم اور در چشم کے در
یعنی سب سے ہونے اور در خون گل سنی کے ساتھ در واسطے
مطمان تھق کے معیدیل ہو اور اسکے پانی سے غرغہ کرنا میں
الطاس حل کیا ہو ہند اور در مقلق اور غرق کے لیے اور
ایسے ہی رب توت شامی اور ہرے و ہدیہ کے پانی کے
ساتھ اور اسکے کوٹے ہو پتون کا صوبہ جالینی طوق کے
اور گرم گرم کوٹے جرب ہر خصوصاً و غرق بفسہ کے ساتھ اور
سرکہ اور پتی کے آٹے کے ساتھ در در حاصل اور قوس گرم
اور سب قسم کے گرم و گرم کوٹے اور جس کے آٹے کے ساتھ
تغویہ تلب اور خفقان کے لیے اور اسکی بڑا پتون کا عا
اور ہوا اسکے کوٹے بھجھو اور ہونم اور زہر اور چھوٹے کے تازہ پتون
ایسے ہی جو کے آٹے کے ساتھ بھی معیدیل اور اسکے پانی کی
مقدار خوراک نیم چل یعنی بنیہ المیس شغال تک ہے اور کھانسی کے
کو صفراور حرق اسکا ہو اور صرغ اسکی حکا ہو اور کاسنی سکھج و سر
رہن ہون سرد اور خشک پتوں اور گرمی کی طرف میلان رکھنے
اورانی سرد و واؤن کے ساتھ پتون صفراوی اور سردی اور
اور دسارہ خفقان اور رقان اور بکری بچاریون کے واسطے
اور صندل اور بونٹ لسی کے جو شادہ کے ساتھ زہران
کی مفرستہ بنی کرنے اور گردہ اور طحال کے ضعف نازل کرنے
اور خون بھونکے کی تیاری قطع کرنے اور کھانسی بھوک کو
کرکستہ میں لایکے لیے موثر ہیں اور تری ہو چکا ہے سے علاوہ
خفون میں کاسنی کے پتون کے قائم مقام ہیں اور مقدار خوراک

انکی و درم تک ہی اوٹلی پیدا کرتے ہیں اور کریمزہ
رکھے ہیں اصل انکی کچھین اور خوشبند دارد و انچین
اور صرغ شغالہ والا مقام سے درم خمال کی بخت میں
ہو کہ مفرغین طحال کو بھی اور مصلح انکی کچھین ہو و کاسنی
کی بڑھ چش و درم میں گرم اور در در سرکہ میں خشک ہو اور
نہایت صفت یعنی بخونی سرد کھوٹے والی اور غلوٹو کھوٹے
اور غلوٹو والی اور غرق کے عبادی کو صاف کر نیوالی اور شیاہ
بیاری کر نیوالی ہو اور کھوٹے اور پانی پتون اور خون صاف کر
اور و درم چل اور استسا اور درم احتیاد کرنے اور و پتی
اور کھیل کرکستہ کھیلے نافع ہو اور مقدار خوراک میسرہ انکی سے
ایک درم چار درم تک اور طبیعت میں پانچ درم سے چندرہ
درم تک ہو
ہند یا سرکہ گرمی یعنی کاسنی گرمی یعنی خندیلی ہر نبات
انکی باغی کاسنی کے نامہ اور بھول اسکا نیلا اور بہت تلخ اور
پتہ اسکا سخت اور بے خار اسکو بھلہ بود یہ کتے میں پتے
در درم کے آخر میں سرد اور خشک ہو اور سردی ہو چکا ہے کا
اثر ان میں کاسنی پانی سے زیادہ تر ہو اور قاض طبع اور
مستوی معدی ہو اور غیر طبیعت یعنی سردی ہو چکا ہے سے علاوہ
سب طبیعت قوی نہ یا د باغی سے ہوا اور قاض خون ہر حصہ
کہ جاری ہو اور پانی اسکا در خون زمین کے ساتھ ہوا م کے
کاتے ہوئے اور نہ ہر کاتے ہوئے کے حرز کو دفع کرنا اور
پیشاب اور شہ کو جاری کرنا اور اسکے بھارہ کا حمل خفون
اور گرم و خون کو دور کرنے والا ہو اور گرمی جڑ کا صوبہ واسطے
کاتے بھجھو اور زہر اور اور سانپ سفید کے نافع اور ہو کے آٹے
کے ساتھ سرخ باندہ کے لیے اور سفیدہ کا شغری اور سرکہ کے ساتھ
آگ سے جلے ہوئے کو مفید اور اعصاب کی سوزش کو سودمند
اور تخم اور بڑھ چش سب خفون میں قوی زیادہ باغی سے ہو
اور دونوں میں سے ہر ایک قسم ایک درم سے کابل ہو
کاسنی کے پتون کے پانی نوش کر کے کا
دستور جگر کی رگوں کے سردہ کھولنے اور خونی

صفراوی پتہ کو دور کرنے کے لیے اسطور پر ہو
کہ حاصل کرین کاسنی کے تازہ پتون کو اور عاف
کرین خاک اور شہ پار وغیرہ پتہ کوٹے کے کیونکہ وہ کوٹے
سے قوت مفرغین انکے سردہ کوٹے والی قوت در در پانی
ہو پھر کوٹ کر اور پتہ کر اور پانی صافی اٹکا لیکر رات کو
رکھ چھوڑین اور صرغ کی صاف کر کے پتہ چھوٹا لیں شغال
نشر شغال تک اس پانی صافی میں سے لیکر تر کھینچیں اور
خیر خشک اور مناسب شہر تھکے کے ساتھ نوش کرین اور تلخ
یعنی سردہ کوٹے کے بے غلوٹو اور اسکے ساتھ شل کھینچیں ورنہ
اسا درہ اور صرغ کے خراچ کیواسطہ اسکے ساتھ دست کھانڈلی
اور ان میں شل ہلکات یعنی ہرین انفا کرین اور کاسنی کا پانی
پینا کھانسی واسے کو بہت مضر ہو اور جوبقت ک کاسنی کے
تازہ پتے نہ میسر ہوں اور سردہ کوٹنا اور سردی ہو چکا نا
مطلوب ہو تو انکی جڑ کا تازہ پتہ در در دہیزہ کر کے
اور میں شغال امین سے لیکر غرق کاسنی اور اسکے شل اور
کسی عرق میں بھگوئیں اور نہ کورہ دو اسکے ساتھ نوش کرین
اور اگر تازہ کاسنی کے پانی کو پکا کر اور بھاگ اسکے آثار کر
کہ اسکو آب کاسنی مرقق کہتے ہیں گافزہ اور کچھین کے ساتھ
پینیں تب چوتھا کے لیے کہ احتیاطی مفرغ ہے حاضر ہو ہو چکا ہو
کاسنی کے پتون کا پانی مرقق کرنے کا
یعنی پھاڑنے کا دستور یہ ہو
کہ حاصل کرین کاسنی کے تازہ پتون کا پانی جھڑ کر چھین
اور چاندی یا تانبہ طبعی دار یا مسی کے کور سے برتن میں ڈالکر
آگ پر رکھ دین اور چند ہوش دین کہ سبزی انکی پھٹ جائے
پھر نیچے آثار کر صاف کرین اور کام میں لائیں اور کورہ کے
پتون کے پانی مرقق کرنے کا بھی ہی دستور ہو
دستور حاصل کرنے کاسنی کے عرق کا
جاننا چاہیے کہ کاسنی کا عرق نفخون میں بعض مواد میں
تازہ پتون کے پانی سے ضعیف زاید ہو اور بعض مواد میں
قوی زیادہ صفت انکی حاصل کرین کاسنی کے تازہ پتے

حب قدر کہ چاہیں اور خاک اور بخار وغیرہ سے پاک اور صاف کرین بغیر دھونے کے اور عرق کھینچنے کی دیکھیں دوا کر تین وزن خالص شیرین پانی اسپرڈالین اور پتھر متعارف عرق کھینچیں اور اگر اسکے تازہ پتے نہ میسر ہوں تو اسکے خشک پتوں سے لیکر پانچ میر پانی میں ایک رات دن بھگوئیں پھر عرق کھینچیں لیکن اسکے خشک پتوں کا عرق نہایت ضعیف اہل ہوتا ہو اور اسکے پتوں سے بھی بدستور عرق کھینچتے ہیں۔

سفوف ہندیا۔ صاحب شفا راسقام نے لکھا ہے کہ یہ سفوف میرے استاد کی تالیف سے ہے جو ریونکو خاں صاحب کرتا ہے اور شکم کو نرم کرتا ہے اور سہل ہوتا ہے اور کھانا چاہتا ہے اطفال کو بھی صفت اسکی کاسنی کی جڑ کا پوسٹ اور سولف دسی کی جڑ کا پوسٹ ہر ایک سے سات درم اور کاسنی کے بیج اور سولف دسی کے بیج ہر ایک سے دس درم اور کشوٹ کے بیج تین درم اور گل رومی اور زہرہ گلاب ہر ایک سے ایک مثقال اولیٰ پٹی اور زعفران کے پھول اور زعفران کے پھول ہر ایک سے پانچ درم اور سارنگی سات درم اور شکر سفید سب دواؤں کے وزن کے برابر کوٹ چمان کر سواے نیم کنوچہ اور تخم بادریغ جوید کے کدو سے ناکوشت ہوں باہم ملا کر اطفال کو ایک مثقال ہر ایشیر نیم خورند منتشر اور آب برگ کاؤز بان اور زرشک اور عرق نیلوفر کے کھلا میں اور بالغ آدمیوں کو بقدر پانچ درم چند روز پانی درہوق گاؤز بان اور زرشک کے ساتھ دین اور شاید مراد انکی برگ کاؤز بان سے اسکے پتوں کا عرق ہو۔

معجون بزرراہند باب۔ یعنی تخم کاسنی کی معجون۔ صاحبان فتن کے لیے مخصوص ہے اور توڑنے ریاہ اور تحلیل کرنے بلغم غلیظ کے واسطے نافع ہے اور بلغم غلیظ کو خارج کرتی ہے صفت اسکی کاسنی کے بیج اور زعفران اور سولف اور سیالیوس اور پوسٹ زرد انرج کا اور واسطہ خود دس اور قرمانا اور جلیان نالینی کچھان بید اور حب الفار اور زرد وند طویل اور سداب کے پتے اور صحر کے پھول ہر ایک سے

پانچ مثقال اور اجود کے بیج اور اجوان دسی اور سوکھے بیج اور سولف رومی اور ناگر موٹھا اور ورج ترکی اور سیاہ دوا اور جمل ہر ایک سے دس مثقال اور کر دیا اور گول مرچ اور سفید اور قند سفید ہر ایک سے تین مثقال اور اگر قاری اور مرکی صافی لینے بول ہر ایک سے دو مثقال اور جندیدہ تر ایک مثقال سب دواؤں کو کوٹ چمان کر شہد خالص تو ام کیے ہوئے سب دواؤں کے تین وزن میں گوند حین ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال سے اڑھائی مثقال تک ہو۔

یا رشتہ تختانیہ کے حرف کی کتاب

یا رشتہ تختانیہ کا باب الف کے ساتھ

یا قوت۔ جاننا چاہیے کہ یا قوت کئی رنگتوں کا ہوتا ہے یا قوت احمر۔ کو فارسی میں یا قوت سرخ اور ہندی میں مانک اور پدم اور زاک اور انگریزی میں رونی اور یا قوت کیو۔ کو ہندی میں نیم اولیندا دیا قوت اصغر کو فارسی میں یا قوت زرد اور سرق کتے میں اور ہندی میں کچھراج کتے میں بار فارسی اور کاف عربی سے اور بہترین اقسام پگیوے سرخ اور رانی اور صاف اور شفا سخت بے داغ ہے اور حب قدر کرکڑا اسکا بہت بڑا ہوتا ہے اور بیش قیمت ہوتا ہے اسکو رانی اور گلنار بھی کہتے ہیں اور بعد اسکے شری اور بعد اسکے ردی اور دلیل سرخ قسموں اسکی سے ہے اور نرم زیادہ اس قسم سے تین دوسری یا قوت کی بھی ہیں اور بعد اسکے مرتبہ تین تین دوسری سرخ کی ہیں زرد نارنجی پھر زعفرانی پھر لمبونی اور بعد اسکے نیلا آسان گونی ہے پھر کھل پھر لا جو ردی ہے اور یا قوت سبز بستی بھی دیکھا گیا ہے اور طبیبوں نے لکھا ہے کہ سب تین یا قوت کی سوائے قسم سرخ رانی کے تاب آتش نہیں رکھتی ہیں اور سرخ رانی آگ سے گہن تر ہوتا ہے اور طبیبوں نے لکھا ہے کہ اگر یا قوت سفید میں شائبہ سرخی کا ہو تو آنش معتدل سے کہ اسکوٹی کے کورسے برتن میں ڈال کر آگ پر گہن تمام گہن

ہوتا ہے اور اکثر یہ قول کچھ اصلیت نہیں رکھتے ہیں اور یا قوت سخت زیادہ سب پتھروں سے ہے لیکن الماس لینے ہیرہ سے نرم زیادہ ہوتا ہے اور پوسے کر یہ اور دھون اور پسینہ یا قوت کے رنگ کو مضر ہے اور ملنا اسکا جزیع سوختہ اور سنباد کے پانی میں اسکے جلا کا باعث ہے اور یا قوت سرخ حرارت میں معتدل اور زرد دوسرے درجہ میں گرم اور خشک اور نیلا پٹے درجہ میں گرم اور دوسرے درجہ کے آخر میں خشک اور سفید پٹے درجہ میں گرم ہے اور خشکی سب پر غالب ہے متعہ اور دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے اور فرحت لاتا ہے اور لوش کرنا اسکا بقدر ایک درم تریاق ہے اور لکنا اسکا بالخاصیت واسطے رفع چشم دھم کے کہ اصابتہ العین کہتے ہیں اور طاعون اور تفریہ اور ووس اور مرگی اور خفقان رفع کرنے کے لیے اور واسطہ انما و خون اور خون بند کرنے کے جس عضو سے کہ جاری ہو اور پھینا اسکی آنکشتی کا قضاے حاجت اور دفع کرنے ضرر صاعقہ اور غرق اور طاعون کے واسطے اور رکھنا اسکا منہ میں پیاس کی شدت اور بد پوسے دہن رفع کرنے کے لیے موثر ہے اور مقدار اسکی خوراک کی ایک قیراط سے ایک دانگ تک ہے

تھسل ان معجون کے نسخہ کے بیان میں

ہو کہ جنکی اصل اور کن یا قوت ہے اور یا قوتی سے موسوم ہیں

یا قوتی البسخ شیخ الخلیس ابو علی سینا قدس سرہ کہ مرکبات قانون بن معجون یا قوت التاسے ذکر کر کے لکھا ہے کہ یہ معجون ہماری تالیف سے ہے اور تجربہ کیا ہے بادشاہوں اور طویل بقدر امیروں پر اور پایا ہے ہننے اسکو عظیم النفع خصوصاً صاودای علقون میں دسواں اور توحش اور خفقان اور ضعف دل وغیرہ سے اور پرانی بیماریوں کے تہیصال میں کہ جنہیں کوئی علاج مفید نہ ہوتا تھا اسی طرح کوئی دوا نفع نہ ہوتی تھی اور نیز سود مند ہے دماغ کو اور معدہ اور جگر اور طحال کی بیماریوں کی واسطے اور قوی اور در و مفصل اور ہر اہل تہوں

کے یہ صفت اٹھکی حاصل کریں یا قوت سرخ رمانی اور اشد
ایک شغال اور لوسہ کے ہاؤن میں کوٹ چھانکر ساق کے
کھل میں ڈالیں اور گلاب کے ساتھ پسین کے غبار کے اندر
ہو جائے بعد اسکے سنگ یشب اور عقیق بیانی ہر ایک سے
ایک درم اور طلا یعنی سونا گھایا ہوا پوتہ میں کہ درہار سنگ جسکے
اندر لاپہ کہ مانند شیشہ پسنے کے قابل ہوا مانند یا قوت کے
باریک پیکر سب کو کجا شراب ریحانی میں پسین اور خشک کریں
اور ایسے ہی مکر رہی کریں کہ عناب کے مانند ہو جائے پس
لین اس تمام میں سے ایک جزو اور غار لقیون ہش سفید اور
افیمون اور کالی مرچ اور سوٹھ اور لونگ اور مرزنجوش یعنی
ود نامہ ہر ایک سے آدھا جزو اور جرجانی اور جرجا لاجورد اور نمک
نقطی اور زکچور اور دروچ عرقی اور ہین سرخ اور گاؤ زبان
ہر ایک سے ثلث جزو اور سنبل قطبی کہ ناردین ہونے کی پانچھڑ
رومی اور حاما اور دروچ ترکی اور تیز پات اور داجینی سیلانی اور
صعب فارسی اور حاشا اور زوناس خشک اور زہرہ کرمانی
ہر ایک سے چارم جزو اور فطر اشبع اور فطر سالیون یعنی اجودہ
پہاڑی اور جرجا لہو و پسیا ہوا اور اجودہ کے بیج اور مرکی صافی
یعنی بول اور کنڈر اور دروچ سفید ہر ایک سے چھٹا حصہ ایک جزو
کا اور استخوان فیل ثلث ایک جزو کا پس سب دو اونکو کوٹ
چھانکر اور باریک پیکر اور سب کو کجا کر کے پھر باریک پسین
اور ہیلہ مرابعلی کے تین وزن کے ساتھ ہون تیار کریں
اور قرص بنائیں ہر ایک قرص بوزن ایک مثقال ایک
خوراک کی مقدار ایک قرص ہو اور اگر چاہیں بطور معاین
دیگر تیار کریں اور چینی یا چاندی کے برتن میں گاہکھیں
یا قوتی دیگر خفغان اور ششی اور ضعف دل اور ضعف
دامغ کو نفع ہو اور بدن کو قوت دیتی ہو اور فرحت لاتی
ہو صفت آٹکی موتی ناسفتہ چھ درم اور مونگہ کی چھ چار
درم اور یا قوت رمانی اور گل مخنوم اور بادرنجبویہ اور صندل
سفید اور صندل سرخ اور ہین سفید اور ہین سرخ ہر ایک سے دو درم
اور سولے کے ورق اور عقیق بیانی اور سنگ لثیم اور تیز پات اور
دروچ عرقی اور زکچور ہر ایک سے ایک مثقال اور لاجورد

و صوبہ ہوا ایک درم اور لعل کرہ اور نیلو فر اور زرشک سفید اور
دھنیہ خشک اور تخم گل سرخ اور ترنج کا پوست اور گاؤ زبان
اور ریو چینی اور کاسنی کے بیج اور اگر ہندی اور برہیم کتر ہوا
ہر ایک سے تین درم اور سلوچن سفید سات درم اور صندل
سفید اور گلاب کے پھولون کی پتی ہر ایک سے پانچ درم اور کافور
ریاحی اور عقیق شہب ہر ایک سے تین دانگ اور خشک تہی نیم
درم اور شیر آملہ شفق اور پوست کابی ہڑکا اور گلاب اور سب کا
شربت اور شیرین انار کا پانی اور بک پانی ہر ایک سے تین درم
سب دو اونکو کوٹ چھانکر شند صاف کیے ہوئے بقدر کفایت میں
بطور معاین گوندھیں اور چالیس دن تک غلہ جو میں دبائیں
اور اس مدت کے بعد محال کریں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو
یا قوتی دیگر خفغان اور و سواس اور ضعف دل اور
ضعف دامغ کو نفع ہو اور اعضا رئیسہ اور سب حوامون کو
قوت دیتی ہو اور فرحت اور نشا طالتی ہو اور غم کو دور کرتی ہو اور
سوداے بدن کو بدن سے نکالتی ہو اور رنگ کو صاف کرتی ہو
اور حافظہ کو بڑھاتی ہو صفت آٹکی یا قوت سرخ اور مونگہ کی چھ
اور جرجا لہو و دروچ گل ارمنی اور تیز پات اور پانچھڑ اور ہین سفید
اور بادرنجبویہ ہر ایک سے دو مثقال اور یا قوت زرد اور یا قوت
نیلگون اور عقیق بیانی اور موتی ناسفتہ اور پوست ہیرون پسینہ اور
بادرنجبویہ اور گل مخنوم اور ہین سرخ اور گلاب کے پھولون کی پتی
اور ریو چینی اور دروچ عرقی ہر ایک سے چار مثقال اور
عقرب شہب اور زکچور یعنی سونا حل کیا ہوا ہر ایک سے ایک درم
اور لعل اور فیروزہ اور شہب سبز اور برہیم کتر ہوا اور لونگ اور
نیلو فر اور صندل سفید اور صندل سرخ اور بڑی الایچی اور چھٹی
الایچی ہر ایک سے تین مثقال و زرد پھانا ڈیڑھ مثقال اور زرشک
کے بیج اور گاؤ زبان اور سلوچن سفید ہر ایک سے پانچ مثقال
اور آملہ قشر اور پوست کابی ہڑکا ہر ایک سے دس مثقال اور
زرشک کا عصا ہندہ درم اور خشک خالص ڈیڑھ مثقال
اور کافور نیم مثقال اور سب کا پانی اور بک پانی ہر ایک سے
ایک من اور حاض یعنی جو کہ پانی نیم من اور گلاب اور زرشک
کا عرق ہر ایک سے ایک من اور نبات ڈیڑھ من نبات کو گلاب

اور بیدر ششک کے عرق میں ڈالیں اور سب کے پانی کے
ساتھ قوام پر لائیں جب آگ پر سے نیچے آتارین حاض کا
پانی اسپر اضافہ کریں اور دو اونکو کوٹ چھان کر اور جو اہر کو
باریک پیکر آہلین گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو
یا قوتی معتدل ضعف دل و و سواس اور وادی و خفغان
کو نفع ہو اور دل کو قوت دیتی ہو اور فرحت لاتی ہو
آٹکی موتی ناسفتہ اور بادرنجبویہ کے بیج اور پوست ہیرون
اور پوست زرد اور ترنج کا اور صندل سرخ اور صندل سفید اور
گلاب کے پھولون کی پتی ہر ایک سے تین درم اور مونگہ کی
چھ اور ہین سرخ اور کجا چینی ہر ایک سے ڈیڑھ درم اور
سنگ یشب اور کھربا اور لونگ اور تیز پات اور داجینی
ہر ایک سے ایک درم اور لعل اور اگر تمام ہر ایک سے ایک
مثقال اور یا قوت اور عقیق شہب اور حمانی حل کی ہوئی ہر ایک
سے نیم مثقال اور ہین سفید اور دھنیہ خشک اور گل ارمنی اور
نیلوچن سفید ہر ایک سے دو درم اور زکچور اور کافور و قیوڑی
ہر ایک سے نیم درم اور گاؤ زبان اور آملہ شفق ہر ایک سے پانچ
درم اور زرشک کا عصا ہندہ دس درم اور زعفران ایک دانگ
اور نبات سفید نیم من اور سب کا شربت چالیس مثقال
دو اونکو کوٹ چھانکر اور جو اہر کوٹ کر کے شراب میں کر قوام پر
لائے ہوں گوندھیں ایک خوراک کی مقدار ایک مثقال ہو
یا قوتی دیگر خفغان صفت آٹکی یا قوت رمانی
اور لاجورد اور شہب سبز اور چھٹی الایچی اور گل مخنوم اور
گل ارمنی اور عقیق شہب اور فادر ہر اور زہری اور سولے کے
ورق اور چاندی کے ورق ہر ایک سے ایک مثقال اور
موتی ناسفتہ اور کھربا کے بیج اور ہین سرخ اور ہین سفید اور دھنیہ
خشک اور پوست زرد ہڑکا اور آملہ قشر اور کاسنی کے بیج اور ششک
خالص ہر ایک سے دو مثقال اور بادرنجبویہ اور ترنج کا پوست اور
گاؤ زبان اور سلوچن سفید اور اگر تمام اور برہیم کتر ہوا ہر ایک سے
چار مثقال و زرد ششک اور سوٹھ اور تیز پات اور ششک اقل اور
زرشک شفق اور نیلو فر کے پھول مصطکی اور زعفران ہر ایک سے
تین مثقال اور نبات سفید ڈیڑھ من اور بک پانی اور امردہ کا

کے طریقوں کے بیان میں

جاننا چاہیے کہ فرقہ نصارہ کے لوگ کہ ہمیشہ ہمت
انکی ملکوں اور شہروں کو قبضہ میں لانے خصوصاً
سواحل دریا کے تصرف میں مصروف رہتی ہو اور
ہمیشہ انکی کشنیاں اور جہاز جا بجا سمندر میں پھرتے
رہتے ہیں کہ جزیرہ اور جاے تازہ میں کوئی شے
جدید اور مرغیب اور غریب حاصل کریں جس کسی
چیز کو کہ پاتے ہیں اسے خواص اور منفعتوں کے شمس
میں ربتے ہیں پس اتفاقات عجیبہ سے ہو پختا اُن
لوگوں کا ہو ارض جدیدہ میں جو امر بقیہ سے موسوم ہو
کہ جسکو وہ امر کہہ سکتے ہیں اور وہ تیس درجہ اور کسر
زائد ہو رمل جنوبی خط استوا سے وہاں پائین انھوں
نے دوا میں چند مشہورہ اور معمولہ دواؤں سے علاوہ
چنانچہ اُن تمام دواؤں سے سات دوائیں ہیں
جو لکھی جاتی ہیں۔ اول بلا سنطوہ یعنی شجرۃ البئی اور
دوسری عشبہ مغربیہ کہ اسکو بیا رتیا بھی کہتے ہیں
تیسری صافراس کہ ارض جدیدہ میں سے ہو فویدہ
شہر میں دستیاب ہوئی ہو اور اسی نام سے موسوم ہو
چوتھی خشبہ صینیہ کہ چوب چینی ہو پانچویں عجوقان کہ
اس شہر کے نام سے سی ہو ارض جدیدہ سے جسکو عجوقان
کہتے ہیں چھٹی حلا پاکہ وہ بھی اُس شہر کے نام سے
موسوم ہو ارض جدیدہ سے جسکو حلا پاکہ کہتے ہیں اور
دوا سائون غوث غنیا ہو کہ عصارہ کارلوند سے مشہور
ہوئی ہو اور حالانکہ غیر انکی ہو بلکہ کسی علت کا عصارہ ہو
اور انہیں سے چوب چینی اور عشبہ مغربیہ اور غوث غنیا
چین کے مغرب شہروں میں بھی دستیاب ہوتی ہو اور
وہاں سے بھی لاتے ہیں۔ اور یہ تینوں حرفت ہیم اور
رامملہ اور عین مملہ میں بھی بیان کی گئی ہیں اول
انہی علاوہ اور سات دوائیں چین اور زیر باد کے
شہروں سے لاتے ہیں کہ وہ بھی عظیم النفع اور کثیر النفع ہیں

کے بیج اور گاوزبان اور بنسلوچن سفید ہر ایک سے
پانچ مثقال اور شیر آملہ منقی دو مثقال اور پوست
کابلہ بزرگ تین درم اور کارفور نیم درم اور سیب کا
پانی اور بہ کا پانی اور چوکہ کا پانی ہر ایک سے ایک من
اور بید مشک کا عرق اور گاوزبان کا عرق اور گلاب
ہر ایک سے ایک من اور نبات مصری اور قند صاف
بھاگ اتار اہوا بقدر حاجت نبات اور شہد کو خوش
دیکر صاف کریں اور قوام پر لائیں اور دواؤں کو
کوٹ چھانکر اور بطور معجون کے گوندھکر چالیس
دن کے ایک مثال تناول کریں۔

مفرح یا قوتی دیگر۔ اس ترکیب کو نہایت تفریح سے
مفرح روحانی کہتے ہیں جگہ اور دل اور دماغ کو قوت
دیتی ہو اور مایو گیا اور سوداوی بیلار یون کو نافع ہو
اور فکر اور غم اور دوسواس سوداوی کو خاطر سے برطرف
کرتی ہو اور کامل فرحت لاتی ہو صفت انکی یا قوت
رمانی اور موتی ناسفہ اور عقیق بینی اور مرجان اور
کمر با اور فرنج مشک کے پتے ہر ایک سے ایک
مثقال اور صندل سرخ اور صندل سفید اور بنسلوچن
سفید اور زکچور اور باد بجنوبہ اور لونگ اور نبات
اور اگر قمار سی خام اور ابریشم کترا ہوا اور بیج کا پوست
ہر ایک سے دو مثقال اور گاوزبان اور درونج
عقربی اور سونے کے ورق اور چاندی کے ورق
اور عنبر اشب اور کارفور فیضوری ہر ایک سے ایک
مثقال اور قند سفید پچاس مثقال اور شہد صاف
کیا ہوا بقدر حاجت بدستور مفرج معجون تیار کریں اور بعد
چالیس دن کے بقدر دوا درم تناول کریں۔

خاتمہ جدیدہ دواؤں کے بیان
میں ہوا اور انکے خواص اور منفعتوں
کے ذکر میں اور انکے استعمال

اور لعل اور کمر با اور نیلو فر اور زرشک سفید اور صنیہ
زرشک اور حنظل گل اور پوست تربیج ہر ایک سے تین درم
اور گاوزبان اور زیوند چینی اور کاسنی کے بیج اور اگر
ہندی اور ابریشم کترا ہوا ہر ایک سے تین درم اور
بنسلوچن سفید سات درم اور صندل سفید اور گلاب
کے پھولوں کی پتی ہر ایک سے پانچ درم اور کارفور یا جی
اور عنبر اشب ہر ایک سے تین دانگ اور مشک تہمتی
نیم درم اور شیر آملہ اور پوست کابلہ ہر ایک اور سیب شیرین کا
شربت اور نار شیرین کا شربت اور نار ترش کا شربت
اور بہ کا شربت اور گلاب ہر ایک سے بیس درم دواؤں کو
کوٹ چھان کر اور شہد صاف کیے ہوئے بقدر حاجت
میں معجون کے طور سے گوندھکر چالیس دن غلہ جو میں
دبا لیں اور بعد اُس مدت کے بقدر ایک درم

تناول کریں۔
مفرح یا قوتی دیگر۔ خفقان اور دوسواس اور ضعف
دل اور دماغ کو نافع ہو اور سب حواسوں اور اعضا
ریشہ کو قوت دیتی ہو اور رنگ کو صاف کرتی ہو اور
نشاط لاتی ہو اور غم کو دور کرتی ہو اور دوسواس کو دفع
کرتی ہو اور حافظہ کو برہانی ہو صفت انکی یا قوت
رمانی اور موتی کی پڑ اور کمر با اور سنگ نیم اور لاجورد اور
گل ارمنی اور بالچھر اور تیز پات اور بہمن سفید اور
بادردج ہر ایک سے دو مثقال اور یا قوت زرداف
یا قوت نیلگون اور عقیق بینی اور موتی ناسفہ اور
پوست بیردن ہستہ اور باد بجنوبہ اور گل مخنوم اور
گلاب کے پھولوں کی پتیان اور داجینی اور درونج
ردمی اور بہمن سرخ ہر ایک سے چار مثقال اور
عنبر اشب اور زرشک لعلی سونا حل کیا ہوا ہر ایک سے
ایک درم اور مشک تہمتی نیم درم اور لعل بدشتانی اور
غیر ذہ نیشا پوری اور ابریشم کترا ہوا اور لونگ اظیفور
اور صندل سرخ اور صندل سفید اور کمر با چینی اور
بڑی لالچی ہر ایک سے تین مثقال اور فرنج مشک

دوا اول بنسیدیا دوشری جلیبو کہ اُسکو زرین گیاہ بھی کہتے ہیں تیسری لداب ابابیل چھوکتی چائے اور وہ دوطرح کی پہ خطائی اڑانی اور پانچویں تنزوسے خطائی ہو اور چھٹی ساگودانہ اور ساتویں بادیان خطائی ہوا کہ بیان تنز و خطائی اور چائے خطائی کا تا اور حیم کے حرفت میں مذکور ہوا۔ اور دوائیں اور کبھی ہیں کہ اُنکے خواص پر تازہ اطلاع ہو چکی ہو ایک نار جیل دریائی اور دوشری فاو ز ہر قفندی ہو اور یہ دونوں سب سے جدید ترین کہ تخمیناً کم و بیش سو برس ہوئے کہ دستیاب ہوئی ہیں اور یہ دونوں بھی پہلے مذکور ہو چکی ہیں اور چار دوائیں اور کبھی ہیں کہ اُنکو بن کہتے ہیں چنانچہ ہیں اور دوشری قودہ کہ اُسکو بن کہتے ہیں چنانچہ ہیں اور تنباکو کا بیان بھی بار مودہ اور تار منثاۃ فوقانیہ کے حرفت میں مذکور ہوا اور تیسری دوا کہ کنگہ ہو اور چھوکتی گیا کو۔ اور چار دوائیں اور ہیں کہ زیر بادیت میں ہوتی ہیں۔ ایک دریان دوشری رجاے تیسری پیمچیم چھوکتی منکستان۔ اور کل میں سے جو مشہور نہیں ہوئی ہیں بیان کیجاتی ہیں۔ لیکن پہلے سالوں دواؤں کو جو احمد بن لطف اللہ مولوی افندی طہی نے ترکی سے عربی میں ترجمہ کیا ہو بعد ترجمہ ہو جانے کے زبان فرنگی سے ترکی میں اس رسالہ افندی مولوی احمد کو اسی عبارت سے پچھلے اولاً ایہ اوکرتا ہو اور ثانیاً دوشری دواؤں کو وباللہ التوفیق والدعاء اور رسالہ مذکور یہ ہو۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سیدنا محمد وعلی آلہ واصحابہ اجمعین۔ اعلیٰ بعد میں کہتا ہوں کہ اہل فرنگ نے حب ملک امریکہ جسکو نئی زمین کہتے ہیں دریافت کیا تو انہیں سے صناعت طب کے

منتہم گروہ نے اپنی بہت اسطرت مصروف کی کہ جو جڑی بوٹیاں خاص زمین پائی جاتی ہیں اُنکو چرچہ میں لاوین تو اُنکو بہت ایسی چیزیں دستیاب ہوئیں جو ایسے سخت امراض کو دور کرتی ہیں جن امراض کے علاج میں اطبا عاجز ہو گئے ہیں جیسے جو حبیبی اور عشبہ مغربی جسکو عوام الناس بسیار تیا کہتے ہیں اور جیسے ہاسنطور جسکے معنی زبان عربی میں شجرۃ النبی ہیں اور صافقرا اس اور سو اس کے اور ایسی ہی اکثر دوائیں ہیں۔ دروم کے اطبا حافظ میں سے بعض اطبا نے ان سب اودہ کے حالات تحریر کرنے میں اہتمام کیا چنانچہ اُنکی مائتین اور خواص اور اُنکے استعمال کے طریقے اور اُنکی مقدار و شربت یعنی جبکہ ایک مرتبہ استعمال ہوے انگریزی سے ترکی میں ترجمہ کر دئیے جسکی وجہ سے فقط ترکی زبان جاننے والے ہی اُنکے منافع سے آگاہ ہوئے دوسروں کو نفع نہوا۔ اب بعض طالبین نے مجھ سے خواہش کی کہ میں اس رسالہ کو ترکی سے عربی میں ترجمہ کر دوں تاکہ اس رسالہ کی نفع بخشی خواص اور عام اور دروم اور عوب سب کیواسطہ عام ہو جائے۔ پس میں نے طالبان موصوفات کی پوری خواہش میں سے بھٹوڑی ہی پوری کرنے میں مساعدت کی۔ اور ترکی ترجمہ میں سے خاص خاص عمدہ دواؤں کو جو زیادہ قابل اہتمام ہیں عربی میں ترجمہ کر دیا اور اللہ تعالیٰ سے استعانت کی دعا مانگی اور یہ آس لگائی کہ میری اس نشانی سے ہندوں کو نفع ہو پونچے اور میری عاقبت کے لیے رحمت اور مغفرت کا ذخیرہ ہو جاوے آمین یا ارحم الراحمین۔ آمین کچھ مضافہ نہیں کہ تیتا اور تبرکات میں پہلے اس درخت سے شریح کرون جسکو شجرۃ النبی کہتے ہیں پس واضح ہو کہ یہ جڑی یعنی شجرۃ النبی۔ ایک دوا حید اور حید ہو جسکا مستفیدین اطبانے اپنی تصانیف میں مطلق ذکر نہیں کیا ہو۔ اور یہ ایک درخت ہو خواص امریکہ کے

درختوں میں سے اور امریکہ ہی کی زمین ہو جسکو گروہ فرنج نے سنہ ہجری نبوی صلعم کے بعد کھونڈ دیا پایا اور اس امر کی کیفیت کہ کیونکر اس زمین کو کھونڈ دیا پایا اور کس طرح اس زمین تک پہنچ پائے امریکہ کے حالات کی جو کہ خاص تاریخ ہو اس تاریخ مفصل در مشرح لکھی ہوئی ہو درخت لسان العصار کے درخت سے اپنی مجموعی ہیئت میں یعنی پتوں وغیرہ سب امور میں بہت مشابہ اور مشاکل ہو اس درخت کے اوپر کا پست تو موٹا مثل پوست درخت بلوط کے ہوتا ہو اور اندرونی جانب اسکی جو کہ باہر کی چمناں سے ملاصق یعنی ملی ہوئی ہوتی ہو وہ سبز اور زرد مائل بہ سفیدی ہوتی ہو مشابہت رکھنے والی زرد وندل کے ساتھ اور باقی گودا اسکا جو کہ بہنر لب کے ہوتا ہو وہ سیاہ رنگ ہوتا ہو اور مضبوط مثل آنپوس کے لیکن آنپوس اور اس سے فرق یہ ہو کہ اسکا گودا چمنا روغندار ہوتا ہو اور مثل صنوبر کے درخت کے شعل کی طرح جلتا ہو۔ اور اہل فرنگ اسکو ایو سنطور اور لیو سنطور کہتے ہیں۔ ایو سنطور کا ترجمہ عربی زبان میں شجرۃ النبی ہو اور لیو سنطور کا ترجمہ الشجرۃ المبارکہ ہو اُس لکڑی کے اکثر جہاز فرنگ سے قسطنطنیہ میں بھر بھر کے آتے ہیں اور قسطنطنیہ والے اسکی لکڑیوں سے چھڑیوں کے دستے اور خجروں کے اور تلواروں کے قبضے بناتے ہیں اور علاوہ اُنکے اور اکثر بلاد دروم میں بھی بہت چیزیں اسکی لکڑی سے تیار کرتے ہیں۔

یہ فائدہ اس درخت کا جو کہ بیان ہوا یہ تو عام ہو لیکن جو جو فوائد کہ اسکی طبیعت اور کیفیت مزاج سے خواص نے اٹھائے ہیں بنا بر اس تقریر اخیر میں کے جو کہ اطبا فرنگ نے اپنے قیاسات صحیحہ اور تجربات ثانیہ سے مقرر کی ہو یہ ہیں کہ مزاج اس دوا کا گرم اور خشک ہو دوسرے درجہ کے آنپوس

اور بعض کے نزدیک ششک ہو تیسرے درجے میں
اور مفتوح اور مرفق اور مجمل اور مفتوح اور مجفف ہو اور
الخاصیت اس دو امین تر یا قیت ہو جس سے ہر قسم
کے زہروں کی مضرتوں کو دفع کرتی ہو۔ اور قوت
تعریف یعنی پسینہ لانے کی قوت اس دو امین سے ہو جو
کسی دو امین مانند اسکے نہیں ہو اور اسکے مزہ میں تیزی
اور تلخی ہو اور اس دو کے عجیب آثار میں سے یہ ہو کہ
باوصف پوست مزاج کے دستا آور ہو اور پیشاب کی
جاری کرنیوالی بقوت تفتیح اور آنتوں اور رگوں سے جان
جہان خون کے جاری ہونے کے مقامات میں سدوں
کو دفع کرتی ہو۔ اور سو اسکے اس دو امین بہت سے
منافع ہیں جنہیں سے ہم بعض نفعوں کی طرف اشارہ کرینگے
الشارع اسد لواء سے اس درخت کے اجزاء میں سے زیادہ
حمید اور زیادہ تر موثر اور زیادہ تر نفع دینے والا وہ جزو
داخلی ہو جو کہ سیاہ رنگ آنبوس سے مشابہ ہوتا ہو
اور اسکے بعد اس سے آتر کے تاغیرات اور منافع میں
وہ جزو جو زرد رنگ ہوتا ہو اور اسکے بعد باہر کی طرف
کا پوست جو پوست درخت بلوط کے مشابہ ہوتا ہو اور
یہ پوست خارجی سب نفعوں میں اس درخت کے سب
جزوں سے ضعیف تر ہوتا ہو۔ اس درخت کی قسم میں
سے عمدہ قسم وہ جزو ہے جس میں کہ چمک اور چمکانی زیادہ
ہوتی ہو۔ اور بہت پرانی لکڑی اس درخت کی بے اثر
ہو جاتی ہو۔ اور منافع اسکے بہت ہیں بشرطیکہ استعمال
کیا جائے یہ پابندی ان شرائط کے جو فرنگ کے اطباء
حافق نے اپنے تجارب سے لکھے ہیں اور طبیات و ق
کے مشورہ سے۔ مجملہ منافع کے یہ ہو کہ نفع کرتا ہو
ضیق النفس کو اور مفاصل لینے جوڑو سکے دردوں
کو اور اس فقرس کو جبکہ مادہ برودت سے ہو اور درد
پہلو کو اور درد پشت کو نفع دیتا ہو صرع کو اور خسر نشیان
کو اور قطع کرتا ہو آنکھ کی طرف پانی آنے کو اور ہر قسم کے
نزلات کو سب طرح کے اخراجات کو روکتا ہو اور خشو پیدا

کرتا ہو اور گندہ دہنی وغیرہ کو کھوتا ہو اور کبد کے سدوں
کو کھوتا ہو اور مزمنہ اور منکمنہ لینے بہت پرانے طحال
کو دفع کرتا ہو اور کل ان امراض کو جو سدوں کی وجہ
سے پیدا ہوئے ہیں دفع کرتا ہو اور عمدہ کو اور امحا کو
توت دیتا ہو اور ان ورموں کو پکاتا ہو جو بوجہ برودت
عارض ہوتے ہیں اور ان کل امراض کو نافع ہو جو سوداوی
روی مادہ سے پیدا ہوئے ہوں جیسے خناریر اور بخیر
اور سرطانات اور غارش وغیرہ اور نیز ان امراض کو
جو نمکین بلغم سے عارض ہوتے ہیں اور نیز اسکی عجیب
تاغیر دن سے یہ ہو کہ بہت دہلاپے کو دفع کرتا ہو
باوجودیکہ اس میں قوت تھینف ہو اور دہلاپے کے
دفع کرنے کی وجہ یہ ہو کہ تقویت دیتا ہو روح کو
اور تبدیل کرتا ہو مزاج کی اور ابھارتا ہو حرارت
غریزی کو بیا نیک کہ تجربہ کرنے والوں نے کہا ہے کہ بڑھاتا
ہو رطوبت غریزی کو۔ اور اسی واسطے نام رکھا ہو
انھوں نے اس درخت کا لسان رطوبت اصلیب یعنی
رطوبت اصلیب کے پلے یہ دواماندریان کے ہو اور اطباء
نے ان آثار کو جو باہم ایک دوسرے کی ضد میں اسکی خاصیت
پر محمول کیا ہو جو صورت نوعیدہ کے قیاس سے ہو اندازہ
کیفیت کیونکہ اسکے نزدیک تاغیر یا تو فقط اوہ سے ہو کرتی
ہو جیسے کہ غذا میں یا فقط کیفیت سے جیسے دو امین
یا فقط صورت سے جیسے ذی الخاصیت میں یا
ان تین سبب یعنی اوہ و صورت و کیفیت میں سے
دو چیزوں کی وجہ سے چنانچہ تفصیل اس اجمال کی
اپنی جگہ میں مفصل مذکور ہو حاصل کلام یہ ہو کہ طبیب
اگر حافق اور اپنے فن کا کامل ہو اور صاحب ذکاوت
اور تیز عقل ہو تو ممکن ہو یہ بات کہ علاج کرے مفرداً
فقط اس دو اسے یا اور اوہ اس دو اسکے ساتھ
ترکیب دے کے اکثر امراض صعبہ کا یہاں تک کہ ممکن
ہو علاج امراض متضادہ کا یعنی ایسے امراض جو
ایک دوسرے کی باہم ضد ہیں ساتھ حکم اسد پاک کے

اور اسکی توفیق کے اور بھی کیفیت استعمال اسکے کی
مفرداً یا ایسے اوہ کے ساتھ مرکب کر کے جو اسکی تاثیرات
کو قوی کر دیوں پس طریقہ اسکے بہت ہیں مگر ہم وہی
بیان کرتے ہیں جو زیادہ مشہور ہیں ان سب طریقوں میں
اور جن طریقوں کو کہ حافق طبیبوں نے اختیار کیا ہو
ذکر کرتے ہیں اور وہ استخراج کرتا ہو اس دھاتی قوت
کا پانی میں اور اسکے بعد استعمال کرنا اس پانی کا
جیسا ہم مفصل بیان کرتے ہیں کہ لیا جائے اسکے
دونوں جزوں سے چائیس درم یعنی اسکے جزو داخلی
سے جو سیاہ رنگ اور روغن دار ہوتا ہو تیس درم اور
اسکے باہر کے پوست سے دس درم اور اگر پوست
خارجی و متیاب نہ ہو تو اس صورت میں جزو داخلی
اسود ہی چائیس درم ہم ہونچا کے اسکو لکڑی کے ٹکڑوں
سے ریت کے یا سوکے سے ٹکڑے کاٹے ہیں باچھری
سے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کرتے ہیں و لیکن تدبیر اول
یعنی ریتنا سوہن سے ادا ہے جو بعد اسکے خیانتہ
کرتے ہیں اسکو چھ رطل پانی میں چینی یا کاج
کے برتن میں ایک دن اور ایک رات کامل بعد اسکے
رکھتے ہیں اسکو مٹی کی کڑا ہی میں لیکن شرط یہ ہو
کہ ہوئے اندر والا رخ اسکا زجاجی یعنی کاج کا ایسا
ہو جس سے عرق یا بخار داخلی چھنکر باہر نکل سکے اور
لازم ہو کہ مضبوط کر دیوں اسکے سر پوش کو آٹے سے
اچھی طرح تاکہ دراز سے بھی عرق یا بخار اسکا باہر نہ نکلے
اسکے بعد وسط میں اسکے سر پوش کے ایک سوراخ بھرتا سا
کر دیتے ہیں تاکہ بذر بعد اس سوراخ کے اسکے طرح کی حد
اور کیفیت معلوم ہوتی رہے اور اسی سوراخ کے ذریعہ سے
لکڑی ڈالنے انداز اسکے پانی کا دریافت کرتے ہیں کہ کس قدر
جلا اور کس قدر باقی ہو پس رکھتے ہیں اسکو مٹی میں
کاج پر اور کمال اسکے طبع کا یہ ہو کہ نصف پانی اسکا
جل جائے یعنی تین رطل باقی رہے بعد اسکے آگ سے
اتارتے ہیں اور بخیر کے اطراف یعنی پنڈلیوں اور بائو

خارجی و متیاب نہ ہو تو اس صورت میں جزو داخلی
اسود ہی چائیس درم ہم ہونچا کے اسکو لکڑی کے ٹکڑوں
سے ریت کے یا سوکے سے ٹکڑے کاٹے ہیں باچھری
سے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کرتے ہیں و لیکن تدبیر اول
یعنی ریتنا سوہن سے ادا ہے جو بعد اسکے خیانتہ
کرتے ہیں اسکو چھ رطل پانی میں چینی یا کاج
کے برتن میں ایک دن اور ایک رات کامل بعد اسکے
رکھتے ہیں اسکو مٹی کی کڑا ہی میں لیکن شرط یہ ہو
کہ ہوئے اندر والا رخ اسکا زجاجی یعنی کاج کا ایسا
ہو جس سے عرق یا بخار داخلی چھنکر باہر نکل سکے اور
لازم ہو کہ مضبوط کر دیوں اسکے سر پوش کو آٹے سے
اچھی طرح تاکہ دراز سے بھی عرق یا بخار اسکا باہر نہ نکلے
اسکے بعد وسط میں اسکے سر پوش کے ایک سوراخ بھرتا سا
کر دیتے ہیں تاکہ بذر بعد اس سوراخ کے اسکے طرح کی حد
اور کیفیت معلوم ہوتی رہے اور اسی سوراخ کے ذریعہ سے
لکڑی ڈالنے انداز اسکے پانی کا دریافت کرتے ہیں کہ کس قدر
جلا اور کس قدر باقی ہو پس رکھتے ہیں اسکو مٹی میں
کاج پر اور کمال اسکے طبع کا یہ ہو کہ نصف پانی اسکا
جل جائے یعنی تین رطل باقی رہے بعد اسکے آگ سے
اتارتے ہیں اور بخیر کے اطراف یعنی پنڈلیوں اور بائو

کی بدستور معلوم بندش کر کے اس طرح کہ ہوا سے محفوظ رہے اس برتن کا سر پوش اٹھا دیتے ہیں اور مریض کو اس طرح اسپر جھبک کے بٹھا دیتے ہیں کہ جبوقت سر پوش کھولا جائے تو بخارات اس کے نکلنے کے نختون میں پہنچیں اور تمام بدن میں لگیں اور بعد بخارات لینے کے پلاتے ہیں مریض کو اس دوا کے پیر گرم پانی میں سے بھر پچاس درم کے یا تین ٹھوڑی شکر لٹا کے یا اسی طرح بغیر شکر کے اس کے بعد مریض کو کھڑے سے لٹا کر اوپر سے لحاف وغیرہ چھانک کر نکل کر کے اٹھا دیتے ہیں اور ٹھوڑی دیر تک اٹھا رکھتے ہیں تاکہ اچھی طرح پسینہ نکل کر سرد ہو جائے بعد اس کے پوشاک مریض کی پسینہ بھری ہوئی بدل دیتے ہیں۔ اور واضح ہو کہ اگر قوت مریض کی متحمل ہو تو یہ عمل ایک مرتبہ علی الصبح اور ایک بار اول شب میں کیا جاتا ہو اور اگر مریض میں قوت نہیں دیکھی جاتی تو ایک ہی بار یہ عمل کرنا کافی ہو اور اگر قوت مریض کی نہایت درجہ ضعیف ہوتی ہو تو دو روز میں ایک بار یہ عمل کیا جاتا ہو انھیں شرائط اور تدابیر سے کہ مذکور ہو چکی ہیں اور بعد اس کے اسکی طبیعت اولیٰ کے نفل باقی ماندہ کو پھر نورطل پانی میں اسی تدبیر سے کہ سابقہ مذکور ہوئی پکاتے ہیں یہاں تک کہ ڈھلک یعنی چھ رطل رہ جاتا ہو پس ہنگام تشنگی مریض کو یہی پانی پلاتے ہیں اور سوا سے ایں پانی کے دوسرا پانی پلانے کی ممانعت ہو اور مریض کے بدن کو سرد ہواؤں سے محفوظ رکھتے ہیں اور نمکین اور ترش چیزوں کے استعمال سے مریض کو پرہیز کراتے ہیں جس قسم کی نمکین اور ترش چیزوں سے کہ عشبہ کے استعمال کرنے والوں کو پرہیز کرنا چاہیے اور طبیب ماہران اشیاء کو جاننے ہیں اور مواظبت کجانی ہو تاکہ ختم ہو جاتا ہو پہلا پانی مطبوخ اول کا او قبل ختم آب اول کے مطبوخ اول سے ایک روز شروع

کرتے ہیں اہتمام اور انتظام طبع ثانی کا اور اس دوسرے طبع میں چالیس درم عشبہ کا لب اسود ہوتا ہو اور دس درم پوست اور اگر پوست میسر نہ ہو تو اسی صورت میں فقط لب اسود ہی پچاس درم کافی ہو غرض یہ لب بھی اسی طرح تراشا جاتا ہو اور خیساندہ کیا جاتا ہو اور اسی تدبیروں سے کہ بیان ہو چکیں نرم آنچ پر پکا یا جاتا ہو پھر رطل پانی میں بیان تک کہ نصف جل جائے اور بعد اس کے اسکا نفل بھی اسطرح پکا یا جاتا ہو جس طرح کہ مطبوخ اول کے نفل پکانے کی تدبیر بیان ہوئی اور مقدار پانی کی تین بھی نورطل ہوتی ہو اور یہ دونوں پانی بھی اسی طرح سے استعمال کر کے جلتے ہیں جیسا مطبوخ اول و ثانی کا پانی پکا یا جاتا ہو۔ اور تفریق اور ہوا سے بارہ کی حفاظت لینے کی جاتی ہو جیسے مطبوخ اول کے استعمال میں یہاں تک کہ جب پہلی مرتبہ اور دوسری مرتبہ کے مطبوخات کے پانی ختم ہونے پر پہنچتے ہیں تو طبع ثالث کا اہتمام کیا جاتا ہو اب اس طبع ثالث میں پچاس درم لب اسود ہوتا ہو اور پوست بندہ درم اور اگر پوست ممکن نہ ہو تو فقط لب اسود ہی پچاس درم اور اسکو بھی اسی طرح بدستور خیساندہ کر کے پکاتے ہیں اور پھر دوبارہ اسکا نفل بھی نورطل پانی میں پکا یا جاتا ہو اور ہر مطبوخ کے اولین طبع سے جیکہ پانی مریض کو پلاتے ہیں پسینہ لانے کی غرض سے تو لازم ہو کہ پانی کو شیر گرم کر لیتے ہیں اور مریض کے بدن سے کپڑوں کے حجاب کو علاحدہ کر دیتے ہیں تاکہ بخارات گرم پانی کے مریض کے دماغ تک اثر کریں اور بدن میں لگیں۔ اور پچاس درم پانی شیر گرم پکا یا جاتا ہو شکر ڈال کے خواہ بغیر شکر کے اور واضح ہو کہ ان مطبوخات میں تصرف کرنا بحسب مقتضائے مزاج مریض کے اور بمقتضائے موسم کے اور بمقتضائے مکان اور مقام کے اور بمقتضائے عمر کے اور بمقتضائے صورت حال امراض وغیرہ کے طبیب حاذق اور ماہر کی سلا سے پر موقوف اور منحصر ہو کہ خواہ اسکی مقدار استعمال

میں بمقتضائے حال مریض کی کر دے خواہ مقدار میں نہ مذکور میں بمقتضائے حال مریض اور مریض کے زیادتی کر دے خواہ اسکا استعمال مقدار اگر اسے خواہ انہیں مرکبات کے ساتھ ہو مذکور ہو کر دے خواہ سوا ان مرکبات کے اور جو اور یہ کہ مناسب حال ہو میں مریض اور مریض کے اور ہم مصلحت چند مناسبات کا بیان کیے دیتے ہیں تاکہ طبیب حاذق ان میں پر قیاس کر کے مناسب دواؤں کے شرکائے نئے پر قادر ہو جائے مثلاً اگر اس دوا کے مزہ سے مریض کراہت کرتا ہو تو جائز ہو کہ ایک ٹھوڑی ربیبہ ششی اور ٹھوڑا ساقی سوس لینی ملٹی کا عرق یا شکر ملا دے جیسا کہ کہا گیا ہو لیکن عرق سوس کا شامل کرنا اور بھی زیادہ کر یہ کہ دینا ہو دوا کے مزہ کو اور اس دوا کے طعم لینے مزہ میں کوئی بات ایسی نہیں ہو جو باعث کراہت سمجھی جاتی ہو جیسے تلخی یا حرارت شدید یعنی زیادہ تیزی اور عرق سوس کا شامل کرنا بہتر ہو مگر در آنحالیکہ مزاج مریض کا بارہی ہو پس ایسی صورت میں اس کے شامل کرنے سے تلخی مزاج مریض کے حق میں فعل اس دوا کا اور بھی قوی ہو جاتا ہو جیسا کہ اگر مریض کے مزاج میں فی نفسہ حرارت ہو یا مریض کے جگر میں حرارت غالب ہوگی ہو اور یہی صورت تو ایسی صورت میں مناسب ہو کہ اس دوا کے ساتھ کاسنی کی جڑ کا پوست نصف قبضہ یعنی آدمی مٹھی یا زردھنڈل یا کہ صندل سفید مقدار چوتھائی حصہ سوا کے شامل کر دینے علی الخصوص ہر مطبوخ کے دوسرے مرتبہ کے پانی میں جیسا کہ سابقہ معلوم ہو چکا ہو یعنی تعریف مار اول اور مار مطبوخ ثانی کی بیان ہو چکی ہو غرض اسکی قیاس پر تصرفات حسب مواقع طبیب حاذق دماہر پر واجب ہیں۔ یہ تو متقدمین کا مختار طریق استعمال بیان کیا گیا لیکن افرنج یعنی انگلستان کے وہ متاخرین جو طریق طب کیمیائی کے موید ہیں انھوں نے ایک دوسرے خاص طریق سے جملہ امراض میں اس دوا کا استعمال کیا ہو اور وہ یہ ہو کہ مقرر کر کے شجرۃ النبی کا

تیل نکالین اگر مخصوص سے حسب دستور طرح کہ
 داری چینی یا لونگ وغیرہ کا تیل نکالا جاتا ہو اور بمقدار
 دو ٹمٹ حصہ ایک درم کے یعنی ایک درہم کامل کا پورا
 تیسرا حصہ کم مناسب شرابون یا مناسب مچھو لون میں یا دوا
 مناسب دواؤں کے ساتھ استعمال کریں اور تاخرین
 نے اس ترکیب سے مختلف امراض میں اسکا تجربہ کیا ہو
 اور اس امر کی شہادت دی ہو کہ اس ترکیب سے
 اسکا استعمال برو اساعتہ کا حکم رکھتا ہو یا اساعتہ کے
 یہ معنی ہیں کہ اسی ساعت میں جس سے چنگا کر دیتا ہو
 یہ مختلف مثلاً نہال منفرط یعنی غیر مستدل و بلا پے کے
 دور کرنے کے لیے جو غلبہ حرارت اور بیوست کی وجہ
 سے عارض ہوا تھا اس تیل کا استعمال کرنا یا دو ٹمٹ
 حصہ ایک درم کا معربنی بھیرنی کے دو دھین پس
 اٹھ پاک کے حکم سے اسکا دھلا پلا دور ہو گیا اور مزاج
 حد اعتدال میں آگیا اور استعمال کرنا یا گھٹانے کے ساتھ اور
 اس کے کھانے کے بعد مارالین ہلا یا اور امراض سوداوی
 کے متبادریضون کو غلو نہ گاؤں بان کے مرے کے
 ساتھ دیا اور اوپر سے مارالین کا استعمال کرنا اور
 نافع ہوا اور امراض بلغمیہ کے متبادریضون کو نفع
 کے مرے کے ساتھ دیا اور نفع دیکھا اور اور ام
 رویہ سوداوی کے متبادریضون کو دوا سے مصطکا و
 کے ساتھ دیا اور نفع کیا مصطکا وای ایک دوا ہے جو
 یعنی سیال اور ہستی ہوتی مصطکا جو مصطکا کے شربت
 سے نکلتی ہے الغرض تمام اطباء فرج کے استغنی الغلط
 ہیں کہ خشبہ مبارک یعنی شجرۃ البنی کی کسی ترکیب
 نکلی مریض کو نہیں دیا جاتا کہ اسکا دوا کے حکم سے
 فائدہ نہ کرے بہر حال اکثر امراض میں مفید ہو مثل
 رعشہ اور فالج اور سردی و دوار و در و در و قیح کو جو سردی
 سے عارض ہوا ہو اور درد مفاصل کو جو سردی سے عارض
 ہوئے یعنی بلغمی مادہ سے یا مادہ سودا سے عارض ہوا ہو
 اور لم سخت کو اور ضعیف معدہ کو قوت دیتا ہو وغیرہ

موجب ضعف برودت ہو اور رطوبت اور اجسام
 ہو کل اطباء کا اسپر کہ امراض داخلی کی اصلاح کی غرض
 سے جب شجرۃ البنی کا استعمال کیا تو لازم ہو کہ پہلے
 وقت بمقدار چارم حصہ شجرۃ البنی کے مقدار تالیف یا
 مرزنجوش یا اسطوخودوس بھی ڈال دیا جائے اور جب
 استعمال کیا جائے مچھ مفاصل کے دفع کرنے کی غرض
 سے تو قدر قلیل کما فیطو میں خواہ کماؤں یوس بھی شریک
 کیا جائے اور امراض صدر کی اصلاح کے لیے استعمال
 ہو تو پر سیاوشان جبکو کو نمرۃ البرکت میں یا فرسین
 یا زونایا عرق سوس داخل کیا جائے اور امراض ہک
 میں پوست پیچ کا سنی اور عافیت طواہرین اور امراض
 اگلی میں بھی عرق سوس بنی فلیچی اور تخم حب اور تخم خرفہ
 اور تخم کھیرہ اور کدو کے بیج شریک کیے جاویں اور
 امراض طحال کے واسطے طبع اسقلندریون کے ساتھ جو
 خشبہ الطحا و شیش الذہب کے نام سے مشہور ہو اور
 بیج کباد کے ساتھ اور علی ہذا انقیاس کل امراض میں ان
 امراض کی مناسب دواؤں کے ساتھ استعمال کرنا
 چاہیے جو اسکی قوت اور اس کے فعل کو قوی کر دیں
 اور لازم ہو کہ بھی شجرۃ البنی کے استعمال کے قبل اور
 بھی کل ان دویہ کے استعمال کے پیشتر جبکہ ذکر اس سالہ
 میں کیا جائیگا مریض کو تقیہ دس لین شرابون مناسب
 اور اگر ضرورت نصد کی کہین تو ضمد سے بھی قبل
 استعمال فراغت کر لین یا اگر چہامت کی ضرورت چاہیں
 تو چہامت سے ان سب علون کے بعد دیا تین روز
 مریض کو آرام دیا وین اس کے بعد اس دوا کا استعمال
 شروع کریں اور جب تک اس دوا کا استعمال کریں کل
 اسبوع یعنی ہفتہ میں ایک روز مریض کو مسهل لطیف
 اور مناسب حال دم مزاج مریض کے ملاویں اور مسهل
 کے روز احتیاط کریں کہ مریض کا پسینہ نہ نکالا جائے
 اور نہ مار اول کسی مطبوخ کا شجرۃ البنی سے ہلایا جاو
 بلکہ مسهل کے روز صرف مارتانی پر اکتفا کریں اور

وہ بھی اس وقت دین کہ مریض پانی کی خواہش کرے
 اور یہ احتیاط اس سبب سے ہو کہ اسمال اور تھرق
 اپنے اپنے اثر میں ایک دوسرے کی ضد میں یعنی ایک
 تو مادہ کو جذب کرتا یعنی کھینچتا ہو خارج کی طرف
 اور دوسرا جذب مادہ کرتا ہو داخلی سمت میں پس
 اسی وجہ سے لازم اور واجب ہو کہ اسمال اور تھرق
 جمع نہ ہونے پائین ایک روز میں اور واضح ہو کہ
 حاجت مسهل کی ہر ہفتہ میں اسوجہ سے ہو کہ یہ دوا
 اس مادہ کو اپنی قوت ترقیق اور تقطیع سے نکالتی
 ہو یا اسطو تھرق کے مسالت کی راہ سے جبکہ کھانے
 پر اسطو قابو پاتی ہو کہ اسکو تھلا دیا پارہ پارہ کر دے
 لیکن چونکہ پھر بھی کچھ حصہ مادہ کا غلیظ ایسا رہتا
 ہو جس کے نکالنے پر دوا کی قوت غالب نہیں آسکتی
 اور اسکا نفع تمام اور کامل نہیں کر سکتی پس اس
 بقیہ حصہ کو مسهل مارتا کی راہ نکال دیتا ہو اور اگر مادہ کا
 غلیظ حصہ تیس آن تہیرون سے نہ نکال دیا جائے
 تو آخر الامر یہ بقیہ حصہ غلیظ مفاصل پر گرتا ہو اور عارض
 کثیر الحرت کو مضر ہو چکا ہو اور رفتہ رفتہ تمام بدن
 میں پھیل جاتا ہو تا آنکہ کوئی مرض سخت اول سے بھی
 دیا وہ عارض ہو جاتا ہو جسکا دفیہ مشکل ہو یہ توجیہ
 مکتی مسهل کے ضروری ہونے کی اس دوا کے ساتھ جو
 اطباء حاذق نے لکھی ہو اور بیشک یہ توجیہ بہت
 مناسب اور موافق اصول علم طب کے جواب رہا سبب
 تدریج کا اس دوا کے استعمال میں اور وجہ طغیات
 تھلاؤں اور زیادتی اور کمی دوا کی سو یہ ہو کہ اول تو پیچ
 کل تدابیر اور معالجات میں ایک عمدہ بات ہو کہ چونکہ
 دوا کو طبیعت رفتہ رفتہ بے تکلف قبول کرتی جاتی ہو
 اور اسکی عادی ہوتی جاتی ہو اور رفتہ رفتہ زیادہ
 مقدار کے استعمال سے جو ایک بارگی طبیعت میں
 حرارت اور بیوست وغیرہ کے بڑھ جانے کا اندیشہ ہو
 اس سے بھی طبیعت مامون اور محفوظ رہتی ہو اور دوسرے

علاوہ برین بھی بہت سے منافع ہیں جو تدبیر میں حاصل ہیں اور طبیب ہر اسکو سمجھ سکتے ہیں اور واضح ہو کہ اگر اثرات استعمال ہیں اس دوا کے مریض کو کوئی مرض مثل غمہ سردی یا پیوست یا جی عفت یا احتقان یا غشی وغیرہ کے ضعف قوت یا قلت قوت سے کہ وجہ سے غایب ہو جائے تو اسکی اصلاح مناسب حسان مریض طبیب کی رائے پر موقوف ہو

اور ادویہ جدیدہ سے دوا کے مشہور (عشب مغربی) اور جسکو افرنج میں (بیار تیا) کہتے ہیں

یہ دوا ایک بڑی پھیلنے والی پھتے دار جڑوں میں سے طویل اسکا بقدر چار اور پانچ گونک دکھا گیا ہو بہت موثر نہیں ہوتی بلکہ بقدر انگلی کے ہوتی ہو اور بہت لینے پیدا ہونے کی جگہ اسکی ارض جدیدہ کے شہروں میں سے روہن ہو اسکو عشب مغربی اسوجہ سے کہتے ہیں کہ روہن ارض جدیدہ کے بلد میں جانب غرب ہو یا اس وجہ سے اسکو مغربی کہتے ہیں کہ افرنج کے غری ملکوں میں سے سب سے پہلے پہنچتی ہو اور وہاں سے اطراف و اکانات عام میں لجاتے ہیں۔ افرنج کے طبیب کو پلانا حاصل کرتے ہیں کہ جو موسم مناسب معمولی انکے اسکے قطع کے ہیں اسی موسم میں اسکو کاٹ کاٹ کر جمع کرتے ہیں اور کھلا کر صاف کرتے ہیں اور محفوظ مقام میں رکھتے ہیں جہاں کہ فساد آب و ہوا اور طبعی مضرات سے محفوظ رہے اور سخت امراض کا عند الحاجت اس سے معالجہ کرتے ہیں طبیعت اسکی جو کچھ عاقل و تجربہ کار طبیبوں نے اپنے قیاس صحیح اور تجربہ مستقیم سے قرار دی ہو گرم ہو اول درجہ میں اور خشک دوسرے درجہ میں علیہ قسم اسکی وہ ہو

جو پوست دار ہو اور جب اسکو توڑیں تو اندر سے سفید تھلے اور توڑنے میں مضبوط ہو وے نہ کہ سرخ رنگ اور گندلی سرخی کے ساتھ اور اسکی نئی پرانی سے شناخت جو کہ سب افعال میں ضعیف ہو جاتی ہو اس طرح ہو کہ جب پرائی کو توڑیں تو اندر سے ایک چیز مثل غبار کے نمودار ہوتی ہو اور جو ایسی نکلتی ہو جان لینا چاہیے کہ قوت اسکی تمام و کمال فاسد ہو چکی ہو اور بہت پرانی اور خراب ہو اور اگر توڑنے سے مثل غبار کے کوئی چیز نہ نکلے وہ نئی و عمدہ ہو اور یہ دوا افضل ادویہ جدیدہ اور مجلہ ادویہ جدیدہ نفع بخش زیادہ تر ہو افرنج کے اکثر اطباء کے قول کے موافق اور بعضوں نے شجرۃ النبی کو جسکا ذکر سابقاً ہو چکا افضل کہا ہو۔ اور بعضوں نے عشب صینیہ یعنی جو بچہ جینی کو افضل سمجھا ہو اور بعضوں نے تفصیل یا تفصیل کی ہو پنی لکھا ہو کہ من کل الوجہ ہم کسی کو کسی دوا پر افضل نہیں سمجھ سکتے بلکہ اونٹے اور تہرے قول ہو کسی فعل میں کوئی بہتر اور قوی تر ہو اور کسی فعل میں کوئی مثلاً آتشک کے مرض میں یہ دوا یعنی عشب مغربی اور دواؤں سے بیشک اور شہد ضرور افضل اور نفع ہو اور مترجم کے نزدیک بھی تفصیل کے ساتھ یعنی تفصیل دینے والوں کا مذہب بہتر ہو اور انھیں کا قول تحقیق میں بھی اولویت رکھنے والا بالجمہ عشب کے مرض آتشک میں زیادہ تر نافع ہونے کی توجیہ بہت دوسری دواؤں کے یوں لکھی ہو کہ تجربہ کار طبیبوں نے آتشک کے مرض میں اسکا تجربہ کیا مفرداً یا شرکت دوسری دوا کے اور نافع تر اور دافع مرض پایا اور ہرگز کیا ادویہ جدیدہ اور کیا ادویہ قدیمہ کسی کی شرکت کی حاجت نہیں ملتی۔ الا براسہ نام بعض مصطلحات اور مقویات اعتنا برئیس بعض امراض کے علاج میں شریک کرنے کا اتفاق ہوا۔ بخلاف دوسری ادویہ جدیدہ کے کہ تجربہ سے یہ متحقق ہو کہ کل ادویہ جدیدہ دوسری ادویہ کی شرکت کی محتاج ہیں ازالہ

امراض میں اور عشب علی الخصوص ازالہ کرتا ہو اس آتشک کا جو بہت پرانی اور قدیم ہو چکی ہو۔ اور ایک یہ بھی افضلیت ہو کہ عشب کا استعمال ہر عمر میں کر سکتے ہیں کیسا لڑکپن اور کیا جوانی اور کیا بڑھاپا ہر وقت میں اور مختلف طبائع کے اشخاص میں بھی کیا گرم مزاج اور کیا خشک مزاج اور کیا تر مزاج اور کیا سرد مزاج دسے سب میں استعمال کر سکتے ہیں قوتیں اسکی بھی مثل قوی شجرۃ النبی کے ہیں یعنی منفیج اور مرقق اور منشق اور مفتخ اور مرقق اور مدرد اور اس میں ایک جزو لطیف ایسا ہو جو موافقت کرتا ہو روح حیوانی کی اور مقوی ہو حرارت غریزی کا اور دفع کرتا ہو عفونت کو اور اس میں ایک قسم کی تریاقیت بھی ہو جو دفع کرنے والی اور توڑنے والی ہو زہروں کے اثر کو اور اخلاط کی سمیت کو بھی دفع کرتا ہو اور اس میں ایک طرح کا رطوبتی ہو جسکی وجہ سے در و درون کو تسکین بخشتا ہو اور درمون کو پکاتا ہو اور تحلیل کرتا ہو اور معدہ کے اخراج کے ضرر سے بچنے کے لیے جب اسکا استعمال کیا جاتے ہیں تو نہ کام طبع میں مضبوطی سے مقویات معدہ جیسے نفع دینے پودینہ یا مصطکی یا اور ادیشیل ایسی کے شریک کر دیتے ہیں اور تجربہ کاروں نے ایک فضیلت عشب کی دوسرے ادویہ جدیدہ پر بھی لکھی ہو کہ اس میں تریاقیت بہت دوسری ادویہ کے زائد ہو غرض کہ جن امراض میں کہ شجرۃ النبی مستعمل ہو عشب بھی مستعمل ہو انھیں قیود اور شرائط سے اور انھیں تصرفات سے جو شجرۃ النبی کے خواص میں بیان ہو گئے اور علاوہ اس طریقہ کے عشب کے لیے اور طریقہ جدیدۃ استعمال بھی ہیں اور ہم انکو بیان کرتے ہیں

عشب کے آب مطبوخ کا استعمال

لینے وہ پانی چھین قوت عشب کی بالکل کچھ آتی ہو بدریہ طبع کے اس طرح پر ہو طبعات ثلاثہ میں ملکی تیسرے درجہ عشب والا جاتا ہو یوں کہ عشب کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کاٹ کاٹ کے چھ رطل گرم

اور منجملہ ادویہ جدیدہ کے ایک دوا صا صفراس ہی

ماہیت صا صفراس کی پوست ہی ایک درخت کا جو
بلند و غلو ریدہ کے جنگلون میں پیدا ہوتا ہے اور نویدہ ایک
شہر ہے امریکہ کے شہروں میں سے اسکا مزہ اور اسکی
خوشبو مشابہ ہوتی ہے راز یا نج یعنی سونف کے ساتھ
اور اسکا رنگ اور اسکی شکل مشابہت رکھنے والی
ہی داجینی کے ساتھ اور اس درخت کے کل اجزاء میں
تیزی اور عطریت ہوتی ہے لیکن اسکا پوست زیادہ تر
قوی ہوتا ہے دوسرے اجزاء سے سب فعلوں اور
اوصاف میں اور اسی وجہ سے اس درخت
کا صرف پوست ہی اتار کے بیان سے فرنگت
لیجاتے ہیں اور افرنج سے اور شہروں میں جاتا ہے
اور یہ درخت بہت مجموعی مشابہ ہوتا ہے درخت
صنوبر سے مہنیت یعنی چکنائی میں اور کل خواص
اور اوصاف میں اور پوست بھنے درختوں کا
پتلا ہوتا ہے اور بھنے درختوں کا گندہ اور موٹا مثل
دارچینی کے لبنیہ اور اسکی خوشبو میں تیزی اور عطریت
اس درجہ کی ہوتی ہے کہ اگر ذرا سا لگا دیا اسکا کسی
مکان میں رکھا ہو تو اس پُرس کے مکانات
سب اسکی خوشبو سے معطر معلوم ہوتے ہیں اور اگر وہ زمین
سونف کے مشابہ ہو لیکن بہ نسبت سونف کے تیزی
اس میں زیادہ تر ہوتی ہے اور پتے اس درخت کے
گول ہوتے ہیں اور اس میں تین فرقات یعنی اٹھاؤ
ہوتے ہیں اور تنہ اس درخت کا امرود کے خربت
کے تنہ کے برابر ہوتا ہے اور سبزی اس درخت
کی قوی یعنی گری مائل دہتہ یعنی مائل بہ سیاہی
ہوتی ہے اور اس کے پتوں میں بھی اچھی خوشبو ہوتی
ہی خصوصاً جبکہ اسکے پتے خشک ہو جاتے ہیں اور
اسکے پھل اور اسکا فگوفہ درختوں میں سے کوئی بھی
استعمال نہیں کیے جاتے ہیں یہ درخت امریکہ کی

مدت استعمال کامل ہو یعنی تمام ہو لیوے اور ہمیشہ
جب اسکے پینے کا قصد کیا جاتا ہے تو پکا یا جاتا ہے اس سے
بقدر پچاس درہم کے اور گرم کیا جاتا ہے مٹی کے
برتن میں استعد اور اس حد تک کہ بھاپ اٹھے
اور جب بھاپ اٹھنے لگتی ہے تو دھکنا اسکا مریض
کے سامنے رکھوں دیا جاتا ہے تاکہ بھاپ اسکا مریض
کے دماغ اور بدن میں اثر کرے بعد بھاپ کے
اسی پانی میں سے مریض کو نیم گرم پلاتے ہیں اور
پانی پلانے کے بعد کھانے سے اور اندر سے منھ لٹائے
رہتے ہیں یہاں تک کہ پسینہ ٹھک کر جذب ہو جائے اسکے
بعد مریض کی پوشاک پسینہ لگی ہوئی بدل دیتے
ہیں اور مریض کو کھانا کھلاتے ہیں اور جانا چاہیے
کہ عشبہ میں بھی نگاہ رکھی جاتی ہے شرط تنقیہ کی یعنی قبل
استعمال عشبہ کے شرط ہے کہ تنقیہ مریض کا کر لیا جائے
اور بعد اسکے استعمال کیا جائے عشبہ کا اور اثنا سے
استعمال میں بھی لازم ہے کہ ہر ہفتہ میں ایک روز تنقیہ
مریض کا ضرور ہو اگر سے اور جس روز تنقیہ ہو
اس روز مریض کو بھپارہ نہ کرنا چاہیے اور بھی
لازم ہے کہ تنقیہ کے روز مارا دل نہ پلاوین بلکہ مارٹائی
کے پینے پر اکتفا کریں۔ اور حاصل کلام یہ ہے کہ استعمال
ادویہ میں خواہ وہ دوا لیکن جدیدہ ہوں اور خواہ قدیم
طبیب حاذق کی رائے کا اتباع اور اسکے احکام کی
بجا آوری شرط اور واجب ہے جو کچھ کہ وہ مناسب
سمجھے۔ اور عشبہ مغربہ کی نسبت جو کچھ اوصاف اعلیٰ
حاذق نے لکھے ہیں منجملہ اسکے ایک مختصر فضائل
سے یہ نفیست ہے کہ عشبہ سے ان جراحات اور
ان اور ام کا علاج کیا جاتا ہے اور ان زخموں اور
ورمون کو عشبہ دفع کرتا ہے جو کہ علاج میں طبیب
حاجز ہو جاتے ہیں انکو اس سے شفا ملتی ہے اور انہیں
یہ اپنا اثر دکھاتا ہے اللہ پاک کے حکم سے اور
انکو نفع کرتا ہے۔

پانی میں خیساندہ کرتے ہیں ایک رات اور ایک
روز کامل اور بعد ایک شبانہ روز کے جس طرح کہ
شجرۃ النبی میں بیان ہو چکا ہے سرپوش کی وزن کو
منضبط کرتے ہیں کہ ہوا یا دوا یا ہر شکل اسکے اور اس طرح
سرپوش کے اوپر ایک سوراخ رکھتے ہیں جس سے
دوا کے تلخ کی کیفیت اور پانی کی مقدار کا اندازہ
اس سوراخ سے نکڑی ڈال کر اچھی طرح کر سکیں تاکہ
پانی زیادہ تر مقدار مقصود سے نہ جلتے پاسے اور
دو شلٹ جل کر ایک تیسرا حصہ بلکم ویش طایم طایم
انچ میں بچکر باقی رہے یعنی دو رطل اور بعد اسکے اس
پانی کو اتار کر شیر گرم پانی پچاس درہم اور تھوڑی سی
شکر شریک کر کے خواہ اسی طرح بغیر شکر ملا ہوا استعمال
کیا جاتا ہے اور اسی طرح مریض اسکے بخار رات
اپنے دماغ اور بدن کو ہونچاتا ہے جو طرح کہ شجرۃ النبی
کے بیان میں ذکر ہو چکا۔ اور صبح اور شام دونوں
وقت پسینہ نکالا جاتا ہے اگر مریض کی قوت تحمل
کر سکے اور اگر مریض ضعیف ہو تو فقط ایک ہی بار پسینہ
نکھوایا جاتا ہے جیسا کہ بیان ہو چکا اور سب قیدیں
اور سب شرطیں ویسی ہی عشبہ میں بھی مرعی رہنا چاہیے
میں جیسے کہ شجرۃ النبی کے بیان میں مذکور ہوئیں
اور ایک مرتبہ کے مطبوخ کا نفل دوسرے پانی
میں دوبارہ تلخ کیا جاتا ہے دس رطل پانی میں ہلکا
کہ آٹھ رطل پانی رہ جائے اسی پانی سے مریض کا
کھانا اور قہوہ بھی پکایا جاتا ہے اور یہی پانی ہنگام
تشنگی پلا یا جاتا ہے اور یہ تدبیر علی سبیل الاستمرار
کجاتی ہے ایک چلے یعنی چالیس روز کامل خواہ
ایک ماہ کامل خواہ بیس روز تک جیسا کہ مریض
اور مرض اور وقت اور طبیب حاذق کی رائے کا
مقتضی ہو دے اور ہر آب اول کا نفل لینے وہ
دوا جبکہ عرق ایک مرتبہ کھینچا جا چکا ہو وہ نفل
دوا کا دوبارہ پھر تلخ کیا جاتا ہے جیسا کہ

پیدا ہوتا ہو کیا ب نہیں ہو۔ غالباً یہ درخت متعلق زمینوں میں آگتا ہو یعنی ایسی زمین میں جہاں بہت غلظت ہو اور نہ تری اور تری ہو طبیعت اسکی بالفاق اقوال تجربہ کاروں کے گرم اور خشک ہو درجہ میں اور اسکے پوست میں بہت لکڑی کے حرارت اور پوست زیادہ تر ہو اسی واسطے اطباء نے اسکے پوست کے مزاج کو گرم اور خشک کہا ہو تیسرے درجہ کے اداس میں رقی اس دوا کے یہ ہیں یعنی خام اخلاط کی پختہ کرنے والی ہو اور تلیفیت کرنے والی اور تحلیل کرنے والی ہو اور تفتیح کرنے والی اور تقطیع کرنے والی غلیظ غلظتوں کو اپنی قوت تلیفیت اور ترقیق کی وجہ سے نفع بخشی ہو اور رطوبت کو محال دیتی ہو اپنی قوت تفتیح کی وجہ سے اور پڑانے سخت سدوں کو کھولتی اور تحلیل کر دیتی ہو جمیع مجاری سے اور اپنی قوت عطریات کے سبب سے اور نیز یہ جو کہ اس دوائی کی حرارت موافق ہو انسان کی حرارت غریزی سے اعضا رقیسہ کو قوت بخشی ہو اور کل اعضا کو قوت دیتی ہو اور کل ضعیف قوتوں کو قوی کر دیتی ہو اور کل امراض کو جو کہ بردت اور رطوبت کے سبب سے پیدا ہوئے ہیں ترقیق اور اور الینی سپید اور پیشاب کی راہ دفع کر دیتی ہو جیسے کہ سور الشفاء اور شفاء وغیرہ کو نافع ہو۔ عمدہ اور کبد سے اس سور مزاج کو جو بردت کے مادہ سے عارض ہو ہو دفع کر دیتی ہو اور اس وجہ الکی اور وجہ مفاصل کو دفع کرتی ہو جو یعنی مادہ کے سبب سے عارض ہوئے ہوں پیشاب اور جنس کو جاری کرتی ہو اور ضیق النفس یعنی سانس کی تنگی کے مرض کو اور پرائی کھانسی کو دفع کر دیتی ہو۔ اور عمر لول یعنی پیشاب بند ہو جانے کے مرض کو جبکہ باعث کلیہ اور مثانہ کے حصاۃ یعنی چھریان ہوں نفع کرتی ہو اور ان غلیظ ریا

کو دفع کرتی ہو جو مجاری بول اور مینی میں مختص ہو گئے ہوں۔ اور ہیضہ کے مرض کو مفید ہو اور قی کو اور طبیعت کے متلاسنے کو اور ہچکی کو فائدہ کرتی ہو۔ اور تعجب یہ ہو کہ باوجود قوت یا لیسہ کے جو اس دوا میں موجود ہو دستہ آور ہو اور اسمال کی مددگار۔ اور اپنی قوت ترقیقیت اور فاذر ہریت کی وجہ سے کل امراض سمیہ کو مفید ہو خصوصاً طاعون کو اور تپ کو اور ریلج یعنی چو تھیا تپ کو اور نائیبہ یعنی باری اور لوبت سے آنے والی تپ کو اور وبائیہ یعنی تپ وبائیہ کو فائدہ پہنچاتی ہو یہاں تک کہ تجربہ کار لوگوں نے کہا ہو کہ پہنے اسکے پوست کا ایک ٹکڑا لیکر منہ میں رکھا ہیضہ کے دنوں میں اور فائدہ حاصل ہوا۔ اور اسکے خواص سے ہو کہ ہوا کی عفونت اس میں اثر نہیں کرتی ہو اللہ پاک کے حکم سے اور اگر اسکو مرطوب مزاج دے لے لوگ اپنی صحت کے زائے ہیں استعمال کریں کبھی کبھی توفیع کرتی ہو لیسکن محروم المزاج اور یا بس المزاج لوگوں کے واسطے اسکا استعمال بغیر حاجت اور ضرورت کے مناسب نہیں ہو اور اسوقت بھی طبیب ماہر کی رہے اور سکی تجویز کی ہوئی تدبیروں کے ساتھ استعمال چاہیے ایسیلہ کہ محروم المزاج اور یا بس المزاج والوں کے حق میں بلاتدبیر کامل اور بغیر اصلاح کافی استعمال کر کے میں اندیشہ اور خطرہ ہو کیونکہ طبیب حاذق جیسا اسکا استعمال کرانیکا تو ایسے مصلحت کے ساتھ استعمال کرانیکا جو اسکے ضرر کو دور کریں اور نفع بھی اس دوا سے حاصل ہو یا نہ ہو کہ بعض حاذق طبیبوں نے ہزال مفرط یعنی حد سے زیادہ دباپ کے مرض کی اصلاح کی غرض سے مسنات کے ساتھ اس دوا کا استعمال کرایا ہو اور نفع کیا اس دوائے اور دبا پا دفع ہو گیا اللہ پاک کے حکم سے اور میں بدن حاصل

ہوئی ایسیلہ کہ اس دوا کی شان سے یہ بات ہو کہ بدقت ہو جاتی ہو اور جو دوا میں اسکے ساتھ کرب کجائی ہیں ان سب دواؤں کی قوت محل مقصود تک بسہولت پہنچا دیتی ہو قبل اسکے کہ ان دواؤں کی قوتوں میں کسی طرح کا فتور واقع ہو یا انکی تاثیرات ساقط ہو جائیں ہو اسی خاصیت کے سبب سے یہ دوا امراض متضادہ میں نفع عظیم بخشی ہو جیسا کہ ہم اوپر بیان کر چکے ہیں کہ یہ دوا کل امراض میں انھیں امراض کی مناسب دواؤں کے ساتھ استعمال کی جاتی ہو۔

طریق استعمال صافرس کا

جاننا چاہیے کہ طریق استعمال صافرس کے بہت ہیں لیکن مشہور اور معروف طریقہ اسکے استعمال کا یہ ہو کہ پانی میں اسکی قوت کو نکال کے اس پانی کو استعمال کرتے ہیں اس طرح کہ اس دوا کی لکڑی مع پوست کے پانچ درم لیکر یا چھ درم جیسا کہ مقتضایہ اسے طبیب کا ہو دسے چھری سے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کاٹتے ہیں اور ہر ایک کے ایک سو پچاس درم پانی میں ان ٹکڑوں کو ایک رات اور ایک دن کامل خیساندہ کر کے مٹی کے برتن میں جو کہ مزنج یعنی اندر سے زجاجی ہو ملائم آگ پر پکاتے ہیں یہاں تک کہ پچاس درم پانی باقی رہ جاتا ہو اور سو درم کامل جل جاتا ہو اور پکاتے وقت سرلوش وغیرہ اور اسکا بند کرنا اور سرلوش میں سوراخ وغیرہ رکھنے اور اس سوراخ کے ذریعہ سے اندازہ مقدار پانی کے دریافت کرنے کی سب تدبیر بدستور اسی طرح پہنچو جیسا کہ شجرۃ النبی اور شجرۃ مغرب کے طبع کی تدبیر میں بیان ہو چکا اور آگ سے اتارنے کے بعد اس پانی کو صاف کر کے بدستور نکالو جیسا کہ عشبہ اور شجرۃ الہی میں بیان ہو چکا ہو سپید لانے کے بعد مریض کو ملا تے ہیں انھوڑی شکر شراب کرے خواہ بغیر فکر کے ہر ایک کے نفع

اسمین سے ایک بار عرق لیا جا چکا ہو دو سو درم پانی میں بھر کپاتے ہیں ٹھنڈی ٹھنڈی آگ پر تا آنکہ نصف پانی بچ جائے اور نصف باقی رہے پس جب نصف رہ جائے تو آگ سے اتار کر اور سرد کر کے جس وقت کہ مریض کو پانی کی خواہش ہوتی ہو تو یہی پانی پلاتے ہیں۔ اور روزی علی اس طرح کیا جاتا ہے۔ اور اس دوا کے استعمال میں دھکفت اور شکل میں جو طبیعی کہ کفشت شجرہ الہی اور عشبہ مغربہ کے تھمال میں ہو کیونکہ ان دواؤں میں مریض کی حفاظت ہو اسے سرد سے بدرجہ غایت لازم ہو اور اس میں چند ان حفاظت کی ضرورت ہو آگاہ سے نہیں ہو مگر پرہیز کرنا اکل و شرب میں مریض کی سب دواؤں کے استعمال کے زمانہ تک ایک طریقہ پر ہو جیسا کہ ہم اسکایان خاتمہ میں اسی رسالہ کے کرینگے انشاء اللہ تعالیٰ۔ اور غریبہ اور عمدہ خواص سے صاف فراس کے یہ ہو کہ اگر درد کرتے ہوئے دانتوں میں ایک لکڑا لیکر کھا جائے تو درد کو تسکین ہو جاوے۔ اور مرجع مفاصل یعنی تمام بدن کے جوڑوں کے پرانے اور قدیم درد کے دفع کرنے کے لیے بھی اس میں خاص اثر ہو اور اسکی شہادت اپنی آنکھوں سے فائدہ دیکھنے والوں نے دی ہو۔

اور ادویہ جدیدہ میں جو بچینی ہو

اس دوا کو بھی مقدمین نے نہیں لکھا ہو اور نہ مقدمین نے کسی علاج میں اس سے فہمندی یعنی فائدہ حاصل کیا۔ یہ دوا ششہ بھری کے قبل کسی کو نہ لکھی اور نہ کسی نے اس دوا کو جانا تھا۔ اس دوا کے مشہور ہونے کا قصہ یوں لکھا ہو کہ بادشاہ وقت جسکا لقب عیسائیوں میں حبا سار تھا جسکا ترجمہ عربی زبان میں ملک الملوک ہو نہ ملکہ کوئی جاسد و برج مفاصل کے مرض میں مبتلا ہو

اور یہ مرض آخر کار پرانا ہو گیا اور طبیب اسکے علاج سے عاجز آگئے کہ اتفاقاً ایک مسافر طبیب ملا چین کی طرف سے جو بچینی لیکر وارد ہوا اور اس طبیب مسافر نے اس دوا سے اس جاسار لینے ملک الملوک کے وجہ مفاصل کا علاج کیا اور مقوڑے ہی زمانہ میں وہ بادشاہ تندرست ہو گیا اور مرض کی بالکل شکایت نہ رہی پس اس دوا کا اعتبار بڑھا اور شہرت ہو گئی اور بہت سے طریقوں سے اسکا استعمال ہونے لگا۔ اور کل امراض معصہ لینے سب لا علاج امراض میں اس دوا کو نافع پایا۔ اور اب اسکو بلا دردم میں اور شہرون میں لیجاتے ہیں افریج کے جازا اور بعضے تاجر جو بلا دغج کو جاتے ہیں اور بلا دافریج میں لیجاتے ہیں یو تفال کے جازو سواحل چین کو جاتے ہیں۔ اور بلا دغجسم میں لیجاتے ہیں وہ تاجر جو بلا دغج اور اداسل چین کو جاتے ہیں خشکی کے راستہ سے۔ ماہیت اس دوا کی جڑ ہو ایک گھاس کی قصب یعنی نرسل کے شام سے کہ غالباً وہ گھاس جو منون اور نرون کے کنارے پر اگتی ہو اور میٹھے کے پانی کے گذر گاہوں میں جتی ہو کیونکہ اکثر ہر قسم کے قصبوں کی شان سے ایسے مقامات کا اگتا ہو طول اس جڑ کا بقدر ایک بالشت کے ہوتا ہو اور بعضی موٹی ہوتی ہو اور بعضی جڑ پتلی۔ اور بعضی بہت کھلی ہوتی ہو اور بعضی میں کم گہرین ہوتی ہیں اور اکثر تو یہی ہوتا ہو کہ گہرا یعنی کھلی ہوتی ہو کیونکہ ہر قسم کے قصب کی جڑ کھلی ہی اکثر ہوتی ہو بہت خالص لینے باہر کی جلد اس جڑ کی غالباً المس یعنی چکنی نہیں ہوتی بلکہ کھڑکھڑی ہے اور اس میں اکثر چکر دار جو ہر ہوتے ہیں اور رنگ اسکا سفید سرخی میں ہوتا ہو۔ اور سمت داخل لینے اندر والا رخ اسکا بھی ایسا ہی ہوتا ہو لیکن اندر والے رخ کی سرخی یہ نسبت باہر کے رخ کے زیادہ ہوتی ہو

رزانہ اور سخافت اور نقل یعنی بھاری بن اسکے وزن کو اور خفت یعنی ہلکا بن اسکا سب حد اعتدال میں ہوتے ہیں نہ بہت کم نہ بہت زیادہ۔ عمدہ ترین جو بچینی یا بحیثیت قسم کے لینے سب سے بہتر اقسام جو بچینی سے وہ جو چین ایک قسم کی رزانت اور ایک طور نقل لینے بھاری بن ہوتا ہو اور باہر والا رخ اسکا المس یعنی چکناسٹیلے ہوئے ہوتا ہو اور گہرین اس میں کم ہوتی ہیں۔ سنائی اور پتلے پن میں معتدل ہوتی ہو یعنی نہ بہت موٹی نہ بہت پتلی اور وسط درجہ کی۔ اور اسکی سرخی سفیدی پر غالب ہوتی ہو باہر کے رخ میں اور خصوصاً جب کھو تو زین تو اندر والے رخ میں اسکے زیادہ تر سرخی سفیدی پر غالب ہوتی ہو یا عمدہ ترین جو بچینی سے بحسب عارض یعنی خارجی اسباب کے اثر سے پس عمدہ ترین بحسب عارض وہ ہو کہ پھانی نہ ہو اور گہن کھائی نہ ہو اور ثقب یعنی بہت سو رخ نہ ہوں اور خفت لینے ہلکا پن طول مدت اور پرانا ہونے کے سبب سے اس میں نہ پیدا ہوا ہو لے اور قول صحیح اور معتبر جو بچینی کی طبیعت کی نسبت یہ ہو کہ طبیعت اس دوا کی معتدل قلیل ہو گرم اور خشک ہو اول درجہ میں اور اسکے معتدل ہونے کی دلیل یہ لکھی ہو کہ کل اقسام کے مزاج والوں کو موافق ہوتی ہو اور کوئی علم لینے مزہ اور کوئی راحہ لینے ہو اس میں پانی جاتی اس دوا میں وہی تمام قوتیں اور وہی تمام منفعتیں ہیں جو ادویہ سابقہ میں لینے شجرہ الہی اور عشبہ مغربہ اور صاف فراس میں بیان ہوئیں اور اس میں ایک قسم کی رطوبت ہو جو رطوبت غریزی کی موافقت کرتی ہو اور اسی سبب سے دیوں کو یہ موٹا کر دیتی ہو اور اس میں جو حریقت ہو اور فادہ نہریت اسکی وجہ سے اخلاط کی سمیت کے مادہ کی اصلاح کرتی ہو زیادہ تر یہ نسبت ادویہ سابق الذکر وغیرہ کے اور خون کی بہرہ کو بالخاصہ دور کر دیتی ہو اور بے کفایت حملہ امراض کا بے غائلہ اس سے علاج کیا جاتا ہو عمدہ کو قوت

بہشتی ہو اور کبد کے مزاج کو دوجہ اعتدال پر لاتی ہو اور کبد میں جو سدہ پڑ جاتے ہیں انکو کھول دیتی ہو اور علاوہ کبد کے جس عضو میں سدہ پڑ جاتا ہو یا جس مجاری میں سدہ ہوتا ہو سب کھول دیتی ہو اور جن جن مرضوں کا کہ اوپر ذکر ہو چکا ہو سب کو دفع کرتی ہو مناسب تصرفات کے ساتھ جو بعضی مرض خواہ مریض کے مزاج کے ہوں خصوصاً جلد کے امراض کو جیسے جھرہ اور کھارچہ یعنی خارش اور کھلی وغیرہ اور ہر قسم کے ذہل پڑنے جو ایک مدت داخل جلد میں عارض ہو کر آجائے ظاہر جلد میں پھوٹتے ہیں اور امراض صدر یعنی سینہ کے خاص مرض اور ہر قسم کا استسقا کیا طبعی اور کبیر وغیرہ کو سب کو مفید ہو حاصل کلام یہ کہ طبیب اگر حافظ اور باہر ہو اور ذی حدس اور فطانت ہو اسکے واسطے ممکن ہو کہ کل امراض کا علاج جو چھپنی سے کرے خواہ وہ امراض مادی ہوں اور خواہ سافج ہوں

چوبچینی کے استعمال کا طریقہ
مشہور طریقہ اسکے استعمال کا یہ ہو کہ پانی میں چوبچینی کی قوت کو بدستور محال کے اسکے پانی کا استعمال کرتے ہیں۔ اور اسکے جرم کو بھی سفوف بنا کر خواہ بعض ادویہ مناسبہ کے ساتھ مرکب کر کے بطور معجون بھی استعمال کیجاتی ہو پانی میں اسن واکو قوت نکالتے کے بہت سے نئے طریقہ ہیں مشہور طریقہ یہ ہو کہ جب تک چوبچینی کا استعمال کیا جائے ہر روز اسکو طبع دیا جائے ایسے کہ اسکا پانی سر پہ اترے ہو یعنی بہت جلد اسکے پانی کا اثر بدل جاتا ہے پس اسی واسطے واجب ہو کہ ہر روز نئی چوبچینی پکائی جائے اور استعمال میں لائی جائے اور اسکے دن کی بھی تین مقدارین معینہ اور مختار ہیں مرض اور مریض کے حال کے موافق اور مناسب اولیٰ و نہی اسکی مقدار استعمال کا یہ ہو کہ چوبیس درم عمدہ

چوبچینی یا دین اور چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کریں اور ایک ٹکڑی بھر رسیب اسود منزع العجم یعنی ٹھنکی دور کی ہوئی اور اگر رسیب شمش کی قسم سے ہوں اونے تراو غرض کہ جو میسر ہو سکین وہ بھی اس میں ملائیں اور تھوڑا ٹیٹھی یعنی سوس کا عرق اور تھوڑا سا صندل سفید اور صندل سرخ ملا کر چھ رطل گرم پانی میں ایک رات اور ایک دن کامل خسانہ کریں اسکے بعد مٹی کے برتن میں جو مرنج ہو رکھ کر سرپوش کو عین یعنی گوندھے آٹے سے مضبوط بند کریں اور بعد اسکے ٹیٹھی مٹی آگ پر پکائیں تا آنکہ چار رطل پانی جل جائے اور دو رطل باقی رہ جائے بعد اسکے آگ پر سے نیچے اتار کر شیر گرم یعنی ستا ہوتا بدستور پسینہ نکالتے وقت اس پانی سے مریض کو پلائیں مقدار خود پاک اس آب مطبوخ سے حسب قوت مریض کے پچاس درم سے ایک سو درم تک ہو اور تفریق یعنی پسینہ میں بھی سب باتوں کی احتیاط ویسی ہی لازم ہو جیسا کہ ہم ادویہ سابق الذکر میں بیان کر چکے ہیں کہ بخارات دوا کے مریض کے دماغ اور بدن کو پہونچائیں اور صبح و شام دو مرتبہ ہر روز یہ عمل کریں اور اگر مریض کی قوت تحمل دوبارہ کی بنائیں تو ایک ہی بار ہر روز یہ عمل کافی ہو۔ اور اولے یہ ہو کہ پانی میں تھوڑی شکر ڈال کے نوش کریں کیونکہ بعض حافظ اطباء کا یہ قول ہو کہ عرق لانے والی دوائیں اولے تر بہ بات ہو کہ فکر کے ساتھ استعمال کیجائیں ایسے کہ بیوست کی زیادتی کے دفع کے واسطے مفید ہو۔ اور چونکہ شکر میں حلاوت ہو جو ص سے وہ دوا میں فکر ہوتی ہو کبد اسکو بوجھ حسن قبول کرتا ہو اور چونکہ شکر میں حلاوت کی بھی قوت ہو اسوجہ سے دوا کی اعانت کرتی ہو اور سرد ہوا کے ضرر سے بھی بدن کی محافظت کرتی ہو شکر دوا بہت اس دوا کے حسین شکر نہیں ملی ہوتی ہو۔ اور باقی

شرائط تنقیہ کے قبل استعمال کر کے چوبچینی کے او اسکے درمیان استعمال میں ہر ہر کی کیفیت کھالے پینے میں اور کل ضروریات مناسبہ اگر چاہا اسد بزرگ نے سب کا ذکر خاتمہ میں اسی رسالہ کے آتا ہو۔

مقدار دوسری چوبچینی کے وزن استعمال کی جملہ تین وزنوں کے پندرہ درم ہو چھ رطل پانی میں اور بدستور مذکور طبع دیکھائی ہو یا نہ کہ کہ دو رطل پانی باقی رہے۔

مقدار تیسری چوبچینی کے وزن استعمال کی جملہ تین وزنوں کے دس درم ہو اور یہ تیسری مقدار کل شہرون میں اور کل مریضوں میں بعض متاخرین حافظ طبیبوں کی استعمال کی ہوئی ہو تین رطل پانی میں بہان تک کہ دو رطل جل جائے اور ایک رطل باقی رہے۔ اور یہ ایک رطل پانی مریض کو رات اور دن میں دو دفعہ میں پلایا جاتا ہو جو قوت کہ پیاس معلوم ہو۔ اور پسینہ لانے میں اعتبار ہو کہ ایک مرتبہ لایا جاوے خواہ دو مرتبہ اور کل اور ان چوبچینی میں ہر مطبوخ اول کا نقل دوبارہ چھ رطل پانی میں پکایا جاتا ہو اور جب نصف جلا جاتا ہو تو نصف باقی کو سرد کر کے پیاس کو وقت مریض کو یہی پانی دیا جاتا ہو اور اسی پانی سے مریض کا کھانا بھی پکایا جاتا ہو چنانچہ اسکے بیان آگے آتا ہو اگر چاہا اسد بزرگ نے۔

اور ادویہ جدیدہ سے چو قان ہو

میم کے فخر اور جیم کے پیش اور واو کے بزم اور قات کے فخر سے اور آخر میں الفت اور لون جاتا چاہیے کہ چو قان ایک دوا ہو مشہور جس سے متقدمین نے فخر حاصل کیا ہو یعنی اس سے امراض کا علاج کر کے کامیاب ہوئے ہیں اور مجملہ متاخرین کے اسکو افرنج کے طبیبوں نے پایا ہو

ارض جدیدہ میں پنج بلدہ مچوقان نام کے اور جب اسکو تجربہ میں لائے تو منافع کثیرہ پائے پس لے گئے اسکو اپنے وطن میں اور بعد اسکے سب کمین مختلف ملکوں میں یہ دو پھیل گئی ماہیت اسکی جڑ ہوا ایک گھاس کی رنگ اس جڑ کا سفید ہوتا ہوا اور فاشری جو ایک دوا ہوا بالکل اس سے مشابہت رکھتی ہوا اسکی گھاس بہت جڑی ہوتی ہوا اور زمین پر اسکی شاخیں بہت پھیلتی ہیں پتی اسکی نہات کی مدور یعنی گول گول ہوتی ہوا اور اس پتی کے اندر رگیں بہت ہوتی ہیں اور پھل اسکا مشابہ ہوتا ہوا کزبرہ کے خوشہ اسکے مشابہ ہوتے ہیں خوشہ کموہ کے موسم اسکے طیار ہونے کا کمال گرما ہوا اور جڑ اسکی موٹی ہوتی ہوا بقدر فاشری کی جڑ کے پانچواں کہ بعض اطباء اسکو فاشری ہی سمجھتے ہیں ولیکن یہ قول رد کیا گیا ہوا اس دلیل سے کہ فاشری میں حرارت اور حدت زیادہ ہوتی ہوا اور مچوقان کی جڑ میں اسقدر حرارت اور حدت نہیں ہوتی طبیعت اسکی بہ قول تجربہ کاروں کے گرم اور خشک ہوا دوسرے درجہ میں قوت مسهلہ اور قوت قابضہ کے ساتھ مل راوند کے یہاں تک کہ بعض نے دھوکا کھایا ہوا اور زعم کیا ہوا اس بات پر کہ وہ یعنی مچوقان راوند کے اقسام سے کوئی قسم ہوا اور حالانکہ ایسا نہیں ہوا اسلئے کہ مچوقان سے طبیعت میں کراہت نہیں پیدا ہوتی ہوا ہوا جوہر راخہ فیکہ یعنی تیز بولی کے اور بہ سبب بد مزگی کے جیسے راوند سے کراہت پیدا ہوتی ہوا جوہر اخین مذکورہ دونوں وجوہ کے اور انفرج کے طبیب بہت سے طریقوں کے ساتھ اسکا استعمال کرتے ہیں۔ اسکو شکر میں پروردہ کرتے ہیں جب طرح کہ بدستور سب جڑوں کا مرہ طیار کیا جاتا ہوا اور اس مرہ سے مرطب سعال کا لینے اس کھانسی کا علاج کرتے ہیں جسکی وجہ زیادتی تری کی مزاج میں

ہوئے اور ہر قسم کے نزلہ کا علاج کرتے ہیں اور وجہ مفصل اور وجہ اکل اور قوی کے درد کا علاج کرتے ہیں پس یہ جڑ اسماں کھوتی ہوا اور بلغم مائی فاسد کو نکال دیتی ہوا بدن سے اور نکالتے ہیں اس جڑ سے خلاصہ بلغم جبکہ بمقدار ایک قیرا ط کے شربت یا معجون کے ساتھ استعمال کرتے ہیں اس جڑ کا قوا طلاق بطن کرتی ہوا یعنی دست لاتی ہوا پانچ یا چھ مرتبہ بے تکلف کیونکہ تکلیف نہ اس کے استعمال میں ہوا اور نہ اس کے عمل میں۔ اور اسقدر آسانی کے ساتھ اسماں لاتی ہوا کہ مسلمات ملوکیہ میں قرار دی گئی ہوا یعنی بادشاہوں کے سہل کی دوا اس جڑ سے بھی اُن سب امراض کا علاج کیا جاتا ہوا جن امراض کا علاج ادویہ سابق الذکر لینے شجرۃ البئی وغیرہ سے ہو سکتا ہوا جیسے جمرہ اور حکمہ اور جرب اور وجہ مفصل اور پیچ کے درد وغیرہ کا علاج خصوصاً پرانی پتوں کے حق میں غلغلیہ ہوا سوچو کہ کہ اپنی قوت سے سدون کو کھولتی ہوا۔

مچوقان کے استعمال کا طریقہ یہ ہوا
کہ سفوف کر کے شکر کے ساتھ پھاٹکتے ہیں اور اوپر سے قدر قلیل کوئی شربت جو مرض سے اور مریض کے حال اور مزاج اور وقت سے مشابہت رکھتا ہوا اور غالباً اسکے سفوف کے بعد سولف کا پانی خواہ انیسون کا پانی مقطر کیا ہوا خواہ جوش دیکر نکالا ہوا یا دار چینی کا مقطر پیا جاتا ہوا کوئی مناسب معجون استعمال کیجاتی ہوا جیسے معجون دروسل کیونکہ اس جڑ سے بہت ہی موافق اور مناسب ہوا اور ایسے ہی استعمال کیا جاتا ہوا پانی جبین قوت اس جڑ کی ہو جس جڑ کو ایک رات اور ایک روز کامل خیساندہ کر کے نکالتے ہیں اور اس خیساندہ کے پانی میں یا فقط شکر خواہ شکر کے ساتھ دوسری دوائیں بھی جو اعضاء عیسہ کی قوت دینے والی ہیں

ملاکر استعمال کرتے ہیں جیسا کہ لطیف اور قوی مسلمان میں ملانے کا دستور ہوا اور مچوقان کے پانی کے استعمال کے بعد اگر مریض آدمی گھڑی سو رہا ہوا تو قوی ہو جاتا ہوا فعل مچوقان کا اور یہ خاصہ اسی دوا کا ہوا کہ سونا مریض کا اسکی قوت کو لینے اسکے فعل کو قوی کر دیتا ہوا در نہ جھقد مسلمات لطیفہ میں مریض کے سونا سے اسکے پینے کے بعد اُن مسلمات کے فعل ضعیف بلکہ باطل ہو جاتے۔

مقدار شربت مچوقان کی۔ تا بالغ لاکون کے واسطے جو بلوغ کی حد تک پہنچ نہ ہو چکے ہوں آدمی آدمی درم ہوا اور جو بالغ ہونے کی حد تک پہنچ چکے ہوں اسکے واسطے اور قوی لوگوں کے واسطے ایک درم سے دو درم تک بحسب قوت مزاج مریض کے اور یا ضعف مریض کے جیسا کہ ہر سہل میں اس امر کی رعایت ضروری ہوا۔ اور مچوقان میں قوت دفع یعنی مادہ کے پکا دینے کی قوت بھی ہوا اور اسی وجہ سے جائز ہوا استعمال اسکا بلا دفع قبل استعمال کے اور یہ بھی اس دوا کے خاصہ سے ہوا کہ تڑکوری ہوا اور غلیان یعنی جی متلانے کو تسکین بخشتی ہوا بخلاف دوسری اسماں کی دواؤں کے کہ انہیں یہ بات نہیں ہوتی اور تنگ مجاری سے بدن کے سدون کو کھولتی ہوا یعنی اُن عروق کے سدے جو شرعیہ ہیں یعنی بال کے مانند باریک ہیں اور سواتی عروق اور سوا اسکے تمام سدے جہاں اور جس عضو میں ہوں مثلاً کبد وغیرہ کے سب کو کھول دیتی ہوا اور امراض رحم کو مشفق رحم کے یا دوسرے امراض کے جو رحم کے ساتھ خاص ہیں سب کو نفع بخشتی ہوا۔ حاصل کلام کا مچوقان ملوکی دوا ہوا یعنی بادشاہوں کے استعمال کرنے کی دوا۔ کوئی بات اس دوا میں ایسی نہیں جسکی وجہ سے طبیعت کو اسکے استعمال میں کراہت ہونہ اسکی بواہی ہو اور نہ اسکا مزہ ایسا ہو جس سے کراہت کیجاوے

ضرر اس دوامین صرت یہ ہو کہ مور شایعہ پیدار
کر چو الی مغص اور غشیان کی ہو کسی قدر اور لینے ہیں
چو قان میں سے خلاصہ اور لب اسکا مثل ب ب جے
ہو سے سے اور لاسے ہیں جہاز افرنج کے قسط ظنیہ
میں اگر استعمال کیا جائے چو قان سے ایک قراط
کی مقدار یا اس سے کچھ کم مقدار میں خوشا با ست یعنی
خوشگوار پانیوں اور شرابیوں کے ساتھ طبیعت کو
اس سے اجابت کامل حاصل ہوتی ہو لینے دست لاتی
ہو اسقدر کہ حاجت ہو متقیہ حاصل کرنے میں اور
جائز رکھا ہو اکثر طبیبوں نے افرنج کے اطباء میں
سے اس بات کو کہ استعمال کیجائے یہ دوا اکل مزاج
میں یا نہ تک کہ حاملہ عورتوں کے علاج میں اور دودھ
پلانے والی عورتوں کے علاج میں اور مقرر
کی ہو مقدار اس دوا کے استعمال کی یعنی اُسکے
شریت کے استعمال کی مقدار دو درم سے
تین درم تک لیکن طالب صنعت طب کو لازم
ہو کہ تجربہ اپنا بھی ضرور حاصل کرے کسو اسطے کہ
تجربہ ظاہر کرتا ہو حقیقت حال کو اور دوا کی اچھائی کو

اور دویہ جدیدہ سے جلا پیا ہو

اور جلا پیا اس دوا کا نام اسوجہ سے رکھا گیا ہو کہ
اُسکو بلکہ جلا پانام سے لاتے ہیں جو ایک بلکہ ہوا رض
جدیدہ کے بلاد سے ماہیت اُسکی ایک جڑ ہو گھاسون
کی جڑوں میں سے یہ جڑ بھی مشابہ ہوتی ہو چو قان
کی جڑ سے یہاں تک کہ بعضوں نے کہا ہو کہ جلا پیا
گو یا لعینہ چو قان ہی جیسا ہوتا ہو لیکن درحقیقت
جلا پیا اور ہو اور چو قان اور ہوا ہاں یہ بات
ضرور ہو کہ جلا پیا کی تاثیر میں بھی چو قان کی تاثیرات
کے مشابہ ہیں بلکہ بہ نسبت چو قان کے بعض تاثیرات
جلا پیا کی بڑھی ہوئی ہیں۔ اور مزاج جلا پیا کا بھی
گرم اور خشک ہو دوسرے درجہ میں اور قوتیں بھی

جلا پیا کی مثل چو قان کی قوتوں کے ہیں لعینہ
مقدار شربت جلا پیا کی آدھے درم سے دو
درم تک ہو جسکی کہ رائے طبیب کی ہو اور طریق
استعمال جلا پیا کا بھی مثل چو قان کے استعمال
کے ہو یعنی سفوف بھی استعمال کیا جاتا ہو اور چون
بنکر بھی استعمال کیجاتی ہو اور پانی بھی بدستور استعمال ہوتا
ہو بہت سے مریضوں کو نافع ہو جیسے استسقا اور قان
کو اور در دوسر کو جو بہت پرانا ہو گیا ہو اور خنازیر اور
عرق لٹا کو اور وجع اٹلی کو اور وجع انظر یعنی پیچ
کے درد کو اور بدن کے جوڑوں کے درد کو اور درد
تولج کو اور سعال قدیم یعنی پرانی اور بہت دلی کھائی
کو اور پرانی ہر قسم کی پٹھوں کو اور صرع یعنی مرگی کے
مرض کو اور ہر قسم کے پڑانے نزولوں کو کیونکہ جلا پیا
منقہ کرتا ہو بدن کو بوجہ حال دینے بطن کے اور بسبب
دور کر دینے ردی مادوں کے باسانی اور یہی وجہ
ہو کہ طبیبوں نے ترجیح دی ہو جلا پیا کو ماورائیوں کی
پتی پر استسقا کے علاج کے واسطے کیونکہ ماورائیوں
کا استعمال مرض استسقا میں خوف سے اور اندیشہ
سے خالی نہیں بخلاف جلا پیا کے کہ اُسکے استعمال
کرنے میں استسقا دوائے کو کسی طرح کا کوئی اندیشہ
نہیں ہو ہرگز یہ دوا بہت کثرت سے ملتی ہو
قسط ظنیہ میں اور حرمین شریفین میں اگر چہ عزیز لوگوں
ہو لیکن جو کوئی کہ اس صنعت کا یعنی صنعت
طب کا اہتمام کرنے والا ہو اُسکے واسطے ممکن ہو گا
حاصل کر لینا۔

اور دویہ جدیدہ سے قوتا غینا ہو

اس دوا کو پور تقال کے جہاز چین کے شہروں سے
افرنج میں لاتے ہیں اور ہندوستان میں لیجاتے
ہیں اور وہاں سے اور اور شہروں میں بھپیتی ہو اور
پہونچتی ہو۔ یہ ایک گوند ہو زرد رنگ زردی اُسکی

ماثل ہوتی ہو بسرخی مشابہت رکھنے والی صر کے ساتھ
نہ اس کو ندیم کسی قسم کی ہو ہوتی ہو اور نہ کسی قسم کا
مرہ اور طبیعت قوتا غینا کی اور مزاج اُسکا
جیسا کہ تجربہ کار طبیبوں نے لکھا ہو گرم اور خشک
ہو پیلے درجہ میں اور بعضوں کا قول ہو کہ خصارہ راوند
ہی ہو لیکن یہ قول اصوب نہیں ہو بلکہ وہ ایک دوا ہو
معتدل مزاج کی جو مختلف غلطوں کو بدن سے بہت
اور آسانی کے ساتھ نکال دیتی ہو۔ اور ہر گاہ کہ مدہ
میں کسی فاسد خلط کو پاتی ہو تو قوی راہ اس خلط
کو نکال دیتی ہو۔ بعد اُسکے جو کچھ کہ کبد میں اور اعصاب
میں یا تمام اعضاء بدن میں ردی اور فاسد
غلطوں سے ہوتا ہو اعصاب کی راہ سب نکال کر صاف
کر دیتی ہو بذریعہ اسماں کے اس دوا کے استعمال
میں کسی طرح کا ضرر اور گزند بالکل نہیں ہو اگر جبکہ
استعمال کیا جائے ایک مقدار مناسب اُسکے
شریت سے طبیب ماہر کی رائے اور صحت سے
خواص قوتا غینا کے یہ دوا جو شکم میں بہت
دیر تک نہیں بھرتی مانند اور مسملات کے بلکہ
اپنا فضل اور اپنا اثر جلدی سے کر کے جس چیز کا جاننا
منظور ہوتا ہو اُسکو جلدی نکال دیتی ہو یعنی اخلاط
رویہ کو سہولت اور آسانی کے ساتھ بہت جلد نکال دیتی
ہو اور کوئی گزند اور تکلیف مریض کو نہیں پہونچاتی
مثلاً متلی وغیرہ کے جیسا کہ اور مسملات میں ان باتوں کا
مریض کو خوف رہتا ہو اور استعمال کیا جاتا ہو اس
دوا کا بلا خوف لطیف مزاج والوں میں جیسے چھوٹے
چھوٹے بچے اور حاملہ عورتیں اور دودھ پلانے والی
عورتیں سب سے تکلف اور بلا اندیشہ اس کا
استعمال کر سکتی ہیں۔

مقدار شربت اس دوا کی لطیف مزاج والوں
کی واسطے دو جہ سے چار جہ تک اور قوی مزاج والوں
کے واسطے چار جہ سے بارہ جہ تک ہو اور غالباً

استعمال کیا جاتا ہو اس دوا کا ساتھ دمعون
در سہل کے اور عظیم النفع ہو یہ دوا استعمال
کے مرض کے واسطے اور امراض صدر یعنی سینہ
کے مخصوص مرضوں کے واسطے چکا یا شش رکھنے
ہوئے کیونکہ یہ دوا نفولی رطوبتوں کو اور
بقیم مزاج کے اخلاط کو ہکانے والی ہو اور ان امراض
و باغی کو نفع بخشتی ہو چکا سبب برودت ہو اور
سعدہ کو قوت دیتی ہو اور کبد کے سردی کو کھولتی
ہو اور کبد اور معدہ کی صلابت کو زائل کر دیتی ہوا
یہ دوا ان کو نفع پہنچاتی ہو اور حوض کے خون کو اور
پیشاب کو جاری کر دیتی ہو مفصل کے دردوں
کو کھولتی ہو اور زونوں کو نفع پہنچاتی ہو اور انگوٹھوں
پر جو زرد گرنا ہو اسکو روکتی ہو۔ اور صمغ لینے کری
کو جسکو ہندی میں ہرہ بن کہتے ہیں اور زمین کو لینے
اس مرض کو حسین یہ معلوم ہوتا ہو کہ کان کے پاس
ایک گھسی جیسے بھینھنا رہی ہو نفع پہنچاتی ہو اور
خفقان کو اور ہر قسم کے جنون کو فائدہ کرتی ہو
حاصل کلام کا یہ ہو کہ قوتا فنیہ ایک شریف دوا ہو
جس سے قدیم اور جدید سب امراض کا علاج ہو سکتا
ہو لیکن جبکہ حاذق اور ماہر طبیب کی رائے کے
موافق اسکا استعمال کیا جائے اور اس دوا سے
کسی کو نقصان نہیں پہنچ سکتا۔ لیکن انہی کو جو
ادوات کو لینے نہ تو اسکو دوا کے مزاج سے
واقف ہو اور نہ وہ مریض کے مزاج سے فہمیت
رکھتا ہو پس اسکا علاج ایسا لوٹ پٹا نہ ہوتا ہو
جیسا بوڑھی عورتوں کا علاج ہوتا ہو اور اسکے علاج
میں انجام اندیشی نہیں ہوتی صحیح نظر سے ادا نہ
ہی سے توفیق ہو۔

جاننا چاہیے کہ جو کچھ بیان تک پہنچے ذکر کیا
خشیات اور اعشاب جدیدہ کا حال تھا نسبت
اسکے استعمال کے مفرد و بسیل اجل لیکن ان اودہیک

ترکیب میں اور اسکے استعمال کے موقعوں اور مواضع
کی کیفیت اور دو شرطیں جنکی رعایت ان اودہیک
قبیل مرغی رکھنا واجب ہو اور شرائط جو ان اودہ
کے استعمال کے درمیان میں اور اسکے استعمال سے
قوانع ہونے کے بعد انکا لحاظ ضروری ہو اور نا بدی
ہو نہیں بیان کیے۔ پس اسباب اودہ کرتے ہیں
کہ جن اودہ کا کام ذکر کر چکے ہیں اسکے مواضع کا
اور اسکے معلق شرائط اور انکی ترکیبات کا ذکر کریں
اور متقاضی ہیں بعض لوگ طول کلام کے یعنی اس
مرکب کے کہ ہم انکا بیان نے الجملہ مفصل اور
مشرح کریں۔

پہلے چاہیے کہ شجرۃ البی جیسا نام انرج میں بیان
ہو واجب ہو اسکی نسبت یہ بات کہ استعمال کیا جائے
ایسے مریض کے علاج میں چھکے مزاج میں حرارت
زیادہ ہو خواہ وہ حرارت اصلی ہو اور خواہ وہ
حرارت عارضی ہو اور حار و زون میں بھی بعض
مبتلا ہو اور انگوٹھوں کے درد میں بھی مبتلا ہو اور
انکان امراض سے کسی مرض میں وہ مریض مبتلا ہو
غرضی اور واجب ہو یہ امر کہ مرکب کر لیا جائے
شجرۃ البی کو ان اودہ کے ساتھ جو کچھ آمیزش سے
ان امراض کے حرارت سے مریض محفوظ رہے اور نفع
ہو نفع اس دوا سے انکو حاصل ہوا اور بلکہ ایسے
امراض کے مبتلا مریض کے حق میں بہتر بھی ہو کہ شکر
شجرۃ البی کا استعمال نہ کرایا جائے جو بچینی کا
استعمال کرایا جائے جبکہ یہ بات معلوم ہو کہ جو بچینی
ہر قسم کے مزاج والوں میں استعمال ہو سکتی ہو اور
کسی مزاج کی نسبت جو بچینی سے کسی طرح کے
گزند ہو سنے کا اندیشہ نہیں ہو اور دوی موادوں کے
مریضوں کے لیے جنکی پڑیوں کے عشق میں اوجاع و
ہو چکے ہیں اور پڑانے زخموں کے مریضوں کے
لیے اور اس قسم کے دہلنوں میں مبتلا مریضوں کے

حق میں جن دہلنوں کا علاج مشکل ہو غلبہ مغرب
کا استعمال مناسب ہو جسکو انرج میں بیان کیا گئے
ہیں کیونکہ غلبہ اسکے حق میں زیادہ نافع اور بہتر ہو گا
پر نسبت اور اودہ جدیدہ کے اور حد سے زیادہ
دہلنے کے نفع کرنے کے واسطے اور سردی کے
کھولنے کے لیے بخاری بدن سے جو بچینی زیادہ تر نافع
ہو اور بہتر ہو بے کسی اندیشہ اور خطر کے اور اس سبب سے
کہ ہر ایک دوا بخلا اودہ جدیدہ کے مناسب تر ہو
بعض امراض کو اور زیادہ موافق ہو بعض مزاجوں کو
کہ ایسی مناسب اور اس درجہ موافق انجین امراض
نہ کہ اور دوسری بخلا اودہ جدیدہ کے نہیں ہو تحقیق کہ
حاذق طبیبوں نے اختیار کیا ترکیب دینا افضل اودہ
جدیدہ کا بعض اودہ جدیدہ کے ساتھ بطور مناسب
اور بکار آمد وقت اور بیشک ان ترکیبوں نے
انکو اپنے مقصد درمیں کامیاب کیا اور انکی غرض
حاصل ہوئی۔ اور کچھ شک نہیں ہو کہ یہ ترکیبیں ان
دواؤں کے واسطے ضرور ہیں کیونکہ اصول صناعیت
طب کے لحاظ سے جو کچھ کی گئی ہیں نہ کہ اکل بچو اور
بے ہول طب کے لحاظ کے جیسے کہ جاہل لوگ ترکیب
دیا کرتے ہیں اور چونکہ یہ ترکیب عمدہ ہیں اسواسطے
بعض مرکبات کا بیان کرتے ہیں جنکو بعض متاخرین نے
اختیار کیا ہو اور اکثر امراض اور اکثر مزاجوں میں
انگوٹھوں نے بے اندیشہ و خطر ان مرکبات سے علاج کیا ہو
پہلی ترکیب **پہلی**۔ یہ ہو کہ ہم پہنچایا جائے شجرۃ البی
پندرہ درم اور غلبہ مغرب دس درم اور جو بچینی دس
درم پس اگر عروق و امراض لوگوں کے لیے یہ مرکب طیار
کیا جائے تو پانچ درم مندل اور پانچ درم پوست
بخشکاسنی انجین ترکیب کیا جائے اور اگر بارہ مزاج والوں
کے لیے یہ مرکب طیار کیا جائے تو ایک گھلی بھیل سو
گھلی نکالا ہو یا شش اور پانچ درم عرق سوس مقطر کا
اور سب ابرا کو چھ رطل بانی من عیساندہ کریں کیا۔

رات اور ایک روز کامل بعد اسکے ملائم آگ پر اس مرکب کو پکا مین انھیں سب تدبیروں سے جو کہ ہم شجرۃ البنی وغیرہ کے خیساندہ کے طبع کی تدبیریں بیان کر چکے ہیں یہاں تک کہ دور طل پانی باقی رہ جاوے بعد اسکے آگ پر سے نیچے آمار کے پتوں پر شرائط کوڑا شجرۃ البنی وغیرہ پچاس درم کل و نوات میں خواہ کھ درم جو مناسب ہو استعمال کریں بعد اسکے اس فضل کو نور طل پانی میں دوبارہ پکا مین یہاں تک کہ جب چھوڑ طل باقی رہے آثار البین اور ہنگام تشنگی کی پانی میں سے پلا مین اور کھانا اور قومہ وغیرہ بھی سب مطبوعات مریض کے اسی پانی سے کریں۔

دوسری ترکیب: شجرۃ البنی تیس درم اور پوست شجرۃ البنی پندرہ درم اور اگر پوست ممکن نہ ہو تو اس صورت میں لب سود شجرۃ البنی کا پینٹا لیس درم اور عشبہ مغربیہ پندرہ درم اور صاف اس پانچ درم لیکر بدستور چھوڑ طل پانی میں خیساندہ کر کے پکا مین یہاں تک کہ دور طل رہ جاوے بعد اسکے ہر مرتبہ کی تفریق میں اس پانی سے پچاس درم گوش کریں ساتھ درم تک جیسا کہ مناسب ہو اور افضل دوا کو دوبارہ نور طل پانی میں پکا کے چھوڑ طل باقی رکھیں بعد اسکے بدستور مذکور استعمال کریں یعنی ہنگام تشنگی بھی یہی پانی پلا دیں اور کھانا و قومہ مریض کا بھی اسی پانی میں پکا مین۔

جاننا چاہیے کہ ہم نے صرف ان دو ہی مرکبوں کے میان پر اکتفا کی اس واسطے کہ ہمیں صناعت طب کی قابلیت اور اہلیت ہو اور دقات فن طب کا قیادہ ہو اور ترکیبوں کے قواعد سے ماہر ہو اور مزاجوں کے حال سے آگاہ ہو اور تصرفات طبیہ کے طریقوں اور صورتوں سے واقف ہو اسکے واسطے زیادہ تفصیل کی حاجت نہیں ہو اور جو کوئی ان سب امور سے ناواقف ہو صناعت طب

میں ناقص ہو اسکو لازم ہو کہ پہلے اپنے نفس اور ذات کا تکملہ کرے بعد اسکے دوسروں کے علاج میں متوجہ ہو و لیکن شرائط و صایا کے ان دو اذن کے استعمال کی کیفیت میں پس انھیں سے ایک یہ ہو کہ کوئی دوا استعمال نہ کیا جائے ان ادویہ سے جنکی تعریف کی گئی ہو جیتک کہ مریض کے بدن کا تقیہ غلیظ موادوں سے نہ کر لیا جائے سموات مناسب کے ساتھ ایسے سموات جو مرض اور مریض کے مزاج کے موافق ہوں اور جس خلط کا کھانا مریض کے بدن سے مقصود ہو یا جس خلط کی اصل مظلومہ ہو اس خلط سے بھی وہ مسلسل مناسب اور موافق ہو۔

اور تعداد ایسے مسلوں کی کم سے کم و مسلسل ہیں اور تہ یا دہ کی حد مریض کی طبیعت صاف ہونے تک مواد غلیظ سے یعنی ایسا مواد غلیظ جسکے نفعی کھنٹے مین یا اس مادہ کے کالدرینے پر یہ دوا قدرت مین رکھتی ہو کیونکہ اگر بدن مریض کا مواد غلیظ سے پاک اور صاف نہ ہو لنگیا یا نفع مناسب اور کامل اسکے مادہ غلیظ کو نہ لنگیا اور اس دوا کا استعمال شروع ہو جائیگا تو ایسی حالت مین منتقل ہو جائیگا مزاج مریض کا خواہ مادہ مریض کا کسی مرض صعب یعنی زیادہ سخت کی طرف مرض اول سے فوراً خواہ ایک مدت کے بعد یا مناسب ہو کہ تقیہ کر لیا جائے قبل استعمال دوا کے مریض کے بدن کا قصد کے ذریعہ سے بشرطیکہ قوت مریض کی قصد کے لائق اور تحمل دیکھی جائے اور طبیب کی رائے ہو۔ حاصل کلام کا بعد تقیہ کے جس طرح پر کہ واقع ہو مریض کو دور و زخواہ تین روزہ آرام دیں اور بعد اسکے دوا سے معرق استعمال کریں انھیں تدبیروں کی رعایت سے جو ذکر کی گئی ہیں۔

دوسری وصیت: مغلطہ و صایا یہ ہو کہ دوا سے معرق اور دوا مسلسل دونوں جمع نہ ہونے پائیں یعنی ایک کے ساتھ یا درمیان مین دوسری کا استعمال ہرگز

نہ کریں کیونکہ دونوں کے اشتراک میں ایک دوسرے کے ضد اور مخالفت ہیں۔ اور بعض اطباء فرج نے اجتماع دونوں کا جائز رکھا ہے ایسی صورت مین کہ دوا سے معرق مریض مین اثر نہ کرے مریض کی طبیعت بدن کی مثالی کے سبب سے یا مریض کے مسامات کے بہت بند ہونے کے سبب اور ایسے ہی اس صورت مین کہ مریض کو تفریق سے غشی عارض ہو جائیگا لیکن اسکے ایسی حالتوں مین بھی اجتماع کے جائز رکھنے پر اعتراض کیا گیا ہے یعنی کہا گیا کہ ایسی خاص حالتوں مین بھی اجتماع دونوں کا جائز نہیں جبکہ ممکن ہو کہ ایسی خاص حالتوں کا تدارک دوسری تدبیروں کے ساتھ کر سکتے ہیں بے اندیشہ اور بے تکلف پس کیا ضرورت ہے کہ ایسی تدبیر سے اس حالت کی اصلاح کی جائے جہاں اندیشہ ہے کہ دوا علاج متضادۃ التاثر ایک مریض کے ایک وقت مین واقع ہوں مثلاً جس مریض کی جلد موٹی ہو یا اسکے مسامات بند ہیں تو اسکا تدارک یوں ہو سکتا ہو کہ اسکو دوا سے معرق حمام مرطب مین پلا دیں یا دوا پلانے کے ایک ساعت بعد ایسے حمام مین مریض کو داخل کریں اور جب خشک ہو جاوے بدن مریض کا حمام مین تو حمام کے اوسط کے مکان مین مریض کا بچھو نا بچھا دیں تاکہ ایسی فرش پر لیٹ کر بدستور تفریق کی گئیں کرے بعد اسکے مریض کو پوشاک پہنا کر حمام سے باہر نکالیں۔ اور جو مریض ایسا ہو کہ اسکو صرف تفریق ہی سے غشی عارض ہو جائیگا تو اس کے حق مین دونوں علاج یعنی تفریق اور مسلسل کا جمع کرنا محض خطا ہو اسلئے کہ جو مریض دونوں علاجوں سے ایک خفیف علاج کے اثر کا تحمل نہیں کر سکتا وہ ان دونوں سے قوی علاج کے اثر کا تحمل پورے اثر کا کتب تحمل ہو سکتا ہے یا دونوں علاجوں کا کس طرح تحمل کر سکتا ہو فلذا ایسے مریض کے واسطے

نہ کریں کیونکہ دونوں کے اشتراک میں ایک دوسرے کے ضد اور مخالفت ہیں۔ اور بعض اطباء فرج نے اجتماع دونوں کا جائز رکھا ہے ایسی صورت مین کہ دوا سے معرق مریض مین اثر نہ کرے مریض کی طبیعت بدن کی مثالی کے سبب سے یا مریض کے مسامات کے بہت بند ہونے کے سبب اور ایسے ہی اس صورت مین کہ مریض کو تفریق سے غشی عارض ہو جائیگا لیکن اسکے ایسی حالتوں مین بھی اجتماع کے جائز رکھنے پر اعتراض کیا گیا ہے یعنی کہا گیا کہ ایسی خاص حالتوں مین بھی اجتماع دونوں کا جائز نہیں جبکہ ممکن ہو کہ ایسی خاص حالتوں کا تدارک دوسری تدبیروں کے ساتھ کر سکتے ہیں بے اندیشہ اور بے تکلف پس کیا ضرورت ہے کہ ایسی تدبیر سے اس حالت کی اصلاح کی جائے جہاں اندیشہ ہے کہ دوا علاج متضادۃ التاثر ایک مریض کے ایک وقت مین واقع ہوں مثلاً جس مریض کی جلد موٹی ہو یا اسکے مسامات بند ہیں تو اسکا تدارک یوں ہو سکتا ہو کہ اسکو دوا سے معرق حمام مرطب مین پلا دیں یا دوا پلانے کے ایک ساعت بعد ایسے حمام مین مریض کو داخل کریں اور جب خشک ہو جاوے بدن مریض کا حمام مین تو حمام کے اوسط کے مکان مین مریض کا بچھو نا بچھا دیں تاکہ ایسی فرش پر لیٹ کر بدستور تفریق کی گئیں کرے بعد اسکے مریض کو پوشاک پہنا کر حمام سے باہر نکالیں۔ اور جو مریض ایسا ہو کہ اسکو صرف تفریق ہی سے غشی عارض ہو جائیگا تو اس کے حق مین دونوں علاج یعنی تفریق اور مسلسل کا جمع کرنا محض خطا ہو اسلئے کہ جو مریض دونوں علاجوں سے ایک خفیف علاج کے اثر کا تحمل نہیں کر سکتا وہ ان دونوں سے قوی علاج کے اثر کا تحمل پورے اثر کا کتب تحمل ہو سکتا ہے یا دونوں علاجوں کا کس طرح تحمل کر سکتا ہو فلذا ایسے مریض کے واسطے

مناسب تدبیر یہ ہو کہ اُسکے قلب کی مفرح دواؤں سے تقویت کجائے اور مقویات قلب کا استعمال کرایا جائے۔

تیسری وصیت۔ منجملہ وصایاے اطباء افرنج یہ ہو کہ داخل نہ کریں مریض کو اس غیمہ میں جو خاص دوا کے پینے کے واسطے طیار کیا ہو جیسا کہ نادان طبیب کرتے ہیں کیونکہ وہ غیمہ مریض کی طبیعت کے گھٹ جانے اور رگبرگ اسے کا باعث ہوتا ہو اور ایک طور کا انقباض اس سے پیدا ہوتا ہو اور جب ایسی حالت ہوگی تو طبیعت مریض کی مرض سے کمزور ہو جائیگی اور مرض غالب ہو جائیگا۔ بلکہ دوا کے استعمال کے واسطے ایک ایسی جگہ اور ایسا مکان کافی ہو جہاں سردی سے مریض محفوظ رہ سکے جبکہ دوائے معوق اپنا اثر کر کے مریض کے بدن کو متخلل یعنی ٹھیک کر دے۔ اور نہ مقام استعمال دوا کا ایسا اندھیرے اور خستہ مکان میں ہو نا چاہیے جس سے طبیعت کو مریض کی دوا کے استعمال سے کراہت پیدا ہو جائے اور نہ مریض کے اوڑھنے اور اڑھانے میں زیادہ مبالغہ کرنا چاہیے تعریق کی غرض سے کیونکہ زیادہ بوجھل خواہ زیادہ گرم خواہ زیادہ گرم اثر انداز اور نہ سے خشکی ناخیز ہو جائیگا اور نہ ہو اور خفقان کے پیدا ہونے کا خطرہ ہو۔ بلکہ لحاظ مریض کا اس مقدار میں ہونا چاہیے جس کا مریض سانی متخل ہو سکے اور مریض کی طبیعت اُسکو پسند کرے۔

چوتھی وصیت۔ منجملہ وصایاے اطباء افرنج کے مراعات ہو تدبیر کی مار اول کے استعمال میں ان سب ادویہ کے چالیس درم تک بیکرم تھوڑی سی شکر لاکر اور شکر کی شرکت اسلئے بہتر ہو کہ حسن قبل طبیعت کا دوا کے نوش کرنے کی نسبت زیادہ کرتی ہو اور مداومت کیلئے اس امر پر چند روز صبح و شام کے اوقات میں بعد اُسکے تدبیر

چالیس سے پچاس درم تک بڑھائی جائے اسی طرح رفتہ رفتہ بڑھاتے جائیں تا آنکہ اسکی کامل مقدار استعمال لینے ایک سو درم تک پہنچے اور اس طرح کا استعمال بشرط تخل قوت مریض کے ہو اور مریض کو متخل نہ ہو تو اس صورت میں اسی قدر استعمال چاہیے جہاں تک متخل ہو سکے اور علی ہذا التیاس واجب ہو کہ اگر مریض کو متخل نہ ہو تو ترک کرے نوش کرنا پانی کا پانچ خواہ چھ روز تک جو کہ دوا پر خواہ دو وقت نوش کرنے کا متخل نہیں ہو سکتا ہو تا کہ موانعت پیدا ہو طبیعت کو وہ اسے ساتھ اور غالباً ہی وجہ ہو کہ کفایت کیلئے دن اور رات میں ایک بار کی تعریق پر اور ضعیف مریضوں کے واسطے ہر دو روز میں ایک بار کی تعریق کافی ہو۔ اور تعریق یا ہو یہ بات کہ مریض کو مسلسل پلایا جائے ہر چھ گھنٹوں ایک بار خواہ جس قدر مناسب ہو مریض کے حال کے بدستور جس طرح کہ ہم اوپر بیان کر چکے ہیں یا پانچویں وصیت۔ منجملہ وصایاے اطباء افرنج یہ ہو کہ رعایت ملحوظ رہے تدبیر کی تعریق میں بھی تاکہ دفعہ مریض کی قوت کا سقوط نہ ہو جائے یعنی دفعہ مریض ضعیف نہ ہونے پائے اور اگلی ترکیب یہ ہو کہ مثلاً اوائل تدبیر میں ایک ساعت تک تعریق کا عمل واقع ہو اور کئی روز تک اسی کام مریض کی طبیعت کو عادی ہو جانے دین بعد اُسکے چند روز تک ڈیڑھ گھڑی کی تعریق کا عادی کریں بعد اُسکے دو گھڑی کی تعریق کا خوگر کریں اور اس طرح رفتہ رفتہ مدت تعریق کی پونہ آدھ گھنٹہ ہوتے جائیں اگر مریض کی قوت متخل ہو اور اگر متخل نہیں ہو تو جہاں تک مریض متخل ہو وہیں تک تعریق معمول رکھیں۔ اور اگر مریض کو پسینہ نہیں آتا کہ حمام میں داخل کرنے کو بھی کوئی امر مانع ہو مثلاً مریض بہت ضعیف ہو خواہ جہاں مریض ہو وہاں

حمام نہیں ہو یا اگر حمام ہو تو مریض کے تحمل مقدار سے کم زیادہ گرم اور سرد ہو تو ایسی صورت میں مناسب ہو کہ دوا کے بھارے یعنی بخار سے مدد دہو پانچویں اس طرح کہ دوا کو ایک برتن میں گرم کریں مقدار کہ اُس سے ابھرے اسٹھنے لگیں اور بلند ہوں پس جو وقت کہ بخارات بلند ہوں نکول دیوین پانچویں دوا کا مریض کے لحاظ کے تدریجاً ہلکے کرنا تاکہ جب بخارات لحاظ کے اندر جالیوین تو جلدی سے اُن بخارات سمیت مریض کے بدن کو لحاظ سے ڈھک دین۔ اور اگر مقتضائے وقت اور مناسب ہو قوت مریض کے تو دو غزلوں میں دوا گرم کر کے دو لون کے ابھرے مریض کے بدن کو پہنچائیں اور اگر اس عمل سے مریض پر ناخوشی کے یا خفقان کے نمودار ہوں تو ہلکا کر دین لحاظ مریض کا اور اسطو بخ ثانی کا سرد پانی مریض کو پلایا جائے تھوڑا سا اسی مناسب شربت کے ساتھ۔

دیکھیں پیریزائے استعمال اُن ادویہ میں

اور بعد فراغت حاصل ہونے کے اُسکے استعمال سے مہینہ دو مہینہ تک پس شرائط اُسکے مشہور ہیں ہکو منجملہ اُسکے بعض امور کا اشارہ کرنے میں چونکہ کچھ مضائقہ نہیں ہو لہذا بعض امور بیان کیے جائے ہیں جانتا چاہیے کہ اُن ادویہ کے استعمال کے درمیان میں اور تیز بہت استعمال کے اسی قدر بدست تک جس قدر مدت میں استعمال ختم ہونا یا اتھاکا لیکینیہ اور کل ترشیوں سے اور اُن میٹھی چیزوں سے جو وزن میں اختراق پیدا کرتی ہیں جیسے شہد اور خربا یعنی جھوہار اور مثل اُسکے اور شیرینیوں سے بہرہ و اجتناب اور یہاں ہو کہ خالودہ شکری استعمال کریں اور مریض کی ردی کا لمبہ بنایا جائے دوا کے پانی میں بے تک اور مریض کا کھانا اور قہوہ یا اور جو کچھ مریض کے واسطے

کہ روغن کے منافع بھی بہ نسبت جوہر اور نمک وغیرہ کے زیادہ ہیں اور باہر کے لیے اس قدر بیان کافی ہو جو پہنچے کر دیا اور بعض مزاد لین طب کو پہنچے دیکھا ہو کہ ان ادویہ سے مریضوں کا علاج کرتے ہیں علاوہ ان دواؤں کے جو پہنچے بیان کین اور بھی کچھ بطور خود بڑھاکے۔ اور اس بڑھائے ہوئے پر مدار علاج جانتے ہیں اور وہ یہ کہ ادویہ کے طبع ثانی کے نقل جمع کر کے کل مدت استعمال کی طبعات ثانی کے نقلوں کو بریہ کبیرہ میں اور خواہ قرغان میں رکھ کر تدبیر کے دوسرے روز انہیں اس قدر پانی ڈالتے ہیں کہ مریض کے غسل کر لینے کی مقدار سے دو چند ہو بعدہ ملائم آگ پر انکو پکاتے ہیں یہاں تک کہ نصف باقی رہ جاتا ہو بعد اس کے مریض کو حمام متدرج میں داخل کر کے یا ایسے مقام میں جو حکم حمام رکھتا ہو یعنی مثل حمام محفوظ ہو داخل کر کے اس پانی سے بدن مریض کا دھوئے ہیں اور اسی پانی سے مریض کو بمقدار ایک سو درم کے پلا بھی دیتے ہیں نیز آگ کے بعد حمام کے واسطہ درجہ میں تفریق مریض کرتے ہیں ایسے فرش لینے بچھونے پر جو خاص مریض کے واسطہ بچھایا جاتا ہو اور جب پسینہ پورا ہو جا ہو تو کپڑے مریض کے خشک کرتے ہیں اور اسی عمل تدبیر کو ختم کر دیتے ہیں اور اس فعل میں بہت فائز بیان کرتے ہیں۔ اور گمان غالب یہ ہو کہ اس فعل کا کرنا بہتر ہو اس فعل کے ترک کرنے سے اور اس سے سب تو فیقین ہیں وہ شخص جس نے ترجمہ کیا اس رسالہ کا ترکی سے عربی زبان میں ضعت عباد اللہ بن احمد بن لطف اللہ المولوی الہندی جو بخشہ اللہ ان دونوں کو۔

واضح ہو کہ یہ رسالہ قرابادین کبیر فارسی مطبوعہ طب کلکتہ میں بجات عربی ستاعالی موصلا الکلیع اودھ اخبار جناب منشی نو لکشور صاحب دم

نے اپنی عالی بہتی سے بمصارف زر خیر و کثیر حکمت مآب جناب مولوی ہادی علی مرحوم مراد آبادی سے اس فارسی کا اردو ترجمہ کرایا اور ترجمہ کا ختم ہونا اور مترجم کا خاتمہ بخیر ہو جانا انا اللہ وانا الیہ راجعون غرض کہ جب اس ترجمہ اردو کی طبع کی نوبت آئی اور نوبت باخبر رسید تو معلوم ہوا کہ مترجم مرحوم نے اس رسالہ کو من حیث اند عربی ہی زبان میں منسوخ اور چونکہ یہ بات مناسب نہ تھی کہ اردو خوانوں کے خاص ہدیہ میں ایک عربی حصہ شامل رہے لہذا میں نے کہ دیرینہ متوسل مطبع ہون درخواست کی کہ اس رسالہ کا ترجمہ بھی اگر اردو میں ہو جائے تو انسب ہو چنانچہ وہ درخواست منظور ہوئی اور نوٹا بھونٹا ترجمہ اس پچھان سید جلال اندروانی لعل نے بمقتضای الامر فوق الادب تین چار روز میں علاوہ اوقات بجا آوری خدمات مقر میں انجام کر دیا۔ معمولی گزارش نہیں واقعی گزارش ہو کہ عربی کتاب کا ترجمہ میری عمر میں پہلا ہی ہو پس ضرور ہو کہ حد لائق تک نہ پہنچا ہو گا گو مفہوم مطالب میں فرق نہ آیا ہو بہر حال ارباب بصیرت میرا یہ بجا عذر قبول فرما کے درگزر فرمائیں۔ زیادہ ادب

پیارا رنگا۔ بایں فارسی اور بایں غناۃ تختانیہ اور الف اور رے مظلہ اوقات اور نون ساکن اور کات فارسی اور الف آخر سے ایک ہندی دوا ہو کہ ملک رخام سے کہ رنگ بھی کستہ ہیں اسلام آباد کی طرف سے لاتے ہیں ہدیہ اور تحفہ کے طریق سے اور قدرے فردش کے واسطے بھی لاتے ہیں بہتیت اسکی ایک جڑ ہو یا ایک طولانی ضخامت میں چھوٹی انگلی کے برابر اور طول میں دو شبر ہوتی ہو اور رنگ اس کے پوست کا زرد سرخی مائل براق اور ظاہر اس کا کچھ گہرا دار اور جب پڑانا ہو سیاہی مل ہو

اور مزہ اس کا تلخ اور غرا سکارشہ دار خواصل در منفعت میں اسکی اس دیا رے لوگ اسکے خواص بہت نقل کرتے ہیں اور ہر بیماری کے واسطے ایک خاص دوا کے ساتھ دیتے ہیں چنانچہ انہیں سے بعض مذکور ہوئی ہیں مثلاً ضیق نفس لینے سانس کی تنگی کے لیے پوست رنگتی جوش کیے ہوئے کے پانی کے ساتھ دیتے ہیں اور رنگتی کو راسے ہلکے زیرے ہندی میں بھٹ کینہ کتے ہیں اور شاید کچھ کچھ ہو اور استعمال اسکا اس طریق پر ہو کہ آدھ پاؤ اس کے پوست کو آدھ سیر پانی میں جوش دین یہاں تک کہ آدھ پاؤ پانی باقی رہے پھر صوڑا نکالیں اس میں آگ پر سے آدھ دین اور صاف کر کے ایک ماشہ پیار رنگا اس پانی میں پیکر دو رات دن چار گھنٹہ کے فاصلہ سے کہ تخمیناً ڈیڑھ ساعت بخومی ہو لہذا ایک تولہ اس پانی سے بیگم کر کے پلائیں اور ایسے ہی جب تک سب پانی ختم ہو اور اگر کبھی ری پڑانی ہو اور اس قدر پانی سے زائل نہ ہو پھر ترتیب دیکر پلائیں اور در در دوسرے کرنے کے لیے قدرے پیار رنگا گلاب میں گھسکریشانی پر ملا کرین کبھی قوت فوراً در دوساکن ہو اور بیضہ دھ کرنے کے واسطے خواہ تجلّس ہو یا جاری فی یا دستون کے عنوان سے یا دونوں طرح سے ہو لہذا نیم ماشہ اس دوا کو گلاب یا خالص پانی میں پیکر دین اور ختم اور سو ہضم کے واسطے حاصل کرین ایک تولہ سونف دیسی اور اسکو کوٹ کر پانی میں جوش دین اور صاف کرین اور لہذا در دینی پیار رنگا مندر میں ڈال کر چائین اور اوپر سے وہ جو شانہ پین اور رطوبی اور نفی ہیفہ کے لیے لہذا در دینی اس میں سے لیکر ورتین دانہ لونگ اور اس دانہ مرج سیاہ کے ساتھ پیکر کھائیں جلد شفا پائیں اور اگر قد قلیل پیتہ بھی اضافہ کرین بہتر ہو اور تقویت مدد دہر شہتا

کی زیادتی اور سرعت بہم کے واسطے ایک ماشہ
پیارا نگاہ مع اجوائن دیسی اور باے رنگ اور ایک
سیاہ کہ ہر ایک سے ایک تولہ ہو لیوے کاغذی کے
پانی میں بہت پسین اس قدر کہ بارہ عدد لیوے کا پانی
اس میں خشک ہو اور اٹکی گولیان بنا کر نگاہ در کھین
ایک خوراک کی مقدار ایک ماشہ ہو دو ماشہ تک
کھانا کھانے کے بعد صبح اور شام تناول کرین ایک
سہتہ تک اور آنگھ کے در کے لیے کسی قدر پیارا انگا
تھوڑی آغیون اور کسی قدر لہری کے ساتھ یا تیلون
مساوی ہون پیکر گرد اگر آنگھ کے گھائین آنگھ کے
درد اور سرخی دور کرنے میں عجیب الاثر ہو اور واسطے
کان کے درد کے کہ چرک صمیں سے آتا ہو قدرے
پیارا نگا اگر اس میں پسین اور صاف اور نیم گرم کر کے
دو تین قطرے کان میں چکائیں کتے ہیں کہ فوراً
درد ساکن ہوتا ہو اور نیم بخوبی صاف ہوتی ہو اور
ڈاٹر اطفال کے واسطے کہ اس بیماری کو آزار پہلی
اور کہ ہندی میں کتے ہیں کہ اطفال صغیر کے بائین
پہلو میں دھائی یا تین برس تک کی عمر والوں
کے دفتہ ہوتا ہو اور نشانی اسکی چھڑکنا پہلو کا
خصوصاً بائین پہلو کا اور کھینا سانس کا اوپر کو
اور پرور چلنا سانس کا اور پستان مٹھ میں لینا
اور لشدت رونا اور بہت بیقرار ہونا اور ہر وقت
بے آرام رہنا جیسا کہ رسالہ غلغہ میں مجھ مذکور
ہوا کہتے ہیں کہ اگر بھر ایک رقی پیارا انگا
ایک دانہ لوگ اور چانول یا مرج سیاہ
کے ساتھ نوک کے پتے میں کر کے خشک کرین اور
بعض عورتیں ہندوستان کی اسکو استعمال میں
لاتی ہیں اسکو شیر داہ میں پیکر کھلائیں شہ الغور
آرام پاتا ہو اور کبھی حصہ میں پانی اترنے کے واسطے
پیارا انگا مع سو غلہ پانی میں پیکر اور گرم کر کے غلا
کرین اور واسطے نفویت باہ اور جریان معنی

رفع کرنے کے اگر دورتی اسکو پیکر ایک تولہ شہد
خالص اور کسی قدر گاسے کے تازے لگی کے
ساتھ ایک ہفتہ برابر ہر روز ناشا اسی قدر تناول
کرین غالبہ کامل پائین اور پوست کی بیماری رفع
کرنے کے لیے کہ ایک آزار ہو کہ بعض عورتوں کو بچہ
بچنے کے بعد عارض ہوتا ہو اور وہ روز بروز طاقت
اور زرد اور لاغر ہوتی جاتی ہیں اور اکثر دست آتے ہیں
اگر بھر دورتی پیارا نگا مع آگس دانہ مرج سیاہ اور دو
تین ماشہ گوشت دبیں کہ ایک چالو ہو اور دو ماشہ
گوشت بچا ہو کہ خامی گل میں لگی مان کو ذبح کر کے اور
شکم سے نکال کر خشک کیا ہو نیم پیکر گولیان بنائیں
اور سات دن تک ناشا کھلائیں اور نامنا سب
غذاؤں سے پرہیز کرائیں انتشار اس قدر نفع کلی ہو چکا ہو
اور سانس کے کانٹے ہوسے کے واسطے فی الفور
تھوڑا پیارا نگا شہد درخت عشرین کہ جسکو ہندی
میں آکھ کتے ہیں یا شہد درخت زقوم میں کہ ہندی
میں تھوٹھ کتے ہیں باریک پیکر اس مقام پلا کرین
اور پیارا نگا میں سے اگر کسی قدر لیکر اور زبسی تحفہ
مغرب کے ساتھ پیکر کھلائیں وہ بھی افع ہو اور
واسطے ہستہ کے سات دن تک ناشا ان دواؤں
کے ساتھ جو مذکور ہوتی ہیں سفوف کر کے سوز پانی
کے ساتھ نوش کرین اور دوائیں یہ ہیں پیارا نگا
چار رتی اور کبہ سفید دو ماشہ اور کبہ کدوے تلخ
کی چڑھو اور اجوائن دیسی اور مٹی اور زیرہ سفید
ہر ایک سے چار ماشہ باریک پیکر سفوف تیار
کرین اور آٹھ حصہ کر کے ان ساتوں جھون کو سات
دن تک ناشا کھلائیں اور چاہیے کہ اسکے اوپر جلد
واں خشکہ تناول کرین انتشار اس قدر قلعے سات
ہی دن میں شفا پائینگے۔
حسب پیارا نگا نافھو اکثر بیماریوں کو جیسے
سانس کی تنگی اور کھانسی اور معدہ کے مٹھ کی جلن

اور جذام اور آتشک اور خبثہ اور قرعے اور جھین
اور سوائے کھفت اسکی پیارا نگا چار رتی اور
اعفران اور مشک خالص ہر ایک سے ایک رتی اور
افور خالص اور میو میائی خالص ہر ایک سے ایک ماشہ
سب دواؤں کو کوٹا چھان کر تین گولیان بنائیں
پس ہر روز ایک گولی اس میں سے ناشا کھلائیں اور عدا
وقت نظر بخود آب اور رات کو قلعہ خشک کے ساتھ
فار مزاج قوی اور زہم کر کے وقت نظر بخود
کامین اور ترشیون اور شیر سے پرہیز کرین۔
پہلی پیتہ۔ باے فارسی پہلی سے زبرد اور دوسری
کے نیمہ اور باے ثناء تختانیہ کے جزم اور تاسے ثناء
آقانیہ کے زبرد سے باے ہوز کے ساتھ تخم ایک پھل
کا ہو کہ ارض جدیدہ سے لاتے ہیں اسکا پھل نارنگی
اور انار کے برابر مقدار میں سیاہ رنگ ہوتا ہو اور
انار اور نارنگی کے چھلکے سے اسکا چھلکا دلدار ہوتا ہو
اور اسکے جوف میں تخم سیاہ رنگ بہت سخت ایک طرف
سے گول اور ایک طرف سے مثلث شکل بہت تلخ
ہوتے ہیں اور پوست اور تخم اور گودہ وغیرہ تمامی
اجز اسکے کڑوے ہوتے ہیں اور مغز اسکے دانہ کا
تنازگی کی حالت میں سفید اور فترہ رفتہ صندلی رنگ
اور سیاہ ہوتا ہو طبیعت اسکی گرم اور خشک ہو تیسرے
درجہ کے آخر میں یا چوتھے درجے کے پھل میں ٹھوس
اور منفعتیں اسکی واسطے سفید سردی کے کہ پسین
قر اور دست بند ہون اسکو پیکر ایک حیدہ دوجہ تک
گلاب یا پانی میں پیکر کھلائیں انتشار اس قدر نفع
ہو گا اور فنیق بنفس سرد اور دریا ج سرد اور پو اسیر
بلنجی اور درد مفاصل وغیرہ کے لیے مفید بالکل اکثر
بلنجی اور سرد بیماریوں کو سود مند ہو اور گرم مزاج والوں
اور گرم بیماریوں کو مضر اور مقدار اسکے خوراک کی
ایک حیدہ ہو دوجہ تک اور بدلہ اسکا نارنگی یا پانی
پرانی اور نادر ہر قندہ میو اور اسکے پوست میں پانی بننا

نہ کورہ بیمار یون کو نافع ہو اس شرط سے کہ پانی کو
استقدر آئین بھرن کہ تلخ ہو جائے و تکین۔

ترا تون اور وہ ایک عرق ہو کہ ملک قرنگ سے
چھوٹے چھوٹے چوڑے اور وسیع شبشون میں لاتے
ہیں اور وہ لوگ اسکے خواص اور منفعتیں بہت
بیان کرتے ہیں ان تمام سے یہ ہو کہ نفع ہو چاتا ہو
یہ عرق بدن کے زخون کو اور اعضا کے دردوں کو
جس قسم کے ہون کھانا اور ملنا اسکا کھانسی اور سوزش
اور باد مخالف اور یلیح رحم کے لیے اور ک کے پانی کے
ساتھ نوش کرین بقدر ایک قطرہ۔ اور شراب کا خالص
دور کرنے کے واسطے سات قطرے قند کے شربت
میں ملا کر پیئیں اور سینہ کی جلن کے واسطے پچاس
قطرے پین گائے کے تازے دودھ میں ڈال کر
اگر اسی وقت کاٹھا ہو اور واسطے سانس کی تنگی
کے چاہے خطائی کے پانی کے ساتھ اور گردہ اور
مثانہ کی پھری کے لیے مولی کے تازے پتوں کے
پانی کے ساتھ اور ہول دل کے لیے پچاس قطرے
نوش کرین گا و زبان کے عرق میں ملا کر اور کھانے
کی جھوک بڑھنے کے لیے چار خطائی کے پانی کے ساتھ
ستر قطرے اور آنشک اور غبیشہ و رجون کے واسطے
عرق شاہترہ اور شربت قندی کے ساتھ ستر سے
اسی قطرے تک و تکین۔

در بیان دال کے پیش اور اسے مہلہ کے جزم اور
یاے ثناء و عثمانیہ کے زیر اور نون کے جزم سے
الف درمیانی کے ساتھ ایک میوہ کا آم جو شہر
زیر باد و رختت الریح سے مخصوص کہ عبارت
شہر قناری اور مرگی اور طافہ اور شہر ناد اور ہنگے
قریب قریب شہر و ن سے ہو مانند جزیرہ آچین اور
ایلیان اور میان اور قبادی اور جاوہر اسکے سوا
حالیست اسکی پھل ایک درخت منہ نامت کا ہو
اگنے اسکے کھل ہکے پتوں سے مشابہت رکھتے ہیں اور

میوہ بڑا اور طولانی خربزہ سردی ہیئت پر ہوتا ہو
اور پوست اسکا پوست میوہ کھل سے درشت تراور
کھل کی ہیئت پر اور دانہ دار زیادہ ہوتا ہو کہ اسکے
ہر ایک دانہ پر ایک خار نمودار ہوتا ہو چنانچہ اسکے
پھل گلف کے زمانہ میں اکثر جانور جیسے باغی اور گیلدا
اور خیر کائناتے چھپنے کے ڈر سے اس پٹر کے نیچے نہیں
چلتے ہیں اور بو اسکے میوہ کی بہت تیز اور کریم
ہوتی ہو اس حد کو کہ جس کسی نے کھلی اسکو نہ سونگھا ہو
اسکی نفرت کا باعث ہو اور خوش آئند نہیں ہو بلکہ درد
سر کا مورث ہو اور اس میوہ کے اندر کئی خانہ ہیں اور
خانوں کے بیچ میں پوست سفید سخت ہو اور ہر خانہ
میں ایک دانہ سے پانچ دانہ تک ہوتا ہو اور صورت اس
دانہ کی شربوط کی شکل پر ہو سہیلو اور تخم اسکا تخم کھل
کے مانند اور بعض اس سے بھی زیادہ اور ماکول گودا
اسکا ہو بغیر پردہ کے جو اسکے تخم پر محیط ہو وہ گودہ بہت
ملاٹم اور خوش ذائقہ اور شیرین اور لذیذ ہوتا ہو جیسے
مسکہ اور قندیلے ہوئے کا مزہ بلکہ اس سے زائد
لذیذ مگر فرق اسی قدر ہو کہ وہ چکناکی نہیں رکھتا ہو اور
سنگا ہو کہ کمال لذت کے سبب سے وہ میوہ باغی
کو بہت مرغوب ہو لیکن کائناتوں کی اذیت کے ڈر سے
باغی اسکو طاعت میں لپیٹ کر لگ جاتا ہو کہ دجنسہ ہضم
نشرہ پوست کی سختی کے باعث سے اسکے شکم سے نفع
ہوتا ہو اور کبھی باغی کے گودہ میں ویسے ہی ثابت
پایا جاتا ہو اس شہر کے آدمی ایسی چیز کے بہت جو بیان
اور خواہان ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ نفوس باہ اور توہ
دیگر بھی کے واسطے بے نظیر ہو اور ظاہر امر اج اسکا
گرم اور تر ہو اور دیر ہضم اور مقوی اور بھی ہو یعنی باہ
کو زیادہ کرتا ہو اور اکثر آدمیوں سے اس پھل کے بو
کی عفت اور اسکے کھانے کی لذت میں بہت متبانی
ہوتے گئے ہیں چنانچہ کہتے ہیں کہ بو اسکی آدمی کے
گودہ کی بو سے جو رات بھر کا شہر ہو شایہ ہو اسکی لذت

کے باب میں کہتے ہیں کہ ایک سوداگر مالک ایک جہاز
کا یہاں دار دہوا اور اتجا میں اس میوہ کی بو سے
متغیر رہتا تھا مگر جبکہ عادی اور آشنا اسکی بو سے رفتہ
ہو گیا تو ایسا مالوس اس سے ہو کہ اچانک تمام مال و
متلع فروخت کر کے اس پھل کے خریدنے میں صرف
کیا یہاں تک کہ اخیر میں جہاز کو بھی بیچا اور بعد اسکے
قرصندار ہو گیا اور پھر جب کچھ نہ ملا تو فقیر ہو کر خربت
دریان کی جڑ کے پاس اپنا رہنا مقرر کیا اور دریان
کے ذکر میں مشغول ہو اور آخر عمر میں سب سے
وصیت کی کہ اس شخص کو اسی درخت کے نیچے
دفن کرنا دے خدا علم مگر کچھ تعجب نہیں ہو کہ سب ابھی
ابو آئین نے کہ صحابہ میں سے تھے باب شراب میں یہ
شعر زبان عربی تصنیف کیا ہو شعر اذ امت فافتی
بجانب کرمتہ + تروی عظامی بعد موتی عرو قہا + ولا
تد فنی بالظلاۃ فاتی + اخاف اذا امت ان لا
افرد قہا + اگر اس آدمی نے بھی دریان کے معاملہ
میں بیان کیا ہو بعد نہیں ہو و تکین۔

رحمائی۔ اسے مہلہ کے زیر اور نیم کے جزم اور الف
اور ہمزہ کسور اور یاے ساکن سے زیر باد کے
شہر و ن میں نام ایک میوہ کا ہو کہ وہ بقدر دوا ہو
ہوتا ہو اور پوست خشک خشکی رکھتا ہو اور پوست
کے اندر گودہ شیرین اور لطیف ہو اور درخت اسکا
ہر تین برس میں ایک دفعہ پھل لاتا ہو اور اس سال
میں متعارف ہو کہ ابلہ اطفال کے بدن میں بہت
ظاہر ہوتے ہیں اور چند ان رطوبت اس میوہ
میں نہیں ہو و تکین۔

ساکو دانہ۔ سین مہلہ کے زیر اور الف کے جزم
اور کان فارسی کے پیش اور واسکے جزم اور دال
مہلہ کے زیر اور الف کے جزم اور لون کے زیر سے
رہوز کے ساتھ ایک دوا ہو کہ جزیرہ و مناسری
اور شہر نو اور خشک سیلان اور مرگی اور کہہ اور طافہ

مین کہ زیر باد کے جزیرون سے ہو پیدا ہوتی ہو اور
درخت اسکا درخت منجھل سے مشابہ ہو اور پوست
اسکا بہت ضخیم ہونے موٹا دلدار ہوتا ہو آدمی وہاں کے
پہلے اس درخت کے اوپر کی چھال سخت کوکہ درخت
پہلے کی چھال کے مانند ہوتی ہو دور کرتے ہیں اور
ایک آرو دندان دار لکڑی سے ترتیب دیکرا اس
درخت پر چھپتے ہیں اسین سے دانہ اور مانند فلتیلہ
کوئی چیز جدا ہوتی ہو اسکو سکھا کر فروخت کرتے
ہیں اور فلتیلہ مانند کوکہ کم قیمت ہو اپنے صرف
مین لاتے ہیں اور بقول دیگر ایک گردہو کہ ایک
درخت کے چوت سے نکلتی ہو اسکو پانی میں گوندھکر
اور ایک آرو سے کہ جھاڑو کے مانند ہوتا ہو اجڑا اسکے
جھاڑو کے چھوٹی چھوٹی گولیاں بقدر نقل یا خشکاش
کے بناتے ہیں طبیعت اسکی گرم ہو دوسرے
درجہ میں اور ترا ہو پہلے درجہ میں قوت دینے والی
اور باہ کو زیادہ اور لحاظ لیا نیوالی اور بدن کو فرہ
گر نیوالی اور طبع کو نرم کرنے والی ہو اور دقتور
اسکے نوش کرنے کا یہ ہو کہ قدرے
اسین سے لے کر تازہ دھبے ہوے دودھ
مین شیر برنج کے مانند پکا کر اور قند یا نبات
سے شیرین کر کے کھاتے ہیں اور مقدار اسکے
خوراک کی دس شقال سے بیس شقال تک ہو اور
حرارت کی طرف مائل و مکن

گنہ۔ جدیدہ دواؤں سے ہو کہ خرنگی درض جدیدہ
سے لاتے ہیں اور وہ ایک دوا ہو رنگ کے
ڈاکڑوں میں معروف کہتے ہیں کہ وہ چھال ایک پڑ
کی ہو کھر کھری بچ کے مشابہ رنگ اسکے اندکامیج
اور باہر کا کچھ سیاہ بخوڑی تلخی اور کم بونی کے ساتھ
ہو اسکو پکا کر اور سکھا کر اور صفون بنا کر اور بغیر صفون
بھی اس جگہ سے لاتے ہیں طبیعت اسکی گرم
اور خشک پہلے درجہ میں یا دوسرے کے پہلے میں

ہو خواص اور خصلتیں اسکی یہ فائدہ دیتی ہو بلخی
اور سوداوی پرائی اور مرکب بتون کو اور اکثر
بلخی اور سوداوی بخار یون کو اور سودمند و طحال کو
اور مقدار اسکی خوراک کی ایک درم سے ایک شقال
تک ہو سرد پانی کے ساتھ صبح اور شام پس لبسا اوقات
نفع اسکا تین دن میں ظاہر ہوتا ہو چاہیے کہ تین
چار دن اسکی مداومت کریں اور جو سات دن
استمال کریں ہوتا ہو نفع اسکا بدرجہ غایت و مکن
ماہ بتون میں لازم ہو کہ بعد گزرنے نو بت کے
جبوقت چاہیں نوش کریں اور اس دوا کی حصول
کی کیفیت اس طور سے بیان کی ہو کہ وہاں کے
آرمیون نے جب دیکھا کہ حیوانات اہلی اور وحشی
بیمار انہیں سے اس درخت کے پاس جاتے ہیں
اور اسکی چھال اور شاخ اور پتے کھاتے ہیں اور
بچہ صحت پاتے ہیں وہاں کے طبیبون سے غرض
کیا طبیبون نے بہ فراست معلوم کیا کہ شاید آدمی کو بھی
یہ دوا فائدہ پہنچائے چنانچہ جب انھوں نے اکثر دن
پر تجربہ کیا تو مذکورہ بیمار یون کے لیے نافع پایا اور
شاید اور منفعتیں بھی رکھتی ہو اور اخضار زلیہ کو
قوت دیتی ہو۔ و لیکن۔

مریمیم۔ میم کے زیر اور اسے کے جزم اور باہ
اشناہ تختانیہ کے زیر اور میم کے جزم سے ایک پھل
ہو کہ زیر باد کے شہرون میں ہوتا ہو اسکے کچے پھل
سے اچار اور مٹا بناتے ہیں اور ثمر بختہ اسکا
آلوے زرد سے بہت مشابہت رکھتا ہو اور شاید
مزاج اور خواص میں بھی اسی کے مانند ہو و لیکن۔

منگستان۔ میم کے پیش اور نون کے جزم اور
کاف فارسی کے زیر اور سین بے نقطہ کے جزم اور تار
اشناہ فوقانیہ کے زیر اور الف اور نون کی جزم سے
ایک میوہ کا نام ہو شہرون زیر باد اور بختہ الزج سے
مخصوص چھوٹے سیب کے برابر ہوتا ہو اور رنگ

اسکا بغشی سیاہی مائل اور پوست اسکا ظاہر میں
خشک اور موٹا دلدار اور نرم ایسا ہو کہ حاجت
تراشنے کی نہیں رکھتا جیسے ہندوستان کے شہرون
مین نارنگی اور کنولہ اور فارس کے شہرون میں کراچی
ہا تھ سے چھیلنے سے مغز سے جدا ہوتا ہو بلکہ شاید کسی
قسم سے یہ بھی ہو اسکے خام سے اکثر مٹا بناتے ہیں
اور اسکے اندر چند دانہ ہوتے ہیں اور ہر دانہ میں
ایک تخم اور مزہ اسکا بہت شیرین ہوتا ہو اور قاشق
اور اندرون اسکے قاشقون کا انگور کے مانند ہو
نہ مثل اندرون نارنگی و میوہ۔ اور بے جزم اور
لطیف ہو اور سردی اور تری اس پر فاسبان شہرون
کے آدمی اسکے سوکھے چھلکے چالونوں کے پانی میں
پیکر دستون میں دیتے ہیں اور انکو دافع مہال
جاتے ہیں و لیکن۔

کیا کو۔ کاف فارسی کے زیر اور باہ شناہ تختانیہ
کے بھی زیر اور الف کے جزم اور کاف کے پیش
اور دواؤں کے جزم سے وہ بھی جدیدہ دواؤں سے
ہو کہ اسکو ارض جدیدہ سے لاتے ہیں پچاس ساٹھ
برس کے قریب گزرتے ہیں کہ اسکی منفعتوں اور
خواص پر اطلاع پائی ہو پس وہ ایک لکڑی ای جوی
رنگ بہت سخت اور ریشہ اسکے اور لکڑیوں کے
ریشہ کے برخلاف طول میں نہیں ہیں بلکہ مورب اور
صفت یہ صفت و این سے بائیں طرٹ اور بائیں سے
دائیں طرف کو پھرتے ہیں گویا بعض صفون کے ریشوں
نے دوسری بعض صفون کے ریشوں کو لکڑیوں کا حادہ
طول میں اور منفرجہ سے عرض میں تقاطع کیا ہو کہ یہ صفت
یہ لکڑی کچھ کوئی مزہ نہیں کھتی ہو اور یون قوی بھی
نہیں ہو اور بسبب سختی کوئی مسطح و مسطح غریبے جہازات
کو کہ خرنگی زبان میں کہتے ہیں خواہ بزرگ خواہ
کو چک اس سے رسیان اور پردے اور جہازوں کے
ولات اور بھاری سباب کو اور پیچھے ہیں اور نیچے آتا ہے

حکیم مطلق کے حکم سے عشرہ دومین درخت سے
عشرے میں نفع میں ظاہر ہوتا ہے اور اگر بدن پر
قرے اور جڑتین جس قسم کی ہوں جلد انکو خشکی پر لانا
ہو کہ بعض انہیں سے خشکی کی طرف میلان کرتے ہیں
اور بعض بخوبی خشک ہو جاتے ہیں اور کھڑک پیدا
کرتے ہیں اور جو پختہ پانچویں عشرہ میں بالکل
دور ہو جاتے ہیں لیکن چاہیے کہ غذا ان دونوں
میں خشک بنے نمک دودھ کے ساتھ دین اور سوکے
اُسکے اور کوئی شر دوسری دکھلا میں اور پانی کے
عوض بھی دودھ ہی پلائیں اور نفسانی اور ہسانی
عوارض اور جماع کرنے اور ساگ نرکاریوں اور
جہوب اور ریشیوں کے کھانے اور پانی سرد اور نمک
نوش کرنے اور ہوا سے سرد سے پرہیز کر لیں اور
پرہیز اور احتیاط ہر قسم کی اُس دستور سے ہو جیسا کہ
جو چینی میں مفصل مذکور ہوئی خواہ درمیان میں خواہ
انفرخ کے بعد اور اسی طور سے چاہیے کہ فاسد خلطوں
سے بدن پاک کرنے کے بعد فصد اور سہل وغیرہ یعنی
خواہ ابتدا میں خواہ درمیان میں استعمال کریں کہ
بخوبی نفع پائیں اور اسکی مضرت سے تکلیف
نہ اٹھائیں۔ باقی العلم عند اللہ۔

اُسے ہیں یہ ہیں کہ حاصل کریں ایک وزن اُس
نگری کو اور سو بان سے باریک کریں اور اُسکے چار
وزن جو سب چینی اعلیٰ قسم کی بھی لیکر برادہ کریں اور
دونوں کے پانچ وزن عرق قدسی دو آنشہ بلکہ آتشہ
تند لیکر دو این انہیں بجھو میں چینی کے برتن یا پلٹہ
خشیشہ میں اور منہ اسکا اسطور سے بند کریں کہ
مطلقاً بجز اُسکے باہر نہ نکلیں پھر اُسکو چالیس
دن تک دھوپ میں رکھیں اور اس مدت کے
درمیان میں اسٹ پلٹ کرتے ہیں یہاں تک کہ وہ
نکریاں خوب ٹھکڑی مضمحل ہو جائیں پس حقدوہ عرق
تند اور تیز ہو دو این مذکورہ بہت جلد ٹھکنے والی
اور بخوبی مضمحل ہوں جب چالیس دن گذرین صاف
کر کے تیشیوں میں بھرین اور اُسکے منہ مضبوط بند
کر کے بچا رکھیں پس ضعیف مزاجوں اور ضعیف ہارون
میں ایک تولہ سے ڈیڑھ تولہ تک ہر روز ناشتا
اکیس دن تک اور متوسط مزاجوں اور بیماریوں
میں ایک دن میں دو تولہ اکیس دن تک یا تیس
روز تک اور قوی مزاجوں اور بیماریوں شدیدہ
میں دو تولہ اڑھائی تولہ تک یا نہایت تین تولہ
تک تیس دن نہایت پچاس دن تک نوش کریں

فرنگی لوگ اس لکڑی سے اگر ارضی جدیدہ سے
لاستے ہیں اور کنہ اور شکہ کو بعد ان میں لچا کر
فروخت کرتے ہیں اور وہاں انکو طبیب اور ڈاکٹر
خرید کر اور برادہ کر کے اسٹہ میں دیتے ہیں قوت
اسکی مددوں رہتی اور طبیعت اسکی آسان ہو
کہ وہ سہ سے درجہ پہلے میں ہوتا ہے سرے میں
انکو بھلائی اور خوش اسٹہ ططف اور
محل اور جانی ہر روز قوت خلطوں کی مصلح اور اکثر
بیماریوں یعنی اور سوداوی اور غل کو مانند فالج اور
سترخا اور درد مفاصل اور عرق السا اور قنرل و ضلہ
اور آتشک کی قسمیں اور جیشہ قرے وراُسکے سوا بہت
نفع دیتی ہے اور جرب ہو بلکہ قرہ جیشہ اور آتشک کے
اقسام دفع کرنے کے لیے چوب چینی اور عشبہ مغربہ سے
قوی زیادہ ہے اسی واسطے فرنگی ان دقتوں میں پچینی
اور ایسے ہی عشبہ مغربہ کو بہتائی بغیر گیا کو شامل
کیے استعمال نہیں کرتے ہیں کہ تینوں چیزوں کو
باہم فقط یا مناسب دوسری دواؤں کے بطریق
خیس اندہ اکثر کام میں لاتے ہیں برخلاف اُسکے
جو شانہ کے کہ اسے کم استعمال کرتے ہیں بلکہ سناہی
نہیں اور طریقے اُسکے استعمال کے جو مکرر تجربہ میں

خاتمہ طبع

شکر و سپاس اُس حکیم عطا الاطلاق کو منزا رہی جس نے اپنی قدرت کاملہ اور حکمت بالغہ سے ہر مرض کے ساتھ اسکی دوا بنائی اور انسان ضعیف البنیان
کو مسیحائی عطا فرمائی ہر مرض کو دوا بخشی اور ہر دوا کو قوت شفا بخشی اور درود و سلام اس مسیحائے زمانہ برگزیدہ کا فائدہ نام کو ہزاروں ہزار ہے جس نے
شریت ہدایت ہلاک مرض ضلالت کو طالبان صحت سے دور کیا ہر دیدہ و کور کو پر نور کیا اما بعد من طب کی شرافت ظاہر ہو کہ جس سے بدن کو
صحت ہو اور ہر ادوائے عطا کو چار و ناچار اُسکی دلی رغبت ہے اسی واسطے متقدمین حکماء عظام نے بہ قوت مدد کہ صد ہا کتابیں اس
من شریف میں تصنیف کیں سیکڑوں جرب نسخے استخراج کیے جس سے خلق کو صحت کلی نصیب ہوئی اور متاخرین نے انہیں ذخائر کو جمع کیا
والحمد للہ کہ ان ایام فیض انعام میں نسخہ اکسیر پرتا خیر یعنی ترجمہ قرابادین کبیر جلد دوم جس میں حالات مریض از سر تا پایا اور علامات
امراض مفصلاً مذکور ہیں اور تاخیرات ادویہ مفردہ و مرکبہ مع اوزان کے مشر جانہ درج ہیں اور ترکیب استعمال کو مع رعایت اوقات کے
بخوبی بیان کیا گیا اور یاد دہانہ میں بھر دیا جس کو مطب حاذق باذل طبیب کامل جانیوس زمان بقراط اوان جناب حکیم ہادی حسین خان صاحب

مراد آبادی نے بیجا وضع زر خط و فرمایش کارخانہ ہند زبان فارسی سے با محاورہ سلیس اردو عبارت میں ترجمہ کیا ہے ہر مقام مشکل کو بخوبی حل کر دیا ہے بار سوم مطبع نامی و گرامی منشی نول کشور واقع لکھنؤ میں لکالی بہتی جناب رائے بہادر منشی پرگنہ رائے صاحب دام اقبال کلم مالک مطبع موصوف بساہ۔ اگست ۱۹۱۱ء عیسوی مطابق ماہ رمضان المبارک ۱۳۳۰ھ ہجری بحسن اہتمام و مزید انتظام علیہ طبع سے آراستہ و پیراستہ ہوا۔ واقعی کیا کتاب نایاب ہے حقیقت میں لب لباب ہے مشک آنست کہ خود بہ بوید نہ آنکہ عطا گوید شایقان دلاہست و تاجران ذی ثروت ضروری توجہ فرمائیں اور اس نعمت غیر مترقبہ کو ہاتھوں ہاتھ تحفہ لکھنؤ میں

اعلان

پوشیدہ نہ رہے کہ حق تالیف اس ترجمہ کا بحق مطبع نول کشور محفوظ ہے جس قدر نسخے مطلوب ہوں توسط کارخانہ ہند اور اسکے مشہور ایجنٹوں اور تمام کتب فروشان ہندوستان کے جو متعدد شہروں میں ہیں مل سکتے ہیں